www.e-rara.ch

Mondo simbolico formato d'imprese scelte, spiegate, ed' illustrate con sentenze, ed eruditioni, sacre, e profane

Picinelli, Filippo

In Milano, MDCLXIX. [1669]

ETH-Bibliothek Zürich

Persistent Link: https://doi.org/10.3931/e-rara-48697

[Parte prima.]

www.e-rara.ch
Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Visual Library

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO PRIMO.

CORPI CELESTI.

Cielo	c. 1	Luna	c. 8
Luce	c. 2	Eccliſſi della Luna	c. 9
Alba	c. 3	Stelle	c. 10
Aurora	c. 4	Pianeti	c. 11
Sole	c. 5	Segni celeſti, e lor attenenti	c. 12
Sole nel Zodiaco	c. 6	Galaſſia, via lattea	c. 13
Eccliſſi del Sole	c. 7	Notte	c. 14

CIELO
Capo I.



I



Ià che dalla formatione de i Cieli preſe l'alto principio la vaſtità dell' Vniuerſo, proteſtando Mosè Geneſ. cap. 1. 1. che; *In principio creauit Deus cælum*, ed indi poi la terra, e gli altri elementi: dalle rifleſſioni ricauate dal cielo, prenda il Mondo Simbolico, ed eſſo ancora il ſuo cominciamento, per poi rinoltarſi à gli elementi, ed à gli altri oggetti, che in quelli ſparſi torneranno in acconcio al noſtro intento.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Vn globo di molte sfere, che figuraua gli orbi celeſti, co'l motto; VNVS OMNES, ſeruì nei funerali d'Iſabella Borboni, Regina di Spagna, celebratigli nel Duomo di Milano, per inferire, che ſi come il primo mobile ſeco porta all'Occaſo i Cieli inferiori, (Dottrina dalle Scuole vniuerſalmente riceuuta, benche tutt' il contrario con efficaci ragioni proui il P. Gio. Euſebio Neirembergio Hiſt. Naturæ l. 2. cap. 7.) così la morte di queſta Regina rapiua ad afflittioni mortali tutti i ſudditi; poiche l'eſempio del Superiore attrahe all'imitatione gl'inferiori. Onde Claudiano *de 4. Conſul. Honorij.*

Eſempio de Maggiori.

Componitur orbis
Regis ad exemplum; nec ſic inflectere ſenſus
Humanos edicta valent, quam vita regentis;

Mobile mutatur semper cum Principe vulgus. ed vn Moderno *Epigr.* 113. con allusione al nostro concetro;

O quanta exemplo generoso in Principe vis est?
Tu vitando vetas; tu faciendo iubes.
Princeps principum motus; Rex regula vitæ;
Circumfert cælum sidera; Rex populum.

Motione diuina. Giusto Lipsio *l. 1. de Clementia c. 20.*, con la similitudine del primo mobile, che moue gli altri Cieli, insinuò la soauità efficace, con la quale dal diuino motore sono gouernate le ragioneuoli creature. *Sicut supremum illud cælum inferiores omnes orbes, ita secum ducit, vt proprium eorum motum non abrumpat, aut sistat: sic Deus fati impetu humana omnia trahit, sed peculiarem cuiusque vim, aut motionem non tollit.* Moue per tanto Iddio, mà senza punto pregiudicare alla particolare volontà, & arbitrio della nostra elettione.

Animo grande. 2 Il Cielo, segnato co'l titolo; NIHIL EXTRA seruì à i Partenij di Roma, per inferire la maestà, & capacità dell'animo grande, riueriti nel Cardinale Scipione Borgheſe; motto che tutto quadra ad esprimere l'immensità d'Iddio, del quale S. Isidoro de sum. bono l. 1. c. 2. *Non ita putandus est esse in omnibus Deus vt vnaquæq; res pro magnitudine portionis suæ capiat eum: ideſt maxima maius, & minima minus: dum sit potius ipse totus in omnibus, siue omnia in ipso.* E di nuouo; *Omnipotentia diuinæ maiestatis, cuncta potestatis suæ immensitate concludit, nec cuadendi potêtiam eius quisquam aditum inuenire poterit, quia ille omnia circumquaq; constringit. Cuncta enim intra diuini iuditij potentiam coarctantur.* Dottrina compresa anco da i Gentili, frà i quali Virgilio *Eclog.* 3.

Immensità diuina. *Iouis omnia plena.*

Intrepidezza. 3 Intrepidezza d'animo, e costanza di cuore inferisce il Cielo, segnato col verso; NE PER MILLE RIVOLTO ANCOR SON MOSSO, del qual concetto si valse Vgone Cardinale in Psal. 8. *Viri spirituales dicuntur cæli, quia semper voluuntur, & nunquam retrocedunt;* ed Oratio l. 3. *Carm. Ode 3.*

Iustum, & tenacem propositi virum,
Non ciuium ardor praua iubentium,
Non vultus instantis tyranni
Mente quatit solida: neque Auster;
Si fractus illabatur orbis,
Impauidum ferient ruinæ.

Ferdinando II. patientissimo. Per questa prerogatiua vien celebrato Ferdinando II. Imperatore; nella vita del quale Guglielmo Lamormaino cap. 16. così; *Tot ab Acatholicis impetitus iniurijs, tot, ac toties ab hostibus iniqua, & indigna perpessus, nunquam, aut verbo quempiam acerbius accusauit, aut animo commotus grauius doluit.*

Animo generoso. 4 L'animo imperturbabile di S. Carlo, fù rappresentato con l'impresa del Cielo, sotto al quale spirauano alcuni contrarij venti, co'l cartello; VTCVNQVE SERENVM, metafora per l'appunto vsata da Seneca, Epist. 59. *Talis est sapientis animus, qualis mundi status super Lunã. Semper illic serenum est.* & 3. de Ira c. 6. *Pars superior mundi, & ordinatior, ac propinqua sideribus, nec in nubem cogitur, nec in tempestatem impellitur, nec versatur in turbinem: omni tumultu caret. Eodem modo sublimis animus, quietus semper, & in statione tranquilla collocatus, intra se premens quibus ira contrahitur, modestus, & venerabilis est, & compositus.* A questo concetto ricorse Guglielmo Lamormaino per esprimere l'eroica inalterabile costanza di Ferdinando II. Austriaco, di cui nel cap. 17. della vita scrisse; *Nubilum, ac serenum sunt mundi inferioris vices; cælum nunquam mutatur. Planè qui Ferdinandum norunt, asserunt cælo simillimum eius fuisse animum; illum prospera, & aduersa infra se despexisse, nunquam turbatum, numquam mutatum.* Ferdinando II. non mai turbato.

5 Con la pittura del Cielo, che teneua il motto; MENS AGITAT MOLEM, tolto da Virgilio *Æneid. 6. v. 725.* che parlando della macchina mondiale canta;

Spiritus intus alit, totamque infusa per artus
Mens agitat molẽ, & magno se corpore miscet

rappresentò il P. Leonardi Velli l'auttorità, e direttione suprema, che il Cardinale Armando di Richellieu haueua nel regno della Francia; essendo proprio de Prencipi, di scegliere per instrumenti del gouerno huomini di gran senno; il che osseruò Velleio Paterculo, dicendo; *Magnos, & eminentes viros, magnis adiutoribus ad gubernandum fortunam suam vsos esse;* e Filone Ebreo l. de Creatione Principis. *Vnus enim non sufficit, quantumuis alacer, fortisq; corpore simul, atq; animo, in tanta mole negotiorum, ac multitudine, quotidie alijs affluentibus super alia: proinde assumendi sunt optimates electi, spectatæ prudentiæ, fortitudinis, iustitiæ, pietatisque, incorrupti, & ante omnia infensi superbiæ: nam huiusmodi viri maximè idonei sunt ad subleuandum ope sua bonum, honestumq; Principem.* Priuato di Prencipe.

6 L'Abbate D. Giacomo Certani, Canonico Regol. Later., per dimostrare che le fatiche siano proprie de gli animi grandi, fece impresa del Cielo, co'l motto; NEC MORA, NEC QVIES VLLA, concetto di Giusto Lipsio l. 4. *Admirand. c. 12. Alti, æthereique animi, vt ipse æther gaudent motu.* Nel qual proposito Latino Pacato in Panegyr. Theodosij; *Gaudent profecto diuina perpetuo motu, & iugi agitatione vegetat æternitas. Vt indefessa vertigo cælum rotat, vt maria æstibus inquieta sunt, & stare sol nescit: ita tu Imperator continuatis negotijs, & in se quodam orbe redeuntibus semper exercitus es.* Ciò che Latino protestaua dell'Imperatore, riconobbe nel Romano Pontefice Alessandro IV. il quale nella Constitut. 8. del to. 1. del Bollario, che comincia; *Romanus Pontifex*, protesta; *Ineſt Romano Antistiti sollicitudo sine otio, labor sine quiete, occupatio sine vacatione, exercitium sine tranquillo; ingens, & sedula meditatio sine somno, nec ad modicum etiam cura quotidiana intermissionem habet.* Infatigabile. Alessãdro IV. Sommo Pontefice fatica sempre.

7 L'Accademia della Notte in Bologna, hà l'emispero ottenebrato, co'l titolo; VERTITVR INTEREA, figuratiuo d'animo indefesso, e generoso, che non tralascia d'operare, benche si troui dalle miserie adombrato. Aelredo c. 7. specul. charit. *Quid diuinæ tranquillitati tam proximum, quam illatis contumelijs non moueri: nullo supplicio, nullaque persecutione teneri, vnam mentis, & in prosperis, & in aduersis habere constantiã, inimicũ, & amicũ eodẽ oculo intueri.* Animo generoso.

S. Teresia. 8 Il Cielo d'intorno al globo della terra, co'l titolo; IN OMNEM TERRAM, seruì per mostrare che le virtù di S. Teresa si trasfusero da per tutto, in lei rinouandosi, e le fatiche, e le glorie de i Santi Apostoli, de i quali Gio: Crisostomo *Hom. 15. in Matt.* diceua che; *Ipso etiam sole pernicius, omnem perlustrauere terram, spargentes vbique lumina veritatis.*

Prencipe liberale. 9 Da i Parteni di Roma fù espressa la generosa liberalità del Card. Scipion Borghese, co'l Cielo stellato, che circondando la terra, portaua il motto: DVM SPECTAT DITAT; parole, che propriamente s'auuerano della presenza d'Iddio, della quale Filone l. de migratione Abraham. *Quid boni defuerit præsente omnipotente Deo? Tum proueniunt aceruatim cuncta commoda.* E nel lib. de Agricultura. *Impossibile est deesse commodum aliquod, vbi Deus præsidet; solitus plena, perfectaque bona largiri rebus omnibus.*

Presenza d'Iddio.

10 Nell'esequie del Card. Pietro Campori, Vescouo di Cremona il P. Leonardo Velli figurò vn Cielo stellato, con le parole di Giob 38.37. QVIS DORMIRE FACIET? inferendo in tal guisa la vigilanza pastorale di quel porporato; virtù che Seneca *l. de consolat. ad Polyb. c. 20.* così andaua celebrando nella persona di Ottauiano Imperatore; *Omnium domos illius vigilia defendit, omnium otium illius labor, omnium delicias illius industria, omnium vacationem illius occupatio. Ex quo se Cæsar orbi terrarum dedicauit, sibi eripuit: & siderum modo, quæ irrequieta semper cursus suos explicant, nunquam illi licet, nec subsistere, nec quicquam suum facere,* col quale concorda Omero *Illiad. 2.*

Vigilanza.

Non licet integram noctem dormire, regentem
Imperio populos, & agentem pectore curas,
Cuius consilio populique, ac multa reguntur.

Così Gio: Crisostomo diceua; *Multa pastori opus est diligentia, sexcentis etiam, vt ita dicam oculis,* ecco il Cielo stellato, *vt rectè vndique humani animi habitum circumspicere possit.* E S. Bonauentura c. 3. de Eccles. Hierarch. *Cœlum mobile, & inquietum, cuius motus est reuolubilis super media, idest super axem, in quo ostenditur bonorum prælatorum diligentia, & sollicitudo circa curam, & salutem suorum subditorum.*

11 In morte, si ritroua il Cielo stellato, con la scritta; VERTETVR IN DIEM, che forse allude al detto di Giobbe 17. 12. *Noctem verterunt in diem, & rursum post tenebras spero lucem,* ed inferisce la risurrettione de i Defonti, de i quali cõcetti si preualeua Tertulliano nell'Apologetico c. 48. *Lux quotidie interfecta resplendet, & tenebræ pari vice decedendo succedunt, sidera defuncta viuescunt, tempora vbi finiuntur, incipiunt,* proseguendo con altri simili concetti, che tutti alludono alla risurrettione de i morti.

Risurrettione.

Negotiante. 12 Al Cielo, che nõ si muoue quanto a'poli, mà ben si rigira quant'al suo corpo, fù soprascritto; IN MOTV IMMOTVS, che può seruire, per vno, che operi assai, senza punto scomporsi; ed anco esprime l'operationi del gouernante Iddio, del quale S. Isidoro *l. 1. de sum. bono c. 1. Opus, non consilium apud Deum credimus mutari, nec variari eum, quia per varia tempora diuersa præcipit: sed manens idem incommutabilis, & æternus, quia cuiq; congruum esset tempori, ab ipsa æternitate in eius mansit dispositione consilij.*

Gouerno d'Iddio.

13 Vno de i più ragguardeuoli, marauigliosi oggetti, che possa vagheggiare occhio mortale, è il ciel sereno, tutto gioiellato di stelle; e pure per quanto son rare, ed eccellenti le bellezze, da noi visibilmente scoperte, di gran longa maggiori son quelle, che in lui si trouano, e che giacciono à gli occhi nostri ascose. *Quid in rebus corporalibus pulchrius cælo, tot astris, tot luminaribus insignito, ac veluti seminato,* discorre S. Tomaso di Villanoua Conc. 1. de S. Michaele; *Sed neque omnimodam eius pulchritudinem videmus. Multo certè pulchrius est quam apparet.* A questa verità riflettendo il Tasso, ad honore del Sig. Cardinale Montalto figurò il cielo stellato, con PVLCHRIORA LATENT, (motto che da altri fù addattato al Palazzo de Pitti, oue risiede il Serenis. Gran Duca di Toscana) ed inferisce, che la Maestà del suo nobilissimo sembiante, era soprauanzata dalle virtù dell'animo, che di gran longa riusciuano più ragguardeuoli, e segnalate. Gio: Battista Marino nella terza parte della sua Lira, in lode della Sig. Marchesa di Caraglio, anch'egli così cantò;

Cielo quanto bello.

Virtù nascosta.

De la beltà, ch'il Ciel, donna vi diede
Il men si scopre, il più vien che s'asconda.
Bianco sen, negro ciglio, e chioma bionda,
Sol nel visibil vostro il Mondo vede.
Ma la luce, che l'anima possiede,
Adombrata dal vel, che la circonda,
Benche quasi per vetro i rai diffonda,
Il bel, ch'appare oltra misura eccede.
Così fior, così gemma, ancorche mostri
Suo color, suo splendor, cela l'interno
De l'occulta virtute à gli occhi nostri.
E così il Ciel, benche nel giro esterno
Scopre le stelle, e'l sol, ne chiusi chiostri
Gli Angeli accoglie, e'l gran Motore eterno.

14 Per dinotare, che il Cardinale D. Innico d'Aragona, amaua di tenere le sue rare virtù velate, e nascoste, fù posto il Cielo illuminato dal Sole, col motto alludente alle stelle; NON CERNVNTVR, ET ADSVNT, col quale possono ammaestrarsi le Vergini, tanto Secolari, quanto Religiose, à nasconderſi con ogni possibile diligenza à gli occhi delle creature, procurando sempre di non essere vedute; documento opportuno in ogni operatione di virtù morale, già che Sallustio in Catil. *Esse, quam videri probus malis,* & il P. S. Gregorio Nazianzeno sent. l. 1.

Virtù nascosta.

Vergine.

Nec quamque, nec nimis sequere gloriam,
Nam præstat esse, quam videri.

15 Il Cielo sparso di Stelle, col Sole sotto l'Orizonte, ed il motto; LVMEN AB VNO seruì à mostrare, che dalla Dottrina di S. Agostino riceuono lume tutti i letterati, come appunto la riceuono tutte le stelle dal sole; *Tam multa pie subtiliter, & copiosè scripsit,* attesta S. Chiesa Romana, *vt Christianam doctrinam maximè illustrarit. Quem in primis secuti sunt, qui postea theologicam disciplinam, via, & ratione tradiderunt.* Lo stesso con maniera auantaggiosa dicasi d'Iddio, viuo, e beato sole, da cui ogni chiarezza, ogni splendore deriua. Anastasio

S. Agostino.

Sinaita Comment. in Hexaemer. *Inuenimus lunæ, & stellis lumen suppeditari à sole – re nobis significante, quod à Christo illuminatur Ecclesia, & Sanctorum luminaria.*

In morte. 16 Vn Cielo, sparso di stelle, co'l cartellone; MERSO HÆC SOLATIA SOLE fù impresa del P. Luigi Giuglaris, alzata nell'esequie di Vittorio Amedeo Duca di Sauoia, celebrate in Torino, per dinotare che non altro sollieuo era à i popoli rimasto nel trammontare del suo sole, che la regal pompa di tante faci, che auampauano alle sue grandezze. Con questo medesimo concetto, nella traslatione di S. Tomaso d'Aquino fatta con numero innumerabile di torci accesi vn sacro Cigno cantò;

Innumeræ splendent faculæ, comitantur ad aras
Thomam, qui clarum lumen in orbe fuit.
Quem viuum illustrem doctrinæ lumina pandunt
Prædicat extincti flammea lingua decus.
Resplendent merito circum tot lumina corpus;
Nam sole occiduo sidera cuncta nitent.

Opera loda l'autore. Il P. Carlo Bouio, ad vn cielo tutto sparso di stelle, nel cui centro era il globo della terra, soprapose; INDICAT AVCTOREM; perche in fatti l'eccellenza, che risplende nell'opere segnalate, fà conoscere la qualità stupenda di chi n'è l'artefice. Quindi Sap. 13. 5. *A magnitudine speciei, & creaturæ cognoscibiliter poterit creator horum videri.* Orseo ed esso diceua, che; *Mundi machina est musica, & admirabilis consonantia, prædicans & laudans Deum.* E S. Prospero lib. 2. Vocat. Gent. c. 1. *Cælum ergo, mare, terra, & omnia, quæ in eis sunt, consono speciei suæ, ordinationisq; concentu protestabantur gloriam Dei, & prædicatione perpetua maiestatem sui loquebantur auctoris.*

Maria V. Concetta. 17 Per la Concettione di Maria Vergine, fù delineato vn ciel notturno, tutto scintillante di stelle col motto; CITRA VMBRAM; nella quale opportunità Ambrogio Ansberto, riuolto alla Vergine diceua; *Tota pulchra es, & macula non est in te,* NEC *vicissitudinis* OBVMBRATIO

Innocẽza. Ogni fedele ancora esser dourebbe simile ad vn cielo, sparso di stelle, ed esente dall'ombre, ricordandosi, che i descendenti d'Abraamo, che padre fù de i credenti, alle stelle furono rassomigliati. *Suspice cælum, & numera stellas si potes, sic erit semen tuum.* Gen. 15. 5. *Sic erit* (commenta Filone l. quis rerum diu. sit hæres) *sic erit, sicut quod vides in æthere, sic cæleste, sic* VMBRA CARENS, *plenum splendore purissimo (nam nec in cælo nox locum habet, nec in virtute tenebræ) dispositum ornatissime, immoto manens ordine, semper sui simile.*

Trauaglio hà fine. 18 Che le miserie non sempre ci aggrauino, mà che prendano qualche tregua, lo dimostra il Cielo nuuoloso, e piouoso, co'l cartello; NON SEMPER IMBRES. Tanto esprimeua Ouidio 1. *Fast.*

Nec fera tempestas toto tamen errat in anno,
Et tibi crede mihi, tempora veris erunt.

E Tobia, riuolto à Dio; *Post tempestatem*, diceua, *tranquillum facis: & post lacrymationem, & fletum, exultationem infundis* Tob. 3. 22. Da questa verità persuaso l'Apostolo 2. Tim. 2. 12. costantemente assicuraua; che i fedeli chiamati à parte delle mestitie, persecutioni, e patimenti del Redentore haurebbero vn giorno fatto lieto passaggio alle felicità, à i trionfi, & alle glorie dell'istesso. *Fidelis sermo, si commortui sumus, & conuiuemus; si sustinebimus, & conregnabimus.*

Felicità instabile. 19 Tutt'in contrario, che le felicità mondane siano instabili, e che ben presto manchino, e si dileguino, l'insinua il titolo dato al ciel sereno; NON SEMPER CLARVM; *Quis est enim*, discorre S. Pietro di Damiano l. 7. ep. 5. *cui se fortuna non transferat, & modo de aduersis in prospera, modo de prosperis in aduersa scenica se varietate non conuertat?* Sant'Ambrogio anch'esso l. 3. Hexaemer. cap. 7. *Quantos pridie caterua plaudentium, & inuidiosa fauentis populi frequens pompa domum deduxit: & nox vna illum splendorem gloriosæ deductionis aboleuit &c.* Nelle corti de i Prencipi questa verità di continuo è pratticata; oue i serenissimi con somma facilità sottrahono il sereno ridente della lor gratia à i sudditi, e corteggiani; ben dicendo quel Cigno;

Ridenti Domino, nec cælo crede sereno;
Ex facili causa Dominus mutatur, & aura.

Perseueranza. 20 Così nell'acquisto della perfettione Cristiana, come delle lettere, & altre virtù morali, ciascuno dourebbe esser simile al Cielo, che stà in continua operatione, mà senza già mai stancarsi, od allentarsi, il che dichiara il motto; INDEFESSVS AGENDO; che però, de i cieli appunto scriueua Vgon Cardinale, che; *Licet semper moueantur, nunquam tamen lassantur.* Fù riuerita questa assiduità infaticabile nella persona di Ferdinando II. Imperatore, del quale vno de suoi famigliari affermaua; *se nunquam ad Cæsarem intrasse (intrabat autem ex munere frequentissime) quin illum in opere deprehenderit legentem, scribentem, audientem, orantem*; e lo rapporta il P. Lamormaino cap. 18. e soggiunge. *Pertinax hoc laboris studium ad mortem vsq; illi fuit. Eo ipso vespere, qui matutinum obitum præcessit, libellos plurimos legit, plura constituit, suaq; manu firmauit; nonnulla consiliarijs expendenda transmisit; & planè, si non stans, laborans occubuit.*

Ferdinando II. fatico sempre.

Vita breue. 21 Per inferire la miseria della vita humana, che pur troppo con ogni celerita è soprafatta dalle violenze della morte, fù fatto il Cielo, che annottaua, co'l titolo sententioso; CITO LVCESCIT HESPERVS; miseria deplorata da S. Ambrogio *l. 3. Hexaemer. c. 7. Hodie videas adolescentem validum, pubescentis ætatis viriditate florentem, grata specie, suaui colore: craſtina die tibi faciem, & ora mutatus occurrit.* Con isquisita eccellenza nelle sue Poesie Liriche Don Basilio Paradisi

Non corre si veloce al occidente
Nato à gran pena il sole,
Come rapido l'huom vola a la morte.
Scherzo mortal d'vna volubil sorte
Sparisce, come suole
Ne precipitij suoi stella cadente.
Pigra su'l zolfo ardente
Striscia la fiamma, e per gli eterei campi
Van lenti al paragon folgori, e lampi.

22 Il Cielo, al trammontar del Sole tutto rubicondo, paruemi, che segnar si potesse con le parole di S. Matteo c. 16. SERENVM ERIT

per

per dimostrare che dopò i sangui sparsi nella Passione succedono le chiarezze serene, e le felicità beate della risurrettione, e della gloria. *Quis est iste*, diceuano gli Angioli per bocca d'Isaia 63. 1. *qui venit de Edom, tinctis vestibus de Bosra? Iste formosus in stola sua*, rispondono immantinenti, *gradiens in multitudine fortitudinis suæ*. Mà nel nostro argomento frizzantemente Vgon Cardinale, sù quel luogo di S. Matteo. *Per vesperum, in quo cælum rubicundum est, Passio Christi significatur, proprio sanguine rubicundati; matutina serenitas significat gaudiũ resurrectionis.*

* Trauaglio prognostico di felicità.

23 Che in questa vita non si ritroui felicità permanente, e imperturbabile, dimostrollo l'Abbate Certani, figurando vn Cielo, che in gran parte sereno, già cominciaua ad intorbidarsi, dandogli il motto; DOPO IL SEREN LE NVBI. Seneca l. de Prouid. *Erratis enim, si quem iudicatis exceptum. Veniet ad illum diu felicem sua portio. Quisquis videtur dimissus esse, dilatus est.*

Felicità mondana.

24 Francesco Raulini nell'esequie d'Odoardo Duca di Parma, con l'impresa d'vn cielo trappunto di stelle, che non sà, se non ricreare con la venustà dell'aspetto, ed haueua il motto; IN HVMILI FVLMEN, insinuò la benigna inchinatione di quel Prencipe, che simile alla parte più eleuata del cielo, non hebbe genio alcuno à scagliar fulmini; lasciando i biechi terrori à quelli, che humili di spirito godono d'imitare le basse regioni dell'aria. *Magni animi est propriũ*, sentenza di Seneca lib. 1. de Clement. cap. 5. *placidum esse, tranquillumq; & iniurias, atq; offensiones semper despicere. Muliebre est furere in ira; ferarum vero, nec generosarum quidem vrgere, & præmordere proiectos.* Adriano, promosso alla dignità imperiale, incontratosi in vn suo capital nemico, gli disse; *Euasisti*; dimostrando che se l'auuentar il fulmine della vendetta poteua temersi da chi viueua in bassa fortuna: temer già non si doueua, da chi, per l'altezza di grado sembraua vn cielo sublime, ed eminente.

Animo grande e clemente.

Adriano Imperatore perdona al nemico.

25 Gratiosa impresa dello stesso Raulini è quella d'vn cielo, che tutto cruccioso, s'inuolge nelle nubi, prima che si risolua di scagliar i fulmini, con la scritta; MOERET ANTEQVAM IACIAT, contrasegnando la benignità d'Odoardo Farnese, il quale astretto dall'equità à castigar i delinquenti, prima di ciò esequire restaua da maninconiosa tristezza perturbato. Lo stesso riferisce il P. Domenico Gamberto di Francesco Duca di Modana, solito grondar da gli occhi lagrime di compassione, quando doueua sottoscriuere, importunato da i suoi ministri, le capitali sentenze. Seneca parlando di Nerone, ne suoi primi anni, à lui riuolto lib. 2. de Clement. cap. 1. così; *Animaduersarius in latrones duos, Burrus præfectus tuus - exigebat à te, scribens, in quos, & ex qua causa animaduerti velles. Hoc sæpè dilatum, vt aliquando fieret, instabat. Inuitus inuito cum chartam protulisset, traderetq; exclamasti; Vellem nescire litteras.*

Clemẽza di prencipe.

26 Perfetto Prencipe, che sà, come vogliono l'occorrenze, e diffondere i fauori delle sue gratie, e sbuffare i rigori della seuerità, potrebbe, dice il Sig. Carlo Rancati effigiarsi nel cielo, co'l motto; ZEPHYROS EMITTET, ET EVROS, tolto da Ouidio in Ibin

Prencipe clemente, e giusto.

Parsque eadem cæli Zephyros emittet, & Euros.

Nella qual guisa si diporta Iddio, acclamato in vn tempo istesso e misericordioso, e giusto; *Dulcis, & rectus Dominus* Psal. 24. 8. *Misericors, & miserator, & iustus.* Ps. 111. 4. *Misericordiam, & iudicium cantabo tibi Domine* Ps. 100. 1. di cui S. Basilio Magno Proem. Reg. fus. disput. *Qui solem oriri facit, is cæcitate etiam mulctat, qui imbrem dat, etiam ignem pluit. Illa clementiæ, hæc seueritatis &c.*

27 La doue le nubi negre, accauallate d'intorno al cielo, empiono di mesto orrore i risguardanti: tutt'al contrario, la chiara, e brillante serenità del fermamento oltre modo diletta à gli occhi humani, e come disse il P. Domenico Gamberti; SINE NVBE PLACET, motto di Statio 3. Sylu. tale l'aspetto del Prencipe, che senza fasto, ò supercilio seuero; benigno, dolce, ed affabile si dà à vedere, riempie di giocondità i sudditi diuoti. Così da Seneca il buon prencipe è delineato *sermone affabilis, accessuq; facilis; vultu, qui maxime populos demeretur, amabilis* l. 1. de Clem. c. 13. S. Bernardo, da Papa Eugenio l. 4. de Consideratione ricercaua che fosse; *Vultu serenus.* Ed il Rè Atalarico, appresso Cassiodoro lib. 8. ep. 14. *Semper in honore manet, si cuius est tranquillus animus, eum quoque serenissimus commendet aspectus.*

Prencipe benigno.

Il cielo sdegnato, e nuuoloso, in atto di scaricare sopra la terra vn nembo misto di gragnuole, e di fulmini si ritroua co'l cartello. TELLVS HÆC ARMA DEDIT. Perche in fatti, co i vapori medesimi vsciti dalla terra, e nella mezzana regione dell'aria condensati; la terra, fabbra de i suoi mali, si ritroua percossa, e bersagliata. Ciò che ben ispesso succede ne i peccatori, puniti da Dio con l'arme istesse, che da essi furono portate, ed allestite; come Golia troncato con la sua spada; Absalone appiccato cò i suoi capegli; i Profanatori del tempio flagellati con le lor funicelle; gli Ebrei, assediati in Gerusalemme, distrutti più dalle loro intestine discordie, che dalla potenza de i Romani. Nel qual argomento calza l'oracolo d'Isaia 3. 11. *Væ impio in malum, retributio enim manuum eius fiet ei*; oue S. Basilio; *Consilia aduersus iustos inita, in caput maligne consultantium retorquentur.*

Fabbri del proprio male.

28 Enrico Farnese Eburone nella *Diphtera Iouis l. 1. elog.* .. co'l fare vna talpa, che s'intanaua, per fuggir la vista, e la chiarezza del Cielo, pose à questi il soprascritto; IMPVRIS EXOSVM, inferendo che à gli scelerati intollerabile riesca la chiarezza, virtù, e merito de i buoni. Il P. Luigi Nouarino elect. l. 1. n. 827. rassomigliando gli Eretici alle talpe scriue; *Satannicas talpas hæreticos voco, qui apertam lucem exhorrent, in errorum suorum foueis plusquam cymmerijs tenebris circumsessi delitescunt.*

LVCE Capo II.

29 MOnsignor Aresio, per S. Lucia Verg.e Mart. fece Impresa d'vn bel raggio di luce, che dal cielo, à linea retta, scẽdeua verso terra, il quale, benche da più parti fosse da contrarij venti incalzato, nulla ad ogni

modo restaua ò nella propria chiarezza, ò nella rettitudine pregiudicato, à cui soprapose; IMMOBILIS MANET, e ne prese il motiuo dall'antifona; *Tanto pondere eam fixit Spiritus Sanctus, vt Virgo Christi immobilis permaneret.* E dimostrò l'eroica fortezza, e trionfale costanza, con cui questa purissima Verginella superò gl'insulti de i tiranni, e le fierezze de i carnefici.

Giustitia inflessibile. La giustitia retta, ed inflessibile di Ferdinando II. in quest'impresa dimostrar si potrebbe, di cui il Padre Lamormaino c. 23. *Frustra fuit illi aut potentiam alterius, aut spem suam obijcere; stetit CONTRA OMNIA IMMOTVS, nec inclinauit, nisi quo iustitia trahebat.*

30 Quando la luce trappassa per vn vetro colorato, ella parimenti nello stesso colore rimansi intinta, con iscambieuoli beneficenze vedendosi, e la luce accresciuta di colori; ed il colore accresciuto di luce, e riuscendo in tal guisa, com'altri disse; PVLCHRIOR VTERQVE. impresa inalzata per la presentatione di Maria Vergine al Tempio, con la quale tutt'ad vn tempo, e si diede al Tempio con la di lei presenza aumento nuouo di pellegrina chiarezza, ed alla Vergine dalla qualità di quel sacro luogo s'aggiunse nobilissimo ornamento. Queste scambieuoli illustrationi celebrò il Caualier Marino nella famiglia Doria, poiche nella 3. parte della Lira, dopò d'hauer fatto vn bel riscontro frà l'opre d'Andrea Doria, & quelle del Cardinale suo figlio, così conchiuse;

Maria presentata al Tẽpio.

Scãbieuolezza.

O di gemina gloria egual frà voi
Bella gara, e gentil; Tu de suo pregi
Vai la luce doppiando, egli de tuoi.

31 Sant'Ambrogio lib. 1. Hexaemer. cap. 9. osserua; che la luce con prontezza stupenda si diffonde, ad illustrar gli spatij dell'vniuerso; *Cito lux cælum, terras, maria illuminat, & momento temporis, sine vlla comprehensione retectis surgentis diei splendore regionibus, nostro se circunfundit aspectui*; però le diedi; MOMENTO DIFFVNDITVR; tipò della celerità con cui quell'Iddio, che *Lux est* 1. Io. 1. 5. da per tutto diffonde le sue gratie, e i beneficij. La virtù, e la fama similmente con ogni prestezza si spargono ad illustrarne gli angoli della terra; Che però à pena Giuda Macabeo fu assunto in Prencipe dell'esercito Giudaico, e fece non sò quali prodezze, che immantinenti; *Et nominatus est vsque ad nouissimum terræ* dicono le diuine lettere 1. Mac. 3. 9. A pena egli disfece vn corpo d'esercito mandato dal Rè Antioco; che subito; *Peruenit ad regem nomen eius, & de prælijs Iudæ narrabant omnes gentes.* iui n. 26.

* Gratia diuina. Fama.

Virtù odiata. *

32 Per inferire, che la virtù sia da i vitiosi odiata, mi valsi della luce, dandole per motto; ÆGRO INVISA LVMINI, perche gli occhi indeboliti dall'inuidia, e dalla malignità, non la possono vedere, concetto suggerito da S. Tomaso, che nell'Officio per lo giorno di S. Agostino dice; *Oculis ægris odiosa est lux, quæ puris est amabilis*, col quale concordano ed Oratio 3. *Carm. ode* 24.

Virtutem incolumen odimus;
Sublatam ex oculis quærimus inuidi.

E Giusto Lipsio *Manduct. l.* 1. *dissert.* 13. *Improbis, & seruilibus animis displicet quicquid probum, erectum, & honestum est.*

33 Vna gran luce folgorante, che esce da vna nube, dipinta in campo azzuro come di notte, co'l cartellone; CLARO AB ÆTHERE PAVOR; seruì al P. D. Carlo Secchiari, Can. Reg. Later. per significare la chiarezza, con la quale alle Orationi di Santa Chiara furono abbarbagliati i Saraceni, all'hora quando assalirono armati il di lei Monastero d'Assisi. Quadra l'Impresa alla risurrettione di Cristo, nella quale i Custodi, in vedendo la brillante chiarezza, che nel volto de gli Angeli splendeua, altamente spauentati caddero come morti; *Erat autem aspectus eius sicut fulgur: & vestimentum eius sicut nix. Præ timore autem eius exterriti sunt custodes, & facti sunt velut mortui* Matt. 28. 3.

S. Chiara.

Risurrettione di Cristo.

34 Perche la luce, per linea retta da i corpi celesti è ripartita, paruemi che dar se le potesse; RECTA DIFFVNDITVR, idea dell'equità, e della giustitia, che deue con ogni possibile rettitudine essere amministrata, non permettendo, che i rispetti vani delle parentele, amicitie, interessi, timori &c. in verun conto la distorcano, ò la pieghino, nella qual maniera operò Ferdinando II., di cui Guglielmo Lamormaino c. 23. *Cum iure fuit agendum, in vnam æquitatem intentus, nec affinitatem, nec dignitatem, nec auctoritatem partium respexit.*

* Giustitia.

ALBA Capo III.

Pudicitia. 35 CHE il modesto, e vergognoso rossore sia compagno inseparabile della beltà pudica, lo dimostrò l'Abbate Certani, nell'Alba, al cui candore sempre s'accoppia il vermiglio rossore, che però le diede; ABSQVE RVBORE NVNQVAM; nel qual proposito gratiosamente Giacomo Billio *Anthol. sacr. lib.* 2.

Qua proba dignosci posset, qua fœmina nequã
Temporibus priscis cum nota nulla foret,
Id tulit indigne Dominus, nam perfida casta,
Castaque iudicio perfida plebis erat.
Errorem hunc igitur tollens, his ora pudore
Illeuit, quibus est chara pudicitia;
At quibus est studio Veneris scelerata voluptas,
Fecit, vt his toto desit in ore pudor.

San Gregorio Nazianzeno in più luoghi celebrã nelle femmine questo pretioso ornamento; hora in non sò quali suoi versi;

Mores viriles indecori fœminis,
Quarum modestiam ornat in primis pudor.

Hora nell'Oratione aduers. mulieres se ornantes; *Vnus color in mulieribus amabilis est, nimirum rubor ille, quem pudor gignit*; ed hora nell'Orat. 11. de laudibus Gorgoniæ; *Vnus ille rubor placebat, quem pudor affert, vnus candor, quem parit abstinentia.*

Profitto. 36 Da debolissimi splendori prende i suoi principij l'Alba, i quali gradatamente crescendo, pigliano vigoroso, e luminoso aumento, à cui può darsi; SENSIM LVCIDIOR, e persuade ciascun anima ad aspirare ad auuantaggioso profitto, e crescere con virtuosa gradatione di bene in meglio. S. Bernardo ser. 2. de Purificat. B. Virg. *Profectus noster in eo consistit, vt nunquã arbitremur nos apprehendisse, sed extendamur ad anteriora, incessanter conemur in melius.* AV-

AVRORA Capo IV.

37 ALL'Aurora, figurata in sembianza di bellissima donzella, che sparge di fiori, di luce, e d'allegrezza il mondo, il Ferro diede; SGOMBRA DA NOI LE TENEBRE, E GLI ORRORI; effetti, che in noi cagiona la scienza, la fede, la gratia, e l'innocenza. Impresa tutta opportuna così alla natiuità del Saluatore, come à quella di Maria Vergine, di cui S. Pier di Damiano *Ser. in Assumpt. Virg.* così; *Hæc est aurora, quam sequitur; imo de qua nascitur sol iustitiæ - Nam sicut aurora terminum noctis, diei principium adesse testatur: sic & Virgo noctem expulit sempiternam, & de die diem de terra suæ virginitatis exortum terris infudit.*

Scienza. Gratia. Maria nascēte.

38 Alcibiade Lucarini, all'Aurora sorgente fece dire; E MECO PORTO IL SOLE, impresa tutta proportionata à Maria Vergine, mentre nel tempo della sacra Nouena era tutta piena d'Iddio, che da Crisippo così fù salutata; *Aue fons lucis omnem hominem illuminantis. Aue solis ortus, qui nullum ferre potest occasum.* Alla quale prerogatiua rifletteua l'Inno greco, in cui Maria V. è chiamata; *Diluuiū lucidum aduehens Christum solem*; e lo riferisce il P. Rainaudo nel libro, *Nomenclator Marianus.* Mà di tutti meglio S. Pietro di Damiano ser. 40. oue della Vergine diceua; *Hæc est aurora, quam sequitur, imo de qua nascitur sol iustitiæ.*

Maria V. grauida.

39 Figliuola nobile del Sole ben può dirsi l'Aurora: già che da i raggi luminosi di quel pianeta ella è generata; mà diuenuta madre del sole istesso, nel proprio ventre lo porta, ed à gli occhi del mondo felicemente l'espone, potendo dire; PARIO QVI ME PARIT; simbolo di Maria Vergine, dal cui ventre è figliato quel Signore, di cui ella è fattura; che però ella istessa Ecclesiastici c. 24. 12. *Qui creauit me requieuit in tabernaculo meo.*

Maria Madre d'Iddio.

40 Così bella, e gratiosa è la luce dell'Aurora, che alla presenza di lei le stelle, come restassero arrossite, sottrahendosi à gli occhi nostri si nascondono, che però se le può dare; SYDERA FVGAT. Motiuo di Seneca nell'Ottauia Att. 1.

Iam vaga cælo sydera fulgens
Aurora fugat &c.

* Virtù eccellente.

E non altrimenti al comparire di personaggio per virtù eccellente, i soggetti di minor talento cedono, e si ritirano.

41 Il sopracitato Lucarini dando all'Aurora il titolo; S'ASCENDE, A NOI S'ASCONDE applicò l'impresa à Cristo ascendente al cielo, che se medesmo sottrasse alla vista de i Santi Apostoli, poiche; *Nubes susceptt eum ab oculis eorum.* Act. cap. 1. v. 9. cioè, come spiega Sant' Agostino serm. 178. de Temp. *Nubes fulgore corrusco vallatum, humanis aspectibus occultauit.*

Ascensione di Christo.

42 Nella Natiuità di S. Giouanni Battista, serue l'aurora col motto; PRÆVIA SOLIS; concetto di S. Gio. Grisostomo Hom. 3. Imperf. *Sol antequam appareat, mittit radios suos, & facit albescere orientem, vt procedens aurora, diei aduentum demonstret; sic Dominus mundo antequā appareat, spiritus sui fulgore transmisso, illuminauit Ioannem, vt præcedens ille, aduentum Saluatoris nūtiet*; ciò che sucosamente predisse Zaccaria sua Padre Luc. 1. 76. *Præibis ante faciem Domini parare vias eius*; ne i quali sensi il Caualier Marino nella 3. parte della sua Lira, così nella Decollatione del medesimo S. Giouanni cantò;

Natiuità di S. Gio.

Quasi aurora nouella
Vēne il gran Percursor di gratia adorno,
A presagir de la salute il giorno.
E chi nō sà, che in su'l mattin, quand'ella
Trà i confin de le tenebre fiammeggia,
Di porpora rosseggia?
Questa lucida stella,
Ecco inanzi al suo sole estinta langue,
Mà il rossor che la tinge, è il proprio sangue.

Seruirà quest'impresa parimenti alla Natiuità di Maria Vergine, della quale Pietro di Damiano *Ser. in Assumpt.* così; *Nata Virgine, surrexit aurora; quia Maria veri præuia luminis, natiuitate sua mane clarissimum serenauit.*

Nascita di Maria V.

43 Nell'esequie di Margarita Regina di Spagna, che morì di parto, fù l'aurora introdotta à dire; DVM PARIO, PEREO; motto, moralmente parlando, tutto proportionato ad vn vitioso, che mentre partorisce dall'vtero della praua sua volontà il peccato, perde la vita dell'anima, e sottogiace à gli spasimi della morte. Quindi, oue si legge Iob 15. 20. *Cunctis diebus suis impius superbit*; la Tigurina traduce; *Omni tempore sibi ascisct dolores parturientis fœminæ.* E Giuuenale Satyra 13.

Morir di parto. Peccatore.

Exemplo quodcunque malo committitur, ipsi
Displicet auctori: prima hæc est vltio, quod se
Iudice nemo nocens absoluitur.

44 Ad honore di S. Vbaldo, Canonico Regolare Lateranense, e Vescouo di Giubbio, dipinto in atto, e d'illuminare i ciechi, e di scacciare i demonij, figurai l'aurora, al nascer della quale, e le tenebre si dileguano, e le fiere si ritirano, dandole il motto; ILLVMINAT, ET ELIMINAT; motto che può repplicarsi di S. Ambrogio, alle Prediche del quale, e si ripartirono all'intelletto d'Agostino, che era Manicheo, i lumi delle cattoliche dottrine, e si sgombrarono dal di lui seno i mostri de gli errori ereticali; *Præuenit Dei liberatoris clementia, sui sacerdotis Ambrosij cor penetrantis, vt contra illum errorem, incidentes legis soluerentur quæstiones, atque ita edoctus, sensim, atque paulatim hæresis illa, miseratione diuina, eius ex animo pulsa est, protinusq; ipse in fide Catholica confirmatus*; Possidonio nella vita di S. Agostino nel capo 1. Il Correttore anch'esso, co'l suo prudente discorso *illuminat* con la chiarezza de gl'insegnamenti il cuore tenebroso del suo prossimo; & *elimitat* da quel seno i mostri de gli errori. In Maria V. riconobbe S. Bernardo queste operationi, à cui riuolto *in deprecat. Mariæ*, disse; *Rectè quidem auroræ implesti officium: ipse enim sol iustitiæ de te processurus, in te lucis suæ radios copiosè transfudit quibus potestates tenebrarum, quas Eua produxerat, in fugam conuertisti, atq; ita desideratum cunctis gentibus solem mundo inuexisti.* Alle stupende operationi fatte da S. Paolo predicante, conuiensi anco l'Impresa, opra di cui, come

* S. Vbaldo. S. Ambrogio. Correttore. Paolo predicante.

d'vn

d'vn chiarissimo sole, e la luce della verità euangelica restaua per ogni lato transfusa, e i mostri de i vitij, e de gli errori fugati, e dissipati. Gio: Crisostomo Hom. 4. de Laud. Pauli; *Sicut radijs solis orientibus fugantur tenebræ, feræ latitant, recondunt se fures, & latrones: sic predicatione fulgente, & euangelium disseminante Paulo, fugabatur error, veritasq; remeabat: idololatria, ebrietates, commeßationes, stupra, adulteria, aliaque dictu fœda defecerunt, atq; consumpta sunt.*

SOLE Capo V.

45 IL Sol nascente fù introdotto à dire; NON EXORATVS EXORIOR; ed altri di lui; NON POSCENTIBVS OFFERT, bell'idea dell'amoroso Iddio, che se bene non è richiesto, altrui riparte i suoi doni, dicendo per bocca d'Isaia 65. 1. *Inuentus sum à non quærentibus me, palam apparui ijs, qui me non interrogabant.* S. Cipriano Ep. 2. *Vt sponte sol radiat, dies illuminat, fons rigat, imber irrorat, ita se spiritus cælestis infundit.* Anzi, come scriue S. Bernardo ser. 83. in Cant. *Non petentibus, sed impetentibus; non interpellantibus, sed repellentibus, non inuocantibus, sed prouocantibus Deus gratiam impertitur.* L'elemosiniere dourebbe esser tale; che però oue dice il Salmo 40. 2. *Beatus, qui intelligit super egenum &c.* S. Tomaso iui; *Qui intelligit* commenta, *non dicit qui subueniet, quia* (l'elemosiniero) *debet esse misericors ad modum Dei; sed Deus non expectat, quod semper petatur; vnde subuenit desiderio antequam petatur, & ideo ille est misericors, qui non solum petentibus subuenit, sed etiam indigenti subuenit, priusquam petatur.* Consiglio che Epitetto *ap. Stobeum ser. 44. de Magistratu* suggerisa ad ogni Prencipe, e Magistrato; *Quemadmodum sol non expectat preces, vt exoriatur, sed illico fulge, ac salutatur ab omnibus: ita neque tu expectaueris plausus, strepitus, ac laudes, vt benefacias, sed sponte confer beneficia, & æque ac sol amaberis.* Prontezza, che in Maria Verg. fù riconosciuta dal mio Concanonico Riccardo di S. Vittore *c. 23. in Cantica*, di lei scriuendo, che; *Velocius occurrit eius pietas, quam inuocetur, & causas miserorum anticipat.*

Gratia diuina.

Elemosiniere.

Magistrato.

Beneficenza di Maria Verg.

46 Enrico Engelgraue, alludẽdo al racconto di S. Luca c. 2. 40. *Puer autem crescebat*, fece impresa del sole, che spuntaua in oriente, e gli aggiunse; CRESCET ADHVC; non altrimenti deue ogni fedele crescere sempre mai nell'acquisto delle virtù, e nell'aumento della diuina gratia, ricordandosi le proteste del Sauio ne' Prouerbij cap. 4. 18. *Iustorũ semita quasi lux splendens PROCEDIT, ET CRESCIT vsq; ad perfectum diem.*

Proficiente.

47 Benche il sole, si come anco gli altri pianeti, à differenza delle stelle fisse, che si muouono al moto del fermamento, sia chiamato lume errante; punto perciò non erra, caminando sempre senza veruno errore, quantunque oltre modo veloce sia la sua carriera; ciò che spiegò il P. Raulino, con dargli; SINE ERRORE CELERRIMVS; e questo per insinuare la viuacità spiritosa, e soda del Duca Odoardo Farnese, il cui intelletto, con ogni celerità, mà senzà inciampare in alcuno errore soleua operare. Il mio Carducci con questi Iambi spiegò il concetto;

Erroris expers sol volat celerrimus:
Et lynceus vir cuncta pernix peragit.

Intelletto viuace.

48 Non è ingiusto il sole, quantunque per sei mesi continui lasci alcuni popoli, del suo bel volto priui; perche cõ altre tanti giorni sempre assistendo loro, compensa à misura eguale di chiarezza, il lungo tedio di quella molesta notte; è come disse il Raulino; NOCTEM ÆQVO COMPENSAT DIE. Ad imitatione del quale deue ciascun Prencipe consolar i sudditi con altre tanta beneficenza, quanta fù la molestia recata à gli stessi cò i precedenti trauagli. Nella qual guisa operò Iddio con Dauide, à cui riuolto diceua; *Secundũ multitudinem dolorum meorũ in corde meo, consolationes tuæ lætificauerunt animam meam.* Psal. 93. 19.

Trauagli compensati con le felicità.

49 Fece impresa del sole Otone Venio Embl. Amor. fol. 222. aggiuntogli il titolo; DELECTAT, ET VRIT, e volle esprimere gli effetti dell'amor profano, che simile al sole, se porta seco la giocondità del diletto: anco reca molesta, e tormentosa arsura, spiegando i suoi concetti con questo distico;

Mane recens orto Titan delectat eoo;
Vrit at in medio cuncta calore die.

Amor lasciuo.

Al qual proposito serue la sentenza d'Apuleio. *Flamma sæui Amoris paruo quidem primo vapore delectat: sed fomento consuetudinis exæstuans, immodicis ardoribus totos adurit homines.*

50 Sono ben diuersi gli effetti cagionati dal sole. Quì strugge la durezza del ghiaccio, iui rassoda la morbidezza del fango; quì riduce à perfettione isquisita i fiori d'vn giardino, iui dissecca il fieno, già reciso ne i prati; che però il P. Lucretio Borsati gli soprapose; NON IDEM IN OMNES; insegnando al buon Prencipe à compartir diuersamente, e gratie, e pene, e benefici, e supplicij, come più richiede il merito, od il demerito de i sudditi. Martiano Giuriconsulto l. 11. ff. de pœnis. *Ne quid aut leuius, aut durius constituatur, quam causa deposcit: nec enim aut seueritatis, aut clementiæ gloria affectanda est: sed perpenso indicio, prout quæq; res expostulat, statuendum est.* S. Gregorio Nazianzeno trattando del perfetto prencipe Orat. 32. su'l fine; *Hoc vnum requiro, vt ex numero sit, qui non in omnibus rebus cunctis obsequuntur, sed qui in quibusdam etiam ob recti studium in hominum offensionem incurrunt &c.*

Prencipe giusto.

51 Il sole, che stende la chiarezza de suoi raggi dall'altezza del quarto cielo fino sù i siti più bassi del mondo, potrebbe dire; SENZA LASCIARE IL CIEL TOCCO LA TERRA; simbolo de i giusti, che stando quì giù, viuono co'l cuore, e con l'affetto tutto raccolto in Dio, frà i quali S. Paolo, che diceua Philip. 3. 20. *Nostra autem conuersatio in cælis est*, cioè interpreta S. Anselmo; *Corpore ambulamus in terra, sed corde habitamus in cælo.* In questa guisa operarono e S. Greg. Papa, e S. Luigi Rè di Francia, e S. Carlo Arciuescouo di Milano, ed il B. Amadeo Duca di Sauoia, ed altri tali, che tenendo l'anima vnita à Dio, gouernauano, con prudente direttione, i lor sudditi, i prencipati, e i regni.

Prencipe Santo.

52 Il

52 Il ſole, mentre vna foſca, e rugginoſa nube ſe gli pone d'auanti, laſcia ben sì di ſcoprir al mondo le nobili fattezze del ſuo ſembiante, mà non laſcia però di trasfondere la chiarezza ſtupenda de i ſuoi ſplendori, di cui altri diſſe;

IL BELLO SI, MA IO SPLENDOR NON CELA

ed anco ſe gli può addattare il motto di Martiale; ET LATET, ET LVCET; Tale Criſto appaſſionato, e crocifiſſo, benche haueſſe il viſo, dalle nubi del dolore, da laidi ſputi, e da ſanguigne macchie deformato, e coperto, di cui Iſaia c. 53. v. 3. *Et quaſi abſconditus vultus eius, & deſpectus, vnde nec reputauimus eum*; fece ad ogni modo riſplender i chiari lumi delle ſue gratie, riſanando l'orecchio di Malco, pregando per i crocifiſſori, donando il paradiſo al ladro, prouedendo la madre d'vn tutore &c.

* Criſto crocifiſſo.

53 Si ritroua il ſole, figurato nel mezzo del cielo, e d'intorno à lui la luna, i pianeti, e molte ſtelle di varia grandezza; ed eſſo introdotto à dire; IN TVTTI SPLENDO; mercè, che la chiarezza di lui, da tutti gli aſtri viene partecipata; nella qual guiſa, tutti i doni di purità, ſapienza, patienza, fortezza, che riſplendono nelle Vergini, ne i Dottori, ne i Confeſſori, ne i Martiri, ſono loro compartiti da Dio; nel qual propoſito S. Giacomo c. 1. 17. *Omne datum optimum, & omne donum perfectum deſurſum eſt, deſcendens à Patre luminum.* E così anco la gloria, e maeſtà del prencipe riluce in tutti quei ſuddditi, e corteggiani, che dalla benignità di lui furono illuſtrati, ed eſaltati.

Iddio

Prẽcipe

54 Così grande è la chiarezza del ſole: che le pupille, benche acute, e perſpicaci reſtandone ſuorpreſe, ſono aſtrette à cedere, dandoſi per vinte; eſſendo veriſſimo che; V'ABBAGLIANO LA VISTA ANCO I PIV DEGNI. Tanto oſſeruò nella diuina eſſenza Torquato, di cui nella Geruſal. Conquiſt. lib. 10. ſt. 59.

* Iddio

E quando meno in ſuo ſplendor s'inuolue,
V'abbagliano la viſta anco i più degni.

Quindi i Serafini, deſcritti nel cap. 6. d'Iſaia, conforme la lettione de gli Settanta, ſtando alla preſenza d'Iddio, ſi velauano la faccia, e come interpreta S. Gio. Criſoſtomo; *Duabus alis velabant faciem - ſimul excludentia radium e throno prodeuntem, eo quod ferre non poterant immenſam gloriam &c.*

55 Al ſole, vſcito dalle nubi Carlo Rancati diede; NVLLAQVE OBSTANTE RELVXIT, alludendo al valore d'vn letterato, che nelle pubbliche diſpute, ſuperate le oppoſitioni de gli auuerſarij argomenti, fece riſplendere l'iſquiſitezza della ſua virtù. L'Innocenza di Criſto, può anco diſegnarſi in queſta impreſa, che da cento calunnie, per opra de ſuoi nemici ingombrata, tutte le ſuperò, riſplendendo chiariſſima nelle proteſte di Pilato, e della moglie, di Giuda, del Centurione, e del Ladrone &c.

Virtù

Innocenza di Criſto.

56 Da tutte le parti della terra, e del mare, la virtù del ſole è goduta, perche con circolo infaticabile da per tutto ſi riuolge, e ſi aggira, di cui può dirſi; TOTVM CIRCVMSPICIT ORBEM; ò pure; OMNIA LVSTRAT, di cui Virgilio 4. Æneid. v. 607.

Sol qui terrarum flammis opera omnia luſtras

e Dauide Pſal. 18. 7. *Nec eſt qui ſe abſcondat à calore eius*; e Salomone Eccleſ. 1. 5. *Oritur ſol, & occidit, & ad locum ſuum reuertitur: ibiq; renaſcens gyrat per meridiem, & flectitur ad aquilonem LVSTRANS VNIVERSA*; ed eſprime così la bontà, e prouidenza vniuerſale d'Iddio; come la diligenza, e ſollecitudine di vero Prelato, e di Veſcouo, che non riſguardando ad incommodi, circondando viſitano la loro religione, e dioceſi. Quant'alla prouidenza vniuerſale d'Iddio il mio D. Saluatore Carducci così;

Prouidenza diuina.

Veſcouo diligẽte.

Æthere ſol radians totum circumſpicit orbem:
Sic Deus immenſo lumine cuncta regit.

Quant'alla ſollecitudine di zelante Prelato; euui Samuele; che eſsẽdo, e Giudice, e Paſtor ſupremo de gl'Iſraeliti; *Ibat per ſingulos annos circuiens Bethel, & Galgala, & Maſphat, & iudicabat Iſraelem in ſupradictis locis* 1. Reg. 7. 16. ſi che da vn capo all'altro della ſua giuriſdittione aſſiſteua al tutto, vedeua, e prouedeua da per tutto.

57 Alla miſura dell'eſaltatione creſce anco il calor del ſole; riuſcendo ne i meſi dell'eſtate tutto ardente ne ſuoi feruori, perche all'hora ſi troua nel ſito più ſublime del cielo; che però di lui diſſi; ALTIOR ARDENTIOR. Quando il ſol di giuſtitia; *In terris viſus eſt, & cum hominibus conuerſatus eſt* Baruch 3. 38. trouandoſi abbaſſato al noſtro fango: all'hora parue, che altro non compartiſſe, che la chiarezza dolce, e temperata del ſuo lume; *lumen ad reuelationem gentium* Luc. 2. 32. Mà quando nel giudicio finale comparirà; *In nubibus cæli, cum virtute multa, & maieſtate* Matt. 24. 30. ſtando in quella ſublimità; *Ignis in conſpectu eius exardeſcet* Pſal. 49. 3.

* Criſto giudice.

58 Non ſolamente à tutte le creature in aſtratto, mà à cadauna ripartitamente ſono compartiti gl'influſſi, e le beneficenze del ſole, à lui potendo ſopraſcriuerſi; OMNIBVS, ET SINGVLIS; idea così della gratia, & liberalità diuina, che hà prouidenza e dell'vniuerſale, e di ciaſcun particolare; come d'ogni buon prencipe, che s'applica à giouare ed al pubblico, ed al priuato de ſuoi ſuddditi. Quant'al ſole S. Ambrogio l. 4. Hexaemer. c. 6. *Magnus ſol, qui complet orbem terrarum ſuo calore, vel luna ſuo lumine; nec ſolum terras, ſed etiam aerem hunc, & mare, cæliq; faciem*; e ſoggiunge. *Quæ in quacunq; parte fuerint cæli, ILLVMINANT OMNIA, ET ÆQVE SPECTANTVR A CVNCTIS, vt ea tanquam ſuis tantum regionibus immorari, & ſibi tantum adeſſe, atq; lucere ſinguli populi credant, cum ſimiliter luceant vniuerſis &c.* Quant'à Dio: Sant'Agoſtino l. 5. Confeſs. cap. 11. *O tu bone omnipotens, qui ſic curas vnumquemq; noſtrum, velut ſolum cures, & ſic omnes tanq; ſingulos curares, & diligeres.* Quant'al Prencipe: Coſtanzo Imperatore dell'Oriente Orat. de Themiſtio Philoſopho così; *Ego porro officij mei partes eſſe duco, vobis non ſolum ex publicis bonis lætitiæ materiam præbere: ſed inſuper priuatæ ſingulorum vtilitati, quoad eius fieri queat, debitam prouidentiam, ſolicitudinemq; nauare.*

* Prouidenza diuina.

Prẽcipe, giouà tutti.

59 Il Sole, cõ la ſcritta; PER SE FVLGET, ed ancora; NON MVTVATA LVCE è idea d'Iddio, del quale Filone l. 1. de Monarchia; *Sicut lux à nullo illuſtratur, ſed ſe ipſa oſtendit: ſic Deus,*

qui

qui nullis hominum operibus illustrari potest, diuina sua essentia solus se ipsum illustrat. Esprime altresì quest'Impresa il dominio assoluto, & indipendente di personaggio grande, che non hà di mestieri dell'altrui aiuto, & adherenza; ed anco serue ad ingegno nobile, che ama di risplendere co i raggi della sua propria virtù. Francesco Petrarca *l. 2. de Remed. Dial. 6. Vt cuique propria laus, aut infamia est; sic laudis, aut infamię propria causa sit oportet.*

Far de se

60 Il Sole, figurato nella sua chiarezza maggiore, hebbe il verso; NEL TROPPO LVME SVO VIENE A CELARSI, vera imagine d'Iddio inuisibile à gli occhi delle creature, del quale S. Dionigi Areopagita, alludendo alle parole di S. Paolo 1. Tim. 6. 16., *Deus lucē inhabitat inaccessibilem*, diceua; *Caligo diuina, idest lux inaccessibilis, in qua Deus habitat, ad eam accedit, eaque absorbetur quisquis Deum videre meruit: eoque ipso quod non videt, nec cognoscit, familiarius coniungitur ei, qui omnem cognitionem transcendit:* Sinesio Hymn. 3. riuolto à Dio

Iddio.

Tu es quod illustrat,
Tu quod illustratur;
Tu es id quod apparet,
Tu quod occultatur
Proprijs fulgoribus.

Anco il Tasso nella Geruſ. Liberata Canto 9. st. 57. ragionando del seggio, oue risiede Iddio, canta;

Quiui ei così nel suo splendor s'inuolue,
Che v'abbaglian la vista anco i più degni.

61 Monsignor Aresio riconosce il Sole per idea d'Iddio giusto, soprascriuendogli; MALE OPERANTIBVS PAVOR. Oleastro *in c. 31. Genes.* osserua che gli Ebrei, ed i Caldei ancora, soleuano chiamar Iddio, co'l nome di Terrore; *Vocant Hebręi aliquando Deum Pauorem, quod maximè sit timendus, quod forsitan à Caldeis mutuauerunt, qui frequentissimè Deum pauorem vocant.* E San Girolamo anch'esso; *etiam qui Sancti sunt, præsentiam Dei, absque formidine non videbunt.*

Iddio giudice.

62 Il P. Vincenzo Giliberti, rapporta il Sole, per esemplare della prouidenza d'Iddio, che diffonde le sue beneficenze; SVPER BONOS, ET MALOS, come dicesi in S. Matt. 5. 45. nel qual soggetto Prudenzo *l. 2. contra Symmach.* ap. Ludou. la Cerda in Tertull. *de Spectaculis.*

Prouidenza d'Iddio.

Haud alter solis radius colluminat omnes
Diffuso splendore locos, ferit aurea recta,
Sed ferit & nigro sordentia culmina fumo.
Intrat marmoribus capitolia clara, sed intrat
Carceris & rimas, & tetra foramina clausi
Stercoris, & spurcam redolenti fornice cellam.

63 Giouanni Orozco, per imagine della diuina beneficenza, trascelse il Sole, segnato con le parole di S. Giacomo c. 1. v. 5. AFFVLENTER, ET NON IMPROPERAT; nel qual proposito Tomaso Anglico ap. Cornel. à Lap. *Deus dat liberaliter, non vendit, sicut multi; dat generaliter, non vni, sed omnibus; dat abundanter, non parce; dat curialiter,* vulgò cortesemente, *quia non improperat.* Et S. Bernardo serm. 16. in Cant. *Verus beneficus est dans affluenter, & non improperans: non improperat dona, quia dona sunt, & beneficia sua mihi dedit; non vendidit.*

Beneficēza diuina.

64 Al Sole fù chi diede; NI ASPICIT, NON ASPICITVR; così anco se Iddio non ci preuiene con lo sguardo della sua gratia, nō v'è alcuno, che in lui fissi le pupille; *Oculus factus est, vt videre lumen possit,* diceua S. Fulgentio ad Theodor. *sed videre non potest, nisi se illi lumen infuderit; ita & bonum quod facis, gratiæ adscribendum;* e S. Agostino *lib. Quæst. ad Oros. Quæst. 52. Sicut solem non videt oculus, nisi in lumine solis; sic verum, & dominicum lumen non poterit videre intelligentia, nisi in ipsius lumine, de quo inquit Propheta; Domine in lumine tuo videbimus lumen.*

Gratia.

65 Rappresentatiuo di suprema eccellenza è il Sole; poiche al suo comparire; SPARISCE OGN'ALTRO LVME. Così ad honore di S. Agostino scriuea S. Remigio sopra la 2. à Corinthij; *Sicut sol in lumine excedit omnes planetas, ita Augustinus omnes excessit in exponendo sacras Scripturas.* Co'l medesimo concetto S. Bonauentura, nel Saltero minore insinuò le grandezze di Maria Vergine, così inchinandola;

Eccellenza di S. Agostino.

e di Maria Vergine.

Aue tota dealbata
Virgo, cui comparata
Luna nigra reputatur,
Sol cum stellis obscuratur.

E Giouanni Geometra anch'esso Hymno..

Gaude Virgo, abdens Seraphinū lumen, vt almus
Sol oriens lucem sideream obtenebrat.

66 Il vero virtuoso è simile al Sole, di cui è proprio di communicare à tutti la sua chiara bellezza, ond'altri à lui riuolto diceua; EX TE CVNCTA NITOREM. Gio. Damasceno c. 15. de Barlaam; *Sicut sol ad illuminationem omnibus ortus, sine inuidia porrigit suos radios, cunctosque illuminari permittit; ita & vera sapientia, sui appetitores, more solis, illuminat, & illustrat, & splendidos ostendit.* Puossi anco dire; che si come tutte le cose inferiori; ed anco i corpi celesti, e superiori riceuono vaghezza dal Sole, che questo significa; *Ex te cuncta nitorem;* così tutte le virtù riceuono il proprio lustro dalla fede. Origene in Iob; *Sicut nihil est delectabile hominibus sine luce: ita nihil est delectabile, neque acceptum Deo, absque fidei lumine.*

Virtù.

Fede.

67 Scipion Bargagli, figurando il Sole, cò i raggi, che scendeuano sopra luoghi fangosi, feccioſi, ed immondi, disse, che ad ogni modo quell'eccelso pianeta si conseruaua; IMPOLLVTVS; al qual corpo d'Impresa il P. Gamberti diede le parole di Statio Sylu. in Prot. & Crisp. DECOR INTEGER; tale Cristo Sacramentato, senza verun pregiudicio della sua purità infinita, è tal volta riceuuto dalle conscienze laide, e scelerate. Così Diogene appresso Laertio l. 6. rimprouerato. *Quod loca immunda introiret; & sol,* rispose *in secessus abit, nec inquinatur.* Lo stesso dicasi di persona virtuosa, la cui mondezza frà gli scelerati nulla scema. Giusto Lipsio Præfat. in lib. Saturnal. *Vt radij solis, in sordes, & caligantia loca coniecti, illustrant, non inquinantur: sic boni inter feros, squalentesque animos, resplendent nihilominus vera virtutis suæ laude.* Del medesimo concetto si valsero i Padri San. Basilio *Homilia de humana Christi generat.* S. Atanagi *l. 2. de Incarnat. Verbi,* e S. Agostino *l. de fide, & Symb. c. 4.* per dimostrare, che il Verbo diuino prendendo humana carne, non rima-

Eucaristia.

Virtuoso frà i vitiosi.

Verbo in carne.

rimanesse nelle sue glorie pregiudicato; *Nonne vides solem*, diceua S. Basilio, *& in cæno agentẽ, & sordidis adlucentem, nullam tamen inde graueolentiam contrahentem? Quid igitur times impassibili, & synceræ naturæ, ne maculam à nobis referat?* S. Gregorio Nisseno anch'esso Orat. de Natiuit. Christi; *Puritas in nostris sordibus versatur, sordes vero puritatem non attingunt, sicut ait Euangelista. Quod lux in tenebris, & tenebræ eam complexæ non sint.* Non altrimenti S. Pier Crisologo ser. 35. per dinotare, che l'incarnato Verbo, ò toccasse i lebbrosi, ò fosse toccato da gl'infetti, non però partecipaua dell'altrui lordure scrisse; *Deum nec tactus polluit, nec offendit visus, nec odor exasperat, nec auditus sauciat, nec inquinat humana cogitatio. Nam si sol tangit stercora, non tamen stercoribus inquinatur: quanto magis Creator solis tangit omnia, & tamen non potest vllis contactibus inquinari?*

Gratia diuina.

68 La luce della diuina gratia sgombra da i nostri seni ogni afflittione, e gli riempie di soauissimo conforto, simile appunto al Sole, quale e sgombra dall'aria i noiosi vapori, e porge à gli enti inferiori pretiosi fomenti; ciò che inferisce il motto; DISCVTIT, ET FOVET. Questi buoni effetti si cauano dalla presenza del Prencipe, che visita la prouincia, od il regno; che però, dicono gl'Istorici, quando Alfonso I. visitaua il Portogallo, le sceleraggini, l'enormità, e l'ingiustitie erano da per tutto dissipate; e la pace, la giustitia, la fede, da tutti i lati fioriuano. Puo dirsi ancora, che il Prencipe, à guisa del sole, con la giustitia *discutit* i facinorosi, e con la pietà *fouet* i necessitosi; effetti praticati da Ferdinando II. Imperatore di cui il Lamormaino cap. 23. *Iustitiæ rigorem clementiæ suauitate temperauit*, e narra, che; *Cuiusdam Rei, cui vita non potuit condonari filios ita solatus est, vt diceret Patris crimen illis fraudi non futurũ*; aggiungendo; *Se illis futurum parentis loco, si ipsi se gererent vt deceret.*

Presẽza di Prencipe.

Giustitia, e pietà.

69 Si come il Sole, con la virtù del suo raggio, fà dileguar la nebbia, portando il verbo; DISSIPABIT; così la presenza d'Iddio; od anco del Padron di casa toglie da i nostri cuori, e dalle famiglie i vitij, e i mancamenti. Della presenza d'Iddio, Prudentio Cathemerinon Hymn. Matutin. così;

Presẽza di grande.

Caligo terræ scinditur
Percussa solis spiculo,
Rebusq; iam color redit
Vultu nitentis sideris.
Sic nostra mox obscuritas
Fraudisq; pectus conscium
Ruptis retectum nubibus
Regnante pallescit Deo.

Oratione.

Con questo concetto Isaacco Prete, *de Mundi contemptu*, dimostrò quanto vaglia l'Oratione al sollieuo del nostro spirito; *Sicut reuelatur facies terræ per radios solares ab oscuritate aeris occupante: ita potens est oratio soluere, & annihilare ab anima nebulas vitiorum, & irradiare mentem luce lætitiæ, & consolationis.*

70 Il P. Luigi Giuglaris, ad honore di Vittorio Amedeo, Duca di Sauoia, che compose le differenze, che passauano frà Maria de Medici Regina Madre, & Luigi XIII. Rè di Francia, suo figlio, figurò vn sol nascente, al cui comparire, e le nebbie, e le caligini erano dissipate, col cartellone; SOLVIT DVM VIDIT. Non altrimenti à pena Cristo, sole di pietà, fissò lo sguardo sopra Pietro, che sgombrò da quel cuore i vapori dell'infedeltà, onde tutto era annebbiato; *Conuersus Dominus respexit Petrum*, scriue S. Luca 22. 61. *Et egressus foras Petrus, fleuit amarè*, nel qual luogo S. Ambrogio. *Quos Iesus respicit, plorant delictum &c.*

Presẽza di grande.

Presẽza d'Iddio.

71 Possono ben sì i nuuoli, ed i vapori alzarsi contra il Sole; che; NON DIV vi si mantengono; poiche quel vigoroso pianeta, com'altri disse; OBSTANTIA SOLVET; così la malignità non può lungamente preualere contra la virtù, ò sia contra l'innocenza, l'vn, e l'altra delle quali si libera, ben tosto, dalle calunnie, & imposture. Ouidio 4. *Fast.*

Virtù offesa.

Conscia mens recti, famæ mendacia ridet.

Seneca Epist. 92. *Aduersus virtutem, hoc possunt calamitates, damna, & iniuriæ, quod aduersus solem nebula potest*; e Seneca di nuouo ap. Lipsi. *l. 3. Manduct. dissert. 5. Sola virtus præstat gaudiũ perpetuum, securum: etiamsi quid obstat, nubium modo interuenit, quæ infra feruntur, nec vnquam diem vincunt.*

72 Per vno, che da gli altrui contrasti non riceue pregiudicio, mà s'auanza à risplendere più gloriosamẽte, serue il Sole, cinto da i nuuoli, col motto del Lucarini; INSTANT, NON OBSTANT; ò pure; FRVSTRA OPPOSITÆ; od anco; HINC CLARIOR. Seneca epist. 92. *Solis vis, & lux integra est etiam inter opposita; & quãuis aliquid interiaceat, quod nos prohibeat eius aspectu, in opere est, cursu suo fertur. Quoties inter nubila luxit, non est sereno minor, nec tardior quidem, quoniam multum interest vtrum aliquid obstet tantum, an impediat. Eodem modo virtuti opposita nihil detrahunt. Non est minor, sed minus fulget: nobis forsitan; non æquè apparet, ac nitet, sibi eadem est, & more solis obscuri, in occulto vim suam exercet.*

Virtù perseguitata.

73 Il Sol nascente hebbe; IAM ILLVSTRABIT OMNIA, effetti pratticati dal Sole diuino, che; *Illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum* Io. 1. 9. ed effetti degni d'ogni buon Prencipe, ben dicendo Agapito *Ep. Paræn.* n. 51. *Solis profecto partes sunt illustrare radijs orbem: Principis vero virtus est egenorum misereri.* Così il P. S. Gregorio Nazianzeno ep. 34. ad honore di S. Gregorio Nisseno, afflitto ne suoi lunghi pellegrinaggi, diceua; *Tuus circuitus Deo gratus, & acceptus, fixumque tibi, ac stabile est multis prodesse, quamuis loco minimè fixus sis, nisi vero quis solem accuset, quia in orbem currit, radios fundens, atque omnibus rebus, quas obit vitam afferens.* Impresa, e discorso tutto confacente ad ogni buon Vescouo, ò Visitatore della sua Diocesi, ò Religione.

Gratia.

Prẽcipe benefico.

Visitatore.

74 Del Sol nascente disse il Lucarini; ORIENS VNIVERSVM ILLVSTRAT, e può seruire à i Natali di Cristo, e di Maria, della quale San Bernardo serm. 1. de Assumpt. *Mariæ præsentia totus illustratur orbis; adeo vt & ipsa iam cælestis patria clarius rutilet, virgineæ lampadis irradiata fulgore.* Impresa, che da Isidoro Clario to. 1. orat. 61. sarebbe applicata ad ho-

Nascita di Cristo, e di Maria.

Liberale. honore di persona liberale, e generosa nella profusione delle sue gratie; *Veluti sol, cum orbi apparet, mortales omnes implet iucunditate; sic liberalis, dum benignè omnibus facere studet, vbicunque conspicitur, quibus se cunque obuiam præbet, lucem quandam secum affert, quæ lætitiam omnibus parit.*

75 Percotendo il Sole co' suoi raggi entro vno specchio concauo, nel riflesso di questi, s'accende l'esca, che gli stà al riscontro, deriuandone tutt'ad vn tempo, e lo splendore allo specchio, e l'incendio all'aride materie iui giacenti, ciò che notò il Bargagli, che fece di questo corpo impresa co'l motto; VNIVS SPLENDOR, INCENDIVM ALTERIVS; tale Cristo sole eterno, nel finale giudicio ripartirà gli splendori di gloria à i giusti, e gl'incendij tormentosi à gli scelerati. S. Isidoro *l. de mundo c. 15. Sol illuminat, & exurit: ita Christus credentes fide, spiritu vegetante illuminat: negantes se, æterni ignis ardore terrebit.* Così anco l'inuidioso, al veder gli splendori della felicità, che rilucono nel suo prossimo, resta da vn acuta, e vorace tortura arso, e cruciato, e come osseruò S. Basilio Hom. de Inuidia. *Quanto magis fortuna crescit, tanto ille maiori premitur dolore, atque luctu.* Quindi l'Epulone Euangelico Luc. 16. mentre staua ne i tormenti, vedendo Lazaro corcato nel seno d'Abraamo, al riflesso di tanta felicità, soggiaceua ad vna tortura assai più tormentosa di quella dell'inferno; di cui S. Pier Crisol. ser. 122. *Zelo magis incenditur, quam gehenna.*

Cristo giudice.

Inuidioso.

76 Si come al riceuersi nello specchio la luce del Sole, se ne concepisce nell'esca vicina immantinenti il fuoco, deriuando; E LVCE ARDOR. Così dalla bellezza donnesca, pazzamente mirata, sono cagionati ne cuori humani gl'incendij della libidine. S. Gio. Crisostomo Hom. 3. de Verb. Isaiæ; *Vt ignis, vbi fænum arripuerit nihil moratur; sed simul vt attingit materiam accendit flammam; itidem & ignis concupiscentiæ simul atque per oculorum intuitum elegantem attigerit formam, protinus exurit animum.*

Bellezza.

Vtile, cõ danno.

77 Che da vna medesima cosa si caui ed vtile, e pregiuditio, lo dimostra il sole, i raggi del quale, ed illustrano lo specchio, oue sono riceuuti, ed incendono le materie, che si trouano opposte, che tanto inferisce il motto; HINC SPLENDOR, ET ARDOR. Ouidio 2. de Trist.

Nil prodest quod non lædere possit idem.
Igne quid vtilius? Si quis tamen vrere tecta
Apparet, audaces instruit igne manus.
Eripit interdum, modo dat medicina salutem,
Quæq; iuuet monstrat, quæq; sit herba nocens
&c.

Virtù insidiata.

78 Benche le nubi s'alzino in faccia del Sole, possono ben sì in parte offuscarlo, mà non suffocarlo; che come di lui è scritto. PREMITVR, NON OPPRIMITVR. La virtù, in animo costante, e generoso, può anch'ella patir qualche oppositione, mà non però essere pregiudicata. S. Nilo Abbate Institut. ad Monach. *Animus virtutibus excultus, & confirmatus, licet diaboli prematur insidijs, nõ opprimitur, nec de constantiæ proposito dimouetur.* Così la maluagità de i maligni può adombrare la verità, mà non coprirla tanto, ch'ella non facci nobil mostrà della sua chiarezza. Cic. pro Cælio. *O magna vis veritatis, quæ contra hominum ingenia, calliditatem, solertiam, contraque fictas omnium insidias facile se, per se ipsam defendat.*

79 Il Sole, che percotendo cò i raggi entro vno specchio, fà rifletter la luce in molti altri, hebbe dal Lucarini; PRÆBET TANTVNDEM SINGVLIS; tale Iddio, ripartendo il suo lume ad vno de suoi ministri, ne fà vscir tanta chiarezza, che ogni vno ne resta illuminato. Gio. Crisostomo Hom. 45. in Matt. *Saluator, non diuitem, non pauperem, non ingeniosum, aut rudem, aut fortem, aut ignauum, aut diligentem, aut desidem discernit; sed omnibus, quamuis nõ ignoret futurum exitum pietatis, doctrinam commendat.* Il buon Prencipe deue anch'esso far sì che tutti partecipino de i raggi della sua beneficenza, ciò che teneua à cuore Teodorico ap. Cassiodoro l. 3. Var. ep. 11. *Optamus cunctum diem plenum beneficijs nostris excurrere. Optamus vbique præstita nostra radiare.*

Gratia diuina.

Prẽcipe benefico.

80 Per vn ministro, dalle calunnie depresso, ed abbattuto, mà poi tornato al suo posto primiero con gloria, e chiarezza non inferiore alla prima, seruì il Sole, che compariua fuori da i nuuoli, col motto del Bargagli. NON MEN LVCIDO RISORGE; che potrebbe seruire per Cristo, che risuscita la morte à vita. S. Prospero sopra il Salm. 103. *Ortus est sol, quia occidit sol: ideſt Christus mortuus resurrexit, & vniuersum mundum claritatis suæ manifestatione impleuit.*

Ritornare.

Risurrettione di Cristo.

81 Oue splende la luce della gratia diuina, regnare non possono i mali, e le miserie, si come oue nasce il Sole, iui sono dissipate, e fugate le tenebre; portando questo pianeta il titolo. TENEBRÆ NON COMPREHENDVNT; ò più brieuemente. TENEBRÆ PROCVL. Iamblico de Mysterijs. *Sicut veniente sole, tenebræ eius præsentiam sustinere non possunt, sed subito subterfugiunt: sic vndique refulgente potestate Dei, quæ replet omnia bonis, perturbatio omnis, quæ solet à spiritibus malis accidere, nullum habet locum, sed repente disperditur.*

Gratia diuina.

82 Il motto soprapposto al Sole; MOTV FÆCVNDVS, che raccoglie in sè, così ciò che del medesimo sole disse Nazianzeno orat. 34. q. 2. *de Theologia*; *Neque motui vnquam suo, nec beneficijs finem faciens*, come anco quello che lasciò scritto Platone in Theæteto; *Dum sol mundum suo cursu ambit, ac lustrat, omnia salua sunt, & conseruantur &c.* tutto conuiensi à Negotianti, ed à Visitatori, i quali raggirandosi per varie parti, seco portano marauigliose beneficenze; e se l'Apostolo S. Pietro, di Cristo parlando Act. 10. 38. disse che; *Pertransiit benefaciendo, & sanando &c.* il P. Cornelio à Lapide; *Proprium ergo Christi*, commentò, *eiusque asseclarum est, nemini male, sed cuilibet benefacere, vt vbicunque degit spargat radios suæ beneficentiæ instar solis, qui iugiter currit, & pertransit vt lucem, calorem, & influxum suum communicet hominibus, animalibus, & plantis toto orbe dispersis.*

Negotiante. Visitatore.

83 Percotendo il Sole con la sferza de suoi raggi le spiche in cãpagna, tinge di color giallo, e do-

* e dorato la loro primiera verdezza, onde gli diedi; MVTAT IN AVRVM; così il patimento, & l'ardenza de i mali, che ci sferza, e percote il capo, ci acquista vna corona d'oro, di trionfo, e di gloria. Gio. Crisostomo Hom. 5. de Patientia; *Quemadmodum in desudatione luctatorem cum sudore, & puluere, & calore multo, & laboribus, & miserijs pugnare decet; sic iusto multa tolerare expedit, generoseque ferre vniuersa, si claram hinc coronam sit accepturus.* L'ardenza della persecutione che ferì il capo di Giuseppe, lo fece risplendere frà i primi Satrapi dell'Egitto, la doue togliendo questa, egli sarebbe rimasto vn oscuro pastore di Palestina.

Trauaglio vtile.

Maria che cócepisce.

84 Rappresentò Monsignor Aresio l'opera dell'Incarnatione del Verbo, fatta nell'vtero di Maria Vergine, con la pittura del Sole, che souraстando al globo della terra portaua il motto. NON GRAVAT, ET GRAVIDAT, poiche lo Spirito Santo, senza pregiudicare all'integrità di Maria, la rese felicemente feconda. Marco Vigerio nel Dacacordo, chorda 1, commentando le parole dell'Angelo; *Virtus altissimi obumbrabit tibi* Luc. 1. 35, così scriue; *Voluntas Dei conteget totam, non grauabit, te circumdabit non violabit.* Riccardo di S. Lorenzo l. 12. de laud. Virg. *Spiritus Sanctus eam fœcundauit, virtus à corruptione seruauit.* E S. Bernardo Ep. 72. *Libet admirari, quam leue sit onus veritatis, quod non solũ non onerat, sed etiam portat omnem, cui portandum imponitur. Hoc onus potuit vterum GRAVIDARE virgineum, SED NON GRAVARE &c.*



85 E così attiuo, e vigoroso il Sole nella diffusione de suoi splendori; che abbarbaglia, ed accieca anco le più acute, e perspicaci pupille, *Solem* diceua S. Ambrogio lib. 4. in Luc. c. 5. *intueri non possumus: radijs acies submouetur, obtutus intuentis hebetatur, & si diutius inspicias omnis visus extinguitur.* Onde gli soprapose; * TOGLIE IL LVME COL LVME, effetto che nella bellezza donnesca, con forme di dire iperboliche così osseruò il Sig. Guido Casoni p. 1. dell'Ode

Eccellente bellezza.

Nel ciel del tuo bel volto
Veggio il Sol de tuoi lumi; ah dissi veggio?
Non vedo, mà vaneggio.
Che s'ei vicino splende,
Toglie'l lume col lume, e cieco rende.

Mà toltane ogni iperbole, ciò opera il sol diuino, che accieca i vedenti con l'eccesso mirabile de i suoi splendori. Che però se di Paolo è scritto Act. 9. 3. che; *Circumfulsit eum lux de cælo*, di lui s'aggiunge n. 8. *Apertisq; oculis nihil videbat*; del qual successo Ruperto Abbate de Oper. Spirit. Sanct. cap. 19. *Tanto fulgore maiestatis apparuit Christus, vt eum quem vocabat, cæcum faceret, atq; sua claritate lumen corporeum extingueret hominis infirmi, vt veri luminis virtutem ferre non sustinentis.* Così Maria Vergine, mentre haueua nel ventre il sol diuino, tanta chiarezza diffondeua dal volto: che le pupille de i riguardanti, restando abbarbagliate, mal poteuano raffigurarla; o se S. Matteo scrisse, che Giuseppe sposo di lei; *Non cognoscebat eam* Matt. 1. 25. Sant'Ilario, riferito nella Catena di S. Tomaso interpreta; *Propter sanctissimæ Mariæ glorificationem à Ioseph cognosci non potuit donec peperit; Dominum enim gloriæ habens in vtero, quomodo cognosceretur, si Moysi cum Deo colloquentis glorificata est facies, vt non possent intendere in eum filij Israel, quanto magis Maria agnosci, vel intueri non poterat, quæ Dominum potentiæ in vtero habebat?*

M. V. grauida.

86 Il Sole figurato su'l tramontare, col titolo; OCCIDIT ORITVRVS, ò pure; CRASTINA SVRGET, serue per immagine espressa della risurrettione de i defonti, nel qual proposito Pier Crisologo ser. 49. *Crede homo de morte resurgere te posse, quia antequam viueres nil fuisti. Aut quare dubites quod resurgas, cum tibi totum quod in rebus est quotidie sic resurgat? Sol occidit & resurgit; dies sepelitur & redit; menses, anni, tempora, fructus, semina cum transeunt ipsa moriuntur, cum redeunt ipsa morte reuiuiscunt &c.* Ed Olimpiodoro in Ecclesiasten. c. 1. di Cristo, mistico Sole scriue così; *Oritur ex Deipara Maria*

Risurrettione.

secundum carnem; occidit autem ad inferni ima descendens; sed, & rursus exoritur, à mortuis resurgens.

In morte. 87 In Morte fù dipinto il Sole pur sù l'Occaso, ed introdotto à dire; VADAM, ET REVERTAR, portando non che speranza, mà certezza di risorgere, e ritornar di nuouo à rihauer la vita. Valerio Flacco l. 3. di non sò quali defonti.

Patet ollis ianua lethi,
Atque iterum remeare licet.

Et Claudiano l. 2. Ruffin.

Quos vbi per varios annos, per mille figuras
Egit letheo purgatos flumine, tandem
Rursus ad humanæ reuocat primordia formæ.

Risurrettione. 88 Inferisce parimenti la risurrettione ventura il Sole cadente, che in morte di non sò quale personaggio fù introdotto à dire; RECEDO, NON DECEDO; sensi espressi da Seneca ep. 36. *Cogita nihil eorum, quæ ab oculis abeunt, & in rerum naturam, ex qua prodierunt, ac mox processura sunt reconduntur, consumi. Desinunt ista, non pereunt. Et mors quam pertimescimus, ac recusamus, intermittit vitam non eripit. Veniet iterum qui nos in lucem reponat dies &c.* parole più da Cattolico, che da gentile.

89 All'hora quando il Sole tramonta, non si rimane già eternamente iui sepolto; mà dall' occaso à dirittura; REDIT IN ORTVS come disse il P. Gamberti, e lo cauò da Seneca nella Medea Act. 1. Scen. 1. à cui anco si conuiene; MORI GAVDET FESTINVS IN ORTVM. Concetti simpatici con quelli di Salomone Eccles. cap. 1. 5. *Oritur sol, & occidit, & ad locum suum reuertitur.* Riflettendo à questa

Morte, strada alla risurrettione. proprietà, il buon fedele non teme la morte, sapendo che co'l mezzo di questa caduta, egli si conduce all'oriente lucido della risurrettione; che però quel coraggioso giouinetto, cruciato dalla fierezza d'Antioco, à lui riuolto 2. Mac. cap. 7. 9. *Tu quidem scelestissime in præsenti vita nos perdis: sed rex mundi defunctos nos pro suis legibus in æternæ vitæ resurrectione suscitabit.*

90 Sicuro prognostico di serenità, come dicono i Naturalisti, è di vedere, che la rota del sole compaia in oriente co'l suo corpo tutto puro, e lucido, libero, ed esente da ogni vapore; che scorgendo tale, in quel giorno non

Vita del prēcipe norma de sudditi. v'è che temere tempestosa procella; FRVSTRA TERREBERE NIMBIS, impresa del sudetto Gamberri, animata con le parole di Virgilio 2. Georgic. e similmente ne gli stati, nelle città, e nelle religioni, non s'hanno à temere le vitiose, ò scandalose procelle: quando la faccia del Prencipe, e del Prelato compaia sgombra, e libera da i laidi vapori delle terrene, e vitiose affettioni.

91 Dilatino à voglia loro l'ombre squalide il velo maninconioso, ad ingombrare la faccia del cielo; che al primo lúme sparso dal sole su'l vscio dell'Oriente, dice il P. Gamberti; OCCIDET HORROR, motto di Statio 3. Sylu.

Beneficenza del prēcipe. ep. in fil. quelle meste orridezze tutte saranno fugate, e dissipate; così la beneficenza del prencipe liberale, imitando le qualità de i cieli, sgombra da i poueri sudditi beneficati ogni oscurità, ogni tristezza, nel qual proposito Sidonio Apollinare l. 6. Ep. 12. *Indigentiam miseratus, facit in terris opera cælorum.*

92 La facilità, con cui Francesco, Duca di Modona ammetteua tutti, fù dal P. Gamberti espressa nel Sole, che di sua natura esponendosi à gli occhi di tutti, può da chi che sia esser trouato, e gli diede il motto di Virgilio lib. 4. Georgic. v. 272. FACILIS QVÆRENTIBVS; esser dunque deue il buon Prencipe; *commune numen* come disse Claudiano de Rapt. Proserp. ed imitar Dauide, di cui S. Ambrogio lib. 2. Offic. cap. 7. *Quam mitis, & blandus, humilis spiritu, sedulus corde, FACILIS AFFATV*; e Costantino, di cui Nazario in Panegyr. *Quid faciles aditus? quid aures patientissimas? quid benigna responsa?*

Prencipe benigno.

93 Nell'Impresa del Sole, che tutto vigoroso, e bello, trapassa da vna caterua di nubi, che pareuano contra di lui affollate, co'l motto di Statio 2. Thebaid. SERENVS DESPICIT, dimostrò il Gamberti l'intrepidezza guerriera, con cui il Duca Francesco superaua la calca de i nemici, contra di lui squadronati, non curante de i pericoli, ed ansioso delle militari glorie, e de i trionfi. L'animo nobile, non cura le oppositioni fattegli da i maligni per oscurarlo; mà in guisa d'vn sole con serenità interna le trappassa. *Ingens animus, & verus æstimator sui, non vindicat iniuriam quia non sentit.* Seneca l. 3. de Ira.

Animo grande

94 Il titolo dato al Sole; RESPICIT ÆQVE, ò con altri; OMNIBVS VNVS; cioè che egualmente rimira, ed illustra tutti gli oggetti inferiori, senza vsare partialità veruna, ò differenza, corrisponde à i Padri di famiglia, à i Giudici, ed à i Magistrati. Eras. in similit. *Vt sol non alius est pauperi, quam diuiti, sed omnibus communis: ita Iudex personam spectare non debet, sed rem*; mà in particolare cōuiene à Dio questo motto, che à tutti riparte la luce della sua fede, e la chiarezza della sua gratia. S. Cipriano l. 4. ep. 4. *Si dies omnibus æqualiter nascitur; si sol super omnes æquali, & pari luce diffunditur: quanto magis Christus, sol, & dies verus, in Ecclesia sua lumen vitæ æternæ æqualiter largitur?*

Padre di famiglia. Giudice. Gratia diuina.

95 Dauide Psal. 18. osseruando la carriera infatigabile del Sole, che senza riposar già mai, si raggira d'intorno; disse che gli pareua vn Gigante, che s'affrettaua à tutta carriera; *Exultauit vt gigas ad currendam viam* v. 6. Che però il Gamberti gli soprascrisse; NEC MORA, NEC REQVIES, parole di Virgil. l. 3. Georg. v. 110. e prima di lui il Bargagli NO CANSADO, Y POR TODO, cioè INDEFESSVS, ET VNDIQVE; e ciò per insinuare la vigilanza, e sollecitudine del Rè Cattolico, Filippo II. in vedere, e proueder da per tutto senza già mai stancarsi. Tanto Sinesio Orat. de Regno ricordò all'Imperatore Arcadio. *Consulto sanè fuerit, si se toti imperij corpori, quod bifariam tribuitur in armatum, & inermem populum, vicissim vtrique imperij parti dederit, ac post milites, ciuitatibus, populisque sui copiam faciet, ita verò sui copiam faciet, vt quoscunque potest non modo nationes, sed & ciuitates perlustret.* E se i Prencipi sono in terra vn simolacro d'Iddio; si ricordino, direbbe Virgilio l. 4. Georg. v. 221.

Prencipe infaticabile.

—— *Deum ire per omnes*

Ter-

Terraſque, tractuſq; maris, cælumq; profundum. Così Gio. Damaſceno riferito da Alberto Magno in cap. 1. Luc.; *Deus dicitur, vel quia prouidet, & videt omnia, vel quia curat de omnibus, vel quia circuit omnia.* E Platone anch'eſſo; *Deus curat omnia, ſiue magna ea ſint, ſiue parua.*

Prouidenza diuina.

96 Per tipo della prouidenza diuina, eguale à tutti, à tutti ſufficiente, e per tutti ſollecita fù dipinto il Sole, co'l cartellone; OMNIBVS SVFFICIT, nel qual propoſito iſquiſitamente diſcorre S. Bernardo ſerm. 69. in Cantic. *Deus nec ad multitudinem multus erit, nec ad paucitatem rarus; nec ad diuerſitatem diuiſus; nec reſtrictus ad vnum, nec anxius ad curas, nec perturbatus, ſeu turbulentus ad ſolicitudines. Sic ſanè vni intentus, vt non detentus; ſic pluribus, vt non diſtentus.*

Bontà diuina.

97 La carità diuina, che maggiormente s'accende, quando quella Maeſtà ſourana è più che mai da gli huomini mal trattata, può rappreſentarſi nel Sole, che mentre dalle nubi è cinto, indi ſuoi tramandare più feruoroſi i ſuoi raggi, e come diſſe il Bargagli; IMMITTIT ARDENTIORES; al quale io diedi; PIV COCENTE DIVAMPA. Seruirà l'impreſa parimente à dolor ſopito, od amor naſcoſto, del quale il Guarini P. F. Atto 1. Scen. 2.

* Amor naſcoſto.

—— Amor fù ſempre vn fier tormento,
Mà più, quant'è più chiuſo,
E più fero è prigion, che non è ſciolto.

98 Il Sole, con molte ſtelle d'intorno, & la ſcritta; ADORNO TVTTE, rieſce bell'idea di Maria Vergine, che da Criſippo orat. de laud. Mariæ viene così riuerita. *Aue fons lucis OMNEM HOMINEM ILLVMINANTIS*; E come ſcriſſe l'Idiota in Prolog. de Virgine Maria; *Longe poſitos illuminat radijs miſericordiæ ſuæ; ſibi propinquos per ſpecialem deuotionem conſolationis ſuauitate, præſentes ſibi in patria excellentia gloriæ; & ſic non eſt qui ſe abſcondat à calore eius.*

Maria Vergine.

99 Il Sole, all'apparir del quale ſpariſcono le ſtelle, dall'Abbate Ferro fù introdotto à dire; OFFVSCO TVTTE; motto che dinota vna ſegnalatiſſima eccellenza di meriti, e virtù in vn perſonaggio oltre modo illuſtre, e ſegnalato. Così Antonio di Padoa in Apocal. c. 16. *Sol eſt Chriſtus, qui lucem inhabitat inacceſſibilem, cuius claritas OMNIVM Sanctorum RADIOLOS ſi ei comparentur OFFVSCAT, & denigrat, quia non eſt ſanctus vt eſt Dominus.* In Maria Vergine rauuiſò queſt'iſquiſitezza il P. S. Girolamo, di lei dicendo nell'epiſt. ad Euſtochium, che; *Tanta erat vitæ eius claritas, vt omnium vitam quodammodo obſcuraret*; S. Pietro di Damiano ſer. in Aſſumpt. Virg. ſpiegando le parole de Cant. 6. 9. *Pulchra vt luna, electa vt ſol. Sol*, dice, *ita ſibi ſiderum, & lunæ rapit poſitionem, vt ſint quaſi non ſint, & videri non poſſint; ſic etiam virga Ieſſe, veri præuia luminis, in illa inacceſſibili luce perlucens, ſic vtrorumque ſpirituum hebetat dignitatem, vt in comparatione virginis nec poſſint, nec debeant apparere.* Similmente di Paola Romana diceua S. Girolamo epiſt. ad Euſtoch. *Hæc ſicut inter multas gemmas pretioſiſſima gemma micat, & iubar ſolis paruos igniculos ſtellarum obruit, & obſcurat: ita cunctorum virtutes, &*

Eccellenza di virtù, e merito.

Eccellenza di Maria Vergine.

potentias ſua humilitate ſuperauit. Giuliano Imperatore finalmente orat. 3. ad honore d'Euſebia Imperatrice ſcriſſe così; *Corpus vigor, ac ſpecies, & pulchritudo tanta, vt ceterarum Virginum decor obſcuretur; quemadmodum ſplendentia ſidera, lunæ iam pleno orbe micantis luce colluſtrata, ſpeciem omnem, ac lumen amittunt.*

100 Il Sole, che egualmente e ſu'l fluttuar de i mari, e sù la ſtabilità della terra; così frà le aridità de gli ſcogli, come frà la fecondità de i campi, e traſcorre, e ſpande i ſuoi raggi, ſegnato co'l titolo; VBIQVE SIMILIS, addita conſtanza d'animo, egualmente intrepido nelle felicità, e nelle ſciagure; e non meno diſpoſto alle fatiche, che à i ripoſi, e nell'vna, e nell'altra fortuna parimente franco, e vigoroſo, prerogatiua acclamata in Ferdinando II. di cui il P. Lamormaino cap. 17. *Eadem tranquillitate animi, eadem vultus, oriſque ſerenitate perſtitiſſe poſt clades auditas, qua ante fruebatur - Eadem conſtantia ſecundum, ac tertium accepit vulnus, qua primum*; e di nuouo; *Nullius felicioris euentus cauſa elatus eſt animo, nulla proſperitate intumuit*, il che con molti ſucceſſi chiaramente conferma.

Costanza, e intrepidezza.

101 E il Sole vn bel ritratto d'Iddio, poiche ſi pregia d'eſſere; SOLVS INDEFICIENS. Sant'Iſidoro l. 1. ſentent. c. 1. *Summum bonum Deus eſt, quia incommutabilis eſt, & corrumpi omnino non poteſt*; Ed Ouidio 8. Metam.

Iddio.

—— *Immenſa eſt, finemque potentia cæli*
Non habet.

102 Mentre il Sole viene introdotto à dire; OMNES SVB IVGO MEO, al viuo ne rappreſenta la Maeſtà Diuina, della quale Giuſto Lipſio l. 1. Admirand. *Magnus ille auriga, & rector vniuerſi Deus, habenas in hoc mundano curſu temperat, impellit, ſiſtit, & Poetæ verbo*

Iddio.

Diuoſque, mortaleſque turmas
Imperio regit vnus æquo.

E di nuouo Centur. 3. ad Belgas ep. 19. *Triumphat in prouidentiæ curru æternus ille Rector, & nos ſequimur; liberi, ac veluti milites eius, ſi volentes; captiui, ac ſerui ſi nolentes.* E prima di Lipſio, Ouid. 4. Triſt. eleg. 7.

Nihil ita ſublime eſt, ſupraque pericula tendit,
Non ſit, vt inferius, ſuppoſitumque Deo.

103 Nella naſcita di Criſto, dicono gl'Iſtorici, che furono veduti trè ſoli; e l'Abbate Ferro atteſta, che gli vide egli ancora l'anno 1601. in Padoa. Queſti trè ſoli, dunque, al parer di Monſignor Areſio, poſſono figurarci la Santiſſima Trinità, ſegnandogli con le parole tolte da S. Giouanni 10. 30. VNVM SVMVS *Alia eſt enim perſona Patris*, dice S. Attanagi in Symb. *alia Filij, alia Spiritus Sancti; ſed Patris, & Filij, & Spiritus Sancti vna eſt diuinitas, æqualis gloria, coæterna maieſtas; Itaut per omnia, & vnitas in trinitate, & trinitas in vnitate veneranda ſit.* Così il P. Andrea Bianco l. 3. Epig. 91.

SS. Trinità.

Vnus es, ac trinus, nutu qui concutis orbem
Orbi vnus, trinus ſufficis ipſe tibi.

104 Bartolomeo Roſſi in morte di S. Carlo, al Sole nell'Occidente ſopraſcriſſe; DELITESCIT VT RENASCATVR, che allude alla Riſurrettione, ſi come S. Zeno Veroneſe ſerm. de Reſurrect. diceua. *Sol quotidie naſcitur, eademque*

In Morte.

Riſurrettione.

que die, qua naſcitur emoritur, nec tamen inſtantis finis ſorte terretur, vt ſuos retardet curſus, ſed fidelis ſemper, intrepidus ad ſepulchrum noctis contendit, ſciens in ipſo habere quod viuat. Concetto frizzante per vn giouinetto ricco, nobile, e vigoroſo, che ſi chiude ne i chioſtri, per iui rinaſcere à più pretioſa vita; nel qual propoſito S. Baſilio in Homil. de laud. eremi. *Cella Dominicæ ſepulturæ propemodum æmula, quæ peccato mortuos ſuſcipis, & per affiatum Sancti Spiritus Deo reuiuiſcere facis.*

Religioſo.

105 Figuratiuo d'ottimo Giudice è il Sole, ſegnato con le parole; OMNIBVS IDEM, che tanto inſegnò Iddio nell'antica legge Deut. 1. 17. *Nulla erit diſtantia perſonarum; ita paruum audietis, vt magnum; nec accipietis cuiuſquam perſonam, quia Dei iudicium eſt.* Guido Caſoni Embl. moral. 2.

Giudice.

Non fanno il Rè, non danno altrui l'impero
Le corone ingemmate, e i ſcettri d'oro,
Non gli aurei manti, & i dorati ſeggi,
Perche là ne teatri anco vi ſono
Queſte inſegne reali, e pur de regi
Altro non fan che ſimolacri, e larue.
Mà quegli è vero Rè, che amando regge,
A TVTTI GIVSTO COME IL SOLE
A TVTTI
NEL GRAN CERCHIO DEL CIEL
RINASCE, E SPLENDE.

Lo ſteſſo corpo d'impreſa; cioè il ſole ſopra vn giardino, tutto popolato di fiori, bianchi, vermiglia, perſi, azzuri, e miſti, col motto; OMNIBVS IDEM è ſimbolo d'Iddio, che egualmente rimira, aiuta, e prouede a tutti; *Quoniam puſillum, & magnũ ipſe fecit, & æqualiter cura eſt illi de omnibus.* Sap. 6. 8. *Nam idem Dominus omnium, diues in omnes, qui inuocant illum* Rom. 10. 12.

106 Vrbano VIII. quand'hebbe terminati i ſuoi ſtudij, ritornando con la laurea del dottorato da Piſa à Firenze, ſi formò impreſa del Sole, che ſpuntaua in Oriente, con le parole d'Oratio *Carm. Sæcular.* ALIVSQVE, ET IDEM, perche egli tornaua alla Patria, eſſendo ben sì lo ſteſſo di prima, quanto alla perſona; mà fatto, e diuenuto vn altro, quanto alle ſcienze, alle virtù, ed à i titoli; ed è queſto motto molto proportionato ad vn peccatore penitente, ſimile per l'appunto à quel giouinetto, che tornato da certo pellegrinaggio, e tutto mutato da quello era prima, benche vna laſciua, già da lui domeſticamente conoſciuta ſe gli portaſſe incontro, ricordandogli ch'ella era la tale; egli prontamente riſpoſe; ſe tù ſei la tale; *Ego non ſum ego.* S. Ambr. lib. 2. de Pœnit. c. 10.

Ritornare.

Penitente.

107 L'Abbate Ferro, al Sol naſcente diede; DIEM PRÆSIGNAT AB ORTV; e ciò in lode d'Vrbano VIII., il quale fin dall'età fanciulleſca comparue quaſi vn Sole in Oriente, ricco di tanta chiarezza di virtù, che ben dimoſtrò à quali auanzamenti di gloria giungere poi douеſſe, dell'età creſciuta nel più compito giorno. Ercole parimenti, dallo ſtrozzar in cuna le ſerpi, dimoſtrò, ch'egli poi haurebbe domato più furibondi moſtri. Annibale, co'l giurar sù gli altari vn odio implacabile cõtro i Romani, prenuntiò le ruine, che portò loro col progreſſo del tempo; ed Aleſſandro col domare in età puerile il diſpettoſo bucefalo, diede grandi auguri, che nell'età più robuſta haurebbe ſoggiogato gli eſſerciti, ed i regni. Mà vaglia il vero deue queſt'impreſa applicarſi à S. Carlo, che portando ſeco nel naſcere la chiarezza della luce, prenuntiò quanto gran Santo eſſere poi doueua nel coſpetto de gli huomini, e d'Iddio. *Quanta futurus eſſet ſanctitate conſpicuus, diuina lux ſuper parientis matris cubiculum noctu coruſcans præſignauit.* Breu. Rom. 4. Nouembr.

Fanciullezza inſigne.

S. Carlo.

108 Al Sole, quale e da vn lato fà diſtrugger le neui, e dall'altro rinforza e l'herbe, e i fiori io diedi; HVMILIAT, ET SVBLEVAT; ò ſia MORTIFICAT, ET VIVIFICAT, parole tolte dal 1. de Regi c. 2. v. 7. tale Iddio tutto è amabile, e benefico; tutto è terribile, e punitore; quindi S. Cipriano ep. 31. *Sicut reſpici debet diuina clementia, ſic reſpici debet & diuina cenſura. Deus enim vt eſt indulgens, ita eſt præceptorum ſuorum exactor, & quidem diligens. Parauit cælum, ſed parauit & tartarum. Parauit refrigeria, ſed parauit etiam æterna ſupplicia. Parauit inacceſſibilem lucem, ſed parauit etiam perpetuæ mortis vaſtam, æternamque caliginem;* il che motiuò Oratio l. 1. od. 34.

Dio giuſto, e clemente.

——— *Valet ima ſummis*
Mutare, & inſignem attenuat Deus,
Obſcura promens.

Ciaſcun Prencipe, Padre di famiglia, e Maeſtro, ſimile ad vn ſole, deue e mortificare col rigor delle pene, ed auuiuare con la copia de i premij i ſudditi, ed i figliuoli, al ſuo dominio, ò gouerno ſottopoſti; che però Lipſio l. 5. de Militia Rom. Dial. 17. *Duo ſunt, quæ iuuentutem inſtruunt, ac formant; delinquentium caſtigatio, & bonorum præmiatio. Ad vtrumque enim horum aſpicientes; illam quidem ob metum fugiunt, hanc ob gloriæ ſtudium concupiſcunt.*

Premio, e pena.

109 Il Ferro, al Sol naſcente ſoprapoſe; REDIT, NEC DEFICIT, per inferire il ritorno, che fece più volte in Francia il Cardinal Maffeo Barberino. Iddio è quel Sole vero, la cui luce, benche da i peccatori ſia più volte rifiutata, torna di bel nuouo, ad illuſtrargli, ad eccitargli, poiche la Sapienza diuina; *Dignos ſe ipſa circuit quærens, & in vijs oſtendit ſe illis hilariter, & in omni prouidentia occurrit illis.* Sap. 6. 17. Nel qual ſenſo diceua il medeſimo Iddio Apoc. 3. 19. *Ecce ſto ad oſtium, & pulſo.*

Ritornare.

Gratia diuina.

110 Giacomo Fiorauanti, al Sole, che cò i raggi percuote i ghiacci, e le neui, ſopraſcriſſe le parole del Poeta; TORPENTIA FRIGORA SOLVET; tale ſotto la preſenza d'Iddio non poſſono ritrouarſi le freddezze, le negligenze, e le infingardaggini; *Quomodo enim*, S. Bernardo ſer. 2. in Pſal. 90. *negligens poterit fieri, qui intuentem ſe Deum nunquam deſinit intueri? Qui ſic eum ſuper ſe videt intentum, vt omnia interiora eius, & exteriora omni hora conſiderare non ceſſet &c.* Pietro, quando negò, era diuenuto tutto di ghiaccio; *Frigus erat mentis, non corporis*, lo diſſe Ambrogio l. 10. in Luc. *denique ad carbones ſtabat Petrus, quia algebat affectus.* Mà che poi? Ad vn ſol raggio del diuino Sole, quel ſuo ghiaccio ſi riſoluette in ruſcelli di lagrime; *Quos Ieſus reſpicit*, ſoggiunge Ambrogio, *plorant delictum.*

Preſenza d'Iddio.

Ne-

Negauit primo Petrus, & non fleuit, quia non respexerat Dominus. Negauit secundo, non fleuit, quia adhuc non respexerat Dominus. Negauit & tertio, respexit Iesus, & ille amarissimè fleuit; e conchiude; *Respice Domine Iesu, vt sciamus nostrum deflere peccatum, lauare delictum.* Così à Dio riuolta ad honore della Maddalena và cantando Santa Chiesa.

Pater superni luminis,
Cum Magdalenam respicis,
Flammas amoris excitas,
Geluque soluis pectoris.

111 Il Sole in Oriente, & la Luna in Occidente furono segnati col motto; DIVISVM IMPERIVM, tolto da quel famoso distico di Virgilio.

Nocte pluit tota, redeunt spectacula mane,
Diuisum imperium cum Ioue Cæsar habet.

Potestà secolare ed Ecclesiastica.

E perche nel Sole s'intende la potestà Ecclesiastica, e nella Luna la secolare, ben si dice, *Diuisum imperium*; che mentre il Sacerdote souraста al gouerno dell'anime, il Prencipe non deue hauere altra giurisdittione che meramente sù i corpi. Gio. Crisostomo Hom. 5. de verbis Isaiæ. *Quamquam nobis admirandus videatur thronus regius, ob gemmas affixas, & aurum quo obcinctus est: tamen rerum terrenarum administrationem sortitur; nec vltra potestatem hanc quidquam habet auctoritatis.* Anco il Rè Agrippa in Epist. ad Caium, come rapporta Filone lib. de legatione ad Caium, diceua; *Auos, proauosque Reges habui: & ex his aliquot etiam Summos Pontifices: quam illi dignitatem pluris faciebant, quã regiam, rati quanto Deus antestat homini, tanto pontificatum regno excellentiorem: ad illius enim curam diuinas res: humanas ad huius pertinere.*

Iddio.

112 Simbolo espresso d'Iddio è il Sole, dipinto frà gli altri pianeti, col motto SOLVS NON ERRAT; ciò che espresse breue, mà brauamente Giusto Lipsio lib. de vna Religione; *Vnus Deus aplanis, idest expers erroris, & omniscius*; soggiungendo; *Ipsi beati Genij, & æterni spiritus ab errore nõ tuti, nisi Deo dirigente.*

Maria Vergine grauida.

113 Monsignor Aresio figurò Maria Vergine grauida, nella pittura del Sole, posto entro vna nube, col cartello; ORNAT, NON ONERAT, perche in fatti la nostra Beatissima, qual candida nube, dall'hauer nel seno il diuino concetto, si come riceuette grandissimo ornamento, così tanto è lontano che haueſſe alcun aggrauio, che anzi tutta agilità, e leggerezza; *Abijt in montana cum festinatione* dice S. Luc. 1. 39. S. Bernardo ser. in Sign. magnum. *In ipso conceptionis initio, quando potissimum ceteræ mulieres miserabilius affliguntur, Maria tota alacritate montana conscendit, vt Elizabet ministraret: sed & ascendit Bethleem, imminente iam partu, portans pretiosissimum illud depositum, portans onus leue.*

Maria Vergine grauida.

114 Maria Vergine grauida fù da Monsignor Aresio figurata nel Sole, posto entro vna nube, col motto; ET LVMEN CIRCVMQVAQ: DIFFVNDIT, mà che molto bene serue alla

Maria parturiente.

medesima parturiente, dicendo Beda in c. 11. Luc. che; *Omnis Sanctorum beatitudo de glorioso Virginis vtero processit.* Impresa, che parimenti

Esẽpio.

dimostra quanta sia l'efficacia del buon esempio, osseruato ne Maggiori; Origen. lib. 1. Iob. *Sicut cæli luminaria, ac sidera in firmamento cæli à Deo collocata cunctis indesinenter, quæ sub cælo fulgent, atque omnibus quæ super terram sunt per tempora, ac tempora per generationes, & generationes mirabiliter relucent - sic & sanctorum virtutis insignia, atque beatissimi eorum agones omnibus in perpetuum singulariter fulgent, omnibus in æternũ bonorum formam tribuunt, omnibus sub sole pietatis exemplum ostendunt.*

115 Il Sole in vn lato dell'epiciclo hebbe. NONDVM IN AVGE, per dinotare, che se bene la Maestà di Carlo V. haueua fatto di grandi acquisti, le restauano ad ogni modo auuanzamenti maggiori; dal quale concetto, parlando in materia spirituale, non si scostò S. Paolo Philipp. 3. 13. *Ego non arbitror me comprehendisse; sequor autem si quomodo comprehendam.* Auuanzamẽto.

116 Alcibiade Lucarini, al Sole, che stampa sù i nuuoli due ritratti di se stesso diede; LVX AB VNO; ed ancora EST TAMEN VNVS; ò come disse il Ferro; LVMINE EODEM, figurando in tal guisa il mistero ineffabile della Santissima Trinità. Santissima Trinità.

Splendet enim verum vero de lumine lumen,
Vt genitum agnoscens, noueris ingenitum
Vna trium deitas vna est essentia &c.

Cantò S. Prospero l. Epigr. n. 104. S. Gio. Damasceno l. 2. de fide cap. 11. alla luce solare, che riflettendo nella nube, e formando il parelio, esprime la sembianza di trè soli, benche in fatti il sole sia non più che vno, rassomigliò la Santissima Trinità; *Indiuisibilis enim* dic'egli, *in diuinis est diuinitas, ac velut in tribus solibus, inseparabili nexu inter se coherentibus vna, eademq; est lucis temperatio, atq; coniunctio.*

117 Lo stesso Lucarini, facendo il Sole, che stampaua sù la nube il suo ritratto, gli soprascrisse; AT VNA LVX, dimostrando, che se bene in Dio sono più persone: l'essenza diuina è vna sola. Così ne protestaua l'Incarnato Verbo. Io. 10. 30. *Ego, & Pater vnum sumus*, & n. 38. *Quia Pater in me est, & ego in Patre*, & Io. 14. 9. *Qui videt me, videt & Patrem meum.* Quindi S. Gregorio Nazianzeno Orat. 40. *Lumen hoc, quod in Patre, & filio, & Spiritu Sancto consideratur, quorum opulentia naturæ identitas est, atq; vna, eademq; splendoris prosultatio.* Di simile concetto si valse il P. S. Cipriano l. de simplicit. Prælat. parlando della Santa Fede. *Quomodo solis radij multi, sed lumen vnum; sic & Ecclesia Domini luce perfusa per orbem totum radios suos porrigit, vnum tamen lumen est, quod vbique diffunditur.* Iddio trino ed vno. Fede.

118 Il Lucarini, per idea di Cristo, che stando in Croce, benche oppresso da molestissimi dolori, ripartiua le gratie à i circostanti, pose il Sole, ingombrato da i nuuoli, con la scritta; INFLVIT TAMEN; e ben prouarono questi influssi, e Maria Vergine, che fù proueduta d'vn figliuolo addottiuo, e S. Giouanni, che fù nobilitato con riconoscere in sua Madre la Signora dell'vniuerso, ed il Centurione, che fù illustrato con la fede, ed il Ladrone, che n'andò consolato con quelle care promesse; *Hodie mecum eris in Paradiso.* Cristo crocefisso.

Eucaristia. 119 Per Cristo Sacramentato il Lucarini dipinse il Sole, che delineando, ristringeua la vastità del suo globo entro l'angustie d'vn picciol vetro, col motto; IMMENSVM IN PARVO; col quale sentimento S. Cirillo Gerosolimitano, *Cateches.* 5. ragionaua della Santa Fede; *Fides in paucis verbis omnem tam veteris, quam noui testamenti cognitionem inuoluit.*

Fede.

Cristo nell'Eucaristia. 120 Per esprimere, che Cristo Sacramentato si ritroua in tutte le particelle consacrate, si valse il Lucarini del Sole, il cui volto spiccaua distinto entro molti pezzi d'vno specchio rotto, comparendo ben formato, ed intiero in ciascun de i frammenti; ET IN FRAGMENTIS INTEGER. Così il mio Vgone Vittorino l. 3. de Anima c. 50. *Christus in sacramento per partes manducatur, & manet integer. Totus in cælo, totus in corde tuo. Totus in fracto, totus in integro. Tantum est in exiguo, quantum constat esse in toto &c.* E prima di lui S. Ambrogio Domin. 5. post Epiph. *Singuli accipiunt Christum Dominum, & in singulis portionibus totus est, nec per singulas minuitur, sed integrum se præbet in singulis.*

Natività di M.V. 121 Nella nascita di Maria Vergine, alzò il Lucarini l'impresa del Sole in Oriente, col cartello; ET IN ORTV TOTVS LVCIDVS; nel qual senso Crisippo ser. de laud. Virg. à lei riuolto diceua; *Aue fons lucis omnem hominem illuminantis;* e S. Bernardo ser. 1. de Assumpt. *Mariæ præsentia totus illustratur orbis.*

122 Al Sole figurato sopra vn giardino, che con la sua presenza auualora l'erbe, i germogli, i fiori &c. fù chi soprascrisse; DAT VIRES; che ben dimostra l'energia, e vigore, che dalla presenza diuina ridonda nelle sue creature: onde e diceua vn Diuoto.

Presenza d'Iddio.

Omnia florebunt prospiciente Deo.

E S. Gio. Crisostomo Hom. 26. in Epist. ad Hebr. *Si videmus mente semper Deum, si semper in recordationem eius conuertimus mentem nostram, omnia nobis facilia apparebunt, omnia portabilia, omnia sustinebimus, omnibus superiores efficiemur.*

Eucaristia, e suoi effetti. 123 Il Lucarini, per dimostrare i varij effetti cagionati dalla Sacra Eucaristia, così nell'anime de buoni, come de gli scelerati, si seruì del Sole, che risguardando e neue, e fango, e specchi, e fiori &c. operaua; DIVERSIMODE IN DIVERSIS, ciò che auuertì l'Angelico S. Tomaso nella sua Sequenza *Sumunt boni, sumunt mali: sorte tamen inæquali, vitæ, vel interitus.*

Incarnatione. 124 Lo stesso per inferirci, si come Iddio, coperto di nostra carne poteua dal mondo essere conosciuto, meglio che non era prima; fece il Sole, il quale riflettẽdo nell'acqua, più facilmẽte si lascia vedere, che nella sua propria sfera, e gli soprascrisse; REFLEXVM FACILIVS. Concetto, con qualche variatione motiuato da Giusto Lipsio in notis ad l. 1. Polit. *Vt solem deficientem non directo, sed in aquis intuemur: sic Deum in operibus;* e forse lo pigliò da S. Gregorio Nazianzeno l. 2. de Theolog. così; *Hoc Dei tergum est quicquid eum nobis suo iudicio refert, vt tamen illius naturam non contingat: perinde ac in aqua relucens solis imago hebetioribus oculis adumbrat, dum illum ipsum præ nimio purissimæ lucis fulgore, quo sensum facilè exuperat intueri nequeunt.*

125 Si come il Sole, che riflette i suoi raggi sopra vn mar turbato, per colpa di quella fluttuatione non può formar l'imagine sua nel margine dell'onde; e come disse il Lucarini; FLVCTVANTE NON DISPICITVR; così la luce diuina, ò sia la gratia dello Spirito Santo, mal può comparire in vn cuore, che dalle vitiose passioni sia commosso, ed agitato. S. Basilio Magno Proem. in Isaiam. *Quemadmodũ vultuum imagines non in qualibet materia redduntur, sed in his dumtaxat, quæ leuorem, & pellucentiam habent: ita non in quibuslibet mentibus operatio spiritus, sed in his quæ nihil habent obliquum, nihil obtortum.* S. Gregorio Papa 5. Mor. cap. 30. *Nunquam commotioni contemplatio iungitur, nec præualet mens perturbata conspicere ad quod vix tranquilla valet inhiare; quia nec solis radius cernitur, cum commotæ nubes cæli faciem obducunt; nec turbatus fons inspicientis imaginem reddit, quam tranquillus propriè ostendit; quia quo eius vnda palpitat, eo in se speciem similitudinis obscurat.*

Gratia diuina.

126 Quanto produce la terra ne suoi viuenti, e nel buio ancora delle miniere; e quanto produce il mare nella vastità del suo seno, tutto è operato con la virtù del sole, che tacita, ed occultamente influisce, felicita, feconda; che però i Partenij di Roma gli diedero; OCCVLTO OMNIA SEMINE, ed il P. Gamberti; OCCVLTO FÆNORE; insegnando à i Prencipi à conferire i beneficij secretamente, fuggendo le vane ostentationi, e i popolari applausi. Tanto fà Iddio, di cui Sinesio Orat. de Regno. *Neque enim Deus tanquam in scena se ipsum ostentat – sed tacita quadam via gradatim contendens, iustè humanas res moderatur.* Così Oleastro in Exod. c. 25. osseruando, che l'Arca del testamento, tipo d'Iddio, dall'ali de i Cherubini era coperta, scriue; *Considera quæso, quid te hic admoneat Deus: summus benefactor est, & nihilominus tectus, vt te doceat benefacere, & nolle videri.* Seneca l. 2. de Benef. cap. 9. *Quæ succurrunt infirmitati, egestati, ignominiæ; tacitè danda sunt, vt nota sint solis quibus prosunt;* nella qual guisa operaua S. Nicolò di Bari, come nella vita di lui può vedersi.

Operar senza ostentatione. Iddio.

127 Non s'appaga il Sole, d'ostentare in faccia del mondo la chiarezza della sua luce, mà fomenta, conforta, benefica le creature tutte; à cui diedi; ET LVCET, ET FOVET. Non altrimenti il vero nobile, ed il buon Prencipe, non solamente deue gloriarsi della chiarezza del sangue, ò della maestà, mà deue con virtù benefattiua, influire gratie, ed vtilità ne i prossimi, e ne i sudditi. Giusto Lipsio Dissert. ad Albertum, & Isabel. *Quemadmodum sol non lucet mundo, sed fouet, vegetat, animat, sic populi Princeps in splendore suo commodat, & iuuat.* Claudiano de Consul. Probi, & Olybr. rappresentando Roma, in forma di gratiosa Prencipessa, frà l'altre cose, per questo capo la celebra;

Prencipe benefico.

Miscetur decori virtus.

128 Se il Sol nascente seco porta la chiarezza del giorno; ORTV DIEM disse l'Abbate Ferro; similmente anco Maria Vergine nel suo Natale; *Felicis diei extitit nuncia*, dice S. Bernardo ser. de Nat. Mariæ; ed il Serafico Bona-

Maria nascẽte.

uen-

uentura in spec. Virgin. cap. 9. à lei riuolto. *O Beata Virgo, tu es aurora de sole procedens, & ortum solis præueniens, & in lumine solis diem nuncias.* Alla Risurrettione di Cristo, quando

Cristo risorgente.

visci dall'vtero sepolcrale all'immortalità della vita addattarebbe l'impresa Pier Crisologo, il quale ser. 75. *Resurgente Christo fidelibus lucescit vesper, dies infidelibus tenebrescit: Discipulis nox mutatur in diem, Iudæis dies vertitur, & mutatur in noctem &c.*

Nascita.

129 Il Ferro, al Sole circondato da molte stelle diede; SIMILI AB ORTV, per ricordare, che il ricco egualmente, ed il pouero: il grande, ed il picciolo, tutti da simiglianti principij sono discesi, cio che auuertì Seneca Epist. 44. *Plato ait. Neminem regem non ex seruis esse oriundum, nemimem non seruum ex regibus. Omnia ista longa varietas miscuit, & sursum, deorsum fortuna versauit.* Così Boetio l. 2. de consolat. Metro 5.

Quid genus, & proauos strepitis?
Si primordia vestra,
Auctoremque Deum spectes,
Nullus degener extat,
Ni vitijs peiora fouens,
Proprium deserat ortum.

Nel qual senso Agapito Epist. Parænet. diceua. *Maiorum nobilitate ne quis delicietur: Limum enim habent omnes generis auctorem, & qui purpura, byssoque turgent, & qui paupertate, & aduersa valetudine affliguntur.*

130 Al Sole, che camina da vn tropico all'altro, illustrando, ed assistendo da per tutto, ciò che osseruò Claudiano;

——— *Medium non deserit vnquam*
Cœli Phœbus iter, radijs tamen omnia lustrat.

Presẽza del Prẽcipe.

D. Diego Saauedra soprascrisse. REBVS ADEST, insegnando al Prencipe ad assistere in propria persona à gli interessi e della guerra, e della pace; & ad ogni altro affare; documento che Agapito nell'Epist. Paræn. n. 26. ricordaua a Giustiniano Imperatore. *Optimè reges egregiũ tuum imperium, si omnia des operam perspicere, nec negligere patiare quicquam.* Così Alessandro Magno, parlando co' suoi soldati. *Nihil vnquã*, diceua, *vobis præcepi, quin primus me periculis obtulerim, qui sæpè ciuem clypeo meo texi.* Q. Curt. l. 8. Ed Antigono figliuolo di Demetrio, prima d'attaccare vna battaglia nauale, vdendo i suoi soldati, che diceuano, che l'armata nemica haueua maggior numero di vascelli, disse che la presenza sua propria, valeua in quel cimento per molte naui. *Me vero, inquit, ipsum præsentem quam multis nauibus comparat?* Plut. Apoph.

131 Il Sig. Giulio Auueduto; l'Auuiuato frà gli Scomposti di Fano, hà il Sole, i cui raggi raccogliendosi in vna palla di vetro accendono l'esca opposta, col titolo; IN VNVM RE-

Vnione.

DACTIS, insinuandoci quanto possa la virtù di molti insieme vniti; opra della quale ed i soldati spargono d'intorno vampe di gloriosa chiarezza; ed i Teologi fanno vscir la luce di sapientissime decisioni contra i rubelli di S. Chiesa. E basterebbe ad illustrar quest'impresa il racconto de gli Atti Apostolici 2. 1. che mentre gli Apostoli quasi raggi del diuino Sole; *erant omnes pariter in eodem loco*, si resero ben degni d'essere dal fuoco dello Spirito santo soauemente illustrati, e incoronati, *Apparuerunt illis dispersitæ linguæ tanquam ignis, seditque supra singulos eorum* n. 3. cioè, come spiega Santa Chiesa ser. v. infra octauam Pentec. Respons. 1. *Inuenit eos concordes charitate, & collustrauit eos inundans gratia Deitatis.*

132 Il raggio del Sole, rlceuuto entro vno specchio, non solamente non iscema i suoi splendori; mà cõ quel riflesso; MAGGIORMENTE RILVCE; tale la diuinità maggiormente splendette, quando s'vnì alla nostra humanità nell'incarnatione del Verbo. Francone Abbate de Gratia Dei t. 2. *Diuinitas in luto tanquam imago in speculo refulget, & lutum in Deum solidatũ est.*

*

Incarnatione del Verbo.

133 Il Sole, che spunta dall'Oriente, con la Luna piena, che stà in tramontare, col titolo; LVX INDEFICIENS è de gl'Illustrati di Casale, ed inferisce continuatione di virtù, e continuo successo di chiarezza, impresa che molto hà del simpatico con gli affetti di S. Paolo 2. Cor. 3. 18. *Transformamur à claritate in claritatem; euntes ab vna clara cognitione in aliam*, dice l'Interlineare; e Nicolò di Lira; *A claritate naturalis cognitionis, & gratiæ, in claritatem visionis beatæ.*

Conseruare.

134 Per simbolo di Prencipe oppresso da persona, che da lui medesimo fu sublimata, e beneficata, serue il Sole attorniato da i vapori, che sospira; IPSE LEVAVI. Tale Artaxerse si vede insidiata la vita dal suo figliuolo Dario, che già da lui era stato promosso al regno; Giulio Cesare si vide assalito, ed vcciso da quel Bruto, ch'egli haueua sollenato ad essere suo figliuolo addottiuo, e per consequenza successore all'imperio; tale Salomone si vede rubellante in faccia quel Geroboamo, ch'egli haueua promosso alla Prefettura de suoi reali tributi. Serue parimenti quest'impresa per chi è autore del suo male.

Prencipe oppresso.

Fabbro del suo male.

135 Al Sole mi parue conueniente il motto; ILLVSTRANDO NON SCEMA, ò sia; ILLVMINAT, NEC MINVITVR; tale la gratia dello Spirito Santo, senza suo pregiudicio si cõmunica altrui, e liberalmente si trasfonde alle creature. Crisostomo Hom. 35. sopra San Giouanni. *Vt solares radij singulis diebus illuminant, neque ex nimia copia vis eorum minuitur: ita, imo longe minus spiritus operatio ob accipientium multitudinem remittitur.* Anco il buon consiglio, al parere di Guido Casoni nel 4. Emblema morale è così rappresentato;

*

Gratia diuina.

Buon cõsiglio.

Il buon consiglio è vn fortunato dono,
Che dato non si perde;
Così la luce, che è dal Sol diffusa,
Communicata altrui, già mai non scema.

136 Ad honore di San Tomaso d'Acquino, che portando il Sole nel petto, innamora de suoi scientifici splendori l'aquile de i sacri Teologi, ed abbarbaglia, e spauenta i gufi ereticali, fù dipinto il Sole, con vn Aquila, che in lui si specchiaua, ed vn gufo, che da lui sen fuggiua col cartello; MORTIFICAT, ET VIVIFICAT, parole dette ad honore della Maestà diuina 1. Reg. 2. nu. 6. *Dominus mortificat, & viuificat, deducit ad inferos & reducit*; cioè mortifica in noi i vitij, per viuificarci alla virtù; e come disse Ambrogio ser.

S. Tomaso d' Acquino.

Dio occidendo auuiua.

27. de Ieiun. *Nouo pietatis genere in vno, eodemq; homine impius, & adulter occiditur: vt misericors renascatur, & castus. Interimitur idololatria, vt religio propagetur. Fornicator, & ebriosus extinguitur: vt continens, & sobrius procreetur. Sic ego mortificat Dominus, vt viuificare faciat: sic occidit, vt prosit, sic verberat, vt emendet.*

S. Chiesa perseguitata.

137 Idea di Santa Chiesa è il Sole, contra il quale benche s'auuentino e draghi, e basilischi, che tali sono gli Eretici, ed i Gentili, ad ogni modo non possono ne offuscare i suoi splendori, ne renderlo in veruna parte mancante, ò scolorito; protestando i mostri istessi contra il Sole auuentati, che quel pianeta; NON PALLET NOSTRIS. *Tanta enim diuinitus soliditate munita est*, dice S. Leone Papa ser. 2. *in Anniuersar. Assumpt. suæ* della Chiesa Romana, e Fede Cattolica, *vt eam neque hæretica vmquam corrumpere prauitas, neque pagana potuerit superare perfidia.*

Concettione di M. V.

138 Per la Concettione di Maria serue, il Sole, che spunta dal mare, co'l titolo; HINC PROCVL VMBRÆ, ben di lei dicendo S. Girolamo che; *Nunquam fuit in tenebris, sed semper in luce.* Anco la presenza d'Iddio, & quella de i nostri maggiori è simile al Sole, che sgombra da noi l'ombre delle imperfettioni, e de i peccati. Pietro Crisologo ser. 1. *Inter propinquorum lumina non valent delicta versari. Propinquorum quot oculi, tot lucernæ. Dies est aspectus matris: sol Patris rutilat in vultu; vnde viuenti inter tot virtutum duces, criminum tenebræ propinquare non possunt.*

Presèzà d'Iddio, e de Maggiori.

139 Pagano Doria, con l'impresa d'vn Sole, che trappassaua co i raggi i nuuoli, che se gli opponeuano, e portaua il motto Spagnuolo; AVNQVE VOS PESE, cioè. A VOSTRO MAL GRADO, significò, si come il valore della virtù sà preualere, e superare ogni contrasto, ed oppositione, che da gli emuli maligni possa esserle fatta.

Virtù perseguitata.

* 140 Si come il Sole, ed illumina con la sua luce, ed anco offusca con la sua presenza le stelle, e può segnarsi col titolo; ILLVMINAT, ET OBSCVRAT, mentre viene rapresentato sù l'Oriente, con le stelle che si vanno perdendo di vista, quadrandogli ancora; EX LVCE TENEBRAS: così dalla virtù eccellente di persona letterata, e si riparte chiarezza virtuosa à gli altri di sua professione, e riceuono diminutione di gloria i suoi minori. S. Isidoro l. de mundo c. 24. *Sicut omnes stellæ à Sole illuminantur; ità sancti à Christo gloria cælestis regni glorificantur. Et sicut præ fulgore solis, & vi maxima luminis eiusdem sidera obtunduntur; ita & omnis splendor sanctorum in comparatione gloriæ Christi quodammodo obscuratur.*

Virtù eccellente.

141 Il Sole, che co'l fissar i raggi nella nube opposta, e rugiadosa, in vn momento vi forma l'arco baleno, paruemi che meritasse il motto;

* CON VN GVARDO LO FORMA, E LO DIPINGE; simbolo d'Iddio, che dotato di virtù infinita, non ritrouando contrasto al sourano suo potere e sapere, in vn batter d'occhio riduce ad effetto tutto ciò, che vuole; Onde Psal. 148. 5. *Ipse dixit, & facta sunt: ipse mandauit, & creata sunt.* Ciascun virtuoso, quando sia in sua professione eccellente, operà con pronta celerità ciò che vuole. Ciò che si osserua ne gli Oratori, Poeti, e ne gli artefici. Giacomo Robusto sopranominato il Tintoretto, mentre alcuni giouani fiamminghi, venuti à visitarlo, gli mostrauano alcune teste, da loro disegnate, con patienza, e diligenza estrema; gli ricercò quanto tempo vi si fossero occupati. E rispondendo, chi dieci, e chi quindeci giorni; esso, intinto il pennello nel nero, tratteggiò con pochi colpi vna figura, e toccandola cò i lumi di biacca, la condusse in vn momento ad eccellenza stupenda, dicendo; Noi poueri Venetiani non sappiamo disegnare, che in questa guisa. Carlo Ridolfi Vite de i Pittori p. 2. Elisabetta Sirana, Pittrice Bolognese, la fenice del nostro secolo (che pochi mesi sono dalla Parca inuidiosa in sua giouanile età fù rapita al Mondo) operaua con tanta isquisitezza, che obbligaua i primi Prencipi dell'Europa, à richiederla con viue instanze delle sue marauigliose pitture; e così francamente possiedeua l'arte; che lauoraua più ella in vn sol giorno, che non haurebbero fatto quattro peritissimi pittori.

Celerità.

Virtuoso eccellente.

142 Che nella via spirituale noi non dobbiamo attristarci, ancorche manchino tal volta le consolationi, l'insegnò l'Abbate Certani, con la pittura del Sole, che tramontaua nel mare, ed il verso. NON ANDRA' MOLTO, E N'VSCIRA' PIV' BELLO. Giacomo Billio l. 2. Anthol.

Speranza.

Esse quid hoc dicam, quod quæ dux ante Magorũ
Certa diu fuerat stella repente latet;
Nec tamen ipsa latet semper, sed tempore paruo
Abdita, post lumen dat rediuiua suum?
Scilicet hinc doceor nimium de corde dolorem
Pellere, cum subito lux procul omnis abit;
Nam modo me recti studium non deserat ardens,
Fœnore cum magno lux redditura mihi est.

Operatione assidua.

143 L'Infaticabile frà i Filoponi di Pistoia hà il Sol nascente co'l cartello; MOTVS ERIT REQVIES, e ne dimostra vno studioso assiduo, od auido negotiante, che non troua riposo più soaue, che nella continuatione della fatica. Può anco applicarsi à Prencipe grande, il quale prender volendo qualche respiro dalle fatiche molèste della corte, e del gouerno, s'applica à gli essercitij della caccia; ciò che sommamente gradì à Ferdinando II. Imperatore, di cui il P. Lamormaino c. 19. *Animo recreando, corporique exercendo suo tempore aliquid tribuebat. Venationẽ, & aucupium à prima ad vltimã ætatẽ amauit.*

Prencipe benefico.

144 Al Sole, che spande i suoi raggi sopra vn campo tutto pieno d'alberi d'ogni sorte, grandi, piccioli, sterili, fruttuosi &c. Enrico Farnese soprascrisse; OMNIBVS SVFFICIT, tipo di Prencipe à tutti benefico, ed imagine della prouidenza diuina, che à tutti riparte le sue gratie, e le illustrationi. *Christi regnum, & nomen vbique porrigitur*, scriueua Tertulliano l. aduers. Iudæos c. 7. *vbique creditur, ab omnibus gentibus colitur, vbique regnat, vbique adoratur, omnibus vbiq; tribuitur æqualiter: non Regis apud illum maior gratia: non barbari alicuius imperiosa lætitia, non dignitatum, aut natalium cuiusquam discreta merita, omnibus æqualis, omnibus Rex, omnibus Iudex, omnibus Deus, & Dominus est.*

Prouidenza diuina.

145 Che

Cõtemplatiuo. 145 Che l'anima giusta, ò sia contemplatiua, benche soggiorni in terra, viua solleuata al cielo, e possa dir cõ Paolo; *Nostra autẽ cõuersatio in cælis est* Philip. 3. 20. lo dimostrò il P. Abbate Certani, facendo il raggio del Sole prosteso fin su la terra, senza punto staccarsi dal Sole, col titolo; HÆRET ORIGINI; concetto di Seneca ep. 41. *Quemadmodum radij solis contingunt quidem terram, sed ibi sunt vnde mittuntur; sic animus magnus, & sacer in hoc demissus, & propius quidem diuina noscens, conuersatur quidem nobiscum, sed hæret origini suæ.* S. Macario Hom. 5. *Veri Christiani discrepant ab vniuerso genere hominum, in eo quod animus, atque intellectus Christianorum cogitationi cælesti semper sit deditus, æternaque bona contemplatur propter communicationem Spiritus Sancti; quia sursum ex Deo nati sunt &c.*

146 Il Sig. Carlo Rancati, nella promotione del Sig. Giacinto Orrigoni al grado di Senator Regio di Milano, figurò vn Sole, che riflettendo entro vno specchio, tramandaua i lumi sopra alcune case, col motto ET PROXIMA MICANT, inferendo, che ne gli honori d'vn tanto soggetto, anco la sua patria di Varese, ne restaua altamente illustrata, spiegando i suoi pensieri così;

Compagnia.

Dum rutilat phœbi speculum splendore coruſci,
Inde nitore suo proxima cuncta micant.
Dum fulget Origone nouo splendore Curulis,
Nostra decore tuo Patria clara nitet.

In morte. Come al tramõtar del Sole. NIGRESCVNT OMNIA CIRCVM; così nella morte di Filippo IV. tutti i suoi regni da negra mestitia rimasero ingombrati. Concetto da i Padri Barnabiti, nell'esequie di quel Monarca così spiegato

Mergitur occiduus vix gurgite Phœbus Ibero
Atq; rapit secum, quam tulit ante, diem;
Obruta cum tenebris nigrescunt omnia circum,
Squallentẽq; orbem mœror, & vmbra tegit.
Dum tristis occasu nostro fugis orbe Philippe,
Heu nos quam cæcæ noctis imago tenet.

In morte di Cristo. Calza molto bene nella morte di Cristo, poiche all'hora; *Tenebræ factæ sunt super vniuersam terram* Matt. 27. 45.

147 Enrico Engelgraue, figurando il Sole in atto di trasmettere i raggi per i legni d'vna gelosia, gli soprapose; TRANSIT, NON FRANGIT, ed applicò l'Impresa à Cristo risorgente, che vscì da i marmi sepolcrali, senza spezzargli; ed anco entrò nel cenacolo senza frattura veruna delle porte, che si trouauano ben chiuse, e puntellate. Nel qual argomento S. Ilario, nella Catena di S. Tomaso Matt. 28. sù le parole; *Angelus Domini &c. accedens reuoluit lapidem*, commenta; *Non vt egressuro Domino ianuam pandit, sed vt egressus eius iam factis hominibus esset indicium. Qui enim mortalis clauso Virginis vtero potuit nascendo ingredi mundum, ipse factus immortalis, clauso sepulchro, potuit resurgendo exire de mundo.*

Cristo che risuscitò.

Cristo nascente.

148 Il Sole, che per le fissure d'vna finestra insinuaua i suoi raggi entro vna stanza, co'l titolo; NON VI, SED VIRTVTE, fù dell'Abbate D. Giuseppe Pallauicino, mio Concanonico, per dimostrare la destrezza manierosa che si richiede ne i Prelati, al gouerno de i sudditi; *Qui enim præsunt populis*, dice Beda in Prou. 25. 5. *Si volunt firmum esse solium suum, semper hilaritate, & gratia plenos vultus exhibeant, ne per arrogantiam rigidiores effecti, in mussitatione incidant populorum.* In questa guisa la Sapienza diuina; *Attingit à fine vsq; ad finem fortiter*, arriua da per tutto, e da per tutto gouerna; e ciò con maniere tutte soaui, e delicate, *& disponit omnia suauiter.* Sap. 8. 1.

Destrezza di Prelato.

149 La potenza del gran Monarca delle Spagne è così grande: che riceuendo qualche rotta, non solamente non resta debole, mà più che mai campeggia rinuigorito di forze. Espresse questa marauiglia vn bell'ingegno, co'l figurare il raggio solare, che passando per vn cristallo di figura lenticolare, ed iui restando rifranto, riunito nella parte opposta in vn punto destaua viuaci fiamme, à cui diede; FRACTVS ROBVSTIOR; spiegando se stesso così;

Potenza del Rè Cattolico.

Illius radij vel aduerso Marte fracti,
Veluti per vitrum lenticulare robustiores emicant,
ac in vnum coeuntes,
incendarijs mutui amoris facibus
belligera spolia absumunt.

Si che quel gran Rè, valendosi delle parole di S. Paolo 2. Cor. 12. 10. dir potrebbe; *Cum infirmor, tunc potens sum.*

150 Iperbole ben grande fù quella d'vn bell'Ingegno, che nell'esequie d'vn Prencipe, fece impresa del Sole, in atto di tramontare e di seppelirsi in occidente, col cartello. DIGNVM NEC SIDERA FVNVS; il qual motto riuscirebbe opportuno, trattandosi ò delle esequie di Maria Vergine, ò della morte del Redentore, all'ossequio de i quali, le stelle istesse darebbero men degno tributo di riuerenza, e di seruitù.

Cristo morto.

151 La morte dell'Austriaco Prencipe Cattolico, Baldassar Carlo, vnico figliuolo di Filippo IV. seguendo in tempi oltre modo intorbidati da guerre crudeli, sconuolte di prouincie, fluttuationi di regni, e seditioni di popoli, non seruì, che ad accrescere i timori di malissime consequenze. Che però Carlo Rancati fece gratiosa impresa del Sole, che tramontaua, co'l titolo; CRESCENTES DVPLICAT VMBRAS, tolto da Virgilio Eclog. 2. v. 66.

Morte di Prencipe.

Aspice aratra iugo referunt suspensa iuuenci,
Et sol CRESCENTES decedens DVPLICAT VMBRAS.

152 Il corpo solare, che posto nell'altezza del cielo, riesce à gli occhi nostri di non molta grandezza; assai maggiore ne si dimostra, quand'è giunto all'occaso; ciò che mosse vn Accademico à sopraporgli; MAIOR IN OCCASV. Impresa opportuna à personaggio, che più che mai cõ opere eroiche si sia segnalato nel tempo della morte, qual fù Sansone, che maggior numero de i nemici vccise su'l punto della sua morte, di quanti si hauesse estinti nel corso della vita.

Valore in morte.

SOLE NEL ZODIACO
Capo VI.

153 IL Conte Emmanuel Tesauro, al Sole, che senza deuiar già mai, corre per la linea ecclitica, la quale per lo mezzo di-

diuide il zodiaco, diede le parole, che da Claudiano furono in questo proposito scritte; MEDIVM NON DESERIT VNQVAM; e può seruire à pubblico ministro, ò Prencipe, di giustitia, e rettitudine inflessibile; che non si piega già mai à nissuno estremo vitioso. Filone *lib. Quod Deus sit immutabilis*, verso il fine; *Nec ad dexteram, nec ad sinistram à regia via deflectendum est, sed progrediendum per mediam.* E nel *lib. de Creat. Principis* introduce vn buon Rè à dire; *Assequar*, con la direttione della diuina legge *vt in neutram partem deflectam, velut in æquilibrio, recta, regiaq; via mandatorum incedens firmis passibus, nec vnquam offensantibus. Talem enim viam Moyses solet appellare regiam, qua inter defectum, & nimietatem, tramitem tenet medium &c.*

Equità incorotta.

Moderatione.

154 Per significare la modestia, & moderatione di Filippo III. Rè di Spagna, Emanuel Tesauro fece impresa del Sole nell'eclittica, col motto; CONTENTVS MEDIO, concetto di Claudiano, de 4. Consul. Honorij;

——— Limite Phœbus
Contentus medio; contentus littore Pontus.

Nel qual proposito apostrofando allo stesso Rè, & facendo allusione all'Impresa di Carlo V. che alzò le due colonne, col motto; *Plus vltra*, cantò così;

Quas Auus attonito præuerterat æquore metas,
Constituis menti magne Philippe tuæ.
Præscriptas alijs metas qui sustulit, & qui
Has sibi præscripsit, Hercule maior erat.

E perche questo gran Monarca morì in età di quarant'anni, che sono appunto la metà di quelli, che paiono assegnati alla vita de i Personaggi più segnalati; *Si autem in potentatibus octoginta anni* Psal. 89. 10. perciò soggiunse quest'altro Epigramma, nel quale anco s'allude ad vn detto, che soleua essere famigliare del Rè defonto;

Contentus medio virtutum limite Princeps
Dicere consueras, nil superet medium.
Cum tibi dimidiæ neuisset stamina vitæ
Parca memor dixit; nil superet medium.

Perseueraza.

155 Perseueranza immutabile inferisce l'impresa del Sole, figurato sopra l'ecclitica, linea posta nel mezzo alla fascia del Zodiaco, col motto; NVNQVAM DECLINAT; ò sia; INDECLINABILI GRESSV; ò per bocca del Sole; HINC NON RECEDAM; ò co i Partenij di Roma; NVNQVAM ALIO; ò veramente con altri; SEMPER IDEM SVB EODEM. Seneca epist. 35. *Profice, & ante omnia hoc cura, vt constes tibi. Quoties experiri voles an aliquid actum sit, obserua an eadem velis hodie, quæ heri. Mutatio voluntatis indicat animũ nutare aliubi, atque aliubi apparere, prout tulit ventus. Non vagatur quod est fixũ, & fundatum. Istud sapienti perfectè contingit; aliquatenus & proficienti, prouectoque.* All'immutabilità diuina fù chi applicò l'impresa del Sole, con; *SEMPER IDEM*; poiche Malach. 3. 6. *Ego enim Dominus, & non mutor.*

Immutabilità diuina.

156 Carlo I. Duca di Mantoa, frà i trauagli, che sofferiua sul principio del suo dominio in quella Città; improntò il Sole frà la Libra, ed il Leone, con le parole; NEC RETROGRADIOR, NEC DEVIO; e volle forse inferire, ch'egli con generosità leonina, non si ritiraua, benche contrastato da grauissime guerre, ne deuiaua punto dalla giustitia, essendo rette, e legitime le sue pretensioni sù quel Ducato, si che ben dimostraua vn cuore costante, retto, e generoso. Seneca ep. 120. in fine; *Hoc ergo à te exige, vt qualem instituueris præstare te, talem vsque ad exitum serues. Effice vt possis laudari: sin minus, vt agnosci.*

Perseueraza.

157 Animo moderato, che s'accontenta del suo, dimostra il Sole nella fascia del Zodiaco, segnato dal Tasso, col titolo; NON TRANSGREDITVR, nel qual proposito Seneca citato da Giusto Lipsio Manduct. lib. 3. dissert. 5. *Nostris gaudere debemus, nec maiora domesticis cupere.* Serue ancora per idea di personaggio grande, che se bene si troua con molta autorità, e potenza: ad ogni modo, moderando se stesso, non trapassa quei segni, che dall'equità gli vengono prefissi. Della qual moderatione si pregiò Sinesio Vescouo Epist. 57. *Erat hoc mihi diuinitus tributum, vt cum ego auctoritate plurimum possem, tum honestissima quæque vellem.* Altri l'assunse per timo di vero obbediente.

Cõtentarsi.

Moderatione di grande.

Obbediente.

158 Benedetto Calino, il Prefisso frà gli Erranti di Brescia, al Sole nella fascia del Zodiaco soprascrisse; NON EXTRA, che inferisce moderatione, equità, e giustitia quale inferì Giuliano Imper. *Libello de Regno*; hora de i Rè buoni, dicendo; *Non vti potentia sua ad quæuis;* ed hora; *Non tantum egere consilio, sed moderatione quoque in exequendis ijs, quæ sunt constituta.* Può anco il Sole, che non traualica la sua linea, e porta il motto; NON EXTRA figurare qual si voglia persona discreta, che operando non esce da i termini della sua professione, e del suo stato. Per questo rispetto S. Ambrogio loda il buon gouerno, osseruato nella casa d'Abraamo; oue ed egli, come Padrone, si troua d'auanti la porta, intento ad inuitare i pellegrini; e Sara sua consorte nelle stanze interiori, intenta ad allestir i cibi, e preparar la mensa; *Foris maritus inuitat, intus Sara conuiuium adornat.* l. de Abraham cap. 6. *quod pietatis est vult esse commune; quod pudoris, integrum manet Saræ.* Si che tanto il maschio, quanto la femmina, si conteneuano ne i proprij termini; e non vsciuano dalla loro sfera. Molto bello in questo proposito riesce il racconto del Botero Detti memorabili p. p. l. 2. Mentre S. Basilio Magno, con Valente Imperatore Arriano, staua discorrendo della verità Cattolica; vn certo Demostene, capo de i Cuochi dell'Imperatore, cacciatosi auanti, pensò di confondere il Santo; mà facendo nel discorrere vn barbarismo. S. Basilio sorridendo disse; Habbiam pur veduto vn Demostene senza lettere. Indi riuoltosi à colui, soggiunse; A te tocca procurare, che le viuande di Cesare siano ben conditionate, e stagionate; e non di guastar la dottrina di Cristo cõ le tue impertinenze.

Moderatione.

Star ne i termini.

159 Perche il Sole ne suoi rigiri, hora s'inalza al tropico del cancro, ed hora s'abbassa fino à quello del Capricorno, auuicinandosi all'vno, & all'altro polo, per potere in tal guisa beneficare l'vniuerso, ne fù fatta impresa per vn Predicatore, il quale per giouar à tutti vscina dalla ma-

Predicatore.

materia proposta, e digrediua à materie morali, figurandosi il Sole nel Zodiaco, col titolo; OBLIQVE, ET VBIQVE; tali sono i dettami della carità; e tali erano i portamenti di S. Paolo, il quale 1. Cor. 9.20. *Factus sum Iudæis tamquam Iudæus, vt Iudæos lucrarer; ijs qui sub lege sunt, quasi sub lege essem - vt eos qui sub lege erant lucrifacerem; ijs qui sine lege erant, tamquam sine lege essem (cum sine lege Dei non essem, sed in lege essem Christi) vt lucrifacerem eos qui sine lege erant. Factus sum infirmis infirmus, vt infirmos lucrifacerem. Omnibus omnia factus sum, vt omnes facerem saluos.* Quindi il Beato Lorenzo Giustiniano de Triumph. Christi Agone c. 4. *Transformemur in singulos, communicemus nos omnibus; itaut illud Apostoli compleatur in nobis: Omnibus omnia factus sum, vt omnes lucrifaciam. Seruatis dumtaxat modo, mensura, tempore, & rationabili iudicio charitatis.*

Carità.

Figuratiuo di buon Padre di famiglia, di Prelato, Giudice, ò Prencipe è il Sole, che egualmente si trattiene in tutti i segni del Zodiaco, al quale perciò io diedi; ÆQVE IMPARTITVR. Tanto nella Maestà diuina osseruò S. Cipriano Epist. ad Fidum. *Deus vt personam non accipit, sic nec ætatem, cum se omnibus ad cælestis gratiæ consecutionem, æqualitate librata exhibeat parem.* Così Giouanni Crisostomo della sacra Eucaristia discorreua Hom. 4. in 2. Thessalon. *Vnum omnibus corpus proponitur, & poculum vnum, cuncta nobis, & vobis paria. Non enim nos abundantius, & vos minus de sacra mensa participamus, sed ÆQVE ILLAM vtique pariter GVSTAMVS - Omnia nobis paria, eadem salus, eadem vita, cũ eodem vtique honore datur.*

Giustitia.

Aiuto sufficiente.

Eucaristia.

160 Monsignor Aresio, in vno de frontispicij delle sue Imprese, hà il Sole, figurato ne i segni del Zodiaco, con l'Inscrittione; FICTVS LABOR, e vuol forsi dire; che si come il Sole girando di continuo, non sente fatica veruna; così i Letterati, illustrando co i loro volumi il mondo, e passando da vna opera ad vn'altra, non prouano che fatica finta, il tutto perche il gusto della virtù non permette, che restino dal senso delle fatiche soprafatti. Anco il seruo d'Iddio, che camina per la via della perfettione, non sente veruna fatica, benche faticosa, e scoscesa sia la strada del Cielo. Quindi i serui d'Iddio sono chiamati damme, e cerui; *Adiuro vos per capreas, ceruosque camporum &c.* Cant. 3. 5. oue precisamente si dicono cerui di campi, e non di monti, come in fatti più propriamẽte si douea dire; già che e Dauide; *Montes excelsi ceruis*, cantaua Psal. 103. 18. e Plinio l. 8. c. 11. gli dimostra anch'esso trattenuti frà i dirupi, e frà i monti; il tutto perche gli amici d'Iddio, con tanta facilità trapassano i monti, come se fossero pianure, e con tanta suauità superano le fatiche, che protestano di non sentir fatica. *Ceruos camporum dicit*, commenta Giliberto, *quod illis quælibet aspera, & ardua quælibet, plana sunt & peruia, & inoffensis exposita cursibus, quasi planioris æquora campi.*

Studio.

Religione.

161 Al Sole nel segno dell'Ariete fù soprascritto; IAM HYEMS TRANSIIT, così quando Iddio prendendo nostra carne, entrò nell'Ariete; *Emitte agnum Domine &c.* Isa. 16. 1. ò pure quando, quasi ariete, cadde suenato sul monte Caluario; & *sicut agnus coram tondente se obmutescet* Isa. 53. 7. terminò l'inuerno della legge Giudaica, e cominciò la primauera della legge di gratia. *Ante aduentum Christi hyems erat, venit Christus fecit ætatem. Tunc omnia erant florum indiga, nuda virtutum, passus est Christus, & omnia cœperunt nouæ gratiæ fœcundari germinibus.* Così scriue Ambrogio ad Cap. 2. Cant. 5. 11. ser. 6. in Psal. 118.

Incarnatione.

162 Quanto ne riesca gioueuole la presenza d'Iddio, lo dimostrai col fare alcune viti, ed alberi sfrondati, ed il Sole ne i segni di primauera co'l motto; ACCEDENTE FLORESCENT, effetti, che toccò in parte Claudiano de 4. Consul. Honorij.

Tum conspicuus, gratusque geretur
Sub te teste labor.

Presenza d'Iddio. *

Ed Origene, *in Iob*, parlando della virtù, & efficacia della Santa Fede; *Sicut sol, nisi vibrauerit super faciem terræ, nullus ex fructibus eius crescit, neque adolescit, neque matureſcit. Similiter nisi per fidem veritas refulserit in animabus hominum, nunquam erunt acceptabiles coram Deo.*

163 La terra, e le piante, ingombrate dalla squallidezza dell'inuerno, inalzandosi il Sole ne i segni dell'ariete, e del toro, si vestono d'erbaggi, s'ingemmano di fiori, s'adornano di frutti, alle quali può darsi. ASCENDENTE FLOREBVNT; e non altrimenti, ascendendo Cristo, sol diuino, sù l'altezza de i cieli, la terra della primitiua Chiesa di gratie numerose infiorata, e le pianticelle de i fedeli di santi frutti impretiosite comparuero. Tomaso di Villanoua Conc. 2. in Ascens. Domini; *Sicut enim in vere, ascendente Sole super capitis nostri zenith, terra prius sterilis, & arida, herbis, virgultis, & floſculis vernat: arbores frondibus, floribus, & fructibus vestiuntur: ita Christo in æthera conscendente, arida Ecclesiæ facies multiplici gratiarum, & charismatum varietate refloruit.*

Ascensione di Cristo.

164 Per lo ritorno d'vn gran personaggio ad vna Città, l'Abbate Ferro dipinse il Sole ne i segni di Primauera; e lo segnò con le voci di Boetio de Consol. Metr. 3. REDITVQVE SVO SINGVLA GAVDENT; motto quadrante à marauiglia alla Risurrettione del Redentore, nella quale canta la Chiesa. *In resurrectione tua Christe, alleluia; cæli, & terra lætentur &c.* E S. Gregorio nell' Encomio Pasquale; *Exultet iam angelica turba cælorum - Gaudeat & tellus tantis irradiata fulgoribus &c.*

Ritornare.

Risurrettione di Cristo.

165 L'Abbate Ferro, ad honore del Cardinale Antonio Barberino, che precorreua con la virtù il corso dell'età giouanile, fece il Sole ne i segni dell'Estate, co'l motto cauato da Boetio, CELERES EXPLICAT ORTVS. Nel qual argomento seruono appennello gli elogij che il Rè Atalarico formò ad honor di Felice, giouane di rari talenti, da lui promosso alla dignità di Questore. *Iuuenem te solus decor ostendit, ab ore primæuo cana verba manauerunt. Contendit flos ætatis, & maturitas mentis &c.* Cassiodoro l. 8. Var. ep. 18. Parimenti può questo motto inferire la prontezza d'vn grande in ripartir le gratie à chi le chiede, ed in attendere cõ sollecita vigilanza à i bisogni della prouincia. Così Atalarico

Adolescenza viuace.

Sollecitudine.

rico ap. Cassiodoro l. 9. var. ep. 2. *Qui Reipublicæ statum, & generale cupit stare fastigium, ad vniuersa debet esse solicitus*; e Plinio nel Panegirico di Traiano, dice esser proprio del buon Prencipe; *Velocissimi syderis more omnia inuisere, omnia audire, & vndequaque inuocatum, statim velut Numen adesse, & adsistere.*

166 Si come dal ritrouarsi il Sole in Leone, ne deriuano in queste cose inferiori, focosi, e gagliardissimi influssi, onde à questo corpo fu soprapposto; IGNEVS HINC VIGOR, così dalla presenza di personaggio, che vnisce nel suo seno e la virtù, e l'animosità, riceuono i sudditi al loro cuore marauiglioso rinforzo.

Presenza di valoroso.

Dione Orat. 3. *Fortitudo Imperatoris minus animosos non seruare modo, verum & audaciores reddere potest.*

Il Sole estiuo, benche si troui coperto da i nuuoli si fà conoscere per quello ch'egli è, e come disse il P. Carlo Bouio; SENTITVR ET LATENS; tale la santità, benche nascosta sotto habito pouero, e vile, molto bene è conosciuta. Così da i discepoli d'Emmaus fù conosciuto Cristo, benche vestito da pellegrino; da vn Rè d'Africa S. Paolino Nolano benche in habito di schiauo; e da vn Senatore di Venetia. S. Ignatio Loiola, benche giacente sotto il portico della piazza di S. Marco.

Santità.



167 Al Sole in Leone fù soprascritto; GEMINAT INCENDIA, ò come ad altri piacque; MAIORES EXCITAT ÆSTVS; così Iddio, Sole eterno, nel giorno del giudicio, sarà Sole in Leone, perche all'hora l'ira sua si farà sentire oltre modo auuampante, ed afflittiua. S. Paolo nell'Epistola à gli Ebrei c. 10. n. 27. *Terribilis autem quædam expectatio iudicij, & ignis æmulatio, quæ consumptura est aduersarios*; oue, come dal Greco si caua, che in vece *d'ignis æmulatio, legge ignis zelus*, il fuoco dell'ira diuina, quasi leone irritato raddoppierà il suo feruore alla pena de gli empi, *Qui instar irritatæ feræ* spiega Crisostomo *apprehendat, & deuoret inimicos.*

Cristo giudice.

168 Il Sole in Leone, figurato sopra vn giardino, i cui fiori languendo si disseccano, co'l cartello; DIRIPIT OMNE DECVS, ò pure; * AB ÆSTV FATISCIT esprime le sciagure della vita humana, che in guisa d'vn fiore sotto il feruore e delle concupiscenze, e de gli altri vitij, ben tosto si contamina, e si guasta. *Exortus est enim sol cum ardore, & flos eius decidit, & decor eius deperijt.* Iacob. 1. 11. ed il P. Caussino nella Tragedia *Felicitas Act.* 2. su'l principio;

Non sic feracis hortuli pictum decus
Sæuus diei fulgor extinguit, cita
Medio sub axe cum furit Phœbus rota;
Vt illa rapitur temporis spolium breue,
Diesq; veniens corpori demit diem.

Vita humana.

169 Il Sole nel segno della Vergine, com' altri disse; OMNIA COMPONIT, ed anco; TEMPERAT IRAS; così da Maria Vergine, e mentre portò il Sole diuino nel suo beato seno, e mentre per noi tutta via intercede, gli sdegni diuini restano modificati, e se ne chiama beneficato l'vniuerso. S. Antonino p. 4. tit. 15. c. 22. *Sol materialis, per mundum discurrens, ex signo leonis, quando est perfectissimus calor eius super terram intrat in signum virginis; ad innuendum quod sol iustitiæ Christus Deus noster, ex tempore veteris testamenti, quando Deus vt leo rugiens, erat Deus vltionum puniens terribiliter peccata; ex feruentissimo amoris calore intrans in vterum Virginis, totus factus est benignus, suauis, & humanus.* Nel qual senso il Padre Luigi Cerchiaro, per l'Assuntione di Maria Vergine così cantò;

Maria Vergine protettrice.

Ne Leo succendat radijs feruentibus orbem,
Neue sub irato iudice causa cadat;
Erigone mollitque animos, & temperat iras,
Obliquo mediam, nam tenet orbe domum;
Fidite mortales, irati flammea cæli
Sidera mitescent, æthera Virgo subit.

Assuntione di M. V.

170 I Parteni di Roma inferiscono la retta giustitia del Cardinale Scipione Borgheſe, figurando il Sole nel segno della Libra, oue fà l'equinottio co'l cartello; DIEI, NOCTISQVE PARES, cioè *facit horas*, motto formato ad imitatione di Virgilio 1. Georg. v. 208.

Giudice retto.

Libra die, somniq; pares vbi fecerit horas.

Per-

Perche il buon giudice deue vsar la parità, e l'vgguaglianza con tutti, nel qual proposito Emanuel Tesauro nella Genealogia di Cristo fol. 74. così.

Danum æquissimum iudicem Libra præsagit,
Quæ noctem, diemque, hoc est pœnas, & premia
Pari lance suspendit

Attiua, e cõtemplatiua.

co'l qual motto à marauiglia bene si rappresenta vn perfetto Cristiano, che diuide la propria vita nelle operationi dell'attiua, intesa nel giorno, e della contemplatiua, insinuata nella notte, così per l'appunto S. Girolamo l. 3. in cap. 31. Prou. *Sicut totus labentis sæculi cursus perenni diei, ac noctis alternatione variatur, & dies quidem ad operandum, & nox ad quiescendum naturaliter condita est; sic totum præsentis Ecclesiæ tempus gemino quodam quietis, & operis statu discernitur.*

Absenza d'Iddio.

171 Quanta squalidezza, e miseria souraſti all'anime, e nell'absenza d'Iddio, lo dimostra l'impresa d'alcune piante fronzute, e fruttuose, co'l Sole ne i segni di Sagittario, e di Scorpione da me segnata col motto. RECEDENTE SQVALEBVNT. *Si ipse est beatitudo nostra*, diceua parlando d'Iddio il feruoroso Padre Sant' Agostino in Psal. 70. *Quid erit recedenti, nisi miseria?* Lo stesso dicasi ancora d'vna città, ò famiglia, dalla quale s'allontana il Comandante. *Vbi non est gubernator, populus corruet.* Prou. 11. 14. cioè come traducono gli Settanta. *Quibus non est gubernatio, cadent tanquam folia. Quasi diceret,* commenta Cornelio à Lapide, *vbi non est gubernator, sapientia, & prudentia gubernandi præditus, ibi in multa pericula, & damna corruet populus.* L'Ariosto nel Canto 45. di questa similitudine si valse per esprimere gli affetti di Bradamante, afflitta per l'absenza dell'amato Ruggero; ed hora nella stanza 26. in propria persona così;

Come chi visto habbia l'Aprile, o'l Maggio
Giardin di frondi, e di bei fiori adorno,
E lo riuegga poi, che il sole il raggio
A l'austro inchina, e lascia breue il giorno,
Lo troua desert'orrido, e seluaggio;
Così pare à la donna al suo ritorno,
Che da Ruggier la corte abbandonata,
Quella non sia, c'hauea al partir lasciata.

hora nella st. 38. in persona di Bradamante;

Se 'l sol si scosta, e lascia i giorni brieui,
Quanto di bello hauea la terra asconde;
Fremono i venti, e portan ghiacci, e neui,
Non canta augel, ne fior si vede, ò fronde;
Così qual hor auuien, che da me leui
O mio bel sol le tue luci gioconde,
Mille timori, e tutti iniqui fanno
Vn aspro verno in me più volte l'anno.

ECCLISSI DEL SOLE
Capo VII.

172 L'Eccliſſi del Sole succede, quando la Luna mettendosegli d'auanti, gli toglie la trasfusione della sua luce; però di lei fù detto; ADIMIT QVO INGRATA REFVLGET; ò più breuemente. QVO IPSA REFVLGET. Impresa, che rappresenta la maluagità d'vn'anima ingrata, che hà cuore di pregiudicare colui, dal quale hà riceuuto nobilissime beneficenze. Tale fù quella di Nerone, che leuò la vita ad Aggripina, dalla quale trasse la vita; tale la Giudea, tanto da Cristo glorificata, mosse tutte le machine per oscurar le sue glorie, contra la quale Giouanni Crisostomo Hom. 69. in Matt. così; *Quare occidistis Christum ò Iudæi? An quia vos honorauit? An quia cum esset Deus, homo propter vos factus est? An quia innumera ad salutem vestram miracula fecit? An quia peccata dimittebat? An quia in regnum vocabat &c.? Quid oportebat me facere vineæ meæ, & non feci, ait Dominus? Ideo ingratam mentem eorum, & innumeris beneficijs contraria eos semper retribuisse ostendit.*

Ingratitudine.

173 Mentre la Luna, coprendo il Sole, cagiona la di lui eccliſſi, Monsignor Ascanio Piccolomini, la scusa; dicendo, che se bene lo ricuopre, non però lo pregiudica; INNOCVA TAMEN, ò sia; INNOCVA TEGIT; così le persecutioni, i trauagli, e per fino i sepolcri non possono adombrare in parte, mà non realmente pregiudicare alla gloriosa chiarezza d'vn virtuoso; *Non frangitur sapiens doloribus corporis, nec vexatur incommodis: sed etiam in ærumnis beatus manet*, diceua Sant'Ambrogio citato da Lipsio l. 3. Manduct. dissert. 6.

Calunnia non offende la virtù.

174 Il motto, che Scipione Bargagli diede al Sole eccliſſato; TEGMINE DEFICIT, dimostra, che la virtù nascosta perde i suoi pregi. Oratio l. 4. Ode 4.

Virtù nascosta.

Paullum sepultæ distat inertiæ
Celata virtus.
La virtù ne le tenebre nascosta
Al inetta pigritia appar conforme

E Claudiano de 4. Consulatu Honorij

Vile latens Virtus. Quid enim submersa tenebris
Proderit? Obscuro veluti sine remige puppis,
Vel lyra, quæ reticet, vel qui non tenditur arcus.

175 Tutt' in contrario, al Sole eccliſſato parmi, che dar si debba; TEGITVR, NEC DEFICIT, perche se bene dal globo lunare egli è coperto, & adombrato: non soggiace però ad altro deliquio, che al mero estrinseco, ed apparente, conseruando in se stesso quella luce, intatta, incorrotta, ed operante, che nella sua creatione egli ottenne da Dio; e può rappresentarci la Madre d'Iddio nel tempo delle sue esequie, la quale, in guisa d'vn sole, benche defonta, dall'ombre di morte ingombrata, sparse ad ogni modo i lumi delle sue gratie, e gl'influssi propitij delle beneficenze, di cui S. Gio. Damasceno Orat. 1. de Dormit. Deiparæ; *Quemadmodum splendidissimus hic, perpetuaq; luce præditus sol, tametsi cum à lunari corpore aliquantisper obducitur, quodammodo deficere, caligineq; obrui, ac fulgorem cum tenebris commutare videatur: non tamen à luce sua excedit, verum perennis in se vitæ fontem scaturientem habet, immo, vt rectius loquar, ipse indeficiens luminis fons est, quemadmodum scilicet Deus, à quo procreatus est, constituit: ad eundem modum tu quoq; fons perennis veri luminis, atq; inexhaustus ipsius vitæ thesaurus, & vberrima benedictionis scaturigo, quæ nobis bonorum omnium causa, & parens extitisti; etiamsi ad breue aliquod temporis spatiũ corporeo*

Maria defonta.

modo morte obtegeris, tamen immensi luminis, & immortalis vitæ, ac veræ beatitudinis puros, & inexhaustos latices, gratiæ flumina, sanationum fontes, ac perennem benedictionem nobis fundis. La virtù di soggetto qualificato, benche inuidiata, può dalle calunnie altrui esser in parte coperta, mà nella sua essentialità si conserua intatta, e luminosa.

176 Frãcesco Raulino, nell'esequie d'Odoardo Duca di Parma, per inferire, che quel Sereniſſimo Prencipe, benche à gli occhi de gli huomini inuolato; non haueua però perduto il suo lume; fece impresa del Sole, coperto dall'Eccliſſi co'l motto LATET, ET LVCET, tolto da Martiale;

ET LATET, ET LVCET Phaetontide condita gutta &c.

Religioso. Tale il buon Religioso, benche viua ritirato, e nascosto ne i chiostri, e sembri da mesta eccliſſi à gli occhi altrui coperto; e conosciuto, riuerito, ed ammirato, per i lumi di quelle virtù, che non possono star occulti.

177 Nel tempo dell'eccliſſi, non resta priuo della natiua bellezza il Sole, benche sembri ingombro di pallidezza, e si vegga la di lui fronte del diadema de i raggi impouerita; à cui perciò il P. Gamberti soprapose il titolo di Virgilio; NON FORMA RECESSIT. Impresa tutta spiritosa per soggetto, che dopo morte ancora conserui intatte, e belle le fatezze del suo sembiante; che con tale allusione cantò il Poeta 11. Æneid. v. 67. della morte di Pallante;

Bellezza anco in morte.

Hic iuuenem agresti iuuenē in stramine ponunt,
Qualem virgineo demessum pollice florem,
Seu mollis violæ, seu languentis hyacinthi,
Cui neque fulgor adhuc, nec dum sua forma recessit.

L'Eccliſſi di Morte haueua suorpreso Francesco Xauerio, e già quattro mesi erano trascorsi, da che si giacque; non che disanimato, mà tutto di calce viua coperto; e pure apertasi l'arca, apparue quel volto *integrum, modo humatum crederes - color viuax, caro plane recens - Ne vigor quidem, qui ex spiritu constat, destituerat vultum;* scriue Oratio Turſellino l. 5. cap 13. della vita; di lui replicar ben potendosi; *Non forma recessit.*

178 L'ordine della natura, e le misurate riuolte de i Cieli, sì fattamente concorrono à far l'Eccliſſi, che il Sole nõ può in conto veruno liberarsene, ò fuggirla. Quindi, non sò chì, per dimostrare d'esserſi accasato, non di sua elettione, mà sforzatamente, perche così comportauano altri interessi, fece il Sole, che s'eccliſſaua col motto; EFFVGERE NEQVIT. Ne anco il peccatore può sottrahersi alla sanguinosa Eccliſſi di quei castighi, che gli sono dalla mano del giusto Iddio deputati, poiche; *Tuam manum*, diceua il Sauio riuolto à Dio, *effugere impossibile est* Sap. 16. 15. Ouidio

Matrimonio sforzato.

Castigo diuino.

Quo fugis Encelade? Quascunq; acceſſeris oras
Sub Ioue semper eris.

179 Mentre il Sole sottogiace all'Eccliſſi, gli occhi di tutti si riuoltano attenti à rimirarlo. Si che la doue il Sole tutto rilucente, non era osseruato; quando si troua tenebroso in parte, non finiscono di contemplarlo; onde fù chi gli soprase isse, NISI CVM DEFECERIT SPECTATOREM NON HABET; ò più frizzantemente; SPECTATVR CVM DEFICIT. Seneca l. 7. Nat. Quæst. cap. 1. *Ita compoſiti sumus, vt nos quotidiana, etiamsi admiratione digna sunt, transeant: contra minimarum quoq; rerum, si insolitæ prodierunt, spectaculum dulce fiat. Hic itaq; cætus astrorum, quibus immensi corporis pulchritudo distinguitur, populum non conuocat. At cum aliquid ex more mutatum est, omnium vultus in cælo est. Sol spectatorem, nisi cum deficit non habet. Nemo obseruat lunam, nisi laborantem.* I Religiosi, ed i Prelati sono soli in faccia del mondo; ben è vero, che se la luce loro non è molto considerata da i Mondani, i loro diffetti con occhi d'Argo sono attentiſſimamẽte auuertiti, e censurati. Andrea Bianco l. 1. Epigr. 31.

Religioso macante.

Dum facies clarum Titana sororis obumbrat,
Dimidiumque aufert inuidiosa iubar:
Intentos tenet obtutus cæli horror, & orbis;
Pluſque vident homines deficiente die.
Fulgidior Titan radios rursum explicat omnes,
Iam conuersa alio lumina quisque refert;
Sic rarum spectatorem virtutis habebis,
Quæ si deficiat, plurimus Argus erit.

Giuuenale nõ si dilungò molto da questo senso.

Omne animi vitium tanto conspectius in se
Crimen habet, quanto maior qui peccat habetur.

180 Facciasi quanto si vuole la Luna fredda, e inuidiosa, per oscurar il Sole, che ad ogni modo quel Maestoso Pianeta, com'altri disse. NVNQVAM TOTVS DEFICIT; ed imperuersi quanto sà la calunnia contra la virtù, che gli splendori di questa non mai del tutto potrãno essere offuscati. Sen. de Beneficijs l. 7. c. 19. *Nunquam in tantum virtus extinguitur, vt non certiores animo notas imprimat, quam vt illas eradat vlla mutatio,* e nel capo 14. *Semper contra fortunam luctata virtus, etiam citra effectum propoſiti operis enituit.*

Virtù supera la calũnia.

181 Al Sole eccliſſato Aleſſandro de Medici diede; PRÆMITVR, NON OPPRIMITVR; tale vn animo illustre per virtù, e dotato d'eroica generosità, può ben essere in varie guise oppresso, mà non depresso; che però S. Ambrogio Ep. ad Simplician. *Sapiens non metu frangitur, non potestate mutatur, non attollitur prosperis, non tristibus mergitur; Vbi enim sapientia, vbi virtus est, ibi constantia, & fortitudo. Sapiens ergo idem est animo, non minuitur, non augetur rerum mutationibus*, e Tullio pro Sextio. *Virtus in tempestate sæua, quieta est, & lucet in tenebris, & pulsa loco, manet tamen, atque hæret in patria, splendetque per se semper, nec alienis vnquam sordibus obsoleſcit.* Il P. Cornelio à Lapide in Ioan. cap. 1. v. 9. si vale di questo concetto, per esprimere le prerogatiue della verità; *Veritas premi potest, opprimi non potest; perinde vt sol nubibus tectus latet, sed mox radiorum suorum vi nubes dissipat, & clarus effulget. Sic & veritas, sic & Christus.*

Virtù insidiata.

Verità.

182 In morte di gran personaggio, l'Aresio fece impresa del Sole, che s'eccliſſaua co'l cartello. NON MAGNA PARS, cioè *tegitur*, perche se bene restaua adombrato dalla morte, la miglior parte di se, dalla chiarezza della virtù, e dallo splendore della fama riceueua inecclissabile ornamento. Tullio ap. Ibernico tit. Mors.

In morte di virtuoso.

Mors. *Mors terribilis est ijs, quorum cum vita omnia extinguuntur, non quorum laus emori non potest.* e S. Anselmo citato iui. *Quacunque hora iustus moriatur, iustitia eius non auferetur ab eo, & ita mors ei non obest.* Mà la chiusa dell'Epitafio, composto da Lodouico Arioſto nell'esequie del Marcheſe di Pescara, Generale dell'Imperatore Carlo V. Serue molto bene à mio proposito. Introduce egli dunque per via di Dialogo due personaggi, vn Viandante, ed vn Albergatore à dir così;

V. Quis iacet hoc gelido sub marmore? H. Maximus ille
Piscator, belli gloria, pacis honos.
V. Nunquid & hic pisces cæpit? H. Non. V. Ergo quid? H. Vrbes
Magnanimos Reges, oppida, regna, Duces.
V. Dic quibus cæpit piscator retibus. H. Alto Consilio, intrepido corde, potente manu.
V. Quæ tantum rapuere Ducem? H. Duo Numina Mars, Mors.
V. Vt raperent quidnam compulit? H. Inuidia. Sed nocuere sibi, nam VINCIT FAMA SVPERSTES,
Quæ Martem, & Mortem vincit, & Inuidiam.

Cristo patiente. 183 Per Cristo patiente il Lucarini figurò il Sole non del tutto eccliſſato, col motto; SOL RESTA IN PARTE ASCOSO, concetto del tutto simile à quello col quale S. Ambrogio l. 1. de fide c. 5. dichiarò l'Incarnatione del Verbo. *Vt sol, cum nube tegitur, claritas eius comprimitur, non cæcatur, & lumen illud paruo admodum obstaculo nubis includitur, non auferetur; sic & homo ille* (cioè l'humanità) *quem Dominus Iesus, Saluatorque noster, idest Deus, Deique Filius induit, Deum tamen in illo non intercepit, sed abscondit.*

Incarnatione.

184 Quando la Luna postasi d'auanti al Sole, cagiona la di lui Eccliſſi, il Sole non riceue pregiuditio veruno, mà ben sì il mondo, che riman priuo della sua chiarezza; onde mi parue, che il Sole potesse dire. DEMIT NIL MIHI, SED ORBI. Così la morte quando copre co'l suo velo vn huomo di gran virtù, à lui non pregiudica, mà al mondo. I Romani cacciando Catone in bando, non pregiudicarono alle sue glorie, mà à se medesimi, restando la Città di Roma priua de i suoi chiari splendori. Petronio Arbitro.

In morte.

Pellitur à populo victus Cato; tristior ille
Qui vinit, fasceque pudet rapuisse Catoni,
Namq; hoc dedecus est populi, morumq; ruina.
Non homo pulsus erat, sed in vno victa potestas,
Romanumque decus: quare iam perdita Roma
Ipsa sui merces erat, & sine vindice præda.

185 Scipione Bargagli al Sole eccliſſato diede; LABORAT, NON DEFICIT; Così il Virtuoso, quand'è oppresso dall'auuersità, resta ben sì affannato, mà non distolto dalla carriera di sua virtù; à gli occhi altrui sembra non chiaro, mà in se non è men pronto, ne meno operante. Seneca ep. 92. *Quædam soli quoque obstant. At solis vis, & lux integra est etiam inter opposita, & quamuis aliquid interiaceat, quod nos prohibeat eius aspectu, in opere est, cursu suo fertur. Quoties inter nubila luxit, non est sereno minor, nec tardior quidem. Quoniam multum interest vtrum aliquid obstet tantum, an impediat.*

Virtù perseguitata.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Eodem modo virtuti opposita nihil detrahunt. Non est minor, sed minus fulget: nobis forsitan non æquè apparet, ac nitet. Sibi eadem est, & more solis obscuri, in occulto vim suam exercet.

186 Perche l'eccliſſi del Sole, altro non è che vn interpositione della Luna frà il Sole, e la terra per opera della quale si toglie alla terra la vista di quel pianeta; non vi mancò chi introdusse la Luna in atto di cagionar l'eccliſſi, à protestare; DAMNA LVCIS REPENDO MEÆ, come volesse dire. Non sia marauiglia, s'io leuo alla terra la luce del Sole, perche à lei rendo la pariglia del pregiudicio, ch'ella fece à me, hauendomi la terra altre volte leuato la medesima luce, con l'interponersi frà me, ed il Sole, ed inferisce giusta vendetta, e puntuale risentimento. E quì ben parmi, che i rimproueri, ed i castighi d'Iddio, espressi nel Deuter. 32. 21. riescano molto opportuni; *Ipsi me prouocauerunt in eo, qui non erat Deus, & irritauerunt in vanitatibus suis: & ego prouocabo eos in eo, qui non est populus &c.* come dicesse; Voi opponendo alle mie glorie gl'Idoli terreni, procuraste di togliermi la luce dell'honor diuino; ed io anteponendo à voi i gentili, vi renderò confusi, e tenebrosi. *Quasi dicat*, spiega Vgon Card. *Ipsi colentes idola, & mihi præponentes, quæ mihi super omnia displicent, ad iracundiam prouocauerunt. Et ideo in pœnam huius facti, ego populum illum, quem super omnia odio habent, scilicet gentilem, assumam, & exaltabo.* E Teodoreto quest. 41. in Deut. *Quemadmodum vos, vno Deo relicto, plures falsos Deos antepositis: sic ego relicto vno populo, conferã omnibus gentibus salutem - vos autem videntes contabescetis inuidia.*

Risentimento.

L V N A Cap. VIII.

187 Souranità di virtù, ò di merito rappresenta la Luna piena, figurata frà le stelle, con le parole d'Oratio; MICAT INTER OMNES, ciò che il Card. Pietro di Damiano riuerì in Maria Vergine sourasopra tutti gli altri Santi, i quali al paragone di lei sono minute stelle. *Quid Luna pulchrius?* dic' egli Ser. in Assumpt. V. *Considera quam stellaris, & serena vibratio, quam luminosus fulgor circularem orbem tanti syderis superfundat, vt aliorũ luminum claritatem non mediocriter offuscet. Sic & Virgo inter animas Sanctorum, & Angelorum choros supereminens, & euecta, merita singulorũ, & omnium titulos antecedit. Quantumlibet aliæ stellæ reluceant, Luna tamen vt magnitudine præcminet, & splendore. Sic vtramque naturam Virgo singularis exuperat, & immensitate gratiæ, & fulgore virtutum.*

Merito sourano.

M.V., e sua eccelléza.

Quand'anco la Luna fosse dotata di qualche chiarezza sua propria, come insegnano i Colimbricesi de Cælo l. 2. cap. 7. Quæst. 4. art. 1. 2. & 3. & il Pereira in Gen. cap. 1. non può ad ogni modo negarsi, che non riceua ogni maggior aumento di chiarezza dall'esterno fauor del sole; onde le fù soprapposto; EXTERNO LVMINE CRESCIT. Simbolo di persona, che assai più riluce per la dignità, à lui da prencipe grande conferita, che per il chiarore, ò della sua nobiltà, ò de gl'interni, virtuosi talenti.

Fauore esterno.

188 Alla Luna crescente fù posto il titolo; ALIQVANDO PLENA, che dà speranza d'auuantaggiosi aumenti in virtù, ricchezze, ed honori, dal quale concetto non s'allontana il Sauio. Prouerb. 4.18. *Iustorum semita: quasi lux splendens procedit, & crescit vsque ad perfectam diem.*

Profitto.

189 Per dimostrare la benignità d'vn Personaggio, che quanto più cresceua in gradi eleuati, tanto più era profuso nelle sue beneficenze, fù trascelta la Luna per corpo d'impresa, ed illustrata col motto; OPEROSIOR VNDE SPLENDIDIOR. Anco la Beatissima Vergine assunta al Cielo, si dimostrò tanto più copiosa di gratiosi influssi verso de suoi diuoti, quanto ella di maggior cumulo di glorie fù ripiena. Guillelmo su'l capo 4. de Cant. *Continet sibi abyssos vitæ, & immortalium gaudiorum: sed non ita continet sibi, vt non effundat & alijs*; ed Andrea Cretense. *Ex quo translata es à terra, te vniuersus mundus continet commune propitiatorium.*

Graduato benefattore.

M.V. assunta.

Profitto.

190 Vn'anima, che sempre aspiri à perfettione maggiore, così di mondezza interna, come di virtù acquisite &c. può figurarsi nella Luna crescente, che dal Bargagli fù detta; DI MAGGIOR LVCE VAGA, concetto del quale si seruì Monsignor Giouio ad honore d'Enrico II. Rè di Francia, dando alla Luna crescente il motto; DONEC TOTVM IMPLEAT ORBEM, che dimostra continuo auuanzamento in militari prodezze, ed in eroici acquisti. Sant'Anselmo l. 2. epist. 37. *Nullus gradum bonæ vitæ, quem iam conscendit, custodire sufficit, qui semper ad altiorem proficere non appetit: semper igitur necesse est vt nitatur ad profectum, qui semper vult vitare defectum.*

M.V., e sua souranità.

191 La Luna piena fù segnata co'l motto; ÆMVLA SOLIS, che inferisce eleuatissima perfettione, ed è vn bel ritratto di Maria Vergine, della quale Sant'Andrea Cretense. *Excepto Deo, sola est omnibus maior.* S. Bernardino di Siena to. 1. concluſ. 61. c. 12. osserua anch'esso in Maria Vergine non sò quale simiglianza con Dio, e dice; *Oportuit vt sic dicam fœminam eleuari ad quandam qualitatem diuinam, per quandam quasi infinitatem perfectionum, & gratiarum, quam æqualitatem creatura nunquam experta est.* E S. Dionigi Areopagita epist. ad Paulum; *Testor qui aderat in Virgine Deum: si tua doctrina non me docuisset, hanc Deum verum esse credidissem*, e parla appunto della gran Madre d'Iddio.

Ritornare.

Profitto.

192 In persona d'vn viuace giouinetto, che lasciaua la patria, e se n'andaua allo studio in altra Città, fù posta la Luna crescente in atto di tramontare, ed introdotta à dire. REDIBO PLENIOR, promettendo al suo ritorno auuantaggioso acquisto di virtuosi talenti. E nel vero. *Interdum expedit patriam negligere*, dice Cassiodoro lib. 1. ep. 39. *vt sapientiam quis possit acquirere.*

Femina instabile.

193 Il motto soprascritto alla Luna; NVNQVAM EADEM, ò pure; NON SEMPER EADEM, ò veramente; E TAL NON TORNA MAI, QVAL SI DIPARTE, verso di Pietro Bembo, quadra all'instabilità donnesca, della quale Virgilio Æneid. 4.

Varium, & mutabile semper
Fœmina e Tibullo lib. 3.
Mens est mutabilis illis, e Propertio.
Non sic incerto mutantur flamine syrtes,
Nec folia hyberno tam tremefacta Noto,
Quam citò fœminea non constat fœdus in ira,
Siue ea causa grauis, siue ea causa leuis.

Mondo instabile.

Addita parimenti quest'impresa l'instabilità, che in tutti gli enti inferiori s'osserua, poiche, come ben disse Giusto Lipsio de Constant. l. 1. c. 16. *Nihil quicquam stabile, & firmum Arbiter ille rerum esse voluit, præter ipsum.* Ed Ouidio Metamorf. l. 15.

Momento cuncta nouantur,
Nostra quoque ipsorũ semper, requieue sine vlla
Corpora vertũtur, nec quod fuimus ve, sumus ve,
Cras erimus.

Lontananza. Essilio.

194 Ad vno, che tanto più riesce conspicuo, e ragguardeuole, quanto più dalla sua patria si discosta, quadra il motto scritto alla Luna figurata assai discosta dal Sole. QVANTO PIV S'ALLONTANA, PIV RISPLENDE. Francesco Petrarca l. 2. de Remedijs Dial. 67. *Multos exilium honestauit, multos acrior aliqua fortunæ vis, atque injuria, notos reddidit, & illustres.* Il Religioso parimenti, quanto più viurà separato da gli occhi, e dalla luce del mondo, tanto sarà più cospicuo, e rispettato. Pietro di Damiano Apolog. c. 26. *Apud quosdam absentis monachi auctoritas grauis est, si autem præsens affuerit, nullius indicatur esse momenti.*

Religioso.

Curiosità confusa.

Tutt'in contrario, alla Luna, che quanto più s'accosta al Sole, tanto riesce à gli occhi nostri più caliginosa, fù soprapposto. QVO PROPIOR, TENEBROSIOR; e dimostra, che quei curiosi, che bramano d'appresso inuestigare, e penetrare i secreti d'Iddio, restano da cieca oscurità offuscati, ed ingombrati. Ciò che protestò Salomone Prou. 25. 27. *Qui scrutator est maiestatis, opprimetur à gloria*; ed il mio Concanonico D. Saluator Carducci;

Cinthia, quo propior Phœbo, tenebrosior inde.
Proxima maiestas lumina nocte premit.

Maria Verg.

195 Non v'è frà tutti i pianeti chi più velocemente si raggiri della Luna. Il Sole in ritornare al punto, dal quale partì, v'impiega trecento sessantacinque giorni, ed alcune hore; e lo stesso quasi fanno e Venere, e Mercurio. Marte consuma ben due anni à compire il suo giro, dodici anni Gioue, e ben trent'anni Saturno. Mà la Luna con tanta velocità si rigira, che in ventinoue giorni, in circa, compisce il suo corso. Quindi hebbe ragione chi le diede il motto. VELOCITATE PRÆSTAT. La Beatissima Vergine, facendosi cocchio della Luna, sopra quella fù veduta posar le sacrate piante; *Et Luna sub pedibus eius.* Apoc. 12. 1. perche si conosca, ch'ella con ogni possibile celerità s'affretta al soccorso, ed alla consolatione de suoi diuoti, della quale ben disse il mio Concanonico Riccardo Vittorino cap. 23. in Cantica. *Velocius occurrit eius pietas, quam inuocetur, & cansas miserorum anticipat.*

196 L'Eccellentiss. Sig. Prencipe D. Ercole Triuultio, portandosi Ambasciatore straordinario di Marianna Regina di Spagna, e Sposa di Filippo IV. al Sommo Pontefice Innocenzo X.

assun-

assunse per sua propria impresa la Luna, formata come di pochi giorni, posta nella fascia del Zodiaco, ed il motto; CITISSIMA EXPLET; per dinotare, ch'egli con sollecita prontezza haurebbe complito à quella sublime carica, alla quale ben degnamente fù destinato. Nel qual proposito il Sauio Prou. 22. 29. *Vidisti virum velocem in opere suo? coram regibus stabit*; potendosi alle lodi di questo buon Prencipe addattar l'encomio, che Velleio Paterculo formò à M. Agrippa, vno de i più confidenti, e valorosi ministri d'Ottauiano Imperatore; *Vir fuit labore, vigilia, periculo inuictus, & per omnia extra dilationes positus, cõsultisq; facta coniungens.*

Ambasciatore sollecito.

197 La Luna nuoua, scoprendo, non altro, che vna candida, e sottilissima striscia di luce, d'ogni macchia è priua, di cui vn Poeta;

—— D'ombre purgata appare in cielo
Quando picciola è più la bianca Luna.

