

www.e-rara.ch

Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique

Le Vaillant, François

A Paris, 1799-1808

Zentralbibliothek Zürich

Shelf Mark: NNN 1 | F-NNN 6 | F

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-37132>

[Le rocar.]

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]



J. Lebrecht Reinold Sculp.

P. de la Roche Sculp.

Le Rocar dans son jeune âge fig. 2. fig. 1. Variété du Rocar.

de l'imprimerie de Langlois.





M. Lacroix, Peintre L.

Paris, 1785.

Le Rocas dans son jeune âge fig. 1. Variété du Rocas.

à l'usage de la Langue 2.



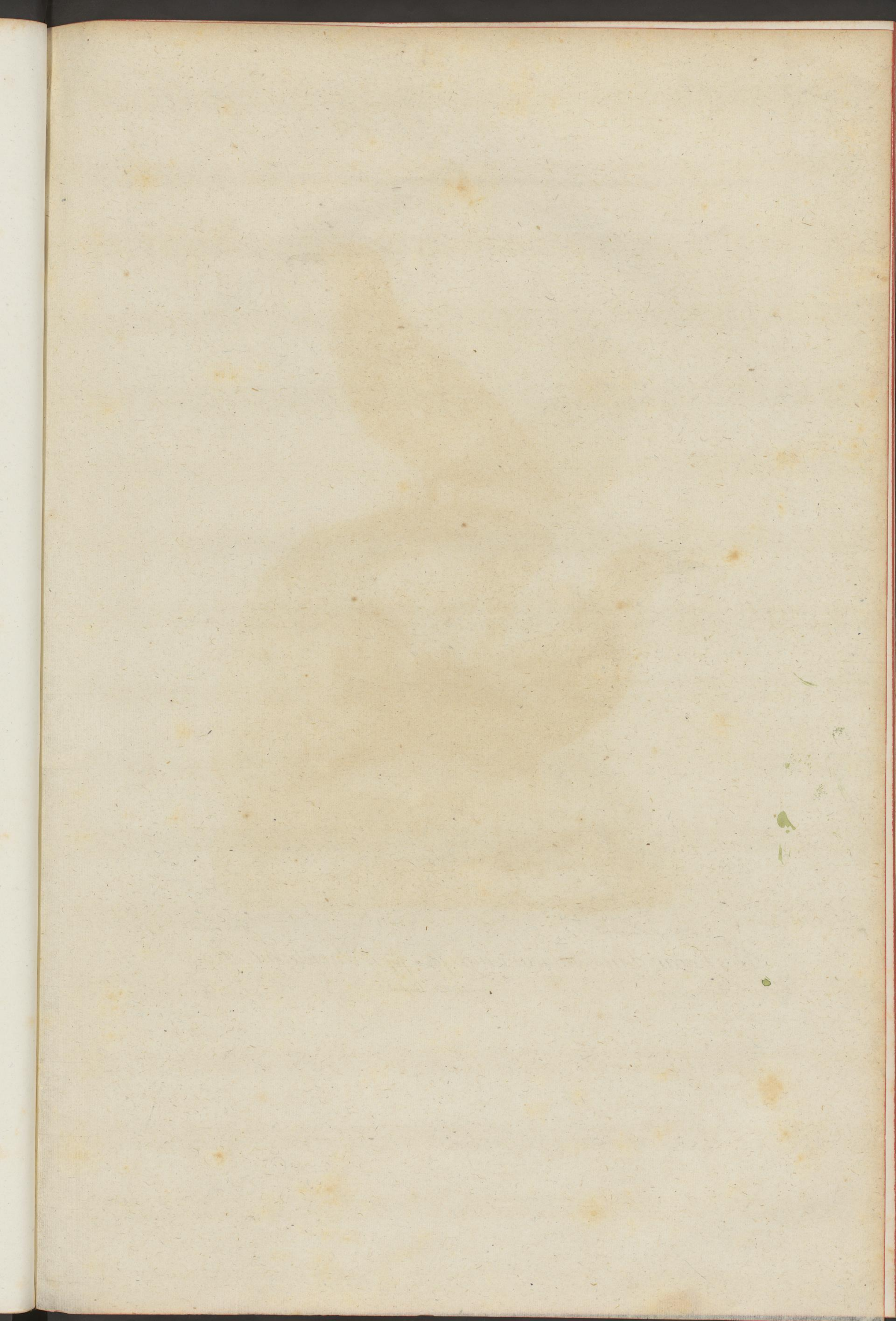


J. Lebrun Reinold L.

L'écrit sculpt.

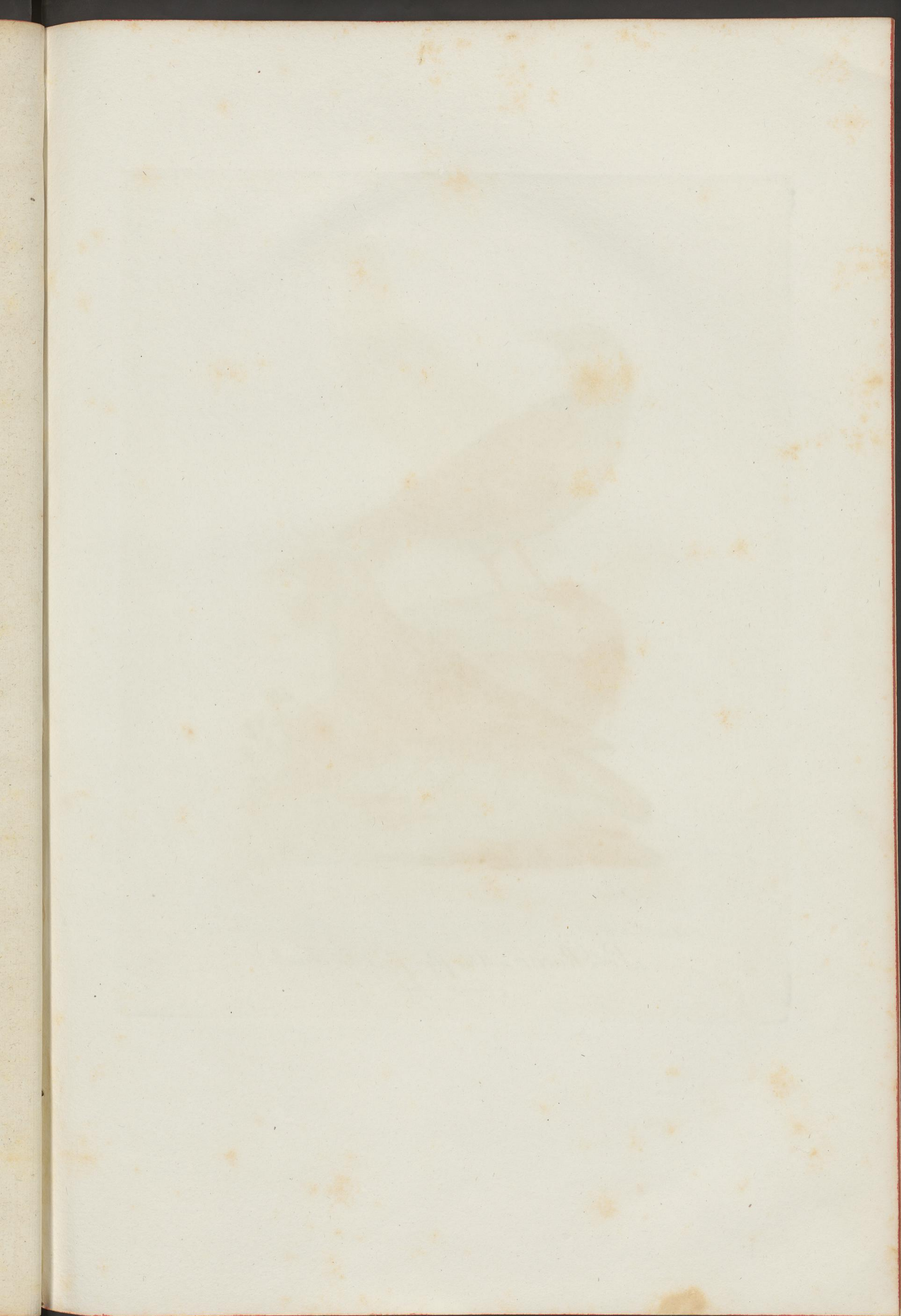
Le Rocar dans son jeune âge fig. 2. fig. 1. Variété du Rocar.

