www.e-rara.ch

Viri animi venustate maiorum Egregii ... Petri de Lengerke Hamburgensis ... in honorum collatione liberaliori iubente iure caesareo pontificio nobilitatem doctrinae emolumenta unanimi eruditorum ...

Brandmüller, Johannes

Basileae, [1677]

Universitätsbibliothek Basel

Persistent Link: https://doi.org/10.3931/e-rara-34838

www.e-rara.ch
Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Al VI 666

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK · BASEL ·

47, Eshid

KATALOG

VIRI
ANIMI VENVSTATE MAIORVM EGREGII
NOBILITATIS INSIGNI STRENVI
MENTIS ACVMINE RARI
FACVNDIÆ LVBRICO ELOQVENTIS
IVRIVM CVLTORIS IVSTI
SACERDOTIS IVSTITIÆ
QVAM ÆQVITAS COMITATVR BENIGNA
CONSVLTISSIMI

DN PETRI DE LENGERKE

Collauda faciem, facies ſit cauſa, quod urat
Vultus amatoris, ſit ruber abſque joco.
Ora puellarum ne ſint fucata colore
Fictò, nam labris ſic citò pallor ineſt.
Dic digitos pulchros, digitis ſplendore micanti
Annulus injunctus fulgeat aſſiduó.
Aures dic lepidas, illas circumdet inauris,
Auribus attentis audit amanda lubens.
Hæc ſi præcedant, eſt poſthac ſponſa futura,
In qua non minus eſt, quàm pretioſa lapis.

Conde-

GLoria Majorum, quam virtus parta propagat
 Poſterior, non eſt ſedulitate minor.
Continuo ſplendore nitent, quæ lumina terris
 Dicuntur, Muſæ te radiante micant.
Sunt, cur mille modos producat mentis acumen,
 Carmen, quod placuit, ne tibi diſpliceat,
Obſecro, ne cantus credas cantando triumphet,
 Vox cantoris abeſt, qui ceciniſſe negat:
Non cano, non flecto linguam, non ducor in æſtum
 Cantandi, loquitur Filia grata magis;
Filia nunc ſurgit læto molimine rerum
 Læta, ſub arboribus dormiit intrepidé.
Te jungas Natæ, quæ ſat dormivit, in oden
 Flecte animum, Matris reſpice conſilium.
Principio cernes, quòd ſæva loquela Parentis
 Sit, ſed ne timeas, corda modeſta petit.
Arma per ora gerit, quæ nunquam ſaucia reddunt
 Vulnera, jam novit mentis amœna tuæ.
Te ſiſtas hilarem, ſimules quaſi Matris amator
 Eſſes, prorumpet, mi celebrate Gener!
Sed quoniam Genitrix tua verba probata probavit,
 In Nata ſuberit, quod tuus ardor amat.
Baſia ne deſint, aliàs prorumpet in iram
 Virgo, ſuperciliis crinis opaca move.
Nonne juventuti crines in colla ruentes
 Arrident flavi? membra decora placent.

3.

VIRI
ANIMI VENVSTATE MAIORVM EGREGII
NOBILITATIS INSIGNI STRENVI
MENTIS ACVMINE RARI
FACVNDIÆ LVBRICO ELOQVENTIS
IVRIVM CVLTORIS IVSTI
SACERDOTIS IVSTITIÆ
QVAM ÆQVITAS COMITATVR BENIGNA
CONSVLTISSIMI

DN. PETRI DE LENGERKE
HAMBVRGENSIS
CVIVS
QVAM VIRTVTES FAVENT SOLÆ
EMINENTIA MAIORIS
IN
HONORVM COLLATIONE LIBERALIORI
IVBENTE IVRE CÆSAREO PONTIFICIO
NOBILITATEM DOCTRINÆ EMOLVMENTA
VNANIMI ERVDITORVM APPLAVSV
EXPRIMIT
SVBMISSIONE SVBSCRIPTVS.

BASILEÆ
TYPIS IOHANNIS BRANDMYLLERI.