Per tanto il mio Concanonico D. Filippo Gallina le soprapose; QVANDO PICCIOLA E PIV, D'OMBRE E PVRGATA. E prima di lui l'Illustriss. Aresio alla Luna nuoua, formata con l'orbe di linea sottile, diede; SINE MACVLA, applicando l'Impresa alla Concettione di Maria Vergine, della quale molti de i sacri Interpreti intendono le parole de Cantici 4. 7. *Tota pulchra es amica mea, & macula non est in te*; e frà gli altri Idiota in Contempl. B. V. c. 2. così la saluta; *O Virgo Gloriosissima, non in parte, sed in toto, & macula peccati siue originalis, siue actualis, siue mortalis, siue venialis, non est in te.*

Concettione di M. V.

Acquisti giusti.

Conuiensi ancora quest'impresa à persona di poche ricchezze, mà però esenti dall'ombre dell'vsurpatione, ò d'altro simile diffetto, nel qual proposito Oratio l. 3. Carm. od. 16.

Benè est, cui Deus obtulit
Parca, quod satis est, manu.

198 In morte di Monsignor Ascanio Piccolomini, Arciuescouo di Siena, fù posta la Luna, che mentre si congiunge col Sole, à gli occhi nostri si rimane, e tenebrosa, e del tutto nascosta col titolo; AT CÆLO REFVLGET. Documento à i Religiosi, e ad ogni anima zelante di sua salute, che all'hora sarà e congiunta à Dio, Sole eterno, e chiara à gli occhi del Cielo, e de suoi Santi, quando non rifiuterà d'essere tenebrosa, cioè miserabile, squalida, abbandonata al cospetto del basso mondo. Pietro Bercor. *Reduct. Moral.* l. 5. c. 29. n. 2. *Quando luna, idest homo est coniunctus, & propinquus per gratiam ipsi soli, idest Christo, tunc verè à parte cœli, idest quantum ad bona spiritualia, & æterna recipit illuminationem, scilicet gratias, dona, virtutes, & merita; sed pro certo tunc temporis, vt communiter, perdit lumen à parte terræ, idest mundi prosperitatem, quia vt communiter Dei amici non prosperantur in hac vita.* Se dunque, per andarsene pienamente co i fauori celesti illustrato, è necessario, che à gli occhi della terra altri sia miserabile, e tenebroso; facci Iddio, che quì giù io mi giaccia da sempiterni orrori coperto, accioche possa colà sù partecipare della beata, incomparabile chiarezza.

In Morte.

Religioso ritirato.

199 Perche la famiglia Illustrissima de i Signori Piccolomini hà nell'arme le Lune, per questo così nella promotione di Monsignor Ascanio all'Arciuescouato di Siena, come nel suo ritorno alla patria, ed anco nella sua morte gli eleuati ingegni si valsero della Luna à formarne di vaghe imprese. Dunque ne funerali dello stesso fù alzata vna Luna, in notte oscura co'l cartellone; IN TENEBRIS CLARIOR; e tale anco la prudenza humana fà pompa maggiore della sua eccellenza, quando sono più che mai folte le tenebre delle mondane angustie, e de i trauagli. Giusto Lipsio in Panegyric. Plinij; *In rebus arctis, causisque arduis magis sagax ingenium elucet.* Così la santità de i Giusti, quasi chiarore inargentato di Luna maggiormente risplende nella vicinanza di persone scelerate, e tenebrose. Quindi Sant'Anselmo sopra le parole di Paolo Philip. 2. 15. *Inter quos lucetis sicut luminaria in mundo*, commenta; *Luna, & Stellæ non amittunt lucem suam propter noctem, sed magis lucent; sic vos mente in cœlo fixi, licet inter tenebrosos, & infideles sit vestra conuersatio, non obscuramini, sed magis lucetis benè operando.*

In Morte.

Prudenza.

Buoni frà cattiui.

200 Affetto di gratitudine, e di ricognitione verso l'altrui beneficenza si riconosce nella Luna, che dipinta tutta risplendente in faccia del Sole, confessaua sinceramente di risplendere; ALIENA LVCE, ò veramente; LVMINE SOLIS, come disse il Saauedra, ò col motto Spagnuolo; POR TI MI RESPLANDOR, ò come piacque ad altri, LVMEN IDEM. Anastasio Sinaita rauuisando figurata nella Luna S. Chiesa, e nel Sole Cristo, osserua che tutta la luce, che in quella risplende, da questo le sia conferita, e partecipata. *Inuenimus Lunæ, & Stellis lumen suppeditari à Sole*, dic'egli Comment. in Hexamer. *re nobis significante, quod à Christo illustrantur Ecclesia, & Sanctorum luminaria. Ipse enim est lux, de qua dicunt Ecclesia, & Iusti, ex eius ignis plenitudine nos omnes accepimus.* E S. Girolamo Comment. in Marc. c. 14. *Luna Ecclesiæ meritò comparatur, quæ non habet splendorem, sed à Sole certis modis suscipit lumen, idest à Christo, qui permanet in æternum.* Apprendano da quest'impresa i sudditi, ed i ministri de i Prencipi, à ricordarsi, che l'auttorità loro non è propria, ed assoluta, mà conferita, e delegata. Apprendano tutti gli huomini, che quanti doni di gratia, e di natura si ritrouano in loro, tutti sono à loro conferiti dalla benignità profusa del Sole eterno, che quì frizzano le parole di Paolo 1. Cor. 4. 7. *Quid enim habes, quod non accepisti?* Su'l qual passo S. Pascasio l. 7. in Matt. *Propterea nemo præsumat de se; quia nihil habet ex se, nisi sola debita.* Ed il Padre Sant' Agostino in Psal. 85. *Vt nec superbus sis, nec ingratus, dic Deo tuo; Sanctus sum, quia sanctificasti me: quia accepi, non quia habui: quia tu dedisti; non quia ego merui.*

Riconoscimento.

Santa Chiesa.

Auttorità dipendẽte.

Gratie tutte da Dio.

201 La Luna, che quasi tersissimo specchio riceuendo la luce dal Sole la trasmette à beneficio del basso mondo, à ragione fù segnata col motto; ACCEPTVM MITTIT, per insegnarci, che noi parimenti dobbiamo communicare altrui quei beni, che dalla bontà diuina ne sono ripartiti. Tal si portaua il Sauio, che ripartiua i doni della Sapienza; *Quam sine fictione didici, & sine inuidia communico*; Sap. 7. 13. Tale Paolo Apostolo, che trasfondeua ne i miseri la luce di quella consolatione, che da Dio

Partecipar le gratie altrui.

le veniua communicata; *Benedictus Deus, Pater misericordiarum, & Deus totius consolationis, qui consolatur nos in omni tribulatione nostra, vt possimus & ipsi cõsolari eos, qui in omni pressura sunt.* Tale la Sposa celeste, che da S. Bernardo *serm. 23. in Cant.* veduta à parte delle gratie, gaudij, e glorie dell'eterno Iddio, com'ella diceua; *Introduxit me rex in cellaria sua*, fù introdotta à fauellare con le sue damigelle con queste voci; *Introduxit me Rex in cellaria sua, putate & vos pariter introductas. Sola introducta videor, sed soli non proderit. Vestrum omnium est meus omnis profectus, vobis proficio, vobiscum partibor quid quid forte plus vobis meruero.*

Adherenza perseuerante.

202 Amor costante, e perpetua adherenza, ò dipendenza in ogni mutatione di buona, ò di rea fortuna, inferisce il verso soprascritto dal Bargagli alla Luna; NON PERDE MAI PER VARIARE IL GVARDO; tanto di se medesimo protestò il Rè Profeta nel Salm. 24. *Oculi mei semper ad Dominum*, e nel Sal. 62. 3. *In terra deserta, & in via, & inaquosa, sic in sancto apparui tibi, Et sensus est*, interpreta Eutimio, *quod tunc in tabernaculo, & nunc in deserto æqualem erga Deum affectionem, & beneuolentiam conseruabat.*

Miseria auuicina à Dio.

203 La Luna scema, frà le sue squalidezze fù introdotta à consolar se medesima cõ le parole; AT SOLI PROPIOR; tale chi si ritroua impouerito di ricchezze, di gloria, e felicità mondana più che mai si vede auuicinato al diuino Sole. *Pauperes egent in hoc sæculo, sed sunt locupletes Deo: vitijs vacui; sed virtutibus pleni: despecti hominibus, sed acceptabiles Deo.* Cassiodoro in Psal.

Cristo risorgente, Santa Chiesa perseguitata.

204 Così l'humanità sacratissima del Redentore, come Santa Chiesa sua Sposa, comparuero più belle, e più gloriose, dopo l'effusione del sangue, che d'auanti non fossero vedute; onde ben possono figurarsi nella Luna in atto di liberarsi dall'ombre sanguigne, che la teneuano ecclissata, co'l titolo; EX ECLYPSI CLARIOR, che è quello appunto ch'altri disse del Sole POST NVBILA CLARIOR tolto dal Poeta; *Clarior post nubila Phœbus*, S. Isidoro lib. de Mundo c. 21. *Sicut Luna post defectum perspicua illustratione clarescit, adeo vt nihil detrimenti sensisse videatur: ita Ecclesia postquam per Martyrum confessionem suum pro Christo Sanguinem fudit, maiori fidei claritate latius refulget, atque insigniori lumine decorata semetipsam latius in toto orbe diffundit.*

In Morte.

205 In morte serue la Luna, che figurata in atto di tramontare hà il motto; ORIETVR ALIBI, nel qual senso il gran Morale Ep. 36. *Obserua orbem rerum in se remeantium, videbis in hoc mundo nihil extingui, sed vicibus descendere, ac resurgere*; e poco più sopra; *Desinunt ista non pereunt. Et mors, quam pertimescimus, ac recusamus, intermittit vitam, non eripit.* Così chi muore al mondo, ed alle vanità sue, nasce alle felicità della gloria, & alle beatitudini del Paradiso. *Mortui enim estis*, diceua Paolo Coloss. 3. 3. *& vita nostra est abscondita cum Christo in Deo. Neque enim*, soggiunge S. Gio. Crisostomo in Psal. 143. *terram habitamus, sed commigramus in supernam metropolim, aliam veram lucem habemus, aliam patriã, & ciues alios, & cognatos.*

Santità.

206 La Santità, che si rende riguardeuole ed à gli occhi del Cielo, ed à quelli della terra, può rappresentarsi nella Luna mezza illuminata, ed il titolo. TERRÆ, CÆLOQVE, cioè *resplendet.* Così Paolo 1. Cor. 4. 9. di se medesimo, e de gli altri huomini Apostolici diceua; *Spectaculum facti sumus mundo, & Angelis, & hominibus*; e della B. Vergine, come d'vna mistica Luna asserisce S. Bernardo, ch'ella co'suoi splendori consolaua ed il Cielo, e la terra; *Omnibus misericordiæ sinum aperit, vt de plenitudine eius accipiant vniuersi, æger curationem, tristis consolationem, peccator veniam, iustus gratiam, Angelus lætitiam, tota Trinitas gloriam &c.*

Beneficenza di M. V.

207 La Luna in quintadecima, per linea retta opposta al Sole hebbe dall'Aresio; OPPOSITV CLARIOR, & da altri; OBIECTA PERFICITVR; tali l'anime de i beati arriuerãno all'auge supremo della perfettione, quando direttamẽte sù nel empireo si fisseranno in Dio, dicendo Paolo 1. Cor. 13. 12. *Videmus nunc per speculum in ænigmate, tunc autem facie ad faciem. Nunc cognosco ex parte, tunc autem cognoscam, sicut & cognitus sum.* e S. Gio. 1. 3. 2. *Cum apparuerit similes ei erimus, quoniam videbimus eum sicuti est.* Così Elia Cretense nell' Orat. 1. di S. Gregorio Nazianzeno commentando queste parole di Paolo dice; *Cum diuina sapientia perfectè instructus esset, per speculum tamen nunc dumtaxat videre se aiebat; tunc autem facie ad faciem. Quibus verbis illud significabat, obscuram quandam, & exilem nunc nobis scientiam esse; tunc autem pleniorem, ac splendidiorem fore.*

Beati.

Virtù calunniata.

208 Ad vna Luna, il volto della quale solamente dimezzato appariua, fù soprascritto. INTEGRA TAMEN, che può seruire à persona di vera, e perfetta integrità, benche per colpa dell'altrui maluagità, e calunnia non fia creduta tale. Concetto dal P. Carducci mio Concanonico spiegato così;

Luna licet nõ tota eniteat; tamen integra fulget.
Sic stabili virtus integritate latet.

Desiderare.

209 Nelle nozze di Maria de Medici con Enrico IV. Rè di Francia, il Bargagli figurò la Luna in vicinanza del Sole, co'l brieue; IVNGI PROPERAT espressiuo d'impatiente desiderio, e di feruoroso affetto, quale s'auuertì in Dauide la cui anima inuaghita d'Iddio ansiosamente gemeua; *Quando veniam, & apparebo ante faciem Domini?* quale nella Sposa de i Sacri Cantici, che diceua; *Per vicos, & plateas quæram quem diligit anima mea.* Cant. 3. 2. quale in S. Andrea, che mentre voleuano deponerlo dalla Croce s'affaticaua per diuertir da ciò i popoli; e tutto affettuoso pregaua il suo Creatore à riceuerlo appresso di se. *Deus meus ne me permittas ab impio iudice deponi. Tempus est vt commendetur terræ corpus meũ, & me ad te venire iubeas.*

S. Andrea Apostolo.

Presẽza d'Iddio.

210 L'anima nostra, in tanto si rende riguardeuole, e luminosa, in quanto se ne stà fissa nel volto, & gode della presenza gloriosa d'Iddio, à lei quadrando l'Impresa fatta dal Bargagli per Maria de Medici, già sposata con Enrico IV. Rè di Francia, d'vna Luna piena, che direttamente staua riuolta al Sole, col motto. CONSPICVA,

QVA

QVA CONSPICIT. Nel qual argomento il mio P. Carducci così ;

Conſpicua fit, qua luna Phœbum conſpicit :
Sic mens niteſcet, ſi Poli iubar bibat.

211 Nell'ingreſſo di Monſignor Aſcánio Piccolomini all' Arciueſcouato di Siena ſua patria, Scipione Bargagli eſpoſe queſte trè impreſe. Vna Luna, che ſpontaua nell'orizonte col titolo; IN REDITV GRATIOR, che poſſono ſeruire à teſtimoniare quanta allegrezza riceua Iddio, in vedere, che i peccatori conuertiti, à lui ritornino, proteſtandoci in S. Luc. 15. 7. che; *Ita gaudiũ erit in cælo ſuper vno peccatore pœnitentiam agente, quam ſupra nonaginta nouem iuſtis, qui non indigent pœnitentia. Quia videlicet,* dice S. Gregorio Papa in queſto luogo *eius eſt gaudium vita noſtra, & cum nos ad cælum reducimur, ſolemnitatem letitiæ illius implemus.* Eſſendo veriſſimo il detto di Pier Griſologo Ser. 168. *Semper quidem cũ perdita reperimus, nouum capimus cumulum gaudiorum, & eſt iucundius nobis inueniſſe perdita, quam non perdidiſſe ſeruata.*

Ritornare. Cõuerſione di peccatore.

M. V. illuminatrice.

212 La Luna co'l titolo; TENEARAS ET IPSA TOLLIT, può ſeruire ad honore di Maria Vergine, poiche ſi come Iddio Sole eterno, è chiamato *Lux vera, quæ illuminat omnẽ hominem venientem in hunc mundum :* Ioan. 1. 9. così anco la noſtra miſtica Luna, da Criſippo *ſerm. de laudibus Virginis* è ſalutata; *Aue fons lucis omnem hominem illuminantis*, della quale il contemplatiuo Bernardo ſer. de Nat. Mariæ. *Tolle corpus hoc ſolare, quod illuminat mundum, vbi dies? Tolle Mariam hanc maris ſtellam, quid niſi caligo inuoluens, & vmbra mortis?* la penitenza ed eſſa ſgombra dall'anima l'orridezze tenebroſe della colpa, di cui S. Pietro di Damiano ſer. 3. Dedic. Eccleſ. *O quam clarum pœnitentiæ iubar, quod noctem peccati remouet, quod conſcientiæ nubilum tergit!*

Penitenza.

Priuato di Prencipe. M. V.

213 Figurò parimenti vna Luna piena co'l cartellone; POST LVNIMARE MAIVS, applicabile a miniſtro fauorito di Prencipe, à Priuato di Rè, & à Maria Vergine, che dopò Iddio ſopra tutte le creature ottiene il primo luogo, ciò che oſſeruò Andrea Cretenſe de laud. Virg. *Excepto Deo, ſola eſt omnibus maior*; E Pietro Bercorio nel Reduttor. Moral. l. 5. cap. 29. n. 1. *Beata Virgo verè luminarium cæleſtium, ideſt omnium Sanctorum Eccleſiæ, eſt principalior, ac ſoli, ideſt Chriſto filio ſuo, ſimilior quantum ad perfectionem.*

Ritornare.

214 Il Bargagli parimente in occaſione di gioſtra, per vn Caualiere chiamato del Pronto ritorno, ſece la Luna nuoua con; REDIT ET ITERVM, impreſa non ingrata per lo figliuolo Prodigo, il quale e ritornò in ſe ſteſſo co'l riconoſcerſi, e ritornò alla caſa paterna, ond'era partito; *In ſe reuerſus*, dice S. Luca 15. 17. *Dixit; ſurgam, & ibo ad Patrem*, oue Pier Criſologo ſer. 2. *In ſe ante redit, vt rediret ad Patrem, qui à ſe ante receſſerat, cum receſſit à Patre &c.*

Prodigo Euangelico.

Perſeuerãza.

215 Animo intrepido, e coſtante, che proſiegue il corſo intrapreſo delle ſue operationi, anco frà le oppoſitioni, e i contraſti grauiſſimi, che gli ſon fatti, ne dimoſtra la Luna, ſiaſi ò vuota, ò ecliſſata, co'l motto dell' Areſio; DVMMODO CVRSVM, poiche, come diceua Enea Siluio, che fù poi Pio II. lib. 1. cap. 9. *Cæptis, quæ quidem iuſta ſunt, decet regem inuictum adhibere animum, ac fortunam ferendo vincere.*

216 Eſſendo il corpo Lunare, ſempre illuminato per la ſua metà, ne ſiegue che mentre quella parte, che da noi è veduta è tutta ſcema, vuota, caliginoſa, quell'altra, che à gli occhi noſtri è naſcoſta, ſia ſplendente, e luminoſa. Cõ queſto fondamento alla Luna vuota io diedi. QVA LATET EFFVLGET, ſimbolo di ſanciulla, che tanto è più ragguardeuole, ed apprezzata, quant'è meno veduta. Spiegò il mio Concanonico D. Saluatore Carducci queſto concetto co'l Diſtico;

* Vergi-nità.

Dum minus elucet, magis æthere Cynthia lucet.
Sic mage dum latitat, caſta Puella nitet.

217 Perche quando la Luna è piena, tutte le coſe humide ſi riempiono, Monſignor Areſio per dimoſtrare quante beneficenze deriuaſſero da Maria Vergine, mentre era grauida, ne fece impreſa col titolo; PLENA SIBI, ET ALIIS, ò veramente in perſona delle coſe inferiori; DE PLENITVDINE EIVS ACCIPIMVS. Così per l'appunto ne diſcorſe Girolamo ſerm. de Aſſumpt. *Dei genitrix electa, & prælecta, iure ab Angelo gratia ſalutatur, & prædicatur plena; verè plena, per quam larga Spiritus Sancti vmbra ſuperfuſa eſt omnis creatura.* S. Bernardo anch'eſſo ſer. de Aquæductu. *Plena ſibi, ſuperplena nobis, & de plenitudine eius omnes accepimus*, E San Bonauentura in Speculo lect. 7. *De cuius plenitudine omnis creatura vireſcit.*

M. V. grauida.

Ritornare.

218 Bartolomeo Roſſi, per S. Carlo, quando ritornò da Roma alla ſua Patria di Milano, fatto di quella Città Arciueſcouo, fece impreſa della Luna col cartello. REDIT CLARIOR; motto opportuno all'Aſcenſione di Criſto, ritornando egli al Cielo accreſciuto di tante glorie, quante corriſpondeuano alle pene, & alle ignominie, che nella Paſſione haueua ſofferte. Onde non è marauiglia, ſe gli Angeli in quel punto trattaſſero d'ampliar le porte del Paradiſo, dicendo; *Attollite portas principes veſtras, & eleuamini portæ æternales* Pſal. 23. 7. perche come oſſerua Sant' Ambrogio l. 4. de fide c. 1. *Quamuis ſcirent Angeli nihil Deo accedere ex carne potuiſſe: quia infra Deum omnia ſunt: tamen trophæa crucis, & triumphantis æterni manubias intuentes, quaſi eum, quem emiſerant, cœli portæ capere non poſſent, maiorem viam quærebant aliquam reuertenti.* E S. Girolamo to. 9. ep. 27. *Pulchrè leuari iubentur portæ, & in ſublime erigi. Si quidem iuxta diſpenſationem carnis, & myſterium, & victoriam crucis, maior regreditur ad cælos, quam ad terras venerat.*

Aſcenſione di Criſto.

219 La Luna, che ſe ne ſtà con la parte conueſſa riuolta al Sole, fù dal Bargagli ſegnata co'l titolo; IN IPSVM CORNVA NVNQVAM, impreſa, che dimoſtra affetto nobile di gratitudine in perſona, che non hà cuore di riuoltarſi con atto ingiurioſo contra quel benefattore, dal quale riceuette qualche vtilità, od ornamẽto. Tale ſi diede à conoſcere il caſto Giuſeppe, che inuitato da quella sfrõtata Egittia all'adulterio, ed allo ſcorno del ſuo Signore, ſaldamente riſpoſe; *Ecce Dominus meus, omnibus mihi traditis,*

Gratitudine.

Giuſeppe Patriarca.

tis, ignorat quid habeat in domo sua; nec quicquam est, quod non in mea sit potestate, vel non tradiderit mihi, præter te, quæ vxor eius es, quomodo ergo possum hoc malum facere, & peccare?

220 Vn Padre affettuoso, bramando di vedere nel suo figliuolo la virtù pienamente perfetta, rappresentò i suoi desiderij con vna Luna crescente, nella quale riconoscena figurato il suo figliuolo, e le soprascrisse; DA PLENVM CERNERE LVMEN. Non altrimenti il Padre di quel figliuolo indemoniato, del qual S. Marco 9. 23. *Credo Domine*, diceua, *adiuua incredulitatem meam*. E voleua dire; Ben è vero mio Dio, che vostra mercè in me risplende il lume della fede, mà accrescetelo voi, e concedetemi, ch'io men' vada pienamente illuminato; e gli Apostoli anch'essi diceuano al Redentore; *Adauge nobis fidem* Luc. 17. 5. cioè, come spiega S. Gregorio 22. Moral. citato in Cat. aur. *Vt quę iam accepta per initium fuerat, quasi per augumentum graduum ad perfectionem veniret*.

Desiderare.

Auuanzarsi.

Il mio Concanonico, Don Filippo Maria Gallina, alla Luna, cresciuta di molti giorni, e molto ben douitiosa d'inargentati lampi diede; QVAND' ARCO E MEN, PIV CHIARI STRALI AVVENTA; Verso del Caualiere Fr. Carlo de Conti della Lengueglia; e vuol dire; che si come assai più luminosa è la Luna, quando non dimostra alcuna immagine d'arco, che quãdo in figura d'arco stà minacciando la terra, così assai più glorioso sia ogni caualiero, anzi ogni Prencipe, quando men si dimostra pronto all'altrui offese, ò alle vendette; che quando attualmente le minaccia, e le procura.

Clemẽza gloriosa.

Lo stesso alla Luna piena soprapose; A LA NOTTE COMPARTE I RAI DEL SOLE; simbolo d'huomo apostolico, che illustrato da Dio, illumina i peccatori, ingombrati dalle tenebre, ò de i gentileschi, ò de i vitiosi errori. Della qual sorte di personaggi, se disse l'Apostolo Philip. 2. 15. *Lucetis sicut luminaria in mũdo* Elia Cretense in Orat. 23. S. Greg. *Neque luminarium est in se ipsis splendorem circumscribere, verum ad alios diffundere: nec item christianorum suam dumtaxat, ac non etiam alienam vtilitatem spectare &c.*

Predicatore.

221 Quanto più la Luna si và scostando dal sole: tanto più accresciuta di lumi, ragguardeuole risplende. Apuleio lib. de Deo Socratis; *Luna solis æmula, noctis decus, seu corniculata, seu diuidua, seu per tumida, seu plena sit, varia ignium face, quanto longius abest à sole, tanto largius illuminata, pari incremento itineris, & luminis &c.* Fù perciò chi le diede; CLARIVS ELVCET LONGE; e ciò per vn soggetto qualificato, che quanto più dal suo Prencipe, e dalla sua patria s'allontanaua, tanto più copioso di glorie compariua; essendo più che vero, che la doue la lũga domestichezza cagiona disprezzo, l'allontananza partorisce la stima, e la veneratione. *Maiestati maior ex longinquo reuerentia*, disse Cornelio Tacito lib. 1. Seneca de Breuit. Vitæ cap. 15. *In vicino versatur inuidia: simplicius longè posita miramur*; ed il Tasso nella Geruf. Liber. Cant. 5. st. 50.

Lontanãza fà risplendere.

Assai più chiaro il tuo valore estremo
N'apparirà, mentre sarai lontano.

222 S'egli è vero, che la Luna, con la lontananza dal Sole, riesce piu che mai bella, e luminosa; figurandosi co'l Sole da lei lontano, in tutta distanza, se le aggiunga il motto. PRETIVM DISTANDO FACIT, parole di Martiale l. 9. Epigr. 44. e mostrerassi, che quando il Rè di Francia si leuò co'l presidio dalla cittadella di Torino: L'Altezza Reale di Sauoia, quasi inargentata Luna, splendette più che mai serena, ridente, e maestosa. Concetto del P. Domenico Gamberti.

Lontanãza di più potente gioua.

223 Insegnano molti Naturalisti, e Filosofi; che le commotioni, ed i dibattimenti del mare, siano cagionati dalla virtù della Luna; e frà gli altri Seneca lib. Quare bonis viris cap. 1. *Vndæ portionibus crescunt, & ad horã, ac diem subeunt, ampliores, minoresque, prout illas lunare sydus elicuit, ad cuius arbitrium Oceanus exundat*. Per tanto il P. Gamberti, effigiando la Luna sopra il mare, che stà con principio di marea, le diede il motto d'Ouidio l. 5. Metam. MOTAS EXASPERAT IRAS, e significò, che la Luna Maometana era quella; onde veniuano le tempeste belliche commosse, e suscitate.

Turco suscita le guerre.

224 L'immagine della Luna, riesce ben proportionata alle bandiere turchesche, dice il P. Gamberti; perche si come quella in guisa d'vn Proteo, sempre variabile, cangia di continuo l'aspetto, e muta i suoi sembianti, à cui perciò può addattarsi il motto di Virgilio Eclog. 4. v. 42. MENTIRI DIDICIT; non altrimenti il Maumetano, rendendo sospetta ogni triegua, ed infedele ogni pace, prende le congiunture, che à lui paiono più commode, e profitteuoli; d'ogni altro rispetto non curante.

Turco, nõ cura la parola.

225 Lo stesso Gamberti, formando liete speranze, che la grandezza del Turco debba restar vn giorno diminuita, e scemata; assume la Luna, insegna vsata dall'istesso; e fingendola nella totale pienezza, le aggiunge le parole (con poca mutatione variate) di Claudiano lib. 2. de Rapt. Proserp. MOX DISPARE FORMA; ben sapendosi, che la Luna, giunta al colmo, retrocede, perdendo ogni giorno la sua chiarezza. Quadra l'impresa alla bellezza humana, che da vn giorno all'altro deteriora, manca, e s'estingue; *Et vnquã in eodẽ statu permanet* Iob. 14. 2.

Bellezza humana.

226 Per dimostrare persona doppia, ò sia mutabile, ed instabile seruirà l'impresa della Luna, col motto, che le diede Monsignor Aresio; NON VVLTVS, NON COLOR VNVS; diffetto da Origene osseruato ne i peccatori, de i quali, commentando le prime parole del lib. 1. de Rè. *Fuit vir vnus &c.* scriue così; *Hoc pertinet ad laudem iusti, quod dicitur vir vnus. Nos, qui adhuc peccatores sumus, non possumus istum titulũ laudis acquirere, quia vnusquisque nostrum non est vnus, sed multi. Intuere namque alicuius vultum, nunc irati, nunc iterum tristis, paulo post iterum gaudentis, & iterum turbati, & rursum lenis. Vides quomodo ille, qui putatur vnus esse, non est vnus, sed tot personæ in eo videntur esse, quot mores.*

Doppiezza.

Instabilità.

227 Non altronde la Luna riceue la sua chiarezza, che dal Sole, dal quale illuminata fù introdotta à dire; VNIVS ASPECTV, dimostrando singolare, affettuosa dipendenza da vn solo

Dipendenza. Santa Chiesa.

solo. Santa Chiesa è veramente vna mistica Luna, che non vuole, ne si pregia d'altra luce, che di quella, che le viene communicata da Dio. *Hæc est vera Luna*, scrisse di lei Sant'Ambrogio; Hexamer. l. 4. c. 8. *quæ de fraterni sui luce perpetua lumen sibi immortalitatis, & gratiæ mutuatur. Fulget enim Ecclesia non suo, sed Christi lumine, & splendorem sibi arcessit de Sole iustitiæ.*

In morte.

228 Nell'esequie di persona, di molta virtù, fù posta la Luna scema, e tutta oscura co'l cartello; CLARIOR SVPERNE, inferendo, che se le tenebre di morte la rendeuano oscura à gli occhi del mondo, era l'anima del defonto tutta chiara sotto gli occhi del Cielo. Simigliantemente ad vna Luna nuoua; della quale à pena si vedeua vna linea di chiarezza, fù soprascritto; AT MAGIS CLARA CÆLO, è potrebbe seruire ad honore di S. Chiara Vergine, la quale quanto più era nel mondo di ruuide spoglie abiettamente coperta, tanto più splende nel Cielo di sempiterni lumi incoronata; ciò che di qual si voglia anima giusta disse Vgone Cardinale su'l 1. capo della Genesi; *Boni enim semper apud Deum lucidi sunt, licet sint in mundo despecti.*

Santa Chiara Verg.

Cedere.

229 Alla Luna, la quale, comparendo il Sole, si ritira, fù sopraposto; CÆDIT DIVRNO SYDERI, e significa rispetto riuerentiale verso qualche persona, per virtù, & meriti segnalata, quale si riconobbe nel Battista, in risguardo à Giesù Gristo, mentre disse. *Hoc ergo gaudium meum impletum est. Illum oportet crescere, me autem minui*; cedendo di così buona voglia al Sole diuino, che amaua di perdere ogni chiarezza, perche le vampe di quello maggiormente spiccassero à gli altrui sguardi. Anzi non che Gio. mà tutti i Santi insieme, alla presenza d'Iddio, sono come se non fossero, discorso d'Origene Hom. in Ezechiel. *Vt splendor Lunæ, & micantia cæli sydera, priusquam sol oriatur, in stationibus suis rutilant, orto verò sole absconduntur. Sic lumen Ecclesiæ, & lumen lunæ, priusquam oriatur lumen illud verum solis iustitiæ, resplendet, & clarum est ante homines, cum autem Christus venerit, ante eum contenebrescit.*

Gio. Battista.

230 Impresa generale de gli Accademici Erranti di Brescia è la Luna col titolo; NON ERRAT ERRANDO, motto quadrante à gli altri pianeti, ad vno de quali nell'Accademia de i Risuegliati in Pistoia è soprascritto; ERRAT INERRANS. Tale il vero Vbbidiente anco in quelle attioni, che paiono errore, rettamente opera quãdo vbbidisce à chi ne sà più, che tanto deue presuponere di colui, che commanda. Naturalmente sarebbe errore il trucidar di sua mano i figliuoli; e pure senza cõmettere alcuno errore, à ciò fare s'accinge il Patriarca Abraamo. Sarebbe errore il piantar gli erbaggi con le radici verso il cielo: e pure così facendo alcuni discepoli de gli antichi Padri, non falliuano punto, mà acquistauano il merito dell'vbbidienza.

Vbbidiente.

231 Tipo di persona ingrata è la Luna crescente, alla quale, così per ischerzo io diedi; TANTO SI SCOSTA PIV, QVANTO PIV SPLENDE. Quindi se noi leggiamo Iob. 24. 13. *Ipsi fuerunt rebelles lumini*. Il Padre Francesco Mendoza in l. 1. Reg. c. 2. num. 26. Annott. 22. sect. 2. così l'interpreta. *Quia quo maior diuinæ beneficentiæ splendor illos illustrabat, eo ipsi in maiores se flagitiorum tenebras compingebant*, da i quali sensi nõ s'allontana Cornelio Tacito l. 4. Annal. *Beneficia eo vsque læta sunt, dum videntur exolui posse; vbi multum anteuenere, pro gratia odium redditur*; che però si suol dire; che vn gran beneficio non suol pagarsi, che con vna grande ingratitudine.

* Ingratitudine.

232 Benche non sotto gli occhi nostri, in realtà però, come sanno gli Astrologi, la Luna è sempre in quintadecima, cioè; SEMPER ORBE PLENO; che dimostra perseueranza di virtù, indeficiente in ogni luogo, e tempo. Con questi pensamenti espresse i pregi di Maria Vergine il Cardinale Vgone, che interpretando le parole del Sal. 88. 38. nelle quali profeticamente si parla di Maria; *Et thronus eius sicut Sol in conspectu meo, & sicut Luna perfecta in æternum* dice così; *Maria, quia semper perseuerauit in virginitate, & humilitate: & in gloria etiam apparet eius humilitas, & Virginitas, ideò benè dicitur, quod est in conspectu Dei sicut Luna perfecta in æternum, quæ scilicet nunquam patitur detrimentum.*

Perseueraza.

M. V.

233 Fù la Luna piena segnata co'l motto; CONSVMMATA MINVITVR, che ben si conosce simpatico cõ le parole dell'Ecclesiastico c. 43. 7. che chiama la Luna; *Luminare quod* MINVITVR IN CONSVMMATIONE, le quali dal Cardinale Ailgrino furono per eccellenza ben accommodate ad honore di Maria Vergine, che promossa al supremo auge d'ogni possibile prerogatiua, eletta in Madre d'Iddio, s'impiccioli dichiarandosi humilissima ancella. *Hic verborum ordo*, scriue egli sopra il c. 6. de Cant. *exprimit B. Virginem, nam cum ipsa audisset sibi promissam tantã magnitudinem, quod foret Mater Dei, se se minuit vsque ad ancillam &c.*

Humiltà di M. Verg.

Seneca direbbe, che tale sia la virtù, perche quand'è cresciuta al colmo, suole retrocedere, e scemarsi;

Virtù retrograda.

Post multa virtus opera laxari solet.

dice nell'Ercole furente Act. 2. nel qual proposito Giorgio Vasari t. 3. vol. 1. delle vite de Pittori, scriue; che Rafaellino del Garbo, Pittore Fiorentino, fù ne suoi principij così valoroso nell'arte, che di già s'annoueraua frà i più eccellenti; Mà che poi da ottimi principij si ridusse à debolissimo fine. Tale anco è la fortuna, della quale Seneca. *Nulli fortunæ minus benè, quam optimæ creditur*, e S. Basilio Hom. 6. Hexameron. *Nos igitur ex lunæ contemplatione, quam fluxa sint nostra, perdiscamus, atque erudiamur, in mentemque celerrima rerum humanarum nobis mutatio veniat &c.* Tale in somma è la vita humana; e ne'l ricorda Teofilo Antiocheno lib. 2. ad Autolycum. *Luna singulis mensibus occumbit, eiusque potentia emoritur, hominis conditionem ostentans; deinde regeneratur, & augetur ad designandam resurrectionem cunctorum futuram.*

Fortuna mancante.

Vita humana.

234 Per dimostrare la gloriosa chiarezza, che gode permanentemente l'anima beata, nobile ingegno fece la Luna piena in faccia del Sole, co'l motto; NON MINVETVR, tolto da Isaia, c. 60. 20. *Luna tua non minuetur*, nel qual luogo S. Cirillo Alessandr. in Ioann. l. 9. c. 46.

Beatitudine eterna.

Im-

Improbi à vultu Dei reiecti, inferni loca perpetuò habitabunt, qui verò arrabonem spiritum intemeratum conseruauerint, viuent semper cum Christo, ineffabile decus deitatis eius aspicientes.

Perseueraza. 235 Ne persuade la perseueranza nelle virtù intrapreſe il titolo, che il Lucarini diede alla Luna cominciata; COMPLETVR CVRSV, poiche la profeſſione, ed il termine nó ſi ritroua co'l metterſi in corſo, mà col manteneruiſi, e continuare; ciò che inſegnò S. Paolo 1. Corint. 9. 24. *Sic currite vt comprehendatis. Non enim*, commenta il B. Lorenzo Giuſtiniano tract. de Obed. c. 6. *poterit quis ad consummationem virtutis attingere, nisi voluerit in ipsius exercitatione perseuerare.*

In morte. 236 In occaſione di morte il Lucarini ſegnò la Luna vuota col titolo; ET SIBI NON DEFICIT; dir volendo, che ſi come la Luna, benche à gli occhi noſtri ſia fatta oſcura, in ſe ſteſſa però ella è ſempre Luna piena, e non mai mancante, tale benche il corpo di quel defonto ſia ſoggiaciuto all'ombre della morte, la parte più nobile, qual è l'anima, ed il merito delle ſue virtù, non mancano maí. Ad honore di S. Chieſa perſeguitata, ed oppreſſa, mà non mai diſtrutta applicarebbe l'impreſa S. Ambrogio, che nel l. 4. Hexamer. cap. 2. ſcriue; *Eccleſia tempora ſua habet perſecutionis, & pacis; nam VIDETVR ſicut Luna DEFICERE, SED NON DEFICIT: Obumbrari poteſt, deficere non poteſt: quia aliquorum quidem in perſecutionibus diſceſſione minuitur vt martyrum confeſſionibus impleatur; & effuſi pro Chriſto Sanguinis clarificata victorijs maius deuotionis ſuæ, & fidei toto orbe lumen effundat.*

Santa Chieſa perſeguitata.

Fallito ingannatore. Queſto motto medeſimo; *Et ſibi non deficit*, rieſce tutto proportionato à colui, che hauendo la borſa piena, ſi dichiara per fallito in conſpetto del Mondo.

237 Alla Luna piena dipinta in faccia del Sole diede parimenti il Lucarino; CONVERSA LVCIDIOR, che può ſeruire ad vn anima penitente, la chiarezza della quale nella deteſtatione delle colpe à marauiglia s'auuanza ſopra di quello foſſe prima. S. Gio. Criſoſtomo Proem. in Iſaiam. *Deus quando peccata abolet, nullam reliquam facit cicatricem: nullum veſtigium ſinit manere; ſed vna cum ſanitate eximium etiam confert formæ decus*, e S. Gregorio Papa 25. Mor. c. 7. *Dum commiſſa attentius lugemus, in iuſtitiæ ſplendorem membra deauramus.*

Penitenza.

238 A perſona, che ſe bene creſce in dignità, non laſcia però l'antica ſua affabilità, e piaceuolezza, quadra il motto ſcritto alla Luna creſcente; INTERIVS NON MVTOR. Nel Rè Dauide auuertì queſta moderatione il Padre S. Zeno Ser. 1. de Pſal. 129. *Rex manſuetus, pater pius, prophæta modeſtus, totum poteſt, à toto diſſimulat, magnis, ac mirabilibus ſæculi non immutatur, mitem, humilemque retinet vbique paſtorem.* Del ſuo Traiano, Plinio nel Panegirico; *Contigit ergo oculis noſtris inſolita facies, Princeps & candidatus æquales, & ſimul ſtantes, intueriq; parem accipientibus, honorem qui dabat.* E di nuouo; *Vnum ille ſe ex nobis, & hoc magis excellit, atq; eminet, quod vnum ſe ex nobis putat, nec minus hominem ſe, quam hominibus præeſſe meminit.*

Moderatione di grande.

239 Per vno, che ottiene honori, e dignità, benche da lui non procurate, od ambite, ſerue la Luna creſcente col titolo; ILLVCESCIT NON AMBIENS. Conſiglio ſuggerito da Seneca in Thyeſt.

Honore nó ambito.

Nec abnuendum, ſi dat imperium Deus,
Nec appetendum.

Cosi Leone Imperatore l. 31. C. de Epiſc. & Cler. *Non pretio, ſed precibus ordinetur Antiſtes. Tantum ab ambitu debet eſſe ſepoſitus, vt quæratur cogendus, rogatus recedat, inuitatus effugiat. Profectò enim indignus eſt Sacerdotio, niſi fuerit ordinatus inuitus.* E S. Bernardo lib. 4. de conſiderat. ad Eugen. *Non volentes, neque currentes aſſumito, ſed cunctantes, ſed renuentes; etiam coge illos, & compelle intrare.*

240 Auuanzamento, e profitto ne dimoſtra la Luna creſcente, ſegnata con; LVMINE PROFICIT. Guerrico Abbate ſer. 5. de Aduentu commentando le parole d'Iſaia c. 40. 3. *Parate viam Domini*, auerte; *Via Domini, fratres, quam parare iubemur, ambulando paratur, parando ambulatur. Et licet multum profeceritis in ea, ſemper tamen vobis reſtat paranda: vt de his, in quæ perueniſtis, tendatis, & extendatis vos in vlteriora.*

Profitto.

241 In morte fù alzata la Luna vuota co'l verbo; RENOVABITVR, che ſeco porta la fede certa della Riſurrettione. *Oportet enim corruptibile hoc induere incorruptionem, & mortale hoc induere immortalitatem* 1. Cor. 15. 53. Sant' Agoſtino ſopra il Salmo 102. conſiderando il verſo; RENOVABITVR *vt aquilæ iuuentus tua*, ſi vale per iſpiegar queſti ſenſi della Luna oſcurata, e dice; *Diminuta, & quodammodo intercepta luna rurſus naſcitur, & impletur, & ſignificat nobis reſurrectionem.*

In Morte.

242 Quando la Luna ſcopre tutta illuminata quella parte, che ſtà riuolta verſo terra, tiene tutta foſca, e tenebroſa quella, che ſtà riuolta al Cielo; onde mi parue, che ad vna Luna piena ſcriuer ſi poteſſe. AT OPACA SVPERNE, per dimoſtrare perſona per nobiltà, ricchezze, e finezza di giudicio ſotto gli occhi del mondo luminoſa, ed illuſtre, mà poi traſcurata, ed acciecata nelle coſe dell'anima, e del Cielo. Baruc Profeta c. 3. v. 23. *Filij Agar, qui exquirunt prudentiam, quæ de terra eſt, negotiatores Merrhæ, & Theman, & fabulatores, & exquiſitores prudentiæ*; eccogli tutti conſpicui nelle coſe del mondo; mà che poi? *Viam autem ſapientiæ neſcierunt*, eccogli ottuſi nelle coſe d'Iddio. *Sunt aſtuti in terrenis, & fabulatores ad decipiendum in mercationibus homines, & exquiſitores prudentiæ, quæ proprie eſt de præſentibus tantum; viam autem ſapientiæ, quę magis attendit bona futura, neſcierunt.* Nicolò di Lira.

* Mondani.

Similmente, chiunque illuſtrato con la brillante chiarezza delle felicità mondane ſplende à gli occhi de gli huomini, felice, e glorioſo: à gli occhi de gli Angioli, e d'Iddio rieſce caliginoſo, ed oſcuro. Giacomo Billio Anthol. ſacr.

Quo magis à Phœbo diſtat ſoror, hoc mage nobis
Fulget, & à ſupera lumine parte caret.
Nam quo mortales quiſquam eſt mage fulgidus inter,
Hoc minus eſt magno fulgidus ille Deo.

Chi ſplende in viſta del mõdo, è oſcuro à gli occhi del cielo.

243 Non ſolamente quando la Luna è piena; mà

mà quando ancora di pochi giorni è rinouata, nella ſottigliezza dell'arco ne fà vedere vna riſplendente ſtriſcia di puriſſimo argento, di cui perciò fù detto; ETIAM FVLGET APICIBVS; bella impreſa per chi ragguardeuole ſi rende, ed acquiſta lode nelle coſe picciole, e nelle minutie, che ſono da lui operate. Apelle, nell'officina di Protogene tirando, come ſcriue Plinio l. 35. c. 10. vna linea *ſummæ tenuitatis*, diede à conoſcere, ch'egli gran maeſtro dell'arte, e non altro, lauorata l'haueua; *Non enim cadere in alium tam abſolutum opus*; conchiudeua l'auueduto Protogene.

Virtù ſcoperta nelle minutie.

244 Quanto più la Luna ſi và appreſſando al Sole, tanto più ſi dà à vedere impouerita di lume, e tenebroſa; di cui ben ſi dice; OBSCVRATVR DVM IVNGITVR; tale l'anima, che s'vniſce per sãtità, e per gratia al ſol diuino, reſta al di fuori negletta, e mortificata; diſcorſo del Padre Sant'Agoſtino Epiſt. 119. c. 5. *Anima quippe humana, cum redire cæpit ad illam incommutabilem ſapientiam: quanto magis ei appropinquat affectu pietatis, tanto magis exterior homo corrumpitur, ſed interior renouatur &c.* Ogni anima dunque s'elegga di buona voglia di riuſcire oſcura alla viſta delle creature, purche riſplenda à gli occhi del cielo, e ſtia felicemente congiunta al ſole eterno. Giacomo Billio nell'Epigramma poco ſopra addotto:

Anima cara à Dio, è negletta dal mondo.

Quo magis à Phœbo diſtat ſoror, hoc mage nobis
Fulget, & à ſupera lumine parte caret
Cum verò fratri iuncta eſt, non lucida nobis
Illa quidem eſt: ſupero fulget ab orbe tamen.
Eſſe Deo quiſquis cupit ergo fulgidus, ipſi
Hæreat, & mundi ſpernat inane decus.

245 La Luna, che riuſcendo oſcura alla viſta del mondo, reſta congiunta al Sole, & rilucente verſo il cielo, co'l titolo; OBSCVRATVR, AT IVNGITVR, può ſeruire in morte di Santo, che perde la luce della vita, mà congiunto à Dio gode il lume della gloria; effetti ben compreſi da S. Baſilio Magno, il quale, mentre vn Tiranno minacciandolo diſſe, che l'haurebbe fatto morire, pien d'allegrezza riſpoſe; che l'oſcurità della morte non haurebbe ſeruito ad altro, che per congiungerlo à Dio; *Mors porrò beneficij loco mihi erit, citius enim me ad Deum tranſmittet*: e lo riferiſce S. Gregorio Nazianz. Orat. 20.

In morte di Santo.

246 Il motto ſcritto alla Luna piena; AT CITO DEFICIT, può ſeruire in occaſione di morte, ſeguita in età acerba, ed immatura; Dimoſtra altresì quanto preſto altri ſi raffredda, e s'allenti nelle virtù intrapreſe; mà più ſignificantemente dinota la vanità del mondo, e de ſuoi beni. S. Iſidoro Arciueſcouo di Siuiglia in Ioſue c. 7. *Luna mundi huius ſpeciem tenet: quia ſicut Luna menſtruis completionibus deficit: ita hic mundus ad completionem temporum currens, quotidianis defectibus cadit.*

Morte in età giouanile.

Virtù retrograda.

Mondo mancante.

247 Chi, hauendo frà i ſuoi antenati huomo per Santità ſegnalato, ò per brauura, e che ad ogni modo vitioſa, od infingardamente paſſaſſe la vita, ben potrebbe figurar ſe ſteſſo alla Luna, che rimira il Sole, e dire con eſſa lei; DA TE CHIAREZZA, E NON ARDORE IO PRENDO. Anco dallo ſtudio de Filoſofi gentili ſi caua qualche chiarezza all'intelletto, mà non feruore allo ſpirito.

Nipote degenerante.

Studio profatto.

248 Chi s'appaga di poco, può alzar l'impreſa della Luna rinouata, che ſcuopre vn cerchio ſottiliſſimo di luce, e dire; MINIMO CONTENTVS OBERRO. Oratio l. 2. ode 16.

Cõtentarſi.

Lætus in præſens animus: quod vltra eſt
Oderit curare.

E Giuſto Lipſio Manduct. l. 1. diſſert. 15. *Satis triumphat virtus, ſi apud paucos, bonoſque accepta: nec indoles eius eſt placere multis.*

249 Il merito del Sereniſſimo Cardinale Infante, Ferdinando d'Auſtria, fratello di Filippo IV. Rè di Spagna fù dal Padre Leonardo Velli rappreſentato con l'impreſa della Luna, che ſplende in Ciel notturno, e ſtellato, alla chiarezza della quale cedono tutti gl'inferiori lumi, il che dichiara il motto; SYDEREÆ CEDVNT ACIES, tolto da Claudiano, de Probini, & Olibrij Conſul.

Merito eccellente.

Haud ſecus ac tacitam Luna regnante per Arctos,
Syderea cedunt acies: cum fratre retuſo
Æmulus aduerſis flagrauerit ignibus orbis.
Tunc inbar Arcturi languet: tunc fulua Leonis
Ira perit, Plauſtro iam rara intermicat Arctos
Indignata tegi, iam caligantibus armis
Debilis Orion dextram miratur inermem.

Ed inferiſce eccellenza di qualità, e di prerogatiue.

250 Monſignor Areſio figurando la Luna tutta riſplendente per l'aſpetto del Sole diſſe, ch'ella era; CONSORS FRATERNI LVMINIS, applicando l'impreſa ad honore di Maria Vergine, che fù chiamata à parte, quaſi che delle diuine prerogatiue. S. Bonauentura così; *Maria in tantum Deo proxima fuit, tantaque ſanctitate reſplenduit, & ſic in ſummo bonorũ omnium culmen obtinuit, vt creatura aliqua non vnita Verbo, nec perfectior, nec maioris boni capacior ſit.*

Eccellenza di M. V.

251 Inſtabilità così di fortuna, come d'ingegno, dimoſtra il motto, che il Ferro diede alla Luna, leuandolo da Ouidio; NVNQVAM QVO PRIVS ORBE MICAT; ed è l'oſſeruatione anco di S. Antonio di Padoa, il quale in cap. 16. Apocal. *Luna propter ſui mutabilitatem huius miſeri ſtatus inſtabilitatem ſignificat*, aggiungendo in queſto propoſito i ſeguenti verſi leonini,

Inſtabilità.

Ludus fortunæ variatur imagine Lunæ;
Creſcit, decreſcit, in eodem ſiſtere neſcit.

252 Come la Luna in Ciel notturno, e ſereno, mentre è piena, ſparge d'intorno inargentata bianchezza, e come altri di lei diſſe; NIVEVM DAT VISA DECOREM; così la preſenza d'Iddio, ò di Maria Vergine, porta ſeco chiare, e puriſſime illuſtrationi; e della Vergine Santiſſima proteſta S. Tomaſo di Villanoua conc. 2. de Annuntiat. che dalla ſua ſola preſenza tramandaua ſpiriti di virginità; *Sancta, pura, & immaculata virgo, cui etiam præ alijs erat hoc virginitatis inſigne, vt inſpectores ſuos (vt ita dixerim) virgines faceret.*

Preſẽza d'Iddio.

Maria fà caſti.

253 L'Abbate Ferro inferì la protettione, che il Cardinale Deti haueua de i letterati, valendoſi della Luna riſplendente in Ciel notturno, col titolo; LVMEN EVNTI. La Santa

Protettione di grande.

Fede

Fede. Fede, dice Cromatio in cap. 5. Matthæi, frà le tenebre della presente vita, quasi lucida face n'accompagna, e ne illustra. *In hac sæculi nocte splendor fidei omnes vitæ vostræ gressus præeunte lumine veritatis illuminat, ne aut in foueas peccatorum, aut in offendicula diaboli incidamus.* Sant' Ambrogio in c. 12. Apocal. attribuisce questa virtù illuminatrice alla sacra Scrittura, e dice. *Quia Luna noctem illuminat, mihi videtur, vt per Lunam sacram Scripturam intelligamus, sine cuius lumine in nocte huius sæculi per vias rectitudinis incedere non valemus.* Il buon esempio, che ne serue di scorta virtuosa, e santa, al parer di S. Gregorio Papa, è questa Luna, che splende frà gli orrori; *Luna dum noctem illuminat, caligantibus oculis iter, per quod homo gradiatur, demonstrat. Sic nimirum quæque anima, quæ tenebras dimittit, & in Sanctam operationem se extendit, dum exemplum benè operandi tribuit proximis, quasi lucem tenebrescentibus oculis spargit.* In somma gl'Inuentori delle cose, i consigli de i buoni amici, l'educatione de i buoni maestri, l'assistenza de gli Angioli Custodi, tutti si può dire, che apprestano *Lumen eunti*. Mà Gio. Geometra, in questa inargentata Luna riconoscendo la B. Vergine nell'Inno 4. così la riuerisce.

Scrittura Sacra.

Buon esẽpio.

Cõsilio.

Educatione.

M. V.

Salue Virgo, viatorum socia impigra, LVMEN ERRANTVM, lustrans his iter in tenebris.

Moderatione.

254 Lo stesso Ferro, per dimostrare, che il Cardinale Francesco Barberino, riceuendo le gratie dal Sommo Pontefice Vrbano VIII. suo Zio, non impediua però, che il lume di quel Sole non si diffondesse communemente anco à gli altri, fece la Luna in atto di riceuere la luce dal Sole, co'l cartello; ACCIPIT, NON ADIMIT. Nel gran Mosè fauorito, e priuato d'Iddio, s'osserua questa considerata cautela; poiche supplicando d'essere illustrato con la diuina chiarezza, nõ pretendeua di goderla tutta da per se, e di priuarne le pupille de gli altri Israeliti; mà godeua, che ad essi ancora fosse accomunata; che però Exod. 33. 13. diceua; *Ostende mihi faciem tuam, vt sciam te, & inueniam gratiam ante oculos tuos: respice populum tuum, gentem hanc.* Tutt'in contrario operaua Seiano, che godendo la famigliarità di Tiberio, auidamente attraheua à se, ed à i soli suoi congiunti di sangue, tutte le gratie, le cariche, e le dignità, lasciandone gli altri oscuri, abbandonati, e digiuni; come notò Cornelio Taeito lib. 5. Annal.

Gratia diuina.

255 La bontà diuina riparte i lumi delle sue gratie anco nella Selua oscura delle conscienze più vitiose, e scelerate, si come appunto la Luna s'insinua co'suoi inargentati splendori entro le folte intrecciature de i boschi, e delle selue, nel qual atto figurata portò il motto; PER NEMORIS FRONDES, ò com'altri giudicò meglio; LVCEM SVB NVBILO IACTAT. S. Isidoro l. 2. de Sum. bono c. 5. n. 1. *Interdum peccantibus nobis Deus sua dona non retrahit, vt ad spem diuinæ propitiationis mens humana consurgat. Nam non potest conuersum spernere, qui peccantem suis beneficijs prouocat ad se venire.*

M. V.

Frà le mestitie delle menti più trauagliate, ed intricate, Maria, quasi purissima Luna, sparge gli splendori delle sue consolationi, e ne l'attesta Gio. Geometra Hymno 4.

Salue, quæ visa ærumnis in tristibus ingens
Præbes solamen, lumina grata ferens.

Al figliuolo di Maria, e figliuolo anco d'Iddio, d'humane spoglie coperto, serue molto bene l'impresa; il quale benche velato da i nuuoli della nostra carne, e mortalità tramandaua chiarissimi lumi di maestà, di sapienza, e di mirabili, diuine operationi.

Maestro Esẽpio.

256 Così ad vn Prelato esemplare, come ad vno scrittore di virtù eccellente ben si conuiene il motto, che il Ferro diede alla Luna risplendente in cieca notte; TVTVM LVX TVA PANDIT ITER, che riuscirebbe tutto quadrante al Padre S. Agostino, ed all'Angelico S. Tomaso, i quali nelle vie delle scienze specolatiue illustrano, ed appianano la strada à i letterati. Similmente il buon esempio, che nella vita de i giusti, quasi lume di Luna risplende, frà l'ombre notturne del mondo vitioso addita à chi erra la sicura via della virtù, e della salute. S. Gregorio in cap. 6. Cantic. *Luna dum noctem illuminat, caligantibus oculis iter, per quod homo gradiatur, demonstrat. Sic nimirum quæq; anima, quæ tenebras dimittit, & in sanctam operationem se extendit, dum exemplum benè operandi tribuit proximis, quasi lucem tenebrescentibus oculis spargit. Dum enim peccantes quique bonum opus aspiciunt, & ad idem faciendum se conuertunt, quasi errantes in nocte per lumen lunæ ad vitam redeunt &c.*

S. Agostino.

Buon esẽpio.

257 La Luna quando si congiunge col Sole resta priua di luce; però il Ferro le diede; LVMINA PERDIT, concetto, e parole suggeritegli da Boetio, de Consolat. Philos. l. 1. Metro 5.

Phœbo propior lumina perdit.

Domestichezza co i grandi noce.

così chi troppo s'auuicina à i grandi, e con esso loro s'addomestica, perde la gratia loro. Quindi gli Scozzesi, come rapporta Guillelmo Barclaio l. 6. contra Monarch. c. 4. sogliono dire, come per prouerbio. *Quo quisque regi propinquior, eo propinquior patibulo.* Sidonio Apollinare lib. 3. ep. 3. al fine persuade il suo Ecditio à leuarsi acceleratamente dalla corte, adducendo, che la souerchia vicinanza à i Rè, sia piena di mortale pericolo, e dice; *Igitur si quid nostratium precatibus acquiescis, actutum in patriam receptui canere festina, & assiduitatem tuam periculosæ regum familiaritati celer exime, quorum consuetudinem spectatissimus quisq; flammarum naturæ benè comparat, quæ si paululum à se remota illuminant, ita satis admota sibi comburunt.* E ben se ne vedono gli essempij in Seiano precipitato nella domestichezza di Tiberio; Seneca vccisо nell'affabilità con Nerone, Belisario acciecato, e ridotto ad estrema infelicità dalla suprema fortuna con Giustiniano, per tacere gli essempi de i moderni, dall'vniuerso osseruati.

Paragone noce.

258 Se Monsignor Aresio alla Luna in quintadecima diede, OPPOSITV CLARIOR: il Ferro, tutt'in contrario, fondato sù ragioni matematiche, da lui addotte nell'Ombre apparenti p. 2. fol. 28. le soprascrisse; OPPOSITV MINVS CLARA, tale chi si mette à fronte di persone segnalate per lettere, brauura, nobiltà, ò bellezza, arrischia, e tal volta discapita la propria stima. Con questi sensi diceua S. Massimo, ch'ogni più rara bellezza delle creature,

quan-

quando si poneua al confronto di Maria Vergine, tanto perdeua di stima, che sembraua non più bellezza, mà deformità; *Omnis pulchritudo ad Virginem comparata, deformitas est, & omnis innocentia peccatum.*

Alternatamente.

259 L'Accademico Luminoso frà gli Erranti hà la Luna piena, che al tramontar del Sole, nasce ad illustrar l'emispero, col titolo; GRATA VICISSITVDINE; e nel vero questa varietà, ed alternato ripartimento di splendori, notturno, e diurno, portano seco mirabile gratia, e stupendo sollieuo alle creature; *Hæc vicissitudo*, Dionigi Cartusiano in Genes. cap. 1. *est necessaria, nam tempus diurnum est aptius ad laborandum, & conueniendum, atque ad diuersa exercitia exequenda; tempus verò nocturnum est aptius ad quiescendum.* Teodoreto ser. 1. de Prouidentia. *Tenebrarum, lucisq; varietas ipsam lucem nobis magis gratam reddit, vnde aurora meridie multo desiderabilior est. Vbi enim nos lucis satietas inter diu capit, nocturna quiete nobis opus est, hanc autem assecuti satietatis fastidium ponimus, & denuo nobis lux gratissima oritur.* Petronio Arbitro parimenti cantò in questo proposito;

Ipsa dies ideo nos grato proluit haustu,
Quod permutatis hora recurrit equis.

260 Alla Luna nuoua io diedi; INCIPIT AB OCCASV, perche nel suo rinouarsi ella sempre si fà vedere nella parte occidentale; e tale ancora la nostra beatitudine, & felicità sempiterna, haurà principio al tramontare, e cadere della presente vita; *Dies iste*, Giusto Lipsio Physiologiæ lib. 3. dissert. 11. *quem tamquam extremum reformidas, æterni natalis est.* E molto più significantemente S. Agostino Ser. 10. de Sanctis, parlando de i Santi Innocenti così; *In incipientis vitæ primordijs ipse eis occasus initium gloriæ dedit, qui præsentis terminum imposuit.*

* Beatitudine.

Virtù perseguitata.

261 La Luna scema col cartello volante; LATEO NON MINVOR, seruì ad vn Caualiere di gran nascita, e meriti, le cui glorie punto non iscemauano, benche lontano dalla sua patria egli viuesse in regioni straniere. Scipione Africano non perdeua punto de suoi vanti nelle ritiratezze di Linterno. In ogni luogo benche rurale, in ogni stato anco di miserie, egli era sempre il vincitore, il grande. Ad honore di S. Chiesa obumbrata, mà non iscemata da i tiranni, applicarebbe l'impresa S. Ambrogio, mentre l. 4. Hexamer. c. 2. scriue. *Ecclesia videtur sicut Luna deficere, sed non deficit. Obumbrari potest, deficere non potest.*

Santa Chiesa.

Eucaristia.

262 Benedetto Gioli l'Effigiato frà gli Erranti, hà la Luna, che rappresenta il suo volto in vn ristretto d'acque, co'l titolo; QVAMVIS IN EXIGVO; marauiglia rinouata continuamente dal corpo Sacratissimo del Redentore, che si contiene sotto l'angustissima sfera, e sotto qualsiuoglia particella dell'Hostia Consacrata. Andrea Bianco l. 3. Epigr. 50.

Qui Sola terrarum, qui numine replet olympum
Claditur orbiculo, qui modo panis erat.
Non timet angusto Maiestas limite claudi,
Non Domino locus est, sed locus est Domini.

263 Mentre la Luna si troua e vicina, e congiunta col Sole, non hà lume, e per consequenza uon hà forza, ne vigore, per operare nelle cose inferiori; mà quando s'allontana da quell'eccelso pianeta, riceue e luce, e virtù vigorosa, per operare fortemente nelle cose create. Non altrimenti il Sereniss. Cardinale Ferdinando, Infante di Spagna, mentre si trouaua nella regal Corte, vicino al Sole della Maestà Cattolica, (Sole, che illumina, si rigira, e signoreggia in più d'vn mondo) non poteua per se medesimo hauere ne luce, ne forza per influire operando ne suoi diuotissimi sudditi; mà separandosi dal suo Sole, e portandosi in Italia, Alemagna, Fiandra &c. quasi Luna riceuette luce, e vigore d'auttorità, dignità, e forza per operare nel mondo soggetto cose grandi, ed ammirabili. Ne i quali sentimenti il Sig. D. Carlo Bosso alzò per impresa la Luna separata dal Sole col cartellone; CLARA, POTENSQVE RECESSV. Del qual concetto anco si valse il P.D. Aimo Corio, che trattando del Signor Cardinale Teodoro Triuultio, che fù Legato del Sommo Pontefice, l'espresse nella Luna, che scostandosi dal pianeta maggiore haueua; ABLEGATA REFVLGET.

Lontananza vtile.

264 La Luna nell'orizonte, si come anco il Sole, e gli altri lumi celesti, paiono assai più grandi, la doue quanto più s'alzano, e s'accostano à noi, scemano à gli occhi nostri, e vengono *ad impicciolirsi. Però stimai loro quadrante il titolo; MINVVNTVR ACCESSV*; ed à ciascuno separatamente; PROXIMITATE DECRESCIT. Così, ò quante volte i soggetti conosciuti solamente per fama, e considerati lontani, erano stimati grandi, che poi domesticamente pratticati nō si stimano punto! Seneca l. de tranquill. animi c. 15. *Sunt qui FASTIDIVNT QVID QVID PROPIVS adierunt.* Anco il Religioso, quando se ne stà lontano da gli occhi del mondo, è riputato grande di credito, e di stima; la doue quando s'addomestica, e troppo s'auuicina à i mondani, perde di credito, e di riuerenza. *Apud sæculares*, scriue Pietro di Damiano in Apologet. *de contemptu sæculi c. 26. Religiosus quisque veluti pictura est: pictura siquidem si procul assistat, inhianter, & cum auiditate prospicitur. Si iuxta sit, contemptibilis iudicatur. Et spiritualis quisque, carnalibus, absens quidem timori, præsens autem, videtur esse despectui.*

Presenza noce.

*

Religioso.

Ritiratezza.

*

265 A fanciulla così secolare, come religiosa giudicai opportuno il motto, che tolto da Cornelio Tacito io diedi alla Luna coperta da vna nube; NON VISA PRÆFVLGET, ben vedendosi à proua, che tanto più con la modestia, e con la ritiratezza acquistano, quanto più col dimostrarsi altrui frequentemente s'oscurano, e scapitano; *Parit conuersatio contemptū: raritas conciliat ipsa rebus admirationem*, sono proteste d'Apuleio *l. de Deo Socratis*. E Cornelio Tacito hora nel lib. 11. dell'Istorie osseruaua; *Maiora credi de absentibus;* ed hora nella vita d'Agricola diceua che; *Omne IGNOTVM PRO MAGNIFICO est.*

266 Tiene la Luna, come dice Plinio, l'imperio suo sopra il mare; e pure ella, che signoreggia à così vasto elemento, sottogiace à tutti i Cieli, ed à i Pianeti tutti. Onde figurata sopra il mare portò il motto; SVBEST QVÆ

Maria, e sua humiltà.

IMPERAT. Tale in Maria Vergine s'auuerte vn dominio così grande, ch'ella è Signora dell'Vniuerso, mà vn humiltà così profonda, che non rifiuta di sposarsi, e soggettarsi ad vn pouero fabro. S. Bernardo super Missus est; *Quæ est hæc virgo tam venerabilis, vt salutetur ab Angelo; tam humilis vt desponsata sit fabro? Pulchra permixtio virginitatis, & humilitatis &c.*

267 Che le miserie mondane finiscano in esaltationi, può dimostrarlo la Luna scema col titolo; DESINIT VT CRESCAT; e che parimenti le terrene felicità terminino in miserie, la Luna quasi piena col cartello; CRESCIT VT DESINAT, ambi motiui di S. Isidoro lib. de mundo cap. 18. *Luna elementi sui varietate diuersis cursibus desinit vt crescat, crescit vt desinat. Sed ideo alternis vicibus commutationem syderis repræsentat, vt doceat homines ex ortu morituros, & ex morte victuros; atque ideo cum senescit, mortem corporum prodit, cum augetur, æternitatem indicat animarum.* Seneca in Thieste Actu 3.

* Felicità mondana.

* Vicende delle cose.

Quem dies vidit veniens superbum,
Hunc dies vidit fugiens iacentem.
Nemo confidat nimium secundis:
Nemo desperet meliora, lapsus.
Miscet hæc illis: prohibetque Clotho
Stare fortunam, rotat omne fatum.

268 Il globo lunare, quanto alla vastità della mole, e più picciolo di tutti gli altri pianeti, mà perche egli è basso, e più vicino alla terra, sembra di così vasta grandezza, che al suo riscontro le Stelle paiono minutissimi lumi. Alla Luna per tanto, figurata frà le stelle io diedi, MAIOR QVIA HVMILIOR; motto suggerito da Cristo in S. Matteo 18.4. *Quicunque humiliauerit e sicut paruulus iste, hic est maior in regno Cælorũ.*

* Humili sono grandi.

Filosofia veramente diuina, che n'insegna ad esser grandi con l'abbassarsi; e ad illustrarsi con l'auuilirsi. Anco M. Seneca *controuer. 6.* per bocca di Silio Basso diceua. *Seruium Regem tulit Roma, in cuius virtutibus humilitate nominis nihil est clarius.*

269 Insegnano i Filosofi; che la sfera del fuoco si ritroui nel grembo; ò com'essi dicono, nel concauo della Luna; e pure gli splendori di lei da vna tale vicinanza, in conto alcuno non restano offuscati. Quindi il P. Raulino, dipingendola d'inargentate bianchezze impretiosita, le soprapose; NON INFVSCAT PROXIMVS IGNIS; simbolo di castità mondissima, conseruata illesa frà i suggestiui de i più focosi, ed impudichi assalti, quale fù riuerita in Giuseppe, in Susanna, in S. Tomaso d'Acquino &c.

Giusto frà i viziosi.

270 La Luna, scema di luce, non persiste molto in quella squallidezza, mà ben tosto risarcisce i precedenti pregiudicij co'l riacquistare la smarrita chiarezza; Onde le diedi; DAMNA VELOX REPARAT; concetto preso da Oratio lib. 4. Ode 7.

Damna tamen celeres reparant cælestia lunæ.

* Giusto, se pecca subito sorge.

tipo di giustitia; che quand'anco tal volta è conosciuto mancheuole, ed imperfetto; ben tosto procura di risarcire i danni della sua integrità violata, e della purità denigrata. *Septies enim cadet iustus, & resurget,* protesta il Sauio Prou. 24. 16. e se ne videro gli esempij in Dauide, Pietro, Tomaso, ed altri, che dalla commessa colpa, ad vna sola occhiata di Cristo, alle prime voci del correttore, prontamente risorsero.

271 Serue la Luna, come d'vn cristallino specchio, che riceuendo la luce del Sole, la trasfonde à dissipar le tenebre notturne, di cui fù chi cantò; A LA NOTTE COMPARTE I RAI DEL SOLE; simbolo di Predicatore, ed huomo appostolico, che riceuuta da Dio la sapienza, e la dottrina, se ne serue; *Illuminare his, qui in tenebris, & in vmbra mortis sedent,* come disse Zaccaria Luc. 1. 79. à dar lume alle coscienze caliginose, e nere. Tale si dimostrò Filippo, che annontiò all'Etiopo la fede del Saluatore Act. 8. 35. Tale S. Paolo, che nelle sinagoge di Damasco predicaua à i Giudei le glorie dell'incarnato Verbo Act. cap. 9. 20. &c. Tali gli altri Apostoli, che scorrendo per la gentilità, compartiuano à gl'infedeli quella luce, ch'essi da Cristo haueuano riceuuta.

Predicatore.

272 Due qualità, frà molte, s'osseruano nella Luna; la chiarezza, di cui Lucano lib. 5.

Lunaque non gracili surrexit lucida cornu

e la fredezza, di cui vn altro Poeta;

Et redit ad nostros frigida luna polos

e Virgilio 3. Georgic.

Temperat, & saltus reficit iam roscida Luna.

Luna lucente è fredda.

Che però se le può soprapporre; CVM LVCE REFRIGERIVM; e seruirebbe per simbolo di Maria V. che riconosciuta; *Pulchra vt Luna* Cant. 6. 9. illumina, e refrigera i viatori; ed à i purganti ancora ottiene e la luce beata, ed il refrigerio del paradiso; à cui riuolto Cristo, come scriue S. Brigitta l. 1. Reuelat. cap. 16. diceua; *Tu mater misericordiæ: tu consolatio eorũ, qui sunt in purgatorio; tu lætitia eorum, qui peregrinantur in mundo.*

Maria vtile à i purgati.

273 Che il mare dalla presenza, e virtù della Luna resti tutto sconuolto lo dicono i Naturalisti; ed vn Accademico facendone impresa, aggiunse, che la Luna operaua marauiglia così grande; LVMINE, NON TVRBINE; perche in fatti la maestà luminosa del prencipe riempiendo i sudditi di terrore, anche astrahendo da i rigori, e da i supplicij, gli perturba, e gli sconuolge; che però se stesso dichiarò soggiungendo;

Maestà di prencipe perturba.

Immensam aquarum molem
Dominatrix Phœbe lumine, non turbine ciet
Eoum, occiduumq; oceanum serenissima versat
maiestas &c.

E se tanto può la maestà regale: che non potrà la diuina? Isaia nel cap. 6. descriuendo Iddio, che sopra vn eccelso trono glorioso sedeua, aggiunse, che i Serafini, con due ali stauano volando; su'l qual luogo Crisostomo; *volant* commenta, *dum non valent in quiete permanere, magnum tremorem declarantes.*

Maestà diuina, terribile.

274 Nulla dobbiam presumere della santità, ed eminenza del luogo, in cui siam trattenuti; ricordandoci, che la Luna resta scemata di splendori, ed oscurata, benche habbia nel cielo la stanza, ed iui sia da brillanti stelle attorniata; alla quale, dipinta, quasi del tutto scema Carlo Rancati diede; SVIS DEFECIT IN ASTRIS, parole di Claudiano de Consul. Manlij. Così Adamo peccò nel paradiso, Lucifero nel cielo, e molti

Luogo Santo non ci assicura.

molti ancora nella Religione, che è luogo di salute, precipitano nella perditione. *Locus enim non facit Sanctos*, dice l'Autor de i Sermoni ad Fratres in Eremo, serm. 27. *Sed operatio bona locum sanctificabit, & nos. Peccauit enim angelus in cælo, peccauit Adam in paradiso, & tamen nullus locus sanctior illis erat &c.*

ECCLISSI DELLA LVNA Cap. IX.

275 Siegue l'eccliſſi della Luna, mentre la terra s'interpone, e le toglie la viſta, e la chiarezza del Sole, ſopra di lei riflettendo con linea piramidale l'oſcurità dell' ombre. Per tanto la Luna eccliſſata hebbe il Inuidia. motto; ALTERIVS VMBRA. L'inuidia de gli emuli, e de i maligni, quaſi terra interpoſta, leuò ben ispeſſo à i ſudditi meriteuoli la luce, cioè la gratia del proprio Prencipe. Per calunnia di Siba, ſuo ſeruitore maligno, perdete Mifiboſetto la beneuolenza del Rè Dauide; e Beliſario, per malignità di Triboniano, priuato di Giuſtiniano Imperatore, fù depoſto da gli honori, è ridotto à mendicità eſtrema; onde nel publico delle ſtrade accattando dall'altrui pietà i ſuſſidij della vita, ei gemeua; *Date ſtipem Beliſario, quem rerum proſperè geſtarum magnitudo extulit, & nec error, ſed liuor, & inimicorum inuidentia excœcauit*; tanto ſcriſſero Procopio, e Intereſſe accieca. Crinito. Tali anco i Mondani, ſimili alla luna perdono la luce del diuino Sole, ò ſia della virtù, mentre dall'ombre de i terreni intereſſi reſtano aggrauati; e lo diſſero frà i ſacri Vgon Cardinale in cap. 28. Prou. *Auarus terram interponit ſibi, & vero ſoli, vnde cõtinuam patitur eclypſim*; e frà i profani Giuſto Lipſio Centur. Miſcell.ep. 49. *Sicut terra interiecta, Luna lumen à Sole amittit: ſic animus obnubilatur interuentu viliorum rerum*. Ed vn Moderno *Epigr.* 101.

Vt Solem tellus, Lunamque ſtat inter opacam,
Stat peccatum inter meque, Deumq; meum.

276 La Luna aggrauata dall'eccliſſi, col cartello; NON SEMPER OBSTABIT; ò veraVirtù ſupera i contraſti. mente in perſona della Luna; HINC ALIQVANDO ELVCTABOR, ſono voci di confidenza, proprie di perſona virtuoſa, indegnamente oppreſſa, che ſpera, e tien per certo di vederſi vn giorno diſinuolta, e libera dalle auuerſarie oppoſitioni. Seneca Ep. 79. *Nulla virtus latet: & latuiſſe non ipſius eſt damnum. Veniet qui conditam, & ſæculi ſui malignitate compreſſam dies publicet. Paucis natus eſt, qui populum ætatis ſuæ cogitat. Multa annorum millia, multa populorum ſuperuenient. Ad illa reſpice: etiamſi omnibus tecum viuentibus ſilentium liuor in dixerit, venient qui ſine offenſa, ſine gratia iudicent.*

Virtù ſupera i contraſti. 277 Ancor che le miſerie, ò le impoſture aggrauino il virtuoſo, egli deue conſolarſi, ricordandoſi, che ſe la Luna coperta dall'eccliſſi portò il motto; MOX EADEM; così e ben preſto ſuaniranno l'ombre delle oppoſitioni, che gli vengono fatte, ed egli ſplenderà come prima. Diceua T. Liuio. *Veritatem laborare ſæpè, extingui nunquam*, e Menandro;

Tempus in lucem tandem veritatem trahit.
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

278 Il Rota eſpreſſe l'affannoſa triſtezza d'vna Dama, oltremodo addolorata nella morte d'vn ſuo fratello, col formare impreſa della In morte. Luna aggrauata dall'Eccliſſi, che diceua, SIC RAPTO FRATRIS LVMINE DEFICIMVS. Impreſa, e motto tutti proportionati à ſignificare la meſticia, ed il dolore prouato da Maria Vergine ſu'l Caluario nella morte del ſuo San- M. V. ſu'l Caluario. tiſſimo Figliuolo; nel qual propoſito il Cardinale Ailgrino interpretando quelle parole de Sacri Cantici 1. 5. *Nolite me conſiderare quod fuſcam ſim, quia decolorauit me ſol*, dice così; *Nunc B. Virgo loquitur de dolore, quem habuit tempore Paſſionis Filij ſui, & conuertit ſermonem ſuum ad Adoleſcentulas, dicens. Nigra ſum animi mærore confecta: vel ſic; Nigra ſum, deſpecta, obfuſcata, obſcurata, decolorata, quia decolorauit me ſol moriens; decolorem me fecit Sol obſcuratus, & obfuſcatus, de qua ſolis obfuſcatione, & obſcuratione dicit Eſaias, loquens de Chriſti Paſſione: Non eſt ſpecies, neque decor; & vidimus eum, & non erat aſpectus, deſpectum, & nouiſſimum virorum, virum dolorum: ipſo igitur ſic deſpecto, deſpecta eſt & Mater: ipſo ſic obfuſcato, obfuſcata eſt & Mater.*

279 Il globo della terra, tanto da gl'influſſi della Luna beneficato, dipinto in atto d'aggrauare la ſua benefattrice con l'ombre dell'Eccliſſi, fù notato col motto; QVO INGRATA DITESCIT, che dichiara l'iniquità di perſona mal nata, che hà talento, e cuore, per maltrattare la perſona, onde riceuette beneficij conſide- Ingratirabili. Tale fu Popilio, che dopo d'hauere dalla tudine. facondia di Tullio ottenuto la vita, eſſendo reo di morte, diede di propria mano la morte al ſuo liberatore. Tale Tullia figliuola di Tarquinio, che paſsò co'l carro addoſſo al cadauero di quel progenitore, onde ella haueua riceuuto l'eſſere. Tale Antipatro, che leuò di vita Teſſalonica ſua Madre, benche ella con parole da fare ſpezzare le pietre lo ſcongiuraſſe *per materna vbera*, dicono gl'Iſtorici, à non vccciderla.

280 Il Padre Camillo Antici alla Luna eccliſſata diede; E PVR CAMINA, ò veramente; Perſe- NON VMBRA DEFLECTIT, per ſimbolo uerãza. d'animo coſtante nella virtù, che nulla badando alle oppoſitioni de gli emuli, proſiegue nel corſo delle ſue virtuoſe attioni. Vgon Cardinale in Geneſ. 1. 14. *Fiant Luminaria in firmamento* dice. *Iuſti luminaria dicuntur, quia ſicut Luminaria quidquid de eis mentiantur, nõ mutant curſum: ſic iuſti quidquid dicant mali, ſemper in bono perſeuerant.*

281 Lo ſteſſo, facendo la Luna già vicina ad eccliſſarſi, le ſopraſcriſſe, CVRSVM HAVD Perſe- SISTIT IN VMBRA, ed eſprime vn animo uerare. intrepido anco frà le più graui, e moleſte oppoſitioni. Tale fù quello di S. Paolo, che diceua; *Spiritus Sanctus per omnes ciuitates mihi proteſtatur, dicens; quoniam vincula, & tribulationes Ieroſolimis me manent. Sed nihil horum vereor, dummodo conſummem curſum meum &c.* Act. 20. 23. Tale quello di S. Franceſco Xauerio, che ſe Franc. bene, come diſſe il Cardinale del Monte nella Xauerelatione, che fece per canonizarlo; *Contractis tio. ob aſſiduos labores morbis grauiſſimis, ſæpius naufragium paſſus eſt, æſtus, frigoris, nuditatis,*

vigiliarum, sitis, famis incommoda deuotissimè sustinuit, proseguì ad ogni modo senza intermetterla mai la faticosa, e portentosa carriera de suoi apostolici pellegrinaggi.

282 Possono ben sì l'ombre della terra ingombrar di tenebrose bende il volto della Luna, mà non sospendere i suoi influssi, che all'hora più che mai gagliardi ella tramanda; che tanto inferì il Lucarini, dando alla Luna eccliſſata il motto; VALIDIOR TAMEN; tale anco la virtù oppressa, si rinforza, ed operando con radoppiata attiuità, ne fà vscire alla vista del mondo stupendi effetti. Luna eccliſſata poteua dirsi il Redentore nel tempo della dolorosa Passione; mà all'hora appunto, che l'iniquità humana contra di lui orribilmente imperuersaua, egli ne fece vscire influssi di pietà incomparabili. Se gli huomini stanno in tradirlo, egli dona loro il proprio corpo in cibo; *In qua nocte tradebatur, accepit panem &c.* 1. Cor. 11.23. Se Pietro, due, e trè volte lo riniega, egli con occhio di pietà mirandolo l'illustra, e lo sollieua *Respexit Petrũ* scriue S. Luca, *idest*, commenta il Cartusiano *mentem eius misericorditer tetigit, illustrauit, & ad sui excessus considerationem excitauit.* Se affissolo ad vna Croce lo dilegiano, e lo motteggiano; egli supplica il Padre per la loro salute, e come diceua S. Bruno de Orna. Ecc. c. 6. *Nimia misericordia superabundans, pro suis crucifixoribus orabat dicens; Pater ignosce illis.* In somma, conchiude S. Agostino in Psal. 108. *Quoniam in profundo malignitatis reddebant ipsi mala pro bonis, ille in summo benignitatis reddebat bona pro malis.*

Virtù oppressa.

Misericordia diuina.

283 Succede l'eccliſſi della Luna, all'hora quando ella si ritroua in oppositione del Sole, poiche framezzandosi l'ombre della terra, si portano à drittura à denigrarla, e insanguinarla. Quindi il Padre Pietro Alois, per la sconfitta, c'hebbero i Traci dal Serenissimo Don Giouanni d'Austria Generalissimo della Santa Lega, scelse per corpo d'impresa la Luna, insegna de i Turchi, e figurandola frà le squalidezze dell'Eccliſſi, l'introdusse à dire; EN SOLI ADVERSA CRVENTOR, spiegando i suoi concetti col seguente Epigramma.

Opporsi à i grandi pregiudica.

Viuat vt Austriadæ venturis gloria sæclis
Threïciæ vt maneat viuida fama necis:
Pinge mihi pictor cœcum caligine cœlum,
Cynthia vbi Eclypsim discolor ore subit.
Scriptaq; verba addas; En soli aduersa cruentor;
His rubra dicatur Luna loquuta notis.
Thressam Luna aciem, Austriaden Sol signat Ouantem:
Indicat Ismaridum millia cæsa cruor.

284 Il Saauedra, per inferire, che i diffetti de i Prencipi sono sottoposti alle mormorationi, ad vna Luna eccliſſata soprascrisse; CENSVRÆ PATET. E nel vero ella è così, scriue Pietro di Damiano ep. 20. ad Cadaloum; *Dum in imis est quispiam, eius quodammodo vitia delitescunt; cum vero ad dignitatis culmen ascendit, in superficiem mox erumpunt: & quæ fuerant eatenus inaudita, iam per ora rumigeruli populi trita vulgantur.* S. Gio. Crisostomo lib. 3. de Sacerdot. *Non possunt Episcoporum vitia dissimulari, sed vel parua, atque exigua, confestim manifesta fiunt.* Giuuenale Sat. 8.

Omne animi vitium tanto conspectius in se
Crimen habet, quanto maior qui peccat habetur.

Diffetti de grandi.

E Sallustio; *Qui magno imperio præditi, in excelso ætatem agunt, eorum facta cuncti mortales nouere. Ita maxima fortuna, minima licentia est.*

Se la Luna, per l'interpositione della terra, soggiace à mesta oscurità, perdendo la chiarezza del Sole; liberata da tal impedimento gode con libera felicità quei pretiosi splendori, nel qual atto hebbe il motto; IAM NIHIL OBSTAT; così l'anima giusta, se dalla massa del corpo impedita, non poteua goder d'Iddio, separata da quello è chiamata à partecipare la diuina, ed ammirabile chiarezza. Temistio citato da Gio. Stobeo serm. 117. *Probabile est animam, veluti à vinculo corporis, quod expirauit, solutam, tum demum verè respirantem, se seque recreantem Deo sociari, & ab eo pendere.* Ed Apuleio lib. de Philosoph. *Vinculis liberata corporis sapientis anima remigrat ad Deos, pro merito vitæ purius, castiusue transactæ, hoc ipso se deorum conditioni conciliat.*

Morte vtile.

285 L'Eccliſſi della Luna all'hora succede quand'ella si ritroua nella totale pienezza, che però le diedi; CVM PLENA CÆCATVR; ò pure; DEFICIT ORBE PLENO, non altrimenti all'huomo infelice, nell'auge delle maggiori felicità succedono estreme sciagure. Che ò si parli di sanità Plutarco Sympos. l. 5. q. 7. *Lubrica res est admodum valida corporis constitutio: & corpora vbi ad summum prouecta sunt vigorem, non consistunt, sed momento in contrarium impelluntur;* ò di successi di guerra; Tucidide lib. 1. *Is, qui in bello ob res secundas exultat, non cogitat quam infida fiducia se extollat;* ò di ricchezze, honori, ed altri beni, che chiamano di fortuna. Publio Mimo;

* Felicità mal sicura.

Fortuna vitrea est, tunc cum splendet, frangitur.

Mentre il globo della terra, con l'ombre sue copre il volto della Luna, e la condanna all'eccliſſi; nell'offesa fatta à quel pianeta, resta ed esso grauemente pregiudicato; di cui fù detto. EREPTA SIBI LVCE NOCET, che à mio parere potrebbe migliorarsi con; SIBI NOCET OBVMBRANS. Non altrimenti chi offende il suo benefattore; resta egli su'l viuo offeso, e danneggiato. Il P. Attanagi di S. Carlo Agostiniano Scalzo spiegò l'impresa così;

* Fabbro del suo male.

Erepta sibi luce nocet tunc insscia tellus,
Cum Lunæ lucis præpedit omne decus.
Lædere qui tentat fratrem, se confodit ante,
Ex fratris vita si trahat ipse suam.
Inuide, crede mihi, stulta tunc arte nocebis,
Si noceas alijs, sed magis ipse tibi.

E più sucosamente il mio D. Saluatore Carducci

Tellus obumbrans Cinthiæ iubar, gemit.
Caue, iuuantem negligas: lacrimas dabis.

STELLE. Cap. X.

286 ALcibiade Lucarini, figurando il Cielo, tutto sparso di stelle, col motto; LVCE, NON VI EADEM, rappresentò lo stato de i Beati nella patria, i quali benche tutti illustrati dalla chiarezza diuina, hanno ad ogni modo maggiori, ò minori gradi di gloria, come più ricercano i meriti di cadauno; *Stella enim à stella differt in cla-*

Beati in Cielo.

claritate, disse l'Apostolo 1. Cor. 15. 41. ES. Isidoro Arciuescouo di Siuiglia, l. de mundo, cap. 24. *Quemadmodum stellæ sibi differunt claritate: ita iustorum diuersitas meritorum discretione.*

287 Ad vn Cielo sparso di stelle, nel mezzo delle quali era la Luna, fù soprascritto; QVÆ MINORA MAIORA, dimostrando, che si come la Luna; benche quanto alla vastità del suo globo, sia di gran longa minore delle stelle, ad ogni modo pare di quelle assai più grande, così ben ispesso auuiene, che chi in fatti è minore di virtù, e di meriti, compaia maggiore per dignità, e per grado. Giusto Lipsio Centur. singul. ad Italos ep. 17. *Hic iam est cursus rerum, & lex quædam, nisi fallor mundi, vt honesti, honestaque iaceant, & exurgat quidquid turbidum est, aut prauum*; e di nuouo Centur. sing. ad Germanos ep. 51. *Prob Deum immortalem, blenni aliquot, & buccones ad culmina honorum veniunt, meliora ingenia arcentur.* Mà S. Bernardo molto prima di lui deplorò queste miserie, mentre *l. de consideratione* scriueua. *Monstruosa res est gradus summus, & animus infimus; sedes prima, & vita ima; lingua magniloqua, & manus otiosa; sermo multus, & fructus nullus; vultus grauis, & actus leuis; ingens auctoritas, & nutans stabilitas.*

Indegni sublimati.

288 Allo stesso corpo d'impresa, cioè d'vna Luna maestosa nel mezzo delle stelle, io diedi; QVÆ MAIORA MINORA, per inferire, che si come le stelle, benche di gran longa siano maggiori della Luna, si vedono attualmente minori di lei, così ben ispesso, chi è maggiore di meriti, è minore de gli altri ne i gradi. Seneca lib. 5. de Benef. c. 17. osseruò, che i più qualificati della Republica Romana furono i più depressi; *Immensum erit si percurrere cæpero, ipsa Respublica quam ingrata in optimos, ac deuotissimos sibi fuerit, quamque non minus sæpe peccauerit, quam in ipsam peccatum est. Camillum in exilium misit, Scipionem dimisit, exulauit post Catilinam Cicero, diruti eius penates, bona direpta, factum quicquid victor Catilina fæcisset. Rutilius innocentiæ pretium tulit in Asia latere, Catoni populus Romanus præturam negauit, consulatum pernegauit &c.* Lucio Apuleio l. 2. *Floridorum* lo stesso auuerte in Hippia, huomo di gran meriti, mà di poca felicità. *Vt Hippias, e numero sophistarum est, artium multitudine prior omnibus, eloquentia nulli secundus, ætas illi cum Socrate, gloria verò magna, fortuna modica, sed ingenium nobile, memoria excellens, studia varia, æmuli multi.*

*

Virtuosi depressi.

289 Alle Stelle, che riflettono la loro chiarezza nell'acque del mare, fù soprascritto; TRANQVILLO RENITENT; così le gratie diuine risplendono nell'anima non agitata da i tumulti delle passioni vitiose, mà tutta pacifica, e quieta. S. Prospero mio Concanonico Epigr.

Gratia diuina.

Tranquillam, & curis vacuã sapientia mentem
Imbuet, & placidi pectoris hospes erit.
Nam quod non fuerit conceptum corde quieto,
Acquiri in sæuo turbine non poterit.

290 Dimostrai l'animo candido, e costante d'vn Caualiere, col figurare vna stella nel mezzo à i nuuoli, segnata col motto Spagnuolo; NI MANCHA, NI MVDANZA, cioè; *Ne macMondo Simb. del P. Abb. Picinelli.*

Perseuerãza.

*

chia, ne mutatione. Prerogatiue singolarmente riuerite in Dio; Che s'egli di se stesso diceua, d'essere; *Stella splendida, & matutina* Apoc. 22. 16. di lui anco affermò il Sauio Sap. 7. 16. che sia; *Speculum sine macula*; e S. Giacomo c. 1. 17. *apud quem non est transmutatio, nec vicissitudinis obumbratio. Quia in Deo*, interpreta S. Gregorio l. 12. Mor. c. 7. *mutabilitas non venit, nulla eius lumen vmbra vicissitudinis intercidit.*

291 Alle stelle dell'ottaua sfera fù scritto; NOCTE NOTESCVNT; ed anco INTENEBRIS MAGIS; così la vera virtù si fà più che mai conoscere, quando le contrarietà l'ingombrano per ogni lato. S. Bernardo ser. 27. *in Cant. Stellas dixisse virtutes non me pœnitet, considerantem congruentiam similitudinis. Quomodo nempè stellæ in nocte lucent, in die latent: sic vera virtus, quæ sæpè in prosperis non apparet, eminet in aduersis.* Giusto Lipsio Cent. Miscell. ep. 59. *Sicut stellæ in tenebris etiam fulgent; sic liquidus, & libens viri sapientis animus, etiam in temporum caligine, aut nube.* Lo stesso anco s'auuera della fama delle virtù, dice Lipsio, che chiarissima più che mai risplende, all'hora ch'ella si troua insidiata dalle calunnie de i maligni. *Vt stellæ in cælo PER ipsas TENEBRAS FVLGENT: sic bonorum fama per obstantes calumniatorum nubes.* Centur. 2. ad Belg. ep. 11.

Virtù contrariata.

292 *L'Impresa delle stelle, col titolo;* MICANT ABSENTE SOLE; ò veramente; SOLE PROCVL RVTILANT, ò con le parole di Claudiano Carm. Fescen. DEFICIENTE NITENT PHOEBO, può seruire per dimostrare, che le virtù tanto meglio fanno comparire la propria chiarezza, quanto più si nascondono alla vista del mondo, ed amano l'oscurità dell'ombre. Può addattarsi à i Santi Innocenti, i quali splendettero con la chiarezza del martirio, quando Cristo, Sole diuino, s'allontanò dal Cielo della Giudea, portandosi nell'Egitto; mà al parere di Filone Ebreo *l. de somnijs*, ne dimostra, che le illustrationi celesti risplendono à nostri cuori, quando i sensi si ritrouano tutti ed offuscati, e tenebrosi. *Quoties sensuum splendor, tanquam sol oritur: tunc scientiæ re vera cælestes occultantur;* (così i Magi mentre ricorsero alla scienza de i Rabini, perdettero la luce della stella) *quoties autem ad occasum accedit, tunc fulgentissimæ virtutum stellæ se proferunt, quando etiam mens ipsa, re nulla velante, fit sensibilis.*

Virtù nascosta.

SS. Innocenti.

Illuminationi diuine.

293 In morte di persone per molte qualità ragguardeuoli, ed illustri, il Lucarini fece impresa delle stelle, che tramontauano, soprascriuendo loro; LVCEBVNT ALIBI, perche vn'anima dotata di virtù, quando cessa di splendere à gli occhi della terra, è trasportata da Dio à splendere nel Cielo. Può seruire quest'impresa nell'esiglio di personaggi di meriti, i quali portando seco la virrù, e la gloria, se prima splendeuano nella patria, dopoi splendono nelle straniere contrade; *Non minor in exilio Camillus fuit, quam fuisset domi: quantus ciuis, quantus exul &c.* dice il Petrarca *l. 2. de Remed. dial. 67.* anzi non che Camillo, mà Cicerone, Marcello, Rutilio, Temistocle, Scipione, ne i loro esiglij hebbero sempre per compagna la chiarezza della virtù, e la luce della gloria.

In morte.

Esiglio.

294 Si come le ſtelle, che per diffetto della noſtra viſta paiono nuuoloſe, e foſche, la sù nel Cielo ſono tutte riſplendenti, e gratioſe, ciò che inferì il motto ſcritto ad vn cielo ſtellato; HIC FVSCA NITEBIT, così quelle attioni, che all'occhio diffettoſo de i noſtri emuli paiono mancanti, ſotto gli occhi d'Iddio ſplenderanno, e ſcintillanti, e glorioſe; *Boni enim*, lo diſſe il Cardinal Vgone c. 1. in Geneſ. *ſemper apud Deum lucidi ſunt, licet ſint in mundo deſpecti.*

Meriti ſtimati da Dio.

295 Giouanni Ferro, per dimoſtrare, che la virtù del Cardinale Pietro Campori influiua ne i popoli con loro conſiderabile vtilità, e profitto, fece impreſa d'vn cielo ſtellato, che s'aggirana d'intorno al globo della terra, col titolo; TERRÆ FOETIBVS. Giuſto Lipſio l... Politic. *Sicut ſydera illa ſplendorem habent, ſed vt vſibus mortalium deſeruiant: ſic Principes dignitatem, ſed cum munere, officioque deuinctam.*

Prelato benefico.

296 I Viſitatori delle Religioni, ò delle Dioceſi, ben poſſono figurarſi nelle ſtelle in ciel notturno, che mentre s'aggirano d'intorno, portano la fecondità alla terra, e furono ſegnate col motto; REVOLVTA FOECVNDANT. Giuſeppe à pena fù dichiarato Vicerè dell'Egitto, che immantinenti *Circuiuit omnes regiones Ægypti*, nel qual luogo il Padre Benedetto Fernandio. *Vt muneri ſuo in bonum publicum totius Ægypti ſatisfaceret, ante omnia totam illam regionem peragrauit.* Che s'altri brama intendere, quali influſſi debbano diffondere queſte miſtiche ſtelle de Viſitatori, oda S. Bernardo l. 4. *ad Eugenium c. 4. Poſt aurum non abeant, ſed Chriſtum ſequantur: qui quæſtum legationem non æſtiment, nec requirant datum, ſed fructum: qui marſupia non exhauriant, ſed corda reficiant, & crimina corrigant, famæ prouideant ſuæ, non inuideant alienæ: qui redeant fatigati quidem, ſed non ſuffarcinati.*

Viſitatori.

297 Alle ſtelle in ciel notturno io diedi; VERGIMVS AD OCCASVM; ò pure AD OCCASVM TANDEM; eſpreſſa idea della vita humana, la quale ſia pur ſublime, ſerena, e luminoſa quant'eſſer ſi voglia, che mai ſempre ineuitabilmente precipita all'occaſo della morte. Idiota lib. 5. contempl. cap. 1. *Sicut omnes ſtellæ, quæ ab Oriente veniunt, quamuis ſint magnæ claritatis, & virtutis, tendunt tamen ad occaſum: ſic etiam homines vniuerſi, qui ab oriente, ideſt per natiuitatem intrant in mundum, quamuis illi aliquandiu rutilent, & clareſcant, neceſſe tamen eſt quod tandem ad occaſum mortis veniant, decidantque &c.*

* Vita humana.

Benefi-care.

298 La ſtella, attorniata da vna nuuoletta col cartello volante; LVCET TAMEN, ET INFLVIT, è ſimbolo di perſona, che ſe bene anguſtiata da trauagli, non laſcia però di giouare ad altri, qual fù Tobia, che frà le miſerie della cattiuità, aggirandoſi d'intorno à ritrouare gl'Iſraeliti; *Monita ſalutis dabat eis*; quale il Battiſta, che trouandoſi frà gli orrori della carcere illuſtrò i cuori de i ſuoi diſcepoli, inuiandogli à Criſto, ed influendo in tal guiſa nella loro ſempiterna felicità; e quale Carlo Stuardo Rè d'Inghilterra, che ſtandoſi col capo ſotto al ceppo, diede à ſuoi medeſimi paricidi ſaniſſimi conſigli, per la pace, e la tranquillità del regno.

299 Vna ſtella, che tramanda vna ſtriſcia di ſplendori ſopra il baſſo Mondo col motto leuato da Oratio l. 1. Carm. Ode 34. IMA SVMMIS, è poſta nel ſacro tempio di Saronne, e vuol inferire, che Maria Vergine, quale Stella, nel tempo dell'Incarnatione, vnì alla terra il Cielo, ciò che canta Santa Chieſa; *Virgo Deum, & hominem genuit, in ſe reconcilians ima ſummis*, concetto, che da Lodouico Verucci nel Eremita Antonio lib. 11. ſt. 90. fù così eſpreſſo;

Incarnatione del Verbo.

Protettione di M. V.

Nel grembo di Maria le coſe eſtreme
Son congiunte per gratia alta, e diuina;
L'infime parti vnendo à le ſupreme:
S'alza la terra, quant'il ciel s'inchina &c.

ò veramente dinota, ch'ella co'ſuoi fauori, e beneficenze chiama, e promoue gli huomini dalla terra, alla partecipatione delle glorie celeſti. Queſta prerogatiua d'accoppiare le coſe infime alle ſublimi da S. Pier Criſologo ſerm. 138. alla pace, e carità fraterna è attribuita; *Pax alumna fidei, columna iuſtitiæ, pax futuræ ſpei pignus idoneum; pax, quæ præſentes ſociat, abſentes inuitat; pax, quæ terrena cœleſtibus, & diuinis humana conciliat.*

Pace vniſce coſe eſtreme.

300 Nel medeſimo Tempio, euui vna Stella col motto. VT MOVEAM MOVEOR, che può ſeruire per l'Aſſuntione di Maria, la quale ſi moue dalla Terra al Cielo, per mouer Iddio à pietà de i noſtri mali. *Quam id circo de præſenti ſæculo tranſtuliſti Domine, vt apud te pro peccatis noſtris fiducialiter intercedat*, dice S. Chieſa nell' Oratione ſecreta *in Vigil. Aſſumptionis*; O veramente ſi moue dalla Terra al Cielo, per mouere, ed incitare tutti i fedeli, ad aſpirare à quell' eroica altezza.

Aſſuntione di M. V.

Eſempio.

301 Douendo il Sig. Carlo Ghioldo Teologo dell'inſigne Collegiata di S. Nazaro di Milano ſoſtenere alcune conchiuſioni de i ſette Sacramenti, figurò nello ſcudo ſette Stelle, ò ſia pianeti, col motto; HIS VIVIMVS, ET REGIMVR, prendendo il corpo dell'Impreſa dalla ſacra Apocaliſſi, oue del Figliuol d'Iddio è ſcritto, che; *Habebat in dextera ſua ſeptem ſtellas*; e dandogli il motto, così alluſiuo al detto d'Ariſtotele; *Neceſſe eſt inferiora hæc ſuperioribus lationibus continuari, vt omnis inde eorum virtus conſtituatur, & regatur*; come anco eſpreſſiuo della virtù de i ſacramenti Batteſimo, Eucariſtia &c. de i quali *viuimus*, e dell'Ordine, e Matrimonio, da i quali *regimur*, influendo nell'anime de i fedeli ſpirito di gratia, e di vita, ſpirituale, ed eterna.

Sacramento.

302 Per vno, che longamente afflitto; ſen' eſce alla fine dall'angoſce, conoſcendoſi la ſua virtù, e merito, ed ottenendo la ſerenità bramata, ſerue la ſtella, che ſen'eſce libera fuori da vna nube, onde era importunamente ingombrata, con; EMERSIT, ò ſia EMERGET TANDEM; che queſto è quell'appunto, che diſſe Andrea Alciati embl. 28. *Tandem tandem iuſtitia obtinet*, e lo pigliò da Eſiodo l. 1. Georg. *Iuſtitia verò EMERGIT, ſuper iniuriam TANDEM prodiens.*

Trauaglio ſuperato.

303 Monſignor Giouanni Viſconti, nobile Piſtoieſe, che all'altezza delle dottrine accoppiò la ſantità della vita, facendo vna ſtella col motto; NON INDIGET AVRO, ſignificò, che

Proprio valore.

che i ſerui d'Iddio non hanno di meſtieri di riſplendere con la luce ſtraniera, mentre ſcintillano co'lumi della virtù propria. Giuſto Lipſio Præfat. l. 1. var. lection. *Virtus ipſa ſibi magnum præmium eſt, nec ornamenta vlla aliunde deſiderat.* Franceſco Petrarca lib. 2. de Remedijs, dial. 16. *Sapè alteri commodum virtus alterius tulit. Veram laudem, niſi de proprio ſumpſeris, ab alio non expectes.* Ed il B. Ennodio diſtic. 12.

Nil iuuat externo componere membra nitore.
Lux naturalis ſydera nobilitat.

Honore mendicato.

304 Chi ſi vanta della nobiltà de ſuoi maggiori, eſſend'egli penurioſo di virtù, e meriti proprij, può eſſere paragonato ad vna ſtella, che riſplendendo con la luce del Sole, fù ſegnata col ſopraſcritto; MVTVATO LVMINE FVLGET. Alla perſona del Percurſor Battiſta applicarebbe l'impreſa Origene, il quale eſaminando le parole di S. Giouanni 1. 8. *Non erat ille lux*, così commenta; *erat lucerna ardens, & lucens, ſed non propria luce lucebat: ſtella erat matutina, ſed non à ſe ipſo proprium lumen accepit; gratia ipſius, quem præcurrebat, in eo ardebat, & ſplendebat. Non erat ille lux, ſed particeps luminis: ſuum non erat quod in ſe, & per ſe fulgebat.*

S. Gio. Battiſta.

Concettione di M. V.

305 L'Areſio dipinge per corpo d'impreſa il globo della terra, che illuminato dalla parte inferiore dalla luce del Sole, manda vn'ombra piramidale contra vna ſtella, che non però arriua à toccarla, ed è da lui chiamata; *Stella non eccliſſata*, alla quale diede il motto; TENEBRÆ NON COMPREHENDVNT, e ciò ad honore di Maria Vergine, che dall'ombre terrene del peccato originale andò eſente, e preſeruata. S. Girolamo ſopra il v. 14. del Sal. 77. *Deduxit illos in nube diei*, conchiude. *Pulchrè dixit diei; nubes enim iſta*, cioè Maria Madre d'Iddio, *non fuit in tenebris, ſed ſemper in luce.*

Dignità có virtù.

306 Franceſco Raulino, figurando il ciel notturno, tutto ſparſo di ſtelle, diſſe, che queſte NON LVCENT OTIOSA, e l'imparò da Seneca Queſt. Natur. l. 2. cap. 32. *Quid tu? Tot millia ſyderum iudicas otioſa lucere?* ed inferì, che il Sereniſſimo Odoardo Farneſe, era dotato di ſapienza, fortezza, magnanimità, ed altre virtù, la luce delle quali non era ſterile, mà di nobili, ed eroiche operationi feconda. Hor ſe i fedeli, ed i ſerui d'Iddio ſono figurati nelle ſtelle, ſi ricordino d'accoppiare alla luce della fede la copia di feruoroſe, ed eſſemplari operationi.

Fede, ed opere.

Gratie conformi alla capacità.

307 Non tutte le ſtelle del cielo riſplendono con l'iſteſſa qualità di ſplendore; poiche alcune ſono di chiarezza limpida, e brillante, ed altre torbide, e nuuoloſe; la qual varietà non deriua dal ſole, mà dal temperamento iſteſſo delle ſtelle, che ſono più, ò meno di ſplendor capaci; NON EST A SOLE VARIETAS, diſſe lo ſteſſo Raulino; e ciò per dinotare, che il Duca Odoardo haurebbe voluto illuſtrare egualmente tutti; mà che non in tutti era egual merito, e capacità di riceuere i lumi delle ſue gratie. Così Matt. 24. 14. di quel Rè euãgelico è ſcritto, che; *Vocauit ſeruos ſuos*, ſe gli fece venir d'auanti, e bilanciando i meriti di ciaſcuno; *vni dedit quinq; talenta, alij autem duo, alij verò vnum, vnicuiq; ſecundum propriam virtutem*, nel qual luogo il Caietano. *Ratio diſparis doni redditur diſparitas virium: vnicuique enim dedit ſecundum proprias vires, ideſt proportionaliter ad proprias vires.*

308 Seruono ben sì le ſtelle al gouerno del mondo; mà ed eſſe ancora ſono da vna intelligenza rette, e gouernate; REGVNT, SED REGVNTVR, diſſe il Raulino. Tali i Prencipi prudenti gouernano i loro ſtati: mà ſi laſciano eſſi ancora gouernare, e dal conſiglio de i ſauij, e da i commandamenti delle leggi. Ageſilao richieſto in qual guiſa la Republica di Sparta più dell'altre fioriſſe. *Quoniam*, riſpoſe, *præ ceteris in hoc ſe exercent, vt pariter & imperare, & parere ſciant.* Aleſſandro Magno, che gouernaua gli eſerciti, ed i regni, da Parmenione gouernar ſi laſciaua, di cui Q. Curtio; *Rex ſine illo nihil magnæ rei geſſit.* E nel Deuter. cap. 17. 18. al nuouo Rè ſi commandaua, che giunto al trono regale, douеſſe di ſua propria mano ſcriuere tutti i precetti della diuina legge, accioche ſe gl'improntaſſero nella mente, e prendeſſe da quelli la direttione al ſuo felice gouerno.

Prencipi ſi cõſiglino.

309 Per alludere alla chiarezza luminoſa, che folgorò nel volto del B. Andrea Auellino, dopo che fù morto, alle ſtelle riſplendenti in ciel notturno fù aggiunto; POST SOLIS OCCASVM. Impreſa opportuna à Giuſeppe d'Arimathia, e Nicodemo, che ſtando naſcoſti, ed occulti, mẽtre viueua il Saluatore: dopo che queſto ſol diuino ſi conduſſe all'occaſo di morte, ſcoprirono, in guiſa di brillanti ſtelle, i raggi luminoſi della loro carità, della diuotione, e della fede.

310 Grande eccellenza di merito, dottrina, e ſantità ſi preſupone in quel perſonaggio, ad honor del quale, mentre preſe il poſſeſſo d'vna dignità ſegnalata, fù fatta impreſa del ſol naſcente, d'auanti al quale erano figurate le ſtelle, in atto di ritirarſi, co'l titolo; PRÆCEDVNT, VT CEDANT; come che tutti quei ſegnalati ſoggettoni, che l'haueuano in quella dignità preceduto, quaſi minute ſtelle cedeſſero à i talenti di lui, come ad vn ſole.

Virtù eccellente.

PIANETI. Cap. XI.

SATVRNO, VENERE ò ſia Lucifero, ò Diana, MERCVRIO.

311 IL Pianeta SATVRNO, nella ſua caſa d'Aquario hebbe dal Taſſo; TARDISSIME VELOX; perche quel pianeta ed è più tardo de gli altri in riſguardo alla vaſtità grandiſſima della ſua ſfera; ed egualmente veloce, come gli altri per la celerità del motò. ed ammaeſtra i Prencipi à non eſſere precipitoſi nel riſoluere, ne infingardi nell'eſſequire; perche così la fredda lentezza, come l'ardente celerità ſono e di molto pregiudicio, e degne di biaſimo: mà à contemperare l'vna con l'altra, perche ſe ne ricauino ottimi effetti. Ottauiano Imperatore ſoleua dire. *Feſtina lentè*, e ſi valeua d'vn ſigillo, in cui teneua improntato *papilionem cum cancro*, accoppiando il veloce volo della farfalla con la lentezza propria del granchio. Ouidio nel buon Prencipe deſidera che ſia tardo al punire, e al premiar veloce dicendo 1. Pont. eleg. 3.

Prencipe prudente.

Sit

Sit piger ad pœnas Princeps, ad præmia velox.

312 La dignità de i Monarchi, che sopra i popoli è più sublime, nel pianeta di Saturno, che à tutti gli altri è superiore, può raffigurarsi. Questi tali dunque nelle loro consulte, e risolutioni sogliono procedere con tarda, e matura lentezza; si come questo pianeta hebbe; SVBLIMIS LENTIOR. Ne mancò l'autor dell' Impresa di spiegar se stesso, co'l dire.

Prencipe operi lentamente.

Infimorum properantia, sublimium tarditas est.
Magnum regimen considerata tarditate fertur,
Multa enim prouidens diu deliberat;
Re tamen ipsa in maiori orbe
Sydus in speciem tardius, velocius est &c.

VENERE, ò sia LVCIFERO, ò DIANA.

313 Il pianeta di Venere (che anco è detto Lucifero, perche preuiene la luce del sole, & stella Diana, perche è forriera del dì nascente) figurato co'l sole, che già indora cò i raggi l'oriente, hebbe dal P. Raulino. SOLEM LVCE HAVD PROMITTIT INANI; e se ne valse, per dinotare, che le promesse fatte dal Duca Odoardo, non riusciuano mai vuote d'effetto, mà che certamente portauano con loro il sole di quelle gratie, che veniuano aspettate. Ciò ch'egli disse di quel Prencipe; molto più s'auuera in Dio, le promesse del quale, simili al pianeta di Venere, dalla luce solare de i pronti beneficij vengono accompagnate. *Non tardat Dominus promissionem suam*, dice S.Pietro ep.2. cap. 3. 9. e Gio. Crisostomo Hom. 6. de Anna. *Spes non pudefacit, quia Dei est promissio, & dona promissa sequuntur eius naturam, qui promittit.*

Promesse attese.

Iddio mantiene le promesse.

314 La stella di Venere, che sempre suol essere vicina al sole; segnata perciò co'l motto. PROXIMA SEMPER, ed anco; SEMPER CIRCA SOLEM, è tipo d'vn'anima inuaghita di qualche oggetto, che sempre applicata à quello, da lui non sà già mai distoglierssi, ò separarsi. Leone Ebreo Dial. 3. *de Amore* circa il fine. *Videmus quod amantis in amatam pulchritudinem amor adeo intenditur, atque inflammatur, vt omnes ipsius sensus, totamque phantasiam, nec non vniuersam insuper mentem occupare videatur.* Così l'Idiota *l. 1. cap. 1. contemplat.* dell'Amor diuino dice, che; *Impatiens est, nisi inueniat quod desiderat, nec aliud cogitat, quam quod diligit.* E S. Dionigi Areopagita de diu. nomin.c.4. *Amoris effectus sunt, Amantes extra se ponere, & quasi de statu dimouere, nec sinere illos esse suos, sed eorum, quos amant: Hinc magnus ille Paulus diuino amore captus, & virtute eius extatica correptus, ore diuino dicebat: Viuo ego, iam non ego, viuit verò in me Christus: nempè vt verus amator, & extra se in Deum raptus, nec sua iam vita viuens, sed vita Dilecti, vt admodum amabili.*

Amante vero.

Cõtemplatiuo.

315 La stella Diana, col motto; SOLA CVM SOLE, serue à rappresentarci Maria Vergine, che su'l Caluario, mentre gli Apostoli fuggirono, stette sempre al lato del suo diuino Sole, che affannato languiua; Quindi se per bocca d'Isaia c. 63. 3. diceua il diuino figliuolo; *Torcular calcaui solus, & de gentibus non est vir mecum.* Riccardo di S. Lorenzo l. 1. cap. 5. *de laud. Virginis* commenta. *Verum est Domine, quod non est vir tecum, sed mulier vna est tecum, quæ omnia vulnera, quæ tu suscepisti in corpore, suscepit in corde.* E Sant'Anselmo sopra le parole di S. Giouanni 19. 25. *stabat iuxta crucem Iesu Mater eius*, dice; *Stabat Maria in fide Iesu constantissima, & patientissima: nam discipulis fugientibus, cunctisq; viris recedentibus, in gloriam totius fœminei sexus, inter tot pressuras filij sui constanter ipsa sola stabat in fide Iesu firma &c.*

Maria su'l Caluario.

316 La stella Diana, su'l far del giorno compare vicina al Sole, ed è chiamata *Lucifero*, sù la sera trammonta vicina il Sole, ed è chiamata *Espero*; che però hebbe ragione chi le pose il motto; VESPERE, ET MANE, ed altri EOI, OCCIDVIQ; COMES. Tale il vero amico si conosce, assistendo non solamente nell' Oriente delle prosperità, mà anco nell'occidente delle miserie; ed il vero seruo d'Iddio, quale stella Diana, deue assistere à venerare Iddio in ogni tempo, imitando il Rè Dauide, che diceua; *Vespere, & mane, & meridie narrabo, & annuntiabo*; ne lasciandosi vincere in ciò da gli augelli dell'aria, i quali, come osserua S. Ambrogio lib. 5. Hexamer.cap. 12. *Surgente, & occidente die suos cantus instaurare consueuerunt, vt decursi, vel adoriendi temporis laudes suo deferant creatori.*

Amico vero.

Oratione.

317 Il motto soprascritto alla stella Diana; CITO VENIT, SERO RECEDIT, quadra alla gratia diuina, la quale con ogni celerità viene ad illustrarci, ed eccitarci; e così tardi parte da noi, che non parte, se non da noi scacciata. Ella dunque è veloce, mentre ne preuiene, ciò che disse il Salmista; *Misericordia eius præueniet me*; ed il Sauio; *Præoccupat qui se concupiscunt, vt illis se prior ostendat*; e tarda in lasciarci, poiche, come insegna il Sacro Concilio di Trento sess. 6. c. 11. *Deus sua gratia semel iustificatos non deserit, nisi ab eis prius deseratur.*

Gratia diuina.

318 Ad honore di Maria Vergine, che su'l Caluario, mentre i discepoli fuggirono, da tutti abbandonata, seguì intrepida, ed assistette affetuosa alla morte del suo diuino figliuolo, serue il motto, ch'altri diede alla stella Diana; SEQVITVR DESERTA CADENTEM; e ben espresse questi sensi il B. Amedeo *Hom. 5. de laud. Virg. Currit post Iesum non tantum in odore vnguentorum, sed in multitudine dolorum; non solum in gaudio consolationum, verum & abundantia passionum*; e Guerrico ser. 4. *de Assumpt.* ripigliando le narratiue di S. Giouanni; *Stabat iuxta crucem Iesu Mater eius. Planè mater*, conchiude, *quæ nec in terrore mortis filium deserebat.*

M. V. su'l Caluario.

319 Il Tasso, figurando la stella di Venere in atto, che vsciua dal Zodiaco, le diede; TRANSGRESSA IVVAT, e seruirebbe ad vn Predicatore fruttuoso, che tal volta esce dal filo della materia proposta, portandosi à morali digressioni, per influire con ispecialità nell'vtile dell' vditorio, della qual maniera soleua seruirsi il gran Padre Sant'Agostino, con profitto considerabile di chi l'ascoltaua.

Predicatore.

320 La stella Diana, che da vicino preuiene il Sole, segnata col titolo; PRÆSENTEM NVNTIAT, mi parue bella idea di S. Giouanni Battista, del quale S. Massimo Hom. 3. in eius Nat. *Hic enim solus est Prophætarum, qui Dominum nostrum Iesum Christum, quem alij in longa ter-*

S. Gio. Battista.

tempora futurũ præscierunt, proprijs oculis videre meruit, & ANNVNTIARE PRÆSENTEM.

Corrisponder à Dio.

321 Dipendenza totale dall'altrui volontà,e disposition dimostra il motto soprascritto alla stella Diana; I PRÆ, SEQVAR, parole di Terentio, che piacesse à Dio fossero articolate da ogni Cristiano in rispetto alla volontà,& ordinatione diuina, protestando Giusto Lipsio *Centur. 3. ad Belg. Epist. 51. Hæc summa, vel vna potius sapientia, Deo & fatis obsequi. Quod Deus vult velimus: quo ducit eamus.*

Gratia diuina.

322 Il Sig.Conte Teodoro Triuultio,mentr' era Gouernatore della Caualleria di sua Maestà Cattolica nelle Prouincie basse; portò per sua impresa la Stella Diana, col cartello; SEQVITVR, ET PRÆCVRRIT, motto quadrante alla diuina gratia, la quale e preuiene eccitando, ed accompagna auualorandoci, fino al termine compito delle virtuose attioni; il che inferisce Santa Chiesa Dom. 16. Pent. *Tua nos, quæsumus Domine, gratia semper, & præueniat, & sequatur, ac bonis operibus iugiter præstet esse intentos.*

323 Alla stella Diana fù chi diede; PROVOCAT ORTA DIEM, motto leuato da Tibullo;

Dum rota luciferi prouocat orta diem.

Nascita di M.V.

Impresa opportuna per la Natiuità di S. Giouanni, ò veramente per quella di Maria Vergine, che seco portarono da vicino la nascita in carne del diuino Sole, che recaua al mondo il nuouo giorno della gratia.

Gratia eccitante.

324 La stella Diana, che nell'aurora suol precedere il Sole, dall'Abbate Salarolo fù introdotta à dire; ME PREVENIENTE SEQVETVR, inferendo la gratia preueniente, che sempre suole col suo concorso preuenire, e caminar auanti alla gratia giustificante.Il Concil.Triden. sess. 6. Can. 3. *Si quis dixerit sine præueniente Spiritus Sancti inspiratione, atque eius adiutorio hominem credere, sperare, diligere, aut pœnitere posse, sicut oportet, vt eius iustificationis gratia conferatur, anathema sit.* S. Bernardo ser. 69. in Cant. *Vigilas tu? Vigilat & ille. Accelera quantum vis, etiam ipsas anticipare vigilias, inuenies eum, non præuenies.* E nell'Epist. 146. *ad Burchardum Abbatem*, esaminando le parole di Cristo in S. Matt. 11. 26. *Ita Pater, quoniam sic placitum fuit ante te*, commenta. *Tuo placito sunt id quod sunt, non suo merito; non enim inuenis merita, sed præuenis.*

325 Perche al nascere di S. Carlo comparue sopra la stanza del nascente, vna chiarissima luce; Bartolomeo Rossi, con questa allusione, figurò la sua nascita con la stella Diana,che dall' oscurità d'alcune nubi nell'Oriente splendeua, col motto; HINC SPLENDIDIOR. Anco il Sommo Pontefice Onia fù detto; *Quasi stella matutina in medio nebulæ*; Eccles. 50. 6. perche tanto maggiormente comparue la chiarezza della sua dottrina, e de suoi essempi; quanto più erano tenebrosi, e nuuolosi per i vitij i popoli del suo secolo deprauato. *Etiam inter malos refulsit doctrinis, & exemplis*, disse in quel luogo Nicolò di Lira. Parimenti stella frà fosche nubi poteua dirsi l'anima Santissima di Cristo all' hora quando il corpo Crocifisso, tutto lacero, e insanguinato in su'l Caluario languiua,allegoria del Padre Cornelio à Lapide in questo luogo. *Stellam in medio nebulæ Christum Pontificem in cruce in medijs illis tenebris esse: vel eandem eius animam & diuinatis fulgore, & gratiarum pulchritudine radiantem; sed corpore ad crucem denigrato, & nebuloso velut circumdatam.* Impresa, che generalmente può seruire, per chi frà le persecutioni riesce più che mai ammirabile, e glorioso.

Virtù frà vitiosi.

Cristo glorioso mentre crocifisso.

Gloria frà gl' ignominie.

MERCVRIO.

326 L'Abbate Certani, già che la stella di MERCVRIO, come sanno gli Astrologi, non mai troppo si discosta dal Sole, figurandola segnata co'l solito segno di Mercurio,ed il motto; NVNQVAM PROCVL A SOLE,inferì,che si come questo pianeta non mai si discosta dalla chiarezza del Sole, così l'eloquenza in questo pianeta figurata, habbia mai sempre per sua cõpagna la chiarezza della gloria.Mercurio,vicino al Sole, parimenti insegna, che le lettere deuono star congiunte con l'integrità, e con la giustitia, che sono nel Sole rappresentate,che però Tullio 1. Off. *Scientia, quæ est remota à iustitia, calliditas potius, quam sapientia est appellanda.* Se anco non si dicesse, che Mercurio vicino al Sole, siano le lettere accoppiate al Prencipe, asserendo Platone; *Tum denique beatas Respublicas, si aut docti, aut sapientes homines eas regere cœpissent, aut qui regerent, omne studium in doctrina, ac sapientia collocarent.* Cicer. *ad Quint. fratrem.* Dir si potrebbe ancora,che Mercurio, vicino al Sole ammaestra i Predicatori à star vicini à Dio, viuendo con purità mondissima, accioche possano con autoreuole efficacia, e virtù riprendere i diffetti de i mortali, nel qual proposito S. Nilo *Paræn.* n. 134. *Puram æmulator vitam; vt habeas liberam potestatem increpandi peccantes*, dal qual concetto quasi non si dilongò Giuuenale. Sat. 2.

Eloquẽza gloriosa.

Letterati siano d'integrità.

Prencipe letterato.

Predicatori siano puri.

Loripedem rectus derideat, æthiopem albus.
Quis tulerit Gracchos de seditione quærentes?
&c.

327 Nel Pianeta di Mercurio, che sempre suol essere vicino al Sole, ed andarsene da i raggi di lui coperto, fù chi fece impresa di Prencipe letterato, e religioso, che di rado lasciandosi vedere in faccia del mondo, gode di starsene raccolto in Dio, ed à gli ossequij di lui appartato, di cui possa replicarsi il detto di S. Paolo Colos. 3. 3. *Vita vestra est abscondita cum Christo in Deo.* Li diede per tanto. SIC LATVISSE IVVAT. E dichiarò se stesso, così dicendo;

Virtuoso ritirato in Dio.

Sapientiæ astrum,
à lucis fonte minimum abscedit,
Solis intimum, familiares oculos non admittit.
In lucis tenebris latens,
Sapientissimum regem, talis syderis instar,
Sæpius diuini solis commercio abditum,
rarius prodeuntem video.

SE-

SEGNI CELESTI e loro attenenti. Cap. XII.

ALCIDE
AQVARIO
AQVILA
ARTVRO
CANE
CASTORE, e POLLVCE
COLOMBA
CORONA
CROCIERO
FENICE
GRANCHIO
LEONE
ORIONE
ORSA, STELLA DEL POLO
PEGASO
PERSEO
SAETTA
SCORPIONE

ALCIDE

328 FRA le Costellationi Boreali ecci quella d'Alcide, ricca di vent'otto stelle, secondo il Keplero. Questa in atto di regger la sua claua dal P. Domenico Gamberti fù alzata per impresa, aggiuntoui il motto di Martiale l. 1. ep. 129. IVVAT IPSE LABOR. E dinota, che quel forte, e gli altri suoi imitatori, co'l beneficio delle fatiche tolerate, e de i mostri vitiosi abbattuti, si promouono à splendere nel cielo della gloria, e della immortalità; ed Alcide istesso appresso Seneca Herc. Oetæ. Act. 5. scen. penult.

Fatica, e virtù portano alla gloria.

— — *nam virtus mihi*
In astra, & ipsos fecit ad superos iter.

329 Per simbolo di valor militare sempre inuitto, lo stesso Gamberti figurò la costellatione d'Alcide co'l motto di Statio lib. 3. Thebaid. NVNQVAM SVCCVBVIT; vanto che Alcide medesimo diede à se stesso nella Tragedia Herc. Oetæ. Act. 4. scen. penult.

Valore inuitto.

— — *perferam laudem inclytam,*
Quod nulla pestis vicit Alciden palam,
Omnemq; pestem vicit Alcides palam.

Per lo qual rispetto meritano grandi encomij, Dauide, Cesare, Alessandro Magno, Carlo V., ed Enrico Quarto Rè di Francia, ciascun de i quali, nelle sue belliche operationi, si può dire, che; *Nunquam succubuit.*

AQVARIO

330 L'Aquario, segno del Zodiaco, figurato in atto di versar dall'vrne l'acque si ritroua co'l motto; NVNQVAM DEFICIENT; e può addattarsi alle misericordie, e beneficenze diuine, che sempre indeficienti, e copiose si versano à prò del mondo. Arnoldo Carnotese Tract. de sept. Verb. Christi. *Non arctatur numero, non clauditur fine, nullas omnino habet metas diuina clementia. Sit qui inuocet, erit qui exaudiat &c.* Filone, riferito dal P. Velaz. in Psal. 100. Annot. 14. n. 5. *Illud verò, quod dictum est Deum esse sempiternum, idem est, ac si diceretur largitor perpetuus, ac benefaciens: non aliquando tantum, aliquando verò minimè, sed semper, continuò, ac indesinenter, dona donis iugiter, ac indefessè accumulans, beneficia semper vberiora annectens, &c.*

Misericordie diuine.

AQVILA

331 Con espressa allusione all'Aquila Estense, il Padre Gamberti, per dimostrare, che la chiarezza gloriosa acquistata dal Duca Francesco di Modona sarebbe durata mai sempre, fece impresa dell'aquila celeste, tutta diuisata di stelle, e le diede il motto d'Ouidio 1. Metam. NVLLA POTEST DELERE VETVSTAS. Oratio, parlando della virtù propria, disse, che sarebbe stata di così fina tempra, che

Virtù immortale.

— *non imber edax, non Aquilo impotens*
Possit diruere, aut innumerabilis
Annorum series, & fuga temporum.

L'aquila, che lauorata di stelle, scintilla nel firmamento, nel continuo rigiro del primo mobile riesce IRREQVIETA, NEC ERRANS; idea di persona giusta, ed innocente, che faticando in appostolici pellegrinaggi, và sempre da virtuosi meriti accompagnata, come vn Girolamo, vn Alessio, vn Xauerio &c. vn Paolo Apostolo, à cui per l'appunto applicò il concetto il mio Carducci;

Virtù.

Æthere fulget auis Iouis irrequieta, nec errans:
Sic Pauli virtus luxit in orbe volans.

ARTVRO

332 Il segno celeste, chiamato Arturo, seco porta i mali effetti delle trauaglioſe, ed orride tempeste; del quale Plinio lib. 18. cap. 28. su'l fine; *Grandines, procellæ, cæteraque similia – ab horridis syderibus exeunt, vt sæpius diximus, veluti Arcturo, Orione &c.* E nel lib. 2. cap. 39. *Arcturi verò sydus non fermè sine procelloſa grandine emergit.* Da questo luogo prese Carlo Rancati motiuo di farne impresa, co'l cartello; NON SINE GRANDINE; per idea di Prencipe tiranno, che abbatte con violenti insulti le facoltà de i sudditi, e riempie l'infelice prouincia à lui soggetta, di sciagura, e d'orrore.

Tiranno.

CANE

333 Al Cane celeste fù chi soprapose. RADIIS VENIET FERVIDIORIBVS, motto proportionato à Cristo, nel tempo del giudicio finale; poiche all'hora; *Ignis in conspectu eius exardescet*, canta il Profeta Psal. 49. 3. ed egli istesso per bocca di Mosè Deut. 33. 22. *Ignis succensus est in furore meo, & ardebit vsq; ad inferni nouissima, deuorabitque terram cum germine suo, & montium fondamenta comburet.*

Cristo giudice.

334 Nella morte d'vn Cacciatore fù fatta impresa del cane stellato, aggiuntoui il titolo; QVIETE CORRVSCA; per dinotare, che s'egli nel corso della vita s'affaticò, lordo di poluere, e guazzoso di sudori, hora prendesse quieti riposi nel cielo da lumi brillanti incoronato. Impresa quadrante à S. Eustachio Martire, che fù per vn tempo prodigioso Cacciatore; ed altresì tutta opportuna à S. Domenico, che in vn cane venne mirabilmente prefigurato; In questo senso spiegò l'impresa il mio Concanonico D. Saluatore Carducci.

Canis coruſca splendet in celo quies:
Sedens Domingus fulget inter cælites.

CASTORE, E POLLVCE

335 Nicolò Perotti, figurando in mar tempestoso vna naue, sù la cima del cui albero erano le due stelle di Castore, e Polluce, le soprascrisse; ASPECTV, ò veramente; ACCESSV TRANQVILLITAS; e dimostrò, che dall'assistenza, e protettione d'vn personaggio, egli confidaua di riceuere, frà le sue procelle, e sciagure, ogni felicità di respiro; del qual corpo

Assistenza di personaggio benefica.

anco

anco seruissi il Lucarini, aggiunteui le parole; CVM LVCE SALVTEM. Con la quale allusione, ad honore dell'Illustriss. Sig. Giacinto Orrigoni Regio Senator di Milano, Carlo Rancati cantò;

Tyndaridum fælix splendet fausti ssima nautis
Stella duplex, nobis vtraq; solus eris.

Presenza di M. V. vtile. Tali beneficenze Gio. Geometra riconobbe da Maria Vergine, à cui riuolto nell'Inno 4. cantò;

Salue, quæ visa ærumnis in tristibus ingens
Præbes solamen, lumina grata ferens.

Nelle stelle de i Castori D. Basilio Paradisi rauuisò espressi quei felici lumi, che la virtù sparge d'intorno, per estraere i suoi affettionati dalle tempeste tumultuarie del secolo peruerso, così cantando;

Virtù ne salua. Di, ch'à saluar co' raggi
Battuto pin frà i tempestosi abissi
Di Leda in fosco ciel splenda la prole,
Luce più d'ogni stella, e più del sole
Virtude, e senza eccliss
D'vna gloria immortal mostra i viaggi,
E al alme con sereno, e stabil lampo
Frà i naufragi del mondo apre lo scampo.

336 Delle due stelle Castore, e Polluce; ò dir vogliamo fiamme, ed esalationi, accese nella prima regione dell'aria; Seneca l. 1. Nat. Quæst. c. 1. così; *In magna tempestate apparent, quasi stellæ velo insidentes. Adiuuari se tunc periclitantes existimant Pollucis, & Castoris numine. Causa autem melioris spei est, quod iam apparet frangi tempestatem, & desinere ventos.* A questa doppia fiamma accesa sopra l'albero d'vn vascello in mar turbato il Raulino soprapose;

Giustitia punitiua vtile. TERRET SÆVA PROCELLAS; e volle dire, che si come queste accese faci danno termine alle procelle; così la giustitia punitiua, vsata dal Prencipe giusto, non serue, che per abbonacciar la republica. Nel qual proposito non disdicono gli oracoli d'Isaia c. 32. 17. *Erit opus iustitiæ pax, & cultus iustitiæ silentium, & securitas vsq; in sempiternum.*

337 Compaiono i due Lumi de i Castori frà i pericoli estremi; come che all'hora che manca ogni soccorso humano, il cielo appresti i suoi

Iddio aiuta ne i bisogni estremi. souuenimenti. Con questa riflessione il P. D. Primo Tattis, Chierico Regolare Somasco, fece impresa di queste due fiammelle, poste sopra vna naue pericolante, co'l cartello; IN TEMPORE OPPORTVNO; insinuando la benigna protettione, che le Sante Vergini, Liberata, e Faustina sogliono prendere della Città di Como, ne suoi più graui trauagli.

338 Vna naue in mare aperto, la quale alla luce de i Gemini, che le stauano d'auanti, spiegaua le vele, co'l motto; IPSIS DONANTIBVS AVRAS fù impresa del P. Leonardo

Prencipi protettori. Velli, alzata frà molte altre, quando il Serenissimo Cardinale, Ferdinando di Spagna, entrò in Milano; per dinotare la felicità apprestata dal chiaro splendore de i gemini Austriaci Filippo IV. e Ferdinando suo fratello; concetto cauato da Claudiano in Consul. Olybr. & Probini;

Iam per noctiuagos dominetur Olybrius axes
Pro Polluce rubens, pro Castore flāma Probini:
Ipsi vela regant; ipsis donantibus auras
Nauita tranquillo moderabitur æquore pinum.

E può anco applicarsi à i Santi Apostoli Pietro, e Paolo, co'l fauor de i quali la naue di Santa Chiesa felicemente si regge, e si gouerna. Santi Pietro, e Paolo.

339 Quando le stelle de i Castori compaiono sopra la naue, da tempestoso mare sconuolta, e combattuta, compare con loro insieme; IN TEMPESTATE SECVRITAS; non altrimenti la presenza, e protettione di personaggio qualificato, ò di Santo, nostro confidente, frà le più inquiete fluttuationi ne assicura, e consola. Protettione di grande. Battista Mantoano lib. 1. Parthen. riuolto à Maria Vergine, così;

Tu placidum terræ sydus, quod liberat omnes
A pelagi feruore rates, quod luce benigna
Saturni, Martisq; graues eliminat iras.

340 Monsignor Aresio, per inferire; che dall'assistenza dello Spirito Santo, apparso in forma di fiamme, sarebbero state represse tutte le tempeste, che agitauano Santa Chiesa: figurò le due fiammelle de i castori sopra vna naue, che Spirito Santo tranquilla le tempeste. stana in mare agitato, e sotto il cielo nuuoloso, ed oscuro, co'l motto. SERENVM ERIT. Effetti, che ne i Santi Apostoli si conobbero operati, i quali al riceuere lo Spirito Santo, videro tranquillate le tempeste de gl'interni timori, restando tutti rasserenati, e rinfrancati, del qual fatto S. Leone ser. 2. de Pentec. *Oportebat capacitatem eorum, qui docebantur, augeri, & multiplicari constantiam illius charitatis, quæ omnem formidinem foras mitteret, & furorem persequentium non timeret. Quod vtique Apostoli, posteaquam Spiritus Sancti noua abundantia sunt repleti, ardentius velle, & efficacius posse ceperunt, proficientes à præceptorum scientia ad tolerantiam passionum: vt sub nulla iam tempestate trepidantes, fluctus sæculi, & elationes mundi, fide supergrediente calcarent &c.*

COLOMBA

341 Non v'hà dubbio alcuno, che la passione dell'ira si riconosce pur troppo nelle colombe; che ciò sia vero e Geremia c. 25. 38. *facta est terra eorū in desolationem à facie iræ columbæ*; e Plinio lib. 10. c. 34. scriue, che quando verme di gelosia punge à i colombi il cuore; *Tunc plenum querela guttur, sæuique rostro ictus*; mà ciò non può già dirsi della colomba, che da alcuni Astronomi nella parte Australe sotto i piè del cane maggiore pomposa d'vndici stelle vien collocata, alla quale, figurata con l'oliua nel rostro, il Prencipe benigno. P. Gamberti diede il motto PROCVL OMNIS IRA, cauato da Oratio lib. 3. od. 8.

— — *procul omnis esto*
Clamor, & iræ.

E ne fà impresa di Prencipe benigno. Seneca l. 1. de Ira, cap. 15. *Nil minus quam irasci punientem decet: cum eo magis ad emendationem pœna proficiat, si iudicio læta est. Inde est quod Socrates seruo ait: Cæderem te, nisi irascerer. - Ergo ad coercitionem errantium, sceleratorumque, irato castigatore nō opus est. Nam cum ira delictum animi sit, non oportet peccata corrigere peccantem*; e nel lib. 2. cap. 13. *Debet ira remoueri - Tota dimittatur: nihil profutura est. Sine illa facilius, rectiusq; scelera tollentur, mali punientur, & traducentur in melius &c.*

CO-

CORONA

342 E le ghirlande di quercia, e le roſtrate corone, e quelle altresì d'argento, e d'oro, come che ſi diſſeccano, ſi guaſtano, e non ſempre accerchiano la fronte, non poſſono già chiamarſi honor ſtabile, e permanente: la doue la corona boreale d'Arianna, che lauorata d'otto ſtelle ſplende nel fermamento, ed iui durerà fin tanto che dureranno i cieli, ben può dirſi; ÆTERNVM DECVS, parole d'Ouidio 1. de Triſt. eleg. 1. Con queſta impreſa, che è del P. Gamberti, ſi rapgreſenta la gloria della virtù, che ſuol eſſere immarceſcibile, ed eterna. Oratio l. 3. od. 30. parlando di ſe ſteſſo;

Virtù acquiſta fregio eterno.

Non omnis moriar: multaque pars mei
Vitabit Libitinam: vſque ego poſtera
Creſcam laude recens, dum Capitolium
Scandet cum tacita virgine Pontifex &c.

CROCIERO

343 Se nel polo artico la ſtella di tramontana addita il ſentiero à i nauiganti; nel polo antartico il Crociero ſegno formato di quattro ſtelle ſerue loro di direttore; e però di lui fù chi diſſe. NOVVM PANDIT ITER; dinotando che la Croce ne ſcuopre, ed appiana vna ſtrada nuoua, mà ſicura, per giungere alla terra beata, ed al celeſte, e glorioſo regno. Pietro di Damiano ſerm. 1. de S. Andrea, fauellando de i Santi Apoſtoli Pietro, ed Andrea, così; *Crux, quæ eos morientes huic vitæ ſubtraxit, cæleſti Hieruſalem renaſcentes cum triumphali gloria nouos ciues inuexit.* E Criſtoforo Finotto Diſtich. 91.

Croce addita la via del cielo.

Æquore qui fluctuas? quæ margo incerta viarum?
Crux tamen in portum præuia monſtrat iter.

344 La naue, che alla lontana vede il crociero, riempita d'allegrezza prorompe in voci d'applauſo, e come diſſe Monſignor Areſio. A LONGE PROSPICIENS, ET SALVTANS; impreſa opportuna à S. Andrea Apoſtolo, che vedendo di lontano la croce con giubilo immenſo ſi poſe à venerarla, del qual fatto Andrea Bianco lib. 4. Epigr. 55.

S. Andrea Apoſtolo.

Viderat Andreas funeſtum ſurgere lignum,
Cuius terruerant præuia ſigna Deum.
Et ſeruans animi inuictum, frontiſq; vigorem,
Crux, ait, ò ſalue; ſæpè cupita veni.
Cum tibi ſe iunxit ſumma pietate Magiſter,
Aſcendit metuens, ne metuenda fores.

FENICE

345 Alla fenice celeſte, di quindeci ſtelle guernita, il P. Domenico Gamberti ſoprapoſe. FVNERIBVS PRETIOSA SVIS; motto cauato da Martiale lib. 6. epigram. 12. ò ſia 13. oue parlando d'vna formica congelata nell'ambra;

Sic, modo quæ fuerat vita contempta manente,
Funeribus facta eſt nunc pretioſa ſuis;

S. Apollonia. bell'impreſa per Santa Apollonia, che qual celeſte fenice dal rogo del ſuo martirio acquiſtò ſublime, ed eleuata eccellenza, il che s'auuera in S. Lorenzo, ed altri.

GRANCHIO

346 Al Granchio formato di ſtelle, che ſi troua arollato à i ſegni del Zodiaco, fù chi diede; AD SVBLIMIA RETRORSVM, inſegnando che la ſtrada per attingere l'altezza eminente della perfettione euangelica, ſia il caminare tutto al rouerſcio del mondo, fuggendo gli honori, che eſſo ambiſce; mortificando il ſenſo, che eſſo vezzeggia; calpeſtando le ricchezze, che eſſo amaſſa &c. che quì vengono à frizzare le proteſte di Criſto Matt. 5. 3. *Beati pauperes ſpiritu, quoniam ipſorum eſt regnum cælorum; Qui odit animam ſuam in hoc mundo, in vitam æternam cuſtodit eam.* Io. 12. 25. Il mio Concanonico D. Aſcanio Martinengo, nella Gloſſa Magna fol. 1450. applica, e molto bene, queſta proprietà à i Santi Martiri, i quali con paſſo retrogrado, perdendo le felicità, le ricchezze, e la vita, ſi condusſero all'acquiſto della beatitudine, de i beni eterni, e dell'immortalità beata. *In cancro micantes ſtellæ Martyrum chorum indicant, qui quaſi retrogrado gradu per tormenta, & neces inceſſere. Quis enim non obſtupeſcet ad cancri progreſſionem, qui dum anteorſum incedit, retrorſum proficiſci videtur? En Martyrum cœtus. Quis certe in ipſis non admiretur, quaſi retrogrados inceſſus, cum ad cantum per luctum, ad victoriam per clades, ad ſolatia per tormenta, ad coronas per ſpinas, ad nectar per famem, ad fontem perennem per ſitim, ad imperium per oppreſſionem, ad vitam per mortem progreſſi ſint?*

Perfettione.

Martiri.

LEONE

347 Il Leone, come rè delle fiere, è riconoſciuto quì giù in terra; mà il Leone ancora ingemmato di ſtelle, e collocato nella faſcia del Zodiaco, portò il titolo; DOMINATVR ET ASTRIS. Impreſa molto bella per qualche perſonaggio, che ſpiegando nell'arme di ſua famiglia il Leone, come haueua Siſto V. ſi troui promoſſo al Ponteficato ſupremo; nel qual ſoggetto s'adempie la promeſſa di Criſto fatta à S. Pietro, ed i ſuoi ſucceſſori. *Quodcumq; ligaueris ſuper terram, erit ligatum & in cælis, & quodcunq; ſolueris ſuper terram, erit ſolutum & in cælis.* Matt. 16. 19.

Sommo Pontef.

348 Nel Leone celeſte due ſegnalate qualità ſi ritrouano congiunte; ET LVMEN, ET ARDOR. Impreſa del Gamberti, opportuna à valoroſo guerriero, che porti l'ardore per compagno dell'eroiche ſue impreſe, ed il lume della gloria per chiarezza del ſuo nome; per le quali qualità ſi reſero ſegnalati e Gioſue, e Dauide, e Giuda Macabeo, e Giorgio Caſtriotto, &c. Lume, ed ardore poſſono anco oſſeruarſi nella bellezza femminile, che alletta gli occhi, ed incende il cuore de i mal accorti.

Guerriero vittorioſo.

Bellezza femminile.

ORIONE

349 Lo ſdegno innocente, con cui Franceſco Duca di Modona maneggiaua l'armi nelle ſue nobili caccie, fù dimoſtrato dal Gamberti, co'l figurare l'armata coſtellatione d'Orione, ſegnalato cacciatore, à cui ſoprafcriſſe le parole di Statio de Herc. Surrent. INSONTES IRÆ. Ire innocenti anco ſon quelle del Prencipe, che puniſce i facinoroſi, abbominando le colpe, e non i colpeuoli, dal qual ſenſo non diſcordano i conſigli del Profeta Pſal. 4. v. 5. *Iraſcimini, & nolite peccare.*

Cacciatore.

Prencipe giuſto.

ORSA, e STELLA DEL POLO

350 L'Orſa minore, trouandoſi tutta vicina al polo, d'intorno à lui con brieue giro ſi ra-

rauuolge. E pure con la breuità del suo moto, guida, & indrizza i nocchieri, che nella vastità del mare stanno fluttuando, à cui il Raulino soprapose; NAVTAS CVRSV DOCET BREVI; e potrebbe anco dirsi; DIRIGIT CVRSV BREVI. La breuità della vita, contemplata ne i nostri predecessori, può seruir à ciascuno di sicura direttione alla virtù, & alla salute. Quindi S. Gio. Crisostomo riconosce per effetto della prouidenza diuina la morte d'Abele, seguita ne suoi verd'anni; accioche Adamo, vedendo quel giouinetto in brieue giro d'età estinto, con viua efficacia restasse instradato all'acquisto della virtù, e della vera perfettione; *Considera mihi Dei prudentiam; non ipsum primum mori permisit, sed hoc eius filium pati, vt ante oculos tabescens filij corpus intuitus, & marcescens, magnam ex hoc aspectu philosophiæ disciplinam caperet.* Plinio, anch'esso lib. 7. cap. 7. *Is demum vitam æqua lance pensitabit, qui semper humanæ fragilitatis memor fuerit.*

Morte di giouane, direttione de i viuenti.

351 Ritrouandosi l'Orsa in vicinanza del polo artico; per quanto d'intorno à lui s'aggiri; non mai tramonta, ò si nasconde, à cui perciò fù dato; SINE OCCASV FELIX, e dimostra la felicità persistente della virtù, che non soggiace all'occaso della dimenticanza, ò della morte. Seneca Herc. Oetæus Act. 5. sc. vlt.

Virtù immortale.

Nunquam stygias fertur ad vmbras
Inclyta virtus: sed cum summas
Exiget horas consumpta dies,
Iter ad superos gloria pandet.

Ad honore de i Dottori di S. Chiesa si valse di questa medesima proprietà Ruperto Abbate l. 3. in Ioan. *Doctores tanquam Arcturi, nunquam occidentis lucida sydera, stabili fide semper fixi steterunt, & lucem fidei fundentes, erroris occasum nescierunt.*

Dottori Santi.

352 Altri fù che le diede; NESCIA OCCASVS, e sarà idea di Maria Vergine, preseruata dalla bontà diuina dalla caduta nel pelago del peccato. *Ceteri enim post casum erecti sunt*, dice il Serafico S. Bonauentura ap. Fernand. in Genes. tom. 1. f. 615. *Virgo autem SVSTENTATA est NE CADERET.*

Concettione di M. V.

353 Nell'esequie di Margarita d'Austria, Regina di Spagna, celebrate in Milano l'Anno 1612. fù alzata l'Orsa minore, col titolo; VERTITVR NON OCCIDIT; e voleua dire, che l'anima della Regina, essendosi auuicinata al polo della diuina presenza, staua raggirandosi frà le delicie della beatitudine, nulla temendo di tramontare, perche l'anima beata non può perdere quelle felicità. Tanto fù spiegato nel seguente distico;

In Morte.

Iam vicina Deo Cynosura beatior astris
Voluitur; e superis non cadet illa rotis.

Quant'à me haurei creduto, che il motto; *Vertitur, non occidit* hauesse voluto inferire, che se bene con la morte passaua la nostra Regina da questa all'altra vita, non mai però sarebbe tramontata della memoria de i posteri, mà in quella conseruata eternamente. San Gregorio Papa, ne i rigiri dell'Orsa celeste riconosce le continue fatiche di Santa Chiesa, della quale ben si dice che: *non occidit*, perche ella non può mai distruggersi, ò mancare. *In arcturo, qui per gyrum suum nocturna spatia non occasurus illustrat - tota simul Ecclesia designatur; quæ fatigationes quidem patitur, nec tamen ad defectum proprij status inclinatur, gyrum laborum tolerat, sed ad occasum cum temporibus non festinat* l. 29. Moral. c. 16.

Santa Chiesa.

354 Perche l'Orsa minore, non mai dal Polo si scosta, il Ferro le diede; NVNQVAM PROCVL, idea di vero amico, che dall'amato non sà scompagnarsi, ben dicendo il Sauio Prou. 17. 17. *Omni tempore diligit qui amicus est*; e Propertio lib. 2.

Amico vero.

Terra prius falso partu deludet arantes,
Et citius magnos sol agitabit equos,
Quam possim nostros aliò transferre calores.

Tale era la suisceratezza, che S. Gio. Crisostomo auuertì nell'anima di Paolo, che quasi Orsa celeste, dal Polo della diuinità non mai sapeua allontanarsi; *Paulus*, dice il Boccadoro Hom. 55. in Matt. *cum in terris esset, vbi Seraphim sunt, ibi conuersabatur, propius Christo assistens, quam hastati, & stipatores isti, regi assistunt: quippe cum isti aspectum huc, illuc circumferant, ille verò nulla rerum specie motus, vniuersam mentis aciem ad regem* (Christum) *semper tenderet.* Tale è Santa Chiesa; e tali ancora l'anime giuste, che non mai per fede, carità, e diuotione si scostano da Dio.

S. Paolo Apost.

Santa Chiesa. Santo cõtemplatiuo.

355 Perche l'Orsa minore, come osserua il Bercorio, più che mai bella, e luminosa compare, quand'il Cielo è più che mai da i rigori dell'inuerno ingombrato, perciò le diedi; SVB IOVE CLARIOR FRIGIDO; ò veramente; NE I RIGORI E PIV BELLA. Simbolo d'anima generosa, che frà le miserie non perde, mà raddoppia la serenità del volto, e l'allegrezza del cuore. *Prælatus*, moraliza il Bercorio medesimo, nel Reduttorio l. 5. cap. 31. num. 2. *Si hyems, vel frigus tribulationis incumbat, tunc debet virtus eius clarior demonstrari, & vultus eius rutilantior, & hilarior inueniri* 2. *Cor.* 12. *Cum infirmor, tunc fortis sum.*

* Intredezza.

356 In morte, fù figurata l'Orsa, sopra vn mar tempestoso, col cartellone volante; NESCIA MERGI, inferendo che la virtù, e la fama del defonto, non poteuano in conto alcuno cader sepolte nel pelago della dimenticanza, ò della morte, ne i quali sensi parlò Seneca in Octau. Act. 3.

In Morte. Virtù immortale.

Sola perpetuo manent
Subiecta nulli mentis, atque animi bona.

Effetti che S. Gregorio Papa osseruò in S. Chiesa perseguitata, mà non mai sobissata; *Arcturus* (l. 9. Moral. c. 6.) *semper versatur, & nunquam mergitur: quia & Sancta Ecclesia persecutiones iniquorum sine cessatione tolerat, sed tamen vsque ad mundi terminum sine defectu perdurat.*

Santa Chiesa.

357 Nel nobil tempio di Saronne, le sette stelle dell'Orsa minore sono introdotte à dire; MERGIMVR NVNQVAM, per dinotare che Maria Vergine mai sempre sourasta al nostro aiuto, e protettione, e non mai ci perde di vista, ne lascia di consolarci.

Protettione continua di Maria.

358 Che i trauagli siano strumento di nostra esaltatione lo dimostrai con l'impresa dell'Orsa minore alla quale sopraposi; DVM VERSATVR ERIGITVR, parole di S. Gregorio l. 9.

* Santa Chiesa.

Moral. c. 6., che di Santa Chiesa così ragiona. *Arcturus dum versatur erigitur: quia tunc Sancta Ecclesia valentius in veritate reficitur, cum ardentius pro veritate fatigatur.* Così anco ogn' anima, quand'è trauagliata, suole inalzarsi à Dio, e portarsi all'acquisto della perfettione. *In tribulatione sua mane consurgent ad me*, diceua lo stesso Iddio in Osea Profeta c. 6. 1.

Trauaglio sollieua.

359 Cesare Pontoglio, il Concertato frà gli Erranti di Brescia, introdusse l'Orsa minore à dire; ET MIHI STABILIS ERROR, che può addattarsi à Sant'Orsola, Orsa veramente celeste, la quale benche errando per tempestosi mari, pellegrinasse lontana dalla sua patria, non mai però scostossi dal Polo della diuinità. Ogni buon Prelato similmente, deue raggirarsi d'intorno, inuigilando al gouerno de suoi sudditi, ma non però scompagnarsi da Dio, il che suggeriua Pietro Bercorio Reductor.l.5. c. 31. n.1. *Prælatus debet circa polum Christum ambulare, & visibus subditornm semper debet se præsentare per boni exempli dationem, & nunquam se eis occultare per sui subsidij denegationem, seu per sui absentationem.*

S. Orsola.

Prelato.

360 Nella parte estrema dell'Orsa minore, ecci la STELLA, che chiamano DEL POLO, non perche ella sia il polo del cielo, mà perche à lui più d'ogni altra si ritroua vicina. Questa si muoue al moto dell'ottaua sfera, mà con giro così picciolo, che pare sia immobile; onde le quadra; IN MOTV IMMOBILIS; tale è la virtù, che riluce stabilmente nell'anima del virtuoso, benche la vita humana da continui rigiri sia sconuolta. D. Basilio Paradisi, nelle sue Poesie Liriche;

Virtù.

Nostro polo è virtude,
Che frà moti immortali immobil resta,
E fiammeggia su'l ciel cinta di stelle.

361 Alla stella pur del polo altri diede; OMNIS EXPERS MOTVS; e dinota consistenza inalterabile d'vn animo grande, che frà le varie riuolutioni del mondo non si muoue; ne per gli accidenti della prosperità, ne per quelli della sciagura si discompone. Sigismondo Imperatore, richiesto; chi veramente fosse degno di regnare; *Eum*, rispose, *quem neque secundæ res extollerent, neq; aduersæ deprimerent*, e lo riferisce Enea Siluio l. 4. cap. 10. In Dio è riuerita questa immobile persistenza, di cui si canta;

Animo intrepido.

Iddio.

Rerum Deus tenax vigor,
Immotus &c.

362 Il motto Spagnuolo; BVENA GVIA; cioè BVONA GVIDA, alla stella del polo fù attribuito; e può inferire, quanto vagliano alla nostra direttione vn Signore d'auttorità, vn fedele amico, ed vn prudente consiglio. La virtù, dice D. Basilio Paradisi è nostra stella polare, e nostra guida;

Amico vero.

Virtù nostra guida.

E quando contra noi le sue procelle
Suscita il mondo, e desta
A danni nostri onde turbate, e crude
Al ingegno, mentr'è quasi che assorto,
Essa addita i sentieri, e mostra il porto.

Mà perche Maria Vergine è salutata come stella del polo. *Aue maris stella*; essa ne seruirà di sicura guida, per condurci frà il pelago della presente vita à saluamento, à cui riuolto Battista Mantoano 1. Parthen. così;

M. V. nostra guida.

Tu placidum terris sydus, quod liberat omnes
A pelagi furore rates, quod luce benigna
Saturni, Martisq; graues eliminat iras.
Tu nobis Helice, nobis Cynosura, per altum
Te duce vela damus, portus habitura secundos.
Tu mare, tu ventos, tu sydera cuncta, Deumq;
Concilias; tu tuta salus, tu pacis origo,
Tu commune bonum, generis tu gloria nostri.
Huc ades: & cæptos præsenti numine cursus
Dirige, & infirmā rege per vada cerula puppim.

Fulberto Carnotese in Nat. Virg. serm. 1. similmente; *Oportet vniuersos Christicolas inter fluctus huius sæculi remigantes, attendere maris stellam hanc, ideſt Mariam, quæ supremo rerum cardini Deo proxima est, & respectu exempli eius cursum vitæ dirigere. Quod qui fecerit, non iactabitur vanæ gloriæ vento, nec frangetur scopulis aduersorum, nec absorbebitur scyllea voragine voluptatum, sed prospere veniet ad portum quietis æternæ.* Buona guida in somma è Iddio, nel quale chi tien fisso lo sguardo, troua la strada sicura. In questo proposito Giacomo Billio Anthолog.

Iddio.

Æquora qui fragili sulcat malefida carina,
Quid, cursum vt tendit nocte silente facit?
Peruigil ad cælum tendit sua lumina, sydus
Spectat, & in boreo iuge quod axe micat.
Quisquis iter vitæ sequeris, vitæque perennis
Ne tua sint terræ lumina fixa, caue;
Semper ad æthereas sublimi vertice sedes
Conspice; sic tutum lætus habebis iter.

363 Perche la stella polare, senza abbaglio veruno, e con fedele, e sicura certezza suol guidare i legni, che fan vela nel mare; perciò il Gamberti le aggiunse; FALLERE NESCIA, motto leuato da Virgilio 2. Georg. v. 467.

At secura quies, & nescia fallere vita.

Sincerità.

bella impresa di persona leale, semplice, e sincera, che caminando alla schietta, non sà tessere à danni altrui frode, od inganno; Quadra l'impresa alla sacra scrittura, che senza tema d'errore, ne ammaestra, e ne guida; ed anco alla persona dell'incarnato Verbo, che diceua Ioan. 14. 6. *Ego sum via, veritas, & vita*; accoppiando al titolo di strada quello di verità, e di vita; perche egli n'apre la strada, non fallace, mà vera, e sicura, che ne conduce alla vita sempiterna, e beata. *Non enim nos in erratica, atque in inuia deducit ille, qui via est, neque illudit per falsa qui veritas est, neque in mortis relinquit errore, qui vita est*, commenta Sant'Illario lib. 7. de Trinit.

Sacra Scrittura.

Cristo nostra via.

PEGASO

364 L'affetto, e la beneficenza riconosciuta in vn Prencipe verso i letterati fù dal P. Gamberti espressa, con la costellatione del Pegaso, gioiellato di venti stelle, à cui addattò il motto d'Oratio lib. 1. od. 26. MVSIS AMICVS; Tale si mostrò Tolomeo Rè d'Egitto, Dionigi Rè di Sicilia, Ottauiano Imperatore, Lucullo, Mecenate, Vespasiano, Adriano, Marco Antonino Pio, Alessandro Seuero, Traiano, Costantino Magno, Teodosio, Mauritio, Andronico Comneno, Otone III. Carlo IV. e Sigismondo Imperatori; per tacere di Nicolò V. Eugenio IV. Pio II. e Leone X. Sommi Pontefici; à i quali potrebbero aggiungersi Alfonso Rè d'Aragona, Ferdinando Rè di Sicilia, Gio. Galeaz-

Prencipe benefico à i letterati.

leazzo Duca di Milano, Carlo Emmanuele Duca di Sauoia &c. che oltre modo i ſoggetti virtuoſi gradirono, accarezzarono, rimunerarono.

PERSEO

365 Porta ſeco, non v'hà dubbio non sò qual orrore, lo ſpettacolo tragico de i facinoroſi, per mano della giuſtitia trucidati; mà rieſce orror grato à chi ſenſata, e prudentemente diſcorre. Nel qual caſo torna molto in propoſito il ſimbolo di Perſeo, diſtinto di trent'otto ſtelle, al quale, in atto di tener pendente dalla deſtra il ſozzo teſchio di Gorgone, da lui reciſo, il Padre Gamberti ſoprapoſe il motto di Claudiano de Siren. GRATVS TERROR. Queſto grato terrore prouò Geruſalemme vedendo la teſtaccia del gigante, reciſa dal giouinetto Dauide 1. Reg. 17. 54. lo prouò Betulia vedendo la ſuperba teſta d'Oloferne troncata da Giuditte Iudith. 13. 19. lo prouò tutta la Paleſtina vedendo ed il capo, e la mano deſtra, e la lingua di Nicanore trinciati dal fortiſſimo Giuda Macabeo 2. Mac. 15. 32. &c. Così à gli occhi di tutti i beati gratiſſimo fù lo ſpettacolo dell'empia Meretrice, dalla giuſtitia eterna caſtigata, accompagnandolo con voci di lode, d'allegrezza, e di giubilo, come Apoc. 19. num. 1. &c.

Giuſtitia vendicatiua porta grato terrore.

SAETTA

366 La Saetta, ſegno celeſte, ſituata ſopra l'ali dell'aquila, & collocata frà i due circoli eſtiuo, & equinottiale; ſe con luce minaccioſa ſtette in atto, come d'auuentarſi dall'arco delle ſfere, à trafiggere i mortali; all'apparire del ſegno chiamato Vergine, cade, precipita, e ſi naſconde; le diedi per tanto; OCCIDIT VIRGINIS ORTV, e lo preſi da Beda tom. 1. *de ſignis cæli*. Così il terror delle guerre figurato nella ſaetta, ſtrumento militare, dalla preſenza di Maria Vergine reſta rintuzzato, e diſſipato. Quindi Gio. Geometra Hymn. 4. alla Vergine riuolto, diſſe;

Salue, quæ facis vt belli victoria detur
Fortibus armigeris, munere virgineo.
Salue præſidium vrbanum, tu mœnibus arces
Hoſtes, & moles concutis horrificas.

* M. V. toglie le guerre.

SCORPIONE

367 La coſtellatione, che porta i lineamenti, ed il nome di Scorpio ſi ritroua co'l motto; NESCIA VENENI; che ſe bene da lei ſcendono influſſi trauaglioſi d'infermità, e di morti, in lei però formalmente non ſi può arguire coſa velenoſa; così la pena che Iddio manda à i viuenti, benche rieſca loro tormentoſa, per la parte d'Iddio non hà in ſe alcun veleno, perche da Dio che è ſommo bene, non può deriuar coſa, che ſia mala. Quindi l'Autore del 2. Libro de Macabei cap. 6. 12. accingendoſi à deſcriuere miſerie atrociſſime, premette queſta proteſta. *Obſecro autem eos, qui hunc librum lecturi ſunt, ne abhorreſcant propter aduerſos caſus, ſed reputent ea quæ acciderunt, non ad interitum, ſed ad correptionem eſſe generis noſtri.*

Trauaglio non noce.

368 Con ſentimento tutto contrario D. Diego Saauedra diſſe che lo ſcorpione celeſte era; MAS NOCIVO, QVE EN LA TIERRA; dinotando, che gli huomini tanto più grauemente nocciono, quanto più ſono in poſto eminente di ſuperiorità, d'auttorità, e di commando. *Nam qui magnam poteſtatem habent, etiam ſi nullius præcij ſint, multum nocent*, diſſe Ariſtotele 1. Polit. c. 9. *Principis error*, proteſtò S. Bernardo Ep. 127. *multos inuoluit, & tantis obeſt, quantis præeſt.* Ed Innocenzo III. ſer. 1. in Conſecrat. Pontif. *Peccatum ſacerdotis totius multitudinis peccato coequatur; quia ſacerdos in ſuo peccato totam facit delinquere multitudinem.*

Eſempij cattiui de i grãdi nocciono.

GALASSIA, VIA LATTEA Cap. XIII.

369 ALLA formatione della via lattea concorre vn numero grande di ſtelle, le quali con la refrattione de i raggi loro, cagionano quella ſegnalata bianchezza, che in guiſa d'vna faſcia s'attrauerſa al firmamento; à cui perciò può darſi; CONFLATVR INNVMERIS. Così la ſtrada del cielo vien formata da molte virtù, l'vna con l'altra amicheuolmente conneſſe, e collegate. Ciò che per eccellenza inſegnò il Vicario di Criſto 2. Petr. 1. 5. &c. *Vos autem curam omnem ſubinferentes miniſtrate in fide veſtra virtutem, in virtute autem ſcientiam, in ſcientia autem abſtinentiam, in abſtinentia autem patientiam, in patientia autem pietatem, in pietate autem amorem fraternitatis, in amore autem fraternitatis charitatem &c.* Seneca anch'eſſo Epiſt. 67. dimoſtra che la virtù perfetta, di molte virtù è aggregata; *Cum aliquis tormenta fortiter patitur, omnibus virtutibus vtitur fortaſſe cum vna in promptu ſit, & maxime appareat patientia. Ceterum illic eſt fortitudo: cuius patientia, & perpeſſio, & tolerantia rami ſunt. Illic eſt prudentia, ſine qua nullũ initur conſilium. Illic eſt conſtantia: quæ deijci loco non poteſt. Illic eſt indiuiduus ille comitatus virtutum &c.*

* Strada del cielo.

Virtù vera.

370 Manilio nel lib. 1. parlando di queſto circolo di latte, ond'il cielo è abbellito, diſſe;

Nec quærendus erit; viſus incurrit in ipſos
Sponte ſua, ſeque ipſe docet, cogitque notari;

però ſe gli può dare; VISVS INCVRRIT IN IPSOS à cui altri ſoprapoſe; INDICE NON INDIGA; ſimbolo eſpreſſo della ſantità, dell'innocenza, e della vera virtù, le quali da lor medeſime, ſenza veruna diligenza, ſi rendono ragguardeuoli à gli occhi dell'vniuerſo, e mal potendo occultarſi, attrahono tutti ad ammirarle, e celebrarle, e ſe ne videro le proue in S. Gio. Battiſta, in S. Antonio Abbate, in S. Antonio di Padoa, ed altri cento, la virtù de i quali, ſenza alcun artificio eſterno, attraſſe vn mondo à i loro oſſequij.

* Virtù ſi fà conoſcere da sè.

371 Inerendo alle dottrine de i Mitologi, che gli Eroi caminando per la via lattea, ſi conduceſſero à godere la chiarezza del cielo, il P. Gamberti le diede le parole di Claudiano de 3. Conſul. Honor. HÆC SEMITA LAVDVM, inſegnando che il vero honore, e la vera gloria, non ſi debba cercar ſolamente nelle ſtrade del ſecolo, che per lo più ſono fangoſe, fallaci, e precipitoſe; mà co'l caminare sù le ſtrade celeſti della purità, dell'innocenza, e della Criſtiana virtù, pietà, e diuotione, le quali à dirittura ne conducono à i veri, e glorioſi applauſi.

Santità promoue alle lodi.

372 S. Carlo Borromeo, l'Infiammato frà gli Affidati di Pauia, hebbe l'impresa della Galassia, co'l cartello; MONSTRAT ITER, motto che D. Pietro Rè di Portogallo diede alla stella del polo; ed è significatiuo del buon esempio, della S. Fede, dell'Angelo Custode, quali tutti ci scoprono la strada, per potere rettamente caminare; mà quadra sopra il tutto questo motto à Maria Vergine che da noi viene supplicata;

Buon esempio Fede Angelo Custode

M. V.

Vitam presta puram,
Iter para tutum;

della quale il mio Concanonico Absalone Abbate *Ser. 31. in Annuntiat. B. Virg.* così; *Maria in hoc mundo tortuose viuentibus, alijs rectam viam bonæ operationis, alijs rectam viam humilitatis, alijs rectam viam castitatis ostendit.*

Magistrato benigno.

373 In lode d'vn publico Magistrato, pieno di tanta benignità, che nissuno di quelli, che à lui ricorreuano restaua mai defraudato della sua giusta speranza, e confidenza, fù fatta impresa della Galassia, co'l motto; NEC FALLIT EVNTES. Doueua forse questo tale portar al cuore la massima di Tito Imperatore, solito dire; *Non oportere quemquam, à sermone Principis tristem discedere.* Sueton. in Tito num. 8.

M. V. Mà questo motto à voi quadra, ò gran Madre d'Iddio, già che di voi S. Bernardo *Hom. 2. super missus est. Ipsam sequens non deuias, ipsam rogans non desperas, ipsam cogitans non erras, ipsa protegente non metuis, ipsa duce non fatigaris, ipsa propitia ad portum peruenis &c.*

Virtù vera.

374 La vera virtù, appoggiata alla mondezza de i costumi, è simile alla galassia, che porta il motto; HAC ITER AD SVPEROS. Tanto insegnò S. Giustino Martire, citato da Giusto Lipsio *l. 1. Manuduct. desert. 3. Est re vera philosophia maximum bonum, & possessio, & apud Deum venerabilis: quæ ducit nos ad eum, & sistit sola, & Sancti beatique illi, qui mentem ei donant.*

Fede.

375 Alla Galassia fù chi soprapose. CANDORE NOTABILIS, che non solamente può addattarsi alla fede, della quale Lodouico Arioso.

Vna macchia, vn Sol neo la può far brutta.

E dopo lui Guido Casoni nel Emblema Politico sesto decimo, parlando della fede, cioè della promessa fatta ad altri così cantò;

E qual candida strada in Ciel fregiata
Di stelle minutissime si scopre
Trà l'ombre oscure più lucente, e bella;
Tal la serbata fè, ch'in nobil alma
Splende, più chiara appar, più luminosa
Ne gli auuersi accidenti, e ne perigli.

M. V. purissima.

Mà ne inferisce al viuo la purità di Maria Vergine, superiore à quella di tutte le creature; onde à lei riuolto S. Gregorio Taumaturgo Ser. 2. in Annuntiat. *Tu Sancta omni humana natura gloriosior, ac purior, sanctiorque effecta es, ac niue quidem candidiorem habens mentem &c.*

Vnione di molti.

376 Gli Offuscati di Cesena hanno per loro Impresa generale la Galassia, tutta punticchiata di minute stelle, col cartellone; IVNCTA RENIDENT, dimostrando quanta chiarezza, e beneficio risulti dalla concordia, ed vnione di molti virtuosi, insieme adunati; nel qual proposito non saranno discare le parole di Gio. Crisostomo Hom. 2. in Ep. ad Roman. *Ignis naturam talem esse videmus, vt si quis multas in vnum lampades coegerit, splendidam reddat, & incendat lucem; sic in fidelibus vsu venit. Cum enim à nobis mutuo auulsi simus, fit, vt mæstiores reddamur: cũ autem mutuo nos conspicientes, fit vt magnam consolationem accipiamus.* Cassiodoro anch'esso Variar. lib. 18. Ep. 19. *Cælum ipsum stellis copiosissimis plus refulget, & de numerosa pulchritudine mirabilem intuentibus reddit decorem. Naturæ siquidem insitum est, vt bonorum copia plus delectet. Prata deniq; floribus pinguntur innumeris, laudatur pinguis agri densior seges &c.*

NOTTE. Cap. XIV.

In Morte.

377 IN morte fù dipinta vna notte oscura, co'l motto; VERTETVR IN DIEM, che seco porta l'annuntio certo della Risurrettione, concetto con nobilissima eloquenza espresso da Tertulliano. *l. de Resurrect. carnis. Dies moritur in noctem, & tenebris vsquequaque sepelitur. Funestatur mundi honor, omnis substantia denigratur. Sordent, silent, stupent cuncta: vbique iustitium est, quies rerum. Ita lux amissa lugetur, & tamen rursus cum suo cultu, cum dote, cum sole, eadem, & integra, & tota, vniuerso orbi reuiuiscit, interficiens mortem suam noctem &c.* E serue altresì, per dinotare, che alle orridezze delle sciagure, attualmente patite, sia per succedere vn giorno chiaro di felicissimi contenti.

Risurrettione.

Speranza di bene.

Il fine del primo Libro.

DEL

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO SECONDO.

ELEMENTI.

FVOCO

Fuoco c. 1
Fiamma c. 2
Fiaccola, Torcia c. 3
Tizzone, Legno c. 4
Carbone c. 5
Fumo c. 6
Cenere c. 7

ARIA

Vapore nebbia c. 8
Nube c. 9
Pioggia c.10
Rugiada c.11
Neue c.12
Grandine c.13
Ghiaccio c.14
Lampo c.15
Fulmine c.16
Iride c.17
Cometa c.18
Vento c.19

ACQVA

Acqua, bolle c.20
Acque lambiccate cap. 21
Mare c.22
Fiume, Torrente c.23
Fiume Nilo c.24
Fonte c.25
Piscina c.26
Pozzo c.27

TERRA

Terra c.28
Campo c.29
Monte, Valle, Spelonca c.30
Etna, Vesuuio, Apono cap. 31
Olimpo c.32
Isola c.33
Istmo c.34
Scoglio c.35

FVOCO
Capo I.



Edendosi Ersilia Cortese de i Monti, nobilissima dama, da emuli potenti perseguitata, ed offesa, palesò l'eroica generosità del suo spirito con la pittura d'vn palazzo, tutto diuorato da i fuochi, col motto; OPES NON ANIMVM; esprimendo per l'appunto i pensieri di Seneca in Medea Act. 2.

Generosità.

Fortuna opes auferre, non animum potest.

2 Per vno, che resti ingrandito dalle persecutioni, serue il fuoco, da più venti inuestito, col motto; VIM EX VI, al quale io darei; IL FAN MAGGIORE, de i quali sensi era il Padre S. Gregorio Papa lib. 26. Moral. cap. 10.

Trauaglio vtile.

* *Sanctorum mentes æternitatis præmia præstolantes, vires ex aduersitatibus sumunt: quia crescente pugna, gloriosiorem sibi non ambigunt manere victoriam, & electorum desideria dum præmiantur aduersitate, proficiunt, sicut ignis flatu premitur, vt crescat, & vnde quasi extingui cernitur, inde roboratur.*

3 Amedeo VIII. Duca di Sauoia, figurò due vasi di fuoco, di quelli, che sogliono gettarsi contra i nemici, segnandogli col motto; IACTÆ CRESCIMVS, che parimenti dimostra, come dalle persecutioni egli riceueua auuanzamento, dal quale concetto non si dipartì chi scrisse al fuoco le parole; CONTRARIA IVVANT, ed altri; CRESCIT IN ADVERSIS, che però hora Lucano lib. 3.

Trauaglio vtile.

CRESCIT IN ADVERSIS VIRTVS.

Hora Seneca, in Troade.

—— *Male relictus igne de magno cinis, Vires resumit.*

Origene in somma Hom. 14. in lib. Num. *Si non haberemus, qui aduersum nos obsisterent, agones non essent, nec victoribus, munera ponerentur, nec regnum cælorum vincentibus pararetur.*

4 Si come il fuoco, in parte sopito, è rauuiuato al soffiar del vento, che tanto dinota il motto; CONTRARIA IVVANT, così la virtù addormentata, si risueglia al soffio d'vna

Trauaglio vtile.

Correttione. discreta correttione, che tanto insegnò Sant' Anselmo in similitud.c.148. *Ignis si vento impellitur, ad maiorem ardorem crescit; taliter etiam est mens humana, salubri admonitione pulsata, ad opus agendum, post suggestionem citius surgit ad quod prius surgere neglexerat. Sicq; vt ignis vento mouetur, sic mens à torporis desidia admonitione excitatur.*

Amore cresce frà i cõtrasti. 5 Ad vna pira di fuoco, sù la quale si riuersa vna abbondante pioggia fù soprascritto; POTIVS AVGETVR, impresa proportionata ad esprimere le fiamme del vero amore, che si rinforzano frà le auuersità, pensiero di S.Pietro Damiano serm. 21. *Quo magis caro per tormenta concutitur, eo mens in Deum fixa firmius roboratur: & quasi igne succensa materies, quo plus aduersitatum ventis impellitur, eo in amorem Dei ardentius inflammatur.* Alla Maddalena pentita conuiensi parimente questa impresa, già che il fuoco della carità sua, spruzzato con la pioggia delle sue lagrime, si rinuigoriua à marauiglia, ben dicendo Sant'Agostino *l. de Salut. docum.* che; *Vbi fuerint lachrymæ, ibi spiritualis ignis accenditur, qui secreta mentis illuminat.*

Maddalena.

Si come il fuoco ardente entro vn Lambicco, basta per compartir humore à tutte le boccie, à cui perciò il Padre Carlo Bouio diede; SATIS OMNIBVS VNVS; così, dic'egli, S. Ignatio Loiola, che portaua, e nel nome, e nel feruor di spirito il fuoco, riempiua di vigorosa lena tutti i suoi discepoli; il che s'auuera ne i Santi, Benedetto, Basilio, Agostino, Domenico, Francesco &c. che con le loro direttioni ammaestrarono infiniti discepoli &c.

Patriarca di Religiosi.

6 Per S. Ignatio di Loiola, fù alzata questa medesima impresa del fuoco, che spruzzato nella fucina con acqua, maggiormente s'accende, co'l titolo; CRESCIT MALIS, per dimostrare che la sua virtù, costanza, e carità nelle persecutioni singolarmente cresceua, del quale concetto si valse Drogone Ostiense, per dinotare, come i feruori della Maddalena furono dalle sue lagrime rinforzati. *Vbi affectus incanduit, & vbertauit, carbo lachrymarum imbre resperſus, fortius incanduit.* Serm. 1. de Sacr. Passion.

Intrepidezza Virtù perseguitata.

7 Il fuoco acceso nelle stoppie d'vn campo, nuoce ben sì à quell'aride materie, che diuorando consuma; mà gioua in vn punto istesso, consumando l'humore escrementitio della terra, aprendo i di lei pori, distruggendo i vitiosi germogli, ed impinguando con le ceneri quel sito; si che; IVVAT NOCENDO, disse il P. Raulino non altrimente la giustitia punitiua, pare che noccia à i facinorosi, mà gioua à tutta la città, che in tal guisa resta purificata, e migliorata. Dauide ben l'intese, che riuolto à Dio Ps. 98. 8. diceua. *Deus tu propitius fuisti eis, & vlciscens in omnes adinuentiones eorum*; su'l qual luogo Sant'Agostino osserua i due titoli; *propitius, & vlciscens*, perche in fatti Iddio; *Ignoscendo propitius fuerat, & vindicando. Non solum donans peccata, sed etiã vindicans propitius fuisti.*

Giustitia punitiua.

8 Lo stesso Raulini, figurando il fuoco, che con impeto se' n'vsciua da vna granata rotta, il fece dire; NON INCLVDAR; al quale io diedi CARCERIS IMPATIENS. Come dunque il fuoco mal può tenersi chiuso, e rinserrato: così l'amore, figurato nel fuoco, mal può nell'angustie del petto conseruarsi nascosto. Quindi al fuoco parimenti soprapose le parole di S. Matteo c.5.14. *NON POTEST ABSCONDI.* S.Tomaso di Villanoua Conc.de D.Mar.Magd. *Amor ignis est, cuius ardor occultus, & flamma publica dissimulata quantumuis, abscondi non valet. Amor simulare nequit, nec dissimulari, si poteris abscondere solem, poteris & celare amorem.* Ergasto, fauellando con Mirtillo nel P. F. Atto 1. Scena 2.

Gia non doueui tu si longamente
Celarmi la cagion de la tua fiamma,
Se la fiamma celar non mi poteui.
Quante volte l'hò detto; arde Mirtillo,
Mà in chiuso foco e si consuma, e tace.

Amore non può celarsi.

9 Per vn Santo, che sì fattamente ardeua d'amor diuino, che ne concepiua languidezze estreme, e ne restaua grauemente infermato, seruì l'impresa d'vn fuoco ardente entro d'vna cataста, co'l cartello; DONEC IN CINERES. Gilberto sù le parole de i Sacri Cant. c. 5. 8. *Amore langueo*, così; *Non languet amor, sed languet amans: vbi viget amor, ibi viget languor, si sit quod amatur. Quid est languor, nisi affectio quædam de absente dilecto, amantem conficiens? Amor vehemens patientis simul afficit & carnem, & mentem &c.* Di Santa Teresia è scritto. *Intolerabili igitur diuini amoris incendio potius quam vi morbi Albæ cum decumberet - sub columbæ specie animam Deo reddidit.* Breuiar. Rom. 15. Octobr.

Amor distrugge.

10 Serue, non v'hà dubbio il fuoco à confortare i membri humani, quando dal rigor del freddo si trouano suorpresi, e cruciati; mà serue ancora à distruggere le male qualità onde si ritrouano oppressi; la onde D. Primo Tattis gli soprapose; FOVET, ET DESTRVIT; ed applicò l'impresa à S. Mauro Abbate, con la cui intercessione i fedeli restano in più maniere confortati, massime prendendo sollieuo dal dolore delle freddure. Impresa opportuna ad ogni buon Prencipe, che co'l fauor delle gratie, e co'l rigor de supplicij fomenta i meritenoli, e distrugge i facinorosi.

Prencipe benigno, e giusto.

11 Frà le varie imprese, che dal Sign. Don Carlo Bosso, soggetto di rarissime qualità, furono e composte, e raccolte, ed à me vennero partecipate dalla gentilezza del P. Don Gabriel Maria Spreafiggi Chierico Regolare di S. Paolo e di presente dignissimo Preposito di S. Barnaba di Milano, due ve ne ritrouo, che hanno il fuoco per corpo. In vna v'è il meteoro ignito, chiamato fuoco volante, drizzato alla sfera del fuoco col motto; AD SVA TANDEM, ed è impresa del Farnetico frà gl'Intenti: e dinota, che si come quel fuoco impuro, mescolato d' humor crasso, se ne và, con moto incerto, quà, e là errando (che perciò fuoco errante da Meteoristi vien detto) finche consummata quella crassitie, se ne vola purificato alla sua sfera; così egli dopo d'hauer vagato con moto incerto dell'intelletto, crasso ancora & aggrauato dal peso dell'ignoranza; onde come farnetico erraua nell'aere caliginoso del non sapere, speraua finalmente, nel moto, & essercitio delle virtù ac-

Anima.

accademiche, di purificarsi talmente, che potesse attingere vn giorno la cognitione delle cose celesti, e diuine, che sue egli dimanda; *Tandem ad sua*, poiche l'anima creata al Cielo, colà, come à proprio centro sen vola; essendo verissimo il detto d'Ouidio;

Igneus est nobis vigor, & cælestis origo.

Spirito Santo. Anco l'anima, in cui s'accende il fuoco dello Spirito Santo, restandosi ben presto purificata, con estatico affetto si sollieua all'empireo; ben dicendo il mio Concanonico Don Celso Rosini, nell'Idillio della Pentecoste, se ben souuiemmi;

Che chi foco diuin porta nè l'alma,
Come al tergo habbia l'ali,
Al par d'ogni saetta
Al oggetto del Ciel correr s'affretta.

12 Nell'impresa del medesimo Signor Don Carlo, v'è la sfera del fuoco, che circonda quella dell'aria, & rinchiude nel mezzo il globo della terra, e dell'acqua; mà essendo il fuoco in suo proprio luogo, benche vn fascetto di paglia se gli veda, da vna mano auuicinato, nulla però ne diuora, il che dichiara il motto; NEC COMINVS VRO; e può seruire per idea di prencipe, che nulla opera con la sua attiuità, ne i suoi vicini. Ciò che à Gesù Christo rimproueravano i Nazareni; cioè che facesse di molti miracoli in Cafarnao, Città straniera, e non in Nazaret sua patria; ciò che Cristo affermò d'Elia, che prouide all'indigenze d'vna Vedoua straniera, e non à quelle delle pouere vedouelle Israelitiche; ed anco d'Eliseo, che sanò dalla lebbra Naamano, Caualier Siro, e non alcuno de i Palestini lebbrosi. Luc. 4.

Vicinanza.

Con l'istessa riflessione; che il fuoco nella sua sfera, ne riluce, ne arde; il P. D. Gregorio Bolzi, figurando il fuoco, che appreso in non sò quali materie, con liete vampe splendeua, gli aggiunse il verso. DA LA SFERA PERO' NATIA LONTANO; e l'applicò alla Santa Casa di Loreto, che diuenne più famosa co'l discostarsi dal naturale suo sito di Palestina. Dichiarò l'Impresa il mio D. Saluatore Carducci;

Flamma velut rutilat, natali at ab orbe remota;
Sic Domus e patrio climate mota nitet.

Lontananza vtile. Molti similmente, splendono più illustri, e glorioſi allontanati dalla patria, che nel natiuo terreno.

13 Al fuoco acceso sopra vn altare, idea espressa della Religione, fù sopraſcritto; SINE LABE; insinuandosi in tal guisa i sensi dell'Apostolo S. Giacomo 1. 27. *Religio munda, & immaculata apud Deum, & Patrem est visitare pupillos, &c. & immaculatum se custodire ab hoc sæculo.* Apprendano pur dunque i Religioſi, ministri de i sacri altari, ad imitare le qualità del fuoco, preseruandosi esenti da qual si sia contaminatione, ò difetto.

Religioſi puri.

14 Con l'impresa d'vn vasto fuoco, entro il quale ardeuano alcuni strali, vn arco, vna faretra, ed vna face col motto; IGNE IGNEM, fù chi dinotò, d'hauere col fuoco dell'amor celeste, estinto, e consumato affatto ogni affettione terrena, dal quale concetto non s'allontanò il mio Riccardo Vittorino, che nel *lib. de Sacrificio Dauid &c.* considerando le parole di Cristo Luc. 12. 49. *Ignem veni mittere in terram* dice; *Quando hunc ignem Iesus de summis attulit, nunquid in terris tunc temporis ignis defuit? Inuenit absque dubio ignem terrestrem: attulit autem ignem cælestem. Illum venit extinguere: istum vehementer accendere.* Puoſsi anco dire, che co'l fuoco dell' inferno, attentamente considerato s'estingue il fuoco della libidine; che però il mio D. Gregorio Comanino, nella prima parte del suo Canzoniere, introduce il Figliuol prodigo rauueduto, seco stesso à dir così.

Spirito Santo.

Alhor ch'io tutto de la fiamma ardea,
Che di lasciuia, e non d'amor la face
Entro nel cor vilissimo accendea,
Per tormi eternamente in Ciel la pace,
Correr con la memoria i pur deuea
Al fiero ardor del'infernal fornace:
E così di paura à poco à poco,
Ammorzar dentro à lui FOCO CON FOCO.

E Gio. Audeno;

Is facile extinguet Veneris flagrantia tela,
Qui meminit gehenæ, qui phlegetontis aquæ.

O veramente seruirà l'impresa per lo castigo de i Pentapolitani, che fu co'l fuoco, come con le voci del Caualier Marino la Giustitia Diuina, alla turba de i Mondani impuri così dicendo vada;

Castigo.

Hor la pena la giù nel cieco Auerno
Pari al fallo n'aspetta; arderà poi
Chi visse in foco, in viuo foco eterno.

Con lo stesso motto; *Igne ignem* s'inferisce che proportionandosi la pena alla colpa, ben soggiace à i castighi del fuoco, chi si valse del fuoco per instrumento de suoi eccessi. Luigi Cerchiaro considerando la statua di Nerone dal fuoco de i fulmini liquefatta, e consumata, dice che ciò ben si doueua à colui, che poco prima, con la voracità del fuoco, haueua distrutta la città di Roma;

Diruit effigiem fulgur, sternenda Neronis
Fulgure, cum potius ferrea corda forent.
Non illa in mutilas cecidit diffracta figuras,
Amisit formam, sed liquefacta suam.
Abstulerant Romæ primæuũ incendia vultum,
Nec seruanda mali, principis est statua.

Correttione gagliarda. Puoſsi anco racogliere, che il fuoco de i vitij, quale diuampa nel cuore d'vn contumace, esser deue consumato, e distrutto con vna correttione ignea, e vehemente. S. Prospero l. 2. de Vit. contempl. c. 7. *Crimina quæcunque non fuerint patientiæ leui medicamento sanata, velut igne quodam piæ increpationis vrenda sunt, & curanda.*

Perseueranza. 15 Il fuoco, figurato sopra l'altare, rappresentante il fuoco eterno, che già vsauano i Romani, col motto; NVNQVAM DEFICIET, seruì à dimostrare, che la pietà, carità, & zelo di S. Carlo, sarebbero stati indeficienti, e sempre perseueranti. Iddio Leuit. 6. 12. diceua; *Ignis in altari meo semper ardebit* per ricordarci, spiega S. Gregorio 15. Mor. 7. che; *Altare Dei est cor nostrum, in quo videtur ignis semper ardere, quia necesse est ex illo ad Dominum charitatis flammam indesinenter ascendere.* Allo stesso corpo d'impresa può darsi SEMPER INEXTINCTVS, che al parere di Paolo Maccio Embl. 46. potrebbe spiegare l'amor intenso verso la virtù;

* Amor della virtù.

Ar-

Ardor inextinctus virtutis, nocte, dieque
Mentè, animumq; vrit, cum semel arripuit.

Ingrato. 16 Idea d'animo ingrato è il fuoco, che distrugge tutto ciò, che se gli accosta, per nutrirlo, e mantenerlo, al quale io diedi; ALENTEM DEVORAT. Nel qual proposito quadrano le sospirose querele di Dauide Ps. 40. 10. *Qui edebat panes meos, magnificauit super me supplantationem*, e quell'altre ancora del Redentore; Matt. 26. 23. *Qui intingit mecum manum in paropside, hic me tradet*; nel qual luogo Origene; *Hæc est autem propria consuetudo hominum nimis malorum, vt post salē, & panem insidientur.*

Prencipi. 17 Il motto soprascritto al fuoco; NEC PROPE, NEC PROCVL insegna che alle persone grandi, rappresentate nel fuoco, non dobbiamo ne viuere troppo vicini, ne starne troppo lontani. Concetto suggerito da Antistene, che richiesto; *Quomodo ad rempublicam capessendam sit eundum*, rispose; *Velut ad ignem, ne nimis admotus exuraris, procul amotus frigescas.* E lo rapporta Gio. Stobeo ser. 43. Sidonio Apollinare *lib. 3. epist. 3.* in fine così auuertiua il suo Ecdicio; *Igitur si quid nostratum precatibus acquiescetis, ac tuto in patriam receptui, cauere festina, & assiduitatem tuam periculosæ regum familiaritati celer exime, quorum consuetudinem spectatissimus quisque flammarum naturæ benè comparat, quæ sicut paululum à se remota illuminant, ita satis admota sibi comburunt;* Non altrimenti Oratio lib. 1. epist. 19.

Dulcis inexpertis cultura potentis amici,
Expertus metuet.

Il che anco Martiale voleua che s'osseruasse nelle particolari amicitie; che però consigliaua; lib. 12. *ad Iulium*;

Si vitare velis acerba quædam,
Et tristes animi cauere morsus,
Nulli te facias nimis sodalem,
Gaudebis minus, & minus dolebis.

Amor coperto. 18 Si come il fuoco sotto le ceneri maggiormente si rinforza, che tanto inferì colui, che dipingendolo in atto di suaporare anheliti di fumo, gli soprapose; ÆSTVAT MAGIS; così

Odio coperto. anco l'amore, & l'odio vie più s'accendono, quand'altri vuol trattenergli, e suffocargli nell' angustie del petto. Gio. Battista Guarini P. F.

Mirtillo; Amor fù sempre vn fier tormento,
Mà più quand'è più chiuso.

La onde in tali incidenze serue benissimo il rimedio, che Virgilio 3. *Georg. v.* 452. insegnò per curar le pecore scabbiose;

Non tamen vlla magis præsens fortuna laborum est,
Quam si quis ferro potuit rescindere summum
Vlceris os. Alitur vitium, viuitque tegendo.

Carità. 19 Al fuoco ristretto entro vn fornello similmente fù soprascritto; QVANT'E RISTRETTO PIV, TANT'E PIV FIERO, così la carità ristretta nel nostro cuore, e più vigorosa in se medesima si rinforza, e più vehemente si porta verso Dio. Lorenzo Giustin. de perfect. Monast. cap. 15. *Quemadmodum ignis, quanto magis in vnum colligitur, tanto amplius nutritur, & flammas euaporans, rursum impetuosius erumpit; ita & mens cum diutius intra se commorata fuerit, & ardentius per amoris incendium vrit in se, & per desiderium elenatur in Deum.* L'Amor profano opera similmente, che però il Tasso nella Geruf. Conquist. lib. 7. st. 80. fauellando di Nicea, inuaghita di Tancredi, così; Amor profano.

Ama, & arde la misera; e sì poco
In tale stato, che sperar le auanza;
Che nutrisce nel sen l'occulto foco
Di memoria via più, che di speranza:
E quanto è chiuso in più secreto loco
Tanto hà l'incendio suo maggior possanza &c.

Con l'istessa metafora nel lib. 8. st. 113. parlando d'Argante circondato da nemici, e valorosi guerrieri canta; Valor militare.

Non cessa, e non s'allenta; anzi è più fiero
Quant è ristretto più da i più gagliardi,
Si come à forza da rinchiuso loco
Se n'esce, e moue alte ruine il foco.

20 Vn Mondano, per essaggerare la grandezza del suo fuoco amoroso, si valse d'vn concetto iperbolico, e dipingendo l'incendio di Troia, gli soprapose; PARVA IGNI SCINTILLA MEO; mà non è impresa. Senza veruna iperbole può ben sì ciascun dannato dire, che l'incendio di Troia riscontro i fuochi d'abisso sia vna fauilla; poiche Tertulliano, à quel paragone chiama l'orrende bocche del Vesuuio, e del Mongibello; *quædam fumariola.* Amante profano. Inferno.

21 Il fuoco d'intorno ad vn crogiuolo pien d'oro col motto; PVRGAT ET VRIT è bell' idea del Purgatorio. S. Ambrogio questi due effetti di purgare, e d'incendere gli riconosce nella gratia diuina, e nel *lib. 3. offic. cap. 14.* osseruando, che il fuoco de i Macabei lib. 2. cap. 1. diuenne acqua; e che questa di nuouo si cangiò in fuoco, scriue; *Quid ergo sibi vult, quod ignis aqua factus est, & aqua ignem excitauit? nisi quia spiritualis gratia per ignem exurit, per aquam mundat peccata nostra, eluitur enim peccatum, & exuritur &c.* Purgatorio. Castigo.

