

www.e-rara.ch

Bibliographie astronomique

**Lalande, Joseph Jérôme Le Français de
Paris, 1803**

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 4074

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-2975>

Livres sans date, qui paraissent du XV.e siècle.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

1500. *Coloniæ Agrippinæ, in-4.º* Opus sphæricum magistri Joannis DE SACRO-BUSTO, figuris et perutili commento illustratum; per venerab. virum magis. Wincleslaum FABRI de Budweyss, med. doc., benè correctum et desuper commentatum.

Maittaire, p. 721.

1500. *Venetiis, in-4.º* Georgii DE MONTEFERRATO Commentarius in figuram sphæræ.

1500. *Tubingæ, in-fol.* Jo. STOEFLERI Tabulæ astronomicæ.

Maittaire, p. 726.

LIVRES sans date, qui paraissent du XV.º siècle.

ΑΡΑΤΟΥ Σολέως φαινόμενα, &c., c'est-à-dire, ARATI Solensis Phænomena, cum commentariis, *in-fol.* soixante feuillets.

Clément, Bibl. Curi, t. I. Cette édition est tout-à-fait grecque. Il n'y a rien à la fin; elle a été regardée comme plus ancienne que celle d'Alde en 1499; mais Scheibel assure que c'est la même.

Joannis DE MONTEREGIO Ephemerides, per Erh. Ratdolt, *in-4.º*

Cette édition doit être de Venise, et postérieure à 1476.

Il y a à Gotha un ouvrage de Regiomontanus, 12 feuillets, sans date ni lieu d'impression: *Tabula regionum; Jo. de Monteregio Ephemerides.* On y trouve d'abord 62 noms de villes. A la 11.º page on lit ces paroles: *Usum Ephemeridis cujuslibet breviter exponemus.* Ce livre n'est pas cité par Pränzer dans son Hist. de l'imprimerie de Nuremberg, ni dans ses Annales typog. Il n'en est pas parlé dans les Fragmens sur la vie de Regiomontanus.

PURBACHII Theoricæ planetarum. *Norimbergæ, in-fol.*

Scheibel pense que Regiomontanus publia cet ouvrage avant le Manilius dont nous avons parlé.

Opusculum Joann. DE SACRO-BUSTO sphæricum, cum notabili commento et figuris textum declarantibus, per Wencesl. FABRUM de Budewitz med. baccal.

Imprimé à Leipzig, suivant Leich, *De orig. et increm. typograph. Lipsiæ, 1740, in-4.º*; mais il ne donne ni l'année ni le format.

- JO. DE SACRO-BUSTO Sphæricum opusculum , unà cum utilis-
simis figuris textum declarantibus , in-4.^o
Kall , Bibliot. de Wolffenbutel.
- Bernardi DE GRANOLLACHS Sumario en el qual se contienen las
conjunciones y oposiciones , los eclipses de sol y luna , fiestas mo-
viles desde el anno 1488 hasta 1550 , in-4.^o
Ainsi ce livre fut probablement imprimé en 1488. — *Antonii* , Bibliot.
Hispana , Romæ 1672.
- Liber quadripartitus PTOLEMÆI , cum Commento HALI Haben
Radan , per Bonet. Locatellum , Venet. in-fol.
Leich , in Suppl. Maitairiano , De orig. typ. Lips.
- Ferdinandi de Corduba Commentaria in Almagestum Ptolemæi.
Nic. Antonius , Bibliotheca Hispana , Rom. 1672. Ferdinand vivait vers
la fin du 15.^e siècle ; il paraît qu'il n'était que l'éditeur de ce Com-
mentaire.
- ALBUMASAR Flores astrologici. *Venetis* , per J. B. Sessa , in-4.^o
Clément , t. I , p. 13.
- ANGELI Prognostica. It. Libellus de calendarii emendatione.
Denis , Hist. de l'imprimerie de Vienne.
- Centiloquium HERMETIS. *Lipsiæ* , per Conr. Kachelofen , in-4.^o
Leich , De orig. typog. Lips.
- Pauli MIDDELBURGII Prognosticon ad Maximil. Austriacum.
Lovanii , apud Jo. de Westphaliâ.
Hallervordii Bibliotheca curiosa , *Francof.* 1676. Il doit y avoir été
imprimé avant 1484.
- Libro intitolato Horologio , sono un sogno , et un discorso sopra
i sogni del zodiaco e pianeti , qualità e loro influssi , per Pietro
ADAM , in-4.^o
Clément , t. I , p. 44 , d'après Haym , *Notizia de' libri rari italiani*.
Scheibel se plaint de n'avoir pu consulter ce dernier auteur.
- Joannis PICI Mirandulæ Disputationes adversus astrologos.
On a marqué 1488 sur l'exemplaire de Vienne. — *Denis* , dans sa
Bibl. de Garell.
- La Spera volgare.
In-4.^o douze feuillets. Il est chez M. Crevenna , en Hollande. Il n'a
pas de date ; mais le C.^{en} Saint-Léger pense qu'il fut imprimé à Flo-
rence , peut-être chez Laurent Morgiani. Ce poème italien sur la Sphère ,
est , suivant les uns , de Goro (Gregorio) Dati ; selon les autres , de
Léonard son frère , général des Dominicains au 15.^e siècle. Outre cette