de l'imprimerie de Langlois.





Le Rôcar dans son jeune âge fig. 2. fig. 1. Variété du Rôcar.
de l'Imprimerie de Poulton.





J. Lebrecht Reinold P.

P. de la Roche

Le Rocar Mâle fig. 1. fig. 2. La Femelle.

de l'Imprimerie de Langlois.





J. Lebrun Peintre

Paris

Le Rocar Mâle fig. 1. fig. 2. La Femelle

de l'Empire de Laglos





J. Le Sueur Peintre

Lévesque Sculp

Le Rocar Mâle fig. 1. fig. 2. La Femelle.

de l'Imprimerie de Langlois.

LE ROCAR,

N°. 101, FIG. 1 ET 2. N°. 102, FIG. 1 ET 2.

Le Rocar est aussi un merle qui fait sa demeure habituelle parmi les rochers et dont les mœurs se rapportent absolument à tout ce qu'on nous a dit de l'espèce de notre merle de roche d'Europe. Leurs couleurs se ressemblent tellement même, qu'au premier coup-d'œil beaucoup de gens seront tentés de les confondre et de les regarder comme ne formant qu'une seule et même espèce, variée seulement par l'influence d'un climat plus chaud ou par quelques autres causes locales. J'avoue même que si je n'avois trouvé d'autre différence entre eux que celle qui existe dans leurs couleurs et dans leurs tailles, je n'aurois pas balancé à ne donner ce merle de roche africain que comme une simple variété de celui d'Europe; mais en les comparant l'un à l'autre, on remarque une différence sensible dans la forme des ailes, qui, dans ce dernier, suivant Montbeillard, sont si longues qu'elles atteignent presque le bout de la queue; tandis que dans l'espèce africaine elles ne vont pas jusqu'à la moitié de sa longueur.

Brisson, dans sa description du merle de roche, ne donne d'étendue aux ailes que jusqu'à un tiers de la longueur de la queue; mais il est probable qu'à cet égard on doit s'en rapporter davantage à l'assertion de Montbeillard, puisqu'il nous dit avoir vu cet oiseau vivant. D'ailleurs, ce qui me porte à croire qu'il y a de l'erreur dans les dimensions de Brisson, c'est qu'il a sujet de son petit merle de roche, qui n'a que six lignes de moins de longueur du bec à la queue, les ailes se trouvent avoir une envergure d'un pouce de plus que celles de l'espèce qui est plus grand; et comme il paroît certain que nous n'avons en Europe qu'une seule espèce de merle de roche, il est sûr qu'il y a erreur dans l'une ou dans l'autre mesure. Au reste, je le répète, il y en aura inmanquablement toutes les fois qu'on s'en rapportera aux dimensions prises sur un oiseau mal préparé et desséché.

Un autre trait de dissemblance qui se trouve encore entre le merle de roche d'Europe et celui d'Afrique, et qui est très-caractéristique ici, c'est que (suivant Montbeillard) la femelle en premier ne diffère du mâle que



M^{re} Lefebvre de la Rivière

Leveillé

Le Rocar Mâle fig. 1. fig. 2. La Femelle.

de l'Amérique de l'Anglois.