GLoria Majorum, quam virtus parta propagat
Poſterior, non eſt ſedulitate minor.
Continuo ſplendore nitent, quæ lumina terris
Dicuntur, Muſæ te radiante micant.
Sunt, cur mille modos producat mentis acumen,
Carmen, quod placuit, ne tibi diſpliceat,
Obſecro, ne cantus credas cantando triumphet,
Vox cantoris abeſt, qui ceciniſſe negat:
Non cano, non flecto linguam, non ducor in æſtum
Cantandi, loquitur Filia grata magis;
Filia nunc ſurgit læto molimine rerum
Læta, ſub arboribus dormiit intrepidé.
Te jungas Natæ, quæ ſat dormivit, in oden
Flecte animum, Matris reſpice conſilium.
Principio cernes, quòd ſæva loquela Parentis
Sit, ſed ne timeas, corda modeſta petit.
Arma per ora gerit, quæ nunquam ſaucia reddunt
Vulnera, jam novit mentis amœna tuæ.
Te ſiſtas hilarem, ſimules quaſi Matris amator
Eſſes, prorumpet, mi celebrate Gener!
Sed quoniam Genitrix tua verba probata probavit,
In Nata ſuberit, quod tuus ardor amat.
Baſia ne deſint, aliàs prorumpet in iram
Virgo, ſuperciliis crinis opaca move.
Nonne juventuti crines in colla ruentes
Arrident flavi? membra decora placent.
Collauda faciem, facies ſit cauſa, quòd urat
Vultus amatoris, ſit ruber absque joco.
Ora puellarum ne ſint fucata colore
Ficto, nam labris ſic citò pallor ineſt.
Dic digitos pulchros, digitis ſplendore micanti
Annulus injunctus fulgeat aſſiduó.
Aures dic lepidas, illas circumdet inauris,
Auribus attentis audit amanda lubens.
Hæc ſi præcedant, eſt poſthac ſponſa futura,
In qua non minus eſt, quàm pretioſa lapis.

Conde-

Condecorata auro eſt, argentum ſpernit anhelans,
Quod majore micat lumine, lucet amans:
Hæc ſi juncta tenes, ſe jungit ſponſa redundans
Divitiis, auro, quam tua vincla ligant.
Gratum te ſponſum vocitant utrinque Parentes,
Nominat ardenti pectore ſponſa Virum.
E celebri felix, quem juſta LICENTIA magnum
Vult, fies, coëunt virginis, artis amor.
Circumdant myrto reduces Helicona ſorores,
Myrtea ſerta ligant, laurus in orbe viret.
In loca tranſis, adis loca, quæ niſi doctis
Ingreſſum perhibent, devia multa latent.
Introitus nobis non avius eſſe videtur,
Dum quæris paſſu limina læta ſuo.
Has ſine fraude vias pergis, vultuq́; ſereno
Commonſtras aditus, quos petiiſſe decet.
Navita fit dubius, dum tempeſtatibus acta
Eſt navis, fluctu tendit ad ima maris.
[illegible] niſi remigis arte

Poſt auſus tantos menſæ imponatur alauda,
Quæ famam cecinit, fama perennis erit.
Squamigeri piſces, mugil, vel gobius, ingens
Trutta, vel è Rheno ſalmo levamen erunt.
Vina meraca bibis, non hoſpes deſinet eſſe,
Ebibet è vitro, quod vacuare ſat eſt.
Non ſequeris madidos horti ſitientis alumnos,
Floreat his hortus, queis viret uva recens.
Uveſcunt paucis moderati labra leonis,
Quare non hominis fervida labra ſilent,
Si non fœcundos calices ſua dextra capeßit,
Mox calido fervens lingua ſereſcit ei.
Muſicus attollet vocem, quò gutturis æſtus
Mulceat hoc mulſum, proſit ubique furit.
Dulcia quære tibi, felicis gratia terræ
Suggerit hos fructus, fructus opimus adeſt.
Delitiæ ne ſint in piſcibus, atque volucrum
Turba, ſed moveat gaudia grata cohors:
Grata cohors per prata means, poſt laſſa reſplendens
In viridi jaceat, membra quieta cubent.
Gaudeat HAMBURGUM, *ſint gaudia aperta Parenti*
In tumulo, voti cuncta fuere probi.
HAMBURGO *vives, comitabitur artis honores,*
Quod mortem ſequitur, mortuus eſſe nequis.
Vivus poſt lethum cenſeberis ardua niſus,
Gloria & huncce manet, quem pia fata tenent.
Aſtra ſuos radios jactent ex æthere, cœlum
Confirmet leges, lex data luminibus.
Apprecor hoc Molitor Molitoris nomine dictus,
Accenſis flammis nomina tota gero.