22 Alcibiade Lucarini figurando il fuoco, in atto di rimaner coperto dalle ceneri, il fece dire; SERVOR, NON PERDOR; idea di chi ritirandosi dalla libertà del secolo, si copre sotto il manto cinericio della Religione, nella quale non perde la vita, mà la promoue alla salute eterna. Frizzano in questo proposito gli oracoli di Geremia Thren. c. 3. 28. *Sedebit solitarius & tacebit, quia leuauit super se. Ponet in puluere os suum, si forte sit spes.* E S. Basilio Magno Hom. de Laud. Erem. *Cella dominicæ sepulturæ propemodum æmula, quæ peccato mortuos suscipis, & per afflatum Sancti Spiritus Deo reuiuiscere facis.* Religioso ritirato.

23 Il Padre Famiano Strada, per inferire che S. Ignatio Loiola, e con la luce della santità, e col feruore della carità eccitò il mondo à prender l'armi contra i vitij, dipinse vna face sù l'altezza d'vna torre, aggiuntole il motto; FERTE CITI FERRVM; impresa alludente all'antico stile, d'inuitare à i militari attacchi, con l'alzar delle faci, del quale Virgilio, *Æneid. 6. v.* 118. parlando d'Elena;

Flammam media ipsa tenebat
Ingentem, & summa Danaos ex arce vocabat.

Su'l qual luogo, diffusa, & eruditamente al solito, Lodouico la Cerda.

24 Il Lucarini, figurando vn fuoco accesso

col

col riflesso de i raggi solari entro vno specchio, ed il motto; EXCITATVS LVMINE dinotò che S. Matteo, e da i raggi del volto di Cristo, e dal lume della gratia fù eccitato. *Fulgor ipse, & maiestas diuinitatis occultæ, quæ etiam in humana facie Christi relucebat, ex primo aspectu videntes ad se trahere poterat.* S. Girolamo *in Matt. 9.*

Peccatore ostinato.

25 Il motto, che il Lucarini diede al fuoco; EXTINGVITVR, NON FRIGESCIT dimostra così la malitia d'vn ostinato, che vuol prima morire, che allentarsi nel feruore delle sue sceleraggini; come la continuatione d'vna perfetta carità, che non prima si raffredda, che non resti il cuore amante estinto, e incenerito. Perseueranza. Nel primo senso così cantò il mio Concanonico D. Saluatore Carducci;

Vita prius fugiet, sæuus quam frigeat ardor:
Sic perit obluctans non nisi morte scelus.

Giusto frà cattiui.

26 Il fuoco segnato col cartello; IN TENEBRIS LVCET è bell'impresa, ad honore di quelli, che viuono santi frà gli scelerati. S. Bernardo serm. 48. in Cant. *Non mediocris titulus virtutis est, inter prauos viuere bonum, & inter malignantes innocentiæ retinere candorem.* Perlo che segnalate furono le glorie di Noè, del quale è scritto Gen. 6. 9. *Noe vir iustus, atque perfectus fuit in generationibus suis*, oue Nicolò di Lira; *Ad augumentum laudis, iustus, & perfectus fuit, etiam inter malos homines, qui ipsum nitebantur verbis, & exemplis trahere ad malum*; e San Gregorio Papa, parimenti rauuisa vn bel encomio di Giobbe in quelle parole; *Vir erat in terra Hus nomine Iob* scriuendo 1. Mor. c. 1. che; *Sanctus vir vbi habitauerit dicitur; vt eius meritum virtutis exprimatur: vt hoc eius laudibus proficiat, quod bonus inter malos fuit. Neq; enim valde laudabile est, bonum esse cum bonis; sed bonum esse cum malis.*

Zelo di saluar anime.

27 L'intenso feruor di spirito, con cui il B. Caietano Tiene aspiraua alla salute de i prossimi, fù rappresentato con l'impresa del fuoco, auuampante in vna catasta co'l motto. NVNQVAM DICIT SVFFICIT, leuato da i Prou. cap. 30. 16. *Ignis nunquam dicit: sufficit*, e ne fece mentione la Sacra Ruota nel processo formato per lui, così dicendo; *Vt inexplebile ipsius, flagransq; salutis alienæ desiderium nobili exprimeretur emblemate, in ardenti scilicet flamma, cum inscriptione; Nunquam dicit sufficit.* La cupidigia delle ricchezze è tale anch'essa, di cui S. Basilio Magno Homil. in Lacizis. *Ne adaugeas tibi peccatum auaritiæ, namque malum stare nescit, aut quiescere, sed ignis naturæ simile; ignis enim postquam incendium attigit, omnem properat absumere materiam, nec prius desistere poterit, quam materia defecerit: auarum autem quid retinere poterit? Igne vehementior est, & omnia continuando finibus suis occupat, & quæ sunt vicini sibi aufert, mox vbi alium sortitur vicinum, & quæ illius sunt de se rapit.* E più succintamente Seneca lib. 2. de benef. cap. 27. *Nunquam improbæ spei quod datur satis est, & maiora cupimus quo maiora venerunt.*

Profitto.

28 Il fuoco, acceso sotto vna caldaia, quale dall'onde, che egli stesso commoue, e fà ribollire, resta spento, fù dal Padre D. Alessandro de Cuppis Canonico Regolare introdotto à dire quel verso del Petrarca. IO STESSO DEL MIO MAL MINISTRO SONO, dinotando vna persona, la quale essendo troppo facile à sdegnarsi, in quelle alterationi diceua parole tali, che ridondauano in suo graue pregiudicio.

Fabbro del suo male. Iracondo.

29 La gratia diuina, in tanto si conseruarà viua, e vigorosa, in quanto noi le suggeriremo l'alimento continuo delle nostre virtù, si come anco il fuoco, in vicinanza del quale erano alcune cataste di legna fù da me introdotto à dire; NI DEFICIAT ESCA ò veramente; A FOMITE VIRES. Crisostom. Hom. 1. in 2. Ioan. *Quemadmodum ignis indiget lignis: ita & gratia alacritate nostra opus habet, vt feruere perpetuo possit;* Lattantio Firmiano lib. 2. cap. 23. *Sicut ardere, ac viuere non potest ignis, nisi aliqua pingui materia teneatur, in qua habeat alimentum sic animæ materia, & cibus est sola iustitia, qua tenetur ad vitam.* E Paolo Maccio Embl. 46. parlando della virtù; *

Gratia diuina.

Dotibus aucta nouis, nec tempore deperit vllo,
Vt sumit vires fomite flamma nouas.

Occasione.

30 Che ogni suggestiuo leggero sia possente à riaccendere in noi il fuoco del vitio, che quasi pareua estinto, lo dimostra il fuoco nascosto sotto le ceneri, al quale io diedi; REDARDESCET ATTACTV. Lattantio Firmiano de Opificio Dei cap. 18. *Latet autem mens oppressa somno, tanquam ignis obducto cinere sopitus, quem si paululum commouerit, rursum ardescit, & quasi vigilat.* *

Adulatore.

31 La lingua dell'adulatore, quasi lingua di fiamme, diuora ogni nostra virtù, e la riduce in polueri; tanto inferì l'Abbate Certani, con l'impresa del fuoco, nel quale s'abbrugiauano molti drappi pretiosi, ed il motto. OPTIMA QVÆQVE VORAT. Guglielmo Parisiense lib. de moribus. *Multo frigore timoris Dei trementes, & congelantes oportet esse, quibus tanti ignes inueniuntur, vel qui inter tam ardentes ignes versantur: heu quot, & quantorum bona huiusmodi ignibus consumpta sunt &c. Tanquam incendiarij igitur, & combustores bonorum nostrorum fugiendi sunt laudatores;* il che anco s'auuera del mormoratore.

Mormoratore.

32 L'Inferuorato frà i Filoponi di Pistoia, hà il fuoco ardente entro vna selua col cartello; DVM AGITVR AVGETVR, che dimostra animo generoso, amor costante, e virtù vera, che frà i contrarij si rinforza, ed auualora. Il mio Concanonico D. Saluatore Carducci, allo stesso corpo soprapose; AVCTVS, QVOD ACTVS; dinotando che frà i venti dell'ingiurie, il fuoco dell'ira più che mai s'auuanza;

Generosità.

Ira.

Auctus quod actus efferri lucta Noti:
Sic ventilatum crescet iræ incendium.

Iracondo.

33 Il fuoco sotto le ceneri coperto, co'l motto. SI SVLPHVRE TANGAR è dell'Occulto frà i Filoponi di Pistoia, ed inferisce persona facile à sdegnarsi, & à risentirsi; ed anco dinota con quanta facilità si riaccenda in noi ad ogni leggera occasioncella la fiamma dell'amor sopito. Ouid. de Remed. lib. 2.

Occasione.

Vt pene extinctum cinerem, si sulphure tangas,
Viuet, & ex minimo maximus ignis erit.
Sic nisi vitaris quicquid reuocabit amorem,
Flamma redardescet, quæ modo nulla fuit.

Mormoratore.

34 Quei mormoratori, che cominciano dalle lodi, e finiſcono nell'infamie, mi paruero ſimili al fuoco, che mentre con lingua di chiariſſime fiamme abbraccia, e lambiſce i candidi tronchi, in atto d'illuſtrargli, gli tinge, gli anneriſce, e gli permuta in odioſi tizzoni, onde gli ſcriſſi; * CLARITATE DENIGRAT; od anco; SPLENDORE DETVRPAT, concetto del P. S. Agoſtino lib. 21. de Ciuit. cap. 4. *De ipſo igne mira quis explicet? quo quæque aduſta nigreſcunt cum ipſe ſit lucidus, & pæne omnia quæ ambit & lambit, colore pulcherrimo decoloret.* Sarà dunq; il mormoratore come vn Alete.

Gràn fabbro di calunnie, adorne in modi
Noui, che ſono accuſe, e paion lodi.

Taſſo nella Gerùſalemme liber. Cant. 2.

35 Monſignor Areſio, oſſeruando, che la doue tutti gli elementi allentano le proprie qualità; ſi che la terra, che di ſua natura è ſecca, tal volta è humida; l'aria che è humida, tal volta è ſecca; l'acqua che è fredda, tal volta è calda; il fuoco à differenza di tutti, hauendo per ſua qualità principale il calore: non mai lo laſcia, mà inamiſſibilmente lo conſerua, perciò gli ſoprapoſe; NON REFRIGESCET. E ne fece impreſa per S. Maria Maddalena, la quale vna ſol volta che nel ſuo cuore concepì il feruore della carità ſourana, non permiſe mai più, che ne meno per vn momento ſi ſcemaſſe; proprietà, che fù perſuaſa da Criſto à i ſuoi diſcepoli quando diſſe Luc. 12. 35. *Sint lucernæ ardentes in manibus veſtris*, inferir volendo, come interpreta il mio S. Proſpero Epiſt. 84. inter Epiſt. S. Ambroſij; *Vt ſcilicet ſuperno igne accenſus animus non tepeſcat, ſed ſtudeat ſemper ardere.*

Carità perſeuerante.

36 Ad vn vaſto fuoco, che imperioſo, ed auuampante diuoraua vna boſcaglia tutta fronzuta, e verde ſopraſcriſſi; QVID IN ARIDO? prendendone il motiuo dalle parole di Criſto Luc. 23. 31. *Si in viridi ligno hæc faciunt, in arido quid fiet?* come dir voleſſe. Se il fuoco de i trauagli, con tanta ardenza preuale ne gli alberi ſucoſi, e pieni d'humor pretioſo, e vitale: quali torture, ed incendij ſaranno poi riſeruati à i legni aridi, priui d'ogni virtù, d'ogni prerogatiua? *Si ego*, interpreta Beda in perſona di Criſto, *qui peccatum non feci, lignum vitæ appellatus, ſine igne paſſionis à mundo non ex eo: quid putas eis manere tormenti, qui ſunt fructibus vacui?* S. Gregorio Papa, riflettendo alle tribolationi grauiſſime del Santo Giobbe, che pur era huomo Santo, diſcorreua; *Cum recognoſco Iob in ſterquilinio, cogito qualiter Deus in futuro cruciabit quos reprobat, qui ita dure affligit quos amat.*

Trauagli grãdi riſeruati à i vitioſi.

37 L'Impreſa del fuoco, acceſo entro vn faſcio di legne verdi, con la ſcritta; MICAT ACRIVS ARDOR, in qual ſenſo potrà ella interpretarſi? Forſe che il fuoco amoroſo più nell'età giouanile, ſucoſa, e verde, che nella vecchiaia, arida, e abbandonata vigoroſo diuampi? Forſe n'eſprime la coſtanza d'vn amante profano, che via più s'accende di qualche oggetto, quando in lui troua più pertinaci reſiſtenze? Forſe ne dimoſtra l'immenſa bontà d'Iddio, che iui ſcopre più grande il feruore della ſua carità, oue ricalcitra la malitia, e la perfidia humana? O pure inſegna, che ſi come il fuoco con maggior violenza, ed attiuità opera contra la legna verde, così l'ira d'Iddio riuſcirà più graue contra coloro, che più hanno riceuuto di gratie, e di prerogatiue, eſſendo veriſſimo che; *Potentes potenter tormenta patientur.* Sap. 6. 7. cioè come traduce Vatablo; *In potentes inquiretur acriter.*

Amore in giouentù.

Amante pertinace.

Bontà diuina.

Criſto giudice.



Vigilanza.

38 La fiamma di fuoco, acceſa sù l'altare nel Tempio di Veſta, ſotto il Cielo notturno, e ſtellato col motto; ÆMVLA SYDERVM VIGILAT è del Padre Boldoni, che vuol inferirne la vigilanza paſtorale del Cardinale Monti, del qual concetto ſi ſeruì anco Seneca ad honore d'Ottauiano; *Omnium domos illius vigilia defendit, omnium otium illius labor &c. ex quo ſe Cæſar orbi terrarum dedicauit, ſibi eripuit, & ſyderum modo, quæ irrequieta ſemper curſus ſuos explicant, nunquam illi licet, nec ſubſiſtere, nec quicquam ſuum facere.* Conſolat. ad Polyb. c. 26.

39 Il fuoco figurato nel mezzo d'vn tempio, inteſo per quello di Diana hebbe; CVSTODE PERENNAT, perche la buona diligenza, induſtria, e vigilanza humana, è quella che mantiene il tutto.

Diligenza.

Mulciber exardens vigili cuſtode perennat,
Nil tibi deficiet, ſi vigil Argus eris.

cantò il mio Carducci. Lipſio Centur. 3. ad Belg. Ep. 6. *Caduca, & fragilis res homines ſumus: ſed vt ſimus etiam cum non ſumus, & vt bona fama (ſæpe etiam pecunia) mortuis nobis ſuperſit, pendet ab induſtria iuuenili.*

40 La ſciagura d'vn miſero ſenſuale, che trattenutoſi per brieue tempo, à contemplare non sò qual bellezza, ne contraſſe vn vaſto incendio nel cuore, fù dal Sign. Carlo Rancati rappreſentata in vn gran fuoco, aggiuntoui il motto, leuato da Claudiano de Conſulatu Manlij Theodori; EXIGVÆ PEPERERE MORÆ. Nel qual argomento S. Agoſtino ſerm. 250. de Temp. *Quomodo enim ſi aliquis carbones ignis apprehendat, ſi eos cito proiecerit, nihil nocebunt, ſi vero diutius tenere voluerit, ſine vulnere eos iactare non poterit: ita & ille, qui ad concupiſcendum oculos defixerit, & libidinis malum in corde ſuſcipiens, moras in ſuis cogitationibus habere permiſerit, excutere à ſe ſine animæ occiſione, vel plaga non poterit.* E S. Gregorio ſopra le parole di Giobbe 31. 16. *Ignis eſt vſque ad perditionem deuorans*, così; *Quid eſt libido, niſi ignis - & quid item turpes cogitationes, niſi paleæ? Quis etiam neſciat, quia ſi in paleis ignis negligenter extinguitur, ex parua ſcintilla omnes paleæ accendũtur? Qui ergo virtutum incrementa non vult exurere, ita debet libidinis ignem extinguere, vt per tenuem ſcintillam nunquam poſſit ardere.*

Libidine, preſto s'accende.

FIAMMA. Cap II.

41 ALLA fiamma dipinta in aria, ed in atto d'alzarſi al Cielo, fù chi ſopraſcriſſe. VT QVIESCAT, ed altri; QVIES IN SVBLIMI, impreſa opportuna per chi, laſciati i ritegni del ſecolo, ſi conſacra alla ſeruitù d'Iddio, altroue non trouandoſi ripoſo vero, che in lui ſolo. Quindi ſopra quel paſſo de i Treni 1. 8. *Peccatum peccauit Ieruſalem: propterea inſtabilis facta eſt.* Dionigi Cartuſiano diſſe così. *Conquieſcere ſtudeamus in Deo, ipſe eſt enim finis noſter, ad quem ſemper reſpicere, & adſpicere debemus: in quo ſolo vera, & ſalutaris quies conſiſtit &c.* Ed il mio Concanonico Tomaſo de Kempis l. 3. de Imitat. Chriſti c. 21. n. 2. à Dio riuolto; *Non poteſt cor meum veraciter requieſcere, nec totaliter contentari, niſi in te requieſcat, & omnia dona, omnemq; creaturam tranſcendat.*

Religioſo.

42 Il motto, che alla fiamma fù ſopraſcritto; AD SVBLIMIA SEMPER ò pure; SEMPER SVRSVM; ne perſuade al continuo profitto, & auuanzamento, dottrina che auuertì S. Girolamo, conſiderando che nel tempio d'Ezechiele ſi nominarono ben sì i gradi, per ſalirui; *Gradus eius verſi ad orientem.* Ezech. 43. 17. mà non ſi determinò quanti fuſſero, e com'egli dice; *Propterea graduum numerus incertus relinquitur, vt quantocunque ſtudio aſcendere ad altiora potuerimus, & in inferioribus nos putemus collocatos, & cogitemus illud Pſalmiſtæ; Ibunt de virtute in virtutem.*

Profitto.

43 Il motto ſopraſcritto alla fiamma; ALLICIT, ET TERRET, conuienſi molto bene à Prencipe maeſtoſo, che tutto ad vn tempo e col lume della benignità attrahe l'altrui pupille e con la grauità del ciglio ſuorprende i contemplanti. Tale era il Rè Demetrio, nella vita del quale Plutarco; *Forma, & faciei venuſtate adeo mira, atque excellenti, vt plaſtes, vel pictor exprimere nullatenus imaginem eius poſſet; eadem enim venuſtatem, & grauitatem, terrorem, & hilaritatem habebat.* Poiche Coſtantio Imperatore dichiarò Giuliano per ſuo ſucceſſore nell'Imperio. *Erant*, ſcriue l'Alciati Hiſtor. Mediolan. l. 4. *qui ex Iuliani ipſius facie qualis imperator futurus eſſet præſagirent. Terribiles enim, non ſine maxima venuſtate eius oculi optimam indolem præſeferebant.* E ſe Iſaia cap. 6. n. 2. di ceua, che d'auanti al trono d'Iddio; *Seraphim ſtabant - & volabant* il P. Antonio Fernandez Viſione 10. ſect. 5. n. 3. dichiara; *In Deo ſumma eſt pulchritudo cum ſumma maieſtate coniuncta, quarum illa repellit intuentes, iſta vero attrahit; ideo nil mirũ ſi Seraphim ſimul volabant, & ſtabant: pulchritudinis enim ſtudio, quaſi in Deum volando rapiebantur, maieſtatis vero radijs repercuſſi retrahebantur.* Effetti eſpreſſi dal Salm. 83. 3. *Concupiſcit* allettata dalla bellezza, & *deficit* atterrita dalla maeſtà *anima mea in atria Domini.*

Prencipe maeſtoſo.

Iddio amabile e terribile.

44 Vn eſalatione acceſa, che in ſembianza di fiamma, ſcorrendo per l'aria ſe ne fugge alla noſtra viſta, e vola verſo la ſua sfera, co'l motto; OCVLOS ELATA FEFELLIT, fù alzata nell'eſequie d'Odoardo Duca di Parma; ſimbolo della vita humana; che ſe bene per altezza di meriti, e chiarezza di virtù eroiche, quaſi fiamma ſublimata riſplende, velocemente ſi dilegua, e fugge; *Quæ eſt enim vita veſtra? Vapor eſt ad modicum parens, & deinceps exterminabitur.* Iacob. 4. 15.

Vita humana fuggitiua.

45 Scipione Bargagli, per l'Aſſuntione di Maria Vergine, diede alla fiamma il motto; SVMMA PETIT, ò com'altri diſſero; CELSA PETIT; e così anco ogni anima ragioneuole, per ſecreto dettame ſuol aſpirare alle celeſti altezze, onde S. Bernardo Ser. 4. de Aſcenſ. Domini. *Cupidi ſumus aſcenſionis, exaltationem concupiſcimus omnes: nobiles enim creaturæ ſumus, & magni cuiuſdam animi, ideoque altitudinem naturali appetimus deſiderio.* E ſe il deſiderio del Cielo in tutti non è così feruente; certo in tutti, più, ò meno regna il deſiderio di vederſi eſaltati, e ſublimati.

Aſſuntione di M. V.

Anima aſpira ad alzarſi.

46 Queſto motto; SVMMA PETIT eſprime al viuo la maluagità dell'Inuidia, che ſuol portarſi ad inueſtire gli oggetti più ſublimi, ed eleuati; ben dicendo T. Liuio lib. 7. decad. 1. *Inuidiam tanquam ignem SVMMA PETERE*, col quale conuiene Ouidio.

Inuidia.

SVMMA PETIT liuor, perſtant altiſſima venti.

Et Giuſto Lipſio *Opere Critico Præfat. lib. 1. Var. Lect. Habet hoc omnino præſtans, & excellens virtus, vt neſcio quomodo facile aut inuidos inueniat, aut inimicos.* Nel qual propoſito diuinamente Emi-

Emilio Probo, in vita Chabriæ; *Est hoc commune vicium in magnis, liberisque ciuitatibus, vt inuidia gloriæ comes sit: & libenter de his detrahant, quos emergere videant altius.*

47 Hebbe altresì la fiãma il titolo; SPLENDET, ò sia LVCET, ET ARDET, proprietà che da i Sacri Euangelisti furono rauuisate nel Precursor Battista; *Ille erat lucerna ardens, & lucens* Ioan. 5. 35. & che parimente si rauuisano in quei fedeli, che accoppiano alla luce della fede l'ardor della carità operante, dal qual concetto non si dilongò S. Prospero, mio Concanonico, in Psal. 103. *Predicatores, & nuntij veritatis, sunt ignis cum feruent spiritu, & eos, quos exhortantur accendunt: duplicem habentes efficientiam, vt & illustrent animas, & adurant, cum eadem vi & ardorem virtutis adijciunt, & peccatorum spinas, tribulosque consumunt.* Absalone Abbate Canonico Regolare ser. 11. *Dum ignis charitatis ardet intus per feruorem deuotionis, & dat foris calorem in doctrina, & exhortatione spirituali, consequenter oportet, vt det splendorem honestate conuersationis, & exemplo bonorum operum &c.*

Battista. Giusto.

48 Animo nobile, & eleuato, così in riguardo à cose mondane, come à perfettioni spirituali, dimostra il titolo soprapostо alla fiamma; DEORSVM NVNQVAM, e quest'altro ancora; IMIS HÆRENS AD SVPREMA, ò sia SVPERNA ò come piacque al P. Carlo Bouio; VIGOR OMNIS IN ALTVM. Senec. l. 2. ep. 39. *Quemadmodum flamma surgit in rectum, iacere, ac deprimi non potest, non magis quam quiescere; Ita noster animus in motu est, & mobilior, ac actuosior, quo vehementior fuit.* Lattantio lib. 7. diuin. Institut. *An aliquis potest non intelligere solum ex omnibus cæleste, ac diuinum animal esse hominem, cuius corpus ab humo excitatum, vultus sublimis, status erectus originem suam quærit, & quasi contempta humilitate terræ, AD ALTVM NITITVR, quia sentit summum bonum in summo sibi esse quærendum.*

Animo nobile.

49 Possono i contrarij venti sbuffare contra la fiamma, mà non impedirla però, che non s'inalzi à drittura al cielo, à cui Carlo Bouio diede; VIS NVLLA RETARDAT; tali l'opere de i maligni non impediscono il profitto spirituale: ne i degni auuanzamenti de i serui d'Iddio; ciò che apparue in S. Paolo, in S. Attanagi, in S. Teresia, che frà le oppositioni auuersarie salirono à grandi aumenti &c.

Virtù perseguitata.

Mentre i tronchi aridi suggeriscono l'esca opportuna à nutrire il fuoco, questi rende, come per cambio, la chiarezza della fiamma, onde ne fù formata impresa con le parole; PRO ESCA SPLENDOREM, con la quale si rappresenta vn Maestro, ò Ministro di personaggio, che riceuendo da i Discepoli, ò sia dal Padrone gli alimenti, riparte loro in cambio la luce delle virtù, e de suoi consigli; ed anco ne dimostra affetto di gratitudine, e buona corrispondenza di riceuuto beneficio Eurip. in Hel.

Gratitudine.

Beneficium beneficio respondeat.

Così Romulo, e Remo esposti sù le riue del Teuere, per hauer da vna Lupa riceuuto il cibo, ad honore di quella ne alzarono in Roma vn simolacro. Ed Alessandro Magno, hauendo preso à forza d'armi la Città di Tebe, mentre pose à fil di spada i Cittadini tutti, ripartì la cara libertà à quelle famiglie, che dato haueuano per sorte hospitio cortese à Filippo suo Padre, mentre in quella Città si trattenne per ostaggio. Elian. lib. 33. Var. Hist.

50 Gratiosa idea della bellezza donnesca riesce la fiamma, segnata col verso; BELLA DA LVNGI, MA MORTAL D'APPRESSO. Battista Guarini P. F.

Beltà donnesca.

Che se il fuoco si mira, ò come è vago.
Mà se si tocca, ò come è crudo, il mondo
Non hà di lui più spauenteuol mostro.
Come fera diuora, e come ferro
Pugne, e trapassa, e come vento vola;
E doue il piede imperioso ferma,
Cede ogni forza, ogni poter dà loco.
Non altrimenti amor &c.

S. Pietro Damiano lib. 2. Epist. 18. *Si consumi libidinis incendio nolumus, muliebris aspectus speciem declinemus, ne de conspectu formæ flamma prosiliat, & in nobis tota mentis intima peruadat.*

51 Vna fiamma di fuoco, accesa sopra vna torre alla spiaggia del mare, con vna naue figurata frà le tempeste, & l'ombre della notte, ed il motto; CVRSVM DIRIGIT esprime quanto rilieui à prò delle famiglie, città, e republiche l'assistenza de i Maggiori, e de gli huomini per virtù, e sapere qualificati. Epitetto Filosofo, citato da Stobeo serm. 45. *Quemadmodum faces in portu sublatæ, magna flamma excitata, nauibus per mare errabundis multum auxilij ferunt: sic & vir splendidus in vrbe periclitante magnis beneficijs ciues afficit.* Giusto Lipsio anch'esso Centur. 1. ad Belgas Ep. 41. *Sicut nautas in tenebris leuis intermicantis syderis inspectio dirigit: sic nos in hac vita vel inspectio magni viri.* Ciò parimenti si riconosca dal buon esempio, & vita incolpabile de i Santi; si come al parer d'Origene *Hom. 20. super Numer.* dall'assistenza dell'Angelo Custode. *Adest vnicuique nostrum, etiam in minimis, qui sunt in Ecclesia Dei Angelus bonus, Angelus Domini, qui regat, qui moueat, qui gubernet.*

Prencipe residente. Esẽpio. Angelo Custode.

52 Il Bargagli figurando la fiamma, per mezzo la quale passaua vna spada, come che volesse tagliarla, e farne più parti, le soprapose SECTIONEM REFVGIT, motto che al viuo scuopre la qualità del vero amore, che non può comportare d'esser diuiso. Tanto osseruò Pietro di Damiano Opus. 12. c. 4. parlando dell'Amor diuino. *Magnus hospes in diuersorij tui quærit angusta descendere, atque idcirco solus vult, & sine consortibus habitare.* Teodoreto anch'esso considerando le parole del Deuteron. 6. 4. *Audi Israel Dominus Deus noster Dominus vnus est. Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo,* nella Quest. 3. dice. *Docemur dilectionem non scindere in dilectionem Dei, & dilectionem auri, sed totam dilectionem Creatori Deo conseruare.*

Amor vero.

53 Per vno, che frà gli altrui contrasti, erasi notabilmente auuanzato, seruì vna fiamma, attizzata dal soffiar di due venti, co'l cartello; DISPARI PVGNA MAIOR. In questa guisa appunto la grandezza Ottomana, come fiamma à dismisura è cresciuta, prendendo alimento, e rinforzo dalle guerre de i Cristiani, che frà di loro

Trauaglio vtile.

loro con diſeguali forze ſtettero, e ſtanno tutta via contraſtando.

Tentatione ſuperata.

54 Vn diuoto, per inferire, che quella mala femmina puote ben sì aſſalire, ed inſidiare, mà non offender punto la virginità di S. Tomaſo d'Aquino, dipinſe la fiamma, che circondaua il roueto, co'l motto; AMBIT, NON VRIT. Concetto, che così ſpiegar ſi potrebbe;

D'impure fiamme armata,
Contra il pudico Giouane s'auuenta
La femmina sfacciata,
E d'abbronzarlo, e denigrarlo tenta
Mà contra lui in vano
Sbuffa il furore inſano
Del infernal Megera,
Perche vn Angelo egli era.

Correttione.

55 La fiamma del roueto ſeruì ad altri col titolo; INNOXIA SPLENDET, dinotando la ſoauità propria dello Spirito Santo, che porta ne ſuoi feruori chiarezza che purifica, e non tortura che pregiudichi. Ambr. in Pſ. 43. v. *In te inimicos noſtros &c. Ideo rubus vrebatur, & non exurebatur, quia terram iſtam, quæ nobis ſpinas germinabat, & ſentes diſponebat vrere per continentiæ diſciplinam, non conſumere per mortis ærumnam.* La lingua del correttore deue anch' eſſa illuminare, non diſtruggere.

Incarnatione del Verbo.

56 Mentre la fiamma focoſa circonda il roueto, non lo abbrucia, mà l'illuſtra; LVCET NON VRIT, ò ſia; ILLVSTRAT NON VRIT, così Iddio, che tutto è fuoco, prendendo carne nel ſeno puriſſimo della Vergine, illuſtrò, e non pregiudicò la ſua Verginità. Roberto Abbate in Exod. l. 1. c. 12. *Hic ignis Chriſtus, Deus, & homo, nouem in vtero eius menſibus habitauit, & leuem carnis, vel animæ eius ſtipulam, ſiue fœnum non ſolum non combuſſit, verũ etiam maiore cum virginitatis honore gratiaque formati exinde hominis, quem aſſumpſit perenniter illuſtrauit.* Parimenti il trauaglio mandatoci da Dio, ſerue di ſtrumento della noſtra glorificatione, e non della diſtruttione, *Ignis in rubo*, ſcriue il Padre Cornelio à Lapide in Exod. 3. *eſt tribulatio in homine ſancto, humili, & mortificato: talem enim tribulatio non vrit, non lædit, ſed illuſtrat, & roborat*; e prima di lui Vgon Cardinale. *Ignis in rubo Eccleſia probata, vel turbata tribulatione, non conſumpta.*

Trauaglio illuſtra.

Castigo diuino.

57 La fiamma, che circonda il rouo, col motto; LAMBIT NON VRIT, dimoſtra la bontà ineffabile d'Iddio, che s'appaga di ſpauentare con la luce del fuoco, mà non diſtrugge con la voracità dell'arſura. Allude l'impreſa alle narratiue dell'Eſſodo, oue Mosè; *Videbat quod rubus arderet, & non combureretur*, nella ſpiegatura del qual teſto S. Ambrogio in Pſal. 43. *Ideo rubus vrebatur, quia terram iſtam, quæ nobis ſpinas generat, & ſentes, diſponebat vrere per continentiæ diſciplinam, non conſumere per mortis ærumnam.* Quadra il motto alla fiamma de i tiranni, che circondò S. Cecilia, mà non le fece offeſa, & à quella delle fornaci Babiloneſi, onde n'vſcirono intatti i giouinetti Ebrei. Potendoſi anco addattare alla lingua del correttore, che deue illuminare il ſuo proſſimo, e non tormentarlo.

Correttore.

Virtù inuidiata.

58 Per dinotare, che la virtù non è mai ſcompagnata dall'inuidia, diedi alla fiamma il motto; NON SINE FVMO, motiuo di Giuſto Lipſio *Cent. 1. ad Belg. Epiſt. 14. Vt flamma firmior non ſurrexit vnquam ſine fumo, ſic nec fama ſine nube aliqua liuoris.* Dimoſtra anco l'impreſa, che non v'è alcuno così chiaro, e brillante per le ſue virtù, che ſeco anneſſo non porti il negro fumo di qualche imperfettione. Lipſio *Centur. Singul.* ep. 23. *Quid ſumus nos omnes, qui aliquid eſſe videmur? Homulli, & in quibus ætereæ illius partis aliquid emicat fortaſſe; ſed non ſine adiuncta terrena ſua fœce. Itaque caligo, hæſitatio, & error agnata ſunt nobis: & nihil tam eximium ab homine eximio, in quo non ea repræhendas.*

*

Virtù con vitio.

59 Alla fiamma tutta brillante, ed allegra ſoprapoſi; IN NOVISSIMO FVMVS, inferendo che tutte le mondane glorie, ed allegrezze, finiſcono in meſtitia, oſcurità, e lagrime; *Lætitiæ tribulatio ſæpè ſuccedit* diſſe Ambrogio in Pſal. 1. e S. Bernardo ſerm. 1. de diuerſis; *Sicut flammæ NOVISSIMA FVMVS occupat, & caligo; ſic lætitia in triſtitiam commutatur.*

*

Felicità mondana.

60 L'amicitia de i grandi è ſimile appunto alla fiamma, cioè à dire molto pregiudiciale à chi vuol eſſerle intrinſeco; il che ſignificò l'Abbate Certani, col figurar la fiamma, che diuoraua vna farfalla, che à lei eraſi appreſſata, dandole il motto; LVDENTEM ELVDIT, ò ſia DEVORAT. Quindi Franceſco Petrarca *lib. 1. de Remed. Dial. 49. Magnus apud regem ſum. Maiorne quam apud Alexandrum Lyſimachus, apud Tiberium Seianus? Vtriuſque magnitudinem, & ruinam noſti.*

Fauor de grandi.

61 Lo ſteſſo Certani, dimoſtrò, come all' huomo da bene ſucceder non poſſa coſa pregiudiciale, col dipingere vna fiamma, vicina all' acqua d'vna fonte, ed il cartello; HAVD MISCENTVR. Seneca lib. de Prouid. *Nihil accidere bono viro mali poteſt. Non miſcentur contraria.* Ne anco le delitie ſpirituali ſi miſchiano con le voluttà del ſenſo, e della carne. Onde S. Bernardo epiſt. 2. *Quomodo ignis, & aqua ſimul eſſe non poſſunt, ſic ſpirituales, & carnales delitiæ in eodem ſe non patiuntur.*

Giuſto nõ ſoggiace à male.

Alla fiamma, che mentre dimora ſtabilmente nel ſuo ſito, ad ogni modo viuacemente ſuolazza, ben può darſi il motto. STAT, ET VOLITAT; idea di ciaſcun anima beata, che mentre con inalterabil quiete ſtà godendo d'Iddio, con giubilo immenſo aſpira ſempre mai anſioſa à nuoue accidentali felicità, e contenti. Motiuo ſuggeritomi da Iſaia cap. 6. 2. *Seraphim* (che s'interpretano *igniti*) *STABANT ſuper illud* ſopra il trono d'Iddio, *ET VOLABANT.*

*

Beati, e godono, e bramano.

FIACCOLA, TORCIA
Capo III.

Virtù maltrattata.

62 LA face ſcoſſa, fù poſta per geroglifico della vera virtù, che frà i contraſti, s'auualora, e creſce, portando il motto; IACTATA MAGIS, ò vero; AGITATA VIVACIOR; od ancora; DVM AGITVR AVGETVR, tutti penſieri ſuggeriti da Ouidio *lib. 1. Amorum Eleg. 1.*

Vidi ego iactatas, mota face creſcere flammas,
Et vidi nullo concutiente mori.

E dopo lui da S. Agostino Epist. 119. *In facula ignis agitatus accenditur*. Temistocle prouò questi effetti, le cui glorie à marauiglia crebbero, quando dalla maluaggità de suoi compatriotti Atenieſi, agitato, ed abbatuto, fuggì alla Corte di Persia, oue tanto auuanzossi, che soleua dire à suoi amici; *Perieramus nisi periissemus*. Le persecutioni de i fratelli furono strumento delle glorioſe grandezze di Giuseppe; e le fierezze de i Tiranni, promossero S. Chiesa all'ottenimento di portentoſi splendori.

63 Alla face di ginebro, percoſſa contra vna pietra fù sopraſcritto; ALLISA VEHEMENTIVS, & figurata con vn vento, che contra lei soffiana; fù dato il titolo; AFFLATV FLAMMESCET; ed anco; PVGNANTIA PROSVNT ò come piacque al Bargagli; RINFORZA IL PROPRIO ARDORE; ò sia ODORE; concetto, che similmente serue per chi nel tempo delle persecutioni fà maggiormente comparire le sue virtù, i meriti, e le glorie, ciò che ne i Santi Martiri auuertì Agostino Conc. 3. in Pſ. 30. *Lapidati, occiſi, fugati sunt, & cum inde tanquam ex vno loco fugarentur, quaſi ligna ardentia igne diuino, totam ſyluam mundi accenſam feruore ſpiritus, & lumine veritatis impleuerunt.*

Virtù perſeguitata.

64 Questo motto; AFFLATV FLAMMESCET, sopraſcritto alla face, risuegliata allo spirar del vento, riesce opportuno, à chi per ogni picciola occasione s'inquieta, e si riaccende nelle passioni, ò d'amore, ò di sdegno, nel qual senso ben mi pare che questo tale, riuoltandosi alla medesima face, potrebbe dir così;

Occaſione.

Mentre non soffia il vento,
Sembra il tuo foco spento;
Mà vn legger venticello à pena spira,
Ch'egli freme ne l'ira,
Tale, se ben si mira,
La fiamma del mio cor diuampa infesta,
Se di lieue cagion soffio la desta.

Il cuore humano, che per se stesso è igneo, al soffio de i diabolici suggestiui, à marauiglia s'infiamma. Giob. 41. 12. parlando del suo Beemotte; *Halitus eius*, dicena, *prunas ardere facit*. Nel qual luogo S. Gregorio Papa Moral. lib. 33. c. 28. *Toties Leuiathan halitus prunas accendit, quoties eius occulta ſuggeſtio humanas mentes ad delectationes illicitas pertrahit. Alias namq; ſuperbiæ, alias inuidiæ, alias luxuriæ, alias auaritiæ, facibus inflammat. Superbiæ quippe facem menti Euæ ſuppoſuit, cum hanc ad contemnenda verba Dominicæ iuſſionis inſtigauit*, e soggiunge Caino acceso dalle fiamme della inuidia; Salomone agitato dalle faci della libidine, Acabbo arso dalla face dell'auaritia &c. conchiudendo nel nostro proposito molto significantemente; *Eius halitus prunas ardere facit: quia reproborum mentes, quas IAM CALENTES amore gloriæ temporalis inuenerit, ſuggeſtionis ſuæ FLATIBVS vſque ad nequitiam exercendæ crudelitatis INCENDIT*.

Tentatione.

65 Scipion Bargagli, alla fiaccola accesa aggiunse il verso; E QVANTO E PIV AGITATA, PIV SI STRVGGE, simbolo della vita humana, che frà i contrasti interni, ed esterni indebolita si consuma, e manca. S. Agostino, esponendo le parole di S. Giacomo 4. 15. *Quæ eſt enim vita veſtra &c.* dice. *Vita hæc eſt vita dubia, vita cæca, vita ærumnoſa, quam humores tumidant, dolores extenuant, ardores exſiccant, ieiunia macerant, ioci diſſoluunt, triſtitiæ conſumunt &c.* S. Gregorio anch'esso nel Prologo del Salmo sesto Penitentiale. *Laborioſa eſt vita temporalis, leuior fabulis, velocior curſore, inſtabilitate fluctuans, imbecillitate nutans: cui nulla eſt fortitudo, nulla propoſiti conſtantia, nulla à turbationibus requies, nulla à laboribus reclinatio. Quis denique eſt, quem non excruciet dolor, ſollicitudo nõ vrgeat, non ſubruat timor &c.*

Vita humana.

66 Nella Canonizatione di S. Carlo fù alzata vna face ardente, col motto; EX ARDORE SPLENDOR, per dinotare, che dalla carità feruorosa del Santo, dimostrata così verso Iddio, come verso i prossimi, erano vsciti gli splendori di quelle glorie, che attualmente godeua. S. Paschasio lib. 4. in Mattheũ della carità ragionando; *Hinc certè*, dice, *dignitas nominis, hinc celſitudo meritorum, hinc Reges ſumus, hinc Sacerdotes, hinc triumphatores, hinc noua creatura, hinc filij Dei ſumus*.

Carità.

67 Che la compagnia di soggetto, per virtù, e meriti qualificato, e chiaro, sia tutta opportuna, ad illustrare, e riscaldare chiunque se gli annicina, il domostrai, col figurare vna face spenta in atto d'essere approssimata ad vna accesa, col cartello; DABIT ALTERA FLAMMAS, concetto somministratomi da Giorgio Camerario Embl. amator.

Cõpagnia.

Felices tedæ, gemino quæ ardetis amore,
Extinguent veſtras tempora nulla faces.
Altera ſi cedat, reduces dabit altera flammas,
Se fouet, & ſe ſe mutuus vrit Amor.

68 I Duchi di Milano haueuano trè fiaccole accese, vnite con trè secchi pieni d'acqua, à i quali fù dato il motto; EX VTRISQVE SECVRITAS; volendo forse inferire, che e col rigor del castigo rappresentato nel fuoco, e col ripartimento delle gratie, intese nell'acque il prencipato viene à conseruarsi. E vaglia il vero, al buon gouerno si ricerca e clemenza, e rigore, perche; *Mirum, & varium ingenium hominum*, scriue Lipsio Monit. Polit. lib. 2. c. 12. *Quoſdam benignitas, & ex ea reuerentia: quoſdam ſeueritas, & ex ea terror meliores faciunt*. S. Gregorio Papa 20. Mor. 6. *Circa ſubditos ſuos ineße Rectoribus debet, & iuſte conſolans miſericordia, & piè ſæuiens diſciplina*.

Miſericordia, e Giuſtitia.

69 L'Abbate Ferro ad vna fiaccola spenta, in atto d'approssimarsi ad vna accesa diede; ACCEPTO LVMINE SPLENDET, applicandola ad vno, che riluceua, non per i suoi proprij talenti, mà per l'altrui beneficenza, che potrebbe cantar così;

Dipendenza.

Quel io, che da me stesso
Sempre sarei da foschi orrori oppresso,
In faccia al mondo splendo,
Perche da l'opra altrui la luce prendo,
Non luce dunque in me la virtù mia;
Mà l'altrui cortesia.

70 La face d'Imeneo, intrecciata di spine col motto; PVNGIT, ET ARDET, dimostra che le punture della gelosia sono compagne inseparabili dell'amoroso fuoco. *Nam cum fruendi cupiditate inſatiabili flagret*, scriue dell'Amante profano S. Girolamo l. aduer. Iouinian. *plura tem-*

Amor profano.

tempora ſuſpicionibus, lachrymis, conquæſtionibus perdit, odium ſui facit, & ipſe nouiſſime odio ſibi eſt. Teocrito anch'eſſo ap. Stobeo ſer. 64. *Nunc noui Amorem*, dice, *Grauis eſt Deus, nimirum leænæ vbera ſuxit, & mater ipſum in ſylua educauit, qui me exurens vſque ad oſſa lædit.* Di queſte punture, e tormenti, che ſuol cagionare l'amor profano Plauto in Ciſtellar. Act. 2. ſcen. 1.

Credo ego amorem primum apud homines carnificinam commentum.
Hanc de me coniecturam domi facio, ne foris quæram,
Qui omnes homines ſupero, atque antideo cruciabilitatibus;
Iactor, crucior, agitor, ſtimulor, verſor, in amoris rota; miſer
Exanimor, feror, differor, diſtrahor, diripior &c.

Lontananza. 71 In occaſione di partenza, ò ſia lontananza amoroſa, ad vna face acceſa fù ſopraſcritto. LONGIVS ARDENTIVS, aſſicurando l'amata, che le diſtanze non haurebbero ſcemato, mà rinuigorito il ſuo feruente affetto. Così Giuſto Lipſio Centur. 3. ad Belgas ep. 27. *Amantes abiuncti paululum, aut excluſi, acrius amant.*

Virtù ſcoperta. 72 Così le Dottrine Criſtiane, come gli eſſempi delle virtù, non deuono ſtarſene naſcoſte; tanto ſignificò Monſignor Areſio con la fiaccola, ò ſia candela acceſa ſu'l candeliero, ſegnata col cartello; NON SVB MODIO, parole leuate dal Euangeliſta S. Matteo 5. 15. *Neque accedunt lucernam & ponunt eam ſub modio, ſed ſuper candelabrum*, cioè come ſpiega la Gloſſa Ordinaria. *Non ideo data eſt doctrina prædicationis, vt celent eam, & ſubijciant ſeruituti corporis, dum aliqua timent &c.* E Dionigi Cartuſiano. *Vos aliorum Paſtores, ſeu Eccleſia prælatorum, nõ debetis ſapientiam vobis conceſſam abſcondere. Scriptum eſt enim: Sapientia abſcondita, & theſaurus inuiſus, quæ vtilitas in vtroque? Neque accendunt homines lucernam, & ponunt eam ſub modio - ſed ſuper candelabrum ponunt eam, vt luceat omnibus, qui in domo ſunt, ſimili modo Deus non illuſtrauit Apoſtolos tam copioſo lumine ſapientiæ, vt occultentur, & lateant, ſed totum mundum luce veritatis perfundant.*

Ingegnoſa impreſa del Sign. Gio. Battiſta Mazzoleni, è quella d'vna face, fatta di zolfo, & acceſa, co'l cartello; FOETET DVM LVCET, applicata à perſona, i cui vitij ſuaporarono odioſo tanto, ad offender tutta la città, all'hora che ſplendette con la dignità di pubblico gouerno. Ciò che il Teſauro oſſeruò in Nerone, il quale;

Magiſtrato vitioſo.

Inter priuatos optimus,
inter Principes peſſimus fuit:
Regno dignus, niſi regnaſſet.
Molles illius mores in duris, induruere in mollitie.
Dum laurum acquiſiuit Regiam,
palmam amiſit popularem &c.

73 Ad vna face, ò ſia torcia di cera negra, io diedi; DE TENEBRIS LVCEM, motto preſo nella 2. Cor. 4. 6. *Qui dixit de tenebris lucem ſplendeſcere, illuxit in cordibus noſtris*, ſignificando, che anco da gli huomini, ò vitioſi, ò ignoranti eſce la chiarezza di virtuoſi eſempi, e di ſantiſſimi documenti. Giuda era ſcelerato, e pure operò de i miracoli. I Fariſei erano pieni d'inuidia, di rancore, di ſuperbia, e d'ippocriſia, e pure commanda Criſto; *Quæ dicunt vobis ſeruate, & facite.* Balaamo era vn huomo diabolico; e pure dalla ſua bocca vſcirono oracoli diuini; onde S. Tomaſo 2. 2. q. 172. art. 6. ad 1. *Balaam dicitur Dominus eſſe locutus, Numerorum 21. licet eſſet Propheta Dæmonũ, quia Deus etiam vtitur malis ad vtilitatem bonorum: vnde & per Prophetas Dæmonum aliqua vera pronuntiat: tum vt credibilior fiat veritas, quæ etiam ex aduerſarijs teſtimonium habet: tum etiam quia, cum homines talia credunt, per eorum dicta magis ad veritatem inducuntur.*

Predicator vitioſo.

74 Il Tenebroſo frà i Gelati di Bologna, hà vna face appiattata dentro d'vna ſpelonca, col cartello; IN APRICVM PROFERET, dando ſperanza di douer vn giorno ſcoprir al mondo i nobili parti del ſuo ingegno; Mà vaglia il vero benissimo conuiene queſto motto al giorno del giudicio, nel quale tutte l'opre, che hor ſi tengono naſcoſte ſi manifeſtaranno à gli occhi dell'vniuerſo; e ſe Criſto diceua Matt. 10. 26. *Nihil opertum quod non reueletur: neque occultum quod non ſciatur.* S. Illario dichiara che; *Dominus diem iudicij oſtendit, quæ abſtruſam voluntatis noſtræ conſcientiam prodet: & ea quæ nunc occulta exiſtimantur luce cognitionis publicæ deteget.* Giudicio finale.

75 Nell'eſequie d'Iſabella Borboni, Regina di Spagna, celebrate in Milano, fù alzata vna face eſtinta, priua di luce, mà che però eſalaua alcuni anhèliti di fuoco, con la ſcritta; EXTINCTA LVCE SVPERSTES, intendendo che ſe il fumo è ſimbolo della meſtitia, queſta ſola era rimaſta à ſuoi ſudditi, quand'ella morì. Può anco inferire queſt'impreſa, che etiandio dopo la morte, viueua la noſtra Regina per lo merito delle virtù ſue nelle memorie de i poſteri, come che ſi faceſſe alluſione al detto di Seneca in Herc. Fur. Virtù.

Numquas ſtygias fertur ad vmbras
Inclyta virtus.

76 Don Diego Saauedra, per dimoſtrare che il Prencipato è coſa tranſitoria, & che riceuuto da vno, ſi conſegna ad vn altro, fece vna torcia, che paſſaua da vna mano ad vn altra, col motto; VICISSIM TRADITVR, e lo tolſe da Lucretio, che col medeſimo concetto filoſofò della propagatione de gli animali; Principato tranſitorio.

Et quaſi curſores vitai lampada tradunt.
Deus temporum vices ſic moderatur, ſic diſpenſat, ſcriue Greg. Nazianzeno l. 2. de Theologia, *vt naturæ conuenienter aliæ decedant, aliæ accedant, perinde ac ſi in choro aliquo inuicem ſibi connectantur, & nihilominus inter ſe diuerſis ſpatijs diſtent. Hæc eſt lex vniuerſi, naſci, ſurgere, languere, mori: & velut lampadem hanc vitæ alij alijs tradimus, ſucceſſione iſta æterni.*

77 La torcia da vento, col motto; AGITATA REVIVO, inſinua che le tribolationi, onde ſiamo abbattuti, rieſcono anzi che nò, ſtrumenti di noſtra vtilità, e ſaluezza. S. Gregorio Papa 6. Moral. cap. 4. con alluſione à quel luogo di Giobbe 5. 18. *Ipſe vulnerat, & medetur*, & à quello Deuter. 32. 39. *Ego occidam, & ego viuere faciam* dice che Iddio; *Vulnerando ad ſalutem reuocat: cum electos ſuos affligit exterius, vt interius viuant.* Trauaglio vtile.

78 L'Agitato frà i Filoponi di Pistoia, hà vna face, ò sia torcia da vento con le parole; EX MOTV LVMEN, ò veramente, come piacerebbe ad altri; FOVET INCENDIA MOTV, perche cõ l'essercitio dell'operatione s'acquista, e si conserua la chiarezza della virtù, della fama, e della gloria. Anton. in Melis. par. 1. serm. 7. *Vt ignem vltrò lucis splendor, & vnguentum suauis odor sequitur: ita bona opera vtilitas necessariò comitari consueuit.* Essercitio.

79 Molte fiacole, accostate ad vna fiamma, si ritrouano segnate col motto; QVÆVIS ADMOTA, cioè *accenditur*, e dimostrano con quanta facilità siano da noi partecipati gli affetti di quelle persone, alla compagnia delle quali adheriamo. S. Isidoro lib. 2. Soliloq. *Ante ignem consistens, etiamsi ferreus sis, aliquandò dissolueris. Proximus periculo din tutus non eris. Per assiduitatem citò peccat homo. Sæpè familiaritas implicauit, sæpè occasionem peccandi dedit, sæpè quod voluntas non potuit, assiduitas superauit.* Cõpagnia.

80 Don Arcangelo Conter, Can. Reg. Later. figurò molte fiacole spente, ed vn lume, che caminando per vn filo aggiustato alla sommità di tutte, tutte parimenti si disponeua ad illuminarle, il che dichiara il motto; OMNES AB VNO, dinotando, che quanta luce di gratia si ripartisse alle creature, tutta deriua da quell' Iddio, che è lume dell'vniuerso. Così Ioan. 1. 9. *Erat lux vera, quæ illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum*, oue Sant'Agostino in Catena Aurea. *Quod dicitur, quod illuminat omnem hominem, sic intelligimus - quia nisi ab illo nullus illuminatur.* Capoleone Ghelfucci nel suo Rosario p. 2. Cant. 12. st. 45. con questa similitudine istessa rappresentò la maniera tenuta dal Figliuol d'Iddio, per illuminar il mondo, e fauellando della vocatione de i Santi Apostoli cantò; Gratia diuina.

Cresce la bella schiera à poco, à poco,
Com è c'homai del ciel spanda, e riuele
Le sue gratie il Signor di loco in loco;
Così splender veggiam mille candele,
S'vna s'accese à ministrarle il foco,
Sparge foco d'amor Cristo ne sui,
S'accendon essi, e ne fan lume altrui.

81 La torcia accesa, mà riuolta all'ingiù, che resta spenta dalla cera, che cola, e la suffoca, dall' Aresio hebbe; VNDE AVXILIVM, ò pure; VNDE SPES ERAT ALI; e da Gio. Horozco è introdotta à dire; QVIEN ME DA VIDA, ME MATA, cioè. QVI ME ALIT, ME EXTINGVIT; & riesce bell'impresa per Santa Barbara, che dal suo proprio Padre fù suenata, ed vccisa. Se anco non volessimo addattarla ad impuro amante, che dalle corrispondenze amorose, e lasciue riceue ed alimento, e distruttione, nel qual proposito Otone Venio Emblem. Amor. fol. 190.

Vt qua nutritur pinguedine teda liquescat
Qua viuo, hac morior; quam pereo, hac pereo.

Questo motto medesimo; QVIEN ME DA VIDA, ME MATA; quadra molto bene ad inferire il danno della crapula, restando i golosi estinti da quel medesimo cibo, che dourebbe apprestar l'alimento alla lor vita. Eccles. 37. 34. *Propter crapulam multi obierunt.* E S. Cipriano Carm. ad Senatorem Apostatam, Crapula.

Esca alitur corpus, corpus corrumpitur esca;
Vimque suam minuit, si quid protenditur vltra.

82 Per dimostrare, che la giustitia, con cui il buon Prencipe castiga i facinorosi, sia degna di riceuer da Dio particolare, chiarissima mercede; il P. Raulino ad vna face attualmente impugnata contra d'vn Idra soprapose; DIGNA ET QVÆ LVCEAT ARIS. Così Fineesso, mentre in guisa d'vna face, ardente per zelo della diuina legge, vn Prencipe fornicario, insieme cõ la femina cõpagna di quel delitto vccise, fù da Dio premiato co'l sommo Sacerdotio, conferito ed à lui, ed à tutti i suoi successori. *Eccè do ei partem fœderis mei, & erit tam ipsi, quam semini eius pactum Sacerdotij sempiternum, quia zelatus est pro Deo suo.* Numer. c. 25. 12. di cui Matathia 1. Mac. c. 2. 54. *Phinees Pater noster, zelando zelum Dei accepit testamentum Sacerdotij æterni.* Giustitia vindicatiua è meritoria.

83 La face, che per trouarsi attualmente accesa, e risplendente, restaua consumata, e distrutta, fù dal Raulino introdotta à dire; VELLEM NON LVCERE; simbolo de gli huomini giusti, e sensati, i quali trouandosi con qualche dignità, che porta ben sì qualche lustro, e splendore alla lor persona, mà molto pregiudicio, e sfinderesi alla lor conscienza, bramano priuarsi di quella apparente chiarezza, e ben ispesso ne fanno prudẽtissima rinuntia. Dignità aborrite.

84 Alla face accesa in luogo oscuro, paruemi, che molto ben conuenissero le parole di Zaccaria Luc. 1. 79. HIS, QVI IN TENEBRIS; ò veramente DISCVTIT VMBRAS; per idea de gli huomini giusti, i quali con la chiarezza de i loro santi esempij, sgombrano le tenebre de gli errori, e de i vitij, che pur troppo ingombrarebbero la terra. Con questa riflessione S. Paolo si rallegraua cò i Filippesi cap. 2. 15. perche viuessero; *Sine reprehensione in medio nationis pranæ, atq; peruersæ, inter quos lucetis sicut luminaria*; de i quali S. Nilo in Ascetico, *Lucernæ profectò erant in tenebris fulgentes, & stellæ minimè errantes, quæ vitæ splendore noctem illustrabant &c.* Giusti sgombrano gli orrori.

TIZZONE, LEGNO
Capo IV.

85 CHI tardi si risolue all'amore, allo sdegno, ò allo studio, suole poi applicaruisi con vehemente energia; onde possono esprimersi questi affetti con la fiamma, che s'accende in legna verde, e porta il cartello; TARDA, SED FERVENTIOR. Non altrimenti l'anima del felice Ladrone, quanto più tardi s'accese nelle fiamme della diuina carità, tanto con maggior vehemenza ne concepì gli ardori. *Dominum tunc Latro non suscitantem mortuos, sed morientem pro peccatoribus agnoscere, & confiteri promeruit. O Latronem mirabilem, violentum cælo, fide feruentem.* Sant'Agostino Ser. 122. *de Tempore.* Risolutione.

86 Vn troncone ardente, ond'vsciuano lingue di fiamme, fù introdotto à dire; DI FVOR SI LEGGE, COM'IO DENTRO AVVAMPO; poiche dalle parole, ch'escono dalla nostra bocca, si conosce, e molto bene, quali affetti Parole scoprono il cuore.

re-

regnino nel cuore. Marco Vigerio chorda 4. c. 21. *Mores hominum, vitæque institutionem, nihil magis indicare sufficit, quam lingua. Non quod per os intrat, inquit Magister veritatis, coinquinat, sed quæ de ore egrediuntur, hæc hominem coinquinant, & securum, vel impurum esse manifestant. Quando quæ de ore exeunt, de corde procedunt, quasi de clibano fumus; qualis enim vnusquisque est, talia loquitur.*

Amante.

87 Il legno verde, ed acceso, che spumando versa dalle bande humorose stille, col motto; ARDENDO GEME, quadra molto bene ad vn amante sospiroso, e piangente; alla Maddalena, e simili. Sant'Agostino l. Meditat. c. 36. *Dulcis Christe, bone Iesu, da mihi euidens signum amoris tui, irriguum lachrymarum, fontem iugiter manantem, vt ipsæ quoque lacrymæ tuum in me testentur amorem: ipsæ prodant, ipsæ loquantur quantum te diligit anima mea, dum præ nimia dulcedine amoris tui nequit se à lacrymis temperare.*

Discepoli.

Frà i rigori, e le battiture del zelante maestro piangono dirottamente i giouinetti discepoli, mà quel pianto è ordinato à farsi, che poi risplendano frà i lumi della virtù, e della gloria. Possono perciò esprimersi ne i legni verdi, che posti su'l fuoco, gemono; mà come ingegnosamente disse il P. Abbate Don Luigi Figino, mio Concanonico; LVGENT VT LVCEANT: Iddio dispone anch'esso, che i suoi serui piangano; mà à quelle lagrime succedono i giubili eterni; onde Matt. 5. 5. *Beati qui lugent: quoniã ipsi consolabuntur.* Ed Isaia c. 61. 1. *Ad annuntiandum mansuetis misit me - vt consolarer omnes lugentes: vt ponerem lugentibus Sion: & darem eis coronam pro cinere, oleum gaudij pro luctu, pallium laudis pro spiritu mœroris.*

Giusti sospiros.

Parole scoprono l'interno.

88 Il ciocco, che da varie aperture suapora fiamme, col titolo; VIS EST ARDENTIOR INTVS, dimostra, che chi porta l'ardenza dell'odio, ò dell'amore nelle parole, maggiormente la conserua nel suo interno. Se le parole d'Elia suaporauano quasi fiammelle dalle sue labbra; nel petto egli teneua vna fornace di zelo, che dell'honor d'Iddio à marauiglia ardeua; di cui l'Ecclesiastico c. 48. 1. *Surrexit Elias propheta quasi ignis, & verbum eius quasi facula ardebat.*

Aiuto scambieuole.

89 Alcuni tronchi raccolti insieme, ed ardenti co'l cartello; OPE LVCENT MVTVA; furono presi del Lucarini, per dimostrare la scãbieuolezza, che passaua frà il Santo Vecchio Simeone in regger il pargoletto diuino, ed il diuino Infante in fauorire la decrepitezza del suo seruo, de i quali affetti Sant'Agostino Ser. 13. de Temp. *Simeon senex ferebat Christum infantem, Christus regebat Simeonis Senectutem;* co'l quale Santa Chiesa; *Senex puerum portãbat, puer autem senem regebat.*

* Sanguinarij.

90 Ad alcuni legni ardenti, l'vn l'altro auuicinati, ed incrociati, io diedi; TERVNTVR MVTVO, dir volendo, che si come questi l'vn l'altro vengono à consumarsi, così i duellisti, i banditi, e gli huomini, che stanno sù le hostilità, scambieuolmente si pregiudicano. S. Gregorio Nazianzeno in Apologet. *Nos quoque (miserum me) irruimus in alterutrum, & mordemus inuicem, ac laniamus, scilicet vt ab inuicem consumamur.*

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Principij deboli.

91 Al tizzone fumante fù chi soprascrisse; LVCEM DABIT, ò cõ altri; LVX PROXIMA; e dichiara, che se bene i principij sono deboli, e tenebrosi, ad ogni modo ne seguirà presto la luce chiara, e glorioſa. Così Nicodemo cominciò à seruire alla diuinità, conducendosi à Cristo di notte; indi poi si dichiarò suo discepolo, nel più chiaro del giorno. O veramente; se il fumo, come quello, che ci caua le lagrime, è indicio, e figura di trauaglio; ci può inferir l'impresa, che si come oue è fumo, iui frà poco apparirà la luce; così oue è miseria, iui fra poco si vedrà comparire la felicità.

Trauaglio reca felicità.

92 Ad alcuni tizzoni fumanti, i quali già stanno in accendersi, fù soprascritto; EX FVMO LVCEM, per vno, che dalle altrui offese prendeua occasione di lode, e d'honore. Crisostomo Hom. 54. in Acta; *Alimentum, & fomes claritudinis est malitia virtuti. Iniustitia, quando vt opus fuerit vtitur Deus, res nostras clariores reddit. Iterum quando diabolus operatur tale quiddam, clariores facit sustinentes.* Calza l'impresa à chi cominciò male, e finì bene; come Saolo, Matteo, Zacheo, la Maddalena, S. Agostino &c.

Malignità vtile.

Occasione.

93 Per dimostrare, che ad ogni picciolo suggestiuo d'occasione vicina, si riaccendono nel nostro cuore le fiamme vitiose, che già erano poco meno, che del tutto estinte, feci vn tizzone poco meno che ammorzato, contra il quale soffiaua vn vento, col motto; FLAMMA REDARDESCET. Ouid. l. 2. de Remed. Amor. *

Vt penè extinctum cinerem si sulphure tangas,
Viuet, & ex minimo maximus ignis erit.
Sic, nisi vitaris quicquid reuocabit amorem,
Flamma redardescet, quæ modò nulla fuit.

CARBONE. Cap. V.

Virtuosi irritati.

94 I Virtuosi, trouandosi dall'altrui malugità inuestiti; e maggiormente procurano di far comparire la propria virtù, ed auuampano di giusto sdegno contra chi gli mal tratta, simili à i carboni accesi, i quali stuzzicati dal vento; CORVSCANT, ET ARDENT. Quadra anco l'impresa à gli huomini di spirito profetico, ed apostolico, i quali, e splendono nell'operationi de i miracoli, ed ardono di zelo delle glorie diuine, mantenute, od accresciute.

Profeti.

Apostoli.

95 Gli Oscuri di Lucca hanno vna massa di carboni, che à poco, à poco si vanno accendendo, co'l motto; CORVSCANT ACCENSI; tali gli Apostoli per nascita oscuri, accesi dal fuoco dello Spirito Santo, splendettero in vista d'vn mondo. Esichio sopra il v. 9. del Salmo 17. osseruando le parole; *Carbones succensi sunt ab eo; Carbones*, interpreta, *Apostolorum chorum significant, nam cum in die Pentecostes huius ignis* (dello Spirito Santo) *compotes facti essent, & flãmeas linguas accepissent, meritò carbones dicti sunt: nam gentes cognitionis lumine illuminarunt &c.*

Spirito Santo.

96 Ippolito Piccolomini, ad vn carbone in parte acceso, contra il quale soffiaua vn vento, diede; VT VEHEMENTIVS ARDEAT. Gli Apostoli prima di riceuere lo Spirito Santo, erano di già accesi del diuino amore, mà allo spirare di questo vento, la fiamma loro maggiormente s'accese.

97 I cuori negri,e fuliginosi de i peccatori, ben possono chiamarsi carboni morti; mà poi parte accesi dalla carità diuina, parte aiutati da i sospiri della penitenza, e si rauiuano, e diuampano. Tanto inferisce l'impresa d'alcuni carboni mezzo morti, col mantice vicino, ed il titolo AFFLANTE MICAMVS. Cassiod.in Ps. 17. 9. *Carbones succensos peccatores dicit, qui velut carbones mortui: in mundi huius cæcitate tenebantur. Sed iterum pœnitentia inflammante reuiuiscunt, & ex mortuis prunis viui incipiunt esse carbones.*

Spirito Santo. Sospiri di penitenza.

98 Nell'Accademia de gli Oscuri in Lucca, v'è vn carbone spento, che posto vicino ad alcuni accesi comincia ad infuocarsi, col motto; ALIIS IVNCTVS inferendo,che chi viue accõpagnato con ingegni illustri, e glorioſi, anch' egli partecipa delle medesime qualità, il che anco s'auuera in chi s'accompagna à i vitioſi. Agapit epist. parænet. num. 29. *Expedire admodum arbitror, effugere prauorum contubernia: qui enim cum hominibus improbis semper versatur, eum vel pati, vel discere malum aliquid necesse est: qui verò vna cum bonis degit, vel imitationem honestorum edocetur, vel diminutionem vitiorum condiscit.* Ouid. 2. Remed.

Cõpagnia.

Proximus à tectis, ignis defenditur ægrè,
Vtile finitimis abstinuisse locis.

99 Fù chi fece vn carbone, che s'accendeua, aggiungendogli il motto; VRET ADVSTVS, tale anco l'Oratore, od il Predicatore, se vuole incender gli altri, deue egli primiero esser nell' interno suo infuocato, ed ardente; Tullio lib.2. de Oratore; *Vt nulla materies tam facilis ad exardescendum est, quæ nisi admoto igni, ignem concipere possit: sic nulla mens est tam ad comprehendendam vim oratoris parata, quæ possit incendi, nisi inflammatus ipse ad eam, & ardens accesserit.*

Predicatore.

100 Vna massa di carboni accesi, contra la quale soffiaua vn vento, fù introdotta à dire; NON ESTINGVE IL MIO FOCO, MA L'ACCRESCE, concetto,che dal Guarini, P.F. Atto 1. Scena 2. fù così esposto;

Sospiro.

Non son, come à te pare,
Questi sospiri ardenti
Refrigerio del core;
Mà son più tosto impetuosi venti,
Che spiran ne l'incendio,e'l fan maggiore &c.

101 Bartolomeo Rossi figurò la pueritia di S. Carlo in vn carbone acceso, vicino à molti spenti co'l brieue; COETERI AB HOC, ò veramente; SVCCENDVNTVR AB VNO, che questo è appunto il senso del Salmo 17. 9. *Carbones succensi sunt ab eo*, e vuol dire,che tutti gli altri fanciulli, coetanei suoi, da lui riceueuano il feruore della pietà, e della diuotione. *Plurimum prodest*,dice Sant'Ambrogio l.2.Offic. *vnicuique bonis iungi: adolescentulis quoque vtile, vt claros, & sapientes viros sequantur.* S. Gregorio Papa Hom. 15. in Ezechiel. *Succendi cor nostrum igne charitatis querimus? Ioannis verba pensemus, cuius omne,quod loquitur, charitatis igne vaporatur.*Ed il Serafico Bonauentura to.3. ser. 1. così discorre della B. Vergine; *Quia tota ardens fuit, omnes se amantes, eamque tangentes incendit, & sibi assimilat.*

Cõpagnia.

Amante modesto.

102 Giouanni Ferro per impresa d'vn amante tacito, e modesto, pose vn carbone, ò fia vn tizzone sotto le ceneri col motto,ET TECTVS ARDET. E potrebbesi anco dire; SVB TEGMINE FERVET, come piacque al mio Concanonico D. Saluatore Carducci;che spiegò co'l seguente distico il concetto;

Abditus ignis adhuc cineris sub tegmine feruet:
Sic flagrat, obductus nube pudoris, Amor.

Antioco, figliuolo del Rè Seleuco, inuaghito della Matrigna, per vergogna taceua; mà fieramente ardeua; *Stratonices infinito amore correptus, memor quam improbis facibus arderet, impium pectoris vulnus pia dissimulatione contegebat. Itaque diuersi affectus ijsdem visceribus,ac medullis inclusi, summa cupiditas, & maxima verecundia ad vltimam tabem corpus eius redegerunt.* Val. Max. lib. 5. cap. 7. Di questo amor coperto, ed auuampante Ouidio nell'Epist. di Fedra ad Ippolito;

—— —— —— *vrimur intus*
Vrimur, & cæcum pectora vulnus habent.

e di nuouo

—— *me tacitum conscius vrit amor.*

103 Don Alessandro de Cuppis Canonicò Regolare, dimostrando quanto pregiudichi la disunione, figurò vna pira di carboni accesi, e gl'introdusse à dire; EXTINGVIMVR, SI DISTINGVIMVR. Boet. de consolat. Philosoph. lib. 4. *Nostine igitur, omne quod est, tamdiu manere, atque subsistere, quamdiu sit vnum: sed interire, atque dissolui pariter, quando vnum esse desierit.* Veget. lib. 3. cap. 10. *Nulla, quantumuis minima natio, potest ab aduersarijs perdeleri, nisi proprijs discordijs se ipsam consumpserit.* Tanto in somma dichiarò il Redentore Matt. 12. 25. *Omne regnum diuisum contra se desolabitur, & omnis ciuitas, vel domus diuisa contra se, non stabit.*

Disunione.

104 Nobile ingegno della Compagnia di Giesù,per simbolo, così di mormoratore,come di mala femmina, ò di prossimo vitioso, diede ad vn carbone il motto;SI TANGIT, TINGIT. Gregorio Nazianzeno sentent. lib. 1.

Compagnia cattiua.

Si cum malis viues, & ipse eris malus.

E Giusto Lipsio lib. 2. Manuduct. dissert. 21. *Facile nos homines e vulgo, aut opinione abducimur, & quotidiano velut contactu, etiam sapientiæ studiosi contaminantur.* Così anco dice,lo stesso Lipsio *in Dispunctione* il catiuo ministro imbratta con la sua maluagità quel Prencipe, al quale s'accosta; *Culpæ ministrorum Principes ipsos contaminant.*

Ministro vitioso.

105 Per simbolo di femina rea,che giouinetta seruì d'esca alle fiamme libidinose, mà poi inuecchiata era strumento à condur gli altri alla pania. Cam. Ant. dipinse vn carbone, e gli soprapose. ACCESO PRIA BRVGIO', SE TINGE ESTINTO.

Femmina rea inuecchiata.

106 Ad vn carbone spento, che s'accosta ad vno acceso; diedi.REVIVISCET ATTACTV, così i cadaueri al contatto di Cristo ripigliauano lo spirito, e la vita. Si potrebbe anco dire; IGNESCET ATTACTV, e seruirebbe à mostrare così il graue pregiudicio, che risulta dalla domesticheza feminile, dicendo Sant'Antioco Hom. 17. che; *Colloquium mulieris ignem redaccendit voluptatis.* S. Doroteo doctrina 24.

*

Compagnia feminile.

Ab impudicis fuge tanquam ab igne; e S. Paolo 1. Cor. 7. 1. *Bonum est homini mulierem non tangere*, oue come auuerte S. Girolamo epist. 50. *Non dixit, bonum est homini vxorem non habere, sed bonum est mulierem non tangere, quasi & IN TACTV eius PERICVLVM sit*, come anco ne dimostrerà, quanta virtù habbia il cibo eucaristico per infuocare, e cangiar in Dio chi à lui s'auuicina. *Quemadmodum ignis sensibilis*, discorse Dionigi Areopag. de Cælest. Hierar. *ea quibus insederit, in suum traducit officiũ, omnibusq; quodammodo sibi propinquantibus sui consortium tradit. Haud aliter Dominus noster, & Deus, qui ignis consumens est, nos per cibum hunc sacratissimum in sui traducit effigiem, deiformesque reddit.* Communicante.

107 Siasi quanto si voglia, e luminoso, ed ardente il carbone acceso: che à pena tuffato nell'acque; L'ARDORE, E LO SPLENDOR PERDE AD VN PVNTO. Non altrimenti il fedele, quantunque arda per zelo d'Iddio, e risplenda, accreditato in faccia del mondo; se nell'acque della libidine per sua sciagura s'immerge, e si raffredda nell'amor d'Iddio, e nel concetto de gli huomini, s'oscura. Verità pratticata in Enrico VIII. Rè d'Inghilterra; che innaghito d'Anna Bolena, diuenne sciſmatico; e la doue cò i suoi dotti libri s'haueua acquistato il titolo di difensor della fede, riuscì dopoi fierissimo persecutore de i fedeli. Nicolò Sandero. Libidine quãto nocia.

108 Nell'esequie del Marchese Guido Villa, fù fatta impresa delle brace sotto le ceneri, col motto; DETECTÆ MICABVNT, e come piace al mio Padre Carducci potrebbe dirsi; VOLVE, MICABVNT inferendosi, che l'indole generosa di quel guerriero, quanto più s'andaua scoprendo, tanto più chiari spargeua i lumi di merito, e di gloria. Spiegò lo stesso Carducci il pensiero con questo distico; Indole.

Quos gelidos reris cineres, age, volue, micabunt:
Sic sæpè algenti in pectore flamma latet.

109 Vna carbonaia, sopra la quale attualmente pioue, ed esala frà tanto miste à i nuuoli del fumo le fauille di fuoco, fù segnata con due motti. NON EXTINGVET; ed anco; VIGET VIRTVS. Alla quale il Sopito frà gli erranti di Brescia parimenti diede NON PERO' ESTINTO, facendola ricoperta di neui, e fumigante, e significa animo costante, e vigoroso, che ad onta dell'estrinseche violenze, ed ingiurie, e resiste, e si mantiene; concetto di Salomone; *Aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatem &c.* Cant. 8. 7. Costãza d'Amore. Virtù oppressa.

FVMO. Cap. VI.

110 PER l'Assuntione della Beatissima Vergine, Alcibiade Lucarini fece impresa del fumo, con la scritta; DILATOR ASCENDENS, e n'hebbe il fundamento da i sacri Epitalamij 3. 6. *Quæ est ista, quæ ascendit sicut virgula fumi ex aromatibus myrrhæ; & thuris?* nel qual luogo Guillelmo così: *Instar fumi ex aromatibus, recta per actionem, fragrans per bonam famam, sursum erecta per mentis sinceram intentionem.* E S. Girolamo ser. de Assumpt. *Benè quasi virgula fumi, quia gracilis, & delicata, quia diuinis extenuata discisplinis, & concremata intus in holocaustum pij amoris, & desiderio charitatis.* Assuntione di Maria Verg.

111 Il motto, che Monsignor Aresio diede al fumo; ASCENDENDO DEFICIT; che anco mutar si potrebbe in; ASCENDENDO VANESCIT, esprime al viuo la vanità de i beni mondani, i quali quanto più sembrano d'inalzarsi, tanto più si risoluono, e si dileguano. Absalone Abbate Canonico Regolare Serm. 8. *Fumus vanitas est rerum temporalium, quæ mutabilitate, mortalitate, vel omnimodo defectu tanquam fumus euanescunt, vt pote diuitiæ, honores, nobilitas, forma, & potentia huius sæculi, & cætera talia, quæ amatores mundi, tanquam perpetua sine mensura super omnia diligunt &c.* I superbi parimente, simili al fumo, quanto più per alterigia s'inalzano, tanto maggiormente sono da Dio depressi, e annichilati. S. Agostino in Psal. 36. *Fumus quippe ascendendo deficit, & se se dilatando euanescit, sic videlicet fit, cum peccatoris vitam præsens felicitas comitatur, quia vnde ostenditur vt altus sit, inde agitur vt non sit,* & sopra il Salmo 101. *Videte fumum superbiæ similem, ascendentem, tumescentem, vanescentem: meritò ergo deficientem, non vtique permanentem.* L'afflittione, & mestitia de i cuori humani, essa ancora; *Ascendendo deficit*, perche all'hora suanisce la tristezza nostra, quando la mente si sollieua à Dio, ciò che disse Giusto Lipsio Centur. 1. ad Belgas ep. 5. *Vt fumus, & caligo quamuis crassa, cum sublata est, dissipatur, & spargitur: sic dolor omnis, cum mens ad supera fertur, & æterna.* Felicità mondana. Superbo. Afflittione.

112 Suapora il fumo in copia immensa dalle legne, quando sono verdi, e piene di sucoso humore, ciò che disse il Padre Gallina; DENSIOR EX VIRIDI; ed il nero, fetente fumo del vitio, maggiormente suapora dall'età giouanile, verde e vigorosa, che dall'altre. S. Ambrogio l. 1. in Iob. cap. 7. dell'età giouanile dice, che *Magis ad vitium lubrica esse consueuit.* Ed indi à poco. *Adolescentia est inualida viribus, infirma consilijs, vitio calens, fastidiosa monitoribus, illecebrosa delicijs.* Giouentù piega al vitio.

113 Ad vna massa di legne, ond'esce gran fumo, io diedi; EXARDESCET IGNIS tolto dal Salmo 88. 47. inferir volendo, che colui, ond'esce il fumo oscuro delle parole e laide, ed oscene, con molta prontezza concepirà nel seno il fuoco dell'impurità, e delle libidini; ò veramente, che la doue comincia à scoprirsi il fumo del pentimento, e del dolore, si scoprirà frà poco la fiamma della carità, e dell'amore. Così Primasio lib. 4. in Apocal. *Sicut fumus præcedit incendium, sic flammam fidei, & charitatis præcedit confessio peccatorum.* * Parole laide. Penitẽte.

114 Si come il fumo per sua naturale proprietà; CIT LACHRYMAS, così tutte le mondane occupationi portano seco sempiterno motiuo di miserie, e di sospiri. Crisostomo Hom. 22. in Epist. ad Hebr. *Vt corporis oculos cum in fumo forte remorantur, lacrymas semper effundere intelligimus; - ita mentis quoque oculus, si in fumum sæcularium negotiorum fuerit ingressus ad innumera mala lacrymabit.* Quindi Eraclito ogni qual volta vsciua di casa, vedendo le fallacie, e le miserie mondane, inconsolabilmente piangeua. Felicità mondana.

115 Per-

115 Persona aggrauata dalle calunnie de i malcuoli, che spera alla fine di sincerarsi, facendo comparire la luce della innocenza sua in faccia d'vn mondo, potrebbe per propria idea figurare vn fascio di stoppie, tutte fumiganti, col cartellone; LVX TANDEN ERVMPET. Con questi sensi Giobbe afflitto in acerbissime guise iua dicendo pien d'animose speranze; *Et rursum post tenebras spero lucem* Iob. 17. 12. con questi ancora il giouinetto Maccabeo, dalla fierezza de i carnefici, e della voracità de i fuochi cruciato, *Rex mundi*, diceua, *defunctos nos pro suis legibus in æternæ vitæ resurrectione suscitabit.* 2. Machab. 7. 9.

Speranza. *

CENERE. Cap. VII.

116 PER dinotare la fedeltà puntuale d'vn amico, in tener nascosto i secreti, che gli erano stati fidati, ad vn mucchio di cenere fù soprascritto; COPERTO IL SERBA, virtù che in eccellenza fù posseduta da S. Ambrogio, il quale nell'Oratione funebre fatta per Satiro suo fratello dice; *Cum omnia nobis essent nostra communia, indiuiduus spiritus, indiuiduus affectus, solum tamen non erat commune secretum amicorum, non quo conferendi periculum vereremur, sed tenendi seruaremus fidem.* D'vn amante tacito, che porta nel viso la pallidezza delle ceneri, ben può dirsi, che *coperto il serba*, cioè il fuoco amoroso, che gli auuampa nel petto.

Nascódere. Secreto. Amante tacito.

117 Presupposto, che le ceneri seruano molto bene ad impinguare, e fertilizzare i campi, ciò che osseruano i periti d'agricoltura, e frà gli altri Plinio l. 17. c. 9. *Transpadanis cineris vsus adeo placet, vt anteponant fimo iumentorum*; ad vn mucchio di ceneri può sopraponersi; MIRÆ FERTILITATIS HABET. Perciò Santa Chiesa sparge le ceneri su'l capo de i fedeli, acciòche di virtuosi frutti riescano fecondi. Vincenzo Guinigi.

Morte meditata. *

Sordeat ille licet capiti cinis insitus alto,
O quantum MIRÆ FERTILITATIS HABET!
Nam subito cœpit virtutum erumpere messis,
Et domino segetem reddere mentis ager.
At tu qui cinerem dicebas, desine falli:
Non cinis, at semen Religionis erit.

118 Non v'hà dubbio alcuno, che quel mucchio, che hora è pallida cenere, poco auanti era viuace fuoco. Se gli sopraponga dunque, dice il Sign. Carlo Rancati; IGNIS FVIT, e seruirà in morte di bellissima Dama, nel qual proposito lo stesso Rancati cantò;

In morte di bella.

Occidit, heu, postquam multos occidit amantes;
Et cinis est hodiè, quæ fuit ignis heri.

Oratio, fauellando con Lice, giunta alle deformità della vecchiaia lib. 4. Od. 13.

Audiuere, Lyce, di meæ vota, di
Audiuere Lyce, fis anus, & tamen
Vis formosa videri &c.
Possent vt iuuenes visere feruidi
Multo non sine risu
Dilapsam in cineres facem.

119 Lo stesso Rancati fece emblema d'vn mucchio di cenere, che dimostra il termine ineuitabile, à cui vanno à finire tutte le humane felicità, e grandezze, co'l titolo; OMNI MOMENTO MEMENTO; poiche questa rimembranza cagionerà profitteuoli, e stupendi effetti. Seneca epist. 114. *Nihil tam æquè tibi profuerit ad temperantiam omnium rerum, quam frequens cogitatio breuis æui, & huius incerti. Quidquid facies, respice ad mortem.* Innocenzo IX. non risolueua già mai cosa alcuna, se prima non fissaua gli occhi in due tauolette, vna che gli rappresentaua la testa scarnata, ed ossuta d'vn morto, e l'altra la pompa d'vn funerale. Così dal rifletter continuamente ne gli oggetti di morte ricauaua ottime direttioni alla sua vita. Gio. Rhò Var. Virt. hist. l. 5. c. 7. n. 8.

Morte meditata.

ARIA

VAPORE NEBBIA cap.	8	GHIACCIO	c.14
NVBE	c.9	LAMPO	c.15
PIOGGIA	c.10	FVLMINE	c.16
RVGIADA	c.11	IRIDE	c.17
NEVE	c.12	COMETA	c.18
GRANDINE	c.13	VENTO	c.19

VAPORE NEBBIA Cap. VIII.

120 AD vn vapore, che dalla virtù del calor solare inalzato, già scendeua disfatto in pioggia, fù posto il motto Spagnuolo; TRAIDO EN LLVVIA BVELTO, e può seruire ad alcuno, che promosso à qualche dignità riesce vtile, e riparte molte beneficenze à i sudditi; ò pure à qualche santo, che passato à miglior vita, opera dalle altezze beate à prò de suoi diuoti marauiglie salutari. Mà Pietro di Damiano ser. 2. *de Sancto Bartholom.* dice, che Iddio è il Sole, quale col solleuar da terra le menti de gli huomini apostolici, le rende poi disposte à fecondare con la pioggia delle dottrine l'vniuerso. *Filius Dei prædicatorum suorum mentes ad cælestia contemplanda suspendit; vt quanto liberius se ad intelligendum Creatorem suum pennis virtutum librant, tanto feracius, & vberius imbrem cælestis eloquij nostris cordibus infundere valeant.*

Magistrato benefico. Santo miracoloso. Apostoli. Predicatore cõtemplatiuo.

121 Frà le varie Imprese dell'Illustriss. Sig. Berlingerio Gessi Senator di Bologna, ecci quella d'vn vapore, che alzandosi verso il cielo, porta il titolo. SERVIRE TONANTI, inferendo, che da i vapori, e dalle nubi, come da tante fucine, ed armenie di guerra, Iddio ricaui i fulmini per atterrire, e castigar il mondo; simbolo di personaggi alzati da bassa conditione, perche seruissero à Dio come di strumenti à far cose grandi; come Saule, dalla cura de i Giumenti, alzato al regno della Giudea, per reprimere la potenza de i Filistei. Dauide solleuato *de gregibus ouium*, perche seruisse di propognacolo alla Palestina. Pietro Apostolo, alzato dal lago di Galilea, perche co'l piede scalzo trionfasse della gentilità. Pietro Eremita d'Amiens, perche conducesse vn fioritissimo esercito alla conquista di Gerusalemme &c.

Persone vili seruono à Dio in cose grandi.

122 Car-

122 Carlo Rancati, con l'impresa di folta nebbia, che si dileguaua sotto i sereni raggi del dì nascente, co'l cartello; NITIDO RESOLVTA SERENO, volle inferire, che le guerre con ostinata fierezza continuate per molti anni, omai restauano terminate co'l beneficio della serena pace, stabilita l'anno 1659. e prese le sue parole da Silio Italico lib. 5.

Guerra finita.

Donec flammiferum tollentes æquore currum
Solis qui sparsere diem, iamq; orbe renato
Diluerat nubes Titan, sensimq; fluebat
Caligo in terram NITIDO RESOLVTA SERENO.

e può seruir l'impresa à qualsiuoglia tentatione, e trauaglio, che finisca in quiete, e felicità.

123 La nebbia, onde si troua imgombrato vn giardino, dalla vicinanza d'alcuni fuochi, ò vero dalla virtù de i raggi solari dissipata, si strugge, e si dilegua; il che dichiara il motto; PERCVSSA SCINDITVR, tolto da Prudentio Cathemerinon Hymn. Matutin.

Caligo terræ SCINDITVR
PERCVSSA solis spiculo

Calunnia superata.

e dimostra, che la calunnia dal lume della virtù, e della verità vien consumata, e distrutta. Onde il mio D. Gregorio Comanini p. 1. Canz. 2.

Quant'è ver che non puote
Contra il ver la bugia,
Come non può la nebbia *incontro al sole*.

S. Tomaso di Villanoua Conc. 1. in Domin. 1. Quadr. con questo concetto dimostrò, che le tentationi, onde l'anima è annebbiata, restano dissipate dal chiaro lume della verità, che nel nostro interno è accolta. *Quid namque est omnis tentatio, nisi nebula quædam atra, super oculos cordis sparsa, lumen rationis obnubilans, & offuscans? Hæc radio veritatis dissoluitur, & in serenitatem placidissimam vertitur. Et sicut nubes spiculo solis percussæ dissoluuntur; sic passiones, & perturbationes animæ veritatis iudicio redarguto euanescunt.* Con questa medesima riflessione Carlo Bouio per dinotare gli scrupoli vinti da S. Ignatio Loiola nel primo feruore della sua diuotione figurò la nebbia dissipata dal sol nascente, co'l titolo; AD PRIMOS VICTA CALORES.

Tentatione sgombrata.

124 Che più de gli altri debba risplendere nelle virtù, chi più de gli altri si vede essaltato in eminente fortuna, lo dichiara il cartello, che sopra posi al vapore, alzato da i raggi del Sole, quale introdussi à dire; ELEVOR, VT FVLGEAM. Basilio Imperatore *in exhortat. ad Leonem filium* c. 10. così; *Caue ne regni malus custos degeneris aliquid, atque indigni committas, sed cum cæteris prælatus es, vt omnibus imperes, ita contende, vt virtute quoque cæteris antecellas.* A questa risplendente chiarezza propria de i Maggioreschi fecero forse allusione quei soldati, che chiamarono Dauide; *Lucernam in Israel* 2. Reg. 21. 17. nel qual luogo Gasparo Sanctio. *Et quidē Dauid, si quis alius in Republica Princeps, omnium meritò lucerna potuit appellari, qui sicut viua quadam lex, quæ etiam appellatur lucerna, præiuit omnes, & vitæ exemplo, & zelo iustitiæ.*

Dignità *

125 Idea d'animo ingrato, che pregiudica il suo medesimo benefattore, e il vapore, che s'inalza in faccia del Sole, ad offuscarlo, al quale io diedi. ELEVANTEM OBVMBRAT. Così

Ingrato. *

Tatio Rè de Sabini suffocò Tarpeia, che l'haueua promosso all'acquisto del Campidoglio. Giasone abbandonò, lasciando piena di squalidezza quella Medea, che solleuollo all'acquisto del vello d'oro, ed alla vittoria de i mostri. Popillio vccise quel Cicerone, dalla facondia del quale poco prima egli era stato patrocinato, e liberato dalla morte.

126 La nebbia solleuata dal Sole fuori da luoghi paludosi, col motto; NITET ELATA; od anco. VT LVCESCAM, è bella impresa di chi nato vilmente, mà solleuato à gran posti, opera gloriosamente; Tito nacque; *sordidis ædibus*, scriue Suetonio; mà poi solleuato à i primi honori dell'Imperio *Vapor elatus*, dice l'Abbate Tesauro *Stella fulsit*. Dimostra altresì quest'impresa, che chi separatosi dal mondo, s'accosta à Dio, benche per altro fosse di stirpe vile, ed oscuro, diuiene e nobile, e glorioso; e dimostra ancora, che il Religioso, quanto sarà più separato da i secolari, tanto sarà più stimato, e venerato, poiche; *Quidquid facile percipitur, facile quoque in contemptum venit; quod autem supra nos est, quo maiore cum difficultate percipi potest; eo etiam maiorem sui admirationem mouet.* Gregorio Nazianzeno Orat. 16. nu. 44.

Virtù in bassa nascita.

Religioso ritirato.

NVBE. Cap. IX.

127 VNA nube oscura, inuestita da venti, che suapora lampi di fuoco, mà che non versa altro, che acqua, fù posta col cartello; RETVLIT IN MELIVS, e può seruire per vno, che cangia costumi, e vita, ed anco può figurarci la bontà diuina, che suole terminar le focose minaccie in refrigerij di beneficenza, ciò che disse il Salmista. *Fulgura in pluuiam fecit.*

Mutatione.

Misericordia diuina.

128 Carlo Rancati, per Santa Maria Maddalena; i cui occhi, che prima furono fucine di libidine, ond'vsciuano folgoranti raggi ad accendere i cuori de i mal accorti, si cangiarono poscia in due fonti, onde grondauano lagrime copiose, fece impresa d'vna nube torbida, da cui scendeuano le piogge, e le aggiunse le parole del Salmo, addotte nella precedente impresa; FVLGVRA IN PLVVIAM.

Maddalena cõtrita.

129 La nube, che versa le sue piogge in sù la terra, col motto; VT GERMINET, insegna che gli Apostoli, quasi nubi, stillarono le celesti dottrine nel mondo, acciò che questo producesse poi i germogli dell'opre e virtuose, e sante. Pietro Damiano serm. 2. de S. Bartholom. *Doctores Sancti, per mundum salutiferæ prædicationis imbrem pluunt - cum terram cordis nostri doctrinæ suæ fluentis inebriant, vt eam ad proferenda pij operis germina fertilem reddant.*

Apostoli.

Cooperatione.

130 Ad vn Santo, che dopo sua morte facci molti miracoli, quadra il motto scritto ad vna nube, che dileguandosi à gli occhi del mondo, versa abbondante pioggia, ad apprestargli le beneficenze; HINC RAPTA IVVO, impresa, che parimente può seruire nell'Assuntione di Maria Vergine, della quale Santa Chiesa nell'Orarione secreta in Vigilia Assumpt. *Quam idcirco de præsenti sæculo transtulisti, vt pro peccatis nostris apud te fiducialiter intercedat.* Così

Santo miracoloso.

Assuntione di M. V.

anco

anco Sant'Andrea Cretenſe *in Encom. Dormitionis Deipar.* à lei riuolto diceua. *Ex quo translata es à terra, te vniuerſus mundus continet commune propitiatorium.*

131 Alla nube foſca, e di ſua natura piouoſa, mà ſoſtenuta, ed impedita da i venti, il Lucarino diede; NON FLANTIBVS FLVET; il che altri inferì col motto; NISI FLAVERIT, e dimoſtra, che la gratia diuina, quaſi nube, quando non ſe le facci contraſto dalla malitia humana, verſa la pioggia de ſuoi fauori, da i quali documenti guarì non ſi dilongò Abſalone Abbate ſerm. 11. *Inordinatas cogitationes quicunque Deum puro amore diligit, exterminare debet, eo quod ſeparent hominem à Deo; nec Spiritui Sancto poſſit eſſe domicilium in conſcientia, quæ vulnerata eſt per inordinatæ cogitationis affectum.*

Gratia diuina.

132 Dipendenza dall'altrui diſpoſitione dinota la colonna di nube, che già guidaua gli Ebrei, ſegnata col titolo; TE DVCE EGREDIAR, parole mirabili, così à chi ſi diſpone ad vſcir di vita, riceuendo il ſacro viatico; come ad vn capitano, che non prima sì fà incontro à i nemici, che dopo l'hauer venerata, & inuocata la Santiſſima Eucariſtia. Drogo de Sacram. Domin. Paſs. *Quæ eſt nubes, quæ præcedit veros Iſraelitas, niſi veriſſimum, & Sanctiſſimum corpus tuum quod in altari ſumimus? - Hanc nubem totus exercitus tuus ſequitur, Domine Rex ſabaoth, qui autem non ſequitur eam, in tenebris eſt &c.*

Dipendenza. Viatico Eucariſtico. Culto d'Eucariſtia.

133 Scipione Bargagli, contemplando Criſto tentato nel deſerto, mà non ſuperato; dipinſe alcune nubi, che s'alzauano contra il Sole, per oſcurarlo, mà ciò non riuſciua loro, il che dinota il motto. PERTENTANT FRVSTRA. Mà e perche non può ſeruir queſta impreſa à gli honori di Paolo Apoſtolo, del quale Gio. Criſoſtomo Hom. 18. in c. 11. ad Roman. *Pauli mentem nulla obnubilauit tentatio, ſed in mediis quoque tempeſtatibus ipſam meridiei claritudinem ſuo ſplendore ſuperauit. Sol enim iſte, qui in Paulo luxit, tales radios non emittebat, qui tentationum concurſu potuerint obumbrari, ſed tum potiſſimum eluceſcebant.*

Criſto tentato. Reſiſtere.

134 Alla nube, che verſaua pioggia ſopra vn giardino tutto ſparſo di fiori, e frutti, io diedi il motto; DIVES IN OMNES, tolto da S. Paolo Rom. 10. 12. e ſerue ad vn Predicatore, che dia paſto à tutti; à Prencipe liberale, e benefico verſo tutti &c. Conſtantio Imperatore *Orat. de Themiſtio Philoſopho; Ego porrò officij mei partes eſſe duco, vobis non ſolum ex publicis bonis lætitiæ materiam præbere: ſed inſuper priuatæ ſingulorum vtilitati, quo ad eius fieri queat, debitam prouidentiam, ſolicitudinemque nauare.*

* Prencipe liberale.

135 Vna nube riſcontro al Sole, nella quale ſi vede improntata vn'imagine belliſſima del Sole, col motto; LVMEN DE LVMINE, ſeruì à dimoſtrare, come à S. Tomaſo d'Acquino foſſe dal Crocifiſſo Figliuol d'Iddio ripartita l'illuminatione, & la ſapienza, per intendere i più difficili miſteri della teologia; mà queſt'impreſa anco rieſce opportuna à gli honori di Maria Vergine, mentre piena d'Iddio, e portaua il Sole eterno, incarnato entro il ſuo ſeno, e ne ſcopriua, come dicono alcuni, i brillanti ſplendori d'intorno al viſo. Abſalon Abbate ſerm. 24. *Attraxit ſol ille inuiſibilis nubem iſtam, cum Spiritus Sancti radio vtero Virginis ſe infundente ſub nube carnis latens viſibilem ſe exhibuit, ne oculis ægris odioſa lux fieret, cum aſpicerent filium Dei ſub carne, ſolem ſub nube, radium in vmbra, lumen in laterna.*

Scienza infuſa di S. Tomaſo. Maria grauida, e riſplendente.

136 La nube ſtampata, & impreſſionata con l'imagine del Sole, che le ſtà al riſcontro, & le parole; QVIA RESPEXIT, fù impreſa di Monſignor Areſio, da lui ſpiegata così;

Di celeſte ſplendor armata il viſo
Vibra raggi di luce, e vn altro Sole
Creduta vien dal vero Sol diuiſo
Nuuoletta gentil, e come ſuole
Terſo criſtal, di cui lo mira fiſo
Sembra d'Apollo vaga ſpoſa, ò prole,
E da Dio rimirata, Iddio ſomiglia
Vergine, ch'è ſua Madre, e Spoſa, è Figlia.

Maria grauida e riſplendente.

Nel qual propoſito Pietro Bercorio Reductor. l. 6. c. 19. n. 10. *Quando radius ſolaris, ſcilicet ipſe Filius Dei, ab ipſo Sole Deo Patre vſque ad interiora nubis, ſcilicet B. Virginis, fuit miſſus per Beatam Incarnationem, tunc ſtatim imago ipſius, ipſe homo Chriſtus in eius vtero reſultauit.*

137 Si come il Prencipe riceue il principato da Dio, così anco deue con affetto di gratitudine riconoſcerlo da lui, ed eſſere come quella nube, che portando in sè vn imagine improntatale dal Sole, ſi proteſtaua; MVNERIS HOC TVI. Giuſto Lipſio lib. de vna Religione. *Princeps ſublimis factus, & elatus à Deo meritò veneratur, & colit magnitudinis ſuæ auctorem. Niſi facit, quid expectet, niſi iterum deiici?*

Ricognitione.

138 Animo generoſo, che riceuendo male, rende beneficij, dimoſtra la nube, che gli Humoriſti alzarono per loro impreſa generale; nube figurata ſopra il mare, che verſa pioggia dolce, benche ſia ſtata riempita di vapori amari, col motto di Lucretio; REDDIT AGMINE DVLCI. Filone Carpatio in c. 3. Cantic. *Bene facere, & mala pati Chriſtianorum eſt*, ed Vgone Cardinale in cap. 9. Ezechiel; *Sicut nubes aquas marinas in dulcorem conuertit, ſic memoria Paſſionis Chriſti, quam in corpore ſuo ſuſtinuit, omnes paſſiones, & amaritudines, quas fideles pro eo ſuſtinent, in dulcedinem vertit.*

Beneficar l'inimico. Paſſione di Criſto meditata.

139 Per idea d'huomo virtuoſo, che volentieri communica al mondo le ſue ſtudioſe fatiche, ad vna nube piouente diedi; CONGREGATA DISPERTIT. Sen. ep. 6. *Si cum hac exceptione detur ſapientia, vt illam incluſam teneam, nec enuntiem, reiiciam. Nullius boni ſine ſocio iucunda poſſeſſio eſt &c.* S. Baſilio ſimilmente Orat. 6. de Inſtit. & admon. *Diſcendum eſt abſque vllo pudore, & docendum abſq; inuidia; & ſi quid ab altero hauſerimus, idipſum non eſt celandum &c.* Altri ſtimarebbe queſta impreſa figuratiua di perſona limoſiniera, e direbbe il vero, già che appunto S. Giouanni Elemoſinario, come nella vita di lui ſcriue Leontio Veſcouo, quanto più riceueua dalla liberalità d'Iddio, tanto più diſpenſaua à pouerelli, ſolito dire al ſuo Creatore; *Videbimus quis vincat, an tu mittendo, an ego diſpergendo.*

Studioſo liberale. * Elemoſiniero.

140 Il Padre Vincenzo Giliberti figurò la miſericordia d'Iddio in vna nube rugiadoſa, che

ſi di-

si distrugge per fecondar la terra arida, e sitibonda, col motto; DISSOLVAR VT SOLVAM. Pietro di Damiano Ser. 42. addattarebbe quest'impresa à i Predicatori dicendo; *Istæ nubes resoluuntur in aquam, cum terram cordis nostri doctrinæ suæ fluentis inebriant, vt eam ad proferenda pij operis germina fertilem reddant.* Predicatore.

Allo stesso corpo d'vna nube, che spargeua copiosa pioggia sopra d'vn campo arsiccio, fù aggiunto; SE EXHAVRIT EGENTI, e ciò ad honore di Filippo IV. che con regia liberalità soccorreua à i bisogni della Fiandra. Impresa quadrante ad ogni generoso Limosiniero; nel qual senso il mio D. Saluatore Carducci; Liberalità. Elemosiniero.

Nubes, egenti exhaurit vndis viscera:
Quidni miscellos, diues, auro recreas?

141 Il Sig. Nicolò Crasso, ad alcune nubi alzate contra il Sole diede; HAVD OBSVNT, per dinotare, che le calunnie de i maligni non poteuano pregiudicare alla virtuosa chiarezza del Sign. Bernardo Veniero. Con la quale impresa hà molta simpatia quella d'vna nube in faccia del Sole, co'l cartello; DESTRVETVR TANDEM, poiche la calunnia, benche procuri d'oscurare la gloria della virtù, alla fine resta distrutta. *Calumnia*, diceua Demostene riferito da Lipsio Centur. 2. ad Belg. ep. 6. *in occasione apud audientes valet, tempore infirmatur.* Virtù calunniata.

142 Molte nubi solleuate dal Sole col motto; VT IN ORBE PLVAMVS, sono figuratiue de i Santi Apostoli, solleuati dalla gratia diuina dalle parti più vili di Galilea, e deputati à fecondar l'vniuerso con la pioggia dell'euangeliche dottrine. Il Beato Tomaso di Villanoua in Domin. 4. Aduent. *Prædicatores nubes sunt, qui totam terram animarum fidelium irrigant imbre, & pluuia doctrinæ euangelicæ, vt fructificent fructus bonorum operum.* S.Gio. Crisostomo Hom. 20. Imperfect. *Sicut nubes baiulant pluuiã, & effundunt eam super terram; ita Prophetæ, & Apostoli accipiunt verba à Deo, & effundunt super rationabilem terram.* Predicatori.

143 Bartolomeo Rossi, facendo alcune nubi illustrate dal Sole, in persona del quale diceua il motto; SPLENDOR EX ME, dimostrò, che le perfettioni delle creature, sono loro communicate dalla luce diuina, ed infinita. Iacob. 1. 17. *Omne datum optimum, & omne donum perfectum desursum est, descendens à Patre luminum.* Onde S. Agostino lib. 22. contra Faust. cap. 9. chiama Dio *Lucem lucificam*, perche tutte le chiarezze di natura, ò di gratia sono vna participatione della luce sourana. S. Tomaso di Villanoua Conc. in Dedic. Ecclesiæ; *Vidisti aliquando nubẽ atram, turbidam, vilem vaporem à terra sublatum, quid illa deformius? Sic omnino, sic est anima, cui illabitur Deus: non videtur eius gloria, sed omninò illustrior est.* E nella Predica de Assumpt. Virg. *Qualis nubes lucida, cum purpureis coloribus, sole irradiante, corruscat, talis huius Virginis anima Deo illuminante fulgebat.* Aiuto Gratia diuina.

144 Ad vna nube tutta risplendente nel riflesso de i raggi solari io feci dire; M'ORNO CON L'ALTRVI LVME, è può seruire per chi non hà altro di lodeuole, che la nobiltà della sua prosapia, essend'egli per altro vile, e diffettoso, e per chi s'addossa le compositioni altrui; * Dipendenza.

mà in fatti quadra questo motto à tutte le creature, le quali quanta luce, bontà, e perfettione hanno, tutta la riceuono da Dio, detto per ciò da S. Agostino epist. ad Honor. c. 3. *Lumen illuminans.* Questa ricognitione s'auuerte nel Protomartire Leuita, il quale colà nel Concilio, mentre i Giudei contra di lui fremeuano dispettosi, apertamente si protestò; *Ecce video cælos apertos, & filium hominis stantem à dextris Dei.* Act. 7. 55. le quali parole non hebbero già per loro fine, ò la vana iattanza di se stesso, ò d'irritare à maggior sdegno i suoi fieri auuersarij; mà accorgendosi, che i Giudei ammirauano la chiarezza, che splendeua d'intorno al suo volto; *& intuentes eum omnes, qui sedebant in concilio, viderunt faciem eius tamquam faciem Angeli* Act. 6. 15. egli soggiunse, che vedeua attualmente Iddio: *Vt indicaret*, conchiude S. Agostino ser. 98. ap. Lorin. *Pastorem suum in ipsum ostentantem adiutorium, ne videlicet tantum animi robur, & ipsum in facie splendorem alij adscriberet, quam Christo, de quo disserebat.* Aiuto diuino. Ricognoscere.

145 Alcibiade Lucarini ad vna nube piouente soprapose; EFFLVENDO CONSVMITVR; idea di ciascun huomo appostolico, che versando dalla fronte i sudori, e dalle vene il sangue, ne gli ossequij d'Iddio, e per vtile de i prossimi consuma, e lascia gloriosamente la vita; col qual motto d'impresa concorda il detto di Giobbe c. 7. 9. *Consumitur nubes, & pertransit.* In questa maniera operò S. Paolo, che vers'al fine della vita diceua à Timoteo nella seconda Epistola c. 4. 6. *Ego enim iam delibor, & tempus resolutionis meæ instat. Bonum certamen certaui, cursum consummaui, fidem seruaui. In reliquo reposita est mihi corona &c.* Si che nelle battaglie, sostenute per Santa Chiesa, nella carriera de i suoi pellegrinaggi; nell'intrapresa di mille eroiche prodezze, sneruato, e consumato, gionse à memorabil fine. Huomo appostolico. S.Paolo Apost.

146 Con rara marauiglia in vn tempo medesimo si scagliano, fuor dalla nube vampe di viuo fuoco, che empiono di spauento; e dal seno dell'istessa si riuersano copiose acque, che portano fecondità mirabile alla terra; nel qual atto hebbe il motto; TERRORE FÆCVNDO. Nella stessa guisa, i terrori focosi, scagliati dalla giustitia vindicatiua così d'Iddio, come d'ogni buon prencipe, portan seco la fecondità benefica; che mentre percuotono alcuni, pochi atterriscono, e raffrenano molti dalle iniquità, e gli dispongono à diuenir migliori. Seneca lib. 1. de Clement. c. 22. *Tria lex secuta est, qua Princeps quoq; sequi debet: aut vt eum, quem punit, emendet: aut vt pæna eius ceteros meliores reddat aut vt sublatis malis, securiores ceteri viuant.* Non altrimenti S. Gregorio Nazianzeno. *Pæna sæpè eos, qui peccant, meliores reddit: sin minus eos, qui ad ipsos accedunt: etenim aliorum cruciatus multos ad meliorem frugem conuertunt &c.* Giustitia punitiua vtile.

147 Claudiano Carmine de Histrice canta;

additur armis
Calliditas, parcusq; sui timor: iraq; nunquam
Prodiga telorum: cautè contenta minari.

Il qual finimento di verso, cioè; CONTENTA MINARI fù sopraposto dal Gamberti ad vna nube, che scagliaua d'intorno la sola chiarezza de Clemẽza di Prencipe.

de i lampi, e non la violenza de i fulmini; inferendo la clemenza, e benignità del buon Prencipe, che più si compiace di minacciare, che di scaricare i supplicij. Così Cassiodoro citato da P. Velazchez to. 1. in ep. ad Philip. fol. 536. col. 1. *Districtio nostra in verbis habita, & in factis est ipsa benignitas. Irascebamur placati, minabamur innoxij, & ne potuissemus lædere, terrorem videbamur inferre.* Così Dauide Psal. 59. 5. *Ostendisti populo tuo dura &c. Dedisti metuentibus te significationem, vt fugiant*; onde il Bellarmino, osseruando queste parole; *Ostendisti &c.* scriue; *Insinuatur benignitas Dei, qui tribulationes non tam immittit, quam ostendit: vt terreat, nõ vt noceat.*

Liberalità diuina.

148 Alla nube, che versaua la pioggia sopra d'vn campo arsiccio, il P. Gamberti aggiunse le parole di Virgilio 1. Georg. POSCENTE NVLLO; e la riconobbe per idea di prencipe benigno, che diffonde con ogni prontezza le sue gratie, e le beneficenze, senza aspettar le suppliche de i necessitosi. In questa guisa opera Iddio, di cui se diceua il Salmista Ps. 9. 17. *Præparationem cordis eorum audiuit auris tuis.* S. Gregorio Nazianzeno Orat. 40. in Sant. Baptis. *Prompta, munifica, atque prolixa natura est: iucundius dat, quam alij accipiunt*; e fauella precisamente d'Iddio. Che ciò sia vero, trattandosi del figliuol prodigo, prima che supplicasse. *Cum adhuc longè esset* Luc. 15. *accurrens pater cecidit super collum eius.* Su'l qual luogo S. Girolamo epist. 146. ad Damasum. *Antequam dignis operibus, & vera pœnitentia ad Patrem rediret antiquum, Deus ad eius præcurrit aduentum, & reditum filij sui iunioris anticipat &c.*

Bellezza velata.

Diuinità di Cristo.

149 L'impresa d'vna nube, che posta d'auanti al sole fù segnata col verso; TANTO NON PVO' CELAR, CHE IL GIORNO CELI, seruirebbe à nobil Dama, la cui segnalata bellezza, anco dal viso coperto da serico velo, à marauiglia traspiende. Così la diuinità del Verbo incarnato, da quella humanità, che seruiua come di nube à ricoprirla, tramandaua i suoi lumi; di cui S. Girolamo lib. 1. in Matt. c. 9. *Fulgor ipse, & maiestas diuinitatis occultæ - etiam in humana facie relucebat.* E la calunnia ancora, benche procuri, quasi nube importuna, d'adombrare il sole della virtù, e della verità; tanto nõ può malignare: che la luce alla perfine non si dichiari inuincibile, e glorioſa; poiche come disse Tullio pro Cluentio; *Multorum improbitate depressa veritas emergit*; e Tito Liuio; *Veritatem laborare sæpe, extingui nunquam.*

Verità nõ può celarsi.

Modestia in virtuoso.

150 Nell'Accademia de i Risuegliati di Pistoia, v'è vna nube d'auanti il Sole col motto; ELEVATVR IN VMBRAM; e volle con modestia singolare inferire l'Autor dell'Impresa, ch' egli nuouamente frà quei letterati aggregato, sotto gli occhi del Sole, Impresa generale dell' Accademia, non haurebbe portato altro, che ombre. Ben anco è vero, che questa impresa è capace di sensi diuersissimi. La crapula è vna nube, che ci adombra, direbbe S. Pietro Crisologo ser. 41. *Sicut terræ nubes caligant cælum, sic obscurant animas intemperata conuiuia.* L'inuidia, dice lo stesso nel serm. 48. e che altro è, che vna fosca nube? *Non sic nubes cœlum, nox diem, solem caligo, quomodo mentes cœcat, & tenebrat inuidia;*

Crapula.

Inuidia.

Mà non così Vgon Cardinale, il quale in Luc. c. 9. *Per nubem*, dice, *significatur caro Christi, quia nubes solis ardorẽ mitigat per sui interpositionem, & caro Christi iram Patris compescuit per suam oppositionem, quia in se sustinuit ictus.* I refrigerij dell'ombre portati dalla nube si rauuisano da Elia Cretense *in Orat. 3. Gregor. Nazian.* nello Spirito Santo; *Nubis columna Spiritus sanctus est, qui eos, quos vitiosarum affectionum æstus diuexat, obumbrat, & refrigerat.* Finalmente le obumbrationi di questa nube riconosce Riccardo di S. Lorenzo lib. 7. de laud. Virginis nella Madre di Dio. *De Maria nube dicitur Psal. 104. Expandit nubem in protectionem eorum, nempe Israelitarum, & ignem, vt luceret eis per noctem; ecce duo officia, ad quæ dat a est Maria, vt protegat à feruore solis Iustitiæ, tanquam nubes, & etiam contra diabolum, quasi igneus murus.*

Ascensione di Cristo.

Spirito Santo.

Protettione di Maria.

151 La generosa liberalità di S. Carlo Borromeo, che pronta, e spontaneamente compartiua all'altrui soccorso, nel giro d'vn giorno solo i prencipati intieri, fù delineata in vna nube, che versando fecondante, e copiosa pioggia, portaua il motto; VOLVNTARIE FVNDIT. L'anime giuste godono d'operare non tanto per violenza di necessità, quanto per impulso della loro feruida volontà. Così Dauide Psal. 53. 8. *Voluntariè sacrificabo tibi.* Su'l qual luogo Sant' Ambrogio in Psal. 118. serm. 14. *Expectat Dominus voluntarios ministros.* Le proteste di Demetrio riferite da Seneca l. de Prouid. c. 5. sono marauigliose; *Hoc vnum Dij immortales de vobis queri possum, quod non ante mihi voluntatem vestram notam feciſtis, prior enim ad ista veniſſem, ad quæ nunc vocatus adsum. Vultis liberos sumere? illos vobis sustuli: vultis aliquam partem corporis? sumite, non magnam rem promitto; cito totam relinquam. Vultis spiritum? quidni? nullam moram faciam, quo minus recipiatis quod dediſtis: à volente feretis quidquid petieritis. Quid ergo est? maluiſſem offerre, quam tradere &c.*

Spontaneamẽte.

* Virtù eroica.

152 Come le nubi, da nemica violenza percosse, ed agitate, scagliano intorno chiari lampi focosi, e meritano il motto; COLLISÆ FVLGVRANT. Non altrimenti gli animi virtuosi, mentre sono da gli auuersarij contrasti combattuti spargono per ogni lato di portentosa chiarezza egregij lumi; ciò che disse il Caualiere Emmanuel Tesauro nell'Elogio d'Eliud. *Virtutes vti nubes collisæ fulgurant.* Gli Apostoli quasi nubi, sferzati nelle Sinagoghe, e per le piazze, spargeuano raggi di patienza, benedicendo, glorificando Iddio. Stefano, e Giacomo il Minore, quasi nubi percossi dalla barbarie de i carnefici, e de i lapidatori, tramandauano lampi di carità, pregando Iddio per quei medesimi, che gli sospingeuano all'acerbità della morte &c.

Virtù oppressa.

Cõuersione di S. Paolo.

153 Per mostrar la brauura, & valore d'vn Caualiere, che assalito d'improuiso, preualse contra gli assalitori, spargendo da per tutto lumi di gloria, fù posto vn sole, che diffondeua la chiarezza sù quelle nubi medesime, che tentauano di coprirlo, ed offuscarlo, col titolo; DOVE OSCVRAR CREDETTERO; così Iddio improntò i suoi lumi, e ne coronò il cuore, e l'anima di Saolo, all'hora appunto, ch'egli tutto dispetto, e fierezza tentaua d'oscurar le glo-

glorie del Redentore; *Spirans minarum, & cædis in discipulos Domini.* Act. 9. 1. mà che poi? *Circumfulsit eum lux de cælo* n. 3. nel qual proposito serue parimenti l'Impresa, alzata dal Luminoso, frà gli Erranti di Brescia, d'vna nube, che opponendosi alla Luna, si giace da lei illustrata, e porta il motto; DVM IMPEDIO LVCESCO.

154 Lo stesso corpo d'impresa, cioè vna nube, che dal sole resta illuminata, mentre essa procuraua d'adombrarlo, con le parole di Statio 7. Thebaid. ADDITVR VMBRANTI DECVS, fù del P. Gamberti, per dinotare la benignità d'vn Prencipe, che compartiua gratie, etiandio à chi procuraua d'oscurare le sue glorie. Similmente il P. Raulino figurando la nube, per opra del sole cò i bei colori dell'iride gioiellata, le soprascrisse; ORNATVR, ET OBSTAT, e ciò à lode del Duca Odoardo Farnese, che à guisa di sole, non lasciò di beneficar quelli, che a i raggi della sua splendida generosità poneuano ostacolo. Cristo anch'esso, sol diuino mentre fù da gli huomini sospinto all' oscura infamia della croce, promosse gli huomini alla chiarezza glorioſa del paradiso. Luc. 23. 43. con la qual riflessione; Eusebio Gallicano Homil. de B. Latrone; *Credamus Deum vel ex sola virtute patientiæ: qui dũ ab homine cruci, & neci traditur, sic quoq; homini gloriam pollicetur: qui illas ipsas iniurias; & plagas conuertit in pretium nostrum.*

Beneficar gli auuersarij.

Nemico beneficato.

155 Vna nube rara, solleuata in faccia del Sole col titolo; CITO DISSOLVAR; mi parue tutta espressiua della fragilità, labile, e transitoria della vita humana; *Quæ est enim vita vestra? Vapor est ad modicum parens, & deinceps exterminabitur.* Iacob. 4. 15. ed è il concetto fondato in Celio Rodigino l. 26. c. 21. in S. Bonauentura in c. 2. Sapient. in S. Massimo serm. 70. i quali tutti cõ la metafora delle nubi, fragili, e transitorie, rappresentano le miserie, caducità, e mortalità della nostra vita. Franc. Petrar. 2. p. Sonetto 48. nella morte di Laura così;

Che come nebbia al vento si dilegua,
Così sua vita subito trascorse.

* Vita humana.

PIOGGIA. Cap. X.

156 PER inferire l'Incarnatione del Verbo, alla pioggia cadente sù la lana fù scritto; STREPITV SINE VLLO, impresa motiuata dal Salmo 71. 6. *Descendet sicut pluuia in vellus*, su'l qual luogo Lorenzo Giustiniano; *Pluuia, sine strepitu descendit in lanam; sic & Deus occulta virtute in Virginem.* Questo motto parimenti può seruire ad honore di persona quieta, prudente, e più di fatti, che di parole, nel qual proposito Ouid. l. 2. de Tristibus Eleg.

Eximia est virtus præstare silentia rebus.

Incarnatione.

Quiete.

157 Ad vna nube, che pioue sopra l'ardenti bocche del Mongibello io diedi; MAGIS ADAVGET, dimostrando che la vampa della carità diuina, frà le ingiurie inondanti de gl' huomini, più che mai si rinuigorisce, ed auuampa; ciò che dissero i Sacri Cantici 8. 7. *Aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatem*, nel qual luogo il Padre Cornelio à Lapide; *Etiam si in cruce ab ijs rideretur, & blasphemaretur; omniq; infamia, & dedecore velut latro afficeretur; hisce aquis, & hoc frigidissimo cordiũ humanorũ gelu, omnique contrarietate superata, quasi per antiperistasim amor Christi vehementius exarsit &c.*

* Misericordia diuina.



Temperanza.

Lacrima.

158 La pioggia prima autunnale, dal Padre Don Ottauio Boldoni hebbe; TEMPERAT ÆSTVM, prendendola per simbolo di temperanza. Io direi, che la pioggia delle lagrime serue per mitigare l'interna afflittione, e dolore, perche come ricorda Seneca in Troade Act. 3.

——*Fletus ærumnas leuat.*

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Se anco nõ v'aggiungessi, che dalla pioggia pur delle nostre lagrime resti mitigato il feruore dell'ira d'Iddio, ciò che disse Pietro Cellense l. de panibus cap. 12. *O lacryma humilis! tua est potentia, tuum est regnum. Tribunal iudicis non vereris, amicorum tuorum accusatoribus silentium imponis: quandoque sententiam rapis, etiam ab ore iudicis;* ed ammorzati restano i fuochi dell'

Lacrima.

inferno; *Lacrima*, dice lo ſteſſo Cellenſe iui, *portas refringit inferni, carbones extinguit ferreæ fornacis*.

159 Tutt' in contrario il P. Raulini, figurando la pioggia cadente dalla nube ne i tempi eſtiui (il che può dimoſtrarſi, co'l fare al diſopra il ſole in Leone) le ſoprapoſe; NEC TEMPERAT ÆSTVM; dir volendo, che le lagrime verſate in morte di perſona amata, mal poſſono refrigerare le vampe dell'amore, che verſo di quella più che mai ſono ardenti. Le lagrime de gli huomini indurati nell'iniquità, come dello ſcelerato Erode, e dell'infame Antioco non puotero ſopire la vampa della giuſtitia diuina cõtra di loro attizzata; e dello ſciagurato Eſaù proteſta S. Paolo Hebr. 12.17. *Non inuenit pœnitentiæ locum, quamquam cũ lacrymis inquiſiſſet eam.*

Lagrime in morte.

Lacrime de gli ſcelerati, ineffaci.

160 Don Diego Saauedra, col figurare vn campo di ſpiche, abbattute dal peſo delle inondanti pioggie, cadute fuor di tempo, & quando baſtauano le ſole rugiade, col motto ſententioſo di Pittagora, ò ſia di Biante. NE QVID NIMIS; inferì, che i grandi honori tal volta piu affrontano, che illuſtrano i ſoggetti; e che vi ſono de i beneficij, che ſi reputano per ingiuria. Seneca ep. 36. *Magni animi eſt magna contemnere; prudentis eſt mediocria malle, quam nimia: iſta enim vtilia ſunt, illa quando ſuperfluunt nocent. Sic ſegetem, nimia ſternit vbertas, ſic rami onere franguntur, ſic ad maturitatem non peruenit nimia fœcunditas.*

Abbondanza, e felicità dannoſa.

161 La gratia diuina, mi parue che poteſſe figurarſi nella pioggia, che ſcende ſopra d'vn campo, col motto; INFVSA FOECVNDAT; così diceua S. Marco Eremita, *de lege ſpirituali. Quemadmodum pluuia terræ infuſa accommodam qualitatem plantis ſuppeditat; ſic quoque gratia in corda fidelium aſſiduè deſcendens, ac influens, conuenientes virtutibus actiones largitur.*

Gratia diuina.

162 Alla pioggia cadente io diedi il motto; LABENDO SENSIM OPIMAT, e così le dottrine, ed i documenti à poco à poco inſinuati nel ſeno de i figliuoli, de i ſuddditi &c. impinguano loro il cuore, ed operano marauiglioſi effetti S. Iſidoro *lib. de Mundo* cap. 33. *Pluuiæ nubium, eloquia ſunt Apoſtolorum, qui quaſi GVTTATIM, ideſt ſenſualiter veniunt, ſed abundantius doctrinæ FOECVNDITATEM INFVNDVNT.*

* Documento A poco à poco.

163 Per dinotare che la correttione troppo vehemente cagiona, anzi che nò, grauiſſimo danno, ed alteratione nelle menti de i proſſimi, mi valſi della pioggia, che ſcende à diluuij impetuoſa, e gagliarda, e le diedi; ARVA SVBVERTET, prendendo il motiuo così dell' impreſa preſente, come anco dell'antecedente dal Padre S. Girolamo, *Epiſt. ad Furiam*; *Pluuia illa optima eſt, quæ ſenſim decidit in terram; ſubitus, & nimius imber in præceps arua ſubuertet.*

Correttione vehemente.

*

RVGIADA. Cap. XI.

164 DALLA mammella del cielo ſtillano in guiſa di pingue, e pretioſo latte le gocciole delle rugiade; mà ſcendono, quand'il cielo è tutto quieto, non combattuto da i venti, non ſuffocato dalle nubi, non tiranneggiato dall'aria gelata; e ſcendono frà il ſereno ridente della notte. *Rores neq; gelu, neque ardoribus, neque ventis - nec niſi ſerena nocte*, diſſe Plinio l. 2. c. 60. perciò diedi loro; TANTVM NOCTE SERENA. Similmente le gratie diuine, quaſi rugiade, ſi diffondono nelle conſcienze, non diſpettoſe, inquiete, e furibonde, mà ſerene, e tranquille. La onde Iſaia alle rugiade raſſomiglia la venuta del Verbo; *Rorate cæli deſuper*, cap. 45. 8. perche; come diſſe Pietro di Damiano lib. 8. ep. 14. *Impacatæ mentis hoſpitium non requirit*.

* Gratia diuina.

165 Inherendo à i concetti del Salmo 109.3. oue ſe noi leggiamo. *Ex vtero ante luciferum genui te*: dall'Ebreo può tradurſi; *EX VTERO AVRORÆ ros iuuentutis meæ*; alle rugiade paruemi che ſopraſcriuer ſi poteſſe. EX VTERO AVRORÆ; ſimbolo dell'humanato verbo, che, come celeſte rugiada, nacque dal ſeno di Maria, come da vna bella, e gratioſa aurora. *Ros ergo deſignat Chriſti generationem cæleſtem ex Virgine ſicut ros naſcitur ex aurora virtute cæleſti*, ſcriſſe R. Hadarſan, riferito dal P. Cornelio à Lapide ſopra Oſea cap. 6. v. 3.

* Criſto naſcente.

166 Al cadere delle rugiade, i feruori della calda ſtagione areſtano à marauiglia mitigati, e temperati; onde ben ſi conuiene alle rugiade il titolo; DVLCE REFRIGERIVM. Tanto riconobbe dalla virtù aſſiſtente dello Spirito Santo la Chieſa Cattolica, che lo ſaluta; *Conſolator optime, dulcis hoſpes animæ, dulce refrigerium*; e tanto dalla benignità di Maria Vergine proteſtaua di riceuere S. Germano, che à lei riuolto diceua; *Sola, ò Domina mea, ſola, quæ ſola mihi ex Deo, ſolatium, ſola æſtus in me exiſtentis diuinus ros &c.*

* Spirito Santo.

Maria Verg.

167 Carlo Bouio, figurando le rugiade, che ſu'l far del giorno ſcendeuano à felicitare i fiori d'vn giardino, diſſe che erano; TOLERATÆ PRÆMIA NOCTIS, e ciò per dinotare; che dal cielo, e da Dio, à i ſuoi ſerui, vengono compartiti i refrigerij, e le conſolationi, dopo i trauagli precedenti, come gratioſo lenitiuo, e dolce temperamento de i tolerati mali; ciò che cantò il Profeta; *Secundum multitudinem dolorum meorum in corde meo: conſolationes tuæ lætificauerunt animam meam.* Pſal. 93.19. E Tertulliano del Saluatore diceua; *Fauos poſt fella guſtauit &c.*

Cõtenti dopo le miſerie.

Già che Calpurnio nell'Egloga 3. delle rugiade cantò;

Frigida nocturno tinguntur paſcua rore,
Et matutinæ lucent in gramine guttæ;

paruemi perciò, che queſt'vltime parole; IN GRAMINE LVCENT, molto bene ſeruiſſero per motto d'impreſa; per ſignificare; che ſi come le rugiade, ne i più humili erbaggi della terra, più che in ogni altro oggetto, ſcoprono le marauiglie loro, riuſcendo quaſi tante perle, onde reſtano le ſpiaggie impretioſite: così le diuine gratie à gli humili con particolare profuſione vengono conferite, giuſta la proteſta di S. Giacomo 4. 6. *Humilibus dat gratiam.* Il mio D. Saluatore Carducci in queſto propoſito beniſſimo;

Gratie diuine ſplendono ne gli humili.

Rorantes gemmæ demiſſo IN GRAMINE LVCENT:
Pectore ſic humili cælica dona nitent.

NE-

NEVE. Cap. XII.

168 LA doue tutte le cose inferiori, i germogli, l'erbe, le piante, i frutti, i metalli &c. confortate da i tiepidi raggi del sole, con vigorosa lena crescono, s'auuanzano, e migliorano: la neue tutt'al contrario si squaglia, si dissolue, e manca, alla quale figurata sotto l'aspetto di quel pianeta fù dato; DECRESCIT, NON INCALESCIT, ò veramente; DECRESCIT QVO CETERA CRESCVNT; idea d'anima ingrata, che quanto più assistita dai beneficij diuini, in vece d'auuanzarsi in perfettione, si dissolue, deteriora, e sciaguratamente manca. Miseria sospirata da Saluiano lib. 6. de vero iudic. *Deus nobis bona præstat, vt boni simus: nos e diuerso, quoties bona accepimus, mala nostra cumulamus. Ille nos beneficijs suis vocat ad probitatem, nos ruimus in improbitatem. Ille beneficijs suis nos prouocat ad compunctionem: nos ruimus in dissolutionem &c.*

Ingrato.

169 Perche il freddo, che seco porta la neue, serue à frenar la terra, accioche prima del suo tempo non lussureggi nella produttione de i germogli, mà si riserui à maturar à suo tempo copioso messi, alla neue che ingombra i campi io diedi; RIGORE FOECVNDAT; così la correttione discreta, e prudente, frena le nostre smoderatezze, e ne dispone à dare frutti di vita eterna. Ambr. l. 7. in Luc. c. 11. *Vtinam Domine Iesu terram meam niuis istius candore respergas, ne præpropero calore vernantis corporis, arua luxurient, sed potius fotu niuali semina verbi cælestis pressa fœcundent.* Così anco il trauaglio, che aggraua, ne dispone a dar frutti di virtù, ed à concepire il calore della diuotione.

* Correttione discreta.

Trauaglio vtile.

170 Perche la neue ne i campi, e nelle valli facilmente si strugge, la doue sù le cime de i monti longamente si conserua, perciò le diedi le parole del Salmo 112. 5. IN ALTIS HABITAT; ò veramẽte; CELSO LOCATA PERENNAT; così la purità, castità, & innocenza, ama di trattenersi sù l'altezze della vita religiosa, e si conserua dureuolmente in quei cuori, che dalle pianure del secolo s'allontanano; *Sicut nix in montibus, plusquam in vallibus perseuerat*, scriue Pietro Bercorio *Reductor. lib. 6. c. 25. nu. 1. sic in contemplatiuis plus viget castitas, quam in actiuis.* Potrebbesi anco dire, soggiunge lo stesso iui nu. 7. che; *Niues sunt diuitiæ, & mundi prosperitates, quæ plus abundant in superbis, & montosis, quam in vallibus, ideſt humilibus virtuosis.*

* Innocenza.

Ricchezza.

171 Alla neue, che ricopre i campi, e le viti, io diedi; HINC MESSIS VBERIOR, osseruatione di Sant'Ambrogio lib. 7. in Luc. c. 11. *Nix cum cadit, lætior solitò tritici prouentus exuberat;* non altrimenti l'anima nostra, ingombrata da i trauagli, si dispone à dare frutti copiosi di santità, e fomentata con la parola d'Iddio, che ben può chiamarsi candida, e fecondante neue, opera marauiglie.

* Parola d'Iddio.

172 La neue d'alcuni monti, che tocca da i raggi del Sole si dilegua, il che inferisce il motto; CITO DILABITVR fù di Bartolomeo Rossi, per dimostrare, che i cuori, freddi al pari delle neui, al primo raggio della gratia diuina restano commossi, e inteneriti; nel qual proposito altri diede alla neue; COELESTI LVMINE LANGVET, effetto pratticato in Paolo, che se bene era, e freddo, e rigido, e dispettoso: à pena; *Circumfulsit eum lux de cælo*, Act. 9. 3. che immantinenti, dolcemente languendo; *Domine*, disse, *quid me vis facere?* Act. 9. 6. Anzi effetto pratticato in Pietro, che ad vno sguardo del diuino Sole, in teneriſſime lagrime si liquefece, onde prese motiuo il mio Don Gregorio Comanini Canzon X. stanza 6. di riuoltarsi alle pupille di Christo, e cantar così;

Peccato.

Penitente.

Saolo conuertito Pietro dolente.

Luci del mio Signor, luci gioconde,
Mirate or mè così fiammanti, e belle,
Che struggendosi quelle
Neui, che al cor fan verno, vn doppio rio
Versi di pianto anch'io,
Anzi vn diluuio, che l'antiche, e noue
Colpe sommerga, e me tutto rinoue.

Il sopracitato motto; *Citò dilabitur*, serue ancora à mostrare, quanto sia labile la nostra vita, che qual neue al Sole, si dilegua, e passa, poiche, come ben disse Ouidio *l. 1. Amor. eleg. 8.*

Vita humana.

Labitur occulte, fallitque volubilis ætas,
Et celer admissis labitur annus equis.

173 La neue, che sotto gli ardori del Sole và struggendosi, à mio parere potrebbe dire; ARDORE LIQVESCO, col qual sentimento la Maddalena, à i piè di Cristo, sol diuino, tutta disfatta in lagrime, per bocca d'vn nobile ingegno proruppe in questi concetti;

* Maddalena.

Nix ego, sol Christus, radiorum ARDORE LIQVESCO,
Nil mirum ex oculis, si fluat vnda meis.

174 Si ritroua la neue cadente, che con vaga prosopopea và dicendo; MIHI CANDOR AB ALTO, insegnandoci che la santità, la gratia, e la castità ancora, tutti scendono a noi dalla bontà sourana, ed infinita. Quindi Vgon Cardinale in *cap. 4. Trhen. v. 7. Candidiores Nazarei eius niue*, scriue; *Nix comparatur castitati, vel per niuem castitas designatur, quia sicut nix ex alto descendit: sic nullus castus est, nisi dono speciali.* Sap. 8. 21. *Sciui quod aliter non possum esse continens, nisi Deus det.*

Castità.

175 Per inferire, che Maria Vergine, fino dal primo instante della sua Concettione fosse purissima, feci vna massa di neue col titolo, MEVS AB ORIGINE CANDOR, nel qual proposito Gio. Geometra Hymno III.

Concettione di Maria.

*

Gaude concretum sublimi corpus olympo,
Et vitij nostri crimine virgo carens.

Alla quale parimenti rinolto S. Gregorio Taumaturgo *Serm. 2. Annunt.* così diceua; *Tu sancta omni humana natura glorioſor, ac purior, sanctiorque effecta es, ac niue quidem candidiorem habens mentem &c.*

176 Alla neue, come figuratiua d'Ippocrita, parmi che sopraſcriuere si potesse; ALBA, SED FRIGIDA; ò veramente; CVM FRIGORE CANDOR, poiche, come dice il Cardinale Pietro di Damiano lib. 6. Epist. 32. *Hypocrita nempe, qui se per sanctitatis adumbratæ figmentum transfigurat in angelum lucis, nullis inferuet æstibus charitatis, atque ad instar niuis, simul est ALBVS, ET FRIGIDVS*, del qual parere fù ancora Sant'Isidoro *lib. de mundo c. 35. Niues*

Ippocrita.

*

sunt homines dilectione frigentes: qui etsi existant candidi puritate baptismatis non feruent spiritu charitatis.

Purità diuina. * 177 Può seruir la neue per idea di purità eccellente, segnata col verso; AL MIO RISCONTRO OGNI BIANCHEZZA E VILE. Pensiero fauorito dal Padre San Gio: Crisostomo *Homil.*18. *Imperf.* oue parlando delle diuine prerogatiue; *Sicut ad comparationem niuis, & solis,* dice, *omne mundum sordidum videtur, & omne lucidum obscurum; ita quantum ad comparationem Dei, qui solus singulariter est bonus, omnes homines mali videtur.* Della qual similitudine si perualse *Hom.* 3. *Imperf.* à gli honori di San Giouanni Battista; *Si albam vestem posueris iuxta*

S. Gio. B. tusta. *niuem, incipit tibi sordida apparere; etsi verè sordida non est: tamen ad similitudinem niuis sordida inuenitur: sic quantum ad comparationem Ioannis, omnis homo videbatur immundus.*

Prouidenza diuina. 178 Alla prouidenza diuina quadra il motto che il Padre D. Ottauio Boldoni diede alla neue ne i campi; OPPORTVNE FOECVNDAT, che tanto parue dicesse il Rè Profeta nel Salmo 144. 15. *Oculi omnium in te sperant Domine, & tu das illis escam in tempore opportuno,* e nel Salm. 103. 27. *Omnia à te expectant, vt des illis escam in tempore;* cioè, come interpreta San Basilio; *Abs te omnia suo tempore, quæ necessaria sunt, reportant.* Sant'Ambrogio *lib.*7. *in Luc.c.* 11. rico-

Parola d'Iddio. nosce questa virtù fecondante nella parola d'Iddio, e scriue. *Vere hic solus sermo niuibus comparandus, qui de cælo missus in terras, ieiuna nostrorum arua pectorum fœcundauit.*

Eloquenza. 179 Lo stesso Padre Boldoni dimostrò la forza dell'eloquenza, possente à commouere i più rigidi affetti, col figurar le neui, che al soffiar d'vn zefiro colauano giù da i seminati col verbo; DIFFVGERE, che tolse da Oratio *Carm. lib.* 4. *Ode* 7.

Diffugere niues, redeunt iam gramina campis.

Giusti sbigottiti. Mà se le neui, con la loro purissima bianchezza, sono tipo de i Giusti; eccoti dice S. Giouanni *Apocal.* 20. 11. che gli huomini santissimi, e celesti, sotto l'aspetto d'Iddio giudice, sole perspicacissimo, fuggono sbigottiti; *Vidi thronum magnum candidum, & sedentem super eum, à cuius conspectu fugit terra, & cælum, & locus non est inuentus eis.* Se anco, nella freddezza delle neui

Maria protettrice. rauuisandosi le miserie humane, non si dicesse, che sotto l'aspetto di Maria Vergine, che di Sole è vestita, tutte le auuersità restino dileguate, e dissipate; che però Sant'Amedeo *Hom.* 8. *de laud. Virginis*; *Velut ardore solis defluit glacies; sic ab eius facie inimicorum deperit acies, eaque iubente nihil aduersi subsistit.*

Parola d'Iddio. 180 Alla neue, sopra d'vn campo fù scritto; SOLVTA FOECVNDAT, tale l'eloquenza d'vn Predicatore giudicioso, che discretamente s'accommoda all'indigenza de i popoli, rende il cuore del peccatore, che per altro era terra arida, ed infeconda, à marauiglia fertile, e fruttuoso. Gregorio Papa 27. Moral. cap. 14. *Sicut nix terram cum iacet operit, cum vero liquatur rigat: ita sanctorum virtus, per firmitatem suam apud Deum vitam peccatorum protegit, & per condescensionem suam, quasi liquefacta, arentem terram, vt fructus proferat infundit.*

181 Gio. Battista Secco, nell'esequie del Conte Lucretio Gambara, assunse per corpo d'impresa la neue, che sopra d'vn campo si liquefaceua, e l'irrigaua; il che dichiara il cartello. RIGAT LIQVESCENS; e ciò per dimostrare che quel virtuosissimo Caualiere anco struggendosi ne gli vltimi deliquij della morte, inaffiaua con morali documenti, ed esempij gli animi di tutti i suoi circostanti, dichiarando se stesso con l'epigramma; Insegnar morendo.

Vt nix in tepidas æstu dilabitur vndas,
Donat & interitu viuere prata suo.
Sic nostras moriens fœcundat Gambara mentes,
Et docet ad vitam nos inhiare nouam.

182 A differenza dell'acqua, che in guisa di cristallino specchio rappresenta in se medesima i colori, e le qualità de i vicini oggetti: la neue, come di lei disse Francesco Raulino; OBIECTA NEC EXPRIMIT ORA: non riceue l'imagini dell'altrui bellezze, perche non sà permettere, che le sue intatte bianchezze restino violate, ne pregiudicate. Simbolo di persona dotata d'eguale modestia e castità, che chiude l'entrata à riceuer nell'occhio, ò nell'anima quelle immagini, che potrebbero contaminare la purità de suoi candori. In questa guisa operò il Santo Giobbe che disse c.31. 1. *Pepigi fœdus cum oculis meis, vt ne cogitarem quidem de virgine*; oue il P. Gaspar Sanchez; *Docet, adeo sibi castitatem, munditiem, atq; candorem placuisse, vt non solum oculos, qui in ipsius erant potestate, ab aspectu, sed etiam mentem à fœminarum cogitatione continuerit.* Modestia pudica.

183 Due beneficenze si ricauano dalla neue; ella inaffiando feconda l'aridità della terra; e velando ricopre le deformità, e le bruttezze tutte; si che le diedi; RIGAT, ET OPERIT. Così ciascun giusto, co'l buono esempio irriga, e con carità discreta copre de suoi prossimi i diffetti. San Gregorio 27. Mor. cap. 14. *Sicut enim nix terram cum iacet OPERIT, cum vero liquatur RIGAT: ita sanctorum virtus per firmitatem suam apud Deum vitam peccatorum protegit, & per condescensionem suam, quasi liquefacta, arentem terram, vt fructus proferat, infundit.* Giusto. *

L'erudito ingegno del Sig. Gio. Battista Mazzoleni, per dinotare la copiosa ricchezza ammassata da vn negotiante astuto, che mētre precipitando nel fallimento, moltiplicaua debiti, e raccoglieua danari, figurò vna massa di neue, che rotolando giù da vn monte, erasi à dimisura ingrossata, e le diede; CVMVLATA CADENDO; Tanto può dirsi della douitia, dalle femmine impudiche, moltiplicata con le cadute ne glimpudichi, libidinosi errori; tall'vna delle quali s'auuanzò ad inalzare vna piramide fontuosa nell'Egitto; ed vn altra s'obbligò ad edificare le muraglie vaste d'vna Città; aggiungendo loro il motto; *Ex Græcorum intemperantia.* Mali acquisti.

184 Della neue imprigionata nella cauerna d'vn monte, che per la porticella si daua à diuedere, il P. Gamberti fece emblema, co'l titolo di Claudiano 3. de Rapt. Proserp. LATVISSE IVVAT, e dimostra, che la purità, e l'innocenza, figurate nelle neui, co'l beneficio della ritiratezza vengono à conseruarsi. Quindi nelle sacre lettere, quelle che nella voce latina si dicono *virgines*, nell'idioma ebreo si chiamano *absconditæ*, Ritiratezza virginale.

ditæ, come appare Gen. 24. 16. Iaſ. 7. 14. Cant. 1. 2. &c. con che ſi dimoſtra, che *latuiſſe iuuat*. Che S. Girolamo. però S. Girolamo Ep. 22. ad Euſtoch. *Semper te cubiculi tui ſecreta cuſtodiant. Audies ab ſponſo; Hortus concluſus ſoror mea ſponſa, hortus concluſus &c.*

Cardinalato augurato. 185 Chi voleſſe augurare la porpora Cardinalitia ad alcuno, mà però nell'età inuecchiata, potrebbe valerſi della neue, e ſegnarla col titolo; VETVSTATE RVBESCET, proprietà ſua, della quale Plinio lib. 11. cap. 35. *Nix vetuſtate rubeſcit*; e con eſſo lui altri Scrittori ancora. *

186 Si come la neue del Monte Etna, benche ſia in vicinanza del fuoco, non reſta in parte alcuna pregiudicata, ed hebbe il motto; ARCANO DEFENSA GELV, Purità perſeuerata. così la virginità puriſſima di San Tomaſo d' Acquino, non rimaſe offeſa, benche quella femmina rea, che ſeco portaua le negre fiamme d' inferno procuraſſe oltraggiarla. Oſtinatione. Queſta reſiſtenza, che ſi rauuiſa nelle neui del Mongibello, è parimenti figuratiua di peccatore nella ſua malitia indurato, e contumace; e'l ſuggerì San Gregorio 29. Moral. cap. 11. *Quid aliud niue, vel grandine, niſi frigida, ac dura intelligenda ſunt corda prauorum? Sicut enim feruore charitas, ſic ſolet in ſacro eloquio frigore malitia deſignari.*

GRANDINE Capo XIII.

187 PER ſimbolo di trauaglio, che finiſce preſto, ſerue la grandine, la quale à pena ſi ſcaglia contra i tetti, che immantinenti, ſaltellando, ſe ne diſcoſta, ond'il Bargagli le diede: ILLIDIT, AT DISSILIT. Ben è vero, che ciò deriua dalla durezza del tetto medeſimo, perche ſi riconoſca, che le miſerie, quando vrtano contro vn cuore forte, e generoſo, reſtano da lui ſuperate, e riſoſpinte. Giuſto Lipſio *lib. 2. de Conſtantia cap. 19. Vt grando tectis magno ſtrepitu ILLISA, ipſa tamen DISSILIT. Sic clades, in firmum animum ſi accidant, franguntur, non frangunt.* E prima di lui Seneca Epiſt. 45. che parlando dell' auuerſaria fortuna; *Eius tela*, diceua, *quibus genus humanum debellatur, grandinis more diſſultant: quæ incuſſa tectis, ſine vllo habitatoris incommodo crepitat, ac ſoluitur.*

Trauaglio paſſa.

Generoſità.

188 Altro non è la grandine, come auuertono i Meteoriſti, e frà queſti Ariſtotele 1. Meteor. cap. 12. che vn vapore caldiſſimo, il quale dalla virtù del ſole inalzato fino alla ſeconda regione dall'aria, che di ſua natura è fredda à marauiglia, iui raffreddato anch'eſſo, acquiſta la durezza di ghiaccio, e con la forma di lui, piomba impetuoſo in sù la terra. Che però alla pioggia di grandine il Raulino diede. EX CALORE GELV. Così auuiene à chi dimora frà i cuori gelati; d'infuocato ch'egli era prima, e ſi raffredda, e ſi trasforma in ghiaccio; miſeria pratticata nell' Apoſtolo San Pietro; che dimorando co'i miniſtri del Pontefice, talmente s'intepidì ne gli oſſequij del Nazareno, che s'auuanzò à negarlo; e la doue poco prima pareua vn huomo tutto di fuoco, parue dopoi tutto di gelo.

Cõpagnia cattiua pregiudica.

S. Pietro.

GHIACCIO Capo XIV.

189 IL Lucarini, per dimoſtrare che la vita ritirata, è ſtrumento di noſtra conſeruatione, al ghiaccio, & alla neue poſta nella conſerua diede; NE LIQVESCAT, da i quali ſenſi guari non ſi ſcoſtò Pietro Bercorio *Reduct. lib. 6. cap. 25. nu. 8. Per niuem poteſt intelligi timor Dei, qui ſcilicet candorem innocentiæ ſecum portat. Iſte igitur optimè cuſtoditur, ſi in palea, ideſt in humilitate, & conſideratione noſtræ vilis fragilitatis, ſub terra, ideſt ſub memoria noſtræ mortis & terreitatis ſagaciter teneatur.* Nel qual propoſito i Cruſcanti portarebbero vna loro Impreſa del ghiaccio, attorniato dalla ſemola, entro la quale ſuol conſeruarſi, con la ſcritta; IN LEI M' ATTEMPO.

Ritiratezza.

Morte penſata vtile.

LAMPO Capo XV.

190 SONO i lampi forrieri de i tuoni, poiche alla luce di quelli ſuccedono i fremiti di queſti; non altrimenti la luce delle mondane proſperità è vn infelice prognoſtico dell' eterne ſciagure; Ond'io figurando vn lampo frà i nuuoli ciechi, gli diedi; TONITRVA PARAT, e ne preſi il motiuo da San Bernardino di Siena *in feria 5. poſt Dom. 2. Quadr. art. 3. cap. 3. Sicut fulgur tonitrua parat, ita proſperitas ſupplicia ſempiterna prænuntiat.*

Felicità mondana. *

191 Non meglio le terrene proſperità, e grandezze, che in vn lampo poſſono figurarſi; al quale dipinto in atto di ſpiccarſi dalla nube, tutto rilucente, e brillante, l'Abbate Certani diede; BRIEVE SPLENDOR, CHE IN APPARIR SPARISCE. Pratticamente ne fauellò il Profeta Pſal. 36. 35. *Vidi impium ſuperexaltatum, & eleuatum ſicut cedros libani, & tranſiui, & ecce non erat; & quæſiui eum, & non eſt inuentus locus eius*, teſto che da Giacomo Billio *Antholog. ſacra l. 2.* fù così dilucidato.

Felicità mondana.

Vidi ego, qui lætis rerum ſucceſſibus vtens
Tollebat tumidum ſtultus ad aſtra caput;
Immemor atque Dei prorſus, rebuſque ſecundis
Ebrius æthereas deſpiciebat opes.
O leuas hominum mentes, ò pectora cæca,
Quã nihil eſt magni quicquid hic orbis habet!
Vix ego tranſieram, cũ protinus ora retorquens,
Cum faſtu hunc vidi iam periſſe ſuo.

Del Demonio ſimilmente ſcriue San Luca cap. 4. nu. 5. che dimoſtrò à Criſto; *Omnia regna orbis terræ in momento temporis*, nel qual luogo Sant'Ambrogio. *Benè in momento, non enim tam conſpectus celeritas indicatur, quam caducæ fragilitas poteſtatis exprimitur. In momento enim cuncta illa prætereunt, & ſæpe honor ſæculi abijt antequam venerit.* E San Giouanni Criſoſtomo in Pſal. 2. *Archidæmon, in puncto cuncta regna mundi coegit, & gloriam eorum, & cum omnibus viſus eſt,* Bellezza. *vt cum omnibus euaneſceret.* Fugacità, che parimenti s' auerte nella mondana bellezza. *Pulchritudo breuis, atque fulgetro ſimilis.* Gregor. Nazian. *tract. de vitæ itineribus.* Ed altresì nella vita humana, di cui l'Abbate Grillo, ne i ſuoi affetti parte 1. vers' il fine.

E queſta vita vn lampo,

Ch'al apparir diſpare,
In queſto mortal campo.
Che ſe miri il paſſato,
E già morto; il futuro ancor non nato;
Il preſente, partito
Non bene anco apparito.
Ahi lampo fuggitiuo, e sì n'alletta.
E dopo il lampo pur vien la ſaetta.

FVLMINE Capo XVI.

Trauaglio.

192 PErche, dicono che il fulmine, quando viene dopo i trauagli, mette à quelli il fine, e quando viene in bona fortuna, porta dopo sè miſerie graui; per queſto Monſignor Giouio gli ſopraſcriue; EXPIABIT, AVT OBRVET. Il trauaglio, che Iddio ci manda, anch'eſſo è tale, poiche ò toglie i difetti à i giuſti, e maggiormente gli glorifica; ò ſobiſſa gli ſcelerati, e gli diſtrugge. Tanto ſeguì nel fuoco del roueto, che preſagì la liberatione de gl'Iſraeliti, e la ruina de gli Egitij. Similmente auuenne nel paſſaggio dell'Eritreo; *Etenim* ſcriue Sant' Agoſtino *lib. 4. de mirabil. c. 19. ad hos ambos populos*, Ebreo, & Egittio, Iddio *mare rubrum diuiſit, vbi eorum alteri, totius preſſuræ finis, initium alteri cunctæ felicitatis fuit.*

Criſto Giudice.

193 Il Padre Vincenzo Giliberti riconobbe il fulmine per ſimbolo della condannagione diuina, là nel giudicio finale, ſegnandolo con le parole; ET OBRVET, ET OBSTRVET; poiche Iddio ſententiando i reprobi, gli ſobiſſerà nelle viſcere della terra, e dell'inferno, e gli rinchiuderà in quegli orrori, perche non più mai ſolleuar ſi poſſano alla celeſte chiarezza; *Diuina potentia aperietur terra*, ſcriue l'Abulenſe Matt. 25. q. 521. *fietque vſque ad orcum hiatus magnus, per quem ibunt. Poſtea claudetur.* Rinouandoſi ne i Dannati, ciò che nel Salmo 105. 17. è ſcritto; *Aperta eſt terra, & deglutiuit Dathan, & operuit ſuper congregationem Abiron.*

Inuidioſi.

194 Il motto ſoprapoſto à i fulmini; FERIVNT SVMMOS inferiſce che oue ſi troua eminenza di virtù, iui incrudeliſcono le lingue de i maligni; nel qual ſenſo altri al fulmine diede; SVMMA PETIT, concetto d'Ouidio *lib. 5. de Remed.*

Summa petit liuor, perflant altiſſima venti,
Summa petunt dextra fulmina miſſa Iouis.

San Cipriano de Singularit. Clericorum. *Acrius diuitibus, quam pauperibus inuidetur, & nõ inopes, ſed locupletes inquietat infeſtatio ſæua latronum. Plus Duces, & Principes, quam milites ab hoſtibus appetuntur in pugna; & violentius propulſantur ventis, & turbinibus culmina quæcunque ſunt altiora. Ita magis, magiſque, quo plus ceteris vnuſquiſque poteſt, ſciat eſſe ſibi metuendum, ne aliquo minoretur.* Seneca *in Agamemn. Act. 1.* diceua anch' eſſo.

Feriunt celſos
Fulmina colles: corpora morbis
Maiora patent &c.

Con queſta rifleſſione Giacomo Gaddi, ſu'l principio delle ſue Poeſie faceua animo al ſuo libro dicendo;

Inuidiæ trepidant ſolum excellentia fulmen.
I, liber, inuidiæ fulmine liber eris.

Può dinotare ancora, che dal fulmine de i diuini caſtighi, più de gli altri ſon berſagliati i ſuperbi, e quei che ſi trouano in gradi eleuati, e glorioſi. Superbi puniti.

195 La doue alcuni diedero à i fulmini; *Feriunt Summos*; Monſignor Giouio ſoprapoſe loro; HVMILIORA MINVS. E vaglia il vero lo ſtato meno eminente, è anco men periculoſo. Pouertà ſicura.
Seneca *Hippolyt. Act. 3.*

Minus in paruis fortuna ferit.

Torquato Taſſo Geruſalemme Liberata Canto 7. ſt. 9. introduce vn Vecchio Paſtore, ad Erminia, che ſi ſtupiua come habitar ſicuro egli poteſſe in paeſe tanto dalle guerre infeſtato, riſponder così;

O ſia gratia del Ciel, che l'humiltade
D'innocente paſtor ſalui, e ſublime:
O che, ſi come il folgore non cade
In baſſo pian, mà sù l'eccelſe cime:
Così il furor di peregrine ſpade
Sol de gran Rè l'altere teſte opprime:
Ne gli auidi ſoldati à preda alletta
La noſtra pouertà vile, e negletta

Et il mio Concanonico Don Gregorio Comanini, ne ſuoi Affetti lib. 2. cap. 1.

Antica ſelua, in cima à Pelio, ed Oſſa
Più forte ſcoſſa da contrarij fiati
Di venti irati, che giù in valli, ò in campi;
Cinto di lampi il folgor cieco, e torto,
Da rabbia ſcorto, le ſaſſoſe fronti
Vrta de i monti, e tocca il pian di rado.

dopo i quali Giacomo Gaddi in vn oda;

Emiſſa cælo vindice montium
Culmen ſuperbum ſpicula verberant,
Ferire quæ parcunt penates
Agricolarum, humileſq; valles.
Sunt ima tuta &c.

E Fuluio Teſti nella 3. parte delle ſue Poeſie in vno ſcherzo morale, molto ſenſatamente cantò;

Ben dal ciel forza di fulmini
De le torri atterra i culmini,
E sfrondate,
Lacerate,
Suol laſciar alpine roueri;
Mà di Gioue irata deſtra
Se tonò,
Non toccò
Baſſo mirto, vmil gineſtra,
E di canne in vil ricoueri
Stan ſicuri i paſtor poueri.

Generoſità.

196 Il Bargagli, per eſprimer la generoſità d'vn guerriero, che moſtraua maggior brauura, oue trouaua maggiori contraſti, figurò il fulmine circondato da i nuuoli col cartello; MICAT ARDENTIVS, e vuole alludere all' antiperiſtaſi, per opra della quale, il fulmine nella mezzana regione dell'aria, quant'è più riſtretto, ed aſſediato da i vapori freddi, tanto più ſi riſcalda, e feruoroſo diuampa, ciò che chiaramente eſpreſſe il P. Carlo Bouio, che al fulmine ſerpeggiante frà i nuuoli diede; INTER FRIGIDA FERVET, applicando l'Impreſa à S. Ignatio Loiola, che ſommerſo nello ſtagno gelato, diuampaua nelle fiãme di carità verſo il ſuo proſſimo. Non altrimente l'amor diuino; *Inter frigida feruet, & Micat ardentius* nel tempo, che gli huomini, più che mai ſi raffreddano ne ſuoi ſourani oſſequij; *Ego te offendebam*, diceua il compunto Carità diuina.

Sant'

Sant'Agostino in Soliloq. *& tu me defendebas. Ego te non timebam, & tu me custodiebas; à te recedebam, & inimico meo me exhibebam; tu ipsum, ne me acciperet, deterrebas &c.*

197 Virgilio 8. Æneid. protesta, che il fulmine, quando scende ad inuestire co' i suoi colpi la terra, ciò non suol fare se non riempiendo d' altissimo fragore l'emisfero;

Namque improuiso vibratus ab æthere fulgor
Cum sonitu venit, & ruere omnia visa repente.

* Iddio punisce cō strepito.

Quindi se gli può soprascriuere; CVM SONITV VENIT; imagine espressa d'Iddio, che nel tempo de i suoi sdegni, figurato co'l fulmine nella destra; *Si acuero vt fulgur gladium meum &c.* Deut. 32.41. accingendosi à percuotere i delinquēti, fà rimbombar d'intorno le sue altitonanti minaccie. Psal. 7. 13. *Nisi conuersi fueritis gladium suum vibrabit, arcum tetendit & parauit illum.* Et Nahum c. 1. 3. *Dominus in tempestate, & turbine viæ eius.*

198 In morte del B. Andrea Auellino, che terminò la vita articolando quel versetto; *Introibo ad altare Dei.* Ps. 42. 4. fù alzata impresa del folgore, che scoppiaua fuor dalla nube, segnato col detto; DEFICIENS RESONAT. Simile in ciò al Redentore, che rese l'anima al Padre; *clamans voce magna;* Matt. 27. 50. Luc. 23. 46. e come scriue San Paolo; *cum clamore valido* Hebr. 5. 7.

In morte di Cristo.

199 Il fulmine col cartello; TONITRV VELOCIOR ICTVS, seruì à gli honori di D. Giouanni de Medici, guerriero di segnalata bravura, che hauendo più fatti, che parole, era assai più pronto à colpire, che altri non sarebbe à minacciare. Nel qual senso il Padre Luigi Giuglaris, con motto assai più nobile, e spiritoso, soprasegnò il fulmine; PRÆMISIT DAMNA TIMORI, inferendo la pronta celerità, che fù compagna inseparabile delle attioni militari, & imprese memorabili fatte da Vittorio Amedeo Duca di Sauoia.

Guerriero veloce.

200 Monsignor Aresio, ad honore di S. Giacomo Apostolo, quello che portò la fede ne gli vltimi regni delle Spagne, alludendo al titolo che Christo diede à quell'Apostolo, chiamandolo; *Boanerges*, che vuol dire figliuol del tuono, fece impresa del fulmine, aggiuntigli le parole dell'Euangelista San Matteo; VSQVE IN OCCIDENTEM PARET; e può seruire per idea dell'intelletto humano, la cui velocità soprauanza quella de i fulmini; che però Lipsio *lib. 3. Physiol. dissertat. 19. Animus momento omnia peruadit, syderibus velocior, cogitatione velocior, temporibus velocior.*

S. Giacomo Maggiore.

Intelletto.

201 Alcibiade Lucarini, per vn guerriero di gran fama, e di brauura formidabile, pose il fulmine, col titolo; ET FRAGORE FERIT, poiche tal volta dal solo suo fragore gli huomini restano disanimati. Effetto accertato nella persona di Giorgio Castriotto, sì fattamente da i Turchi temuto; che se bene ingrossati al numero di quindeci milla caualli scorsero vicino à Croia, e lo scrisse Pier Mattei, nella vita di Luigi XI. vol. 1. lib. 4. indi vedendone vscire alcune truppe, e stimando ch'egli vi fosse in persona, mà in fatti era nel letto languendo à morte, ne presero tanto spauento, che tutti, accelerando attrauerso alle montagne la fuga, lasciarono anco il bottino, che nel paese di Scutari haueuano fatto.

Guerriero temuto.

202 In morte di Ranutio I. Duca di Parma fù alzato vn fulmine col motto; ALTA, DVRAQVE CONTERIT, ed inferisce così la prudenza di quel Prencipe in superare i più difficili contrasti, come la di lui giustitia in domare, e castigare i contumaci, e peruersi. Che se del Prencipe diceua S. Paolo Rom. 13. 4. *Non enim sine causa gladium portat. Non enim* commenta Pier di Damiano Opusc. 57. c. 2. *ad hoc præcingeris gladio, vt violentorum mala debeas palpare, vel vngere, sed, vt ea studeas vibrati mucronis ictibus obtruncare.*

Prudēza. Giustitia.

203 Si valse dello stesso concetto Andrea Saluadori, benche con differente fine, poiche inferir volendo, che vn gran personaggio haurebbe ottenuto da vna dama tutto ciò, ch'egli hauesse voluto, figurò quel Prencipe nel fulmine, segnādolo col verso; OGNI DVR ROMPE, ED OGNI ALTEZZA INCHINA. Otone Venio, ne suoi emblemi Amatorij, disse; che tale era la virtù, & potenza d'Amore;

Superare.

Defendit Parthi celeres lorica sagittas
Ferreus vmbo aciem ferri inhibere valet;
At nihil à telis pharetrati munit Amoris;
Quem ferit hic volucri cuspide, transadigit.

Giusto Lipsio applicò variamente questo concetto, dicendo nella Centur. 1. epist. 4. *Reges, vt fulmina sunt; dura frangunt, mollibus plerunque illæsis.*

204 Per inferire, che la maestà, onde il Prencipe risplende, seco porti alta veneratione, e riempia di terrore i sudditi, lo stesso Lucarini si valse del fulmine, e gli diede; TERRET VNDE FVLGET, che questi appūto mi paiono i sensi di S. Chiesa, che parlando di Cristo Giudice, dice ch'egli sia; *Rex tremendæ maiestatis.* Dionigi Cartusiano *artic.* 48. *in Luc.* ricercando da qual forza fossero là nell'Orto atterrate le soldatesche, mentre voleuano legar Cristo? risponde; *Christus vultum suum ostendit Iudæis in terrore, & maiestate, egredientibus ex oculis eius igneis radijs, atq; diuino quodam fulgore in eis mirabiliter radiante, & apparatu sui vultus illos exterruit; & prostrauit.* Di Ferdinando II. Imperatore scriue Guglielmo Lamormaino c. 22. *Factum aliquando, vt eos ipsos, quos humanitate ad loquendum inuitabat, maiestate faceret elingues;* e ne riferisce questo successo. *Tartarorum Regis Legatum in conspectu Cæsaris positum obmutuisse: interrogatū deinde ab interprete quid ita hęsisset suauissimo coram Principe? respondisse; Fulgore se fuisse victum quo Cęsaris maiestas emicabat.*

Maestà di Prencipe. Cristo Giudice.

205 Il Lucarini di nuouo, volendo mostrare, che se bene tutti sono illuminati dalla gratia diuina, non però tutti sono efficacemente mossi, diede al fulmine il soprascritto; ILLVMINAT, NON FERIT VBIQVE. S. Agostino *de Prędestin. Sanctorum cap. 6. Multi audiunt verbum veritatis; sed alij credunt, alij contradicunt, volunt ergo isti, nolunt autem illi: quis hoc ignorat? Sed cum alijs præparetur voluntas, alijs non præparetur, discernendum est, quid veniat de misericordia, quid de iudicio.*

Gratia.

206 Perche la virtù, e la santità mal possono oc-

Virtù Santità.

occultarsi, proprio delle quali è di lampeggiar per ogni lato, mi parue che non fosse mala impresa, per figurarle, la pittura, d'vn fulmine, che squarciando i nuuoli sparge d'intorno le sue vampe, col motto leuato da S. Matteo 5. 14. * NON POTEST ABSCONDI. *Virtus enim*, scriue S. Gio. Crisostomo *Hom.* 11. *in ep. ad Philipp. vbique lucet, & inexpugnabilis est, nihil eam impedire potest, non diuitiæ, non paupertas, non principatus, non subiectio, non rerum præsidentia, & administratio, non morbi, non ignominia, sed his omnibus in terra relictis, ad cœlum ipsa pertingit.* Seneca breuemente *in Troade Act.* 3.

Veritas nunquam latet.

Castighi.

207 I castighi mandati così da Dio sopra i peccatori, come da i buoni Prencipi sopra i delinquenti, sogliono rassomigliarsi al fulmine, il quale, scagliandosi fuor da i nuuoli, porta, com'io dissi; * L'OFFESA A POCHI, ED IL TERRORE A MOLTI; concetto di Seneca *l.* 1. *de Clemen. c.* 8. *Vt fulmina paucorum periculo cadunt, omnium metu; sic animaduersiones magnarum potestatum terrent latius, quam nocent.* San Cipriano ser. 5. de Lapsis. *Plectuntur interim quidam, vt ceteri corrigantur; exempla sunt omnium, tormenta paucorum.* Oratio *lib.* 1. *serm. Satyra* 4.

auidos vicinum funus vt ægros
Exanimat, mortisque metu sibi parcere cogit:
Sic teneros animos aliena opprobria sæpè
Absterrent vitijs.

E Giusto Lipsio *l.* 1. *de Clemen. c.* 9. *Sicut cum fulmen in vnum aliquem cecidit, etiam ij qui in proximo stabant tremuerunt; sic in magnis, communibusque cladibus, damnum ad paucos peruenit, metus ad omnes;*

Cum feriant vnum, non vnum fulmina terrent,
Iunctaque percusso turba pauere solet.

diceua Ouidio *de Pont. eleg.* 2. *lib.* 3.

Ira d'Iddio.

208 L'ira d'Iddio, molto espressiuamente può figurarsi nel fulmine al quale io soprascrissi; * NVLLA VIS CONTRA, la cui possanza così da Ouidio *l.* 4. *de Tristibus eleg.* 7. fù rappresentata;

Nihil adeo validum est (adamas licet alliget illud)
Vt maneat rapido firmius igne Iouis.

E dunque il fulmine strumento dell'ira d'Iddio, dicendo il Sourano istesso Deuter. 32. 41. *Si acuero vt fulgur gladium meum, & arripuerit iudicium manus mea, reddam vltionem hostibus meis*; ed è la forza di quest'Iddio sdegnato così gagliarda, che Giob. 9. 13. diceua; *Deus cuius iræ nemo resistere potest.* Di questo stesso concetto si valse il Tragico nella Medea Act. 3. per esprimere la ferocità d'vna femmina sdegnata;

Donna sdegnata.

Nulla vis flammæ, tumidique venti,
Tanta nec teli metuenda torti,
Quantâ cum coniux viduata tædis,
Ardet, & odit.

209 Perche il fulmine scende sempre mai da brillanti fiamme accompagnato, di lui paruemi che dir si potesse; LVCENS FERIT; idea di mormoratore, che accoppia alle parole d'encomio, i colpi delle inuettiue; ò veramente; DVM FERIT ILLVMINAT, simbolo d'Iddio che non sà ferire gli scelerati, che insieme non illumini i peccatori, inuitandogli à rauuedersi, à seguirlo, ed à seruirlo; che però benediceua Abacucco 3. 11. *In luce sagittarum tuarū ibunt*, su'l qual luogo S. Girolamo; *Iacula Dei, ideſt sagittæ euntes, atq; pergentes, non ad hoc mittuntur vt interimant, sed vt illuminent*; e ne fecero la proua il Centurione, la Cananea, Saolo, e cent'altri, che inuestiti cò i fulmini della paralisia, dell'infermità, e della cecità, restarono internamente illustrati, e illuminati.

Mormoratore.

Iddio ferisce, ed illumina.

210 Al fulmine può darsi; DOVE NON MINACCIO' FERIR SI VEDE; che molto ben quadra à guerriero, schermitor prudente. La onde Torquato Tasso nella Conquistata lib. 7. st. 63. parlando di Tancredi, e d'Argante, che stauano duellando insieme;

Schermitore.

Questo, e quel con molt'arte à colpi moue
La destra, à guardi l'occhio, à passi il piede:
Si recca in atti vari, e n'guardie noue:
Hor gira intorno, hor cresce inanzi, hoc cede:
Hor quì ferir accenna; e poscia altroue
Doue non minacciò ferir si vede &c.

211 Nobile impresa è quella del Sign. Marchese Sforza Briuio, Caualier Milanese di segnalati talenti; d'vn fulmine, che squarciando le fosche nubi, dalle quali si vedeua contesa l'vscita, con vigoroso sforzo fuori si scaglia, col motto; OBLVCTATVM VALIDIVS; indicio di generoso coraggio, che quanto più contrastato, tanto più vigoroso si rinforza, e preuale.

Animo generoso.

212 Credettero gli antichi, che i fulmini, auuentati dalla parte sinistra del cielo, fossero presagij, e ministri di felicità; de i quali Plinio lib. 2. cap. 54. *Læua prospera existimantur.* A questa eruditione riflettendo il Raulini, al fulmine cadente soprapose; BONO FERT OMINE MORTEM; per dinotare, che il supplicio dato dal Prencipe à i rei, serue à procurare la felicità della republica, benche i facinorosi ne restino trafitti, e disanimati.

Castigo vtile.

213 Non per altro il fulmine suole frequentemente colpire i monti eccelsi, e le torri più rileuate: se non perche, errando per l'aria, in varie parti si sconuolge, e si raggira; à cui perciò può aggiungersi, dice il Raulini; ERRANS PETIT ALTA; impresa opportuna nella morte di personaggio, per età giouanile, per nobiltà illustre, per talenti virtuosi eminente; nella cui caduta pare, che possa rimprouerarsi graue errore nel fulmine della Parca, mentre contra di lui auuentossi, che meritaua di viuere per sempre.

Morte di virtuoso.

214 Nella pittura d'vn fulmine, aggiuntiui le parole di Seneca nel Thieste Act. 1. Choro 1. NON PATIENS MORÆ il Padre Domenico Gamberti dimostrò la generosità focosa d'vn magnanimo guerriero, che precipitando g'l'indugi, con brio spiritoso, contra le squadre nemiche porta gl'incendij delle guerre, e le sanguigne stragi.

Guerriero animoso.

IRIDE Cap. XVII.

215 DAL Bargagli fù l'Iride chiamata; SERENITATIS NVNCIA; e tale anco l'Incarnatione del Verbo fù vn iride bella, che diede termine all'ire tem-

Incarnatione del Verbo.

tempestose del Padre eterno, ed annuntiò la pace serena all'vniuerso; *Quia quemadmodum*, scriue Ambrogio Ansberto in cap. 4. Apocal. *arcus cælestis, diuini fœderis pignus tunc apparet, cum radijs solis vmbrifera fuerit nubes illustrata; ita cum Patris Verbum, quod candor est lucis æternæ, & sol iustitiæ, humanam susciendo naturam, irradiauit, ipsa humanitatis susceptio, reconciliatio facta est mundi.*

216 Cattarina de Medici, Sposa d' Enrico II. Rè di Francia, se medesima rappresentò nell' iride, introdotta à dire; LVCE APPORTO, E BONACCIA, alla quale altri diede; SERENITATEM AFFERT; pregi veramente degni d'vn'anima reale, il cui genio esser deue di recar à suoi sudditi, non la squallidezza delle guerre, ò i funesti orrori delle ruine, mà la chiarezza della tranquillità, e della pace. *Philiscus ad Alexandrum aliquando dixit; Ad gloriam incumbe: verum ea conditione, ne sis pestis, vel magnus aliquis morbus, sed pax, & sanitas.* Eliano *Var. Hist. l. 14. c. 11.*

Prencipe benigno.

217 Al comparir dell'iride s'acchetano gli strepitosi venti; si dileguano l'accauallate nubi; il cielo tenebroso si rischiara. Quindi Valerio Flacco l. 1. Argon.

Emicuit reserata dies, cælumq; resoluit
Arcus, & in summos redierunt nubila montes;

perciò Carlo Rancati, figurando l'Iride in cielo annuuolato, e sopra il mar commosso, le aggiunse il motto, cauato da Claudiano lib. 1. de Rapt. Proserp. REDEVNT IN CLAVSTRA PROCELLÆ; e può seruire così à dimostrare la guerra, co'l beneficio della pace vniuersale terminata; come ad inferire, che i disordini tumultuarij, e gli sconcerti inquieti delle città, e famiglie, dalla presenza di persona autoreuole vengono tranquillati, e sopiti. Che ciò sia vero, mentre gli Atenies da furor dispettoso agitati si vedeuano; *discurrentes per vrbem: atque ad arma corripienda præcipites*, racconto di Tucidide lib. 8. da vn tal Tucidide Farsalio furono fermati, e trattenuti. Così al comparir di Pericle, i popoli tumultuanti s'acchetarono, come riferì Aristide nella 2. Platonica. E Cicerone *in Bruto* afferma che M. Popilio Console, comparendo nel mezzo di turbe seditiose; parte con l'auttorità, parte con l'eloquenza le acchetò. Anco le fluttuationi del mare, onde i Santi Apostoli si trouauano agitati, all'apparir di Cristo furono appianate; *Cedit enim*, discorre S. Cirillo Alessandro l. 3. in Io. cap. 23. *omnis perturbatio, cunctaque pericula desinunt, cum Christus adsit.*

Guerra finita.

Presẽza di grande.

Presenza d'Iddio.

218 I Padri Carmeliti di S. Gio. in Conca di Milano, per dimostrare, che Sant'Andrea Corsino, mandato da Vrbano V. à Bologna, rappacificasse le discordie ciuili, onde quella città si trouaua fieramente sconuolta, ricorsero anch' essi all'Iride, alla cui presenza cessano le tempeste, e le diedero; COMPRIMIT IRAS. Nel qual proposito Pindaro Ode 8. Nemea;

Potentior vir sedat præcedentem litem.

e Persio Sat. 4.

Ergo vbi commota feruet plebecula bile,
Fert animus calidæ fecisse silentia turbæ
Maiestate manus.

Paciere.

219 Benche in sommo grado, vaghe, ed isquisite siano le bellezze, e le pompe dell'Iride; tutte ad ogni modo sono mere operationi della natura, nelle quali l'industria, e l'artificio non hanno alcuna parte. Perloche il P. Gamberti le soprascrisse il mezzo verso d'Ouidio 2. Fast. NVLLVS AB ARTE DECOR, facendone impresa di Prencipe, dotato di gentilezza, e gratia, tutta naturale, e disaffettata; e può seruire altresì à femmina, che senza verun liscio, ò mendicata industria, scuopra, rare, e perfette le sue bellezze.

Perfettioni naturali.

220 Lo stesso Gamberti, osseruando che i colori, le vaghezze, e le pompe dell'iride, non hanno sussistenza veruna, mà sono vna mera apparenza, ed vn espresso inganno della vista, con le parole d'Oratio lib. 3. Ode 11. disse ch'ella era; SPLENDIDE MENDAX; valendosi di quest'impresa per dimostrare la magnificenza bizzara, e le ingegnose inuentioni, ammirata ne i tornei, e nelle giostre di Francesco I. Duca di Modona. Alla Poesia può seruir quest'imprese che suole con bellissime inuentioni, e fauolosi ritrouamenti comparir abbellita; di cui Lattantio Firmiano l. 1. cap. 11. & 19. diceua; *Poetas, quæ verè gesta sunt, in aliquas species obliquis figurationibus cum decore aliquo conuersa traduxisse, & mendaciũ non in factis, sed in nominibus admisisse.*

Poesia.

221 Dicono i Naturalisti, che le piante sopra le quali l'iride si riposa, con raddoppiata felicità riescono ed odorose, e feconde. Per tanto il sudetto Gamberti, facendola inarcata sopra alcune piante, le diede il motto di Martiale lib. 13. Epigr. 33. COMMENDAT GRATIA DVPLEX. E dimostrò che il buon Prencipe, simile ad vn Iride comparte à i soggetti virtuosi, ed vtile, ed honore.

Prencipe benefico.

222 La luce, onde l'iride è abbellita, altro non è, che vn riflesso della chiarezza del Sole, che sopra gli opposti nuuoli riuerbera; ond' hebbe ragione chi le soprapose; MVTVATA LVCE; e ciò per dimostrare, che la luce tal volta veduta nell'aspetto d'alcuni Santi, come di Mosè, di S. Stefano Protomartire, di Filippo Nerio, d'Ignatio Loiola, d'Andrea Auellino, e d'altri, era vn riflesso della diuina chiarezza. S. Cirillo Alessandrino de Adorat. lib. 9. *Natura quippe præclarissima, ac pulcherrima Deus est: ijs porro, qui circa ipsum, aut prope ipsum sunt, suæ naturalis claritatis consortium impa titur; vt lumen, cum ad obiectum aliquod corpus appulsum reflectitur, & suo splendore, quidquid obiectum est illuminat.*

Santi luminosi.

223 Ritrouandosi la Maestà di Filippo IV. Rè delle Spagne in età di cinquanta, e più anni, e senza maschio erede, che gli succedesse alle corone; Iddio si compiacque dargli la bramata prole con la nascita del Sereniss. Prencipe Filippo Prospero; e perche questa seguì in tempi, che da tempeste belliche si trouauano ingombrati; perciò nelle allegrezze di quella nascita, fatte in Milano, frà l'altre imprese, fù quel Prencipe figurato nell'Arco baleno, co'l titolo; INTER NVBILA GRATIOR, riuscend'egli tanto più gradito, quanto più calamitose erano le torbolenze di quei giorni. Co'l qual concetto riescono ben simpatici gli encomi formati al Sommo Sacerdote Simone Eccles. 50. v. 6. &c.

Nascita di Prencipe.

Quasi

Quasi stella matutina in medio nebulæ - & quasi arcus refulgens inter nebulas &c.

224 Adulatore, ò corteggiano, che in faccia del suo Prencipe in varie guise compiacendo al di lui genio si cangia, e lo seconda, potrebbe à mio parere esprimersi nell'Iride col verso; IN DIVERSI COLORI AL SOL SI TINGE pigliandone dal Tasso il motino nella Conquist. lib. 13. st. 21.

Adulatore. *

Così piuma tal'hor che di gentile,
Amorosa colomba il collo cinge
Mai non si mostra à se stessa simile,
Mà n' diuersi colori al sol si tinge.

225 Già che l'Iride vien detta da i Poeti; *Risus plorantis olympi*, mentre tutta ridente sopra i nuuoli humidi, e piouosi ella è formata; paruemi, che figurandosi sù i foschi nuuoli meritasse il cartello. TEMPERAT TRISTIA RISV; idea di Prencipe giudicioso, e prudente, che con tornei, giostre, comedie, e danze &c. sollieua i sudditi, afflitti per qualche sciagura. Consiglio suggerito da Oratio lib. 2. od. 16.

Trauagli raddolciti. *

Lætus in præsens animus: quod vltra est
Oderit curare; & amara læto
Temperet risu.

226 Hebbe l'Iride da Monsignor Aresio il motto; SPECIES EXHILARAT, leuato dall' Ecclesiastico cap. 36. 24. *Species mulieris exhilarat faciem viri sui*, e può seruire, dice il Cardinale Ailgrino *in c. 4. Cantic.* alle glorie di Maria Vergine, la cui bellezza riempiendo di giubilo il cuor d'Iddio, lo rese à marauiglia piaceuole, e manso, la doue prima era sdegnato, e terribile. *Species quidem mulieris virum potentem humiliat, seuerum, & austerum emollit: Virginis autem speciem sic concupiuit Dominus, & ipsa eius desiderium ita superduxit, ideſt ad tantum excessum perduxit, vt ad nostram infirmitatem humiliatus sit omnipotens, & qui est vita viuentium, emollitus sit ad mortem.* Anco l'amenità serena, che splende nel volto del buon prencipe, conforta à marauiglia i suoi vassalli. Salomone Prou. 16. 15. *In hilaritate vultus regis*, ò come legge il testo Ebreo *in luce*, ò co i Settanta *in lumine vultus regis vita.* Lode, che da Claudiano fù attribuita à Stilicone;

Bellezza di Maria.

Prencipe benigno.

Non sic virginibus flores, non frugibus imbres,
Prospera non fessis optantur flamina nautis;
Vt tuus aspectus populo.

E da Guerrico Abbate *ser. 3. in Dom. Palm.* ripartita à Cristo, à cui riuolto così; *De vultu tuo candor lucis æternæ radiat - Vultus tuus sicut in tristibus, sic in lætis, sibi modestus, serenus, ac totus arcano lumine cordis floridus, iustis hilaris, & iucundus, pœnitentibus clemens, & pius &c.*

227 E perche l'iride si forma con l'aspetto del Sole, il quale col pennello de suoi raggi sù la tela delle nubi la colora, e la tinge, hebbe ragione chi le diede; ADVERSO SOLE; pigliando le parole da Virgilio Æneid. 5.

Mille trahit varios ADVERSO SOLE colores.

Così con la presenza d'Iddio, l'anima che prima sembraua caliginosa, e fosca nube, di virtuosi colori, e di glorioſi lumi impretiosita risplende. Quadra anco l'impresa ad esprimere le glorie dell'Incarnato Verbo, la cui humanità dalla presenza d'Iddio, à lei ippostaticamente vnito, s'ornò d'incomparabili chiarezze. Cornelio à Lapide in Genes. 9. num. 13. *Iris est Verbum incarnatum, & carne velatum - quia sicut sol in nube irradians facit iridem; ita Verbum in carne irradians, facit Christum.*

Presenza d'Iddio.

Incarnatione.

228 Altri all'iride soprascrisse; VARIE PVLCHRIOR; ed altri; VARIETATE IVCVNDA. Prerogatiue che nella Madre d'Iddio, la quale, come cantò il Salmista Psal. 44. 10. era *Circumdata varietate*, furono da Gio. Geometra riuerite, così inchinandola nell'Inno 3.

Belleze di Maria Vergine.

Salue versicolor cælum; iridis instar amœnas
Virtutum formas, florigerasque ferens.

229 L'iride, come sanno i Meteoristi si forma sopra vna nube guazzosa, e rugiadosa, al comparir della quale si prendono lieti prognostici di serenità. Quindi ben à ragione portò il motto; VDA SERENAT, ò pure; AB IMBRE SERENVM, e dimostra, che dalla pioggia delle lagrime deriua la serenità della vita eterna, ed anco la quiete della conscienza; *Beati qui nunc fletis, quia ridebitis*, diceua Cristo Luc. 6. 21. e S. Basilio *Hom. 7. in Psal. 29.* spiegando quelle parole; *Ad vesperum demorabitur fletus, & ad matutinum lætitia*; scriueua; *Quicunque dies sæculi huius in consummatione iam existentis, & ad occasum tendentis in plorandis peccatis exegerit, sic demum vere illo matutino* (della beatitudine) *aduenientе gaudebit.*

Lacrime.

230 Col medesimo senso, l'iride fù da altri segnata; TRAHIT ROSCIDA LVCEM, per Maria Vergine, che essendo piena di gratie, anzi piena di Spirito Santo, attrasse al suo seno la luce dell'vniuerso. Impresa, che à pennello quadra alla Maddalena, la quale all'hora appunto ch'ella versò la rugiada delle lagrime, fù illustrata dalla diuina chiarezza. Vgon Cardinale in Genes. cap. 9. num. 13. *Arcus fit ex repercussione radiorum solis in nube aquosa. Nubes fuit Magdalena, peccatorum scilicet multitudine obscura. Aquosa fuit, quando lacrymis pedes Domini lauit. Radijs solis fuit repercussa, ideſt gratia Dei respersa, & sic factus est arcus.*

Maria Vergine annuntiata.

Maddalena.

231 Dicendosi che l'Iride riesca assai più bella dalla parte dell'occidente; in morte di persona segnalata, si ritrouò col motto; CLARIOR AB OCCASV. I Santi Martiri chiari nella vita, più che mai chiari compaiono nella morte, ne i quali sensi Dauide: *Qui exaltas me de portis mortis*; oue S. Gio. Crisostomo. *Non dixit qui liberas, sed qui exaltas. Non enim in eorum malis tantum soluendis subsistit Dei beneficium: sed facit eos etiam admirabiles, insignes, & clariores.*

In morte. Martiri.

232 Ad honore di Vittorio Amedeo, Duca di Sauoia, che illustrò se medesimo con varij trattati di pace, che da lui furono con gran Prencipi maneggiati, e stabiliti, il Padre Luigi Giuglaris figurò l'iride, col cartello; CLARIOR PRÆEVNTE PROCELLA. Impresa opportuna per ogni guerriero, che dopo le tempeste della guerra, ottiene gli applausi delle vittorie. Di S. Ilario il Breuiario Romano così. *Hilarium e prælio hæreticorum reuertentem Galliarum Ecclesia complexa est.* e di S. Gio. Crisostomo. *Ejicitur in exilium: sed paulo post - admirabili ciuitatis plausu ab exilio reuocatur.*

Persecutioni.

233 L'arco

233 L'arco celeſte, di trè principali colori è arricchito, mà così vagamente ripartiti, che l'eccellenza dell'vno non eſtingue quella dell'altro, &; NVLLVS ALTERO POTIOR, e così bizzaramente intrecciati, che ſe bene in fatti ſono trè; ad ogni modo; ET VNVM SVNT, motti del Lucarini. A lui perciò ſoprapoſi; CON TRE LVMI IN VN LVME; ſimbolo eſpreſſo d'Iddio, in cui ſi riueriſcono e la trinità delle perſone, e l'vnità dell'eſſenza; di cui Torquato Taſſo Conquiſt. lib. 10. ſt. 58.

Dio trino.

*

Con tre lumi in vn lume Iddio riſplende;
ed il Gratiani nella Granata Canto 19. ſt. 37.

Vede ne l'infinita eterna eſſenza
Del profondo ſplendor trè chiari giri,
Son diſtinti frà lor con euidenza,
E pure vn ſolo appar, come fà l'Iri.

Sant'Agoſtino *de fide ad Petrum* l. 1. c. 1. *Totus Pater in filio, & Spiritu Sancto eſt: totus Filius in Patre, & Spiritu Sancto eſt: totus quoque Spiritus Sanctus in Patre eſt, & Filio. Nullus eorum extra quemlibet ipſorum eſt, quia nemo alium aut præcedit æternitate, aut excedit magnitudine, aut ſuperat poteſtate.* E Venantio Fortunato lib. 3. ſ. 273.

Eſt Deus alta fides vnus trinus, & trinus vnus,
Perſonis proprijs ſtat tribus, vnus apex.
Nam Pater, & Genitus, quoque Sanctus Spiritus idem;
Sic tribus eſt vnum ius, opus, ordo, thronus.

Chi vuole vn bel riſcontro, frà l'Iride, & la Santiſſima Trinità legga l'Epiſt. 43. di San Baſilio Magno *ad Gregorium Nyſſenum*, che n'andrà pienamente appagato.

Concettione di Maria.

234 Il Lucarini figurò la Concettione di Maria Vergine con l'iride, generata sù i nuuoli foſchi, dandole; EX NIGRA, SED PVRA, poiche ſe bene ella nacque dalla maſſa di carne peccatrice, portò ad ogni modo ſeco, dal primo inſtante vna purità ſegnalata; *O Beatos Ioachim lumbos*, eſclama Giouanni Damaſceno *Orat. 1. de Nat. B. Virg. ex quibus prorſus immaculatum ſemen effluxit. O præclaram Annæ vulnam, in qua tacitis incrementis ex ea auctus, atq; formatus fuit fœtus ſanctiſſimus.*

Purità di Maria.

235 Simbolo di puriſſima innocenza, e mondezza, è l'iride, che tal volta ſuol formarſi di notte, che fù ſegnata; SOLO CANDORE, prerogatiua da San Girolamo oſſeruata nella B. Vergine, poiche ſpiegando quel luogo Cant. 4. 8. *Veni de Libano ſponſa mea; Non immerito*, ſpiega *venire de Libano iubetur, quia Libanus candidatio interpretatur; erat enim candidata multis meritorum virtutibus, & dealbata niue candidior.*

L'arco baleno, formato da i lumi del Sole ne i nuuoli del cielo, il quale ſi vedeua di rifleſſo nell'acque del mare, nel frontiſpicio de i miei

* Lumi rifleſſi porta il motto; VNVS, ET MVLTIPLEX, leuato dal capo 7. della Sapienza nu. 22. *Eſt enim in illa ſpiritus intelligentiæ ſanctus, vnicus, multiplex*; e volli dire, che lo ſteſſo lume

Sapienza diuina riluce in che ſia.

di ſapienza diuina, e riſplende ne i Profeti, e ne gli Apoſtoli, come in huomini celeſti; mà che moltiplicato anco riluce nell'acque humili de gli Eruditi profani.

Maria Vergine grauida.

236 Per Maria Vergine, mentre attualmente era grauida del Figliuol d'Iddio, il Lucarini fece impreſa dell'iride, con; CIRCVMDAT IMMENSVM, il che diſſe con formate parole Pier di Damiano ſerm. 3. de Nat. Mariæ. *Immenſum concepit, æternum genuit, genitum ante ſæcula parturiuit.*

Generatione del Verbo.

237 Lo ſteſſo Lucarini, per dinotare, che il Verbo diuino era generato dalla fecondità del Padre eterno, figurò due iridi, vna nell'altra, col titolo; INTERIORIS REFLEXV. Ciò che più volte và ripigliãdo S. Chieſa, hora chiamando il Verbo; *Lumen de lumine, Deum verum de Deo vero*; hora apoſtrofandogli; *Lux de luce apparuiſti Chriſte*; ed hora acclamando ch'egli è.

Conſors paterni luminis, &
Splendor paternæ gloriæ.

Miſericordia diuina.

238 All'iride formata dal Sole sù i nuuoli foſchi, fù chi diede; MEDIIS PAX FVLGET IN ARMIS; tale la miſericordia diuina, inteſa nell'iride, ne dà promeſſa di felicità, e di pace, anco frà i terrori de i diluuij, e delle morti; *Arcus ſignum eſt clementiæ, & teſtamenti Dei, quod fecit cum hominibus, vt quando apparuerit in nube, ſciamus nos, ſecundum antiquitatis exemplum, nequaquam perituros eſſe diluuio &c.* S. Girolamo in *cap. 1. Ezechiel.* E perche altri all'iride ſopraſcriſſe; DABIT FINEM, con alluſione à Maria Vergine, che qual arco di pace ci promoue all'acquiſto d'vna pieniſſima felicità, rieſcono tutte opportune le parole di S. Bernardo ſerm. in Nat. Mariæ; *Hæc in omnibus, & per omnia prouidens miſeris, trepidationẽ noſtram ſolatur, fidem excitat, ſpem roborat, diffidentiam abigit, erigit puſillanimitatem.* Coſtantino Magno, in guiſa d'vn Iride pacifica, poſe fine alle tempeſtoſe orridezze delle perſecutioni, che furono per l'addietro della Criſtianità tolerate. Nicolò Cauſſino nella Tragedia Felicitas Act. 1. Scen. 1.

Interceſſione di Maria.

Veniet inclytum terris caput
Princeps pudici mite præſidium chori,
Qui Chriſtianis rite perfuſus ſacris
Græci furoris franget indomitas faces,
Totamq; gremio colliget Chriſti domum.
Sic poſt feroces Africi ingentis minas
Poſt nigra cæli prælia, & nimbos graues
Diffuſa longis brachia extendit plagis
Pictos honores illigans Iris polo.

239 Nella Canonizatione di S. Carlo, ad vn iride formata in faccia del Sole fù ſopraſcritto; TE RADIANTE, MICAT, inferendoſi che così i Padri Oblati di S. Sepolcro di Milano, dal medeſimo Santo inſtituiti, come tutta quella Città dallo ſplendore del Santo illuſtrata, riceueua ogni maggiore chiarezza, ed ornamento; tanto può l'aſſiſtenza, ed aſpetto di perſonaggio eleuato di meriti &c.

Cõpagnia.

