

www.e-rara.ch

**Manuale a carattere intuitivo per insegnare teoricamente e praticamente
lettura, scrittura, aritmetica in tre mesi senza sillabario e senza abaco**

Denti, F

Milano, 1884

SUPSI DFA Centro di documentazione, Locarno

Shelf Mark: asp Fondo Gianini EDU 237

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-45900>

Capo quinto.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

CAPO QUINTO.

Avvertenze speciali per insegnare con frutto lettura, scrittura ed aritmetica contemporaneamente.

Per insegnare la lettura ai bambini è necessario aver presente il precetto pedagogico, apprendere, ritenere, applicare. Questo precetto non dovrà mai perdersi di vista dall'educatore che desidera ottenere dagli allievi alle sue cure affidati sicuro profitto.

A far ben apprendere all'alunno le lettere del nostro alfabeto, il docente, col dialogo socratico, si studierà di ottenere l'espressione fonica della voce e della articolazione che vuol far apparare, e poscia scriverà sulla lavagna il segno grafico che la rappresenta, e intorno ad esso darà quegli schiarimenti che saranno necessari perchè possa l'allievo apprendere con chiarezza il suono fonetico che deve servire a far ricordare il segno grafico.

L'Educatore che vuol far ritenere al fanciullo la lezione appresa, non deve dimenticare l'obbligo che gli corre di ritornare spesso sulla medesima, allo scopo di rendere più chiara alla memoria del fanciulletto la percezione della lettera appresa, e così ribadirgli alla mente il suono fonetico e il segno grafico, che questo indica. Per il metodo fonomimico poi conviene ancora far ripetere il gesto inerente al suono insegnato mercè della figura.

Quando l'allievo avrà appreso il suono fonetico di una voce o di un'articolazione, il maestro scriverà sulla lavagna

nuovamente il segno grafico, che quello rappresenta, poscia farà questo riprodurre sul quaderno molte volte per dettato, in seguito moltissime per imitazione a fine di disporre l'allievo, per quanto ci sarà concesso, ad una bella scrittura.

Il dettato pel metodo fonico verrà fatto con la viva voce. Per il metodo fonomimico con la viva voce e con i gesti convenzionali che richiamano i suoni fonici.

Queste norme si devono osservare costantemente perchè, sono indispensabili ad aggiungere lo scopo di qualsivoglia apprendimento. Le lezioncine di cose poi, i dialoghetti, i raccontini, imprimono un culto particolare per la religione del lavoro e del dovere, costituendo l'atmosfera in mezzo a cui deve crescere l'allievo, onde la scuola renda alla società uomini onesti, dei quali ha tanto bisogno.

CAPO SESTO.

Insegnamento de' suoni vocali coi metodi fonico e fonomimico.

LEZIONE PRIMA.

LETTURA.

Per insegnare la vocale *i* ci potremo servirci tanto del metodo fonico quanto del fonomimico. Per ottenere dall'allievo la voce fonica, noi ci serviremo del seguente dialogo:

M. Bambini miei (*mostrando la figura di un cavallo*), sapete che animale è questo?

S. È un cavallo.