FINIS.

Condecorata auro eſt, argentum ſpernit anhelans,
Quod majore micat lumine, lucet amans:
Hæc ſi juncta tenes, ſe jungit ſponſa redundans
Divitiis, auro, quam tua vincla ligant.
Gratum te ſponſum vocitant utrinque Parentes,
Nominat ardenti pectore ſponſa Virum.
E celebri felix, quem juſta LICENTIA *magnum*
Vult, fies, coëunt virginis, artis amor.
Circumdant myrto reduces Helicona ſorores,
Myrtea ſerta ligant, laurus in orbe viret.
In loca tranſis, adis loca, quæ niſi doctis
Ingreſſum perhibent, devia multa latent.
Introitus nobis non avius eſſe videtur,
Dum quæris paſſu limina læta ſuo.
Has ſine fraude vias pergis, vultuq́ ſereno
Commonſtras aditus, quos petiiſſe decet.
Navita fit dubius, dum tempeſtatibus acta
Eſt navis, fluctu tendit ad ima maris.
Eſt horror ſpumante ſalo, niſi remigis arte
Miteſcat tempus, mitior unda fluat.
Inſideant nautæ tranſtris, migrando laborent
Quò terram repetant, quam tenuere priùs.
Dextra liget ſcalmos, ſine ſcalmis remigis anſa
Vincta manere nequit, vela ſupina cadunt.
Trudendo contis ſcopulos evitet, & ortâ
Temperie, vigilans nauta jocoſus erit:
Ne contingat eos navis, ſi naufragus eſſe
Nolit, ni jactum plura pericla velint.
Id bolide exquirat, donec penetrare profundum
Poſsit, ne rectam ſiſtat arena viam.
Adverſo vento conflant in vela procellæ,
Carbaſa nauclerus contrahet arte celer.
Fluctus ni ceſſent, eſt anchora nexa rudenti
Mittenda in pontum, ſufferat indomitos.
Ingenii bolide indagas, proreta quod urget
In prora, non eſt puppis amica tibi.
Continuas ſtrictim, quod & olim jugiter auſus
Es, primus ſtudiis, ultimus eſſe nequis.
Ad ſtudium proclivis eras, proclivis iüris
Doctor ad hos plauſus, dexteritate vales.
Te probitas vincit, victus probitate coronam
Conſequeris, meritò quæ niſi tuta probis.

Poſt

Poſt auſus tantos menſæ imponatur alauda,
Quæ famam cecinit, fama perennis erit.
Squamigeri piſces: mugil, vel gobius, ingens
Trutta, vel è Rheno ſalmo levamen erunt.
Vina meraca bibis, non hoſpes deſinet eſſe,
Ebibet è vitro, quod vacuare ſat eſt.
Non ſequeris madidos horti ſitientis alumnos,
Floreat his hortus, queis viret uva recens.
Uveſcunt paucis moderati labra leonis,
Quare non hominis fervida labra ſilent,
Si non fœcundos calices ſua dextra capeſsit,
Mox calido fervens lingua ſereſcit ei.
Muſicus attollet vocem, quò gutturis æſtus
Mulceat hoc mulſum, proſit ubique furit.
Dulcia quære tibi, felicis gratia terræ
Suggerit hos fructus, fructus opimus adeſt.
Delitiæ ne ſint in piſcibus, atque volucrum
Turba, ſed moveat gaudia grata cohors:
Grata cohors per prata means, poſt laſſa reſplendens
In viridi jaceat, membra quieta cubent.
Gaudeat HAMBURGUM, *ſint gaudia aperta Parenti*
In tumulo, voti cuncta fuere probi.
HAMBURGO *vives, comitabitur artis honores,*
Quod mortem ſequitur, mortuus eſſe nequis.
Vivus poſt lethum cenſeberis ardua niſus,
Gloria & huncce manet, quem pia fata tenent.
Aſtra ſuos radios jactent ex æthere, cœlum
Confirmet leges, lex data luminibus.
Apprecor hoc Molitor Molitoris nomine dictus,
Accenſis flammis nomina tota gero.

FINIS.