Altro veramente non è l'iride, che vn mero inganno della viſta. I colori di lei ſono apparenti, e d'ogni ſoſtanza priui. Coſa reale ella non è, mà vna euidente bugia. Seneca 1. Nat. Quæſt. c. 6. *Non eſt propria in iſta nube ſubſtantia*, parla dell'iride, *nec corpus, ſed mendacium, & ſine re ſimilitudo.* Percio ella potrebbe dirſi; FICTA NON FACTA; ò vero MENDACIO CONSTAT; idea eſpreſſa di certi galant'huomini, che non hanno altro di Santo, che il deſiderio d'eſſer creduti tali. Inganna mondo, ſimili al

* Ippocriti.

cigno

cigno scoprono le piume bianche, mà hanno le carni, & l'anima nera. Con le longhe dimore all'oratorio, & le parole, che affettano sensi di pietà, pensano accreditarsi per huomini d'Iddio; e sono personaggi da scena; la virtù dei quali, come l'iride, ostenta gran cose, mà non possiede cosa veruna, riuscendo; SPECIOSE MENDAX, & *Ficta non facta*. Di questi tali il B. Lorenzo Giustiniano l.de Humilit. c.15.così; *Hominum genus, qui sub imagine sanctitatem fingunt - sepulchris deauratis, dealbatis parietibus, nubibus sine aqua, infructuosis arboribus, cæcis errantibus, exclusis à regno, & à proprio conditore ignotis assimilati sunt isti. Nam aliud ostentant in facie, aliudque gerunt in corde; fingunt quod non sunt, atque à semetipsis decepti, ceteros fallere arbitrantur.*

240 Il Caualiere Pietro Cassina, considerando che la materia dell'iride è la nube rugiadosa, & che il nome dell'iride datogli da gli antichi è; RISVS PLORANTIS OLYMPI, all'iride, soprascrisse il verso; IN FACCIA AL MIO BEL SOL M'E' RISO IL PIANTO, inferendo che sotto la presenza di persona amata restano tutte raddolcite le amarezze. Così Plauto in Casina, asseriua, che dal solo amore deriuano tutti i condimenti dell'animo nostro;

Presẽza d'amica.

Neque salsum prorsus, neque suaue esse potest
quicquam vbi amor
Non admiscetur. Fel quod est amarum id dulce faciet:
Hominem ex tristi lepidum, & lenem.

241 In lode di S. Catarina Vergine, e Martire, fu alzata l'iride col motto; NON COLOR VNVS; dir volendosi, che in lei parimenti, come in vna iride spirituale, v'erano triplicati colori, della verginità, del martirio, e della sapienza, ond'era à marauiglia illustrata. Mà è perche questo motto non seruirà egli, ad infelicità humana. rire la mutabilità inconstante del genio humano? Ouid. lib. 1. de Arte.

S. Catarina V. M.

Mutabilità humana.

Pectoribus mores tot sunt, quot in corde figuræ.

242 L'opportuno frà i Filoponi di Pistoia, hà vn'iride col titolo; SI FVERINT NVBILA, dichiarandosi buon amico, che anco nel tempo delle miserie vuol giouare, e beneficare, chi si ritroua piangente, ed affannato. In questo senso Seneca Epist. 9. *Amicum paro, vt habeam pro quo mori possim; vt habeam quem in exilium sequar, cuius me morti opponam, imò & superimpendam.*

Amico vero.

243 E perche l'Iride, come alcuni auuertono suol riuscire tanto più grande, quanto è più alto, e più sublime il Sole; vn famoso guerriero le soprascrisse; A MAGNO MAXIMA, promettendo che farebbe imprese tanto più grandi, quanto fosse stato più eccelso quel prencipe, per lo quale militato egli hauesse.

Ministro di Grande.

COMETA. Cap. XVIII.

244 Riempiono d'eccessiuo terrore i cuori de i viuenti le comete, che d'improuiso appaiono nel cielo, riconosciute per tante lingue di fuoco, che minacciano sanguigne stragi, e mortiferi conquassi. Che però Silio Italico lib. 16.

Crine vt flammifero terret fera regna Cometes,
Sanguineũ spargens ignem, vomit atra rubentes
Fax cælo radios, & sæua luce coruscum
Scintillat radios, terrisq; extrema minatur.

Se le dia pur dunque il motto; EXSTREMA MINIMINATVR, dice Carlo Rancati; e seruirà, à dimostrare, che quando vn cattiuo ministro è promosso à sourastare à i popoli, in guisa di viciosa esalatione, predominante da alto, non sà partorire, che pessime conseguenze.

Mini-stro vitioso.

245 Enrico Engelgraue, ed esso ancora soprapose alla Cometa il mezzo verso d'Ouidio 15. Metam. MVLTA, AC METVENDA MINATVR; e se ne valse per alludere à i terrori prenuntiati nella prima Domenica dell'Auuento Luc. 21. 25. *Erunt signa in sole Luna & stellis, & in terris pressura gentium &c.* & Act. 2. 19. *Dabo prodigia in cælo sursum, & signa in terra deorsum, sanguinem, & ignem, & vaporem fumi &c.*

Minaccie euãgeliche.

246 Discorrono molto bene i Meteoristi; che l'esalationi, le quali restando nella seconda regione dell'aria, sarebbero state materia di fulmini: solleuate à più sublime altezza formano le comete, cioè i terrori, e le minaccie del cielo; con la qual consideratione il P. Francesco Raulino ad vna cometa sopropose. IN FVLMEN COGI POTVISSET; ed insinuò la clemenza d'Odoardo Duca di Parma, che s'accontentò di minacciare alcuni delinquenti, i quali cò i loro eccessi gli diedero materia di fulminare, appagandosi d'atterrirgli come cometa, e non d'vccidergli come fulminatore.

Clemẽza, che s'appaga di minacciare.

247 In non sò quali pompe, spiegate in Mantoa ad honore di Maria Vergine, frà l'altre imprese, vna ve ne fù della Cometa, col cartello; FVLGET, ET INTERIMIT, che se la Vergine è *Maria*, che vuol dire *illuminatrice*, ella è anco terribile, come vn essercito, che distrugge i mostri ereticali. Riccard. de S. Laur. lib. 4. de laud. B. Virg. *Ipsa tantum dæmonibus est terribilis, quantum Angelis, & Sanctis extitit venerabilis.* D. Basilio Paradisi alla luce delle comete rassomiglia la donnesca bellezza; poiche questa, come per l'appunto quella, cò i suoi bagliori è ministra di morti, e nelle sue Poesie Liriche, si spiega così;

Maria soaue, e terribile.

Bellezza donnesca.

Qual ne gli eterei campi
Se lucida cometa il crin diffonde,
E con raggio mortal splende, e minaccia,
La terra per timor trema, & agghiaccia
A quelle fiamme, e l'onde
Temono anch'esse in rimirar quei lampi,
Ch'in vso han di predir certe, e vicine
Tempeste à i mari, e à le città ruine.
Tal di luce homicida
La donnesca beltà s'orna, e predice
Tanto più graue il duol quanto più splẽde,
E lusingato l'huom, di chi l'offende
Idolatra infelice
Seruo si fà d'vna bellezza infida,
E in vece d'aborrir gl'infausti raggi,
Adora la cagion de proprij oltraggi.

248 Don Arcangelo Conter, ad vna scintillante Cometa soprascrisse; IN ORTV SIGNAT OCCASVM, ben sapendosi, che il nascere, & apparir delle Comete prenuntia la caduta, e la morte

Felicità mondana.

morte à personaggi grandi, e l'applicò all'Erodiade, che mentre gratiosa, e leggiadra, si fè vedere à quell'infame conuito, minacciò la ruina al Precursore. Anco il nascere d'Anticristo dinoterà le ruine prossime del mondo; ed anco la felicità temporale seco porta le cadute, i tracolli, ed i conquassi. *Semper mundanæ lætitiæ tristitia repentina succedit:* scriue Innocenzo III. lib. 1. de contemptu mundi cap. 21. *& quod incipit à gaudio, desinit in mærorem: mundana quippe felicitas multis amaritudinibus respersa est.*

Anticristo.

249 Il vero Prencipe esser deue sì fattamente dotato, e di clemenza, e di giustitia, che con questa s'appaghi d'offender pochi, e con quella goda di consolar tutti; si che per questi due rispetti si rassomigli alla Cometa, la quale com' altri disse; PAVCIS MINATVR, OMNIBVS FVLGET. *Sumus nimirum*, diceua Cassiodoro Variarum lib. 11. ep. 36. *ad nocendum priuati, ad præstandum Iudices*; cioè così guardingo nel punire come se fosse persona priuata, così pronto à giouare, che veramente sia conosciuto per persona publica.

Prencipe.

250 Perche la Cometa ouunque và, si tira appresso gran copia di splendori, l'Aresio con allusione à questi le diede il titolo; QVOCVNQVE IERIT, figurando in tal guisa S. Tomaso d'Aquino, il quale tutto brillante nelle chiarezze delle sue dottrine, attrahe dopo sè grandissimo seguito di letterati. *Così la chiarezza della fama, e della gloria siegue da per tutto il corpo luminoso della Virtù.* Nel qual senso Andrea Alciati Emblem. 133.

S. Tomaso d'Aquino.

Fama viros animo insignes, præclaraque gesta
Prosequitur &c.

251 La cometa, che non è altro che vn vapore, od vna esalatione, portò il motto; ELATA NITESCIT, e mostra come gli Apostoli, i Religiosi, od ancora i penitenti, co'l leuarsi fuori della pratica, del secolo, ò della vita antepassata, si promouono all'acquisto di pellegrina chiarezza.

Separatione.

VENTO. Cap. XVIV.

252 LVigi Ferro ad vn vento, che scacciando le nubi, serenaua il Cielo soprascrisse; FVGAT, ET FOVET; attioni proprie di buon Prencipe, di fugare, e dissipare i vitiosi, e di fomentare consolando i suoi diuoti. Agapit. ep. Præn. num. 20. *Venerandum iure est vestrum imperium*, parla con Giustiniano Imperatore, *quia hostibus quidem suæ demonstrat pietatis aculeos, subditis vero exhibet humanitatem.* Se anco non si dicesse che il buon Prencipe sgombra da i sudditi addolorati le nubi della tristezza; e con benigna serenità gli ricrea, e gli consola; onde Cassiodoro 2. Var. *Dolorum nubila, nostra semper serenitate detergimus.* Guido Casoni questi due effetti riconosce operati dalla prudenza di giudicioso consigliero, e nell'Emblema Politico 4. così canta;

Prencipe giusto.

Consigliero.

Il prudente consiglio,
In guisa d'aura placida, e soaue
Scaccia le nubi de contrarij affetti,
L'animo rasserena, e luminosa
Rende la mente, e fà tranquillo il core &c.
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Mà vaglia il vero, lo Spirito Santo è quello, che dissipa da i nostri seni le nubi dell'ignoranza, e dell'afflittione, e gli riempie d'amabile serenità; e di giocondissimo ristoro.

Spirito Santo.

253 Francesco Raulino, figurando il vento, in atto d'abbattere, ed atterrare vna quercia, l'introdusse à dire; PARCEREM SI FLECTERETVR, dimostrando il genio clemente d'vn Prencipe, che non punisce se non i contumaci nell'iniquità, e di buona voglia perdona à chi s'humilia, e si rauuede. Questo genio dimostrano in Dio cento luoghi delle sacre scritture; mà per hora molto opportuno mi riesce l'oracolo diuino riferito in Geremia c. 18. 7. *Repente loquar aduersum gentem, & aduersus regnum, vt eradicem & destruam, & disperdam illud. Si pœnitentiam egerit gens illa à malo suo quod locutus sum aduersus eam: agam, & ego pœnitentiam super malo, quod cogitaui vt facerem ei.*

Pena, data à i contumaci.

254 Che ad ogni picciolo suggestiuo, si raccendano in noi le fiamme de gli odij, ò de gli amori, ne lo dimostra il vento, che soffia riscontro ad vn fuoco; ed il motto; SVSCITAT, che à mio parere potrebbe migliorarsi in; SOPITOS SVSCITAT, concetto d'Ouidio l. 3. de Arte.

Occasione.

Quælibet extinctos iniuria suscitat ignes.

Anco i trauagli destano i cuori dormiglioſi, e fanno riaccendere in loro le fiammelle viuaci delle virtù.

Trauaglio.

255 Scipione Bargagli, facendo vn venticello, che spiraua in vn carbone, introdusse questo in parte acceso à dire; AL TVO SPIRAR MAVVIVO, impresa che ben dimostra la virtù dello Spirito Santo, della quale S. Cirillo Alessandrino l. 2. contr. Iulian. *Viuificat omnia Dei Spiritus, omnia etiam illo opus habent, nec aliter poterunt firmè in sua essentia, quæ sunt, persistere.*

Spirito Santo.

256 Fù chi dipinse vn vento, che soffiando contra vn albero fronzuto, lo spogliaua delle foglie, e gli soprapose; FACILIS IACTVRA, dichiarando, à mio credere, la generosità del suo spirito, non curante la perdita di quanti beni gli potessero da nemica fortuna esser rapiti. Vgon Card. essaminando quel luogo de Prou. 12. 21. *Non contristabit iustum quidquid ei acciderit*, dice; *Accidens adest, & abest, præter subiecti corruptionem: ita præsens prosperitas, & tribulatio viro iusto adest, & abest, præter eius contristationem, & conturbationem.*

Beni mondani.

257 A due venti contrarij, l'vno che porta il sereno, e l'altro la pioggia, l'Abbate Ferro diede; AVT SOLEM, AVT IMBREM, vuol dire che mentre due contrarie passioni agitano il nostro petto, non si dà via di mezzo, mà è forza d'essere ò tutti virtuosi, ò tutti vitiosi.

Sarà.

258 Lo stesso Ferro, per dimostrare quanto beneficio altrui portasse la presenza, ed assistenza di persona qualificata, dipinse vn venticello, che spiraua verso vna fiamma col titolo; ALIT, ET AVGET; effetti proprij della buona educatione, scriuendo Oratio *l. 3. Carm. Od. 4.*

Educatione.

Rectique cultus pectora roborant.

Ed effetti, che anco in noi si rinouano, mentre siamo dal trauaglio inuestiti, ed agitati. San Pietro Damiano Serm. 21. *Quo magis caro per tormenta concutitur, eo mens in Deum fixa firmius roboratur: & quasi igne succensa materies, quo*

plus aduersit atum ventis impellitur, eo in amorem Dei ardentius inflammatur.

259 Il medesimo Abbate Ferro, valendosi delle parole d'Ouidio, diede al vento, che spiraua verso il fuoco due motti; LENIS ALIT, impresa che dimostra quanto possa ne gli animi humani la correttione piaceuole, e manierosa, protestando Seneca; *Omnium honestarum rerum semina animi gerunt, quæ admonitione excitantur: non aliter quam scintilla FLATV LEVI adiuta ignem suum explicat.*

Correttione soaue.

260 La doue per lo contrario, quanto pregiudicio porti la correttione indiscreta, ed il tratto vehemente, e dispettoso, lo dimostrò col motto; GRANDIOR NECAT. Ouid. lib. 2. de Arte.

Correttione aspra.

Dextera precipuè capit indulgentia mentes,
Asperitas odium, sæuaque bella mouet.
Odimus accipitrem, quia viuit semper in armis,
Et pauidum solitos in pecus ire lupos.
Este procul lites, & amaræ prælia linguæ,
Dulcibus est verbis mollis alendus Amor.

261 L'vno, e l'altro di questi motti raccolse in vn sol cartello Carlo Rancati; al vento che soffiaua entro carboni accesi soprascriuendo; ALIT, ET NECAT; ciò che gli suggerì Ouidio de Remed. Amor.

Nutritur vento, vento restinguitur ignis
Lenis ALIT flammas, grandior aura NECAT;

Fauori eccessiui, dannosi.

e se ne valse à dimostrare, che, così i fauori de i grandi, come le gratie diuine, quando à certa misura ne vengono ripartite, riescono benefiche e profitteuoli, mà quando danno ne gli eccessi, cagionano grauissimi pregiudicij.

Intrepidezza.

262 Animo intrepido, e generoso dimostra il vento, che soffiando contra vna fortissima quercia, oue troua maggiore la resistenza, iui, com'altri disse; DOPPIA NE LA CONTESA I SOFFII, E L'IRA.

Ira d'Iddio.

263 Al vento, che spoglia vn albero delle frondi, il Ferro soprapose; ARENTES RAPIT, tale l'ira d'Iddio, figurata nel vento, s'auuenta all'esterminio de i peccatori, aridi, e infruttuosi; ò pure il demonio, vento infernale, stacca dall'albero de i fedeli, e porta alle apostasie le conscienze vitiate, ed inutili. San Cipriano de Simplicit. Prælatorum. *Nemo putet bonos de Ecclesia discedere. Triticum non rapit ventus, nec arborem solida radice fundatum procella subuertit. Inanes paleæ tempestate iactantur, inualidæ arbores turbinis incursione euertuntur.*

Demonio.

Legatione.

264 Il Padre Don Ottauio Boldoni, col figurare vn zefiro, sotto i segni di Primauera, che soffiaua in vna collinetta, tutta coperta di fiori, aggiuntogli il motto; EMINVS VT OLEANT, inferì, che la Sede Apostolica mandò il Cardinal Monti, prima alla Nuntiatura di Napoli, e poi à quella di Spagna, acciòche la fragranza delle virtù sue, da per tutto si rimanesse trasfusa. Guglielmo Estio direbbe che i trauagli sono i venti, da i quali i fiori delle virtù scossi, mandano soauissimo odore in ogni lato, & sopra le parole di S. Paolo 2. Cor. 2.14. *Odorem notitiæ suæ manifestat per nos in omni loco* scriue così; *Non modo prædicamus Christum apud omnes, sed etiam persecutionibus, & præsuris conterimur, vt odor notitiæ Dei, ideſt famæ eius, à nobis quam LONGISSIME DIFFVNDATVR.* ap. Nouarin. Paul. Expens. num. 789.

Trauaglio.

265 Vn vento, che soffia in vn canneto, hebbe dal Sign. Gio. Filippo Certani il motto; IL SVON NE TRAGGE, impresa così proportionata all'Accademia de i Seluaggi, nella quale ben degnamente egli era ascritto: come opportuna à spiegare la virtù dello Spirito Santo, che col suo fiato cauò dalla vilta di poueri pescatori il suono di quella predicatione, onde tutti ne rimbombarono gli angoli dell'vniuerso; *Repleti sunt omnes Spiritu Sancto*, dicono gli Atti Apostolici c. 2. 4. *& cæperunt loqui. O quam velox est sermo sapientiæ!* esclama S. Leone Papa ser. in Pentec. *& vbi Deus magister est, quam cito discitur quod docetur. Ab hoc igitur die tuba euangelicæ prædicationis intonuit.*

Spirito Santo.

266 Al vento mi parue che si potesse dare il titolo; NON SAI D'ONDE, NE DOVE, per inferire pensieri secreti, ed operationi arcane, che tanto ne suggerì la Sapienza incarnata, parlando delle insufflationi, ed opere mirabili dello Spirito Santo; *Spiritus vbi vult spirat, sed NESCIS VNDE VENIAT, AVT QVO VADAT.* Ioan. 3. 8.

* Spirito Santo.

Persecutioni. Trauagli.

267 Le miserie terrene, e le trauersie della cattiua fortuna sono come i venti, i quali agitano il mare del nostro spirito, mà però lo sollieuano; ond'altri scrisse loro il motto; TVRBANT, SED EXTOLLVNT. Tale Zenone, che mentre essercitaua la mercatura, essendo dalla tempesta del mare rimasto priuo di tutte le facoltà, che portaua in vn fragil legno d'intorno, si diede tutto à gli studij della filosofia, e con tanto suo godimento, che soleua dire. *Tunc secundis ventis nauigaui, quando naufragium feci.* Diogen. Laert. lib. 7.

Trauagli.

268 La naue trattenuta, ed impedita da i venti, perche non imbocchi il porto, hebbe; MORANTVR NON ARCENT; e seruì per idea di persona, che ben poteua dalle altrui oppositioni riceuere qualche ostacolo, mà non essere diuertita dall'ottenimento del suo fine; come l'infermità, la pouertà, gli esilij riescono di qualche intoppo à chi aspira al porto della virtù, mà nò vietano affatto l'ottenere l'intento.

Consiglio cattiuo.

269 Altri, tutt'in contrario, figurando la naue all'imboccar del porto risospinta dalla violenza di contrario vento, le soprapose. NON MORANTVR, SED ARCENT, à cui il mio Carducci diede; REFLANTE DESPERAT. E tali i cattiui consigli; ò sia gli habiti vitiosi, non solamente ne impediscono l'auuanzamento nella perfettione, mà affato da quella ne distogliono; e l'impeto della passione peccaminosa ne prohibisce l'ingresso nel porto della beatitudine. Ond'il Carducci così;

Habito vitioso.

Portum ratis reflante desperat Noto:
Culpa quid hoste adire tentas sydera?

Spirito Santo.

270 La naue, che incalzata da i venti si spicca dal porto, e tiene il motto; DVCVNT IN ALTVM, dimostra che i fauori dello Spirito Santo ci fanno superare tutte le fluttuationi del secolo, e ne sospingono all'eterna felicità. Gio. Crisostomo Hom. 34. in Ep. ad Hebr. *Anima à diuino adiuta spiritu, omnibus rebus superior exi-*

stit,

stit, & omnibus fluctuationibus vitæ huius eminet, & viam in cælum ducentem vehementius quam nauis incedit: vt pote quæ non vento impellitur, sed ab ipso Paracleto fertur. Serue anco l'impresa à dinotare, che lo Spirito Santo ci promoue all' intelligenza delle Sacre Scritture. S. Pier Crisologo Serm. 168. *Ratem nostræ mentis, carnis à littore soluentes, in pelagus euangelici sermonis intramus, credentes, quod flante Spiritu Sancto cælestis intelligentiæ perueniamus ad portum.*

271 Alla naue incalzata dal vento io diedi il motto. DEDVCET IN PORTVM, tolto dal Salm. 106. 30. *& deduxit eos in portum voluntatis eorum*, applicabile all'infermità, e trauagli, che ci fanno ricorrere à Dio. Nel qual proposito Lipsio Centur. Miscell. ep. 2. *Quem Deus diligit, per æqua, per iniqua, per fluxus, & refluxus perducet ad suum portum*; e nel l. 2. Physiolog. parlando della morte Dissert. 1. così; *Tristis est (inquiunt nonnulli) cogitatio super morte, & ipsam adducit. Falluntur. Sapiens cum tranquillitate de ea cogitat: non aliter quam in mari, & naui, ventos, & vela spectat, quibus fertur in portum, &c.*

Trauagli.

Morte meditata.

272 A i venti, che incalzauano la naue il Lucarini diede; MINANTVR, SED FERVNT, che al parere del mio Carducci potrebbe migliorarsi col motto; DVM FERIVNT FERVNT, idea de i trauagli, che pare ci assaltino con minaccioſa terribilita, mà ci portano a dirittura à ritrouare il sommo bene, la virtù, e Dio. Spiegò l'Impresa il P. Carducci co'l distico.

Trauagli.

Vela ferunt, feriunt rabido dum flamine Cauri:
Dum stygis ira animum vexat, ad astra vehit.

E con questi Iambi;

Iter secundat puppis aura persequens:
Aduersa sic fortuna cor felicitat.

273 Non altrimenti significò l'impresa del vento, che incalzaua in alto mare vna naue, col cartellone; CVRSVS SECVNDOS DABIT; poiche quel soffio, che pare auuerso, e procelloso, riesce più che mai prospero, portandoci à dirittura al porto del Paradiso. L'Autore de i Fasti Mariani, di S. Orsola, che insieme con le compagne era inuestita da i venti, ed agitata dalle tempeste di mare, scriue così. *Ecce tempestas suboritur, & arreptas naues in Rhenum aufert. Nimirum aduersum hunc alij ventum dicent, at secundum Vrsula vocat, & castitati velificantem.* Quadra anco il motto allo Spirito Santo, al soffio del cui fauore, con prosperità nauigando i suoi fedeli, arriuano alla terra de i beati.

Trauaglio vtile.

S. Orsola.

Spirito Santo.

274 Mentre i venti furibondi scorrono per lo mare, sollieuano l'onde al Cielo, onde loro paruemi che potesse darsi; AD SYDERA VOLVVNT motto suggerito da Virg. Æneid. lib. 1. v. 89.

Vna Eurusque, Notusque ruunt, creberque procellis.
Africus: & vastos voluunt ad sydera fluctus.

Non altrimenti le persecutioni, e le auuersità obbligano i cuori agitati à portarsi al Cielo, e sollenarsi à Dio. Sant'Anselmo. *Aduersis irruentibus separatur à terra fidelis anima, & Cælo fit proxima.*

Trauaglio sollieua.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

ACQVA

ACQVA, BOLLE cap.	20	FIVME, TORRENTE	c.23
ACQVE LAMBICCATE	c.21	FIVME NILO	c.24
		FONTE	c.25
		PISCINA	c.26
MARE	c.22	POZZO	c.27

ACQVA, BOLLE
Capo XX.

275 SE la vita humana è figurata nell' acque, ben si ricorda, che queste in tanto si conseruano, in quanto, ò da i venti, ò dal proprio corso sono agitate; perche; SERVANTVR MOTV; onde Seneca epist. 60. *Viuit is, qui se vtitur*, la doue per lo contrario, *qui latitant, & torpent, sic in domo sunt, tanquam in conditiuo.* Quello dunque si potrà dire che veramente viue, che haurà perpetua antipatia con l'otiosità.

Operatione.

276 Per dimostrare, quanto gli animi nostri, per colpa dell'otiosita siano pregiudicati, all' acque d'vn picciol lago soprascritti; QVIESCENDO TABESCVNT. Giusto Lipsio *Centur. 2. ad Belg. Epist. 47. Vt aquæ diutino situ vitium contrahunt: sic nostri animi assidua sessione, vel quiete*, tanto anco insegnò il Beato Lorenzo Giustiniano *l. 1. de Perfection. gradibus cap. 9. Sicut aqua, quæ caret decursu, ac iacet in foueis, putrescit, repleturque animalibus venenatis, & noxijs; ita & corpus otij tabe confectum, concupiscentiarum carnalium parit insaniam.* Col medesimo concetto S. Giouanni Crisostomo ragionò delle ricchezze inutilmente raccolte; *Quemadmodum fons*, dic'egli Hom. 48. in Matt. *si aquarum flumina in se ipso, quasi stagnum quoddam retineat, facilè putrescit: eodem modo diuites, cum in se ipsis opes suas detineant, marcescunt: putredo enim profecto est non possidentium, sed opum ipsarum.* E S. Basilio anch'esso Hom. in Diteſcentes. *Putei, qui exhauriuntur melius fluunt, quibus si suas aquas intactas relinquas, fætorem contrahunt: ita etiam diuitiarum quies inutilis; motus, & transgressus publicè vtilis est, & fructuosus.*

Otiosità.

Ricchezze.

277 Quinto Soranzo, l'Inquieto frà gli Erranti di Brescia, hà vn'acqua, che cade giù da vn monte, & nel piano vicino forma vn lago col titolo; QVIESCIT IN PLANO. Il nostro affetto, ed il cuore non troua la quiete, se non in Dio. Sant'Agostino in Manual. c. 25. *Cor humanum in desiderio æternitatis non fixum, nunquam stabile potest esse: sed omni volubilitate volubilius, de alio in aliud transit, quærens requiē vbi non est.*

Quiete in Dio.

Mobile cor nulla potis est requiescere sede,
Vnus ei centrum nam Deus, vna quies.

Benedetto Haeftenio *Schola cordis l. 3. lect. 19.*

278 Vn'acqua, che per vn canale scendeua da vn colle, e parimenti per vn'altro canale si portaua ad vn poggio, fù introdotta à dire; SI DEFERAR EFFERAR; anco l'anima nostra, se sarà aiutata dalla diuina gratia, s'alzerà felicemente. S. Bernardo nel trattato *de Gratia, & liber. arbitrio*, dice; *Cuius conatus*, cioè dell'ar-

Animo. Aiuto.

bitrio noſtro, *ad bonum, & cauſſant, ſi à gratia non adiuuentur, & nulli, ſi non excitentur.*

279 All'acqua, che colando giù da vn canale, reſta gelata io diedi; RIGORE SVBSISTIT, così l'humana lubricità, ſempre facile à traſcorrere ne i mancamenti, col diſcreto rigore di prudente Prelato è raffrenata; e per queſto Iddio a i primi due precetti del Decalogo, come ſi vede nell'Eſſodo cap. 20. nu. 5. & 7. aggiunſe il rigore delle minaccie, e de i caſtighi, acciochè gli Hebrei, inchinati à tali traſgreſſioni reſtaſſero trattenuti. S. Tomaſo d'Aquino 1. 2. q. 100. ar. 7. ad 4. *Pœnæ præcipuè neceſſariæ ſunt contra illos, qui ſunt proni ad malum, vt dicitur 10. Ethic.; & ideò illis ſolis præceptis legis additur comminatio pœnarum, in quibus erat pronitas ad malum; erant autem homines proni ad periurium, propter frequentiam iuramenti, proni ad idolatriam, propter generalem conſuetudinem gentium, & ideo duobus primis præceptis adiungitur comminatio.*

* Rigor diſcreto.

280 Perche il Cardinale Verallo teneua nell'arme vn ruſcello, che ſcorreua ad inaffiare vna roſa, di queſt'arme fece corpo d'impreſa il Padre Valtero Paullo della Compagnia di Gieſù, prendendo il motto dal cognome del Cardinale iſteſſo; VER ALO. Così co i ruſcelli delle noſtre lagrime, i fiori delle virtù felicemente germogliano. Pietro di Damiano Opuſc. 13. cap. 12. *Lachrymarum mador animam omni labe purificat, & ad proferenda virtutum germina noſtri cordis arua fœcundat: mox vt lachrymæ eruperint, protinus anima reuireſcit, & tanquam arbor verna rediuiuo virtutum ſuarum flore veſtitur.* S. Gio. Criſoſtomo ſer. in Iuuentium. *Neq; horti, aquis irrigati, ita germinant, & fœcundi ſunt, vt Eccleſiæ ſi martyrum irrigentur ſanguine.* Si che, il Sangue de i Martiri mantiene in Santa Chieſa le delitie, ed i fiori della Primauera; ſi come al parer dello ſteſſo *Hom. de Anna, & Samuel educatione*, i fiori delle noſtre orationi, grandemẽte s'auuanzano, ſe con le lagrime vengono inaffiati; *Neq; perinde amnium fontes floridos reddunt hortos, vt plantam deprecationis fontes lachrymarum irrigantes faciunt in ſummam altitudinem excurrere.*

Lacrime. Martirio. Orationi lacrimoſa.

281 Ouunque l'acqua traſcorre, ò laua le laidezze che ritroua, ò inaffia la terra, e la feconda. ABLVIT, AVT IRRIGAT. Non altrimenti l'onda diramata dalle vene del Redentore, ſerauì, ed a lauare le conſcienze immonde, ed à fecondare l'anime deſerte. Sant'Agoſtino commentando le parole del Salmo 21. 15. *Sicut aqua effuſus ſum*, dice; *Aqua, quando effunditur, aut ABLVIT, AVT IRRIGAT: effuſus eſt Chriſtus ſicut aqua, abluti ſunt ſordentes, rigatæ ſunt mentes.*

* Sangue del Saluatore.

282 Perche l'acqua torbida non riceue le immagini de gli oggetti adiacenti, paruemi che ſe le poteſſe dare il motto; DISPVNGIT TVRBIDA FORMAS; così l'anima turbata da viticſe paſſioni, mal può riceuere i lineamenti della virtù, ò della gratia. S. Efrem Siro *de laudibus Ioſeph Patriarchæ* oſſerua nell'Egittia queſti effetti, la quale hauendo il cuore turbato dalla paſſione amoroſa, mal poteua riceuere gl'inſegnamenti del caſto Giuſeppe; *Sancta verba dicebat Ioſeph, ſingulis horis ad dominam ſuam, admonens, obſecrans, increpans, & reprehendens illam. At nihil diuinum admittebat auris, ac cor mulieris - quinimo vehementiore adhuc libidinis fragrabat ardore.* Con ſimil concetto l'Abbate Serapione ap. Antonium in meliſſa p. 1. Serm. 1. *Quemadmodũ oculus perturbatus: ſic etiam anima opinionibus, quæ naturam excedunt turbata veritatis lucem videre non poteſt.* S. Gregorio Nazianzeno ſentent. Iambic. 57.

Anima vitioſa.

Conſilia nemo recta commotus capit.

Conſulta nec ſunt, ira queis adiungitur.

Seneca nell'Epiſt. 94. frizzantemente. *Vbi aliqua res obcæcat animum, & ad officiorum diſpiciendum ordinem impedit, nihil agit, qui præcipit. Nihil enim proficient præcepta, quamdiu menti error obfuſus eſt; ſi ille diſcutitur, apparebit quid cuiq; debeatur officio.*

283 Con l'artificio delle trombe d'acqua, queſto elemento, che di ſua natura ſcende mai ſempre al fondo, con mirabile facilità ſi ſollieua, e ſi eſtrae à gli vſi humani. Ne fù per tanto formata impreſa, nella quale figurandoſi la tromba ſudetta, l'acqua fù introdotta à dire. SVRGO, NE DETVR INANE; e ſeruì nella promotione d'vn ſogetto di molta modeſtia ad vna dignità, della quale ſi chiamaua mal degno. San Mattia fù ſolleuato anch'eſſo dall'aura dello Spirito Santo, ad occupare il luogo, rimaſto vuoto nel tracollo di Giuda, acciochè quella Sede Apoſtolica non rimaneſſe vacua. *Tu Domine - oſtende quem elegeris ex his duobus vnum accipere locum miniſterij huius, & Apoſtolatus, de quo præuaricatus eſt Iudas, vt abiret in locum ſuum.* Act. 1. 24.

Modeſtia. S. Mattia.

284 Mentre la tromba non ſi laſciarà otioſa, l'acqua con moto continuato vſcirà da quel tubo alle noſtre beneficenze; il che dichiara l'impreſa della tromba, da cui ſgorgauano l'acque, ſegnata dal Sig. Don Carlo Boſſo, col cartello; MOTV PERENNIS. La diuina gratia, dalle ſacre Scritture figurata nell'acque, ſi manterrà continuamente à felicitarci, quando noi ſtaremo nel continuo eſſercitio delle virtuoſe operationi.

Gratia diuina.

285 All'Acqua, ſiaſi del mare, ò d'vn lago, che ſoſpinta dall'impeto de i venti, vrta contra vno ſcoglio, e s'inalza al Cielo io diedi; ELEVATVR ALLISA, idea di perſona, che dalle perſecutioni riceue beneficio temporale, ò ſpirituale. S. Gregorio Papa; *Mala, quæ nos premunt, ad Deum ire compellunt.*

* Trauaglio vtile.

286 Per moſtrare, che l'humiltà ſia ſtrada, per inalzarſi, ſerue vn acqua, che ſcẽdendo da vn colle, monta in vn'altro vicino, con la ſcritta; DEFLVENS ELEVOR; che tanto diſſe Ouidio;

Vmiltà eſalta.

Et magis exurgit, quo magis vnda cadit.

Oportet namque, S. Bernardo ſer. 34. in Cant., *humiliter ſentire de ſe, nitentem ad altiora.* E S. Girolamo Ep. ad Euſtochiũ, parlando di Paola Romana dice; *Minima fuit inter omnes, vt omnium maior eſſet, & quanto ſe plus deijciebat, tanto magis à Chriſto ſubleuabatur.*

287 L'acqua, che vſcendo dall'anguſtie d'vn canale, con viuace brio ſpiccia vers'il cielo fù introdotta à dire; COHIBITA SVRGO, alla quale l'Accademia d'Altorf aggiunſe; FOR-

Trauagli ci portano à Dio.

TIOR E LATEBRIS, ed altri; ANGVSTIIS ELEVATVR, dinota che le ſtrettezze delle infermità, perſecutioni, ed altri mali diſpongono l'anima à ſolleuarſi à Dio. Gio. Climaco Gradu 26. *Quemadmodum coercitæ aquæ in altum exurgunt; ita ſæpè anima periculis circumuenta, ad Deum per pœnitentiam exurgit.* Così il mio San Proſpero nell'Epigramma *De anguſta vitæ via*;

Amplis incedit ſpatijs terrena voluptas
Anguſto virtus limite celſa petit.

Virtù perſeguitata.

La virtù dunque e s'auuanza, e ſi ſollieua frà le anguſtie ò delle volontarie ſtrettezze, ò dell' eſterne perſecutioni, e quanto più da i maleuoli angariata, tanto più ſublime ſpiccia à gli occhi dell'vniuerſo.

Peccato è feccondo.

288 Don Diego Saauedra, per inferire, che vn diſordine, molti ne porta ſeco: fece vna pietra gettata nell'acque, al cader della quale ſi formauano nell'onde molti circoli col motto; DE VNO ERROR MVCHOS, che à mio parere ſi migliorarebbe dicendo; AB VNO MVLTIPLICES, motiuo di S. Gregorio Nazianzeno. *

Et lapidem ſi quis tranquillas mittat in vndas,
Egregios turbat latices, vitiatque colorem,
Multiplicesque orbes ſumma naſcuntur in vnda.

Quanto poi alla formalità del concetto; Giuſto Lipſio Cent. 1. Ep. 73. *Licentia vna, iauua, & aditus ad omne ſcelus.* Gio. Criſoſtomo Serm. de Abſalon; *Semper ſcelera, dum non reſecantur increſcunt, & in augumenta facinorum proſilitur.* E Sant'Agoſtino l. 8. Confeſs. c. 1. *Ex voluntate peruerſa, facta eſt libido, & dum ſeruitur libidini facta eſt conſuetudo, & dum conſuetudini non reſiſtitur, facta eſt neceſſitas.*



Beneficio.

289 Vn ruſcelletto d'acqua ſotto il Sole in leone col motto; GRATIOR ALGET dimoſtra; che ſi come il refrigerio dell'acque, al miſero ſitibondo rieſce aſſai più pretioſo, quando più che mai ſi troua arſo frà le vampe cocenti de i feruori eſtiui; così il beneficio rieſce aſſai più ſtimato, e gradito, quando frà l'anguſte ſtrettezze della neceſſità ne viene ſomminiſtrato. Motiuò queſto concetto Salomone Prou. 25. 13. *Sicut frigus niuis in die meſſis, ita legatus fidelis,* e di nuouo num. 25. *Aqua frigida animæ ſitienti, & nuncius bonus &c.* Al qual teſto riflettendo S. Efrem Siro, de vita Religioſa; *Sicut aqua frigida in magnis caloribus ſitienti: ita conſolatorius ſermo fratri in tribulationibus, & anguſtijs ipſius.* Spiegò l'impreſa il mio P. Carducci, co'l Diſtico;

Gratior en alget riuus dum Sirius ardet;
Tempeſtiua ita ſunt munera grata magis

e cò i Iambi;

Vt riuus alget gratior ſub Sirio;
Sit dona pluris æſtimes ſi congrua.

Auaro.

290 L'acqua, che gela, colando giù da vn canale hebbe dal Lucarini; GELIDA NON FLVIT, idea d'vn ricco auaro, che ammaſſando il tutto per sè, non vuol profondere parte veruna delle ſue facoltà all'indigenze de proſſimi. *Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.* Sant'Aſterio Hom. de Auaritia; *Corpus auari non alitur: anima nihil lucratur: quia non exuberat è dextera eius eleemoſina.* Hector Pinto in cap. 5. Ezechiel. 37. *Cor humanũ, abſq; amore diuino frigidum, & gelatũ eſt: diuino autẽ amore incenſum liqueſcit, & funditur omnibuſque inopijs deſiderat ſubuenire; vnde ait in Canticis ſponſa; Anima mea liquefacta eſt, vt dilectus meus locutus eſt.*

Educatione.

291 Vn ruſcello, che traſcorre à i piedi d'vna pianticella col motto; ALIMENTA MINISTRAT, inſegna à i Padri di famiglia l'obbligo di ſuggerire à figliuoli gli alimenti dell'ottima educatione. *Quemadmodum diuina lege ſancitum eſt*, dice il Catechiſmo di Pio V. *vt parentibus filij honorem debeant, vt pareant, & obſequantur; ſic parentum propria officia ſunt, atque munera, vt ſanctiſſimis diſciplinis, ac moribus filios imbuant.* S. Baſilio ad altro ſenſo ridurrebbe l'Impreſa, quale Hom. 2. de Ieiunio dice. *Pueri velut plantæ virides ieiunij aqua irrigentur.*

Studiare moderatamente.

292 All'acqua, che ſcorrendo troppo impetuoſa, ed ingroſſata verſo vn mulino, in vece di rigirarlo, lo fraccaſſa, e lo ſpianta, ſi troua aggiunto il titolo. FATIGET, NON RAPIAT, così dallo ſtudio noi dobbiamo laſciarſi perſuadere alla fatica, mà non permettere che con la

troppa violenza habbia à leuarci la vita. S. Girolamo Epist. ad Demerriad. *Sit ipsa lectio temperata, cui finem consilium, non lassitudo imponat; nam studium intemperans lectionis, in reprehensionem cadit; & quod laudabile est in genere suo, fit nimietate sui culpabile.*

Beni mondani.

293 Tutte le cose terrene, dice l'Abbate Certani, sono labili e fuggitiue, simili ad vn ruscello, che lambe la sponda fiorita, mà lambendo fugge. LAMBIT, ET LABITVR. Sant'Ambrogio Epist. 44. *Itaque inanes, & vanæ rerum species, tanquam in somno venerunt, abierunt, astiterunt, euanuerunt, circumfusæ dispersæ sunt; teneri videntur, & non tenentur.*

Correttore corrotto.

294 L'acqua, in cui si lauano le mani, in se riceue le lordure, che in altri esterge; e come disse Gio. Battista Mazzoleni. RECIPIT QVAS DILVIT; tipo di chi riprendendo i vitij altrui, si dimostra da gl'istessi contaminato; à cui S. Paolo Rom. 2. 21. *Qui predicas non furandum furaris: qui dicis non mœchandum mœcharis: qui abominaris idola, sacrilegium facis.* Quindi l'Abbate Pastore nelle vite de i Padri l. 5. c. 10. *Si quis docet aliquid, & non facit quod docet, similis est puteo, qui omnes ad se venientes satiat, & sordes delet, se ipsum autem purgare non possit; sed omnis spurcitia, & immunditia in eo est.*

Gioventù.

295 L'età giouanile è simile ad vn canalluccio d'acqua, che siegue le vestigia del dito, che la precede, &; QVA DVXERIS SEQVITVR, concetto di S. Girolamo epist. ad Gaudent. *Vt aqua in areola digitum sequitur præcedentem: ita ætas mollis, & tenera, in vtramque partem flexibilis est, & quocunque duxeris trahitur.*

S. Pietro crocifisso.

296 Per alludere alla crocifissione di S. Pietro, che fù col capo all'ingiù, il Lucarini fece alcune case, vicine all'acqua, le quali formano l'imagine al rouerscio, il che dichiara il motto; AT IMAGO PER INVERSVM. Pietro dunque morendo scoprì in se stesso vn immagine del Saluatore; poiche la doue Cristo fù crocifisso co'l capo all'alto: Pietro, che di quello fù ombra, ed immagine, comparue crocifisso co'l capo al basso. Diego Baeza tom. 1. in Euang. l. 3. cap. 4. §. 1. *Quando aliquis in sublimi vertice consistit: vmbra, quæ ab eius corpore fit, cadens per decliue, inuersam prorsus representat figuram, inuersisq; vestigijs exprimit corpus illud, cuius est vmbra. Itaque crux, vt Petrum accepit, tantam illi gloriam dedit, vt esset vmbra expressissima Christi Domini, quem in vertice Caluarij crucifixum, necesse erat vt vmbra exprimeret, inuersis omnino vestigijs.*

Beneficenza di Prencipe.

297 Giouanni Ferro, per simbolo di Prelato benefico, & facile à diffondere le sue gratie, fece l'acqua, versata da vn vaso, co'l motto; ET LATE DIFFVNDITVR. Cassiod. lib. 12. var. ep. 9. *Pietate plenum est peregrinam gentem publicis beneficijs obligare, & non tantum consanguineos ad substantiæ lucra mittere, quantum ipsos quoque aduenas inuitare.* La gratia diuina ed essa; *LATE DIFFVNDITVR*; poiche; *Pater cœlestis solem suum oriri facit super bonos, & malos; & pluit super iustos, & iniustos.* Matt. 5. 45.

298 All'acque torbide, perche agitate da vn vento, fù scritto; CESSANTE CLARESCVNT; così cessando in noi i suggestiui, e le occasioni del peccato, la conscienza turbata, ed inquieta, verrà à serenarsi, e tranquillarsi. S. Cromatio lib. de 8. Beatitudin. *Non fit mare tranquillum, nisi cessauerint venti: sic nec animus erit mitis, & quietus, nisi ea, quæ exsuscitant, & inflammant, fuerint abdicata.* Occasione.

299 L'acqua d'vn ruscello, in atto di passare per gli angusti forami d'vna porticella, posta nel mezzo alla corrente, col motto; NE SORDESCAT fù impresa di F. Giuliano Pozzobonello, ne i Seruiti Maestro, e ne gli Accademici Eletti il Ristretto, con la quale forse dinotar volle; che si come, con tale strumento vengono separate, & escluse l'immonditie, lasciandosi per quei fori trascorrere solamente l'acque purificate, e non le sozzure; così egli amaua di vedere il suo spirito nelle strettezze regolari, e claustrali rinserrato, accioche in tal guisa preseruarlo potesse dalle mondane laidezze, e difetti. Clausura vtile.

300 Presupposte queste eruditioni; che e si trouino acque à marauiglia calde e feruenti, come rapporta Simon Maiolo Dierum Canicul. Colloq. 13. e che tal volta si siano vedute le fiamme dilatate, e vigorose nell'acque, come dice l'Autor istesso Colloq. 22. fù fatta impresa d'vn acqua, sù la quale galleggiaua il fuoco, co'l titolo; MVNDAT, ET VRIT, simbolo di Predicator feruente, da cui è operata, e la mondezza della conscienza, ed il calor della diuotione, nell'animo de suoi vditori. L'vna, e l'altra delle quali beneficenze suol compartir à i fedeli la virtù dello Spirito Santo, da loro inuocato. *VRE igne Sancti Spiritus renes nostros, & cor nostrũ Dñe, vt tibi casto corpore seruiamus, & MVNDO corde placeamus.* Così la giustitia vindicatiua del bnon Prencipe, serue, ed à torturar i facinorosi, ed à mondar la prouincia &c. Predicatore. Spirito Santo. Giustitia vindicatiua.

301 Ad honore di S. Tomaso di Villanoua, il quale, perche à i poueri non mancassero gli alimenti, riduceua se stesso à necessità estreme, fù alzata l'impresa d'vn acqua, che scorrendo ad inaffiar l'erbe de i prati iui restaua consumata, e perduta, co'l cartello; DEFICIT, VT ALAT. Questi spiriti generosi trionfarono nel cuore d'Alessandro Quinto, che donando il tutto, e nulla riseruando à se stesso, dir soleua à i suoi confidenti; *Se olim diuitem Episcopum fuisse* (hauendo gouernato la Chiesa di Nouara) *postea Cardinalem factum esse, atq; dein pontificatu ornatum, ad mendicitatem penè redactum esse.* Bapt. Fulgos. lib. 4. Elemosiniero.

302 Le gratie, ed i fauori, che compartiua à i sudditi l'Illustriss. Sig. Antonio Longo, già Podestà di Crema, come che deriuauano da lealtà fincera, e riusciuano del tutto pure da qualsiuoglia interesse, furono ben à ragione rappresentate nell'acque d'vn cristallino ruscello, che scendendo giù da vna rupe teneuano il motto; LIMOSE' NVNQVAM; concetto di Fr. Lucretio Borsati ne i simboli Panegirici stampati à i di lui honori. Può addattarsi l'impresa alle glorie di Sant'Illario; l'acque della cui sapienza dal fango di nissuno errore, benche minimo furono intorbidate, di cui S. Chiesa; *Multos libros scripsit mira eruditione: quos omnes S. Hieronymus* Gratie fatte senza interesse. Sapiẽza senza errore.

ad

ad Latam, sine vlla erroris suspicione legi posse testatur &c. 14. Ianuar. Breu. Rom.

303 La natura dell'acque è di tal sorte; che se quiete si rimangono, ed otiose, si guastano, s'infettano, e si corrompono. *Aquæ inutiles pestilentesq; in abdito latent, vt quas nunquam vsus exerceat, nunquam aura liberior verberet.* Seneca lib. 6. Natur. Quæst. cap. 27. Stimai dunque che figurandole da i venti sconuolte, e dibattute meritassero il motto; NE VITIVM CAPIANT * fatto ad imitatione d'Ouidio;

Et vitium capiunt ni moueantur aquæ.

Trauaglio preserua. Che perciò Iddio suol tener i giusti, in guisa d'acque, da continue tribolationi esercitati, accioche dalla putredine, e corruttela de i vitij, in tal guisa restino preseruati.

304 Non v'hà dubbio; che dalla diligenza del giardiniero, l'acqua è condotta, ed applicata, ad inaffiare alle radici, questa, ò quella pianta, perche possa ricauarne frutto; VT FRVCTVM PROFERAT; * il che suol rinouarsi nelle pianticelle de i fedeli, inaffiate con Lettione spirituale inaffia. l'acqua della sapienza cristiana, acciòche producano virtuosi frutti. S. Tomaso di Villanoua Conc. 2. de D. Nicolao; *Hoc quippe facit lectio sancta in corde, quod aqua in arbore, radicem voluntatis humore spiritus irrigat, vt tempore suo fructus bonorum operum grandes emittat.*

305 Enrico Engelgraue, figurando vn secchio d'acqua, che attualmente veniua versato entro vna tromba d'acque, le pose appresso le parole d'Ouidio; PLENIOR VNDA DEFLVET; perche i fontanieri, contribuendo alla tromba vn secchio d'acque, ricauano poi dall'istessa, ogni maggiore quantità di cristallini, e pretiosi humori; immagine espressa di limosiniere, che col dare à i poueri, si rende capace di Limosiniere. vedersi ricambiato con molto; *Fæneratur Domino qui miseretur pauperis* diceua Salomone Prou. 19. 17. *Date, & dabitur vobis*; Cristo in S. Luc. 6. 38. *Liberale est officium ferere beneficium, vt possis metere fructum*; Tullio. E S. Clemente Alessandrino lib. 3. Pedag. c. 1. *Largitio bonus est fons benignitatis, & potum sitientibus communicans rursus augetur, & repletur &c.*

306 L'acqua, benche in poca quantità si troui entro d'vn cauo rame, dalla virtù del fuoco sottoposto, rarefatta, e gorgogliante fuor de gli orli trabocca; à cui Enrico Engelgraue soprascrisse; EXVNDAT, NEC ABVNDAT; idea dic'egli di tutte le cose del mondo, Cose mondane. che paiono oltre modo abbondanti, e pure in lealtà sono deficienti, e scarse.

307 Il P. Gamberti, rappresentando l'acqua d'vna fonte ristretta ne i ceppi di lei medesima, nel rigor dell'inuerno cõgelata, disse ch'ella era, cattiua, e prigioniera di se stessa; CAPTIVA SVI, idea di persona, volontariamente ristretta ne i rigori delle mortificationi; ò d'anima fedele, che ne gli ossequij della Religione spontaneamente cattiua il proprio giudicio, l'intelletto, ed il discorso, essequendo il consiglio di S. Paolo 2. Cor. 10. 5. *In captiuitatem redigentes omnem intellectum in obsequium Christi.* Anima religiosa.

L'acqua della fonte, per quanto da occulti artificij sia sospinta, con viuace bizzarria à spicciar vers'il cielo; ad ogni modo giunta all'auge della sua sublimità, immantinenti dal proprio suo peso è astretta à ricadere à piombo, ed à precipitare verso terra, à cui può darsi; EX ALTO IN PRÆCEPS; * conditione miserabile della nostra humanità, che dopo l'esaltationi delle dignità, de gli applausi, e delle ricchezze, soggiace alle cadute, à i tracolli, à i precipitij. Nel qual sentimento Dauide Psal. 87. 16. *Exaltatus autem humiliatus sum, & conturbatus.* Ed Felicità caduca. Isaia hora cap. 2. 17. *Incuruabitur sublimitas hominum, & humiliabitur altitudo virorum*; ed hora cap. 10. 33. *Excelsi statura succidentur, & sublimes humiliabuntur.* Serue molto bene à quest'impresa Giuseppe Battista nella 4. parte delle sue Poesie meliche;

Pirro non superbir, che quando alletta
Fortuna ingiuriosa, all'hora offende.
Ogni splendor di mondo occaso attende,
E volo altero il precipitio aspetta.
Nitroso ardor, che per l'aerie strade
Veggiamo seminar lucidi oltraggi,
Quando s'inalza troppo, all'hora cade.

308 L'acqua, che trascorre per l'apertura d'vn prato, à rinuigorire i sitibondi germogli, con le parole di Claudiano *de Nilo* dal P. Gamberti fù detta; SALVS SITIENTIBVS; am- Limosiniero. maestrando i caritatiui ad apprestare il soccorso à quelli, che più de gli altri sono necessitosi. Bernardino di Siena serm. 7. *de eleemosyna* art. 2. cap. 7. *Non est danda eleemosyna nisi indigenti, exemplo naturæ, quæ corporalibus membris secundum eorum necessitatem distribuit cibum; terræ quoq; sitienti aqua vtilis est &c.* Eliano lib. 14. Var. cap. 24. loda Teocle, Trasone, e Prassi, perche sprezzassero copiose ricchezze, rileuando i lor concittadini, che si trouauano da penuriosa calamità angustiati.

Huomo caritatiuo, che raccoglie con viua diligenza da i suoi prossimi i soccorsi, per compartire i refrigerij, ed i sussidij à i necessitosi, può figurarsi, dice il P. Carlo Bouio, in vn vaso posto nel mezzo d'vn giardino, entro il quale il diligente giardiniero molta copia d'acque; CONGREGAT, VT DISPERDAT. Atti- Limosiniere. one pratticata da Sant'Ignatio Loiola, di cui lo stesso Bouio così;

Exiguam, pauper, quam corrogat, erogat idem
In populi turbas largus egentis, opem &c.

309 Lo stesso P. Bouio, figurò vna caraffa mattematica, di mezzo la quale per vn canaletto, nel seno di lei piantato, vsciua spicciando l'acqua, e le aggiunse; CVM CALET EXILIT; dir volendo, che iui si diramano i ruscelli delle lagrime, oue si troua il calore della pietà, e Lacrime per amore. della diuotione; effetti riconosciuti nella Maddalena, piangente perche *dilexit multum*, nel P. Sant'Agostino, dal cuore del quale, tutto innamorato d'Iddio si diramauano le lagrime, in S. Ignatio Loiola, in S. Carlo Borromeo &c. Nel qual argomento non sono ingrate le parole di S. S. Anselmo. Anselmo *lib. de vestim. & membris Dei*, riferito dal P. Velaz. in cap. 3. ad Philip. v. 18. nu. 22. *Nares Dei inspiratio eius in corde fidelium, vt est illud in libro Regum; Ascendit fumus de naribus eius, idest lachrymosa compunctio pœnitentium in inspiratione eius.*

Dal cupo seno del pozzo co'l beneficio della trom-

tromba, l'acqua s'inalza, e fuori si cana, perche l'aria l'attrahe, à cui il Bouio sudetto soprapose; SPIRITVS INTVS AGIT; e dimostra, che ad ardue operationi con disinuolta prontezza quello si spinge, che è pieno dello spirito d'Iddio. Di Cristo rapporta S. Matteo, che subbito dopo il battesimo; *Ductus est in desertum vt tentaretur à diabolo* cap. 4. 1. si che nell'atto del battezzarsi essendo sopra di lui comparso lo Spirito Santo, parue che non potesse contenersi di non mettersi all'intrapresa di grandi, e segnalate prodezze, di cui Francesco Maldonato; *Simulatq; baptizatus est, & Spiritus Sanctus super eum descendit, in desertum secessit; fortasse Spiritus Sancti, qui super eum descenderat efficacitatem ostendere voluerunt Euangelistæ: hoc enim spiritu plenus Christus se se ad pugnā accinxit &c.*

Spirito Santo animalora.

Gio. Battista Mazzoleni, figurando vna fonte, d'intorno la quale erano molti vasi, rotondi, ottangoli, ouati, grandi, piccioli; disse che l'acqua di lei; FORMÆ SE ACCOMMODAT OMNI, ciò che suol fare ogni materia liquida; ed applicò l'impresa ad vno di famiglia Fontana che nelle conuersationi soleua accommodarsi à i genij, nature, e qualità di tutti, come che portasse scritto nel cuore il ricordo del B. Lorenzo Giustiniano de Triumphali Christi agone cap. 4. *Transformemur in singulos, communicemus nos omnibus; ita vt illud Apostoli compleatur in nobis: Omnibus omnia factus sum.* Il buon maestro, nel compartir l'acque della sua sapienza, deue accommodarsi all'indole, e capacità de i discepoli, perche così ne restino approfittati.

Conformarsi.

Maestro.

BOLLE

310 Si formano tal volta nella superficie dell'acque dibattute, e rigonfiate alcune bolle, le quali nō hauendo consistenza veruna: à pena riceuono l'essere, che lo smarriscono, degne che loro aggiungessi; TVMESCVNT, ET INANESCVNT, immagine espressa di tutte le mondane cose. Pietro Cellese lib. 5. ep. 13. *Currit, fluit, labitur, & euanescit quicquid vnquam habere potest mundanus vsus.* S. Nilo Paræneſ. n. 221. *Omnia mundana vmbra, & fumus, & bullæ sunt.* S. Gregorio Nazianzeno orat. 2. de Pauper. amand. *Nihil eorum, quæ mixta, concretaq; sunt, semper eodem statu permanent. Exiguum ad tempus, bullarum ad instar spiritui nostro circumiacentium est corpus. Mox autem extinguimur, nullo in vita huius tumoris relicto vestigio.* E prima di tutti il Sauio Sap. 5. 15. *Spes impij tamquam lanugo est, quæ à vento tollitur, & tanquam spuma gracilis, quæ à procella dispergitur.*

*

Cose mondane.

Ricche di mirabili colori sono le bolle trasparenti, che per loro diporto, con acqua, e sapone spumante, van formando i fanciulli; ben parendo che ristringano in loro le vaghezze de i fiori, la pretiosità delle gemme, e le pompe dell'iride celeste. Mà che poi? Ciascuna di queste come disse Carlo Rancati; DVM NITET CADIT. Ne altrimenti riesce la bellezza, la dignità, la gloria mondana, che hà molto d'apparenza, e nulla di duratione; e come protestò S. Gregorio Papa lib. 16. Mor. cap. 5. *Carnalis gloria DVM NITET CADIT.*

Mondana felicità.

ACQVE LAMBICCATE
Capo XXI.

311 PErche l'acque lambiccate sono simili da vedersi, mà differentissime riescono nelle virtù loro; però dice Monsignor Aresio, si può à queste porre il motto; VIS AB ORIGINE PENDET. La virtù de i Prencipi deriua, non dalla qualità del Prencipato, mà da i loro proprij talenti, riceuuti nella nascita, & aiutati nell'educatione. Oratio lib. 4. Carm. ode 4.

Nascita.

Fortes creantur fortibus, & bonis
Est in iuuencis, est in equis patrum
Virtus: nec imbellem feroces
Progenerant aquilæ columbam.

Salomone Sap. 8. 19. protesta, che seco portasse l'ottima indole sin dal ventre materno. *Puer eram ingeniosus, & sortitus sum animam bonam.*

312 All'acque lambiccate può anco darsi; VIRES DIVERSÆ LATENT; motto che parimenti s'auuera nell'acqua del battesimo; in quella delle lagrime; in quella che sgorgò dal costato sacratissimo di Cristo; & motto molto proportionato al sacrosanto Euangelo, che in sè ristringe, come in vn lambiccato, tutte le vecchie scritture.

Battesimo. Lacrime. Euangelo.

313 Il motto soprascritto all'acqua vita; LATET IGNIS IN VNDA, può seruire à gli honori della Maddalena, nelle lacrime della quale si nascondeua il fuoco della carità, e dell'amor d'Iddio; e perche questa, benche sembri acqua, in fatti è tutta fuoco, riesce appunto vn ritratto del vitio, quale altrui suol mostrarsi in sembianza di virtù, perche come disse Giuuenale Sat. 14.

Lacrime di Maddalena. Vitio.

Fallit enim vitium, specie virtutis, & vmbra.

E più ristrettamente dimostra la maluagità d'vn mormoratore, ò d'vn maligno, che sotto parole in apparenza dolci, e affettuose, porta il fuoco, e le ruine; e fingendo di commiserare, con voce lacrimeuole, al suo prossimo, lo tinge, e lo scolora. S. Bernardo serm. 24. in Cantica. *Videas præmitti alta suspiria, sicque quadam cum grauitate, & tarditate, vultu mœsto, demissis supercilijs, & voce plangenti egredi maledictionem & quidem tanto persuasibiliorem, quanto creditur ab his, qui audiunt, corde inuito, & magis condolentis affectu, quam malitiosè proferri.*

Mormoratore.

314 E perche l'acqua vita, quanto più vien cotta, e si ristringe à minor quantità, ed acquista forza, e virtù maggiore, alla medesima fù soprascritto; VIS IN MINORI MAIOR, e può seruire in quel senso, del quale S. Gregorio Homil. 3. in Euang. *Sancti Euangelij breuis est lectio recitata, sed magnis mysteriorum ponderibus grauida.* Anzi non che le sacre Scritture ristringono in poche parole gran forza, e numerosi sentimenti; mà l'istesso nome di Gesù, in poche sillabe epiloga indicibili Sacramenti, & arcani. Che però S. Bernardino di Siena to. 2. serm. 49. così; *Nomen Iesu, breue syllabis, leue prolatione sermonis, graue sententijs, supereffluit, & redundat ineffabilibus sacramentis. Omnia quæcunque Deus pro salute humana ordinauit, in Iesu nomine comprehenduntur.*

S. Scrittura. Nome di Gesù.

MARE

MARE. Cap. XXII.

315 IL mare, sopra il quale era figurato il Sole si ritroua col motto; NVNQVAM SICCABITVR ÆSTV, impresa quadrante all'erario di gran Monarca, che frà i feruori più cocenti delle guerre non mai riman esausto; ò pure à Santa Chiesa, & alla fede Cattolica, le quali frà i feruori delle più crudeli persecutioni non verranno mai meno; ò veramente alla misericordia diuina, che simile al mare, frà il feruore dell'humane maluaggità punto non iscema.

Mantenersi.

Misericordia diuina.

316 Animo insatiabile, così nelle cose d'interesse, come in quelle de gli studij, ò di virtù morali, dimostra il mare, col motto di Monsignor Aresio; NON DICIT SVFFICIT, ò veramente con quello del Sign. Carlo Rancati; NEC SATIATVR AQVIS; tolto da Ouidio lib. 8. Metam.

Insatiabile.

Vtq; fretum recipit de tota flumina terra,
Nec satiatur aquis, peregrinosq; ebibit amnes.

E certo quant'all'affetto dell'auaritia S. Nilo Orat. 3. de Auarit. *Nec multitudine fluminum mare, nec diuitiarum copia auari animus expletur.*

317 Il mar tranquilio, che con l'onde soauemente crespe, tutto piacenole tocca le arene, col titolo; O CVLATVR LIMITES può seruire per vn Religioso, che s'appaga, e benedice le strettezze regolari del chiostro, ò della cella.

Religioso contento.

318 Vogliono alcuni Filosofi, che l'amarezza del mare sia cagionata dal feruor del Sole; però l'Abbate Ferro, facendo impresa del mare, col Sole che gli sourastaua disse; AD OGNI SVO CALOR, CRESCE L'AMARO; ed è vn dire; AB ÆSTV AMARITIES. I vitiosi sembrano vn mare, che sempre peggiori diuentano, quanto più Iddio raddoppia sopra loro il feruore della sua carità, e delle sourane beneficenze. Quadra parimẽte questo motto all'amor carnale e profano; poiche questi, à differenza dell'amor diuino, che tutto è soaue, e quieto, quanto più diuampa col suo feruore nel cuor humano, tanto più lo rende amaro, torbido, e fluttuante. *Amor tuus* diceua riuolto à Dio il Padre Sant'Agostino l. Meditat. c. 35. *suauis, & quietus est. Nam pectora, quæ possides, dulcedine, & suauitate, & tranquillitate reples. At contra amor sæculi, & carnis, anxius est, & perturbatus, animas certè, quas ingreditur, quietas esse non patitur.*

Ingrati.

Carnale.

319 Il mare tutto quieto formato sotto il Cielo sereno, e stellato, col cartello; COELI REFERT IMAGINEM seruì per dinotare, quanto vn Suddito si conformasse al suo Signore mostrando in se medesimo rappresentati, come in vno specchio tutti i di lui disegni, ed i pẽsieri.

Conformità.

320 All'onde del mare, conturbate, e tempestose io soprascrissi; MITESCENT, insinuando vna lieta speranza, che i tumulti della nemica fortuna si sarebbero acquietati. Tibul. lib. 2. Eleg. vlt.

*

Sperare.

Iam mala finißem letho, sed credula vitam
Spes fouet, & melius cras fore semper ait.

321 Fù dal Lucarini vn vincitore modesto rappresentato nel mare; che se bene grossi fiumi in lui traboccano, no'l rendono più del vsato gonfio, ed altero; e come ei disse. NEC AVCTVM REDVNDAT. Plauto in Trucolento, in questa propietà del mare rauuisa la malitia ingorda, & insatiabile di femmina rea.

Vincitore modesto.

Femina impura inesplebile.

— Meretricem ego item esse reor, mare vt est, quod das deuorat, NEC VNQVAM, ABVNDAT &c.

322 Lo stesso Lucarini, ad honore d'vn ministro Regio, di famiglia Caietana, fece impresa del mare ondeggiante, dipinto nell'arme di questa Illustrissima Casa; e gli diede il motto; DEIICIT, ET EXTOLLIT; inferendo, come quel Personaggio, con integrità discretissima, e deprimeua gli scelerati, ed essaltaua i virtuosi. Così ad honor d'Iddio diceua il Salmo 74. 8. *Hunc humiliat, & hunc exaltat*, e di nuouo Psal. 100. 1. *Misericordiam, & iudicium cantabo tibi Domine*; il che in propria persona rappresentaua Dauide, solito di caminare con l'assistenza di quelle due legioni, chiamate *Cereti, & Feleti* 2. Reg. 15. 18. *E quibus Cerethi interfectores, Pheleti liberatores interpretantur*: spiega il Padre Francesco Mendoza in lib. Reg. tom. 1. Annot. 21. num. 32. *vt illi pro iustitia; hi pro misericordia pugnare viderentur*, volendo con quelli distruggere gli scelerati, e con questi sollеuar gl'innocenti, e i meriteuoli.

Prencipe giusto, e benigno.

323 Al mare tempestoso, che getta in secco vn delfino addattai per motto le parole dell'Alciati Embl. 167. PROPRIIS NEC PARCIT ALVMNIS, facendone impresa del mondo perfido, che maltratta, ed affanna anco i suoi più cari, affettuosi, amici, & adherenti. Sant' Agostino Ser. 13. de Verb. Domini. *Attendite sæculum quasi mare - Amas sæculum? Absorbebit te. Amatores suos vorare nouit, non portare.* Dimostra anco quest'impresa l'ingrata maluagità di molte Patrie, che scaccia indegnamente in essilio i più meriteuoli cittadini, ciò che fecero gli Atenieſi con Aristide, Temistocle, Pericle; ed i Romani con Coriolano, Camillo, Cicerone, tutti cacciati iniquamente in bando.

*

Mondo crudele.

Ingratitudine.

324 Il motto, soprapposto al mare tempestoso, che getta il Delfino à terra, cioè; QVEM GENVIT PERDIT esprime la sceleraggine esecranda di Padre, ò Madre di famiglia, quali per inauertenza, ò malitia sospingono à morte i lor figliuoli; ciò che fece Erode l'Ascalonita, che vccise Antipatro, Aristobulo, ed Alessandro, tutti suoi figliuoli. E Medea anch'essa sospinse i figliuoli à morte immatura. O veramente può addattarsi à i vitiosi progenitori, che co'i cattiui consigli, ed essempij cagionano à gli stessi la perditione, e la ruina.

Padre crudele, ò scandaloso.

325 Che le miserie, & oppressioni mondane siano strumento, ò vero di nostra essaltatione, ò per lo meno di nostra eleuatione à Dio, lo dimostra l'acqua dell'Oceano, agitata da i venti, col titolo; COMMOTA GRANDIOR; ò com'altri disse; EXTOLLVNTVR PROCELLIS, parlando dell'onde; ò com'io le scriffi figurando l'acqua, che vrta contra gli scogli; ELEVATVR ALLISA. Così il Padre S. Gregorio Nazianzeno Orat. 20. *Volo te morbum nihil aliud d esse ducere, quam vtilem quandam disciplinam: huc videlicet tendentem, vt & corpora omnia, &*

Trauaglio sollieua.

*

quic-

quicquid fluxum, ac turbulentum est, interituique obnoxium contemnas, ac pro nihilo putans, totum te cœlesti parti addicas.

326 Il buon Penitente, internamente commosso, e contrito, è simile al mare, il quale; AGITATIONE PVRGATVR; & mentre à piè d'vn Sacerdote accusa i suoi eccessi, qual mare anco può dirsi, che; SORDIDA PELLIT, non vi mancando chi introdusse il mare tutto sconuolto à dire; PROCVL HINC FOECES. Moralità cõsiderate da Pietro Bercorio Reductor. lib. 8. cap. 11. num. 9. *Mare pœnitentiæ, est sui ipsius purgatiuum per contritionem; mortuorum, scilicet peccatorum eiectiuum, per confessionem; & est fluctus fontium causatiuum, per lachrymarũ redundationem.* Al mare turbato anco potrebbe darsi. SORDIDA VOMIT, idea d'iracondo, che agitato dalle cieche sue passioni, alle ingiurie de i prossimi, dal seno infetto vomita mille abbomineuoli bruttezze.

Trauaglio purifica. Confessione.

* Iracondo.

327 Quanto possa in noi la memoria della morte, ne lo dimostra il motto, che leuato da S. Pietro Crisologo ser. 101. io diedi ad vn mare turbato, e furibondo; FRÆNANT ARENÆ. S. Pietro di Damiano Opusc. 15. cap. 23. *Superbiæ spiritus inflat? Sepulchrum ad mentem redeat; necessariò illic rigidæ ceruicis tumorem præmimus, vbi cinerem nos proculdubio, pulueremque pensamus.* La Beata Maria Maddalena de Pazzi, da questa proprietà delle arene, cauando vn alto documento, diceua che l'Amor proprio è quasi arena vile, e minuta, e pure tiene à dietro, & impedisce, perche il mare immenso delle gratie diuine sopra di noi non si diffonda. Mà S. Gregorio Papa, riconoscendo figurati nelle arene così i Santi pescatori di Galilea, come qualsiuoglia giusto, sotto gli occhi del mondo sprezzato, e vilipeso, dice che Iddio appunto si valse di questi, per domare l'orgoglioso fasto del mondo. *Arenam quippe Dominus mari terminum imposuit, quia ad frangendum mundi gloriam abiectos, & pauperes elegit.* lib. 9. Moral. cap. 5.

Morte meditata.

*

Amor proprio.

328 Per simbolo di Giudice, che dalle passioni peruertir non si lascia, è il mare, nel quale sboccano diuersi fiumi, e pure porta il motto; MA NON PERO' MEN SALSO, concetto suggeritomi da Giusto Lipsio Cent. 1. ad Belg. Epist. 56. *Sicut amnes mare qui influunt, salsuginem eius non mutant: sic in Iurisconsultis quicunq; affectus non diluant iustitiæ seueritatem.*

Giudice retto.

*

329 Vn animo veramente filosofico, che mantiene i suoi affetti, nõ mai alterati frà tutte le mutationi del Mondo, può figurarsi nel mare entro il quale, e sboccano varij fiumi, e cadono diluuiando le piogge, col motto; NEC SAPOREM IMMVTANT; Impresa cauata da Seneca l. de diuina Prouid. *Quemadmodum tot amnes, tantum supernè deiectorum imbrium, tanta mediterraneorum fontium vis nõ mutat saporem maris, neque remittit quidem; ita aduersarum impetus rerum viri fortis non vertit animum.*

Animo immutabile.

*

330 Il mare, che mai sempre, ò dall'aure, ò da i venti è agitato, e quando anco tacessero questi, nelle continue reciproche vicende del suo flusso, e riflusso, stà in continuo moto, da mè segnato col titolo; NEC REQVIES VLLA esprime la fluttuatione tutta propria d'vn cuor peruerso, della quale Isaia 57. 20. *Impij, quasi mare feruens, quod quiescere non potest.* Vatablo; *Impij autem instar euripi fremunt, qui NESCIT QVIESCERE &c.* Orat. 2. Carm. ode 16.

Peccatore.

*

Non enim gazæ, neque consularis
Submouet lictor miseros tumultus
Mentis, & curas, laqueata circum
Tecta volantes.

331 Al mare, che sempre mai stà fluttuando, e con reciproche vicende, e cresce, e decresce, e s'accosta, e s'allontana, potrebbe darsi; MEAT, REMEATQVE SVBINDE, idea d'animo sempre mutabile, inquieto, ed incostante, che vuole, e disuuole, e non mai in vn proposito persiste; nel qual sentimento S. Gregorio Nazianzeno Carm. de se ipso post reditum &c.

Instabile.

Tempore quis varioque fidem retinebit eandem
Stabit; & haud firmis firmus in imperijs:
Nec veluti euripi vnda MEANS, REMEANSQVE subinde
Verget in hanc partẽ, verget in hanc q; leuis?

332 Già che tutte l'acque escono dal mare, che è padre di tutti i fiumi; mentre questi in lui versano le copiose douitie de gli humori, non può già dirsi, che gli offeriscano doni gratuiti, mà rigoroso tributo giustamente douuto. A molti riui, e fiumi che sboccauano in mare il Raulini soprapose. NON MVNERA, SED TRIBVTVM. Se dunq; Iddio è vn mare infinito, da cui deriuano tutti i beni; i doni che à lui vengono offerti, non sono doni, mà tributi, e restitutioni. Così Dauide riflettendo alle materie ricchissime preparate così da lui, come da gli altri suoi sudditi per fabbricar il tẽpio 1. Paral. 29. 14. diceua. *Quis ego, & quis populus meus; vt possimus hæc tibi vniuersa promittere? Tua sunt omnia, & quæ de manu tua accepimus, dedimus tibi.* Così nel Canone della messa; *Offerimus præclaræ maiestati tuæ de tuis donis, ac datis hostiam puram &c.* Il che anco s'auuera ne i meriti spirituali. Onde Sant'Agostino 9. Confes. cap. 13. *Quisquis tibi Domine enumerat vera merita sua, quid tibi enumerat, nisi munera tua?*

Doni, nõ possono darsi à Dio mà tributi.

333 Chi osserua l'vltima lontananza del mare, scorge, che vna linea sola lo distingue dal cielo, co'l quale sempre confina. Carlo Rancati per tanto fece impresa d'huomo, tutto alle cose celesti applicato, con la pittura del mare, che portaua il cartello. DE L'ONDA IL CIEL, DEL CIEL L'ONDA E' CONFINE, e lo prese dalla Gerusalem. Liber. Canto 15. st. 24.

Spirituale.

Più non si mostra homai trà gli alti flutti
La fertil Gade, e l'altre due vicine,
Fuggite son le terre, e i lidi tutti,
De l'onda il ciel: del ciel l'onda è confine.

334 Ad vn mare tempestoso, che fieramente fremendo; spumante, ed arrabbiato esce da i suoi termini soprapost; IRAS NON CAPIT, e ne presi il concetto dal Caussino nella Tragedia *Felicitas* Act. 1.

*

IRAS NON CAPIT cordis salum;

Iracondo.

e parla d'vn iniquo, che fieramente agitato dallo sdegno: prorompe in parole, ed atti sconcertati, e dispettosi. Concetto del mio Concanonico D. Saluatore Carducci spiegato così;

Non

Non capit oceanus ſpumantes fluctibus æſtus;
Non ſecus irato corde procella furit.

Beneficenze di Maria Verg.

335 Nel maeſtoſo tempio di Saronne ſi rappreſentano gli abiſſi delle gratie, e beneficenze, che à prò del Mondo riparte la diuina Madre con vn mare, ond'eſcono varij fiumi, e per lo quale traſcorrono alcune naui col motto; OMNIBVS, ET SIBI. S. Anſelmo lib. Orat. *O fœmina plena, & ſuperplena, de cuius plenitudinis redundantia reſperſa ſic reuireſcit omnis creatura.* E S. Bernardino Serm. 61. in fer. 4. poſt Paſcha art. 1. cap. 8. *Non timeo dicere quod in omnium gratiarum effluxus quandam iuriſdictionem habuerit hæc Virgo, de cuius vtero, quaſi de quodam diuinitatis oceano, riui, & flumina emanabant omnium gratiarum.*

Liberalità di Maria.

336 Iui parimente, per ſimbolo di Maria è figurato il mare, dal quale sboccano copioſi fiumi, col cartellone; DAT, ET REDVNDAT. Eſſendo la Madre d'Iddio egualmente liberaliſſima, e pieniſſima di gratie; Riccardo di S. Lorenzo lib. 1. cap. 4. de laud. Virg. *Benè dicta es gratia plena, & in tantum plena, vt ex tuo redundante totus hauriat mundus.*

Protettione di Maria.

337 Col beneficio del mare ſi portano volando le naui in lontaniſſimi regni. Quindi pur nello ſteſſo tempio di Saronne, cõ l'impreſa d'vn mare, entro il quale à piene vele volaua vna naue, ed il motto; DISSOCIATA SOCIAT ſi rappreſentò il fauor di Maria Vergine, che vniſce all'amicitia d'Iddio i più diſcordanti peccatori, e traſmette gli habitanti della terra ad eſſere cittadini del Cielo. S. Bernardo *ſer. 1. ſuper Salue Regina*, dice ch'ella è chiamata Regina di Miſericordia; *quod diuinæ pietatis abyſſum, cui vult, & quando vult, & quomodo vult creditur aperire, vt quiuis enormis peccator non pereat, cui Sancta Sanctorum patrocinij ſui ſuffragia præſtat.*

Protettione di Maria Verg.

338 Per inferire le beneficenze, che ne riparte Maria Vergine, fù dipinto vn mar tranquillo, col motto. HIC REQVIES, HIC PORTVS VBIQVE. *Mare quippe præſentis ſæculi nauigantes*, diſſe di Maria Vergine S. Amedeo Hom. 8. de Laud. Virg. *ſeque plena fide inuocantes, ab impetu procellæ, & ventorum rabie eruit, eoſque ſecum ouantes ad littus feliciſſimæ patriæ perducit.* E Sant'Efrem Siro ſer. de laudibus B. Virg. *Tu noſter es portus, Virgo intemerata.* Con la quale impreſa fà ottimo riſcontro il porto di mare, co'l detto; HIC OPTATA QVIES, che il Sig. Conte Emanuel Teſauro, nel ſuo Cannocchiale cauò da Claudiano de laud. Stilicon.

Hic cunctis optata quies &c.

Chioſtro religioſo.

e lo applica à Perſona, che vſcita dalle mondane procelle, ſi ricouera in vn ſacro Chioſtro.

339 Il mare aperto, che moſtra nel ſuo ſeno erbaggi, ed arboſcelli, col motto della Sapienza 19. 7. GERMINANS DE PROFVNDO ſeruì parimente per dinotare, come la protettione di Maria Vergine ne riparte frà i più moleſti trauagli alleggerimẽto, e felicità ſingolare.

Protettione di Maria Verg.

340 E dottrina del Padre Sant'Agoſtino *lib. de Mirabil. Sacr. Scripturæ*, che la maledittione fulminata da Dio ſu'l principio del mondo, non cadeſſe altrimenti sù l'acque, mà preciſamente ſopra la terra. Perciò vn diuoto ſegnando il mare col titolo; NVNQVAM MALEDICTVM, inſinuò che Maria Vergine n'andaſſe dalle maledittioni, e laidezze di qual ſi voglia colpa illeſa, e preſeruata. Fulbert. Carnoten. ſer. de Natiuit. Virg. *Hoc igitur in primis adſtruere fas eſt, quod anima ipſius, & caro, in qua elegit ſibi habitaculum Sapientia Dei Patris, ab omni malitia, & immunditia puriſſima fuerunt &c.*

Maria Vergine ſenza colpa veruna.

341 Che le proſperità terrene tengano in ſeno le tempeſte, lo dimoſtrò il Padre Abbate Certani, col fare vn mare in calma, con vn vaſcello, le cui vele pendono inofficioſe, perche affatto deſtitute dal vento, ed il motto; SVB TRANQVILLO TEMPESTAS. S. Girolamo Epiſt. ad Heliod. *Nolite credere, nolite eſſe ſecuri, licet in modum ſtagni fuſum æquor arrideat: licet vix ſumma iacentis elementi, ſpiritu, terga criſpentur, magnos hic campus habet montes, intus incluſum eſt periculum, intus eſt hoſtis. Expedite rudentes, vela ſuſpendite, crux antennæ figatur in frontibus, TRANQVILLITAS iſta TEMPESTAS EST.* S. Ceſario Arelateſe ſer. 2. con queſta ſimilitudine iſteſſa eſprime la miſeria, ò ſia la malitia di coloro, che ſcoprendo nell' eſterno modeſtia, tranquillità, e pace, qualità proprie d'vn anima giuſta, ed amica d'Iddio: hanno poi l'interno delle tempeſte orribili di vitioſe paſſioni perturbato; *Quid prodeſt ſi in habitatione ſilentium ſit, & in habitatoribus vitiorum ſit tumultus, & colluctatio paſſionum; ſi exteriora noſtra ſerenitas teneat, & interiora tempeſtas.* La paſſione amoroſa, ſimile ad vn mare in calma, all'hora più che mai macchina le ruine, quando più che mai ſembra tranquilla; ſimbolo della quale ſarà il mare quieto col motto; SVB PACE PERICVLA CLAVDIT; che tanto riuolto all'Amor profano cantò vn Poeta, citato da Gio. Thuilio ſopra l'Embl. 107. dell'Alciati.

Proſperità ingannevole.

Amor profano. *

Improbe, inermis Amor, quid riſu fallis amantes,
Sepoſitis armis, non tamen inſidijs;
Nam ſub flore dolos, ſub pace pericula claudis,
Allicis, vt perdas, improbe, naufragio.

Colleriſco.

342 Per idea di perſona, che ad ogni picciola occaſione s'altera, e ſi ſdegna, il medeſimo Padre Certani ſi valſe del mare, che à i fiati di picciol aura ondeggia, e di lui diſſe; AVRA CRISPATVR TENVI. Tali erano i rimproueri di Lidia contra Oratio l. 3. Carm. Ode 9.

——Tu leuior cortice, & improbo
Iracundior Adria.

Modeſtatione.

343 Viuace idea d'vn huomo, che adirandoſi per giuſto zelo, non preuarica i termini della ragione, al parere del Padre Certani, fù vn mare commoſſo, mà che non però vſciua dall'arenoſo confine, per non ſommergere le vicine campagne, col motto; NEC FINES PRÆTERIT; ò veramente; MINACCIA SI; MA NON SOMMERGE I CAMPI; E parue che voleſſe toccare il ſenſo del Salm. 4. 5. *Iraſcimini, & nolite peccare*, nel qual luogo S. Baſilio Magno. *Iram ſiquidem non tollit: eſt enim vtilis. Neque animi commotionem excidit: nam vſui eſt contra eos, qui iniuſtè agunt. Sed iniuſtam iram, & irrationalem animi commotionem amputat.* E ſe i flutti, e le commotioni

dell'

dell'acque rappresentano le calamità del mondo, ò le tentationi del demonio; ben si dice che tutto lo sforzo di questo. NON FINES, ò sia; NON LIMITES PRÆTERIT, perche non può auuanzarsi, se non à quella misura, che precisamente gli viene limitata da Dio. Augusti. in Psal. 94. *Nec sæuire fluctus possunt, nisi vsque ad littus, vbi ipse terminum posuit. Nulla ergo tentatio, nisi acceperit mensuram, à Domino est.*

Trauagli misurati da Dio.

344 Si dibattano à voglia loro i Mari contra gli scogli; procurino con l'onde torbide, sonore, spumanti di souuerchiargli: che nulla di pregiudicio recano loro; i quali ben piantati, e saldi, si ridono di tutta la ferocità delle procelle. De i mari dibattuti contra gli scogli si ritroua l'impresa co'l detto; ALLISA NON LÆDVNT, per inferire, che le numerose conuulsioni eccitate contra l'Augustissima casa d'Austria, punto non eran atte, ne meno à leggermente pregiudicarla. Il che può ripigliarsi d'ogni huomo sauio, ò giusto; il quale benche sia interna, ed esternamente, in varie guise, assalito e molestato, nulla perciò del suo vi lascia, conseruandosi ed intrepido, ed innocente. Seneca Epist. 85. *Sapienti non nocetur à paupertate, non à dolore, non ab alijs tempestatibus vitæ - tunc maximus cum illi fortuna se opposuit.* E nel lib. *Quod in sapientem non cadat iniuria* cap. 2. *Tutus est sapiens, nec vlla affici aut iniuria, aut contumelia potest.* Indi nel cap. 3. così e dubita, e risolue. *Quid ergo? Nemo erit qui lacessat, qui tentet? Nihil in rerum natura tam sacrum est, quod sacrilegum non inueniat. Sed non ideo diuina minus in sublimi sunt, si existunt, qui magnitudinem multum vltra se positam non ictturi petant. Inuulnerabile est, non quod non feritur, sed quod non læditur. - Itaq; nõ refert quam multa in illum conijciantur tela, cum sit nulli penetrabilis.*

Fortezza inuincibile.

Sauio non è capace d'offesa.

345 Vna Città, ò Republica, che tumultua à i suggestiui d'huomini seditiosi, e maligni mi parue che potesse rappresentarsi in vn mare, sconuolto dalla forza del vento, che impetuoso soffia col motto; AFFLANTE PERTVRBOR; potendo anco dire; CESSANTE QVIESCAM; Nel qual proposito Cicerone *Pro Cluentio*; *Vt mare, quod sua natura tranquillum est, ventorum vi agitari videmus, ac turbari; sic populus, sua sponte, pacatus, hominum seditiosorum vocibus, & violentissimis tempestatibus agitari solet.*

Seditioso.

* *

346 O presto, ò tardi, tutti habbiamo à sobbissarci nell'amaro, e profondo pelago della morte; si come i torrenti, e i fiumi, ed i ruscelli tutti vanno à far capo nel mare, à i quali così figurati feci dire; PROPERAMVS AD VNVM; concetto d'Ouidio 10. Metam.

Vita mortale.

*

——— *Paulumque morati,*
Serius, aut citius sedem properamus ad vnam;
Tendimus huc omnes, hæc est domus vltima &c.

E Propertio lib. 2. ad Iouem pro Amica.

Nec forma æternum, haud cuiquam est fortuna perennis:
Longius, aut propius mors sua quemque manet.

Giusto Lipsio Cent. 3. ad Belgas ep. 3. *Omnes in eadem via currimus, & ad eundem finem.* Idiota de contemplat. mortis cap. 13. *Vt omnia flumina intrant in mare: sic quoque in hanc fluctuosam vitam, qui veniunt, mare, idest amaritudinem mortis necessariò subintrant. Mors enim est omniũ pœna, omnium tributum, omnium carcer, omnium domina, omnium receptaculum.*

347 Il Sole, che rappresenta la sua imagine entro il mare tranquillo hebbe; FIRMIVS IN PLACIDO, e dinota, che il lume delle scienze, e quello ancora della gratia diuina, meglio risplende, in chi dalle vitiose passioni non è agitato, ne intorbidato dalle terrene cure. Quindi Cornelio à Lapide, dice, che le parole dell'Ecclesiastico 41. 17. *Disciplinam in pace conseruate filij*, piana, e semplicemente dinotano; Che nel discepolo, perche si renda atto à capire, e conseruare le forme della sapienza, deue ritrouarsi la tranquillità, e la pace del suo interno, poiche gli animi perturbati, sono incapaci delle discipline; che però Aristotele *in Ethicis* ricerca nel discepolo le passioni sedate, e tranquille. *Sensus est*, dice Cornelio, *ò filij, ò discipuli, si vultis capere meam disciplinam, afferte animum quietum, humilem, pacificum: illo enim mea dicta capietis, intelligetis, & conseruabitis.*

Anima quieta.

FIVME TORRENTE
Capo XXIII.

348 AVuanzamento, e profitto, così in prudenza, come in ricchezze, od in virtù morali, dinota il motto soprascritto al fiume; ACQVIRIT, ò pure; CRESCIT EVNDO. *Profectus noster*, diceua S. Bernardo ser. 2. de Purific. B. Virg. *in eo consistit, vt nunquam arbitremur nos apprehendisse, sed extendamur ad anteriora, incessanter conemur in melius.* E se altri gli soprapose il motto; SEMPER ABVNDANTIVS, ed à noi parimenti non manca occasione d'auuantaggiarsi, nõ appagandosi delle douitie virtuose per l'addietro accumulate. *Multum egerunt, qui ante nos fuerunt*, diceua Seneca, *sed non peregerunt. Multum adhuc restat operis, multumque restabit: nec vlli nato post mille sæcula præcludetur occasio aliquid adhuc adijciendi.*

Profitto.

349 Fù chi segnò il fiume con le parole; NVNQVAM RETRORSVM, e mostra mantenimento de i propositi vna volta intrapresi; ed anco è idea della vita humana, che quasi acqua di fiume, passa, per non tornar mai più, se le mere leggi della natura s'auuertono. Ouid. lib. 3. de Arte.

Stabilità.

Vita humana.

——— *Eunt anni more fluentis aquæ,*
Nec quæ præterijt rursum reuocabitur vnda,
Nec quæ præterijt hora, redire potest.

Seneca in Hercul. Furen. Act. 1.

Dura peragunt pensa sorores,
NEC sua RETRO fila REVOLVVNT.

350 Vn generoso, per dimostrare ch'egli così in materia d'amore ogni difficultà haurebbe superato, come anco ogni pericolo, e fatica ne i cimenti delle guerre, non desistendo dalle sue intraprese, ed auuanzandosi frà i contrasti, figurò se stesso in vn fiume, che traualicaua con l'acque l'impedimento oppostogli col titolo;

Generosità.

AL-

ALTIOR, NON SEGNIOR. Tucidide lib.2. *Præstantissima virtus est priuatim, & publicè in rebus aduersis, nec dolori succumbere animo, & factis ipsis fortiter contra niti.*

Prudẽza.

351 Giouanni Ferro, con la pittura del fiume, che soprauanzaua gli ostacoli à lui opposti, & la scritta; EVICIT GVRGITE MOLES, inferì la prudenza d'Vrbano VIII. in superare gl'impedimenti, che si attrauersauano à i negotij da lui intrapresi. Ciò che mirabilmẽte quadra à i Cardinali Armando di Richilieù, e Giulio Mazzarini, che seppero con eroico valore trionfare de gli strepitosi tumulti della Francia, contra di loro altamente commossa. A i Santi Agostinò, e Girolamo, ciascun de i quali con gorghi di mirabile sapienza superò le macchine dispettose de gli eretici furibondi de i loro tempi. A Carlo V. che s'alzò vittorioso sopra gli eserciti formidabili della Germania, della Francia, e di Solimano Gran Turco, contra di lui orridamente spumanti. A Santa Teresia, che nella fondatione de i suoi Monasterij preualse contra la potenza d'vn mondo, che à i danni di lei pareua imperuersasse; per tacere di cento generosi martiri, che vinsero con mirabile fortezza il furore de i despettosi Tiranni, e de i carnefici &c.

Prouidenza, e bontà diuina. Predicatore.

352 Simbolo della misericordia, & prouidenza diuina, è il fiume, che scaturisce indefitientemente col motto; MANAT ASSIDVO; proprietà che anco ne i Predicatori desideraua S. Giouanni Crisostomo Conç. 1. de Lazaro. *Aquarum venæ, etiamsi nullus veniat aquatum, manant tamen; & fontes, quamuis hauriat nemo, tamen scatebras emittunt; & amnes, etiamsi bibat nemo, nihilominus fluunt; sic oportet & illum qui concionatur, quamuis nullus auscultet, tamen præstare quidquid in ipso situm est.*

Generosità.

353 Il Padre Giuglaris, nel fiume, che rotto l'argine allagaua i campi, e teneua il motto; AB OBICE SÆVIOR, parole d'Ouidio, inferì che Vittorio Amedeo Duca di Sauoia riusciua più che mai terribile contra coloro, che ardiuano d'opporsegli. Che questa appunto è la marca della virtù vera, solita, scriue Gilberto Abbate di riuscire più attiua, e più vigorosa, oue più si troua contrariata, e attrauersata; e nel serm. 37. in Cant. così; *Magni obices, sed maior impetus: si coneris compescere, plus crescit, & perrumpit obstantia: repulsus* (fluuius) *exurgit in cumulum, & impedimento lucra conquirens se diffundit vberius. Puto amori, etiamsi obices cooperantur in bonum, & incrementa capit vexata virtus iniurijs.* E nel vero, trattandosi della passione amorosa, scriue Otone Venio Embl. Amor. fol. 224. gli ostacoli seruono per rinforzarla;

Amore si rinforza frà i cõtrasti.

Quando vn ruscel corrente in ciampo troua,
L'acqua, che dolce giua, diuien fiera;
Se fortuna al amante opponsi altiera,
Di superarla con più cor fà proua.

Ferocità trãquillata.

354 Il fiume, che strabocchevole, e furibondo, trarupato giù da vn erto sito, poi tutto quieto spatiaua entro d'vna pianura co'l cartello. TANDEM LENITER, può seruire à personaggio, che se trascorse gli anni della giouentù, dispettoso, e minacciante; passò poi il rimanente della vita con affetti di benignità, e piaceuolezza; quale fù Saolo, che descritto Act. 9. 1. *Spirans minarum, & cædis*; diuenne poi *vas electionis.* Act. 9. 15. e de i fedeli e cara madre, e manierosa nutrice, che diceua *Filioli mei, quos iterum parturio*; Galat. 4. 19. Effetti pratticati in Guglielmo Duca d'Aquitania, in Ignatio Loiola, ed altri lor simili; che se cominciarono con guerriera terribilità la vita, la terminarono con religiosa, ed apostolica tranquillità.

Celerità.

355 Per vno, che con celerità, e prontezza preualeua contra tutti gl'intoppi, che pareua volessero frastornarlo dal suo corso, superando le oppositioni, e trauersie, che gli veniuano fatte, seruì vn fiume, che scorreua entro il letto tutto pieno di scogli, e di sassi con; RVMPIT MORAS. Giulio Cesare era tale, che oue trouaua maggiori pericoli, operaua con maggiore sagacità, e prestezza, che però, come disse Plutarco, in Apoph., *Magna facinora facienda aiebat; non deliberanda*; ed hauendo al primo attacco brauamẽte disfatto le squadre di Farnace, scrisse dopoi; *Veni, vidi, vici.*

Guerriero pronto.

Ministro sollecito.

356 Per idea di ministro sollecito, & indefesso, il Sig. Carlo Rancati figurò il fiume viuo, e corrente co'l cartello; NEC MORA, NEC REQVIES, parole vsate da Virgilio lib. 3. Georg. v. 110. nel descriuere i caualli; che corrono nel circo; anzi vsate molto prima da Lucretio lib. 4. con significato tutto proprio di quest'impresa;

Nec mora, nec requies interdatur vlla fluendi.

Vita humana.

Che spiegano al viuo la lubricità fugace, e transitoria della vita humana, che quall'acqua di fiume, giorno, e notte sempre scorrendo, fugge, e da nissun argine trattenuta, precipita nell'Oceano della morte. Quindi S. Gregorio su le parole di Giobbe c. 22. 16. *Qui sublati sunt ante tempus, & fluuius subuertit fundamentum eorum,* dice, che queste al viuo ne rappresentano; *quotidianum temporis lapsum, & præsentis vitæ mortalitatem*, già che come protestò la Tecuite 2. Reg. 14. 14. *Omnes morimur, & quasi aqua dilabimur*, ed insieme con noi, le cose tutte, poiche;

Omnia prætereunt more fluentis aquæ.

Dipendenza.

357 Ad vn fiume mancante, perche le fonti non più gli suggeriuano i cristallini humori Carlo Rancati soprascrisse; SVPPRESSIS FONTIBVS ARET, parole d'Ouid. l. 15. Met.

Nec non sicanias voluens Amasenus arenas
Nunc fluit, interdum suppressis fontibus aret.

e ne fà impresa d'alcuno, che da fauoreuole protettione si troui abbandonato. L'anima ed essa derelitta dall'influsso della gratia diuina, cade in compassioneuole aridità. Il mio D. Saluatore Carducci spiegò il primo senso così;

Dines aquis fluuius suppressis fontibus aret,
Aulicus extincto Regis amore perit.

Ed il secondo, co'l pentametro;

Claude Poli fontes, arida corda manent.

Clemẽza.

358 Molti fiumi, sboccando in mare, conseruano per longo tratto, come il proprio colore, così nel mezzo di quelle amarezze la vena della propria dolcezza; prendendo perciò motiuo il P. Raulini di sopraponere ad vno di questi; IN AMARO DVLCIS. Simbolo di Prencipe clemente, che contempera l'amarezza

de i supplicij, con l'alleggerimento della pena, e con la profusione delle sue gratie. Basilio Imperatore soleua dire; *Natura humana valdè ad labendum est procliuis, & ad cadendum prona. Esto ergo errantibus lenis, & iustitiæ admisce humanitatem.* Nell'istessa guisa suol diportarsi Iddio, di cui Origene Homil. 1. in Ezechiel. *Semper talis est Deus noster; excruciat nocentes, sed quasi pius pater tormentis clementiam sociat.*

Iddio.

359 Virgilio 2. Georg. parlando dell'Ermo, fiume della Lidia, lo descriue intorbidato dall'oro, onde il suo letto abbonda;

—— *auro turbidus Hermus* v. 137.

al che riflette Statio 1. Sylu.

flauis Hermus transcurrere ripis, e Martiale lib. 6. Epigr. 77.

Non illi satis est turbato sordibus auro
Hermus.

che però il Raulino soprascrisse ad vn fiume; AVRO TVRBIDVS; che può addattarsi ad vn auaro, il cui animo, dalle ricchezze si troua di continuo imbrattato, e intorbidato, con afflitiue, e pensierose cure. Che però il mio Concanonico D. Saluator Carducci;

Auaro.

Vt fluit vndanti Pactolus turbidus auro:
Aurifera diues sordet auaritie.

360 La miseria della vita humana, che sempre lubrica trascorre alla distruttione, ed al sepolcro, può figurarsi nel fiume, che si porta; SEMPER AD IMA; motiuo di S. Gregorio Nazianzeno Carm. de Hominis vilit.

Vita humana. *

Ipsum quod viuo veluti rapidissimus amnis,
Qui sursum exoriens SEMPER AD IMA fluit.

Seneca Epist. 24. *Quotidie morimur, quotidie enim demitur aliqua pars vitæ; & tunc quoq; cùm crescimus vita decrescit: — hunc ipsum quem agimus diem cum morte diuidimus &c.*

361 Ad vn fiume, che ingrossato d'acque, fuor da i sostegni trabboccaua, ad allagare le vicine pianure fù dato; AMPLIORA QVÆRENS, immagine di cuore auido di nuoui acquisti; ò di popolo, che vscito da i proprij confini, se n'vada à procurarsi più spatioso paese. Così i Franconi, habitando già frà la Bauiera, e la Sassonia, lungo le riue del Reno, cresciuti di numero, e trouandosi in quel picciol sito ristretti, in grosse truppe n'vscirono armati, ed occuparono le Gallie, all'hora possedute da i Romani, come più diffusamente Catarino Dauila nelle Guerre ciuili di Francia lib. 1. Similmente Goti, Ostrogoti, Vandali, Longobardi &c. vsciti da i lor Regni si portarono ad occupare le nobili, e felici prouincie dell'Italia &c.

Auuanzarsi.

362 Personaggio, che quanto più s'allontanaua dalla sua patria tanto più cresceua nell'acquisto di credito, d'honori, e di ricchezze, fù da Carlo Rancati figurato nel fiume, co'l cartello; SEMPRE EGLI E' PIV', QVANT' E' PIV' LONGE AL FONTE. E lo prese dalla Gerusal. Liber. Cant. 9. st. 46.

Lontananza vtile.

Così scendendo dal natio suo monte
Non empie humil il Pò l'angusta sponda,
Mà sempre è più, quant'è più longe al fonte.

363 Il fiume, che scorre sotto le muraglie d'vna fortezza, serue così à toglier indi le lordure tutte, come à maggior sicurezza di quel sito; onde se gli può dare; MVNDAT, ET MVNIT, ò vero; VT MVNDET, ET MVNIAT; parole dette da S. Chiesa, per inferire la virtù del corpo Sacratissimo di Cristo. *Mundet, & muniat nos diuini sacramenti munus oblatum.* Che serua per mondare lo disse Arnobio, che spiegando il verso del Sal. 21. 15. *Sicut aqua effusus sum* commentò; *Benè posuit aquam, quia nihil nouit corpus Christi, nisi peccata lauare.* Che serua di difesa, l'insegnò Vgon Card. su'l Salmo 22., che riflettendo sù le parole; *misit ancillas, vt vocarent ad arcem* Prou. 9. 3. spiegò; *idest ad Sacramentum corporis Christi, quod est contra inimicos munimen.*

*

Eucaristia.

364 Prencipe generoso, ed huomo caritatiuo, che altrui comparta beneficij e suffidij, per solleuar da pouera fortuna, ò da miseria i giacenti, può, dice Carlo Rancati, rappresentarsi in vn fiume, che inaffia ò le messi de i campi, ò gli erbaggi de i prati, perche possano prendere vigoroso rinforzo, di cui può dirsi; RIGAT, VT ERIGAT. Odasi il mio D. Saluatore Carducci;

Benefattore.

Vt erigat vireta riuus irrigat:
Sic erogatum Pauperes aurum leuat.

365 Per l'Ascensione del Saluatore non è mala impresa quella d'vn fiume, che entra in mare, con; REVERSVS VNDE VENERAT; già che Santa Chiesa, nell'Inno di Pentecoste và cantando.

*

Ascensione di Cristo.

Iam Christus astra ascenderat
Reuersus vnde venerat;

motto che anco può addattarsi ad vn vaso di terra quasi del tutto consumato e guasto; idea del corpo humano, di cui Genes. 3. 19. *donec reuertaris in terram, de qua sumptus es.*

366 Da trè, ò quattro fiumicelli, che insieme raccogliendosi hanno il motto; VNITA FORTIORA, si conosce quanta virtù risulti dalla collegatione di molti; correndo ben fondato quell'antico detto; *Nec Hercules contra duos.* E quell'altro ancora. *Virtus vnita fortior.*

Vnione concordia.

367 Facendo trè, ò quattro fiumicelli, che insieme s'vniuano, diedi loro; MAXIMA DE MINIMIS, ben conoscendosi à proua, che le minutie ammassate, rilieuano grandemente. Ouid. lib. 1. de Remed.

*

Peccato veniale.

Flumina magna vides paruis de fontibus orta,
Plurima collectis multiplicantur aquis.

S. Basilio Hom. de legen. libris gentil. *Studiosè ex singulis vtilia coaceruātur, velut magnis fluuijs multum vndique accrescit incrementum. Paruum enim supra paruum imponere, iuxta Hesiodi sententiam, non magis ad argenti augmentum, quam ad quamcunque scientiam facere credendum est.*

Picciolezze fruttuose.

368 Vn maestro, che altretanto era honorato, e seruito da i discepoli, quant'egli era copioso con le dottrine sue à secondargli, rappresentò la buona corrispondenza, che haueua da loro, col fare vn fiumicello, che scorreua frà alcuni arboscelli col titolo; VMBRA REPENDITVR HVMOR; od ancora; CON BEL CAMBIO TRA LOR, D'HVMORE, E D'OMBRA. Anco il buon Prencipe, diceua Agapito *Epist. Præn. nu.* 19. quando ripartirà

Corrispondēza.

Gratitudine.

à i

à i ſudditi affettuoſe beneficenze, riceuerà da i ſudditi ſinceriſſimo oſſequio; *Si honore, qui ab omnibus proficiſcitur perfrui vis, præſta te communem omnium benefactorem: nihil enim adeo attrahit ad beneuolentiam, vt beneficij gratia, quæ datur indigentibus.*

Prencipe benigno è amato.

369 Il fiume, che contorcendoſi in varie riuolte, non eſce però dalla ſua ſtrada, & hà il motto; OBLIQVVS, NON DEVIVS è applicabile ad vn Predicatore, che facendo varie digreſſioni, non laſcia però il filo del ſuo diſcorſo, & anco ad vno, che aſtretto ad attendere ad importanti negotij, non ſi diſtrahe però da ſuoi ſtudij. S. Gregorio nella Prefatione ſopra i Morali di Giob. *Fluuius dum per alueum defluit, ſi valles concauas ex latere contingit, in eas protinus ſui impetus curſum diuertit, cumque illas ſufficienter impleuerit, repente ſe in alueum refundit: ſic diuini verbi tractator eſſe debet, vt cum de re aliqua diſſerit, ſi fortaſſe iuxta poſitam occaſionem congruæ ædificationis inuenerit, quaſi ad vicinam vallem linguæ vndas intorqueat, & cum ſubiectæ inſtructionis campum ſufficienter infuderit, ad ſermonis propoſiti alueum decurrit.*

Predicatore che digredisce.

370 Per vno, che entrando in Religione cangia coſtumi, e vita, ſerue il fiume, che entrando in mare, ſi muta da quello ch'era in tutto, e per tutto, ciò che eſprime il cartello; PER OMNIA MVTATVR. Impreſa che al parere di Giuſto Lipſio *Centur. 1. Ep. 8.* dimoſtra ſi come i buoni, miſchiandoſi coi cattiui, diuentano anch'eſſi tali. *Vt flumina per ſe dulcia, cum in mare venerint, ſaleſcunt: ſic homines haud mali, ex agris in vrbem redacti, tactu inquinantur, & mixtione.*

Mutatione.

Cõpagnia.

371 Il motto, dall'Abbate Ferro aggiunto al fiume, che ſcorrendo non vſciua dal ſuo letto; FLVIT, NON EFFLVIT, dimoſtra animo moderato, che ſe bene ſi troua frà le opulenze della fortuna, non però eſce da ſuoi termini. E nel vero, diceua Q. Curtio l. 6. *Continentia, & moderatio in altiſſima quaque fortuna, eminentia bona.* Il mio Riccardo di S. Vittore; *de Gradibus Charitatis cap. 4.* dice, che l'anima, dalla carità diuina poſſeduta, ſcorre ben sì al beneficio de i proſſimi, che queſto è *Fluit*, mà non ſi ſcorda già di ſe ſteſſa, ne mai rimanſi in ſecco, che queſto è; *Non effluit. Emollitum cor dilatatur in charitate, & à dextris, & à ſiniſtris vſquequaq; diffunditur: ſubueniens pariter hoſtibus & amicis, atq; grato quodam, & ſpontaneo curſu omnibus occurrit. - FLVIT igitur, ſed NON EFFLVIT: quia ſic ſe deriuat ad alios, vt à ſe aliquatenus non recedat.*

Moderatione.

372 Al fiume, che sbocca in mare Monſignor Areſio diede; TV ABSCONDITE, EGO PALAM, e vuol dire. Se tù mare, per occulte vene m'hai ſomminiſtrato i licori, eccomi che paleſemente io ti gratifico. Allo ſteſſo parimenti diede; VNDE EXIIT, ed anco le parole di Seneca *lib. 3. Natural. Quæſt. cap. 7.* PALAM VENIT, SECRETO REVERTITVR, che tutti dimoſtrano grata corriſpondenza verſo chi ci riparte beneficio. Ariſtot. l. 1. Ethic. *Oportet regratiari, vel famulari ei, qui gratiam facit.*

Gratitudine.

Ritornare.

373 Chi gratifica il ſuo benefattore, ſi diſpone in tal guiſa à riceuere dal medeſimo nuoue gratie. Con queſto ſentimento Monſign. Areſio, ad vn fiume, che sboccaua in mare ſopraſcriſſe; VT ITERVM FLVAT, il che inferiſcono ancora queſti altri motti; REDDITVRO REDDO, cioè. A CHI LE RENDERA, L'ACQVE RIMANDO. INGREDITVR, ET EGREDIETVR. REVERTITVR, ET REVERTETVR, cioè. AL MAR RITORNA, E TORNARA' DAL MARE. Imparino dunque i Religioſi, ed i diuoti, che ſe vogliono eſſer fecondati con le gratie diuine, deuono continuatamente riconoſcerle da Dio, e gratificarlo per i paſſati fauori. *Quod ſi copiæ aquarum*, dice S. Bernardo ſerm. 13. in Cant. *ſecretis, ſubterraneiſque recurſibus inceſſanter æquora repetunt, vt inde rurſus ad viſus, vſuſque noſtros, iugi, & infatigabili erumpant obſequio; cur non etiam ſpirituales viri, vt arua mentium rigare non deſinant, proprio fonti ſine fraude, & ſine intermiſſione reddentur? Ad locum vnde exeunt reuertantur flumina gratiarum, vt iterum fluant.* E conchiudendo conſiglia. *Remittatur in ſuum principium cæleſte profluuium, quo vberius terræ refundatur.*

Gratitudine.

374 Ortenſio Pallauicino, della Compagnia di Gesù, oſſeruando che il fiume, quanto più camina, tanto più accreſciuto d'acque, viene à dilatarſi, nell'Elogio di Maſſimiliano I. Imperatore Auſtriaco ſcriſſe; *Regia flumina, quo longius diſcurrunt, eo & excurrunt latius, amplificata aquarum veluti maieſtate ex popularibus minorum fluuiorum tributis*; e riduſſe il diſcorſo ad impreſa formata, dando ad vn fiume il motto; QVO LONGIVS, EO LATIVS; co'l qual concetto inferì, che l'auguſtiſſima Caſa d'Auſtria, ſcendendo per linea retta da Faramondo I. Rè de Franchi in Germania, ſino à Sigeberto Rè della Lorena, dell'Alſatia &c. e da queſto naſcendo Sigoberto primo Conte d'Aſpurgh, da cui per diciноue diſcendenze ſi venne à Rodolfo I. Imperatore, tanto nelle ſucceſſioni de i pronipoti s'auuanzò nelle ſignorili grandezze, che à gli antichi dominij vide accreſcerſi al tempo di Maſſimiliano I. e poſcia à quello di Carlo V. e di Filippo II. Auſtriaci, e la Fiandra, e la Borgogna, e la Boemia, e l'Vngaria, e le Spagne, e la Sicilia, e la Sardegna, e Napoli, e il Portogallo, e i vaſtiſſimi Regni dell'Indie Orientali, e Occidentali, che vuol dire la padronanza d'vn mezzo mondo.

Caſa d'Auſtria.

375 La pittura d'vn fiume, che ingroſſato trabbocca giù da gli argini, e traſcorre, ad inondare i campi vicini, i quali dicono; TVA EVERSIO, NOSTRA DISPERSIO, dimoſtrò l'affanno de i popoli Genoueſi, nella morte del Cardinale Oratio Spinola, loro nobiliſſimo Compatriotto, e virtuoſiſſimo Arciueſcouo.

In morte.

376 Vn fiume, le cui acque ſono ſoſtenute da gli argini col motto; OPPORTVNE DEFLVENT può addattarſi à S. Tomaſo d'Acquino, che sù gli argini della taciturnità ſoſteneua l'acque della ſua ſapienza, che poi à tempo opportuno doueuano traſcorrere, ad impinguare, e felicitare tutta la Chieſa d'Iddio.

S. Tomaſo d'Acquino.

377 Il Padre Giouanni Rhò, per moſtrare che i Mondani, ſcorrendo per le vanità, & i

Mondano. piaceri della terra, si riempiono di mille bruttezze, ad vn fiume, che traboccando fuori delle sponde scorreua per i campi, diede; LVTVM COLLIGET, nel qual senso il Padre S. Leone Papa Ser. 4. de Quadr. *Dum per varias actiones mundi huius sollicitudo distenditur, necesse est de mundano puluere etiam religiosa corda sordescere.* Sant'Ambrogio lib. 1. Offic. cap. 3. al fiume, che vscendo da i suoi margini, resta imbrattato di fangose lordure, paragona colui, che di so-

Linguacciuto. uerchio parla; poiche in questi linguacciuti, che nella lingua portano i torrenti delle parole, si scuoprono difetti, colpe, sozzure oltre modo

S. Ambrogio. abbondanti; *Alliga sermonem tuum ne luxuriet, ne lasciniat, & multiloquio peccata sibi colligat. Sit restrictior, & ripis coerceatur, cito LVTVM COLLIGIT amnis exundans.*

* 378 Al fiume inondante, che seco rapisce tutto ciò che incontra, io diedi; OBVIA QVÆQVE TRAHIT, che dichiara al viuo, al

Magistrato interessato. parere di S. Basilio *Homil. in Diuit. auar.* le violenze di ministro indiscreto, vsate contra i sudditi, e lor minori. *Veluti flumina ex paruis initijs exeuntia, deinde paulatim incrementum intolerabile in processu accipientia, impetu demum violento quidquid obijcitur secum trahunt; sic & hi, qui in magnam prouehuntur potestatem, ex eo quod iam aliquos oppresserunt, ad maiora continuo facinora, maioresque iniurias progrediuntur.* La

Morte. Morte parimenti; *Obuia quæque rapit.* Così Ouidio *Metam.* 15.

Tempus edax rerum, tuque inuidiosa vetustas
Omnia destruitis, vitiataque dentibus æui
Paulatim lenta consumitis omnia morte.

E nel lib. 3. Amor. Eleg. 8.

Scilicet omne sacrum mors importuna profanat,
Omnibus obscuras iniicit illa manus.

379 Il fiume segnato col cartello; FVGIENS

Vita humana. ABIT è simbolo così della vita humana, come di quanta felicità, od opulenza si ritroui sotto il Cielo. Seneca Herc. Fur. Act. 1.

Properat cursu
Vita citato, volucrique die.
Rota præcipitis vertitur anni.

Horatio ed esso ancora l. 1. Carm. ode 11.

Dum loquimur, fugerit inuida
Ætas, carpe diem, quam minimum credula postero.

Mà più distesamente Sant'Agostino *in Psal.* 109. *Sicut torrens pluuialibus aquis colligitur, redundat, perstrepit, currit, & currendo decurrit: sic est omnis iste cursus mortalitatis: nascuntur homines, moriuntur, & alijs morientibus, alij nascuntur, succedunt, accedunt, decedunt, non manebunt. Quid hic tenetur? quid non decurrit? quid non quasi de pluuia collectum it in abyssum?* Tali sono le ric-

Ricchezze. chezze, e ne lo ricordò Agapito Epistol. Præ-

net. *Terrenarum opum instabiles diuitiæ, fluuiatilium vndarum imitantur cursum: modicum enim affluunt his, qui habere se eas arbitrantur, mox vero refluentes ad alios accedunt.* Così il Padre S. Gregorio Nazianzeno.

Quæ veniunt, abeunt, rebus si niteris, amni,
Qui non consistat, fidis, amice leui.

Beni mondani. Tali in somma tutte le cose mondane; *Vt flumina ad mare feruntur perpeti, & prono cursu: sic res omnes humanæ per cladium canalem labuntur ad suam metam* diceua Giusto Lipsio lib. 1. de Clem. cap. 15.

Disunione. 380 Don Diego Saauedra dimostrò il molto vtile, che si caua dalle diuersioni, col fare vn fiume diuiso in più rami, e però tutto facile da superarsi, col titolo; DISIVNCTIS VIRIBVS. *Prudentia est Ducis inter hostes discordias causas serere*, diceua Vegetio. *Discordia, & seditio omnia facit opportuniora insidiantibus.* Tito Liuio, e Cornel. Tacit. de moribus Germanorum. *Vrgentibus imperij fatis, nihil iam præstare fortuna maius potest, quam hostium discordiam.*

Trauagli continui. 381 La miseria d'vn trauagliato, i cui mali nõ finiscono mai, mà succeßiuamente l'vn l'altro se gli addossano, mi parue che figurar si potesse in vn fiume, l'onde del quale; CVM DEFLVVNT AFFLVVNT. Seneca in Agamem. Act. 1.

Alia ex alia cura fatigat,
Vexatque animos noua tempestas.

Deplorò queste miserie, con querele tutte proportionate al nostro argomento il mio Concanonico Tomaso de Kempis de Imitat. Christi l. 3. cap. 20. num. 3. *Heu qualis est hæc vita, vbi non desunt tribulationes, & miseriæ? Nam vna tribulatione, seu tentatione recedente, alia accedit: sed & priore adhuc durante conflictu, alij plures superueniunt, & insperate.*

* Dolore occulto. 382 Al fiume gonfio, e sostenuto da gli argini io diedi. QVANTO PIV SI RITIEN, VIE PIV' S'INGROSSA; così il dolore occulto, e lo disse Ouidio 5. Trist. 1.

Strangulat inclusus dolor, atq; cor æstuat intus,
Cogitur, & vires multiplicare suas.

E Giustino lib. 8. *Crescit dissimulatione ipsa dolor, hoc altius demissus, quo minus profiteri licet.* L'ira

Ira d'Iddio. d'Iddio parimenti quanto più si sostiene, tanto riesce più graue, e trauaglioſa. *Deus*, diceua S. Girolamo, *qui laneos habet pedes, sed ferreas manus, tarditatem vindictæ supplicij grauitate compensat.*

Morte. 383 In morte di persona, di virtù eccellente, può seruire vn fiume, che inondando scorre per vn campo, al quale io diedi; OPTIMA QVÆQVE RAPIT; vedendosi à proua, che la morte, *

simile ad vn torbido fiume, suol rapir dal mondo quelli, che ottimi vengono riconosciuti. Impresa addattabile alla violenza militare, solita

Soldatesca. come disse Cor. Tacito; *Omnia tanquam externa, aut vrbes hostium, vrere, vastare, rapere*; riuscendo i soldati; *Populatores terræ, quam à populationibus vindicare debebant.* Q. Curt. lib. 3. Se non volessimo riconoscere in questo rapace fiume l'vsurpatione violenta del Tiranno, che

Tiranno. rapisce à i sudditi, tutto ciò, che possedono, ò di bello, ò di buono. Onde Plinio in Panegyr. *Est Tyranni; quicquid habet quisq; subditus amplum, egregium, pulchrum, siue in rebus mobilibus, siue in rebus soli, occupare, & sibi detinere.*

384 Per figurare vn auaro, quale quanto più n'hà, tanto più ne rapisce, segnai il fiume col motto; INCREMENTO RAPACIOR. * Tanto frà i sacri disse Basilio Magno Hom. 7. in

Auaro. diuit. auar. *Qui repente ditatus est, plura possidens, plura concupiscit*, e frà i Profani Ouid. 1. Fast.

Creuerunt & opes, & opum furiosa cupido.

Et

Et cum possideant plurima, plura petunt.
Quærere, vt absumant, absumpta requirere certant:
Atque ipsæ vitijs sunt alimenta vices.

385 Vn Santo, ò sia vn ministro di Prencipe, che quanto più riceue cumuli di gratie dal suo Signore, tanto più riesce pronto, e sollecito ne suoi ossequij, mi parue che potesse rappresentarsi nel fiume, segnato con le parole; INCREMENTO VELOCIOR, poiche il fiume, di sua natura, quant'è più copioso d'acque, tanto suol essere più disposto, e più pronto alla carriera.

Ministro sollecito. *

386 Perche il fiume quanto più và auanti scorrendo, tanto più co'l riceuere da più parti l'acque, s'ingrossa, gli diedi; DEFLVENS AFFLVIT, che mostra auuanzamento di virtù, accoppiato à quello dell'età, del quale S. Girolamo ep. 2. ad Nepotian. *Senectus eorum, qui adolescentiam suam honestis artibus instruxerunt, & in lege Domini meditati sunt die, ac nocte, ætate fit doctior, vsu tritior, processu temporis sapientior &c.*

*
Profitto.

387 Vn bel fiume, che scorre con l'onde chete, ed il titolo; MVTVM, SED ALTVM seruì à gli honori dell'Angelico S. Tomaso, che nell'età giouanile parlaua poco, e specolaua molto; onde era prouerbiato col nome di bue muto. Ed è fondata l'impresa su'l prouerbio antico riferito anco da Q. Curtio lib. 7. *Altissima quæque flumina minimo sono labi.* Con la metafora del fiume, in apparenza quieto, mà in fatti profondo, e voraginoso: Catone rappresenta certi animi cupi, e taciturni, i quali, quanto meno hanno di parole, tanto più recano di danno, e pregiudicio;

S. Tomaso d'Acquino.

Taciturni nocciono.

Demissos animo, ac tacitos vitare memento;
Qua flumen placidum est, forsan latet altius vnda.

388 Chi riceue auuanzamento dalla mera bontà, e prouidenza d'Iddio, più che dall'opra humana, può figurar sè medesimo nel fiume, fatto ben grande co'l beneficio delle piogge, e portar il motto; IMBRIBVS AVCTVS; lo stesso anco può dire, chi frà le persecutioni acquista credito, vtile, ed honore.

Aiuto diuino.

Trauaglio vtile.

389 Carlo Rancati ad vn superbo fiume diede. FONTE CADIT MODICO, e lo prese da Lucano lib. 1.

Fonte cadit modico, paruisq; impellitur vndis
Puniceus Rubicon.

e seruirà à quei personaggi, che da vili, e poueri principij crebbero à vaste, e signorili grandezze. Valerio Massimo l. 3. cap. 4. *Incunabula Tulli Hostilij agreste tugurium cæpit: eiusdem adolescentia in pecore pascendo fuit occupata: validior ætas Imperium Romanum rexit, & duplicauit: senectus excellentissimis ornamentis decorata, in altissimo maiestatis fastigio fulsit.* E soggiunge gli esempij di Tarquinio, Seruio Tullio, Varrone, Porcio Catone, e d'altri, che da pouere, ed oscurissime discendenze, à vasti, e signorili dominij furono promossi.

Nascita vile.

390 Ascanio Pignatello, trouandosi da nemica vehemenza inuestito, e trauagliato, alzò l'impresa dell'acque spumanti d'vn fiume, che souerchiauano bensì l'argine, ed il sostegno, mà però no'l rompeuano, od atterrauano, il che dichiara il motto. OBRVVNT, NON DIRIMVNT. Si che rappresentando nell'acque torbide la malignità violenta de suoi nemici; e nell'argine la ferma costanza del suo cuore, protestaua; che gli auuersarij suoi poteuano batterlo, mà non abbatterlo; molestarlo, mà non ottenere già mai della sua inuincibile costanza vittorioso trionfo.

Costanza.

391 La fugacità de i beni mondani, s'esprime al viuo nel fiume copioso d'acque, ed il titolo; CVM AFFLVIT, EFFLVIT. Ouidio lib. 15. Metamor.

Beni mondani. *

——— *Nihil est toto quod perstet in orbe,*
Cuncta fluunt: omnisq; vagans formatur imago.
Ipsa quoq; assiduo labuntur tempora motu
Non secus ac flumen: neque enim consistere flumen
Nec leuis hora potest: sed vt vnda impellitur vnda,
Vrgeturque prior veniente, vrgetque priorem;
Tempora sic fugiunt pariter, pariterque sequuntur.

Agapito nell'Epist. Parænet. *Diuitiæ fluuiatilium vndarum imitantur cursum: modicum enim affluunt his qui habere se eas arbitrantur, mox vero refluentes ad alios accedunt, solus autem beneficentiæ thesaurus stabilis est possidentibus eum.*

392 Animo grande, e generoso, che supera, ed abbatte quanti contrasti dall'altrui maluagità gli sono fatti, paruemi che nel fiume figurar si potesse, che atterra, e conquassa gli argini, ed i sostegni, col motto; OBSTANTIA STERNIT, effetti riconosciuti nella sapienza Euangelica, che quasi fiume impetuoso, abbatte, e dissolue tutte le oppositioni, che dalla gentilità furibonda, ò dalla perfidia ereticale se le possono esser fatti. Che perciò la doue leggiamo nell'Ecclesiastico 24. 41. *Ego quasi fluuij Dyorix, & sicut aquæ ductus exiui de Paradiso.* Rabano commenta; *Sapientia comparat se fluuio rapidissimo, & aquæ egredienti de Paradiso: quia doctrina Saluatoris, de cælesti prodiens thesauro, omnia obstacula errorum, atque persecutionum sua velocitate, atque fortitudine disrumpit, ac franzit &c.* Allo stesso corpo il Conte Emmanuel Tesauro soprapose; DIRVIT DVM RVIT, simbolo di furor disperato.

Animo generoso. *

Dottrina Euangelica.

393 Il fiume, in atto di romper gli argini, che lo sosteneuano, col titolo; POTENTIVS ERVMPIT fù di D. Arcangelo Conter; e dinota, ò veramente la baldanza d'vn giouinetto, che tanto più veloce precipita ne i disordini, quanto più rigorosa fù l'educatione, che lo sostenne per lo passato; ò pure inferisce la contumacia d'vn peccatore, che vrta con maggior peruicacia, oue più ostano le leggi d'Iddio, e de i prencipi. Mà in fatti l'ira d'Iddio, dalle sacre scritture figurata nel fiume, quanto più stà sostenuta da gli argini della toleranza, tanto più grauemente scorre poi all'esterminio de i delinquenti. Valerio Massimo lib. 1. c. 1. *Lento gradu ad vindictam sui diuina procedit ira: tarditatemq; supplicij grauitate compensat.*

Giouentù sfrenata.

Peccatore dissoluto.

Ira d'Iddio.

394 L'Abbate D. Ercole Salarolo Canonico Regolare, ad vn fiume, che rotti finalmente gli argini, rapidamente scorre, diede; ERVM-

Penitẽte sollecito. PENS OTIA PENSAT, per vn vero penitente, che con opere buone il merito perduto, ò tempo consumato ricompera. S. Pietro di Damiano *Epist. 4. de Dei omnipotentia c. 3. Nouimus vtriusque sexus homines, post abominabiles voluptatis illecebras, ad tantam religiosæ vitæ peruenisse munditiam, vt non modo castos, atque pudicos quoslibet in sanctitate præcederent, sed & non contemnenda multarum virginum merita superarent.*

TORRENTE

395 Il torrente, penurioso d'acque, che scorre, frangendosi frà i sassi, fù da me segnato
* co'l titolo; STREPIT CVM DEFICIT VNDA; idea d'ignorante, che quanto meno hà
Ignorante loquace. di sapienza, tanto più hà di garrulità; ò pur di suddito, che ad ogni poca cosa, che gli manchi, mormora del superiore; ò meglio della soldatesca, che per mancamento di paghe tumultua, e viene à gli ammutinamenti. Tito Liuio Dec. 1. lib. 5. *Dissoluendi exercitus, & magnarum in eo rixarum causa, vel vna hæc est, si militibus æra, aut stipendia non persoluantur.*

396 Al torrente che scorrendo per luoghi coltiuati, ed ameni, tutti gli sconuolge, io
* diedi; IN DESERTA MVTABIT; simbolo di capitano predatore, colpa della cui rapacità
Capitano auaro. le più pingui prouincie restano desertate. Giusto Lipsio lib. 5. Dialog. 1. de Militia. *Ferus Mars, non animata solum vita, deuoluit, sed euertit quidquid stetit.*

397 L'eresia, che ne suoi principij scorre, e
Eresia. s'aggira d'intorno con fragore strepitoso; mà
* poi in breue spatio di tempo resta sopita ed estinta, può à mio giudicio figurarsi in vn torrente col titolo; STREPIT, ET EFFLVIT. Concetto del P. S. Agostino in Psal. 57. *Non vos terreant fratres quidam fluuij, qui dicuntur torrentes; hyemalibus aquis implentur, nolite timere, post paululum transit, decurrit aqua, ad tempus perstrepit, mox cessabit. Diu stare non possunt: multæ hæreses iam mortuæ sunt.* Conuiene
Iracondo placabile. anco l'impresa à persona, facile ad accendersi all'ira, ed inalzar le minacciose voci, mà che anco facilmente si placa.

398 Il torrente, trabboccando giù dalle balze, ò trascorrendo per le pianure, è fabbro de suoi medesimi precipitij, e delle ruinose ca-
* dute; à cui può darsi; DAT SEMET IN PRÆCEPS, simbolo d'anima scelerata, che à se
Fabbro de suoi mali. stessa è cagione delle sue ruine. S. Nilo Abbate Institut. ad Monach. *Quemadmodum torrens sibi ipse per præceps aditum patefacit: sic & peccator sibi ipse per scelera ruens parat interitum.*

399 Quando il letto del torrente si troui per sorte di fangose, ò fetenti lordure imbrattato, soprauenendo la copia dell'acque, di tutte quel-
* le schifose laidezze viene à mondarsi; à cui perciò soprapose il motto; SORDES ELIMI-
Lacrima. NAT. Così co'l beneficio delle lagrime che da Geremia sono rassomigliate à i torrenti. *Deduc quasi torrentem lacrymas per diem, & noctem.* Thren. 2. 18. le lordure del cuor humano restano purgate, ed estersi. San Pietro di Damiano Opusc. 13. c. 12. *Sicut spumosi torrentis cumulus superueniens, cunctis alueum sordibus purgat; sic lacrymarum profluentium cursus ex mente flentis, & diabolicæ versutiæ semina, & omnes SORDEntes vitiorum pestes ELIMINAT.*

400 Non senza strepitoso fragore il torrente precipita giù dalle rupi, quasi che con quelle sonore voci dia segno, ed auiso à i popoli conuicini, à schermirsi, e ritirarsi; à cui diedi; CVM SONITV RVIT, la doue altri già disse; NON SINE SONITV, e presi il motto da Silio lib. 4. *

Vt torrens celsi præceps e vertice Pindi
CVM SONITV RVIT in campos: magnoq; fragore
Spumea saxosis clamat conuallibus vnda;

e può seruire così à Condottiero d'eserciti, feroce, e dispettoso, che non senza strepitoso terrore assalisce le prouincie; come al grand'Iddio Iddio minaccia per non punire. sdegnato, che non senza alte minaccie porta d'intorno i castighi, di cui S. Basilio Magno sù le parole d'Isaia 5. à num. 5. *Ostendam vobis quid ego faciam vineæ meæ. Auferam sepem eius &c. Non clam, aut silenter*, dice, *ingerit supplicia, sed intendens comminationes, ea prædicit affore, per hoc peccatores inuitans ad pœnitentiam.*

401 Prencipe, debole in se stesso, chiamando à collegarsi con lui altri amici, prende in tal guisa vigorosa forza, per abbatere la potenza nemica, simile al torrente, che formato, ed accresciuto di molti riui, in lui deriuati, riesce, Vnione gioua. come dice il Gamberti, con le parole di Lucano 4. Pharsal. ACCEPTO ROBORE MAIOR. Polibio lib. 2. *Optimè sibi consulunt tenuiores Respublicæ à potentioribus bello lacessitæ, quæ prudentes, & proposita periculi magnitudine, & vicinitate pelliciunt alias Respublicas vel regna potentissima in suam societatem &c.*

FIVME NILO
Cap. XXIV.

402 A Differenza de gli altri fiumi, che ne i feruori dell'estate scarseggiano d'acque, e si diminuiscono; il Nilo ne i giorni più caldi, più che mai copioso d'acque, trascorre à fecondare i campi dell'Egitto. Filone lib. 1. de Vita Mosis, di questo così; *Fluuius æstate adulta, quando alius fertur decrescere, perenne æquè ac torrentes crescens, ac diffusus arua inundat aquis stagnantibus.* Perciò il Raulino, figurando per corpo d'Impresa il Nilo, e perche fosse conosciuto, mettendogli in debita distanza vna piramide, ed vn cocodrillo, gli soprapose; AVXIT FLAGRANTIOR ÆSTVS; à cui Carlo Rancati diede; AVCTIOR Caritatiuo. IN ÆSTV; simbolo di Caritatiuo, che portando le viscere auuampanti nell'amor d'Iddio, e del proffimo, diffonde, quasi acque del Nilo, le generose beneficenze, ad impinguare i necessitosi.

403 Lucano nel lib. 10. con queste nobili, e sostenute maniere descriue il Nilo;

Arcanum natura caput non prodidit vlli,
Nec licuit populis paruum te Nile videre
Amouitq; sinus, & genteis maluit ortus
Mirari, quam nosse tuos;

d'onde Carlo Rancati prese bel motiuo di formare alcune impresе. Dunque il fiume Nilo, dic' egli, co'l motto; CAPVT NON PRODIDIT Secreto. VLLI

VLLI (essendo come dicono molti, i suoi principij del tutto occulti) seruirà per soggetto d'alto intendimento, e di profonda secretezza; ed anco per consiglio di corte non penetrato.

404 Lo stesso Rancati al fiume Nilo diede; NON LICVIT VIDERE PARVVM, inherendo al precitato verso di Lucano;

Nec licuit populis paruum te Nile videre;

S. Magno. e l'applica à S. Magno Arciuescouo di Milano, che fin dal Santo battesimo à lui conferito nell' età infantile, riconosciuto per magno, ò sia per grande, non fù mai che picciolo dir si potesse; il che può similmẽte seruire à S. Massimo Vescouo di Torino, à Massimiliano Imperatore Austriaco, ed altri di simil nome.

405 Politico, niente precipitoso, mà ben circospetto, pesato, e prudente, può dic'egli, figurarsi nel Nilo, che quietamente scorre, e pure segnalati beneficij à vasto regno apporta; à cui s'aggiunga; LENE, SED VTILE. Motto cauato da Claudiano de Consul. Manlij;

Lentezza vtile. *Lene fluit Nilus, sed cunctis amnibus extat*
Vtilior

il che anco s'auuera nell'affetto benigno della Clemẽza. clemenza, che seco porta vtilità ben grandi, che però Claudiano iui;

——— ——— *Peragit tranquilla potestas*
Quod violenta nequit: mandataq; fortius vrget
Imperiosa quies &c.

406 Già che il Verbo in carne, rassomigliò lo Spirito Santo ad vn fiume, come rapporta S. Giouanni c. 7. 38. *Qui credit in me, sicut dicit scriptura, flumina de ventre eius fluent aquæ viuæ. Hoc autem dixit de Spiritu, quem accepturi erant credentes in eum*; e già che lo Spirito Santo Spirito Santo. sette doni principalmente suol conferire; perciò il Sig. Carlo Rancati, lo rappresentò nel fiume Nilo, che con sette bocche versa la pretiosità delle sue acque, il che dichiara il motto. SEPTEM DISCVRRIT IN ORA. Virgilio lib. 4. Georg.

Nam quæ Pelleigens fortunata Canopi
Attulit effuso stagnantem flumine Nylum,—
Et viridem Ægyptum nigra fœcundat arena,
Et diuersa ruens septem discurrit in ora:

407 Ritrouandosi il sole in leone, & la terra sotto quelle infuocate vampe d'ogni intorno diseccata, ed arsa, il Nilo, all'hora appunto, al soccorso de i sitibondi campi dell'Egitto, opportunamente diffonde la piena de suoi refrigerij, che è questo che di lui disse Filone lib. de Abraham; *Stagnante agros inundationibus debito tempore*. Perciò fù chi gli diede, OPPORTVNE FOECVNDAT; idea della bontà, e prouidenza Prouidenza diuina. diuina, di cui Psal. 144. 15. *Oculi omnium in te sperant Domine, & tu das illis escam in tempore opportuno*.

408 Il Fiume NILO, il quale per l'impedimento dell'arena non potendo scorrere, torna Resistẽza. addietro hebbe il motto; DONEC AVFERATVR OBEX impresa di Bartolomeo Rossi, per dimostrare, che l'infedeltà de i Nazareni impediua à Cristo il potere operar miracoli, ciò che dice S. Matteo 13. 58. *Et non fecit ibi virtutes multas, propter incredulitatem illorum*; si Diuina gratia. come ancora la diuina gratia nõ opera in quelli, che se le oppongono con malitia pertinace.

Così Isidoro di Siuiglia l. 2. Sentent. c. 4. n. 1. *Qui malè agere non desinunt, vana spe, indulgentiam de Dei pietate requirunt: quam rectè quærerent, si ab actione praua cessarent*.

409 Giouanni Ferro, dimostrar volendo, che il Cardinale Maffeo Barberino, ouunque si portasse, tutto benigno, trasfondeua gratie, e ripartiua fauori, fece impresa del Nilo col motto; Prencipe benefico. INVNDATIONE FERAX. Giuliano Apostata, con la similitudine del Nilo rappresentò la dottrina di non sò quale valoroso, scriuendo così; *Nilus regionem, fluens, opum, diuitiarum* Predicatore fruttuoso. *vim affert; tu vero linguam, locutionemque tuam in animas iuuenum immittens, ad scientiæ diuitias deducis*; ed à gli honori del Padre S. Nilo così cantò vn Diuoto;

Arua rigat Nilus fluuius, sed pectora sermo
Ex monachi Nili, qui fluit ore rigat.

FONTE. Cap. XXV.

410 PER vno scrittore, che quanto più Scrittore. fatica, tanto meglio riesce, serue la fonte, con vn vaso vicino, ed il titolo; HAVSTV CLARIOR. Può seruire ad Elemosiniero. vn lemosiniero quest'impresa, ed anco ad vn Prencipe, che tanto riesce più glorioso, quanto Prencipe liberale. è più liberale. Cassiod. l. 1. ep. 16. *Regnantis facultas tunc fit ditior, cum remittit; & acquirit nobiles thesauros famæ, neglecta vilitate pecuniæ*.

411 La fontana del Sole, che di notte bolle, e di giorno si raffredda, col verso; ARDO IN Mondano. ABSENZA, E IN SVA PRESENZA AGGHIACCIO, seruì ad vn mondano, per esprimere i suoi amorosi delirij. Girolamo Preti, parlando dell'amor suo celato, e casto, cantana;

Dentro son tutto foco, e fuori vn ghiaccio,
Vorrei parlar, mà taccio,
Perch'io non sò ben dir quel ch'io vorrei,
Quand'io son longi ardisco; appresso i
tremo &c.

412 Vn rigagno d'acque, che precipitando giù da vna balza, e passando per vn canale spiccia altissimo all'aria, hebbe dal Padre Abbate Virtù depressa s'auuãza. Certani; QVO MAGIS, EO MAGIS, da altri; QVO MAGIS IMA PETIT, da altri; DEFLVENS ELEVOR da altri; SVBLIMIVS, QVO SVBMISSIVS, e gli quadrano ancora le parole di S. Paolo; DESCENDENS ASCENDIT; così la virtù quanto è più de- Humiltà essaltata. pressa, tanto più si sollieua, e così per i gradi dell'humiltà altri può folleuarsi ad ogni maggiore essaltatione; *Quod autem ascendit*, diceua del Redentore S. Paolo Ephes. 4. 9. *quid est, nisi quia, & descendit primum in inferiores partes terræ? Qui descendit, ipse est & qui ascendit. Christus*, scriue S. Bernardo Ser. 2. de Ascensione *cum per naturam diuinitatis non haberet quo cresceret, vel ascenderet, quia vltra Deum nihil est, per descensum quomodo cresceret inuenit, veniens incarnari, pati, mori; propter quod Deus exaltauit illum, quia resurrexit, ascendit &c.* E San Gio. Crisostomo Hom. 11. ad Ephes. *Quanto se ipsum quis magis humiliauerit, tanto magis exaltabitur. Quemadmodum enim in aqua fit, quæ tanto altius ascendit, quanto illam quispiam ad ima deduxerit: ita habet animi humilitas*.

413 Sci-

413 Scipione Bargagli ad vna fonte d'acque viue sopraſcriſſe; CRESCE QVANTO N'ESCE; effetto che ſi rinoua nelle facoltà ripartite prontamente à i poueri. S. Iſidoro Peluſiota l. 1. epiſt. 466. *Quemadmodum fontium gurgites, cum hauriuntur, vberius ſcaturiunt, altiuſque quam prius exiliunt - Eodem modo diuitiæ cum hauriuntur decrementum minimè patiuntur.* E S. Baſilio Hom. 3. in diuit. auaros; *Qui dando diuinæ gratiæ confidunt, puteos imitantur, qui continuè exhauſti, minimè deficiunt, ſed duplo copioſiores euadunt.* In queſt'argomento S. Ambrogio non deue tralaſciarſi, che deſcriuendo Criſto, in atto di compartir il pane alle turbe fameliche, forma queſto belliſſimo diſcorſo; *Vidiſſes incomprehenſibili quodam rigatu inter diuidentium manus, quas non fregerant, fructificare particulas, & intacta frangentium digitis ſponte ſua fragmenta ſubrepere: quemadmodum videmus liquidis fontibus continuos fluere ſucceſſus, & quid quid de illis auferas, vſurario quodam reparari meatu.*

Elemoſina.

414 La fonte di Mandurio, la quale nè creſce quand'altri le infonde dell'acque, nè cala quando altri le ne toglie, fù ſegnata col titolo; NEC AVCTV, NEC HAVSTV, canato da Plinio l. 2. c. 103. *Neque exhauſtis aquis minuitur, neq; infuſis augetur*, è figuratiua della bontà diuina, che eſſendo infinita, nõ creſce riceuendo i noſtri oſſequij, ne ſcema ripartendo le ſue beneficenze.

Iddio.

415 La fontana diſpoſta con tal artificio, che ripiglia nel proprio ſeno tutte l'acque, che ſpiccia verſo il Cielo, col motto; RIPRENDE QVANTO VERSA, dimoſtra che quanto la mano liberale d'vn elemoſiniero dona per Dio, tutto ſi riuolta à ſuo beneficio, ed accreſcimento; *Oleum pietatis*, diceua Caſſiodoro, *& miſerationum vnguentum, quanto copioſius in fraternas neceſſitates effunditur, tanto donis potioribus augmentatur*; & Agapito nell'epiſtola Parenetica num. 44. *Inexhauſtæ ſunt beneficentiæ opes, nam LARGIENDO acquiruntur, & diſſipando COLLIGVNTVR.* Così Martiale lib. 5.

Elemoſiniero.

Extra fortunam eſt quidquid donatur amicis;
Quas dederis, ſolas ſemper habebis opes.

416 Ad vna fonte, che ſpiccia da vna colonna di marmo, ed è riceuuta entro marmorea conca Don Rafaelle Appiano Canonico Regolare ſoprapoſe. NATVRA ET ARTE; e può ſeruire per idea della Poeſia, della quale Oratio in Arte così;

Poeſia.

——— Ego quid ſtudium ſine diuite vena,
Nec rude quid poſſit video ingeniũ: alterius ſic
Altera poſcit opem res, & coniurat amicè.

417 Ad vna fonte, che da più parti verſaua copioſe l'acque, diſpoſte in molti riui, per fecondarne le conuicine pianure, l'Abbate Emanuel Teſauro aggiunſe; NIHIL SIBI; e ciò per dinotare la generoſa liberalità di Filippo III. Rè delle Spagne, che pareua non d'altro più godeſe, che di compartire all'altrui ſollieuo le ſue ineſauſte beneficenze, in lui auuerandoſi il detto di Claudiano;

Liberalità.

Præceps illa manus fluuios ſuperabat Iberos,
Aurea dona vomens.

Elemoſiniero.

Simbolo, d'ogni caritatiuo elemoſiniero, che in guiſa d'vna fonte nulla pare ſerbi per sè, tutto verſando à gli altri. Nel qual propoſito Paolo Franceſco Perrone;

Diffluit e gelido fontalis marmore lympha,
Multiplici aſſiduas ore profundit aquas:
Fons pietatis erit, miſericors, argenteus vndis
Omnia opum miſeris, NIL SIBI, dona fluunt.

E potrebbe anco addattarſi all'appaſſionato Redentore, come cantò lo ſteſſo Perrone;

Criſto appaſſionato.

NIL SIBI, Chriſticolis pretioſas ſanguinis vndas
Plagarum Chriſtus quinque per ora dedit.

418 Per vno, che ſi conſerua innocente nella vicinanza de i vitioſi, ſerue vna fonte limpidiſſima, entro la quale, ſono alcune ſerpi, con la ſcritta; NEC TAMEN INFICIVNT. Sant' Agata Verg. e Mart. per queſta prerogatiua ſi reſe ragguardeuole, e glorioſa; perche condannata ad habitare nella caſa d'Afrodiſia, femmina infame, acciòche nella famigliarità di coſtei reſtaſſe contaminata; ad ogni modo; *Aphrodiſiæ conſuetudine cum de conſtantia colendæ Chriſtianæ fidei, & ſeruandæ virginitatis remoueri non poſſet: nuntiat illa Quintiano, ſe in Agatha operam perdere.* Breu. Rom. 5. Febr. Lo ſteſſo ſeguì nella S. Verg. e Mart. Bibiana, la quale per ordine d'Aproniano *Rufinæ mulieri vaferrimæ ſeducenda traditur*, e pure la nobile Verginella, *ab incunabulis edocta Chriſtianas leges, & illibatum ſeruare virginitatis florem, ſe fortior, fœminæ ſuperauit inſidias, & Prætoris aſtus deluſit.* Breu. Rom. 2. Decemb.

Giuſto frà i cattiui.

S. Agata.

S. Bibiana.

419 Monſignor Areſio, inferendo che da i libri communi egli cauaua dottrine non communi, figurò entro d'vn giardino vna fonte, colà deriuata da vn fiume, che à tutti era eſpoſto, col motto; EX COMMVNIBVS NON COMMVNE. Giuſto Lipſio lib. de Cruce; *Vt e fonte quod haurimus noſtrum eſt, quiſque tamen ſuo vaſe: ſic quod è communibus ſcriptoribus, ſed quiſque pro iudicij ſui modo.*

Studioſo.

420 Dourebbe ogni buon Prencipe portar ſcolpite nel cuore le parole ſopraſcritte ad vna fonte, che ſpicciando in alto nel mezzo ad vn giardino, ſi ſpargeua à rinforzar d'intorno tutte le famiglie de i fiori; ELEVOR VT ELEVEM, non eſſendoui attione più degna di colui, che ſopra tutti vien ſolleuato da Dio, che di ſolleuare i ſuoi inferiori. *Quid enim tam regium* ſcriueua Caſſiodoro Var. lib. 3. epiſt. 11. *quam feciſſe felicem? & eo vſque præſtare, quo ſe erectus ſtupeat attigiſſe;* e Latino Pacato in Panegir. Theodoſij; *Nullam maiorem crediderim eſſe Principum felicitatem, quam feciſſe felicem. Itaque Imperatori propriam maieſtatem eſtimanti, non tam illud ſuum videri debet quod abſtulit, quam quod dedit.*

Prencipe benefico.

421 La beneficenza d'Iddio, à tutti communemente profuſa, ſi rappreſenta nella fonte, che poſta nel mezzo d'vn giardino, à tutti i fiori egualmente ſomminiſtra i nutritiui humori, à cui fù chi diede. FVNDIT IN OMNES, ò veramente; OMNIBVS AFFLVENTER, motto tolto da S. Giacomo cap. 1. num. 5. *Qui dat omnibus affluenter.* Quindi Filone lib. 1. leg. allegor. *Benignus cum ſit Deus, largitur bona omnibus etiam non perfectis, inuitans eos, vt æmulatores vir-*

Dio benefico.

virtutis, atque participes fiant, ostentansque immensas diuitias suas, quod sufficiant etiam his, qui non magnam vtilitatem inde capiunt; quoties enim pluit in mare, fontes producit in locis desertissimis, tenuem & asperam, sterilemque terram rigat, inundans fluminibus, quid aliud exhibet, quam nimietatem diuitiarum benignitatis suæ?

Misericordia diuina.

422 Bartolomeo Rossi fece impresa della misericordia diuina, sempre indeficiente, con vna fonte, che teneua il cartello; IVGITER EMANANS. Questa virtù nell'Elemosiniero

Elemosina.

desideraua S. Gio. Crisostomo, quale Hom. 1. in ep. ad Philipp. diceua. *Neque vero si semel, ac iterum dederimus, existimemus nos totum beneficentiæ munus expleße; sed perpetuo id facere oportet. Neque enim satis est semel cum laude rem gerere, sed perp. tuo.* Lo stesso Crisostomo *Hom.*

Predicatore.

1. *de Lazaro* auuertiua i Predicatori ad essere simili à questa fonte, che di continuo dispensa i fecondanti humori. *Concionator debet imitari fontes, qui semper emanant aquas, etiamsi nemo sit, qui eas hauriat; sic enim oportet illum qui concionatur, quamuis nullus auscultet, tamen doctrinam suam semper effundere.*

423 Il buon Prencipe, ed il vero Giudice, simile ad vna fonte, esser deue esposto al sollieuo ed vtile di tutti; OMNIBVS IDEM, imitando

Giudice.

queste prerogatiue, che nel grand'Iddio osseruò S. Girolamo in Epist. ad Galat. c. 6. *Fons bonitatis omnibus patet; Seruus & liber: plebeius & rex: diues & pauper ex eo similiter bibunt. Lucerna cum accensa fuerit in domo omnibus lucet æqualiter.* Anco nella Beatissima Vergine questa

Beneficenza di Maria Verg.

vniuersale beneficenza da i Santi Padri fù auuertita; e mentre nella Genes. 2. 10. si legge; *FLVVIVS egrediebatur de loco voluptatis ad irrigandum Paradisum.* e Sant'Ambrogio traduce; *FONS autem procedit*, S. Bernardino di Siena tom. 4. dice che; *Figurata fuit Virgo Maria in fonte illo, qui de terra ascendens irrigabat vniuersam superficiem terræ, & iterum; Fluminis impetus lætificat ciuitatem Dei, idest Ecclesiam militantem.*

424 I Partenij di Roma insinuarono l'equità del Cardinale Scipione Borgheše, con vna fonte, che mandando attorno varij ruscelli, portaua il motto; SVVM CVIQVE, quale tiene chiara

Equità.

allusione alla deffinitione della Giustitia, che; *Est perpetua, & constans voluntas ius suum vnicuique tribuendi.* Plin. lib. 7. Epist. tocca vn non sò che in questo proposito. *Egregium in primis est, vt foris, ita domi; vt in magnis, ita in paruis; vt in alienis, ita in suis agitare iustitiam.*

425 La fonte Dodonea, che hà per proprio d'accendere le fiaccole spente, dipinta con la face spenta, che in lei s'immerge, hebbe dal Fer-

Occasione.

ro; ADMOTA ACCENDITVR, così chi si accosta ad oggetto concupiscibile facilmente s'accende; e ben l'intese quel prudente, che essendo moribondo, ed accostandosi à lui vna femmina per consolarlo, à lei riuolto disse; che si scostasse, perche *adhuc igniculus est*, è lo rapporta S. Gregorio Papa.

426 La face spenta, che in tuffandosi nella fonte Dodonea s'accende col motto; ETIAM

Lacrime di bella.

E FLVMINE FLAMMAM potrebbe seruire per chi s'inuaghisse di femmina piangente, dal quale proposito non s'allontana vn Poeta.

Æquore frigidior mulier, tamen vrit amantem.

Torquato Tasso Gerus. liber. c. 4. st. 76. parlando d'Armida piangente.

Il chiaro humor, che di sì spesse stille
Le belle gote, el seno adorno rende,
Opra effetto di foco, il qual in mille
Petti serpe celato, e vi s'apprende.
O miracol d'Amor, che le fauille
Tragge dal pianto, e i cor ne l'acqua accende &c.

Mà il Padre Sant'Agostino con senso più nobile insegna *l. de salut. document. c.* 43. che; *Vbi fuerint lachrymæ, ibi spiritualis ignis accenditur, qui secreta mentis illuminat.*

Lacrime.

427 Che le ritiratezze seruano à promouer l'anima ad altezza sublime di purità, e d'ogni altra virtù, l'inferisce l'acqua, che spiccia da gli angusti canali d'vna fonte, da me segnata col titolo; ANGVSTIIS ELEVATVR, à cui altri diede; FORTIOR E LATEBRIS, pensiero fauorito dal Card. Pietro di Damiano Opus. 12. c. 20. *Tu igitur si vis animam tuam in suæ virginitatis integritate persistere - secretum appete, recessum singularitatis inquire - cunctis domus tuæ foribus, cunctis videlicet sensibus censoriæ disciplinæ repagula, ne quis ingrediatur appone; FONS enim, QVI circumquaque, ne effundatur OCCLVDITVR, vndis ad alta profluentibus ELEVATVR &c.*

Trauaglio. Religioso. *

Ritiratezza.

428 La fonte Castaglia, figurata nel Parnaso, col Sole che le souraста, & le parole di Martiano Capella; PHOEBO GAVDET PARNASIA RVPES fù del Horozco, per inferire ch'egli nelle sue Imprese, ed emblemi voleua procedere con ogni possibile chiarezza. Ne solamente il Monte Parnaso gode della presenza di Febo; ma il Monte Sion, cioè ogni giusto si pregia di riceuere da Dio, Sole eterno, il lume della sapienza. Che però Dauide, che habitò sù quel Monte, se diceua Psal. 48. 4. *Os meum loquetur sapientiam, & meditatio cordis mei prudentiam*, aggiunse immantinenti num. 5. *Inclinabo in parabolam aurem meam*, per inferire, spiega Teodoreto. *Se nihil loqui proprium, sed diuinæ gratiæ instrumentum esse*, che si pregiaua d'essere illustrato, & addottrinato da Dio.

Scrittore.

429 Diego Saauedra, facendo vna fonte, le cui acque, che dourebbero spicciare da vn canaletto, sono ritenute da vna mano, che l'ottura, le soprapose; VIRES ALIT, e vuol significare, che il riposo interposto frà le mondane operationi, serue à far sì, che maggiormente s'auualorino le nostre forze; onde vn Poeta.

Odio lodeuole è vtile.

VIRES instillat, ALIT que
Tempestiua quies: maior post otia virtus.

430 Vna fonte, che con la forza dell'acque sostenta in aria vna palla, col titolo; EXTVLIT, ET SVSTINET, dinota il fauore continuato di personaggio grande in proteggere, e sostenere colui, che vna volta solleuò, e promosse. Così Iddio se con la sapienza estrasse l'huomo dal fango, e l'inalzò à portar l'immagine di lui stesso, cõ la virtù del sangue sparso volle sostentarlo, perche non perisse; e se diceua S. Gio. 3. 16. *Sic Deus dilexit mundum, vt Filium suum vnigenitum daret.* Gio. Silueira l. 4. cap. 3. n. 234.

Protettione di Prencipe.

Causa

Causa huius tantæ dilectionis diuinæ, dice, *fuit vehemens desiderium, ac studium nostræ salutis, vt hominem, quem crearat non desereret, sed omnibus modis adiuuaret.*

Beneficenza diuina. * 431 Idea della bontà, & beneficenza diuina mi parue la fonte, che meutre d'ogni intorno trasfonde per molti canali l'acque, porta il cartello; SEMPRE VERSA, E NON SCEMA. S. Basilio Hom. 12. in Ioann. *Fons est, & bonorum omnium radix, non in se ipso bonorum continens diuitias, sed in vniuersos diffundens, & plenus tamen permanens.* Fonte perenne è la scrittura Sacra scrittura. sacra, che somministra sempre mai nuoui concetti, senza già mai scemarsi; la onde S. Gio. Crisostomo; *Ex quo Paulus vixit, quingenti iam elapsi sunt anni, totoque hoc tempore, multi tum commentatores, tum doctores, ac interpretes, multa sæpè inde exhauserunt, nec tamen repositas inibi diuitias exinanire valuerunt. Non est enim sensibilis hic thesaurus, & idcirco non consumitur à multis essodientium manibus, sed augetur, & multiplicatur &c.*

Maestro Predicatore. 432 Per insegnar ad altri, bisogna che il maestro prima tenga la virtù in sè. Lo dimostrò l'Abbate Certani, col figurare vna conca di fontana, onde si riuersano l'acque, col motto; PLENA REFVNDIT. Giacomo Billio lib. 2.

Concha prius se se liquidis ingurgitat vndis,
Tumque superfusas plena refundit aquas;
At contra exiguos latices simul atque canalis
Cæpit, quam cæpit mox quoq; reddit aquam.
Cernimus, heu, multos hac tempestate canales,
Pænè etenim vacuo pectore quisque docet;
At vix inuenias multis e millibus vnum,
Qui conchæ similem se prius esse ferat.

S. Bernardo ser. 18. in Cant. *Quod tuum est spargis, & perdis, si prius quam infundaris totus semiplenus festines effundere - Si sapis conchum te exhibebis, & non canalem. Hic pænè simul & recipit, & refundit. Illa donec impleatur expectat, & sic quod superabundat, sine suo damno communicat.* Può anco interpretarsi l'Impresa, non instruttiua, mà assertiuamente; cioè che quell'anima, che si troua, qual fonte, di virtuosi humori ben colma, non può se non communicare à gli altri della sua pienezza. *Nam qui mansuetus est, ac modestus, & misericors, & iustus, non intra se tantummodo hæc recte facta concludit: verum in aliorum quoque vtilitatem præclaros hos faciet effluere fontes.* Gio. Crisost. Hom. 15. in Matt.

Liberalità. Dottrina insegnata. 433 Lo stesso Padre Certani, col fare vn canale d'vna fontana, onde sgorgauano l'acque, col motto; RECIPIT, ET REFVNDIT insegnò che le ricchezze egualmente, & le dottrine, che Iddio ne riparte, esser deuono liberalmente communicate anco à gli altri. Prou. 5. 16. *Deriuentur fontes, tui foras, & in plateis aquas tuas diuide*, cioè come spiega Rabano; *Cum ipse seruaueris, tunc & alijs prædica, & in magna auditorũ amplitudine diuina eloquia iuxta vniuscuiusq; qualitatem dispensa.* Così delle dottrine fauellaua Rabano; mà delle ricchezze Seneca lib. 2. de Benef. cap. 1. *Sic demus quomodo vellemus accipere. Ante omnia libenter, cito, sine vlla dubitatione &c.*

Virtù immortale. 434 Don Ottauio Boldoni, ad vna fonte, che trà rupaua giù da vn sassoso monte soprapose; PERPETVO SONITV, per inferire quell'immortalità di fama, che è compagna inseparabile della virtù. Claudiano de Probini consulatu.

Viuit adhuc, completq; vagis sermonibus aures
Gloria fusa Probi: quam nec ventura silebunt
Lustra, nec ignota rapiet sub nube vetustas.

435 Frà l'Imprese del Sig. Senator Berlingerio Gessi, euui quella d'vna nobil fonte, che cacciando cõ vaga bizzaria da più parti l'acque, porta il motto; L'ARTE, CHE TVTTO FA', NVLLA SI SCOPRE tolto da Torquato Tasso, nella Geruf. Liber. Canto 16. st. 9.

Poiche lasciar gli auuilupati calli,
In lieto aspetto il bel giardin s'aperse.
Acque stagnanti, mobili cristalli
Fior varij, e varie piante, herbe diuerse
Apriche collinette, ombrose valli
Selue, e spelonche in vna vista offerse;
E quel che l'bello, e'l caro accresce all'opre,
L'arte, che tutto fa, nulla si scopre.

Oratore. I prudenti Oratori non ostentano, mà nascondono à tutto potere l'arte, ricordandosi il precetto d'Aristotele 2. Rhetoric. *Oportet artem ita obscurare, vt non ex vllo apparatu, sed omnino naturaliter dicere videamur.*

Sono al parer d'Aristotele lib. 1. Meteor. cap. 13. perpetue le fonti, perche l'aria somministra sempre nuoua materia d'acque. Francesco Raulino à ciò riflettendo segnò vna copiosa fonte co'l detto; ARCANVS DVM SVPPETET AER; e ciò in persona di personaggio, dolente per la morte d'vn suo caro, che protestaua, fin che hauesse spirato l'aria della vita, di versar sempre l'acqua delle lacrime tributaria dell'altrui morte. Impresa, che dimostra gratitudine, e corrispondenza, indeficiente, e affettuosa. Gratitudine.

Amico discreto. Ad vna fonte, coperta da i marmi, che non versa le acque, se non quando è raggirata la sua chiaue il Sig. Gio. Battista Mazzoleni soprascrisse; NEC NEGAT, NEC PRODIGIT, applicando l'impresa ad vn amico suo, di cognome Fontana: huomo di tal genio, che non denegaua le cose sue, troppo auaro, à gli amici, mà ne anco prodigamente le gettaua. Nel qual proposito S. Gregorio Nazianzeno Orat. ad Gregor. Nyssen. alludendo al testo de i sacri Cant. 4. 12. *Hortus conclusus, fons signatus*, dice; *Amicus fidelis hortus clausus, fons obsignatus, quæ opportunè aperiuntur, & communicantur amicis.*

Felicità inquieta. 436 L'acqua, che dalla fonte vien cacciata in alto, ricade immantinenti; à cui lo stesso Mazzoleni diede; IN ALTO NVLLA QVIES, ò veramente; NON QVIESCIT IN ALTO, alludendo al medesimo Fontana, che viueua contento dello stato suo, anzi humile, che fastoso; sapendo, che le altezze mondane vengono da molestissime inquietudini accompagnate. Nella quale conformità appennello Seneca Epist. 36. *Amicum tuum hortare, vt istos magno animo contemnat, qui illum obiurgant, quod vmbram, & otium petierit, quod dignitatem suam destituerit, & cum plus consequi posset, prætulerit quietem omnibus. Quam vtiliter negotium suum gesserit, quotidie illis ostendet. Hi quibus inuidetur, non desinent transire. Alij elidentur, alij cadent. Res est inquieta felicitas &c.*

Quando all'acque, ristrette nell'angustie della

della fontana si concede qualche apertura: con brillanti spicci risaltano, e festose balzano vers' il cielo, meritando dal Sig. Mazzoleni il motto; DAT EXVLTARE LIBERTAS, con applicatione allo stesso Fontana, che disinuolto dall' esercitio suo, che l'obbliga à star rinchiuso; nell'hore del respiro, se la passa con giocondissima allegrezza. Anco il zoppo, descritto ne gli Atti Apostolici, quando si vide libero da i ceppi della primiera infermità; *Exiliens stetit, & ambulabat: & intrauit cum illis in templum ambulans, & exiliens, & laudans Deum* Act. 3. 8.

Libertà moue all' allegrezza.

Come l'acqua, spicciata fuori dalla fonte, à linea retta si porta vers'il cielo, quando diritto è il canale, per cui trapassa, vscendo, dice il Mazzoleni RECTA A RECTO; così, oue si troua l'interna bontà, e rettitudine; l'opere esterne, e le parole ancora, incolpabili riescono sotto gli occhi e de gli huomini, e d'Iddio. Quindi de i Progenitori del Battista, à pena S. Luca scriue; *Erant iusti ambo ante Deum*, che à quest'ottime qualità di spirito, aggiunge l'operationi esterne di tutta isquisitezza, *incedentes in omnibus mandatis, & iustificationibus domini sine querela*; su'l qual luogo Sant'Ambrogio; *Nulla enim querela est, vbi & mentis bonitas concordat, & facti.*

Opere simili all'interno.

PISCINA. Cap. XXVI.

437 LA Piscina probatica, quale da S. Giouanni è riferita, figurata con cinque portici, nel mezzo de i quali v'era l'acqua, di cui è scritto; *Mouebatur aqua, & sanabatur vnus.* Ioann. 5. 4. fù alzata per corpo d'impresa, aggiunteui le parole TVRBATA SALVTEM, e ciò per alludere alla B. Verg. Annuntiata, la quale come scriue S. Luca 1. 29. *Turbata est in sermone eius*, concetto da Riccardo di S. Lorenzo *lib. 9. de Laud. Virg.* così per l'appunto spiegato; *Maria est piscina probatica Ioannis, in quam Angelus Domini secundum tempus descendebat, & mouebatur aqua, & sanabatur vnus. Tempore enim incarnationis descendit Angelus magni consilij in Mariam, & mota est aqua, quando ad nouam salutationem turbata est Maria, & sanatus est vnus, idest quotquot crediderunt Deum trinum, & vnum.* Dichiara altresì quest'impresa, che il timore d'Iddio, sia il vero strumento d'ogni nostra felicità, e salute. Così Tertulliano lib. de cultu fœmin. c. 2. *Timor fundamentum est salutis, timendo cauebimus, cauendo salui erimus, qui sollicitus est, is verè poterit esse securus.*

Annuntiatione di Maria Vergine.

Timor d'Iddio.

Che dall'acqua della Piscina euangelica ricauassero gl'infermi la salute, ciò non era naturale effetto dell'acqua, mà assistenza mera, e gratioso influsso della virtù diuina; à cui perciò poteua darsi; NVMEN, NON VNDA MEDETVR; ò come piacque al mio Carducci; NVMINE SANAT AQVA; non altrimenti l'acqua del battesimo, non come aqua elementare semplicemente, mà come assistita dalla virtù dello Spirito Santo si troua assunta à purificar l'anime, e compartir loro spirituale salute. S. Gio. Crisostomo nella catena di S. Tomaso in Ioan. 5. *Non simpliciter sanabat aquarum natura: semper enim hoc fieret, sed Angeli descensione. Sic enim, & in baptismate non simpliciter aqua operatur, sed cum Spiritus Sancti acceperit gratiam, tunc omnia soluit peccata.*

*

Battesimo.

A quell'infermo precisamente, dall'acqua della piscina era compartita la salute, che nel seno di quell'onde si fosse inabissato; *Et qui prior descendisset in piscinam post motionem aquæ sanus fiebat &c.* Io. 5. 4. Ben dunque merita il motto; DEMERSO SALVS. Impresa addattabile à Mosè fanciullo, che trouò, sommerso nel fiume Nilo, i principij di memorabili felicità, e grandezze, Exod. 2. à Naaman Siro, che sette volte tuffato nel fiume Giordano si purificò dalla lebbra 4. Reg. 5. 14. A Giona Profeta, che dal vedersi sommerso nel mare apprese à riconoscere Iddio, ed à seruirlo Ion. 2. 2. In somma à tutto il Cristianesimo, che ritroua la salute, sommerso nella fonte del battesimo, e nell'acque che sgorgarono dal seno squarciato del Saluatore.

Trauaglio vtile.

Battesimo.

Perche vn solo infermo, sommerso in quell' acque, otteneua la salute; si può ben dire che la Piscina fosse; VNI SOLAMEN. Simbolo scriue S. Cirillo Alessandrino lib. 2. in Ioan. cap. 125. della legge Mosaica, la cui virtù si vide ristretta al solo popolo Giudeo, e non communicata, come l'acqua della gratia euangelica, à tutte le nationi della terra; *Hæc curationis virtus in vno terminabatur homine: quod signum erat, vtilitatem legis in solo Iudæorum genere terminatam, nec ad alios vnquam transgressam fuisse.*

Legge Mosaica.

Otteneua dall'acque della piscina la salute quell'Infermo, che al vedere l'onda commossa, prima de gli altri con tutta celerità, e disinuoltura, si fosse calato in quel miracoloso bagno; che tanto insinuò l'Euangelista Ioan. 5. 4. *Et qui prior descendisset in piscinam &c. sanus fiebat.* A cui D. Saluatore Carducci soprapose; PRIOR, INDE SALVTEM; e potrebbe anco dirsi; IMPIGRO SALVS ÆGROTO; Insegnandoci, con tutta celerità à corrispondere al fauore della diuina gratia quando ne viene offerto; poiche la nostra salute dipende dalla prontezza in afferrare l'occasione propitia. Che però se Iddio per bocca di Michea c. 6. 8. iua dicendo; *Indicabo tibi ò homo, quid sit bonum, & quid Dominus quærat à te: Vtique facere iudicium, & diligere misericordiam, & solicitum ambulare cum Deo tuo.* S. Girolamo con riflessione particolare ne ingiunge questa pronta sollecitudine, e dice; *Iubetur nobis, vt præparati simus ambulare cum Domino Deo nostro: nulla hora dormire, nullo tempore securi esse debemus; sed semper expectare patrem familias venientem &c.*

*

Celerità in corrispondere alla gratia.

Certa cosa è, che non v'era tempo stabilmente prefisso, in cui l'Angelo scendesse à muouer l'acque della piscina, e dar loro virtù curatiua; mà scendeua à tempi incerti, e da gl'infermi non conosciuti; che però se ne stauano con attentissima vigilanza, per riceuere l'influsso della gratia, quando fosse al Signore piaciuto di compartirla. Merita dunque la Piscina il motto; INCERTO TEMPORE SANAT; ò pure; DVBIO SORS FAVSTA MOMENTO, che tanto le soprapose il mio Concanonico D. Saluatore Carducci, e n'ammaestra; già che l'Angelo d'Iddio; e lo spirito d'Iddio; non solamente

*

Gratia hà gl' influssi reconditi.

te; *Vbi vult*, (mà *quando vult*) *spirat* Io. 3. 8. à star sempre pronti, à spiegar le vele de i nostri affetti, per raccoglierlo, e mettersi à nuoto nel pelago delle sue gratie, per approfittarcene, e condurci al possesso della vera salute; nella maniera che gl'infermi, trattenuti sotto i portici di questa piscina, stanano; *Semper spectantes saltum excitatæ, & motæ aquæ; vt*, acciochè senza dilatione veruna balzando nell'onde, *in aqua omnia sanante dissiparent molestam morbum*, discorre Nonno, riferito da Cornelio à Lapide sù questo luogo. Così, nella Sapienza c. 16. 28. si ricorda, che gli Ebrei, per assicurarsi di raccoglier la manna, doueuano al primo garrito de gli augelli, che salutauano l'alba, vscirsene da i padiglioni; *vt notum omnibus esset, quoniam oportet præuenire solè ad benedictionem tuã.* Che però con viuo affetto il Saluatore ingiungeua Matt. 24. 42. *Vigilate ergo (nescitis enim quando Dominus domus veniat)* & Matt. 13. 33. *Videte, vigilate & orate nescitis enim quando tempus sit.*

POZZO. Cap. XXVII.

438 L'Acqua del pozzo, quanto più se ne caua, tanto riesce più salurifera; però le fù soprascritto; HAVRIENDO SALVBRIOR; tale l'elemosina molto più serue alla salute di chi la riparte, che di chi la riceue. Sant'Ambrogio *lib. de Nabut.* cap. 12. *Tibi proficit quidquid inopi contuleris. Tibi crescit quidquid in pauperes eroganeris.* Filone Ebreo *l. de Somnijs, & de gigant.* si vale di questa similitudine, per mostrare, che quelli che insegnano à gli altri acquistano per sè, e dice; *Sicuti fontes salientes, si multum aquæ auferatur, non tantum non diminuuntur, sed dulciores etiam multo redduntur; ita scientia non decrescit docendi officio, sed magis etiam, magisque fit dulcior: nonnumquam etiam augetur, si in discipulos, & familiares transfertur.*

Elemosina.

Insegnare.

439 Al pozzo altri soprascrisse; FIT PVRIOR HAVSTV, ed ancora. MOTV CLARIOR, così col continuo essercitio meglio si conserua, ed il corpo, e lo spirito, che non si farebbe, giacendosi otiosamente. Clemente Alessandr. l. 1. Strom. *Putei, qui exhauriuntur, emittunt aquã magis perspicuã: corrumpuntur autẽ hi, quorũ nullus est particeps. Sic exercitatio salubrẽ habitũ ingenerat, & spiritibus, & corporibus.*

Essercitio.

440 S. Basilio Magno Hom. in illud Luc. 12. *Destruam horrea mea*, dice; *Sicut putei continuo exhausti, & copiosiore, & pulchriore fluunt aqua, dimissi vero, & quieti, facile putent; sic & opes reconditæ inutiles sunt, translatæ in pauperes fructum pariunt.* Alla qual sentenza inherendo, diedi al pozzo; COPIOSIOR HAVSTV; per dinotare, che l'opulenza delle nostre case, tanto più cresce, quanto più n'esce all'altrui caritatiuo soccorso. Vedasi in questo proposito S. Clemente Alessandr. l. 3. Pedag.

* Elemosina.

441 Nel pozzo rappresentò se stesso vn Caritatiuo, e liberale; à cui soprapose; HAVRIAR, NON EXHAVRIAR; essendo più che sicuro, che dando in grande abbondanza à i poueri, ed à Dio, non si poteua ridurre in secco, mà più che mai sarebbe riuscito di beni copioso, ed abbondante. S. Basilio Homil. 3. in Diuit. auaros; *Qui dando diuinæ gratiæ confidunt, puteos imitantur, qui continue exhausti, minimè deficiunt; sed duplo copiosiores euadunt.*

Elemosiniere.

442 L'acqua del pozzo, forza dell'antiperistasi, frà i feruori dell'estate si rinfresca, frà i rigori dell'inuerno si scalda. Per tanto le soprapose; ALGET CVM CETERA CALENT, ò pure; FRIGET IN ÆSTV; ed ancora; CALET CVM CETERA FRIGENT, ò sia; HYEME CALET. Effetti che moralmente considerati si pratticano anco ne gli huomini di qualche perfettione; perche come ben disse il Bercorio. *Reductor. mor.* l. 8. c. 8. n. 4. *Iusti in hyeme tribulationis feruescunt, qui in æstate prosperitatis tepescunt.* Il motto *Friget in æstu* conuiene altresì ad vn inuidioso, che si raffredda vedendo l'altrui felicità, e s'intisichisce; si come quello, *Calet cum cetera frigent* esprime la carità diuina, che tanto più s'accende nell'amor de gli huomini, quanto più questi si raffreddano ne suoi diuini ossequij. Quindi il Padre Luigi Nouarino, bramoso di vedere ne i serui d'Iddio, ciò che nel sourano Signore si riueriscе, così consigliaua; *Sicut putei, quanto extra vehementius frigus, omnia, omnes corripit, & glacies vrit, tanto à frigore sunt alieniores: ita & qui Dei serui, cum mundus diuini amoris æstu vidnus noxio gelu obsidetur, in Dei amorem ardentius feruntur: & cum tribulationis glacie obsepiuntur, in Dei obsequium, & cultum magis æstuant.* Aqu. Nuptial. n. 1138.

* Trauaglio vtile.

Prosperità dãnosa.

Inuidioso.

Carità diuina.

Seruo d'Iddio.

443 Che i tesori della sapienza siano profondi, e nascosti à gli occhi del volgo, lo dimostra il pozzo, da mè segnato col motto; IN ABDITIS HVMOR. Così l'Ecclesiastico c. 6. nu. 23. *Sapientia enim doctrinæ, secundum nomen est eius, & non est multis manifesta.* Quindi come auuerte Gio. Pineda in Iob. c. 28. 18. num. 6. *Sophia à Zopha, ideſt à caligine dicitur, quasi in caligine, & ignoratione delitescens*; che però Filone lib. de somnijs. *Mihi videtur hic puteus significare scientiam, quæ suapte natura in profundo sita est, non in superficie, nec in propatulo solet esse, sed in abdito &c.* E Sant'Ambrogio l. de Isaac cap. 4. *Quid enim est puteus aquæ viuæ, nisi profundæ altitudo doctrinæ?*

Sapienza.

*

444 La sapienza, e scienza, sono come l'acqua del pozzo, che non può attingersi, se non con molta difficoltà, e fatica; e lo dimostra il motto da me soprascrittogli; CVM LABORE EXTRAHITVR. E basterebbe S. Clemente Alessandrino l. 4. Strom. *Sudor ante virtutem positus est*, mà il Padre Giouanni Pineda da quel luogo di Giob. 28. 18. *trahitur autem sapientia de occultis*, così mirabilmente lo dichiara. *Trahitur propriè attrahitur, vel extrahitur, & nescio quam prolongationem, aut elonganimitatem in attrahendo, & operando videtur hoc verbum indicare, quasi dicat; Protrahitur sapientia de occultis, vel prolungatur eius attractio, aut longanimiter laboratur in eius attractione.* Il Bercorio Reduct. lib. 8. c. 8. n. 2. è di parere che pozzi animati chiamar si debbano alcuni ricchi auari, perche dal seno loro à pena, con incredibile fatica, può ricauarsi l'acqua dell'elemosina all'altrui soccorso; *Multi diuites in tantum sunt auari, quod more putei, vix, & cũ maximo labore potest aqua eleemosynarum inde extrahi, & haberi.*

Sapiẽza s'acquista con fatica.

*

Elemosina.

TER-

TERRA

TERRA	c.28	MONTE OLIMPO	
CAMPO	c.29	cap.	32
MONTE, VALLE, SPELONCA	c.30	ISOLA	c.33
MONTE ETNA, VESVVIO, APONO	c.31	ISTMO	c.34
		SCOGLIO	c.35

TERRA. Cap. XXVIII.

Prencipato indipendente.

445 TOrquato Taſſo, per dimoſtrare il dominio indipendente, e la monarchia aſſoluta d'vn gran Prencipe, fece il globo della terra, circondato d'intorno dall'aria ambiente, col motto; PONDERIBVS LIBRATA SVIS; ò come piace al Ferro; SVO SE PONDERE FIRMAT; al qual corpo io diedi; NVLLO FVLCIMINE NIXA; e lo preſi da Ouidio 6. Faſt.

Proprio valore.

*

Terra, pilæ ſimilis, nullo fulcimine nixa.

Gouerno di Prencipe.

446 Gli Aggiuſtati di Treuigi, hanno il globo della terra, con le parole d'Ouidio; STABILISQVE MANENS DAT CVNCTA MOVERI, idea d'vn Prencipe regnante, che ſtando nella metropoli del ſuo regno, riparte la virtù motiua à tutti i ſiti dello ſteſſo. Giuſto Lipſio Præfat. de milit. Romana. *Vt gubernator in magna naui, flectit, & regit omnia paruo motu; imo vt ipſe mundi ille rector Deus machinam hanc quatit, & mouet, ipſe inconcuſſus: ita ſedatus Princeps regit Rempublicam.*

Vita contemplatiua.

447 Gl'Immobili d'Aleſſandria, diedero al globo della terra il motto; IMMOTA NEC INERS, ò veramente; NEC INERS; imagine eſpreſſa della vita contemplatiua, e dell'otioſo diporto, preſo da perſone d'alta virtù, le quali in apparenza ſembrano inutili, mà in fatti ſono negotioſiſſime. S. Bernardo de vita ſolitaria. *Ocioſum non eſt vacare Deo, imo negotium negotiorum omnium.* Seneca epiſt. 8. *Mihi crede: qui nihil agere videntur, maiora agunt; humana, diuinaque ſimul tractant*; e Scipione Africano, all'hora quando, ſeparato dalle guerre, ſi tratteneua ne ſuoi otij ſtudioſi, dir ſoleua; *ſe nunquam minus otioſum, quam quum eſſet in otio*; inferir volendo, che all'hora più che mai ſeco ſteſſo egli ſpecolaua, e conſultaua come giouar poteſſe alla ſua patria. *Plutar. in Apophteg.*

Gratitudine.

448 Dalla terra, come da ottima maeſtra ne viene inſegnata, e perſuaſa la gratitudine, e corriſpondenza verſo chi ci hà beneficati, mentre tutta piena di felici germogli dal Padre Don Ottauio Boldoni fù ſegnata col titolo; REDDIT FIDELITER. Sant' Ambrogio l. 1. Offic. c. 31. *Imitanda nobis eſt natura terrarum, quæ ſuſceptum ſemen multiplicatiori ſolet numero reddere quam acceperit &c.*

Giouentù.

449 Alla terra ſqualida, e deſerta, perche non coltiuata, fù chi ſopraſcriſſe; EXCVLTA VIRESCET, tali molti ingegni orridamente s'ingombrano di vitioſi germogli, che aiutati con la coltura d'vn ottima educatione, fiorirebbero à marauiglia. Con queſto concetto S. Gio. Criſoſtomo *Hom. 9. in 1. Timot.* perſuadeua l'educatione della giouentù. *Vt fundus ſit optimus cuncta molimur, & agaſonem, & mulionem inquirimus; ceterum quod nobis omnium chariſſimum eſt omnino negligimus: maior nobis poſſeſſionum cura eſt, quam filiorum, quorum illæ gratia comparantur.* Lo ſteſſo auuertì S. Pietro di Damiano Serm. de S. Donato; *Sulcabat terram ſuam vomere diſciplinæ, vt vber ſegetum prouentus erumperet, vt illuceſcente gratiæ cœleſtis radio fertilius germinaret.* S. Nilo Inſtitut. ad Monach. riconoſce il vero profitto dallo ſtudio della diuina legge, opra della quale coltiuata la terra del cuore, benche foſſe prima, ſeluaggia, orrida, e ſpinoſa, reſta à marauiglia purgata, e diſpoſta à gran coſe; *Vt ager incultus, atq; ſylueſtris agriculturæ diligentia manſueſcit, - ſic animus peccatorum ſentibus horridus, diuinæ legis ſtudio purgatur, atque excolitur.*

Legge diuina.

450 La terra ſolcata con la durezza dell'aratro, hebbe; VVLNERE VIRESCIT, ò come io diſſi; SAVCIATA FERACIOR; tale S. Chieſa lacerata, e laniata dalle perſecutioni de i Tiranni, più che mai vigoroſa, e ferace di Martiri, di palme, e di trionfi comparue; *Perſecutionibus creuit, martyrijs coronata eſt*, diceua S. Girolamo *in Vita Malchi*; e Teodoreto lib. 9. de leg. *Cruor ille cæſorum corporum, irrigatio quædã erat nouis in Eccleſia emergentibus plantis.* Dir anco ſi potrebbe; SAVCIATA FELICIVS; eſſendo veriſſimo il detto di Martiale lib. 1. ad Lucium Epigr. 130. che.

S. Chieſa perſeguitata.

*

*

Pingue ſolum laſſat, ſed iuuat ipſe labor.

Perche come inſegnò S. Leone Papa ſerm. 4. de Ieiun. Pent. *Terra carnis noſtræ niſi aſſiduis fuerit ſauciata culturis, cito de ſegni otio ſpinas, tribuloſque producit, & partu degeneri dabit fructum non horreis inferendum, ſed ignibus concremandum.* Che però il mio D. Gregorio Comanini ſonetto 8. che comincia; Empio cor mio;

Deh rallenta il rigore, e'n te profonda
Laſcia omai, che s'inprima, eterna piaga:
Che in lei Dio ſparge di ſua gratia il ſeme.
Tal campeſtre bifolco il terren preme,
E lento lento con l'aratro il piaga,
Perche ricco al fin ſia di meſſe bionda.

Giouentù.

451 Per ſimbolo della giouentù, che non educandoſi opera vitioſamente, può ſeruir la terra, col cartello; INCVLTA SYLVESCIT à cui il mio Padre Gallina diede; DAT INARATA VEPRES; e lo tolſe da Vrbano VIII.

Germinat tellus inarata vepres.

Tanto motiuò S. Gio. Criſoſtomo Hom. 5. in Matt. *Quemadmodum ager diu non proſciſſus ſylueſcit, ac paſſim innumeros vepres producit: ita iuuentus neglecta.* Lo ſteſſo conſiderò S. Clemente Papa *l. 6. Recognit.* nel campo de i popoli, nel quale creſcono le ſpine de i vitij, ſe manca la coltura del Predicatore; *Sicut terra à cultore neglecta ſpinas, & tribulos neceſſario producit; ita ſenſus veſter longi temporis incuria multas, & noxias opiniones rerum, & intelligentias falſæ ſcientiæ germinauit. Opus eſt nunc multa diligentia ad excolendum rus mentis veſtræ, vt id ſermo veritatis, qui eſt verus, & diligens colonus aſſiduis excolat diſciplinis.*

452 La terra, figurata in vn globo perfettamente sferico, nel mezzo dell'aria ſoſtenuto, ſi come

come anco il globo del cielo, meritano il soprascritto. ANGVLVS OMNIS ABEST; ciò che suggerì Ouidio lib. 6. Fast.

* *Terra pilæ similis nullo fulcimine nixa,*
Aere subiecto tam graue pendet onus.
Ipsa volubilitas libratum sustinet orbem:
Quique premat partes ANGVLVS OMNIS ABEST

Leale. idea di persona tutta leale, e sincera, che non sà ciò che sia simulatione, fintione, ò doppiezza. Tanto cantò il mio Concanonico D. Saluator Carducci;

Angulus omnis abest, nitidus dũ voluitur orbis.
Sic retinet nullas candida mens latebras.

453 Co'l beneficio della coltura, la terra, di segnalate pompe per ogni parte s'adorna; i denti de i vomeri la dispongono à mirabile fertilità; e quella che si trouò souuertita dalla durezza del ferro, dopoi si dimostra addobbata con la biondezza dell'oro, restando, come scrisse il Gamberti. MOLLITA COLENDO; tolto da Virgilio 2. Georg. v. 35.

Quare agite ò proprios generatim discite cultus
Agricolæ, fructusq; feros MOLLITE COLENDO

e Lucret. lib. 5.

—— fructusq; feros mansuescere, terræ
Cernebant indulgendo, blandeq; colendo

non altrimenti l'animo humano, con la diligente educatione, di seluaggio ed orrido ch'egli era, si promoue ad ottenere virtuose, e lodeuoli preroghatiue.

Educatione.

454 Simbolo di persona maluagia, e fieramente ingrata, è la terra salsa, e saluatica, che per quanto altri vi si affatichi d'intorno, coltiuandola, ed impinguandola: non si dispone già mai à dar lodeuole frutto, e come disse Carlo Rancati. NON MANSVESCIT ARANDO, tolto da Virgilio 2. Georg. 238.

Ingrato.

Salsa autem tellus, & quæ perhibetur amara
Frugibus infelix, ea nec mansuescit arando.

CAMPO. Cap. XXIX.

455 VN campo non coltiuato, che tutto coperto di squalidezza pare affatto sterile, con vn aratro vicino hebbe; NON SEMPER INVTILIS, dimostrando che gli huomini coltiuati con le diligenze diuentano fruttuosi. Lattantio Firmiano l. 6. c. 15. de vero cultu; *Sicut in sentes ager, qui est natura fœcundus, exuberat: Sic animus incultus, vitijs sua sponte inualescentibus, velut spinis obducitur. Sed cum verus cultor accesserit, statim cedentibus vitijs, fruges virtutis oriuntur.* Cicerone 2. Tuscul. *Vt ager, quamuis fertilis, sine cultura fructuosus esse non potest; sic sine doctrina animus.*

Educatione, opera molto.

456 Vn campo, col fuoco dentroui acceso, opra del quale si rasciuga la sua souerchia humidità, e si consumano i bronchi, e le spine, hebbe il cartello; EXSVDAT INVTILIS HVMOR, e quest'altro ancora, che spiega l'operatione del fuoco; EXCOQVITVR VITIVM, motti leuati da Virgilio 1. Georg. v. 88. ed ancora VT NOXIA PERDAT, co i quali s'esprime molto al viuo l'attiuità dello Spirito Santo, che scese in fiamme di fuoco, per correggere, e purgare le vitiose superfluità della terra. S. Pietro Crisologo serm. 164. *Diu oppressa dumis nationum cupiens noualia purgare, ignem mittit primum maximus magister in terram, vt quidquid naturalis squalefecerat luxus, quidquid arefecerat brumalis rigor, artifici depurgat, & consumit incendio.* Il fuoco del Purgatorio, ed esso parimenti serue à consumar dall'anime le superfluità de i peccati. Lactant. l. 7. Institut. cap. 21. *Iustos cum iudicauerit Dominus, etiam igne examinabit; tum quorum peccata vel pondere, vel numero præualuerint, igne perstringentur, atque amburentur; quos autem plena iustitia, & maturitas virtutis incoxerit, ignem illum non sentient.*

Spirito Santo.

Purgatorio.

457 Il Padre Vincenzo Giliberti, rapporta vn campo di grano, sopra il quale si vedeuano, e nuuoli, e venti, col titolo; NON TALI AVXILIO, tolto da Virgilio 2. Æneid. v. 521. e significaua d'hauer bisogno non di turbini molesti ingiuriosi, ma di pioggie soaui, e del calor del Sole. Così la giouentù vuole esser trattata con educatione manierosa, e discreta, e non con fierezze violente, e dispettose. Plutar. de liber. educan. *Dico ad liberalia studia adducendos esse pueros, verbis, adhortationibusque, non mehercle verberibus, aut contumeliosa tractatione. Torpent, & abhorrent sic tractati à laboribus, partim ob dolores plagarũ, partim ob contumelias &c.*

Correttione sia soaue.

458 Vn campo sitibondo, arso, & aperto in molte fissure, fù rappresentato in atto di chieder soccorso; E NVBIBVS, ET E MONTIBVS, e tacitamente insegna che il Cristiano s'approfitterà, quando in lui s'accoppino e gli aiuti del Cielo, e le operationi della terra. S. Agostino tom. 7. lib. 2. *de peccatorum meritis &c.* cap. 5. *Non ideo de hac re solis votis agendum est, vt non subinferatur ad benè viuendum nostræ efficacia voluntatis. Adiutor enim Deus dicitur, nec adiuuari potest, nisi qui spontè aliquid conatur.* Virgilio anch'esso ben diceua; che per ricauar i frutti dalla terra, si ricercano; e le fatiche diligenti dell'agricoltore, ed il beneficio della pioggia, supplicata, ed ottenuta dal cielo; e nel 1. Georg. v. 155. così;

Gratia, & cooperatione.

Quod nisi, & assiduis terram insectabere rastris
Et sonitu terrebis aues, & ruris opaci
Falce premes vmbras, votisq; vocaueris imbrẽ
Heu magnum alterius frustra spectabis aceruum
Concussaq; famem in syluis solabere quercu.

S. Maccario il Vecchio Hom. 26. *Requirit Deus ab homine laborem, fatigationem, ac operationem; nisi tamen desursum apparuerit nubes cælestis, & pluuia gratiæ, nihil iuuabit labor coloni.*

459 Huomo letterato, che non si cura della protettione, ne delle gratie di prencipe alcuno, contento della fecondità à lui compartita dalla propria virtù, può figurarsi in vn campo, che inaffiato da copiosi ruscelli; NVLLOS POSTVLAT IMBRES, impresa di Carlo Rancati, animata co'l fauor di Tibullo;

Indipẽdenza.

Te propter NVLLOS tellus tua POSTVLAT IMBRES;
Arida, nec pluuio supplicat herba Ioui

il mio Carducci così;

Diues ager riuis nullos sibi postulat imbres;
Alterius nec opes mens opulenta petit.

460 Che

Felicità mondana.

460 Che le mondane felicità, siano intorbidate da trauaglioſi accidenti, lo dimoſtra vn campo, che mentre ne ſuoi germogli felicemente s'auuanza, al di ſopra da nuuoli negri, e tempeſtoſi, vien minacciato col motto; LÆTA DIRIS. Ouidio lib. 4. de Pont. eleg. 3.

Tu quoq; fac timeas, & quæ tibi læta videntur,
Dum loqueris fieri triſtia poſſe puta.

Seneca in Thieſte così.

Nemo confidat nimium ſecundis,
Nemo deſperet meliora lapſus;
Miſcet hæc illis, prohibetq; Clotho
Stare fortunam, rotat omne fatum.

461 Al campo arſo da i fuochi paruemi ſi

* poteſſe dare; DENSIOR FLOREBIT ARISTA, per Santa Chieſa, che frà le perſecutioni s'auuanza. S. Cipriano de laud. Martyr. *Flammas plerumque agris iubet immittere, quo calore vagantis incendij cæca terræ ſpiramenta laxentur; iubet ſtipulas crepitanti igne torreri, vt ſe in altius grauida ſeges tolleret, & parturientibus culmis denſior ariſta floreret. Igitur talis, & martyrij primo caſus, poſtmodum fructus eſt, qui morte vitam cõdemnat, vt morte vitam cuſtodiat.*

Santa Chieſa perſeguitata.

462 Il campo, nel quale altri attualmente ſtà ſpargendo i grani di formento, ben paruemi

* che poteſſe dire; DITOR, VT DITEM; tale il ricco riceue da Dio l'abbondanza, perche la riparta à gli altri; il Sauio riceue la ſapienza, perche la communichi all'altrui edificatione. S. Bernardo ſer. 53. *ex paruis* oſſerua, che non diſſe Paolo 1. Cor. 12. 8. *alij datur ſapientia*, mà; *Datur ſermo ſapientiæ*, e dice; *Apoſtolus cum de diſtributione donorum loqueretur, non ait ſimpliciter, alij datur ſapientia: alij ſcientia, ſed addit, dicens, ſermo ſcientiæ, ſermo ſapientiæ, vt oſtenderet, quod huiuſmodi dona propter alios dantur, ſcilicet vt alij ædificentur.*

Sapienza.

463 Alcibiade Lucarini, per figurare il fine del mondo, dipinſe vn campo, con le ſtoppie ardenti, ed il motto; POST MESSEM INCENDIVM. Chi nel ſecolo corrotto, laſciuendo, vſurpando, occidendo, fà raccolta di vitij; altro temer non deue, che d'eſſer poſto alla fine per berſaglio delle fiamme tartaree, e ſempiterne. Quindi S. Nilo Paræneſ. num. 212. *Mala ne ſemina: meſſis enim prope eſt, & ignis excipiet ſpinarum agricolam*, & Iſaia 33. 11. *Concipietis ardorem, parietis ſtipulam: ſpiritus veſter vt ignis vorabit vos. Et erunt populi quaſi de incendio cinis, ſpinæ congregatæ igni comburentur.*

Fine del Mondo.

464 L'Acceſo frà gli Erranti di Breſcia, hà vn campo, col fuoco, che diuora i ſuoi germogli, ed il cartello; PER FECONDARMI, poiche in fatti il fuoco de i trauagli, deſtato ne i ſeni ſterili, e ſpinoſi, non ſerue, che per loro vtile, ed auuanzamento. Lipſio lib. de vna Religione; *Ipſa clementia eſt in extremè, ac deſperate malos non eſſe clementem.* Con ſimile concetto ad vn campo ſparſo di vepri il P. Bouio diede; INCENDERE PRODERIT, dinotando, che dal feruore de i Miniſtri Apoſtolici, le ſpine de i vitij, vengono conſumate, e deſertate. Si come co'l rigore della giuſtitia vindicatiua, dalle male ſpine de gli huomini facinoroſi, reſtano le prouincie purgate, e liberate.