édition, on en cite une autre sans nom de ville ni d'imprimeur, *ad instantza di Piero Pacini da Pescia*, en 1513, avec l'addition du Dominicain Jean-Marie de Colle, en 1514. Quoi qu'il en soit, ce poème est en quatre chants, et en *rime ottave*: dans les deux premiers, l'auteur donne l'explication de la sphère; et dans les deux autres, la description de la terre ou la géographie. Voyez-en l'extrait *Opusculi di autori Siciliani*, in-4.° t. XX, p. 232-237, à propos d'une autre édition in-4.° que l'on en conserve dans la Bibliothèque de S. Martin de Palerme, laquelle est sans date ni nom de ville et d'imprimeur, de 20 feuillets. Le C.^{en} Saint-Léger en a procuré à M. Crevenna une édition in-4.° de 12 feuillets. Voyez Mazzucchelli, art. DATI, Giuliano, Gregorio et Leonardo. Nicol. François Haym, *Notizia de' libri rari*, édit. de Milan, 1771, indique ce poème sur la Sphère, dont il cite une réimpression de Venise, 1534.

Paris, in-fol. Alb. PIGHIUS Campensis De æquinoctiorum solstitiorumque inventione. Ejusdem De ratione paschalis celebrationis, deque restitutione ecclesiastici kalendarii.

Bibl. nationale.

Paris, in-fol. Le calendrier ou compost des bergers, imprimé sur vélin, avec miniatures.

Bibl. nationale. Il est en lettres gothiques.

Bernardi DE GRANOLACH Lunarium, in-8.°

Il est au Panthéon; il n'y a ni nom de ville ni date. Le C.^{en} Saint-Léger en connaît trois éditions: une que le P. Audiffredi croit avoir été faite à Rome en 1487 ou 1488, et qui est à la Casanate; la seconde, dont il est parlé dans le *Catal. roman. ed. sæc. 15*; la troisième, sous le n.° 1819 du *Catal. de la Vallière*, qui paraît différente des deux premières.

LIVRES DU XVI.^e SIÈCLE.

1501. *Agripp. in-4.°* Jo. DE SACRO-BUSTO Opus sphæricum.

1501. *Venetiis, in-4.°* ARNOLDI di Villanova Computus ecclesiasticus.

Lambacher, Bibliotheca Vindobonensis. Le même auteur parle de deux ouvrages manuscrits de Jean DE MURIS, relatifs au calendrier; d'un Traité, de Jean DE THERNIS, sur le même sujet; et d'un *Consilium de correctione kalendarii*, d'André STRIBORIUS et de George TRANSTETTER, imprimé à Vienne, in-4.°, sans date.