Trauaglio gioua.

Caſtigo vtile.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

MONTE, VALLE, SPELONCA
Cap. XXX.

Sapienza.

465 VN Monte, sù la vetta del quale era vna palma, ed vn alloro, ſi ritroua col motto; ARDVA VIRTVTEM, tolto da Silio Italico;

Ardua virtutem profert via, ſcandite primi.

dimoſtra che il premio, & la gloria della virtù, non può acquiſtarſi, ſe non con molta fatica, ciò che diſſe quel Poeta;

Virtutem poſuere Dij ſudore parandam.

Eminenza di merito.

466 Per inferire la grandezza, e virtù ſegnalata di Perſonaggio qualificato, fù dipinto vn monte, la cima del quale ſoprauanzaua le nubi col verbo; EMINET; tanto della B. Vergine diſcorreua S. Bernardo ſer. ſuper *Mulier amicta ſole* Apoc. 12. 1. *Defectus omnis ſub ea, & quid quid fragilitatis, ſeu corruptionis eſt, excellentiſſima quadam ſublimitate præ cæteris omnibus excedit, & ſupergreditur creaturis.*

Il Sig. Gio. Battiſta Mazzoleni, per non sò qual perſonaggio, che trouandoſi in poſto altiſſimo; à colpa delle noioſe cure, compagne inſeparabili di quella carica, auanti al tempo, tutto era incanutito, fece impreſa d'vn monte, le cui cime di neue ſi vedeuano coperte, co'l titolo; CANESCIT IN ALTIS. Concetto che dal P. Carducci con queſto diſtico fù ſpiegato;

Dignità fanno incanutire.

Quo magis aſſurgit, mage mons caneſcit in altis;
Hoc mage canus eris, quo magis altus eris.

Sperar in Dio.

467 Il monte, col cartello; DE CÆLO EXPECTANS PLVVIAM; ò pure attualmente inaffiato dalle celeſti pioggie col titolo; NON ALIVNDE, è ſimbolo di perſona ſpirituale, e contemplatiua, e che non altronde, che dalla bontà, e prouidenza del Cielo, e d'Iddio attende frà le ſue indigenze l'opportuno ſoccorſo; Ouidio, così gentile com'era, con parole da Cattolico lib. 1. de Pont. eleg. 7.

contemplatiuo.

Quamuis eſt igitur meritis indebita noſtris;
Magna tamen ſpes eſt in bonitate Dei.

Humiltà ſcopre il merito.

468 Che l'altezza del merito ne i Santi ſi riconoſca con la miſura della loro humiltà, lo dichiara l'impreſa del monte, col Sol cadente; ed il motto; EX VMBRA MAGNITVDO. *Nihil eſt enim*, dottrina di S. Girolamo in c. 19. Matt. *quod ita Deo gratum faciat, & hominibus quam ſi vitæ merito non magni, ſed humilitate infimi videamur.* Nel qual propoſito può ſeruire la ſentenza di S. Agoſtino l. de Sancta Virginit. *Menſura humilitatis cuiq; ex menſura ipſius magnitudinis data eſt.*

Animo generoſo.

469 Vn monte, figurato alla riua del mare, contra il quale ſi dibattono l'onde, col motto; NEC FRANGITVR, NEC IRRIGATVR dimoſtra animo generoſo, che non ſi laſcia ne ſmouere dalla violenza de i caſi auuerſi, ne intenerire dalle luſinghe della proſpera fortuna. Tale era S. Gio. Battiſta, *quem vel ventoſa felicitas*, del vederſi figliuolo del ſommo Sacerdote, ed vno de più qualificati caualieri della Giudea, *vel aduerſitas turbida*, di trouarſi con odio capitale perſeguitato dall'Erodiade, e cacciato nel fondo d'vna torre, *vel cuiuslibet pec-*

S. Gio. Battiſta.

cati aura tenuior non inflexit, disse di lui il Cardinale Pietro di Damiano.

470 La carità diuina, che maggiormente fà comparir le sue vampe, quando da i mondani eccessi è più mal trattata, può figurarsi nel monte Chimera, che sempre vomita fiamme, sopra il quale versandosi copiose piogge, quel suo fuoco non s'ammorza, mà più che mai diuampa col motto; QVO COPIOSIVS, EO ARDENTIVS, impresa del Padre Abbate D. Giacomo Certani. Tale può dirsi anco l'auaro, perche quanto più copiosa l'acqua delle ricchezze gli pioue nel seno, tanto più ardenti ei scuopre i desiderij di possedere. Boetio lib. 2. de Consolat. Metr. 7.

Carità diuina.

Auaro.

——— *Sæuior ignibus Ætnæ*
Feruens amor ardet habendi.

471 Don Diego Saauedra, fece vn monte ingombrato da nuuoli piouosi, che versaua d'intorno varij canali d'acque col motto; QVÆ TRIBVVNT TRIBVIT, insegnando al Prencipe, ò veramente che debba pesare la sua liberalità con la facoltà che tiene; ò pure che riceuendo egli dal Cielo copiose beneficenze, debba parteciparle con generosa liberalità à i popoli soggetti. Practicò questa virtù Teodorico, che diceua, come notò Cassiodoro lib. 3. Epist. 11. *Optamus cunctum diem plenum beneficijs nostris excurrere.* L'insegnò per punto, anco di buona politica il Sauio Prou. 19. 6. *Multi colunt personam potentis, & amici sunt dona tribuentis*, e di nuouo Prou. 22. 9. *Victoriam, & honorem acquiret qui dat munera: animam autem auferet accipientium.*

Liberalità.

Prencipe benefico.

472 Per dinotare, che i ministri di corte, quanto sono più domestici, & fauoriti del Prencipe, tanto sono più sottoposti à i suoi sdegni, il Saauedra si valse d'vn monte tant'alto, che pareua s'inserisse nel Cielo, mà però dal Cielo, coi fulmini inuestito, ed il cartello; IOVI, ET FVLMINI, del qual parere fù anco Oratio l. 2. Carm. Ode 10.

Fauor di Prencipi pericoloso.

Sæpius ventis agitatur ingens
Pinus, & celsæ grauiore casu
Decidunt turres, feriuntque summos
Fulgura montes.

Et Seneca in Hyppolito Actu 4. ——*Cælo*
Iupiter alto vicina petit, e più basso.
Circa regna tonat.

Onde Sinesio Orat. de Regno, adducendo questo prouerbio antico; *Procul Ioue, & fulmine*, scriue, *quod eorum causa, qui cum familiaribus suis* (parla de i Tiranni) *insidiosè versantur multo tutiorem esse docet otiosam cum securitate vitam, quam ea omnia pericula, quæ in illustri vitæ statu reperiuntur. Simul enim atq; ob Tyranni gratiam beatus aliquis prædicari cæpit, mox in eiusdem offensionem incurrens, miseratione dignus existimatur.* Anco i Peccatori, mentre si credono di trouarsi nell'auge supremo della felicita, dall'ira diuina si vedono fulminati. Psal. 36. 35. *Vidi impium superexaltatum, & eleuatum sicut cedros libani, & transiui, & ecce non erat.* Onde S. Nilo Paræn. num. 94. *Luge peccatorem felicem: gladius enim iustitiæ imminet.*

Peccatori felici saettati.

473 Ad vn monte bersagliato da i fulmini fù scritto; HVMILIORA MINVS; del qual sentimento era Seneca in Hippol. Act. 3.

Pouertà sicura.

Minus in paruis fortuna ferit.

Et nell'atto 4. ——— *Humida vallis*
Raros patitur fulminis ictus;
Tremuit telo Iouis horrisoni
Caucasus ingens, Phrygiumque nemus
Matris Cybeles metuens, cælo
Iupiter alto vicina petit;
Non capit vnquam magnos motus
Humilis tecti plebeia domus.

L'inuidia, e la malignità è parimenti vn fulmine, che cerca d'abbattere solamente i grandi, e gli humili non cura. S. Cipriano de Sing. Cleric. *Acrius diuitibus, quam pauperibus inuidetur, & non inopes, sed locupletes inquietat infestatio sæua latronum. Plus duces, & Principes, quam milites ab hostibus appetuntur in pugna: & violentius propulsantur ventis, & turbinibus culmina quæcunque sunt altiora &c.*

Inuidia.

474 Ad vn monte orrido, e sassoso, al quale sourastauano nuuoli spauenteuoli, onde vsciuano tempeste, lampi, e fulmini &c. Domenico Gamberti soprapose; HAS DESPICIT IRAS, ad imitatione di Claudiano lib. 1. de Rapt. Proserp.

Animo generoso.

Respicit Ionias protentis rupibus iras;

e può seruire à guerriero magnanimo, che non teme gli sdegni del più fiero, ed auuampante Marte; ò à peccatore ostinato, che con vn cuor di pietra ardisce temerario, ed orgoglioso di cozzar contra il cielo; ne cura i fulmini sourastanti de i diuini castighi.

Peccator ostinato.

Si trouano alcuni Monti, così eminenti, e così posseduti da i ghiacci, e dalle neui, che anco frà i feruori dell'auuampante estate non perdono la rigidezza, come il Libano, il monte di S. Bernardo, ed altri; Ad vno di questi, toccato da i raggi del sole, figurato ne i segni estiui, il mio Padre Gallina soprascrisse le parole di non sò qual Poeta. VESTE AD ONTA DEL SOL MANTO DI GELO. Simbolo della durezza giudaica, e dell'ostinatione di qual si sia altro peccatore, che se bene illuminato dal sol diuino, contumace contrasta, ne punto s'intepidisce, ò si commoue. Il mio Carducci così;

Peccatore ostinato.

Flammante Phœbi incendio regnat gelu:
Cæli æstuante Amore cor Iudæ riget.

475 Osseruano i Naturalisti; che quei monti, che hanno le viscere douitiose d'oro, sono al di fuori spogliati, e d'alberi, e d'ogni altra verzura; vno de i quali figurato nell'esterno tutto sterile, e dalla infelicità ingombrato, hebbe da Francesco Raulino il titolo. SINV PRETIOSA RECONDIT; idea di personaggio, nell'apparenza abbandonato, pouero, ed infelice, mà al di dentro di virtù segnalate à marauiglia dotato come Diogene, Socrate, S. Francesco, S. Alessio &c. Odasi il mio D. Saluatore Carducci;

Pouero virtuoso.

Sub vili mons ecce sinu pretiosa recondit:
Pauperies, & opes religiosa tegit.

476 Rapportano molti scrittori, come Diodoro lib. 6. Lucretio lib. 5. Mariana de Rebus Hisp. lib. 1. cap. 15. che appiccandosi il fuoco nelle selue d'alcuni monti, vi dileguò, e fece scopertamente correre vene, e ruscelli, e d'argento, e d'oro. A questi successi riflettendo il Raulino, ad vn monte, nel quale ardeuano con vasto

vasto incendio gli alberi soprascrisse; EFFLVET AVRVM. Così oue diuampano le fiamme amorose, iui prodigamente si versa l'oro; ed oue incrudelisconо gl'incendij delle persecutioni, iui generosamente si compartono altrui i tesori; verità pratticata in S. Lorenzo, che incalzato dalle faci del Tiranno; *Thesauros Ecclesiæ dispersit pauperibus*.

Amore fà liberali.

S. Lorenzo.

VALLE, SPELONCA

477 Francesco Raulino, rappresentò la gratitudine d'vn Prencipe, che riceuendo da mano amica poco, ricambiaua con molto, facendo impresa d'vna valle, con rupi, e spelonche, à cui soprapose il cartello; VOCEM CVM FÆNORE REDDIT. Nel qual proposito S. Ambrogio lib. 1. Offic. cap. 31. *Imitanda nobis est in hoc quoque natura terrarum, quæ susceptum semen multiplicatiori solet numero reddere quam acceperit,* & il Rè Teodorico appresso Cassiodoro lib. 1. epist. 36. *Maiora nos decet tribuere, quam videamur à seruientibus accepisse*.

Gratitudine.

S. Ambrogio.

478 Ad vna cauernosa spelonca soprapose; TANTO E PIV AMPIA, QVANTO PIV S'INTERNA; e lo presi dal Tasso nella Gerus. Conquist. lib. 11. st. 44.

*

— — mà quell'oscura grotta,
Tanto è più ampia, quanto più s'interna.

Cõsuetudine.

e può seruire alla mala consuetudine, che ogni giorno s'auuanza à più enorme, e mostruosa vastità, e grandezza. S. Antioco Hom. 41. parlando del furto dice, che questo infame, abbominеuol mostro; *primum quidem à vilibus, & exiguis rebus auspicium sumit suæ ætatis: Atqui temporis progressu ad magna sensim prouehitur, ac tandem in difficillima quæque desinit. Eorum enim, quæ fiunt vnum quodq; à minimo suum capit exordium &c. Vbi autem ea res sumpta paulatim alimonia adoleuerit: grandescet iam quotidiana accessione &c.*

MONTE ETNA, VESVVIO, APONO. Cap. XXXI.

479 IL Monte Etna, benche habbia il dorso ingombrato da i rigori dell'inuerno, dai ghiacci, e dalle neui; hà le viscere dinorate da sempiterni incendij; però con ragione fù segnato col verso; TVTTO DENTRO DI FOCO, E FVOR DI GHIACCIO, idea de i Santi Martiri, ed huomini Apostolici, che portauano il cuore auuampante per carità diuina, benche al di fuori dal rigore di crudelissime persecutioni fossero aggrauati. Impresa tanto propria, e quadrante à Sant'Ignatio Loiola, che nulla meglio. Questi gettatosi nello stagno dell'acque gelate, fuori della Città di Parigi, per diuertire vn libidinoso dall'antiche sceleraggini, era veramente qual Etna, tutto ghiaccio al di fuori, mà tutto fuoco di carità nelle viscere, del quale ben disse il Padre Gio. Andrea Alberti. *IN STAGNO RIGET IGNATIVS. VIDES, CHARITATIS INCENDIA, ETIAM CVM FRIGESCIT &c.* Elog. 34.

Cristo nell'Orto.

Ignatio Loiola.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

480 Figurandosi questo monte tutto coperto di ghiaccio, e di neue, mà con le viscere sì fattamente auuampanti, che ne sbuffa, e fiamme, e fumo merita il verso del Tasso Gerus. Conquist. lib. 7. st. 30. GELIDO TVTTO FVOR, MA DENTRO EI BOLLE; idea d'amante timido, e rispettoso; mà grandemente acceso. Girolamo Preti di se stesso così; *

Amante timido

Pur nel silentio i miei pensieri ascondo,
Viuo penando, e n'lagrimar mi sfaccio,
E moro à le speranze, al duol rinasco.
Sol di pensieri, e di sospir mi pasco:
E serbando il mio duol chiuso, e profondo,
Dentro son tutto foco, e fuori vn ghiaccio &c.

481 Conuiensi molto bene à questo monte il verso; ARDE, E GELA IN VN PVNTO. Simbolo d'amante, che per sua sciagura da passione gelosa si ritroui suorpreso. Torquato Tasso, parlando del Rè d'Etiopia, che fu Padre di Clorinda, nella Gerusal. Conquist. lib. 15. st. 22. *

Amante geloso.

N'ARDE il marito, e de l'amore al foco
Ben de la gelosia s'vgguaglia il GELO.

482 A questo monte mi parue, che potesse addattarsi quel verso, che vno eleuatissimo ingegno scrisse in vn Sonetto, ad honore d'vna Canonica Regolare. SOTTO IL MANTO DI NEVE, HA IL COR DI FOCO; ed esprime vna Vergine candida nell'habito, mà più nella purità, e tutta ardente nella carità sourana, degna discepola, e figliuola del grand' Agostino, del quale è scritto che *Vulnerauerat Charitas Christi cor eius &c.* A persona, che sotto la canitie della vecchiaia cõserui nel cuore il feruore della diuotione conuiensi l'impresa; nel qual soggetto S. Bernardo Epist. 253. ad Guarinum; *Vincit annos animus, & frigente iam corpore feruet sanctum in corpore desiderium, artubusq; fatiscentibus durat tamen incolumis propositi vigor &c.* Tutt' in contrario applicò il concetto il Caual. Ciro di Pers; il quale trattando d'vna femmina carica d'anni, mà applicata alle vanità amorose cantò; *

Vergine diuota.

Vecchio diuoto.

Canuta amante à vaneggiar ti scerno
Fatt'arid esca di lasciui ardori;
Vn algente Gennar mostri al di fuori,
Ed vn feruido Luglio hai nel' interno.
Sempre è fanciullo Amor, sempre è lontano
Da la canicie; e se di neui è carco,
Etna focoso è mostro orrido è strano.

483 Monsignor Aresio, del monte Etna fece impresa di persona magnanima, la cui virtù, sofferenza, e prudenza, più che mai si fà conoscere frà le tenebre delle persecutioni, dandogli il motto, tolto in S. Giouanni 1.4. IN TENEBRIS LVCET, della quale proprietà così cantò Torquato Tasso;

Magnanimità. Virtù vera. Prudenza.

Il giorno fuma,
E poi la notte il Ciel di fiamme alluma.

Aduersæ res sunt, diceua Epitetto citato da Arriano l. 1. c. 24. *quibus declarantur viri*; E Simplicio sopra il c. 13. Enchir. *Neque Hercules, aut Theseus, aut Diogenes, aut Socrates in tales viros euasissent; nec humanæ virtutis magnitudo quousque progredi posset, eluxisset, nisi illos cum bestijs immanioribus, & sceleratis hominibus Deus commisisset.*

Virtù splende frà contrasti.

484 Chi mutasse il motto. *In tenebris lucet* in quest'altro; IN TENEBRIS CLARIVS farebbe vn simbolo della diuina misericordia, la quale più copiosamente ne riparte la sua pretiosa chiarezza, quando più cieche si allargano le tenebre delle nostre colpe; e simbolo ancora della prudenza, i cui lumi assai più brillanti folgoreggiano frà l'ombre delle calamità, che nel giorno della prosperità; od anco idea della virtù, come poco sopra si disse, che frà le sciagure, e non frà le felicità fà mostra de suoi lumi. Il mio D. Gregorio Comanini p. 3. Sonetto 43. scriuendo al Sig. Antonio della Valle; e prouando; La prosperità nuocere alla virtù; l'auuersità giouarle, si valse di questo concetto;

* Misericordia diuina. Prudenza. Virtù splende frà le sciagure.

Etna, del cielo alta colonna, ò Valle,
Quand'il polo, e la terra è bruna tutta,
Lucidi fiumi d'ardor chiaro erutta,
Fra'l gel de le neuose, orride spalle.
Mà quand'il sol dal suo stellante calle
Saetta il mondo, e l'ombra hà in lui distrutta,
D'atro foco e fumante e i tinge, e brutta
L'aurea luce diurna, e ingiuria falle.

poscia applica la similitudine, ed aggiunge;

e l'huom nel giorno
Prospero di virtù dà fiamma oscura:
Che più liquida (ò sia *lucida*) poscia ei
scuopre intorno
Ne le notti de guai, di vezzi ignude,
Qual tù, che mente hai tra'l penar si pura.

485 Con questo monte, le cui spalle sono coperte di bianchissime neui, & le radici cariche di frutti, ed ornate di verdissimi germogli, l'Aresio fece impresa figuratiua di Maria, e Vergine purissima, e feconda Madre, segnandolo col titolo; VIRESCIT, ET ALBESCIT. Ildefonso de Virginit. Mariæ cap. 2. ne discorre con queste bellissime parole; *Ecce, insolito modo, insolito vsu, insolito ordine in vna persona, in vno corpore alternat honor Matris, & Virginis: alternat pudor Virginis, & Matris; alternat in generante virginitas: alternat in Virgine generandi facultas; & neutrum cedit vlli, & vtrumque in alterutrum deriuatur: & neutrum impeditur ab inuicem, & ambo properant sibi &c.*

Virginità fecõda di Maria Verg.

486 Don Ottauio Boldoni, per dimostrare che il Signor Cardinal Cesare Monti, frà le canitie del capo, haueua il seno fecondo di virtuosi frutti, al Monte Etna soprascrisse: IN HYEME ÆSTAS. Motto che s'auuerò in S. Paolino Vescouo di Nola, quale benche si trouasse frà i rigori, e le squalidezze estreme, ridotto à tanta pouertà, che non haueua nulla, arse per tanta carità verso il suo prossimo, che diede se medesimo per ischiauo, col prezzo della sua libertà ricomperando quella d'vn pouero cattiuo. E che similmente può addattarsi ad Eleazaro, il generoso Martire Maccabeo, che sotto la canitie d'vn estrema vecchiaia, scoperse il vigore animoso dell'età più robusta, introdotto da Giuseppe Ebreo lib. de Machab. à parlar co'l Tiranno in tal guisa. *Nec te securum faciat meorum magna series annorum, & tremulum corpus. Si necesse sit aliquid offerri pro Domino, viuidis videbis annis tolerantiam pueri, fortitudinem iuuenis, & totius gaudium voluntatis.*

Carità di Vecchio. S. Paolino di Nola. Eleazaro.

487 L'Aresio nel Monte Etna figurò i tormenti dell'anime dannate, dandogli il titolo; ÆSTV, ET GELV. Lo disse Giob. 24. 19. *Ad nimium calorem transeat ab aquis niuium*; lo dichiarò S. Gregorio Papa 9. Moral. 25. *Ibi erit frigus intolerabile, ignis inextinguibilis, vermis immortalis, fætor intolerabilis &c.*

Dannato.

488 L'Etna tutto brillante nelle sue fiamme col motto; PROPRIA LVCE REFVLGET seruì, per inferire che il Signor Cardinale Cesare Monti, per le sue proprie prerogatiue si rendeua ragguardeuole, e glorioso.

Propria valore.

489 Benche vicine à i fuochi, che diuampano sù le bocche di questo Monte, siano copiose le neui, ad ogni modo non restano da quel feruore in parte veruna pregiudicate; che questo volle dir Claudiano lib. 1. de Raptu;

Sed quamuis nimio feruens exuberet æstu,
Scit niuibus seruare fidem, pariterque pruinis.

Figuratolo dunque vn bell'ingegno, coi fuochi accesi in vicinanza delle neui, gli soprapose; INNOXIVS ARDET, inferendo che nel cuore dell'Eminentissimo Signor Cardinale Monti ardeua il zelo pastorale, mà zelo caritatiuo, che non sapeua pregiudicare, mà illustrare solamente, e risplendere; *Sit itaque rigor*, diceua S. Gregorio Papa, *sed non exasperans; sit zelus, sed non immoderatè sæuiens. Zelus enim* aggiunge S. Gio. Crisostomo ser. de hab. cura proxim. *veniam negans potiùs furor est, quam zelus, & admonitio misericordia carens, tortura quædam est.*

Zelo.

490 Allo stesso corpo d'impresa Carlo Rancati diede per motto il mezzo verso già riferito di Claudiano; SCIT NIVIBVS SERVARE FIDEM; e quest'altro ancora; INNOXIA FLAMMA, tolto dallo stesso Poeta;

Amor platonico.

fumoq; fideli
Lambit contiguas innoxia flamma pruinas

e gli applica ad Amore, ò sia ad Amante Platonico, i cui pudichi ardori non aspirano à recar pregiudicio veruno alla purità innocente dell'oggetto amato; ne i quali sentimenti il Caualiere Fr. Ciro di Pers, dopo d'hauer descritta, in gran parte diminuita la bellezza dell'Amata, soggiunge;

Scema in te la bellezza, e forse ancora
Di par ne gli altrui cor manca il desio,
Mentre manca quel bel, che gl'innamora.
Mà non scema però l'affetto mio,
Ch'oggetto fral non ama, e solo adora
Vn raggio in te de la beltà di Dio.

491 Anima costante in amare; od anco Anima alle torture d'inferno condannata fù dallo stesso Rancati espressa con la montagna Etnea, di continuo da i fuochi predominata; à cui soprapose. IGNEA SEMPER ERIT; valendosi di queste parole in senso affirmatiuo; ancorche in negatiuo le scriuesse Ouidio lib. 15. Metamorf.

Anima dãnata.

Nec quæ sulphureis ardet fornacibus Ætna
IGNEA SEMPER ERIT, nec enim fuit
ignea semper.

492 Ad honore del Beato Andrea Auellino, il cui corpo defonto ed era cinto di fiammeggianti splendori, e spiraua intorno soaue, ed isquisita fragranza, fu alzata impresa del monte Etna, i cui fianchi si vedeuano tutti ammantati

Andrea Auellino.

di

di fiori, e le cime da luminose fiammelle incoronate, con la scritta; OLET, ET ARDET, motto che può addattarsi, all'incenso, nell'incensiero ardente.

493 Perche questo monte, come di sopra io dissi, di notte esala le fiamme, e di giorno il fumo, fù introdotto à dire. DI FVOR SI LEGGE, cioè *com'io dentro auuampo*, idea di vero amore, che mal può tenersi nascosto.

Amore mal può nascondersi.

Quis enim celauerit ignem,
Lumine, qui semper proditur ille suo?

Il Guarino P. F. Atto 1. Scena 2.

Già non doueui tù sì longamente
Celarmi la cagion della tua fiamma,
Se la fiamma celar non mi poteui.
Quante volte l'hò detto: arde Mirtillo,
Mà in chiuso foco, e si consuma, e tace.

Anco il Sauio, Prou. 6.27. *Nunquid potest homo abscondere ignem in sinu suo, vt vestimenta illius non ardeant?*

494 Il Monte Etna, non altronde che dal suo proprio seno ricaua gli alimenti à i suoi incendij; però fù segnato con; SIBI ALIMENTA MINISTRAT, per vno, che operando, si mantiene con le sue proprie industrie, e fatiche.

Far da sè.

495 Espressa idea delle torture infernali può rauuisarsi questo monte, il cui fuoco sempre ardendo, non mai s'estingue, à cui soprapose; FLAGRAT, NEC ABSVMITVR. Ed è concetto fauorito da Minutio Felice nell'Ottauio. *Sicut ignes Etnæ, & Vesuuij montis, & ardentium vbique terrarum, flagrant, nec erogantur: ita pœnale illud incendium, non damnis ardentium pascitur, sed inexesa corporum laceratione nutritur.* Nel qual proposito Prudentio *Hamarten.*

Fuoco infernale. *

——— *Carpunt tormenta, fouentque*
Materiam sine fine datam, mors deserit ipsa
Æternos gemitus, & flentes viuere cogit.

Cassiodoro in Psal. *Absumet, vt seruet, seruabit vt cruciet, dabiturque miseris vita immortalis, & pœna seruatrix.* Ed Vgon Card., che sopra la porta dell'Inferno pensò che scriuer si douesse;

Hic quæ vita? mori; quæ spes? superesse dolori.



Inferno. *

496 Allo stesso Monte, che vomita fiamme, e globi di pietre io diedi; DVM EROGAT REPARAT, parole suggeritemi da Tertulliano in Apologet. c. 48. che parlando delle pene preparate à i Reprobi dice; *Profani, & qui non integri ad Deum in pœna æque iugis ignis (erunt) habentis ex ipsa natura eius diuinam scilicet subministrationem incorruptibilitatis. Non enim absumit quod exurit, sed dum erogat reparat.*

Inuidioso.

497 Fù questo Monte trascelto per imagine espressa di persona inuidiosa, al quale ben si conuiene il cartello; SVA VISCERA VORAT. S. Gio. Crisostomo Hom. 45. ad Pop. *Sicut vermis de ligno nascens, ipsum prius absumit; sic est inuidia, illam prius, quæ se peperit animam corrumpit.* E S. Bernardo anch'esso dice, che l'Inuidia; *sensum comedit, pectus vrit, mentem afficit, & quasi quædam pestis depascit, & cuncta bona, ardore pestifero, deuorat.*

Collerico.

498 L'Etna neuoso, e fumante, segnato con le parole d'Ouidio; ÆSTVAT INTVS mi parue bell'idea d'odio non totalmente nascosto, ò d'vn amante pallido, e sospiroso. Allo stesso corpo dandosi il motto; IN GELV ÆSTVAT, seruirebbe per vno, che già canuto diuenisse amante, e dimostrasse il seno da libidinose fiamme indegna, e scandalosamente ingombrato. Ciò che seguì ne i laidi vecchioni, descritti Genes. 19. 4. i quali insieme con la giouentù sfacciata; *vallauerunt domum* del S. Lotte, à fine di sodisfare à i loro brutali furori. La onde Sant' Ambrogio l. de Abraham c. 6. hebbe ragione di scriuere; *Nulla ætas erat culpæ immunis; ideo nullus immunis exitij fuit. Et qui possibilitatem perpetrandi criminis non habuit, habuit affectum. Effœtæ vires senum, sed mens plena libidinis.* Iniquità rinfacciata Dan. 13. à certi infami giudici, i quali bianchi di pelo, mà neri d'anima, se portauano le neui su'l capo, teneuano gl'incendij nel petto; e mentre; *Videbant senes quotidie* la pudica Susanna *ingredientem, & deambulantem* frà le verzure del suo giardino; *exarserunt in concupiscentiam eius* num. 8.

Amante.

Vecchio libidinoso.

499 Per simbolo di Dannato io gli darei; AR-

* ARDEBIT ÆTERNVM, che tanto mi sugDannato. gerì Sant'Isidoro l. de mundo cap. 46. *Constat ignis æthnæ ad exemplum gehennæ, cuius ignis perpetua incendia spirabunt ad puniendum peccatores qui cruciabuntur in sæcula sæculorum. Nam sicut isti montes in tanta temporis diuturnitate, vsque nunc, flammis æstuantibus perseuerant, itaut nunquam extingui possit: sic ignis ille æternus ad cruciandum corpora damnatorum finem nunquam est habiturus.* Nell'Apocalissi diceua S. Giouanni, che i Reprobi; *Cruciabuntur igne, & sulphure, & fumus tormentorum eorum ascendet in sæcula sæculorum.* Apocal. 14. 11.

Generosità. 500 Il Costante frà i Filoponi di Pistoia, hà l'Etna carico di neue, con le cime, che suaporano fuoco, ed il motto; ETIAM ADVERSANTE NATVRA; e vuol forse dire, che al dispetto di quanti mali interni, od esterni potessero già mai molestarlo, od aggrauarlo, egli haurebbe sempre sparso fiamme chiarissime di virtù, e di gloria.

VESVVIO

Filippo Nerio. 501 Per Santo Filippo Nerio, le cui viscere sì fattamente auuampauano nell'amor d'Iddio, che alcune coste mal potendo reggere à tanto sforzo, rimasero dal lor luogo smosse, ed inalzate, il Sig. Carlo Rancati fece impresa del Vesuuio, che predominato da gl'incendij scaglia le pietre al cielo, e gli aggiunse; NE PVO TVTTO CAPIR DENTRO A SE STESSO, verso del Tasso nella Gerus. Liberata Cant. 12. st. 43.

Lor s'infiamman gli spiriti, e il cor ne bolle,
Ne può tutto capir dentro se stesso.

Può anco addattarsi l'impresa ad iracondo, che prorompe in isfoghi ingiuriosi contra il cielo.

APONO

S. Lorenzo. 502 Ad honore di S. Lorenzo Martire, la cui virtù, e santità nel mezzo de i mortiferi suoi incendij nulla scemò della propria verdezza; lo stesso Rancati fece impresa del monte Apono, ò sia Abano, situato non longi da Padoa, il quale simile all'Etna, benche tutto auuampi ne suoi voraci incendij, ad ogni modo lietamente verdeggia, e gli soprapose; CON* TEMPTIS VIRET IGNIBVS; e potrebbe anco dirsi; VIRET IN IGNE; ò vero; INTER INCENDIA VIRET, od ancora; CONTEMNIT INCENDIA VIRENS; e se ne pigliò il motiuo da Claudiano Epigram. de Aponis balneis;

Quis sterilem non credat humum? fumantia vernant
Pascua; luxuriat gramine cocta silex;
Et cum sic rigido cautes feruore liquescant,
Contemptis audax ignibus herba viret;

Casto frà i lasciui. e può anco seruire à chi frà i suggestiui della libidine, come vn Giuseppe, là nell'Egitto, come vn Tomaso d'Aquino, come vn Carlo Borromeo mantiene verde, e vigorosa la propria purità, e la mondezza.

MONTE OLIMPO
Cap. XXXII.

503 QVesto Monte, il maggiore di quanti n'habbi la Grecia, che sollieua il nobil capo sopra la mezzana regione dell'aria, e si lascia i nuuoli à i fianchi, fù segnato col motto; NVBES EXCEDIT, ed anco; ÆTHERA TRANAT, e rappresenta nõ sò quale eccesso di eccellenza, come in Maria Vergine l'auuertì S. Gregorio Papa l. 1. cap. 1. in l. 1. Regum; *Potest montis nomine Beatissima semper Virgo Maria Dei genitrix designari; Mons quippe fuit, quæ omnem electæ creaturæ altitudinem electionis suæ dignitate trascendit.* Eccellenza. Maria Verg.

504 Allo stesso Monte, figurato con molti altri, che gli faceuano d'intorno humil corona fù soprascritto; VLTRA OMNES che parimenti rappresenta la sublimità di Maria sopra tutte le creature, ben di lei vaticinando Isaia c. 2. v. 2. *Et erit in nouissimis diebus præparatus mons Domus Domini in vertice montium, & eleuabitur super colles;* della quale S. Gregorio in 1. Reg. l. 1. c. 1. *An non mons sublimis Maria, quæ, vt ad conceptionem Verbi æterni pertingeret, meritorum verticem supra omnes Angelorum Choros, vsque ad solium Deitatis erexit? Huius enim montis præcellentissimam dignitatem Isaias vaticinans ait; & erit in nouissimis diebus præparatus mons Domini in vertice montium: Mons quippe in vertice montium fuit, quia altitudo Mariæ supra omnes Sanctos effulsit.* Sublimità di Maria Verg.

505 Il Monte Olimpo, i fianchi del quale, attorniati da dense nubi, sono inuestiti da i fulmini, restandosi le sue cime libere, ed intatte, hebbe; SVPERIORA ILLÆSA; tali i Santi Martiri, benche dalla barbarie de i tiranni pregiudicati nel corpo, conseruauano la parte superiore, cioè l'anima tutta serena, e da ogni oltraggio esente; *Nolite timere eos, qui occidunt corpus*, diceua Cristo Matt. 10. *animam autem non possunt occidere;* cioè à dire, commenta S. Illario. *Non timentes eos, quibus cum sit licentia in corpora, tamen in animam ius nullum est.* Non altrimenti deuono dimostrarsi i Prencipi, proprio de i quali è l'hauere vn cuore tanto magnanimo, ed eleuato, che non si chiami offeso frà tutte le riuolte, ò le tempeste della più contumace auuersaria fortuna. Lipsio *in monit. Polit.* l. 2. c. 16. *Sicut supræma mundi pars, ventis, fulminibus, pluuijs non turbatur: non item debent Principes.* Da i quali concetti non allontanossi, chi figurò l'Augustissima Casa d'Austria in questo monte, così rappresentato, che superando la mezzana regione dell'aria, tutta ingombrata da tempeste, e fulmini, portaua il titolo. TOTO VERTICE SVPRA EST; tolto dal 7. dell'Eneide inferir volendo, che le auuersarie congiure, e i turbini delle guerre, nulla pregiudicauano à quella grandezza, che soprauanzaua, e sotto à piedi si teneua, i vani sforzi de suoi inuidiosi nemici. Martiri. Animo generoso. Virtù eminente.

506 I giusti, benche il corpo loro da tempestose persecutioni sia bersagliato, standosi co'l cuore solleuato al cielo, godono interna e quieta

ta ſerenità, nella guiſa appunto, che il monte Olimpo, benche habbia l'orridezza delle nubi, e de i fulmini d'intorno à i fianchi, ſe ne ſtà con le ſue cime da quei terrori libere, e diſinuolte; à cui il Gamberti ſoprapoſe il motto di Lucano 2. Pharſal. PACEM SVMMA TENENT; ed altri; SVMMA QVIESCVNT. Il mio Carducci così; Giuſto.

Ima quatit turbo; montis ſed ſumma quieſcunt:
Corpore ſic Virtus nubila, mente nitet.

507 Tanto è ſublime queſto monte, che ſuperando l'altezza delle nubi, tiene à gli occhi del mondo naſcoſta la ſua eleuata grandezza; che però figurato con le cime, da i nuuoli faſciate, e ricoperte, da i Padri Carmelitani di S. Gio. in Conca di Milano hebbe; SVA CVLMINA CELAT; e ciò per inferire la ſtupenda modeſtia di S. Andrea Corſino, che douendo celebrare la ſua prima meſſa, rifiutò i ſuperbi apparati, che gli furono alleſtiti da i ſuoi Signori Parenti, e la celebrò poſitiuamente in vn Oratorio. In queſto argomento il mio Carducci così; Modeſtia.

Aſtrà licet feriat, ſua culmina celat Olympus:
Magnanimo & virtus pectore ſumma tegit.

508 Il motto ſopraſcritto à queſto monte; EXTRA NVBES, dimoſtra che i nuuoli dell'inuidia non poſſono offuſcare quella virtù, che in ſe medeſima è veramente grande, ed eccelſa; ciò che diceua Silio Italico lib. 15. Virtù ſupera l'inuidia.

Magnanima inuidia virtus caret.

509 Per eſſere queſto Monte di portentoſa altezza, gode più d'ogn'altro la luce del Sole, che quaſi del continuo l'illuſtra; onde non vi mancò chi lo ſegnaſſe col titolo; CALIGINIS EXPERS, che può ſeruire per imagine di Maria Vergine, che dall'ombre delle colpe ſempre ſi giacque eſente, la quale perciò da Gio. Geometra Hymno 2. fù così riuerita; Concettione di Maria Verg.

Salue ter radians polus, & circũ æthera pandens
Immenſum, & nitidum, nec tenebras capiens.

510 E perche le cime di queſto Monte non ſono già mai inueſtite dal furiar de i venti, che colà sù non l'attingono, hebbe ragione chi lo ſegnò col titolo; VLTRA BELLA, figura eſpreſſa de i Beati, i quali colà ſi trouano, oue; *Mors vltra non erit, neque luctus, neque clamor, ſed nec vllus dolor.* Apoc. 21. 4. ed anco è idea d'animo generoſo, e filoſofico, che in tutti gli accidenti imperturbata gode la tranquillità del ſuo ſpirito, e del ſuo cuore. Seneca lib. 3. de Ira c. 6. *Pars ſuperior mundi, & propinqua ſideribus, nec in nubem cogitur, nec in tempeſtate impellitur, nec verſatur in turbinem, omni tumultu caret, inferiora fulminant. Eodem modo ſublimis animus quietus ſemper, & in ſtatione tranquilla collocatus, intra ſe præmens quibus ira contrahitur, modeſtus, & venerabilis eſt.* Beati. Animo generoſo.

511 La generoſa magnanimità del Sereniſſimo Cardinale, Ferdinando; Infante di Spagna, in vdir le diſpettoſe leghe, che ſi faceuano contra la Caſa d'Auſtria, fù dall'Abbate Don Aſcanio Ordei Canonico Reg. Later. rappreſentata nel Monte Olimpo, le cime del quale erano illuſtrate dal Sole, reſtandoſi alle parti inferiori i nuuoli, i folgori, e le tempeſte, col motto; TONITRVA CALCAT, tolto da Claudiano. Generoſità.

Vt altus olympi
Vertex, qui ſpatio ventos, hyemeſque relinquit
Perpetuo, nullum temeratus nube ſerenum
Celſior exurgit pluuijs, auditque ruentes
Sub pedibus nimbos, & rauca tonitrua calcat;
Sic patiens animus.

Spiegando i ſuoi ſenſi con queſta parafraſi;

Fatta da i rai del Sol tutta lucente
Sempre tranquilla, e ſempre lieta à pieno
Del puriſſimo Sol gode il ſereno
L'alta cima d'Olimpo ogn'hor ridente.
Sotto i piedi ode i nembi, e fremer ſente
Il vento, e lampeggiar mira il baleno,
Calca de l'atre nubi il foſco ſeno,
Ond'eſce il tuono, e'l fulmine ſtridente.
Gode d'oſtro lucente il gran Fernando
Sereno il Cielo, à rai del Sole Ibero,
E caccia i nembi, e le tempeſte in bando.
Calca l'alma real degna d'impero
Con l'Auſtriaco piè, quaſi ſcherzando
Il rauco tuon d'ogni nemico fero.

ISOLA. Cap. XXXIII.

512 PER eſſer l'Iſola per ogni lato circondata dall'onde, hebbe il motto; IMMOBILIS IN MOBILI, che dimoſtra coſtanza perſeuerante frà le auuerſarie violenze, quale appunto da Sant'Agoſtino in Pſal. 96. fù oſſeruata in Santa Chieſa, trauagliata dalle tempeſte delle perſecutioni, mà non mai ſcoſſa. *Quomodo inſula, vndique circumſtrepentibus fluctibus tundi poteſt, frangi non poteſt; magiſque ipſa frangit fluctus venientes, quam frangatur ab eis; ſic & Eccleſiæ Dei pullulantes per totum orbem terrarum paſſæ ſunt perſequutiones vndique frementium infidelium; & ecce ſtant inſulæ, & iam placatum eſt mare.* Coſtanza. S. Chieſa.

513 Intrepidezza coraggioſa, ed inuicibile riconobbe l'Abbate Certani nell'Iſola; perche l'onde fluttuanti. CIRCVMSTANT, NON MERGVNT; del qual concetto s'era ſeruito il Padre S. Girolamo in Pſ. 96. per dimoſtrare la fermezza delle Chieſe d'Iddio frà gli inſulti de i tiranni; *Iſtæ inſulæ tunduntur quotidie, ſed non ſubruuntur. In mari quidem ſunt, ſed habent fundamentum Chriſtum, qui moueri non poteſt.* Intrepidezza. Chieſe d'Iddio.

514 Che il Mondo nuoti per ogni parte nelle miſerie, nelle amarezze, e ne i pianti, l'inferì il medeſimo Padre Certani, con la pittura dell'Iſola, ed il cartello volante; CIRCVMSTANT VNDIQVE FLVCTVS. S. Lorenzo Giuſtiniano de Triumph. Chriſti Agon. c. 27. *Quis eſt in carne degens, qui nõ tentationibus agitetur, atteratur infirmitatibus, & doloribus fatigetur? Preſſuris repleta, fraudibus, periculis, & variis pœnarum generibus exaggerata præſens hæc vita eſſe comprobatur.* Miſeria mondana.

ISTMO. Cap. XXXIV.

515 L'Iſtmo, che non è altro, che vna ſtriſcia di terra, nel mezzo à due mari, fù poſto dal Saauedra col titolo; NEVTRI ADHÆRENDVM, volendo così inſegnare al buon prencipe à mantenerſi in neutralità con altri prencipi vicini, perche in fatti tutte. Neutralità.

tutte le adherenze sono pericolose, ciò che diceua Lipsio l. 3. admirand. c. 14. *Infirma, & incerta sunt omnia humana*. Alfonso di Aragona, mentre Francesco Sforza, & Nicolò Picinino faceuano col fragor dell'armi risuonar l'Italia d'ogn'intorno, staua irresoluto con qual di loro douesse vnirsi, quando da non sò quali Ambasciatori ei fù richiesto; *Nicolao ne, an Francisco adhærendum esset*; ed egli all'hora; *Vtrosque tanquam amicos habendos esse, sed ab vtrisque tanquam inimicis cauendum*. Panormitan. l. 1. c. 7.

Pericoli da per tutto. ✶

516 All'Istmo figurato nel mezzo à due mari, l'vno tranquillo, e l'altro tempestoso io diedi; DISCRIMEN VTRINQVE, inferir volendo, che sono egualmente pericolose, e le lusinghe della prospera, e le trauersie della nemica fortuna; che però bisognaua guardarsi, e dall'vna, e dall'altra; Periandro Corintio.

Si fortuna iuuat caueto tolli,
Si fortuna tonat, caueto mergi.

E Sant'Agostino sopra le parole del Sal. 65. 12. *Transiuimus per ignem, & aquam. Ignis vrit*, diceua, *aqua corrumpit, vtrumque metuendum in hac vita, & vstio tribulationis, & corruptio voluptatis*.

517 Ad honore di Vittorio Amedeo, Duca di Sauoia, che s'interpose frà Maria de Medici Regina di Francia, & Luigi XIII. componendo le differenze graui, che frà la Madre, ed il figliuolo vertiuano, il P. Luigi Giuglaris, fece impresa dell'Istmo, che diuide due mari, vietando, che le tempeste dell'vno non cozzino con quelle dell'altro, il che dichiara il motto; PROHIBETQVE COIRE PROCELLAS; Lode che da Mose fù anco attribuita al grande Abraamo, quale à pena riseppe, che frà i pastori suoi, & quelli di Lotte era nata non sò qual rissa, che immantinenti, ritrouando il suo Nipote; *Ne quæso sit iurgium inter me & te*, disse, *& inter pastores meos, & pastores tuos: fratres enim sumus &c.* Gen. 13. 8.

Piacere.

SCOGLIO. Cap. XXXV.

Intrepidezza.

518 INtrepidezza di cuore ardito, e risoluto contra ogni nemico assalto, rappresenta lo scoglio, ò sia la rupe del mare, segnata col motto; INCONCVSSA MANET; ò veramente; VNDIQVE FIRMVS; ò pure; OGN'HOR PIV FERMO, ò sia; SEMPER IDEM; ò col verbo; DVRABO, ò come piacque al mio Concanonico D. Filippo Gallina; IMMOTA RESISTIT; e ne prese da Virgilio il motiuo, che 7. Æneid. v. 586. parlando del Rè Latino, da guerriere truppe assalito, disse;

Ille velut pelagi rupes immota resistit.

alla qual similitudine ricorse anco Statio lib. 9. Thebaid. che d'Ippomedonte cantò;

—— —— Ceu fluctibus obuia rupes,
Cui neq; de cælo metus, & fracta æquora cedunt:
Stat cunctis immota minis, timet ipse rigentem
Pontus &c.

Dopo i quali il Boissardo così;

Vt pelagi medijs rupes in fluctibus extans,
Æstum commoti fert benè firma sali,
Sic vitæ qui forti animo est, ac mente procellas,
Propositaq, etiam, morte, pericla feret.

Concetto abbracciato da S. Cipriano lib. 1. Ep. 3. *Manere debet apud nos, frater, fidei robur immobile, & stabilis, atq; inconcussa virtus contra omnes incursus, atque impetus, oblatrantium fluctuum*.

Lo stesso Padre Gallina, ad vna vasta rupe, da dispettose procelle assalita, e combattuta soprascrisse. SE SE MOLE TENET motto preso pur da Virgilio 7. Æneid. v. 587.

Vt pelagi rupes magno veniente fragore,
Quæ SE SE multis circumlatrantibus vndis
MOLE TENET.

Monarchia vasta.

E seruirebbe à Monarchia ben vasta, che se bene dalle guerriere tempeste, con rabbiosa ostilità è molestata, e in qualche parte corrosa, e diminuita; ad ogni modo, con la sua immensa vastità, resiste, e si mantiene.

Dum fluctus scopulum oppugnant, hic mole tenet se:
Robore sic proprio grande stat imperium.

cantò il mio D. Saluatore Carducci.

S. Fermo.

519 Per S. Fermo Martire, da gl'insulti de i Tiranni, e de i Carnefici in fiere guise assalito, facciasi, dice il Rancati, impresa d'vno scoglio marino, da ciechi nembi, e dall'onde procellose dibattuto, co'l verso; SOSTIEN FERMO IN SE STESSO; Così il Tasso nella Geruf. Conquist. lib. 10. st. 30.

Ma come a le procelle esposto monte,
Che percosso da flutti al mar souraste,
Soltien fermo in se stesso i tuoni, e l'onte
Del ciel irato, e i venti, e l'onde vaste

Intrepido.

e seruirà à cuor intrepido, patiente, e forte, che sostiene, e supera ogni insulto. S. Nilo Abbate Institut. ad Monach. *Vt saxum in mari, quamuis fluctibus vrgeatur, non tamen frangitur, sed firmum, atq; immobile manet; sic animus virtutibus excultus, & confirmatus, licet diaboli prematur insidijs, non opprimitur, nec de constantiæ proposito dimouetur*.

Temerità.

520 Costanza imperturbabile à qual si sia incontro; ò per dir meglio temerità, sprezzante di qualsiuoglia terrore, si dimostra nello scoglio battuto dall'onde, e bersagliato da i fulmini cadenti, dal Rancati introdotto à dire; NIL ME FATALIA TERRENT; parole pronunciate da Turno, che nulla stimaua, ne la brauura formidabile de i Troiani, ne l'assistenza fauoreuole che gli Dei appresstauano à gli stessi. lib. 9. Æneid. v. 133.

Intrepidezza.

521 Eroica resistenza vien anco dimostrata co'l motto soprascritto allo scoglio, che dall'onde è battuto; QVO MAGIS, EO MINVS. Sant'Ambrogio *l. 1. de Iacob cap. 8.* della vera magnanimità così; *Perfecti est viri non succumbere ijs, quæ plerisque terribilia, & formidolosa videntur, sed quasi fortem militem grauissimorum casuum sustinere incursus, & quasi prouidum gubernatorem nauem in tempestate regere, atque occurrendo insurgentibus fluctibus, magis vitare naufragium sulcando vndas, quam declinando &c.*

Valor proprio.

522 Scipione Bargagli segnò lo scoglio col verso; PER LO SVO PROPRIO FONDO IMMOBIL RESTA, che dimostra valore indipendente, col quale altri se medesimo conserua contra i tumulti dell'iniqua fortuna; tale per

ap-

appunto è quello della virtù, come insegnò Paolo Silentiario, riferito da Stobeo serm. 1. *Tota mobilibus vita oppugnatur ventis, huc, atque illuc subinde in diuersas agitata partes. Ceterum virtus res est stabilis, & immutabilis, qua sola fretus, procellas audacter penetres huius vitæ.* Che però qual ferma rupe si dimostra; SVO * PONDERE TVTA; à cui quadrano i sensi d'Ouidio 9. Metam.

Haud secus ac moles, quam magno murmure fluctus
Oppugnat, manet illa; suoq; est pondere tuta.

523 La virtù vera, non solamente patisce, e sopporta, mà rintuzza, e dissolue tutte le violenze di chi malignamente tenta d'offenderla, simile allo scoglio, che; IMMOTVS FRANGIT l'onde che lo flagellano; ò com'altri disse; CONANTIA FRANGERE FRANGIT. Così dell'huomo, e giusto, e generoso discorreua S. Gregorio Nazianzeno orat. 17. *Idem semper, suique similis permanebit, fixus in rebus minimè fixis, immotus in incertis, & fluctuantibus, non aliter opinor ac rupes quædam ventorum, fluctuumque impetu non modo non concutitur, sed etiam INCVRSANTES VNDAS circa se FRANGIT, ATQVE ABSVMIT.* Seneca lib. quod in sapientem non cadat iniuria cap. 3. *Quemadmodum quorundam lapidum inexpugnabilis ferro duritia est, nec secari adamas, aut cædi, vel teri potest, sed incurrentia vltro retundit: quemadmodum proiecti in altum scopuli mare frangunt, nec ipsi vlla sæuitiæ vestigia tot verberati sæculis ostentant: ita sapientis animus solidus est, & id roboris collegit, vt tam tutus sit ab iniuria, quam illa quæ retuli.*

Resistenza.

524 Il motto IMMOTVS FRANGIT ne ammaestra à rintuzzar le lingue detrattrici, e maligne con la nostra virtù intrepida, e con la mente quieta, senza scomponersi punto, ò prorompere in atto di risentimento, ò di sdegno; e l'imparai da Giusto Lipsio lib. de vna Relig. *Vt scopulus insilientes vndas sine motu vllo suo frangit; sic nos conuiciatores, sine acerbitate vlla, aut ira.*

Quiete d'animo.

525 Parimente il motto; CONANTIA FRANGERE FRANGAM, ne dimostra animo giustamente risentito, che rende altrui la pariglia di quei mali, che veniuano contra di se attentati. Così il Persecutore Saolo dalla virtù di Cristo fù indebolito, & atterrato, perche la Chiesa di Christo d'indebolire, e d'atterrare tentaua. S. Agostino ser. 28. de Sanctis. *Saulus dum grassatur percutitur: dum Christi Sanctos persequitur violento radio cælestis luminis cæcatur; & qui aduersus Deum erigebatur, diuina voce terribiliter prosternitur.*

Pariglia.

526 Il vero virtuoso, sempre è di buona voglia, perche gli sforzi de i maleuoli, contra di lui attizzati, quasi onde auuentate contra lo scoglio; ROMPONSI PERCOTENDO, E IN SPVMA VANNO, come disse il Tasso; è più breuemente l'Immutabile frà gli Erranti di Brescia; RVPTÆQVE RECEDVNT. Parla S. Gio. Crisostomo in mia vece Hom. 23. in Genesim. *Tanta res est virtus, tam inuicta, tam nihil cedens huius vitæ varietatibus, sed super malitiæ fluctibus volitans, quasi è sublimi specula quadam sic omnia humana despicit, nihil quod alijs molestum sentit; & sicut is qui super excelsam petram stat, fluctus ridet, quos videt ad petram magno impetu* DISRVMPI, *ac protinus* IN SPVMAM SOLVI: *ita & virtuti vacans, in securo cõstitutus loco, nihil insuaue fert a rebꝰ turbulẽtis &c.* Questo motto *Rupteq; recedunt* ne ricorda, che chi la piglia contra più potenti di sè, ne resta grauemente danneggiato. Sen. Medea act. 3.

Calunnia.

Nemo potentes aggredi tutus potest.

527 Non sempre la potenza di chi assalisce, dal contrasto di valoroso nemico è rintuzzata; mà da se stessa ancora si debilita, e si dissolue; nella guisa che il mare, dibattendosi contra lo scoglio, per se medesimo s'infrange; nel qual proposito il Gamberti, allo scoglio dalle tempeste incalzato soprascrisse. IPSE SE FRANGET FVROR, e lo prese da Seneca in Agamenon. Act. 3. su'l fine;

Furore allentato.

Iam peruagatus ipse se fregit furor.

Così nelle fortezze, indarno combattute, il furore, e la brauura de i più prodi eserciti resta debilitato, e sneruato, e se ne sono veduti gli essempij à i nostri giorni in Pauia, Cremona, ed altre piazze, sotto le quali immensi eserciti, senza profitto restarono consumati.

528 Lo scoglio, nõ trionfa dell'onde, auuentandosi contra di loro, mà sostenendo con franca lena, e patienza immobile i lor insulti; à cui perciò il Raulino diede; VINCIT FERENDO; così l'huomo giusto, sopportando le nemiche ingiurie, ottiene le palme della vera fortezza, e glorioſamente vince. Filone nel lib. Quod omnis probus sit liber, così; *Spectani aliquando certantes, alterum obtundentem pugnis, totis viribus contendentem ad victoriam, tandem lassum & incoronatum discedere: alterum tanquã saxum, ferrumue nihil plagis cedere, solaque patientia superare aduersarium, & ad extremum adipisci victoriam; Huic similem bonum virum censeo, qui validè confirmatus, certo animi proposito efficit, vt aduersarius prius delassetur inferendo iniurias, quam ipse quicquam agat præter animi sui sententiam &c.*

Soffe-renza vince.

529 Lo scoglio in mare, paruemi che dir potesse; SEMPER, ET VNDIQVE TVNDOR, idea non che di persona tribolata; mà di mondano amante, che non trouando già mai nel pelago amoroso alcuna quiete, in mille guise è sempre combattuto, di cui Ouidio;

Amante mondano.

—— —— mihi nulla quies
Vt lapis æquoreis vndique pulsus aquis.

Nel qual proposito Otone Venio, Embl. Amor. fol. 226.

Quisquis amat vario curarum fluctuat æstu,
Nec misero noctu pausa, diuq; datur.
Saxea ceu rupes vnde vndique tunditur vndis,
Ventoue alpinis nata iugis abies.

530 Per quanto si facciano i vitiosi, imperuersando contra i giusti, non possono però recar loro pregiudicio alcuno; nella guisa che l'acque procellose del mare, indarno, & senza profitto si dibattono contra la fermezza dello scoglio, delle quali fù chi disse; FRVSTRA NITVNTVR, ed il P. D. Primo Tatti; NON APPONENT NOCERE; nel qual sentimento Dauide Psal. 88. 23. *Nihil proficiet inimicus in*

Iniqui nõ nocciono à i giusti.

eo, & filius iniquitatis non apponet nocere ei. Con queſto concetto per l'appunto la coſtanza eroica del Cardinale Giulio Mazzarini fù delineata; formandoſi per tipo di lui vno ſcoglio, ſituato in mare, tutto ſconuolto, co'l motto; QVAM FRVSTRA, ET MVRMVRE QVANTO; poiche tutte le agitationi della Francia, e gli orrendi tumulti, non ſeppero, non puotero, in conto alcuno, contro di lui preualere.

Trauaglio fà di noi proua.

531 Le contrarietà, e contradittioni non ſeruono per deprimere, mà per far proua della virtù; quindi lo ſcoglio fù ſegnato col motto d'Emblema; PROBANTVR FORTES IMPETV; che ridotto à due parole; PROBATVR IMPETV ſarebbe motto d'impreſa. Nel qual propoſito Lipſio in Panegyr. Plin. *Magnus es vir. Sed vnde ſcio, ſi tibi fortuna non dat facultatem exhibendæ virtutis?* e prima di lui Seneca *l. 3. de Ira* c. 25. *Proprium eſt magnitudinis veræ non ſe ſentire percuſſum. Sic immanis fera ad latratum canum lenta reſpexit; ſic irritus ingenti ſcopulo fluctus aſſultat.* E Sant'Ambrogio l'auuertì pratticato in Giobbe, del quale ſer. 64. così; *Iob omnem diaboli violentiam, velut torrentis cuiuſdam aduerſus ſe turbinem venientem, immobili corde, & inconcuſſa mentis viuacitate ſuſcipiens, tanto clarior ex tentationibus factus eſt, quanto difficiliora, & periculoſiora ei ſunt ab inimico intentata certamina.*

Riſurretrione di Criſto.

532 Monſignor Areſio alzò per impreſa di Criſto riſorgente lo ſcoglio in mar tranquillo, cò i peſci, che gli treſcano d'intorno; e gli augelli, che feſtoſi lo cingono, con la ſcritta; SILVERVNT FLVCTVS, dir volendo; che omai eran ceſſate le procelle della paſſione tormentoſa, ne più l'onde amare, ſpumanti, e ſonore delle pene, e dell'ingiurie giudaiche, ſopra di lui ſi dibatteuano imperuerſando; trouandoſi egli in quietiſſima calma attorniato da i feſtoſi diſcepoli, e da gli ſpiriti angelici acclamato. Spiegò ſe ſteſſo con tali accenti.

Già da torbidi flutti, e da orgoglioſe
Onde ſalſe, e voraci d'ogn'intorno
Fù combattuto, e quaſi vinto aſcoſe
L'alto ſuo capo con vergogna, e ſcorno
Inuitto ſcoglio, hor vince, e vergognoſe
Scorgonſi quelle, & ei di gloria adorno,
E ſembrò vinto da crudel tempeſta
Criſto, c'hor ſorge à gloria grande, e feſta.

impreſa che può anco ſeruire à i Beati, che non più infeſtati dalle mondane procelle, feſtoſi regnano in cielo. Beati.

533 Lo ſcoglio CARIDDI, pericoloſiſſimo nello ſtretto di Sicilia, che ben ſpeſſo aſſorbe ne ſuoi giri tortuoſi le naui, dal Roſſi fù poſto per ſimbolo di morte, con le parole; NVNQVAM SATVRA, motto proportionato alla libidine, all'auaritia &c. Quant'alla libidine, baſti il Satirico, che toccando il furore brutale di Meſſalina, moglie che fù di Claudio Imperatore, diſſe che; Morte. Libidine. Auaritia. Libidine.

Et laſſata viris, NONDVM SATIATA receſſit.

Quant'all'auaritia; Giobbe per eccellenza c. 20. 19. *Confrigens nudauit pauperes: domum rapuit, & non ædificauit eam. NEC EST SATIATVS venter eius.* L'eccleſiaſte cap. 4. 8. *Laborare non ceſſat, NEC SATIANTVR oculi eius diuitijs.* Che però Sant'Agoſtino dichiara l'Auaro peggior dell'Inferno ad Ioan. Comit. Epiſt. 3. ſcriuendo così; *Infernus quantos mortuos deuoraueerit, nunquam dicit ſatis eſt: ſic & ſi omnes theſauri circumfluxerint in auarum, NVNQVAM SATIABITVR.* Tanto vn bell'ingegno diſſe dell'ebrezza; Auaritia. Ebrezza.

CONTINVO EXORBET quantum nec vaſta Charybdis, Hauſtim, auideque bibit: NESCIT HABERE MODVM.

Il fine del Secondo Libro.

DEL

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO TERZO.

DEI DE GLI ANTICHI, EROI, ET HVOMINI, con loro attenenti.

Abraamo	c. 1	Fetonte	c.12	Pegaso	c.24
Alessandro, Nodo Gordiano	c. 2	Fortuna	c.13	Salmoneo	c.25
Amore	c. 3	Gerione	c.14	Sileno	c.26
Anteo	c. 4	Giano	c.15	Sirena	c.27
Atlante	c. 5	Gioue	c.16	Tantalo	c.28
Caduceo	c. 6	Giustitia	c.17	Titio	c.29
Chimera	c. 7	Hercole	c.18	Vlisse	c.30
Cornucopia	c. 8	Icaro	c.19	*Capo*	c.31
Dedalo	c. 9	Issione	c.20	*Cuore*	c.32
Enea	c.10	Meduſa	c.21	*Mano*	c.33
Fama	c.11	Minerua	c.22	*Piede*	c.34
		Morte	c.23		

ABRAAMO Capo I.



ABraamo, in atto di sacrificar il figliuolo, con la spada trattenuta dall' Angelo, seruì per corpo d'Emblema al P. Enrico Engelgraue, nella sua Luce Euangelica, aggiuntogli il titolo di Propertio lib. 2. vers. 360. VOLVISSE SAT EST, il che s'intende così nel bene, come nel male ancora, perche Iddio riceue la volontà per fatto; come appunto apparue nel sagrificio di questo Patriarca. S. Paulino, parlando di S. Felice Vescouo di Nola Natali 3.

Volontà basta.

Cælestem nactus sine sanguine Martyr honorem,
Nam confessor obit, pœnas non sponte lucratus,
Acceptante Deo fidam pro sanguine mentem,
Martyrium sine cæde placet: passura voluntas
Sufficit, & summa est meriti testatio voti.

Vgon Vittorino l. 2. de Sacram. cap. 6. *Possumus esse voluntate pares qui facultate sumus impares. Multum dedit Zacheus, qui dives erat, & multum habebat; vidua illa quæ duo minuta immisit parum habuit, tamen tantum dedit, quantum Zacheus. Minores facultates ferebat, sed parem voluntatem habebat: Si attendas quæ dederunt, diuersa inuenies, si vnde dederunt, paria inuenies.* Co'l quale s'accorda Ouidio 3. Pont. eleg. 4.

Vt desint vires: tamen est laudanda voluntas;
Hac ego contentos auguror esse Deos.

Tratta copiosamente quest'argomento Baldassaro Paez in Epist. Iacob. c. 2. vers. 20. §. 5.

ALESSANDRO, NODO GORDIANO, Cap. II.

IL Sig. Abbate Thesauro fece Emblema d'Alessandro, che tagliaua il Nodo Gordiano, con le parole; EXTREMA REMEDIA VLTIMIS IN MALIS ADHIBENDA; che hanno aspressa imitatione con quelle de Medici; *Acutis morbis acuta remedia*. E nel vero à i peccati, ed à i disordini graui si deuono applicare seueri, e rigorosi correttiui. *Grauibus erroribus, grauia supplicia conueniunt, leuibus leuia*, diceua Natal Conte l. 14. Histor., Cornel. Tacit. lib. 3. Annal. *Atqui nec corporis quidem morbos veteres, & diu acutos, nisi per dura & aspera coerceas, corruptus simul, & corruptor, æger, & flagrans animus haud leuioribus remedijs restinguendus est.* E Seneca Epist. 29. *In ipsa desperatione EXTREMA REMEDIA tentet.*

Correttione seuera.

3 Il Paradino, figurando vna mano armata

di ſpada, in atto di tagliar queſto nodo, le preſſe il titolo; NODOS VIRTVTE RESOLVO, ſimbolo di perſona prudente, che con l'acutezza del ſuo giudicio ſuiluppa qual ſi ſia più intricata difficoltà. Nel qual propoſito quadra à marauiglia il racconto del 3. de Rè al cap. 3. one Salomone diſciolſe le difficoltà auuilupate di quelle due femmine, che riſſando altercauano per eſſer dichiarate madri del bambino viuo; col farſi portar la ſpada; *Afferte mihi gladium.* Con lo ſplendore della ſpada inalzata, mà più cõ l'acutezza del ſuo giudicio immantinenti egli diſciolſe il nodo. Sant'Ambrogio lib. 3. *de Spiritu Sancto* cap. 7. molto opportunamente; *Nobile illud Salomonis iudicium, quod inter dubia certantium -, & fraudem in ipſis cogitationibus occultis, & pietatem in maternis viſceribus deprehendit, vtique per Spiritus Sancti munus emicuit. Neque enim latentem conſcientiam fœminarum alia aliqua potuiſſet, niſi Spiritus Sancti machera detegere &c.* Il ferro della giuſtitia, e del rigore vindicatiuo recide anch'eſſo i più vitioſi viluppi, nel qual argomento il Gamberti, al ferro che ſtaua in tagliar il nodo Gordio aggiunſe le parole di Virgilio 6. Æneid. AMBAGES IPSE RESOLVET. Impreſa dal mio Concanonico D. Saluatore Carducci ſpiegata così;

Vt Macedo implicitas ambages enſe reſoluit;
Sic ferrum Aſtreæ fulminat omne nefas.

Prudẽza.

Giuſtitia vindicatiua.

4 Vn Gentilhuomo, eſſendogli detto da gli Aſtrologi, che i Cieli lo minacciauano di morte ſubitana, e violenta, dimoſtrò l'intrepidezza del ſuo cuore, & l'indifferenza dell'animo ad ogni ſorte di colpo, inalzando il Nodo Gordiano, con la ſpada vicina, ed il cartello; NIHIL INTEREST QVOMODO SOLVATVR. De i quali ſenſi Franceſco Petrarca parimenti ſi valſe l. 2. *de Remed. Dial.* 121. DOL. *Per vim morior.* RA. *Siquidem vitæ vis aufertur, quid intereſt febris an gladius, dum libere egrediare, quid refert an ergaſtuli tui fores ſponte pateant, an frangantur.*

Intrepidezza.

5 Da Giacomo Zabarella il nodo Gordiano, in atto d'eſſere tagliato hebbe il titolo; AVT INGENIO, AVT VI; non eſſendoui terrena difficoltà, che non poſſa, ò con l'acutezza dell'ingegno, ò con l'efficacia della forza, eſſere ſuperata. Quindi Liſandro ſoleua dire, che one non gioua la pelle del leone, ſerue quella della volpe; e Temiſtocle, per cauar danari da non sò quali popoli, diceua d'hauer portato ſeco due Dee, la Perſuaſiua dell'eloquenza, & la Forza; dir volendo che ò ad vna, ò ad vn altra maniera egli haurebbe ottenuto ciò che pretendeua; benche poi gli foſſe riſpoſto, che anch'eſſi haueuano due Dee, l'Inopia, e l'Impoſſibilità, le quali denegauano loro l'effettuare le ſue richieſte.

Ingegno, e forza.

6 Mà perche in quella riſolutione di tagliar il Nodo Gordio v'hebbe parte, e l'ingegno, e la forza, ſi potrebbe ſopraſcriuergli; INGENIO, ET VI: accoppiamento così profitteuole alle Republiche, ed à i Regni, che nulla più; onde Sineſio Orat. de Regno. *Firmiſſimum id propugnaculum eſt, in quo cum animi prudentia, vis & poteſtas coniungitur.* Che però, ſoggiunge, gli Egittij *in ſacrarum ædium veſtibulis, ſphyngis effigiem collocabant, arcanum vtriuſque virtutis coniungendæ ſymbolum, quæ qua parte beſtia eſt, robur: qua vero parte homo eſt prudentiam ſignificat.*

Ingegno, e forza. *

7 Giouanni Ferro figurando il braccio armato di ſpada, in atto di tagliar il nodo, lo ſegnò con parole, che moſtrano animo riſoluto; QVO QVO MODO RESOLVAM. In ſimigliante guiſa Liſandro, Capitano de gli Spartani, mentre frà queſti, & gli Argiui ſi controuertiuano non sò quali differenze ciuili in materia de i confini, dicendo gli Argiui che haueuano la ragione dalla loro; Liſandro alzato lo ſtocco, diſſe arditamente. *Qui hoc ſuperior eſt, is optimè de finibus diſputat.* Così vn ſoldato di Ceſare, quando il Senato Romano gli denegò alcune proroghe, da lui ricercate per Ceſare, poſta la mano sù l'elſe della ſpada. Queſto ferro, diſſe me le darà lui, inferendo che con la violenza haurebbe ottenuto ciò che non poteua con le preghiere.

Animo riſoluto.

Frà l'impreſe, con pompa trionfale inalzate in S. Pietro di Roma, nell'ingreſſo, che vi fece Criſtina, Regina di Suezia, alla fede Cattolica, ſotto il Ponteficato d'Aleſſandro VII. conuertita, vi fù il nodo Gordiano co'l titolo; SOLVET ALEXANDER. Impreſa dal P. Gio. Battiſta Bargiocco così ſpiegata;

Diffi-coltà riſolute.

Aſtrinxit nodum mira quem Gordius arte
Soluit Alexander ſorte, vel enſe ſecat.
Implicitos nexus qui te Chriſtina tenebant
Septimi Alexandri diſſoluere manus.
Nempe tua vt citius fortiſſima vincula rumpat,
Alterum Alexandrum miſit ab axe Deus.

AMORE. Cap. III.

8 L'Abbate Gio. Ferro, al fanciulletto Amore ſopraſcriſſe; VNIT ET FOVET, proprietà ſue, inferite da S. Agoſtino. *Quid eſt amor, niſi quædam vita, duo aliqua copulans, vel copulare appetens; amantem, & quod ſcilicet amat, & quod amatur;* e Filippo Beroaldo nell'oratione, detta prima di ſpiegar Propertio. *Quemadmodum radius à Sole, calor ab igne, frigor à glacie, candor à niue nequeunt ſeparari: ita ab amore diuelli non poſſunt beneuolentia, ſocietas, neceſſitudo, concordia. Hic eſt enim amabiliſſimus amicitiæ nodus, princepſque ad beneuolentiam conglutinandam.*

Amore.

9 Vincenzo Giliberti, conſiderandolo con gli occhi bendati, gli addatta; OMNIA CREDIT; parole di S. Paolo 1. Cor. 13. 7. *Charitas omnia ſuffert, omnia credit;* il che però deueſi intendere con la limitatione di S. Bernardino di Siena *ſerm. 6. fer. 5. poſt Ciner. art. 3. cap. 1. Omnia credit, ideſt vera, & neceſſaria ad ſalutem;* e di nuouo *ſer. 2. de Fide c. 3. Credit omnia, licet non omnibus credat, ſed tantum his, quæ veritas ipſa ſuadet;* ciò che auuertì Sant'Agoſtino *l. de Spiritu, & lit. c. 31. Ipſa charitas, quæ omnia credit, non omni ſpiritui credit, ac per hoc omnia quidem credit; ſed Deo; quia non dictum eſt: Omnibus credit.*

10 Gratioſo emblema è parimenti quello del Padre Giliberto, d'vn Amorino, che getta via

via le misure, e le bilancie, col verso di Propertio; VERVS AMOR NVLLVM NOVIT HABERE MODVM. Così cantò egli l. 2.

Errat qui finem vesani quærit amoris,
Verus amor nullum nouit habere modum.

E Virgilio Egloga 2. v. 68.

Me tamen vrit amor. Quis enim modus adsit amori?

Ed Oratio lib. 2. Sat. 3. ——— *O here: quæres*
Nec modum habet, neque consilium, ratione, modoque
Tractari non vult? In amore hæc sunt mala, bellum,
Pax rursum &c.

11 Il Giliberti parimente, considerando Amore con l'arco nella sinistra, & la face nella destra, strumenti l'vno per ferir da lontano, l'altro per riscaldar d'appresso, gli soprapose; PROPE, ET LONGE, così per l'appunto rappresentò l'Amicitia il Caualier Ripa, figurandola col cuore scoperto, nel quale à caratteri d'oro sia scritto; *Prope, & longe*, perche il vero amico, ò presente, ò lontano ch'ei sia dall' oggetto amato, da lui non mai si separa, ò si scompagna. Amor vero.

All'imagine d'amore fù chi soprascrisse il motto Spagnuolo; NY MIEDO, NY VERGVENZA; cioè *Ne timor, ne vergogna.* Seneca Medea Act. 3.

Amor timere neminem verus potest.

Ouidio Metam. 6.

— *Nihil est quod non effræno captus amore*
Ausit. E nel 2. de fasti

——— *Quid non amor improbus audet?*



ANTEO. Cap. IV.

12 ANteo, personaggio fauoloso, lottando con Ercole, rinouaua le forze co'l toccar la terra, che gli era stata Madre. A cui perciò il P. D. Filippo Gallina, mio Concanonico diede; SVMIT A LAPSV VIRES. E potrebbe anco dirsi; FORTIOR EX LAPSV. Nel qual soggetto S. Ilario Arelatese Hom. 1. in die Pasch. *Deiectio prostrati occasio fiebat triumphi; dabat enim quodammodo infirmitas fortitudinem, lapsus palmam, & ruina victoriam.* Così l'humiltà volontaria riesce all' anima di rinforzo; ben dicendo Dauide Ps. 118. *Bonum mihi quia humiliasti me;* e così anco il fedele, quando per sorte sdruccioli in qualche peccato; sorge, riuscendo nell'intrapresa della virtù più risoluto, più franco, e vigoroso. D. Gregorio Bolzi, nobilissimo Cigno della Congregatione Somasca, osseruando Saolo caduto à terra, lo rassomiglia ad Anteo, nel suo Larario Poetico sotto li 25. Genaro cantando così;

* Humile. Penitente. Saolo caduto.

Concutit attonitam strato qui corpore terram,
Antæum si quis nunciet, ille sapit.
Nempe vbi de tacta Paulus tellure resurgit,
Fortior ex illa, quam fuit ante redit &c.
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

ATLANTE. Cap. V.

13 ATlante, figurato col globo del mondo, ò sia de i Cieli sù le spalle, fù introdotto à dire; PORTANTEM OMNIA PORTO, che può in eccellenza bene ripetersi da S. Giuseppe, nutritio del Redentore, tenente il pargoletto celeste frà le sue braccia; ed anco da S. Cristoforo Martire, che suole esser dipinto con l'incarnato Verbo in sù le spalle. Fece allusione al nostro concetto il P. D. Gregorio Bolzi, che nel suo Larario Poetico, sotto li 23. di Genaro, riflettendo à San Martirio Confessore, che portò il Signor del Mondo sù le spalle; cantò; S. Giuseppe. S. Cristoforo.

Christophorũ spectate nouum, spectate, Tonanté
Quam bene Cælestem strenuus ille vehit!
Insidet Altitonans humeris, & pressa fatigans
Terga, salebrosas gaudet inire vias.
Sed quoque supposito, dulci molimine dorso
Vir pius Atlantis gestit obire vices &c.

Mà propria, e direttamente la presente impresa, & suo motto quadrano à Maria Vergine grauida, che teneua nell'vtero quell'Iddio, da cui l'vniuerso è sostenuto, nel qual proposito Claudiano Epigr. de Saluatore; Maria Verg. grauida.

Virginei tumuere ſinus: innuptaque mater
Arcano ſtupuit compleri viſcera partu
Authorem paritura ſuum. Mortalia corda
Artificem texere poli: mundique repertor
Pars fuit humani generis: LATVITQVE SVB VNO
PECTORE QVI TOTVM LATE COMPLECTITVR ORBEM,
Et qui non ſpatijs terræ, non æquoris vnda,
Nec capitur cælo, paruos confluxit in artus.

14 Soggettone d'eroici talenti, alle cui ſpalle ogni gran peſo è leggero, può rappreſentarſi con la pittura d'Atlante, che regge con franca lena in sù le ſpalle la mole immenſa del cielo, e tiene aggiunto il cartello; EXCEDIT ROBORE PONDVS; ò pure; MAGGIOR DEL PONDO HA' IL NERBO. Concetto ſpiegato da Fulvio Teſti nel primo Canto dell' India Conquiſtata, oue riuolto all'Auſtriaco Rè delle Spagne canta;

Soggettone valoroſo. *

E tù, che del real ſcettro diffondi
L'ombra clemente oltre le vie del ſole,
E moſtri altrui nel ſoſtener due mondi,
Che del valor molto è minor la mole,
Dammi orecchio ò Filippo &c.

CADVCEO. Cap. VI.

15 IL Placato frà i Cacciatori di Venetia hà il Caduceo figurato ſu'l capo d'vn Leone, col motto; VIS VNA FRÆNANDI, inferendo che la facondia, & eloquenza d'vn perfetto Oratore poſſa domare i più diſpettoſi guerrieri. Così gli Egittij dipingendo il caduceo ſul capo del leone, inſegnauano, ſcriue Pierio l. 1. Hierogl. *Vires cedere eloquentiæ.* Filippo Rè di Macedonia, ò ſia Pirro Rè de gli Epiroti ſoleua dire d'hauer eſpugnate più fortezze con la facondia di Cinea, valoroſo Oratore, che con la forza de i ſuoi eſerciti. E l'Alciati Embl. 180.

Eloquẽza.

Cedunt arma togæ, & quamuis duriſſima corda
Eloquio pollens in ſua vota trahit.

Dopo il quale Gio. Audeno.

Nil tam difficile eſt, quod non perſuadeat, & nõ
Efficiat, docti lingua diſerta ſenis.

16 Al caduceo, ſimbolo di Mercurio, Dio dell'eloquenza fù dato; CONCILIAT ANIMOS; poiche la facondia di perſonaggio qualificato, con mirabile felicità, fuga gli odij, e concilia gli animi diſcordi. Pierio lib. 15. *Si quis pietate grauis, & eloquentia potens - eloqui potuerit, perfacile is diſcordes animos in concordiam trahet, duoſq; angues, hoc eſt odia mutua doctrinæ ſuæ virga in vnum obligabit.*

Eloquẽza.

CHIMERA. Cap. VII.

17 FV la chimera vn moſtro, col capo, e il petto di leone, il corpo di capra, e la coda di ſerpente, che eſalaua dalle fauci fiamme di fuoco. Quindi Bellerofonte per vincer queſto moſtro gli cacciò nella gola vna lancia con la punta di piombo, il quale à quel calore liquefacendoſi, colò nel ventre del moſtro, e l'vccíſe; il che dinota il motto ſopraſcrittogli; SVOMET IGNE PERIT, che può ſeruire à chiunque è autore del ſuo male. Tali i Dannati ſaranno torturati da quel fuoco, che da loro medeſimi fù ſuſcitato, à i quali riuolto Iſaia c. 50. n. 11. *Ambulate in lumine ignis veſtri, & in flammis, quas ſuccendiſtis.* E Teofilatto in Matt. 25. *Deus ignem non præparauit hominibus, ſed propter diabolum: ego autem memetipſum ſupplicio facio obnoxium.*

Fabbro del ſuo male.

Dannati.

18 Sbuffaua la chimera dalle nari, e dalle fauci il fuoco; mà più che mai lo sbuffaua, quando era in attacco di battaglia acceſa di ſdegno nelle viſcere, e nel cuore; onde ſe le può dare. MICAT DVM DIMICAT; idea del buon eſempio, che mentre altrui attualmente è propoſto, ſparge d'intorno brillanti vampe. Il Caualier Teſauro parlando di Gedeone, che s'accinſe alla pugna con le faci alle mani ſcriſſe.

Eſempio. *

Face, & gladio armatos producit.
Nam virtus in exemplum poſita,
MICAT DVM DIMICAT.

CORNVCOPIA. Cap. VIII.

19 BArtolomeo Roſſi, per inferire che ogni ſorte di beneficenza ſi riceueua dall'interceſſione di S. Carlo, opra del quale ſi faceuano grandi, e numeroſi miracoli, figurò il Cornucopia col motto; HINC OMNE BONVM. Plauto *in Amphitruone* riconoſce ogni bene dalla Virtù;

S. Carlo.

Virtù.

Virtus premium eſt optimum, virtus omnibus
Rebus anteit profecto. Libertas, ſalus, vita,
Res, parentes, patria, & prognati tutantur, ſeruantur:
Virtus omnia in ſe habet: omnia adſunt bona, quem penes eſt virtus.

Anco la buona conſcienza, al parere di Giuſto Lipſio *Cent. 2. ad Belg. epiſt. 85.* porta ſeco ogni cumulo di beni; *Bonus animus, & ſibi conſcius, ſummum bonum eſt.* Serue altresì queſto motto ad eſprimere i molti commodi, che ſeco porta la pace, della quale Silio Italico lib. 11.

Conſcienza retta.

Pace.

Pax optima rerum
Quas homini nouiſſe datũ eſt, pax vna triumphis
Innumeris potior, pax cuſtodire ſalutem
Et ciues æquare potens &c.

Sant'Agoſtino direbbe che il vero Cornucopia, d'ogni bene fecondo, ſia la carità. Quindi *nel ſerm. 50. de Verb. Domini. Adde charitatem, proſunt omnia: detrahe charitatem, nihil proſunt cetera: quale bonum eſt charitas fratres? Quid precioſius, quid luminoſius, quid firmius, quid vtilius, quid ſecurius?*

Carità. *

20 Per inferire, che abbonda d'ogni bene colui, che ſi conſacra alla ſeruitù d'Iddio, fù figurato il Cornucopia tutto pieno di frutti, e fiori d'ogni ſorte, col motto da Emblema; DILIGENTIBVS LEGEM TVAM. Tanto per l'appunto promiſe Iddio Leuit. 26. 3. *Si in præceptis meis ambulaueritis, & mandata mea cuſtodieritis, & feceritis ea, dabo vobis pluuias temporibus ſuis, & terra gignet germen ſuum, & pomis arbores replebuntur &c.* Tanto vien replicato in S. Matteo 6. 33. *Quærite primum regnum Dei, & iuſtitiam eius, & hæc omnia adijcientur vobis*, e T. Liuio l. 5. *Omnia proſpera, eueniunt colentibus Deum, aduerſa ſpernentibus.*

Culto d'Iddio.

DE-

DEDALO. Cap. IX.

21 ALla pittura di Dedalo, figurato in atto di volare, con eguale distanza, e dal Sole, e dal mare io diedi; * INTER VTRVMQVE SECVRVS; ò pure; MEDIO TVTISSIMVS; che inferiscono quanto rilieui la mediocrità; poiche chi troppo s'inalza, s'espone all'altrui inuidia; e chi troppo s'abbassa; all'altrui disprezzo. Natal Conte *l. 7. Mythol. c. 16.* così moraliza questa fauola. *Neque alia de causa hæc celebrata sunt à Poetis, nisi vt demonstrarent diuitiarum, & rerum omnium excellentiam, nemini esse tutam, optimamque esse mediocritatem, quæ neque inuidiam secum trahat plurimorum: neque tamen contemnatur: quod patitur infima hominum conditio.* Tullio l. 2. de offic. diceua anch'esso. *Ciuem oportet æquo, & pari cum ciuibus iure viuere, neque summissum, & abiectum, neque se se efferentem.* Il vero giudicioso Amante, scriue Otone Venio, deue anch'esso attenersi alla mediocrità, guardandosi dall'aspirare ad oggetto ò più eminente, ò minore della sua conditione, e ricorrendo à questa medesima fauola canta;

Mediocrità.

Amante.

Dedalus, en medium tenet, extrema Icarus, ille
Transuolat, hic mersus nomine signat aquas.
Gaudet Amor medio; nec summa, nec infima quærit;
Si qua voles apte nubere, nube pari.

ENEA. Cap. X.

22 FRA gli emblemi politici, figurati nella sala di Lodi, euui Enea, tenente il vecchio Anchise sù le spalle, col cartello; CONSILIIS SENVM, IVVENVM ROBORE CIVITAS GVBERNATVR, nel qual proposito Gio. Audeno;

Prudenza, e fortezza.

A senibus prisci sumptum dixere senatum
Est robur Iuuenum, consiliumque Senum.

Ricercandosi al buon gouerno insieme accoppiate, e la prudenza, e la fortezza. Sinesio Orat. de Regno; *Firmissimum id propugnaculum est, in quo cum animi prudentia vis, & potestas coniungitur: quæ si mutuo dissocientur, & inconsideratæ vires, & imbellis prudentia leui negotio superantur. Ac ego inter ea, quæ à sapientibus Ægyptijs fiunt, Mercurium demiratus sum. Ægyptij duplici Deum specie fingunt, iuuenem iuxta senem collocantes, idipsumque præcipientes; Si quis ipsorum præclarè sacra sit inspecturus, eum & sagacem, & fortem esse oportere, quando alterum sine altero parum adiumenti conferre potest.*

FAMA. Cap. XI.

23 ALL'imagine della Fama il Ferro diede le parole di Virgilio; MOBILITATE VIGET, che quadrano alla leuità, ed instabilità donnesca; Onde nella Glossa *c. fortis de verb. sign.* è riferito questo bel distico;

Donnesca, instabilità.

Quid leuius fumo? flamen; Quid flamine? ventus.
Quid vento? Mulier. Quid muliere? Nihil.
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Ed vn'altro citato dal Padre Luigi Nouarino *Nuptial. Aqu.* n. 304.

Penna leuis, leuis est pumex, leuis aura, sed ipsa
Fœminea leuius quid leuitate vides?

24 Hebbe parimente la Fama. VIRES ACQVIRIT EVNDO, che inferisce auuanzamento in virtù, merito, ed honore. Lipsio *l. 1. Physiolog. in Præfat. Bonis meritis, cum ætate, dignitas, & pondus accedit.* Il Padre Lodouico Sotomaggiore osserua, che la celeste Sposa, prima è chiamata aurora, poi luna, e poi sole. *Progreditur quasi aurora consurgens, pulchra vt luna, electa vt sol*, si che in lei si trouaua vn continuo auuanzamento. *Ab eo quod suapte natura imperfectius est, à luce surgentis auroræ, atque etiam lunæ, quando plena est, ad lucem solis, quæ perfectissima, & præstantissima est, rectè, & gradatim procedit, vt sit auxesis, seu gradatio quædam in his comparationibus, quæ ad laudem reginæ sponsi pertinent.*

Profitto.

25 Quadra ancora alla Fama il motto; AVGET, ET MINVIT, applicabile al mormoratore, ò ad altra persona appassionata, che aggiunge, ò scema à i suoi racconti, ciò che riesce più opportuno alla maluagita sua. Ouid. Met. 9.

Mormoratore. Adulatore.

Fama loquax peruenit ad aures
Deianira tuas, quæ veris addere falsa
Gaudet, & è minimo sua per mendacia crescit.

Silio Italico lib. 6.

Vera, & ficta simul spargebat fama per vrbem.

FETONTE. Cap. XII.

26 CHE il vitio sia punito con quei mali medesimi, ch'egli cagiona à danno de suoi prossimi lo dimostra la pittura di Fetonte, cadente dal carro, ed arso da quegl'incendij, ch'egli sparse nel mondo, al quale io diedi. QVÆ SPARGIT RECIPIT, * concetto di Seneca nella Medea Act. 3.

Fabbro del suo male.

Ausus æternos agitare currus,
Immemor metæ iuuenis paternæ,
Quos polo sparsit furiosus ignes,
Ipse recepit.

E sono appunto i sensi d'Elifazo; *Operantur iniquitatem, & seminant dolores, & metunt eos.* Iob. 4. 8. Effetti pratticati in Dauide, che portando il ferro ingiusto e violento, contra le viscere d'Vria, dal ferro dispettoso del suo rubellante figliuolo fù assalito; in Amano, che diede l'infame, ed vltimo crollo da quella traue, che à i danni di Mardocheo egli haueua allestita; in Perillo per sentenza di Falaride diuorato in quel toro di bronzo, che alla tortura de i miserabili egli haueua architettato; in Tolomeo Rè d'Egitto, tradito, ed vcciso da i suoi domestici nel passare vn braccio di mare, perche poco prima l'infelice Pompeo tradito, ed ammazzato nel passaggio del mare egli haueua.

27 Fetonte dipinto sul carro, col motto; MEDIO TVTISSIMVS IBIS, insegna, che gli estremi sono sempre pericolosi; *Præsertim*, scriue S. Gregorio Papa *cum vicina sint vitia virtutibus, & si paululum declinaueris, aut errandum tibi sit, aut in præceps cadendum.* Sensi compresi dall'Imperatore Enrico II. che portò per suo simbolo; *Ne quid nimis*, e da Massimilia-

Mediocrità.

no I. che alzò per ſuo motto; *Tene menſuram, & reſpice finem.* Spiegò queſta cautela Oratio l. 2. carm. od. 10.

Rectius viues Licini, neque altum
Semper vrgendo, neque dum procellas
Cautus horreſcis, nimium premendo
Littus iniquum.
Auream quiſquis mediocritatem
Diligit, tutus caret obſoleti
Sordibus tecti, caret inuidenda
Sobrius aula.

Principato difficile.

28 L'Abbate Ferro con la pittura di Fetonte formò trè Emblemi. Il primo col verſo; A TANT'OPRA NON VAL CHI NON SA L'ARTE, e dimoſtra che nel commandante, non baſta che ſi ritrouino l'altezza del grado, l'inueſtitura nell'vfficio, il dominio ſopra i ſudditi, la padronanza di maneggiar le redini à ſua voglia, mà ci ſi ricerca la prudenza, e l'arte del regnare, altrimenti non ſi fà nulla. La onde, hora Ariſtippo ſoleua dire; *Bene ceſſurum regi, & principi, ſi equitandi artem primum teneret*; ed hora S. Gio. Criſoſtomo Hom. 52. in Act. *Princeps eſt non qui vocatus eſt, ſed qui verè eſt - Princeps licet habeat inſtrumenta, vocem, iram, lictores, proſcriptiones, multas, dona, laudes, milites, SINE REGIA ARTE, illa ei NON PRODERVNT.*

Gouerno nõ è da giouani.

29 Fece il ſecondo Emblema, col titolo; INDOMITI DESTRIER FANCIVL NON REGGE, parole ſimpatiche affatto con quelle, che Febo, riferito da Ouidio diſſe allo ſteſſo Fetonte;

Magna petis Phaeton, & quæ non viribus iſtis
Conueniunt.

Ed inſegna, che l'età giouanile rieſca mal atta all'altrui gouerno, non portando ſeco, che diſordini, e ſconcerti. Xenofonte. *Sicut nouelli citharedi multas perdunt citharas; ſic cupidi iuuenes rempublicam ſæpe euertunt.* In Roma, ſotto non sò quale portico, oue s'alimentauano i ſoldati veterani, e benemeriti della Republica, à caratteri d'oro erano già deſcritti queſti verſi;

Roma vetus, veteres dum te rexere Quirites,
Nec bonus immunis, nec malus vllus erat.
Defunctis patribus ſucceſſit praua iuuentus,
Cuius conſilio præcipitata ruis.

Queſto in ſomma fù il documento, che nelle caduce di Fetonte ne inſegnarono gli Antichi, che il gouerno male ſtà nelle mani dei giouinetti; e nel ricordò Natal Conte, che ſcriſſe. *Per hanc fabulam demonſtrauiſſe antiquos, rerum maximarum adminiſtrationem, ac ſumma imperia rerum publicarum, iuuenibus, aut imperitis non eſſe concedendum: cum in ceteros imperium ſolis prudentibus conueniat. Nam qui iuuenes rebus publicis, imperioue præficiuntur, ij cum maximo ſuo, & præfectorum, & ſubditorum periculo ſæpe ſe errauiſſe intelligunt.* Così dic'egli nella Mitologia l. 6. c. 1. e Gio. Audeno.

Vrbes, regna, domos, iuuenũ quas rexerit ardor,
Sint quamuis fortes, certa ruina manet.

Ardire pregiudiciale.

30 Alla pittura di Fetonte, che precipita, ſopraſcriſſe finalmente il motto emblematico. SOVENTE IL TROPPO ARDIRE E ALTRVI DANNOSO; poiche l'audacia inconſiderata ſuol condurre à i tracolli, e à i precipitij, che però Archidamo, vedendo il ſuo figliuolo, che pieno di ſuperba baldanza ſi portaua contra gli Atenieſi, prudentemente l'auuertì; *Aut viribus adde, aut animis adime*, dimoſtrando che troppo è pericoloſa quell'audacia, che dalle forze proportionate non è corriſpoſta. Non altrimenti nel propoſito di queſta fauola conchiude Natal Conte; ſopra citato; *Deprimere nonnullorum arrogantiam per hæc antiqui voluerunt, qui nihil ſibi non tribuunt, nihilque ſe neſcire propter nobilitatem arbitrantur: quæ arrogantia homines plerumque trahit in magnas calamitates.*

FORTVNA. Cap. XIII.

31 LA Fortuna, dipinta ſopra d'vn globo, con la vela nella mano fù introdotta à dire; AVDACES IVVO, inſegnando che alle buone riuſcite ſi ricerca la noſtra induſtria, e diligente cooperatione. Ouid. 10. Met. Cooperatione.

— *Audentes Deus ipſe iuuat.*

E Catone appreſſo Saluſtio; *Non votis, neque ſupplicationibus muliebribus auxilia Deorum parantur: vigilando, agendo, bene conſulendo proſperè omnia ſuccedunt; vbi ſocordiæ te, & ignauiæ tradideris, ne quidquam Deos implores, irati, infeſtique ſunt.* Così Elia Cretenſe nell'Orat. 1. di S. Gregorio Nazianzeno. *Spiritus Sanctus ijs demum libenter opitulatur, qui virtutem ſibi conſectandam propoſuerunt, & quæ ſuarum partium ſunt præſtant. Vnde etiam ait Apoſtolus. In patientia multa, in tribulatione, in neceſſitate, in angustia, in labore, in ieiunijs, in Spiritu Sancto. Videſne quemadmodum Spiritus Sancti potentiam tunc poſuerit, poſtquam ipſe partes ſuas expleuit? Ergo ſpiritui quidem ipſe confidit, ſed tamen quod etiam muneris ſui eſt, præſtat &c.*

Virtù pouera, e negletta.

32 La Fortuna, & la Virtù figurate inſieme, ſi ritrouano col motto; RARO CONVENIVNT. E nel vero ella è così; vedendoſi per lo più la virtù depreſſa, e l'ignoranza ſolleuata; la virtù ſquallida, ed abbandonata, ed il vitio accolto, e riuerito. *Rara eſt coniunctio Virtutis, & Fortunæ*, diceua Giuſto Lipſio l. 2. Admirand. c. 15. *præſertim in modeſto, & ſapiente; & bonæ mentis, vt ille inquit, ſoror eſt paupertas.* E nella Centuria ſingol. ad German. Ep. 51. *Paucos nuda virtus, aut doctrina euexit*, per tacere quel detto vulgatiſſimo del Petrarca.

Pouera, e nuda vai Filoſofia.

Preſenza d'Iddio.

33 Giouanni Ferro alla pittura della Fortuna ſopraſcriſſe il verſo; IL TVO SGVARDO FA L'HVOM LIETO, E FELICE, che più propriamente s'auuera dell'occhio, e della preſenza d'Iddio. Nel qual propoſito mirabilmente ſerue ciò che racconta Pierio Valer. l. 14. tit. *Oculi Diuum*, che gli Egitij, appreſſo i quali il baſiliſco era riuerito per Dio, haueuano la ſua imagine con gli occhi sì fattamente aggiuſtati, che poteuano, e chiuderſi, ed aprirſi, come più piaceua à i miniſtri del tempio, ed à i Sacerdoti. Che dunque? *Hunc ſimulatque oculis adapertis proferebant, vniuerſa Ægyptus lætitia, atque hilaritate perfundebatur, perinde ac ſi Deorum oculi eos aſpicerent, opemque præſentem omnibus pollicerentur - Quod ſi clauſis eum oculis extuliſſent, ibi*

tum omnia mœrore, luctuque confundi &c. Mà lasciando le vanità gentilesche; Cassiodoro sopra il Salm. 10. v. 5. *Oculi eius in pauperem respiciunt. Beati redduntur*, dice, *ad quos propitius respicit Deus: quoniam intuitus eius beneficium est &c.*

GERIONE. Cap. XIV.

34 GErione dipinto con trè teste, ed il titolo; GENVS INSVPERABILE BELLO è opportuno emblema, per dimostrare quanto possa la vicendeuole corrispondenza, e concordia. L'Alciati à questo corpo soprascrisse il titolo; *Concordia insuperabilis*, e dichiarò se stesso con questo epigramma;

Cõcordia.

Tergeminos inter fuerat concordia fratres,
Tanta simul pietas mutua, & vnus amor:
Inuicti humanis vt viribus ampla tenerent
Regna, vno dicti nomine Geryonis.

S. Gregorio Papa *Hom. 8. in Ezech.* chiamando all'esame quelle parole; *Terribilis vt castrorum acies ordinata* Cant. *6. 9. Castrorum acies*, dice, *tunc hostibus terribilis ostenditur, quando ita fuerit stipata, atq; densata, vt in nullo loco interrupta censeatur. Et nos ergo cum contra malignos spiritus spiritualis certaminis aciem ponimus, summopere necesse est, vt per charitatem semper vniti, atque constricti, nunquam interrupti per discordiam inueniamur.*

GIANO. Cap. XV.

35 GIano, formato con due faccie, col motto; NON ILLI ALTERA SATIS; ò pure; HINC INDE, ò veramente; ANTE RETROQVE, dimostra persona prudente, che bada così alle cose passate, come à quelle che hanno à venire. Andrea Alciati nell'Embl. 18. così dichiarò questi sensi.

Prudẽza.

Iane bifrons, qui iam transacta, futuraq; calles:
Quique retro sannas, sicut, & ante vides,
Te tot cur oculis, cur fingunt vultibus? an quod
Circumspectum hominem forma fuisse docet?

E prima di lui Terentio in Adelphis.

Istuc est, pere, non quod ante pedes modo est
Videre, sed etiam illa, quæ futura sunt
prospicere.

Capitano. Questa circospetta auuertenza ricerca Lipsio ne i Capitani d'esserciti, il quale nel *lib. 5. de militia dial. 20.* scrisse. *Argum esse oportet, qui Dux est, in tergo, in fronte, in capite, in pedibus oculos habere &c.*

Intelletto viuace. Profeti. Ritrouasi parimenti Giano, segnato col motto; RECONDITA PANDO, applicabile ad ingegno eleuato, che spiega i secreti della natura; & à i Profeti, che suelano le cose occulte. Che però ad honore d'Isaia, l'Ecclesiastico cap. 48. 27. così; *Spiritu magno vidit vltima, & consolatus est lugentes in Sion. Vsque in sempiternum OSTENDIT FVTVRA, ET ABSCONDITA antequam euenirent.* E se d'Elisabetta riferisce S. Luca, che di spirito profetico restò riempita c. 1. 41. & num. 67. che; *Zacharias repletus est Spiritu Sancto, & prophetauit*; Santa Chiesa dichiara, che;

— Parens nati meritis vterque
ABDITA PANDIT.

Giudicio finale. Conuiene altresì questo motto al Giudicio finale, che scoprirà in faccia dell'vniuerso tutte le operationi, che sotto oscuro velo stauano appiattate, e nascoste; e come dice S. Ilario in c. 10. Matth. *Abstrusam voluntatis nostræ conscientiam prodet: & ea quæ nunc OCCVLTA existimantur, luce cognitionis publicæ DETEGET.*

GIOVE. Cap. XVI.

36 SI ritroua Gioue, figurato frà i nuuoli, che pieno di focoso sdegno auuenta i fulmini, e percuote i suoi proprij tempij, e le quercie à lui consacrate, co'l soprascritto; NEC SVIS ABSTINET, di cui perciò Oratio Carm. l. 1. Od. 2.

rubente
Dextera, sacras iaculatus arces
Terruit vrbem.

Giudice seuero. Simbolo di Padre, giudice seuero, che vsa i rigori, e bersaglia con la seuerità dei castighi i seuero. suoi proprij figliuoli. Saule in guisa d'vn adirato Gioue scagliò la sentenza di morte contra Gionata suo nobilissimo figliuolo; *morte morieris Ionata* 1. Reg. 14. 44. Manlio Torquato, *Filium victorem*, discorre Valerio Massimo lib. 6. c. 9. *quod aduersus imperium suum cum hoste manum conseruerat, securi percussit.* E Costantino Imperatore al suo dilettissimo figliuolo Crispo, da maligne accuse calunniato, leuò l'innocente vita.

Giudice appassionato. Tutt'in contrario; allo stesso Gioue, che auuentando i fulmini, sempre ne lascia l'aquila, sua ministra, intatta, e preseruata fù sopraposto; SVIS ABSTINET; insinuando vn giudice, che operando appassionatamente, vsa cõ gli estranei i rigori de i castighi, mà indebitamente à i suoi perdona; difetto dalle sacre scritture opposto à Dauide, che pronto à castigare i sudditi delinquenti: non punì ne Amone contaminato con l'incesto della sorella 2. Reg. 13. 21. ne Absalone, che contra di lui schieraua gli eserciti 2. Reg. 18. 5. ne Adonia che tirannicamente affettaua il regno 3. Reg. c. 1. 6.

GIVSTITIA. Cap. XVII.

37 LA Giustitia, figurata in sembianza di giouine maestosa, e bella, tenente la spada, e le bilancie, hebbe; CVIQVE SVVM. Così i Giuristi. *Iustitia est constans, & perpetua voluntas ius suum vnicuique tribuens, non quantum ad actum, sed quantum ad affectum.* E S. Anselmo l. Cur Deus homo; *Iustitia est animi libertas tribuens vnicuique suam propriam dignitatem, maiori reuerentiam, pari concordiam, minori disciplinam, Deo obedientiam, sibi sanctimoniam, inimico patientiam, egeno operosam misericordiam.*

38 Altri le diede; NVLLO FLECTITVR OBSEQVIO; ciò che n'espresse il Dialogo d'Incerto, che comincia così;

Ph. *Quæ Dea?* I. *Iustitia* Ph. *At cur toruo lumine spectas?*
I. *NESCIA sũ FLECTI, nec moueor pretio.*
Ph.

Ph. *Vnde genus?* I. *Cælo &c.*
Ed Oratio *lib. 3. carm. od. 3.*
Iustum, & tenacem propositi virum,
Non ciuium ardor praua iubentium,
Non vultus instantis tyranni
Mente quatit solida &c.

HERCOLE. Cap. XVIII.

39 HErcole fanciullo, che stando nella cuna strozza i serpenti si titroua col titolo da emblema; FORTES CREANTVR FORTIBVS, che dimostra quanto rilieui il nascere da progenitori, dotati di qualità eroiche, e segnalate. Oratio lib. 4. ode 4.

Nascita.

Fortes creantur fortibus, & bonis
Est in iuuencis, est in equis patrum
Virtus, nec imbellem feroces
Progenerant aquilæ columbam.

40 Hercole in atto d'vccider l'Idra, si ritroua col titolo pur da emblema; QVO DIFFICILIVS, EO PRÆCLARIVS, essendo riconosciute per attioni veramente eroiche, quelle, che si conducono al termine bramato, co'l superare vna cataста di grauissime difficoltà, e trauersie. Nel qual proposito il Padre Sant'Ambrogio *lib. 1. offic. c. 15. Non potest quis premium accipere, nisi legitimè certauerit. Nec est gloriosa victoria, nisi vbi fuerint laboriosa certamina.*

Gloria cresce frà i cõtrasti.

41 Con l'imagine d'Hercole, che vccide l'idra, fù fatto emblema illustrato con le parole. VIRTVTE, ET PATIENTIA, accoppiamento, che ouunque si ritroua, appiana ogni contrasto, ed ottiene ogni bramato bene. Oratio;

Patienza.

Perrumpit Acheronta Herculeus labor.

Antifane similmente.

Domat, atque subigit cuncta, diligentia.

E Seneca lib. 2. de Ira. *Nihil est tam difficile, & arduum, quod non humana mens vincat.*

42 Ci ammaestra alla generosità, ed intrepidezza l'emblema d'Hercole, che vccide l'idra, col cartello; TV NE CEDE MALIS; tolto da Virgilio Æneid. 6.

Intrepidezza.

Tu ne cede malis, sed contra audentior ito.

Fortes enim, scriue Cicer. *Tusculan. lib. 2. nõ modò fortuna adiuuat, vt est in veteri prouerbio, sed multò magis ratio.*

43 Gli Eleuati di Ferrara, alla pittura d' Hercole, che preualeua contra Anteo, figliuolo della terra soprascrissero il motto Emblematico; SVPERATA TELLVS SIDERA DONAT, tolto da Boetio lib. 4. Consolat. Philosoph. Metro 7.

Santo vince il mondo.

Ite nunc fortes, vbi celsa magni
Duxit exempli via, quid inertes
Terga nudatis? superata tellus
sidera donat.

Che tutto è confaceuole nella Canonizatione d'vn Santo, nell'Assuntione di Maria Vergine, e nell' Ascensione di Cristo. Vrbano VIII. *Ode adhortatoria ad Virtutem*, introduce la Virtù à dir così;

Assuntione di Maria Verg.

Si me sequeris per loca sentibus
Infesta, tesquis horrida, per niues,
Per saxa, per montis cacumen,
Sternet iter tibi ferrum, & ignis;
Vreris æstu, puluere sordibus
Pulchro, madebis tempora nobili
Sudore, non fractus labore, &
Magnanimo generosus ausu.
Euectus alis hisce per æthera
Tranabis ignem, & lactis iter pede
Premens, corruscanti micabis
Luce, nouum decus inter astra.

44 Hercole tenente il Cielo sù le spalle, col cartellone; NOVIT PAVCOS SECVRA QVIES, seruì d'emblema à dimostrare, come gli animi quanto sono più nobili, e qualificati, tanto sono più essercitati nelle fatiche; ciò, che si vede ne i Capitani, ne i Giuristi, ne i Predicatori, i quali quanto hanno più di valore, tanto meno trouano di riposo. Anzi non che questa sorte di personaggi, mà nissuno affatto de i mondani gode di quà giù la quiete, poiche, come osseruò Giacomo Billio Antholog.

Quiete.

Fatiche proprie de i grãdi.

Mondani non hanno quiete.

Instant terrenis infesta pericula rebus,
Feruent pro damnis prælia, proque lucris,
Et nihil est inter carnalia vota quietum,
Nec pax sollicitis, nec modus est cupidis.

45 Vn Hercole, che tutto robustezza incuruaua il dorso, reggendo sù le spalle il peso d'vn vasto mondo, con le parole; DONEC REDDATVR ATLANTI seruirà mirabilmente à Prencipe porporato, che in tempo di sede vacante gouerna Santa Chiesa fino alla promotione del nuouo Pontefice, che qual sacro Atlante, sottentri al peso vniuersale del mondo Cattolico; ò pure à tutor di Prencipe, che gouerni gli stati, e le prouincie, finche il padrone legitimo se ne addossi la grande, e gloriosa soma.

Tutor di Prencipe.

46 Filippo II. Rè di Spagna, inuestito da Carlo V. suo Padre nel dominio di vasti regni, de i quali fece à lui volontaria rinuntia l'Imperatore, figurò se stesso nel ritratto d'Hercole, che reggeua il mondo sù le spalle; col motto; VT QVIESCAT ATLAS. Concetto, che può seruire, ogni qual volta, nelle Republiche, e Religioni, al gouerno, & magistrato d'vno, che finisce la sua carriera, succede vn altro.

Filippo II. Rè di Spagna. Succedere.

47 Gl'Infiammati di Padoa; figurando Hercole corcato sul rogo ardente, gli soprascrissero; ARSO IL MORTALE, AL CIEL N'ANDRA' L'ETERNO, emblema tutto quadrante al martirio di S. Lorenzo, del quale vn diuoto così;

S. Lorenzo.

Ardeuano nel cor d'Alcide il forte
D'Amor le fiamme, e le purpuree faci,
Quando sprezzati i fochi, aspri, e voraci,
Salì su'l rogo, ed incontrò la morte.
Che poi poggiando à le stellanti porte,
Scintillasse frà i lumi almi, viuaci
Mentì la Fama: e che le care paci
Godesse eterne in quell'eterea corte.
Non frà i numi del Ciel, mà de l'inferno
Sen giaccia Alcide. Ecco il leuita Ibero,
C'hà, pien di sacro ardor, gl'incendij à scherno.
Che merauiglia poi se al Ciel superno,
Rapito dal terreno atro emisfero,
Scintillando fiammeggi in lume eterno?

Seneca non si scostò da tali concetti. De Tranquill. animi cap. 15. *Ego Herculem fleam quod viuus*

viuus vritur: aut Regulum quod tot clauis configitur, aut Catonem quod vulnus ſuum iterauit? omnes iſti leui temporis impenſa inuenerunt quomodo æterni fierent: ad immortalitatem moriendo venerunt. Nel qual propoſito S. Baſilio Magno anch'eſſo, all'hora quando da Modeſto, Prefetto dell'Imperatore fù minacciato d'eſſilio, tormenti, e morte, prontamente riſpoſe. *Mors mihi beneficij loco erit, citius enim me ad Deum tranſmittit, cui viuo. Ignis autem, & gladius, & beſtiæ, & virgulæ carnem lacerantes, voluptati potius nobis, quam terrori ſunt.*

Morte vtile.

48 Il Sig. Abbate Emmanuel Teſauro, dipingendo Hercole, che inſieme con Atlante ſoſteneua il Cielo, ne fece emblema politico, con la ſcritta. MAGNA NEGOTIA, MAGNIS ADIVTORIBVS INDIGENT. Così Velleio Paterculo diceua; *Magnos, & eminentes viros magnis adiutoribus ad gubernandum fortunam ſuam vſos eſſe.* E Filone Ebreo lib. de Creatione Principis. *Vnus enim non ſufficit quantumuis alacer, fortiſque corpore ſimul, atque animo in tanta mole negotiorum, ac multitudine cottidie alijs affluentibus ſuper alia: proinde aſſumendi ſunt optimates ſelecti, ſpectatæ prudentiæ, fortitudinis, iuſtitiæ, pietatiſq; incorrupti, & ante omnia infenſi ſuperbiæ: nam huiuſmodi viri maxime idonei ſunt ad ſubleuandum ope ſua bonum, honeſtumque Principem.* Così Faraone ſi ſeruì di Giuſeppe Gen. 41. 44. Dauide di Gioabbe 2. Reg. 14. 21. Salomone di Zabud 3. Reg. 4. 5. Dario di Daniele Dan. 6. 4. &c.

Magiſtrato.

49 Don Diego Saauedra, ad vn Hercole, che ſoſteneua inſieme con la claua, & l'altr'armi, la ſpoglia dell'eſtinto Leone, gli ſopraſcriſſe; FORTIOR SPOLIIS, perche in fatti con gli acquiſti de gl'inimici ſuperati ed eſtinti i vincitori ſi rendono auualorati, e più poderoſi.

Acquiſto.

L'Accademia d'Altorf hà l'Impreſa d'Hercole, armato di claua, che ſtà combattendo contra i Centauri, co'l cartellone; CERTAMINE GAVDET; dinotando, che la vera virtù, nemica giurata dell'otio, ama di cimentarſi, e far continua proua del ſuo valore. Ciò che diceua Seneca l. Cur bonis viris cap. 4. *Quidam vltro ſe ceſſantibus malis obtulerunt, & virtuti ituræ in obſcurum occaſionem per quam eniteſceret quæſierunt. GAVDENT magni viri aliquando rebus ADVERSIS, non aliter quam fortes milites bellis.* E và diſcorrendo in lungo.

Virtù.

ICARO. Cap. XIX.

50 FIgurato in emblema ſi ritroua Icaro, col verſo; A CADER VA' CHI TROPPO IN ALTO SALE. Dottrina di S. Gregorio Nazianzeno.

Superbia precipitoſa.

Supra modum ſi metiere te, rues.

E di Seneca *in Agamemn. act.* 1. che così deplora i pericoli delle grandezze reali;

O regnorum magnis fallax
Fortuna bonis, IN PRÆCIPITI
Dubioque nimis EXCELSA LOCAS;
Nunquam placidam ſceptra quietem,
Certumue ſui tenuere diem.

51 Icaro cadente ſi ritroua col motto; GLORIA POENA MAIOR; tali le cadute de i perſonaggi grandi dallo ſtato della primiera felicità rieſcono loro tanto più tormentoſe, quant'era più glorioſo, ed eleuato il poſto, che godeuano. Giuuenale *Satyr.* 10.

Caduta di grandi.

Qui nimios optabat honores,
Et nimias poſcebat opes, numeroſa parabat
Excelſæ turris tabulata, vnde altior eſſet
Caſus, & impulſæ præceps immane ruinæ.

52 Giouanni Ferro, figurandolo in atto di cadere gli ſopraſcriſſe; NON SON GIA' L'ALE AL GRAN DESIO CONFORMI, che può ſeruire per chiunque vuol alzarſi, oue non comportano i ſuoi talenti, d'ingegno, di nobiltà, ò di ricchezze, mà con baldanza temeraria ardiſce ſopra le forze, e preſumendo precipita. Ciò per appunto auuenne à Simon Mago, che appoggiandoſi al ſoſtegno de i demonij, quando pensò di volare al Cielo, tracollò alle ruine, del quale Sulpitio Seuero lib. 2. Hiſt. *Qui cum magicis artibus, vt ſe Deum probaret duobus ſuffultus dæmonijs euolaſſet, orationibus Apoſtolorum fugatis dæmonibus, delapſus in terram, populo inſpectante, diſruptus eſt.* S. Ambrogio queſta debolezza d'ali rauuiſa nell'imprudenza giouanile, dicendo che i Gentili con queſta fauola d'Icaro; *Poetico ſale declarare voluerunt prudentium maturitati tutos volatus eſſe per cœlum, inuenilem verò leuitatem obnoxiam cupiditatibus mundi, refluentibus pennis, & per obliuia veritatis, meritorum compage reſoluta, maiore pernicie in terram relabi. l. 3. de Virgin.* Parimenti i ſoſtegni delle creature ſono ali inſufficienti alla felicità del noſtro volo, non douendo noi altronde prender le penne, che dalla gratia diuina. Tanto inſegnò Sant'Ambrogio iui. *Habet alas anima ſuas, quibus ſe poſſit libera leuare de terris. Ergo quia volandi nobis data eſt copia, excitet in ſe vnuſquiſque gratiam Dei, ac poſteriora obliuiſcens, priora appetens, ad deſtinata contendat &c.*

Preſontione ſciocca.

Simon Mago.

Imprudenza giouanile.

Speranze humane.

53 Cadde Icaro, perche troppo volle accoſtarſi al Sole, dal calor del quale gli furono ſtemprate l'ali. Volando con miſurata diſtanza, e dal calor del Sole, e dall'humido del mare, come l'auuertiua ſuo padre, ſi ſarebbe ſaluato; che però ſe gli può dare; INTER VRTVMQVE SECVRVS. Tale il Criſtiano, conſeruandoſi frà la ſperanza dei diuini refrigerij, ed il timore de i ſourani caſtighi, troua la ſicurezza morale della ſua felicità. Gregorio Nazianzeno.

*

Speranza, e timore.

Ne fide multum, neuè deſpera nimis,
Illud ſolutos efficit, peſſundat hoc.

Poteſtatem eius timete, diceua Sant'Agoſtino in Pſal. 61. *Miſericordiam eius amate; Nec ſic de miſericordia eius præſumatis, vt poteſtatem contemnatis.*

ISSIONE. Cap. XX.

54 GIouanni Ferro, figurando Iſſione sù la rota, tutto circondato dalle fiamme, lo fece dire; E SOLO A DANNO MIO PERPETVO IL GIRO. Col quale ſi rappreſentano al viuo le inquietudini de i mondani, ben dicendo Seneca l. de Vita beata c. 28. *Turbo quidam animos veſtros rotat, & inuoluit fugientes, petenteſque eadem, & nunc*

Mondani.

in

in sublime alligatos, nunc in infima allisos rapit. Lucretio lib. 5.

Nunc aurum, & purpura curis
Exercent hominum vitam, belloque fatigant.

E Pietro Blesense ep. 91. *Non deest tibi rota Ixionis, dum cupiditate torqueris.* Nelle riuolte d'Issione riconosce Plutarco le inquietudini d'vn ambitioso, che si raggira con vertiginoso affanno da cento lati, per giungere alla dignità bramata, e nella vita d'Agide scriue; *Non absurdè sanè, neque imperitè in ambitiosos Ixionis fabulam conuenire nonnulli arbitrati sunt.* Col quale concetto Fuluio Testi p. 2. ode 2. esprime l'inquietudini del suo amoroso pensiero;

Ambitioso.

Pensiero amoroso.

Vagabondo pensiero
Oue vai? onde vieni? e che pretendi?
Tu sù l'ale leggero
Ora parti, ora torni, or poggi, or scendi,
E nel tuo moto eterno,
Se'l Iilion del amoroso inferno.

MEDVSA. Cap. XXI.

55 IL teschio di Meduſa, delineato nello scudo di Minerua, si ritroua col titolo; TERRORE, ET ARMIS, i quali si può dire che siano i poli per ottener le vittorie, poiche non solamente con l'armi, mà, e molto più con la fama terribile, e minacciante, i popoli si soggiogano, e s'abbattono.

Soldatesca.

56 Inuincibile coraggio si rappresenta nel teschio di Meduſa, segnato con le parole; TELA OMNIA CONTRA. Qual era appunto quello di Paolo, che auualorato dalla diuina carità, sfidaua contra di se tutte le creature; *Quis ergo nos separabit à charitate Christi Tribulatio? an angustia? an fames? an nuditas, an periculum, an persecutio, an gladius?* Rom. 8. 35. Lode, che da Claudiano de 4. Consul. Honor. fù attribuita all'Imperator Teodosio;

Coraggio.

Omnibus afflictis, & vel labentibus ictu,
Vel prope casuris, vnus tot funera contra
Restitit: extinxitque faces: ægrosq; colonis
Reddidit, & leti raptit de faucibus vrbes.

57 L'Abbate Ferro all'imagine di Meduſa aggiunse per motto; EXANIMAT VISA, effetto cagionato dalla bellezza donnesca, come diffusamente insegna Luciano nel Dialogo *Imagines*, e dopo lui Natal Conte nella Mytholog. lib. 7. cap. 11. *Cum pulcherrima esse diceretur omnium mulierum Meduſa, quid prohibet illam voluptatem, aut libidinem censeri? Est enim vis illa voluptatum, vt & Deorum cultus, & omnis humanitatis, & officij, omnisque vtilitatis nos obliuisci cogat, si illarum arbitrio nos dedamus: quare cum homines inutiles rebus ceteris efficiantur, præclarè dicti sunt in lapides soliti conuerti.* Si come dunque il volto di Meduſa rendeua gli huomini stupidi, e gli cangiaua in pietre; così la voluttà, e bellezza sensuale toglie ogni sentore così della virtù, come della diuotione, ed anco della ragione uolezza, e lascia gli huomini quasi che disanimati.

Bellezza femminile.

58 Domenico Gamberti al teschio di Meduſa figurato nel mezzo d'vno scudo sopraposse; EFFVGERE EST TRIVMPHVS, motto che anco può sopraporsi alle Sirene, & è cauato da Oratio lib. 4. Od. 4.

Fuga vittoriosa.

Dixitque tandem perfidus Annibal;
Cerui luporum præda rapacium
Sectamur vltro, quos opimus
Fallere, & EFFVGERE EST TRIVMPHVS;

insegnando che nelle occasioni di concupiscenza, non si vince, se non fuggendo; che però diceua S. Gio. Crisostomo; *In prælio contra dæmones, virili, & audaci animo opus, in continentiæ autem præparatione, victoriam concedi, non ex virginum consuetudine, sed secessu.* E S. Agostino. *Libidinem fugere pars magna martyrij est. Ergo contra libidinis impetum apprehende fugam, si vis obtinere victoriam.*

MINERVA. Cap. XXII.

59 DIceſi che mentre nell'antica Città di Troia si fosse conseruato il Palladio, quale altro non era, che il simolacro di Minerua, quella Città non poteua perdersi, ne perire. Però con questa allusione all'imagine di Minerua fù sopraſcritto; SERVATA, SERVABIMVR IPSI. Mà perche Minerua ne rappresenta la Sapienza; chi questa conseruarà nel cuore, potrà esser sicuro della salute eterna; che tanto ne promette la Sapienza medesima Prou. 8. 35. *Qui me inuenerit inueniet vitam, & hauriet salutem à Domino,* ciò che anco s'auuera della fede viua, della giustitia, ed innocenza, della gratia conseruata, della diuotione di Maria Vergine, i quali portano la salute à i loro amatori &c. Mà perche come osserua S. Clemente Alessandrino il Palladio; ò sia la statua di Minerua era formata con l'ossa di Pelope, ben potrà questo motto ammaestrarci, che la memoria della morte sia vno strumento efficace per preseruarci dal'e violenze nemiche, e disporci ad ottenere l'eterna salute &c.

Fede.

Diuotione di Maria Verg.

Memoria della morte.

MORTE. Cap. XXIII.

60 LA morte è cieca al vedere l'altrui sommissioni, è senza orecchi per nõ vdire l'altrui humili preghiere, è priua di cuore, per non commouersi à gli altrui scongiuri; è rigida, ed inflessibile come di marmo, perche in fatti; NVLLO FLECTITVR OBSEQVIO; motto quadrante à persona ingrata, ò ad vn anima scelerata, della quale cantò vn Poeta.

Malignità.

Improbitas nullo flectitur obsequio.

61 Altri introdusse la morte à dire; NEMINI PARCO, ciò che protestò Ouidio, nell' epist. ad Liuiam;

Fata manent omnes, omnes expectat auarus
Portitor, & turbæ vix satis vna ratis.
Tendimus huc omnes, metam properamus ad vnam,
Omnia sub leges mors vocat atra suas.

Motto ben proportionato alla lingua del mormoratore della quale S. Gregorio Nazianzeno così; *Protinus vt mens tela linguæ emiserit, statim prouolant, omniaque feriunt, cœlites, terrestres, viuentes, posteros, non minus eos, qui ab huiusmodi sagittis sibi cauent, easque sedulò obseruant, quam qui nihil mali suspicantur; non minus bonos*

Mormoratore.

quam

quam malos; non minus amicos, quam hostes; non minus exteros, longeque diuisos, quam propinquos. Deniq; nihil est, quod à linguæ sagitta tutum, atque immune sit.

Morte cómune à tutti.

62 Egli è verissimo che la morte; SCEPTRA LIGONIBVS ÆQVAT; ò più breuemente; OMNIA ÆQVAT; e se l'isperienza cotidiana lo dimostra; cento scrittori l'auuertono. Menandro in Senar.

Moritur sutor eodem modo, ac rex,

Oratio l. 2. od. 18. ——— *æqua tellus*
Pauperi recluditur,
Regumque pueris. E nel libro 1. ode 4.
Pallida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas,
Regumque turres.

Boetio lib. 2. de consolat. Philosophiæ Metro septimo.

Mors spernit altam gloriam
Inuoluit humile pariter, & celsum caput,
Æquatque summis infima.

Che però Anassagora, e Socrate, essendo loro intimata la morte da non sò quali ministri, arditamente risposero; *Iam olim istam sententiam æque in indices, atque in nos tulit natura.* E mentre la morte con tutti egualmente si porta, eccola diuenuta vna espressa idea di Giudice, e di Prencipe perfetto, del quale è proprio l'vsar cõ tutti vguaglianza in ripartir così i premij, come le pene, ben dicendo Arnobio l. 6. contra gentes. *Magnarum est mentium pari pendere cunctos lance.*

Giudice, e Prẽcipe eguale.

63 L'Amor diuino, dal Padre Vincenzo Giliberti fù rassomigliato alla morte; che se questa, com'egli di lei disse; NON IMPLETVR, anco il diuino amore non s'appaga già mai di riceuere da noi qualche ossequio, ma vuole continuata mai sempre la moltiplicatione delle nostre suisceratezze. Ben anco à pennello questo motto conuiensi all'Auaro, del quale il Sauio Eccles. 5. 9. *Auarus non implebitur pecunia*; Et Sant'Agostino ep. 5. *ad Io. Comitem*; *Auarus vir similis est Inferno. Infernus enim quantos mortuos deuorauerit, nunquam dicit satis est: sic & si omnes thesauri circumfluxerint in auarum, nunquam satiabitur.*

Amor diuino.

Auaro.

64 Nella morte de i giusti, serue al parer d'alcuni, il simolacro di morte, col cartello; SIMILLIMA SOMNO; poiche, e di Lazaro amico di Cristo, e già defonto dicena la Verità infinita; *Lazarus amicus noster dormit.* Io. 11. 11. e S. Paolo 1. Thessal. c. 4. 12. parlando de i fedeli defonti; *Nolumus vos ignorare de dormientibus.* Che s'altri con Agostino *ser. 23. de Verb. Dom.* ricercasse; *Quare dormientes vocantur?* n'haurà la risposta; *nisi quia suo die resuscitantur?* e Dionigi Cartusiano, quiui per appunto; *Per comparationem ad diuinam virtutem dormire censentur; & facilius à Domino suscitabuntur, quam dormiens ab homine excitetur.*

Morte è sonno.

65 Al teschio di morte, orrido, spolpato, il Taegio soprascrisse il motto da emblema; COGITANTI VILESCVNT OMNIA; e forse egli ne appresse il motiuo dalla penna di S. Girolamo epist. ad Paulin. *Facile contemnit omnia, qui se cogitat esse moriturum.*

Morte meditata.

66 Ad vn teschio di morte il Sig. Carlo Rancati soprascrisse; MEMINISSE IVVABIT parole di Virgilio 1. Æneid. 1. 307.

— *Forsan & hæc olim meminisse iuuabit.*

Emblema che dimostra quanto sia profitteuole la consideratione dell'humana caducità. Sant'Agostino lib. 2. de Genes. contr. Manich. c. 28. *Nihil sic reuocat homines à peccato, quemadmodum imminentis mortis cogitatio*, e di nouo ser. 3. de Innocent. *Si diem mortis suæ homines iugiter cogitare vellent: animam suam ab omni cupiditate, vel malitia cohiberent.*

Morte cómune à tutti.

PEGASO. Cap. XXIV.

67 S'Aprono i pubblici studij, acciòche i giouani, in guisa di tanti cigni si tuffino, e s'abbeuerino nell'acque della sapienza, onde possano poi altamente approfitando, empir di virtuoso canto il mondo. Per tale opportunità il Sig. Carlo Rancati, figurò il Pegaso, che picchiando co'l piede vn eccelsa rupe, ne cauaua vna copiosa sorgente, e gli diede; VT BIBANT OLORES, nel qual proposito cantò;

Studij pubblici.

O quanto ben si vede
Sù la Castalia sponda,
Sotto battente piede
Nascer musica l'onda,
Che desta ne Poeti anco souente
Se figlia è d'vn Corsier, vena corrente.

SALMONEO. Cap. XXV.

68 DA cento scrittori è riferita la temerità di Salmoneo, che nella città d'Elide volendo imitare i tuoni, ed i fulmini di Gioue, da vn fulmine, con intuonante scoppio fù bersagliato, ed vccisо; di cui diffusamente Virgilio l. 6. Æneid. v. 585. &c. Di costui dunque stante sul carro, tirato da quattro destrieri, ed attualmente fulminato può farsi impresa co'l motto; PAR NISO PÆNA, ò pure; FVLMINA FVLMINIBVS, dimostrando, che il castigo, è mandato da Dio tutto proportionato alla colpa. Onde Paolo Maccio Embl. 14.

* Pena proportionata alla colpa.

Æspice cornipedum cursu Salmonea equorum
Qui tonitru dirum fulmen, & ære refert.
Ecce Ioue infernas adigente fulmine ad vmbras
Vt sit par ausо pœna repensa pari.
Si iacit ille faces, & fumea lumina, veris
Ficta hic compescit fulmina fulminibus.

E Fuluio Testi nella p. 2. delle sue poesie;

Egual fingersi tenta
Salmoneo à Gioue allor che tuona, ed arde;
Fabbrica nubi, inuenta
Simulati fragor, fiamme bugiarde;
Fulminator mendace
Fulminato da senno à terra giace.

Eccì anco la statua di Salmoneo, fulminata da Gioue, in vn Epigr. greco introdotta à dire;

Sum labor, ò Polyclete, tuus, lusiq; per auras
Salmoneus magni tela trisulca Iouis.
Is mea non fessus diro simulacra petiuit
Fulmine: adhuc barathro nec datur vlla quies.

SI-

SILENO. Cap. XXVI.

69 SEruiuano anticamente i Sileni, come di tanti armarij, nel seno de i quali si rinchiudeuano le imagini de gli Dei, tutte impretiosite d'oro, e di gioie, restandosi essi al di fuori ruuidi, e setolosi, ciò che inferì Torquato Tasso Gerus. Liberata Canto.

Come all'aprir d'vn rustico Sileno
Meraniglie vedea l'antica etade &c.

Si che haueuano la pretiosità al di dentro, e non al di fuori; INTVS NON EXTRA, dissero gli Occulti di Brescia; tali gli huomini perfetti amano d'hauer la virtù nell'anima, mà non d'ostentarla vanamente à gli occhi delle creature; Ciò che S. Bernardo nella Vergine Sofia andò osseruando, epist. 113. *Filiæ belial, filiæ babylonis induuntur purpura & byſſo, & ſubinde conſcientia pannoſa iacet; fulgent monilibus, moribus ſordent; e contra tu foris pannoſa, intus ſpecioſa reſplendes, ſed diuinis aſpectibus non humanis.* E nel vero, conchiudeua anco Tullio, non è di mestieri ad vn'anima virtuosa di mendicare gli applausi estranei, quando; *Conſcientia virtuti ſatis amplum theatrum eſt.*

Virtù nascosta.

Le statue de i Sileni, come notò Alcibiade appresso Platone nel conuito, non haueuano al di fuori alcuna bella sembianza; mà aperte scopriuano nel petto riposte cose di pregio grande; onde Francesco Raulini, figurando vn di questi, con vna finestrella nel petto, vn po poco aperta gli soprapose; PRECIOSA LATENT, tipo di Prencipe, che sà tenere con la prudenza nascosti i secreti più rileuanti; ò di seruo d'Iddio che nasconde le gratie segnalate, che nell'anima di lui vengono depositate dal cielo.

Secreto.

Virtù nascoste.

SIRENA. Cap. XXVII.

70 IL Camerario, figurando nel mare le trè Sirene, in atto di formare musicali concerti in vicinanza d'vna naue, per motto d'emblema soprapose loro le parole di Claudiano; MORTEM DABIT IPSA VOLVPTAS alle quali il Gamberti diede; METVENDA VOLVPTAS. Non si scostò da questi sensi Sinesio epist. ad Herculian. *Audiui doctum virum, qui fabulam allegoricè exponeret, Sirenas enim denotare voluptates, quæ delinitos, & ſuauitate ea captos paulo poſt interimunt.* Il mio Vgone de S. Vittore l. 2. de Bestijs cap. 31. *Syrenæ incautos per ea loca nauigantes, cantuum illecebris, naufragio periclitari faciebant. Secundum autem veritatem meretrices fuerunt, quæ tranſeuntes ad egeſtatem adegerunt.* Achille Statio l. 1. *Eiuſmodi eſt quæ malis e rebus percipitur voluptas, Sirenum ſcilicet naturæ perſimilis: illæ enim cantus ſuauitate mortales perdunt.* Quindi Horatio lib. 1. ep. 2.

Piacer mondano.

Sperne voluptates; nocet empta dolore voluptas.

Mà chi brama vedere vn infame Sirena, che alle dolcezze del canto accoppia le amarezze della morte, fissi gli occhi dell'intelletto nell'Imperator Nerone, del quale così cantò Luigi Cerchiaro;

Prodit inaurato veſtitus ſyrmate Cæſar,
Quamuis non Cæſar, ſed citharedus erat.
Stat baculus manibus, plectro lyra pendet eburno
Ex humeris, cingit picta corona comas.
Incipit ambroſiam iucundo e gutture vocem
Mittere, & argutæ plectere fila chelys;
Turba tacet defixa oculis; qui negligit aures
Porrigere, huic vitam ſurripit enſe Nero.
Dulcia Syrenum modulatur carmina Cæſar,
Namq; homines poſtquã concinit, ille vorat.

71 L'Abbate Certani, per dimostrare che le mondane delicie vccidono, figurò vna sirena nel mare, in atto di tasteggiare vn musicale strumento, col titolo; SON LE LVSINGHE SVE SEMPRE MORTALI. Sant'Ambrogio ponderando il verso 20. del Salmo 43. *Humiliaſti nos in loco afflictionis*, oue Aquila traporta; *Humiliaſti nos in loco Syrenum*; così commenta; *Itq; ergo ſæculi voluptas, nos quadam carnali adulatione delectat, vt decipiat.*

Piacer mondano.

72 Così con la bellezza gratiosa del viso, come con la dolcezza soauissima del canto la Sirena riempie i cuori di giocondo piacere; mà l'istessa, cangiata in vna furia, reca acerba la morte, di cui fù detto; ANCIDE, E PIACE, idea così del diletto venereo, come di qual si voglia atto peccaminoso, che mentre piace, vccide. S. Gregorio Nazianzeno in persona d'vn peccatore;

Libidine.

Id facio quod mens mea damnat, & odit
Oblectorq; malis, mortemq; in pectore fixam
Rideo Sardonico riſu &c.

73 Giouanni Horozco similmente pose la Sirena, per simbolo della libidine, e del piacer mondano, dipingendola con l'arpa alle mani, ed il verso Spagnuolo; CVMPLE CON DAR DESGVSTO, Y AMARGVRA. S. Valeriano ser. 6. *Nemo inſidioſis cantibus credat, nec ad illa libidinoſæ vocis incitamenta reſpiciat, quæ cum oblectant ſæuiunt, cum blandiuntur occidunt.* Si diportaua da traditrice Sirena quel crudele di Domitiano, solito per accrescer l'affanno, & la confusione de i miseri, da lui odiati, di lusingargli prima con soauissime parole, dopo le quali scaricaua poi la sentenza di morte violenta, ed atroce. Suetonio in Domitian. c. 11. *Quo contemptius abuteretur patientia hominum, nunquam triſtiorem ſententiam ſine præfatione clementiæ pronuntiauit, vt non aliud tam certius atrocis exitus ſignum eſſet, quam principis lenitas.*

Libidine.

Crudeltà ifquisita.

74 Inherendo alle insidie delle Sirene, che allettando con soaue canto i passaggeri, gli vccidono, e gli diuorano; loro soprascrissi; QVOS VOCANT DEVORANT, simbolo delle femmine laide, che allettano co i vezzi lusinghieri i mal accorti, e poi dissipando diuorano con le facoltà loro, e la sanità, e la fama, e l'anima istessa. Il Caualier Tesauro nell'Elogio di Sansone mi suggerì quest'impresa, il quale così descrisse i successi di quel sacro Eroe;

* Femmine impure.

Gazeæ meretriculæ amplexibus illaqueatus
Philiſtinis deſtinatur ad prædam.
Monocerotem diceres,
Puellæ in gremio captum, ſed impuræ.
At exitu inopinato declinauit exitium.
Vrbis compagibus felici niſu reuulſis,

Por-

Portarum fores foras portauit.
Sic Syrenum præstigias semper effugiat
Quæ VORANT QVOS VOCANT.

Ministri cattiui.

75 Don Diego Saauedra, per inferire che i cattiui ministri pigliano falsi, ed apparenti pretesti, sotto à i quali nascondono le vitiose passioni, e le deformità mostruose, fece la Sirena con la cetera in mano, ed il titolo d'Horatio; FORMOSA SVPERNE tolto dalla Poetica, oue dice;

——————— Et turpiter atrum
Desinat in piscem mulier formosa supernè.

Cose mondane.

Anco le cose del Mondo, hanno apparenza lusinghiera, ed inganneuole, mà poi alla fine seco portano la velenosa infettione; Vrbano VIII. ad Carolum Fratrem;

Quam pulchra blandè sensibus ingerunt
Externa nostris se bona? purpuræ
Qui fulgor? vt formosa pandit
Virgineum facies decorem?
Vt ardet auri splendor amabilis?
Vt ridet aulæ gratia regiæ?
Quot luxus indutus figuras
Attonitum trahit ore vulgus?
Proh quis latentis semina toxici
Non hausit imo corde?

* Eloquenza.

76 Mi parue che la Sirena cantante nel mare, in vicinanza d'vna naue potesse riceuere il motto di Claudiano; FIGIT VOX VNA RATES, inferendo quanta sia la forza, & l'efficacia dell'eloquenza. Ouidio lib. 3. de Ponto eleg. 4.

Non opus est magnis placido lectore poetis,
Quemlibet inuitum, difficilemque tenent.

Meretrice.

Motto che parimenti quadra alle femminili lusinghe, possenti à frastornare i cuori più generosi dall'intrapreso camino della virtù, ed à sospingergli, quasi naui inauertite nel baratro della perditione. *Vos Sirenæ, atq; charybdides*, diceua riuolto à queste oscene S. Pietro di Damiano opusc. 18. differ. 1. c. 7. *quæ dum suauem deceptionis editis cantum, inenitabile struitis salo vorante naufragium.*

Intrepidezza.

77 Alla Sirena, come figuratiua di cuore intrepido, e generoso Monsignor Paolo Giouio soprascrisse; CONTEMNIT TVTA PROCELLAS, alla quale animosità così n'inuita Seneca, citato da Lipsio l. 2. Manuduct. differ. 16. *Quicquid ex naturæ constitutione patiendum est, magno excipiatur animo. Ad hoc sacramentum adacti sumus, ferre mortalia; nec perturbari his, quæ vitare nostræ potestatis non est.*

Virtù.

Eloquenza.

78 Si ritroua la Sirena tenente vno strumento musicale, col motto; DVLCEDINE CAPIO, effetto proprio della Virtù, la quale con soauissima attrattiua, rapisce i cuori, e l'anime innamora; si come anco l'eloquenza con la sua soauità raddolcisce i cuori più rigidi, ed inflessibili, ciò che Seneca *in Herc. Fur.* espresse nella persona d'Orfeo;

Immites potuit flectere cantibus
Vmbrarum Dominos, & prece supplici
Orpheus Euridicen dum recipit suam.
Quæ syluas, & aues, saxaque traxerat
Ars, quæ præbuerat fluminibus moras,
Ad cuius sonitum constiterant feræ,
Mulcet non solitis vocibus inferos.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

79 La Sirena, che dalla parte superiore si fà conoscere vna vaga fanciulla, mà nell'inferiore finisce in vno squammoso pesce, da Bartolomeo Rossi fù alzata per simbolo dell'adulatione, segnandola col titolo; AMARICATA DVLCEDO. Così ancora Guido Casoni nell'Emblema Politico 17. chiama l'adulatione. Adulatione.

Lusinghiera, e domestica Sirena,
Che col canto mortifero di laude
Il Prencipe addormenta, e in esso vccide
La virtute, il valore, e la fortuna.

Piacer mondano.

Motto confaceuole à i piaceri mondani, che non mai sanno ripartire dolcezza veruna, che non sia dall'assenzo amareggiata, onde ben diceua Giusto Lipsio Cent. 1. ep. 43. *In hac omni vita nullum tam optabile aliquod bonum est, quod non mixtum poculo aliquo mœrorum. Peccatum*, scrisse Mosè Barcesa lib. de Paradiso p. 1. *initio supra modum placet: at in fine luctum parit patranti.* Peccato.

TANTALO. Cap. XXVIII.

Auaro.

80 TAntalo fino al mento immerso, e tuffato nell'acque, co i pomi vicini alle labbra, ed il motto; INOPEM ME COPIA FACIT, fù posto per idea espressa d'vn auaro, che nel mezzo all'opulenza, viue come se fosse in mendicità estrema. Plauto nell'Aulularia.

Tenaces nimium Dominos nostra ætas tulit,
In opibus magnis pauperes,
Et sitibundos in medio oceani gurgite:
Nullæ illis satis diuitiæ sunt, non Midæ
Non Cræsi, non omnis Persarum copia
Explere illorum tartaream ingluuiem potest.

Abbandonamento.

81 Perche l'acque s'abbassano, mentre Tantalo s'inchina per assorbirle, ed i pomi s'alzano, e da lui si discostano, mentre sollieua il capo, per afferrargli, Gio. Ferro gli soprapose; ET PROXIMA LVDVNT, motto applicabile à quelli, à i quali per secreta dispositione d'Iddio le cose tutte sortiscono con fine contrario à ciò che procurauano, trouando da per tutto le speranze defraudate, e miserabili abbandonamenti. Tanto successe al popolo Ebreo, del quale Osea c. 9. 2. *Vinum mentietur eis.* Che se bene le viti si caricauano d'vue; e l'vue già ingrossate si tingeuano di vermiglio rossore, in atto di ridursi alla perfetta maturità: ad ogni modo restando da improuiso temporale inuestite, e fraccassate, pareua, che non per altro fossero comparse, che per dilegiar quel popolo, ed affannarlo. Così Ruffino Pio sù questo passo, riuolto al popolo Israelitico discorreua. *Nihil melius, nihil amabilius terrarum vbertate, & ventris impendijs censuisti: tota ergo tibi, & frugum, & fructuum subducetur vbertas. Vtque magis vota discrutient: diu apparens vindemia, ita subitis disperibit procellis, vt in dolorem tuum, non solum læsa, sed etiam mentita videatur.* Vrbano VIII. *Ode in S. Ludouicum*, osserua questi abbandonamenti in tutte le speranze humane, le quali quando sembrano più che mai vicine, ed accertate, più che mai veloci precipitando la carriera, con improuisa lubricità scorrendo, fuggono, si dileguano, e ci scherniscono.

Speranze humane.

Spos ſæpe, quo propinquior
Arridet, celeri fuga
Exitus cœptis adimit ſecundos.

Tipo di cuore auaro, che frà la copia inondãte delle ricchezze non mai ſi chiama ſodisfatto, è Tantalo, figurato nell'acque, à cui il mio Padre Auaro. Gallina aggiunſe; SITIT IN AMNE, tolto da vn verſo d'Vrbano VIII.

In medio illuſus Tantalus amne ſiſtit.

E potrebbe anco dirſi. SITIT IN VNDIS. * Onde l'Alciati Embl. 85.

Heu miſer in mediis ſitiens ſtat Tantalus vndis
Et poma eſuriens proxima habere nequit.
Nomine mutato id de te dicetur auare,
Qui quaſi non habeas, nõ frueris quod habes.

E più riſtrettamente Fauſto Andrelino;

Semper eget ſitiens mediis ceu Tantalus vndis
Inter anhelatas pauper auarus opes.



Auaro. 82 L'auaro veramente è qual Tantalo nel fiume, che non gode dell'acque, frà le quali tutto è ſommerſo, mà ſempre aſpira à quelle che paſſano fuggendo, quadrandogli il motto; FV- * GIENTIA CAPTAT. Così Oratio lib. 1. Satyr. 1.

Tantalus e labris ſitiens fugientia captat
Flumina. Quid rides? mutato nomine de te
Fabula narratur, congeſtis vndique ſaccis
Indormis inhians, & tanquam parcere ſacris
Cogeris, aut pictis tanquam gaudere tabellis.

Col quale s'accorda Cornelio Gallo Eleg. 1.

Imò etiam pœna eſt partis incumbere rebus,
Quas cum poſſideas, eſt violare nefas.
Non aliter ſitiens vicinas Tantalus vndas
Captat, & oppoſitis abſtinet ora cibis.

Il laſciuo anch'eſſo, qual Tantalo infernale ſiegue il piacer del ſenſo, che come onda fugace traſcorrendo l'abbandona, laſciandolo ſchernito, e confuſo; introdotto perciò dall'Abbate D. Aſcanio Ordei nelle ſue Rime Morali à dire;

O dolcezza d'amor vana, e fallace,
Più de la neue al ſole,
Più del onda di Tantalo fugace.
Stender l'auuido labbro ei ſempre ſuole
Ver l'onda, che deſia:
Mà non ſi toſto egli la tocca, e ſugge,
Ch'ella repente s'allontana, e fugge.
Così la gioia mia
Paſſa più lieue di pennuto ſtrale;
Ahi diletto d'Amor pena infernale.

Scoppia Tantalo di ſete; e benche ſi troui tutto ſommerſo nell'acque, non può goderne vn ſorſo, perche sfuggendo s'abſentano, e lo laſciano ſchernito, e tormentato; à cui diedi; FRVSTRANTVR FLVMINA MERSVM; * onde ben dir egli potrebbe; FVGITIVA SEQVOR; conditione deplorabile dell'auaro; che Auaro. non ſi caua la ſete, benche tuffato nell'oro, e nell'argento, e che anſioſo aſpira al nuouo acquiſto di quei fugaci oggetti, che à tutta carriera ſen'vanno, e l'abbandonano; Motiui ſuggeriti dalla nobil muſa di Bonauentura Baronio Minor Oſſeruante ne i ſuoi Metri Miſcellanei;

—— refugis vbi Tantalus imminet vndis.
Deſtituit ſua pœna reum; labentia merſum
Flumina fruſtrantur, ſimul & fugitiua ſequenté
Irritant melimela famem. Sic æthere in alto,
Inter opes it auarus inops, & egere negatis
Impatiens, nec tum docilis gaudere repertis.

TITIO. Cap. XXIX.

83 TItio, figurato col cuore laniato dall'auoltoio, ed il motto tolto da Virgilio Æneid. lib. 6. NEC REQVIES VLLA, al parer di Pietro Bleſenſe *Epiſt.* 61. ne rappreſenta l'inquietudine faticoſa d'alcuni, di ſouerchio applicati à mantener gli augelli, ed occuparſi nell'vccellagione;

Video quoſdam, quorum mentes auium delectatio totas occupando conſumit. Nonne iſti imaginem gerunt Tityi, cuius iecur Poetæ referunt ingiter ab auibus deuorari: nam ſatis deuorantur ab auibus, qui hac auium curioſitate torquentur. Vccellatori.

Mà Lucretio lib. 3. è di parere, che ne i tormenti di Titio ſi rappreſentino le cure moleſte, onde il Laſciui. cuore de i laſciui continuamente vien laniato;

Sed Tityus nobis hic eſt in amore iacentes
Quẽ volucres lacerant, atq; exeſt anxius angor:

Aut

Aut alia quauis scindunt torpedine curæ.

Ambitioso. 84 Benche l'auoltoio sempre diuori il cuor di Titio, il cuore sempre riparandosi, suggerisce esca alla voracità del predatore; à cui perciò il P. Gallina mio Concanonico diede; ADACTO VVLNERE CRESCIT; non mancando mai, ne l'auidità di chi diuora, ne l'esca pronta per essere diuorata. Ciò che disse l'Abbate Ferro co'l titolo; NEC GVLA, NEC ESCA, nella quale imagine al viuo si rappresenta vn ambitioso, vn libidinoso, od vn auaro, che tiene altre tanta auidità de gli honori, de i piaceri, ò delle ricchezze, quanta vede l'affluenza di sì fatti beni à lui proposta. Ciò per anco s'auuera ne i dannati, che saranno da vermi eterni diuorati, non istancandosi mai, ò quelli di lacerare, ò il cuor de i reprobi di rinascere à mille morti;

Libidinoso. Auaro. Dannati.

Sic inconsumptum Tityi, semperque renascens,
Non perit, vt possit sæpe perire iecur.

Rimorso di cõscienza. Al rimorso di conscienza riduce, al parer d'alcuni, la continua mordacità dell'auoltoio Natal Conte, che nella Mythолog. l. 6. c. 19. dice così; *Aliqui vultures illos Tityi, prætoritorum scelerũ recordationes esse censuerunt, quæ animum assiduè vellicant peccantium, eumque torquent.* Vedasi Macrobio l. 1. de Somn. Scipionis cap. 10.

VLISSE. Cap. XXX.

Piacer mondano. 85 PER insegnare che le voci lusinghiere de i mondani piaceri non deuono ascoltarsi, mà trascurarsi, furono dipinte le Sirene presso la naue d'Vlisse, col cartello; OBSERATIS AVRIBVS. Cassiodoro *lib. 2. Variarum Epist. 40. Cogitauit* (Vlysses) *felicissimam surditatem, vt quam vincere intelligendo non poterat, melius non aduertendo superaret.* S. Valeriano Ser. *6. Quotiescunque dulci voce mulcetur auditus, ad turpe facinus inuitatur aspectus; nemo insidiosis cantibus credat, nec ad illa libidinosæ vocis incitamenta conspiciat, quæ cùm oblectant sæuiunt, cum blandiuntur occidunt.*

86 Allo stesso corpo, d'Vlisse entro la naue, con le Sirene à canto io diedi; SVRDITATE SECVRVS, perche non meglio si può vincere l'assalto di femmina rea, che col chiuder l'orecchio à i suoi inuiti, chiudendo come disse vn Poeta parimenti gli occhi alle sue bellezze;

* Mondano.

Auribus obstructis Syrenas fugit Vlysses,
Si fugis hanc, aures obstruito, atq; oculos.

Ciò dicasi opportuno mai sempre in ogni occasione di male; che però Filone Ebreo lib. *Quod deterior &c.* modestamente riprende Abele, perche accettasse d'andar al campo col suo fratello, e dice che doueua essere sordo à suoi perfidi inuiti, per essere sicuro dalle sue sanguinarie mani. *Debuerat recusare, & prouocationem inimici contemnere, tergiuersari enim præstat, quam vinci &c.*

Prudẽza. 87 Il Sig. Abbate Emmanuel Tesauro, fece emblema d'Vlisse, dipinto in atto d'acciecar Polifemo, col titolo; MENS VNA SAPIENS PLVRIVM VINCET MANVS; nel qual proposito non riescono ingrate le parole di Lipsio *Centuriæ Miscellaneæ Ep. 94. Mihi firmum, PLVS MENTEM, QVAM MANVS valere; plus industriam, quam omnes opes.* Mà più propriamente Euripide nell'Antiope, onde fù leuato il titolo, ed il documento di quest'Emblema. *Viri prudentia facit vt bene habitentur ciuitates, itemque familia: & ad bella magnum eius momentum est. Consilium enim sapienter initum multas manus vincit.*

MEMBRA HVMANE

CAPO. Cap. XXXI.

Sincerità. 88 PErche ne i lineamenti della faccia per lo più si discuoprono, e riconoscono gli affetti del cuore, il Ferro gli soprascrisse; RARO FALLIT; che può seruire per idea d'animo sincero.

Nempe micat roseo sapientis fronte coruscus
Fulgor.

Disse vn Perito, e lo prese da Salomone, Eccles. 8. 1. *Sapientia hominis lucet in vultu eius.* Laonde, e Claudiano;

Frons expirantis præportat pectoris ignes.

E Seneca nell'Ercole Oeteo Att. 2.

Licet ipsa neges,
Vultus loquitur quodcunque tegis.

E S. Bernardo *de modo bene viuendi ad sororem cap. 65. Facies hominis speculum est cordis.*

Sincerità. 89 Idea pur di sincerità può dirsi la faccia segnata dallo stesso Giouanni Ferro col titolo; ANIMI INTERNA RECLVDIT, da i quali concetti non si dilongò Ouidio nel 2. delle Metamor.

Heu quam difficile est crimen non prodere vultu.

Cicerone *de Petit. Consulat. Vultus, ac frons animi est ianua, quæ significat voluntatem abditam, ac retrusam.* Latino Pacato nel Panegir. di Teodosio; *Intimos mentis affectus proditor vultus enuntiat, vt in speculo frontium imago extet animorum.* Sant'Ambrogio lib. de Elia c. 10. *Vultus quidam cogitationis arbiter, & tacitus cordis interpres: facies index plerumque est conscientiæ, & tacitus sermo mentis;* e finalmente Cassiodoro lib. 3. Var. epist. 6. *Respicite iuuenem per formæ gratiam, mentis pulchritudine plus placentem. Refert facie sanguinis decus: proditur animi natura per vultum &c.*

Concordia. 90 Antoniolo Triuultio, che fù Bisauolo del grande Gio. Giacomo, ne suoi stendardi portaua i trè volti, antica Impresa di questa Eccellentissima Casa, col motto; MENS VNICA, che dimostra concordia di voleri, frà congiunti, ò per sangue, ò per collegatione. Questa vnità d'affetti desideraua S. Agostino ne suoi Canonici, e Chierici, à i quali così ricordaua sul principio della Regola; *In vnum estis congregati, vt vnanimes habitetis in domo, & sit vobis anima vna, & cor vnum in Deo.* Mà riesce l'impresa tutta qnadrante alle persone della Santissima Trinità, delle quali vna sola è l'essenza, vna la volontà, vna la sapienza &c. Sant' Agostino lib. 7. de Trinit. cap. 2. *Pater igitur, & Filius, & Spiritus Sanctus simul vna essentia, & vna magnitudo, & vna veritas, & vna sapientia;* E S. Damaso Papa ap. Teodoreto *in Anathematismis*, così; *Si quis non dixerit Patris, & Filij, & Spiritus Sancti vnam deitatem, potestatem, diuini-*

SS. Trinità.

tatem, virtutem, vnam gloriam, dominationem, imperium, vnam voluntatem, & veritatem, anathema sit.

CVORE. Cap. XXXII.

91 AD vn cuore, circondato da vna serpe, che stando nel mezzo del fuoco non arde, io soprapost. * NON COMBVRETVR, alludendo al cuore di Germanico, che nel mezzo al rogo di morte non soggiacque alla voracità de gl'incendij, resistendo à questi la forza del veleno, ond'era contaminato, come rapporta Suetonio in Caligula; e non altrimenti il cuore humano, mentre è ingombrato dal veleno della colpa, non può concepire gli ardori dello Spirito Santo. *Non enim potest Spiritus Sanctus consortium pati, & societatem Spiritus mali*, diceua Origene *Hom. 6. in Num.* Il che ben si vede figurato nel Roueto, quale benche circondato dalle fiamme, non ardeua, e come disse Agostino tom. 6. tract. super illud; *Ego sum qui sum; Ideo rubus non cremabatur, quia flammæ Spiritus à spinis peccatorum resistebatur.*

Peccato resiste allo Spirito Sãto.

92 Il Duca di Cleues, Carlo Friderico, per dimostrare quanto valesse la concordia, ed affetto scambieuole de i popoli, dipinse molti cuori in vno scudo, aggiungendo loro per motto d'Emblema le parole del Poeta; HIC MVRVS AHENEVS ESTO. Ruperto Abbate in Cant. c. 6. 9. *Nos cum contra malignos spiritus spiritualis certaminis aciem ponimus, summopere necesse est, vt per charitatem semper vniti, atque constricti & nunquam interrupti per discordiam inueniamur; quia quamuis quælibet bona in nobis fuerint, si charitas desit, per malum discordiæ locus aperitur in acie, vnde ad feriendum nos valeat hostis intrare.*

Cõcordia.

93 Allo stesso corpo da Emblema diede il medesimo Duca il titolo sententioso; BENEVOLENZA BVONISSIMA GVARDIA, poiche quel Prencipe, che hà il cuore de sudditi affettionato, hà da i sudditi ancora in tutti gli accidenti sicurissime difese. Claudiano.

Non sic excubiæ, non circumstantia pila
Vt tutatur amor.

Amore. Amicitia.

Che però Salonio Valeriano Imperatore si valse per suo simbolo di queste parole; *Magnum satellitium amor*. Periandro, come riferisce Diogene Laertio, soleua dire; *His qui tuto regnare vellent, summa ope nitendum, vt beneuolentia, non armis stiparentur.* E Saluiano lib. 5. *Charitate, & beneuolentia septum oportet, esse, non armis.*

MANO. Cap. XXXIII.

Oratione perseuerãte.

94 CHE l'Oratione esser debba perseuerante, l'insegna la mano, che batte ad vna porta, col motto dell' Aresio; NON SEMEL SVFFICIT, alla quale altri soprascrissero; FIN CHE S'APRA. Lorenzo Giustiniano de Orat. cap. 9. *Sicut certaminis brauium non assequitur, qui antequam ad metas attingat, deficit; sic orationis fructu priuatur quisquis in illa non extiterit importunus*, ed il Padre Tito Bostrense sopra le parole di S. Luca 11. 8. *Si perseuerauerit pulsans*, dice. *Ne ignaua, negligentique animo precationi insistamus - iubet enim nos ea frequenter petere, quæ modulum nostrum nostris partibus excedunt. Ergo orationi impigrè incumbamus, in eaque perseueremus.*

95 La mano, nella cui palma è vn occhio aperto, con l'auuiso; FIDE, ET VIDE fù Emblema del Cardinale Matteo Lango, per insegnarci, che meglio sia veder le cose con gli occhi proprij, & palparle con la propria mano, che fidarsi de gli altrui racconti, già che

Attender à sè.

Pluris est oculatus testis, quam auriti decem.

Diceua Plauto *in Milite*; ed Oratio nell'Arte Poetica;

Segnius irritant animos demissa per aurem,
Quam quæ sunt oculis subiecta fidelibus, & quæ
Ipse sibi tradit spectator.

96 Similmente Don Diego Saauedra, ammaestrando il Prencipe à fidarsi ben sì de suoi ministri, ma però à non trascurare le diligenze proprie, figurò due mani, vna senz'occhio, & l'altra occhiuta, col titolo pur da emblema; FIDE, ET DIFFIDE. *Vtrunque enim*, diceua Seneca *in vitio est, & omnibus credere, & nulli.* Alessandro Seuero, dice Lampridio, non s'appagò d'hauere trascelto ad amministrar la giustitia, ed al gouerno de i popoli i primi periti del mondo, mà egli stesso voleua esserne puntualmente ragguagliato; *Negotia, & causas prius à scriniorum principibus, & doctissimis Iurisconsultis, & sibi fidelibus, quorum primus tunc Vulpianus fuit, tractari, ordinarique, atque ita ad se referri præcepit.* Basilio Imperatore frà gli altri auisi, questo importantissimo ricordo à Leone suo figliuolo. *Obstringe te huic necessitati, vt omnia tibi oculis inspicienda esse ducas, & nihil inspectum prætermittas. Quemadmodum enim ea, quæ à te diligenter inspecta administrantur, multũ emolumenti capiunt, ita quæ non inspecta neglectim prætereuntur, in magnam perniciem labuntur.*

Far da sè.

97 L'Abbate Ferro figurò la palma d'vna mano, in atto di sostenere vno Scorpione, e le soprascrisse; PROCVL AB ICTV, proprietà naturale; e volle inferire, che l'integrità, ed innocenza del Cardinale Maffeo Barberino, era tale, e tanta, che i maligni istessi, non sapeuano qual cosa opponergli, ne da qual parte pungerlo. Requisito, che in ogni Prelato ricercaua S. Paolo, il quale hora 1. Tim. 3. 2. *Oportet ergo Episcopum irreprehensibilem esse*, ed hora Tit. 2. 8. lo persuadeua ad hauere; *Verbum sanum irreprehensibile: vt is qui ex aduerso est vereatur nihil habens malum dicere de nobis.*

Integrità di Prelato.

98 Ad vna mano fù scritto, DISPARITATE PVLCHRIOR, consistendo la sua bellezza nell' essere organizata co i diti, che sono di quantità disuguali, si come anco la bellezza de gli esserciti, e delle religioni nella varietà de gli vfficij, e dei personaggi si riueriſce. S. Leone Ser. 1. Quadragesi. *Et si non eadem est membrorum omnium pulchritudo, nec in tanta varietate partium potest esse membrorum parilitas, communionem tamen obtinet decoris connexio charitatis.* E S. Gregorio Papa Ep. 52. parlando de i gradi varij di Santa Chiesa. *Ad hoc diuinæ dispensationis prouisio gradus diuersos, & ordines constituit esse distinctos, vt*

Varietà.

dum

dum reuerentiam minores potioribus exhiberent, & potiores minoribus dilectionem impenderent, veræ concordiæ fieret ex diuersitate contextio &c.

Fabbro del suo male.

99 Don Giacomo Certani, figurando vna mano in atto di vezzeggiare vna serpe, ed aggiungendole il motto; PROPRIÆ BLANDITVR NECI, dimostrò che i mondani, mentre di souerchio accarezzano la carne, fomentano la cagione della lor morte. Origene Hom. 9. in Leuit. *Si carnem frequenti mollitie, ac iugi deliciarum fluxu foueatis, insolescet necessario aduersum spiritum*, e più abbasso. *Tu das stimulos carni tuæ, tu eam aduersus spiritum tuum armas, & potentem facis, cum eam carnibus satias, vino nimio inundas, omni mollitie palpas, &* Lasciuo. *ad illecebras nutris*. Il lasciuo accarezzando vn impudica, vezzeggia la serpe, che lo sospingerà Incauto. à morte; e l'incauto che accarrezza il mal conosciuto nemico, fomenta, e si nutre il serpente nel seno &c.

Operare.

100 Che la vera virtù consista più nel saper ben operare, che nel ben dire, lo dimostra la mano, segnata col motto Emblematico; OPERI, NON VERBO ben dicendo Seneca che; *Non est philosophia populare artificium, nec ostentationi paratum*; *IN REBVS NON IN VERBIS est*, e Giusto Lipsio l. 1. Manuduct. dissert. 13. *FACERE docet philosophia, NON DICERE; & hoc exigit, vt ad legem suam quisque viuat*.

* Trauaglio.

101 Vna mano, tenente vna spugna col motto; PREMIT VT EXPRIMAT fù da me figurata, per inferire, che Iddio ci trauaglia, per cauar da noi pentimento, elemosine, ed opere di vita eterna. S. Gregorio sù le parole Luc. 14. 23. *Compelle intrare. Felix necessitas*, dice, *quæ ad Deum ire compellit*. Così Dauide Ps. 31. 4. *Conuersus sum in ærumna mea, dum configitur spina.* Nel qual sentimento S. Agostino; *Punctus tribulatione cæpi quærere refugium, quod in illa felicitate sæculari desieram quærere.* Mà frà tutte le proue, è mirabile qnella del Rè Manasse; di cui 2. Paralip. 33. 12. *Postquam coangustatus est*, poiche la mano d'Iddio lo pose alle strette, angustiandolo frà i ceppi, e le catene, *orauit Dominum Deum suum: & egit pœnitentiam valde coram Deo &c.*

Interessati.

102 La liberalità auara, e la beneficenza interessata d'alcuni, che danno co'l mero fine di riceuere; ne spargono, che per raccogliere, fù dal Rancati dinotata, con vna mano, in atto di gettar la semente sù la terra co'l cartello; MITTO, VT METAM, di questa sorte d'huomini Seneca lib. 6. de Benef. cap. 14. *Illos ex toto præteribo, quorum mercenarium beneficium est: quod qui dat, non computat cui, sed quanti daturus sit, quod vndique in se conuersum est &c.*

Prencipe forte, e liberale.

103 Prencipe egualmente pronto à stringer il ferro contra de suoi nemici, che à profonder i doni à premiar i meriteuoli, potrebbe dire lo stesso Rancati rappresentarsi con vna mano, in atto d'impugnar la spada nuda, co'l verso. SI STRINGE AL FERRO, E SI DILATA A L'ORO. Gio. Battista Marino nel Ritratto di Carlo Emanuele Duca di Sauoia st. 168.

E quella nobil man, ch'armata impiaga,
Porta insieme souente anco salute,
E se di sangue à marauiglia è vaga,
Auuezza in guerra à grandinar ferute,
Pronta anco in pace à dispensar tesoro
Si stringe al ferro, e si dilata à l'oro.

Intrepidezza.

104 Sigismondo Malatesta manifestò l'eroica intrepidezza del suo cuore, pronto alla soffe- renza d'ogni più graue disastro, col figurare la mano di Mutio Sceuola, posta nel mezzo al fuoco; ed il titolo; HIS GRAVIORA, ciò che si vede operato, e da S. Lorenzo, che persuadeua S. Lo- i carnefici à riuoltarlo sù la crate infuocata, renzo. accioche quelle parti del corpo, che fino all' hora furono dall'arsura preseruate, soggiacessero à quell'atrocità di pena; e da Sant'Ignatio Martire, che se bene ristretto frà l'orror delle carceri, ed aggrauato dal peso delle catene, bramando pene maggiori, iua dicendo; *Ignis, crux, bestiæ, confractio ossium, membrorum diuisio, & totius carnis contritio, & vniuersa tormenta diaboli in me veniant &c.*

PIEDE. Cap. XXXIV.

Tentatione.

105 CHE la tentatione ne suoi primi suggestiui esser debba calpestata, accioche non preuaglia à sospingerci alla caduta, ed alla morte, l'inferij, col fare vn piede, che schiacciaua vn serpente, ed il cartello; PREMAT, NE PERIMAT; senso * insegnatomi da S. Gregorio 32. Moral. c. 16. *Prima serpentis suggestio mollis, ac tenera est, & facile virtutis pede conterenda: sed si hæc inualescere negligenter permittitur: eique ad cor aditus licenter præbetur, tanta se virtute exaggerat, vt captam mentem deprimens, vsque ad intolerabile robur increscat.* Parimenti vn anima trauagliata, può di queste parole prudentemente seruirsi, riuoltandosi à Dio, e con totale conformità alla Conformità. sua sourana disposition dicendo. *Premat ne perimat*, poiche; *PREMI magis, QVAM PERIMI videtur VTILIVS*, parole di S. Bernardo *Ser. 2. Dedicat. Ecclesiæ.*

Il fine del Terzo Libro.

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO

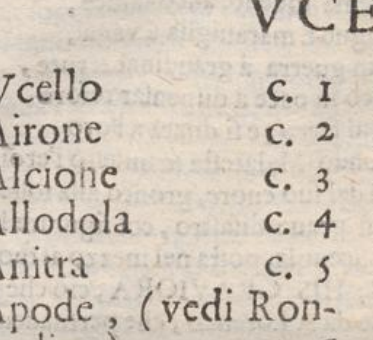
LIBRO QVARTO.

VCELLI, e loro attenenti.

Vcello	c. 1	Cuculo	c.25	Papagallo	c.50
Airone	c. 2	Draica	c.26	Paſſero	c.51
Alcione	c. 3	Dugo	c.27	Paſſero ſolitario	c.52
Allodola	c. 4	Fagiano	c.28	Pauone	c.53
Anitra	c. 5	Falcone	c.29	Pelicano	c.54
Apode, (vedi Rondine)	c. 6	Fenice	c.30	Pernice	c.55
Aquila	c. 7	Folega	c.31	Picchio	c.56
Aſtore	c. 8	Fringuello	c.32	Pintadello	c.57
Auoltoio	c. 9	Gallina Chioccia cap.	33	Pipiſtrello	c.58
Barbagianni	c.10	Gallinaccia	c.34	Quaglia, vedi	c.24
Benico	c.11	Gallo	c.35	Rondine	c.59
Biſtarda	c.12	Gallo d'India	c.36	Roſignuolo	c.60
Calandra	c.13	Gazza Pica	c.37	Saleucide	c.61
Caprimulgo	c.14	Glottide	c.38	Sparauiere	c.62
Cardello	c.15	Griffone	c.39	Starna, vedi	c.24
Cariſto	c.16	Grotto	c.40	Struzzo	c.63
Cicogna	c.17	Grue	c.41	Tortore	c.64
Cigno	c.18	Ibide	c.42	Trochilo	c.65
Ciuetta	c.19	Loxia	c.43	Vanetta	c.66
Coccice	c.20	Manucodiata	c.44	Vcello riſplẽdẽte	c.67
Colomba	c.21	Mergo	c.45	Vpupa	c.68
Cornacchia	c.22	Merlo	c.46	*Vouo*	c.69
Coruo	c.23	Morfice	c.47	*Ala*	c.70
Coturnice, Quaglia, Starna	c.24	Oca	c.48	*Penna*	c.71
		Pandaiolo	c.49	*Nido*	c.72
				Gabbia	c.73

VCELLO

Capo I.



Quiete in Dio.

L'VCELLETTO entro vna gabbia rotonda, che ſoſtentata da due poli, al mouerſi di lui continuamẽte ſi raggira, non permettẽdogli alcun ripoſo, ſe non all'hora ch'egli ſi raccomanda al legno, che regge quel picciol globo, col titolo; IN AXE TANTVM, ò ſia; IN AXE REQVIES, dimoſtra che in niſſuno de gli oggetti mondani, fuori che nel ſolo Iddio non ſi ritroua quiete. S. Bernardo *de inſter. domo* cap. 54. *Cor meum, cor prauum, vanum, & vagum, omni volubilitate volubilius, de vno in aliud vago inceſſu tranſit, quærens requiem vbi non eſt. In omnibus enim quæ videntur requiem quæſiui, & veram requiem in eis inuenire non potui.* Mà è doue ſi ritrouerà ella queſta requie? La ſapienza cel motiua; *In omnibus requiem quæſiui, & in hæreditate Domini morabor* Eccleſ. 24. 11. Nel qual luogo il Padre Cornelio à Lapide.

Sa-

Sapientia, siue sapiens quærit requiem in hereditate Dei cælesti: nec enim alibi est vera requies.

Ambitioso.

2 Alcibiade Lucarini, per idea dell'ambitioso, pose vn vcelletto entro vna di queste gabbie, che sempre si rigirano, e l'introdusse à dire; ASCENDENS FERÒR AD IMVM, volendo inferire non solamente i sensi di Seneca in Agamemn. Act. 1.

Quidquid in altum.
Fortuna tulit, ruitura leuat.

Mà quelli ancora di Gio. Crisostomo Hom. 59. in Matt., *Non enim sibi viuunt, sed alteri, & mille crudelibus dominis huiusmodi homines præmũtur*; poiche l'ambitioso à pena è sublimato al grado che bramaua, che cade depresso, e degradato, da quello che era: diuenuto schiauo di chi l'hà solleuato, e schiauo altresì di mille passioni, emulationi, timori, inuidie, sospetti &c.

Per vn giouane lasciuo, che stranamente legato nell'impudico amore di nõ sò qual Dama, non se ne sapeua disciorre alle minaccie de i di lei parenti; mà che poi si slegò, assalito, mà non colpito da alcune archibugiate; il Sig. Gio. Battista Mazzoleni fece impresa d'vn augello, che trouandosi legato ad vn palo, posto per bersaglio à gli altrui colpi, attualmente si vedeua sciolto, e volante, e ciò per beneficio d'vna saetta contra di lui scoccata, che in vece d'vccidello, haueua reciso quel laccio, e teneua il motto. PRO MORTE LIBERTAS. Impresa molto bene alludente al racconto di Virgilio 5. Æneid. oue fingendo vna colomba bersagliata da i saettatori v. 507. racconta;

—— acer Mnestheus adducto constitit arcu
Alta petens, pariterq; oculos, telumq; tetendit;
Ast ipsam miserandus auem contingere ferro
Non valuit: nodos, & vincula linea rupit
Queis innexa pedem malo pendebat ab alto.
Illa notos, atq; atra volans in nubila fugit.

Così ben ispesso auuiene, che le miserie, infermità, e persecutioni, riputate strumento di morte, lo diuengano e di libertà, e di salute. Trauaglio vtile.



D. F.

3 Ad vn vcelletto in gabbia al di fuori minacciato da volator grisagno, io diedi il motto cauato da gli Atti Apostolici cap. 12. 5. SERVATVR CARCERE; motto quadrante alle Vergini, che viuono in clausura, ed à i Religiosi ritirati nel Monastero, à i quali la ritiratezza è preseruatiuo da mille mali, e di colpa, e di pena. Così Tertulliano *ad Martyras* cap. 2. diceua che la carcere doueua chiamarsi; *Custodiarium*, e non prigione; e frà poco numerando gli vtili, ed i preseruatiui, che si traggono dalla carcere, soggiunse; *Non vides alienos Deos, non imaginibus eorum incurris, non solemnes nationum dies ipsa commixtione participas, non nidoribus spurcis verberaris, non clamoribus spectaculorum, atrocitate, vel furore, vel impudicitia celebrantium cederis - vacas à scandalis, à tentationibus, à recordationibus malis, imo & à persecutione.*

* Religioso. Clausura.

4 Scipione Bargagli, dipingendo vn vcelletto in gabbia, con la porticella aperta, gli soprascrisse; DIVTVRNITATE LIBERTATEM RESPVIT, che dimostra, come l'essersi longamente habituati à qualche sofferenza, ci rende non che tolerabile, mà eligibile lo stesso male. Ouid. 1. de Arte.

Habituarsi.

Tempore difficiles veniunt ad aratra iuuenci,
Tempore lenta pati frena docentur equi.

E Seneca *in Thyest. Act.* 2.

Iam tempus illi fecit ærumnas leues.

5 Vn vcello in gabbia aperta, ed vn falcone al di fuori in vicinanza sua, col verso del Petrarca; IL MAL MI PREME, E MI SPAVENTA IL PEGGIO; fù di Lorenzo Maluezzi, per inferire così il trauaglio, che attualmente patiua, come il timore di quello che gli sourastaua; motto che quadra molto bene ad vn vitioso, aggrauato d'infermità, che non solamente si troua oppresso dalla violenza del morbo, che attualmente l'affligge, e lo tormenta; mà è di più torturato dal timore della dannatione eterna, che ben conosce di meritare per giusta pena de i suoi indegnissimi eccessi, benpotendo assumere per sue proprie le parole del Salmo 17. 5. *Circumdederunt me dolores mortis, & pericula inferni inuenerunt me.*

Peccator moribondo.

6 Per vn giouinetto, che vscendo dal noui-

tia-

Religioso vscito di Religione. * tiato, se ne tornò al secolo, io feci impresa d'vn vcelletto fuori di gabbia, col verso; LIBERO SI, MA' PERO' MEN SICVRO. S. Bernardo nella sua prima epistola, scritta à Roberto suo Nipote, che lasciato l'Ordine Cistercense, erasi portato al Cluniacense, frà l'altre cose dice così; *Quidquid tibi amplius indulges in victu, vestituque superfluo, in verbis otiosis, in vagatione licentiosa, & curiosa, hoc proculdubio retro aspicere est, prævaricari est, apostatare est.* E frà poco. *Vereor ne totum quod foueram blandimentis, roboraueram adhortationibus, orationibus solidaueram, iam iamque euanescat, deficiat, pereat: & lugeam miser non tam cassi laboris damnũ quam damnatæ sobolis miserabilem casum.*

7 Scriuendo Pierio Valeriano lib. 26. *De Ephemero*, che alle coste della Bertagna cadono giù da gli alberi certi globi, simili à voui d'oca, i quali immolandosi nell'acque, che loro sottogiacciano, producono alcuni bianchissimi vcelli; il Lucarini per simbolo di quei, che si battezzano ne formò impresa col titolo; ANIMANTVR MOLLITI; e nel vero, che nell' acque battismali rinascano i Fedeli, animati à nuoua vita, l'espressero, e S. Massimo, Homil. de Iuda proditore. *Baptismum Christi nobis est sepultura, in quo peccatis morimur, criminibus sepelimur, & veteris hominis conscientia resoluta, in alteram natiuitatem rediuiua infantia reparamur,* e S. Basilio di Seleucia Orat. 34. *Videre erat rem inopinatam, in aquis matrix parabatur, quæ cælo ciues pareret. O inacceſſa mysteria! aqua pariebat, & cælo ciues adscribebantur.* Quei peccatori, che sono morti alla gratia, se hauranno in sorte di tuffarsi nell'onda delle lacrime, saranno immantinenti rianimati, &c.

Battesimo.

Penitenti.

8 I maligni, & gl'inuidiosi, i quali alla vista dell'altrui virtù, gloria, ed eccellenza, s'intorbidano, e si perturbano, sono simili à gl'vcelli notturni, à i quali riesce odiosa, ed abbominevole la luce, che però il Saauedra figurandogli fuggiaschi dalla vista del Sole, soprascrisse loro; EXCÆCAT CANDOR. Tanto auuenne à i Giudei, che in vedendo le chiarissime operationi del Sole diuino, dal proprio liuore, ed inuidia rimasero acciecati, de i quali Leone Imperat. *de Exalt. S. Crucis*, disse così; *Inuidia, & furore ebrij, gloriam eius non intellexerunt, vt sacræ litteræ testantur; Nam si cognouissent, non vtique Dominum gloriæ crucifixißent. Non cognouerunt, quia cognoscere noluerunt, tota cogitatione ad inuidiam conuersa, gloriæque magnitudinem, etsi manifestam, agnoscere detrectantes, non dederunt locum rationi ad intelligendum, vt tantam rabiem cohiberent*; ed aggiunge; *Cognouerunt certè, non vt tanquam Dominum gloriæ honorarent, sed vt ignominiosa morte perimerent. Ea enim inuidiæ natura est; non recipit quæ confitetur, neque id quod videtur videre vult; neque aßentiri ijs, quæ negari nequeunt. Hac occupati, populus ingratus, hæredem gloriæ Dominum, quem nouerant (quomodo enim diuinam eius maiestatem ignorare poterant illi: apud quos tot, tantisque miraculis fulgebat) quasi non cognitum in ligno extenderunt.*

Inuidia.

Perfidia giudaica.

9 Che vn vile, e picciolo difetto, ne impedisca il volare all'acquisto della suprema perfettione, lo dimostra l'vcelletto legato da vn filo, che volendo, alzarsi non può, quale introdussi à dire; MINIMO DETINEOR. S. Massimo lib. 1. de charitate. *Quemadmodum passerculus, pede alligatus, volare incipiens, in terram funiculo detrahitur; sic quoque mens nondum affectibus liberata, & ad rerum cælestium cognitionem volare contendens, ab affectibus ducitur, & ad terram detrahitur.* Lo stesso concetto esprime il B. Isaia Orat. 8. in Bibl. Patrum. *Similis sum passeri, cuius pes laqueo vinctus sit, qui dum solutum se existimans, volatu extollitur, laqueo retinetur. Nemo enim est, qui non ad extremum vsque spiritum aliqua præmatur sollicitudine.* *

Difetto leggero.

10 Per impresa de i duellanti, Monsignor Aresio dipinge due vcellacci notturni, che combattono in aria, col motto; AMBO PARITER CONCIDENT, tolto nel capo 46. di Geremia nu. 12. *Fortis impegit in fortem, & ambo pariter conciderunt*; dottrina, anzi miseria che ne i duellanti così osseruò S. Bernardo *Ser. ad milit. templi* cap. 2. *Quis finis, fructusque sæcularis huius non dico militiæ, sed malitiæ? Si, & occisor lethaliter peccat, & occisus æternaliter perit?*

Duellãti

11 Nell'isola Taprobana, restando nascosta à i nauiganti la stella del polo, ne hauendosi cognitione, od vso veruno della calamita, sogliono portar nelle naui alcuni vcelli domestici, i quali lasciati in libertà, co'l lor volo seruono di sicura direttione à i fluttuanti legni, per condurgli à terra. Tanto scriuono e Solino cap. 54. e Plinio l. 2. cap. 22. e Simon Maiolo Dierum Canic. to. 1. Colloq. 6. Questi per tanto figurati d'auanti vna naue possono portar il motto; ERRANTEM DIRIGVNT; ò vero; ITER PRÆMONSTRANT ò pure; AD LITTORA DVCVNT. Couenendo anco alla naue, come scriue l'Aresio il cartellone; VOLANTES SEQVITVR; e dimostra, che i Santi co'l volo sublime delle loro virtuose operationi, ci seruono di guida, e direttione, perche imitandogli, e seguendogli arriuar potiamo alla terra de i beati; *Solemnitates enim martyrum exhortationes martyriorum sunt: vt imitari non pigeat, quod celebrare delectat.* Agostino serm. 47. de Sanct. * Esempio.

12 Vn vcello volante presso la spiaggia del mare col titolo; PENSO VIRES è del Conte Carlo Camillo Martinengo, il Circospetto frà gli Erranti di Brescia, che inferisce giudiciosa prudenza in bilanciar le proprie forze, e talenti, prima di spiegar il volo, ed accingersi à considerabile operatione, od impresa. *Quis rex iturus committere bellum aduersus alium regem, non sedens prius cogitat si possit cum decem millibus occurrere ei qui cum viginti millibus venit ad se?* Luc. 14. 31. Meritò per questa considerata accortezza somme lodi il giouinetto Dauide; che fregiato cò i vestimenti regij, e proueduto con l'elmo, e la lorica di Saule; non entrò immantinenti nell'arringo dell'armi, mà prima volle far proua di se stesso; *cæpit tentare si armatus posset incedere* 1. Reg. 17. 39. ed assicurar in tal guisa e la vita, e l'honore, e la vittoria.

Prudenza.

13 Vn mondano, volendo significare, che quanto più seruiua, ò pregaua, tanto meno trouaua di pietà, ò di corrispondenza, dipinse vn augelletto in gabbia, che se bene dolce canta, non però ottiene la libertà; e gli soprascrisse. Corrispondenza mancante.

PIE-

PIETA' COL DOLCE CANTO IO NON IMPETRO; Girolamo Preti nelle sue rime;

Prendo ben io tall'hor l'vsata cetra:
E'l bel nome adorato ò scriuo, ò canto;
Per dar, nouo Anfion, senso à vna pietra;
Mà perche vuol de la mia morte il vanto,
O non cura, ò non ode, ò non si spetra,
E vuol da me, più che l'inchiostro, il piãto.

14 L'Abbate Certani, per vn mondano, che suiluppatosi dalle vitiose affettioni, tanto s'era solleuato à Dio, che omai più non temeua le insidie amorose della sua donna, figurò vn vcello, che volaua sopra d'vn labirinto, col cartello; INCOLVMIS INCOLA CÆLI. Cõtemplatiuo.

ale Giuseppe il Patriarca hauendo il cuore tanto solleuato à Dio, non soggiacque alle insidie dell' Egittia, che tentaua inuilupparlo; *Nec herilis illecebræ flexus est delinimento*, scrisse Ambrogio, *nec immerito flammas non sentit libidinis, qui maiore diuinæ flagrabat ardore gratiæ*. Così Ambr. in Psalm. 104. Giuseppe.



15 Con l'impresa di molti vcelletti, che si riuoltano con lieti applausi à riconoscere il sole su'l orizonte, ed il motto; OMNES EXCITAT VNVS s'inferiscono le prerogatiue di S. Gio. Battista, che quasi augello del cielo, anzi Angelo in carne, con le sue glorioše voci inuitò tutti i Palestini à riuerire il sol diuino, che d'humane spoglie vestito comparue su'l mare di Galilea, e su'l acque del Giordano. Così nelle città, ne i Monasterij, e nelle famiglie; vn santo Vescouo, vn zelante Prelato, vn buon capo, alle lodi, à gli ossequij d'Iddio risueglia tutti; *Omnes excitat vnus*.

S. Gio. Battista.

Esempio del maggiore.

Che i trauagli siano strumenti, per farci con ogni prontezza solleuare al Cielo, ed à Dio, l'inferì lo stesso Padre Certani, col fare vn augelletto, che fuggendo dalla prigione, s'alzaua tutto veloce all'aria, col verso. DA LA PRIGION, RAPIDO VOLA ALL'ETRA. *Tribulationes*, scrisse Tomaso di Villanoua *Ser. de SS. Cosma &c. calcaria sunt, quæ faciunt nos currere ad Deum, sicut Gregorius ait; Mala, quæ nos hic premunt, ad Deum ire compellunt.* S. Cipriano, fauellando de i Santi Martiri, nel fondo delle prigioni trattenuti cò i ceppi à i piedi Epist. 72. ad Nemesian. *O pedes feliciter vincti*, esclamaua, *qui itinere salutari ad paradisum diriguntur! O pedes ad præsens in sæculo ligati, vt sint semper in cælis apud Deum liberi*. Et il mio S. Prospero; Epigram. de dilectione Dei;

Trauaglio vtile.

Carcere si cæco claudar, nectarq; catenis,
Liber in excessu mentis adibo Deum.

16 Per vn lasciuo, che impudicamente corrisposto da vna impura, non sapeua da lei staccarsi, fece l'Abbate Certani vn vcello, inuischiato dalla pania, mentre si porta à godere l'insidioso cibo, col verso; L'ESCA MI DONA, E LIBERTA' MI TOGLIE. Quadra questo motto ancora ad vno, che riceuendo beneficij, diuiene schiauo del suo superbo benefattore. Seneca epist. 8. *Et fera, & piscis, spe aliqua oblectante decipitur. Munera ista fortunæ putatis? Insidiæ sunt. Quisquis nostrum tutam agere vitam volet, quantum plurimum potest, ista viscata beneficia deuitet: in quibus hoc quoque miserrimi fallimur, quod habere nos putamus, habemur*, parole tutte considerabili. Ambitioso.

Lasciuio.

17 Vn vcello, in atto d'vscirsene dalle reti, col titolo; CAVTIOR HINC, seruì per vno, che liberatosi da gli altrui inganni, viueua con auertita circospettione. Cautela.

Percussus bello, bella futura timet.

Prouerbio antico. Mà vaglia il vero questa cautela è pur troppo di rado essercitata; *Homo*, dice Giusto Lipsio l. 5. de Militia dial. 20. *censetur prudentissimus animalium, at sibi stultissimus videtur. Quid ita? Nam ceteræ animantes, vbi semel offenderint, cauent; non vulpes ad laqueum, lupus ad foueam, canis ad fustem temere redibunt; solus homo ab æuo in æuum peccat ferè in ijsdem.*

18 Don Arcangelo Conter, espresse gli affetti d'vn anima contemplatiua, che con l'ali dell'amore alzandosi à Dio, si duole d'essere trattenuta, ed impedita da i legami del corpo, col figurare vn vcelletto, che spiega l'ali à volo, mà vien trattenuto da vn filo, col quale stà legato Cõtemplatiuo.

gato ad vn albero; ed il motto; CVPIO DISSOLVI. Concetto di Paolo ad Philipp. 1. *Desiderium habens dissolui, & esse cum Christo.* Nel qual proposito S. Gregorio 3. Moral. cap. 30. *Benè Paulus æterna desiderans, sed tamen adhuc corruptionis suæ sarcinam portans, vinctus clamat: Cupio dissolui, & esse cum Christo. Dissolui enim non quæreret, nisi se proculdubio vinctum videret.* Il Caualier Marino nella 3. p. della sua Lira espresse questo concetto così;

Peregrino Vsignol, s'auuien che sia
Chiuso colà frà prigionieri augelli,
E di gran rege in ricchi alberghi, e belli,
Pargoletto cantor viua in balia;
Quantunque amica mano esca gli dia,
E gli prestin ricetto aurei cancelli:
Riuagheggiando il patrio ciel, frà quelli,
Sospira pur la libertà natia.
E così, benche il senso l'accarezzi,
Duolsi, Signor, del carcer suo terreno
L'alma, nodrita infrà lusinghe, e vezzi;
Ne requie haurà, sinche'l tenace freno
Del ritegno mortal, morte non spezzi,
Ond'apra l'ali, à riuoltarti il seno.

19 Dimostrò Domenico Gamberti il grato affetto d'alcuni virtuosi beneficati, che applaudono con voci di lode al comparire del Prencipe, che loro compartì i gratiosi fauori, co'l figurare alcuni vcelletti riuolti verso il sol nascente, co'l detto; TE VENIENTE CANENT. E lo prese dal 4. della Georgica v. 464. oue parlandosi d'Orfeo addolorato per la morte d'Euridice;

Gratitudine.

Ipse caua solans ægrum testudine amorem,
Te dulcis coniux, te sola in littore secum,
Te veniente die, te decedente canebat.

20 A gli vcelletti, che sù i rami de gli alberi, trescando festosi, applaudono al comparir del sole in oriente, diedi; EXVLTANTES OCCVRRVNT. E seruirebbe à dinotar il giubilo de i popoli di Reggio, quando si portarono incontro al mio S. Prospero, eletto in lor Vescouo; de i Romani in accogliere Carlo Magno; di Gerusalemme in riceuere con acclamationi festose il Saluatore, e de gli Angioli, in accompagnare, e la salita di Cristo, e l'assuntione ancora di Maria Vergine, riuerita bella al pari del sole, nelle cui trionfali pompe S. Chiesa; *Assumpta est Maria in cælum, gaudent Angeli; laudantes benedicunt Dominum.*

* Incontro festoso.

21 L'allegrezza de i chori angelici, in accompagnare la madre d'Iddio, quando saliua al cielo, può esprimersi con molti augelli, che corteggiando assistono alla fenice volante, co'l titolo; COMITANTVR OVANTES, tolto da Virgilio 1. Georg. v. 346.

Assuntione di Maria.

Omnis quam chorus, & socij COMITANTVR OVANTES.

S. Bernardo Serm. 1. de Assumpt. B. Mariæ. *Quis cogitare sufficiat, quam gloriosa hodie mundi regina processerit, & quanto deuotionis affectu tota in eius occursum cælestium legionum prodierit multitudo? quibus ad thronum gloriæ canticis sit deducta &c.*

* 22 I Religiosi, che di notte tempo, preuenendo il nascer del sole, nell'hore destinate à i riposi, ed alla quiete, congregati nel choro, cantano ad honor d'Iddio e salmi, ed inni, potrebbero figurar loro stessi ne gli vcelletti, che sotto il ciel sereno, ed in particolare al comparir dell'alba alzano le canore voci, e portano il titolo; HORIS QVIETIS PSALLIMVS, tolto dall'Inno della Domenica al Matutino;

Religiosi.

Vt quique sacratissimo
Huius diei tempore
Horis quietis psallimus
Donis beatis muneret.

23 I miseri vcelletti, pigliandosi piacere d'osseruar intenti, i mouimenti sconci, e gli atti ridicoli della ciuetta, restano inauedutamente presi, ed inuischiati, potendo dire; LVDENDO CAPIMVR; idea de i mal accorti mondani, che prendendo otioso diporto in vicinanza delle scaltrite femmine; cadono nel vischio tenace dell'amor impuro. Otone Venio Emblem. Amor. fol. 78.

* Mondani lasciui.

LVDENDO CAPIMVR, bibimus ridendo venenum,
Atque iocos inter vincula miscet Amor.
Si timeas laqueos, & te si vincula terrent
Terreat & lusus, luctaq; liber eris.

Speranza vana, ò dirò meglio, disperatione totale della libertà perduta si può dimostrare al parere del Rancati, con l'impresa d'vn vcelletto, che chiuso nella gabbia di ferro, in vano tenta di ritrouar pertugio, per fuggirsene con le parole; NEC SPES VLLA FVGÆ, tolte dal 10. Æneid.

Disperatione.

Ast legio Æneadum vallis obsessa tenetur,
NEC SPES VLLA FVGÆ.

24 Carlo Bouio, ad vn vcelletto, sù i verdi ramoscelli preso co'l vischio, mentre delitiando trescaua aggiunse; SVIS CAPTA DELICIIS; e ciò con allusione ad vn giouinetto, che col mezzo del giuoco delle boccie, da Sant'Ignatio Loiola fù vinto, e ridotto alla vita spirituale, e diuota, ciò che dichiarò con l'Epigramma;

Conuertire giuocando.

Res est quandoque & ludus non ludicra: nostis
Seria vos etiam ludere, trudiculi.
Loyolam iuuenis dum certat vincere, sentit
Arte sua pelli dexteriore globos.
Sponsum ergo obsequiũ victori præstat; & omnis
Formandæ in vitæ seria ludus abit &c.

Lo stesso, con l'impresa d'vn vcello femmina, che porta il cibo à i suoi figliuoli giacenti nel nido, ed il motto; MOLLITA DAT TENERIS, inferì come dallo stesso Sant'Ignatio gli articoli della cristiana fede, dolcemente facilitati, nel catechismo, furono insegnati à i fanciulli; il che operò anco Frãcesco Xauerio, come riferisce Pietro Maffeo, predicando la Santa fede à i popoli dell'Oriente. Per questa discretissima consideratione meritò grandi applausi l'Apostolo, che 1. Cor. 3. 1. diceua; *Tamquam paruulis in Christo lac vobis potum dedi non escam, nondum enim poteratis.* Su'l qual luogo Gilberto Abbate in Allegor. Tilman. così; *Vtinam istud attendant, qui facturi in conuentu fratrum sermonem, studeant magis alta, quam apta docere &c. Erubescunt humilia, & plana docere, ne sola hæc scisse videantur. Erubescunt vbera habere, nudare mammam, lactare paruulos. Quid istud est? Ideone consedisti in medio cathedram tenens, vt scientiam iactes? an vt TENERAM subdito-*

Dottrina con facilità insegnata.

vum

rum LACTES INFANTIAM; e più basso; *Magna eloquentiæ laus est, causam, quam susceperis aptè exequi, ad eius commodum cuncta referre, susceptio inseruire negotio.*

AGHIRONE, ò sia AIRONE Cap. II.

25 QVest'vcello, che suormonta i nuuoli, portandosi à godere la quieta serenità del Cielo, hebbe dal Bargagli. SVBLIMITATE SECVRITAS; così il nostro cuore troverà sicurezza, quando staccatosi da questi oggetti inferiori, s'inalzerà con la confidenza, e speranza al solo Iddio;

Sperar in Dio.

Così con l'alma solitaria, e schiua
Assai tranquillo, e riposato viuo,
Sprezzãdo il mõdo, e molto più me stesso.

Cantò Pietro Bembo, ed il mio Concanonico Vgone di S. Vittore l. 1. de Bestijs c. 47. *Hæc auis*, parla dell'Aghirone, *potest significare animas electorum, quæ formidantes perturbationem huius sæculi, ne fortè procellis persecutionum, instigante diabolo inuoluantur, intentionem suam super omnia temporalia efferentes, ad serenitatem patriæ cælestis, vbi assiduè conspicitur Dei vultus, mentes suas eleuant.*

26 La famiglia nobilissima di Capua, l'hebbe col motto; HVMILIA DESPICIT, che inserisce animo grande, e generoso, e può seruire ad vn amante, che alza il pensiero solamente à soggetti grandi; ed anco à pennello quadra à persona contemplatiua, che sprezza tutte le cose, e vanità terrene. San Gregorio Papa 11. Mor. c. 21. *Qui spiritualibus bonis ditati sunt, profecto terrenis non debent negotijs implicari; vt dum non coguntur inferiora bona disponere, exercitati valeant bonis superioribus deseruire.*

Animo generoso.

Cõtemplatiuo.

27 Ad vn aghirone, che vola verso il Cielo, restandosi à terra molti altri vcelli fù soprascritto. ALTIOR, ET TVTIOR, motto che dichiara molto bene la felicità dello stato religioso; del quale S. Pietro di Damiano lib. 2. Epist. 18. così; *Ibi quoque* (nelle Religioni) *cæli sunt volucres, ij nimirum, qui virtutum plumis se se in ardua subleuant, ac terrena quælibet sub se transire de suæ mentis arce prospectant, dumque per terrena repere sub carnali concupiscentiæ iugo despiciunt, libertatem aeris petunt, se seque ad cælestia librata mentis contemplatione suspendunt &c.*

Religioso.

28 Che le trauersie non perturbino la serenità interna d'vn animo grande, e virtuoso, lo dimostrò l'Abbate Certani, con l'impresa d'vn Aghirone, dipinto sopra i nuuoli tempestosi, che stà godendo la quiete del Ciel sereno, e la chiarezza del Sole, col motto; FVRVNT INCASSVM. Tanto consigliaua Seneca de *Vita beata* cap. 20. *Vir sapiens, atq; perfectus, hanc sibi vitam proponere, sic secum agere debet. Ego mortem eodem vultu videbo, quo audiam. Ego laboribus quanticunq; illi erunt parebo, animo fulciens corpus. Ego diuitias, & præsentes, & absentes æquè contemnam, nec si aliubi iacebunt, tristior; nec si circa me fulgebunt, animosior. Ego fortunam, nec venientem sentiam, nec recedentem.*

Animo generoso.

ALCIONE Capo III.

29 EL'Alcione, vcello maritimo, che fà il suo nido in vicinanza del mare, nel tempo del rigido inuerno, mà con priuilegio della natura così grande, che mentre egli coua le voua, tacciono i fremiti dei venti, s'acchettano i tumulti delle procelle, e gode il mondo placidissima quiete; Ne fece per tanto impresa il Sig. Don Carlo Bosso, figurando questi vcelli maschio, & femmina, corcati nel nido, in mar tranquillo, col motto; CERTA QVIES, e ciò per la seconda venuta del Signor Contestabile di Castiglia in Italia, cõ la Signora Duchessa di Frias sua moglie, inferir volendo che la venuta dell'Eccellenze loro, à far nido in Italia, era sicuro presagio di serena pace, e di lieta bonaccia di pubblica quiete. Verità che accertatamẽte ripigliar si deue della presenza d'Iddio, e di Maria, opra de i quali, e le passioni del cuor humano restano appianate; e la perfetta interna quiete n'è ripartita.

Presenza di grande.

Presẽza d'Iddio.

30 All'Alcione corcato nel suo nido, e posto alla riua del mare, da altri fù soprascritto; OMNIA TVTA; applicandosi l'impresa alla Beata Vergine, la quale se sarà annidata nel nostro seno, ci otterà la sicurezza frà tutte le strauolte del pelago mondano. Luigi Cerchiaro nell'Assuntione di lei così.

Protettione di Maria Verg.

Seu Boreas tumidis in littora sæuiat vndis,
Seu Notus elatis sidera pulset aquis;
Alcedo in scopulo nidum si collocet, omnis
Ponit inexpletas æquoris vnda minas.
Fluctuet immani bellorum turbine mundus,
Sanguinis, & calidas æstuet inter aquas;
Exprimit Halcyonem Virgo rediuiua, salutem
Nuntiat illa salo, nuntiat ista solo.

31 Si come dalla presenza dell' Alcione ne deriua la quiete de i mari, onde fù che gli diede il titolo; EX ASPECTV TRANQVILLITAS, così dalla presenza del prencipe, ò del maggiore si togliono dalle città, republiche, e famiglie, tutti i tumulti, i disordini, e gli sconcerti. Plinio nel Paneg. di Traiano. *O veri principis, atque etiam Consulis reconciliare æmulas ciuitates, tumentesque populos, non imperio magis, quam ratione compescere, intercedere iniquitatibus magistratuum, infectumque reddere quidquid fieri non oportuerit.*

Residẽza di maggiore.

32 Pare sciocchería, che l'Alcione nel cuor dell'inuerno, e lungo la spiaggia del mare, luogo tiranneggiato da i venti, e perturbato dall'inquiete, e volubili tempeste, si ponga à couar la prole; ad ogni modo, in ciò si riconosce vna segualata, naturale prudenza di quest'augello, il quale molto bene; AGNOSCIT TEMPVS, com'altri di lui disse; auertimento di molta importanza in tutte le operationi humane, poiche come cantò Ouidio;

Prudẽza.

Temporibus medicina valet, data tempore prosunt,
Et data non apto tempore vina nocent.
Quin etiam accendas vitia, irriteſque vetando,
Temporibus si non aggrediare suis.

33 L'Alcione, fà il suo nido di materia così tenace, e dura, che con gran difficoltà à pena si può

può rompere; ed il fà cõ tant'arte, che ne meno vna gocciola d'acqua vi può entrare, rendendosi ad ogni altra cosa impenetrabile; che però l'Aresio lo scelse per figurare il Ventre di Maria sempre Vergine, e lo segnò col motto; NON ERIT QVI APERIAT. Sant'Attanagi Ser. de Maria & Ioseph; *Virginale illud claustrum, in quo diuinus thesaurus repositus fuit, omni ex parte purum, atque impollutum permansit.* E S. Gio. Crisostomo. *In tuo conceptu, in tuo partu creuit pudor, aucta est castitas, & integritas roborata;* e soggiunge. *Qui ingreditur, & egreditur, & introitus sui & exitus nulla vestigia relinquit, diuinus habitator est, non humanus.*

Virginità di Maria.

34 Per vna Dama, sollecitata, mà non persuasa, fù posto il nido dell'Alcione, col mare d'intorno ondeggiante, e fluttuante, ed il cartello; AGGREDITVR, NON INGREDITVR. S. Gregorio Papa, scriue che non altrimenti fù la tentatione del Demonio là nel deserto. Che se ben al di fuori assaliua Cristo, al di dentro non poteua attingere, ne anco ad offender leggermente l'innocenza di lui, qual era impeccabile; *Tentari per suggestionem potuit: sed eius mentem peccati delectatio non momordit. Atque ideo omnis diabolica illa tentatio foris, non intus fuit.* Homil. 16. in Euangel. Anco ad honore di Maria Vergine può seruire il concetto, contra la quale la frode dell'infernal nemico non preualse in conto veruno ad imbrattarla. La onde S. Girolamo *serm. de Assumpt.* considerando quell'Elogio verginale; Cant. 4. 12. *Hortus conclusus, fons signatus*, osserua, che ella ben si dice giardino chiuso, e fonte suggellata; *ad quam nulli potuerunt doli irrumpere, nec prænaluit fraus inimici, sed permansit sancta mente, & corpore, multis donorum priuilegijs sublimata.*

Dama indarno sollecitata.

Cristo tentato.

Maria Verg. intatta.

35 Dicono che la femmina dell'Alcione, non si scompagna mai dal suo consorte; che però il Bargagli, per simbolo d'affetto maritale la figurò col motto; NVNQVAM A LATERE. Tale appunto è il vero amico, tale è la prouidéza d'Iddio; e tale è l'Angelo Custode; *O homines*, diceua Epitetto, citato da Lipsio lib. 1. Physiol. dissert. 16. *Scitote diligenti, & præstanti cuidam custodi vnumquemque nostrum esse commissos. Cum igitur fores adduxeritis, & tenebras intus feceritis, mementote nunquam dicere; quod soli sitis. Non enim estis, non; sed Deus intus est, & vester angelus intus.*

Affetto maritale.

Amico vero.

Angelo Custode.

36 Alcibiade Lucarini, alla femmina dell'Alcione, che gouerna l'Alcione vecchio soprascrisse; ASSISTENS NVNQVAM DESISTENS, rappresentando vn amico perseuerante; ò sia vn amico vero, poiche come scrisse Lipsio *Centur. singul. ad Germanos Ep. 43. Amicitia quæ desinere potest nunquam vera fuit*, e figurandoci ancora coniugale, inseparabile compagnia, della quale Orario lib. 1. Ode 13.

Felices ter, & amplius,
Quos irrupta tenet copula; nec malis
Diuulsus quærimonijs,
Suprema citius soluet amor die.

Amico vero.

Coniugale affetto.

37 Domenico Gamberti, rappresentò la coraggiosa fortezza d'vn Prencipe guerriero, che huomo di gran petto, nel mezzo dell'armi nemiche piantando il suo quartiero, godeua serena quiete, ed abbondante felicità, co'l figurare vn alcione, che nel tempo d'inuerno su l'acque fluttuanti del mare si trattiene entro il nido, facendolo dire con Tibullo lib. 3. Eleg. 5. NE QVICQVAM TERREOR ÆSTV.

Animo intrepido.

38 Scriuendo Sant'Ambrogio lib. 5. Examer. cap. 13. che; *Omnes cadunt ventorum procellæ, flatusq; aurarum quiescunt ac placidum ventis stat mare, donec oua fouet Alcion sua.* Lucretio Borsati perciò figuratolo nel nido, in atto di couar la sua prole, gli aggiunse il motto; SILENTIBVS AVSTRIS; e può dinotare, che da noi potranno maturarsi i parti delle virtù, quando siano sopiti i venti gagliardi delle passioni importune, e vitiose.

Virtù cresce con la quiete.

39 Carlo Rancati, alludendo all'adunanza, che fecero su l'Isola maritima di S. Giouanni di Luz i due famosi eroi, il Sig. Card. Giulio Mazzarini, e D. Luigi d'Aro, à negotiare, e stabilir la pace vniuersale, seguita frà le due corone di Spagna, e Francia l'Anno 1659. figurò due Alcioni, fermati su'l mare, dalla presenza de i quali i Nocchieri restano assicurati d'ogni quieta calma, e diede loro. ÆQVORA TVTA SILENT, prendendolo dal 1. Æneid.

Quiete.

Hinc atque hinc vastæ rupes, geminiq; minantur
In cælum scopuli, quorum sub vertice latè
Æquora tuta silent.

ALLODOLA. Cap. IV.

40 DAL Signor Don Carlo Bosso l'allodola fù rappresentata in atto d'alzarsi à volo, & cantante, il che dichiara il motto; AD ARDVA GAVDENS, e ne fece impresa per lo Sereniss. Ranuccio Farnese Duca di Parma, che ritrouandosi nell' armata nauale sopra Algieri, volle essere annouerato frà quei pochi Caualieri, che furono eletti ad attacare il petardo à quella piazza, alla quale arduissima attione, e d'estremo pericolo ripiena l'Altezza sua andò con tanto gusto, che dopo soleua dire di nõ hauere nel corso di tutta la sua vita prouato contento maggiore; imitando l'allodola, che sola frà gli altri augelli dolcemente canta, mentre in alto volando sale. Impresa tutta opportuna ad esprimere l'allegrezza dell'Incarnato Verbo, che pien di giubilo si fè incontro alla penosa acerbità della sua passione, e della morte, à quella incaminandosi; *Hymno dicto*, scriue S. Matteo 26. 30. cioè come si caua dal testo Greco; *Hymnizantes*, che è lo stesso come dire, *hymno cantato exierunt in Montem Olineti.* Vittore Antiocheno, citato dalla Glossa sopra S. Marco 14. 26. *Ante passionem laudat, grateque Deo depromit, per hoc ostendens se vltrò, libenterque pati. Tum nos quoque exemplo hoc admonens, vt aduersa signa, quæ nonnunquam se se offerunt, grato patientique animo perferamus.*

Animo generoso.

Cristo patiente.

41 Canta dolcemente l'allodola, mà però quando rimira il cielo, in amena serenità quieto, e tranquillo; osseruando in tempo delle piogge inondanti vn taciturno silentio; onde le diedi; CÆLO CANORA SERENO; ed ancora; SVB PLVVIO SILET; immagine d'interessato adulatore, che nel tempo di prospera for-

Adulatore.

fortuna, con voci d'encomio applaude al suo benefattore; ed ammutisce nel tempo del cielo fosco, torbido, e minacciante. Nel primo senso il mio Concanonico D. Saluatore Carducci formò questo distico;

Audin vt cælo fit Alauda canora sereno;
Sic quoq; blandiloquus Rege iocante canit.

Quāt'al filētio dell'allodola frà i fremiti del cielo nuuoloso, e sdegnato, si spiegò cō questi Iābi;

Sub cælo Alauda nubilo elinguis silet:
Tonante rege blandus horret Aulicus.

42 Osserua Pietro Bercorio Reduct. Moral. che l'Allodola, dimorando in terra, non mai è vdita articolar canore voci; mà che solamente forma le sinfonie, quando s'inalza al cielo; che
* però di lei dissi; MODIELATVR ELATA, e per bocca dell'allodola istessa; CONCINO
Separatione da terra dispone à lodar Dio. DVM ELEVOR. L'anima trattenuta nelle affettioni terrene, è mal atta à componer l'armonia delle diuine lodi; la doue separata da terra, ben può, accoppiata à gli angioli, celebrar le diuine grandezze. Così la Cananea, prima vscì dalla terra de i gentili, e poi si pose ad orare. *A finibus illis egressa clamauit, dicens ei: Miserere mei Domine &c.* Matt. 15. 22. su'l qual luogo S. Girolamo; *Inde nouit vocare filium Dauid, quia iam egressa fuerat de finibus suis &c.*

43 Il Padre Lucretio Borsati, osserua nell'allodola questa proprietà; che quanto più si scosta da terra, e volando s'inalza; tanto più delicata formi la sua cantilena. QVO ALTIVS, EO SVAVIVS; tipo d'animo grato, che quanto à più sublime grado è promosso, tanto più
Gratitudine. esalta con voci d'encomio il suo benefattore; ò
Anima giusta. veramente simbolo d'anima giusta, che quanto più s'inalza co'l volo della perfettione, tanto più gioconde all'orecchio de gli angioli, e d'Iddio articola le voci.

ANITRA. Cap. V.

44 ALl'Anitra, figurata col capo sommerso nell'acque, Monsigu. Aresio soprascrisse; PROFVNDA
Curioso. QVOQVE SCRVTATVR, facendone impresa di persona curiosa, & specolatiua, nel qual proposito il Beato Lorenzo Giustiniano *lib. de triumph. agon.* cap. 18. *Factus est homo, vt celestia consequatur, inuisibilia concupiscat, & maiora se quærat. Impellitur igitur à natura, vt summum videre appetat bonum. Inferiora ideo tanta cum auiditate perlustrat, vt si quid in illis summi boni vestigium est, percunctando reperiat.*

45 L'Anitra, ammaestrata da gli vcellatori, che conduce nella rete alcune della sua specie,
Traditore. può segnarsi co'l verso; OFFICIOSA ALIIS, EXITIOSA SVIS, simbolo di traditore, che sospinge i suoi à precipitio, per incontrar le sodisfattioni de gli stranieri, nella qual guisa operò Apollonio, che essendo Gouernatore de i Samij, tradì i poueri cittadini, guidandogli nelle mani di Filippo Rè, da cui furono crudelmente tagliati à pezzi; e quell'infame di Giuda, per compiacere alla maluagità de i Giudei, condusse l'innocenza diuina nelle reti. Veda chi vuole l'epigramma dell'Alciati Embl. 50. segnato co'l titolo; *Dolus in suos.*

46 Femmina impurā, che con simulati vezzi, conduce i mal accorti ad essere cattiui dell'iniquità, ed à lasciarui e la sanità, e la vita, e l'anima, può rappresentarsi nell'anitra, che Ruffiana. guida l'altre alla prigionia, ed al macello, co'l titolo; SVB RETIA DVCIT, tolto dall'Alciati Embl. 50. ò vero; ALLICIT IN LAQVEOS ò pure; DVCIT AD INTERITVM. Concetto di tutto punto espresso Prou. 7. 21. oue trattandosi di femmina laida, che procura le ruine d'vn giouinotto, si dice; *Irretiuit eum multis sermonibus, & blanditijs labiorum protraxit illum. Statim eàm sequitur quasi bos ductus ad victimam, & quasi agnus lasciuiens, & ignorans quod ad vincula stultus trahatur &c.*

47 Con quella facilità medesima, con cui l'anitra si tuffa nell'acque, indi anco se n'esce, à cui può darsi; EMERGIT IMMERSA, *
motto leuato da Eliano lib. 5. de Animal. cap. 33. che dell'Anitre scriue; *Sapienter & mergunt, & emergunt;* tipo d'anima peccatrice, e penitente; che sepolta nell'acque ò della libidi- Penitēte.
ne, come la Maddalena, ò dell'infedeltà come Tomaso, indi se n'esce alzandosi à goder di nuouo l'amenità del cielo, e della gratia. *Lachrymæ tribuunt, vt negator Apostolus non modo non pereat omnino post lapsum, sed vltro etiam vt super ceteros cœlestis curiæ senatores obtineat principatum,* scriue dell'Apostolo S. Pietro, il Card. Pierio di Dam. Opus. 13. c. 12.

48 Allo scriuere d'Eliano lib. 5. de Animal. cap. 33. l'anitra, essendo assalita dall'aquila, per vnico rifugio della vita pericolante, suol tuffarsi, e sommergersi nell'acque vicine, à cui può sopraporsi; HOSTEM SVBMERSA DE- *
CLINAT: Così la Maddalena, vedendosi dal mostro grifagno d'abisso, già già fatta preda, Maddalena. co'l tuffarsi nell'onde copiose del proprio pianto, alla vita sua, che già pericolaua diede lo scampo; nel qual proposito non del tutto ingrate riescono le parole di Pietro Damian. Opus. 13. cap. 12. *Lachrymantes oculi diabolum terrent &c.*

49 Martiale, fauellando dell'Anitra, considerata come cibo, dice che in lei due cose deuono stimarsi, come dell'altre più eccellenti, cioè il capo, ed il petto;

Tota ponatur anas, sed pectore tantum,
Et cernice sapit, cetera redde coco.

Potrebbe dunque segnarsi con; CERVICE, ET PECTORE SAPIT; simbolo di personaggio, *
come giudicioso d'intelletto, così di petto forte, e coraggioso; nel qual proposito Seneca Prudēza con fortezza. Epist. 85. *Fortitudo non est inconsulta temeritas, nec periculorum amor, nec formidabilium appetitio. Scientia est distinguendi quid sit malum, & quid non sit: diligentissima in tutela sui fortitudo est, & eadem patientissima earum, quibus falsa species malorum est &c.*

50 Ricordomi d'hauer veduta vn anitra, con molti anatrini, figurati entro vno stagno d'acque, co'l cartello; E SGVAZZA, E FA' Prodigo crapulone. SGAZZARE; gratiosa immagine di crapulone parasito, che ed esso viue, e fà viuere i suoi compagni in continui bagordi, e mangiamenti. In questa guisa si diportauano i Sibariti, soliti à celebrare pubblici, e sontuosi banchetti, e lo

ricorda Ateneo l. 12. c. 16. gli Agrigentini, ed essi e le lor famiglie, viueuano con tanta lautezza, che Platone diceua; *eos ædificare, ac si victuri perpetuo forent: ita conuiuari, velut cras morituri* Ælian. Dell'Imperatore Domitiano scriue Xifilino, che; *ingentes opes summa prodigalitate ludis, atq; spectaculis, & conuiuijs edendis dilapidauit.* Pietro Riario Sauonese, spese in vn conuito ventimilla scudi d'oro; e perche non solamente sguazzassero i conuitati, mà gli stranieri ancora; *populo ea ex cibis spargebantur, quæ de mensis auferri contingebat.* Fulgos. lib. 9. cap. 1.

APODE. Cap. VI.

Vedi Rondine.

51 ALcune Rondini si ritrouano, che per hauer le gambe, ed i piedi molto corti, e piccioli, sono chiamate *Apodes*, come *sine pedibus*. Questa sorte d'vcelli, non potendo ne passeggiare, ne trattenersi in piedi, ò sfugge per aria à tutto volo, ò tutta immobile se ne giace nel nido, onde le diedi le parole di Plinio l. 10. c. 39. AVT PENDET, AVT IACET, cioè; *O volare, ò giacere*, figura di coloro, che ò vogliono far ogni cosa, ò non vogliono far nulla, peccando sempre ne gli estremi, ed abbominando la virtuosa mediocrità. Oratio Sat. 3. di Tigellio, così;

* O tutto, ò nulla.

Nihil æquale homini fuit illi. Sæpè velut qui
Currebat fugiens hostem, persæpe velut qui
Iunonis sacra ferret. Habebat sæpè ducentos,
Sæpè decè seruos: modo Reges, atq; Tetrarchas,
Omnia magna loquens, modo sit mihi mensa tripes, &
Concha salis puri, & toga quæ defendere frigus
Quamuis crassa queat &c.

Mondani. Se anco non si dicesse, che i mondani sono apode, velocissimi ne gl'interessi della carne, ò del mondo, tardissimi nell'ossequio della virtù, e d'Iddio; onde S. Bernardo ser. de Miseria humana; *Mirum est de te homo miser, quod ad mala sis totus promptus - ad bona autem totus durus, totus piger &c.*

52 Scriuendo Plinio lib. 10. cap. 39. che le Apodi formano il lor nido nell'orridezza sassosa de gli scogli; ad vno di questi può darsi; IN PETRA NIDIFICAT, tipo di Maria Vergine, che come riferì S. Girolamo, pose il bambino nato nella concauità d'vna pietra; ed anco tipo d'anima cõtẽplatiua che forma il suo nido *in foraminibus petræ, & in cauerna macerie* Cãt. 2. 14. cioè nelle piaghe del Crocifisso, di cui si protesta 1. Cor. 10. 4. *Petra autem erat Christus.*

* Maria Verg. parturiente. Cõtemplatiuo.

53 Per quanto i nauiganti si scostino fluttuando da terra, e si portino errando per lo mare: le Apodi da per tutto gli seguono, e volando loro d'intorno, gli accompagnano, e lo riferì Plinio lib. 10. cap. 39. Dissi perciò di loro; COMITANTVR ERRANTEM; ò pure; NEC AB ERRANTE RECEDVNT. Idea de gli Angeli Custodi, che assistono à ciascun fedele, come protestò Dauide Ps. 90. 11. *Angelis suis mandauit de te, vt custodiant te in omnibus vijs tuis.* Le sante inspirationi anch'esse, ne assistono sempre, per richiamarci da i nostri errori, alla via della salute.

* Angelo custode.

AQVILA. Cap. VII.

54 DIpinta in atto di far proua de suoi aquilotti alla luce del Sole, l'aquila fù segnata da gli Approuati di Venetia col motto; PROBATOS FOVET, ò come ad altri piacque; ET PROBAT, ET FOVET. Il buon Prencipe, qual aquila perspicace, prima d'approuare i suoi ministri, deue prouargli, perche non riescano indegni della sua grandezza; *Semper enim fertur probare quos genuit*, scrisse dell'aquila S. Ambrogio Hexamer. l. 5. c. 18. *ne generis sui inter omnes aues quoddam regale fastigium degeneris partus deformitas decoloret.* Ed in nostro proposito S. Giouanni Crisostomo, osseruando le proteste del Rè Dauide Psal. 100. 6. *Oculi mei ad fideles terræ, vt sedeant mecum: ambulans in via immaculata hic mihi ministrabat*, introdusse quel gran Rè, à spiegare i suoi sensi in questa guisa. *Tales enim diligo ministros, qui ambulent in via immaculata, qui non ad dexteram declinent, neque ad sinistram, qui nulla fraude peruerterunt dogmata, viam concernentia iustitiæ, & veritatis.*

Prencipe saggio.

55 All'aquila parimenti, in atto di cimentare i figliuoli nel volto solare, altri diede. SIC CREDE, ed ancora; CREDAM; idea di Prencipe prudente, che prima d'eleggere, ò di promouere i soggetti, ne fà diligente isperienza. Così Teodorico, scegliendo Tolonico per suo ministro diceua; *Ad releuandam florentissimæ ætatis nostræ solicitudinem, visum est, te virum prudentissimum conuenienter adhibere, quem constat etiam domui aui nostri tractatibus iugiter, & laudabiliter adhæsisse.* Cassiod. l. 8. Ep. 9. ed il Rè Atalarico, pure in Cassiodoro l. 9. *Variar. Ep.* 22. *De illo ne fas est ambigi, qui meruit eligi iuditio principali. Non enim quidquam aut odio decernimus, aut pellecti aliqua gratificatione laudamus. Electio nostra de meritis venit.*

Prencipe saggio. Proua re.

56 Nobile emblema è quello dell'aquila, che prima d'affettionarsi à i figliuoli, stà attualmente prouandogli alla spera del sole, co'l motto francese che significa; BEN CONOSCERE PRIMA D'AMARE; documento molto considerabile in materia de gli amici, à i quali non doureßimo affettionarsi, se prima da noi non fossero molto bene isperimentati; che però Plutarco; *Vt nummum exploras, num sit adulterinus, priusquam eo sit opus; sic amicus ante vsum probandus est.*

Amico, si proui prima che s'ap proui.

57 Gli Approuati di Venetia, figurando l'aquila in atto d'esporre i suoi pulcini al sole, le aggiunsero il cartello; DEGENERES LVX ARGVIT, tali gli Eretici, ritorcendo lo sguardo dalla luce della Fede Cattolica, si dichiarano prole mancante, e difettosa. Quindi S. Proculo in Epist. *Lippus oculus solare iubar inoffense non admittit: nec imbecilla mens fidei vestigium capit;* E S. Giouanni Crisostomo Hom. 94. in Matt. *Sancti aquilis assimilantur, quia sicut filij aquilarum ad solem probantur, vt siquidem recto aspectu intendere potuerint contra radios solis, intelligantur esse legitimi; si autem non potuerint, cognoscantur adulterini; ita & filij Dei ad Christi iustitiam comprobantur. Si enim potuerint pleno corde iusti-*

Eretici.

iustitiæ verba susceperc, intelliguntur esse legitimi, si autem non potuerint, cognoscuntur de diabolo esse nati.

58 All'aquila, che riponeua nel nido i pulcini, di già da lei esposti à i raggi del Sole, fù chi soprapose; LVCE PROBAVIT, e ciò per alludere à S. Tomaso d'Acquino, le cui opere, quasi polli d'aquila, riceuettero l'approuatione dal Sole eterno; *Bene scripsisti de me Thoma &c.*

S. Tomaso d'Acquino.

59 E proprietà dell'aquila, di scacciar dal nido alcuni de gli aquilotti, riseruandone vno, ò poco più da educare. La onde figurandola in atto di precipitarne alcuni, diedi alla medesima il motto; EDVCAT VNVM, per inferire che il regno si deue lasciare ad vn sol figliuolo, accioche la Monarchia possa conseruarsi; ben dicendo Alessandro Magno, quando il Rè Dario gli offerì la metà del Regno Persiano, che; *Regnum duos non capit, sicut neque mundus duos soles*, onde vn Poeta;

*

Monarchia.

Nulla fides regni sociis, omnisque potestas
Impatiens consortis erit.

Il che diffusamente mostra Aristotele 4. Polit. cap. 4. e lo caua da Omero Iliad. β. *Non bonum est multorum dominatus, vnus Dominus esto. Vnus rex*; ò pure come tradusse vn Poeta.

Multorum imperium multa est confusio semper,
Multi sunt damno Domini. Rex vnicus esto.

60 L'Aquilotto esposto al Sole fù introdotto à dire; PROBATVS PROBOR; motto addattabile à i giusti, i quali benche amici d'Iddio, sono di nuouo prouati col cimento di varie tentationi. S. Gregorio 24. Moral. *Vitam vniuscuiusque conuersi, & inchoatio blanda permulcet, & aspera medietas probat, & plena post perfectio roborat.* Il che si vede chiaramente pratticato nel Santo Giobbe, prima lodato, ed approuato da Dio, e poi di nuouo approuato sotto il feruore de suoi grauissimi trauagli, del quale S. Gregorio l. 14. Mor. cap. 1. *Huius prius actio Deo attestante laudatur, & probari postmodum Diabolo insidiante permittitur, vt per tentamenta tribulationis ostenderet quantum prius in tranquillitate profecisset.*

Giusti trauagliati.

Giobbe.

61 Quanto vaglia lo sperare in Dio, e lo starsene alla di lui presenza, nel dimostra l'aquilotto fisso nel Sole, col cartello; SIC VIVAM, che tiene simpatia espressa con le parole d'Osea 6. 3. *Viuemus in conspectu eius*, dispensandoci quella beata presenza ogni possibile commodo, e felicità, così della vita, come d'ogni altra cosa; *Impossibile est enim*, (diceua Filone *lib. de agricult. ant. med.*) *deesse commodum aliquod, vbi Deus præsidet; solitus plena, perfectaque bona largiri rebus omnibus.*

Presenza d'Iddio.

62 Il Prencipe Gabriele Cesarino, per inferire, che i suoi Signori figliuoli facessero nell' educatione loro ottima riuscita, figurò l'aquila tenente i polli esposti al Sole, che diceua; MEI NON DEGENERANT; essendo soliti i figliuoli à scoprire per lo più in loro stessi le affettioni, ed il genio del Padre. Così Pietro di Damiano Ser. 19. *Iuxta conuersationem parentum, sæpè proueniunt merita filiorum; vt & honestis progenitoribus proles honesta respondeat. Et reproba reprobis in prauitate concurrat.* Concetto, che assai prima fù assunto da Carlo Emanuele Duca di Sauoia, il quale succedendo al defonto padre, figurò se stesso in vn pollo d'aquila in atto d'vscir dalla buccia, con la scritta; NON DEGENERO.

Figliuoli simili al padre.

63 L'aquila in atto di star fissa nel Sole, fù introdotta à dire; ASSVETIS DELECTOR, dimostrando quanto vaglia in noi l'habituatione, & la consuetudine à renderci sempre inchinati à quell'oggetto, buono, ò cattiuo, al quale si siamo affettionati, atteso, che come disse Platone in Minoe; *Magnũ est consuetudinis diuturnæ, & iam receptæ in vtramque partem momentum.*

Consuetudine.

64 Animo intrepido, e generoso ne dimostra l'aquila, che riuolta nella sfera del Sole protesta; NON TERRET FVLGOR; parole tutte opportune ad honore dell'Euangelista S. Giouanni, il quale, mentre i Serafini si velano gli occhi, non hauendo forza per star con le pupille fissamente applicate à vagheggiar Iddio, come osseruò Gio. Crisostomo *ad Verba Isaiæ 6. 2. duabus velabant faciem eius*; Giouanni nello stesso Iddio, qual aquila reale, nel suo caro pianeta posatamente si fissa. *Aquila* scriue Agostino *tract. 36. in Ioan. ipse est Ioannes, sublimium prædicator, & lucis internæ, atque æternæ fixis oculis contemplator.*

Intrepidezza.

S. Gio. Euang.

65 Non solamente dalla chiarezza auuampante del Sole il magnanimo cuore dell'aquila non resta atterrito; mà ne anco gli occhi, da quell'immenso lume vengono abbarbagliati, trattenendosi fissi fissi intenti à contemplarlo, ciò che dinotò il motto; NEC TITVBAT ACIES. Tale S. Gio. Euangelista, hauendo occhi d'aquila, mentre gli Angioli non hanno talento di trattenersi fissamente nel volto glorioso d'Iddio, esso posata, e quietamente lo rimira, e lo contempla. San Proculo Orat. 15. *Euangelista Ioannes, Seraphinis ipsis inuentus est sublimior, quando quidem illi coruscо concussi fulgore facies velant suas. At hic ex gratia spectans, tum generationem, tum substantiam expressit diuinam.* E Ruperto Abbate citato dal Fedele Panegir. 7. num. 11. *Aquila recte dicitur, qui diuinitatem illam, qua in celum homo Christus ascendere potuit, irreuerberatis oculis altius contemplari meruit: & adhuc in carne positus potuit in illum solum apertos oculos figere.*

S. Gio. Euang.

66 Contemplatiuo diuoto, che intento, con viuo affetto à meditare le glorie, e le grandezze diuine, ogni giorno via più si troua rapito da gli splendori chiarissimi d'Iddio, potrebbe figurarsi, dice Carlo Rancati, nell'aquila, fissa nel sole, co'l cartello; E QVANTO IL MIRO PIV', TANTO PIV' LVCE; verso del Petrarca nel Trionfo della Fama cap. 3.

Cõtemplatiuo.

Quì vid'io nostra gente hauer per Duce
Varrone il terzo, gran lume Romano,
Che quanto il miro più, tanto più luce.

67 All'aquila volante verso il Sole fù soprascritto; ET VISV, ET VOLATV, che ammaestra ogni fedele, ad accopiare all'acutezza della vista, cioè della fede, con la quale vediamo, e crediamo à Dio, l'agilità delle penne, cioè delle nostre operationi; *Oportet enim* scriueua Teodoreto in 1. Timot. 1. 19. *fidei quoq; coniunctam esse vitam laudabilem.* Queste due prerogatiue di vista acutissima, & di volo agilissimo

Fede, & opere.

furono da Origene *Hom. 2. in diuers.* auuertite nell'Apostolo S. Giouanni, del quale dice così; *Spiritale petaurum, citiuolum, deiuidum, Ioannem dico Theologum, omnem visibilem, & inuisibilem creaturam superat, omnem intellectum penetrat, & deificatus in Deum intra se deificantem.* S. Gio. Euang.

68 L'aquila, che dalla sommità d'vn monte stà guardando al basso, col motto; ET PROFVNDISSIMA QVÆQVE può figurarci vn intelletto di perspicacia lincea, che penetra i più difficili arcani della natura, ed anco ne addita vn prudente Prelato, che stando nella sublimità del suo grado, fissa gli occhi per vedere, & prouedere anco alle cose più basse della sua casa, Pietro Bercorio Reduct. lib., c., nu.. *Prælatus indiget discretione, & scientia limpida, & discreta, vt longe videat, & cognoscat quidquid sit inter subditos faciendum*; e soggiunge le parole d'Isaia 33. 17. *Oculi eius cernent terram de longe.* Intelletto perspicace. Prelato vigilante.

69 Animo nobile, e solleuato ne rappresenta l'aquila, segnata col motto; NEC OBSCVRA, NEC IMA; che però ed Oratio lib. 3. Ode 2.

Virtus, negata tentat iter via,
Cœtusque vulgares, & vdam
Spernit humum, fugiente penna.

E Sant'Ambrogio lib. 3. in Luc. *Iustorum animæ aquilis comparantur, quod alta petant, humilia derelinquant.* Animo nobile.

70 La medesima, che vola à cielo aperto, portandosi; PER SVPREMA, PER IMA, ne addita vn intelletto vniuersale, che il tutto specola, ed osserua, contemplando Iddio come ente supremo, e considerando le creature come cose abiette, ed infime. Epitetto nell'Enchiridio; *Deus hominem induxit in hunc mundum inspectorem, & arbitrum sui, atque operum suorum: nec solum inspectorem, sed enarratorem.* Intelletto vniuersale.

71 Intelletto eleuato, e purissimo dimostra l'aquila, segnata col cartello; RECTA SVRSVM, proprietà sua, da molti Scrittori osseruata. Quindi S. Dionigi Areopagita la riconosce per vera idea de gli Angioli, i quali, libera, e direttamente, non contorcendo i lumi dell'intelletto in varie parti, contemplano il Sole della diuinità. *Aquila significat regiam dignitatem Angelorum, motumque ad superna tendentem, celeremque volatum - ac propterea vim illam singularem speculandi, atque intendendi liberè, directè, in nullam partem inclinando aciem luminum in radium illum vberrimum, & lucidissimum deitatis, quem ex se instar solis emittit.* de cęlest. Hierarch. cap. 15. Serue altresì per idea d'anima disinteressata, che ama, e si porta à Dio, per Dio; non hauendo altro fine, che la facci piegare à destra, od à sinistra. Angeli.

72 Perche l'aquila, e mira à dirittura, con l'occhio fisso il sole, ed anco à dirittura, co'l beneficio dell'ale verso di lui se'n vola, fù chi le diede; RECTO OCVLO, RECTOQVE VOLATV, simbolo d'anima giusta, che accoppia alla fede immobile, il volo delle operationi, è l'vna, e l'altre, da incolpabile rettitudine accompagnate. Fede, & opere.

73 Perche l'aquila soprauanza tutti gli angelli nella velocità, e sublimità del volo, perciò fù chi le diede; VOLATV NEMINI, titolo confacente all'Euangelista San Giouanni, del quale Origene Hom. 2. in diuers. *Superuolat Beatus Ioannes Theologus, non solum quæ intelligi, ac dici possunt; verum etiam quæ superant omnem intellectum, extraque omnia, ineffabili mentis volatu in arcana vnius omnium principij exaltatur.* S. Gio. Euang.

74 Animo risoluto, e generoso ne addita l'aquila, volante contra i nuuoli tempestosi, col cartello; NVLLA VIA INVIA; tanto della vera virtù cantò Oratio l. 3. Od. 2. Animo risoluto.

Virtus recludens immeritis mori
Cælum, negata tentat iter via.

75 L'aquila si ritroua, figurata co'l capo inserito ne i nuuoli, procurando di felicitar lo sguardo nella chiarezza superiore del ciel sereno, il che dichiara il titolo; SVDVM PER NVBILA QVÆRIT; applicabile à coloro, che trauasi fanno incontro alla vita oscura, e trauaglios a, per giunger al possesso della quieta felicità; e che non rifiutano le tribolationi, mà passando per mezzo di quelle, aspirano alla serenità del paradiso, ricordandosi le proteste di S. Paolo Act. 14. 21. *Quoniam per multas tribulationes oportet nos intrare in regnum Dei.* Trauagli, via della gloria.

76 La generosità d'vn cuore intrepido, e coraggioso, che non teme i pericoli, anzi gl'incontra, può figurarsi nell'aquila, che vola contra il Cielo torbido, tempestoso, e fulminante, col motto; INTERRITA, ò pure; NIL FVLMINA TERRENT, ò pure; PER TELA, PER HOSTES; ò veramente con le voci Spagnuole; NI MATARME, NI SPANTARME. Tale direbbero i gentili fù quello d'Oratio Coclite, che solo sostenne su'l ponte Romano tutto lo sforzo delle squadre Toscane, tanto che si spezzassero i suoi tauolati; tale fù quello di Catone; *Qui simul contra Cæsarem, Pompeiumque se sustulit, & alijs Cæsarianas opes, alijs Pompeianas fouentibus, vtrumque prouocauit, ostenditque aliquas esse Reipublicæ partes. Nam parum est in Catone dicere. Nec vanos horret strepitus. Quid ni cum veros, vicinosque non horreat &c.* Senec. Ep. 95. Mà senza verun paragone, tale quella de i Santi Martiri, così da Minutio Felice n. 67. rappresentata. *Quam pulchrum spectaculum Deo, cum Christianus cum dolore congreditur: cum aduersus minas, & supplicia, & tormenta componitur; cum strepitum mortis, & horrorem carnificis irridens inculcat: cum libertatem suam, aduersus Reges, & Principes erigit &c.* Se anco non volessimo applicar questa impresa à i Beati del Paradiso, i quali ritrouandosi fuori d'ogni pericolo, non possono temere, i fulmini della dannatione, ò dell'inferno; *Beati*, disse il Padre Cornelio à Lapide in Isaiam 40. 31. *non timent damnationem, nec gehennam, quæ omnibus hic terrori est.* Generosità.

77 Similmente intrepidezza generosa di spirito, si dimostra nell'aquila, che se bene si troua frà il muggiar de i tuoni, e lo scagliarsi de i fulmini, non però s'atterrisce; ciò che dinota il motto; NON PAVET AD STREPITVS. Impresa applicata à S. Gio. Euangelista, che vdendo lo strido re delle trombe, e lo scoppio de i tuoni, e l'oridezza de i fulmini, da lui descritti nell'Apocalissi, non perdette la vigorosa Intrepidezza. S. Gio. Euang.

lena

lena del suo cuore. Tale Carlo V. intrepido si tratteneua à fronte delle nemiche bombarde, e ne fù da suoi vfficiali benignamente ripreso. Sant'Attanagi frà l'orrende minaccie de gli Arriani non si discompose ne pur vn punto; e S. Antonio Abbate, e S. Datio Arciuescouo di Milano, tutto che i demonij facessero d'intorno à loro grauissimi strepiti, quasi aquile reali, si presero à gabbo quei terrori; e dissimulando, e minacciando vinsero l'inferno istesso.

78 Perche l'aquila inuecchiata, col tuffarsi nella fonte, suole rinouarsi, però le fù soprascritto; RENOVATVR ABLVTA, ò pure; VETVSTATE RELICTA; Così chi si tuffa nell'onda del battesimo, si ripara nella nouità della vita, come diceua Sant'Ambrogio Ser. 57. *Dauid Sanctus ait; Renouabitur sicut aquilæ, iuuentus tua, intelligens per gratiam baptismi occidua vitæ nostræ posse reuiuiscere, & iuuentute quadam renouari posse, id quod in nobis fuerat delictorum vetustate collapsum*; e tali ancora i penitenti, sommergendosi nella fonte delle lagrime, togliono da se la vecchiaia, e le imperfettioni della passata colpa; *Felices Sancte Apostole*, disse riuolto à S. Pietro Leone Papa ser. 9. de Pass., *tuæ lachrimæ, quæ ad diluendam culpam negationis, virtutem sacri habuere baptismatis*.

Battesimo.

Lacrime de penitenti.

79 Già che l'aquila, co'l tuffarsi nell'acque, depone quella vecchiaia, che di suo temperamento è tutta fredda; ed acquista la giouentù, che è piena di caldo, e vigoroso feruore, del qual fatto anco S. Girolamo Comment. in Isa. *In fontem se ter mergit, atque ad iuuentam redit*; per tanto fù chi le diede; EX VNDIS ARDENTIOR, dimostrando persona, che sommersa da i trauagli, n'vscì più che mai spiritosa, e vigorosa.

Trauagli vtili.

80 Eliano, e con esso lui altri Naturalisti, dicono che l'aquila suole metter nel nido la pietra etite, la quale serue per refrigerare quel loro natiuo, ed eccessiuo feruore, col quale quasi cociono le noua, e temperando quella vehemenza di calore, rendono facile la generatione del pulcino; che però il Rossi, figurandola in atto di metter nel nido questa pietra, le diede; PROVIDA SIC PROVIDET, e Monsignor Aresio; HAC MATVRABITVR; ed altri; MVNIT, tutti motti, che insegnano quanto rilieui al nostro profitto la virtù della prudenza; *Sic Sancti, vt pariant opera spiritus*, disse Cornelio à Lapide in Isa. c. 40. v. 31. *indigent ætite, idest prudentia, & discretione, qua zelus eorum temperetur*.

Prudenza.

81 L'aquila, sopra vn troncone d'albero, attorniata dalle cornacchie, che gracchiando, la prouocano à sdegnarsi, fù introdotta à dire; ERGO MOVEBOR? à cui altri diede; CONTEMPTV DIGNIVS VLTA, dimostrando animo grande, e generoso, che non bada alle voci sconcertate, ne alle strida ingiuriose de suoi dispari, onde ben diceua Giusto Lipsio lib. 2. *de Constant.* cap. 6. che; *Ira, vindicta, vltio, humani affectus nomina sunt, & nata ex imbecillitate*, & che; *Cadunt tantum in imbecillos*. E prima di lui Seneca *l.* 1. *de Clement.* c. 20. ne protestaua; *Magni animi esse, iniurias in summa potentia pati, nec quicquam esse glorioſius principe im-*

Animo nobile.

pune læso. Per questa eroica fortezza meritò eterni elogij Ferdinando II. Imperatore, di cui il Lamormaino cap. 16. così; *Tot ab à catholicis impetitus iniurijs, tot, ac toties ab hostibus iniqua, & indigna perpessus, nunquā aut verbo quempiam acerbius incusauit, aut animo commotus grauius indoluit*. E di più ancora; *Nec famosis libellis commotus est, nec in authores iussit inquiri &c.*

82 L'aquila, tenente la preda ne gli artigli, mà nō per anco del tutto solleuata all'aria hebbe; LIBRAT, ET EVOLAT, dimostrando persona giudiciosa, e prudente, che prima d'accingersi à qualche impresa, bilancia le proprie forze. Consiglio suggerito da Biante, che diceua come rapporta Diogene Laertio. *Considera, & postea rem aggredere*. Ed anco, *Aggredere tardus aggenda, aggressus age constans*. Ed Erodoto l. 7. *Vir ita demum fuerit optimus; si in deliberando quidem rem quamcunque pati possit reputans extimescat, in re autem agenda sit audax*: Seneca *de Tranquillit. animi* c. 5. *Æstimanda sunt ipsa, quæ aggredimur, & vires nostræ cum rebus, quas tentaturi sumus comparandæ. Debet enim semper plus esse virium in latore, quam in onere*.

Prudenza cōsiderata.

83 Per Maria Vergine, presentata al tempio fù alzata vn'aquila, che poggiaua sopra i nuuoli piouosi, ed introdotta à dire; IMBRES EFFVGIO. Impresa opportuna à chi vscendo dal secolo, oue la vita, da i nuuoli della mestitia, e dalle piogge delle miserie è trauagliata, passa alla religione, oue si gode la serenità del Cielo, cioè la pace di conscienza, e l'allegrezza dello Spirito Santo. Sant'Ambrogio lib. 4. *de Sacram.* cap. 2. *Bona aquila esse cœpisti, quæ cælum petis, si terrena fastidis*.

Presentatione di Maria Vergine.

Religioso.

84 L'Aquila, che vola verso il Sole si ritroua col verso; OVE L'OPRA NON PVO', GIVNGA IL DESIO. Documento espresso da Ouidio 3. de Ponto eleg. 4.

Vt desint vires, tamen est laudanda voluntas,
Hac ego contentos auguror esse Deos.

Desiderare.

E Propertio lib. 2. eleg. 10.

Quod si deficiant vires, audacia certe
Laus erit, in magnis, & voluisse sat est.

85 L'aquila sedente entro vna quercia, ò sia rouere, col cartello; TVTISSIMA QVIES, seruì ad vn ingegno qualificato, per esprimere la protettione, ch'egli riceueua dal Sereniſſimo Duca d'Vrbino, nell'armi, & bandiere del cui casato è dipinta la quercia. Mà in altro senso deh qual riposo nō ritrouò l'aquila diuina, l'humanato Verbo, mentre era sostenuto in età fanciullesca dalle braccia nerborute del suo affettuoso Nutritio S. Giuseppe! *O quoties*, esclama l'Isolano 3. p. c. 1. *Iesu maxime, in gremio Ioseph quieuisti! eius collum tuis tenens brachijs, illius hærens pectori, ac humeris. Quieuit igitur Deus in Ioseph corporaliter &c. quieuit fiducia, quieuit lætitia &c.*

Protettione.

S. Giuseppe.

86 Monsignor Aresio, figurò l'aquila sedente, & intenta à rimirare il Sole, il che suol fare ogni mattina; ed anco la maggior parte del giorno; e le soprascrisse; CIBO POTIORI PRIVS, insegnandoci in tutte le operationi humane, à sollecitar mai sempre l'acquisto delle cose spirituali, ed eterne, prima che delle corporali, e transitore, ciò che insegnaua Cristo;

Attender allo spirituale.

Quærite primum regnum Dei, & iustitiam eius; Ideſt, interpreta Errico; *ante omnia, & ſuper omnia quærite regnum Dei.* Apollonio Tianeo al riferir di Filoſtrato, parimenti ſoleua dire; *Oportere recte philoſophantes adueniente aurora cum Deo verſari, procedente die, de Deo loqui, reliquum tempus humanis rebus, & ſermonibus dare* lib. 1. cap. 12. *Vitæ Apollonij.*

87 Lo ſteſſo Areſio, diede all'aquila, figurata sù le roccie d'vn monte; IN ARDVIS COMMORATVR, ed il Lucarino; CVBAT IN ARDVIS; il che diſſe Giobbe cap. 29. nu. 27. *Nunquid ad præceptũ tuum eleuabitur aquila, & in arduis ponet nidum ſuum?* E rappreſenta vn anima contemplatiua, ed eleuata, che tutte fida le ſue ſperanze nel cielo, e in Dio. Agoſtino *lib. meditat. cap. 27. Mens illa beata, quæ ima deſerit, ſumma petit: quæ ponit in arduis ſedem habitationis ſuæ, & de ſummis rupibus contemplatur ſolem iuſtitiæ aquilinis obtutibus.* Così Gregorio Papa 31. Moral. c. 19. *Videamus aquilam nidum ſpei ſibi in arduis conſtruentem, qui ait: Noſtra conuerſatio in cælis eſt, & rurſum; qui conreſuſcitauit, & conſedere non fecit in celeſtibus. In arduis habet nidum, quia profecto ſupernis figit conſilium. Non vult mentem in ima deijcere, non vult per abiectionem conuerſationis humanæ in infimis habitare.* Se anco non ſi rauuiſaſſe nell'aquila la perſona del religioſo, che viuendo ritirato dal mondo, frà le aſprezze della vita ſolitaria, ad altro non viue intento, che alla contemplatione de gli arcani celeſti. S. Nilo Orat. 3. quæ eſt de Auaritia. *Monachus pauper, eſt tanquam aquila in ſublime volans, qui omnes ſuperat tentationes, præſentia deſpicit, & quæ futura ſunt animo complectitur, à terrenis recedit, & in cæleſtibus verſatur &c.*

Cõtemplatiuo.

Sperar in Dio.

Religioſo.

88 S'io ricercaſſi dall'aquila, per qual ragione sù le balze più ſcoſceſe, e inacceſſibili ponga il ſuo nido, direbbe di ciò fare; NE VENENATA PERTINGANT, idea d'anima fedele, che tutta appoggiandoſi *in adiutorio Altiſſimi*, non hà che temere l'inſidie, ne dal ſerpente tartareo, ne de gli huomini liuidi, e maligni. S. Tomaſo di Villanoua Conc. 2. in Dom. 1. Quadr. *Spera in Deo, & ipſe te velut aquila in altiſſimo collocabit nido, quo non poſſint venenatorum ſerpentum conatus pertingere. Sic enim de aquila dicitur, quod pullos ſuos altiſſimo nido recondat, quo nullum venenatum irrepere poſſit.*

*

Cõfidar in Dio.



89 Con la pittura dell'aquila, che tenendo vna teſtuggine ne gli artigli ſi ſollieua ſopra luoghi trarupati, e faſſoſi, ed il titolo; ELEVAT, VT ALLIDAT, inſinuai che le proſperità del mondo ci eſaltano, per potere più graue, e doloroſamente conquaſſarci. Senec. in Agamen. Act. 1.

* Proſperità pregiudica.

——— *Quicquid in altum*
Fortuna tulit, ruitura leuat.

Che però nella Troade Act. 2. Lo ſteſſo Seneca conſigliò opportuno.

——— *Quoque fortuna altius*
Euexit, ac leuauit humanas opes:
Hoc ſe magis ſupprimere felicem decet:
Varioſque caſus tremere, metuentem Deos
Nimium fauentes.

90 In lode di S. Michele Arcangelo Monſign. Areſio fece impreſa dell'aquila, che teneua in aria, afferrata nell'vgne la teſtuggine, col cartello; AD PETRAM ALLIDET, motto che ſe materialmente è tolto dal Salmo; *Allidet paruulos ſuos ad petram*, ſpiritualmente inferiſce quel medeſimo concetto, che ne propone Santa Chieſa nell'Inno di S. Michele;

S. Michele.

Michaelem in virtute
Conterentem Zabulum.

91 Perche l'aquila non ſi muoue, ne al volo, ne alla caccia, ſe non circa il mezzo giorno, l'Areſio con la pittura dell'aquila ſedente, ed il titolo; NONDVM VENIT HORA MEA, tolto in S. Giouanni cap. 2. nu. 4. ò veramente NONDVM MERIDIES, inferì l'età giouanile di Criſto, nella quale non operò alcun miracolo, riſeruandogli tutti all'età robuſta, e vigoroſa. E reſe di ciò la ragione S. Giouanni Criſoſtomo *Hom. 20. in Io.* dicendo. *Non immerito à teneris annis Ieſus à miraculis abſtinuit, arbitrati enim eſſent, ſe præſtigia videre.* Ed Eutimio;

Criſto non per anco operante.

Me-

Meritò expectauit ætatem decentem viros, ne phantasmata esse putarent, quæ fierent.

Ascensione di Cristo.

92 Per Cristo ascendente al Cielo, fù dall' Aresio figurata l'Aquila volante, con le parole; QVIS SCRVTABITVR VIAM? tolto ne' Prouer. 30. 18. *Tria sunt difficilia mihi &c. Viam aquilæ in cælo*, scrittura che da Sant'Ambrogio *lib. de Salomone* cap. 2. diffusamente è applicata all'Ascensione di Cristo; della quale ben si dice con forma ammiratiua; *Quis scrutabitur?* Essendo questa salita dichiarata tutta ammirabile; *Per admirabilem ascensionem tuam*; e tanto difficile da capirsi, che Sant'Agostino *lib. de Fid. & Symbol. cap. 6.* scriue. *Quomodo sit in cælo corpus Dominicum, curiosissimum, & superuacaneum est quærere, tantummodo in cælo esse credendum est.*

93 All' aquila volante applicai il mezzo verso di Virgilio lib. 4. Georg. v. 560. VIAM AFFECTAT OLYMPO; tipo di Capitano, che col mezzo delle sue prodezze, aspira ad ottenere l'immortalità del nome, e l'auge chiarissimo della gloria, nel qual proposito Virgilio, iui, parlando d'Ottauiano Imperatore;

* Desiderio di gloria.

—— —— *magnus ad altum*
Fulminat Euphratem bello: victorque volentes
Per populos dat iura, viamque affectat olympo

il che può dirsi d'ogni studioso, e d'ogni virtuoso.

94 In lode del Padre Sant'Agostino, che imparò le scienze da se medesimo, dipinse Monsig. Aresio l'aquila predante, col motto; LABORE MEO. Verità che dal medesimo Sant'Agostino *lib. 4. Confess. cap. 10.* fù così palesata; *Omnes libros artium, quas liberales vocant, tunc nequissimus malarum cupiditatum seruus, per me ipsum legi, & intellexi quoscunque legere potui, & gaudebam in eis.* Seruirà parimenti l'impresa à chiunque coi proprij sudori, ed acquisti si sarà auuanzato.

S. Agostino.

Far da sè.

95 Perche l'aquila, oue vna volta fà il nido, iui sempre ritorna, perciò l'Aresio, dimostrar volendo la benignità del Sign. Cardinal d'Este, solito di non mai abbandonare, chi vna volta cominciaua à fauorire, e proteggere, figurò l'Aquila Estense, col cartellone; VBI SEMEL, SEMPER. Cristo, direbbe Ambrogio *l. de Salomone cap. 2.* è quest'aquila amorosa, che dal nido di Santa Chiesa non partirà già mai, essendo inuiolabili le sue promesse; *Ecce ego vobiscum sum omnibus diebus, vsque ad consummationem sæculi.* Matt. 28. 20. Mà sentasi Ambrogio; *Vt aquila colona, quasi mater nidi semper vnius est, nec ad procreandam sobolem aliud aliquando cubile perquirit, - ita & Christus Dominus, vnam diligit Ecclesiam, vt aquila nidum suum, quam ab æstu persecutionis alarum suarum defendit vmbraculo.*

Perfistere.

96 L'aquila, combattendo col serpente, resta da lui auuiluppata; onde mal potendo sostenere il volo, insieme con lui viene à cadere, ritrouando però nella caduta la vittoria del mostro, ch'ella vccide, che però da Ercole Tasso fù introdotta à dire; VINCTA VINCAM. Cristo, qual aquila reale s'azzuffò col serpente della morte, ed annodato da i legami di quella cadde à terra estinto, mà col cadere l'estinse.

Cristo morente.

Quindi in Osea 13. 14. diceua; *De manu mortis liberabo eos, de morte redimam eos: ero mors tua, ò mors.* La onde S. Girolamo *in Epitaph. Nepotian. Ad Eliodorum*, così con la morte ragiona; *Illius morte tu mortua es, illius morte nos viuimus: deuorasti, & deuorata es, dumque assumpti corporis Christi sollicitaris illecebra, & auidis faucibus prædam putas, interiora tua adunco dente confossa sunt. Gratias tibi Christe Saluator, tua agimus creatura, quod tam potentem aduersarium nostrum, dum occideres occidisti.* Quadra parimente questo motto *Vincta vincam* à persona religiosa, che legata co i voti, vince la carne, il mondo, ed il demonio &c.

Religioso.

97 Contra la ferocità del serpente, suo capital nemico, vsa l'aquila, non solamente la forza, mà l'astutia ancora, solita d'afferrarlo con gli artigli arrampinati nella ceruice, acciòche non possa contra di lei riuoltare il velenoso dente, del qual atto Ouidio 4. Metam.

Occupat aduersum, neu sæua retorqueat ora,
Squammigeris auidos figit ceruicibus vngues;

perciò le fù soprascritto; ET ASTV, ET VIRIBVS. Nella qual maniera sogliono operare i Capitani, accoppiando gli stratagemi astuti alla martiale fortezza.

Astutia, e forza.

98 Similmente il P. Gamberti, figurando l'Aquila, che teneua afferrato ne gli artigli vn falcone, le soprapose le parole di Virgilio 10. Æneid. ANIMIS, ET VIRIBVS, ricercandosi ne i guerrieri il coraggio del cuore, accoppiato alla forza del braccio per trionfar de gli auuersarij, ed alzò l'Impresa ad honore d'Arrigo d'Este, che essendo Generale d'vn grosso corpo d'esercito, fatto da i Venetiani, espugnò Pauia, e fece prigione Desiderio Rè de Longobardi.

Guerriero.

99 Il mostruoso dragone, afferrato dall' aquila per gli artigli, da lei in alto è solleuato, volendolo sconfiggere à cielo aperto, ed ottenerne pubblica, e segnalata vittoria; e ne fù fatta impresa col motto; CÆLO VINCENDVS APERTO, della qual proprietà Virgilio 11. Æneid.

Cristo crocifisso.

Vtque volans alte raptum cum fulua draconem
Fert aquila &c.

Dall'aquila diuina il serpente tartareo fù superato, non altroue che sù la croce, acciòche à cielo aperto si consummasse quella vittoria; e se diceua l'Apostolo Colos. 2. 1. *Expolians principatus & potestates, traduxit confidenter, palam triumphans eos in semetipso*; il P. Maldonato commentando le parole di Cristo, che fauellando della sua morte diceua Io. 12. 32. *Ego si exaltatus fuero à terra omnia traham ad me ipsum*, scrisse; *Solet miles eo fortior esse, & aduersario superior, quo ex altiore loco pugnat. Significauit ergo se ex cruce sua, tamquam ex altissima, & munitissima arce pugnaturum, diabolumq; victurum esse, propterea genus illud mortis exaltationem appellauit. Traxit exaltatus omnia ad semetipsum, quemadmodum aquila in sublime volans prædam trahit.*

100 L'aquila, figurata in atto di strozzar vn serpente, e ciò in vicinanza del nido, in cui sono gli aquilotti, hebbe il titolo; ANXIA PROLIS, ed ammaestra i padri di famiglia à custodire i lor figliuoli, e non permetere, che da i vitiosi

Zelo paterno.

tiosi, e velenosi mostri restino pregiudicati, virilmente adoperandosi nella loro protettione, e difesa. S. Girolamo Epist. 7. dice à Leta. *Si sollicita prouides, ne filia percutiatur à vipera, cur non eadem cura prouideas, ne feriatur à ma leo vniuersæ terræ?*

101 Vedendo l'aquila vno de i suoi aquilotti, afferrato da vn serpente, contra di questo si scaglia, protestando con Seneca Troad Act. 3. scen. 1. DABIT IRA VIRES. Impresa di Domenico Gamberti. L'ira dunque ne dà spiritoso vigore, per superare la maluaggità nemica. Seneca de Ira lib. 1. cap. 6. *Ira vtilis sæpe fuit. Extollit animos, & incitat: nec quicquam sine illa magnificum in bello fortitudo erit, nisi hinc flamma subdita est, & hic stimulus peragitauit, misitq; in pericula audaces. Optimum itaq; quidam putant temperare iram, non tollere: eoque detracto quod exundat, ad salutarem modum cogere: id vero retinere, sine quo languebit actio, & vis, ac vigor animi resoluetur.*

Ira ne rinforza.

102 Animo risoluto dimostra l'aquila, tuffata col capo nell'acque, che tenendo con gli artigli afferrato vn grosso pesce, porta il motto; EXIMAM, AVT MERGAR; ò veramente; O LVI FVORI, O IO DENTRO, Giuda Macabeo, parue per appunto quest'aquila, poiche con cuore intrepido si risoluette, ò di leuare il suo popolo Israelita fuori dal pelago di quelle miserie, che troppo dolorose lo sobissauano, ò di rimanersene, come auuenne, nel mare del suo proprio sangue sommerso, e morto. Catone il tutto fece per cauare dalla tirannide Cesariana la sua Republica; mà ciò non gli riuscendo, amò anzi di morire, che di sopraviuere. Seneca su'l punto che staua in vccidersi l'introdusse à dire. *Nihil egisti fortuna, omnibus conatibus meis obstando. Non pro mea adhuc, sed pro patriæ libertate pugnaui: nec agebam tanta pertinacia, vt liber, sed vt inter liberos viuerem. Nunc quoniam deploratæ sunt res generis humani, Cato deducatur in tutum. Impressit deinde mortiferum corpori vulnus &c.* Epistol. 24.

Animo risoluto.

Giuda Macabeo.

103 L'aquila, che volontieri concede, e riparte à gli altri vcelli, in cibo loro la preda, che lei fece, fù introdotta à dire; HOC HABEO QVODCVNQ; DEDI; impresa che dimostra, come l'Elemosiniero nõ resta mai priuo di quelle sostanze, ch'egli con mano d'aquila generosa altrui concede; la onde vn Poeta fauellando delle cose date à gli amici diceua;

Elemosiniero.

—— *Quas dederis, solus habebis opes.*

E S. Gregorio Papa nel Regist ro. *Quicquid tribuitur pauperi, si subtili consideratione pensetur, non est donum, sed mutuum, quia quod datur, multiplicato sine dubio fructu recipitur.*

104 Nobile ingegno nell'esequie del Cardinale Oratio Spinola Arciuescouo di Genoa, figurò molte aquile, che si gettauano entro vn rogo, oue ardeua vn corpo humano, col titolo; MORS VNA MVLTORVM, e volle cõ quest' Emblema esprimere l'affanno estremo, che molti prouarono nella morte d'vn personaggio, per tante virtù, e meriti singolare. L'emblema, quanto all'inuentione ne ricorda le narratiue di Pierio Valeriano, e d'altri Autori, che rapportano l'aquile nella morte de lor padroni da lor stesse gettate entro de roghi, oue i corpi de i defonti ardeuano; quant' alla cordialità, Suetonio ne attesta, che essendo morto l'Imperatore Otone, molti soldati suoi affettionati, spontaneamente per dolore s'vccisero. *Multi præsentium militum, cum plurimo fletu, manus, ac pedes iacentis exosculati, fortissimum virum, vnicum Imperatorem prædicantes, ibidem statim, nec procul à rogo, vim suæ vitæ attulerunt.* Nella di lui vita cap. 12.

In Morte.

105 Per dimostrare, che il buon Prencipe accoppiar debba la clemenza alla giustitia: essendo entrambe i poli del buon gouerno, fù alzata vn aquila, che da vn lato stringeua vn fulmine, e dall'altro vna corona, col titolo; IN OPPORTVNITATE VTRVMQVE, ò pure; AD VTRVMQVE. Pier Crisologo ser. 145. *Æquitas sine bonitate sæuitia est, & iustitia sine pietate crudelitas*, e Ruperto Abbate lib. 8. *in Gen.* cap. 37. *Sicut clementia honor est Principis, sic & honor Regis iudicium diligit. Etenim vbi totum punitur, regia seueritas crudelitate polluitur, vbi vero totum remittitur, facies maiestatis sine metu disciplinæ contemnitur.*

Giustitia, e clemenza.

106 Altri all'aquila proueduta del fulmine, e della corona soprapose. CVIQVE SVVM; douendo il Prencipe, con equità inuiolabile ripartire, e le mercedi à chi le merita, ed i castighi à chi n'è degno. L'oracolo richiesto qual forma di republica fosse la più lodeuole, rispose; *In qua fortibus, & ignauis suum tribuitur.* Plutarco *in Laconicis institutis.*

Giudice giusto.

107 Don Diego Saauedra, figurando l'aquila, con vn ferro nel rostro, come che diuorarlo volesse, ed il fulmine ne gli artigli, le soprascrisse; PRÆSIDIA MAIESTATIS, insegnando, che il Prencipe hauer debba lo stomaco di struzzo, così ardente per carità, e misericordia, che digerisca ferri; mà che anco sia aquila, armata co i fulmini della giustitia, che ferendo vno, minaccino molti. Così il Rè Don Alonso d'Aragona, diceua che con la giustitia, egli guadagnaua l'affetto de buoni, e con la clemenza, quello de cattiui.

Giustitia, e clemenza.

108 Vn mondano, inuaghito di nõ sò quale bellezza, auara, e interessata, per inferire, che non curaua di perdere le facoltà restandone impouerito, purche non fosse escluso dalla domestichezza di colei, figurò l'aquila così vicina al Sole, che le restauano tarpate ed abbruciate de l'ali, e le aggiunse; PVRCHE NE GODAN GLI OCCHI, ARDAN LE PIVME. Impresa che ne dimostra al parere d'Vlisse Aldrouando *Ornitholog. l.* 1. l'animo nobile d'vn letterato, che non cura il pregiudicio della sanità, logorata dalle fatiche, purche possa acquistare la chiarezza della gloria, e della fama; *Virum exprimit*, l'aquila così rappresentata, *qui nullum non contemnere laborem velit, aut aduersa quæuis subire, dummodo ad gloriæ, quæ ex scientiarum cognitione procedit metam perueniat.* Dimostra parimenti l'impresa l'affetto d'vn anima innamorata d'Iddio, che non rifiuta di soffrir mille morti, per godere del suo beatifico sembiante, qual fù Agostino *in soliloq.* che considerando le parole dette da Dio à Mosè; *Non videbit me homo, & viuet.* Exod. 33.20. prorupp e in queste affet-

Amante di bellezza, auara.

Desiderio di gloria.

Amante d'Iddio.

affettuose instanze. *Moriar Domine, moriar, vt te videam.* Tale Sant'Ignatio Martire sospiraua ansioso; *Ignis, crux, bestiæ, confractio ossium, membrorum diuisio, & totius corporis contritio, & vniuersa tormenta diaboli in me veniant, tantum Christo fruar.* E può anco addattarsi l'impresa al Martire S. Lorenzo, che non rifiuta di vedersi arse le carni per goder d'Iddio. Onde ben può dire; ARDEAT, VT HÆREAT; ed è lo stesso che; *Pur che ne godan gli occhi, ardan le piume.*

S Lorenzo Mart.

109 All'aquila sedente, il Lucarini diede; ET MAIESTATE PRÆSTANS, motto cõfacente à Prencipe di bello aspetto, essendo questo vn segnalato ornamento de grandi, celebrato dalle scritture in Saule, in Dauide, in Salomone: e da Suetonio osseruato in Augusto; *Forma fuisse eximia, & per omnes ætatis gradus venustissima;* ed in Tito; *Forma egregia, & cui non minus auctoritatis inesset, quam gratiæ;* e da Plutarco in Scipione Africano; *Erat Scipio animo, aliisque virtutibus vehementer excellens: sed præstantioris etiam pulchritudine oris, totiusque corporis forma conspicuus, læta, atque hilari fronte, quæ plurimum valent ad gratiam conciliandam.*

Bellezza di Prencipe.

110 Lo stesso, all'aquila soprascrisse; NEC MVRMVR, NEC CLAMOR, inferendo persona d'animo generoso, forte, e sofferente; virtù che furono ammirate da Pontio nella persona di Cristo, che se bene varia, e duramente egli fù affannato, e caricato d'imposture, non alzò le voci, non si querelò de suoi nemici, e non rispose ne pura vna sola parola; *& non respondit ei ad vllum verbum, ita vt miraretur Præses vehementer.* Origene tract. 35. *Miratus est autem Præses constantiam eius: forsitan sciens quod idoneus esset pronuntiare crimen: & tamen videbat eum in tranquilla, & quieta sapientia, & grauitate non turbabili stare &c.*

Cristo patiente.

111 All'aquila affrontata dalla cornacchia il Lucarini diede; STO, ET VINCO; perche vn animo nobile, senza scomporsi punto, supera la maluagità de i maleuoli, e de i mormoratori. *Ingens animus*, è sentenza di Seneca *lib. 3. de Ira c. 5. & verus æstimator sui, non vindicat iniuriam, quia non sentit.*

Dissimular l'ingiuria.

112 L'Aquila Imperiale, figurata con due capi, l'vno sollevato verso il Cielo, e l'altro riuolto à terra, col soprascritto; SVMMA, ET IMA, serui ad esprimere la religione prouida, e la prouidenza religiosa, con la quale l'Augustissima casa d'Austria, nell'aquila rappresentata, suole tutt'ad vn tempo mostrarsi intenta, ed alla difesa della Religione Cattolica, intesa nell'altezze del Cielo, ed al gouerno de i popoli, insinuati nelle bassezze della terra; gareggiando in ciò col raddoppiato zelo de i Mattathij, de i Giudi Macabei, de i Simoni, de i Giouanni, &c. i quali indefessamente pugnauano. *Pro aris, & pro focis.*

Prencipe Religioso, e prouido.

113 Il Conte Vittore Martinengo, il Contento frà gli Erranti, hà vn'aquila fissa nella Luna, col cattello; TVTIOR ASPECTVS; e dinota, che sia meno pericolosa la domestichezza con personaggi inferiori, che con quelli che sono di noi più grandi, e poderosi. In senso spirituale insegna l'impresa; che là doue l'occhio del fedele da i lampi del sol diuino si rimarrebbe oppresso; poiche; *Qui scrutator est maiestatis opprimetur à gloria* Prou. 25.27. riesca più felice, e sicuro il fissar le pupille nella Sacratissima Eucaristia, che porta non sò qual sembianza di bianca luna; concetto, dal P. D. Saluator Carducci così toccato;

Domestichezza di Priuati.

Fedele francamente rimira Iddio nel Sacramento.

Tutior aspectus lunæ præ fulgure solis:
Cernit nube Deum nunc mage tuta fides.

Se anco non si dicesse; che la doue l'occhio resta offeso, osseruando le chiare felicità de i grandi; con sicurezza maggiore contempla le vanità, e mutationi instabili de i mondani, cauandone morale vtilità, e segnalato profitto; Ciò che spiegò lo stesso Carducci;

Mondana instabilità n'ammaestra.

Tutior aspectus variabilis æthere lunæ
Mundi cerne vices: sic mage tutus eris.

114 Che il separarsi da terra, sia strumento, che ne disponga ad altissimi auuanzamenti, e profitti, ne'l dinota l'aquila del Lucarini, col motto; ELATA LONGIVS, ET QVACVNQVE. Origene nell'Homil. 1. sopra la Genesi; *Sicut non æqualiter oculi corporis nostri illuminantur à Sole, sed quanto quis in loca altiora conscenderit, tanto amplius, & splendoris eius vim percipiet, & caloris; ita etiam mens nostra, quanto altius, & excelsius appropinquauerit Christo, ac se viciniorem splendori lucis eius obiecerit: tanto magnificentius, & clarius eius lumine radiabitur.* S. Cirillo Alessandrino *l. 9. in Ioan. c. 15. Qui procul se à turpitudine remouent, & inanibus huius vitæ curis non agitantur, illis supra quam animus per se hominis ferre potest, gloriam suam Christus reuelare solet.*

Solitudine vtile.

115 Il motto posto all'aquila dipinta in luogo montuoso, e deserto; EXPOSITA ELEVOR FACILIVS, serue à persona abbandonata, che frà le strettezze de i mali si risolue di poggiare à quelle altezze di virtù, alle quali per altro non s'alzarebbe. Mosè esposto all'acqua del fiume, per rimanerui sommerso, s'alzò ad essere educato come nipote del Rè Faraone. Giuseppe venduto da i fratelli, e scacciato dal natiuo paese, si promosse à i primi honori della corte d'Egitto; e Furio Camillo, all'hora quando da i Romani, fù scacciato in esiglio, fù sollevato à i primi gradi della Republica, cioè alla Dittatura.

Trauaglio esalta.

116 A persona, che con libero volo s'alza à Dio, mentre si ritira dal Mondo conuiensi il motto soprapposto all'aquila; ELEVOR DVM SEGREGOR, concetto espresso in quel bel distico, fatto ad honore di S. Benedetto;

Ritiratezza.

Vixit in abrupto Benedictus vertice montis;
Hoc propior cælo, quo mage ab vrbe procul.

Egredimini, dicono gli Oracoli sourani, *& videte filiæ Sion regem Salomonem &c.* Cant. 3. 11. *Egredimini*, commenta Sant'Ambrogio *lib. de Isaac c. 5. ideſt exite de sollicitudinibus, & cogitationibus sæculi, exite de angustijs corporalibus, exite de vanitatibus Mundi, & videte quam rex pacificus in die sponsalium suorum habeat charitatem, quam glorioſus sit &c.* Sant'Agostino *lib. meditat. c. 27. Transeat ab his animus, & transcendat omne quod creatum est, currat & ascendat, volitet & pertranseat, & in eũ qui creauit omnia, quantum potest, oculos fidei dirigat - quidquid visibili-*

biliter cernitur, quidquid spiritaliter imaginatur, forti manu ab intuitu cordis, & mentis, procul remoueatur: solus intellectus, purus, & simplex incedens, rapido volatu ad ipsum perueniat conditorem Angelorum, & animarum, & omnium rerum. S. Ilario può assumere per suo proprio questo motto; *Eleuor dum segregor*, mentre separato dalla sua città, e diocesi, a colpa dell'essilio, si solleuò à scriuere gli arcani eleuatissimi della Santissima Trinità; di cui D. Gregorio Bolzi *in Larario* così; S.Ilario.

Exul abit patria, vastiq; per inuia mundi
Compita dispulsus Præsul hic erro fugit.
Is pede dum profugo terras, pelagosq; pererrat
Surgit in Empyreas exule mente plagas.
De trino tam celsa Deo Mysteria pandit,
Vt mens quod scripsit, rara penetret opus.
Hæc erat exilio si lucranda inclyta merces:
Vltro præstabat pergere in exilium.

Brauura militare. 117 Per inferire così la brauura militare d'vn guerriero, come il valore d'vn huomo segnalato per dottrina, serue l'aquila, dalla presenza della quale fuggono molti vcelli, col motto del Lucarini; ET ASPECTV FVGAT. Tale Cesare, col solo comparire fugò gli eserciti nemici, e disse; *Veni, vidi, vici*; e tale Sant' Ilario fù così temuto di presenza da i Vescoui Ariani, Valente, & Orsaccio, che; *cum præsentis eruditionem pertimescerent*, non hauendo cuore di vederselo presente, supplicarono Costanzo Imperatore à rimandarlo, e rimetterlo nel suo Vescouato. Letterato insigne.

118 L'aquila, che con l'ali difende da gli assalti del dragone i suoi figliuoli; e quindi per non partire, si ferisce col rostro il petto, e gli sostenta col sangue, portando la scritta; PROPRIO CRVORE VITAM, riesce bella idea d'vn Vescouo, martirizato per salute de i popoli, ò pure che profonde sangue, come fece S. Carlo da vn piede ferito, nel farsi la processione per liberar il suo popolo dalla peste; come anco esprime Cristo affisso alla Croce; ed il medesimo nell'Eucaristia, che porge à suoi fedeli col proprio sangue alimento di vita. Crisostomo Hom. 16. ad Populum. *Quis pastor oues proprio pascit cruore? & quid dico pastor? Matres multæ sunt, quæ post partus dolores, filios alijs tradunt nutricibus. Hoc autem ipse non est passus, sed ipse nos PROPRIO SANGVINE PASCIT, & per omnia nos sibi coagmentat.* S.Carlo. Cristo sacramétato.

119 Luigi Martinengo, l'Abbandonato frà gli Erranti di Brescia, hà l'aquilotto solleuato all'aria, mà derelitto dall'aquila madre, che da lui è seguita, senza aiuto sì; MA NON SENZA CORAGGIO, e mostra animosità anco frà i più molesti abbandonamenti. Il Padre D. Gregorio Brunello così; Intrepidezza.

Deseruit genitrix, sed me non deserit illa
Virtus, quæ ingenita est, qua duce ad astra ferar.

Trauaglio ci auualora. 120 Che la virtù frà i contrasti s'auualori, ne lo dimostra l'aquila, in atto d'agguzzare il rostro contro vna pietra, col titolo; FORTIVS QVO DVRIVS. Epitetto Filosofo, citato da Ariano l. 1. c. 24. *Aduersæ res sunt, quibus declarantur viri. De reliquo si adieris discrimen quoddam, cogita quod Deus te, tanquam aliptes, agresti cuidam, & ferò adolescenti obiecerit. Quare id fecerit, interrogas? Vt nimirum euadas in victorem in Olympijs.*

121 Per dimostrare, che vn anima riuolta à Dio, gode perfettissima quiete, serue l'aquila fissa nel Sole, col motto dell'Abbate Ferro: HIC PROCVL A CVRIS, ò come ad altri piacque; HÆC REQVIES MEA. Dauide Psal. 114. 7. *Conuertere anima mea in requiem tuam; ideſt*, commenta Vgon Card. *tota mente, & toto desiderio verte te ad Deum contemplandum, qui est requies tua, extra quem non est quies. Eccles. 24. In omnibus requiem quæsiui, supple & non inueni, & ideo in hæreditate Domini morabor, ideſt in Deo qui est hæreditas mea.* Fin quì Vgone. Francesco Titelmano così; *Amodo ergo ò anima mea post huius sæculi vanitates vltra ne adeas (eris enim inquieta donec ista sectaris) sed abdicatis sæcularibus omnibus cupiditatibus, & carnalibus affectibus, totam conuerte te ipsam mente pariter, atq; affectu in Dominum Deum tuum, in quo solo erit tibi, cum ad ipsum perueneris, vera requies.* Felice pur dunque lo stato religioso, che mentre niun altra cura lo tiene occupato, che del seruitio d'Iddio, da ogni cura terrena se ne và preseruato. Cõtemplatiuo. Religione.

122 Che il digiuno sia mirabile strumento ad ottenerci il candore interno, e la perfetta purità dello spirito, nel dimostra l'aquila del Lucarini, che tiene il motto; INEDIA ALBESCIT, proprietà sua, notata da Plinio *lib. 10. c. 3.* ò veramente con altri; AB INEDIA CANDOR, da i quali sensi non si discostò Giouanni Crisostomo *ser. 1. de Pœnit.* dicendo, che; *Ieiunium ex hominibus angelos facit*; e S. Girolamo *lib. 2. aduer. Iouinian. In animo virginali, rore cæleſti, & ieiuniorum rigore calor puelaris extinguitur, & in humano corpore angelorum impetratur conuersatio.* Digiuno.

123 Intrepidezza di cuore, ed animo costante ne suoi proponimenti, anco frà i più violenti contrasti dimostra l'aquila, che vola contra il vento, e porta il motto; QVO MAGIS, EGO FIRMIOR, nel qual proposito D. Gregorio Brunelli, Canonico Regolare così cantò. Costanza.

Magno animo fortis superare pericula nouit,
Vllo nec facili concidit ille metu.

124 Giouanni Ferro, per dimostrare quanto possa à prò de gli huomini la medicina, si valse dell'aquila, che tuffandosi entro vna fonte, sotto i raggi del Sole, si ringioueniua, dandole il motto; ADEMPTVM REDIMO, ò come altri disse; VITA LONGIOR. Quadra l'impresa ad vn peccatore, che tuffandosi nelle lacrime della penitenza, risarcisce le forze deboli, ed infiacchite; e si rinforza à più felice vita; ciò che auuenne ad Ezechia Rè di Giuda, infermo, e moribondo; mà con la virtù delle sue lagrime ristorato, e per molti anni auualorato. Non dis- Risurrettione di Cristo. dice l'Impresa ad inferire la Risurrettione di Cristo, della quale Sant'Ambrogio *serm. 57. Vnam, & solam aquilam rectè Christum Dominum dixerim, cuius iuuentus renouata est tunc cum à mortuis resurrexit. Depositis enim corruptelæ corporalis exuuijs rediuiua carnis assumptione refloruit &c.* Medicina. Lacrime di penitenza.

125 Lo stesso Abbate Ferro, all'aquila fissa nel

nel Sole soprascrisse; PAR PVTAT ESSE NIHIL; stimando che quante bellezze hà il mondo, tutte siano vili, tutte vn nulla, riscontro à quella mirabile, incomparabile chiarezza; tale vn'anima veramente inuaghita della vittù, ò della sapienza, al suo riscontro reputa vili tutte le cose. *Venit in me spiritus sapientiæ*, disse quel grande Sap. 7. 7. *Et præposui illā regnis, & sedibus, & diuitias nihil eße duxi in comparatione illius &c.* Il che molto più s'auuera in quei felici, che hanno in sorte di solleuarsi à contemplare Iddio; *Nihil enim*, scriue Sant'Agostino *lib. meditat. cap. 27. tam pulchrum, atque iucundum, quam ipsum solum mentis intuitu, & cordis auiditate contemplari Deum, & miro modo inuisibiliter cernere inuisibilem &c.*; ed Olimpiodoro in cap. 5. Ecclesiastes; *Accidit hoc omnibus, qui Dei munere circa spiritualia occupantur, & ad ea contemplanda mentem attollunt, vt mundana hæc omnia paruipendant*.

Sapienza.

Cõtemplatiuo.

126 Benche l'aquila sia per se stessa sicura nel mezzo à i fulmini; ad ogni modo dipinta con vna ghirlanda d'alloro d'intorno al collo, il quale hà parimenti virtù preseruatiua da i fulmini, si ritroua col motto; TVTIOR ADIVNCTA. Impresa d'Ascanio Martinengo, Affidato frà gli Erranti, e dimostra, che le diligenze nell'interesse della nostra salute, non sono che profitteuoli; ed ogni aiuto, gioua.

Aiuto.

127 Per inferire, che da i prencipi, à danno de i soli vitiosi, che contumacemente pugnano contro la giustitia delle leggi, deuesi vsare la terribilità, ed il rigore, serue l'aquila in atto di combattere, ed atterare vn serpente, col titolo; IN RELVCTANTES, tolto da Oratio lib. 4. Carm. Ode 4.

Prencipe. Giustitia.

Nunc in reluctantes dracones
Egit amor dapis, atq; pugnæ.

Tanto si dichiarò, che haurebbe operato Iddio; *Si ambulaueritis mihi ex aduerso, ego quoque contra vos aduersus incedam.* E Teodoreto in Ps. 17. così l'osserua. *Domine supercilia attollentes, superbiaq; inseruientes in terram deijcere, atque vilitatem suæ naturæ existimare cogis*; e tanto anco insegnaua il Sauio Ecclesiast. 7. 6. *Noli quærere fieri iudex, nisi valeas virtute irrumpere iniquitates*.

128 Bartolomeo Rossi, con la pittura d'vn aquila, il cui petto era punto dal serpente dipsade, col cartello; SEMPER ARDENTIVS, dimostrò la carità feruentissima, con la quale S. Carlo, ogni giorno più, auuampaua, di giouare à prossimi, e di seruire al suo Dio; poiche come ben disse Giouanni Crisostomo; *Charitatis natura satietatem nescit, sed dum semper fruitur dilectis, MAGIS magisque INFLAMMATVR*. Impresa addattabile à persona libidinosa, od auara &c. onde Isidoro Pelusiota lib. 5. epist. 55. *Absurdus auaritiæ furor, cui quidquid suppeditaueris, id materiæ, ac fomitis instar habendi ardorem MAGIS magisque ACCENDIT &c.*

Carità di San Carlo.

Auaritia.

129 Che dal solo Iddio s'ottenga la perfetta felicità, ed ogni bene, ne l'insegna il pulcino dell'aquila, posto in faccia del Sole, col titolo; VNA SALVS. Quindi il Salmista; *Deus noster, Deus saluos faciendi.* E S. Pietro ne gli Atti Apostolici, parlando dell'incarnato Iddio; *Non est in alio aliquo salus. Nec enim aliud nomen est sub cælo datum hominibus, in quo oporteat nos saluos fieri. Quis es Domine, & quem te intelligam!* diceua il feruoroso Padre S. Agostino *lib. de spiritu, & anima. Certe tu solus es quod es, ideſt quo nihil magis cogitari potest, nec melius, nec iucundius; vita es, sapientia, lux, veritas, bonitas, æternitas, summum bonum, nullo indigens, quo omnia indigent vt sint, & vt benè sint &c.*

Sperar in Dio.

130 L'aquila combattuta da i venti, col cartello; FERTVR IN ALTVM, seruì à mostrare, che le persecutioni, mosse contra la virtù eroica di gran personaggio, non seruiuano, che di strumenti per maggiormente esaltarlo. Don Gregorio Brunello così;

Trauaglio esalta.

Ventorum aduersis solidantur flatibus alæ,
Quoque magis quatior, tutius alta peto.

131 I desiderij d'vn anima inuogliata d'Iddio, furono dall'Abbate Don Ercole Salaroli espressi in vn aquila, che vola verso l'Oriente, per affissarsi nel Sole, sorto che sia, col motto; SATIABOR CVM APPARVERIT, tolto dal Sal. 16. n. 15. Tanto della visione beata discorreua S. Gregorio in c. 28. Iob. *Quando ad ipsum fontem vitæ venerimus, erit nobis delectabiliter impreßa sitis simul atque satietas. Sed longe abest ab illa siti necessitas, longe à satietate fastidium, quia & sitientes satiabimur, & satiati sitiemus.*

Beatitudine.

L'Aquila in atto di lasciarsi cader d'addosso l'antiche piume, da i PP. Barnabiti fù alzata nell'esequie di Filippo IV. con; ABIECISSE IVVAT. Impresa da loro col seguente Epigramma spiegata;

In morte.

Regia linquit auis spolium, meliore tegenda;
Nec dolet amissa, dum noua pluma venit.
Quid doleat linquēs spolium mortale Philippus,
Cui mors æternum viuere poße dedit:
Iacturam fragilis redimit non fragilis ætas.
Sic vitæ, in vitæ funere, fœnus habet.

Calza l'impresa alla pouertà volontaria, protestando Cristo, che chi poco tralascia, acquista molto.

Pouertà volontaria.

132 Dourebbe ogni fedele, mà specialmente ogni Sacerdote, ò Religioso essere simile all'aquila, che stando fissa nel diuino Sole, porti per motto; TERRENA SORDENT. Questi furono gli affetti, più volte espressi dal Patriarca Sant'Ignatio Loiola, solito prorompere in queste voci. *Heu quam SORDET TERRA, cum cælum aspicio*. In quest'argomento molto bene S. Gio. Crisostomo Hom. 66. in Ioan. *Dulcis præsens vita est, & multæ plena voluptatis, non tamen omnibus, sed ijs tantum, qui illi sunt affixi. Quod si quis in cælum suspexerit, & quæ ibi præclara sunt contemplatus fuerit, statim hanc contemnet, ac nullius pretij existimabit.* Hebbe questi sentimenti Maria Vergine, di cui Tomaso Villanoua de Assumpt. V. Conc. 4. *Ex quo in clarissimum diuinitatis iubar hæc aquila perspicax, & sublimis, oculos suos defixit, nunquam eos amplius ad terrena deflexit*.

Religioso.

Ignatio Loiola.

133 Dicono i Naturali, che l'aquila con generosa liberalità soglia ripartire à gli altri vccelli la preda, che da lei fù fatta. Per tanto figurandola in quest'atto, le diedi; QVOD MIHI, HOC ALIIS, à cui altri diede; NON SIBI PRO-

Dottrina communicata.

*

PROVIDA SOLI, simbolo di persona, che altrui communichi le sue studiose fatiche, hauendo à cuore il profitto, & l'auuanzamento de suoi prossimi. Tullio 1. Offic. *Non solum nobis nati sumus, ortusque nostri partem patria vendicat, partem amici.* Vgone Vittorino *Institut. Monast. serm.* 30. *Quot etenim hominibus quisque quantum ad se pertinet prodesse potest verbo, de tot Deo damnum facit ex silentio, & de tot iustè rationem redditurus est in iudicio. Qui igitur multa nouit, multa dicat; qui pauca nouit, pauca dicat; & quantum quisque nouit, tantum dicat.* Può altresì quest'impresa molto bene addattarsi ad honore dell'Apostolo S. Andrea, il quale à pena conobbe Cristo, che corse immantinenti, à darne parte à Pietro suo fratello; onde il Cardinale Pietro di Damiano *serm.* 1. *de S. Andrea. Nouus discipulus factus, non est propria salute contentus, condiscipulos quærit, ad lucrandos alios fraternus se amor extendit. Thesaurum reperit, gaudet alijs prodere, furtum deputat illum sine consortibus possidere.* A S. Gio. Euangelista, à cui, come ad vn Beniamino dell'Euangelio ben si conuiene; *Mane comedet prædam, & vespere diuidet spolia* Gen. 49. 27. mentre di buona voglia communicaua à gli altri; ciò, che esso appreso haueua. *Quod vidimus, & audiumus annuntiamus vobis &c.* 1. Io. 1. 2. Sant'Agostino si portò da vera, affettuosa aquila, poiche; *Pauperum, semper memor erat*, scriue di lui Possidonio cap. 22. della sua vita *EISque inde erogabat, VNDE ET SIBI &c.*

S. Andrea Apost.

S. Gio. Euang.

S. Agostino.

134 Perche Paolo V. fece la Canonizatione di S. Carlo, ed egli hà nell'arme Borgheſe, vn aquila, si come il Santo in quella de Borromei vn Sole; perciò frà quelle sacre pompe, fù dipinta l'aquila fissa nel Sole, col motto d'Oratio l. 2. Carm. Ode 2. OCVLO IRRETORTO, per dimostrare che sua Beatitudine penetrando lo splendore della Santità, che in Carlo folgorana, non ritrahendo, anzi confermando in tanta chiarezza lo sguardo, l'haueua approuato, e dichiarato degno di quei supremi honori.

Perseuerãza.

135 Vn cuore, pasciuto con le consolationi diuine, non cura quanti piaceri, e vanità dal mondo lusinghiero possono essergli offerti per addescarlo, il che inferij con vn aquila volante per lo Cielo, e che nulla si moue, benche veda vicina la preda di lepre, ò di coniglio, per altro da lei auidamente procurata, col motto; CONTEMNIT SATVRA PRÆDAM; e potrebbe anco introdursi à dire; D'ALTRA PIV' NOBIL ESCA HO PAGO IL CORE. Con questi sensi Don Gregorio Brunelli.

Cõtemplatiuo.

Nectare quæ cæli fruitur, mens negligit ima,
Despicit vt prædam, cum satur est volucris.

Torquato Tasso nella Geruſ. Liberata Cant. 5. stanza 62. descriuendoci le insidie tese da Armida contra Goffredo, così;

In van cerca inuaghirlo, e con mortali
Dolcezze attrarlo al amorosa vita;
Che qual saturo augel, che non si cali
Oue il cibo mostrando altri l'inuita,
Tal ei satio del mondo, i piacer frali
Sprezza, e sen poggia al Ciel per via romita,
E quante insidie al suo bel volto tende
L'infido Amor, tutte fallaci rende &c.

136 Don Carlo Bosso, figurando vn aquila alzata à volo, sotto gli occhi della quale si vedeua distesо per terra vn cauallo scorticato, l'introdusse à dire; SORDIDA TEMNO; idea d'animo sublime, e contemplatiuo, che abhomina quante laidezze possa offerirgli il mondo. S. Paolo Philipp. 3. 8. *Existimo omnia detrimentum esse propter eminentem scientiam Iesu Christi Domini mei, propter quem omnia detrimentum feci, & arbitror vt stercora &c.*

Cõtemplatiuo.

137 Ad honore di non sò qual commandante, che essendo Gouernatore di Lindò, astrinse col suo valore il Vaimar con gli Suedesi à ritirarsi dall'assedio, posto à quella piazza, Carlo Ghioldo Canonico, e Teologo dell'insigne Collegiata di S. Nazaro di Milano fece impresa d'vn aquila, attorniata, da alcune grue, ò sia cornacchie, e l'introdusse à dire. QVAS EGO? motto leuato dal primo dell'Eneide.

Brauura.

Quas ego; sed motos præstat componere fluctus.

Ed ispiegò l'impresa con quest' Epigramma;

Tu ne aquilam tentas auium vilissima turba?
Quas ego. Sed nostrum est vincere vos oculis.
Lindauium aggrederis proles vesana Sueci;
Siste: sed aspecta protinus vrbe fugis.

138 Nell'essequie di Ranutio I. Duca di Parma, fù posta l'aquila, in atto d'alzare l'aquilotto alla sfera del Sole, col titolo; ET DOCET, ET PROBAT, inferendosi l'assistenza personale, che quel Prencipe daua alle rassegne, e mostre de i soldati, ritrouandosi presente à i loro essercitij militari, ed in tal guisa ammaestrandogli, e inanimandogli. In queste forme Teodosio il Grande, per bocca di Claudiano *in* 4. *Consol. Honor.* ammaestraua il suo degno figliuolo;

Presẽza de i maggiori.

Solabere partes
Æquali sudore tuas: si collis iniquus,
Primus ini: syluam si cædere prouocat vsus,
Ne pudeat sumpta quercum strauisse bipenni.
Calcatur si pigra palus, tuus ante profundum
Pertentet sonipes: fluuios tu protere curru
Hærentes glacie, liquidos tu scinde natatu.
Nunc eques in medias equitũ te consere turmas;
Nunc pedes, assistas pediti, tũ promptius ibunt
Te socio: tum conspicuus, gratusque geretur
Sub te teste labor.

139 L'aquila fissa nel Sole, fù posta col motto; ALIT ASPECTVS; e dimostra che la presenza di cosa amata, come dicono i mondani, porge loro mirabile rinforzo, ed energia; il che del volto d'Iddio s'auuera, nella Patria Celeste, dalla presenza del quale tutti si giacciono pasciuti, e confortati, anzi non che in quella patria, mà in questo pellegrinaggio ancora, poiche egli medesimo protesta Leuit. 26. 9. *Respiciam vos, & crescere faciam.*

Presẽza d'Iddio.

140 All'aquila fissa nel Sole fù chi diede; FERVOR ALIT, motto leuato da Claudiano Carm. de Phœnice, che dalla fenice, così;

Non epulis saturare famem, non fontibus vllis
Assuetus prohibere sitim: sed purior illum
Solis FERVOR ALIT;

simbolo d'vn anima contemplatiua, che si pasce ne suoi diuoti, e sacri feruori, altronde non vi cercando gli alimenti, che dal diuino Sole, qual fù S. Cattarina da Siena; *inuenta à die cinerum vsque*

Cõtemplatiuo. S. Cattarina di Siena.

vsque ad Ascensionem Domini ieiunium perduxisse sola Eucharistiæ communione contenta.

141 La generosità dell'aquila non permette ch'ella inchini all' acquisto, od alla preda di cose vili, e basse; onde ne fù fatto prouerbio; *Aquila non captat Muscas.* Altri per tanto osseruando questa proprietà le diede il titolo; NON PARVA FERIT, che seruirà per idea de i Beati, i quali non curano i beni della terra, tutti solleuati alla fruitione del solo Iddio. Così il Padre Cornelio à Lapide in Isaiæ c. 40. v. 31. *Aquila non captat muscas: Beati non curant res terrenas, & viles.*

Beati.

142 L'Aquila frà i nuuoli fulminanti intrepida, e generosa, mentre altri vcelli fuggono spauentati, dallo Stabile frà gli Erranti fù introdotta à dire; MOVEANTVR ALII, idea espressa d'animo grande, e di coraggio inuincibile, quale, direbbe Plutarco nella vita di Scipione il Maggiore si scoprì in questo Romano, che mentre dopo la rotta di Canne la giouentù sbigottita trattaua di fuggirsene dall'Italia, egli con tanto valore si portò, che gli astrinse à fare inuiolabile giuramento di non mai abbandonare la Republica; *Quibusdam iuuenibus de relinquenda Italia agitantibus, in consultantium cœtum prorupit, ac stricto gladio, iurare omnes coegit se Rempublicam non deserturos*; quale direbbe S. Gregorio Papa *Hom. 25. in Euangel.* s'auuertì nella Maddalena; *Quæ à monumento Domini, etiam discipulis recedentibus, non recedebat &c.*

Intrepidezza.

Maddalena.

143 Il Caualiere Pietro Cascina, all'aquila, che passando frà i fulmini cerca d'aprirsi la strada al Cielo, soprascrisse, NEGATA TENTAT ITER VIA, operatione, direbbe Oratio l. 3. Ode 2. tutta propria della virtù.

Virtù.

Virtus recludens immeritis mori
Cœlum, negata tentat iter via &c.

E Silio Italico lib. 4.

Explorant aduersa viros: perque aspera duro
Nititur ad laudem virtus interrita cliuo.

Ed Ouidio 2. de Pont.

——— *Tendit in ardua virtus.*

Ond'anco Giusto Lipsio, per vero contrasegno d'animo grande, questo adduce, lib. 4. admirand. cap. 5. *Generosũ est ire in aduersos.* Mà ben anco operatione, direbbe altri, espressiua d'animo peruerso, e contumace, del quale Oratio lib. 1. Ode 3.

Generosità.

Contumacia.

——— *Audax omnia perpeti*
Gens humana ruit per vetitum nefas.
Nil mortalibus arduum est,
Cœlum ipsum petimus stultitia: neque
Per nostrum patimur scelus
Iracunda Iouem ponere fulmina.

144 Don Arcangelo Conter esprime i desiderij d'vn anima, bramosa di solleuarsi à i godimenti d'Iddio, mà impedita dal peso dell'humanità &c. col figurare vn aquilloto di nido, à pena impiumato, che dalle sponde, ò sia margini del nido alzando il capo à vagheggiar il Sole, in queste voci prorompe; QVIS DET MIHI PENNAS? motto tutto conforme alle parole de Sacri Cantici 8. 1. *Quis mihi det te fratrem meum &c. vt inueniam te foris, & deosculer te.* Et il Padre Ermanno Vgone lib. 3. epigr. 12.

Desiderare.

Quando igitur veniã? quando tibi libera sistar?
Quando adstabo, oculis obuia facta tuis?
O quando, facies toto spectabilis orbe,
Quando tuo dabitur lumine posse frui?

145 Se l'aquila è proueduta di vista acutissima, è anco armata di rapaci, e fortissimi artigli; che però le soprascrissi; OCVLIS, ET VNGVIBVS ÆQVE, idea di guerriero, quanto vigilante, e perspicace, altretanto rapace, e vsurpatore. Quindi il Rè Nabucodonosorre da Ezechiele cap. 17. 13. fù chiamato; *Aquila grandis magnarum alarum plena plumis*, ò co i Settanta; *Plena vnguium*; oue Teodoreto così; *Plenum vnguium ipsum vocauit, vt cui suppeditaret multus exercitus, & equitatus, & peditatus &c. vngues enim Regis sunt milites, qui extremam corporis obtinent partem, eo quod ducibus subiecti sint, & celeres sint, atq; valde ad percutiendum, & feræ instar dilaniandum eos, qui contradicere conantur.*

* Guerriero vigilante, e rapace, e rieto rapace.

146 L'Eretico, che si pregia del nome Cristiano, mà che ritorce gli occhi dalla chiarezza della Santa Fede, ed hà in odio la luce, può rassomigliarsi al pollo dell'aquila, degenerante dalla nobiltà della madre, che da lei afferrato ne gli artigli, ricusa di vagheggiar il Sole, al quale diedi il motto tolto da Claudiano; DEGENER LVMINA TORQVET. Concetto illustrato da Sant'Ambrogio lib. de Salomone c. 2. *Christus extra Ecclesiam proïjcit, in quibus fidei lumen infirmum est, qui igneam Euangeliorum Lucem vitijs sęcularibus inquinati ferre nõ possunt.*

Eretico.

*

Dell'aquila, figurata nel nido, à couar i pulcini, e posta sù l'altezza d'vna rupe scoscesa, e inaccessibile fù detto; DRACONES ELVSIT; simbolo di chi ritirandosi sù la rupe appartata della vita monastica e religiosa, non hà che temere gli assalti de i vitij ò de i maligni; onde la gran donna dell'Apocalissi cap. 12. lasciò schernito l'infernal dragone, co'l ritirarsi fuggendo entro la solitudine deserta.

Ritirateza religiosa.

147 L'aquila vicina al Sole, col titolo: ASPICIT PROPE, seruì per inferire, che S. Tomaso d'Aquino vide ben d'appresso gli arcani diuini à lui gratiosamente scoperti; motto ed impresa proportionati all'Apostolo S. Tomaso, ed in particolare à S. Giouanni Euangelista, del quale Agostino *de Consens. Euang.* l. 1. c. 6. *Ioannes super nubila infirmitatis humanæ velut aquila volat, & lucem incommutabilis veritatis acutissimis, atque firmissimis oculis cordis intuetur.*

S. Tomaso d' Aquino.

S. Gio. Euang.

148 Costumauano i Romani di portar sù le sommità dell'haste l'imagine dell'aquile, e seruiuano queste come di bandiere per condure d'intorno gli eserciti. Vna tale aquila, segnata col titolo; AGMINA DVCIT fù alzata ad honore di S. Tomaso d'Aquino, il cui valore attrahe à seguirlo schiere immense di Letterati. Quadra l'impresa al Padre Sant'Agostino. *Quem in primis secuti sunt*, nel dice Santa Chiesa nelle sue lettioni, *qui postea Theologicam disciplinam via, & ratione tradiderunt.* Mà se vogliamo consigliarci con Sant'Ambrogio, il nome di Gesù, è quello, che serue di guida à tutte le schiere Cristiane; *Non hic aquilæ militares*, (dice nel *lib. 2. de fide in fine*,) *neque volatus auium exercitum ducunt. Sed tuum Domine Iesu nomen, & cultus.*

S. Tomaso d' Aquino.

S. Agostino.

Nome di Gesù.

Esempio. * 149 All'aquila che vola d'auanti à gli aquilotti, figurati nel nido io diedi; PROVOCAT EXEMPLO, idea di vero Prencipe, che efficacemente persuade, mentre attualmente precede. Di Giulio Cesare, Suetonio c. 57. così; *In agmine, nonnunquam in equo, sæpius pedibus anteibat capite detecto, seu sol, seu imber esset.* Di Catone Lucano canta lib. 9.

——— *Monstrat tolerare labores*
Non iubet.

E Cornelio Tacito l. 2. Hist. d'Otone scriue che; *Lorica ferrea vsus, & ante signa pedester, horridus, incomptus, famæquæ dissimilis.* Mà sopra tutti Iddio, come disse Mosè, col precedere quasi aquila, prouocaua gl'Israeliti al volo; *Sicut aquila prouocans ad volandum pullos suos, & super eos volitans, expandit alas, & assumpsit eum.* Deut. 32. 11. Nel qual luogo Rabano; *Christus nos dictis, & exemplis ad alia prouehit, vt sequamur quo præcessit.*

150 All'aquila, che afferra vn serpente nella gola io soprascrissi le parole d'Ouidio 8. Metam. * Prudenza. NE RETORQVEAT ORA, simbolo di Prencipe prudente, che sì fattamente ristringe i rubelli domati, che non più possano hauer lena, per riuoltarsi contra di lui. Aquila, si può soggiungere, era S. Giouanni, che però i Vescoui d'Asia, di lui si valsero, per suffocar le fauci, e rintuzzar il serpentino orgoglio di Cerinto, e de gli Ebioniti, scriuendo à confusione loro il suo Euangelio, del qual fatto S. Girolamo *de Scriptoribus Ecclesiast.* così; *Scripsit Euangelium, rogatus ab Asiæ Episcopis aduersus Cerinthum, aliosque hæreticos, & maxime tunc Ebionitarum dogma consurgens, qui asserunt Christum ante Mariam non fuisse: vnde & compulsus est diuinam eius natiuitatem edicere.* S. Gio. Euang.

Con l'impresa dell'aquila, pugnante contra vn dragone, & la scritta; DONEC PERIMAT il Sig. Carlo Ghioldo, Teologo di S. Nazaro di Milano, contrasegnò la continua, & indefessa guerra, che il P. S. Agostino hebbe contra gli Eretici, Pelagiani, Donatisti, e massime Manichei. Concetto da me spiegato così; S. Agostino.

Aquila siete voi grand'Agostino,
Che ben fiere tenzoni
Mouete contra i perfidi dragoni.
Al alto grido, ed a la dotta mano
Cede il furore insano;
Ne permettete lor triegua, ò respiro,
Sin al gelato, ed vltimo sospiro.

151 Spira generosità, ed intrepidezza l'aquila figurata in atto di portarsi contra d'vn Idra, mà in fatti pronta à cimentarsi nõ contra sette, mà contra cento teste, il che significa il motto; OBVIA CENTENO. Effetti pratticati in Giuda Macabeo, quale seguito da pochissimi guerrieri, si portaua contra poderosissimi eserciti, e gli sconfigeua. In Abraamo, che con trecento soldati in circa affrontò molti Rè di corona, e ne ottenne vittoria; ne i Portughesi, che pochissimi in numero, combatterono più volte nell'Indie Orientali, con grossissime armate, e le disfecero, come in più luoghi scriue il Padre Pietro Maffeo nell'Istorie dell'Indie Orientali. Generosità. Giuda Macabeo.

152 Ad honore dell'Inuitissima Casa d'Austria, fù dipinta l'aquila nel mezzo à i fulmini col cartellone; NON IVS HABVERE NOCENDI, da i quali concetti non si dilongò Ansaldo Ceba nel suo Poema eroico, quando disse; Virtù inuincibile.

——— Che il tempestar de la fortuna
Non hà ne la virtù ragione alcuna.

153 Mentre l'aquila vrta col rostro contra la pietra, iui non perde la vita, ma vi lascia solamente la vecchiaia; MORITVR, NON PEREVNTE SENECTVS; tale frà la durezza de i contrasti la vera virtù non iscema, mà si ringioueniſce, e si rinoua. Il mio Don Gregorio Brunelli così; Virtù frà contrasti.

Fortem non frangit mors effera, sola senectus
Frangitur, & vita non pereunte perit.

154 L'aquila, dice Enrico Farnese *l.* 1. *Diphteræ Iouis Elog.* 24. vola frà i monti col rostro chiuso, onde se le può dare; NON SINE SILENTIO, ciò facendo per suorprender l'anitre, onde abbondano i monti dell'Armenia, e farne facilmente la bramata preda, insegnando in tal guisa al Prencipe, à tener chiusi nel gabinetto del cuore i suoi secreti, essendo il silentio molto profitteuole à i publici, ed i priuati interessi. Così Tomaso Moro. Silẽtio.

Rebus in humanis magna est doctrina tacere.

Tiberio, come riferisce Dione, soleua dire; *Principis animum aut nemini, aut paucis cognitum esse oportere.*

155 L'Aquila, per far preda del Ceruo, si carica l'ali di poluere, indi portandosi frà le sue corna, glie la scuote entro gli occhi, e flagellandolo duramente con l'ali, lo sospinge à cader dalle rupi; *Puluerem volatu collectum insidens ipsorum cornibus excutit in oculos eius, ora pennis verberans, donec in rupes præcipitet*, disse Plinio *lib.* 10. *c.* 4. si che la doue ella non hà forze per combattere il ceruo, hà astutia per vincerlo. Lo stesso Enrico Farnese, di questa proprietà si valse, per insegnare, che la doue non arriuano le forze, vsar si debbano gli stratagemi, dando à questa pittura il motto; CONSILIVM PRO VIRIBVS, che à mio parere meglio riuscirebbe dicendosi; ASTVS PRO VIRIBVS. Insegnò questa dottrina Lisandro, solito dire; *Vbi leonina pellis non prodesset, vulpinam esse induendam.* Pratticaronla Cesare, Pompeio, Alessandro, Fabio Massimo, Sertorio, Mitridate, Antigono, e tutti gli altri mentouati da Frontino, mà sopra tutti Annibale, che da Plutarco fù detto; *Crudelissimus dux, & in fallendis hominibus callidissimus.* Astutia.

156 L'aquila volante sopra il nido, oue sono gli aquilotti portò il motto; PROVOCAT, ET PROTEGIT, per significare che Maria Vergine, ed inuita co' suoi esempi i Fedeli à sollenarsi al Cielo, e gli difende con la sua protettione; essendo come di sopra si disse; *Aquila prouocans ad volandum pullos, & super eos volitans.* Ad honore di Cristo crocifisso serue parimenti l'impresa, poiche; *Extensis brachijs Christus in cruce totum corpus infra se positum complexus est*, discorso d'Arlondo Carnot. *tract.* 7. *de Verbis Domini, & sub alis crucis aggregato genere nostro, ibi & protexit, & fouit, vbi nihil posse putabatur*; mà è di più, dice il Padre Luigi Nouarino; *Nos ad volandum prouocauit, dum in cruce* Maria Verg., e sua diuotione. Crocifisso.

manus

manus extenderet, & brachia in alarum modum, vt deinceps nemo imis hæreret &c. Nell'Ombra Virginea num. 447.

157 Quell' aquila, che si chiama da Gioue, abborisce naturalmente ogni carcame, ne d'altro si pasce che d'erba. Questa perciò fù dal Gamberti effigiata sopra vn cespuglio, co'l motto cauato dal 2. Georg. ASSVETA PARVO, e
Sobrietà. serue à persona sobria, ed amica dell'astinenza, come Sant'Egidio Abbate, che si pasceua di radici d'erbe, S. Paolo I. Eremita di dattili; Sant' Antonio Abbate di solo pane & sale; e S. Carlo Borromeo; *solis quandoque lupinis &c.*

158 Ad honore del B. Andrea Auellino, che rimase grauemente ferito, mentre attendeua alla protettione, e difesa d'vn collegio di Vergini, fù alzata impresa d'vn aquila, che hauendo
Pastor zelante. i pulcini su'l dorso, si vedeua per di sotto trafitta nel petto con vna freccia, ed il motto; PROPRIO FERAT PERICVLO. Seruono à quest' impresa le proteste di Cristo Io. 10. 13. *Bonus pastor animam suam dat pro ouibus suis.* E Dauide, quall'aquila affettuosa offerì se stesso à i colpi della spada angelica, per ripararne il suo popolo 2. Reg. 23. 17. di cui Sant'Ambrogio in Ps. 37. *Vbi vidit occidi populum, ipse se Angelo ferienti obtulit, vt ipse potius pro populo feriretur.*

La diligenza affettuosa, vsata da vn Maestro verso i discepoli, che non mai desisteua dal compartir loro ogni più grande virtuoso influsso, fù
Educatione. dinotata con l'aquila, che tenendo sotto l'ale accolti i suoi polli, haueua il motto; DONEC ADOLEVERINT. Affetti riconosciuti nell' Apostolo, che co'l feruore della sua carità couaua, e fomentaua i suoi spirituali figliuoli, non mai abbandonandogli, finche gli vedesse ridotti alla perfetta consistenza, ed intiera perfettione; Onde diceua Galat. 4. 19. *Filioli mei, quos iterũ parturio, donec formetur Christus in vobis*; nel qual proposito S. Cirillo Alessandrino lib. 7. in Genesim; *Paulus quosdam parturiebat, quousq; formaretur Christus in eis, ideſt quousq; magni, ineffabilesq; eius diuinitatis characteres in eorum animos perpulchre imprimerentur.*

159 Domenico Gamberti fà impresa dell' aquila, che non potendo per colpa del sito goder direttamente della vista del sole, vagheggia il riflesso di lui entro vno stagno, e le diede il motto del 4. Æneid. ET IMAGINE CAPTA; e ciò ad honore di prencipe Cattolico, che nella
Sommo Pontef. immagine d'Iddio. persona del Romano Pontefice veneraua Iddio. Tale Alessandro Magno, accostandosi à Gerusalemme, si diede ad inchinar Iaddo, sommo sacerdote Ebreo, che se gli portò incontro; ed essendo perciò ripreso da Efestione, rispose, che non riueriua semplicemente quell'huomo, mà che in lui veneraua la grandezza, e santità diuina.

160 Lo stesso Gamberti figurò vn aquila, che ardita, e generosa rintuzzaua vna squadra intiera di cicogne, dicendo che lei sola riusciua, come cantò Ouidio 11. Metam. NVMERO PRÆSTANTIOR OMNI; poiche trattandosi
Vno per molti. di coraggio, certo è che vno val per mille. Tale il solo Sansone si portaua incontro à centinaia di Filistei. Del Romano Coclite, cantò il Petrarca;

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Oratio sol contra Toscana tutta.

ed Arturo Rè della Gran Bertagna; *nongentos hostium solus adortus incredibili cæde profligauit.* Guglielm. Malbesbur.

161 Vn diuoto, osseruando la pietà feruorosa di S. Carlo, che di continuo nelle diuine meditationi, e contemplationi si tratteneua, fece impresa dell'aquila fissa nel sole, con aggiunto l'auuerbio; ASSIDVE; che però con le voci di Dauide Psal. 24. 15. ben dir poteua. *Oculi mei semper ad Dominum*; nel qual proposito S. Paolo 1. Cor. 15. 58. *Fratres mei dilecti stabiles estote, & immobiles, abundantes in opere Domini semper.*
Cõtemplatione perseuerante.

162 Pueritia spiritosa, e magnanima si rappresenta nell'aquilotto, che afferrato da gli artigli dell'aquila madre, benche sia picciolo di mole, e tenero d'età, se ne stà fisso nel sole di mezzo giorno; il che dichiara il titolo; FERT PARVVS ADVLTVM; il mio P. Carducci così;
Pueritia viuace.

En aquilæ fœtus Phœbũ fert paruus adultum:
Non secus Heroïs grandia fert soboles.

163 All'aquila fissa nel sole, Enrico Engelgraue aggiunse il motto, cauato da Oratio Sat. 3. CERNIT ACVTVM, proprietà inferita in Giobbe cap. 39. 27. oue dell'aquila così; *De longe oculi eius prospiciunt*; e l'applicò à S. Gio. Euangelista, che penetrò con la viuacità dell' interne sue pupille gli arcani più reconditi del cielo. Mà può addattarsi all'infinita perspicacia d'Iddio, di cui Eccl. 23. 28. *Oculi Domini multo plus lucidiores sunt per solem, circumspicientes omnes vias hominum, & profundum abyssi, & hominum corda intuentes in absconditas partes.*
Gio. Euang.
Iddio.

164 Gratitudine filiale dimostra l'impresa dell'aquilotto, che portato sù gli homeri dell' aquila madre, è segnato co'l titolo; VICEM QVANDOQVE REPENDET; essendo l'aquile inuecchiate, si come le cicogne ancora, da i loro figliuoli scambieuolmente aiutate, alimentate, e sostenute; ciò che ricordò S. Paolo 1. Timot. 5. 4. *Si qua vidua filios aut nepotes habet, discat primum domum suam regere, & mutuam vicem reddere parentibus; vt scilicet*, interpreta Cornelio à Lapide *si parentes adhuc viuant, eis inseruiat, opituletur, ministret, eosq; alat, sicut ab eis à puero alita, & educata est &c.*
Gratitudine.

ASTORE. Cap. VIII.

165 L'Astore, dipinto con vna pernice ne gli artigli, che volando ne perseguita dell'altre, col motto; ET NON PARTA SEQVOR, significa huomo inchinato à maggiori auuanzamenti, ed acquisti, di ricchezze, d'honori, ò di virtù. Carlo V. per suo fimbolo Imperiale portaua le colonne d'Atlante, col titolo *Plus vltra*; E S. Bernardo lib. de vita solitar. *Si perfectionis aliquid attigisti, te ipsum in te ipso metire, & dic cum Apostolo. Non quod iam apprehenderim, aut perfectus sim; sequor autem si forte apprehendam – In quo manifeste Apostolo docente declaratur: quia perfecta eorum, quæ retro sunt obliuio, & perfecta in anteriora extensio, ipsa est hominis iusti in hac vita perfectio.*
Profitto.

AVOLTOIO. Cap. IX.

166 L'Auoltoio ſolleuato all'aria allo ſpirar d'vn vento, dal cui aiuto riceue energia, e vigore, portò il motto; OVE ALZATO PER ME NON FORA MAI, che ſignifica ricognitione dell'
Aiuto. altrui fauore, & dipendenza dall'altrui beneficio; *Sine ope diuina nihil valemus* diceua vn Prouerbio; ed vn altro *Non abſque Theſeo*, dinotando l'indigenza, che s'hà d'altra perſona. Ciaſcuno de i Profeti può ripigliar queſto motto, poiche come diſſe S. Pietro; *Non enim voluntate humana alata eſt aliquando prophetia: ſed*
Spirito Santo ſollieua. *Spiritu Sancto inſpirati locuti ſunt Sancti Dei homines*. A penetrare i diuini ſecreti non ſi ſarebbero ſolleuati da ſe medeſimi, ſe il vento dello Spirito Santo non gli haueſſe eleuati à quella ſublimità. I Fedeli ancora, ſe orando s'accoſtano à Dio, e diuentano domeſtici del Creatore, à tanto honore ſi ſollieuano non in virtù delle proprie forze, mà dello Spirito Santo, che gli ſollieua; la onde Sant'Ambrogio Epiſt. 23. eſaminando le parole di Paolo 1. Cor. 14. 15. *Orabo Spiritu, Orabo & mente*, dice. *Vt bene poſſimus orare, præcedit ſpiritus, & deducit eam, ne obrepant carnalia &c.*

167 L'auoltoio in atto di ferirſi il petto, & di cibar col ſangue i ſuoi figliuoli, col cartello; PROPRIO NVTRIT CRVORE, ſeruì per dimoſtrare l'affetto di Criſto, che le proprie
Eucariſtia. carni, e ſangue, nella menſa Eucariſtica all'alimento de ſuoi fedeli diſpenſa. S. Remigio, come riferiſce Hincmaro nella ſua vita, fece in vn calice ſcolpire queſte parole;

Hauriat hinc populus vitam de ſanguine ſacro,
Iniecto æternus quem fudit vulnere Chriſtus.

Franceſco Bracciolini, nella ſua Croce Racquiſtata lib. 26. ſtan. 23. rappreſentando il campo Criſtiano dalla fame duramente afflitto, introduce vn Guerrieto, detto Manfredi, in atto di tagliarſi le vene, per indi eſtraerne alimento vitale al ſuo pouero figliuolo Liuio, che per lo digiuno agonizaua à morte, e canta;

Manfredi, all'hor poiche, venirſi manco
Vede il figliuolo in così dura ſorte,
O paterna pietà, dal proprio fianco
Trahendo il ferro, in ſe medeſmo ſorte,
Taglia la maggior vena al braccio manco,
Per bagnarli le labbra aride, e ſmorte;
E porge al figlio ſuo; che à morte langue,
Poich'altr'eſca non hà, la vita, e il ſangue.
E dice hor ſuggi, e non m'hauere à ſchiuo,
Suggi il ſangue figliuol di cui naſceſti,
Ragione è ben ch'io ti mantenga viuo,
Se la vita da me tu prima haueſti;
Suggi, non diſdegnar ſanguigno riuo,
L'anima ch'io diffondo in te ſi reſti,
Fà, che cibo ſi caro almen ti paſca,
E quanto in me ſi muore, in te rinaſca.

168 L'auoltoio ingrauidato dal ſoffiar d'vn vento, ſeruì per figurare l'Annuntiatione di
Annuntiatione di Maria Vergine. Maria Vergine, al quale Enrico Eburone *lib. 1. diohteræ Eleg. 21.* diede; SINE VENERE; Monſignor Areſio ſopraſcriſſe le parole d'Iſaia 7. 14. VIRGO CONCIPIET; ed il Lucarini; CONCIPIT SPIRITV, che hanno alluſione à quelle dell'Angelo in S. Luca 1. 35. *Spiritus Sanctus ſuperueniet in te*, & all'hora *Concipies in vtero, & paries filium* Luc. 1. 31. nel qual propoſito Lattantio Firmiano *l. 4. diu. inſtit. c. 12.* Così argomenta; *Si animalia quædam, vento, & aura concipere ſolere omnibus notum eſt: cur quiſquam mirum putet, cum Spiritu Dei, cui facile eſt quidquid velit, grauatam eſſe Virginem dicimus?*

169 L'Incarnatione del Verbo, dal Lucarini fù rappreſentata con la pittura dell'Auoltoio, ſegnata col motto; GENITVS ABSQVE MARE. Sant'Ambrogio Hexamer. lib. 5. c. 20. *Impoſſibile putatur in Dei matre, quod in vulturibus poſſibile non negatur? Auis SINE MASCVLO parit, & nullus refellit: & quia deſponſata viro Maria peperit, pudoris eius faciunt quæſtionem? Nonne aduertimus quod Dominus ex ipſa natura plurima exempla ante præmiſit, quibus ſuſceptę incarnationis decorem probaret, & aſtrueret veritatem?*
Incarnatione del Verbo. S. Ambrogio.

170 I Detrattori, i liuidi, ed i maligni, che ſempre ſono intenti ad oſſeruar ſolamente gli altrui difetti, le imperfettioni, e i vitij, e non le virtù: ben poſſono rappreſentarſi nell'Auoltoio, che per naturale ſimpatia colà ſi porta veloce, oue ſono le putredini, ed i fetori, nel qual ſenſo gli diedi; AD TABIDA FEROR. S. Baſilio Homil. de Inuidia. *Sicut vultures per multa quidem prata, multa etiam amœna, & odorata loca circumuolantes, AD TABIDA, & fœculenta loca feruntur; ſic & inuidi, vitæ ſplendorem, ac rerum benè geſtarum magnitudinem minimè quidem reſpiciunt, manca vero, & fragilia, & ſi quid erratum, tantum obſeruant &c.*
Mormoratore. *

BARBAGIANNI. Cap. X.

171 Monſignor Areſio, non meglio ſtimò che poteſſe rappreſentarſi l'ignoranza, & vanità d'vn amante profano, che con la pittura del barba-
Amanto profano. gianni, quale ſtando in atto di vagheggiar la Luna, aſſeriua ch'ella foſſe; SPECIOSIOR SOLE; eſſendo inuecchiato ſtile di queſti ſciocchi, di chiamar la bellezza amata, che tal volta ſarà più moſtruoſità, che bellezza, più rara, ed eccellente del Sole; pazzia conſiderata da Plutarco *l. de diſcrimin adulatoris &c. Quiſquis amat, hallucinatur, ac cæcutit in eo quod amat*, ed altroue; *Amor, auctore Platone, laudat plerumq; ea, quibus alij offenduntur*. Ne dà l'eſempio M. Tullio *lib. 1. de Natura Deorum* nella perſona di Q. Catulo, sì fattamente inuaghito d'vn certo Roſcio, che giurando di riconoſcerlo più bello della ſorgente aurora, anzi d'vn Dio, in ſua lode compoſe queſto tetraſtico;

Conſliteram exorientem auroram forte ſalutans,
Cum ſubito à læua Roſcius exoritur.
Pace mihi liceat Cœleſtes dicere veſtra,
Mortalis viſus pulchrior eſſe Deo.

Eſclama quì Tullio. *Hic pulchrior Deo? At erat* (Roſcio) *ſicut hodie eſt, peruerſiſſimis oculis: quid refert ſi hoc ipſum venuſtum illi videbatur?* Nel qual propoſito S. Teodoro Studita Cathecheſ. 3. *Cum fœminam vir amat, totum ſe amaſiæ*

præbet, eam spirans, eam cogitans, seu solem [illegible], nec solem videre velit, sed amasiam.

Vitioso. L'Abbate Ferro, lo segnò col motto; IN TENEBRIS EVOLAT, idea di persona vitiosa; ben sapendosi che; *Omnis qui male agit odit lucem* Io. 3. 20. oue S. Cirillo Alessandrino; *Recusat omnis qui male agit lucis illuminationem &c.* ed anco il detto di Giobbe 24. 15. *Oculus adulteri obseruat caliginem*, ideſt spiega il Lirano *expectat noctem ad committendum adulterium*; il che figuratamente anco insinua la maluagità de gli Eretici, i quali come nemici della luce, di notte tempo formano i conuenticoli. *Nam hæreticus qui adulter est verbi diuini*, aggiunge Nicolò di Lira, *quærit latebras ad docendum.*

Libidinoso.

Eretico.

BENICO. Cap. XI.

173 EIl Benico vn vcelletto, al quale l'aquila suole far parte della sua preda; che però il Lucarini gli soprascrisse; PARTORVM PARTICEPS, in lui figurando Maria Vergine, che fù chiamata à partecipare de i dolori, e dell'angoscie del suo appassionato Figliuolo, e Redentore. S. Bonauentura. *l.* 1. *Stimul. c.* 3. *Aspicio Domina cor tuum, & id non cor, sed myrrham, absynthium, & fel video. Quæro Matrem Dei, & ecce inuenio sputa, flagella, & vulnera, quia tota conuersa es in ista*; ed ella stessa riferita dalla Beata Birgitta lib. 4. Reuelat. cap. 23. & 70. *Dolor filij, erat dolor meus, quia cor eius erat cor meum.*

Maria su'l Caluario.

BISTARDA. Cap. XII.

174 DAlla sua naturale infingardaggine prese quest'augello il nome di Bistarda, che dinota due volte tarda. Che se bene ella è vn vcello di considerabile grandezza, riesce ad ogni modo così pigra al volo, che non s'alza da terra, se nō dopo d'hauer spiccato due, e trè volte il salto. Quindi ne auuiene, che ben ispesso, il veltro se le auuenta addosso, prima ch'ella si sia alzata all'aria. Monsignor Aresio ne fà impresa, per chi è tardo al far bene, e che prima è assalito dalla morte, ch'egli si sia solleuato sù l'ali della penitēza alla gratia, ed alla vita, dandole per motto le parole; VT MORI SOLENT IGNAVI tolte dal 2. Reg. 3. 33. *Sic verè multi sunt*, dice Pietro Bercorio nel Reduttorio lib. 7. c. 12. *qui nunquam volunt dimittere terram, & terrena, nec ad Deum celeriter euolare, imo solent bis, vel ter iter boni propositi retardare, & sic sæpè fit, quod dum nimis deliberant, solet eos diabolus tentationibus sagittare, & à volatu bonorum operum impedire. Multi cum alijs damnum fraudulenter facerent, subito perierunt, & ad manifestum iudicium abierunt*, parole di Crisostomo Hom. 22. in Epist. 2. ad Corin. *Time ne & tu hoc patiare inexcusabilis.*

Peccatore infingardo.

CALANDRA. Cap. XIII.

175 MEntre la Calandra fissa gli occhi nel volto di qualche infermo, dicono i Naturalisti, che dando à lui la sanità, attrahe à sè quel male, ed incontrando la morte, altrui assicura la vita; Bartolomeo Rossi le diede per tanto; EX ASPECTV VITA; ed il Giliberti; EX MORTE VITA. Tale il nostro amorosissimo Redentore, fissando in noi gli occhi della sua pietà, riceuette in sè i nostri mali, ripartendone la vita, col soffrir egli la morte. Di quest'vcello Vgone Vittorino *lib.* 1. *de Best. cap.* 48. così; *Si faciem hominis respicit, nec oculos auertit, sed infirmi faciem diligenter consideret, signum est quod viuet; si autem oculos à facie infirmi hominis auertat, signum est mortis. Per caladrium intelligimus Christum, qui venit in mundum, vt saluum faceret genus humanum &c.* Ed il Cardinale Pietro di Damiano l. 2. Epist. 18. *Instar Charadrij Christus ad infirmum Israel populum pius visitator aduenit, sed faciem suam ab eo (quoniam perfidiæ, & incredulitatis morbo moriebatur) auertit: ad gentilem verò populum, æquè scilicet languidum cum respexit, pietatis in eum oculos clementer infixit, in semetipsum eius ægritudinem transtulit, eumque saluti pristinæ reformauit.* Anco la presenza d'vn huomo giusto conferisce mirabilmente alla salute delle conscienze inferme. Ambrogio in Psal. 118. Oct. 10. *Si est tanta vis in naturalibus, vt animal visu prosit ictericis - dubitare possumus quod iusti sanet aspectus? Ergo vile animal irrationabile tantam virtutem habet, vt sanare possit hominem, momento exiguo, quo videtur: homo iustus, si tamen cum fide ab eo conspiciatur, qui vtilitatem ab eo percipere desiderat, nihil conferet?*

Cristo Saluatore.

Presenza d'Iddio.

Presenza di giusto.

176 Alcibiade Lucarini, espresse, nel motto, che diede à questo vcello, vn non sò che d'enfatico; SANAT, VICEMQVE SVBIT, poiche il figliuol d'Iddio, non solamente sanò l'infermità humane, ma sottentrò à portarle per liberarcene, onde Isaia 53. 4. *Verè languores nostros ipse tulit, & dolores nostros ipse portauit*, ò come legge S. Matteo 8. 17. *Ægrotationes nostras portauit*, cioè le aboli, le assorbì, e le distrusse, come interpreta Sant'Ilario in *Catena D. Tho.* in quel luogo; *Christus passione corporis sui, secundum Prophetarum dicta, infirmitates humanæ imbecillitatis absorbuit*; da i quali sensi non si dilongò il Padre S. Pietro Crisol. Ser. 150. *Christus enim venit suscipere infirmitates nostras, & suas nobis conferre virtutes: humana quærere, prestare diuina: accipere iniurias, reddere dignitates: ferræ tædia, referre sanitates: quia medicus, qui non fert infirmitates, curare nescit: & qui non fuerit cum infirmo infirmatus, infirmo non potest conferre sanitatem.*

Cristo patiente.

177 Alla calandra, dipinta in atto di riuersare vn calice di licori medicinali, Enrico Farnese soprapose; NON OPVS EST, perche oue il nostro Iddio stende i suoi sguardi, quì si ritroua la sanità, la felicità, ed ogni bene, ne v'è di mestieri d'altro medicinale soccorso. *Benedic anima mea Domino*, diceua Dauide Psal. 102. 3. *qui sanat omnes infirmitates tuas; languores tuos*, legge Cassiodoro *Neque herba, neque malagma sanauit eos*, diceua la Sapienza 16. 12. *sed tuus Domine sermo, qui sanat omnia*; e finalmente Malachia 4. 2. *Orietur vobis timentibus nomen meum sol iustitiæ, & sanitas in pennis eius.*

Iddio salua.

Sperar in Dio.

CAPRIMVLGO. Cap. XIV.

178 IL nome di questo vcello fù preso dalla sua proprietà, essendo solito d'insinuarsi di notte tempo frà le greggie delle capre, suggendo loro dalle mammelle il latte, anzi non che il latte, mà e di più, come disse Monsignor Aresio sugge il sangue ancora; ELICIT SANGVINEM, impresa da lui applicata à i carnefici, che tormentarono S. Agata, ad honor della quale Cristoforo Finotto distico 99. così;

S. Agata.

Forcipe corripuit sæuus de pectore mammas,
At non est animo firma reuulsa fides.

Impresa che può seruire ad esprimere l'auaritia di molti Auuocati, che cauano il sangue à poueri clienti: l'auidità de i Ministri, de Prencipi, che riscuotono da i sudditi quel più che possono; ed anco la maluagità di femmina insatiabile, che per bocca d'vn Poeta, così discorreua d'vn suo amante;

Femina lasciua.

E fin che sangue hà ne le vene hauuto,
Come sanfuga l'hò succhiato.

179 E perche suggendo il latte, anco toglie alla capra la vista, e la rende cieca, il Lucarini gli soprascrisse; CVM LACTE ADIMIT LVCEM, simbolo della libidine, che snerua le forze del corpo, ed estingue così la luce della ragione, come ogni altra chiarezza di virtù, ò di spirito. Odasi Giorgio Camerario, ne suoi emblemi Amatorij;

Libidine.

Hircorũ stabulis volucris montana per vmbram
Admissa, en audax vbera plena bibit
Diu, sed & miseros pariter prædatur ocellos,
Ipsaque CVM dulci LVMINA LACTE RAPIT;
Tabis, & afflatu sterilescunt vbera capris,
Et fert æternam lactea vena sitim.
Hircosi iuuenis iam poto sanguine, tandem
Lumina prædatur cum ratione Venus.

Giusto Lipsio *Monit. Polit.* l. 2. *cap.* 17. diceua anch'esso. *Nihil est tam mortiferum ingenijs, quam libido.* S. Girolamo lib. 1. aduers. Iouinian. *Amor formæ, rationis obliuio est, & insaniæ proximus, fœdum, minimeque conueniens animo sospiti vitium, turbat consilia, altos, & generosos spiritus frangit, à magnis cogitationibus, ad humillimas pertrahit.* In somma S. Tomaso d'Aquino protestaua; *Cœcitatem mentis primam luxuriæ filiam esse.*

CARDELLO. Cap. XV.

180 FOrse il Cardello con questo nome è chiamato, perche volontieri si ciba de i semi di cardo, nulla curando le punture, che gli stanno all'intorno; che però figurato sopra vn cardo, hebbe le parole del Petrarca; E D'ALTRO NON MI CALE; ò veramente quelle d'Ouidio l. 1. de Arte; HÆC MIHI SOLA PLACET, che rinchiudono allusione amorosa, simile à quella del Guarini;

Amor mondano.

M'è più dolce il penar per Amarili,
Che'l gioir di mill'altre.

Nel qual proposito benissimo serue il v. 8. de Sacri Cantici c. 6. *Vna est columba mea, perfecta mea, vna est matris suæ &c.* oue ò letteralmente Salomone ragiona della figliuola di Faraone, sopra tutte le femmine da lui vnicamẽte amata; ò misticamente si tratta della Beata Vergine, sopra tutte le creature dal grand'Iddio apprezzata, della quale Onorio così; *Tu vna omnium transcendis merita, & ideo præ omnibus sola electa &c.*

Beata Verg.

181 Il cardello, figurato su'l cardo, orrido, e spinoso, col titolo; HIS EGO SVSTENTOR, riesce marauigliosa impresa per S. Siluerio Papa, e martire, il quale dall'odio di Teodora Imperatrice, e dal decreto di Belisario relegato nell'Isola Pontia, iui frà tante miserie passaua la vita, che non meglio puote rappresentarla, che con queste parole; *Sustentor pane tribulationis, & aqua angustiæ, nec tamen dimisi, aut dimitto officium meum.* Breu. Rom. 20. Iun.

S. Siluerio Papa.

182 Questo vcelletto, su'l cardo, che per giungere al sapore di quel cibo, con cura l'acutezza delle adiacenti punture, e dice; NON TERRET ACVMEN, è idea d'vn vero amatore della virtù, quale benche la veda inuolta frà le spine di cento, e mille stenti, e fatiche, senza le quali non s'acquista, non rifiuta gl'incommodi, ne s'arretra alla moltitudine delle afflittioni, per ottenerne il bramato possesso, ricordandosi che.

Virtuoso. Letterato studioso.

Virtutem posuere Dij sudore parandam.

183 L'impresa del cardello, che stà trattenendosi sopra vn cardo, col motto; ET CVM ACVLEIS PLACET, seruirebbe per vno amante di Verginella rigida, e risentita; per vno che si compiace d'vna religione, austera d'habito, e d'osseruanze. Se anco nõ si dicesse, che la parola d'Iddio, cibo dell'anime, condita con riprensioni pungitiue, ed acute, mirabilmente piace; e che in tanto ci riesce saporoso il premio, in quanto s'ottiene con trauaglios a molestia, e con faticha; onde Lucano l. 9.

Amore. Parola d'Iddio. Premio.

Gaudet patientia duris.
Lætius est quoties magno tibi constat honestum.

184 Con tanta facilità, e piegheuolezza sà il Cardello addolcire, adoperare, e maneggiar le sue voci, che Pietro Michieli non puote contenersi d'acclamarlo con dire;

O di musici augelli
Nouo Mastro canoro,
Che sù i verdi arboscelli
Al garuletto choro
Insegni di spiegar nel lieto Aprile
Sinfonia dolce, e melodia gentile.
Articoli le voci
Hor languide, hor sonanti
Hor tarde, & hor veloci,
Proprie à lo stil che canti,
Spiegando in note chiare, & immortali
Hor sonetti, hor canzoni, hor madriali.

Per tanto ad vn cardello in gabbia, che co'l cantò obbliga molti vcelletti à scender nelle reti in sua vicinanza dispose Monsignor Aresio soprapose le parole della Sapienza 1.7. SCIENTIAM HABET VOCIS. Ed applicò l'Impresa à Santa Catarina Vergine, e Mart. che seppe e con la profonda sapienza ond'era dotata dal cielo: e con la mirabile sua facondia, e persuasiua attrahere alle reti apostoliche ed alla fede di

S. Catarina Verg., e Mart.

Cristo

Cristo vn gran numero di dottissimi filosofi, e letterati.

185 Lucretio Borsati, per tipo dell'Illustrissimo Sig. Antonio Longo, che già hebbe il gouerno di Crema, Caualiere così di bell'aspetto, come di tratto à marauiglia benigno, ed amoroso, alzò l'impresa del Cardelugio, dotato e di voce dolce, e di segnalata bellezza, con le parole; VOCE, FORMAQVE ALLICIT. Per questi rispetti Claudiano celebrò Stilicone suocero dell'Imperatore;

Prēcipe bello, e benigno.

Celsa potestatis species, non voce feroci,
Non alto simulata gradu, non improba gestu.

Diogene riferito da Stobeo serm. de Regno. *Non minus quam tibia, atque concentus, bonus Regis intuitus, animos ad se conuertit.* Rabano, e Beda sù i Prouerbij c. 25. 4. *Qui præsunt populis, si volunt esse firmum solium suum, semper hilaritate, & gratia plenos vultus exhibeant, ne per arrogantiam rigidiores effecti, plebis odium incurrant.* La Principessa in somma de i Sacri Cantici con tali riflessioni sù acclamata c. 2. 14. *Vox tua dulcis, & facies tua decora.*

186 Alla voluttà del senso, ed à gl'inganni del mondo, e del Demonio, quadra il motto, soprascritto ad vn cardello, che con la dolcezza del canto inuitaua gli altri alla prigione; CANTV IRRETIT, perche, ò si parli del senso, con questa espressa forma di dire Salomone descrisse le Insinghe d'vna femina rea, ordite contra vno sconsigliato giouinotto; *IRRETIVIT eum multis SERMONIBVS, & blanditijs labiorum protraxit illum*; ò del demonio, ed esso parimenti con voci di soauità, e con promesse di transitorij piaceri, c'induce à perdere la libertà dello spirito, la serenità della coscienza, e l'eternità della vita. Quindi S. Gregorio 32. Mor. c. 17. commentando le parole di Giobbe 40. 30. *Ossa eius fistulæ æris*, dice *Æris quippe fistulæ sonoris aptari cantibus solent, quæ admotæ auribus dum blandum carmen subtiliter concinunt, interiora mentis in externa delectationis trahunt - Ita quoque astuta eius consilia, dum quasi blanda prouisione consulunt, cor à forti intentione inuertunt, & dū dulcia resonant, ad noxia inclinant.* Esprime altresì quest'impresa la maluagità dell'adulatore, che mentre con voci lusinghiere solletica gli orecchi, ne dispone à i tarcolli, ed alle perdite. Che tanto cātò Vrbano VIII. *Ode in Adulationē.*

Voluttà.

Demonio.

Adulatore.

——— Vt nocet, vt placet
Stillans adulatrix latenti
Lingua fauos madidos veneno.
Artes nocendi mille tegit dolis
Imbuta. Quis tam lynceus aspicit
Quod vitet? Intentus canentis
Mercurij numeris, sopore
Centena claudens lumina, sensibus
Abreptus, aures dum vacuas melos
Demulcet, exemplum peremptus
Exitij graue præbet Argus.

187 Il cardello in gabbia, che cantando chiama alla prigione, ed alla rete molti altri cardelli, segnato col motto; CAPTA CAPTAT quadra alla Samaritana, che presa dal diuino vcellatore, col fischio della gratia eccitante, seruì immantinenti per attrahere allo stesso l'anime di molti Samaritani; e l'auertì S. Giouanni 4. 39. *Ex ciuitate autem illa multi crediderunt in eum Samaritanorum propter verbum mulieris testimonium perhibentis*, nel qual proposito disse per eccellenza bene Simone di Casia; *Supra fontem velut auceps Dominus sedebat, aues rationales aucupaturus in retibus verbi sui, in quibus vna PRÆCAPTA INDEX AD CAPIENDAS alias facta est.* Così Paolo chiamato à Cristo, chiamò allo stesso popoli innumerabili, infiniti; e Mosè Egittio, cangiatosi di famoso ladrone in insigne anacorita, conuertì molti ladri alla Santa Fede, e seco al chiostro Monastico felicemente gli condusse à viuere, come rapporta il Martirologio Romano 28. Agosto. Impresa, che anco in sinistra parte appennello può interpretarsi.

Esempio.

Samaritana.

S. Paolo.

188 Pietro Michieli, formando vn Oda alle lodi del Cardellino; à lui riuolto dice;

S'ad imitar tu prendi
Il suon de gli stromenti,
Così soaui stendi
A l'aria i tuoi concenti,
Che suonar nel tuo rostro è ch'altri ammire
Sampogne, cetre, arpe, liuti, e lire.

A questa sua spiritosa facilità fece riflesso chi figurando il cardello in gabbia, & à lui d'intorno varij vcelletti, vn filingnello, vn lucarino, vn verdone &c. gli soprapose; CANTV ÆMVLABITVR OMNES; che seruirebbe per idea d'intelletto viuace, che sà gareggiare con le perfettioni di ben cento Scrittori; eccellenza non mai abbastanza lodata nel Padre Famiano Strada, quale nel lib. 2. delle sue Prolusioni, con tanta proprietà imita lo stile, e di Lucano, e di Lucretio, e di Claudiano, e d'Ouidio, e di Statio, e di Vergilio, che ben sì pare che l'eccellenze di tutti siano da lui, con nobilissima gara vgguagliate, per non dire superate.

Ingegno viuace.

P. Famiano Strada.

Il Cardello, che frà gli altri vcelletti hà il vanto e di gratiosa bellezza, e d'armonica soanità, dir si potrebbe; PVLCHER, ET CANORVS; impresa opportuna à Poeta, od à Musico eccellente, e di bell'aspetto. Per i quali titoli fù segnalato Dauide, e fù mirabile D. Basilio Paradisi. Dicendosi alla sacra sposa Cant. 2. 14. *Ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis*; *VOX enim tua DVLCIS, & FACIES tua DECORA*; il Caldeo l'interpreta dell'anima orante, che deue essere bella per virtù, & armoniosa di voce; *vox tua suauis est in oratione - & aspectus tuus pulcher in operibus bonis.* Qualità che dourebbero trouarsi in ogni Predicatore. *Tunc enim & vox placet, & facies decoratur*, discorre S. Gregorio Papa, *quando & opera predicatio sequitur, & rursum prædicationem bona opera comitantur.*

Anima orante.

Predicatore.

CARISTO. Cap. XVI.

189 IL Lucarini, per i trè giouinetti Ebrei, che intatti vscirono fuori dalle babiloniche fornaci, fece impresa dell'vcello Caristo, in atto di passarsene per mezzo le fiamme, col titolo; PRODIT ILLÆSVS, effetto pratticato in S. Marciano Primo Vescouo di Tortona, al cui seno non recarono veruna of-

S. Marciano Matt.

offesa le lastre di ferro insuocato, applicategli da carnefici; in S. Peregrino Diacono, & Martire Anconitano, che steso sopra vna craticola rouente, e tutto intinto nell'oglio, non patì lesione veruna; e nell'Abbate Pietro, cognominato Igneo, perche passò intatto per mezzo al fuoco, come è scritto nella vita di S. Giouanni Gualberto. *Liberasti me*, diceua il Sauio Ecclesiast. 51. *secundum multitudinem misericordiæ nominis tui de manibus quærentium animam meam, & à pressura flammæ quæ circumdedit me, & in medio ignis non sum æstuatus.*

CICOGNA. Cap. XVII.

190 DOn Diego Saauedra, col figurare vna Cicogna sopra il pinnacolo d'vn tempio, segnata col motto; HIC TVTIOR, insegnò al Prencipe, à collocare nella Religione, e nel culto d'Iddio la sicurezza del suo stato. Gli Ateniesi, minacciati dall'armata di Xerse, numerosa di mille ducento naui lunghe, seguite da due milla onerarie, si portatono immantinenti à consigliarsi cō l'oracolo di Delfo, come hauessero à difendersi; e dicendo l'oracolo che fortificassero la loro città con muraglie di legno, Temistocle interpretò, che tutti douessero imbarcarsi come fecero; onde Atene, e si difese, e trionfò di quell'immenso persiano potere. Tale il Prencipe imbarchi la sua grandezza sù la naue di S. Chiesa, che si come questa per nissun conto può perire, non sarà parimenti, che pericoli colui, che sopra d'essa si sarà assicurato. *Nam Regni quoque basis pietas erga Deum est*, diceua Sant'Isidoro Pelusiota lib. 2. Epist. 249.

Religione difesa de regni.

191 Nell'esequie di Ranutio I. Duca di Parma fù alzata l'impresa d'vna cicogna, che distruggeua i serpenti, col cartello; SERVAT, ET PROFLIGAT; insinuandosi la diligenza di quel Prencipe in distruggere i sicarij, e mantenere la felicità, e sicurezza de suoi popoli; *Misericordiam, & iudicium cantabo tibi Domine*, diceua il Profeta Psal. 100. 1. il qual Salmo, come piace à S. Basilio, ed à Teodoreto, in persona del Rè Giosia è cantato, spiegando essi il primo verso così; *Quoniam enim & iniuria affectos miserabatur, & iniuria afficientes admirabilis Iosias condemnabat, illorum narrationem, laudem misericordiæ, & iudicij nuncupauit.* Cristo giudice, chiamando alla beatitudine i giusti: e scacciando nel baratro i reprobi, simile alla cicogna; *seruat, & profligat.*

Misericordia, e giustitia.

Cristo giudice.

192 Fù la cicogna riconosciuta per simbolo della pietà, e della Religione, che però nelle medaglie d'Adriano è segnata con le parole; *Pietas Augusta*. Questa in atto di scacciare, sù la spiaggia del mare, vn globo di negre vipere, proprietà sua, della quale Virgilio.

——— *Cum vere rubenti*
Candida venit auis longis inuisa colubris,

col cartello; DONEC CONFICIAM, fù impresa degna d'Emmanuel Tesauro, alzata nell'esequie di Filippo III. Rè di Spagna, per dimostrare la pietà, & zelo religioso di questo gran Monarca, in discacciare i Mori dalla Spagna; il che dichiara il soggiunto Epigramma;

Zelo.

Austri nigra cohors, Regum timor, ignea pestis,
Ceu leuis Herculeum per mare fumus abit.
Nominis augurium pro te gens tota ferebat,
Dici Austri victor debuit Austriacus.

193 La cicogna; in atto di lacerare vna Serpe, col titolo; INVISA NOCENTI, ò come piacque à Lucretio Borsati; SÆVA SÆVIS, è idea di Prencipe, ò di giudice retto, che distrugge i facinorosi. Così Dauide; *Iniquos odio habui.* Psal. 118. 113. *& facientes prævaricationes odiui.* Psal. 100. 3. Tale dice Pietro Bercorio Reductor. l. 7. c. 20. n. 8. esser deue il Predicatore, cioè sempre sollecito alla distruttione de i vitij, e delle iniquità. *Prædicator debet esse serpentibus, idest peccatoribus inimicus, & eos rostro prædicationis suæ totaliter impugnare.*

Giudice.

Predicatore.

194 La censura rigorosa, con la quale altri assale, e castiga la vitiosità delle proprie passioni; ò veramente percote, e corregge i difetti de suoi prossimi, si rappresenta nella cicogna, che bada à distrugger le serpi, delle quali ella è nemica, portando il titolo; CONFICERE EST ANIMVS. Tanto insegnaua Seneca Epist. 51. *Satis diu cum Baijs litigauimus, nunquam satis cum vitijs, quæ oro te mi Lucili persequere sine modo, sine fine, nam illis quoque nec finis est, nec modus.* Ed il mio Vgone Vittorino lib. 1. de Bestijs c. 42. *Serpentes sunt peruersæ cogitationes, siue peruersi fratres, quos Ciconia rostro percutit, dum iustus prauas cogitationes restringit, vel peruersos fratres pungenti inuectione reprehendit.*

Correttione de proprij vitij.

195 I trionfi, che Maria Vergine ottenne del serpente d'inferno, la testa del quale vigorosa schiacciò, non ne riceuendo ne meno leggeriissima offesa, possono figurarsi nella Cicogna, che vince, calpesta, e distrugge i serpenti, col cartello; TVTO CONTERIT; Così appunto di lei s'interpreta quel luogo della Genes. 3. 15. *Ipsa conteret caput tuū*; nel qnal passo Bernardo Hom. 2. sopra il *Missus est*, così discorre. *Ipsa caput contriuit venenatum, quæ omnimodam maligni serpentis suggestionem, tam de carnis illecebra, quam de mentis superbia deduxit ad nihilū.*

Maria trionfatrice.

196 Se la Cicogna, col porre nel nido vn ramoscello di platano, viene à munirlo, ed assicurarlo da gl'inimici insulti, onde così figurata fù introdotta à dire; VT PROTEGAR, ed altri di lei; TVTVM REDDIT, molto più il nido del nostro cuore, protetto dall'inuocatione, e diuotione di quella Vergine, che diceua; *Et quasi platanus exaltata sum iuxta aquam*, si renderà sicuro dall'infernale ostilità, ed insulto. Riccardo lib. 2. de Laud. Virg. p. 1. *Potens est Maria ad protegendum: vnde ipsi potest securè dicere seruus eius illud Iob. 17. Pone me iuxta te, & cuiusuis manus pugnet contra me.*

Difesa.

Protettione di Maria Verg.

197 Non solamente dalle frondi del platano la cicogna riceue le difese del suo nido, mà riceue altresì certa non sò quale animosità, ed energia, per resistere, e rintuzzare chiunque ardisse d'assalirla, ò mal trattarla, che tanto dinota il motto; AVDENTIVS OBSTAT; tale il fedele armato con la diuotione di Maria, tutto rimansi auualorato à cozzare contra quante furie possa à danni suoi discatenar l'inferno. Cosma Gerosolomitano Hymno quinto. *Insuperabilem, Deipara, spem tuā habens seruabor; de-*

Aiuto.

Diuotione di Maria Verg.

defensionem tuam possidens, non timebo, persequar inimicos meos, & in fugam vertam, solam habens, vt thoracem protectionem tuam &c.

198 Sogliono le cicogne portar su'l proprio dorso, così i teneri figliuoli, come anco gl'inuecchiati, e languidi progenitori, nel qual atto il Padre Gamberti soprascrisse loro il motto, cauato dal 2. dell'Æneid. NON GRAVAT ISTE LABOR; Affetto non sente peso. poiche l'affetto, e l'obligo naturale, non lasciano sentir il disagioso incommodo, che per altro riuscirebbe insoffribile. Molto bene il mio Concanonico D. Saluatore Carducci;

Non grauat iste labor volucres, releuando parentem:
Sciuicet alatus pondera nescit Amor.

199 Scipione Bargagli, dipingendo due cicogne giouani, che riscaldauano, ed alimentauano le vecchie, diede loro; PAR PARI REFERVNT, Pariglia. che dimostra gratitudine, pariglia, e buona corrispondenza di beneficio verso chi le Gratitudine. ha nutrite, e mantenute; *Quantum temporis impenderint*, dice Vgone Victorino *l. 1. de Bestijs c. 42. in fœtibus educandis, tantum & ipsæ inuicem à pullis suis aluntur. Ciconia*, discorre Vgon Cardinale in 2. Cor. c. 13. *parentes decrepitos pascit, sed parens prius eam educauit*. Della quale proprietà così gratiosamente cantò l'Alciati nell'Emolema 30.

Aerio insignis pietate ciconia nido,
Inuestes pullos, pignora grata fouet.
Taliaque expectat sibi munera mutua reddi,
Auxilio hoc quoties mater egebit anus.
Nec pia spem soboles fallit, sed fessa parentum
Corpora fert humeris, præstat & ore cibos.

Quindi Cristoforo Finotto, in honore di Santa Marta, della quale rapportano gli Euangelisti che; *Excepit illum (Christum) in domum suam* à lei riuolto così cantò distic. 100.

Cæpisti hospitio mortali in corpore Christum,
Is cæleste tibi reddidit hospitium.

200 Il Lucarini, figurádola in atto di suggerire il cibo à i suoi inuecchiati progenitori, disse, che ciò faceua, come dando il cambio; DVLCI Gratitudine. PRO MVNERE VITÆ, motto che inferisce filiale tenerezza, e corrispondenza di buona gratitudine, nel qual proposito Sant'Ambrogio l. 6. Hexam. c. 4. *Quis non erubescat gratiam bene de se merentibus non referre, cum videant etiam bestias refugere crimen ingrati? Et illæ impertitæ alimoniæ seruant memoriam, tu non seruas salutis acceptæ?* e Gio. Audeno;

Qui cupis esse senex, caros venerare parentes
Quæ Patri facies, filius illa tibi.

201 Dicono i Naturalisti, che la cicogna Ricognitione. suole lasciare vno de suoi pulcini nella casa, oue hà tenuto il nido, per tanto il Lucarini la rauuisa per imagine d'vn pagator di decime, ò di tributi, dandole; ET DOMINO PARTEM; e nel vero ò di decime si tratta; *Omnes decimæ terræ, siue de frugibus, siue de pomis arborum Domini sunt, & illi sanctificantur*; se di tributo, cõ le parole di Cristo; *Reddite quæ sunt Cæsaris Cæsari*. Matt. 22. 21. concordano quelle di Paolo Rom. 13. 17. *Reddite ergo omnibus debita, cui tributum, tributum; cui vectigal, vectigal*, nel qual luogo S. Gio. Crisost. *Non dixit date, sed reddite, & adiecit quod debetur. Nihil enim gratuito dat qui hoc fecerit. Debitum siquidem res est ista: quod si non feceris, perfidi pœnam dabis.* E poco auanti. *Cur enim vectigalia regi damus? Nunquid non tanquam prospicienti? Nunquid non tanqua præsidenti? curæ, tuitionisque mercedem soluentes &c.*

202 La Cicogna, vedendo il suo nido cinto di fuoco, dentro vi si spinge, credendosi di douere spegnerlo con l'ali, ma in tal guisa, ed essa parimenti vi rimane abbruciata. Per tanto Monsignor Aresio ne fece impresa per S. Paolo Apostolo, il quale quando pretese d'estinguere Cõuersione di S. Paolo. il fuoco, acceso da Cristo, contra di quello portandosi, anch'esso vi rimase infiammato, ed acceso; EXTINGVERE QVÆRENS, nel qual proposito io dissi;

Quando vie più crescendo
Nel cor de la Giudea,
Del Nazareno il sacro incendio ardea,
Saolo, d'ira fremendo,
Mentre à sopirlo ogni suo sforzo appresta,
Con successo impensato, arso ne resta.
O d'immensa pietà fauor stupendo,
Che del nemico suo l'anima tenta,
Fabbra di morti, in dolci nanme auuiua.

CIGNO. Cap. XVIII.

203 IL cigno col soprascritto; DIVINA SIBI CANIT, ET ORBI, fu impresa alzata ad honore di Monsign. Cornelio Musso Vescouo di Bitonto, famosissimo Predicatore, l'eccellenza delle cui opere ferue egualmente, come ad honorar il suo nome, così ad illustrar vn vasto mondo, che ben poteua con l'Ecclesiastico c. 24. 47. giustamente pregiarsi, e dire; *Videte quoniam non soli mihi laboraui, sed omnibus exquirentibus veritatem*. Letterato insigne.

204 Il cigno nell'acque fu introdotto à dire; ABLVOR, NON OBRVOR, nel qual proposito il Padre Don Gregorio Bruneilo;

Aoluor ex vitreis lætus, non obruor vndis;
Gaudet, & à tanto remige lympha premi.

E ne dimostra come i trauagli inondanti sono Trauaglio ne purifica. strumento di nostra purificatione, e mondezza, e non di sommersione, ò di ruina. Quindi Ruperto Abbate così dichiarò le parole d'Iddio in Osea 5. 10. *Effundam sicut aquam iram meam: Quia sicut aqua corporis sordes eluit: ita diuina ira varijs laboribus iustos exercens, animarum maculas expiat*.

205 Idea di persona schietta, semplice, e Sincerità. sincera, è il bianco cigno, che si pregia d'essere mai sempre; VNIVS COLORIS. S. Girolamo in Oseam; *Simplicitas, sicut bonus pater familias satis sibi abundat, & sua puritate contenta, non quærit alienum, nec se in artes varias sæpè commutat sicut astutia &c.* Carlo Pascalio *l. 2. de virt. & vitijs* c. 10. *Synceritatis, & simplicitatis, aperta, & candida pectora bonitas eligit sibi domicilia, vt pura, & purgata, ac prorsus se digna. Nec virtutibus tam lucidis vnquam necesse est simulare, aut dissimulare, suisque moribus nubem obtendere. Ergo planè ignorant versutias, planè nesciunt artificium simulationis, nullo vtuntur frontis integumento &c.*

206 Il candor del cigno da nissuna parte con-

contaminato, è veramente com' altri disse; CANDOR ILLÆSVS, idea espressa della purità di Maria Vergine, che non mai, ne meno da leggerissimo difetto fù contaminata. *Totum, quod in te est*, diceua alla Vergine riuolto Vgone Vittorino serm. de Concept. *pulchrum est, & nihil inest tibi quod sit sordidum. In toto grata; in nullo ingrata. In toto places, in nullo displices. Tota pulchra es, pulchra per naturam, pulchrior per gratiam, pulcherrima fies per gloriam.*

Purità di Maria Vergine.

207 Quanto rilieui la protettione d'vn grande, ne lo dimostra il cigno, che trattenuto sotto vna pianta d'alloro, benche al di sopra il Cielo tempestoso lampeggi, dolcemente canta; NON COME SOGLIO IL FOLGORAR PAVENTO; ò pure. NIL FVLGVRA TERRENT. Se Iddio sulminante ne minaccia, noi quasi cigni, corriamo à corcarsi sotto l'alloro Verginale, ed indi ne riceueremo la sicurezza, e la vita;

Protettione.

Maria protettrice.

Fulgura si metuas Nati, venerare Parentem;
Oppositu Matris fulmina nulla cadent.

Cantò vn Diuoto.

208 Per significare le diligenze vsate da S. Carlo, per ottenere sempre via più maggior mondezza di spirito, Bartolomeo Rossi dipinse il cigno nella corrente d'vn fiume, che diceua; VT PVRIOR FIAM. Quadra il motto à S. Pietro, che pianse per tutt'il corso della sua vita, ogni qual volta il canto del gallo gli ricordaua l'antepassata colpa; e quadra ad ogni penitente, che compunto, nel torrente delle lagrime sommergendosi, indi ne acquista auuantaggiosa purità, e mondezza. *Lachrymarum mador animam omni labe purificat*, scisse il Cardinale Pietro di Damiano, *Opusc.* 13. *c.* 12. e di nuouo; *Lachrymarum profluentium cursus; ex mente fluens, & diabolicæ virtutis semina, & omnes sordentes vitiorum pestes eliminat.* Il Sacramento della penitenza sempre vie più frequentato, sempre vie più ne rende purificati, e belli. S. Bernardo ep. 113. alludendo alle parole del Salmo 95. 6. *Confessio, & pulchritudo. Re vera*, dice, *vbi confessio, ibi pulchritudo, ibi decor: si peccata sunt, in confessione lauantur, si bona opera, confessione commendantur.*

Profitto.

S. Carlo.

Lacrime.

Sacramento della penitenza.

209 Il cigno dipinto sopra vn altare col titolo; DVLCIVS, VT CANAM, può seruire ad vno, che essendo dotato di virtuose qualità nel secolo; pensa d'auuantaggiarsi, entrando nella Religione; ò veramente ad vn Poeta, che reso famoso nelle compositioni profane, s'appiglia à materie sacre, sperando d'acquistar in quelle più delicata dolcezza.

Religioso.

210 Vna bella idea d'animo pacifico, e benigno, è questo augello, poiche non mai si risente, od offende altri, se non quando l'aquila lo prouoca, e lo maltratta, onde ben à ragione portò il motto; LACESSITVS. Questa proprietà in ogni Prencipe, in ogni huomo priuato splender dourebbe, dicendo il Padre S. Agostino tom. 2. epist. 207. che; *Pacem habere debet voluntas, bellum necessitas.* Cicerone anch'esso 1. Offic. *Primum iustitiæ munus est, vt nulli quis noceat, NISI LACESSITVS iniuria.* Aurelio Vittore disse d'Ottauiano Augusto, che; *Nisi iustis de causis nunquam genti vlli bellum intulit*; e S. Ambrogio lib. 1. Offic. cap. 35. *Nunquam Dauid NISI LACESSITVS bellum intulit.*

Risentimento sforzato.

211 Se il cigno, prima di prender il cibo suol lauarsi nell'acque, entro le quali figurato portò il motto; ANTEQVAM COMEDAM, tolto in Giobbe 3. 24., anco ciascun fedele prima di pascersi al sacro altare, sommergendosi nell' onda delle lagrime, dourebbe procurare l'ottenimento d'ogni possibile purità. San Gregorio Hom. 22. in Euangel., *Cum corpus Redemptoris accipimus: nos pro peccatis nostris cum fletibus affligamus, quatenus ipsa amaritudo pœnitentiæ abstergat à mentis stomacho peruersæ humorem vitæ.*

Preparatione all'Eucaristia.

212 Come il cigno, benche sia purissimo, e tutto mondezza, non lascia d'entrar nell'acque, come che ansioso d'accrescerla à maggior grado; Tale Maria Vergine, benche tutta immacolata, e pura, volle purificarsi, conforme la Mosaica legge, seruẽdo questa purificatione per aumento di merito, e non per esterstua di difetto. Nella purificatione di lei, l'Aresio, del cigno si valse, figurato nell'acque col cartello; QVI EST MVNDVS TOTVS. Fulberto Carnotense, *serm. de Purificat. Maria non indigebat legali purificatione, quia munda erat, & sancta. Humilitatis tamen, & obedientiæ causa legi se subdens, obedire legi quamuis nõ indigeret, obtulit in templo Dei filium suum cum hostijs.* S. Tomaso d'Acquino *ser.* 2. *in Purificat.* da questo fatto di Maria Vergine ne deduce vn ottimo documento; *In hoc quod B. Virgo voluit purgari, cum non indigeret, docuit, quomodo nos, qui indigemus, debeamus purgari.*

Purificatione di Maria Vergine.

213 Se ne stà il cigno nell'acque; e queste agitate dallo spirar dell'aure, si dibattano pure quanto si vogliono contra di lui, ch'egli ad ogni modo. NVNQVAM MERGITVR al quale altri diede; COLLO SVPEREMINET simbolo d'animo frà tutte le cõmotioni del mondo, contra di lui strauolto, intrepido, e generoso. Don Gregorio Brunello, per bocca del cigno.

Generosità intrepida.

Vnda fluit præceps, sed non demergor ab illa.
Fortem non mergunt vlla pericla virum.

E di nuouo;

Natat vt in vitreis Cycnus, nec mergitur vndis;
Sic nunquam aduersis obruitur sapiens.

214 Alcibiade Lucarini, nel cigno à nuoto, che si muoue; PEDE VTROQVE, SED VARIE insegna à i Magistrati, ed à i Prelati, ad vsar nel loro gouerno, e la misericordia, e la giustitia, varia, ed alternatamente. *Sit itaque*, diceua S. Gregorio Papa 2. p. *pastor. c.* 11. *amor, sed non emolliens: sit rigor, sed non immoderate sæuiens, sit pietas, sed non plusquam expediat, parcens: vt dum se in arce regiminis iustitia, clementiaque permiscent; is qui præest corda subditorum, & terrendo demulceat: & tamen terroris reuerentiam demulcendo constringat.*

Giustitia, e misericordia.

215 Lo stesso Lucarini, per vno Scrittore infatigabile, fece impresa del cigno, che volando passa il mare, col motto; NEC DEFESSVS, NEC DIFFISVS. E spiegò i suoi concetti con questo Madrigale;

Scrittore infatigabile.

Vede animoso il cigno
Del ampio mare il rischio
E la fatica; E pur dice io m'arrischio,
Ne temo, ne diffido

Espor

Espor miei debol vanni al mare infido:
Tal questi pronto al ben oprar non manca,
E sostien lieto il giogo, e non si stanca.

216 Se al cigno volante il Lucarini soprascrisse, LÆTIFICAT ACCESSV, ben può quest'impresa applicarsi alla Natiuità di S. Giouanni, della quale Gabriele Luc. 1. 14. *Erit gaudium tibi, & exultatio, & multi in natiuitate eius gaudebunt*; à quella di Maria Vergine, di cui si canta; *Natiuitas tua Dei genitrix Virgo gaudium annuntiauit vniuerso mundo*; ed in particolare alla Natiuità di Cristo, della quale Luc. 2. 10. *Ecce enim euangelizo vobis gaudium magnum, quod erit omni populo*.

Natiuità di S. Gio.

217 Che nel cigno siano figurati i Poeti, l'insegna frà gli altri Andrea Alciati nell'Emblema 184. e Gio. Tuilio iui vagamente l'approua. Questi dunque, con l'ali aperte, ed in atto di formare sù le sponde d'vn fiume le voci, si pregiò di cantare; ÆTERNITATI, perche in fatti l'opere de i Letterati, all'eternità restano consacrate. Oratio l. 4. Od. 8.

Virtù, eterna.

Dignum laude virum Musa vetat mori:
Cœlo Musa beat.

Ed Ouidio *l. 1. Amor. eleg. vltima*

Ergo cum silices, cum dens patientis aratri
Depereant æuo, carmina morte carent.

Morte prenuntiata. *

218 Inherendo al detto del Poeta; *Et cantor Cycnus funeris ipse sui*, al cigno può sopraporsi il cartello; SIBI FVNERA CANTAT. Così il buon vecchio Simeone Luc. 2. 29. accompagnò co'l canto il termine della sua vita; *Nunc dimittis seruum tuum Domine &c.* Cristo, e predisse à se stesso, e prorompendo in voci di cantici; *Hymno dicto* Matt. 26. 30. si portò incontro alle sanguigne stragi. E S. Pietro Martire riceuette per la santa fede quella morte, *quam paulo ante concionando prædixerat*. Breu. Rom. 29. April. Si che ad alta voce prenontiò il termine trionfale de i suoi giorni.

219 Per inferire che S. Tomaso d'Acquino, dopo d'hauer commentato i Sacri Cantici, finì la vita, fù posto vn cigno entro vn giardino, col motto; POST CANTICA FVNVS, che può seruire così al Santo Vecchio Simeone, del quale S. Giuliano Arciuescouo *lib. 1. Prognostic. c. 13. Simeon viso Christo scuit se cito moriturum. Lætus itaque de morte iam proxima, & de vicina accersione securus, accepit in manus puerum, & exclamauit, & dixit; nunc dimittis*; come anco il Padre Sant'Antonio di Padoa, il quale; *Morti appropinquans, psalmos cum fratribus decantauit.* Significa parimenti l'impresa, che le allegrezze, ed i canti mondani, finiscono in miseria, ed in morte; *Risus dolore miscebitur, & extrema gaudij luctus occupat.* Prou. 14. 13. Il vero penitente deue nell'estremo di sua vita diportarsi da cigno, cioè prima cantare, che morire. Allegoria così spiegata da Sant'Antonio di Padoa ser. Dom. 3. Quadrag. *Cygnus quando moritur, cantando moritur. Cygnus albus est, peccator ad pœnitentiam conuersus, super niuem dealbatus; hic in articulo suæ mortis debet cantare, ideſt peccata sua in amaritudine animæ suæ recogitare; Omnis enim laus in fine canitur.*

Simeone.

S. Bonauentura.

Penitente.

S. Tomaso d'Acquino.

220 Haueua S. Tomaso d'Acquino annessa la purità, & candor della vita all'isquisitezza, ed eccellenza della dottrina. Altri per tanto lo figurò nel cigno, dichiarando ch'egli era; CANDIDVS, ET CANORVS, prerogatiue, che ne i buoni Poeti anco s'auuertono, come disse il Collettore de prouerbij d'Euripide;

Res mira dictu: vt cuncta consensu nouo
Vati, atque olori congruant diuinitus.
NIVEVS vtrique CANDOR: alter lacteis
Plumis, amico candet alter pectore.
Musis vterque gratus, ac Phœbo sacer,
Et limpidis vterque gaudet amnibus,
Pariter CANORVS VTERQVE, tum potissimum.
Vicina seram mors senectam cum premit.

221 S. Gregorio Nazianzeno osserua, che i cigni formano il canto, non con le fauci, ò con la gola, mà con l'ali scosse allo spirar de i zefiri, ed introduce nell'Epistola *ad Celeusium* i Cigni à così ragionare; *Si quando zephyro spiranti alas nostras permiserimus, iucundum quid, & concinnum modulamur.* Per tanto figurandosi il cigno, con l'ali aperte, può darsegli il motto; MODVLABOR AFFLANTE, simbolo de i Profeti, i quali empiono l'aria di profetiche consonanze, quando dall'aura dello Spirito Santo son tocchi, del quale appunto si dice che sia.

* Profeti.

Sermone ditans guttura.

Il che de i Poeti parimente asserì Platone in *Io*, ò sia *de furore poetico*, l. 14. *Omnes itaque carminum poetæ insignes, non arte, sed diuino afflatu ista præclara poemata canunt.*

222 Non allo spirare de i venti aquilonari, ò boreali, venti impetuosi, rigidi, e fieri, mà al dolce sussurrar de i zefiri cantano i Cigni; FLATV FAVONI CONCINET dissi d'vn cigno, perche le Muse letterate, e dotte, hanno di mestieri d'esser fauorite, beneficate, e consolate, perche possano esercitare i lor talenti, il che diceua Oratio;

* Poeta.

Sint Mecænates, non deerunt Flacce Marones,

Ed vn Moderno,

Dulcisonum mollis zephirus demulcet olorem,
Et Vatum stimulat pectora dines honor.

Il che pure ne ricordò Battista Guarino nel suo P. F. Atto 5. Scena 1.

Lieto nido, esca dolce, aura cortese
Bramano i Cigni, e non si và in Parnaso
Con le cure mordaci: e chi pur garre
Sempre col suo destino, e col disagio,
Vien roco, e perde il canto, e la fauella.

223 Per figurare vn huomo finto, simulatore, od ippocrita, che al di fuori scoprendo innocenza, e candore, tiene al di dentro il difetto, e la bruttezza, serue il cigno, tutto candido, col titolo; SVBTER NIGERRIMA CVTIS, del quale Vgone Vittorino *lib. 1. de Bestijs c. 53. Cygnus plumam habet niueam, sed carnem nigram. Niueus in plumis designat affectum simulationis, qua caro nigra tegitur, quia peccatum carnis simulatione velatur.* Nel qual proposito Seneca Epist. 45. *Vitia nobis sub virtutum nomine obrepunt. Temeritas sub titulo fortitudinis latet &c.*

Ippocrita. *

224 Molti cigni, che vniti insieme impediscono ad vn aquila l'alzarsi à volo, si ritrouano con la scritta; NON VI, SED CONCORDIA, tale l'innocenza de i Santi Martiri, armata con l'vnità della fede, & con la concordia della reli-

Concordia.

religione, superò tutte le forze, non che della Romana potenza, nell'aquile figurata, mà quelle d'vn mondo intiero. Nel proposito de i cigni io direi così per bocca loro;

Il candor de le piume,
Che scopre amore, e pace,
De i nostri affetti è vn testimon verace.
Il dotto, e biondo Apollo è il nostro nume,
Non l'adirato Marte;
Del canto, e nõ de l'armi apprẽdiam l'arte;
E pur l'aquila altera,
D'acuti artigli, e rostro adunco armata,
Nel volo è frastornata
Da turba non guerriera,
Men forti d'armi, e men di core ardita,
Perche combatte vnita.

225 Del Cigno, scriue Eliano lib. 1. che essendo vcello amico della pace, combatte solamente quando è prouocato, il che fà con grand' animo; *ita vt iniuriam à se propulset, non vt inferat prior*. Lo scelse per tanto per impresa Emanuel Tesauro, dipintolo in atto di combatter con l'aquila, col detto; NEC PROVOCO, NEC FORMIDO; e ciò ad honore di Filippo III. sempre amico della pace; mà che però prouocato, non temeua i nemici. Seneca; *Eris magnanimus, si pericula NEC APPETAS vt temerarius, NEC FORMIDES vt timidus*. Il P. Carlo Scribanio, scrittore acclamatissimo, diceua; che per passar con tranquillità la vita nella Compagnia di Gesù, queste quattro cose si ricercauano dal buon religioso; che *Nihil speraret, timeret nihil; nihil vnquam peteret, aut recusaret nihil*; e lo rapporta Gio. Rhò de Var. Virt. Hist. l. 5. c. 1. n. 15.

Magnanimità.

CIVETTA. Cap. XIX.

226 LA ciuetta, figurata con gli vcelletti d'intorno, ed il motto; ILLVDIT, ET DETINET; ò veramente; ALLICIT, ET DECIPIT rappresenta gl'inganni del mondo, e del senso, co i quali i miseri inauertiti sono lusingati, ed oppressi. Ascanio Martinengo, riconosce ne i varij mouimenti, della ciuetta le arti de i Filosofi, ò de Sauij del secolo, per non dire de i Curiali, Auuocati, e simili, con le quali trattengono i semplici, ed ingannano i mal accorti; *Noctua suo apparatu, oculorumque nictatione, atque capitis gesticulatione, auiculas simplices illudit, atque illectas carpit, & euiscerat. Ita sapientes mundi, orationum apparatu, inanibus suis speculationibus, simplices decipiunt, sæpeque eorum substantias diripiunt*. Il soprascritto motto; ALLICIT, ET DECIPIT, al viuo ne rappresenta l'astutia de i Ciarletani, i quali con varij scherzi, e ridicoli atteggiamenti attrahono il popolo, che poi per lo più lasciano schernito, ed ingannato.

Inganno.

Ciarletano.

227 Volano gli vcelletti, à giocolar d'intorno alla ciuetta, come che à beffeggiarla, ed à schernirla, mà dalla medesima reciprocamente sono scherniti, ed ingannati; onde fù chi le diede; ILLVDENTES ILLVDIT; e tale souente auuiene; che chi scherniſce, si ritroui schernito; e chi altri inganna, egli resti ingannato. Quindi Prou. 3. 34. *Ipse* cioè Iddio; *deludet illusores*. E Cassiodoro lib. 5. epist. *Ius enim exigit, sagittas fraudis redire in dolosum verticem sagittantis*. E S. Nilo Parænes. nu. 136. *In alterius infortunio ne rideas, ne ridearis à quibus non velis*.

Pariglia.

228 La ciuetta, mentre giocolando trattiene gli vcelletti, gli riduce al vischio, che vuol dire à perdere la libertà, e la vita; onde le diedi; DVM LVDIT ILLVDIT; tali sono l'arti del mondo, della voluttà, e de i vitij: giocolando ne lusingano, mà ne conducono alle ruine. Lorenzo Giustiniano; *Iste mundus ditat, & spoliat, blanditur & iniuriatur, milleque modis mortalium genus ludifaciendo percutit, & occidit*. E Sant' Anselmo; *Si mundus, vel aliquid eorum, quæ sunt mundi ridet tibi, nolli arridere illi. Certe frater nõ ridet tibi, vt in fine risus tu rideas, sed simulat risum, vt te irrideat*. ap. Nouarin. Ris. Sardon. cap. 1.

* Voluttà. Mondo.

229 Fù inferita la prudenza di Rannutio I. Duca di Parma, che all'hora maggiormente si faceua conoscere, quanto più erano intricati, è inuiluppati i negotij, cõ la ciuetta, che portaua il motto; IN TENEBRIS CLARIVS. La onde hora il Filosofo *libro sexto Ethicorum cap. duodecimo*, insegna che la vera Prudenza sia; *Animæ ex virtute operantis veluti oculus*. Giouanni Crisostomo in Psal. 13. dichiara ch'ella sia; *Lucerna animæ*, lucerna dell'anima, perche frà l'ombre più caliginose sparge più che mai pretiosa, ed opportuna la sua chiarezza. Da i quali concetti parue che non si discostasse Tertulliano *lib. aduers. Valentian. cap.* 1. il quale (benche in altro senso) parlando del serpente, prudentissimo frà gli animali diceua, che; *Totam prudentiam in latebrarum ambagibus torquet*. Che però il P. Giouanni Rhò, *de Varia virtutum Historia lib.* 5. *cap.* 1. *nihil tam nouum, tam inopinatum attulit dies, quod illico suis consilijs* (la Prudenza) *non excipiat, quidue ibi optimum factu sit, non intelligat; nunquam tam alienus, aut inopinus velis incidit flatus, vt non continuo antennarum cornua obuertere, & vela flectere nouerit – Tota enim eius vis in eo sita est, vt quid vbique sit agendum, promptius expediat; viæ dux, optimam eligat &c.*

Prudenza.

230 Il Notturno frà gli Erranti di Brescia, hà la ciuetta, che vola di notte; PER AMICA SILENTIA LVNÆ, che rappresenta persona ritirata, che opera in secreto; e che gode che le operationi sue si giacciano ascose à gli occhi del mondo; onde anco scriuer se le potrebbe; LVCEM REFVGIT. Che i Letterati amino la ritiratezza lo disse Oratio lib. 2. epist. 2.

Scriptorum chorus omnis amat nemus, & fugit vrbem.

Mà che i giusti godano di nasconderſi à gli occhi altrui, nel ricordò Vgone Vittorino *lib.* 1. *de Bestijs cap.* 34. *Nicticoras, ideſt noctua, LVCEM REFVGIT, quia iustus humanæ laudis gloriam non attendit*.

Virtù nascosta. *

231 La ciuetta col motto; LVCEM REFVGIT, al parere di Sant'Ambrogio *ser. in Malachiam* è idea dell'Eretico, che amando le tenebre de suoi errori, odia la luce della Cattolica Fede; *Nolo te imitatorem esse noctuæ, quæ licet per noctem vigilet, per diem tamen pigra, vel cæca est, quæ grandibus oculis tenebrarum caligines diligit, splendorem solis horrescit. Mirum enim in modum illu-*

Eretico.

illuminatur obscuritate, luce cæcatur. Istud animal hæreticorum figura est, atque gentilium, qui tenebras amplectuntur diaboli, lucem Saluatoris horrescunt, & grandibus disputationum oculis cernunt vana, non resipiscunt ad sempiterna.

232 Molti sono, che nelle cose del mondo, mostrano mirabile perspicacia, mà nelle cose d'Iddio viuono alla cieca, e ben si vede, che alla ciuetta si rassomigliano, alla quale soprascrissi; * IN LVCE CALIGAT. *Noctua*, il pensiero è d'Ambrogio Hexamer. l. 5. cap. 24. *indicio sui declarat esse aliquos, qui cum oculos habeant ad videndum, videre non soleant: & visus sui officio solis fungantur in tenebris. De cordis oculis loquor, quos habent sapientes mundi, & non vident, in luce nihil cernunt, in tenebris ambulant, dum dæmoniorum tenebrosa rimantur - acuti ad vana, hebetes ad æterna.*

Mondani.

233 Il Padre Tarquinio Gallutio, per inferire la viuacità d'vn ingegno, che s'approfittaua nelle lettere, senza l'altrui indrizzo, non hauendo di mestieri d'estrinseco magistero, fece la ciuetta col titolo; NIL INDIGA LVCIS; tale S. Agostino imparò le scienze, senza quasi alcuno aiuto. Nel qual proposito quadra il distico del Padre Don Gregorio Brunello;

Far da sè.

Agostino.

Nulla suam fundunt quamuis mihi sidera lucē,
Mens tamen interno lumine clara micat.

Il Rè Atalarico, appresso Cassiodoro Var. l. 8. ep. 18. tale ricerca la persona, promossa ad assistere à gli affari della Maestà regale, & à decidere sù i tribunali le cause de i popoli; cioè, che habbi lume da sè, per discernere, e per consigliare, senza hauer necessità dell'altrui parere, ò consulta. *Assideat tibi propria, & exercitata doctrina. Modo est felix, & certa conditio negotiorum: quando ille sententiam dicit, qui non potest ignorare quod eligit. Non enim decet iudicem ministrum esse voluntatis alterius. Certe si in alijs tolerandum, nimis in quæstore pudendum est, vt qui eligitur ad principis consilium, solatium expectet alienum.*

COCCICE. Cap. XX.

234 IL Coccice è specie di sparauiero, quale essendo da nemici insidiato, assicura la sua prole, col metterla nel nido de gli altri vcelli, e particolarmente in quello della colomba. Il Lucarini col motto; CVSTODIENDVM SVPPONO, ne fece impresa dedicatoria, consacrando, e raccomandando il suo libro, come vn parto all'altrui custodia, protettione, e difesa. Deuono in simil guisa i Padri di famiglia consegnar i figliuoli alla direttione d'vn maestro, qualificato per lettere, e costumi, accioche gli custodisca, e gli instruisca in ogni miglior forma. Tanto operò Anna, conducendo il giouinetto Samuele al Tempio, e raccomandandalo alla cura del Sacerdote Elì. Tanto S. Girolamo persuase à Leta *Ep. 7. de Institut. Paulæ*, scrivendole. *Postquam ablactaueris eam cū Isaac, & vestieris cum Samuele, redde pretiosissimam gemmam cubiculo Mariæ, & cunis Iesu vagientis impone. Nutriatur in Monasterio; sit inter virginum choros, nesciat sæculum, viuat angelicè &c.*

Protettione.

Educatione.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

COLOMBA. Cap. XXI.

235 DIcono che la colomba sia senza fiele, che però è tutta pacifica, e mansueta. Questa coperta di bianche piume, e tenente vn ramo d'vliuo nella bocca portò il motto; INTVS, ET EXTRA, motto applicato all'Agnello, & al Cristallo; e serue à chiunque accoppia alla purità dell'interno, anco l'esterne incolpabili operationi. Platone nel fine del Fedro; *O amice Pan, & alij omnes Dij, date mihi, vt pulcher intus efficiar, & quæcunq; extrinsecus habeo intrinsecis sint amica.*

Virtù vera.

236 Osseruando, e sacri, e profani autori, che la colomba non hà fiele; perciò le soprapose; VISCERA FELLE CARENT; à cui altri diede; NESCIA FELLIS. Simbolo di persona benigna, e mansueta; che anco frà le ingiurie, non sà concepire veruna amaritudine; lode attribuita à Giuseppe, à Mosè, à Dauide, ed al Saluatore; *Qui cum malediceretur, non maledicebat: cum pateretur, non comminabatur; tradebat autem iudicanti se iniustè.* 1. Petr. 2.

*

Benignità.

Alla colomba, figurata co'l ramo d'vliuo nel rostro, fù soprascritto; POST NVBILA, ET IMBRES. Che non solamente può seruire per simbolo di pace, seguita dopo le sconuolte delle prouincie, e i torbidi procelloli delle precedenti guerre; mà esser tipo d'anima beata, che dopo i foschi nuuoli de i trauagli, e le copiose pioggie de i pianti, è promossa alla pace tranquilla del paradiso; Onde il Saluatore Matt. 5.5. *Beati qui lugent: quoniam ipsi consolabuntur &c.* l'vno, e l'altro sentimento spiegò il mio D. Saluatore Carducci co'l distico;

Pace.

Anima beata.

Læta columba refert oleā post nubila & imbres:
Florida sic bello pax tibi parta redit.
ò veramente
— *Sic cæli risum lacrima nostra parit.*

237 Anima, che ritirata dal mondo si ricouera nelle piaghe sacratissime di Cristo crocifisso, rappresentar si può, dice Enrico Engelgraue nelle colombe, che volano alle spaccature d'vna rupe, co'l titolo 5. Æneid. LATEBROSO IN PVMICE NIDI; che è quello appunto che si legge Cant. 2. 14. *Columba mea in foraminibus petræ, in cauerna maceriæ.*

Cõtemplatiuo.

238 La colomba, tenente nel rostro il ramo d'vliuo, con allusione alla colomba del diluuio, si ritroua col motto; DIVINÆ NVNCIA PACIS, ed al parere del Padre Benedetto Fernandio *in Gen. 8. ad v. At illa venit ad eum portans ramum oliuæ virentibus folijs*, è espressiua del Redentore, quando nel tempo della Risurrettione entrò nel cenacolo, annuntiando la pace à i Discepoli. *Columba fuit Dominus Iesus, cũ e passionis diluuio emergens, e mortis faucibus, immortalis, & glorioſus in sanctum illud cænaculum, clausis ianuis, vbi erant discipuli congregati, intrauit dicens; Pax vobis, pax vobis. En columba, en oliua virens in ore: fluctuantem eorum mentem voce firmauit. Pax vobis.* Anco Maria Vergine; colomba immacolatissima, con la sua intercessione, ottiene, e riparte la pace d'Iddio à i miseri peccatori.

Cristo risuscitato.

Protettione di Maria Verg.

239 La colomba volante, col ramo d'vliuo

nel roſtro, ed il ſopraſcritto; ET SIBI, ET ALIIS ſi troua nell'inſigne Canonica di Santa Maria della Paſſione di Milano, e ſerue per idea
Prelato. di buon Prelato, ò di perfetto Religioſo, che ama la pace in ſe, ed anco la procura, e la communica à gli altri; e parmi il concetto tutto fondato nell'Euangeliche narratiue, nelle quali ſi come gli huomini Apoſtolici ſono chiamati colombe; *Simplices ſicut columbæ* Matt. 10. 16. così allo ſcriuere di S. Luca, l'vno all'altro pacificamente accoppiati, furono diſpoſti al beneficio del mondo;
Predicatore. *Miſit illos binos ante faciem ſuam*, dandoſi loro ordine eſpreſſo, che ſi come in ſe ſteſſi erano pacifici, così portaſſero, ed annuntiaſſero à i popoli la felicità della pace; *In quamcumque domum intraueritis primum dicite pax huic domui &c.* Luc. 10. 5.

240 Certa Vedoua, hauendo alzato, per figuratiua di sè medeſima, vna candida colomba, ed eſſendole detto; che il color nero era più confacente alla ſua viduità, le poſe il motto;
Virtù vera. DOLOR, NON COLOR, tale Iddio più riſguarda all'interno de i noſtri affetti, che all'eſterne dimoſtrationi, ed apparenze. Abſalone Abbate ſerm. 8. *Nemo ſibi blandiatur de bona ſpe exterioris conuerſationis, formam pietatis foris*
Penitẽza. *prætendens in bonis operibus, ſi conſcientia criminoſa eſt, ſi deſiderijs carnalibus intus æſtuat, ſi odio, vel inuidia, ceteriſque vitijs ſpiritualibus intus obſeſſus eſt, quia bonis exterioribus Chriſtus non paſcitur, quæ charitatis pinguedine non informantur.*

241 Vgon Cardinale, S. Bernardo, Guerrico Abbate, ed altri, tutti d'accordo, oſſeruano che
Penitente. la colomba; GEMITIBVS GAVDET. Per tanto ella ſarà bell'idea d'vn penitente contrito, e ſoſpiroſo. S. Nilo Paræn. num. 54. *Quæcunque iniquè feciſti, omnia cum gemitibus recordare; oritur enim hinc animæ continua compunctio.* E S. Bernardo ſer. de Cant. Ezech., *Cum veſpera ingruerit, non deerit ſacrificium veſpertinum, cum inſtar columbæ gemens, lacrymas fundam in tri-*
Predicatore. *bulatione.* Il Predicatore vero, deue anch'eſſo, quaſi colomba, valerſi di gemiti frequenti, perche renda i ſuoi vditori, commoſſi, e perſuaſi. S. Bernardo ſerm. 59. in Cantic. *Illius doctoris libenter audio vocem, qui non ſibi plauſum, ſed mihi planctum moueat. Si perſuadere vis, gemendo id magis, quam declamando ſtudeas.*

242 Affetto materno dimoſtra la colomba, che nel tempo d'inuerno ſi diuelle col roſtro le piume, accioche più morbidamente s'adagino i ſuoi figliuoli; MOLLIVS, VT CVBENT. Madre veramente affettuoſa, e colomba amoroſa ſi dimoſtrò S. Carlo verſo i ſuoi poueri popoli, trauagliati dal rigor della peſte, poiche
Carità di S. Carlo. ſpogliandoſi di tutta la ſuppellettile del ſuo palazzo, per fino del proprio letto, per ſuggerir loro pietoſo riſtoro, ſi riduſſe à dormire in sù le nude tauole; *Domeſticam ſuppellectilem, ne relicto ſibi lectulo in eoſdem alendos contulit, ſuper nuda*
S. Egidio. *impoſterum tabula decumbens.* Tale anco S. Egidio; *Etiam tunicam exuit, vt ægrotum egentem tegeret*, ſpogliandoſi come colomba, per coprir altri. *Breu. Rom. 1. Sept.*

243 La colomba, che vola verſo vna torre imbiancata, portò il motto; AD CANDIDA, proprietà che in queſti vcelli auuertono i Naturaliſti; che però Columella lib. 8. cap. 8. *Totus autem locus*, diceua, *& ipſæ columbarum ſellæ poliri debent albo tectorio, quoniam eo colore præcipue delectatur hoc genus auium.* E frà poco. *Locus autem ſubinde conuerri, & emundari debet. Nam quanto eſt cultior, tanto lætior auis conſpicitur.* Per tanto ſe lo Spirito Santo comparue in
Spirito Santo ama i puri. forma di colomba; queſt'impreſa n'inſegna, che à quei ſeni con allegrezza ſi porta, che dalla purità, & mondezza ſi vedono illuſtrati; *Nihilo enim Deus, ideſt ſponſus cæleſtis magis delectatur, quam cordis munditie*, diceua Lodouico Sotomaggiore *in c. 2. Cantic.* Anco i falſi amici, ſi
Amico falſo. poſſono dire ſimili alle colombe, che ſe volano prontamente, oue ſcorgono la felicità; ſdegnano quelle caſe, che ſono ingombrate dalla ſqualidezza, e dalla miſeria. Ouidio 1. de Triſt. Eleg. 8.

Donec eris felix, multos numerabis amicos;
Tempora ſi fuerint nubila, ſolus eris.
Aſpicis vt veniant AD CANDIDA tecta columbæ?
Accipiat nullas ſordida turris aues?

244 Le colombe ſaluatiche, ſogliono fare il nido nelle ſpaccature delle pietre; per tanto ad vna di queſte fù ſopraſcritto; SECVRA NIDIFICAT; impreſa motiuata da i Sacri Cantici 2. 14. *Columba mea in foraminibus petræ, in cauerna maceriæ*; e n'inſegna, che non mai meglio altroue, che nelle viſcere del Crocifiſſo potiamo
Sperar in Dio. trouare i riposi, e la ſicurezza; *Et re vera*, S. Bernardo Ser. 61. in Cant. *vbi tuta, firmaque infirmis ſecuritas, & requies, niſi in vulneribus Saluatoris? Tanto illic ſecurior habito, quanto ille potentior ad ſaluandum. Premit, mundus, premit corpus, diabolus inſidiatur; non cado, firmatus enim ſum ſupra firmam petram.*

245 Monſignor Areſio, per Santa Criſtina
S. Criſtina Vergine, e Martire. Vergine, e Martire, che morì traffitta dalle ſaette, fece impreſa d'vna colomba, legata ad vn palo, con vna freccia volante, che tronca il laccio, dando la libertà alla colomba, col cartello; COMPEDITAM SOLVIT; metafora che
Morte buona. da S. Cipriano *Ser. 4. de mortalit.* ſu'l fondamento delle parole di S. Paolo Philipp. 1. 21. *Et mori lucrum* fù così ſpiegata; *Lucrum maximum computans iam ſæculi laqueis non teneri, iam nullis peccatis, & vitijs carnis obnoxium fieri, exemptum preſſuris angentibus, & venenatis diaboli faucibus liberatum, ad lætitiam ſalutis æternæ Chriſto vocante proficiſci.* Impreſa che riconoſce l'anima dal Salmo 145. 8. *Dominus ſoluit compeditos*, oue Sant' Agoſtino così; *Vnde ſumus compediti? Corpus noſtrum ornamentum nobis fuit: peccauimus, & compedes inde accepimus. Quæ ſunt compedes noſtræ? Mortalitas ipſa. Dominus ergo ſoluit compeditos, ideſt ex mortalibus immortales facit.* Si che Iddio ſcioglie i noſtri legami col ferro della morte; ſotto i colpi della quale, i nodi della noſtra mortalità ſono tagliati; onde Seneca; *Mors omnium dolorum, & ſolutio eſt, & finis; vltra quam mala noſtra non exeunt.*

246 Idea di fede, e d'amor coniugale è la co-
Amor coniugale. lomba, col titolo; VNI SERVO FIDEM, della quale proprietà Plinio lib. 10. cap. 34. *Pudicitia illis prima, & neutri nota adulteria: coniugij fidem non violant &c.* e Tertulliano *lib. de Monogam.*

gam. circa la metà, dice che la colomba; *est auis non tantum innocua, verum & pudica, quam vnam vnus masculus nouit.* Che però Propertio persuadendo l'Amica, à dargli sincera, e fedele corrispondenza lib. 2. così le scriue;

Exemplo iunctæ tibi sint in amore columbæ,
Masculus, & totum fœmina coniugium.

Speranza. 247 La colomba, in atto di volare sopra l'arca del diluuio, col motto; DABIT DEVS HIS QVOQVE FINEM, tolto da Virgilio 1. *Æneid. v.* 202.

O socij (neque enim ignari sumus ante malorũ.)
O passi grauiora, dabit Deus his quoque finem.

inferisce la speranza d'vn'anima trauagliata, che spera frà poco d'vscir di miseria; ne i quali sensi da Seneca, il Tragico, l'infelice Ottauia, nella Tragedia, che da lei prese il nome, fù introdotta à dare al suo cuore mortalmente afflitto questo pretioso lenitiuo della speranza;

——— *Non hoc primum*
Pectora vulnus meum senserunt;
Grauiora tuli. DABIT hic nostris
FINEM curis vel morte dies.

il che, e nel mezzo alle tempeste de suoi estremi affanni assunse Giobbe, riflettendo al termine accertato de gli stessi; *Et rursum post tenebras spero lucem.* Iob. 17. 12. *Et rursum circumdabor pelle mea - reposita est hæc spes mea in sinu meo.* Iob. 19. 26. & 28., ed il Redentore medesimo, nel predire le persecutioni, preparate à i suoi Apostoli, fece espressa mentione del fine. *Eritis odio omnibus propter nomen meũ: qui autem perseuerauerit vsque in finem, hic saluus erit. Matt.* 10. 22. poiche non poteuano che riceuere pretioso alleggerimento, ricordandosi, come in quel luogo auuertì S. Pascasio, che; *Omnis tribulatio finem habet.*

Maria Vergine assunta. 248 Per inferire, che Maria Vergine, assunta al cielo, e trouò i beati riposi à se medesima, ed anco gli fà ottenere à i suoi diuoti; nelle sacre pompe, che sogliono esporsi nell'Assuntione di lei nel tempio augustissimo di S. Celso di Milano, vedesi la colomba, co'l ramo d'vliuo nel rostro, figurata d'auanti l'arca Noetica, introdotta à dire; ET QVIESCAM, ET QVIESCERE FACIAM. S. Bernardo serm. 4. de Assumpt. alla Vergine riuolto, così; *Ecce quibus possumus vocibus ascendentem te ad Filium deducimus, & prosequimur saltem à longe, Virgo benedicta. Sit pietatis tuæ, ipsam, quam apud Deum gratiam inuenisti notam facere mundo, reis veniam, medelam ægris, pusillis corde robur, afflictis consolationem, periclitantibus adiutorium, & liberationem sanctis tuis precibus obtinendo &c.*

S. Bernardo.

Bacio. 249 Monsignor Aresio, à due colombe, che si baciauano soprascrisse; IN DILECTIONIS PIGNVS, ed allude à i sacri Cant. 1. 1. *Osculetur me osculo oris sui*, motto, che meglio suonarebbe dicendosi. IN PIGNVS AMORIS. Ailgrino Card. su'l capo 1. de Cant. v. 1. *Habetur in osculo dulcis, & delectabilis duorum coniunctio: signum quoq; dilectionis, reconciliationis, & pacis.* Gio. Crisost. sopra le parole 2. Cor. 13. 12. *Salutate inuicem in osculo sancto* così; *Ob id nobis datum est osculum, vt charitatis igniculus, ac fomes sit, vt affectum inflammet, vt hac ratione nosmetipsos mutuo amemus velut fratres inuicem se amant, patresque vicissim filios &c.* Quindi S. Ambrogio in Psal. 39. riuolto à Giuda così lo sgrida; *Iuda osculo filium hominis tradis. Hoc est venenum infundis osculo, quo gratia charitatis infunditur osculo, quod sacræ pacis insigne est; osculo, quo amicitia fida firmatur.*

250 La colomba, che allo spezzarsi dalla fune, che la teneua legata, si rimette in libertà, col titolo; EFFRACTO LIBERA VINCLO, può seruire vagamente per la Risurrettione di Cristo; *Quem Deus suscitauit*, scriue S. Luca Act. 2. 24. *solutis doloribus inferni*; ò col testo Siriaco; *solutis funibus inferorum. Mors enim*, spiega dottamente il Padre Cornelio à Lapide, *& infernus, suis ærumnis, & doloribus, quasi funibus videbantur Christi animam, & corpus quasi colligata, & incarcerata detinere, vt non videretur esse spes inde exeundi, & remeandi ad vitam. Sed Deus hæc vincula, & hasce funes dissoluit, dum Christum ex ijs ad lucem, & vitam rediuiuum reduxit.* Da i quali sensi non s'allontana S. Leone serm. 1. de Ascens. *Post passionem ruptis mortis vinculis, quæ vim suam in eum, qui peccati erat nescius incedendo perdiderat, infirmitas in virtutem, mortalitas in immortalitatem, contumelia transiuit in gloriam.* Quadra parimenti l'impresa à chi distruggendo le occasioni de i peccati, si rimette nella libertà de i figliuoli d'Iddio; onde possa dir col Salmista; *Laqueus contritus est, & nos liberati sumus.* Psal. 123. 7. Cassiodoro in questo luogo. *Laqueus est autem venantiũ, mundi istius quælibet dulcedo proposita: in qua tunc capimur, quando suauis esse iudicatur: sicut de mulieribus scriptum est; Oculus meretricis, laqueus peccatoris. Sic de auaritia, sic de superbia, sic de cunctis vitijs sentiendum. Sed vide quid adiecerit: Contritum laqueum, & se fuisse liberatos.* E l'Incognito; *Laqueus passerem captum retinet, dum diabolus mentem possidet: dum dulcedo vitæ præsentis placet - sed laqueus rumpitur, & passer liberatur, si abiectis carnalibus desiderijs, ad Deum anima conuertitur.*

Risurrettione di Cristo.

Leuar le occasioni.

251 A persona, che non troua altro godimento, che nel affaticarsi, la colomba si rassomiglia, che vola con vna ala raccolta, il che fsol fare quando è stanca, col titolo. QVIESCIT IN MOTV. Questo nobilissimo accoppiamento di riposo, e di moto auuerti S. Bernardo *serm.* 4. *de Verb. Isaiæ* nelle narratiue di quel Profeta; il quale, à pena dice, che i Serafini stauano fermi al trono d'Iddio; *Seraphim stabant super illud.* Isaia 6. 2. che immantinenti de i medesimi aggiunge, che *duabus* (alis) *volabant.* Ed, oh, scriue; se stauano i Serafini, come volauano? se volauano, come stauano? *Quid sibi volunt alæ istæ fratres?* e risponde; *Credo autem sicut in statione immutabilitatem, sic in volatu alacritatem promitti, ne videlicet insensibilis quædam, & quasi lapidea stabilitas æstimetur - Quo enim Seraphim volant, nisi in eum cuius ardent amore? Vide flammam quasi VOLANTEM, ET STANTEM simul: nec miraberis iam Seraphim STANTES VOLARE: stare volantes.* Si che quegli spiriti Beati, e nella vista d'Id dio prendeuano agiatissimi riposi, e riposando in Dio, à quell'infinito oggetto, con rinouati giubili, e desideri; continuatamete si portauano. Quadra anco l'im-

Infatigabile.

Beati.

Vita attiua, e cõtemplatiua.

presa ad vn'anima perfetta, che accoppia alla quiete della vita contemplatiua, il mouimento, e l'operatione dell'attiua.

Dipendenza.

Beati in Cielo.

252 Vn Cortegiano, che morendo il suo Prencipe, rimane men apprezzato di prima, e figurato in vna colomba, posta riscontro il Sole, col titolo; IN LVCE LVCIDIOR, motto proportionato à i Santi del Cielo, la luce de i quali dalla chiarezza del volto beatifico d'Iddio à marauiglia è accresciuta. Don Gregorio Brunello così;

Vt magis aduerso resplendet sole columba,
Sic nitet ætherea mens pia luce fruens.

Cautela.

253 Persona cauta nella custodia della sua purità; e diligente in fuggire anco l'ombra sola del peccato, si rappresenta nella colomba, trattenuta in vicinanza dell'aque, entro le quali ella scopre la venuta dello sparauiere, col motto; VEL VMBRAM CAVEO. Riccardo di S. Vittore cap. 37. in Cant. esaminando le parole; *Sicut columbæ super riuulos aquarum.* Cant. 5. 12. *Solent columbæ*, dice, *super riuos aquarum residere, vt vmbram accipitris in aquis videant, & ita super aquam se proijcientes, vngues eius euadant. Ita boni vmbras dæmonum in scriptura vident, dum omnimodam deceptionem eorum ibi reperiunt &c.* E S. Bernardo *de modo bene viuendi ser.* 55. dopo d'hauer spiegata questa medesima proprietà delle colombe; *sic & tu*, conchiude, *soror honestissima in meditationibus sanctarũ scripturarum esto assidua, quia in eis poteris cognoscere qualiter hostium insidias valeas declinare.*

S. Francesca Romana.

254 Perche Santa Francesca Romana, era talvolta percossa dal suo Angelo Custode, Monsignor Aresio ne fece impresa, figurando vna colomba, che picchiaua col rostro la sua compagna, col motto; QVAM DILIGIT; parole conformi à quelle dell'Apocalissi 3. 19. *Ego quos amo, arguo, & castigo*, nel qual senso i Padri S. Gregorio Nisseno, e Psello sopra le parole de Cant. 5. 7. *Inuenerunt me custodes, qui circumeunt ciuitatem: percusserunt me, & vulnerauerunt me*, per questi Custodi intendono gli Angeli, i quali tribolando, e castigando l'anima tiepida, mà da loro zelantemente amata, lo stimolano al feruore della perfettione. Tali si portino i Prelati, ed i Padri di famiglia. Siano colombe senza fiele, mà non senza rostro; castighino i delinquenti, mà da colomba amorosa, e non da coruo crudele, e sanguinario. Sant'Agostino in Epist. 1. Io. c. 4. *Fel columba non habet; tamen rostro & pennis pro nido pugnat: sine amaritudine sæuit: hoc facit & pater quando filiũ castigat. Seductor vt vendat, cũ amaritudine blanditur; pater vt corrigat, SINE FELLE CASTIGAT. Tales estote ad omnes. Amor sæuit, caritas sæuit. Sæuit quodammodo sine felle, more columbino, non coruino.*

Correttione discreta.

Castità matrimoniale.

255 Il Camerario, per dimostrare quanta purità, e mondezza si ricerchi ne gli affetti matrimoniali, fece Emblema d'vna face nuttiale, figurata sopra vn carro, tirato da due colombe col cartello; SIT SINE LABE FIDES; e vuole alludere à quella pudicitia, tanto segnalata, che Eliano *de Hist. Animal.* l. 3. c. 5. così celebrò nelle colombe; *Columbas ex auibus maxima esse pudicitia, ab omnique adulterio castissimas percepi: Nunquam enim ex societate inter se instituta mas, & fœmina, nisi vel casu aliquo, vel alter alterius morte distrahuntur.*

Imitatione, ò diuotione verso Maria Verg.

256 S. Basilio Epist. 175. *ad Iulitam*, scriue, che i padroni delle colombaie, sogliono asperger di pretiosi odori vna colomba, dalla fragranza della quale inuitate l'altre colombe volano à stuolo, à stuolo, à seguirla. Per tanto i Parteni di Roma, col figurare vno stuolo di candide colombe, che seguiua il volo d'vna, che le precedeua, aggiunsero all'impresa le parole; IN ODOREM, per inferire che essi diuoti di Maria Vergine si vedeuano rapiti dalla soauità delle virtù sue, à seguirla, à seruirla, ad imitarla, alludendo alle voci de Sacri Cant. *Curremus in odorem vnguentorum tuorum*, nel qual luogo Vgon Card. spiega *In imitatione operum tuorum, quæ velut vnguenta redolent, vel in fama, siue opinione nominis tui, quod est oleum effusum, vel in spe æternorum bonorum, quæ super omnia vnguenta redolent.* A spiegare quanto vaglia ne i prossimi la virtù del buon esempio ridurrebbe questa proprietà S. Giouanni Crisostomo, il quale *ser. de Continentia Ioseph*, dice; *Non in solis hominibus videmus similium imitationem, sed in brutis. Nam & columbæ sæpe visa vna auolante, statim sequuntur omnes, & pullus generosus in equorum armento exiliens, secum rapit omne armentum; & inter vos, vt in armento Christi, bonus est pullus Ioseph continentissimus, cælestibus exultationibus ad sui imitationem nos conseruos vocans.*

Buon esempio.

257 S'io douessi, à nome proprio, alzare vn impresa nell'Accademia de i Risuegliati di Pistoia, già che l'impresa generale di questa, è vn Sole, io figurarei vna colomba, le penne della quale da i raggi del Sole sono abbellite di vaghissimi colori, e la farei dire; DAL TVO LVME I MIEI FREGI; ò veramente, PER TE M'ADORNO, E SPLENDO, ò pure; AVGENS DECORO LVMINE, motto leuato dall'Inno del Vespero della feria IV. *

Ricognitione.

Cæli Deus Sanctissime,
Qui lucidum centrum poli
Candore pingis igneo,
Augens decoro Lumine.

Gratia diuina.

ed inferisce ricognitione di beneficio, ed ossequiosa gratitudine &c. Mà se il vero Sole è Iddio, ciascuno de suoi fedeli, con gli affetti di questa colomba, confessi pure, che quanti doni di natura, ò di gratia in lui risplendono, tutti son riceuuti da Dio. *Quid enim habes quod nõ accepisti?* diceua S. Paolo 1. Cor. 4. 7. e S. Giacomo 1. 17. *Omne datum optimum, & omne donum perfectum desursum est, descendens à Patre luminum.* Che però Sant'Agostino l. 22. *contra Faustum c. 9.* chiama Iddio; *Lucem lucificam*, perche quanta chiarezza risplende nelle creature, tutta dalla luce diuina è loro communicata.

Intercessione di Maria Vergine.

258 Ad vna colomba volante sopra alcuni padiglioni militari, figurata con vna lettera, che le pende dal collo io diedi. IN ARMIS OTIA TRACTAT, alludendo à i successi istorici, seguiti ne gli assedij di Modona al tempo de i Romani, di Gerusalemme à quel di Goffredo, e d'Harlem sotto il commando del Duca d'Alua; e può seruire à dimostrarci che Maria Vergine, colomba amorosissima, mentre Iddio è più che mai *

mai ſdegnato, con la virtù delle ſue preghiere, ne intercede la ſouraua riconciliatione, e pace. Riccardo di S. Lorenzo *l. 2. de laud. Virg. par. 1. Ipſa dicit de filio Cant. 3. 4. Tenui eum, ne ſcilicet percuteret peccatores, nec dimittam, ſed continua precum inſtantia furorem ipſius retinebo. Ipſa eſt Abigail, cuius prudentia retinuit furorem Dauid, ne vindicaret ſe de Nabal ſtulto. 1. Reg. 25.* Quadra anco à i letterati che in tempo di guerra non laſciano gli eſſercitij accademici, che appunto, ed in queſto propoſito io feci l'impreſa; e D. Gregorio Brunello così cantò;

Tuta per oppoſitas vt fertur charta phalanges,
Otia ſic ſapiens Marte furente terit.

Ne i quali ſenſi Fuluio Teſti cantò;

Muſe minaccin pur nuuole oſcure
A l'Italico ciel nembi, e procelle,
Timida turba, e imbelle
Noi trattarem di pace armi ſicure:
Farem guerra à la morte, e ſaettato
Sarà da gli archi noſtri il tempo alato.

259 Dicono che i colombi infermi, col portar nel nido i ramoſcelli d'alloro vengono à riſanarſi; che però in tale atto ſi ritrouano col motto; VT SANEMVR; tali i cuori humani, con l'eſſercitio delle lettere, e delle virtuoſe occupationi accademiche, rappreſentate nell'alloro, albero ad Apolline conſacrato, vengono, à purificarſi da i vitioſi commouimenti Oratio lib. 1. Epiſt. 2.

Eſſercitio delle lettere.

——— Si non
Intendes animum ſtudijs, & rebus honeſtis.
Inuidia, vel amore vigil torquebere;

Ed Ouidio 1. Triſt.

Quot frutices ſyluæ, quot flauas Tybris arenas,
Mollia quot Martis gramina campus habet.
Tot mala pertulimus, quorũ medicina quieſque
Nulla niſi in ſtudio eſt, Pieridumque mora.

CORNACCHIA. Cap. XXII.

260 LA cornacchia, quando le more la ſua compagna, ſuol viuere il rimanente de gli anni ſola, e romita. Seruì per tanto, per figurare l'amore, e la concordia matrimoniale, dipingendoſi con la ſua compagna, ed il titolo; DIV, ET CONCORDES. Calpurnio Eclog. 2.

Concordia.

Eſte pares, & ob hoc concordes viuite, nam vos
Et decor, & cantus, & amor ſociauit, & ætas.

261 Che noi dobbiamo aſpirare al poſſeſſo delle virtù vere, e reali, e non pregiarſi vanamente delle ſole apparenze, nel dimoſtra la cornacchia d'Oratio, che reſta ſpennata, mentre gli altri vcelli le tolgono d'adoſſo la lor penna, col precetto; PONE PERSONAM, ò veramente; QVOD SIS ESSE VELIS. *Pulchritudo enim optima*, S. Clemente Aleſſandrino *l. 3. Pedagog. c. 11. primum eſt pulchritudo animæ, vt ſæpè ſignificauimus, quando fuerit anima ornata Sancto Spiritu; & ijs quæ ab eo oriuntur inſpirata lætitijs, iuſtitia, prudentia, fortitudine, temperantia, bonorum amore, & pudore, quo nullus color nitidior vnquam viſus eſt; poſtea autem exerceatur quoque pulchritudo corporis cum moderatione partium, & membrorum pulchro colore.*

Apparenza fuggita.

262 Don Diego Saauedra, per dimoſtrare che molte volte i Prencipi, mentre ſi portano à ſoccorrere altri, ſottogiacciono à graui danni, figurò vna cornacchia, che ſtando legata à terra, con la punta dell'ali, teneua con gli artigli afferrata, & imprigionata vn'altra cornacchia venuta ad aiutarla, col cartello; ET IVVISSE NOCET. Nel qual argomento Prou. 6. 1. *Fili miſi ſpoponderis pro amico tuo, defixiſti apud extraneum animam tuam, & illaqueatus es verbis oris tui, & captus proprijs ſermonibus.* Quindi Tucidide lib. 1. Hiſtor. *Vicinæ calamitates, potius quum licet abſque periculo ſpectandæ, quam ſe ſe illis abſque cauſſa grauiſſima implicandum, ne tota clades in nos ipſos tandem, quamuis dumtaxat incendio ſuperuenientes, non autem in ipſos incendij auctores, incumbat, & ruat.*

Aiuto pregiudiciale à chi lo porta.

263 La Cornacchia, in atto di vomitare il cibo, fù ſegnata col cartello; OPVS RAPINÆ, dimoſtrando che vn mal acquiſto, tanto è lontano che ſerua à beneficarci, che ci priua anco delle ſoſtanze da noi retta, e legitimamente poſſedute. Così Giuſto Lipſio lib. 4. de Admirand. cap. 4. *Amittere ſua non iniuſtè incipit, qui aliena, aut alios iniuſtè læſit*, e prima di lui Plauto *in Pœnulo Act. 4. Scena 2.*

Vſurpatione.

Male partum, malè diſperit.

Ed Ouidio lib. 1. Amor. eleg. 9.

Non habet euentus ſordida præda bonos.

Che però Niceta Orat. 65. Gregor. Nazianz. commenta le parole di Giob. 20. 15. *Diuitias, quas deuorauit euomet; In quo verbo inſt emphaſis quædam; Vt enim qui noxium cibum ſumpſit, vna cum eo probos etiam euomit, ſic qui inique congregandis opibus ſtudet, nõ ſolum ipſas, ſed eas etiam, quas prius iure poſſidebat, plerumque amittit.*

CORVO. Cap. XXIII.

264 PER vno, che ſia fabbro de ſuoi mali, ſerue il coruo, che mentre afferra il ſerpente, dallo ſteſſo è morſicato, ed vccíſo, col cartello; RAPTORI NOXIA PRÆDA SVA; ò veramente; INFAVSTA LVCRA, titoli da Emblema. S. Clemente Aleſſandrino lib. 3. Pedagog. cap. 6. *Diuitiæ ſerpenti ſimiles, quem ſi quis neſcit inoffenſe eminus accipere, beſtiam ſine periculo ſumma cauda apprehendens, ea manui circumplicabitur, & mordebit; ita & diuitiæ, ſi ab imperito viro apprehenduntur, inhærent, & mordent.*

Guadagno ingiuſto.

265 Quanto ſia grande, ed anco ſpeciale la prouidenza diuina, l'inferì il Rè Dauide, quando ſcriſſe Pſal. 146. 9. che; *Dat iumentis eſcam ipſorum, & pullis coruorum inuocantibus eum*; ſcrittura che ſuggerì al Lucarini motiuo per far impreſa de i polli de corui, giacenti nel nido, i quali eſſendo abbandonati da i corbacci loro progenitori, ſono paſciuti da i volanti animalucci, onde loro ſopraſcriſſe; NEC DERELICTIS DEFICIT ESCA. Serue à queſto motiuo quell'altro verſo Pſal. 26. 10. *Pater meus, & mater mea dereliquerunt me; Dominus autem aſſumpſit me.* Da i quali concetti non s'allontanò Lipſio lib. 3. *Manuduct. diſſert. 1. Quæ in nobis, & manu noſtra ſunt curemus. Cetera Deo permittamus; & fidenter quidem permittamus. Nam cum Socrate; Illud mihi aptè dictum videtur, Deum*

Prouidenza diuina.

esse nostrũ curatorem, & nos possessionem aliquam esse Dei. An igitur sua, imo nos negligat? Confide, & certum animi robur indue aduersus incerta rerum humanarum.

266 Il coruo, se vuol bere per sorte ad vn vaso scemo, e vede di non attinger l'acqua col rostro, gitta nel vaso tante petruccie, quante bastino à far sì, che l'acqua s'inalzi, nel quale atto fù introdotto à dire; INGENIO EXPERIAR; ò con altri hebbe il motto; LABORE, ET INDVSTRIA; Con l'acutezza dunque dell'ingegno nostro s'ottiene ciò che si vuole; e ne lo scrisse Carlo Paschalio *l. de Virt. & vitijs cap.* 48. *Industria est acumen animi dexteritatem rebus applicans, easque cura, & labore adhibitis perficiens &c.* Industria.

267 All'impresa del coruo, che getta le pietre nel vaso mezzo pieno d'acqua, al parere del Ferro si deue il motto; SVBSIDENTES ALLEVANT; così nelle Republiche, mentre cadono al fondo i gouernanti, s'alzano gli altri, che stauano in posto humile; e così parimenti mentre gl'iniqui, in guisa di corui, contra di noi gettano le pietre, procurando il nostro danno, ci obligano ad alzar il cuore al Cielo, & la mente à Dio; *Quia mala, quæ reprobi electis inferunt, illorum saluti, Domino disponente, cooperantur.* Vgon Vittorino to. 3. lib. 1. Miscellan. tit. 48. Con questa medesima impresa altri dimostrò, che tanto in noi scemano i beni dell'anima, quanto crescono quelli del corpo, e che; Vicenda d'officij. Iniqui giouano. Beni spirituali mancano, oue crescono le colpe.

Cælestis tantum effluit vnda,
Quantum culpa premit.

già che quest'acqua; CVM PRÆMITVR EFFLVIT.

* Inerendo à ciò che scriue S. Giouanni Crisostomo *Hom. in Eliam Prophetam* che d'intorno à i corbaccini posti nel nido, & abbandonati da i loro progenitori; *obuolitant animalcula quædam, diuina prouidentia suppeditata, quæ captantes illi crescunt, & aluntur*; fù fatta impresa de i corbaccini, in atto di gracchiare, con molti mosciolini d'intorno, ed il motto; INVOCANTIBVS ESCAM; cauato dal Salmo 146. 9. *Dat pullis coruorum inuocantibus eum.* Oue Eutimio riferito dalla Glossa Ordinaria; *non quod intelligant quid agant, sed quia inuocare videntur, & quia illorum clamor obsecrationem quandam ac preces imitatur*; ed il P. Giouanni Pineda in cap. 38. Iob. v. 41. num. 1. *Illorum inamænas, & obsonas crocitationes, quasi suorum infantulorum vagitus æstimat; illorum importunissimis clangoribus demulceri, & ad misericordiam allici dignatur &c.* e fù assunta l'impresa ad inferire la prouidenza diuina, solita compartire i soccorsi à chi l'inuoca. Prouidenza diuina.

268 A i corbaccini bianchi giacenti nel nido abbandonati da i loro progenitori, mà però dal cielo mirabilmente pasciuti, fù soprascritto; CANDIDOS ÆTER ALIT, poiche Iddio con cura particolare, aiuta, e souuiene i giusti, ben dicendo il Sal. *Oculi Domini super iustos, & aures eius in preces eorum.* Pietro Bercorio Reductor. lib. 7. cap. 23. num. 12. *Quandiu nos fuerimus sine nigredine vitiorum, albi, idest innocentes, & puri; tandiu Deus rore cælestis gratiæ nos nutriet, & perfundet.* Giusti aiutati da Dio.

269 La rugiada celeste, che scende sopra vn nido, entro il quale si giacciono i famelici, ed abbandonati figliuoli de i corui, col motto; REFICIT CVM DEFICIT è figuratiua della prouidenza diuina, che suole con aiuto speciale aiutare, chi d'ogni aiuto è priuo, ciò che disse Pier Crisologo serm. 156. *Vbi humana desunt, diuina succurrunt.* E Pietro di Damiano lib. 7. Epist. 17. *Sæpè vbi magis ex humana ratione diffiditur, illic propensius superna clementia subuenit: & vbi solatium desperamus humanum, diuinum plerumque cernimus adesse præsidium.* Prouidenza diuina.

270 A i corbaccini bianchi, corcati nel nido, parmi che possa sopraponersi; NIGRESCENDO VOLABVNT; poiche quel fedele, che più si reputa oscuro, ed abietto, è meglio disposto à solleuarsi all'intelligenza di cose eleuate, nel qual proposito Vgon Vittorino *lib.* 1. *de Bestijs c.* 35. *Pulli dum nigro se pennarum colore vestiunt, de se etiam volatum promittunt, quia quo magis discipuli abiecta de se sentiunt, eo amplius spem prouentus sui in altiora pollicentur.* Humiltà esalta. *

271 Espressa idea di persona lasciua, è il coruo, solito trouare le sue delizie in vicinanza, e nel godimento de i cadaueri, e delle carogne, quale perciò introdussi à dire; MIHI CADAVERA LVXVS; ed è concetto d'Alberto Magno *de Circumcis. Domini ser.* 8. *Multi immundum cadauer mulieris præponunt dulci Domino: & propterea sunt imitatores illius corui, qui illectus per cadauer redire noluit in arcam.* Non potendo in questo proposito trascurare il motto, che Carlo Rancati diede al Coruo; CARNIVORVS, NON CANORVS, riconoscendolo per tipo espresso di Poeta lasciuo, ed alle oscenità troppo inclinato; od anco di poeta satirico, che stà su'l lacerare mordacemente altrui. Lasciuo. * Poeta lasciuo.

272 Ricordomi d'hauer veduta l'impresa di molti corui d'intorno ad vn cadauero di corpo humano, intenti à lacerarlo, co'l titolo; PROCVL, SI VIVERET, idea di certi animi vili, e temerarij, che con ogni licentiosità imperuersano contra i defonti, i quali, se viuessero con ogni maggior veneratione rispettarebbero. Ingiurioso à i morti.

—— —— *Sic cassi luce leonis*
Conuellunt barbam vel timidi lepores.

dice l'Alciati Embl. 154. e Girolamo Gratiani nella sua Granata Canto 20. st. 13.

D'oltro, e di gemme il capitano adorno,
Veggia à i cenni tremar l'armi, e i guerrieri,
E prema soggiogati i regni intorno
Con aspre leggi, e con superbi imperi;
Che temuto, e schernito in vn sol giorno
Lascia in preda à la morte i pregi alteri.
Del fugace splendor l'ombra gli resta,
E chi viuo il temea, morto il calpesta.

COTVRNICE, QVAGLIA, STARNA. Cap. XXIV.

273 COme la Coturnice, trasportata da feruor libidinoso, vedendo la propria imagine entro lo specchio, e riputandola vn'altra coturnice, verso quella con pazza inauertenza, e tanta celerità si spinge, che resta presa nel laccio tesole d'auanti; mà da lei non

non auuertito; il che rappresentò Monsignor Aresio, figurandola allacciata col verbo;
Lascino. NESCIT; nō altrimenti il lasciuo si porta verso l'apparente bellezza, trabboccando in cento viluppi, ne ripensando ch'egli infelicemente vi lascia la libertà, e vi diuenta schiauo. Camina verso colei il mal accorto, dice Salomone. Prou. 7. 23. *Velut si auis festinet ad laqueum, ET NESCIT, quod de periculo animæ eius agitur.* Orazio similmente lib. 1. Sat. 2.

Vtq; illis multo corrupta dolore voluptas,
Atque hæc rara, cadat dura inter sæpè pericla.

274 Trouandosi la coturnice, ò sia la quaglia nel passaggio del mare infiacchita, e lassa, suole lasciarsi cader sù l'acque, per prendere dopo la lunghezza del volo, sù quel sostegno qualche riposo; mà nel medesimo tempo, alzando vn ala, à riceuere, come entro vn aperta vela, il beneficio del vento, da quello mossa, e sospinta, il suo viaggio felicemente prosiegue; si che riposando non riposa; della quale proprietà il Sign. Don Carlo Bosso si valse per corpo d'Impresa, facendola dire; NON QVIETA QVIESCO; e chiamandosi perciò, ne gl'Inquieti di Milano, il Riposato; e volle dinotare, che la sua mente
Studioso. stanca dal lungo volo delle scienze scolastiche, s'era posto nel mare dell'accademia, per prender quiui qualche respiro; e questi non otioso del tutto, perche alzando l'ala dell'intelletto al soffio de gli accademici argomenti, riposando, e nō riposando, haurebbe proseguito ne gli studiosi diporti il viaggio della vita. Quadra l'impresa
Animo generoso. ad vn animo filosofico, che se bene si troua agitato da gli sconuolgimenti d'vn mondo, come da vn mare inquieto; e se bene il vento della persecutione contra di lui s'attizza; ad ogni modo non perde la quiete interna, e la tranquillità del suo spirito. S. Nilo in Ascetico; *Animus perfectus ab omni sollicitudine vacuus. Impius solicitudinibus teritur. De animo perfecto dicitur: Lilium est inter spinas. Hoc namque INTER CVRAS TRANQVILLE DEGENTEM indicat &c.*

275 E proprio della Coturnice, il cōtristarsi, vedendo comparire l'inargentata luna, e prorompere in affannosi gemiti, della quale il Ferro; INGEMIT AD ORTVM, affetto proprio
Inuidioso. di persona inuidiosa dell'altrui bene; poiche come disse Alano, *de Planctu Naturæ, Inuidis aliena prosperitas aduersa, aliena aduersitas prospera iudicatur.* Tale fù Caino, che à pena vide il lampo celeste, comparso ad illustrar la vittima d'Abele, che tutto conturbatosi, sentì stringersi per rabbia il cuore; *& concidit vultus eius* Gen. 4. 5. *Angebat enim illum*, commenta Teodoreto *Quæst. 41. in Gen. non peccatum suum, sed fratris prosperitas.*

In morte. 276 In morte di primogenito, Alcibiade Lucarini figurò depredata dallo sparuiere quella coturnice, che volando precede l'altre sue compagne, e serue loro di condottiera, col cartello; CONFESTIM CARPITVR PRIMA. Seneca *in Oedip. Act. 1.*

Labitur sæuo rapiente fato,
Ducitur semper noua pompa morti.

Ed il Padre S. Girolamo. *Mors senibus in ianuis, iuuenibus in insidijs.*

277 Hauendo le coturnici, ed il corpo pingue, e sucoso, e le penne assai brieui, non sogliono leuarsi à volo, se nō allo spirar di qualche vento. Quindi il P. Lucretio Borsati, alle stesse volanti aggiunse; NI AVRA SVFFVLTÆ, e ciò per dinotare che il Sign. Antonio Longo, nobil Veneto non passaua da gouerno in gouerno, se non assistito dall'aura de gli applausi. L'anime de i giusti, cert'è, che non possono spiccar il volo, e darsi ad attione virtuosa, e meritoria, se non sono dall'aura della diuina
Gratia diuina. gratia aiutate, e confortate.

CVCVLO. Cap. XXV.

278 IL Cuculo, che alcuni vogliono sia il Coccice, mal potēdo per freddezza di natura maturare, & auuiuare le sue voua, le porta nei nidi delle allodole, accioche nascano; che però il Ferro gli soprascrisse;
Adultero. PARIT, AT NON FOVET; & Monsignor Aresio l'introdusse ad apostrofare al vouo suo proprio, dicendogli; QVIS TE DISCERNET? idea espressa, dice l'Alciati, di persona adultera, che riempe co i proprij figliuoli l'altrui casa. Emblem. 60.

Fert oua in nidos alienos, qualiter ille,
Cui thalamum prodit vxor adulterio.

Ed altri più succintamente.

Impius, vt cuculus, generat pater, atque relinquit.

279 Con osseruare questa medesima proprietà di collocar le voua nell'altrui nido, il Lucarini se ne seruì, per tipo di Maria Vergine, che
Maria Vergine partoriente. partorì il suo diuino concetto, non già in Nazaret sua patria; mà in Betelemme, oue ella non haueua la solita habitatione, e diede all'impresa il motto; PARIT IN ALIENO. Con questi sensi l'Euangelista S. Luca 2. 7. *Reclinauit eum in præsepio, quia non erat ei locus in diuersorio*; E S. Gregorio Homil. 8. in Euangel. *Non in parentum domo, sed in via nascitur, quia per humanitatem suam, quam assumpserat, quasi IN ALIENO NASCEBATVR.* E Simone di Cassia lib. 1. c. 6. *Cœpit ab ea hora, qua mundo apparere voluit, prius facere, quam docere altissimam paupertatem, rerum omnium abdicationem, vt ei non essent panni nisi viles; non sua, sed aliena ædes &c.*

280 Il P. Lucretio Borsati, ne i suoi simboli panegirici, composti ad honore dell'Illustrissimo Sig. Antonio Longo, Podestà di Crema, frà gli altri hà il Cuculo, che presso ad vn nido d'augelli, rompe, e guasta vn vouo, co'l titolo; VT SVA SVBSTITVAT, significando la prudenza di pubblico ministro, che leua gli abusi, ed
Ministro prudente. aboliscе ciò che troua di sconcio, per introdure ordini buoni. Può anco seruir l'impresa per tipo di maligno inuidioso, che procura estinguere le opere de i suoi antecessori, perche campeggino e viuano le sue proprie. Iniquità ripresa in Aristotele, di cui si legge, che abbruciasse i libri de gli antichi Filosofi, acciòche i suoi soli volumi scorressero sotto gli occhi de i virtuosi; simile in ciò all'astuto, malitioso Cuculo.

DRAICA. Cap. XXVI.

281 ELiano, riferito dal Lucarini, ſcriue che la Draica vcello, quando hà perfettamente educati i figliuoli, come paga d'hauer poſta in ſicuro la prole, ne altro più curando della ſua vita, ſe ne muore; EDVCATIS MORITVR; ed è bell'idea della famoſa Madre dei giouinetti Macabei, la quale vedendo i ſuoi ſette figliuoli condotti all'eternità della gloria, amò di riceuere prontamente la morte; *Nouiſſime autem poſt filios, & mater conſumpta eſt.* 2. Mac. 7. 41. Mario Vittorino; *Carm. de Machab.*

Madre Macabea.

Dum puer iſta gerit ſoluerunt gaudia matrem,
Iamque vt erat laxata malis, iam voce negata
Suſpirans, interque manus collapſa ſuorum
Concidit exanimis, reſolutaq; membra quierunt.

Nouiſſimè filijs omnibus conſumptis, Giuſeppe Ebreo, *admirabilis tantorum athletarum parens, in cruenta pœnarum carnificina, flexis repentè genibus corporis, à Deo diſſolutionem efflagitabat, quæ flamminomæ adiecta ſartagini, ambuſtos vltro filios concomitatur in pœnas*; Così ſcriu'egli; Alla quale nobiliſſima femmina fù ſimigliante Santa Felicita; che dopo d'hauer veduti coronati col diadema del martirio tutti i ſuoi ſette figliuoli, anch'ella in ſempiterno riposo chiuſe le diuote pupille.

DVGO, ò ſia GVFO Cap. XXVII.

282 NElla lingua latina queſti è chiamato *Otis*, hà le fatezze ſimili, al barbaggiani, ed alla Ciuetta, come oſſerua Plinio l. 10. c. 23. è vcellaccio ſtolido, facile ad eſſer preſo, ma tanto inutile, che non ſerue à nulla. Che però tenne il motto; NEC ESVI, NEC VOLVPTATI, idea eſpreſſa di perſona diſutile; e d'huomo ſolamente; *Natus conſumere fruges.*

Perſona inutile.

FAGIANO. Cap. XXVIII.

283 QVeſt'vcello, ſi come, anco lo ſtruzzo, la pernice, ed altri, quand'hà naſcoſto il capo, ſi crede d'eſſer ſicuro; la onde figurato col capo conficcato nella neue, portò il titolo; FALLIT OPINIO. Schioccheria ben ſpeſſo rauuiſata in molti mondani. Giuſto Lipſio l. 3. Manuduct. Diſſert. 8. *Nimis cito opinionibus abducimur, & quid aliud fere hodie noſtrum dicere, aut docere? &c.* Ouidio 5. Faſt.

Ingannarſi.

——— *Hominum ſententia fallax.*

FALCONE. Cap. XXIX.

284 AL Falcone volante fù chi diede; ALTA PETIT IMPASTVS, ed è bell'impreſa, per dimoſtrare che il digiuno ſia efficace ſtrumento per ſublimarci à nobili ed eleuati intendimenti, dicendo di lui Santa Chieſa che; *Vitia comprimit, mentem eleuat*; e ben ſe ne vede l'iſperienza nell'Apoſtolo S. Pietro, il quale ſalito ſu'l ſolaro della caſa per dar preghiere à Dio, ed eſſendo digiuno, che tanto vuol inferire S. Luca *Act.* 10. 9. in quelle parole; *& cum eſuriret*, fù promoſſo ad intendere eleuati miſteri; *Cecidit ſuper eum mentis exceſſus, & vidit cælum apertum &c.* Nel qual luogo Gio. Criſoſtomo diceua; *Ipſos Sanctos cum ieiunant, tunc fieri præſtantiores.* Così il P. S. Ambrogio *Serm. in Dom.* 1. *Quadrageſ.* del gran Mosè diceua. *Quamuis illum ab obtutibus Dei conditio humana ſubtraheret, ieiuniorũ tamen gratia proximum illum diuinitatis conſortio faciebat. Vacuandus ergo venter moderatione ieiunij* ſcriue Pietro Criſologo ſerm. 2. *vt exoneratus animus poſſit ad alta pertendere, conſcendere ad virtutes, poſſit ad ipſum pietatis authorem totus aliger peruolare.*

Digiuno ſollieua.

S. Pietro Apoſt.

285 Il falcone ſacro, che tiene con vn piede la preda di coniglio, ò di lepre, e con l'altro s'afferra al terreno, hebbe da Monſignor Areſio; TENVI, NEC DIMITTAM, che dimoſtra animo riſoluto, & perſeuerante. Tanto ſi proteſtaua la ſpoſa; *Inueni quem diligit anima mea, tenui eum nec dimittam.* Cant. 3. 4. Gregorio Niſſeno. *Non dimittam amplius Deum, anſa fidei apprehenſum*; ed il mio Riccardo Vittorino; *Tenetur Deus deuotione, deſiderio, importunitate, memoria, prece, fide, & expectatione exauditionis, nec dimittitur ſi ab intentione non ceſſet, nec vultus amplius in diuerſa mutentur.* Virtù così commendata da Claudiano, *in Stiliconem.*

Perſeuerãza.

——— *Plus eſt ſeruaſſe receptum,*
Quam quæſiſſe decus.

286 Simbolo di crudeltà, è il falcone montanaro, che non mai ſi ſatia di fare ſtrage de gl'innocenti vcelli, à ſegno che affacendato in queſta carnificina, traſcura il proprio alimento, e lo ſcriſſe Alberto Magno; *Adeo interdum crudelitati ſuæ indulgent, vt occidendis auibus occupati, cibi obliuiſcantur*, che però l'Areſio figurandolo in atto di lacerare vn vcelletto gli ſopraſcriſſe; NECESSITATEM NON HABENS. Seneca lib. 1. de Clemen. c. 24. *Crudelitas minime humanum malum eſt, indignum tam miti animo. Ferina iſta rabies eſt ſanguine gaudere, & vulneribus, & abiecto homine in ſilueſtre animal tranſire.* Quadra queſto motto à chi pecca, non per mera fragilità di natura, non per violenza di neceſſità, come può ſuccedere nel furto, ma per mera malitia, ciò che rimproueraua à ſe medeſimo S. Agoſtino lib. 2. Confeſs. cap. 4. *Ego furtum facere volui, & feci* NVLLA COMPVLSVS EGESTATE, *nec penuria, ſed faſtidio iuſtitiæ, & ſagina iniquitatis. Nam id furatus ſum, quod mihi abundabat, & multo melius, nec ea re volebam frui, quam furto appetebam, ſed ipſo furto, & peccato.* Parla d'all'hora, che eſſendo fanciullo, rubò alcuni frutti acerbi.

Crudeltà.

Peccatore maluagio.

287 Il falcone bianco di Moſcouia, ſuole di notte tempo tenerſi appreſſo vn vcelletto, quale ſerue per riſcaldarlo, dandogli poi al farſi del giorno la liberta. Dipinto dunque, in atto di laſciarlo volar via, hebbe il titolo; BENEFICII MEMOR DIMITTIT, ò veramente; HAVD IMMEMOR DIMITTIT, che dimoſtra affetto di ricognitione, e di gratitudine. Euripide in Hel.

Gratitudine.

Beneficium beneficio respondeat.
Tullio Rhet. lib. 1. *Nam si his qui imprudenter læserunt, ignoſci conuenit, his qui neceſſario profuerunt, habere gratiam non oportet?*

288 Don Diego Saauedra, ad vn falcone, che procuraua ſtaccarſi da i piedi il ſonaglio diede il motto da Emblema; FAMA NOCET. Nel qual propoſito Cornel. Tacito in vita Agricolæ. *Nec minus periculum eſt ex magna fama, quam ex mala.* E ben prouò il pregiudicio della fama, Ezechia Rè di Giuda, che manifeſtando la douitia de ſuoi erarij, attraſſe gli eſſerciti de gli Aſſirij à depredargli.

Fama pregiudiciale.

289 Idea eſpreſſa di chi è fabbro della ſua infelicità, è il falcone, che volando co i getti à i piedi, torna in pugno al ſuo Padrone, e dice; TORNO A QVEL CH' ALTRI FVGGE. Tale mi pare colui deſcritto in San Luca 14. 19. *Iuga boum emi*, che da ſe medeſimo và à trouare i legami, ed i gioghi, nel qual propoſito S. Bernardo tract. *Ecce nos reliquimus &c. Stolidior beſtijs homo, quod iuga neceſſitatis earum, propria ipſe emat voluntate. Emiſſe iuga extremæ dementiæ eſt: quod idem eſt atque mortem ſempiternam, & gehennam ipſam multo ſudore querere.* Tali ſono i laſciui, che ritornano al laccio ond'vſcirono; e tali letteralmente, quegli huomini viliſſimi, che potendo vſcire dalle galere, vendono con baſſo prezzo la libertà, e ſi condannano di buona voglia al peſo delle catene.

Fabbro del ſuo male.

Ritornare.

290 Ad honore d'vn caſtiſſimo giouinetto, che potendo preuaricare, non voleua; ed hauendo mille opportunità per laſciuire, abborriua il commercio di femmine laſciue, ſeruì il Falcone del Bargagli, che tenendoſi d'auanti vn pezzo di carne, ad ogni modo ſe n'aſteneua; NON COMEDIT. L'Eccleſiaſtico. *Erit illi gloria æterna: qui potuit tranſgredi, & non eſt tranſgreſſus; facere mala, & non fecit.* c. 31. 10.

Aſtenerſi.

Caſtità.

291 Il Falcone legato, & incappellato, che vorrebbe volare, e non può, col titolo. VOLVISSE SATIS, inſegna che quando mancano le forze per operare, il ſolo deſiderio baſta. Ciò s'intende in buona parte, dice Proper. l. 2. v. 359.

Quod ſi deficiant vires, audacia certe
Laus eſt: in magnis, & VOLVISSE SAT EST.

Ed Ouidio lib. 4. de Pont. eleg. 8.

Parua quidem fateor, pro magnis munera reddi,
Cum pro conceſſa verba ſalute damus.
Sed qui quam potuit dat maxima, gratus abundè eſt:
Et finem pietas contigit illa ſuum.
Nec quæ de parua pauper dijs libat acerra,
Thura minus grandi, quã data lance valent.

Giuſeppe Ebreo, ſu'l principio del lib. de Machabeis, molto ſenſatamente. *Qui ad tolerandam omnem pro Dei gloria iniuriam ſemel dicauit animum, is martyrium mihi videtur impleſſe. Summi ergo meriti eſt, ſemel fixiſſe ſententiam, atq; ideo, vt dixi, ratio principatum obtinet paſſionis: & ſi ſors perpetiendi deneget facultatem, pertulit tamen cuncta, quæ voluit pati.* Mà del merito di queſta buona volontà, & gradimento, che n'hà Iddio, qualch'altra coſa ſe n'è detta ſu'l principio del lib. 3. num. 1. Lo ſteſſo, anco vale in mala parte, che però Giuuenale Satyr. 13.

Volontà.

Nam ſcelus intra ſe tacitum qui cogitat vllum,
Facti crimen habet.

292 Il Falcone, dal collo del quale pendono i cappelletti, fù poſto col motto RECEPTO VISV, LIBERTATEM ARRIPIT; tale il peccatore, ſe come vn altro Saolo, ſi laſcerà cader da gli occhi le ſquame di quegli affetti, che l'offuſcauano, e teneuangli l'anima tenebroſa; potrà ottenere la libertà de i figliuoli d'Iddio.

Peccatore.

FENICE. Cap. XXX.

293 LA fenice, ſituata nel mezzo delle fiamme, hebbe; PERIT VT VIVAT, ò veramente; PERIT, NE PEREAT, ed anco; VT IN ÆTERNVM VIVAT, ò con altri VITA MIHI MORS EST; ò ſia; MI FA' BEN CHI MI NOCE; ò pure; NEMICA FIAMMA, AMICA VITA ADDVCE; ò con voci tolte dal greco, che ſignificano; MORIENS, NON MORIENS, ò col motto Spagnuolo; DAL MISMO MI MVERTE, Y MI VIDA, i quali tutti ſono applicabili à S. Lorenzo, à S. Euſtachio, à S. Apollonia, e ad altri Santi Martiri, i quali, quaſi tante fenici, paſſando per la voracità de i fuochi, e delle fiamme, ottennero la felice eternità della vita. San Gregorio Nazianzeno ſerm. 3. ad Virgines.

S. Lorenzo.

S. Apollonia.

Vt Phœnix moriens primos reuiuiſcit ad annos,
In medijs flammis poſt plurima luſtra renaſcens,
Atque nouum vete i ſurgit de corpore corpus;
Haud ſecus egregia redduntur morte perennes
Dum pia diuinis ardeſcunt pectora flammis.

Si valſe di queſto concetto, in ſentimento amoroſo il Caualiere Fr. Ciro di Pers, ad vn nobile Spoſo ſcriuendo così;

Ma ben arder felice
Tu ſol frà gli altri puoi,
Che i cari incendij tuoi
Dolce temprar ti lice.
Amoroſa Fenice,
In sì bel rogo ardendo,
Rinaſcerai morendo.

294 Il motto ſopraſcritto alla fenice, dipinta frà le fiamme diuoratrici, e mortifere del rogo; EX FVNERE FOENVS dinota rinouatione di prole, ottenuta frà l'ambaſce tormentoſe della morte. Così dall'agonie eſtreme di Rachele fù partorito Beniamino; dal fianco di Criſto eſſanimato nacque Santa Chieſa; e dalla fierezza de i Tiranni accaniti, e ſanguinarij, con gli ſtrumenti delle morti, i ſerui d'Iddio, e Santa Chieſa medeſima, ſono promoſſi al conſeguimento della beata, e glorioſa vita. S. Gregorio Papa *lib. 9. Moral. in Iob. 6.* di Santa Chieſa fauellando ſcriue; *Sæpè eam reprobi vſque ad internecionem perſecuti ſunt, ſed eo multiplicius ad ſtatum ſui profectus redijt, quo inter manus perſequentium moriendo laborauit.*

Trauaglio vtile.

295 Che il rigore, vſato coi vitioſi, rieſca loro, anzi che di pregiuditio, di notabile beneficenza: lo dimoſtra il motto dato alle fiamme, che diuorano la fenice; RENOVANT, NON EXTINGVVNT; che però Giuſto Lipſio

Trauaglio vtile.

Lipsio lib. de vnà religione. *Extremè, & desperate malos sisti, & reprimi in suo nequitiæ cursu, est pro ipsis.*

S Apollonia. 296 Monsignor Aresio, per S. Apollonia, introdusse la fenice nel rogo à dire; MVLTIPLICABO DIES. Francesco Raulini le diede; INDE VIVAM VNDE CRVCIOR. Ed il Padre D. Carlo Secchiari Canonico Regolare, per S. Lorenzo le soprapose; INNOVABITVR; che dimostrano, come i martirij, e le morti, sono strumento di rinouatione, e di vita, co i quali motti concordano i consigli di Giouanni Crisostomo Hom. 13. in Ep. ad Roman. *Fac vt corpus tuum moriatur, ne moriatur. Nam si vinum manserit, nequaquam viuet; si vero mortuum fuerit, tunc denique viuet.*

S. Lorenzo.

Mortificatione anima.

297 Al fuoco, che attorniaua vna fenice, io soprapos. NON EXVRIT, VT PERDAT, per dimostrare, che Iddio, col fuoco delle febbri, delle infermità, e delle persecutioni, non pretende di distruggerci, mà di ripararci; tale anco il zelo ardente del correttore discreto, deue procurare la sola distruttione de i vitij, guardandosi dal danneggiare la misera humanità del suo prossimo; *Ignis est verbum Dei*, discorre S. Ambrogio Ser. 18. *bonus ignis, qui calefacere nouit, ne scit exurere nisi sola peccata - Mundat hic ignis aurum, consumit errorem. Hoc igne vrebatur rubus, & non exurebatur. Vrit enim sermo diuinus, vt corrigat conscientiam peccatoris, NON EXVRIT VT PERDAT. Debemus enim*, diceua S. Agostino de Verb. Dom. *amando corripere, non nocendi auiditate, sed studio corrigendi.*

* Trauaglio vtile.

Correttore zelante.

298 Idea di risurrettione è la fenice, che se bene dal fuoco è ridotta alle ceneri, ad ogni modo meritò il motto; MOX EADEM, promettendoci che frà poco allo stato primiero mà di gran longa più glorioso ella ritornata sarebbe. S. Zeno serm. de Resurrect. *Phœnix, auis illa pretiosa, Resurrectionis euidenter nos edocet iura, quæ - cum maturi lethi tempus aduenerit, à semetipsa incitatis sacris ignibus libentissimè concrematur: sepulchrum nidus; illi fauillæ nutrices: denique post monumentum, festo exultat in tumulo, non vmbra sed veritas, non imago, sed Phœnix, non alia, sed quamuis melior alia, tamen prior ipsa.*

Risurrettione.

299 Serue parimenti alla risurrettione la fenice, che si protesta; DA LE CENERI MIE MI SVEGLIO, E VOLO; ed è la ponderatione tutta di S. Ambrogio *l.* 1. *Hexamer.* c. 23. *Doceat nos hæc auis* (parla della fenice,) *vel exemplo sui resurrectionem credere, quæ & sine exemplo, & sine rationis perceptione ipsa sibi insignia resurrectionis instaurat - Sit igitur exemplo nobis, quia auctor, & creator auium sanctos suos in perpetuum perire non patitur, qui auem vnicam perire non passus, eam sui semine voluit reparari.*

Risurrettione.

300 Eleonora d'Austria, in morte di Francesco I. Rè di Francia, suo sposo, figurò se medesima nella fenice, che protestaua di rimanersene; VNICA SEMPER AVIS, cioè nella castità vedouile, e scompagnata, e sola, per tutto il rimanente della sua vita. Lo stesso fecero e Lisabetta figliuola di Lodouico d'Vrbino, mortole Roberto Malatesta suo sposo. Ed Isabella d'Austria dopo la morte di Carlo Nono, ed altre molte, quali pareua portassero stampati nel cuore i concetti della Regina Didone, espressi nel 2. dell'Eneide.

Castità vedouile.

Ille meos, primus qui me sibi iunxit, amores
Abstulit: ille habeat secum, seruetq; sepulchro.

301 Sù le porte del Duomo di Pisa, per idea di Cristo, che porta la Croce al Caluario, fusa nel bronzo è l'impresa della fenice, che tiene vn fascio di legna ne gli artigli, col titolo leuato da Claudiano *Carm. de Phœnice*; BVSTVMQVE, PARTVMQVE, cioè à dire; E ROGO INSIEME, E CVLLA; verità che anco si rauuisa ne i Martiri, à i quali le cataste di legna, suggerite per lasciarui la vita, si cangiano in cuna, per rinascere ad vna migliore. San Cipriano de laud. Martyr. *Talis, & martyrij primo casus, postmodum fructus est, qui morte vitâ condemnat, vt morte vitam custodiat.* Quanto poi alla morte di Cristo, che fù ricettacolo di risurettione, e di vita: S. Epifanio *in Physiolog.* dopo d'hauer descritta la fenice soggiunge così; *Cur igitur Iudæi iniqui, Domini nostri Iesu Christi triduanam resurrectionem non crediderunt, cum auis trium dierum spatio ipsa se suscitet? Aut quomodo se ipsum à mortuis suscitare non potuit, cum de illo dixerit Propheta; Iustus vt phœnix florebit?*

Cristo che porta la Croce.

Martirio.

Risurrettione.

302 Monsignor Aresio, alla fenice, che dibattendo l'ali accendeua d'intorno à se medesima le fiamme diede; FLAMMAS ALIT; ed anco; VLTRO APPETIIT; e per bocca della fenice medesima. QVAS EXCITAVI PATIOR, idea di persona, che è fabbra de suoi mali; e che può dir con Ouidio;

Fabbro del suo male.

Heu patior telis vulnera facta meis.

Saluiano *lib.* 4. *de Ver. Iudic., & prouidentia Dei*, de i Sodomiti castigati dalla giustitia sourana con le fiamme diuoratrici scrisse; *Diu flagitiosissimus ille populus ignem illum accenderat, quo peribat, & ideo compleris iniquitatibus suis, arsit flammis criminum suorum.* Discorso che tiene espressa allusione alle parole d'Iddio per bocca d'Isaia 50. 11. *Ambulate in lumine ignis vestri, & in flammis quas succendistis.* Origene, di tutti gli scelerati *in cap.* 2. *Roman.* conchiude; *His qui operantur malum, ira, & indignatio, tribulatio, & angustia erit, secundum ea, quæ thesaurizauerunt sibi ipsi.* E l'Autor de i Sermoni *ad Fratres in Eremo*, che non fù mai Sant'Agostino, applicando questa proprietà della fenice a gl'Ippocriti, & inuidiosi nel ser. 18. disse; *Phœnix dum senescit, ad partes calidissimas volat, ligna siccissima congregat, & lignis congregatis, alis ligna percutit, & sic ignem accendit, & in eodem se comburi permittit - Sic & hypocrita facit, sic & inuidus agit cunctis diebus vitæ suæ, intus, & extra se ipsum cumburens, se ipsum primo infestans, primò se ipsum vulnerans, & vexans.*

Inuidioso.

303 Che alla rinouatione interna dell'huomo si ricerchi così l'assistenza dell'aiuto celeste, come il concorso dell'humana cooperatione, lo dimostra la fenice, la quale, parte col feruore de i raggi solari, parte col dibatter dell'ali proprie si ripara, e si rinoua, portando il motto; VTRIVSQVE AVXILIO. S. Basilio Magno *Constit. Monast. cap.* 16. *Neque in rebus bonis conatus humanus, sublata ope diuina, perfectè vnquam quod vult poterit adipisci. Neque item vicissim diuinum præsidium ad nos, nullo nostro studio, ven-*

Cooperatione

venturum putandum est. Sed ad perfectum virtutis cumulum coniuncta simul esse vtraque hęc oportet, & humanum studium, & auxilium cæleste.

L'anima purgante, torturata nelle fiamme del Purgatorio, fù da vn diuoto rappresentata nella fenice, che nel mezzo à gl'incendij del rogo è condotta à languidezza di morte, e tiene il motto; REDIVIVAM EXTINCTIS; dir volendo, che quando siano sopiti quei fuochi: ella, che mortalmente è cruciata, si vedrà condotta alla vista d'Iddio, & al godimento della beata vita. Il lasciuo, ed il vendicatiuo, che viue nel fuoco della libidine, e dell'odio: all'estinguersi nel di lui seno di quell'indegne fiamme, riuiuerà alla gratia, & à Dio.

Purgante.

Penitente.

304 Il motto soprascritto alla fenice posta nel mezzo al rogo; ARDORE FOECVNDA, ne insegna, che oue ardono le fiamme della carità, iui compare la copia, & la fecondità delle virtù, e delle buone operationi. *Quandoquidem,* (dottrina d'Aelredo *c. 16. specul. charit.*) *radix omnium malorum est cupiditas, & radix omnium bonorum charitas.*

Carità è operaria.

305 Deh quanto espressa imagine della virtù ella è mai la fenice, che ardendo nel rogo mi pare che douesse portar il motto; POST FATA SVPERSTES. E mi suggerì questo argomento Ouidio 1. *Amor. Eleg.* 15. che scrisse di se medesimo;

Virtù immortale.

*

—— Etiam cum me supremus adusserit ignis,
Viuam: parsque mei magna superstes erit.

Anzi non che la virtù, quasi fenice, viue dopo la morte, mà lo stesso Iddio, in sembianza di fenice, dopo il rogo della croce glorioso reuisse. Odasi Baldassaro Bonifacio nel Larario p. p. Epigr. 8. che riuoltosi contra la giudaica Sinagoga dice;

Cristo risorgente.

Quo te dira trahit rabies, ignobile vulgus?
Colluuies hominum, quo recutita ruis?
Tu ne Deos immortales vis dedere letho,
Diuinumque putas posse perire virum?
Falleris: indigna sepelis quę morte peremtum,
Dormiet hic paulum; mox rediuiuus erit.
Haud aliter, si parua licet componere magnis,
Vnica post obitum viua resurgit auis.

306 Animo nobile, e generoso, che non cura quante lusinghe, ò felicità possa offerirgli la terra, dimostra la fenice nel rogo, col cartellone; CVPIO DISSOLVI, motto leuato da S. Paolo ad Philipp. 1. 23. *Desiderium habens dissolui &c.* Seneca Ep. 120. *Maximum mi Lucili argumentum est animi ab altiori venientis sede, si hæc in quibus versatur humilia iudicat, & angusta: si exire non metuit &c.* ed altroue; *Nec vnquam magnis ingenijs chara in corpore mora est: EXIRE, atque erumpere GESTIVNT; ægrè has angustias ferunt; Vagi per omne sublimes, & ex alto assueti humana despicere.*

Animo che non teme la morte.

307 Nobile Impresa è quella di Carlo Rancati, della fenice, che figurata sù la cataста di quei tronchi, che seruir le deuono e di rogo, e di cuna, sotto l'aspetto del sole, batte con viua ansietà l'ali, perche le seruano di mantici, ad eccitar le fiamme, co'l motto leuato da Claudiano; INCENDIA POSCIT; e l'applica all'inuitto Martire S. Lorenzo, che stando su'l rogo del suo supplicio, desideraua, che quella parte del corpo, à cui haueuano perdonato gl'incendij, fosse da i fuochi diuorata, facendone di ciò al Tiranno magnanima, e generosa instanza.

S. Lorenzo.

308 Parmi che alla fenice, la quale incontra da se medesima la morte, e col dibatter dell'ali, ò veramente l'inuita ad accostarsele: ò le fà applauso, quando à lei s'auuicina; possa addattarsi il verso; TROVA SOL NE I TORMENTI IL SVO GIOIRE; magnanimità propria de i cuori più generosi; *GAVDENT magni viri aliquando REBVS ADVERSIS, non aliter quam fortes milites bellis,* dice Seneca *l. Cur bonis viris &c. c. 4. Militares viri gloriantur vulneribus, læti profluentem meliori casu sanguinem ostentant.* E se di Cristo rapporta vn Euangelista che quando andò à Gerusalemme, per esserui crocifisso; *Præcedebat eos,* i suoi Discepoli, *& stupebant;* Isidoro Clario scrisse opportuno; *Videtur Dominus maiorem quandam, quam alias soleret præsetulisse proficiscendi alacritatem, idque dum iret agendus in crucem.* Quindi e di lui Paolo Apostolo Hebr. 12. 1. *Proposito sibi gaudio sustinuit crucem;* E S. Cirillo Alessandrino l. 10. in Ioan. c. 21. *Homo factus vnigenitus Dei filius, absque peccato omnia sustinuit, quæ Iudæorum excogitare peruicacia potuit, nec vnquam sputis dedecoratus, verbis derisus, verberibus cæsus, & tandem patibulo affixus, vllo mœrore affectus fuit, sed decenti semper ipse GAVDIO PLENVS, illa OPPROBRIA DELICIAS sibi esse PVTABAT.*

Sofferenza generosa.

*

Cristo patiente.

309 Si come il fuoco serue di cagione prossima, à promouer la fenice ad ottenere la nouità della vita; ond'hebbe il motto; PARTVRIENTE ROGO; così dal fuoco del Purgatorio riceuono i purganti la virtù efficace per nascere alla beata, e glorioса vita. *Habes carbones ignis,* (diceua S. Girolamo, spiegando le parole del primo capo d'Ezechiele; *& aspectus eorum quasi carbonum ignis ardentium*) *sedebis super eos; hi erunt tibi in adiutorium.* D. Basilio Paradisi, di questo concetto seruissi, per dimostrare, che la virtù dalle persecutioni riceue lena, e spirito d'immortalità, così cantando;

Purgatorio.

Frà le spine la rosa,
E frà i rischi l'honor quasi fenice,
L'anima co'l soffrir fassi immortale.
Spiega à la gloria l'ale
Da gl'incendij, el valore, oue fortuna
Rogo e tomba gli diè, troua la cuna.

310 La Città di Milano, rappresentando il maestoso corteggio, che da i primi Signori di tutta Italia fù dato al Sereniſſimo Cardinale Ferdinando Infante di Spagna, figurò la fenice, attorniata da numerosa quantità d'aquile, ed altri vcelli, col motto; VT SOLIS COMITENTVR AVEM, parole di Claudiano, che di questo fatto, cantò;

Conueniunt aquilæ, cunctæque ex orbe volucres,
Vt solis comitentur auem.

Assuntione di Maria Vergine.

Impresa, che appennello quadra all'Assuntione di Maria Vergine, vedendosi questa verginal fenice, nel suo salire al Cielo, attorniata, e seruita, più che da gli augelli delle selue, da gli Angioli del Cielo; e nel ricordò S. Giouanni Damasceno, Orat. 2. de dormit. B. Mariæ; *Choros ducunt Angeli, celebrant Archangeli, & Virtutes glorificant, Principatus exultant, Potestates colla-*

collætantur, gaudent dominationes, Throni festum diem agunt, laudant Cherubim, gloriam eius prædicant Seraphim.

Maria protettrice.

311 In nõ sò quali sacre pompe di Mantoa, ordinate à gli honori di Maria Vergine, fù ella figurata nella fenice, seguita à volo da molti augelli, col motto; DEDVCET CANENTES, tolto da Abacucco 3. 19. *Et super excelsa mea deducet me victor in psalmis canentem*, e ciò per inferire, che i diuoti di Maria, sono da lei riempiti di gioia, e d'allegrezza. Che però S. Gregorio Taumaturgo *ser. 2. de Annuntiatione* à lei riuolto; *Aue gratia plena; nam per te gaudium omni dispensatur creaturæ, genusque humanum antiquam dignitatem recuperat*. E S. Amedeo Hom. 7. de Virg. *Quis vnquam ab ea æger, vel tristis, aut ignarus cælestium mysteriorum abijt?* E S. Metodio finalmente *ser. de Purificat. B. Mariæ; Salue in æternum indesinens nostra letitia, Dei genitrix Virgo*.

Far da sè.

312 Non riconoscendo la fenice la sua nutritione, ed educatione da altri, che da se medesima, ben à ragione portò il titolo; NVTRIX IPSA SVI, imagine di chi indipendentemente dall' altrui aiuto, opera per se stesso. Agostino Steuco, Canonico Regolare, si portò da Fenice, poiche da se medesimo, senza veruno aiuto, anzi con trauaglios abbandonamenti imparò moltissime scienze, del quale il Padre Giouanni Rhò *de Var. Virt. Historia lib. 7. cap. 12. num. 1.* così attesta; *Nullam facultatem, linguam nobiliorem nullam, scientiam nullam reliquam fecit, quam animo non conciperet, atque informaret*, le quali cose tutte; *sine magistro didicit*. Da fenice altresì parue si portasse il Redentore, quando col pane Eucaristico, che vuol dire con le sue proprie carni, e sangue, à se medesimo appresto il nodrimento di viua, e vera vita.

Cristo nella cena.

Reliquie de i Santi.

313 Giouanni Battista Rusca, spiegandosi la sacra pompa di non sò quali reliquie, nella Chiesa di S. Sepolcro di Milano, frà l'altre imprese, figurò la fenice, in atto di rinouarsi frà le pallide ceneri del suo rogo, dandole il motto; VIGET IN CINERE VIRTVS; e dinotò, con eleuata maniera, la stupenda energia, che nelle ceneri de i Santi si ritroua, dalle quali si trasfondono à prò de i fedeli, virtuosi, benefici, marauigliosi influssi. Che ciò sia vero le ceneri, e l'ossa gelate d'Eliseo Profeta ripartirono spirito vitale ad vn cadauero 4. Reg. 13. 20. Il corpo di S. Eligio Vescouo Nouiomense, di Santa Cliceria Martire, di Santa Eduige Regina di Polonia, di Santa Elisabetta d'Vngheria, di S. Nicolò di Bari &c. stillarono dall'vrna sepolcrale balsami diuini, che diedero alla nostra pouera humanità frà cento mali il sollieuo; de i quali effetti copiosa, ed eruditamente il Padre Tomaso Bozio *lib. 15. cap. 10. Signo 66. de Signis Ecclesiæ*.

314 Frà l'altre cose, che scrisse Claudiano nel suo bellissimo poemetto de Phænice, hà queste;

—— nam sponte crematur
Vt redeat, gaudetq; mori festinus in ortum.

Per tanto il Rancati, facendo la fenice volante nel rogo le diede; MORI FESTINAT IN ORTVM; e poteua darle ancora; SPONTE CREMATVR, applicandola à Santa Apollonia.

S. Apollonia.

nia, che non per mano de i carnefici, mà spontaneamente, e da se stessa, (se non se in quanto lo Spirito Santo internamente la mosse) corse à gettarsi nel rogo; di cui D. Gregorio Bolzi nel suo Larario sotto li 9. Febraro così;

Imbellem reputans membris, animoq; puellam,
Hanc iubet accenso Cæsar adesse foco.
Hic iacet ergo, Deum ni iussa repente Tonantem
Eieret, in visis contumulanda pyris.
Ecce inopina, suas Virgo resoluta catenas,
Se iacit in medios SPONTE CREMANDA rogos.
Cæsar, an imbellis Virgo est? te fortior imo est;
Forte negas? paribus te dato sponte focis.

315 Frà tutti gli augelli, la fenice sola, non sà ciò che sia talamo nuttiale. Come non fù carnalmente generata, così altri non genera, viue sempre sola, ne d'impudica fiamma proua menomo ardore. S. Zenone ser. de Resur. *Phœnix nobilitatem generis sui non à parentibus accipit, non liberis tradit: ipsa sibi est vterque sexus, ipsa omnis affectus &c. non ex coitu nascitur*, e và seguendo; nella quale paruemi ben inuestito il motto; VIRGO SINGVLARIS; titolo che da S. Chiesa viene precisamente alla madre d'Iddio attribuito.

Maria Verg. *

316 Non si ricauano dalla terra, ò dalle pietre i fuochi, e le fiamme, che debbano incender la fenice, mà precisamente dal più bel lume del cielo; che però la feci dire; NON D'ALTRO ARDOR, CHE DEL CELESTE AVAMPO. Impresa opportuna per ogni anima contemplatiua, che viue tutta inuaghita d'Iddio; mà propria di Maria Vergine, à cui riuolto il B. Amadeo Hom. 6. de Laud. Virg. così. *Ergo diuinis ignita colloquys tota effecta es velut ignis, teq; holocaustum Deo suauissimum obtulisti. O phœnix aromatizans &c.* e S. Bonauentura in speculo c. 14. *Quis dubitare potest omnino in charitatis affectionem transisse viscera Mariæ, in quibus ipsa, quæ Deus est charitas, nouem mensibus corporaliter requieuit*.

*

Cõtemplatiuo.

Maria Verg.

317 Insegna Claudiano, che la fenice, non curante, ne di cibo, ne di beuanda, prende ogni suo rinforzo dalla virtù del sole;

Non epulis saturare famem, non fontibus vllis
Absetus prohibere sitim: sed purior illum
SOLIS FERVOR ALIT.

perciò il Gamberti le aggiunse; SOLIS FERVOR ALIT; bell'impresa, per chi, nõ altronde, che da Dio ricaua le sue delitie, e i suoi rinforzi; mà bellissima per Santa Catarina di Siena, che trappassaua i mesi intieri, non d'altro, che del sole Eucaristico pasciuta; *Inuenta est aliquando à die Cinerum vsque ad Ascensionem Domini ieiunium perduxisse, sola Eucharistiæ communione contenta*. Breu. Rom. 30. April.

Cõtemplatiuo.

S. Catarina di Siena.

La fenice rinouata, e dopo il rogo ringiouinita, ben può segnarsi col motto; EADEM NON EADEM; introdotta dal mio Concanonico D. Filippo Gallina à dire con l'Apostolo Galat. 2. 20. VIVO EGO IAM NON EGO; idea d'anima penitente, ed arsa nelle fiamme del diuino amore; che essendo quella di prima, quant'all'essenza: è tutta vn altra per la riforma de i suoi rinouati costumi. La onde il B. Lorenzo Giustiniano in incend. diu. amoris cap. 3.

Penitente.

Ine-

Inenarrabilis est, ò amor, virtus tua, ò amor qui lutum transfiguras in Deum. E S. Bernardo ser. 7. in Quadragesi. *Viuo iam non ego; ac si diceret; Ad alia quidem omnia mortuus sum, non sentio, non attendo, non curo, si quæ vero sunt Christi, hæc viuum inueniunt, & paratum &c.*

FOLEGA. Cap. XXXI.

318 LA folega, perche frà il fluttuare de i mari, e lo strauolgersi dell'onde suole rallegrarsi, fù da Monsignor Aresio alzata per simbolo di persona maligna,& inuidiosa, dandole il motto; EXVLTABIT SI MOTVM FVERIT; e ne prese il motiuo; dal Salmo 12. 5. *Qui tribulant me exultabunt si motus fuero.* Mà egualmente può anco figurarci vn animo grande, e virtuoso, che se bene tutto cõmosso, d'intorno à lui imperuersa vn mondo, egli in vece di conturbarsene, se ne ride. Gio. Crisostomo Hom. 23. in Genes. *Tanta res est virtus, tam immortalis, tam inuicta, tam nihil cedens huius vitæ varietatibus, sed super malitiæ fluctibus volitans quasi e sublimi specula quadam, sic omnia humana despicit - & sicut is qui super excelsam petram stat, fluctus videt, quos videt ad petram magno impetu disrumpi, ac protinus in spumam solui: ita & virtuti vacans, in securo constitutus loco, nihil insuaue fert à rebus turbulentis, sed tranquillus animo, & quietus sedet &c.*

Maligno.

Animo generoso.

319 Alla folega nel mar turbato diede parimenti l'Aresio; TEMPESTATE PRÆGAVDET, che dimostra animo inuitto, e pieno d'intrepidezza, anco frà le sconuolte del mondo, fieramente agitato, e tumultuante. Stefano Cantuariense su'l capo 1. della Genesi; *Cetus gaudet in tempestate*, diceua, *& Sancti in tribulatione.* Se ne vide la proua in Paolo Apostolo, che 2. Cor. 12. 10. fece quelle memorabili proteste. *Placeo mihi in infirmitatibus meis;* oue nota Teodoreto che; *Non dixit sustineo, sed placeo mihi, hoc est gaudeo, delector, læto, & tranquillo animo sustineo ea, quæ accidunt.*

Animo generoso.

Paolo Apost.

320 Perche la folega dimora mai sempre nel paese, ou'ella fù generata, nel quale benche non troui copia di cibo, ad ogni medo si trattiene, pascendosi di cadaueri, perciò fù introdotta à dire; PATRIAM NEC LINQVO FAMESCENS, insinuandoci vn amore troppo vehemente verso il natiuo paese. Ouidio lib. 1. de Pont. eleg. 4.

Nescio qua natale solum dulcedine cunctos
Ducit, & immemores non sinit esse sui.
Quid melius Roma? Scythico quid frigore peius?
Huc tamen ex illa barbarus vrbe fugit,
Assuetos tauri saltus, assueta leones,
(Nec feritas illos impendit), antra petunt.
Rursus amor patriæ ratione valentior omni.

Amor della Patria.

321 La Folega, che si elegge anzi di viuer cõ penuria, stando nella sua patria, che di hauer l'opulenza, vscendo da quella, portò il motto; ALIBI NON QVÆRO POTIORA, idea di persona sciocca, ed infingarda; od anco di chi s'accontenta del suo stato, benche tenue, e pouero. Oratio lib. 2. Od. 16.

Viuitur paruo bene, cui paternum
Splendet in mensa tenui salinum,
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Cõtentarsi.

Nec leues somnos timor, aut cupido
Sordidus aufert.

Nel qual proposito il mio Vgone Vittorino lib. 1. de Best. cap. 56. *Fulica in vno loco commoratur, & permanet vsque ad finem, & ibi escam suam habet, & requiescit. Sic ergo omnis homo fidelis secundum Dei voluntatem conseruatur, & viuit, non huc, atque illuc, per diuersa loca oberrans.*

FRINGVELLO. Cap. XXXII.

322 SCipione Bargagli al fringuello diede; CÆCITATE PERFICITVR, tale il Fedele quanto meno è curioso di discerner vedendo le cose della santa Fede, tanto riesce più perfetto credente. Ad honore di Paolo Apostolo serue molto bene l'Impresa, del quale S. Agostino ser. 35. de Diuers. così; *Eo tempore, quo cetera non videbat, Iesum videbat* (parla d'all'hora, che *apertis oculis nihil videbat* Act. 9. 8.) *ita ex ipsa eius cæcitate informabatur mysterium credentium, quod qui credit in Christum, ipsum intueri debet, cetera nec nata computare.* S. Girolamo Ep. ad Damasum così; *Paulus ex persecutore fit prædicator, oculis carnalibus excæcatur, vt mente plus videat.* Beda sopra di questo luogo. *Nequaquam potuisset bene rursus videre, nisi prius excæcatus fuisset bene*; ed Arato Poeta sacro;

Credente.

S. Paolo.

Cum lumina claudit,
Pectora tunc aperit, cælique ignoscitur auctor,

GALLINA CHIOCCIA Cap. XXXIII.

323 LA gallina, salita sopra vna pianta di gelso, che scuote col rostro i frutti maturi, somministrandogli à i suoi pulcini, rimasti à piè dell'albero, si ritroua col titolo; ET MEMOR AB ALTO; Idea della prouidenza diuina, & della benesicenza, che ripartono à suoi diuoti i Santi del Paradiso. Cristo, che se medesimo rassomigliò alla gallina, si diede à conoscere; *Memor ab alto*, poiche, come di lui scriue l'Apostolo Ephes. 4. 8. *Ascendens in altum - dedit dona hominibus.* Anco la Beatissima Vergine, qual chioccia amorosa, dall'altezza del Cielo, trasmette i pretiosi doni à i suoi diuoti, de i quali non mai si dimentica; che però Riccardo di S. Lorenzo l. 4. de Laud. Virg. *Maria vera est, & vnica Filij imitatrix; ex quo ascendit in cælum, dabit & ipsa dona hominibus: siquidem nec facultas ei deesse poterit, nec voluntas.*

Prouidenza diuina.

Cristo ascendente.

Maria assunta.

324 Protettione sicura, e felice difesa, ne inferisce la gallina, in atto di ricouerare i pulcini sotto l'ali, mentre il nibbio, che per aria stà volando, gli minaccia, col motto; RECEPTV SECVRITAS. O veramente; SERVAT IMMVNES, ò come piacque à Giorgietta di Montenai; IBI LICET ESSE SECVRIS. Che tanto in noi deriui per opra della diuina sapienza, e bontà l'insegna Sant'Agostino *l. 1. Quæst. Euangelic. Quæst. 36. Hoc genus animantis alis suis filios protegens, contra miluum pugnat. Sic & sapientia Dei protegit infirmitatem nostram, &*

Protettione.

reſiſtit diabolo, ne nos rapiat. In quæ defenſione, quod illa aduerſus miluum conatur affectu, hæc aduerſus diabolum perficit poteſtate. Et ſopra il Salmo 90. ſpiegando il verſo; *Et ſub pennis eius;* ò come legge Sant'Agoſtino; *Et ſub alis eius ſperabis* dice così; *Si gallina protegit pullos ſuos ſub alis ſuis: quanto magis tu ſub alis Dei tutus eris, & aduerſus diabolum, & Angelos eius, quæ aereæ poteſtates, tanquam accipitres circumuolitant, vt infirmum pullum auferant.* Giorgietta nell'Embl. 84. così;

Gallina vt teneros alis tegit anxia pullos,
Ex alto accipiter cum facit inſidias:
Sic quoq; curabit Chriſtus, contraria nobis
Ne ſceleratorum facta nocere queant.

Nel grembo di Santa Chieſa chiunque ſi ricouera, s'aſſicura, dice Teofilo Antiocheno l. 2. ad Autolycum. *Deus dedit mundo Eccleſias, in quibus veritatis doctrina feruet, ad quas confugiunt veritatis ſtudioſi omnes quotquot ſaluari, Deique iudicium, & iram euitare volunt.*

325 La gallina nel nido, hebbe dal Bargagli; ET CVBANS OPERATVR, Impreſa opportuna, ad inferire, che la vita del religioſo, vita ſedentaria, e contemplatiua, è vita non otioſa, mà ſommamente operatoria. S. Bernardo ad Fratres de Monte Dei; *Otioſum non eſt vacare Deo, imò negotium negotiorum omnium. Hoc eſt, quod quicunque in cella non agit fideliter, & firmiter quodcunque agit, quod propter hoc non agit, ſcilicet, vt Deo ſeruiatur, in eo quod agit otiatur.* A queſto corpo d'Impreſa il P. Lucretio Borſati ſopraſcriſſe; QVIESCENS OPERATVR, per dinotare che il vero Cõmandante gouerna gli ſtati, e le prouincie, anco mentre ſe ne ſtà ſedendo ne i gabinetti.

Vita contemplatiua.

Commandante.

326 Giacomo VIII. Rè di Scotia, la portò co i pulcini ſotto l'ali, ed il titolo da Emblema; NON DORMIT QVI CVSTODIT, eſſendo proprio del buon prencipe il procurar le diſeſe de ſudditi, à coſto delle proprie vigilie, ed eſſere al maneggio del ſuo regno, come vn Palinuro à quello della naue, che paſſi vegliando non che i giorni, mà le notti ancora;

Prencipe vigilante.

——— *Clauumque affixus, & hærens*
Nuſquam amittebat, oculoſq; ſub aſtra tenebat.

Dion Criſoſtomo Orat. 1. *de Regno*, parlando del Prencipe diceua: *Ne ſomnum quidem per totam noctem capere ſe debere putet, vt cui nullum ſit otium ad ſocordiam;* e prima di tutti il Salmiſta *Ecce non dormitabit, neque dormiet qui cuſtodit Iſrael.* Pſal. 120. 4.

327 Dicono, che i polli rieſcono più graſſi, e più ſaporiti, quando ſi paſcono raſpando, che quando ſi ritrouano molto cibo d'auanti; però fù loro dato il motto; RIMANDO PINGVESCVNT, ò in ſingolare PINGVESCIT DVM ERVIT; Anco la perſona ſtudioſa, col dar di mano, e d'occhio à riuoltar attentamente i volumi de i Letterati, ne ricauerà opportuni alimenti, per impinguare il ſuo intelletto, e riempirlo di ſuccoſa dottrina, così vn bell'ingegno;

Studioſo.

Rimatur vigili Sophiæ ſecreta labore
Qui cupit Aonicæ frondis honore tegi.

328 Fù parimenti fatto emblema della Chioccia, co i pulcini, che ſtauano raſpando, col cartello ſententioſo; PRÆBET INDVSTRIA VICTVM. *Manus fortium diuitias parat*, diceua il Sauio Prouer. 10.4. *In laboribus comedes ex ea* la Sacra Geneſi 3. 17. *Homo naſcitur ad laborem* Giob. 5.7. Così e S.Paolo col fare de i Padiglioni ſi guadagnaua il vitto; e Pietro, e Giouanni col faticare nella peſca ſi acquiſtauano ciò che loro biſognaua; e Cleante girando la rota del pozzo, e Plauto lauorando al forno, ſi prouedeuano à i loro biſogni &c.

Induſtria.

329 Mentre ſonori muggiano i tuoni, mal poſſono dalle voua ſortire alla luce i pulcini, reſtandoſi la generatione loro da quei violenti fragori impedita. Mà allo ſcriuere di Vincenzo Beluacente; *Spec. Natural. lib. 16. cap.* 85. à queſto danno emergente appreſta opportuno rimedio vn chiodo di ferro, ſotto le voua aggiuſtato; *Si ſubitò tonat, ſæpè fallunt*, dic'egli. *Remedium eſt contra tonitrus clauus ferreus ſub ſtramine ouorum poſitus.* Ne fù dunque fatta impreſa, figurandoſi la gallina, in atto di couar le voua, frà le quali era il chiodo, col ſopraſcritto; MOX EXCLVDAM; e ciò per dinotare, che la memoria di Criſto appaſſionato; ò ſia la diuotione verſo il Sacro Chiodo, nella Città di Milano venerato, ne diſponga, e faciliti, à produrre à gli occhi del Cielo i parti delle virtuoſe, e ſante operationi. S. Pietro nella ſua prima Epiſtola cap. 2. v. 21. *Chriſtus paſſus eſt pro nobis, vobis relinquens exemplum, vt ſequimini veſtigia eius.* S. Ambrogio *in Pſal. 37. Ad eius ſimilitudinem, atque imaginem*, parla di Criſto appaſſionato, *iuſtus ſuæ vitæ cupiens inſtituta formare, accuſatus tacet, læſus remittit, diſſimulat laceſſitus, & non aperit os ſuum, vt illum imitetur, qui ſicut agnus ad victimam ductus non aperuit os ſuum.*

Paſſione di Criſto.

330 Il motto, che Giouanni Ferro diede alla Chioccia, ſotto la quale ſi vedeuano ricouerati i pulcini; RECIPIT, ET TVETVR; & quello che Luigi Ferro ſopraſcriſſe alla medeſima, che ſtaua ſu'l difendere con l'ali i pulcini, mentre, ed il nibbio da vn lato, e la donnola dall'altro gli minacciaua; FRVSTRA, dimoſtrano la ſicurezza dell'altrui patrocinio, auttorità, e protettione. In Maria Vergine riconoſce queſte beneficenze il Beato Tomaſo di Villanoua, quale *Conc. 3. in Nat. Virg.* dice. *Sicut pulli volitantibus deſuper miluis ad gallinæ alas occurrunt, ita & nos ſub velamento alarum tuarum abſcondimur. Neſcimus aliud refugium niſi te. Tu ſola es vnica ſpes noſtra, in qua confidimus &c.*

Protettione di Maria Verg.

331 Viſſe il Santo Arciueſcouo di Milano, Lorenzo Litta in tempi così calamitoſi, che l'innocenza de i fedeli, dalle violenze fiere de gli ſciſmatici, e de gli eretici troppo diſpettoſamente veniua aggrauata, ed affannata. Egli frà tanto, parte ſuorpreſo dal timore, che i ſuoi ſpirituali figliuoli, non reſtaſſero pregiudicati, e dall'altra ſoſpinto dall'amore dell'anime à lui commeſſe, alla diſeſa di quelle con ogni vigilanza aſſiſtendo, pareua ſimile ad vna Chioccia, che dilatando l'ali ſopra i pulcini, per riparargli da vn volante grifagno, haueua il motto; HINC AMOR, INDE TIMOR. Così Giacobbe, ragguagliato che Eſau, co'l ſeguito di numeroſi guerrieri ſe gli portaua all'incontro, fù aſſalito, e dall'anguſtie del timore, e dal zelo dell'amore, che alla diſeſa de i ſuoi lo riſuegliaua Geneſ. 33.

Paſtor zelante.

332 Alla

332 Alla gallina, tutta nelle penne rabbuffata, ed ispida, io feci dire; CVM INFIRMIS INFIRMOR, affetti proprij della vera Carità, * che ci obbliga à trasformarsi nelle miserie de i prossimi, per consolargli in tal guisa, ed aiutargli. *Quis infirmatur, & ego non infirmor?* diceua S. Paolo di se stesso 2. Cor. 11. 29. nel qual proposito Pietro di Damiano ser. 27. *Beata anima*, esclamaua, *quæ omnium miserias suas fecerat, vt omnes lucrifaceret*; e Sant'Agostino *lib. 1. Quæst. Euangel. Q. 36.* applicando questa proprietà alla Sapienza diuina scriue; *Hoc genus animantis magnum affectum in filios habet, ita vt eorum infirmitate affecta, & ipsa infirmetur - sic etiam mater nostra sapientia Dei, per carnis susceptionem infirmata est quodammodo &c.*

Carità vera. S. Paolo. Sapiẽza diuina.

333 Il vero Predicatore, simile alla Chioccia, deue alzar le voci, à fine di raccogliere i fedeli vagabondi, che quasi pulcini erranti si distrahono in pericolosi passatempi; alla quale diedi; CLAMAT, VT CONGREGET. * L'Autore dell'Opera Imperfetta; *Sicut gallina, habens pullos, vocando illos non cessat, vt assidua voce vagositatem corrigat pullorum; Sic & Sacerdotes in doctrina cessare non debent, vt studio, & assiduitate doctrinarum suarum negligentiam populi errantis emendent.*

Predicatore.

334 Espressa imagine dell'anime predestinate sono i pulcini, i quali caminando in traccia della chioccia hebbero il motto; VOCEM SEQVVNTVR, concetto con poca variatione insegnato dal Figliuol d'Iddio Ioan. 10. 4. *Oues illum SEQVVNTVR, quia sciunt VOCEM eius*; e di nuouo iui nu. 27. *Oues meæ vocem meam audiunt, & ego cognosco eas, & sequuntur me.*

Predestinati.

335 La Chioccia, che per difendere i pulcini, s'auuenta contra vn cane, ò sia contra vn nibbio, si ritroua con vn verso del Tasso; SGOMBRA AMOR TEMERARIO OGNI PAVRA, à cui altri diede; EDOCET AMOR, essendo l'ardire, & l'animosità vn vero effetto, e contrasegno d'amore. Marsilio Ficino, nel Conuito di Platone cap. 5. trat. 5. *Audacia amoris pedisequa est, non amor audaciæ. Non enim ex eo quod audaces sunt, amore homines illaqueantur; sed ex eo plerunque quod amore saucij sunt, audacissimi fiunt ad quæq; pericula propter amatum intrepidè subeunda.* Così Giacobbe con cuor di Leone si portò contra l'armato Esaù, mentre portaua nelle viscere l'amore ardentissimo verso le sue mogli, e figliuoli. Così la Sposa de Sacri Cantici; & la Maddalena ne i Sacri Vangeli, si portarono animose per le tenebre della notte, non temendo le guardie armate, ne le dispettose soldatesche, mentre haueuano il cuore ardente nella fiamma del diuino amore &c.

Amore fà arditi. Giacobbe. Maddalena.

Nella Corte di Norimberga, per simbolo di vero Prencipe è figurata la chioccia, co i pulcini sotto, e d'intorno, aggiuntoui; ALIT, ET PROTEGIT. Nel qual senso il Panegirista di Costantino così; *Patris pietatem sic imitaris, ac sequeris, vt omnibus ad te confugientibus, diuersamq; opem, aut contra aliorum iniurias, aut pro suis commodis postulantibus, quasi legata patris videaris exsoluere.*

Prencipe.

336 Simbolo di chi manifesta vanamente le proprie virtù, ed operationi, è la gallina, la quale ad ogni vouo che fà, alza sonore le voci, ond' io le diedi; EFFOETA CANTILLAT. * Del Padre S. Vincenzo Ferrerio è l'osseruatione, il quale *serm. in Vigil. Natiu.* dice. *Nota contra multas personas vanas, quæ non possunt tacere, si Deus dat eis aliquam gratiam, vel reuelationem, statim reuelant, & malè - Tales sunt similes gallinæ, quæ non potest tacere quousque prodit ouum, quod posuit.* Paolo Maccio ed esso Embl. 56.

Vantar l'opere.

Farra legens gallina silet; si parturit ouum
Clamat, & ingenti plurima voce glocit.
Iactator benefacta tibi sic obijcit audax;
Quæ cæpit reticet, quæ dedit obloquitur.

337 La gallina, non solamente coua le voua della sua propria specie, mà quelle anco dell' altre; ed vsciti che sono i polli, benche gli veda da se differenti, come anitre, pauoncini, polli d'india, e simili, ad ogni modo tutti gli protegge, e gli custodisce; onde le diedi; ET FOVET EXTRANEOS. Tali sono gli huomini Apostolici: aiutano tutti, proteggono tutti. S. Paolo Rom. 1. 14. *Græcis, ac Barbaris, sapientibus, & insipientibus debitor sum;* & 1. Cor. 9. 22. *Omnibus omnia factus sum, vt omnes facerem saluos.* L'Autore dell'Opera Imperfetta tale ne dimostra Santa Chiesa; *Quemadmodum gallina habens pullos, non solum suos calefacit, sed etiam cuiusque volatilis filios, exclusos à se, diligit quasi suos: ita & Ecclesia non solum Christianos suos studet vocare, sed siue Gentiles, siue Iudæi, si suppositi illi fuerint, omnes fidei suæ calore viuificat, & in baptismo regenerat, & in sermone nutrit, & materna diligit charitate.*

Beneficenza vniuersale. * S. Chiesa.

338 La gallina, cõ vn vaso d'acqua d'auanti, ed in atto di mirar il Cielo, col motto; ET BIBIT, ET SVSPICIT è impresa inuentata per S. Tomaso d'Acquino, il quale stando alla mensa del Rè di Francia, esclamò; *Conclusum est contra Manichæos*, e chiamando da scriuere, notò ciò che Iddio gli haueua riuelato. Dimostra quest'impresa la gratitudine, & ricognitione, che in ogni luogo, e tempo dobbiamo alla Maestà Diuina, essendoci di questa maestri per fino i gentili, frà i quali Epitetto ap. Lipsi. *Physiolog. l. 1. dissert. 21. Si sani simus, quid aliud nobis agendum & publicè, & priuatim, quam Numen celebrandum, & laudandum? &c. Nonne & inter fodiendum, & arandum, & edendum hymnus hic cantandus est Deo? Magnus est Deus* e và seguendo.

S. Tomaso d' Acquino. Gratitudine.

339 Don Carlo Bosso alla gallina, che staua spoluerandosi al Sole, soprascrisse; MVNDA REDIBIT; così la poluere, che seruir dourebbe per imbrattare, con operatione stupenda serue à mondare, ed à purificare; ed insegna, che l'interna purità, dalla poluere, cioè dalla memoria della morte, attentameute versata, ottener si possa. Galfrido citato dal Tilmanno, osseruando le narratiue di S. Matteo 13. 48. *Secus littus sedentes elegerunt bonos in vasa, malos autẽ foras miserunt*, caua questa bella tropologia; *Sedendum nobis est iuxta littus, vt mortis memoriam ante oculos statuentes, confessionis remedio mala omnia foras mittamus.* Ed Aimone sopra le parole; *Tauri, & altilia occisa sunt* Matt. 22. 4. interpreta anch'esso; *Tauri mei, & altilia mea*

Morte meditata.

occisa sunt: ac si diceret. Patrum præcedentium mortes aspicite, & remedia vitæ vestræ cogitate.

Assiduità. 340 Grande applicatione, ed infaticabile assiduità rappresenta la gallina, in atto di couar le voua, col motto; NOCTV INCVBANDO, DIVQVE. Seneca Epist. 8. si dichiara d'essere stato tale, nel darsi à gli studij. *Nullus mihi per otium dies exit, partem noctium studijs vendico: non vaco somno, sed succumbo, & oculos vigilia fatigatos, cadentesque in opere detineo.* Plinio il giouine lib. 3. Epist. 5. questa feruentissima assiduità ne ricorda essere stata in Plinio suo Zio, mentre di lui scriue; *Erat acre ingenium, incredibile studium, summa vigilantia, lucubrare à Vulcanalibus incipiebat, non auspicandi causa, sed studendi, statim à nocte multa: hyeme vero ab hora septima, vel quum tardissimè octaua; sæpè sexta. Erat sanè somni parcissimi: nonnunquam etiam inter studia instantis, & deferentis. Ante lucem ibat ad Vespasianũ Imperatorem - reuersus domum, quod reliquum erat temporis, studijs reddebat &c.*

Predestinati. 341 Per idea de i perfetti imitatori, & seguaci di Cristo, l'Abbate Don Ercole Salarolo fece impresa de i pulcini, i quali seguono la chioccia; QVOCVNQVE IERIT; parole dell'Apoc. 14. 4. *Hi sequuntur Agnum* QVOCVNQVE IERIT; nel qual luogo Ruperto Abbate *Sequuntur* (electi) *Agnum quocunque ierit, dum iudicia eius, & per spiritum intelligunt, & per charitatem laudant, & iustificant eum in eisdem omnibus iudicijs eius, & dum exemplum charitatis eius imitantur vsque ad mortem &c.*

342 Il Sig. Don Carlo Bosso, fece impresa di quel cesto di vimini, fatto di forma circolare, che serue per accoglierui i pulcini, potendo questi per le sue porticelle à voglia loro entrare, & vscire, dal quale restano esclusi i polli adulti, e gli diede; PARVVLIS TANTVM; e ciò per dinotare vna Accademia, nella quale non altri soggetti doueuano raccogliersi, che deboli, e tenui, à gustar iui il minuto grano di quelle scienze ordinarie, e triuiali, di cui conforme la loro habilità erano capaci, escludendone perciò i soggetti qualificati, ed eminenti, à i quali essi nõ poteuano vgguagliarsi. Iddio similmente riserua il cibo spirituale delle sue illustrationi, riuelationi, e sapienza, alla picciolezza de gli humili, escludendone i soggettoni nella prudenza del mondo cresciuti, ed affinati; *Confiteor tibi Pater Domine cæli, & terræ, quia abscondisti hæc à sapientibus, & prudentibus, & reuelasti ea paruulis.* Matth. 11. 25. S. Illario Canone 10. in Matth. riferito nella catena d'oro di S. Tomaso *Cœlestium ergo verborum arcana, atque virtutes sapientibus absconduntur, & paruulis reuelantur, paruulis malitia non sensu, sapientibus vero stultitiæ suæ præsumptione, non prudentiæ causa.*

Gratia diuina.

GALLINACCIA
Cap. XXXIV.

343 LE Gallinaccie, si come anco altri saluatici, riescono più che mai soaui al gusto, quando le carni loro cominciano à putire; quindi ad alcune gallinaccie morte paruemi che potesse darsi il motto; SAPIVNT, CVM SAPIVNT. I giusti tribolati, ed infermi in simil guisa più che mai riescono saporosi al palato diuino, quando sono più che mai addolorati, ò infistoliti. Tobia sommamente piacque à Dio nell'infermità. Giobbe riuscì pretioso al suo Creatore frà il tanfo dell' vlcere sue, e del letamaio; e Lazaro all'hora fù dichiarato amico d'Iddio, quand'era già cadauero, e imputridito. Quindi se le creature si querelauano de suoi fetori; *Domine iam fætet*; non se ne doleua, ne l'aborriua Cristo, poiche, come disse Crisologo Ser. 65. *Quod perditori fætet, non fætet Creatori.* I peccatori ed essi, aggrauati dalle infermità, e diuenuti putridi, e cadaueros, si rauuedono, fanno ceruello, accusano i lor errori, si ricordano d'Iddio; e se ne osseruano le proue nel Rè Antioco, descritto nel lib. 2. de Macabei, il quale; *Cæpit ex graui superbia deductus ad agnitionem sui venire, diuina admonitus plaga* cap. 9. 11.

* Giusti infermi.

Infermità ne gioua.

GALLO, CAPPONE
Cap. XXXV.

344 SImbolo di vigilanza è il gallo, segnato con le parole; NON DECIPIT SOMNVS, ed ancora; EXCITAT AVRORA; con le quali s'accorda l'Alciati Embl. 15.

Vigilanza.

Instantis quod signa canens det gallus Eoi,
Et reuocet famulas ad noua pensa manus,
Turribus in sacris effingitur ærea peluis,
Ad superos mentem quod reuocet vigilem.

345 Gli Suegliati di Napoli gli soprascrissero le parole CANTV CIERE VIROS, tolte da Virgilio *Æneid. 6. v. 165.*

Ære ciere viros, Martemque accendere cantu.

poiche quest'augello, con l'alzar delle sonore voci, chiama gli huomini à portarsi incontro alle fatiche, che tanto disse il Padre S. Basilio Hexamer. Hom. 8. *Ad opera conficienda te familiaris, ac domestica excitat ales, acuta inclamitans voce, cantuque suo solem adhuc e longinquo aduenientem prædicens, cumque viatoribus mane euigilans: & ad suos labores, atque messem agricolas educens ædibus.* Onde riesce bel simbolo d'Oratore eloquente, di Capitano facondo, e di Predicatore persuasiuo.

Oratore.

346 Fù chi segnollo col motto; QVATIT ANTE CANTVM, ò come piacque al Bargagli; EXCVTIT INDE CANIT; ò come disse il Lucarini; SE QVASSV, CANTV EXCITAT ALIOS, insegnando à i Padri di famiglia, Prelati, & Predicatori à scuoterſi prima la polueré d'addosso, e poi alzar le voci, ad ammaestrar gli altri. S. Gregorio Papa l. 30. Mor. c. 4. *Sancti, cum verbum prædicationis mouent, prius se in Sanctis actionibus exercent, ne in semetipsis torpentes opere, alios excitent voce; sed ante se per sublimia facta excutiunt, & tunc ad benè agendum alios sollicitos reddunt.*

Maestro sia incolpabile.

347 Alcibiade Lucarini, alla pittura del gallo, che preuenendo il nascer del sole, suole, e dibatter l'ali, ed inalzar le voci, soprapose; GESTV, CANTVQVE PRÆNVNTIAT, insegnandoci ad ammaestrar gli altri co i fatti, non meno, che con le parole. Vgone Vittorino

Insegnar co' fatti, e con le parole.

l. 1.

l. 1. de Best. c. 36. Prius ergo alis insonant, quam cantus emittant, quia antequam verba exhortationis proferant, omne quod locuti sunt, operibus clamant.

Intrepidezza. 348 Scipione Bargagli gli soprascrisse vn motto Spagnuolo, che significa; DI PVGNAR NON RICVSO, facendone impresa per vn Caualiere ardito, intrepido, e risoluto. Virgilio Æneid. 6.

Tu ne cede malis, sed contra audentior ito.

E Platone 1. Dial. de Leg. *Duo sunt, quæ victoriam pariunt: aduersus hostes quidem audacia: aduersus amicos vero, turpis infamiæ timor.*

Due qualità sono segnalate nel gallo; vna vigilanza stupenda, ed vn grand'ardire, che però * può dirsi; ET VIGIL, ET PVGNAX; doti conuenienti ad vn capitano suegliato, e coraggioso. Soldato. Per questi due capi, come per altri ancora, Paolo Giouio, nella vita di Galeazzo I. Visconte, quel Prencipe così esalta; *Puer singulari vigilantia, & superbo spiritu, ac indomito vigore pugnacis animi, generosum, & ferocem gallum æmulabatur &c.* A queste due virtù S. Pietro Apostolo inuita ogni fedele; *Sobrij estote, & VIGILATE quia aduersarius vester diabolus &c. circuit quærens quē deuoret, cui RESISTITE FORTES in fide &c.* 1. Petr. 5. 8.

349 Il gallo, in atto di cantare hebbe; IACENTES EXCITAT, ed anco; SOMNOLENTOS INCREPAT, motti cauati da vn Padri di famiglia. Inno di S. Ambrogio, che parimenti seruono ad esprimere l'vfficio de i Padri di famiglia, de i Maestri, e de i Predicatori. Predicatore. *Predicator etenim*, S. Gregorio 3. *p. Pastoral. c. 5. sanctus, dum caliginoso hoc clamat in tempore: quasi gallus cantat in nocte.* Qual vigilante gallo alzaua le voci Paolo; *Hora est iam nos de somno surgere* Rom. 13. 11.

350 E proprio del gallo, di riuolger souente gli occhi verso il Cielo, sopra di che fece impresa il Ferro, segnandolo con; ET ASPICIT Gratitudine. CREBRO, e ne insegna, con affetto di gratitudine à riuoltarsi di continuo à Dio, e riconoscere con diuote maniere quella bontà infinita. Epitetto in Enchirid. *Si luscinia essem, luscinię munus fungerer; si olor oloris. Nunc cum rationale animal sim, Deus mihi laudandus. Hoc meum munus est, hoc facio. Neque stationem hanc deseram, quoad licuerit, vosque ad eandem cantilenam hanc exhortor.*

Cielo desiderato. 351 Il gallo riuolto al Cielo col titolo; ET ASPICIT CREBRO ne persuade ad aspirare con ardente affetto à quella beata patria, nel qual proposito Giusto Lipsio *lib. de Constant. c. 11. Cælum vera homini, germanaque patria est, ad quam adspiremus, vt cum Anaxagora ex animo possimus dicere fatuo huic vulgo quærēti. Nihil tibi curæ patria est? Mihi vero illa patria. Et digitum, mentemque in æthera intendamus.*

352 Il gallo, che stà mirando il Sole, e porta il titolo; HINC EXORDIOR, ne ricorda il detto di Cristo; *Quærite primum regnū Dei* Matt. 6. 33. douendosi prendere sempre il principio di Culto d'Iddio. tutte le nostre operationi, dal principio senza principio &c. Tale il B. Amedeo Duca di Sauoia; Amedeo di Sauoia. *Initium operum suorum semper ab oratione ducebat: neque antea cum hominibus agere solebat, quam diuino missæ sacrificio audiendo, & concilian-*

do sibi numini operam dedisset, tutte parole del Cardinale Roberto Bellarmino, nella sua vita.

353 Monsignor Aresio fece impresa d'huomo iracondo, col figurare il gallo, che s'incolleriscе, vedendo l'imagine propria entro vno specchio, dandogli per motto; FRVSTRA CONTVRBATVR, tolto dal Salmo 38. 7. *In imagine pertransit homo, sed & frustra conturbatur*, Seneca lib. 1. de Ira c. 1. *Ira impotens sui est, decoris oblita, necessitudinum immemor, in quod cœpit pertinax, & intenta, rationi, consilijsque præclusa, VANIS AGITATA CAVSIS, ad dispectum æqui, verique inhabilis &c.* Ne solamente l'iracondo da vane cagioni agitar si lascia Iracondo. mà per anco vana, ed inutilmente si perturba, posciache dallo sdegno, e turbatione sua altro non ne ricaua, che difetto, e pentimento. Quindi Oratio lib. 1. Ep. 2.

——— *Qui non moderabitur iræ,*
Infectū volet esse, dolor quod suaserit, & mens,
Dum pœnas odio per vim festinat inulto.
Ira furor breuis est, animum rege: qui nisi paret,
Imperat: hunc frænis, hunc tu compesce catena.

Anzi nō che nelle occasioni di sdegno, l'huomo, Vanità de i mōdani. vana, e pazzamente si turba; mà *frustra conturbatur* il mondano, per tutte l'altre vanità d'ambitione, d'amore, d'auaritia, e simili; che però Vgon Cardinale sù questo verso del Salmo scriue così; *Citò pertransit* (l'huomo) *& ideo in parvo tempore vitæ suæ deberet, vel quiescere, vel laborare pro æterna vita. Hoc autem non facit, sed & conturbatur frustra, idest pro nihilo, quia pro transitorijs quæ nihil sunt*; e soggiunge questa bellissima sentenza di S. Bernardo. *Timent quæ non oportet, amant quæ non decet, dolent vanè, gaudentque vanius &c.*

354 Ad honore di S. Tomaso d'Acquino, al S. Tomaso d'Acquino. rimbombo delle cui dottrine i mostri ereticali s'inseluano, e si nascondono, fù fatta impresa del gallo, all'vdir le voci del quale sbigottito si ritira vn Leone, col motto; FVGAT IMPAVIDVM. Mà perche col nome di Leone nelle Sacre Scritture si rappresenta il Demonio; *Aduersarius vester diabolus, tanquam Leo rugiens circuit quærens quē deuoret* 1. Petr. 5. 8. può seruir l'Impresa per S. Vbaldo, il cui merito, e nome tiene efficace energia per discacciar i demonij; *Cuius virtus præcipue*, dice di lui Santa Chiesa, *in effugandis spiritibus immundis elucet.*

355 Al gallo in atto di scuotersi io diedi; SE * CONCVTIT IPSVM, per idea d'vn penitente, Penitēte sponche spontaneamente, e senza esterne persuasiue, taneo. ò violenze scuotesi d'addosso i primieri difetti. Oratio Satyr. 3.

——— ——— *TE IPSVM*
CONCVTE, nū tibi quid vitiorū inseuerit olim
Natura, aut etiam consuetudo mala.

E quadra molto bene all'esame di conscienza Esame di conscienza. opra di cui scuotendosi dal cuor humano la polue delle terrene affettioni, viene à purificarsi. Che però S. Ignatio Loiola; *In horas singulas se se colligebat, & à reliquis animum in Deum auocabat, conscientiamque suam discutiebat diligentissimè.* Pietro Ribadeneira lib. 5. c. 1. della vita.

356 Che il Predicatore, ò sia il Correttore Predicatore. debba vsare energia con chi è pertinace nel peccato, l'insegna il gallo, il quale riesce, come

* dissi di lui; CLAMOSIOR NOCTE PROFVNDA. Vgone di S. Victore *lib. 1. de Best. c. 36. Profundioribus horis noctis, valentiores, ac productiores edere cantus solet, in quibus innuitur considerata Prædicatorum discretio, qui cũ iniquis adhuc mentibus prædicant, altis, & magnis vocibus æterni iudicij terrores intimant &c.*

* Duellisti. 357 A due galli, l'vn contra l'altro attizzati, paruemi che potessero darsi le parole di S. Paolo Galat. 5. 26. INVICEM PROVOCANTES; simbolo di due impatienti, rissosi, e contentiosi. In questa guisa trattano i duellisti, sfidandosi l'vn l'altro; che ciò sia vero, e Golia prouocò Dauide alla pugna 1. Reg. c. 17. n. 44. e Dauide fece i suoi rimproueri al Gigante; e sfidollo al certame n. 45. &c. Così Argante, e Tancredi prima di combattere, s'attizzarono con aspre rampogne, de i quali il Tasso nella Conquist. lib. 7. st. 60.

Mà poich'in ambo il minacciar feroce
Quinci, e quindi infiãmò l'orgoglio, e l'ira;
L'vn, come l'altro, rapido, e veloce,
Del campo prende; e subito si gira.

Il mio Concanonico Don Filippo Maria Gallina assunse il Gallo per corpo d'Impresa, e come che di notte tempo alza sonore le voci, gli soprapose. PROVOCAT ORE DIEM; prendendo il motto da Ouidio 1. Fast.

Nocte deæ Nocti cristatus cæditur ales:
Quod tepidum vigili prouocat ore diem;

Predicatore. e riesce bell'idea di predicatore, che cerca promouere, dalla notte cieca de i vitij, al chiaro giorno della virtù i suoi vditori; dicendo con S. Paolo Rom. 13. 12. *Abijciamus ergo opera tenebrarum, & induamur arma lucis; sicut in die honestè ambulemus &c.*

CAPPONE

Trauaglio vtile. 358 Nell'Accademia de i Cruscanti, il Viperato hà per impresa vn CAPPONE, che becca le carni della vipera; e dice; RADDOPPIA IL MIO VALORE. Così l'intelletto nostro frà le auuersità s'affina; ed il vigore dello spirito frà gl'insulti de i mali si rinforza; *Ingenium acuit dolor* è sentenza di San Gregorio Nazianzeno *Orat. in funere Patris.* E S. Giouanni Crisostomo *Serm. 14. de diuers. noui testam. locis*, essaminando le parole di S. Paolo Roman. 5. 3. *Tribulatio patientiam operatur? Quid est*, dice ammiratiuamente; *tribulatio patientiam operatur? Hunc maximum fructum habet, quod hominem afflictum ROBVSTIOREM REDDIT.*

GALLO D'INDIA Cap. XXXVI.

Iracondo. 359 DImostra molto bene, quanto la bellezza, e venustà del volto, dalle alterationi dell'ira, e dello sdegno siano pregiudicate, l'impresa del gallo d'India, che quando si ritroua incollerito, diuenta, gonfio, liuido, e mostruoso, à cui fù dato il motto di Claudiano *de 4. Honorij Consulatu*; RABIE SVCCENSA TVMESCIT. Ouidio lib. 3. de Arte.

Pertinet ad faciem rabidos componere mores,
Candida pax homines, trux decet ira feras.
Ora tument ira, nigrescunt sanguine venæ,
Lumina Gorgoneo sæuius angue micant.

S. Giouanni Crisostomo Hom. 27. in Acta. *Quid in iracundo non turpe? Oculi insuaues, os distortum, membra tremula, lingua infrænis, mens stupida, figura indecens, multa insuauitas &c.* Che però Seneca frà gli altri rimedij per astenersi dall'ira, questo ricorda, di metter d'auanti lo specchio à gli sdegnati; ben promettendosi, che vsarebbero ogni diligenza per guardarsi da quel vitio, che così sconciamente gli deforma; *Quibusdam iratis profuit aspexisse speculum, perturbauit illos tanta mutatio sui.* lib. 2. de Ira cap. 36.

GAZZA. Cap. XXXVII.

Auaro. 360 MOnsignor Aresio fece impresa di persona auara, col figurare la gazza, in atto di nascondere i frutti da lei rubbati, de i quali poi non più si ricorda, onde si rimangono ad vso di chi ella nõ sà, e le soprapose; IGNORAT CVI CONGREGAT. E veramente ella è così. Il mondano, dice il Salmista. *Thesaurizat, & ignorat cui congregat ea* Psal. 38. 7. e di nuouo Psal. 48. 11. *Insipiens, & stultus peribunt, & relinquent alienis diuitias suas.* Dottrina replicata da Salomone Ecclesiast. 2. 18. *Detestatus sum omnem industriam meam, qua sub sole studiosissimè laboraui, habiturus hæredem post me, quem ignoro &c. Hoc autem præcipue Clericis competit*, conchiude il Cardinale Vgone in Psal. 38. 7. *qui ignorant cui congregant, non enim habent determinatos hæredes, sicut laici &c.*

Pariglia. 361 E la Gazza animal loquace, e che facilmente apprende, ed imita l'humana fauella. Hebbe il titolo; PAREM SCIT REDDERE VOCEM, che inferisce corrispondenza proportionata à gli altrui trattamenti, e pariglia resa. Hauendo Socrate acremente ripreso vn amico, e ciò alla presenza d'altri; Platone à lui riuoltatosi; *Non ne præstabat, ò Socrates*, disse, *priuatim te hominem monuisse?* Mà Socrate all'hora; *Et tu non feciseses melius, si priuatim, seorsumque monuisses?* Brusoni. l. 5. c. 16.

GLOTTIDE. Cap. XXXVIII.

Non perseueranze 362 QVest'vcello suole accompagnarsi con le quaglie, e farsi loro duce, & guida nel passaggio del mare: mà ben tosto, ò per istanchezza, ò per timore, desiste dal proseguire il suo viaggio, e torna addietro. Quindi l'Aresio, per vno, che non perseueri nel bene intrapreso, lo figurò in atto d'abbandonar le quaglie, col cartello; DVX FVIT EORVM. Contra sì fatt'huomo giustamente si sdegna l'Ecclesiastico 2. 16. e minaccia; *Væ his qui perdiderunt sustinentiam &c.* cioè spiega S. Gregorio Papa in 1. Reg. l. 5. c. 13. *Sustinentiã quidé perdunt, qui bona inchoant, non consummant. Quibus nimirũ væ esse dicitur, quia non solum incœpti laboris mercedem perdunt, sed etiam apostolatus sui pœna feriuntur.*

GRI-

GRIFFONE. Cap. XXXIX.

363 AL Griffone che nella Scithia custodisce i tesori, combattendo contra gli Arimaspi, che vengono per estrahere l'oro dalle miniere; fù soprapposto vn verso intiero; VNGVIBVS, ET ROSTRO, ATQVE ALIS ARMATVS IN HOSTEM, ed altri più ristrettamente; ET CVSTOS, ET PVGNAX, idea, ed immagine espressa dell'Angelo Custode. L'Abbate Cellense *lib. 1. de myst. expos. Tabernaculi*; *Totum quantum ad nos officium Angelicum est, vt defendant nos à malo, & conseruent nos in bono.* E S. Pietro Damiano lib. 1. Ep. 17. *Per hunc mundum, cælestium virtutum quotidie multitudo discurrit, quæ nobis auxilij manus in certamine porrigit - Neque enim versutiæ tam callidi, tam exercitati hostis posset fragilitas humana resistere, nisi eos à tentationibus electorum virtus Angelica propulsaret.* Angelo Custode.

364 Il Griffone per essere composto d'Aquila, e di Leone, l'vno, e l'altro de i quali sono prencipi frà i volatili, e frà i quadrupedi, hebbe, VNDIQVE PRINCEPS; Il sommo Pontefice e qual Aquila hà il principato spirituale aprendo il Cielo, e ripartendo come Vicario di Cristo i sourani tesori; e qual Leone hà il regno terreno, à lui donato da Costantino Magno, insieme coi regali ornamenti, come si vede appresso Gratiano in c. 13. & 14. *Constantinus* 59. *distinct.* Et Pietro Gregorio nella Republica lib. 25. cap. 1. num. 11. Sommo Pontefice.

365 La famiglia illustrissima Sorbellone, in pace, e in guerra, gloriosa, e grande, frà l'altre sue imprese, alza il Grifo, la cui parte superiore esce da vna nube, come si dimostri cosa più celeste, che terrena, e tien il motto; NEC VI, NEC VITIO, forse per dinotare, che la nobiltà sua, facendo operationi sempre magnanime, eroiche, e generose, procedette con candida lealtà, fuggendo e le violenze, e le doppiezze che sono proprie de i cuori tirannici, e torbolenti. In queste guise l'Apostolo, nato nobile, e che fù cittadin Romano si gloriò di procedere dicendo 2. Cor. 7. 2. *Neminem læsimus, neminem corrupimus, neminem circumuenimus*, cioè come interpreta Vgon Card. *Neminem læsimus per violentiam - Neminem circumuenimus per fraudulentiam.* E Gio. Crisostomo Hom. 14. sù questo luogo. *Quid est corrupimus? Hoc est neminem in fraudem induximus - Neminem circumuenimus, non rapuimus, non insidias struximus.* Lealtà.

GROTTO. Cap. XXXX.

366 IL grotto, che da i latini è chiamato; *Onocrotalus*, ed anco; *Truo*, viue ne i laghi, e nel mare, mà da per tutto e di voracità insatiabile. Figurato con vn pesce in bocca portò il motto; PARVVS NON SVFFICIT AMNIS, ed è imagine espressa d'vn crapulone inesplebile. Due di questi ingordi ne accenna Seneca lib. de vita beata cap. 2. *Aspice Nomentanum, & Apicium, terrarum, ac maris (vt isti vocant) bona conquirentes, & super mensam recognoscentes omnium gentium animalia.* E Giuuenale Sat. 11. Crapulone.

Interea gustus elementa per omnia quærunt,
Nunquam animo pretijs obstantibus, interius si
Attendas, magis illa iuuant quę pluris emuntur.

E Lucano lib. 4.

——— O prodiga rerum
Luxuries, nunquam paruo contenta paratu.
Et quæsitorum terra, pelagoque ciborum
Ambitiosa fames, & lautæ gloria mensæ.

GRVE. Cap. XXXXI.

367 LE grue, nemiche de Pigmei, che habitano alle paludi del Nilo, per difendersi da loro, stanno vigilando la notte, tenendo vn piede alzato, con vn sasso frà l'vnghie. Alla grue così dipinta fù posto; EXCVBIAS AGIT, ò vero; VIGILAT, NEC FATISCIT; od ancora; NON DORMIT QVI CVSTODIT, tutti motti confacenti all'Angelo Custode; *Nobis enim*, Pier Crisologo Ser. 69. *supernæ dominationes: nobis Angelorum officia excubijs militant indefessis.* Riccardo Vittorino in Cantic. cap. 4. *Quis existimet quanta charitate, & cura circa commissos sibi vigilent? Quomodo torpentes excitent, & solicitos, atque feruentes amplius accendant? Quomodo hinc mala excusent, inde bona diuino conspectui repræsentent, quomodo defendant; aut his gratiam obtineant*; e parla de gli Angioli Custodi. Angelo Custode.

368 La grue, col sasso afferrato da vn piede, in atto di volarsene hebbe; VT TVTE, ò veramente; ITER TVTISSIMVM, ed ancora; VOLATVS FIRMAMENTVM. Apprendano quindi i Prelati à conseruarsi vigilanti nel gouerno loro, tenendo ne i piedi de i loro affetti fermamente stretta la pietra di Cristo, che serua loro di strumento per reggergli, e facilici à gli stessi il sicuro camino; *Lapis est Christus*, disse Vgon Vittorino lib. 1. de Best. cap. 39., *pes mentis affectus - Si igitur ad custodiam sui, vel fratrum vigilat, lapillum in pede, idest Christum in mente portet &c.* Difesa. Protettione.

369 Accoppia la grue alla vigilanza indefessa, la fatica ben longa, di tenere co'l piede sostentata, ed afferrata vna pietra, intenta alla guardia, e custodia dell'altre, à cui fù dato. VIGILEM CVRA FATIGAT; simbolo di buon pastore che con le sue scommodità sollecita l'altrui riposo. Impresa dall'Accademia Partenia illustrata co'l seguente Epigramma; Vigilãza con fatica.

Stat vigil, & lapidē pedibus Grus sustinet vncis
Secura hunc circum cetera turba iacet:
Tu quoque sic vigiles, vnum te cura fatiget
Grex tuus, vt tuta corda quiete leuet.

370 Tant'è lontano, che il peso della pietra, afferrato dalle grù per vn piede, serua loro d'imbarazzo, mentre spiegano all'aria il volo, che più tosto concorre ad aiutarle, e renderle più agili, e ben disposte; *Sublatis lapillis ad moderatam grauitatem saburrantur* scrine di questi vcelli Solino c. 15. la onde il Raulini disse; IVVAT GRAVITATE VOLATVM. Così la maturità pesata, e consultata non riesce d'impedimento à ritardarne, mà di strumento à facilitare la velocità delle operationi; & il peso dell'infermità, e della tribolatione rende l'anima più pronta, e più disposta ad inalzarsi à Dio. Maturità vtile. Trauaglio sollicua.

371 Tic-

371 Tiene la grù afferrato ne i piedi vn sasso, e le serue quel peso per diuertirla dal sonno, e lo dimostra il motto; PER NON DORMIRE.

Dignità leuano il sonno.

Le dignità, e gli honori, se ben vi si pensa, altro non son che pesi, che astringono chiunque in tal guisa è honorato, alla vigilanza. S. Gregorio Papa 17. Mor. cap. 12. *Quanto quis hic altius erigitur, tanto curis grauioribus oneratur*. San Paolo 1. Tim. 3. 2. *Oportet*, diceua, *Episcopum esse sobrium, prudentem*, oue Gio. Crisostomo legge; *Sobrium, atq; vigilantem*, cioè spiega egli Hom. 10. iui; *Clarissima mentis acie præditum, innumerosq; habentem omni ex parte oculos, quibus acutissimè cuncta prospiciat. Vigilantem igitur necesse est illum esse, qui non tantum sui curam habet, sed etiam reliquorum*.

372 Vna grù vigilante nel mezzo di molte, già nel sonno sommerse, dal P. Ortensio Pallauicino hebbe; VNA OMNIBVS, insinuando che la vigilanza dell'Eminentissimo Cardinale Alfonso Litta, Arciuescouo di Milano sarebbe stata indefessa, per apprestare à i sudditi, sicurì, e quieti riposi. Nel qual proposito S. Pier Crisologo ser. 24. *Pastor adiungit noctes diebus, & totum sibi tempus denegat dormiendi, ne qua lupis, suffragante somno, grassandi in gregem præbeatur occasio*. E S. Gio. Crisostomo Hom. 10. in 1. Timot. *Decet esse pernigilem eum, qui eiusmodi est* (cioè pastor d'anime) *ducesq; omnes sollicitudine, atq; industria superare; vt die, nocteq; exercitum, & castra perlustret, laboret, & sui officij munus diligentissimè impleat, atq; OMNIVM CVRAM, & solicitudinem GERAT*.

Pastor vigilante.

373 Non volano le grù solitarie, ne scompagnate; mà sempre in grosse truppe vnite, e raccolte, ciò che auuertì Lucretio Borsati dando loro. NON NISI GREGATIM; ben sapendo, che in quella guisa concordi, vincono cõ ogni felicità qual si sia contrasto. Tertulliano l. ad Martyres c. 1. *Inueniat munitos, & concordia armatos, quia pax vestra bellum est illi*. Riccardo Vittorino mio Concanonico, de grad. charit. cap. 4. *Multitudinis credentium erat cor vnum, & anima vna, quam nec voluntatum varietas, nec rerum proprietas animos diuidebat, sed firmiter stringebat charitas, & suauiter cohibebat in vnitate spiritus, in vinculo pacis*.

Concordia vtile.

374 Nel tempo d'inuerno, le grù, si come anco le rondini, ed altri vcelli, si portano ad altri paesi; e come disse Enrico Engelgraue; RECEDVNT TEMPORE MALO, motto che allude al detto di S. Luca 8. 14. *ad tempus credunt, & in tempore tentationis recedunt*; idea de i falsi amici, de i quali l'Ecclesiastico c. 6. 10. *Est amicus socius mensæ, & non permanebit in die necessitatis*.

Poiche le Grù sogliono volare con ordinata norma, e ciascuna d'esse siegue il volo della prima, che à tutte l'altre precedendo, serue di condottiera, e di scorta; perciò di queste così disposte fù detto; VNA DIRIGIT OMNES. Che è quello si vede nelle città, e nelle religioni; oue i popoli, e i sudditi seguono la direttione di quella persona, che sostenendo la carica di Prencipe, ò di Prelato, instrada, e guida gli altri co'l suo proprio esempio.

Esempio de maggiori.

375 La grue, col piede alzato da terra, in atto di stringer il sasso, fù introdotta à dire; NVNQVAM DECIDET, dimostrando perseueranza nella cosa intrapresa. Quindi se consigliaua il Salm. 2. 12. *Apprehendite disciplinam* S. Illario spiegò il passo dicendo; *Apprehendenda itaque disciplina, & inuadenda est quodam amplexu, & vinculo corporali ne elabatur, & excidat*.

Perseuerare.

376 Alla medesima tenente la pietra, fù chi pose il cartello. NE IMPROVISO, che dinota cautela, e prudenza guardinga da sourastante accidente. Fù questa virtù ragguardeuole nel famoso Annibale Cartagines, solito di vegliare carico d'armi, le notti intiere, come asserì Polibio lib. 3. del quale parimenti Silio Italico lib. 1. cantaua;

Cautela.

—— *Noctemque vigil ducebat in armis*.

Pier Crisologo ser. 24. *Semper ad omnia vigilias esse salutares nullus ignorat - Hinc est quod Rex in procinctu peruigil, callidi hostis præcauet, & cæitat insidias. Tunc in castris miles superuenientes nocturnos impetus cauta pernoctatione propellit*.

377 Altri alla grue, con la pietra afferrata, & sostenuta, diede; STVDIO, ET VIGILANTIA; alla quale parimenti mi parue che potesse darsi; IN SOMNO INSOMNIS; che qui mirano le fatiche, & diligenze di Seneca, il quale al suo Lucillo Epist. 83. così; *Consuetudinem meam nosti, breuissimo somno vtor, & quasi interiungo. Satis est mihi vigilare desiuisse, aliquando dormisse me scio, aliquando suspicor*.

Vigilanza. *

378 Gl'Infensati di Perugia, hanno per loro impresa vna schiera di grue, le quali col sasso stretto ne i piedi si spiccano dal lido, per portarsi volando di là dal mare col motto; VEL CVM PONDERE, insinuando che quand'anco l'animo loro si ritrouasse da pensierosa premura aggrauato, non perciò lasciarebbe di sollcuarsi à volo per lo sentiero della virtù, delle lettere, e della gloria; impresa che dimostra animo risoluto, & perseuerante nella virtù intrapresa.

Perseuerare.

In questa guisa si diportò San Paolo, che ne gli ossequij della Santa fede predicando, e scriuendo, non prendeua già mai alcun riposo; e ciò trouandosi oppresso dal peso insoffribile di cento, e mille mali. *Ministri Christi sunt, (vt minus sapiens dico) plus ego: in laboribus plurimis, in carceribus abundantius, in plagis supra modum, in mortibus frequẽter &c.* 2. Cor. 11. 23. Stupẽde furono le fatiche intraprese da S. Gregorio Papa, le quali tanto più mirabili riuscirono, quanto ch'egli si trouaua di cõtinuo dal peso di molestc infermità imbarazzato. *Admirabilia sunt, quæ dixit, fecit, scripsit, decreuit, præsertim infirma semper & ægra valetudine*. Breu. Rom. 12. Mart. S. Marcello Papa, sù l'ali della carità, volaua per tutte le Chiese, visitandole, consolandole, consigliandole con le sue lettere, e co i ricordi; e questo *vel cum pondere*, trouandosi attualmente da Massentio, con fierissima persecutione oppresso, e angariato. Breu. 16. Ianuar.

S. Paolo.

S. Gregorio.

S. Marcello.

379 Francesco Lanci, alla grue, che proueduta d'vn sasso staua in alzarsi à volo, diede; NON SINE PONDERE, insinuando, che ò s'habbi ad operare, od à discorrere: sempre ciò debbiasi fare con prudenza pesata, e con maturità giudicioса, ed accorta. Questa virtù dal Rè Teodado fù celebrata nella Regina Amalesuenta ap-

Prudenza.

appresso Cassidoro Var. lib. 10. epist. 4. *In tractatibus acuta, sed ad loquendum summa moderatione grauissima. Hæc est regalis proculdubio virtus celerius necessaria sentire, & tardius in verba prorumpere &c.*

Andrea Alciati nell'Embl. 17. delle grue parlando, canta;

Arreptum gestant quæ pedibus lapidem
NE cessent, neu transuersas mala FLAMINA RAPTENT.

Si che vuole, che afferrino ne i piedi il sasso, perche serua loro come di contrapeso, à resistere alla violenza de i venti, acciòche da questi nõ siano fuori del bramato camino trasportate. Con la quale riflessione le grù dipinte con la pietra afferrata possono hauer il motto; NE FLAMINA RAPTENT. In questa guisa opera cò i suoi serui la prouidenza, e bontà diuina; gli aggraua co'l peso delle infermità, e delle tentationi afflittiue, accioche lo spirito della superbia nelle menti loro preualere non possa; e lo disse chiaramente S. Paolo 2. Cor. 12. 7. *Ne magnitudo reuelationum extollat me, datus est mihi stimulus carnis meæ &c.* Ciò che auuertì S. Gregorio Præfat. in exposit. B. Iob. cap. 5. *Aliquando quisque, non pro præterita culpa diluenda, sed pro futura vitanda percutitur, quod aperte Paulus Apostolus de semetipso testatur dicens; Ne magnitudo reuelationum extollat me, datus est mihi stimulus carnis meæ - Qui enim non ait. Quia extulit, sed NE EXTOLLAR, apertè indicat, quod percussione illa NE EVENIAT COMPESCITVR &c.*

* Trauaglio pre serua.

380 Vna grue vigilante nel mezzo di molte grue addormentate, fù dal Sig. Don Carlo Bosso introdotta à dire. ME STANTE NIL TIMENDVM. Mentre il Prencipe, ed il Prelato stanno vigilanti: gli Stati, e le Religioni, non hanno di che temere; poiche la vigilanza loro, riparando ogni male, rende sicuri i riposi à i sudditi; nel qual proposito calza molto bene il verso del Salmo 120. 4. *Ecce non dormitabit, neq; dormiet qui custodit Israel. Dominus custodit te, Dominus protectio tua.* Si che mentre il Prencipe vigila; la città resta protetta. All'hora quando Cristo dormiua, gli Apostoli frà le tempeste del mare si videro quasi che assorti; mà quando; *suscitauerunt eum.* Matt. 8. 25. *cessauit ventus, & facta est tranquillitas magna.* Marc. 4. 39. Pier Crisologo serm. 20. *Suscitatus à Discipulis Christus, mare, hoc est mundum corripit: tranquillat orbem, Reges mitigat, sedat fluctus, componit populos &c.*

Prelato vigilante.

381 Le schiere delle grue, volando sogliono formare la lettera di Pitagora Y. Et perche quella, che precede, non soccomba ella sola alla fatica di guidar l'altre; ò non si insuperbisca, vedendosi ella sola resa honorata cõ la precedẽza: alternatamẽte sottentrano tutte l'altre à quell' vfficio. Nel qual proposito ne feci impresa col motto; ALTERNE PRÆCEDVNT la doue ad altri piacque; VICISSIM AGMINA DVCVNT. Santissimo costume, e ben degno d'essere così nelle Republiche, come nelle Religioni osseruato. Parla in questo sogetto con forme di dire tanto espressiue S. Ambrogio *l.* 5. *Hexamer. c.* 15. che al cortese lettore non doura rincresce-

A vicẽda.

*

re la fatica di gustar i suoi detti, si come à mè nõ sarà d'aggrauio di quì trasportargli. *Præcedit vna ceteris præstituto sibi tempore, & quasi ante signa præcurrit, deinde conuertitur, & sequenti sortem ducendi agminis cedit. Quid hoc pulchrius? & laborem omnibus, & honorem esse communem, nec paucis arrogari potentiam, sed quadam in omnes voluntaria sorte transcribi. Antiquæ hoc reipublicæ munus, & instar liberæ ciuitatis est. Sic ab initio acceptam à natura, exemplo auium, politiam homines exercere cæperunt, vt communis esset labor, communis dignitas: per vices singuli partiri curas discerent, obsequia, imperiaque diuidere: nemo esset honoris exors, nullus immunis laboris. Hic erat pulcherrimus rerum status, nec insolescebat quisquam perpetua potestate, nec diuturno seruitio frangebatur*, e và seguendo più in lungo.

382 Così ad vno studioso d'Astrologia, come e molto meglio ad vn Teologo quadra l'impresa della Grue, solleuata volando verso il Cielo, col motto di Scipion Bargagli, INDAGAT SVBLIMIA, che forse fù cauato da Pierio lib. 17. al parer del quale, nella grue si riconosce effigiato; *Sublimium rerum indagator.* Seneca nell' Epist. 65. fauellando dell' animo dell'huomo sauio, e filosofico ben diceua; *Corpus hoc, animi pondus, ac pœna est; premente illo vrgetur, in vinculis est, nisi accessit philosophia, & illum respirare rerum naturæ spectaculo iussit, & à terrenis dimisit ad diuina. Hæc libertas eius est, hæc euagatio, subducit interim se custodiæ in qua tenetur, & cælo reficitur*; e frà poco; *Animus in hoc tristi, & obscuro domicilio clusus, quoties potest, apertum petit, & in rerum naturæ contemplatione requiescit. Sapientiæ quidẽ adhæret in corpore suo, sed optima sui parte abest, & AD SVBLIMIA INTENDIT.* Che tanto con sincere proteste di se medesimo dichiarana S. Paolo Philip. 3. 20. *Nostra conuersatio in cælis est*, cioè à dire, spiega S. Gregorio Papa *l.* 8. *Moral. cap.* 31. *Corpore ambulamus in terra, sed corde habitamus in cælo.*

Astrologia. Teologia.

La grue, figurata volante sopra i nuuoli procellosi, in atto di godere in quell'eccelso sito la chiara, e quieta amenità del cielo, merita il motto; A STREPITV PROCVL; impresa suggeritami dal discorso di Pierio lib. 17. *Si subsidere nubes infra despexerit, nunquam ad terram se demittit, vsque adeo tempestates, & ventorum, procellarumq; motus summo studio declinat, vt pote quæ sit quietis amantissima.* E riesce idea espressa di Religioso, che deue totalmente scostarsi da gli strepiti inquieti del basso mondo; e starsene puramente assorto nella quiete celeste della vita contemplatiua, e ne gli ossequij d'Iddio. Dionigi Richellio præfat. ad ser. de Sanctis. *Sancti Patres, qui Ordines instituerunt, ipsos Religiosos vita, habitu, mansione à sæcularibus voluerunt esse distinctos, & habitationem eorum claustrum appellare sanxerunt. Cur itaq; nisi quia habitatores eius debent AB OMNI sæculari TVMVLTV esse QVIETI, & passionum, ac vitiorum inquietudine liberi &c.*

*

Religioso.

383 Le grue, postesi in ordinanza per volare, per quanto possa loro auuenire, prosieguono sempre nell'ordinanza intrapresa, quindi portarono il titolo; NVNQVAM DESERVNT.

Perseueráza.

Chiun-

Chiunque s'è accinto al volo dell'innocenza, della perfettione, e della vita veramente solleuata, non se ne distoglia; mà dica col Santo Giobbe c. 27. 6. *Iustificationem meam, quam cœpi tenere NON DESERAM*; e si ricordi la sentenza di Chilone, riferita da Stobeo *Ser. de prudentia. Tardè quidem aggredienda esse omnia; verum cum semel iam incœperis, constantissimè in agendo perseuerandum esse.*

384 La doue le pẽne de gli altri vcelli, auanzandosi à gli anni della vecchiaia sogliono alterarsi, e cangiarsi di colore; la grue, se crediamo al Gesnero *in Grue* conserua anco nell'età cadente le sue primiere qualità, ne mai le cangia, il che disse il Bargagli nel motto che le diede; COLOREM NEC ÆTATE COMMVTAT, dimostrandosi con quest'impresa costanza d'animo, e perseueranza nella virtù. Seneca. *Bene compositæ mentis existimo secum consistere.* E nell' Epist. 54. à Lucillo; *Perseuera vt cœpisti.* Nella qual virtù riuscì mirabile Pio V. che dalla Religione Domenicana promosso al Cardinalato, ed assunto al Ponteficato, nõ lasciò in verun conto già mai la mortificatione, ed humiltà del suo primiero instituto; pasciuto alla mensa oltre modo sobria, estenuato ne i suoi soliti digiuni, e che fino all'vltimo sospiro non volle valersi, che delle lenzuola, e della camiscia di scotto, non permettendo ne per dignità, ne per infermità ne per vecchiaia nella sua persona alcuna immaginabile mutatione circa le sue religiose macerationi, e penitenze.

Perseueraza.

Pio V.

385 Vgon Vittorino *l. 1. de Bestijs c. 39.* ed anco Pietro Bercorio nel Reduttorio Morale l. 7. c. 36. insegnano tutt'al contrario, cioè che la grue nell'inuecchiarsi tinge le penne di squalida negrezza, il che se è vero, può suggerir materia à farne impresa col motto; SENECTVTE NIGRESCIT, e seruirà per vn Penitente, che dolendosi delle sue giouanili vanità, e pazzie, nella vecchiaia se ne pente, e se ne chiama afflitto, e contrito; *Cum enim* spiega Vgon Vittor. iui *quæ mala gesit, senex commemorat, in senectute colorem mutat. Mutat enim amorẽ pristinæ delectationis in dolorem contritionis.*

* Penitente.

386 Nella morte del Sign. Cardinale Oratio Spinola, fù dipinta vna grue sopra le nubi torbide, in atto di godere il Ciel sereno, col cartellone; REQVIES HIC CERTA, dimostrandoci, che la doue in tutte le cose sotto lunari non si ritroua verun riposo, questo s'ottiene in Cielo; Vrbano VIII. Ode *de Santa Maria Magdalena.*

Nil tamen in tuto mortalibus, vltima donec
Recludat hora cuique sortem, Gloria
Perennat vna cælitum
Extra vulneris ictum.

Beatitudine.



Vigilãza di Prencipe.

387 Idea di Prencipe, ò di Prelato vigilante, che toglie à se stesso i riposi, perche i sudditi possano godergli, è la grue, figurata nel mezzo di molte altre, col sasso, sostenuto dal piede alzato, in atto di starsene in guardia, col motto; VT ALII DORMIANT. Seneca *Consolat. ad Polyb. c. 26.* d'Ottauiano Imperatore diceua; *Omnium domos illius vigilia defendit, omnium otium illius labor, omnium delicias illius industria, omnium vacationem illius occupatio.* Sinesio *lib. de Regno. Qui vigilare, & in maximo concursu solicitudinum versari sustinet, vt noctu, & interdiu subditi malis omnibus vacent; hic in genere quidem ouium pastor: in hominum vero genere rex est.* In Filippo Rè di Macedonia questa vigilanza fù da Parmenione commendata; poiche mormorando vn non sò qual giorno i Greci, perche à mezzo dì lo trouassero aggrauato dal sonno; Parmenione, come scriue Plutarco, prontamente s'oppose dicendo; *Nolite admirari si nunc Philippus dormit; nã quando vos dormiebatis, ille vigilabat.*

388 Che la vita ritirata, ne disponga à contemplar più distintamente le cose celesti, nel dinota le grue, la quale da sito eminente, e rileuato se ne stà mirando il Sole, col motto del Lucarino; LONGIVS AB ALTO. Riccardo di S. Vittore in cap. 1. Apocal. *Qui internam quietem diligunt, ipsi de inuisibilibus bonis mira cognoscunt, & quanto se à temporalibus amplius elongant, tanto magis æternis appropinquant.*

Ritiratezza.

389 Aiuto

Aiuto scambieuole.

389 Aiuto scambieuole dimostra la grue, che di notte tempo entra in guardia, perche la sua compagna, che già è stanca possa prender riposo, col titolo del Lucarini; PRO DEFESSA VICEM. Possidonio cap. 22. *Vitæ D. Augustini*, scriue di lui così; *Domus Ecclesiæ curam, omnemque substantiam ad vices valentioribus Clericis delegabat, & credebat*; accioche, ne le fatiche fossero sempre d' vn solo; ne colui col continuo maneggio hauesse ad insolentire; ne la sufficienza de gli altri fosse otiosamente, ò sia malitiosa, ed ingiustamente lasciata in abbandono.

390 La grue, dopo esser stata di guardia certo spatio di tempo, alza vn altissimo grido, ed indi si riposa; EMISSO CLANGORE QVIESCIT, disse il Lucarini; e ne rende la ragione S. Ambrogio lib. 5. Hexamer. cap. 15. *Perfuncta munere, in somnum se præmisso clangore componit, vt excitet dormientem, cui vicem muneris traditura est*; ed è l'impresa formata per Cristo moriente, il quale; *Clamans voce magna emisit spiritum*. Matt. 27. 50.

Cristo moriente.

391 Quando la grue passa in vicinanza de i monti, oue l'aquile fanno i nidi, reprime la propria naturalezza, che suole inuitarla, ad alzar le voci, e se ne passa con quietissimo silentio, riconoscendo da questo la sicurezza della vita; che però fù chi le diede; SILENTIO TVTA. Motto leuato da Oratio l. 3. Carm. Od. 2.

Silentio.

Quantum enim distant à morte silentia vitæ!

disse vn Poeta. Valerio Massimo lib. 2. cap. 2. de i Romani afferma, che; *Nunquam taciturnitatem optimum, ac tutissimum administrandarum rerum vinculum labefactari volebant*. E frà poco. *Fidum erat, & altum Reipublicæ pectus Curia, silentijq; salubritate munitum, & vallatũ vndique*; ed il Signor Guido Casoni Embl. 20.

Vtil, modesto, auuenturoso parto
De la prudenza è quel silentio industre,
Che quasi intimo spirto auuiua, e informa
Gli alti maneggi, e ne la pace nutre
Con vitale, e dolcissimo alimento
L'alme, e gli studi, e se tal hor di Marte
Fauorisce l' imprese, orna souente
Le vittorie di spoglie, e di trofei.

Predicatore vitioso.

392 Monsignor Paolo Aresio, per vn Predicatore vitioso, che guida i popoli con la voce, mà poi gli abbandona cõ l'esempio, fece la grue, che dopo d' hauer seruito di guida all' altre, sù la sera poi torce da quelle il volo, restandosi tutte l' altre in ordinanza, & le diede il titolo; IPSE CONGREGAVIT. Contra di questi tali il mio S. Prospero Epigram. 7.

Non prodest cuiquam solis bona dicere verbis,
Ni piamens habeat quod benè lingua sonat.
Nam fari rectè miserum est, & viuere prauè
Damnat, nota malum regula iustitiæ.

E San Giouanni Crisostomo *lib. 1. De Compunct. cordis* su'l fine. *Grandis condemnatio est, sermonem quidem suum componenti, vitam verò suam atque operam negligenti.*

Trauaglio asficura.

393 La grue tenente la pietra si ritroua col motto; PONDERE TVTIOR, tale il fedele dal peso de i trauagli non riceue altrimenti pregiudicio, mà sicurezza. San Paolo, quando pregò ben trè volte Iddio, perche lo sottraesse à quella molestia, che troppo duramente gli pareua che l'aggrauasse, non fù esaudito nella sua petitione, mà assicurato dell'assistenza della diuina gratia; *Sufficit tibi gratia mea* 2. Cor. 12. 9. volendo Iddio lasciargli addosso quel peso, perche fosse strumento della sua sicurezza, e saluezza. Riccardo Vittorino; *Paulum postulantem auferri à se stimulum carnis suæ melius exaudiuit Deus cum non abstulit, quia si abstulisset saluus non esset*; così scriue cap. 35. in Cantic.

Trauaglio ne risueglia.

394 Cadendo la pietra dal piede della grue, ella si risueglia, si che quella perdita l'inuita alla vigilanza portando il titolo; DORMITANTEM EXCITAT; verità ben ispesso pratticata, conoscendosi à proua che il danno riceuuto, ne fà più diligenti, e più risuegliati. Gio. Stobeo serm. 95. per bocca di Telete; *Non vides quod multis negotijs occupati diuites, studijs sapientiæ vacare nequeant: pauper verò nihil habens quod agat, ad philosophiam se conuertit?* Si che dunque la doue l'animo nostro, frà le opulenze della prospera fortuna, dorme, sepolto nel letargo di molte vitiose bruttezze: nella perdita de i beni mondani, si risueglia all'amore, ed al desiderio delle virtù morali, ed aspira con viue diligenze ad ottenerle. Per tanto ben diceua Diogene, nel citato fermone riferito. *Paupertatem esse subsidium ad philosophiam*. E Francesco Petrarca *lib. 2. de Remed. Dial. 8. Sæpè quidem paupertas modestiam persuasit reluctanti animo*; e frà poco. *Inter tentoria paupertatis sobriæ, atque solicitæ: luxus iners, sopor marcidus, ac vitia languida, & eneruata non subeunt*.

Passione meditata.

395 Che la memoria della Passione di Cristo, da noi meditata, serua à preseruarci dalle infingardaggini, e ci tenga nella virtù risuegliati; l'inferì Monsignor Aresio, col fare la grue, che in atto di sostener la pietra diceua di ciò fare. NE SOMNVS OPPRIMAT. Così le vittorie di Miltiade attentamente considerate, leuauano à Temistocle il sonno, e lo persuadeuano, à segnalarsi con eroiche attioni; Plutarco. Serue anco l'impresa ad esprimere l'altrui vigilanza.

Vigilanza.

396 Moderatione prudente d'vn animo, che s'accontenta d'vno stato mediocre dimostra l'Emblema d'Enrico Farnese *l. 1. Diphteræ Elogio* 7. d'vna grue, che sostenta vna pietra, nõ greue, perche non la deprima; ne leggera, perche non le riesca infruttuosa, mà di giusto peso col titolo sententioso. NE QDID NIMIS. *Mendicitatem, & diuitias ne dederis mihi* chiedeua da Dio il Rè Salomone; ed ammaestrando gli altri. *Noli esse iustus multum: neque plus sapias quam necesse est*. Ecclesiast. 7. 17. Consiglio che da S. Gregorio Nazianzeno fù così replicato.

Mediocrità.

Esse nimis iustus, prudens nimis esse caueto:
Omnia summa nocent, sed moderata iuuant.

IBIDE. Cap. XXXXII.

397 L'Ibide è vcello habitator dell'Egitto, con odio capitale abhomina i serpenti, quali perseguita, e discaccia; vccide, e diuora, meritando il motto; VENENOSOS PROPVLSAT, figura di Giudice, d'Inquisitore, ò di Prelato, che deue est erminare da suoi confini ogni velenosa maluagi tà, ogni vitiosa bruttezza. Ne rappresenta anc o l'Arte della

Giudice. Inquisitore.

Medicina. della Medicina, la quale da Auerroe ne Collettanei c. 6. è chiamata; *Ars factiua, quæ tum sanitatem tuetur, tum morbum depellit.* La sacra Eucaristia. Eucaristia opera anch'essa spiritualmente questi efetti. Tomaso de Kempis *l. 4. de Imitat. Christi c. 3. Est hoc altissimum, & dignissimum sacramentum salus animæ, & corporis: medicina omnis spiritualis languoris, in quo vitia mea curantur, passiones frænantur, tentationes vincuntur, aut minuuntur.*

398 Perche l'Ibide non mai si parte dall' Egitto, ed indi estrahendosi muore, hebbe; SOLI PATRIÆ, che ben dimostra vn affetto Amor della patria. tanto suiscerato d'vn cittadino verso la patria, che à quella tutto si viua consacrato, rifiutando al riscontro di quella, ogni altra soauità, ed vtilità; Cicerone ad Quirit. post redit. *Omnia quæ à nobis geruntur: non ad nostram vtilitatem, & commodum, sed ad patriæ salutem conferre debemus*; & nel 2. Offic. *Si contentio quædam, & comparatio fiat, quibus plurimum tribuendum sit officij: principes sunt patria, & parentes, quorum beneficijs obligati sumus.*

LOXIA. Cap. XXXXIII.

399 LA Loxia, dopo d'hauer beuuto, riuersa col rostro il vaso dell'acqua, che si tien d'auanti, e tutta la getta, e la spande; però l'Aresio ne fece impresa di Prodigo. persona prodiga, dandole il motto; DONEC DISPERDAT. Vitio che S. Bernardo Epist. 24. *ad Henric.* con alta eloquenza così ne gli Ecclesiastici riprende; *Clamant nudi, clamant famelici, conqueruntur, & dicunt. Dicite Pontifices in fræno quid facit aurum? Nunquid aurum à fræno repellit frigus, aut esuriem? Nobis frigore, & fame laborantibus quid conferunt tot mutatoria vel extensa in perticis, vel plicata in manticis? Nostrum est quod effunditis; nobis crudeliter subtrahitur, quod INANITER EXPENDITIS.*

MANVCODIATA Cap. XXXXIV.

400 DImora quest'vcello nell'Isole Moluche. Non hà ali, e vola; non piedi, e camina; non hà quasi carne, ed è vestito di lunghe piume, e composto di terra, e non mai in terra si ferma, e quasi di toccarla si sdegna; non è mai veduto ne à nascere, ne à morire, mà ben si troua morto. Cresce, viue, e genera, mà come dicono, ne mangia, ne beue gia mai. Monsignor Aresio ne fece impresa per S. Giouanni, che stana nel deserto con le pa- S. Gio. Battista. role Matt. 11. 18. NON MANDVCANS, NEQVE BIBENS, del quale S. Gio. Crisostomo Hom. 10. in Matt. così; *Nec tecto, nec lecto indiguit, non mensam, vel aliquid huiusmodi requisiuit, sed angelica quadam vita in carne mortali resplenduit.*

401 Perche questo volatile sempre è veduto in aria, e forse per questo anco è chiamato vcello di paradiso, il Camerario gli aggiunse; TERRÆ COMMERCIA NESCIT; idea di Cõtemplatiuo. persona spirituale, e d'anima contemplatiua. S. Prospero in Psal. 103. *Sunt quædam volatilia, quæ non habitant nisi super montes: & horũ nomine spirituales animæ significantur aere libero, & cæli serenitate gaudentes.* Che però S. Paolo, Philip. 3. 20. di se medesimo protestaua; *Nostra autem conuersatio in cælis est*, su'l qual luogo S. Maccario Homil. 5. *In eo enim veri Christiani discrepant ab vniuerso genere hominum. Nec paruũ est inter vtrosq; discrimen: nempe in eo, quod animus, atq; intellectus Christianorum cogitationi cælesti semper sit deditus, æternaq; bona contemplatur &c.*

402 Questo felicissimo volatile, chiamato da Celso Mancini (l. de somnijs &c.) *Apus indica*, giorno, e notte volando, non mai si riposa, perche le penne dell'ali sono fitte nel cuore: onde al moto di quello, senza stanchezza dell' operante si muouono; à cui perciò Francesco Raulini diede; ALTA PETIT FIXO CORDE; e riesce impresa frizzante per Santa Vittoria S. Vittoria V. Vergine, e Martire, che per mano de i carnefici trafitta nel cuore, volò al paradiso. Il cuore del Trauaglio peccatore, quand'è trapassato con gli strali dell' inalza. auuersità, anch'esso velocemente s'inalza à Dio.

403 Alla Manucodiata, che sempre stà spatiando per lo cielo, il Prencipe di Conca diede; NEGLIGIT IMA, idea d'animo nobile, e Animo nobile. grande, che sdegna le plebee bassezze. Serue altresì ad anima giusta, e contemplatiua, di cui Cõtemplatiuo. S. Gregorio Papa Hom. 11. in Euang. *Qui cælestis vitæ dulcedinem, in quantum possibilitas admittit, perfectè cognouerit, ea quæ in terris amauerat, libenter cuncta relinquit; in comparatione eius vilescunt omnia - deforme conspicitur quid quid de terrenæ rei placebat specie &c.*

404 Ortensio Pallauicino, intelletto viuacissimo della Compagnia di Giesù, ad honore del Signor Cardinale Arciuescouo di Milano Alfonso Litta, figurò la Manucodiata con; IMA DESPICIT, SVMMA TENET, dimo- Animo grande. strando animo generoso, e grande, che non di cose humili, e dozzinali, mà de i soli oggetti sublimi, ed eleuati si chiama pago, e sodisfatto. Il vero seruo d'Iddio, ed esso, non degna ne meno Seruo d'Iddio. d'vna occhiata le cose terrene, mà tutto se ne stà rapito al cielo. S. Basilio Magno, osseruando le parole Eccles. 2. 14. *Sapientis oculi in capite eius*, ammirato ricerca; *Cuiusnam oculi non sunt in capite?* e risponde. *Atqui hic in capite, ideò vt ea contemplentur, quæ in sublimi sunt: nam qui non ad bona, quæ in sublimi sunt, sed quæ in terra respectat; is vtiq; defigit, detrahitq; oculos in terram.* E se S. Paolo diceua; *Nos stulti propter Christum*, ciò era, commenta S. Gregorio Nisseno Hom. 5. in Ecclesiast. *perinde ac si diceret; nos cæci in ijs quæ pertinent ad hanc quæ deorsum agitur vitam, propterea quod sursum aspicimus, & oculos habemus in capite.*

405 Hauendo quest'vcello pochissime carni, e molte piume, non è marauiglia, se con pellegrina agilità s'inalzi al cielo, e ben di lui fù detto; SINE PONDERE SVRSVM. Felice Pouertà volontaria. colui, che depone il peso delle ricchezze, che reso agile, co'l beneficio della pouertà, prontamente accosterassi al cielo. S. Bernardo osseruando le parole di Cristo Matt. 5. 3. che accoppiano alla pouertà dello spirito il regno del cielo; *Beati pauperes spiritu, queniam ipsorum est*

regnum

regnum cælorum, scriue; *Magna quædam penna est paupertatis, qua tã cito volatur in regnũ cælorum.*

406 Perche questi vcelli, volando accompagnati, s'appoggiano l'vna su'l dorso dell'altra; però Monsignor Aresio, ad honore di Maria Vergine, che ascese al cielo, sostentata dal figliuol d'Iddio, e suo, le diede; INNIXA ASCENDIT, motto cauato da i Cantici c. 8. 5. *Ascendit innixa super dilectum suum.* Nel qual luogo S. Bernardo *Super hunc,* (dilectum) *innititur mater illa felicissima, & in aureo reclinatorio diuinæ maiestatis recumbens; inter sponsi, imo filij sui brachia requiescit. O quanta dignitas, quam specialis gloria inniti super illum, quem reuerenter colunt Angelicæ potestates &c.*

Assuntione di M. V.

407 Carlo Rancati, presuponendo ciò che su'l principio di questo capo si disse, che la Manucodiata, viua, sempre mai spatiando nel cielo, le diede; VITAMQVE RELIQVIT IN ASTRIS; e lo prese dall'Eneide lib. 5.

Plaudentem nigra figit sub nube columbam,
Decidit exanimis, vitamq; reliquit in astris.

Morte di contemplatiuo.

e l'applica alla morte felice d'estatico contemplatiuo; essendo ordinario stile; che chi ben viue, ben muora; e chi nella seruitù d'Iddio, e del cielo, passa i giorni, gli termini ne i godimenti d'Iddio, e nel possesso del cielo. Quindi se diceua Dauide Psal. 115. 6. *Pretiosa in conspectu Domini mors Sanctorum eius*; S. Bernardo serm. in transitu S. Malachiæ spiegò; *Pretiosa est mors Sanctorum, pretiosa plane tanquam finis laborum, tanquam victoriæ consummatio, tanquã vitæ ianua, & perfectæ securitatis ingressus.* Perciò e di Mosè, seruo d'Iddio, è scritto Deut. 34. 5. che; *mortuus est iubente Domino*, cioè, come spiegò il Cardinal Caietano; *In osculo Domini*; e di Maria Vergine affermò S. Vincenzo Ferrerio serm. 2. de Assumpt. che; *Sicut sine corruptione concepit, & sine dolore peperit; ita etiam sine dolore in manibus filij animam tradidit;* e S. Lorenzo nel tempo della morte, benche lasciasse il corpo sù la feruente craticola, consegnò lo spirito nel regno luminoso del cielo; *Gratias tibi ago Domine, quia ianuas tuas ingredi merui*, ben conoscendosi, che gli amici d'Iddio; *Vitam relinquunt in astris.*

408 Anco dopo la morte muta le sue penne quest'vcello, ripullulandole di bel nuouo, e colorite, e belle; perciò gli fù soprapposto. INTERMINATIS FVLGET HONORIBVS, e ciò ad imitatione d'Oratio lib. 3. Od. 2.

Virtus repulsæ nescia sordidæ
contaminatis fulget honoribus;

Virtù immortale.

e dimostra, che il pregio della virtù è immortale. Serue ancora alla risurrettione de i giusti, che di nobili, e glorioſi corpi risorgerãno vestiti, de i quali S. Tomaso di Villanoua Conc. 2. de Iudicio extremo così; *Electorum noua progenies, in gloriam filiorum Dei permutata, in spirituali carne fulgebunt sicut sol in regno patris eorum.*

Risurrettione de i giusti.

Ad honore di Cristina, Regina di Suezia, che fece generosa rinuntia del regno terreno, per sollenar lo spirito disinuolto alla sublimità del cielo, fù fatta impresa della Manucodiata volante, con le parole di S. Paolo Colos. 3. NON QVÆ SVPER TERRAM; spiegando il P. Gio. Battista Bargiocco l'impresa così;

Cõtemplatiuo.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Versicolor populis auis est notissima Eois,
Quæ refugit terras tangere, amica polo.
Sed melius quæ sunt sursum Christina requirit,
Quæque super terram spernere docta, fugit.
Nam cupiens animo volitare per æthera, linquit
Diuitias terræ, diuitiasque maris &c.

MERGO. Cap. XXXXV.

409 SEruono egualmente tutti trè gli elementi, l'aria, l'acqua, e la terra alla vita, & al genio del mergo, il quale colà si porta, oue l'inuita il suo interesse. Dipinto mezzo sott'acqua, in atto d'alzarsi con l'ale, mostrando d'vscire indi, hebbe; MERSVS EMERGAM, per vno che si prometteua d'vscire dalle tante miserie, dalle quali omai si vedeua sommerso; concetto tutto simpatico con le parole d'Enea, vsate per consolare i suoi afflitti Troiani;

Spera-re.

O socij (neq; enim ignari sumus ante malorum)
O passi graviora: dabit Deus his quoque finem.

410 Si come il Mergo, alla prima commotione del mare si porta su'l lido, à mettersi in sicuro, nel quale sito fù introdotto à dire; PRÆVIDI SIGNA PROCELLÆ, dimostrando cautela, e prudenza; così il peccatore agitato nell'interno dalle tempeste della propria conscienza, ò dal timore della morte temporale, od eterna, si porta à Cristo, che è lido, e rupe di sicura, e felice stabilità. Ascanio Martinengo; *Quis Mergus est, nisi peccator, mortifera culpa prostratus: qui dum memoria mortis angitur, e medio vndarum, e medio voluptatum, ad Christum, veluti littus, rupemque tutissimam, cum clamore pœnitentiæ properat.* Così egli nella Glossa Magna fol. 1510.

Penitente.

411 Il mergo, che dal fondo dell'acque se n'esce con vn pesce in bocca, ed il motto; AB IMO PRÆDAM, sarà bell'impresa di Cristo risorgente, che seco porta i Santi Padri, rapiti alle cauernose oscurità del Limbo. S. Bernardo *Serm. 1. in die Sancto Paschæ*; essaminando quel verso; *Contriuit portas æreas, & vectes ferreos confregit* Psal. 106. 15. scriue così; *Constat clauso exysse tumulo rediuiuum corpus, quod clauso Virginis vtero natum processit in vitam, & ad discipulos clausis introiuit ianuis in conclaue: sed est locus, vnde clausis noluit procedere ianuis, carcer vtique gehennalis: confregit siquidem ferreos vectes, repagula vniuersa contriuit; vt liberè suos educeret, quos redemerat de manu inimici, & plenis egrederentur portis agmina Sanctorum.* S. Martino Turonese, come riferisce Seuero Sulpitio nella sua vita, riconosce il mergo per simbolo del Demonio, perche se bene gli huomini, quasi pesci, si ritirano ne i più profondi, e solitarij ricoueri, iui ad ogni modo questo rapace tende loro l'insidie, e ne ottiene, *Ab imo prædã. Mergos in flumine conspicatus*, parole di Sulpitio *piscium prædam sequi, & rapacem ingluiem assiduis vrgere capturis. Forma, inquit, hæc dæmonum est, insidiantur incautis, capiunt nescientes, captos deuorant, exaturarique non queunt deuoratis.*

Cristo risorgente.

Demonio.

412 Benche il Mergo tutto si tuffi nell'acque: indi però se n'esce così asciutto, come se ne anco

toccato le haueſſe, però; QVALIS INTRAVIT EXIT, diſſe Monſignor Areſto; e l'huomo in ſimil guiſa, come nudo entrò nel mar del mondo, così nudo ſe n'eſce, nulla del mondo portando ſeco, come ſe mai nel mondo egli foſſe viſſuto; *Nudus egreſſus ſum de vtero matris meæ, & nudus reuertar illuc.* Iob. 1. 21. *Nihil enim intulimus in hunc mundum*, ſcriueua S. Paolo 1. Tim. 6. 7. *haud dubium quod nec auferre quid poſsimus. Nihil intulimus in hunc mundum* ripiglia Sant'Agoſtino *ſerm. 5. de Verbis Domini cap. 7. vtique quando nati ſumus: ſed nec auferre aliquid poſſumus, vtiq; quando de mundo eximus. Nihil attuliſti: nihil hinc auferes.* Saladino Rè d'Egitto, quand'era sù lo ſpirar dell'anima, mandò vno ſchiauo d'attorno, che reggendo sù l'altezza d'vn haſta quel lenzuolo, che doueua inuolgere il ſuo corpo defonto, ad alta voce gridaſſe; *Ecce rex Orientis moriens, nil ſecum defert, præter hoc pallium vile.* Tanto riferì S. Antonino. Ben è vero che Monſignor Areſio applicò queſt'impreſa à perſonaggio grande, che punto non ſi laſciò contaminare da i vitij, d'intereſſe, d'auaritia, ò ſimili, benche godeſſe i primi gradi, e le prime dignità della terra.

Huomo in morte.

S. Gregorio Papa.

413 Al mergo, che vſciua dall'acque ſoprapoſe l'Areſio; NIL HÆRET HVMORIS, e ciò ad honore di San Gregorio Papa, che vſcì dall' acque de i mondani honori, ſenza hauer partecipato della ſuperbia, faſto, intereſſe, che paiono compagni delle dignità, ſpiegando ſe medeſimo col dire;

S. Gregorio Papa.

E ne l'onde d'honor Gregorio immerſo
Non fù già mai di loro affetto aſperſo.

Diſintereſſato.

Virtù che parimenti ſpiccò in Samuele, il quale ſu'l finir del ſuo gouerno, riuolto al popolo, pronuntiò queſte candide parole; *Loquimini de me coram Domino, & coram Chriſto eius, vtrum boucm cuiuſquam tulerim, aut aſinum: ſi quempiã calumniatus ſum: ſi oppreſsi aliquem; ſi de manu cuiuſquam munus accepi- & dixerunt: Non es calumniatus nos, neque oppreſsiſti, neque tuliſti de manu alicuius quippiam &c.* 1. Reg. 12. 13.

MERLO. Cap. XXXXVI.

414 IL Bargagli ſoprapoſe al Merlo le parole di Plinio; ÆSTATE CANIT, HYEME BALBVTIT; e può ſeruire à chi in buona fortuna ſi rallegra feſtoſo; mà con voci interrotte ſi querela nel tempo delle miſerie; Quadra anco l'impreſa ad vn vitioſo, che ſe traſcorſe l'età più vigoroſa in vane allegrezze, all'inuerno della vecchiaia non trouerà ne lingua, ne lena, per pentirſi, ò per giuſtificarſi. *Quomodo pœnitentiam agere poteſt*, Agoſtino ſer. 57. de Temp. *qui nulla iam per ſe opera ſatisfactionis operari poteſt?* e di nuouo lib. de vera, & falſa pœnit. c. 17. *Multos ſolet ſerotina pœnitentia decipere, quem enim morbus vrget, pœna terret, ad veram vix veniet ſatisfactionem; maximè cum vxor, & filij, quos illicitè dilexit ſint præſentes, & mundus ad ſe vocet.*

Peccator moribondo.

S. Marcellino.

415 Monſignor Areſio, per San Marcellino Papa, e Martire, che prima peccò incenſando gl'idoli, à ciò ſoſpinto dal timor della morte; mà poi addolorato del ſuo fallo, ſoſtenne per Criſto, e per la ſua fede eroicamente il martirio, fece impreſa della merla, che tenendoſi d'auanti il figliuolo morto, diceua; ITERVM PARTVRIAM; eſſendo vera prudenza Criſtiana, di riparare con l'opere viue, fatte in gratia l'opere morte del peccato, e della colpa, dal quale propoſito non s'allontana il Sauio Prouer. 24. 16. *Septies in die cadit iuſtus, & reſurget;* E S. Gregorio l. 8. in Reg. c. 25. *Iuſtorum certè caſus quodammodo ſtatus eorum eſt, quia aliquando permittuntur cadere, vt ſemper valeant fortius ſtare.*

Penitente.

MORFICE. Cap. XXXXVII.

416 SI rende queſt'vcello più che mai agile al volo, col gettar fuori dal petto il cibo che di ſouuerchio l'aggraua; e può ſeruire per idea di penitente, di elemoſiniero, ò di chi digiuna, portando il motto; TVTE VOLAT EXONERATA, impreſa del Lucarini. Simile effetto, benche con diſſimile metafora oſſeruò S. Giouanni Criſoſtomo Hom. 1. de Pœnitentia. *Veluti leuiores naues maria velocius tranſeunt, & multis oneribus grauatæ ſubmerguntur: ita ieiunium quidem leuiorem reddens mentem, efficit, vt facilius huius vitæ pelagus tranſmittat, & in cælum, ac ea quæ in cælis ſunt reſpiciat.*

Digiuno.

OCA. Cap. XXXXVIII.

417 QVando l'Oca ſi pone à ſuellere vn herba, non s'accheta mai, finche ò non la ſterpi del tutto, ò nõ facci danno à ſe medeſima; così portò il motto; DEFICIAM, AVT EFFICIAM, dimoſtrando animo riſoluto, ed oſtinato. Il Satiro, nel P. F. Atto 2. Scena 6.

Animo riſoluto.

Tu ci verrai
Se mi credeſi di laſciarci queſte
Braccia &c.

E gli Spartani, cõ cuore così riſoluto ſi portauano à guerreggiare contra i nemici, che ò voleuano vedergli diſfatti, ò laſciare in cãpo la vita.

418 Nou vuole in conto veruno l'oca porſi à couare le voua altrui, benche ſiano della ſua propria ſpecie; che però Franceſco Lanci, fattala in atto di couare le diede; NON ALIENA, dichiarandoſi, ch'egli voleua attendere à sè, ed à ſuoi affari; ne badare, od ingerirſi ne fatti altrui. Ouidio l. 2. Ep. 1.

Attender à sè.

Nauê agere ignarus nauis timet: abrotonũ ægro
Nõ audet, niſi qui didicit dare. Quod medicorũ eſt
Promittunt medici, tractant fabrilia fabri.

419 Per vn Conſigliere ſuperbo, e caparbio, che ſtimando ſolamente il proprio parere, riproua, e rigetta i conſigli de gli altri; l'Areſio ſi valſe dell'oca, in atto di couar le voua, con; ALIENOS ABIICIT. Giuſto Lipſio Centur. 2. Epiſt. 47. *Sententiæ ſuæ tenaces, iudicia omnia, & CONSILIA SPERNVNT ALIORVM.*

Conſigliere.

420 L'oca, che dalla pioggia non reſta bagnata, fù dal Lucarini dipinta ſotto il cielo piouoſo, col motto; NEC MADIDAM REPERIES, figura di perſona, che pratticando co i letterati, non partecipa delle loro qualità; ò veramente di colui, che nel mezzo alle occaſioni del

Ignorante indocile.

del male non sà operare malamente; od anco di
Peccator ostinato. peccatore pertinace, che scuote dal suo cuore la pioggia, cioè il fauore della gratia diuina, che sopra di lui scende per felicitarlo &c.

421 Sogliono l'oche, in passando presso il Monte tauro, tenere vn sasso in bocca, accioche
Silētio. obbligandosi ad vn rigoroso silentio, opra di questo si giacciano sconosciute, e non iscoperte dall'aquile, che iui dimorano, e così da i loro artigli possano preseruarsi; nel qual atto Giouanni Orozco ne formò emblema col titolo; SILENTIVM VITA ò per motto d'Impresa; A SILENTIO VITAM. Ouidio Metam. 6.

—— *Os mutum facti caret indice.*

Simonide, era solito dire;

Pœnitet me fuisse locutum
Tacuisse nunquam.

Sentenza, che può così spiegarsi;

D'hauer taciuto io non mi dolsi mai,
Ch'al ombra del silentio io fui sicuro;
Spesso ben mi pentij perche parlai.

PANDAIOLO. Cap. XLVIIII.

422 SVole il Pandaiolo, che altri chiamano ganiuello, trattenersi alla guardia delle colombe, apprestando à queste le difese, ed il terrore ad altri volatili, che volessero maltrattarle; Il Lucarini per tanto, dipintolo sopra vna colombaia, col titolo; DEFENDIT TERRETQVE ne fece impresa per
Angelo Custode. l'Angelo Custode. Gio. Crisostomo. *Quandiu circa nos est Angelus bonus, nunqnam nos in tentationem potest impellere Angelus malus.* Proprietà che al parere di Cassiodoro ben potrebbe
S. Agostino. addattarsi al Padre S. Agostino, che da lui *de diuin. Lection. c. 22.* è così celebrato. *Ipse etiam doctor eximius Beatus Augustinus bellator hæreticorum, defensor fidelium, & famosorum palma*
Humiltà. *certaminum.* Alla virtù dell'humiltà applica questa naturalezza S. Francesco di Sales nell'Introduttione p. 3. cap. 4. così discorrendo. *Il ganiuello, gridando, e guardando gli vcelli di rapina, gli spauenta per vna certa proprietà, e virtù secreta, e perciò le colombe l'amano sopra tutti gli altri vcelli, e viuono sicure appresso di lui; così l'humiltà caccia Satanasso, e conserua in noi le gratie, e i doni dello Spirito Santo &c.*

PAPAGALLO. Cap. L.

423 IMita il Papagallo l'humana fauella; e ben si pare che ragioni con l'altrui lingua, che tanto di lui disse il Bargagli; ALIENO LOQVITVR ORE; motto che ben si conuerrebbe à colui, che recita le
Ambasciatore. compositioni de gli altri; ed al ministro di personaggio, che nell'ambasciate espone non i sensi suoi propri, mà quelli del suo Signore.
Profeta. Così il Profeta, non ragiona di proprio talento, mà parla co i concetti, che Iddio gli somministra, il quale come cantò Zaccaria Luc. 1. 70. *Loquutus est per os sanctorum, qui à sæculo sunt Prophetarum eius.* S. Gregorio Papa, osseruando che Samuele prendeua per la voce d'Elì quella, che veramente era voce d'Iddio, così ragiona. *Quid est quod diuinæ loquutionis vox ab Heli voce*

non differt; nisi quia & per patres veteres ipse loquutionem profert. Vox namque Heli Dei esse cognoscitur, quoniam electi Fratres, quidquid per sacra eloquia loquuntur, non à semetipsis, sed à Domino acceperunt &c.

Articola il papagallo distinta, e spiccatamente alcune parole, italiane, latine, greche, sacre, e profane; mà ciò senza intender punto la lor forza, ed il significato, à cui può sopraporsi. DAT SINE MENTE SONOS, ò sia VOCES; idea di discepoli, e predicatori, dotati di buona memoria, mà di nissuna intelligenza, che recitano squarci intieri di dottrine metafisiche difficilissime, senza intenderne pur vna sillaba. Il Padre Masio in Iosue cap. 13. v. 22. con questa similitudine discorre di Balaamo, Caifasso, ed altri pari loro, *quibus, quamuis vitiosis instrumentis Deus ad suæ Ecclesiæ vtilitatem aliquando vti dignatus est, diuinorum consiliorum rudes, atq; expertes homines, non aliter atq; si mente moti fuissent, dederunt SINE MENTE SONOS - Balaam nihil se in corde; sed ore dumtaxat tenus oracula quæ fundit, concepisse fatetur.*

* Predicator ignorante.

Profeti vitiosi.

424 Il motto soprascritto al Papagallo. ALIENÆ VOCIS ÆMVLA serue à persona, che aspiri all'imitatione d'altri qualificati soggetti, si come Platone sì fattamente si diede ad imitar Socrate, che anch'esso vn Socrate giouinetto fù chiamato. Virgilio imitò le cose d'Omero. Oratio fù imitator di Pindaro; e Torquato Tasso imitò ed Omero, e Virgilio, e Lucano, ed altri molti, come dal confronto dell' opere sue in cento luoghi s'osserua.

Imitatione.

425 Le strettezze della carcere, e la tenacità de i legami, entro i quali il papagallo è tenuto, non gli recano danno alcuno, mà rendendolo qualificato cō gli ammaestramenti, il fanno più nobile, che in se non sarebbe. Quindi portò il titolo; SERVITVTE CLARIOR. Con questo esempio respirino i Religiosi, e s'assicurino, che il viuer co i legami dei voti annodati, e frà le strettezze dei chiostri riseruati à Cristo, acquista loro nobilissima chiarezza. S. Paolo, che poteua vantarsi d'essere, come in fatti era, Cittadino Romano, ciò non disse; mà ben si pregiò di chiamarsi seruo di Cristo. *Paulus seruus Iesu Christi.* Rom. 1.1. riconoscendosi più nobilitato, ed illustrato dalla seruitù, che professaua à Cristo, che da quanta nobiltà spirar potesse dalla Cittadinanza Romana. Faustino Prete *lib. contra Anianum cap. 5. Nonne Deo subdita est anima mea? Huius seruum fieri summi decoris est, & quasi quædam supereminens mundo nobilitas; ideo & Apostolus gloriam suam scribit; Paulus seruus Iesu Christi.*

Religioso.

426 Mentre il Papagallo è giouinetto, apprende con molta facilità ciò ch'altri gl'insegna; mà quando è vecchio, non le diligenze, non gli accarezzamenti, non le percosse possono farlo apprendere veruna cosa; SENEX NEGLIGIT FERVLAM, prouerbio antico, fondato in Apuleio lib. 2. *Floridor.* tale chi nei vitij è inuecchiato, ne con la dolcezza delle persuasiue, ne col terror de i castighi si lascia indurre ad apprender la virtù. Euripide in Supplic.

Peccatore inuecchiato.

Quæ quis didicerit, eadem vult seruare
Ad senium. Itaque filios benè instituite.

Ed Oratio.

Naturam expellas furca, tamen vsque recurret.

Che però Virgilio 3. Georg. v. 163.

Tu quos ad studium, atque vsum formabis agrestem,
Iam vitulos hortare, viamque insiste domandi,
Dum faciles animi iuuenum, dum mobilis ætas.

Vescouo vigilante.

427 Per simbolo di Vescouo Vigilante, Monsignor Aresio dipinse il papagallo sopra d'vn albero, intento à far la guardia, mentre i compagni suoi stanno pascendosi à terra, per auuertirgli quando per sorte qualche nemico s'accostasse loro, e gli diede; EXCVBAT IN CVSTODIA. Questa virtù richiedeua da i Vescoui S. Paolo 1. Tim. 3. *Oportet ergo Episcopum irreprehensibilem esse, vnius vxoris virũ, sobrium;* La voce Greca, oue noi diciamo *sobrium* legge *niphalcos*, che vuol dire *sobrium*, & *vigilantem*, nel qual luogo il Salmerone disp. 11. *Qui in cibo, & potu temperantes existunt, illi etiam vigilantes esse solent, præstant enim clarissima mentis acie, & peruigiles sunt pro grege suo tuendo, iuxta illud: sobrij estote, & vigilate, quia aduersarius vester diabolus, tanquam Leo rugiens circuit quærens quem deuoret &c.* Il Padre Nicolò Caussino Parab. Hist. lib. 6. num. 101.

Dum Psittacorum viridis exultat phalanx,
Vnus sub alta nixus arbore excubat,
Solersque vigili prospicit cura suis,
Ne quod rapaces aucupis ludant manus.
Sic vnus amplo consulens pastor gregi,
Somnos tuetur omnium, solus vigil.

Angelo Custode.

Quadra ancora all'Angelo Custode questo motto, già che il Beato Lorenzo Giustiniano *in fascic. amor. cap.* 17. scriue; *Quis non ineffabili quodam exuberet gaudio, quum reuoluit mente Sanctorum adiutorium Angelorum, qui sine fatigatione, atque interuallo EXCVBIAS CELEBRANT super plebem Dei, cætusq; fidelium.* Riccardo di S. Vittore in Cant. cap. 4. *Angeli Sancti ciuitatem, idest Ecclesiam, vel fideles custodiunt - qui rectè vigiles dicuntur, quia vigilant, & solliciti sunt circa electos, vt defendantur à tentatione, vt proficiant in bono, & vt saluentur &c. Horum ministerio, & vigilantia Deus fideles suos protegit.*

Poesia.

428 Don Ottauio Boldoni, rappresenta il papagallo in atto di pronuntiare; *Aue Cæsar*, impresa alludente al successo, che riferiscono gl'Istorici Romani, e gli soprascrisse; NATVRA, ET ARTE; essendo quest'vcello per la qualità della lingua, del rostro, e della gola, naturalmente atto ad imparar l'humana fauella; mà oltre la sufficienza naturale, apprendendo con l'artificio di chi l'ammaestra, e gli insegna. Serue à mio parere quest'impresa à i Poeti, i quali; e nascono tali per genio di natura, e riescono eccellenti cõ l'industrie dell'arte. Ouidio.

Sunt faciles Musæ: ast habitant in rupibus altis,
Has superare labor, cetera plana via est.
Vince modo rupes, nec duro parce labori:
Atque vltro venient in tua fata Deæ.
Ingenium non dura tibi natura negauit,
Et vincire potes, qua decet arte potes.
Cur studium, & solum deprædas Iuste laborem? &c.

PASSERO. Cap. LI.

Instabilità.

429 SImbolo di persona instabile, ed inquieta è il passero, il quale non mai habita, ò si trattiene in vn luogo; mà; INCERTA SEDE VAGATVR. Amore è tale, direbbe Ouidio lib. 3. de Arte.

Amor profano.

Errat, & in nulla sede moratur Amor.

e di nuouo, come riferisce Otone Venio Embl. Amorum fol. 94.

Acer, & irrequietus Amans animo omnia versat
Ardet, & haud vllis permanet ille locis.

Che però vien figurato cõ l'ali, per additarnelo pronto alla fuga, essendo vna passione erratica, labile, ed instabile. *Corporum amorem*, Isidoro Pelusiota lib. 2. epist. 234. *ob eam causam pictores cum facibus, & pennis depingunt, quia nunc libidinem inflammat, nunc rursus ob saturitatem auolat.*

Instabilità.

430 Giouanni Ferro à i passeri soprapose; ET PASSIM VOLITANT, che dimostra instabilità, il che insegnò il mio Vgone Vittorino lib. 1. de Bestijs cap. 27. *Sub passeris nomine designatur instabilitas mentis in quolibet homine. Est enim passer auis inconstans, & instabilis, & ideo designat mobilitatem mentis*; affettione propria de i vitiosi, come auuertì Giuuenale Satyr. 13.

Mobilis, & varia est fermè natura malorum.

PASSERO SOLITARIO Cap. LII.

Predicator vitioso. *

431 CAnta il Passero solitario con voce delicata, e soaue, mà si pasce di bachi, vermi, ed altre simili schifezze; però l'introdussi à dire; SE PRETIOSO HO IL CANTO, HO L'ESCA INDEGNA, idea espressa di chi persuade, e consiglia bene, mà viue, & opera malamente. Giusto Lipsio Centur. 3. ad Belgas ep. 49. *De religione satis multi loquuntur, pauci vita exprimunt, & mores à professione discordant.* S. Gregorio Magno sopra il cap. 4. de Cantici v. 11. *Mel, & lac sub lingua tua* così; *Falsi Prædicatores mel in lingua portant, quod sub lingua non habent; quia cælestia gaudia aliquando prædicant tanquam vera sint, cum ipsi terrestria bona totis desiderijs appetant.* Ella non và così, direbbe Ouidio lib. 5. Fast.

Sic agitur censura, & sic exempla parantur
Quum iudex, alios quod monet, ipse facit.

PAVONE. Cap. LIII.

Vfficiale deposto.

432 IL Pauone, quando tal volta auuiene, che si rimanga senza gl'ornamenti pomposi della coda, come che ne proui perciò nel cuore acerbi sensi di confusione, e di vergogna, suole nascondersi, e viuere appiattato, finche gli rinascano; Per tanto ne fù alzato Emblema, in occasione d'vn Officiale, deposto dalla sua carica, dandosi al pauone così spiumato, il verso. PLENA VERECVNDI CVLPA TIMORIS ERAT. Seguì questo caso nella persona del pouero Adamo, quale hauendo perduti i pomposi ornamenti della giustitia, ed inno-

Peccato ci confonde.

innocenza originale, arrossito, e confuso, pieno di vergogna, e di timore, corse ad appiattarsi. *Timui eo quod nudus essem, & abscondi me.* Gen. 3. 10. oue Procopio. *Timor inuasit ob delictum, latebras quæsiuit propter nuditatem.* E S. Ireneo lib. 3. contr. Hæres. cap. 37. *Adamus timore corripitur, & absconditur, non quasi posset effugere Deum, sed confusus, quoniam transgressus fuerat præceptum Dei, indignum se putauit venire in conspectum, & colloquium eius.*

Bellezza vera è l'interna.

433 Il pauone, con la coda solleuata in giro, si ritroua col motto, pur da Emblema; INTERNA PRÆSTANT, douendo di gran longa esser maggiori le bellezze, e le perfettioni dello spirito, che quelle del corpo; Luciano Dialog. Imagines. *Corporis nitor, & venustas non sufficit, nisi veris, & venustis ornamentis* (la donna) *decorata, & exculta sit. Non autem dico vt vestimentis purpureis, & aureis, aut gemmeis monilibus exornata sit, sed morum elegantia, temperantia, æquitate, humanitate, ac alijs &c.*

Proprio valore.

434 Si ritroua il pauone, con la coda in giro, ed il titolo; SIBIMET PVLCHERRIMA MERCES, per vno, che compaia ornato, co i fregi de suoi proprij virtuosi talenti, e non cõ quelli dell'altrui adulatione; splendendo con le sue proprie, e non con l'esterne prerogatiue; ed è il motto tutto proportionato alla virtù, della quale Silio Italico lib. 3.

Virtù.

Ipsa quidem virtus sibimet pulcherrima merces.

Mutatione.

435 Giouanni Ferro, per vno, che per cagion di femine sonente cangiaua il pelo, figurò il pauone in atto di spiumarsi, col verso; BELTA' PERDO SOVENTE, E LA RACQVISTO. Tanto può dire vno, che s'infermi spesso, e spesso anco risani; ò veramente tanto può dire vno, che spesso pecca, mà subito risorgendo ricupera l'interiore bellezza, dal quale senso non s'allontana il Sauio; *Septies enim cadet Iustus, & resurget* Prou. 24. 16. nel qual luogo, quando per sorte si parli del peccato veniale, che non toglie nò la vita dell'anima, mà offusca in parte la bellezza dello spirito, riescono molto bene i discorsi di S. Bernardo serm. 1. in Cant. *It, & redit spiritus, & qui stat eo tenente, deserente cadat necesse est, sed non collidetur, quia Dominus rursum supponit manum suam. Et has alternare vices non cessat in his qui spirituales sunt, vel quos potius spirituales prouidè ipse creare intendit, visitans diluculo, & subito probans. Denique septies cadit iustus, & septies resurgit, si tamen cadat in die - & cecidisse sciat, & resurgere cupiat, vt requirat manum adiuuantis, & dicat; Domine in voluntate tua præstitisti decori meo virtutem.*

Peccator penitente.

Beato in Cielo.

436 Il pauone, riscontro al Sole hebbe; SIC PVLCHRIOR; tale il giusto, benche s'adorni di mille colori di virtù, più che mai riesce bello, stando sempre alla presenza d'Iddio; ed all'hora sarà sommamẽte ragguardeuole nelle sue pompe, quando accolto al numero de i beati goderà; *facie ad faciem* i lumi del diuino, e sempiterno Sole.

Vanaglorioso.

437 Al Pauone gonfio, e fastoso, il Villana soprascrisse; DEFORMES OBLITA PEDES, facendone impresa, per vn vanaglorioso, e superbo, che di nascita era vile, ed abietto. Ascanio Martinengo dice, che per lo più questo difetto si vede accomunato à quelli, che sono dotati, ò nel corpo, ò nell'anima di qualche talento, ricordandoci però che la memoria della loro mortalità, serue di freno à quegl'altieri spiriti; *Tumescit homo sæpe animi, corporisque dotibus, fortunæ etiam muneribus turget: sed vbi ad pedes oculos demittit, ad mortis terribilem memoriam, eius consideratione excruciatur, & stridet;* E và seguendo nella Glosa Magna fol. 1531.

Bellezza.

438 Il pauone contemplando la sua rara, e pellegrina bellezza, tutto ne diuiene gonfio, ed altiero; onde gli diedi; VENVSTATE, ò sia; FORMA SVPERBIT, pigliando il motiuo da Ouidio, il quale *de Medic. faciei* così;

Laudatas homini volucris Iunonia pennas
Explicat, & FORMA muta SVPERBIT auis.

E nel vero ella è così; che per lo più oue è bellezza, iui è il fasto, come ne ricordò il medesmo Poeta lib. 1. Fastorum.

Fastus inest pulchris, sequiturque superbia formam.

Mondezza.

439 Tanto il pauone ama la nettezza, che non solamente si guarda da non imbrattarsi, mà etiandio quand'è picciolo, se vien bagnato, ò imbrattato, facilmente muore; quindi Monsignor Aresio, disse chi egli era IMPVRITATIS IMPATIENS; Simbolo di persona amatrice di suprema mondezza; e che s'elegge anzi di morire, che di contaminarsi in qualche oscenità, ò lordura, qual fù Susanna, ad honore di cui Sant' Ambrogio lib. 3. Offic. c. 14. *Cum hinc se videret vrgeri periculo, inde opprobrio, maluit honesta morte vitare opprobrium, quam studio salutis turpem vitam subire.*

Susanna.

Virtù nascosta.

440 A nulla serue la bellezza delle piume, ond'il pauone è fregiato, quando quei colori, altrui non si manifestano; perciò le piume del pauone portarono il motto; RESTRICTÆ DEPERENT; e le ricchezze anch'esse, à che vagliono, quando si tengono tenacemente chiuse nell'arca? ed i talenti di virtù onde siamo ornati; à che ci vagliono, se non sappiamo à luogo, e tempo lodeuolmente palesargli?

Vile latens virtus. Quid enim submersa tenebris
Proderit? Obscuro veluti sine remige puppis;
Vel lyra, quæ tetigit, vel qui nõ tenditur arcus.

Claudiano in 4. Consul. Honorij.

S. Benedetto.

441 Nel pauone questa proprietà osserua il Merula l. 4. che ogni qualuolta ritroua vn vaso di veleno, egli immantinenti lo riuersa, come ansioso di distruggerlo. Il Lucarini per tanto ad honore di S. Benedetto, che scoprì il veleno, che quei Monaci iniqui gli haueuano alleſtito, si valse di questo corpo d'impresa, col cartellone; VENENVM DETIGIT, ET PERDIT, con la quale proprietà si rappresentano gl'Inquisitori, i Giudici, ed i Medici, i quali, e scuoprono, e distruggono il veleno dell'eresie, quello delle sceleraggini, e quello dell'infermità &c. motto che il Venerabil Beda addattarebbe al P. Sant'Agostino già che di lui *l. de Tabernac.* dice così; *Augustinus omnia quæ fidem turbare poterant, hæreticorum VENENA EVACVAT.* Così di S. Leone Papa I. Alfonso Ciaconio; *Plurimos Manichæos intra Vrbem latere diligentia Papæ Leonis innotuit. Qui eos de secretis suis erutos, & oculis totius Ecclesiæ publicatos omnes,*

Inquisitori.

Medici.

S. Agostino.

dogmatis sui turpitudinem, & damnare fecit, & prodere &c.

Macabei. 442 Monsignor Aresio, per i Santi Macabei, perseguitati, sprezzati, e vilipesi, fà impresa de i pauoncini, i quali non hauendo ancora la bellezza delle piume, sono dal pauone maschio percossi, ed oltraggiati, e gl'introduce à dire; Santi perseguitati. NONDVM APPARVIT QVID ERIMVS, parole di S. Giouanni 1. Io. 3. 2. *Charissimi nunc filij Dei sumus, & nondum apparuit quid erimus*, cioè à dire; Il mondo non ci stima, perche non conosce quanta dignità sia questa, d'esser figliuoli addottiui d'Iddio, mà splenderà ben vn giorno, splenderà colà in Cielo la nostra gloriosa chiarezza; *Nesciunt* dice S. Giouanni Crisostomo Hom. 78. in Ioan., *qui nos contumelia afficiunt quales simus, vt pote qui cæli ciues, & supernæ patriæ ascripsi, & Cherubim socij sumus. Scient autem in die iudicij.* Ed il Padre Cornelio à Lapide, sopra questo luogo; *Mundus non nouit nos, quia non videt internum nostrum decorem, sed videbit eum in die iudicij, tuncque noscet nos, sed serò, quia tunc non erimus amplius obscuri, viles, despecti, sed splendidi, quia similes erimus Deo & erimus beati, glorioси, diuini.*

443 La pauonessa, dice il Merula lib. 4. non prima appresenta i figliuoli al pauone, che siano cresciuti; perloche il Lucarini le diede; ADVLTOS EXHIBET, applicando l'impresa à Maria Vergine, che i suoi diuoti, cresciuti per opera di lei, di virtù, e di meriti, offre, ed appresenta à Dio. Maria Verg.

444 La pauona, figurata in parte remota, & luogo nascosto, oue non possa dal pauone, ne da altri, essere disturbata, in atto di couar le voua, & ridurre i suoi parti à sicura perfettione, col detto. VT PERFICIAM, fù impresa alzata dal Signor Don Carlo Bosso, quando lasciati i publici maneggi, di sua mera elettione si ridusse à vita priuata, per attendere à quell'interna perfettione, & profitto di virtù, alle quali si sentiua chiamato. Essendo in fatti la ritiratezza il vero preseruatiuo delle doti spirituali; e l'vnico dispositiuo d'ogni maggiore felicità interna. S. Basilio, spiegando le parole del Salmo 118. 11. *In corde meo abscondi eloquia tua*, così discorre; *Qui spirituales diuitias habet in animo suo illas abscondit, ne has per inanem gloriam prædatores animarum furentur.* Ritiratezza.

445 Nell'esequie di Ranucio I. Duca di Parma, fù fatta impresa del Pauone, col motto; NVNQVAM PVTRESCET, proprietà osseruata da Sant'Agostino *lib. 21. de Ciuit. Dei c. 4. Quis enim, nisi Deus creator omnium dedit carni pauonis mortui, ne putresceret &c.* inferendo che la fama, & memoria di quel Prencipe, e delle qualità sue sempre durabile, sempre incorrotta si farebbe mantenuta. Euripide *in Andromeda.* Virtù immortale.

Neutiquam reliquias bonorum virorum aufert tempus,
Sed virtus etiam morte peremptis lucet.

446 Al pauone, dipinto riscontro al Sole, sotto lo splendore del quale ad ogni suo mouimento cangia i colori io diedi; TRAHIT, MVTATQVE VICISSIM, e ne dimostra persona instabile, e che facilmente si varia in diuersi affetti. De gli amanti Propertio l. 2. ad Cynthiam. * Mutabilità.

Non ita Carpathiæ variant aquilonibus vndæ,
Nec dubio nubes vertitur atra noto,
Quam facile irati verbo mutantur amantes.

ed in biasimo di persona ne suoi costumi incostante, vn Moderno;

Asper, & vrbanus: tetricus, festiuus es idem,
Te sine, nec tecum viuere Iane queo.
Garrulus, & tacitus, lætusq; & tristis, & anceps
Mille refers vario more, vel ore vices &c.

447 In lode di Santa Cattarina Vergine, e Martire, fù dipinto il pauone, con la coda spiegata in giro, ed il motto; IN ROTA VENVSTAS, poiche questa fortissima Verginella, dalla rota, strumento del suo martirio, riceuette marauiglioso decoro, ed ornamento. Vgon Cardinale postillando il 2. capo dell'Epist. *ad Philippenses*, dice che la coda del pauone, è quella comitiua di genti, che i nobili sogliono condurre al loro corteggio, del quale tanto si pauoneggiano, e si chiamano illustrati; *Pauos, ideſt nobiles, qui secum habent pulchras caudas, ideſt familias, tales ducunt Legati, & vadunt cum tanto exercitu, quod videtur, quod in expeditione vadant.* S. Cattarina Verg., e Mart. Corteggio de grandi.

448 Al pauone, maestoso, e gonfio nella sua rota quadra; LAVDATA SVPERBIT; concetto d'Ouidio sopracitato *lib. de medicam. faciei.* *

Laudatas homini volucris Iunonia pennas
Explicat, & forma multa superbit auis.

Tale la bellezza, ò la virtù lodata, diuien fastosa. Che però da i sacri Interpreti è sommamente celebrata Sara, che dal suo Consorte Abraamo lodata di singolar bellezza; *Noui quod pulchra sis mulier.* Gen. 12. 11. ella superando le qualità del sesso donnesco, nõ ne concepì ad ogni modo verun sentimento di superbia. E l'auuertì frà gli altri S. Gio. Crisostomo Hom. 42. in Gen. *Scio quod mulier pulchra sis; considera quantum confidebat moribus mulieris non timens ne fortè laudibus remissior fiat.* Bellezza lodata.

449 Enrico Farnese, al pauone, che risplende in faccia del Sole diede; NON CORVSCAT IN TENEBRIS, dinotando che il Prencipe, senza il lume della pietà, e della religione, non sarà mai glorioso; perche la doue il pauone prende le glorie dalla luce del Sole, il prencipe le prende dalla pietà verso Iddio. Giouanni Papa, à Giustiniano Imperatore così; *Nihil est quod lumine clariore præfulgeat, quam recta fides in principe.* E Plinio nel Panegirico à Traiano, dopo essersi burlato de gli altri Imperatori, che s'arrogarono il nome di Dei, e dentro à i tempij esposero le proprie imagini, ad essere venerate, così à Traiano soggiunge; *Tu delubra, non nisi adoraturus intras: tibi maximus honor excubare pro templis, postibusque prætexi: sit fit, vt Dij summum inter homines fastigium seruent, cum Deorum ipse non adeptus.* Prencipe religioso.

450 Lo stesso Enrico Farnese, adherendo al Paracelso *libro de Præsagijs*, il quale osserua, che quando il Pauone canta fuori del suo consueto, presagisce la morte al suo padrone, pose il pauone su'l tetto d'vna casa, col titolo; EX CANTV MÆROR, simbolo delle mondane allegrezze, che sogliono terminare in mestitia, amaritudine, e morte; ben dicendo il Sauio Prou. Piacer mondano.

Prou. 14. 13. *Risus dolore miscebitur, & extrema gaudij luctus occupat.* Il canto della meretrice è canto di pauone, che finisce in affanno. San Cipriano de Singul. Cleric. *Nunc blanditias exhibet meretrix, nunc verba mollia. Et quod venenosius est super cuncta psallere delectatur, cuius cantu tolerabilius est audire basiliscum sibilantem.* La qual armonia San Girolamo *ad Gaudenti.* chiama; *Vocis dulcedines per aures animam vulnerantes.*

451 Mentre il pauone contempla la sua rara bellezza, tutto se ne rallegra, e ne festeggia, mà se bada alla deformità de suoi piedi, tutto se ne addolora, e si contrista; onde portò il motto; EXVLTAT, ET PLORAT, imagine vera de i mondani, i quali non prouano mai allegrezza perfetta, essendo i loro giubili da sempiterna tristezza intorbidati. *Vbi vber, ibi tuber: vbi mel ibi fel*, prouerbio antico. *Nihil quidquam homini tam lætum diuinitus datum est*, disse Apuleio 2. Florid. *quin ei admixtum sit aliquid difficultatis: vt etiam in amplissima quaque lætitia sit quæpiam vel parua quærimonia, coniugatione quadam mellis, & fellis &c.*

Mondano.

452 Spiega il superbo pauone le pompe colorite della sua coda, ansioso d'esser osseruato, ed accompagnato con le lodi de i risguardanti. Nel qual atto fù introdotto à dire; VT RESPICIAR, simbolo de gl'Ippocriti, che ostentano ciò che hanno di virtù, ò di colori apparenti, per esser da gli huomini veduti, e celebrati, de i quali il Saluatore Matt. 23. 5. *Omnia vero opera sua faciunt, vt videantur ab hominibus: dilatant enim phylacteria sua, & magnificant fimbrias.*

Ippocrita.

Tutt'in contrario il Sig. Mazzoleni, al pauone con la coda spiegata in giro soprapose; VANVM POSTHABET ORBEM, immagine bella di vero seruo d'Iddio, che postosi dietro le spalle tutte le vanità del mondo, può dire con S. Pietro; *Ecce nos reliquimus omnia* Matt. 19. 27. e con S. Paolo, Philip. 3. 8. *Omnia detrimentum feci, & arbitror vt stercora.* Ciò che consigliando andaua S. Paolino;

Religioso.

Sponte relinquamus mundum, non sponte carendum.

453 Lucretio Borsati, ad vn pauone, d'auanti al quale si vedeuono alcuni serpenti fuggitiui, soprapose; VOCE TANTVM; e ciò ad honore dell'Illustrissimo Signor Antonio Longo Podestà di Crema, i cui ordini, spauentando, posero in fuga quei facinorosi, che infestauano il paese conuicino. Così i Capitani accreditati, con la sola voce, e grido della lor militare brauura fugano l'auuersarie truppe.

Personaggio temuto.

PELICANO. Cap. LIV.

Cristo patiente.

454 QVadra al Saluatore, che versa dalle sacrosante vene il balsamo del suo sangue, il motto soprascritto al pelicano, che si squarcia il petto, per auuiuare, ò sanare i figliuoli, SIC HIS QVOS DILIGO, consideratione d'Vgon Vittorino *l. 1. de Bestijs cap. 33. Pelicanus sanguine suo pullos lauando viuificat, quia Christus proprio sanguine suo redimendo lauat. Mors enim pelicani, passio est Christi.* Ed il Cardinale Pietro di Damiano lib. 2. Epist. 18. *Sapientia Dei in cruce pendens latus aperuit: sicque peremptos ad vitam sacrosancti sanguinis sui profluuio reuocauit.*

455 Alfonso IX. Rè di Spagna, ò sia Giouanni II. Rè di Portogallo, ò forse, e l'vno, e l'altro di questi Monarchi, rappresentò se stesso nel pelicano, che si laceraua le viscere; PRO LEGE, ET PRO GREGE, che tanto esprimeuasi nel motto, dichiarandosi pronto per difesa della Santa Fede, e de suoi popoli à profonder il sangue, ed à lasciarui la vita. Il Padre Francesco di Mendoza, nel suo Viridario *Orat. 1. de Ortu principis Hispani*, ad honore del detto Rè Giouanni così; *Veteres quondam Reges, vt suis medicinam morbis inuenirent, puerorum sanguinem, quo se infunderent effundebant. Ioannes, vt suorum malis ciuium mederetur, suis ipsæ manibus vellicabat sibi pectus, lancinabat venas, exulcerabat corpus, intima ad præcordia penetrabat, vt quidquid opis in se esset, totũ id in suorum salutem ciuium, seu vt dicam, potius filiorum exhauriret. Verè Pelicanus, qui vt filios saturet, esurit; vt potet, sitit; vt reficiat, deficit; vt saginet marcet; vt succo impleat, & sanguine hausto suis e visceribus cruore extabescit &c.* Che poi sia proprio di vero prencipe lo suiscerarsi, qual pelicano, per la vita, e salute de sudditi, ne lo dimostra Xifilino, quale rappresentando l'Imperatore Otone, in atto di togliersi col violento ferro la vita, scriue, che dicesse queste parole; *Faciam vt omnes intelligant, quem Imperatorem eligeritis, qui non vos pro se, sed se pro vobis dedit.*

Prencipe affettuoso.

456 Conuiensi al pelicano, che col ferirsi il petto sollieua i suoi figliuoli, il motto, scritto alla lancia d'Achille; ed anco ad altri corpi; EX VVLNERE SALVS, seruendo per imagine del Crocifisso, dalle cui ferite vscì la salute del mondo; ciò che forse volle inferir l'Ecclesiastico 4. 16. *Sapientia filijs suis vitam inspirat;* & senza forse ne protestò l'Apostolo 1. Petri 2. num. 24. *Cuius liuore sanati estis.* Essendo verissimo il detto di S. Ambrogio lib. de Spiritu Sancto c. 8. che; *Plaga Christi nostra medicina est;* che però quando gli Apostoli colà nell'horto voleuano difender Cristo con l'acutezza del ferro; egli sospese quei colpi, gridando; *Sinite vsque huc.* Luc. 22. 51. *Noluit enim*, spiega Ambrogio *persecutorum vulnere defendi, qui voluit suo vulnere omnes sanare.*

Crocifisso.

457 Con la pittura del pelicano, che col ferirsi il petto auuiua i suoi morti figliuoli, ed il motto; MORTVOS VIVIFICAT; Monsign. Aresio formò bell'impresa, ad honore di Santa Monica, la quale col sangue delle sue lacrime, e con le sue suiscerate persuasiue, diede la vita spirituale al giouinetto Agostino, che già si vedeua morto, ed alla fede, ed alla gratia; e ciò forse volle inferire il medesimo Agostino *l. 9.* Confess. c. 9. mentre di lei scrisse. *Nutrierat filios, toties eos parturiens, quoties abs te deuiare cernebat.*

S. Monica.

458 Enrico Engelgraue, al pelicano, che picchiatosi il petto co'l rostro; co'l sangue, ch' indi ne spiccia, pasce, e rauuiua i suoi polli, diede le parole di Cristo Io. 10. VT VITAM HABEANT; e può seruire così al sangue che sgor-

Cristo appassionato.

sgorgò dalle vene di Cristo appassionato, che diede la vita all'anime già morte. Nel qual argomento S. Paolo Ephes. 2. 4. *Deus autem qui dines est in misericordia, propter nimiam charitatem suam, qua dilexit nos, cum essemus mortui peccatis, conuiuificauit nos in Christo &c.* come à quello dell' Eucaristia, detto *sanguis viuificus*, perche per alimento, e rimedio di vita è compartito à i fedeli.

Eucaristia.

459 Se tutti i pulcini del pelicano abbandonano la madre: vn di loro, quello che più de gli altri è suiscerato, le stà sempre à canto, e l'osseruò Bartolomeo Anglico lib. 12. che però il Lucarini ne fece impresa col motto; MANET AMANTIOR, e ciò ad honore di S. Giouanni Euangelista, il quale mentre tutti gli Apostoli intimoriti fuggirono, intrepido se ne stette con Cristo infino all'vltimo sospiro. Egli è dunque viuo carattere, e marca espressa d'amicitia vera, il trattenersi à i fianchi dell'amico, e nõ lasciarlo benche affannato, e moribondo ei sia. Massimo ser. de Amicitia. *Equi bonitatem in bello, amici vero fidem in calamitate iudicamus.* Isocrate ad Nicoclem; *Amicos probabis ex calamitate in vita, & communicatione periculorum. Aurum enim igne probamus, amicos in aduersa fortuna cognoscimus.* E Lodouico Arioste Cant. 19. st. 1. cantò similmente;

S. Gio. Euang.

Che quel, che di cor ama, riman forte,
Et ama il suo Signor dopo la morte.

460 Idea di persona vitiosa, ed indegna è il pelicano, il quale habitando ne i deserti, si pasce di vipere, e di rospi &c. onde merita il motto; VENENATA DELECTANT, osseruatione di S. Gregorio Papa in Psal. 201. *Pelicanus auis est amans solitudinem, in qua venenatis animalibus vescitur; & ideo per eam peccator designatur, qui in deserto huius mundi corde habitans, ærumnosis huius vitæ captus illecebris, VENENO DELECTATVR diabolicæ persuasionis.*

Peccatore. *

S. Carlo.

461 Nella Canonizazione di S. Carlo, fù alzato il pelicano, che si squarciaua il petto, per trarne sangue, à beneficio della prole col titolo; TANTVS AMOR, al quale altri diede; QVID NON COGIT AMOR? rappresentandoci come il Santo si suiscerauа nelle fatiche per dar vita, e nodrimento spirituale à suoi popoli. Serue altresì quest'impresa à Cristo nell'Eucaristia, che per eccesso di carità infinita offre il sangue all'altrui mantenimento; *Quis pastor oues proprio pascit cruore?* San Giouanni Crisostomo Hom. 83. in Matt. *& quid dico pastor? Matres multæ sunt, quæ post partus dolores filios alijs tradunt nutricibus. Hoc autem ipse non est passus, sed ipse nos proprio sanguine pascit, & per omnia nos sibi coagmentat.*

Eucaristia.

462 Lo Suiscerato, nell'Accademia de i Cacciatori di Venetia, hà il Pelicano, che si squarcia il seno, per pascere i figliuoli, col cartellone; VISCERA VISCERIBVS. I figliuoli, che sono parte, e parto delle viscere paterne, deuono con ogni suiscerateza essere trattati, e souuenuti; tale Iddio, qual pelicano, per souuenir gli huomini, che quasi cari figliuoli egli amaua, ci ripartì dal suo proprio seno il suo Verbo, che ben poteua dirsi, che era le viscere dello stesso Padre. Cornelio à Lapide spiegando le parole di Zacaria Luc. 1. 78. *Per viscera misericordiæ Dei nostri &c.* dice così; *Causam Messiæ incarnati assignat viscera misericordiæ, idest visceralem, intimamque, & ex imo cordis sinu, fundoque manantem misericordiam Dei nostri, qui summæ miseriæ nostræ misertus, vt illi succurreret, sua viscera, idest filium suum Vnigenitum in eius incarnatione dedit, & quasi in nos effudit.*

Educatione sia affettuosa.

Incarnatione del Verbo.

463 Prelato, per carità feruente, che al beneficio del suo popolo profonde non che le facoltà, mà il sangue ancora, come fecero i Santi Paulino, Tomaso di Conturbia, Carlo Borromeo, ed altri, può effigiarsi nel pelicano, che pasce i polli, spandendo il proprio sangue, à cui fù dato; SVA PER DISPENDIA. San Paolo trattò con queste suiscerateze, pronto per l'vtile de i suoi, à sparger il sangue, e la vita; *Ego autem libentissime impendam, & superimpendar ipse pro animabus vestris* 2. Cor. 12. 15. come diceste, interpreta Sant'Anselmo. *Tanto affectu charitatis erga vos moueor, quod non inuitus, sed libentissime impendam vobis vel carnalia, vel spiritualia bona, & post omnia si opus fuerit, ego ipse super impendar pro animabus vestris, vt moriar pro salute animarum vestrarum.*

Prelato caritatiuo.

464 Trouasi ancora il Pelicano, che col sangue souuiene la prole, segnato col titolo; PARIT, ET REPARAT. Iddio qual pelicano, come ci diede creandoci la vita, così redimendoci, ne la ristorò. San Bernardo *tract. de dilig. Deo. Si totum me debeo pro me facto, quid addam iam pro me refecto, & refecto hoc modo? Nec enim tam facile refectus, quam factus. Nam qui me semel, & tantum dicendo fecit, in reficiendo profecto, & dixit multa, & gessit mira, & pertulit dura, nec tantum dura, sed & indigna &c.*

Cristo crocifisso.

PERNICE. Cap. LV.

465 SCipione Bargagli, dipinse due pernici maschio, & femina, ciascuna delle quali in diuersi nidi sta couando vna parte delle voua, che sono da loro generate, col motto; EXCVBAT VTERQVE SVA, insegnandoci, che nelle famiglie ciascuno debba attendere, à ciò, che spetta al suo vfficio, & essequire ciò che ricerca il suo posto. Attenda il marito à i negotij esterni; badi la moglie all'economia domestica; che tanto insegnò Andrea Tiraquellio Leg. 10. Connubiali. *Viri forensia, & extranea curanto; Vxores domestica administranto &c.* Così Clitennestra, appresso Euripide, diceua ad Agamennone suo marito;

Attenda ciascuno al suo posto.

Quin tu foris quæ sunt agas negotia:
Curas ego tractabo domesticas.

E Naumachio, Poeta Cristiano, riferito da Stobeo cap. 71. dice anch' egli alla femmina;

Externa negotia, quæ conficere potest, ipsi relinquas.
Tibi vero cura rei familiaris sit, & custodia domus.

466 Suole la pernice rapire ad altre le voua, & couarle nel proprio nido, come se fussero sue, nel qual proposito hebbe; FOVET QVÆ NON PEPERIT, ò con altri; DIREPTA FOVET. Ma che? Quando i pulcini sono e nati ed vn pò poco cresciuti, volano à i proprij progeni-

genitori, e lasciano schernita la lor finta madre. Mirò à questa naturalezza Geremia 17. 11. *Clamauit perdix, congregauit quæ non peperit, faciens diuitias suas non cum iudicio*, dir volendo che il

Demonio. demonio, qual malitiosa pernice cerca tirare sotto al suo dominio l'anime nostre, le quali nō sono sue, mà d'Iddio, che le hà create; *Perdix diabolus est*, scriue col parer de gli antichi Sant' Agostino t. 9. *l. de Pastoribus c.* 12. *congregans quæ nō peperit. Non enim ille creator, sed deceptor.* E questa pernice al parer d'Ambrogio idea d'vn

Auaro. auaro, che s'vsurpa ciò che non è suo, mà che poi è astretto ò à rendere à i legitimi padroni, ò à lasciare, voglia, ò non voglia al tempo della morte. *Auarus opes malis artibus conquisitas corrodit, quas tamen mox aut inuitus veris possessoribus reddere, aut vsum earum morte præuentus amittere, & alijs sæpe numero ingratis relinquere cogitur.* Lib. 7. epistol.

467 Il pollo della pernice, benche non sia per anco perfettamente nato, ne del tutto vscito dal guscio, e corre, e vola à procacciarsi il cibo; onde portò il motto; NVLLA MIHI MORA EST, ò veramente; NON SVSTINET MO-

Pueritia viuace. RAS, simbolo di pueritia viuace, e di sollecitudine tutta impatiente, ed operaria. Lucan. l. 2.

Tolle moras: semper nocuit differre paratis.

Ed Ouidio lib. 3. de Arte.

Vtendum est ætate: cito pede labitur ætas,
Nec bona tam sequitur, quā bona prima fuit.

468 Allo stesso corpo Monsignor Aresio diede; TENERE QVIS POTERIT? facendone impresa per S. Giouanni Battista, che an-

S. Gio. Battista. cora prima di nascere, ancor chiuso nell'vtero materno, non può contenersi, che con vini atteggiamenti nō si spinga verso Cristo; *Nondum nascitur, & saltibus loquitur*, S. Giouanni Crisostomo ap. Metaphrast. *nondum ducit vitam, & Deum prædicat: nondum aspicit lumen, & solem indicat: nondum paritur, & properat præcurrere: non fert enim præsente Domino contineri: non sustinet natura expectare terminum, sed contendit rumpere carcerem ventris &c.*

469 Giouanni Ferro, à due pernici, che combatteuano insieme, per vna femmina, che staua loro al riscontro, diede; VRGET

Rivalità. AMATÆ PRÆSENTIA, che dimostra rivalità. La presenza del Prencipe è quella che auualora i Sudditi à combattere virilmente. Teodo-

Presēza di Prencipe. sio, ad Honorio suo figliuolo, ap. Claudian. *in 4. Consul. Honorij*;

Nunc eques in medias equitū te cōsere turmas,
Nunc pedes assistas peditī. Tum promptius ibunt
Te socio, tunc conspicuus, gratusque geretur
Sub te teste labor.

Similmente la presenza d'Iddio, con mirabile energia ne persuade à combattere contra i vitij. *Nam si seniorum, aut præceptorum, aut magistratuum, vel parentum aspectus mouet ad reuerentiam, & modestiam, & sua præsentia vitam, mo-*

Presēza d'Iddio. *resque corrigit: quantum putamus ad honestatem, virtutemque præsidium contingere animæ, si emergens super omnes creaturas, Deum increatum spectare didicerit.* Filone *lib. de virt. & legat. ad Caium.*

470 La pernice femmina, riuolta verso il maschio, hebbe dal Lucarini; AVDITA VOCE FOECVNDA; ò pure; AVRA, VEL ODORE GIGNIT, motti cauati da Plinio, ed Aristotele; alla quale altri diede; AFFLATV FOECVNDA, che può seruire per l'Annuntiatione di Maria Vergine, la quale senza opera virile, mà solamente col riceuere l'ambasciata, fattale per parte d'Iddio, diuenne mirabilmente feconda. *O coniunctio sine sordibus facta!* esclama S. Fulgentio de Laud. Virginis, *vbi maritus sermo est, & vxor auricula.* E S. Eleuterio, Vescouo di Tornai, ser. in Annuntiat. Virg. *O Virgo Benedicta, ò Virgo à Conditore mundi præelecta, illum qui ante omnia sæcula genitus est absque matre, ab æterno Patre concipies, mater effecta absq; alicuius viri copulatione. Ibi enim auricula vxor fuit, Angelicus autem sermo maritus extitit.*

Vergine Annunciata.

471 Il pernicotto, che non ancora perfettamente nato, già camina, già vola, col guscio attaccato, hebbe dal Ferro; VIX ORTA FVGIT, figura espressa della vita humana, tutta labile, transitoria, e fuggitiua. *Vita hæc non mansio, sed via ad alteram vitam* Giusto Lipsio Centur. 1. ad Belg. Epist. 20. e Seneca Epist. 24. *Quotidie morimur, quotidie enim demitur aliqua pars vitæ, & tunc quoque cum crescimus vita decrescit, tunc ipsum quem agimus diem cum morte diuidimus.* Giuseppe Battista nella 3. p. delle Poesie;

Vita humana.

Subito che si nasce
Porta in seno la morte il dì natale;
E noi dentro le fasce
Celebriamo cò pianti il funerale,
Breuissimo sentiero
Tutto verso la tomba è il viuer nostro &c.

472 Sieguono i pernicotti la madre putatiua, infin tanto che s'incontrano nella madre vera, quale da loro conosciuta al suono della voce, immantinenti sieguono, lasciando quella, che era loro, non madre, mà nutrice, e come disse il Lucarini; REDEVNT AVDITA MATRE; tali i peccatori, che errauano, distratti dalle lusinghe ingannatrici del mondo, del senso, e del demonio: all'vdire il suono dell'interna vocatione, ò l'esterno della parola d'Iddio, si danno à seguire il Creatore. Vgone Vittorino *lib. 1. de Best. cap. 50. Cum pulli vocem propriæ genitricis audiunt, quodam naturali instinctu, eam recognoscunt. Similiter cum aliquis diabolo subiectus fuerit, & vocem Ecclesiasticæ prædicationis audit, ad Ecclesiam, quasi ad genitricem propriam, relicto diabolo transuolat, vt sub alis diuinæ protectionis vlterius in pace viuat.*

Ritornare.

Peccatore.

473 La pernice vedendosi insidiata da i cacciatori, suole corcarsi col dorso in terra, & afferrando co i piedi vna zolla, con quella si ricopre, e si salua; A FACIE PERSEQVENTIS, impresa di Monsignor Aresio. Nel qual proposito il Lucarini introdusse la pernice medesima à dire; TVEOR DVM TEGOR. Dunque ò si parli della memoria della morte, questa ci difendo, & assicura da gl'inuisibili nemici, come insegnò S. Gregorio l. 13. Mor. c. 10. *Perfecta vita est mortis meditatio, quam dum iusti sollicitè peragunt, culparum laqueos euadunt*; ò si parli della morte medesima, e del marmo sepolcrale, questi mentre ne copre, ne ripara da tutte le infelicità, e miserie. Seneca *in Consol. ad Marciam*

Memoria della morte.

Morte buona.

c. 19. & 20. *Excessit filius tuus terminos, intra quos seruitur: excepit illum magna, & æterna pax; non paupertatis metu, non diuitiarum cura, non libidinis per voluptatem animum carpentis stimulis incessitur &c. tandem ibi consistit, vnde nihil eum pellat, vnde nihil terreat.*

474 Mentre le pernici anco frà le mani de i cacciatori si coprono sotto vna zolla di terra, loro ben si potrebbe soprascriuere; ET DEPREHENSÆ LATENT; e sono vn ritratto dei rei malitiosi, i quali benche siano nelle mani della giustitia, si nascondono sotto il riparo delle scuse, e dell'astutie; *Esuriui, & non dedistis mihi manducare: sitiui, & non dedistis mihi potum &c.* Matt. 25. 42. dirà Cristo à i Reprobi; essi ad ogni modo; *Domine quando te vidimus esurientem, aut sitientem &c. & non ministrauimus tibi?* nel qual luogo Origene in Cat. Aur. D. Thom. *Malorum hominum est culpas suas excusationis causa, aut nullas esse ostendere, aut leues, & paucas.*

Scusarsi.

PICCHIO. Cap. LVI.

475 POnsi il picchio sù i rami de gli alberi, massime di quelli che sono in parte rosi dalla vecchiaia, e picchiando col rostro, ne fà vscir le formiche, per cibarsene, nel qual atto hebbe; PVLSANDO TANDEM, E dinota, che con la perseueranza s'ottiene ciò che si vuole. Di colui che cercaua il pane dall'amico, protesta Cristo, che; *Si perseuerauerit pulsans -, dabit illi quotquot habet necessarios Luc.* 11. 8. D'Anna la Profetessa asserisce il 1. de Rè cap. 1. num. 12. che ottenne da Dio la sospirata prole; *Cum illa multiplicaret preces coram Domino*, il tutto perche; *Assiduè sonabat eadem*, commenta S. Gio. Crisostomo Homil. 1. de Anna, *nec destitit ijsdem verbis iterandis, multum temporis absumere - & crebris, & frequentibus precibus adijt Deum.* A fauore della Cananea s'interpongono gl'Apostoli, perche non desisteua di replicar l'instanze; *Dimitte eam, quia clamat post nos* Matt. 18. 23. e la vedono ne suoi desiderij essaudita. In somma insegnaua S. Basilio Magno Constitut. Monast. cap. 2. *Nulla laboris fatigatione debere te à suscepto proposito desistere, vt videlicet quandocunque aliquid petieris, neque impetraueris, tamdiu perseueres, quoad impetres.*

Oratione perseuerante.

476 Ottauio Ferro, al picchio che stà percotendo l'albero soprascrisse; LATENTIA TENTAT, applicando l'impresa ad vno studioso, d'intelletto specolatiuo, e perspicace, che bada ad inuestigare dottrine recondite, ed arcane &c. Il Verbo, d'Iddio penetra così adentro, che per fino i secreti dei nostri cuori suelatamente distingue; *Viuus est enim sermo Dei, & efficax, & penetrabilior omni gladio ancipiti &c.* Hebr. 1. 12. Con la metafora d'vna spada di due tagli spiegò se stesso Paolo; ed in tal guisa; *Mihi videtur*, dice il Ribera *ita voluisse significare vim penetrandi, vt simul vim nocendi ostenderet. Videtur ergo perinde esse, ac si diceret. Nihil est tam absconditum, quo non perueniant oculi Christi, & quo non perueniant eius manus, & potestas.*

Studioso perspicace.

Cristo giudice.

477 Scriuendo Plinio, che il Picchio ascende, e camina sù gli alberi direttamente à sembianza di gatto; L'Abbate Ferro gli diede; RECTA SCANDIT, per dinotare l'indole incolpabile, e virtuosa d'vn suo nipote, che cresceua accostumato, vbbidiente, qualificato &c. lo stesso asserendosi dalle Sacre Lettere ad honore del Patriarca Giacob. *Iustum deduxit per vias rectas, & ostendit illi regnum Dei.* Sap. 10. 10. E molto bene conuiensi anco l'impresa à chi si porta all'ottenimento di posti eleuati, dignità, gradi, ed honori, non con mezzi vitiosi, ed indegni, mà caminando per le diritte strade della virtù, e del merito.

Operatione incolpabile.

478 Come il Picchio, solamente toccando con cert'herba, caua dall'albero il chiodo, che vi staua profondamente conficcato; EDVCIT TACTV, il Lucarini; così i Santi, col solo contatto leuano, e i mali dal corpo, ed i diffetti dall'anima; *Volauit à me vnus de Seraphim*, parla di se medemo Isaia 6. 6. *& tetigit os meum, & dixit: Ecce tetigit hoc labia tua, & auferetur iniquitas tua, & peccatum tuum mundabitur.* Cristo incontratosi nel Giouine defonto di Naimo, à pena; *Tetigit loculum Luc.* 7. 14. che estrasse il cadauero, non più cadauero, mà corpo spiritoso, e viuo dalla funesta bara; *& resedit qui fuerat mortuus; num.* 15. A pena s'incontrò nel lebbroso; *Et extendens manum tetigit eum*; Matt. 8. 3. che la lebbra, qual veloce lepre, vscì fuggendo dalla selua oscura, e mesta dell'infetto suo corpo; *& confestim mundata est lepra eius*, iui. A pena s'appressa al letticciuolo della Suocera di Pietro febbricitante, ed affannata, e per la mano l'afferra, che al tatto del Saluatore; *Apprehensa manu eius: continuo dimisit eam febris.* Marc. 1. 31. Non altrimenti il rimorso di conscienza, con repplicati colpi picchiando al nostro cuore, indi ne caua i vitij, che vi stauano per sorte nascosti, ed appiattati.

Santi, e lor virtù.

Rimorso di cõscienza.

PINTADELLO. Cap. LVII.

479 NEll'Indie Occidentali, e nel regno della nuoua Spagna nasce il Pintadello, quale suol far il nido sù quei rami delle piante, che pendono sopra l'acque, e ciò per difenderlo da i gatti, che sogliono insidiarlo. Così dipinto, col gatto vicino, hebbe dall'Aresio il motto; VALLABIT ABYSSVS; e tale Iddio, co i mali, che d'intorno à noi inondano, ci difende, e col mezzo del demonio, e dell'inferno medesimo, ci salua, ed assicura. Sant'Ambrogio *de Pœnitent. lib. 1. cap.* 13. esaminando ciò che Iddio parlando di Giobbe, disse al Demonio; *Ecce in manu tua est, veruntamen animam illius serua* Iob. 2. 6. così esclama; *Quanta vis Christi, vt custodiam hominis imperet, & ipsi diabolo, qui semper vult nocere!* S. Giouanni Crisostomo è di parere, che il Profeta Daniele, là nel Lago fosse difeso, non da gli Angeli, mà da i Leoni. *Feræ, non solum non deuorabant, sed etiam Danieli erant loco satellitum*, in Psal. 100. e Martiale *lib. 1. Epigr.* 14. apostrofando ad vna lepre, nel teatro Romano perseguitata da i cani, così cantò;

Trauaglio ne difende.

Demonio ne custodisce.

Si vitare canum morsus lepus improbe quæris,
Ad quæ confugias ora leonis habes.

Mà

Mà diasi luogo al vero, per illustrar quest'impresa è mirabile il racconto di Mambrino Roseo nella 3. parte dell'Istorie del mondo l. 4. che Solimano gran Turco, dopo d'hauer suorpresa Buda, Città Regia d'Vngheria, prima di ritornare à Costantinopoli *hauendo imposto al Sangiacco di Belgrado, che corresse con la sua caualleria nell'Austria, e la metteße tutta à sangue, e à fuoco, & à Cassone Generale de i caualli auuenturieri, che douesse con essi trascorrere nella Morauia, e perderla tutta: Iddio si mosse à compassione di quei popoli, perche soprauennero piogge tante, che s'ingrossarono marauigliosamente tutti i fiumi di quei paesi, che fù cagione, che questi Capitani non potero per l'autunno, ne meno per quell'inuerno essequire la lor commissione.*

PIPISTRELLO. Cap. LVIII.

Eretico. 480 PER simbolo d'Eretico, Monsignor Aresio dipinse il Pipistrello volante di notte tempo, facendolo dire; ILLVMINATIO MEA. Sant'Ambrogio lib. 1. de Abraam cap. 2. *Semper perfidis nox est, quæ lucem Christi tenebris obducere, & quantum in ipsis est fuscare conantur. Omnes sensus hæreticorum*, diceua Filippo Prete cap. 24. in Iob, *nocti, & tenebris comparandi sunt &c.* In questa specie d'augelli il mio Concanonico D. Carlo Baliotto riconobbe rappresanti quegli scrittori, che ne i lor volumi odiando la chiarezza, caminano sempre frà l'oscurità dell'ombre, ad vno de i quali riuolto;

Scrittori oscuri.

In van con fogli oscuri
La notte del oblio vincer procuri.
Come può chiara fama
Trouar colui, ch'esser oscuro brama?
Quasi notturno augello
Sei de l'ombre seguace, al sol rubello.
Mà se vuoi luce in parte
Donar à le tue carte,
Porgile al foco in dono,
Poiche d'ogn'altra luce indegne sono.

481 Don Diego Saauedra, col fare il Pipistrello, che fuggiua dalla faccia del Sole, gli soprascrisse; EXCOECAT CANDOR, ed altri il fece dire. DIVENGO INFERMO AL FOLGORAR DEL SOLE; simbolo di persona inuidiosa, che si chiama offesa, e mal può sofferire l'altrui nobile, e glorioſa chiarezza; ben dicendo Seneca *Epist.* 52. *Humanus oculus caligat in aliena luce*. E simbolo altresì della malignità, che dal chiarore della virtù resta dissipata, e fugata.

Inuidioso.

482 Allo stesso, che fugge dalla vista del Sole il Padre D. Arcangelo Conter diede; COECVTIT LVMINE. Tale Saolo, all'hora quando; *Circumfulsit eum lux de cælo* rimase cieco; *apertisque oculis nihil videbat.* Tale anco l'huomo carnale, non capisce le cose d'Iddio, e come disse l'Apostolo; *Non percipit ea quæ sunt spiritus Dei.* 1. Cor. 2. 14. In somma ciascun huomo resta acciecato, quando presume di fissar troppo curiosa, ed arditamente le pupille, à penetrar la luce inaccessibile de gli arcani diuini; ben sapendosi che; *Qui scrutator est maiestatis, opprimetur à gloria.* Prouerb. 25. 27.

Saolo. Mondano. Secreti diuini impenetrabili.

483 Il motto soprapoſto al Pipistrello; SVRGIT IN OCCASV non disdirebbe à ciascuno de i Santi Martiri, il quale nel tramontare della vita, sorge all'acquisto della gloria. Pier Crisologo, riflettendo sù le parole d'Erode, scritte in S. Marco 6. 16. *Quem ego decollaui Ioannem, hic à mortuis resurrexit.* Ser. 173. così ad Erode riuolto ragiona. *Ioannes resurrexit, sicut fateris; ipsa non hic persona, sed infirmitas perit: non hic Ioannes, sed mors magis tali morte succubuit: illusa est pœna, carnifex habetur irrisus: ipsa est cognitoris miseri decepta sententia, quæ interemptum non perdidit, sed promouit.* Riesce anco l'impresa tutta proportionata alla maluagità ereticale, che essendo rea, e timorosa, di notte tempo suol congregarsi; per lo quale rispetto i Caluinisti, come scriue il Padre Famiano Strada, furono da principio detti Vgonotti, poiche di notte tempo soleuano congregarsi in non sò quali cauerne alla porta, che chiamano d'Vgo nella Città di Turs, oue prese origine, ed aumento questa credenza.

Martire. Eresia.

484 Carlo Rancati, osseruando che il Pipistrello, preuiene co'l suo suolazzare l'ombre della notte, gli addattò la scritta; SERAS NVNTIAT HORAS, pigliandone lo spirito da Boetio lib. 4.

Semper vicibus temporis æquis
Vesper seras nuntiat horas.

e seruirà, così per infausto apportatore di maninconiose nouelle, come per la persona d'Anticristo, la cui venuta sarà sicuro indicio del termine finale del mondo.

Anticristo.

485 Sogliono i mondani, con ogni ansietà portarsi verso lo splẽdore della caduca bellezza, verso la luce del pesante metallo, e verso la chiarezza de i transitorij honori, mà rifiutano poi affatto ogni luce celeste, ò di gratia, ò di gloria. Mi parue perciò, che tal sorte di gente potesse rappresentarsi in vn Pipistrello, che volando, come è suo costume, verso vna candela accesa, portaua il motto; MA IL BEL LVME DEL CIELO ODIO; ED ISDEGNO, della qual sorte di gente Giob. 24. 13. *Ipsi fuerunt rebelles lumini, nescierunt vias eius, nec reuersi sunt per semitas eius;* nel qual luogo S. Gregorio Papa l. 16. Moral. cap. 24. *Plerunque peruersi, & cognoscunt recta quæ sequi debeant, & tamen sequi despiciunt quæ cognoscunt, lumini ergo rebelles sunt: quia sua desideria sequendo, bonum despiciunt quod nouerunt.*

Mondano. *

486 Perche il Pipistrello suol portare i pulcini sotto l'aria, vno per banda, come, narra Plinio l. 10. c. 61. il Lucarini così figurandolo, ne fece impresa col motto; ET MECVM PVLLI, applicandola à Maria Vergine, che portò stretto al suo seno verginale il fanciulletto Cristo, per lo viaggio lunghissimo da Nazarette all'Egitto. S. Bonauentura *Opusc. de Meditat. vit. Christi cap. 12. Fugiebat Dominus ante faciem serui, imo potius serui diaboli. Portabat eum mater tenera, & iuuenis valde, & Sanctus Ioseph vir eius in Ægyptum per viam syluestrem &c.* Nel qual proposito i sacri Interpreti si vagliono dell'oracolo d'Isaia cap. 19. num. 1. *Ecce Dominus ascendet super nubem leuem, & ingredietur Ægyptum &c.*

Fuga in Egitto.

487 Sogliono i Pipistrelli, in ogni accidente di

Aiuto scambieuole. * di loro bisogno, aiutarsi l'vn l'altro, attaccandosi di mano in mano, e facilitando in tal guisa il loro intento; però mi parue che potesse loro conuenire il motto; MVTVA NITVNTVR OPE, che dimostra scambieuolezza d'aiuto, insegnata così dalla natura, come dalla politica humana; ben sapendosi, direbbe Menandro che;

Manus manum lauat, & digitus digitum.

E di nuouo.

Vir enim virum, & ciuitas saluat ciuitatem.

RONDINE. Cap. LIX.

488 IL motto, che nell'Ombre apparenti del Ferro si vede applicato alle rondini; HYEME AVOLANT è tutto espressiuo de i falsi amici, i quali nel tempo delle calamità ci abbandonano. Amici falsi. Concetto inuecchiato nelle bocche de gli antichi, frà i quali hora Cicerone *l. 4. ad Herennium; Vt hirundines æstiuo tempore præsto sunt, frigore pulsæ recedunt. Ita falsi amici sereno vitæ tempore præsto sunt, simul atque fortunæ hyemem viderunt, euolant omnes;* Ed hora Ouidio 2. de Pont.

Diligitur nemo, nisi cui fortuna secunda est,
Quæ simul intonuit, proxima quæque fugat.
En ego non paucis quondam munitus amicis,
Dum flauit velis aura secunda meis:
Vt fera nimboso tumuerunt æquora vento,
In medijs lacera naue relinquor aquis.

Similmente Lodouico Arioſto Cant. 19. ſt. 1.

Alcun non può saper da chi sia amato,
Quando felice in sù la rota siede;
Però ch'à i veri, e i finti amici à lato,
Che mostran tutti vna medesma fede.
Se poi si cangia in tristo il lieto stato,
Volta la turba adulatrice il piede;
E quel che di cuor ama riman forte,
Et ama il suo Signor dopo la morte.

Sucosa, ed espressamente Giouanni Audeno;

Inuenies multos, si res tibi floret, amicos;
Si fueris pauper, nullus amicus erit.

Benche la rondine, di sua natura sia canora: i di lei polli, giacenti nel nido, par che gemendo si dolgano, e con flebili gridi chiamano i ristori alle necessità della fame; à i quali può darsi.

* VRGET SILENTIA FAMES. Ezechia, trouandosi grauemente ferito, ed in pericolo di lasciarci la vita, frà quell'estreme angustie, alzaua à Dio le voci, simile ad vn pulcino di pouera rondinella; Trauaglio ci fà orare. *Sicut pullus hirundinis sic clamabo* Isa. 38. 13. su'l qual luogo S. Girolamo; *In similitudinem hirundinis, & columbæ, fletibus, & gemitibus dies, noctesq; iungebam, & à Deo solo, qui poterat subuenire, eleuatis in altum oculis, auxilium præstolabar.* Si che la miseria, la necessità, e l'angustia ci sforzano ad orare.

Prudenza. 489 Altri figurando le rondini, in atto di volare, le introdusse à dire; ALIO HYEMANDVM; ò veramente HYBERNANDVM, motto che può dinotare prudenza in fuggir ciò, che pregiudica, ed appigliarsi al meglio; mà veramente dimostra amico finto, ed interessato, che frà le miserie si ritira, e s'allontana. Amico falso. Ouid. 4. de Pont. Eleg. 3.

Dum mea puppis erat valida fundata carina;
Qui mecum velles currere primus eras;
Nunc quia contraxit vultum fortuna, recedis.

E nel lib. 1. Trist.

Donec eris felix, multos numerabis amicos,
Tempora si fuerint nubila, solus eris.

490 Senza vsare veruna partialità, più ad vno de i suoi figliuoli, che à gli altri, suole la rondine dare à tutti egualmente la stessa quantità, & qualità di cibo, il che osseruando Giouanni Ferro le diede; SINGVLIS ÆQVE ammaestrando i Prelati, i Maestri, e i Padri di famiglia à trattar nella stessa guisa i sudditi, i discepoli, ed i figliuoli. Educatione. Eguaglità. Sant'Ambrogio l. de Ioseph. *Iungat liberos æqualis gratia, quos iunxit æqualis natura.* Che buon Padre di famiglia era egli mai Paolo Apostolo, il quale ripartiua il cibo spirituale, non con riserua di partialità, mà egualmente; *Omnibus qui sunt Romæ.* Rom. 1. 7. *Non enim apud ipsum*, commenta quì Teodulo, *est discrimen inter diuitem, & pauperem*, con giusta eguaglità pasceua tutti, aiutaua tutti &c. Simile concetto parimenti espresse anco il Sig. Don Carlo Bosso, con l'impresa della rondine, che pascendo i suoi figliuoli, posti nel nido, teneua il motto; Prouidenza. CVIQVE SVVM; simbolo di Padre, Prelato, e Giudice, che à ciascuno dispensa ciò che loro è douuto, imitando in ciò il Sommo Iddio; *Qui dat escam omni carni.* Psal. 135. 25.

491 Per vn Caualiere, che essendo in età giouanile, soleua priuatamente essercitarsi in attioni caualleresche, per poter poi à suo tempo, con acquisto di gloria, operar in pubblico, fù posta la rondine giouinetta, che trattenendosi co i piedi su'l nido, staua suolazzando con l'ali, come che volesse prouarsi, ed auuezzarsi al volo, col cartello; NE PRÆCEPS IN AERA. Essercitarsi. *Scientia enim rei bellicæ, dimicandi nutrit audaciam* Vegetio lib. 1. cap. 1. *Nemo facere metuit, quod se bene didicisse confidit &c.* Lo stesso auuertì Vgon Vittorino, de Institut. Nouit. *Sæpe illa, quæ in publico non valemus, necessario quendam prius in secreto exercitationis vsum exposcunt, quia si ea prorsus in occulto negligimus, vti postmodum eis, dum opus est in publico non valemus.*

492 Il rondone, caduto à terra, che da se mal può leuarsi; mà da altri riceuendo benche menomo aiuto, felicemente vola, fù introdotto à dire; TENDAM, PAVLLVM MODO TOLLAR IN ALTVM; ò più succintamente, come disse Monsignor Aresio; ELATA VOLABO, dimostra la necessità dell'altrui assistenza, ed opera; *Quis dabit mihi pennas sicut columbæ, & volabo &c.* diceua il Rè Profeta Psal. 54. 7. Molti ingegni perspicaci, mà in pouera fortuna, quanto s'alzarebbero mai nell'acquisto delle lettere, se ritrouassero chi desse loro aiuto? Aiuto. Educatione. I giouinetti ancora sono quasi rondini à terra; s'alzeranno al volo della virtù, quando vi sia chi loro dia la mano.

493 La rondine, che prima di sopportare l'angustie della prigione, s'elegge di perder la vita; che gode di conuersare per le nostre case, mà non di starui ristretta, e legata, dipinta sopra vna gabbia, col titolo; AMICA, NON SERVA, dimostra animo nobile, che vuol assistere di sua elettione, e non vuol seruire violentato da altri. Anima nobile. In persona della rondine spiegai il concetto co'l dire;

Sal-

S'altri crede per sorte,
Ch' à potenza tiranna
Mi voglia soggettar; certo s'inganna.
A le carceri, à i ceppi
Auuezzarmi non seppi;
E pria che la prigion, voglio la morte.
Viuendo in libertà,
Domestica Sirena altri m'haurà;
Mà stretta in ferri; mutola proterua.
Sono amica, non serua.

494 In lode del Sig. Luigi Capello fù figurata la rondine, che si dichiara pronta à perdere; VITAM POTIVS, QVAM LIBERTATEM, affetti, che dimostrano animo generoso, e nobiltà di spirito, degna di buon republichista. Sallustio de Coniurat. Catilinæ; *Libertatem nemo bonus, nisi cum anima simul amittit.* E Bruto similmente diceua; *Ex duobus alterum esse eligendum: aut vitam liberam, aut mortem gloriosam.* Brusoni. lib. 3. c. 32. ex Tit. Liuio.

Animo nobile.

495 La rondinella in mare, che si regge, e riposa sopra vn picciol legno, che seco suol portare, per valersene in quella guisa, si ritroua col motto; DEFESSA, NON DIFFISA; che dimostra frà le stanchezze del corpo vna speranza tutta animosa, e coraggiosa. Ouid. l. 1. de Pont. Eleg. 7.

Speranza vana.

Spes facit vt videat terras cum vndique nullas
Naufragus, in medijs brachia iactet aquis;
Hæc facit vt viuat fossor quoq; compede vinctus;
Liberaque à ferro crura futura putet.

496 Nella rondine sostenuta in mare dallo stecco fù rappresentato il buon Ladrone conficcato in sù la croce, e le fù posto il cartello; NE MERGAR. S. Agostino t. 9. tract. 2. In Ioan. *Instituit lignum, quo mare transeamus. Nemo enim potest transire mare huius sæculi, nisi cruce Christi portatus.*

Croce. Buon Ladrone.

497 Monsignor Aresio, per i Santi Quaranta Martiri, i quali nello stagno dell'acque gelate furono tutti insieme sommersi, fece impresa di molti rondoni della Germania, i quali nel rigore dell'inuerno vnendosi in molto numero, e confortati l'vno co'l calore dell'altro si tuffano nell'acqua, ed iui coperti dal ghiaccio, si trattengono fino alla primauera, nella quale, indi escono liberi, e lieti; e diede loro; AD HYEMANDVM. Per S. Bernardo, che conduce à i rigori della religione non solamente tutti i suoi fratelli, mà anco vna squadra numerosa d'altri giouinetti, potrebbe seruir l'impresa. Ad esprimere le qualità de i viuenti in questo secolo potrebbe addattarsi; poiche; *Hyems est vita præsens.* Gregorio Papa lib. 27. Mor. c. 14., *in qua nos, & si iam spes ad superna erigit, adhuc tamen mortalitatis nostræ frigidus torpor astringit.*

Santi Quarãta Mart.

S. Bernardo.

498 Chi figurasse vna fabbrica da più lati spaccata, ed vna rondine, che da quella fuggendo s'allontana, col motto; LAPSVRA DESERIT, esprimerebbe la prudenza di coloro, che fuggono dal Mondo sempre ruinoso, e cadente, ed aderiscono alle sicurezze della religione, e della seruitù d'Iddio; Giacomo di Vitriaco Cardinale, nella Dom. 2. Adu. *Hirundo LAPSVRA culmina DESERIT: & Sancti præsentis sæculi ruinam fugiunt, ne cum ruente opprimantur, & ruant.*

* Religiosi.

499 Per le Sante, Orsola, & sue compagne, Monsignor Aresio figurò vno stuolo di rondinelle, che volando passauano il mare, con la scritta; VNDE EXIERVNT REVERTVNTVR, dir volendo che quell'anime, si come furono create da Dio, così col separarsi da i corpi, al medesimo Dio fecero felicissimo ritorno, e sono parole di Salomone; *Ad locum vnde exeunt flumina reuertuntur, vt iterum fluant*; Ecclesiastes 1. 7.

S. Orsola.

500 Alcibiade Lucarini, per dimostrare, che Cristo conuersaua ben sì ne i palagi, e nelle case dei peccatori, mà però non s'addomesticaua, operando nella guisa che operauano essi, figurò le rondini entro vna casa, oue teneuano il nido, e diede loro; DOMI, AT NON DOMESTICÆ. San Pier Crisologo Ser. 168. sopra le parole di S. Luc. 15. *Hic peccatores recipit &c.* scriue. *Peccator Deum non violat appropinquans, Deus peccatorem sanctificat cum propinquat. Pharisæe Christus peccata non recipit, cum recipit peccatorem: quia Deus non criminis, sed hominis est receptor.* E S. Ambrogio in Psal. 40. così introduce il Padre Eterno à ragionare cõ l'Incarnato Verbo; *Inter peccatores versatus es - sed nullus vsus potuit ad te transire peccati. Ita inter peccatores versatus es, quasi inter Angelos versareris.*

Cristo conuersante.

501 Lo stesso Lucarini, alla rondine, che stà lauorando il nido soprascrisse; ET POSTERIS; e tali anco gli huomini studiosi, e letterati, nidificano co i loro volumi, così al mantenimẽto della propria fama, come al beneficio di tutta la posterità. Monsignor Paolo Giouio, Præfat. in lib. Histor. *Magnos profecto, & longè honestissimos optimorum studiorum fructus illi ante alios in hac vita cæpisse existimantur, qui omnes ingenij facultates in id maximè opus sanctissimo fine proposito contulerunt: quo & prodesse bonis mortalibus ingenuo labore possent, ET sui memoriam præclaro litterarum testimonio POSTERIS commendare niterentur.*

Letterati.

502 Quando per sorte i polli della rondine si trouano ciechi, la rondinella madre, con la chelidonia suole illuminargli; per tanto figurata con vn ramoscello di chelidonia nel rostro, in atto di volarsene verso i pulcini ciechi, che stanno dentro il nido, fù segnata col motto; REDDET LVCEM; ò veramente con le parole di Tertulliano l. de Pænitentia: NOVIT OCVLARE; ò pure con quelle dell'Inno; PROFERT LVMEN COECIS, e ciò per inferire la riforma, che S. Carlo fece della Diocesi, e Prouincia Milanese, con la quale rese à suoi figliuoli la cognitione, e la stima delle cose diuine. Giacomo di Vitriaco Cardinale, Dom. 2. Adu. *Hirundo pullis visum per herbam chelidoniam reparans, designat iustum parere filios Christo, eosque per veritatis pharmaca illuminare.*

S. Carlo.

503 L'Abbate D. Giacomo Certani, insegnando che le cose più care si debbano abbandonare, per seguir Dio, fece vna rondine, che lasciaua il nido, portandosi al passaggio del mare, col verso; NON L'ARRETRA L'AMOR DEL PATRIO NIDO. S. Girolamo Epist. ad Heliod. *Licet parvulus ex collo pendeat nepos; Licet sparso crine, & scissis vestibus vbera quibus te nutricrat mater ostendat. Licet in limine pater iaceat,*

Lasciar il mondo.

per calcatum perge patrem, siccis oculis ad vexillum crucis euola. Solum pietatis genus est in hac re esse crudelem.

504 Mi parue bel simbolo d'Anima contemplatiua la rondinella, che suole pascersi non posando à terra, mà volando per aria, come che altro cibo non le sodisfi, che quello solo, che dal cielo le viene somministrato; che però le diedi; VOLANDO VESCITVR; ò veramente; IN ÆTHERE PASTVM. Vgon di S. Vittore l. 1. de Best. c. 41. *Hirundo cibos residens non sumit, sed in aere hærens escas edit, quia qui terrena non diligit, remotus à terrenis cælestia quærit.* Benedetto Fedele, riflettendo à questa proprietà, dice che i fedeli, bramando di pascersi co'l cibo eucaristico, ciò far debbano co'l solleuarsi da terra, e contemplando spatiare per l'altezza del cielo. *Hirundinẽ te esse oportet*, scriue egli in Ps. 22. v. 2. Theorem. 7. n. 8. *e terra surgere, perque aera ferri, contemplationibus abdicari, vt eucharistiam sumas, quæ non nisi à volante digne percipitur.*

Cõtemplatiuo.

505 A differenza de gli altri augelli, che dimorando appresso di noi, per pascersi, ò consumano i semi, ò guastano i frutti della terra; la rondinella viue senza portarci pregiudicio alcuno, meritando, come piacque al P. Lucretio Borsati il motto; NOBISCVM INNOXIA; impresa formata ad honore del Signor Antonio Longo, Nobile Veneto ministro lontano da ogni interesse, e non d'altro auido, che dell'affetto, e cordialità de i sudditi.

Ministro disinteressato.

506 La rondine è idea espressa di loquace, strepitoso, ed importuno, che può segnarsi col motto; COL SVO GVARRIR CI ANNOIA. Plutar. libro de Garrulit. *Iucundius cum prauis, dextri tamen ingenij, habere colloquium, quam cum bonis, si sint garruli*, e di nuouo protestaua che i garruli sono infelici, *quod nec audiunt, nec audiuntur*; e frà poco; *Animæ ceteri morbi partim sunt periculosi, partim odiosi, partim ridiculi: garrulitati autem hæc omnia accidunt.* Apollonio richiesto; *Qui essent hominum optimi*, rispose; *Qui in dicendo sunt breuissimi. Linguaces autem si tantum molestiæ caperent, quanta reliquos afficiunt; haud sane longos sermones facerent.* Isocrate in somma, riceuendo frà i suoi discepoli vn cicalone; ne dimandò doppia mercede; *Alteram quidem* perche imparasse à dottamente discorrere, *alteram* à lasciare la noiosa sua loquacità. Stob. ser. 36.

* Garrulo.

507 Idea d'anima ingrata è la rondine, che insieme cò i figliuoli partitasi dalla casa in cui per molti mesi fù ricouerata, verso il mare sen'vola, col cartello; NE MEN PRENDE CONGEDO. Consideratione di Paolo Macci Embl. 25.

Ingratitudine.

Vere nouo nidum tectis affigit hirundo;
Hic parit, hic pullos nutrit et ipsa suos.
Mox abit, adducitq; illos trans æquora ponti,
Inque salutatis auolat hospitibus.
Ingratum talem esse putes: opis indigus hæret-
Immemor accepti terga dat officij.

Ad vna schiera di rondini, figurata in atto di passar il mare Don Cherubino Brusoni diede il motto di Lucano; IN MELIVS, e vi s'intende ciò che siegue; *Mutare locum*, impresa quadrante, così à chi passa dal secolo alla religione; come à chi in materia amorosa s'appiglia à nuouo oggetto.

Mutatione.

ROSIGNVOLO VSIGNVOLO. Cap. LX.

508 COme il rosignuolo si spicca dall'albero, portandosi verso la vipera, dalla quale egli è diuorato; ed è posto col motto; RAPITVR OBTVTV; tali i mondani incauti, restano attratti dallo sguardo lusinghiero delle femmine impudiche. Prou. 22. 28. *Insidiatur in via quasi latro, & quos incautos viderit, interficiet*; Queste operationi di donna mal nata così rappresenta il Caldeo; *Sicut fera rapiens oculis insidiatur, & venatur filios insipientes.* Fedro nella fauola 63.

Lasciuo.

Quidam decedens tres reliquit filias;
Vnam formosam, & oculis venantem viros.

Per tanto ben consigliaua S. Antioco Hom. 17. *Fugiamus illarum consortium, sunt enim aliud nihil viro quam virus præsentaneum, vt quæ animas nostras suis irretiant pedicis, seu plagis venaticis.*

509 Al rosignuolo, che spiccando il volo dal ramo si porta nelle fauci della vipera, io diedi; SE INGERIT VLTRO; motto forse più proprio per vn pesce che entri nella nassa, ò per vn vcelletto che entra nella rete; & serue per chi è fabbro del suo male; qual già Catone per bocca di Lucano si riconosceua d'essere, all'hora quando portatosi con vn essercito ne i deserti dell'Africa, vedendo i suoi guerrieri da quei mostruosi serpenti morficati, e scemati, diceua;

* Fabbro del suo male.

Nihil Aphrica de te,
Nec de te natura quæror. Tot monstra ferentem
Gentibus ablatum dederas serpentibus orbem,
In loca serpentum nos venimus.

Effetto che anco da Ruperto Abbate in Genes. fù riconosciuto in Eua, la quale andò essa ad incontrarsi in quel mostro d'inferno, che doueua insieme con lei, contaminare i discendenti tutti; *Mulier corpore, & oculis vaga, dum incontinenter deambulans, fortè prospectans qualis extra Paradisum mundus esset, & dum serpens vt pote astutus dulcedini terræ illius propius, & ambitiosius inhiat, locus diabolo datus est, & occasio breuiter porrecta, vnde tentaret Euam.* Per lo che ben diceua Seneca.

Stygias vltrò quærimus vndas. Herc. Furen. Act. 1.

510 Don Cherubino Brusoni, alludendo alla proprietà del rosignuolo, di cantar meglio ingabbiato, che in libertà, figurò quest'vcelletto in gabbia, col cartello; HINC SVAVIOR, ò come ad altri piacque; NVNC SVAVIVS, impresa spirituale, e tutta propria di persona claustrale le cui voci, come d'vn anima del tutto separata dalle bassezze del mondo più dolcemente suonano nell'orecchio d'Iddio. Il mio D. Saluatore Carducci così;

Religioso.

Carcere nunc cantus Philomela suauius edit;
Sic quoq; meus superis Relligiosa canit.

511 Suole il rosignuolo, mentre la femmina nel nido và couando, e maturando il parto, trattenersi cantando à lei vicino, il che diede motiuo ai Lucarini di farne impresa col motto;

MO-

MODVLATVR PARITVRÆ, per vna gran Dama, che in ſacri eſſercitij trattenuta, preueniua la ſolennità del Natale; e che ben s'addatta à quei Predicatori, e diuoti, i quali con diſcorſi, muſiche, orationi auanti al ſacro Natale celebrano la Nouena.

Diuotione della nouena.

512 Quale è il canto, che i piccioli roſignuoli odono eſſere formato da i loro progenitori, tale è quello che eſſi formano, poiche; AVDIVNT, ET REDDVNT. I noſtri figliuoli, e ſuddití ſimilmente, corriſpondono in tutto, e per tutto al ſuono, che da i proprij Padri, e Prelati vien formato. Anco gli Ambaſciatori, e Miniſtri de Prencipi, ciò che vdirono da loro, paleſano, e rappreſentano à gli altri. Ed i Profeti, e Miniſtri d'Iddio, non altro annuntiano à i popoli, che quello appunto, che loro viene dalla Sapienza diuina ſuggerito. Rom. 10. 16. *Domine quis credidit auditui noſtro?* S. Giouanni Criſoſtomo ſopra di queſto luogo; *Non dixit doctrinæ noſtræ, ſed auditui noſtro. Vbi oſtendit, quod non proprium aliquid loquuntur, ſed ea ipſa adminiſtrant, quæ audierunt à Domino.*

Giouinetti.

Miniſtri di Prencipi.

Predicatori.

513 Benche la natura ſia maeſtra del cantare à gli vſignuoli; ad ogni modo i loro progenitori nõ mancano d'ammaeſtrargli con le loro muſiche note; e queſto; SVAVIVS VT CANTENT; come che ſappiano che quella giouinetta prole; EDOCTA SVAVIVS, ammaeſtrata rieſce più delicata nel canto, e più ſoaue; tali molti Oratori, e Predicatori, benche habbino talenti naturali viuaciſſimi, e che ſoli potrebbero ſeruire à far sì, che eſſi cantaſſero molto bene; deuono ad ogni modo aprir l'orecchio, ed imparare dallo Spirito Santo, che nelle Sacre ſcritture, e per bocca de i Santi Padri fauella; e riuſciranno in ſommo grado eccellenti. Pietro di Damiano *Ser. 1. de S. Apollinari* così; *Dominus in Euangelio, cum de mittendo Sancto Spiritu Apoſtolis loqueretur. Ille, inquit, teſtimonium perhibebit de me, & vos teſtimonium perhibebitis, quia ab initio mecum eſtis; tanquam diceret; Idcirco idoneum de me teſtimonium perhibebitis, quia quidquid alios docueritis, longæ conuerſationis aſſiduitate ipſi antea didiciſtis.* E Sant'Agoſtino *lib. 4. de Doctr. Chriſtiana cap. 5. Sapienter dicit homo, tanto magis, vel minus, quanto in ſcripturis ſanctis magis, minuſue profecit; quæ cum ſapientia inſeparabilem continent ſolidam eloquentiam.*

Predicatori.

514 Che non le coſe del mondo, mà i ſoli eſercitij delle virtù ſiano poſſenti à ſatollare, e ſodisfare al noſtro ſpirito, l'inferì l'Abbate Certani, col fare vn roſignuolo, in atto di mangiare di quei vermi, che naſcono nelle farine; ò veramente col fare vn gatto, che ſi ciba d'vna lucerta; ed il motto; NON SAGINATVR; ò ſia; NEC FAMEM MINVET, poiche mangiando di queſti cibi, in vece d'impinguarſi, vengono à ſmagrire. Giacomo Billio Anthol. Sacra l. 2.

Piacer mondano.

Me Miſerum, namque omne meos iam deficit artus,
Robur; & inſolitus pectora languor habet.
Aruit vt fœnum mea mens. Cur aruit autem?
Scilicet oblita viuere pane ſuo.
Panis enim virtus animi eſt, probitaſque, fideſque,
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Et quidquid Domini lex memoranda iubet.
Hic mentis cibus eſt, hoc pinguis redditur illa,
Augent non minuunt cetera quæque famem.

S. Bernardo in Euang. *Ecce nos reliquimus omnia,* parlando de i beni mondani; *Quid hæc vobis proſunt? Non ſunt naturales cibi. Magis famem hæc prouocant, quam extinguunt. Panis namque animæ iuſtitia eſt; & ſoli beati qui eſuriunt illum, quoniam ipſi ſaturabuntur.*

515 L'Vſignuolo giouinetto, che ſtà ad vdire il canto d'vn vſignuolo più adulto, col motto; TEMPORE REDDET, fù impreſa di Tomaſo Scarampo, ne gl'Intenti il Taciturno, e dinotò ch'egli, aggregato à quell'Accademia, come giouinetto ch'egli era, haurebbe prima, tacendo, appreſo dall'altrui eleuato ſapere, ed eloquenza, la vera, e lodeuole normà, per poter poi à ſuo tempo farſi vdire in pubblico; poiche quali ſono gl'inſegnamenti de i maggiori, tali de i minori ſono le imitationi. Criſto in Croce, qual ſoſpiroſo vſignuolo diede le voci affettuoſe, à ſupplicar il Padre per i ſuoi nemici; ed ecco il Protomartire, che morendo, conforma le ſue voci à quelle del diuino maeſtro; *Ne ſtatuas illis hoc peccatum.* Act. 7. 59. E S. Giacomo Apoſtolo, il Minore per ſalute di chi l'vccideua feruoroſo pregaua; *Ignoſce eis Domine, quia neſciunt, quid faciunt.* Breu. Rom. 1. *Maij.*

Imitatione.

516 Che la ſolitudine ſia luogo proportionato, in cui l'anima, appartata da tutte le cure mondane, con ogni facilità ſi congiunga à Dio, l'inſinuò il Padre Enrico Engelgraue, figurando l'vſignuolo cantante ſopra vn ramo di pianta, in luogo deſerto, à cui ſopraſcriſſe; DESERTVM FACIT ESSE DISERTVM. Tale Iſaacco, vſcito di caſa, ſi portò *ad meditandum in agro* Gen. 24. 63. Mosè, per orare, ſalì sù la vetta d'vn monte Exod. 24. 18. Elia ſtando nelle ſqualidezze de i deſerti, riceuette gli oracoli diuini 3. Reg. 19. 9. Criſto *aſcendit in montem ſolus orare*; Matt. 14. 23. &c.

Solitudine atta à gli oranti.

Mentre il roſignuolo ſe ne ſtà nel nido, intento à couare i ſuoi figliuoli, và di continuo dolcemente cantando; à cui Lucretio Borſati ſoprapoſe; ET CANTV EXCLVDIT, della qual proprietà Alberto Magno lib. 5. Hiſt. c. 9. *Philomela inter incubandum cantat - & dixerunt aliqui Platonicorum ova eius non poſſe ſine cantu viuificari &c.* Così da gli huomini apoſtolici; e da i prudenti, deuono all'amore della virtù, & alla vita della gratia eſſer chiamati i noſtri proſſimi, cioè con voci di canto, e con armonioſe perſuaſiue. I candiotti, *cum quodam cantu,* ſcriue Eliano inſegnauano à i lor figliuoli la veneratione de gli Dei, e l'eſſercitio delle virtuoſe operationi. San Franceſco Xauerio, hauendo ridotto il Catechiſmo della Criſtiana fede ad alcune canzonette, con queſte mirabilmente profittaua nella conuerſione de gl'Indiani. Il correttore anch'eſſo, vſando voci ſoaui, voci di canto promouerà il ſuo proſſimo ad ottenere la vita dello ſpirito ed alla totale perfettione, nella guiſa appunto che Dauide, co'l toccar ſoauemente la cetera, moderaua i tumulti diabolici ond'era ſconuolto il ſeno di Saul; e lo rendeua quieto, e tranquillato.

Benignità vtile.

Correttione ſoaue.

SALEVCIDE. Cap. LXI.

517 SVole quest' vcello comparir ne i campi, à distruggere le locuste, che offendono le biade. Onde il Lucarini ne fece impresa per vn Giudice, col motto; VENIT, ET DISPERDIT, dal qual vfficio non discorda l'Ecclesiastico 7.6. *Noli quærere fieri iudex, nisi valeas virtute irrumpere iniquitates*, oue il Testo Greco legge. *Tollere iniustitias.* Questo giustissimo zelo di distruggere, e vitij, e vitiosi, trionsò nel cuor di Dauide, che di se stesso; *Psal.* 100.7. protestaua; *In matutino interficiebam omnes peccatores terræ: vt DISPERDEREM de Ciuitate Domini omnes OPERANTES INIQVITATEM.* Luogo che dal Padre Cornelio Iansenio cō questa bellissima Parafrasi è dichiarato, *Ante omnia in hoc incubui, vt sine cunctatione interficerem omnes peccatores terræ. Maturè quoque admodum priusquam prævaleret iniquitas subuertere studui, sine delectu personarum, omnes impios terræ mihi subiecta: vt e Ciuitate Domini, quam solis sanctis patere conuenit exterminarem quantum fieri potest omnes operarios iniquitatis.* Degno nipote di sì grand'Auo fù Ezechia; di cui il 4. de Rè cap. 18. num. 4. afferma che; *Ipse dissipauit excelsa, & contriuit statuas, & succidit lucos, confregitq; serpentem æneum - Ipse percussit Philistheos &c.* Lode che diffusamente è attribuita al Santo Rè Giosia *lib.* 4. *Reg.* per tutto il cap. 33. Non vi mancando frà i Profani, e Socrate, riferito da Platone *lib.* 2. *de legibus*, che diceua; *Ciuitates optimè gubernari, cum iniusti dant pœnas*; e Lisandro, solito celebrar grandemente quella republica; *In qua fortibus viris, ac malis congrua redduntur*; e Catone, che affermaua; *Eos Magistratus, qui malefícos pœnis non coercerent, non tantum non ferendos, sed lapidibus obruendos esse, ne ex pœnæ neglectu salus reipublicæ labesieret.* Plutar.

Giudice.

SPARAVIERE. Cap. LXII.

518 NOn con distorti giri, mà con volo à marauiglia diritto si spinge verso il cielo lo sparauiere; che però à ragione meritò il motto; AD SVBLIME RECTA; od anco. TRAMITE RECTO, imagine di chi s'inalza à gli honori, ed alle dignità, non caminando per vie oblique di simonie, adulationi, doppiezze, e calunnie, mà per la strada diritta della virtù, e del merito. N'insegna altresì l'impresa ad operare con rettitudine, ciò che ne ricordaua Filone Ebreo libro de Migratione Abraham; *Debet curare mens, vt non modo indefessa, & intenta sequatur Deum, verum etiam PER callem RECTVM INCEDAT, nec ad dexteram inclinans, nec ad leuam &c.*

Dignità meritate.

Rettitudine.

519 Giunto alla vecchiaia lo sparauiere, cercandosi al riscontro della spera del Sole, ò com' altri dicono, mettendosi in faccia del vento australe, iui con la virtù di quel calore, e lascia le tarpate piume; e tutto si rinuigorisce, e si rinoua; quindi il Ferro lo fece dire; ADEMPTVM REDIMO, idea d'vn penitente, che riscaldato dal feruore dello Spirito Santo, si spoglia de gli habiti antichi, e si veste di Santità, e d'innocenza. Vgon Vittorino *l.* 1. *de Best. c.* 13. *Quid est accipitrem in austro plumescere, nisi quod vnusquisq; Sanctorum, tactus flatu Sancti Spiritus concalescit, & vsum vetustæ conuersationis abijciens, noui hominis formam sumit?*

Penitente.

520 Profitto spirituale, e continuo auuanzamento ne i virtuosi acquisti ne propone lo sparauiere volante, che tenendo vna pernice afferrata ne gli artigli, ne siegue dell'altre, per farne preda, ed hà il titolo; PARTA TENENS, NON PARTA SEQVOR; ò vero; ET NON PARTA SEQVOR. Gilberto Abbate serm. 2. in Cantic. *Iure dici potest, quod sancta quadam semper amor eget auaritia: semper enim ad secretiora exæstuat, & quæ tenet non reputans, volubili se raptat in anteriora r otatu.* Ne dimostra anco l'impresa vn'animo, d'auidità insatiabile, nell'acquisto, e possesso de i mondani beni; *Auarus*, S. Basilio Magno (*Homil. in Lacizis habita,*) *non ea quæ retro sunt attendit, sed quę his desunt, quæue ante prospicit à vicinis possessa desiderat.*

Profitto.

Auaro.

521 Lo sparauiere, che se bene spatiando per l'aria gode sua libertà: ad ogni modo, ad vn sol cenno, ad vna voce dell'vccellatore torna à i legami; VLTRO AD VINCVLA REDIT, fù impresa alzata per vn gentilhuomo, il quale chiamato dal suo Prencipe, ancorche non sicuro di riceuerne fauore, ò perdono, à lui portossi. Battista Mantoano celebra questa generosa prontezza nel fortissimo Martire S. Lorenzo, il quale rilassato dalle Carceri, oue era trattenuto, tornò alle carceri, quand'hebbe spesi ne i poueri i tesori della Chiesa;

Vbbidienza volontaria.

S. Lorenzo.

Hunc Decius, sanctis florentem moribus, inter
Christigenas iussit vinclis, & carcere claudi -
Martyr vt improbitas esset frustrata tyranni,
Acceptis bidui inducijs, collegit in vnum
Noctu inopũ turbam ingentem, sparsitq; per illos
Diuitias omnes; VLTROQVE AD VINCVLA
RVRSVM
VENIT &c.

Il vitioso, che vna volta pentito de suoi eccessi vscì libero da i lacci, se poi à i medesimi recidiuo ritorna, ben può in quest'augello raffigurarsi. Oratio lib. 2. Satyr. 7.

Ricadere.

Euasti? credo, metues: doctusque cauebis.
Quæres, quando iterum paueas: iterumq; perire
Possis. O toties seruus, quæ bellua ruptis
Cum semel effugit, reddit se praua catenis?

522 L'Abbate Certani, per dimostrare, quanto possa ne cuori humani l'essersi malamente habituato, fece impresa dello sparauiero, che volando verso il pugno, che gli mostraua i geti haueua il motto; LA LIBERTA' SOSPIRO, E TORNO AL LACCIO. S. Ambrogio lib. de vita beata; *Voluntarium sibi militem eligit Christus. Voluntarium seruum sibi Diabolus auctionatur, & acquirit suo iuri. Neminem iugo seruitutis astrictum possidet, nisi se vi prius peccator ære venduderit &c.* S. Agostino lib. 6. Confess. cap. 10. *In omni amaritudine, quæ nostros sæculares actus de misericordia tua sequebatur, intuentibus nobis finem, cur ea pateremur, occurrebant tenebræ, & auersabamur gementes, & dicebamus; quamdiu hæc? & hæc crebro dicebamus,*

Habito cattiuo.

Fabbro del suo male.

mus, & dicentes non relinquebamus ea. Miseria, che di continuo si rinoua ne gl'ingannati amanti &c.

Carlo Bouio, figurando vno sparauiero, che sostenuto da vn legno versatile, benche si troui oppresso dal sonno, non può dormire, gli soprapose; ADIMIT VERTIGO QVIETEM, e dimostrò, che nell'instabilità de i beni transitorij, e mondani, non si troua ne quiete, ne riposo. Beni mondani.

523 Lo sparauiere, che con animo generoso si lascia vscir da gli artigli vn vcelletto, fù posto col motto; NON FVGA, SED CONTEMPTVS; ed è impresa lodeuole, quando però questa proprietà sia vera. Torquato Tasso nella Geruf. Liberata Canto 19. st. 31. questi magnanimi spiriti riconosce, ed esalta nel suo Rinaldo, descriuendolo in atto di pugnare arditamente contra i più coraggiosi, ed i più forti; e di trascurare, e lasciar in disparte i più deboli, e i vili; Animo generoso.

Tutto del sangue ostile orrido, e molle
Rinaldo corre, e caccia il popol empio;
La fiera spada il generoso estolle
Soura gli armati capi, e ne fà scempio,
E schermo frale ogn'elmo, & ogni scudo,
Difesa è quì l'esser de l'arme ignudo.
Sol contra il ferro il nobil ferro adopra:
E sdegna ne gl'inermi esser feroce &c.

524 Bartolomeo Rossi, con l'impresa dello sparauiero, che legato in pugno, mentre stà suolazzando, e dibattendosi per volarsene via, si quieta, e si compone al vedere vn pezzetto di carne; dandogli; EX INTVITV QVIES, dimostrò, che quante turbationi d'animo potessero mai commouere S. Carlo, tutte in lui si rimaneuano alla vista, & meditatione del Crocifisso, sedate, e quietate. Lorenzo Giustiniano de Casto Connub. cap. 6. *Qui tentantur, qui aliquo dolore cruciantur, proponant sibi exemplum sponsi; & in speculo passionis eius, quanta indignè ab indignis dignatus est pati cõsiderare nõ desinant. Percipient sanè consolationem non minimam.* S. Carlo cõtemplante. Crocifisso meditato.

525 Gratiosa impresa è quella dello sparauiere, che tenendo frà l'vgne, ò quaglia, od altro simile vcello, da lui preso, porta il motto; NON SIBI, SED DOMINO, insegnando à i serui d'Iddio à cercar sempre, non i lor proprij auuanzamenti, e profitti, mà d'acquistar anime al cielo, ed accrescer le glorie del suo Dio. Sant' Agostino sopra le parole del Sal. 121.8. *Propter fratres meos, & proximos meos loquebar pacem de te*, commenta; *Ego loquebar pacem de te. Sed quare? Propter fratres meos, & proximos meos, non propter honorem meum, non propter pecuniam meam, non propter vitam meam, sed loquebar pacem de te propter fratres meos, & propinquos meos; Propter domum Domini Dei nostri quæsiui bona tibi. Non propter me quæsiui bona tibi, nam non tibi quærerem, sed mihi; ideo nec ego haberem, quia non tibi quærerem, sed propter domum Domini Dei mei, propter Ecclesiam, propter Sanctos, vt ascendant &c.* Seruo d'Iddio.

526 L'Aresio, per S. Tomaso Apostolo, richiamato al suo Signore, col mezzo delle sante piaghe, fece impresa dello sparauiere, che vedendosi proposto il cuore, torna al pugno col titolo; REDIBIT AD DOMINVM. Del S. Tomaso Apostolo.

medesimo concetto si valse il Caualier Marino nella 3. p. della Lira per esprimere gli affetti di Cristo, che stillò alla vista del Mondo il suo vermiglio sangue nella Circonciſione, e ciò, per attraere con quella vista il Mondo ad accostarsegli, e disse. Cristo circonciso.

Qual hor Falco predace, ò regia augella
Vola, e s'inuola à la maestra mano,
Mostra il cibo sanguigno, e da lontano
Al pugno vsato il Cacciator l'appella. ——
Vsa ben egli ancor simile ingegno
L'eterno Verbo in sua mirabil arte,
Dandone di salute vn breue pegno;
Che quel sangue, che scarso oggi comparte,
Esca è, che chiama i fuggitiui al segno,
Mercè, che del gran prezzo è poca parte.

527 Lo sparauiere in pugno, che sta attendendo i cenni del suo Padrone, per volarsene; AD NVTVM, fù alzato per simboleggiare l'vbbidienza di S. Francesco Xauerio, pronto à portarsi ad vn sol motto de suoi Superiori nelle più remote regioni della terra. S. Bernardo de Præcept. & dispens. *Verus obediens mandatum non procrastinat, sed statim parat aures auditui, linguam voci, pedes itineri, manus operi, & se totum intus colligit, vt mandatum peragat imperantis.* Plauto in Trin. Vbbidienza. Francesco Xauerio.

Pater adsum
Impera quid vis: neque tibi ero in mora, neque latebrosè me abs tuo
Conspectu occultabo.

Del Patriarca Abraamo afferma il Gran Mosè Gen. 12. che non tantosto vdì le voci diuine; *Egredere de terra tua, & de cognatione tua*; che immantinenti; *Egressus est Abraam sicut præceperat ei Dominus*; *num.* 4., nel qual luogo Vgon Cardinale. *Non expectat diem, sed STATIM mandatũ Domini satagit adimplere.* De i due fratelli Pietro, ed Andrea; ed anco de gli altri due, Giacomo, e Giouanni, asserisce S. Matteo cap. 4. 19. che à pena vdirono gl'inuiti di Cristo; *Venite post me*, che con ogni possibile celerità; *continuo relictis retibus secuti sunt eum v.* 21. oue S. Gregorio Homil. 5. in Euangel. *Nulla adhuc eum fecisse miracula viderant, nihil ab eo de præmio æternæ retributionis audierant, & tamè AD VNVM Domini PRÆCEPTVM - secuti sunt eum.* Non altrimenti dell'Apostolo San Tomaso, dall'incredeltà risorto, scriue il Metafraste che; *Protinus, nulla dilatione vsus est, nec cunctatione, nec tardauit ad vocationem; sed adeo celeriter fuit mutatus, & vinctus vera voce vocantis, vt DICTO CITIVS ostenderet obedientiam.*

528 Alcibiade Lucarini, figurando lo sparauiere morto, per essersi pasciuto di pane (proprietà osseruata dal Padre Sant'Agostino de moribus Manich. l. 2. c. 8., & riferita in Hort. Sanit. lib. 2. cap. 4.) gli soprascrisse; AT HOMINI VITAM, ricordandoci, che si come dal cibo Eucaristico i giusti riceuono alimento di vita: così i vitiosi hanno il supplicio, e la morte; *Qui enim manducat, & bibit indignè, iudicium sibi manducat, & bibit* 1. Cor. 11. 29. Lorenzo Giustiniano de Casto Connub. cap. 24. *Malus namque, bonum manducando, malè facit; non quia malum sit manducare bonum, sed quia malum est bonum non manducare bene. Res quidem sancta,* Eucaristia.

ſicut iuſtis in adiutorium, ita iniuſtis, & peccatoribus vertitur in iudicium. Solis lumen ſanis oculis delectabile eſt, ægris verò odioſum: corpus Dominicum, innocentibus ſalutis medicamentum eſt, ſceleſtis autem, animæ mors.

529 Riflettendo à queſta naturalezza, che lo ſparauiere, prendendo l'alimento del pane, riceua la morte, Enrico Engelgraue gli aggiunſe; HVIC PANIS SOLET ESSE VENENO, e dimoſtra, che il cibo eucariſtico ſia mortifero alle conſcienze ſcelerate, e vitioſe. *Sumunt boni, ſumunt mali, ſorte tamen inequali, vitæ vel interitus. Mors eſt malis, vita bonis* và cantando Santa Chieſa; in Miſſa Corp. Chriſti &c.

Eucariſtia nocè à i cattiui.

530 Come che pieno di ſpiriti generoſi è lo ſparauiero, s'auuenta alla caccia, ed alla preda de gli augelli più groſſi, e più robuſti, traſcurando le plebe de i più minuti volanti; che però il P. Borſati gli aggiunſe; NON INFIRMIORES. I guerrieri di gran cuore, non ſi curano d'attaccarla con ſoldati dozzinali: laſciando queſti in diſparte, godono di venir à cimento co i più gagliardi. In queſta guiſa operauano Argante, Goffredo, Tancredi, Rinaldo &c. ſe crediamo al Taſſo nella Geruſ. Liberata.

Generoſità.

531 Animo intrepido, ed inuitto dimoſtra lo ſparauiere, che hauendo i geti à i piedi, porta il motto; VINCIVNT, NON VINCVNT; come che quelle funicelle poſſano ben sì legarlo, priuandolo della libertà, mà non vincerlo, ſoggettando la nobiltà del ſuo ſpirito. Alberto Marcheſe di Brandemburgo, hauendo per ſuo prigione Lodouico Duca di Bauiera, figliuolo di Stefano, gli fece richieſta di varie coſe, che tutte da Lodouico gli furono denegate. Mà dicendogli Alberto, che ſe non l'haueſſe compiaciuto nelle ſue dimande, l'haurebbe dato in potere d'vn ſuo capital nemico; Lodouico riſpoſe; *Quæ poteris ex me libero impetrare, eodem modo ex capto petito. Si quid amplius voles, corpus meum in tua poteſtate, animum mihi, non tibi obnoxium inuenies.* Enea Siluio lib. 3. comment. in res geſt. Alphonſ.

Intrepidezza.

532 Ad vno ſparauiere, volante, e fuggitiuo, ſotto il quale era figurata vn bacchetta, guernita con due ali aperte, e due campanelli, ò ſia ſonagli, fù ſopraſcritto. IN DARNO LO RICHIAMO, ed inferiſce l'affetto, ed il cuore ſolleuato à qualche vanità, dalla quale mai può richiamarſi, benche vi s'applichi qualche diligenza. Che il noſtro cuore ſia fuggiaſco, e difficile da richiamarſi, lo dimoſtra S. Bernardo *lib. de Interiori Domo cap. 62. Facilius atomos Mundi poſſem dinumerare, quam motus cordis mei. Velocitas animalium, & volatilium, meis motibus æquiparari non poteſt.* Così anco il Padre S. Agoſtino in Pſal. 85. ſpiegando quel Sacro Teſto 2. Reg. 7. 27. *Inuenit ſeruus tuus cor ſuum, vt oraret te &c.* dice; *Inuenire ſe dixit cor ſuum* (Dauide) *quaſi ſoleret ab eo fugere, & ille ſequi quaſi fugitiuum, & non poſſe comprehendere, & clamare ad Dominum, quoniam cor meum dereliquit me.* Pſal. 39. 13.

Penſiero fugace.



Religioſo.

533 Il Religioſo profeſſo, che all'hora più che mai ottiene la libertà de i figliuoli d'Iddio, quando à lui ſi riſtringe co i legami de i voti, può figurarſi nello ſparauiere, che hauendo i geti à i piedi, ad ogni modo vola felicemente verſo il Cielo, col motto; IN VINCVLIS LIBER; Il che per l'appunto delle Vergini diceua Tertulliano lib. de Veland. Virgin. cap. 3. *Tanto magis liberæ, quanto Chriſti ſolius ancillæ.*

*

Martire.

Quadra l'impreſa ad vn Martire, legato nelle carceri per Criſto, che da i medeſimi legami è ſolleuato con libero volo alla gloria; *O pedes feliciter vincti*, eſclama S. Cipriano Epiſt. 72. ad Hemeſ. *qui itinere ſalutari ad Paradiſum dirigiuntur! O pedes ad præſens in ſæculo ligati, vt ſint ſemper in cælis apud Deum liberi.* Nella ſpiegatione di queſt'impreſa, credo nõ riuſcirà diſcaro vn Madrigaletto, fatto per mio diporto con tale artificio, che tutto è latino, ed anco tutto italiano, in cui introduceſi vn Padre Agoſtiniano ad apoſtrofare alla ſua Cintura, e dire;

Faſcia cara, & amata,
Pretioſa catena,
Pompa ſacra, non pena;

Quan-

Quando regnare intendo
In patria beata,
IN SERVITVTE LIBERA viuendo,
Per te volo, & ascendo.

534 Per simbolo d'vn huomo Sanguinario, ò Martiale, può formarsi l'impresa dello sparauiere, col motto; SEMPER IN ARMIS; pigliandosi, e corpo, e motto da Ouidio lib. 2. de Arte.

Martiale. *

Odimus accipitrem, quia viuit semper in armis.

535 Dello sparauiere, che assaliua gli vccelletti, fece emblema il Sig. Abbate Emmanuele Tesauro, col titolo politico; LENTE CONSVLE, FESTINANTER EXEQVERE; ciò che diceua Agapito nell'Epist. Paren. à Giustiniano Imperat. n. 25. *CONSVLTA quæ agenda sunt CVNCTANTER: EXEQVERE autem quæ decreueris MATVRE.* E l'imperator Leone in Tacticis cap. 3. num. 9. *Delibera tardè, nisi aliqua necessitas celeritatem requirit: vbi cõsulueris, si nullum impedimentum sit, maturè facito.*

Consultare.

Esequire.

STRVZZO. Cap. LXIII.

536 DIcono che lo struzzo, solamente cõ la virtù dello sguardo, coua le voua, e le riduce à dare alla perfetta vita i pulcini. Hebbe per tanto; OCVLIS VITAM; ò pure; LVX VITAM; nel qual proposito anco mi pare si potesse dire; FORMAT OBTVTV, che dimostra quanto in noi possa la presenza de i giusti, ò sia de i nostri maggiori; ò molto più d'Iddio. Vgon Cardinale sopra il cap. 1. della 2. ad Timotheum scriue; *Dicitur quod natura struthionis est, quod visu suo fouet oua sua. Visus enim sanctorum, & pia eorum admonitio, multum confortant, & iuuant ad gratiam confirmandam, & obtinendam.* L'Abbate Tesauro ne darebbe l'esempio nella Madre Macabea, dalla presenza della quale i suoi sette figliuoli furono così bene riscaldati, che nacquero all'eternità della beata vita, di cui, nella Genealogia di Cristo, così;

Presenza de i maggiori. *

Madre Macabea.

Spectat suos Heroas, spectata Herois.
Se ipsum in singulis miratur:
Et singulos tuetur dum intuetur,
Afræ volucri similis; quæ alumnos obtutu format.

537 Allo struzzo, dipinto in atto di risguardar le sue voua, seruono per motto d'impresa le premesse parole del Signor Abbate Tesauro; TVETVR DVM INTVETVR, opportune à dimostrare, come dalla presenza d'Iddio deriua la nostra felicità, e la difesa da gli esterni mali; *Oculi Domini super timentes eum, vt eruat à morte animas eorum &c.* Psal. 32. 16. sopra il qual luogo Saluiano l. 2. de Gubernat. Dei; *Ecce cur aspicere iustos homines Deus dicitur, vtiq; vt conseruet, vt protegat. Aspectus enim diuinitatis propitiæ, munus est conseruationis humanæ.* E S. Cirillo Alessandrino lib. 3. in Ioan. cap. 23. *Cedit enim omnis perturbatio, cunctaque pericula desinunt cum Christus adsit.* Effetto, che anco, dice Seneca, ridonda in noi dal considerare che vn huomo di virtù approuata ne sia sempre presente; *Aliquis vir bonus eligendus est, ac semper ante oculos habendus, vt sic tanquam illo spectante viuamus, & omnia tanquam illo vidente faciamus - Magna pars peccatorum tollitur, si peccaturis testis adsistat.* Così nell' Epist. 11. Vedasi anco l'Epistola 25.

Presenza d'Iddio. *

538 Perche nel correre, lo struzzo s'aiuta con l'aprire, e dibatter dell'ale, il Giouio l'introdusse à dire; CVRSV PRÆTERVEHOR OMNES, che dinota vna grandissima celerità; Alessandro Magno ben dimostrossi tale, che in pochissimo tempo occupò la vastità dell'Asia; e richiesto in qual guisa con tanta felicità hauesse operato, rispose; *NIHIL PROCRASTINANS.* Quindi Apelle lo dipinse mettendogli nelle mani, più che lo scettro reale, ò l'hasta militare, vn fulmine trisulco, insinuando la velocità, che dell'operationi sue fù indiuisibile compagna.

Celerità.

539 Monsignor Giouio, per vno, che fece vendetta d'vn ingiuria longo tẽpo dissimulata, dipinse lo struzzo con vn ferro in bocca, ed il titolo; DVRISSIMA COQVIT. In tal guisa portossi il Prencipe Absalone, il quale inteso l'eccesso commesso da Ammone in deflorar Tamar, non ne dimostrò sdegno veruno; *Non est locutus Absalon ad Amnon, nec malũ, nec bonum;* E questo *Ex odio occulto* scriue Vgon Cardinale, anzi lo dice il Sacro testo; *Oderat enim Absalon Amnon, eo quod violasset Thamar sororem suam.* Mà che? Couando l'odio capitale per due anni intieri nel suo petto, lo sfogò alla fine vccidendo colui à tradimento. Parimenti quando il Rè Astiage, con barbara fierezza vccise il figliuolo d'Arpago, e glie lo fece mangiare condito in vna viuanda. *Harpagus*, scriue Giustino, *ad præsens tempus dissimulato dolore, odium regis in vindictæ occasionem distulit &c.* lib. 1.

Dissimulatione d'ingiuria.

540 Fù chi figurando lo struzzo in atto di diuorare il ferro, lo fece dire; AL MIO CALORE OGNI DVREZZA CEDE; concetti che riescono tutti proportionati alla persona di Paolo Apostolo, al feruore della cui carità cedeuano tutte le durezze di quanti mali può cõcepir l'intelletto; *Quis nos separabit à charitate Christi? tribulatio? an angustia? an fames &c. Certus sum quia neque mors, neque vita, neque angeli &c. poterit nos separare à charitate Dei.* Rom. 8. 35. &c.

Carità di S. Paolo.

541 Perche lo struzzo, benche dibatta l'ali, non però mai s'alza da terra, il Paradino lo pose per simbolo de gl'Ippocriti, i quali s'alzano al cielo, solamente con l'apparenza, e gli diede il titolo; NIL PENNA, SED VSVS; al quale altri aggiunse. SCVOTE I VANNI, E NON VOLA. *Hypocritæ*, lo disse Vgon Vittorino *l. 1. de Bestijs cap. 37. habent quidem volandi pennas per speciem, sed in terra repunt per actionem: quia alas per figuram sanctitatis extendunt, sed curarum sæcularium pondere prægrauati nullatenus à terra subleuant.*

Ippocriti.

542 Il Padre Camillo Antici, per vno eleuato d'ingegno, mà scorretto di costumi fece impresa dello struzzo, col titolo; NON SVBLEVAT ALA. Dimostra altresì quest'impresa, che non basta per solleuarci l'ala della scienza, mà quella vi si ricerca della carità operante; *Leuat quippe cognitionis ala, sed sola non sufficit &c.* diceua S. Bernardo. Quindi Sant'Ignatio di Loiola constit. p. 10. §. 2. *Omnes, qui se societati addi-*

Letterato vitioso.

addixerunt, in virtutum ſolidarum, ac perfectarum, & ſpiritualium rerum ſtudium incumbant, ac in huiuſmodi maius momentum quam in doctrina, vel alijs donis naturalibus, & humanis conſtitutum eße ducant; E prima di lui Sant'Iſidoro l. 2. ſentent. c. 1. num. 12. *Melius eſt vt benè viuendi ſtudium, quam multa ſciendi ſequamur*, il quale ſoggiunge; *Non pertinere ad beatitudinem conſequendam ſcientiam rerum, nec eſſe beatum multa ſcire: ſed eſſe magnum beatè viuere*.

Humile. S.Paolo. Maria Verg. Animo vile.

543 Rauuiſa Monſignor Areſio nello ſtruzzo vn ritratto del vero humile, come che queſt'vcello hauendo l'ali, non però mai s'alzi à volo; e gli diede; SVBLIME NON SAPIT. Paolo haueua l'ali, e con queſte penetrò il terzo cielo; e pure non eſpreſſe, che ſentimenti baſſiſſimi di ſe ſteſſo. *Nouiſſime omnium tanquam abortiuo viſus eſt, & mihi. Ego enim ſum minimus Apoſtolorum, & non ſum dignus vocari Apoſtolus. Mihi omnium ſanctorum minimo data eſt hæc gratia*. Anco Maria Vergine, mentre fù dichiarata Madre d'Iddio, con humiltà profonda ſi proteſtò ancella. *Et quanto fuit virtutibus præeminentior; tanto in ipſa humilitas mirabilior*. Queſt'impreſa medeſima quadra ad alcuno, che eſſendo dotato di nobiliſſimi natali, ò d'ingegno eleuato, non opera da pari ſuo; od anco à perſonaggio di grande autorità, mà d'animo vile, ed abietto.

Ingiurie condonate.

544 Perche lo ſtruzzo digeriſce oſſi, pietre, e come dicono alcuni, anco il ferro, ſeruì per idea d'animo generoſo, che perdona facilmente l'ingiurie; onde figurato con vn ferro in bocca, dall'Areſio hebbe; DEVORAT, ET DECOQVIT. Splendette queſta virtù in Giulio Ceſare, in Tito, Veſpaſiano, Adriano &c. Mà Seneca l. 1. de Clem. c. 10. ad honore d'Ottauiano così; *Bonum Principem Auguſtum, & benè illi conueniſſe Parentis nomen fatemur, ob nullam aliam cauſam, quam quod contumelias quoq; ſuas, quæ acerbiores principibus eße ſolent, quam iniuriæ, nulla crudelitate exequebatur, &c.*

* Ippocrita.

545 Allo ſtruzzo, in atto di batter l'ali per inalzarſi io diedi; NEC IMA RELINQVIT, figurando vn Ippocrita, ò fia vno, religioſo d'habito, mà ſecolare d'affetti, e di coſtumi, della qual ſorte di gente Vgon Vittorino l. 1. de Beſt. c. 37. *Subleuare vos videtur ſpecies pennæ, ſed in infimis vos deprimit pondus vitæ*. E prima di lui S. Gregorio in Moral. *Hypocriſis, cunctis intuentibus imaginem de ſe ſanctitatis inſinuat, ſed tenere vitam ſanctitatis ignorat*. E Sant'Iſidoro l. 2. Sent. cap. 3. num. 9. *Qui imperfecti ſunt in Dei amore, ſæpè ſe à vitijs ſeparare diſponunt: ſed pondere vitiorum grauati, rurſus ad ea vitia, quæ optant relinquere, reuoluuntur*.

Maria Verg. che aſpetta il parto.

546 Per l'aſpettatione di Maria Vergine, mentre attendeua di momento l'hora del parto, Monſignor Areſio figurò la femmina dello ſtuzzo, trattenuta con gli occhi fiſſi à mirar le voua, e le ſoprapoſe; DONEC EGREDIATVR. Doueua per tanto la noſtra Beatiſſima, col penſiero tutto fiſſo nel Signor diuino, che ſi teneua nel ſeno, ſeco ſteſſa andar diuiſando, come, ed in qual guiſa à quella maeſtà impicciolita ella ſeruir doueſſe, in perſona della quale così diſcorre S. Baſilio Seleucienſe Orat. de Annunt. B. Virg. *Ecquid igitur tecum diſceptabo? Lacte ne nutriam, an vero vt Deum colam? Vt mater curabo, an vero vt ancilla adorabo? Vt filium amplexu fouebo, an verò vt Deum ſupplex inuocabo? Lac ne porrigam, an vero thymiama offeram?*

Maria Verg., e ſua beneficenza.

547 Ed eſſendo ſolito lo ſtruzzo di rimirare con vn occhio il cielo, e con l'altro la terra, il Lucarini lo ſegnò col motto; ET ALTERO RESPICIT, inferendoci Maria Vergine, la quale mentre con vn occhio contempla Iddio, con l'altro ſi riuolta verſo di noi. Così di lei il Beato Amedeo Hom. 8. de Laud. Virg. *Motu celerrimo Seraphim alas excedens nunc in fonte vitæ fruitur amore deitatis, nunc terras ſignis, & virtutibus illuſtrans, vbique ſuis, vt mater iucundiſſima, & mirificentiſſima occurrit*.

TORTORE. Cap. LXIV.

* Predicatore cõmotiuo.

548 SI ritroua la Tortore col motto; SIDEM CANTVS, ET GEMITVS, à cui io diedi; E GEME, E PIACE motto conueniente anco all'vſignuolo; e ſerue ad vn Predicatore affettuoſo, e diuoto, che flebilmente ſoſpirando, dolcemente rapiſce i cuori de gli aſcoltanti à i ſenſi della pietà, e della compuntione. S. Bernardo *ſer. 59. in Cantica*, della tortore dice; *Et vox quidem gementi, quam canenti ſimilior, peregrinationis noſtræ nos admonet. Illius Doctoris vocem libenter audio, qui non ſibi plauſum, ſed mihi planctum moueat. Verè turturem exhibes, ſi gemere doceas; & ſi perſuadere vis, gemendo id magis, quam declamando ſtudeas oportebit*.

Penitente.

549 Peccator conuertito, ò penitente, può rappreſentarſi al parere del Sig. Carlo Rancati nella tortore, figurata ſu'l olmo, con l'inſcrittione; NEC GEMERE CESSABIT, tolta da Virgilio Ecloga 1.

Nec gemere aeria ceßabit turtur ab vlmo

che potrebbe mutarſi in; NON CESSAT A GEMITV, inherente al detto d'Iſaia cap. 21. 2. *Omnem gemitum eius ceſſare feci*. Con queſti Iambi ſpiegò l'Impreſa il mio Concanonico D. Saluatore Carducci;

Gemebunda ſemper Turturis vox inſonat:
Perenniter ſic pœnitens fidus dolet.

* Amor coniugale. Caſtità vedouile.

550 Perche queſt'vcello ama vna ſola conſorte, e morendole queſta, viue dopo, e ſolitario, e ſolo, mi parue che poteſſe farſene impreſa, col motto di Minutio Felice; AVT VNAM, AVT NVLLAM, e ſerue ad inferire così la caſtità vedouile, come l'amor coniugale. Il buon Criſtiano; *Soli vxori ſuæ maſculus naſcitur*, diceua Tertulliano; *Et cupiditate procreandi*, aggiunge Minutio Felice, *aut vnã ſcit; aut nullam*. Queſta ſingolarità d'affetto eſpreſſe Tibullo lib. 4.

Tu mihi ſola places, nec iam te præter, in vrbe
Formoſa eſt oculis vlla puella meis.

E Propertio lib. 2. Eleg. 13.

—— *qui nunc iacet arida puluis*
Vnius, heu quondam! ſeruus amoris erat.

551 Queſti vcelli, non ſolamente oſſeruano inuiolate le buone corriſpondenze dell'amore, mà quando ſono appaiati, non s'allontanano neanco l'vno dall'altra. Onde il Bargagli à due tortori vnite ſopraſcriſſe; FIDA CONIVNCTIO.

Tale

Fede coniugale.

Tale fù l'affetto d'Vlisse verso la sua Penelope; che se bene, e Calipso, e Circe prometteuano di renderlo immortale, purche haueſſe risoluto di trattenersi cō esso loro; egli antepose à tante offerte l'amore di Penelope, appagandosi per corrispondere alla sua sposa, e di viuer mortale, e di soggiacere ancora à pericoli grauissimi. Così Omero Odyss. lib. 5. & lib. 7. & 23. *Quicunque ab vxoribus amari cupiunt*, insegnaua Andrea Tiraquel. leg. Connubial. 13. *eas quoque ipsi vicissim amanto; omninoque externarum congressu abstinento*.

Castità vedouile.

552 La tortore, che morendo il suo marito, rifiuta constantemente le seconde nozze, e viue scompagnata, hebbe dal Ferro il titolo; E SOLITARIA, E SOLA; e dal Lucarini amendue insieme figurate, riceuettero. NEVTRA VNQVAM ALTERIVS, che parimenti come di sopra si disse, esprimono, e fede maritale, e vedouità pudica. Dichiara tutto il concetto San Basilio Hexamer. lib. 10. *Turturem asserunt seiugatam à coniuge nunquam societatem inire cum alio, sed sine coniuge vitam cælibem degere, recordatione amissi consortis coniugium alterius abnuentem. Audiant ipsæ mulieres, vt etiam apud animalia ratione non prædita viduitatis honestas indecoro iterati coniugij anteponatur.* Da questo motto. *Neutra vnquam alterius* apprendano i Prelati à non cangiare vna Chiesa, che già è fatta Sposa loro in vn'altra di più ricca dote, ricordandosi di ciò che scrisse Euaristo *Epist. 1. ad Episcopos Ægypti; Sicut vir non debet adulterare vxorem suam: ita nec Episcopus Ecclesiam suam, idest vt illam dimittat ad quam sacratus est absque inenitabili necessitate, aut Apostolica, aut regulari mutatione, neq; alteri se ambitus causa coniungat.*

Vescouati non si mutino.

TROCHILO. Cap. LXV.

553 BEnche il Trochilo sia vn vcello picciolissimo: nō ricusa ad ogni modo di combattere con l'aquila, che pur è regina de volatili, il che dichiara il motto sopraposto gli; NON DETRECTO, volendo con questo il Tasso insegnarci, che la virtù de i minori fà braua resistenza anco à i più potenti; Nel qual proposito l'Alciati ne fà l'Emblema 169. col titolo; *A minimis quoque abstinendum*, dicendoci Publio Mimo che; *Inimicum quamuis humilem docti est metuere*; E di nuouo; *Etiam capillus vnus habet vmbram suam.*

Resistēza de i minori.

554 Quando questo vcelletto è posto nello spiedo, per sua naturale proprietà, da se medesimo si rigira al fuoco; quindi Monsignor Aresio ne fà impresa per San Lorenzo col cartello; SICVT IN LECTO VERTITVR. Battista Mantoano.

Martyr ad extremum lecto prostratus aheno
Vritur, & rapidæ pascuntur viscera flammæ.

S. Lorenzo.

La onde ben potrebbe questo fortissimo Leuita dir con Dauide Psal. 31. 4. *CONVERSVS SVM IN ærumna mea, dum configitur spina*, ben di lui scriuendo Pier Crisologo Ser. 135. *Astrictus est ferro, sed ille craticulam supplicij LECTVM quietis putabat.* Ne solamente serue per simbolo di S. Lorenzo, mà d'ogni altro Martire ancora, il quale di buona voglia cooperi alle sue torture. *Cui comparabimus auem trochylum?* interroga Simon Maiolo Dierum Canicul. tom. 1. Collioq. 6. e risponde. *Martyrum voluntariam mortem significat, qui rebus nudati, & mente humiles, patienter omnia ferunt, & passioni cooperantur.*

VANETTA. Cap. LXVI.

555 SEruì à Monsignor Aresio la Vanetta per farne l'impresa di donna vana, dandole per motto le parole de Prou. 11. 22. PVLCHRA, ET FATVA, epiteti proportionati à questo sesso, nel quale per lo più, quanto abbonda la bellezza, tanto manca il giudicio. Bella mà sciocca, dicono Salonio, ed Vgon Card. è quell'anima, che mentre si fregia delle scienze, resta infingarda nelle operationi; *Anima pulchra per scientiam, sed fatua per actionem.* L'eresia è bella nelle apparenze, mà sciocca nel discorso intellettuale; *Mulier pulchra, & fatua*, spiega S. Gregorio 31. Mor. cap. 1. *idest doctrina hæretica, pulchra per verbum, fatua per intellectum.* In somma al parere del Padre Cornelio à Lapide; *Mulier fatua, & pulchra, est anima fidelis in baptismo, vel pœnitentia à peccatis abluta, & dealbata, quæ deinde pristinis cupiditatibus illecta ad eas redit.*

Donna vana.

Scienza senz' operatione.

Eresia.

Recidiuare.

VCELLO RISPLENDENTE Cap. LXVII.

556 NAsce questi nella selua Ercinia, e manda dalle penne così chiari splendori, che i passaggeri frà l'oscurità di quell'ombre, che iui cagionano vna perpetua notte restano con tanta chiarezza illuminati, come se fosse di bel mezzo giorno; tanto racconta Plinio lib. 10. cap. 47. L'Aresio per Cristo trasfigurato gli diede; NOCTE ITER OSTENDENS, motto che tiene bella allusione alle narratiue di Mosè; Exod. 13. 21. *Dominus autem præcedebat eos ad ostendendam viam per noctem in columna ignis*, e può seruire al buon esempio, à giuditioso consigliere, che frà le tenebre della nostra mente ne illumina; ed anco all'Angelo Custode &c.

Cristo trasfigurato.

Buon esempio Consigliere.

Angelo Custode.

557 Allo stesso altri diede; IN LVMINE TVI SOLIVS; che dimostra dipendenza da vn solo, da i cui consigli, ed ammaestramenti altri stabilisca di ricenere la direttione &c. Giobbe frà le tenebre delle sue sciagure, protestaua di lasciarsi guidare dalla sola direttione della diuina chiarezza. *Quando splendebat lucerna eius super caput meum, ad lucem eius ambulabam in tenebris.* Iob. 29. 3. Dauide parlando de i giusti, diceua che non haurebbero seguito altra scorta, che la pura è mera luce, che splendeua nel volto d'Iddio; *Domine in lumine vultus tui ambulabunt* Psal. 88. 16. Ed Isaia, e per vna parte inuitaua i suoi Israeliti, à caminare à gran passi alla chiarezza del diuino splendore *Domus Iacob venite, & ambulemus in lumine Domini* Isa. 1. 5. e dall'altra celebraua la religiosa prudenza de i Gentili, i quali si sarebbero instradati all'acquisto della felicità beata, seguendo la direttione dell'Incarnato Verbo; *Ambulabunt gentes in lumine tuo.* Isai. 60. 3.

Dipendenza.

558 Si ritroua questo vcello segnato col verso; COL CANTO IL GIORNO, E DI NOTTE COL FOCO. Simbolo di perfetto Predicatore, che deue egualmente e col suono della lingua, e col feruore dell'opere sodisfare à gli occhi de gli vditori, & in due maniere efficacemente obligargli ad inuiarsi à Dio. Tanto suggerì S. Nilo Paren. n. 11. *Verbo virtutem doceto, opere autem eandem declara.* E S. Bernardo Ser. 1. Conuers. Santi Pauli; *Lucis, & vocis testimonia credibilia facta sunt nimis, nec dubitare est de veritate, quæ se ingerit per vtrasque, oculorum scilicet, auriumque fenestras.*

Predicatore.

V P V P A. Cap. LXVIII.

559 ORnato di bellissime piume è quest' vcello, e pur fà il nido frà cose laide, ed immonde, che però segnato col motto; AMPLEXATVR STERCORA, sarà, dice Monsignor Aresio, idea di persona lasciua; *Qui nutriebantur in croceis, amplexati sunt stercora* Thren. 4. 3. cioè, commenta Vgon Cardinale, ò veramente hanno adherito alle cose temporali, ò veramente alla domestichezza con le femmine, già che come ne ricorda l'Ecclesiast. 9. 10. *Mulier fornicaria quasi stercus in via ab omnibus prætereuntibus conculcabitur.* Cornelio à Lapide sopra questo luogo de i Treni. *Viri religiosi, & feruidi, qui olim quasi aquilæ versabantur cum Angelis, nunc quasi Scarabei volutantur in cœno, & stercore voluptatum carnalium cum asinis, & porcis &c.*

Lasciuo.

V O V O. Cap. LXVIIII.

560 AD honore di Maria Vergine fù fatta impresa d'vn vouo, in atto di solleuarsi in aria, sotto i raggi del Sole, col motto; QVIA RORE PLENVM (proprietà naturale) inferendosi; che non era marauiglia, ch'ella saliisse al Cielo, essendo piena di carità, di gratia, e d'ogni altra virtù, che però Giouanni Geometra *Hymno II.* la saluta;

Salue quæ à terra rursus contendis ad astra,
Solaris sponsi percita amore pio.

Così il Padre Sant'Agostino *lib. 10. Confess.* riuolto à Dio diceua. *Quem tui imples; sublevas eũ, & quia tui plenus non sum, ideo mihi oneri sum.*

Assuntione di Maria Verg.

561 Alcibiade Lucarini con l'impresa d'vn vouo, che tocco da i raggi solari s'alzaua verso il cielo, e teneua il titolo; RORE, ET CALORE figurò Santa Maria Maddalena, nella quale si ritrouarono accoppiate, e le rugiade delle lagrime, ed il calore della carità. Così nel Predicatore non solamente si ricerca la rugiada dell'eloquenza erudita, mà di più il calore dello spirito, e la santità della vita; *In prædicatore requiritur sanctitas conuersationis, quia nisi fuerit prædicatoris commendabilis vita, non erit eius prædicatio gratiosa; cuius enim vita contemnitur, restat, vt, & prædicatio contemnatur.* Arnolfo Lexouicense *serm. in Concil. Turon.*

S. Maria Maddalena.

Predicatore.

562 Gratiosa impresa è quella d'vn vaso di vetro, pieno d'acqua, con dentro due voua, vno al fondo, e l'altro à galla, col motto; SVRGIT INANE; e dimostra così che i poueri di spirito s'alzano felicemente al cielo: come anco che ben ispesso quello s'alza alle dignità, & à gli honori, il quale è vuoto d'ogni virtù, ed affatto priuo di meriti, e che per lo più, chi meno merita suol essere più superbo. Sant'Agostino in Psalm. 95. *Si es superbus, es inanis intra; nam VNDE SVPERBIRES, NISI INANIS ESSES?*

Humiltà esalta.

Dignità data ad indegno.

563 Mettendosi due voua nell'acqua, quello che stà à galla, certo è ch'egli è scemo, e cattiuo, mà quello che cala al fondo, e s'abbassa, è vouo fresco, e pieno. Per tanto se del primo fù detto, SVRGIT INANE, del secondo fece impresa il Lucarini soprascriuendogli, INFVNDITVR PLENVM, e dimostra, che la doue gli huomini disutili sono pieni d'alterigia; i virtuosi tengono per loro inseparabile compagna l'humiltà, ed il sentimento basso di lor stessi. Giouanni Crisostomo in Isa. cap. 6. *Omnes Sancti, si quando quopiam cumulatiore potiuntur honore, tunc demissius se deïciunt &c.*, ed vn Autor Profano; *Vt oua plena sidunt, inania fluitant: ita qui veris virtutibus aut literis est præditus, minus ostentat se, quam qui secus.*

Sapiẽte humile.

564 Alle voua io soprascrissi. CALORE FOETABVNT, per dinotare che da i sudditi si caueranno ottime riuscite, quando siano con affetto, e carità trattati; *Quid enim per oua nisi tenera adhuc proles exprimitur?* Vgone di S. Vittore *lib. 1. de Best. cap. 37. quæ diu fouenda est, vt ad viuum volatile perducatur. Oua quippe insensibilia in semetipsis sunt, sed tamen calefacta, in viua volatilia conuertuntur.* L'vtero di Maria Vergine, fomentato col calore dello Spirito Santo diede al Mondo l'incarnato Verbo, come celeste augello, il che espresse Ruberto Abbate *lib. 7. de Gloria filij Dei* dicendo; *Sancti omnes antiqui, sicut panem Verbi Dei, & sicut piscem, id est Christum, ita & ouum à Patre misericordiarum desiderantissimè postulabant. Quod, vel quale ouum? Illud nimirum, cui Spiritus Sanctus obumbrare dignaretur superueniens in illud in modum volucris ouo suo supersedentis, donec pullus in eo formetur. Sic enim futurum erat, & sic factum est. Spiritus Sanctus ò Beata Virgo Maria superuenit in te, & virtus Altissimi obumbrauit tibi, & ita concepisti & peperisti filium volucrem, id est non terrenum corpus habentem.*

* Educatione.

Maria Vergine grauida.

565 Quell'vouo, che l'aquila nel nido suol tenersi più vicino al cuore, è da lei stimato per lo più caro, ed amato di tutti gli altri. PROXIMVM CORDI CARIVS, disse il Lucarini; tale S. Gio. Euãgelista, ben dourà dirsi carissimo al Figliuol d'Iddio, perche fù ricourato nel suo fianco, ed al lato medesimo del cuore. S. Cirillo Alex. *l. 9. in Ioan. c. 15. Ioannes sic diligebatur à Christo, vt in sinu eius sederet. Illi enim summopere Deo propinquant, qui mundo corde sunt &c.*

S. Gio. Euang.

566 Il vouo mollificato con l'aceto, si rende facile à passarsene per la bocca d'vna stretta caraffa, nel qual atto effigiandolo il Lucarini, lo segnò col cartello; ACETO DISPOSITVM, insegnandoci che Iddio col mezzo delle macerationi, mortificationi, e delle varie mordacità dei mali, ci rende atti ad entrarcene nel suo ossequio, e nella porta del Cielo. Che tale appunto è il senso delle parole in S. Luca 14. 23. *Compelle intrare*, come spiega S. Gregorio *Hom. 36. in Euang.*

Trauaglio vtile.

Euang. E S. Girolamo *in c. 2. Oseæ*, dice; *Quod prouidentia Dei sæpe nobis accidunt mala, vt varijs calamitatibus huius sæculi, & miserijs ad Dei seruitutem redire cogamur.*

567 Si ritroua vn vouo, col sopraſcritto; DIMANI AVGELLO; che può applicarſi à Criſto ſepolto; ed à chi ritrouandoſi nelle carceri, ſtà per vſcirſene quanto prima; od à chi determina laſciar qualche viluppo di vitio, e ſolleuarſi cõ la mutatione della vita alla libertà de i figliuoli d'Iddio. Allo ſteſſo io darei per motto; MVTABOR IN ALITEM, parole tolte da Oratio lib. 2. Carm. Ode 20. ed Vgone Cardinale ſpiegarebbe che eſſendo riceuuta nel cuore humano la parola d'Iddio, quì cuſtodita, & fomentata, come ſe foſſe vn vouo, verrà poi à produrre i polli volanti di virtuoſe, e ſante operationi. *Cor nidus, verbum ouum, opus pullus. Foue, & nutri. Non viuificatur, nisi nutriatur* così dic'egli in Pſal. 118. num. 73.

Criſto ſepolto.

* Parola d'Iddio di frutto.

A L A. Cap. LXX.

568 L'Abbate Certani, per dimoſtrare, che l'Amor laſciuo, altrui non permette il ſolleuarſi al cielo, fece due ali trattenute ad vna bacchetta inuiſchiata, col titolo; HAVD SYDERA PETENT. Don Benedetto dell'Vua.

Libidinoſo.

Ben ali da volar leggere, e ſnelle
Hai tu, che le ti diè natura amica,
Mà ſe le intrica sì tenace viſchio
Ne i primi voli, è maggior dubbio, e riſchio.

E S. Bernardo Ser. 2. Vigil. Nat. *Viscus delectationis terrenæ volare non patitur, & citius retrahit mentem, si forte aliquando subleuetur.*

569 All'ala quadra il motto, ONVS LEVE; ò veramente; AGGRAVAT, ET ALLEVAT; e tale è la legge d'Iddio, come inſegnò S. Bernardo Epiſt. 72. cioè vn peſo alle ſpalle noſtre, mà ſoaue, e leggero; ed vn aggrauio, che mirabilmente ne ſollieua. *Lex Christi onus est alleuians, aut iugum liberans, similis pennis auium, quæ corpulentiorem reddunt substantiam, & agiliorem.*

* Legge Euangelica.

570 Perche l'vcello poſſa ſolleuarſi al cielo, vna ſol'ala non baſta: NON SVFFICIT VNA, tale per ſolleuarſi alla vita eterna; non baſta la fede, mà ci vogliono l'opere: Non baſta il ſolo aiuto della gratia diuina, mà vi ſi ricerca la noſtra cooperatione. S. Maccario Homil. 32. *Veluti volucris vnam habens alam, hac sola volare non potest. Sic etiam natura humana, si nuda per se maneat, & non misceatur, ac particeps sit naturæ cœlestis, nihil præclarum efficit &c.*

* Fede, ed opere.

571 L'ala, come vuole Giorgio Codino *de rebus Cõstantinopol.* ſignifica eloquenza; *Græci, & veteres Romani, dicunt Mercurium Iouis, & Maiæ filiũ esse, id est mentis, & prudentiæ: nam ex mente, & prudentia oritur oratio, quam propter celeritatem faciunt volucrem; nihil enim est sermone velocius. Et Homerus alata verba dixit.* Mà al parere di S. Ambrogio *l. 3. de Virginibus*, l'ali ſono ſimbolo delle noſtre virtuoſe operationi. *Habet etiam alas anima suas, quibus se possit liberè leuare de terris. Alarum verò remigium, non materialis compago pennarum, sed continuus ordo bonorum factorũ est &c.* Per tanto Monſign. Areſio, dando ad vn ala il motto; SERPERE NESCIT rappreſentò l'eloquenza d'vn Oratore, mà tutta eleuata e ſublime; ed inferì le operationi d'vn animo nobile, mà tutte eroiche, e glorioſe.

Eccellenza.

572 Lo ſteſſo Areſio nell'Accademia de i Filoponi di Faenza hà vn ala, che aggiuſtata in vn ventaglio, & ſoſtenuta da vna mano, ſtà in atto di ſcacciar le moſche, ed il cartello; FVGANTVR DESIDES; forſe inferir volendo; che cõ gli eſſercitij letterati, e virtuoſi i penſieri ſuggeriti dall'otioſità vengono ſcacciati, e diſſipati.

Virtuoſi eſſercitij.

Muscæ fugantur desides flabellulo:
Et improbo labore cordis somnia;

cantò il mio D. Saluatore Carducci.

573 Per inferire, che l'anime noſtre nel ſolo Iddio trouano ripoſo, il Giliberti ſi valſe di due ali di fuoco, ed il motto; QVIESCIMVS IN SVBLIMI. Giacomo Billio Antholog.

Riposo è in Dio.

Ancipitis vitæ qui vis superare labores,
Dilige quod semper verus amator habet.
In solo est mens tuta Deo, quem linquere nolens,
Nunquam erit æterno non opulenta bono.

574 All'ali dell'aquila, auuicinate à quelle d'altri vcelli, il Saauedra ſopraſcriſſe; PROTEGEN, PERO' DESTRVYEN. Tali ſono molti perſonaggi grandi, come auuertì Ouidio 3. de Triſt. Eleg. 13.

Aiuto pregiudiciale.

Nam quamquam soli possint prodesse potentes
Non prosunt, potius plurimum obesse solent.

E ne dà l'eſſempio Giuſtino nella perſona di Filippo Macedone; il quale *dum contentiones ciuitatum alit, auxilium inferioribus ferendo; victas pariter, victoresque subire regiam seruitutem coegit.* Tali ſono alcuni Auuocati, da noi eletti perche ne ſoſtentino, mà che in fatti ne pregiudicano ſu'l viuo, della quale miſeria S. Bernardo ad Eugenium; *Hi sunt qui docuerunt linguam suam loqui mendacium, diserti aduersus iustitiam, eruditi pro falsitate. Struunt de proprio calumnias innocentiæ, destruunt simplicitatem veritatis, obstruunt iudicij vias.*

575 Per dinotare che l'ali dell'intelletto, applicato allo ſtudio delle lettere l'haurebbero promoſſo à poſti eleuati, e reſo celebre sù gli occhi del mondo, ſù chi diede all'ali aperte il titolo; EXPANSÆ SVBLIMEM. La virtù naſcoſta ſotto l'ali riſtrette, ed otioſe, non rieſce ſi può dire di verun profitto, mà quella, che operando ſi mette à volo, obbliga il mondo à riuerirla, e celebrarla. I vitij, dice Agoſtino, ci imprigionano l'ali, e ci impediſcono il ſolleuarci al cielo, mà diſinuolti dalle affettioni laide, e terrene, all'hora sì, che poſſiamo ſpiegar il volo, à Dio; *Mundata anima ab affectibus sordidissimis sæculi, tanquam extensis pennis, & duabus alis resolutis ab omni impedimento, id est duobus præceptis dilectionis Dei, & proximi, volat.* In Pſal. 121.

Studio ſollieua.

Virtù operante.

576 A due ali Monſignor Areſio diede; PORTANTEM PORTANT, che dimoſtra aiuto ſcambieuole. Tale chi porta Iddio nel cuore, è da lui protetto, e proſperato: chi porta ſu'l dorſo il dolce peſo dell'oſſeruanza della legge Criſtiana, dalla medeſima legge oſſeruata è portato all'immortalità. S. Bernardo *Epiſt.* 7. parlando dell'ali; *Mirum opus naturæ, vnde grossescit materia, inde sarcina leuigatur, & quantum crescit in massa, tantum decrescit de pondere. Hoc plane*

Scambieuolezza.

Legge Euangelica.

plane in pennis, Christi oneris explicat similitudinem, quod & ipsæ FERVNT, *A QVIBVS* FERVNTVR. Sant'Ambrogio direbbe che; *Beatam vitam efficiunt tranquillitas conscientiæ, & securitas innocentiæ.* Si che al parer suo, quest'ale à chi le porta anneſſe allo spirito, ripartono l'agilità, per trasferirlo fino al beato regno.

PENNA. Cap. LXXI.

Timor d'Iddio.

577 AD vn mazzo di penne, disposte per ornamento d'vn elmo fù soprascritto; TREMOLE SON, MA SALDE, e tali l'anime de i giusti, portando seco il continuo timor d'Iddio si mantengono salde, e perseueranti nel seruirlo; *Metus plurimum confert ad diligentiam custodiendi*, sentenza di Xenofonte *l.* 1. *Oeconom.* E S. Ilario, spiegando le parole del Sal. *Seruite Domino in timore*, dice che Iddio; *Non securum patitur, aut negligens seruitium: vult in omni seruitutis officio admisceri timorem: vt enim metuentes serui diligentius dominis carnalibus seruiunt -: ita & Deo seruientes si timeant per imminentem tremorem, non negligentes in ea erunt, quam susceperint seruitute.*

Mantenersi.

578 Alle piume disposte in vn cimiero fù aggiunto; VI NVLLA INVERTITVR ORDO, insinuando la stabilità, e permanenza in mantenersi, contra qualsiuoglia estrinseca vehemenza, od inimico impulso. Allude quest'impresa all'osseruanze militari, essendo in fatti, l'ordine, che dalle soldatesche con ben intesa norma è mantenuto, vno de i principali fondamenti delle vittorie. Onde Vegetio lib. 1. c. 26. *Nihil magis prodesse constat in pugna, quam vt assiduo exercitio milites in acie dispositos* ORDINES INDESINENTER OBSERVENT. Opra di questo gli squadroni si rendono impenetrabili: e gli sforzi de i più impetuosi nemici restano brauamente superati. Quindi gli Spartani peritissimi nel gouerno de gli esserciti, non in veruna cosa più premeuano, che nel mantenere saldamente ordinate le militie: de i quali Plutarco nella vita di Pelopida; *Quamuis rei militaris omnium Spartiatæ peritissimi, & summi artifices: nulla in re æquè laborabant, ac ne dissolutis ordinibus inconditi fluctuarent.* E se la vita religiosa è vna spirituale militia: S. Gilberto, Riformatore de Canonici Regolari, nella Diocesi Lincolniense dell'Inghilterra, anch'esso, tanto era zelante dell'osseruanze regolari dell'Ordine Canonico, che soleua dire: *Prius se guttur secandum daturum, quam permittere primam sui, vel suorum professionem, aut ordinis statuta relaxare.* Offic. Can. Regul. Lateran. die 4. Febr.

Carnalità. Auaro.

579 La penna dell'aquila, dipinta frà molte penne d'altri vcelli hebbe, CVNCTAS DEVORAT VNA, ò più succintamente, DEVORAT OMNES. Simbolo dell'amor carnale, e profano, che tutti, ò diuora, od incende: simbolo di persona auara, che tutti egualmente mal tratta, come disse Giouanni Crisostomo Hom. 29. in Matt. *Auarus in omnes, vt mors insiliens, omnes vt infernus deglutiens, comunis generis humani hostis*; ed anco imagine della morte, di cui Oratio lib. 2. Sat. 6. *Neque vlla est Aut magno, aut paruo leti fuga.*

Tiranno.

Quadra parimente l'impresa ad vn tiranno, che alla distruttione di tutti voracemente aspira. Anco il mal acquisto, massime fatto cõ vsurparsi i beni della Chiesa, qual penna d'aquila, consuma, guasta, e distrugge tutte le facoltà de i sacrilegi, e malitiosi possessori; concetto dell'Illustrissimo Monsignor Girolamo Francesco Mirogli Vescouo di Casale in Monferrato.

NIDO. Cap. LXXII.

580 DELL'Apode vcelli, che sono di cortissime gambe dice Plinio lib. 10. c. 39. *His quies nisi in nido nulla*; che però dipingendole nel nido, io diedi loro; NVLLA REQVIES EXTRA; ò pure; HIC MIHI SOLA QVIES; così in Dio solamente troua il nostro cuore la sua quiete, e fuori di lui non troua che inquietudini. San Prospero; * Riposo è solo in Dio.

Instant terrenis infesta pericula rebus,
Feruent pro damnis prælia, proque lucris;
Et nihil est inter carnalia vota quietum,
Nec pax sollicitis, nec modus est cupidis,
In solo est mens tuta Deo.

Pouertà volontaria. Cõtentarsi.

581 Vn vcelletto entro vn nido picciolo, ed angusto fù introdotto à dire. RELICTVRO SATIS; cioè per hora m'accontento di questo, perche al crescere delle mie membra, deuo lasciarlo. Parole proportionate à chi viue in pouertà volontaria, e di quella si chiama pago, e contento; anzi opportune à qual si voglia stato de i mortali, essendo la vita loro vn passaggio mero, che non permette à gli stessi longa dimora; ciò che diceua Tullio de Senect. *Commorandi nobis natura diuersorium, non habitandi dedit. Ex ipsa vita discedendum est, tanquam ex hospitio, non tanquã ex domo.* Giusto Lipsio Cent. Miscellan. Ep. 41. *Fines habendi nobis ponamus, & quod naturæ satis est, etiam cupiditati.* Herma discepolo di S. Paolo to. 5. Biblioth. Patrũ, Similit. 1. *Scitis vos Domini seruos in peregrinatione morari? Ciuitas enim vestra longe est ab hac ciuitate. Si ergo scitis ciuitatem vestrã, in qua habitaturi estis; quid hic emitis agros, & apparatis lautitias, & ædificia, & habitationes superuacuas? - Vide ergo: vt sicut peregrè consistens, nihil amplius compares tibi: quam sit necessarium, & sufficiens tibi.*

GABBIA. Cap. LXXIII.

Donna vana.

582 VNa gabbia, ò sia trabocchello, con la finestra spalancata, & l'esca esposta fù segnata da D. Arcangelo Conter col motto; DOLOSE PATET, che può seruire per quelle malitiose femmine, che ad arte scuoprono spettorato il seno, per ingannare, ed vccellare gl'inauertiti giouinetti. Nel qual proposito S. Clemente Alessandrino 2. Pedag. c. 10. parlando delle femmine; *Caput tegere, & vultum adumbrare iussum est: neque enim honestum est* CORPORIS PVLCHRITVDINEM *esse* HOMINVM AVCVPIVM.

Il fine del Quarto Libro.

DEL

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO QVINTO.

QVADRVPEDI,

e loro attenenti.

Agnello c. 1
Alce c. 2
Alicorno c. 3
Armellino c. 4
Asino c. 5
Bisonte c. 6
Bucefalo c. 7
Bue c. 8
Camelo c. 9
Camozza c.10
Cane, collaro da cane cap. 11
Capra, Capretto c.12
Capricorno c.13
Capriuolo c.14
Castoro c.15
Cauallo, Caullo Troiano c.16
Ceruo c.17
Cinghiale, dente di Cinghiale c.18
Cinocefalo c.19
Coniglio c.20
Damma c.21
Donnola c.22
Elefante, Auorio c.23
Faina c.24
Gatto c.25
Ghiro c.26
Hiena c.27
Leone c.28
Leopardo Pardo c.29
Lepre c.30
Lontra c.31
Lupo c.32
Lupo ceruiero, Lince cap. 33
Manticora c.34
Montone c.35
Mula, Mulo c.36
Orige c.37
Orso c.38
Pantera c.39
Pecora, Lana, Vello d'oro c.40
Porco c.41
Riccio spinoso c.42
Rinocerote c.43
Scoiattolo c.44
Simia c.45
Tasso c.46
Tigre c.47
Toro, Toro di Perillo cap. 48
Volpe c.49
Vro c.50

AGNELLO

Capo I.

1 

Virtù vera.

D vn bianchissimo agnello, Bartolameo Rossi sopraposè; INTVS, ET EXTRA, rappresentãdo vna bella imagine del giusto, che accoppia alla purità dell' esterno anco l'interna mondezza; che questo appunto fù il documento di S. Nilo Paræn. n. 86. *Exerce puritatem in corde, & castitatem in corpore. Ea enim vtraque templum Dei te efficiunt.* E Sant'Ambrogio *l. de dignit. Sacerd. cap. 3. Quod sumus professione, actione potius, quam nomine demonstremus, vt nomen congruat actioni, actio respondeat nomini, ne sit nomen inane, & crimen immane, ne sit honor sublimis, & vita deformis, ne sit deifica professio, & illicita actio, ne locutionem simulemus columbinam, & mentem habeamus caninam, ne professionem monstremus ouinã, & ferocitatem habeamus lupinam.*

Ambitioso.

2 L'Abbate Giouanni Ferro, per vno, che seruendo nella corte di Roma, si struggeua, si consumaua, inuecchiaua, moriua di desiderio d'arriuare à qualche grado, e pur non l'otteneua, figurò vn agnello, solo soletto nella greppia, col titolo; DESIDERIO SENESCIT; proprietà così da Varrone auuertita; *Quum de pulsi sunt agni à matribus, adhibenda est diligentia, ne desiderio seneſcant*; e nel vero dice vn Poeta;

Vna dies cupidis senium mortalibus affert.

E S. Gregorio Nazianzeno *Orat. in Maximum*; *Profecto vel vnicus dies, totius vitæ humanæ instar est desiderio laborantibus.* E S. Ambrogio in Psal.

118. parlando di chi ambisce, e non ottiene; *Quo diutius abest quod desideratur, tanto expectantis desideria maiori quadã vi amoris ignescunt. Caro deficit, sed cupiditas alitur, & augetur.*

3 Per vno graduato, che se bene otteneua nuoui honori, non però lasciaua la sua naturale affabilità, e piacenolezza, il Lucarini figurò vn agnello, in parte tosato con le parole; AT INTVS NON RENOVABITVR; come dicesse; le pompe estrinseche, onde l'agnello si veste possono ben si d'intorno à lui mutarsi, succedendo alle lane che gli sono tagliate, altre dalla natura prodotte, e suggerite; mà sempre mai immutabile conserua la benignità, e l'innocenza, e nelle viscere, e nel cuore. Plinio Panegyr. ad Traian. *Reuersus Imperator qui priuatus exieras, agnoscis agnosceris: eosdem nos, eumdem te putas, par omnibus; & hoc tantum ceteris maior, quò melior*; e Xenofonte de laud. Agesilai; *Dignum est ne Agesilai comitatem, affabilitatemque naturæ taceamus, qui cum honore, potentia, atque etiam regno, eoque sine insidijs, & cum amore omnium potiretur, iactantiæ tamen obnoxius à nemine vnquam notari potuit.* Benignità conseruata.

4 Che ne i serui d'Iddio si ritroui mai sempre il timore, accoppiato alla santità, & innocenza della vita, l'inserì l'Abbate Certani, con l'impresa d'vn agnello, che portaua il verso; E PARI A L'INNOCENZA ANCO IL TIMORE. S. Zeno *Ser. de timore Dei*, dice che il Giusto; *Sine fine studet timere, ne quid præter Deum quem diligit timeat.* E S. Gregorio Papa *in Iob. 29. 14. Si ridebam cum seruo meo*; *Electi quique quamdiu in hac vita sunt, securitatis sibi confidentiam non promittunt: horis enim omnibus contra tentamenta suspecti, occulti hostis insidias metuunt &c.* Giusto timoroso.

5 Non deue scostarsi dà i consigli del Padre Spirituale, chi brama di caminar felicemente nella via d'Iddio; si come l'agnello, seguendo la traccia della madre, protesta d'adherire mai sempre alle sue pedate, dal sudetto P. Certani introdotto à dire; SEQVAR QVO IERIT. S. Bernardo ser. 77. *Qui vias vitæ ingredi vult, præceptorem, & ducem sibi assumat. Fructus magistri est discipulus obediens*, diceua S. Ambrogio in 1. Thessal. 2. ed il Beato Lorenzo Giustiniano de Obed. cap. 20. fauellando de gl'Incipienti auisaua; *Ne suo innitantur sensui, proprioque ducantur arbitrio, sed tanquam diuino oraculo, suo in omnibus credant pedagogo, & ipsius in cunctis obtemperent voluntati. Sequar te, quocunque ieris*, diceua quel discepolo volontario, riferito in S. Matteo cap. 8. 19. *Hi sequuntur agnum quocunque ierit*, scriueua S. Giouanni Apoc. 14. 4. di quei Vergini, scoperti colà nel Cielo: *Venite post me*, erano voci di Cristo à suoi Discepoli Pietro, ed Andrea, Matt. 4. 20. *at illi continuo secuti sunt eum.* Adherenza.

6 Che i costumi de i figliuoli, e de i discepoli sogliano conformarsi à quelli de i loro Padri, e Maestri, lo dimostra l'agnelletto, figurato vicino alla pecorella, col titolo pur del Padre Certani.; PARENTI SIMILLIMA PROLES. Marullo;

Scilicet est olim vis rerum in semine certa,
Et referunt animos singula quæque patrum.
Nec leporem canis amathius, timidamue columbam
Natus Hyperboreo falco sub axe creat.

Ed Oratio *lib. 4. Carm. Od. 4.*

Fortes creantur fortibus, & bonis
Est in iuuencis, est in equis patrum
Virtus, nec imbellem feroces
Progenerant aquilæ columbam.

Figliuoli simili à i Padri.

7 Vn agnello in bocca del lupo, col motto; BALAT INCASSVM è del Padre Certani, per dinotare, che le discolpe d'vn innocente poco vagliono appresso gli huomini ingiusti, e violenti. Aristot. 1. Rhetoric. *Amor, & odium, & proprium commodum, faciunt sæpè iudicem non agnoscere veritatem.* Q. Curtio lib. 7. *Nullis supplicum precibus crudelitas inhiberi potest.* Innocẽza oppressa.

8 L'infelicità d'vn pouero innocente, che inuestito, e mal condotto dalla fierezza di personaggio superbo, e dispettoso, non troua alcuno che si muoua à proteggerlo, ed aiutarlo, può esprimersi con vn agnello, posto nelle fauci d'vn furibondo leone, ò d'vn sanguinario lupo, con le parole del Salmo 7. 3. NON EST QVI REDIMAT. Salomone Eccles. 4. 1. *Vidi lacrymas innocentium, & neminem consolatorem: nec posse resistere eorum violentiæ cunctorum auxilio destitutos*, nel qual luogo Vgon Card. *Cum homo factus sit ad imaginem, & similitudinem Dei, & genus Dei sit, vt dicit Apostolus Act. 17. in hoc maxime degenerem se comprobat, quod innocentes, & pauperes non eripit à potente opprimente eos.* Così l'Ecclesiastico, parlando di se stesso c. 51. 10. *Circumdederunt me vndique, & non erat qui adiuuaret. Respiciens eram ad adiutorium hominum, & non erat.* Ed Isaia 59. 15. *Qui recessit à malo prædæ patuit: & vidit Dominus, & malum apparuit in oculis eius, quia non est iudicium, & vidit quia non est vir: & aporiatus est, quia non est qui occurrat*, cioè *Non est qui occurrat lupo, idest diabolo, vel tyranno deuorare cupienti, & dissipare*, spiega Vgon Cardinale. Giusto maltrattato. *

Ad vn candido agnello, legato, ed offerto in vittima sopra vn altare, paruemi che dar si potesse; DEVS NON DESPICIES; parole del Salmo 50. 19. non potendo il Padre eterno, se non gradire il sacrificio dell'Vnigenito suo, che qual purissimo agnello, per riparo d'vn vasto mondo, à lui s'offerse, e come dice S. Paolo Ephes. 5. 2. *Tradidit semetipsum pro nobis oblationem, & hostiam Deo in odore suauitatis, idest* commenta Cornelio à Lapide *in odorem acceptissimum, & gratissimam.* Che però il mio Concanonico S. Leone Papa ser. 12. de Pass. Domini: *Quis est qui tradidit semetipsum pro nobis oblationem, & hostiam Deo in odorem suauitatis? aut quod vnquam sacrificium sacratius fuit, quam verus Pontifex altari crucis per immolationem suę carnis impositus? &c.* Tale ciascun fedele riuscirà vittima al sommo gradita al grand'Iddio; se gli offerirà se medesimo per ogni parte purificato, mondo, ed innocente. Quindi S. Gio. Crisostomo riflettendo alle parole Rom. 12. *Obsecro itaq; vos - vt exhibeatis corpora vestra hostiam viuentem, SANCTAM, DEO PLACENTEM*, discorre. *Quoniam membra tua Deo sunt sistenda, (quoniam hostia sunt) omnem ab illis maculam auferto: nam si maculam habuerint, hostia iam* Giusto patiente. Innocenza gradita à Dio.

vtiq; non erunt. Neq; enim offerri poterit oculus scortationi seruiens, neq; manus rapiens, ac defraudans; nec pedes claudicantes, theatraq; visitantes, nec venter delicijs seruiens, voluptatumq; desideria inflammans; nec cor iram, aut amorem fornicarium fouens; neq; lingua turpia loquens - ed indi à poco *sed oportet ex omni parte mundos esse &c.* che quando la nostra vittima, simile ad vn agnello, sarà accompagnata dalla santità, purità, ed innocenza; *Deus non despiciet.*

9 Potrebbe il lasciuo, che profonde le facoltà proprie, ne cura di vedersi impouerito, purche possa godere il caduco fiore della transitoria voluttà, figurarsi in vn agnello tosato, dice il P. Certani, quale trattenendosi in vn prato, à pascersi, porti il cartello; VELLERA PRO DAPIBVS. Quel giouinaccio euangelico, quasi vno stolido pecorone vi lasciò tutto il pelo, per carpire le mondane dolcezze; *Dissipauit substantiam suam viuendo luxuriosè.* Luc. 15. 13. Anzi non che le facoltà vi lasciano gl'Impuri, mà la riputatione, la sanità, e la vita. S. Basilio tract. de Vera Virginit. *Fit sæpè, vt qui mortalem ardet, & corruptibilem speciem, non modo pecunias, omnemque substantiam, amoris gratia largè profundat, sed cibum etiam, & somnum, & vestem, & habitum, & omnem existimationem, corpus denique ipsum, & corporis vitam, dum solo potiatur amore, contemnat.* Il motto istesso; *Vellera pro dapibus*, dimostra affetto di gratitudine, che riconosce con le proprie lane colui, dal quale gli alimenti riceue.

Libinoso.

Gratitudine.

ALCE. Cap. II.

10 NELLE regioni settentrionali si ritroua l'Alce, di cui discorrono e Plinio lib. 8. c. 15. e Solino cap. 32. e Cesare nel lib. 6. de Bell. Gallic. Hà le fattezze simili al ceruo, ed è proueduto d'vna stupenda celerità. Da Andrea Alciati, Embl. 3. per insegna della sua famiglia è dichiarato, à cui aggiunse per motto l'apostemma d'Alessandro Magno; NIHIL PROCRASTINANS; spiegando se stesso col dire;

Constat Alexandrum sic respondisse roganti,
Qui tot obiuisset tempore gesta breui?
Nunquam, inquit, differre volens. Quod & indicat Alce,
Fortior hæc, dubites, ocyor anne siet.

e persuade in tutte le nostre operationi virtuose la virtù della sollecitudine. Virtù ricordata da Socrate; *Quidquid agas, promptissime, atque optime, & diligenter age.* Da Lucano lib. 1. bell. ciuil.

Sollecitudine.

Tolle moras, semper nocuit differre paratis.

E da Ouidio;

Sed propera, nec te venturas differ in horas:
Qui non est hodie, cras minus aptus erit.

11 Affermano, e Plinio, e Cesare sopracitati, che l'Alce suol dormire appoggiato ad vn albero; Mà se questi per sorte è tagliato, l'Alce cadendo à terra, non può più risorgere. l'Aresione fece impresa per vn anima dannata, soprascriuendogli; CORRVET, ET NON RESVRGET; poiche il dannato, cadendo nel baratro della perditione, indi non può più vscirne; *Mortuo homine impio nulla erit vltra spes.* Prou. 11. 7. *Si ceciderit lignum ad austrum, aut ad Aquilonem: in quocunq; loco ceciderit, ibi erit.* Eccles. 11. 3. *Grauabit eam iniquitas sua, & CORRVET, ET NON adijciet vt RESVRGAT.* Isa. 24. 20. *Cruciabuntur igne, & sulphure*, diceua S. Giouanni Apoc. 14. 11. *& fumus tormentorum eorum ascendet in sæcula sæculorum.*

Dannato.

12 Vogliono, che quest'animale sia la gran bestia, la quale hauendo in vn vgna molta virtù contra il mal caduco, persuase alcuni à farne emblema col titolo; ET MINIMA PROSVNT, essendo verissimo che anco dalle cose picciole molte vtilità si ricauano, e che le picciolezze da noi stimate, ed apprezzate, sono strumento di considerabili vtilità, e di felici auuanzamenti. S. Gregorio Homil. 15. in Ezech. *Nemo repente fit summus, sed in bona conuersatione à minimis quisque inchoat, vt ad maiora perueniat.* Sant'Isidoro Arciuescouo di Siuiglia lib. 2. sent. cap. 36. num. 3. *Sicut paulatim homo à minimis vitijs in maxima proruit: ita à modicis virtutibus gradatim ad ea, quæ sunt excelsa contendit.* E S. Basilio Magno Orat. 6. *Nam modico modicum apponere, non magis in argenti, quam in cuiusque alterius scientiæ additione ad amplitudinem valere existimandum est.*

Minutie vtili.

ALICORNO. Cap. III.

13 COme l'alicorno, tuffando il corno nell'acque, che dal veleno de i rospi, e de i serpenti, che loro stanno d'intorno, sarebbero guaste, ed infette, le rende, e dolci, e soaui, e pretiose; e figurato in questa guisa hebbe il motto; OBNOXIA PELLIT; così Cristo, tuffandosi nell'acque torbide, e velenose delle passioni, e dei tormenti, tolse loro ogni malignità, e le rese tutte dolci, e desiderabili. Teofrido Abbate Efternacense *in Epitaphio Sanctorum* l. 4. cap. 4. *De amaritudine sua amarissima dulcissimam dulcedinem transfudit in omnia acerbissima Sanctorum cuiuscunque supplicij genera, & carnis per illustrationem Spiritus sanctificatæ quantacunque, & qualiacunque supplicia, in corporum, & animarum suauissima, & saluberrima transtulit oblectamenta, & remedia; vt quasi immutato, & conuerso naturæ ordine omnes cruciatuum materiæ, electorum corporibus adhibitæ ardentius appetantur, quam exquisitissimæ epulæ, quam opulentissimæ totius mundi deliciæ.* Nel qual argomento il Padre Colombo anch'esso, all' acque tocche dall'alicorno soprapose; SINE NOXA BIBVNTVR.

Cristo appassionato.

14 Per figurare Cristo, che sceso nel Giordano si battezza, fù dipinto l'alicorno, in atto di tuffare il corno nell'acque, col cartellone; SIC VNDA SALVBRIS; ò com'altri dissero; CONTACTV SALVBRES, motto che esprime con quanta facilità santificasse l'acque il Redentore. S. Agostino *l. 3. de mirabil. Sacr. Script. c. 3. Ad baptismum descendit Dominus Iesus, non quod baptismi Sacramento, & lauacro egeret, sed vt aquas, quas quamuis in delicto Adæ Deus non maledixerit, terræ qua continebantur, maledictione infectas purgaret.* E Giacomo di Valenza in Psal. 42. *Vnicornis, siue Monoceros, eius virtutis*

Cristo battezzato.

est, vt suo cornu attacta aqua etiam aliquo veneno corrupta, reddatur salubris: ita Christus sua humanitate aquas pestiferas reddidit salubres ad peccatorum remissionem.

S. Tomaso d'Acquino.

15 Gli Accademici Assetati di Napoli, per idea di S. Tomaso d'Aquino, figurarono l'Alicorno, in atto d'incaminarsi alla fonte, con molti animali, che lo seguiuano, ed il titolo; HOC DVCE TVTI. Questa sicurezza, che appresta S. Tomaso à chi siegue le sue dottrine, prometteua Cesare à chi se gli trouaua vicino; che se bene frà le tempeste dell'acque, e i fremiti dell'onde, tremaua il perito Nocchiero; egli ad ogni modo; *Perge age, quid times? Cæsarem vehis vnaque eius fortunam.* Come dicesse; Mentre Cesare è teco, hai teco la sicurezza &c.

Prēcipe giusto, e clemente.

16 Monsignor Aresio fece impresе varie dell' Alicorno. Lo segnò col motto; EXPELLIT, ET ALLICIT; inferendo, che quest'animale, ed hà virtù di scacciar i veleni, e d'allettare gli animali alla fontana, da lui purificata; ed è figuratiua di Prencipe giusto insieme, e benigno; al quale così ragionaua Agapito *Epist. Paræn. n. 28. Si velis bifariam approbari, vt pulcherrima quæq; gerentes honora, ita teterrima patrantibus succense.*

Cristo raddolcisce i tormēti.

17 Per bocca dell'Alicorno, vicino all'acque, diceua Monsignor Aresio; PRÆBIBO BIBANTVR, impresa applicabile à Cristo, che bebbe primiero il calice delle passioni, indi l'offerì à suoi fedeli, perche ed essi parimenti lo beuessero. Sant'Agostino in Psal. 98. *Amarum poculum prior medicus bibit, ne bibere timeret egrotus.* E Sant'Ambrogio Ser. 39. *Videamus quæ causa fuerit, vt ieiunia Saluator indiceret, & ipse sibi primum, vt bonus humani generis medicus, poculum, quod ægro daturus est, vt peritiam artis suæ ante in se demonstraret, & experimentum æger accipiens securus sit de poculo, securior de salute.*

Gratitudine.

18 Lo stesso Aresio, all'vnicorno vicino alla fonte soprascrisse; PRO POTV ANTIDOTVM, dir volendo, che se riceueua dalla fonte la beuanda; egli per contracambio le donaua la virtù preseruatiua, & il contraueleno: Motto che dimostra affetto di buona gratitudine, e giusta corrispondenza di beneficio; *Beneficium beneficio respondeat*, diceua Euripid. in Hel. Terentio in Eunuch. *Par pari referto.* E Saluiano lib. 4. ad Ecclesiam Catholicam; *Ante vsum, ac munificentiā liberalitatis alienæ liber est quispiam, beneficiorum fœnore non grauatus: coguntur autem omnes ipsa conscientia sua ad repensationem vicissitudinis postquam esse cæperunt debitores.*

Medico.

Predicatore.

19 E perche l'vnicorno prouede alla sete, col preparar la beuanda; & alla sanità, col leuare il veleno; perciò l'Aresio gli diede; SALVTI, ET SITI; applicabile ad vn medico, che refrigera con la beuanda, e risana col medicamento; & ad vn Predicatore, che sodisfa alla sete dell'vditorio con le delitie dell'eloquenza, e medica le interne infermità co i fruttuosi discorsi, e con le morali essagerationi, ed inuettiue.

Beneficenza.

20 Allo stesso vnicorno, in atto di tuffare il corno nell'onda, diede parimenti l'Aresio; ET MIHI, ET ALIIS, dichiarandolo pubblico, affettuoso benefattore, mentre così per sua propria salute, come per l'altrui giouamento toglie l'infettione velenosa all'acque. Virtù che nel Patriarca Giacobbe dalla Samaritana fù commendata, ricordandoci che quel grande, non solamente alle proprie indigenze, mà à quelle ancora de suoi sudditi, de i figliuoli, e delle gregge prouedeua le frescure, e le delitie dell'acque. *Iacob dedit nobis puteum, & IPSE ex eo BIBIT, ET FILII eius, & pecora eius* Ioan. 4. 12. *Quia*, commenta Alberto Magno, *tanquam bonus pater optimas aquas libenter filijs procurabat.*

Carità diuina.

21 Don Carlo Bosso, figurando l'vnicorno, col corno tuffato nell'acque, gli soprascrisse. ET FERVET IN VNDIS. Nō altrimenti la carità del figliuol d'Iddio, che fù chiamato giouine, e vigoroso Alicorno; *Dilectus quemadmodum filius vnicornium*, nel mezzo alle freddezze delle giudaiche maleuolenze vigorosa comparue, e feruorosa. Quindi se per bocca del suo Profeta diceua Cristo. *Pro eo, vt me diligenter detrahebant mihi; ego autem orabam.* Psal. 108. 4. S. Agostino, alludendo alle preghiere, che Cristo in croce per loro offerse; scriueua; *Ipse dicebat; Pater ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt, quoniam in profundo malignitatis reddebant ipsi mala pro bonis, ille in summo benignitatis reddebat bona pro malis.*

Insidie superate.

22 Lo stesso D. Carlo, figurando l'alicorno, in atto di traualicare vn serraglio di reti, da lui stracciato, gli soprapose; FRVSTRA TENDVNTVR, idea di persona prudente, che sà preualere, e superare l'insidie, à lei ordite dalla maluagità del mondo, e dell'inferno. L'Egittia adultera ben puote preparare, quanto volle, nascoste, ed amorose insidie al suo casto Giuseppe, che questo candido vnicorno ben seppe vscirne libero, e preseruato. I Giudei, accoppiati à gli aderenti d'Erode, puotero ben ordir le reti all'innocenza di Cristo, e specolar l'arti più cupe; *vt caperent eum in sermone*, che alla fine, se n'andarono scherniti, e confusi &c.

Ira moderata.

23 Don Diego Saauedra, per inferire che l'ira esser deue sottoposta alla prudenza, ed alla ragione, figurò l'alicorno, il quale tiene nel mezzo alla fronte, cioè in vicinanza de gli occhi quel corno, che quasi lancia arrestata serue di strumento allestito à sfogare i suoi sdegni, col cartello, PRÆ OCVLIS IRA; Consiglio suggerito da S. Giacomo 1. 19. *Sit omnis homo velox ad audiendum, tardus autem ad loquendum, & tardus ad iram.* Che però Teodosio Imperatore fece vn editto, che non s'essequissero le sentenze capitali già pronuntiate contra alcuno, se non dopo trenta giorni.

Prudenza.

Capitano.

24 Nella Canonizatione di S. Carlo celebrata in Milano, dall'arme de Signori Borromei fù tolto l'alicorno, ed insignito con vn mezzo verso di Virgilio; STAT VERTICE ROBVR, per dimostrare, che si come tutta la forza di questo generoso animale consiste nel capo, quale è armato di fortissimo corno; così il valore di questo Santissimo Arciuescouo consisteua nella sapienza, prudenza, e prouidenza, che nel suo capo haueuano collocata la sede &c. Così tutta la forza, e virtù de gli eserciti deriua dal capo, che però Cabria, soleua dire, che più forte era vn esercito di cerui, che per capo hauesse vn leone, che vn esercito di leoni, al quale seruisse

di

di capo vn ceruo: *Terribiliorem esse ceruorum exercitum, leone duce; quam leonum agmen, duce ceruo.* Plut. Apopht. e Giacomo Gaddi;

Viribus armati prudentia præstat inermis
Vir maiora gerit robore consilij.

25 Il Proueduto frà i Cacciatori di Venetia, hà l'Alicorno col motto; FERT VITAM, ET FVNVS EODEM, parole quadranti alla lancia d'Achille, & altri corpi, e possono seruire à dichiarar la virtù del trauaglio, che mortifica il senso, ed auuiua lo spirito; e quadrano parimenti al Figliuol d'Iddio, il quale scoprendo nel giudicio il tronco della croce, *Tunc parebit signum filij hominis*; cõ quel medesimo strumẽto, col quale fece la conquista, e diede la salute al genere humano; *Qui salutem humani generis in ligno crucis constituisti*, confonderà, sobisserà i suoi contumaci nemici, *Veniet Christus contra Iudæos habens crucem, vt magnam iustificandi materiam, & testimonium. Veluti si quis lapide percussus ostendat lapidem &c.* Teosilatto.

Trauaglio.

26 Si ritroua l'alicorno in atto d'arrotare il corno contro la durezza d'vna pietra, aggiontoui il cartellone; VT GRAVIVS FERIAT; che dimostra diligente preuentione militare, prima d'attacar il nemico. Giusto Lipsio l. 5. de militia dial. 14. *Proprium militis est arma perite tractare, & habere aut defendendum, aut offendendum - In ipsa securitate animus ad difficilia se præparet, & contra iniurias fortunæ inter beneficia firmetur, miles in media pace sine vllo hoste decurrit, vallum iacit, & supernacuo labore lassatur, vt sufficere necessario possit. Quem in ipsa re trepidare nolueris, ante rem exerceas.*

Diligenza.

27 Perche il corno di questa fera, è molto giouenole all'humane indigenze, per questo egli è apprezzato, che per altro sarebbe calpestato, e negletto. Per tanto Gio. Sambuco ne fece Emblema, col titolo; PRETIOSVM QVOD VTILE. Ouidio 2. de Pont. Eleg. 3.

Interesse.

Turpe quidem dictu (si modo vera fatemur)
Vulgus amicitias vtilitate probat.
Ipse decor recti, facti si præmia desint
Non mouet, & gratis pœnitet esse probum.
Nil nisi QVOD PRODEST CHARVM est:
en detrahe menti
Spem fructus auidæ, nemo petendus erit.

Vespasiano, essendo ripreso perche hauesse posto vna gabella anco sù l'orina, dicendo che quello sarebbe vn guadagno puzzolente, rispose; *Lucri bonus odor ex re qualibet.* Sueton.

28 Anco il Signor Abbate Emanuel Tesauro ne fece Emblema, dipingendolo in atto, di infilzarsi col corno in vn albero, il che gli auuiene per colpa della sua precipitosa velocità, e gli soprapose; CONSILIIS INIMICA CELERITAS. Agapito nell'Epist. Parænet. num. 25. *Periculosum est admodum inconsiderata in rebus temeritas: si quis enim quæ ex inconsulta mente proueniunt mala conceperit animo, facile comperiet boni consilij commoda.*

Celerità.

29 Perche l'vnicorno non vuol permettere che alcuno animale s'accosti alla sua tana; *Vnicornis est talis naturæ*, scriue l'Incognito *in Psal. 77. 69. quod nullum aliud animal permittit ad suum cubile accedere*; potrebbe perciò figurarsi entro la sua tana, col motto; SINT EXTERI

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

PROCVL; Tale Iddio chiamato; *Dilectus quemadmodum filius vnicornium*, solo vuol habitare nel nostro cuore, ne sà permettere che altro affetto vi s'introduca; *Magna, & spatiosa res est Sapientia, vacuo illi loco est opus*; Seneca. Ed il Cardinale Pietro di Damiano. *Quisquis ergo in corde suo cuiuslibet malitiæ venena concepit, festinet de pectoris sui fouea vulpes excutere, vt in eo Dei filius caput suum merito debeat reclinare.*

Iddio.

ARMELLINO. Cap. IV.

30 SE questo animale è coperto di bianchissimo pelo, tiene altresì vn animo tanto amatore della purità, che, prima vuol morire, che imbrattarsi di fangosa lordura; POTIVS MORI, QVAM FOEDARI, impresa di Ferrante Rè di Napoli, ò com'altri dicono d'Alfonso XI. Rè di Spagna, applicabile à Susanna, ed altri di castità eccellente. Pittagora diceua; *Satius est mori, quam per incontinentiam animum obnubilare.* Di questo parere fù Bianca, Regina di Francia, solita dire à Ludouico suo figliuolo, che poi fù Santo. *Fili potius mortem oppetas, quam in peccatum incidas.* Di questo fù Michele Guarino, la virtù del quale nel suo marmo sepolcrale è così espressa;

Innocenza.

Castità.

Guarinus Michael iuuenilibus occidit annis,
Moribus ambiguum maior, an ingenio.
Sola Venus potuit lento succurrere morbo,
Ne se pollueret, mallnit ille mori.

Operarono in questa conformità le spose purissime di Cristo, Ifigenia, Lucia, Agnete, risolute, prima d'imporporarsi cõ la tinta cauata dalle lor vene, che di pregiudicare al candore illibato della loro verginità. Ad honore delle Sante Bibiana, e Demetria forma quest'encomio il Breu. Rom. 2. Decembr. *Illæ, neq; blanditijs, neq; minis à recta fide declinantes, paratæ POTIVS MORI, QVAM FÆDARI moribus ethnicorum, Prætoris impietatem constantissime detestantur.* In simil frangente d'esser insidiata nella castità si trouò S. Eurosia; mà simile all'Armellino, attorniato da vn argine di fango, parue dice D. Primo Luigi Tattis che alzasse il motto; MORS POTIOR; spiegando il successo con questo Epigramma;

Fede.

Candida vt insidias Mustela eludat, a vita
Quæ colit, effuso currit ad antra gradu.
Hac se se tutam cauea putat illa, sed atris
Excipitur vigili rursus ab hoste dolis.
Protinus exoso nam cingitur vndiq; vallo
Insonti vt pateat semita nulla fugæ.
Obstruitur cæno, quo ne se polluat, ipsi
Se potius morti deuouet, inde neci,
Eurosia ancipiti discrimine pressa, pudorem
Seruet vt incolumem, fata cruenta subit.
Candida seruato candore apparuit: ipso
Facta est effuso sanguine candidior.

S. Casimiro ed esso; *Graui pressus infirmitate MORI POTIVS, quam castitatis iacturam ex medicorum consilio subire constanter decreuit.* In somma Guido Casoni nell'Embl. Politico 16.

Fede.

E come l'armellino il suo candore,
Solo per non bruttar la morte elegge;
Così vuol l'huomo valoroso, e forte,
Morir più tosto, che macchiar la fede.

Bellezza scandalosa.

31 Perche quest'animale nell'atto della generatione stranamente putisce, fù chi gli diede il motto; ALBVS EST, ET MALE OLET, e ciò per alludere ad vna bellezza malamente vsata, de i quali succesli Giuuenale Sat. 10.

——— *Rara est adeo concordia formæ*
Atque pudicitiæ.

Tale Alcibiade, se fù bello di aspetto, fù contaminato di costumi, e di vita, come riferisce Plutarco; e di Nerone rapporta Suetonio, che essendo dotato di bellezza considerabile, *pudicitiam suam prostituit, contaminatis ferè omnibus membris.*

Purità dell'vtero verginale.

32 Questo animale, figurato in vn sito tutto mondezza, ed il motto; IN PVRO TANTVM, ne ricorda che il Figliuol d'Iddio, amò di riposarsi per noue mesi intieri nell'vtero di Maria Vergine, perche questa Signora dalle lordure del peccato sempre mai fù esente. S. Bernardo Ser. de Priuil. Io. Baptistæ. *De singulari Virgine nulla est ambiguitas, quin ipsa maternis circumsepta visceribus, sublimioris sanctificationis genere mundata sit, vt pote sanctuarium illud, in quo Deus, & Dei Filius carnem fuerat susceptu-rus.* E più succinta, ed espressamente Giouanni Geometra Hymno III.

Gaude, quæ Christo corpus mortale dedisti
Gaude primæui libera labe patris.

Fede. Virginità. Iddio.

33 Domenico Gamberti, soprapose all'Armellino il motto di Statio 2. Thebaid. MACVLAS HORRET, tipo della santa fede, e della Virginità, che d'ogni benche picciola macchia si rendono incapaci. Iddio similmente, purità infinita, abbomina ogni laidezza, ne altroue che in vn anima, e pura, ed innocente ama di trattenersi. S. Nilo Institut. ad Monach. *Vt in sordida pauperis casa Regem habitare non decet; ita Christus in anima peccatorum sordibus contaminata non habitat.*

Virginità.

34 Per simbolo di virginità in sommo grado intatta il Caualier Tesauro fece impresa dell' Armellino, à cui diede; INTAMINATIS FVLGET HONORIBVS tolto da Oratio lib. 3. Od. 2.

Virtus repulsæ nescia sordidæ
Intaminatis fulget honoribus.

Questi fregi mondissimi riuerì nelle Vergini S. Pascasio, alle quali riuolto lib. 1. in Psal. 44. *Vos estis*, diceua, *quæ secundum nobilitatem generis flores estis Ecclesiæ, quæ virore puditiæ, & splendore castæ dilectionis sponso serta componitis &c.* e Tomaso Cantipatr. lib. 2. cap. 29. n. 4. *Beata virginitas lilio comparatur; tum propter candorem niueum; tum quia ex sex folijs repandis constat, vt cordi primo; deinde quinq; sensibus corporis ab omni contagio illibatissimè caueatur.*

ASINO. Cap. V.

35 GIouanni Ferro stimò che all'Asino soprascriuere si potesse il motto; SEMPER AD ONVS; ò veramente; PLAGIS, ET ONERI. Motti proportionati al Peccatore, quale cangiandosi, con la colpa, d'huomo in giumento, si troua sempre aggrauato nell'interno dal peso della conscienza che l'affligge: e nell'esterno, in cento guise trauagliato, percosso, & battuto. *Ego in flagella paratus sum*, protestaua Dauide, come peccatore Psal. 37. 18. *& iniquitates meæ, sicut onus graue grauatæ sunt super me.* n. 5. *Vbi malum*, diceua S. Bernardo, *flagellum quoque appropinquet necesse est, semper enim malum pœna comitatur.* E Giuuenale Satyr. 4.

Peccatore.

Nemo malus felix.

36 Non saprei ben dire se per colpa di stolidezza, ò per virtù di gagliardia, l'asino si dimostra non curante di quanti pesi gli vengono addossati; à cui soprascrissi; NIL ONERA CVRAT; e ne presi il motiuo da S. Bernardo, serm. de Primordijs, & nouissimis. *ONERAMVS ASINVM, & fatigamus in laboribus plurimis, ET NON CVRAT, quia asinus est*; idea di peccatore, che porta nell'anima la greue soma delle Veneri, dei Plutoni, dei Marti, delle Megere, cioè delle carnalità, delle auaritie, delle ostilità, e delle vendette, e pure non cura quell' enorme oppressione, ond' è aggrauato; del qual fatto Isai. cap. 46. 1. *Confractus est Bel, contritus est Nabo; facta sunt simulacra eorum bestijs, & iumentis; onera vestra graui pondere vsq; ad lassitudinem &c.* e non pensa à liberarsene, e redimere la propria libertà, troppo angariata, ed oppressa. *

Peccatore.

37 Benche enormi pesi siano all'asino addossati: non però mai se ne duole, ò se ne querela; GESTAT SINE MVRMVRE PONDVS; tipo d'vna mirabile patienza, osseruata ne i veri serui d'Iddio; i quali; *primo mane intrantes vineam Domini PORTANT PONDVS diei, & æstus SINE MVRMVRE, & simulatione*, disse il mio Concanonico Absalone Abbate serm. 38. Virtù al sommo riuerita nell'incarnato Verbo, dalla bocca del quale, nel tempo dell'acerbissima sua passione, non vscì mai, ne pure vna menomissima doglianza. Onde S. Cipriano lib. de bono patientiæ; *Inter cetera admirabilia virtutum suarũ, quibus indicia diuinę maiestatis expressit, paternam quoq; patientiã tolerantiæ tenore seruauit.* *

Patiente.

Giusto patiéte.

38 Siasi pure e caricato di souerchi pesi, e martellato cõ la durezza delle battiture, per tacere delle villane ingiurie, non si risente l'asino, non arrota i denti, non si ripara cò i calci. SVSTINET HAVD CALCITRANS, disse il mio Carducci; i giusti non altrimenti portano con vigorosa lena il peso delle miserie, e de gl'improperij; nulla ricalcitrando, ne alla permissione diuina, ne all'indiscretione humana; *quia patientes in iniurijs*, soggiunse il sopracitato Absalone *sustinent omnia pro eo cui se probauerunt.*

Giusto patiéte.

39 Nato in pouera, & abietta fortuna il giumento, s'accontenta della sua conditione; ne punto si contrista, quando ò debba portar la soma, ò vedersi dal peso de i corpi humani indiscretamente oppresso, ed aggrauato; SVA VILITATE CONTENTVS; parole suggeritemi dallo stesso Absalone, che de i giusti patienti, e mortificati diceua; *extrema vilitate contenti, gaudent abiecti esse in domo Dei; imo in hoc accipiunt responsum conscientiæ, si omnibus inferiores videantur.* Con cui concorda Pietro Bercorio Reduct. lib. 10. cap. 8. num. 1. *Verus obediens vel religiosus - si alij sedeant super ipsum ideſt si alij sint eminentes, & ipse inferior & subiectus,* *

non conqueritur, sed assentit, respectu omnium se humilians, & prosternens.

40 Due cose, che paiono repugnanti, nell'asino s'accòrdano; poco cibo, e gran fatica; essend'egli PARVIQ; CIBI, GRANDISQVE LABORIS. Tale e la vita apostolica, estenuata nelle fatiche, e consumata nelle inedie, e ne i digiuni; la onde S. Paolo 2. Cor. 11. protestaua di passar la vita; *In laboribus plurimis, - in plagis supramodum*, e di nuouo; *in labore, & ærumna, in vigilijs multis, in fame & siti, in ieiunijs multis &c.* Gli huomini applicati allo studio deuono ed essi mangiar poco, e tolerare assai. *Qui enim sapientiæ sit operam daturus, eum oportet victu esse tenui - nullū deniq; sit onus quod detrectet &c.* disse il commentatore dell'Alciati Embl. 7. nu. 2.

* Vita apostolica.

41 O si risguardi à i pesi, che porta; egli è l'asino ben forte: od alla flemma, con cui ogni male sopporta, egli è ben patiente; à cui si soprascriua; FORTIS, ET PATIENS; per i quali due rispetti parue che Giacobbe celebrasse la virtù d'Issacar suo figliuolo; Gen. 49. 14. *Issachar asinus fortis, supposuit humerum suum ad portandum.* Nel qual argomento S. Bernardo ser. 7. in Psal. Qui habitat. *Scio*, diceua *similitudinem aliquam iumentorum homini commendari: sed planè non eam, quæ in insipientiæ, sed patientiæ imitatione consistat.*

* Fortezza con Patienza.

42 Pierio insegna lib. 12. che l'asino da alcuni sia riconosciuto per simbolo della sfacciata baldanza, e temerità, e ciò in risguardo che *castigationes contemnat, verbera etiam nihili faciat*; si che egualmente grosso di pelle, e stupido di spirito; NIL VERBERA CVRAT. Idea espressa di peccatore temerario, & indurato, che se bene visitato da Dio cò i supplicij, e co i castighi, non si risueglia, non si risente, non si riconosce. Di questa sorte erano gl'Israeliti, de i quali Geremia 5. 3. *Domine - percussisti eos, & non doluerunt: attriuisti eos, & renuerunt accipere disciplinam: indurauerunt facies suas supra petram, & noluerunt reuerti.* Di che si duolse ad alta voce lo stesso Iddio Ierem. 2. 30. *Frustra percussi filios vestros, disciplinam non receperunt.*

* Peccatore stupido.

43 S. Bernardo, Parab. de Nuptijs filij &c. dice che l'asino sia; FATVVS, ET IMMVNDVS, animale, e stolido, ed immondo, quale per l'appunto è il peccatore, sciocco di giudicio, ed immondo di spirito, e di cuore. Tale fù il giouinetto euangelico; stolido e sciocco in allontanarsi da gli agi della casa, e del seno paterno: immondo nel sobissarsi nella cloaca delle carnalità, ed applicarsi alla seruitù de i porci; *Peregre profectus est in regionem longinquam, & ibi dissipauit substantiam suam viuendo luxuriose &c.* Luc. 15. 13. di cui S. Pietro Crisologo ser. 1. *Affectionis desertor, pietatis refuga deputatur porcis, porcis addicitur, porcorum traditur seruituti, porcorum pascua lutulenta percurrit, inquieti gregis teritur, & maculatur excursu, vt sentiat quam miserum sit, amarum quam sit, quietis paternæ beatitudinem perdidisse.*

* Peccatore.

44 Dal Padre Sant'Ambrogio Hexamer. lib. 6. c. 3. all'asino è soprapposto il motto; PIGER, ET AD ONVS; immagine del mondano peccatore, oltre modo infingardo, e pigro nelle cose della virtù, e d'Iddio; ed oltre modo pronto à portar il peso del vitio, dell'interesse, e dell'iniquità. Sant'Agostino in Psal. 128. in persona d'Iddio; *Iubet auaritia vt mare transeas, & obtemperas, iubet vt te ventis, procellisq; committas: iubeo ego vt ante ostium tuum ex eo quod habes des pauperi: piger es ad faciendum ante te opus bonum, & strenuus es ad transeundum mare: quia auaritia imperat, seruis; quia Deus iubet, odisti.* Si riconosce questa miseria pratticata in S. Luc. 14. 18. &c. nella persona di colui, che inuitato alle delitie della beata cena, oltre modo pigro non sà mouere à quella volta ne pur vn passo; mà che nel tempo istesso s'addossa il peso enorme di cinque gioghi; *Iuga boum emi quinque, & eo probare illa: rogo te habe me excusatum* n. 19. Nel qual argomento S. Bernardo in Declamationibus *An vero*, dice, *comparatum esse iumentis quis dubitet hominem, qui sibi iuga emerit iumentorum? Nisi quod eo sane ipsis quoq; iumentis conuincitur stolidior, & bestialior bestijs comprobatur, quod iuga necessitatis earum propria ipse subeat voluntate.*

45 Sù le parole d'Isaia cap. 1. 3. *Cognouit bos possessorem suum, & asinus præsepe Domini sui.* S. Basilio osserua; che la doue il bue conosce il padrone; l'asino altro non conosce, che la stalla, ed il fenile; *Bos suum nouit possessorem; asinus autem præsepe.* Perciò presi motiuo di soprascriuergli; PRÆSEPE, NON HERVM, cioè *agnoscit*, difetto rimprouerato da Cristo à i Giudei del suo tempo, i quali stimauano il pane, e la mensa che esso imbandiua; e non la dignità, od il merito di chi l'imbandiua. *Quæritis me, non quia vidistis signa; sed quia manducastis ex panibus, & saturati estis.* Ioan. 6. 26.

* Ingrato.

46 Peccatore stolido, che non intende, ne vbbidisce al freno della legge d'Iddio, potrebbe, dice Carlo Rancati, rappresentarsi nel giumento, inetto ad intendere la direttione delle briglie, il che dichiara il titolo; IGNARVS HABENÆ; Il corpo di quest'impresa è tutto conforme alla dottrina di Pierio Valeriano lib. 12. Hierogl. che adduce l'asino per simbolo dell'Indocilità; il motto poi è preso da Claudiano de Bell. Gildonic.

Peccatore stolido.

Dextra mouet iaculum: prætentat pallia læua,
Cetera nudus eques, sonipes ignarus habenæ.

Questa stolida, ed ostinata resistenza fù rimprouerata à i figliuoli d'Elì, i quali benche più volte dal proprio padre corretti, e sgridati, perche desistessero dalle scandalose dissolutezze: ad ogni modo nulla curando il freno, ne della paterna auttorità, ne della legge sourana, corsero precipitosi per ogni male, non dando altro termine alla loro licentiosità, che quello della vita istessa.

47 Apuleio, nel fine dell'Ottauo libro disse che l'Asino era, MISERRIMI LABORIS VICARIVS; e tale appunto è colui, che viue in pouertà, cioè sottoposto à miserie continuate. Plaut. Rudent.

Pouertà.

Omnibus modis, qui pauperes sunt homines,
miseri viuunt.

Vah misera paupertas, rimprouerauа Teognide, citato da Gio. Stobeo serm. 96. *quid meis incumbens humeris, dedecore tum corpus afficis, tum mentem nostram?*

BI-

BISONTE. Cap. VI.

48 RItrouasi il Bisonte, come scriue Solino c. 23. in tutte le regioni Settentrionali. Plinio lib. 8. cap. 15. lo riconosce nella Scithia; e Lorenzo Surio, ne i suoi Commentarij nel 1501. lo colloca nella Lituania. Egli è di fattezze simile ad vn bue, mà assai più vasto, giubato di crini, & oltremodo veloce; sopra il tutto hà la lingua così aspra, e scabra, che se tocca la carne, impiaga; e se le vestimenta de i cacciatori; così tenacemente gli afferra, che à se gli tira. Però Monsignor Aresio, figurando per corpo d'impresa il Bisonte, gli soprapose; IN LINGVA EIVS LABOR, ET DOLOR. Dir volendo che la lingua di questa bestia cagiona fatica, mentre con estremo stento da lei si può fuggire, quand'vna volta afferra; e cagiona dolore, perche dalle vene de i percossi estrahe il sangue; e lo pose per idea di lingua maledica, che suol recare pregiudicij enormi. S. Bernardo de Tripl. custod. *Leuis res sermo, tenera, mollis, & exigua caro lingua hominis, quis sapiens magnipendat? Leuis quidem res sermo, quia leuiter volat, sed GRAVITER VVLNERAT, leuiter transit, sed grauiter vrit &c.*

Lingua maledica.

49 Lo stesso Aresio, riflettendo à i danni recati dalla lingua del Bisonte, descritti da Opiano con queste parole. *Eorum lingua quidem angusta, sed asperima, tamquam ferrum limare potest, vt cũ lingit sanguinem eliciat*; indi ne cauò il motto;

* DVM LINGIT FRANGIT; che io direi; SE LAMBISCE FERISCE, e può seruire per impresa d'adulatore; la cui lingua, mentre lambisce lodando, rompe e caua il sangue, grauemente danneggiando; conforme al detto del Salmo 140. 5. *Oleum autem peccatoris non impinguet*, ò come dall'Ebreo si traduce; *Non franget caput meum*.

Adulatore.

50 La lingua del bisonte è così scabra, che ouunque si stenda, come se fosse proueduta di graffij, afferra tenacemente gli huomini, e à se gli tira. *Lingua longius exerta attrahunt ad se hominem, si vel extremam vestis eius oram contingant*, scriue Martin Cromero lib. 1. Polonic. descript. Per tanto del bisonte può dirsi; LINGVA TRAHIT VT HAMO; * tipo di valoroso Oratore, la di cui lingua faconda, lega per gli orecchi i cuori, e gli attrahe oue gli aggrada. *Cõciliatricula res, & efficax capiendis, alligandisq; animis Eloquentia*, dice Nicolò Caussino de Eloquent. l. 1. c. 4. che frà poco soggiunge; *Dici non potest quot sunt lenocinantis facundiæ mites præstigiæ, quot & quam admirabiles effectus*. Onde ben cantò l'Alciati nell'Embl. 181.

Eloquẽza.

quamuis durissima corda
Eloquio pollens in sua vota trahit.

51 Dicendo Monsignor Aresio, che la lingua del Bisonte;

Non è di ferro, ò di veleno armata,
E pur ferisce, e fà sanguigna piaga;
Non è spada, ò ver hasta, e pur vibrata
E' prontamente, qual acuta daga.

alla lingua del Bisonte soprapose; NON E' DI FERRO, E FA' SANGVIGNA PIAGA. Simbolo della lingua maligna, e mormoratrice, che se bene, fisicamente parlando, è di carne, trafigge, e ferisce come se fosse di ferro; è di morbida carne; ma spezza la durezza dell'ossa; che però e Dauide Psal. 54. 22. *Molliti sunt sermones eius super oleum, & ipsi sunt iacula*; e l'Ecclesiastico cap. 28. 21. *Flagelli plaga liuorem facit, plaga autem linguæ comminuet ossa*.

* Mormoratione.

52 Hettore Boeto, nella Descrittione della Scotia, vi pone vna sorte di Bisonti, che quando si trouano presi, muoiono di malinconia, quasi che stimino assai più insoffribile la seruitù, che la morte. Vno de i quali figurato giacente, ò dentro vno serraglio, ò cinto dalle reti, meritarebbe il motto; PEREAM, NE PAREAM. Di questa bestiale frenesia furono alcuni, che prima di vedersi in seruitù, s'vccisero, e si sospinsero al sepolcro. Seneca Epist. 24. descriuendo Catone, risoluto con disperato furore à cacciarsi il pugnale nel petto, l'introduce, à discorrere così; *Nihil egisti fortuna omnibus conatibus meis obstando. Non pro mea adhuc, sed pro patriæ libertate pugnaui: nec agebam tanta pertinacia, vt liber, sed vt inter liberos viuerem. Nunc quoniam dẽploratæ sunt res generis humani, Cato deducatur in tutum: impressit deinde mortiferum corpori vulnus &c.* Lo stesso l. 3. de Ira cap. 15. suggerisce ad vn afflitto questi diabolici consigli. *Si æger animus, & suo vitio miser est, huic miserias finire secum licet.* E soggiunge; *Quocunq; respexeris ibi malorum finis est. Vides illum præcipitem locum? illac ad libertatem descenditur. Vides illud mare, vides illud flumen, illum puteum? Libertas illic in imo sedet. Vides illam arborem, breuem, retorridam, infelicem? pendet inde libertas.* E più basso. *Quæris quod sit ad libertatem iter? Quælibet in corpore tuo vena*.

* Morire per non seruire.

53 Lorenzo Surio, ne i bisonti della Lituania osserua frà l'altre cose, che sono; *pilis moschum redolentibus, oculis grandioribus, & toruis quasi ardentibus*; come dicesse; dall'irsuta spoglia suaporano la fragranza odorosa, e da gli occhi dispettosi tramandano come vampe di fuoco; si che il bisonte; FRAGRAT VILLIS, OCVLO FLAGRAT disse il mio Carducci; idea di quei simulati, che estrinsecamente suaporando odore di vita cristiana, ed esemplare; hanno gli occhi pieni d'impudiche fiamme, e scintillano le focose fauille d'implacabile sdegno. Odasi lo stesso Carducci;

Ippocrita.

Incutit horrorem species monstrosa Bisontum;
Moscum vellus olet; fulgura lumen habet
Dixeris hippocritæ simulacra libidinis esse
Corde Venus flagrat, fragrat in ore pudor.

Potrebbe seruir l'impresa ad vn religioso, esemplare di costumi, mà rigido d'aspetto, e d'osseruanza; nel qual senso il Carducci.

Religioso austero.

Monstrifera nutrit Lituania stirpe Bisontes,
Pellis odora trahit: lux truculenta fugat.
His (reor) austeræ viuit virtutis imago:
Christi accersit odor corda, fugatq; rigor.

54 Di sua natura sempre feroce è il bisonte, mà più che mai dispettoso, e furibondo s'auuenta contra quelli, che di rosso colore sono vestiti, di cui dissi; EFFERATVR IN OSTRVM, tale il Demonio, giurato nemico de gli huomini, più del solito, fiero, e terribile contra quelli s'auuenta, che dalla porpora della carità, e dal

Demonio.

focoso lume della virtù, ò della gratia vede adornati; *Cum diuina lux in mentes humanas spargitur*, dice S. Gregorio 29. Mor. c. 12. *mox ab occulto aduersario contra fulgentem mentem tentamenta succrescunt*. Può seruir l'impresa à buon republichista, che pien di sdegno s'auuenta contra colui, che aspirando alla monarchia, di tirannica porpora presume di comparir coperto; effetto pratticato in Cassio, e Bruto, i quali, à furia di pugnalate stracciarono d'addosso à Giulio Cesare quella imperiale porpora, che con tutta violenza haueuasi vsurpata. Plutarc. in Vit.

Republichista.

55 Con allusione all'istessa proprietà, d'infuriarsi alla vista del color rosso; il mio P. Carducci, al Bisonte diede; PVRPVRA SÆVVM, cioè *reddit*, e l'applicò al cuore dispettoso di quella mal nata femmina, che in essercitio di serua nella casa di S. Cattarina di Siena, tanto diueniua più fiero, quanto più grandi in quella purissima giouinetta diuampauano le fiamme della carità. E potrebbe anco seruire à profano amante, che al riflesso della verecondia, osseruata in vna Verginella modesta, di lei più fieramente s'accende. Concetto dallo stesso Carducci spiegato così;

Malignità.

Amãte profano.

Efficit vt sæuum rubra purpura visa Bisontem;
Sic dirum reddit Nympha pudica procum.

56 L'ingegno humano, che seppe addomesticare gli elefanti, i leoni, gli aspidi, nulla può co'l bisonte. Hà talento per prenderlo, e legarlo, mà non mai per renderlo trattabile, ne per addomesticarlo, che tanto insegnò Solino sopracitato. Perciò di lui dissi. CAPITVR, NON CICVRATVR. Idea d'huomo ingrato, che per quanti beneficij se gli facciano, non si dimostra, ne ciuile, ne piaceuole, ne manieroso. Il Collettore de gli Apoftemmi nel lib. 7. riferisce, che vn tall'huomo, notabilmente beneficato dal valore di Domitio, che si sbracciò nel difenderlo, e patrocinarlo; à tutto potere sfuggiua le congiunture di vedere quel suo grande benefattore, per non gratificarlo ne meno con vn atto di creanza; *ipsius conspectum vitantem, ne cogeretur agnoscere patroni beneficium*. Quanti fauori non riceuette Giuda dal Saluatore! Fù riceuuto frà i suoi famigliari, aggregato al numero de gli Apostoli, fatto Economo di quel sacro collegio, accolto alla mensa, regalato con vn boccone fauorito, e pure preso da tante gratie, non concepì senso alcuno di benigno affetto, e più che mai fiero, consegnò à i cani arrabbiati il sacrosanto Agnello; che però Gio. Crisostomo Hom. 84. in Matt. *Iudas maxima non euitabit supplicia, - quia omnipotentiæ, humilitatis, benignitatis Domini tanta habens argumenta, omnem feram belluam crudelitate superauit*.

* Ingrato.

Giuda.

57 Di grandezza mirabile è il bisonte, e pure (stupenda cosa), accompagnata da viuacissima agilità; à cui perciò il mio Carducci soprapose; IMPIGRA MOLES; potendosi anco dire; MAGNVS, ET IMPIGER. Idea di personaggio, grande per talenti, per dignità, e per meriti, e pure nelle sue operationi pronto, e disinuolto. Tale fù Alessandro, Magno di titolo, e di regal potenza; e pure così veloce, che nel simbolo del fulmine venne rappresentato. Di Gio. Battista protestò l'Arcangelo Luc. 1. 15. *Erit magnus coram Domino*; e pur questo grande, con velocissima prestezza entrato ne i diserti, corse la carriera della perfettione. Grande al sommo fù la diuina madre che diceua Luc. 1. 49. *Fecit mihi magna qui potẽs est*; e pure così grande com'era; *exurgens abijt in montana cum festinatione*, iui num. 39.

*

Alessandro.

S. Gio. Battista.

Maria Verg.

58 Tanto calore hà il bisonte nelle viscere e nel sangue, che [illegible]ri de i cacciatori, trafiggendolo, diuenuti teneri, quasi morbido piombo, in tutte le parti possono piegarsi; e lo riferisce Monsignor Aresio nell'Impresa 179. num. 3. Laonde il Carducci gli soprapose; TENERESCVNT TELA CRVORE. Di lor natura i flagelli, i chiodi, le spine, e le croci, sarebbero duri, amari, tormentosi; mà passando per le viscere, ed intingendosi nel sangue del Saluatore, gli rimasero à marauiglia inteneriti, e raddolciti. Quindi e S. Bernardo serm. de Pass. Domini; *Christus Dominus pro peccatis nostris mortuus est, & crucem amaram suis amatoribus dulcorauit*, ed il B. Lorenzo Giustiniano de Casto Connub. c. 6. *Ipsius tentatio nostrarum singulare leuamen est. Dulcescunt nostræ cum considerantur illius &c.*

Sangue di Cristo tolglie alle pene la durezza.

59 Pausania, nelle cose Focensi, afferma, che il Bisonte, più di tutte le fiere difficilissimo da prendersi, resta atterrato, e perduto solamente ne i siti pendenti, lubrici, e sdrucciolenoli; hauendo il Carducci giusto motiuo di segnarlo con; LVBRICA PERDVNT. Piacesse à Dio che ciò non seguisse, e ben ispesso, nella caduta d'huomini, per virtù ben grandi. L'occasione prossima è quella via lubrica, che gli fà sdrucciolare nella iniquità, e nella colpa. Dauide, fisso à mirar Bersabea, traboccò nell'adulterio. Sansone frà le braccia di Dalida, restò cattiuo dei Filistei. Pietro dimorando frà i perfidi, fù sospinto à spergiurare il suo Signore. Ben diceua S. Bernardo citato dal Tilmanno in Genes. 28. *Non est stare omnino in pendulo*.

Occasione prossima precipitosa.

60 Essendo il bisonte di fortezza stupenda, perciò non poche, mà numerose, e ben grandi, e profonde ferite ci vogliono, per atterrarlo, che tanto protestò Sigismondo ne i Commentarij della Moscouia; prendendo perciò occasione il Carducci d'aggiungergli il motto. NON VNO VVLNERE VITAM, cioè *amittit*. Per questo capo Torquato nella Liberata lodò la fortezza di Sueno, Prencipe de i Dani canto 8. st. 19.

Fortezza eroica.

Sì frà gli altri Sueno alza la fronte,
Ch'ageuol è ch'ogn'vn vedere il possa;
Di sangue vn rio, d'huomini vccisi vn monte,
D'ogn'intorno gli fanno argine, e fossa.

E nella stanza 22.

Incontro à la barbarica ruina
Portonne il petto intrepido, e costante;
Tempra non sosterrebbe, ancorche fina
Fosse, e d'acciaio nò mà di diamante
I feri colpi, ond'egli il campo allaga,
E fatto è il corpo suo solo vna piaga.
La vita nò, mà la virtù sostenta
Quel cadauero indomito, e feroce:
Ripercote percosso, e non s'allenta;
E quant'è offeso più, tanto più noce &c.

Francesco Pona, riflettendo alla morte di Giulio

Ce-

Cesare, dice che molte ferite si richiedeuano, perche quell'anima, e quegli spiriti grandi potessero da quel corpo separarsi.

Ingentes fouisse animos in pectore Cæsar
Dicitur; & vero consona fama fuit,
Nam quo spiritibus par tantis exitus esset,
Præpandit latas plaga iterata vias.

61 Se l'aspetto del bisonte è pieno d'oridezza; la di lui carne è ricolma di soauità; à lui perciò soprascrisse il Carducci; SÆVO FLVIT ORE VOLVPTAS; ò pure; SOTTO CRVDO SEMBIANTE ESCA SOAVE; immagine della Virtù, che à primo aspetto sembra orrida, e spauenteuole, ma poi riempie di soauità i cuori. Seneca lib. de Prouident. vers' il fine; *Vide quam alte ascendere debeat virtus. Scies illi non per secura vadendum esse:*

Virtù orrida, e soaue.

ARDVA PRIMA VIA est, & qua vix mane recentes
Enituntur equi: medio est altissima cælo:
Vnde mare, & terras ipsi mihi sæpe videre
Fit timor, & pauida trepidat formidine pectus,
VLTIMA PRONA via est.

BVCEFALO. Cap. VII.

62 FV questi, cauallo d'Alessandro Magno, dotato di tal proprietà, che non volleua regger su'l suo dorso che il solo Alessandro, gettando tutti gli altri egualmente con gran dispetto à terra; il che dichiara il motto soprapostogli; NEC ALIVS; ò veramente, ET ALIOS REIICIT, ed è simbolo di persona, ò di Republica risoluta, che non voglia adherire, ne seruire, se non à chi ella spontaneamente gode di soggettarsi; tale anco il buon Religioso dourebbe seruire al solo Iddio, sottraendo se medesimo alla seruitù di qual si voglia altro. Giouanni Pascalio.

Seruitù vera.

Seruo d'Iddio.

Præter Alexandrum, cum dorso insidere tentat
Alter; bucephalus respuit, atque fremit;
Nec sua qui sacris deuouit tempora claustris
Excepto, nulli seruiat ipse, Deo.

B V E. Cap. VIII.

63 QVesto animale, che già seruì à i sacrificij così della legge Mosaica, come anco della Gentilità, e che tutta via serue à lauorar la terra, dal Padre Onofrio Panuino fù dipinto, con vn altare, ed il fuoco acceso da vn lato: e con l'aratro, ed il giogo dall'altro, ed il motto; IN VTRVNQVE PARATVS, tolto da Virgilio, che nel 2. dell'Eneid. per bocca di Sinone disse.

Indifferenza.

——— In vtrumque paratus
Aut versare dolos, aut certæ occumbere morti.

e dimostra animo indifferente, e pronto, così ad incontrare ogni fatica, come à riceuer la morte, conformandosi in tutto, e per tutto alla diuina dispositione. Sen. Epist. 24. *Pauper fiam? Inter plures ero. Exul fiam? Ibi me natum putabo quo mittar. Alligabor? Quid enim? Num solutus sum? Ad hoc me natura graue corporis mei pondus adstrinxit. Moriar? Hoc dicis; Desinam ægrotare posse, desinam alligari posse, desinam mori posse.* E nell'Epist. 107. *Sic alloquamur Ionem, cuius gubernaculo moles ista dirigitur, quomodo Cleanthes noster versibus disertissimis alloquitur.*

Duc me parens, celsique dominator poli
Quocunque placuit, nulla parendi mora est
Assum impiger: &c.

64 Il Bue attempato, da Scipione Bargagli hebbe; PRESSIVS FIGIT PEDEM, e da altri; LENTO GRADV, che dimostra la matura considerationе, e prudenza, con la quale deuono procedere quei Magistrati, che sono da Dio eletti à riuoltare à lor talento la terra, cioè i suoi più graui affari, ed interessi. San Gregorio in Reg. cap. 1. *In suis iudicijs faciles non sunt, sed cuncta prius rationabiliter intus ordinant, vt ea foris irreprehensibiliter disponant.* Tale anco si dimostra Iddio; *Lento enim gradu ad vindictam sui diuina procedit ira &c.* Val. Max. l. 1. c. 1.

Maturità.

65 Renato Rè di Sicilia, diede parimenti al Bue; A PAS, A PAS, ed altri; TARDE SED TVTO, dimostrando di non volere precipitare le risolutioni; ma che con lente consulte, e circospette mosse haurebbe accresciuto i suoi auuantaggi. Erodoto l. 7. *Omnis res properando parit errores, vnde magna detrimenta fieri adsolent; in cunctando autem bona insunt, si non talia quæ statim videntur bona, certe quæ suo tempore bona quis esse comperiat.* Quindi Cesare Augusto, citato dal Fulgosio lib. 8. cap. 2. *Illud semper citò factum posse dici diebat, quod cum factum esset, bene haberet.*

Maturità.

66 Il Bue nel mezzo ad vn prato col motto; MELIORA QVÆRO serue à chi aspira à maggior acquisto, sempre ansioso di corporali, ò spirituali profitti, ed auuanzamenti. S. Paolo Philipp. 3. 13. *Quæ retrò sunt obliuiscens, ad ea verò quæ sunt priora extendens meipsum, ad destinatum persequor.* Nel qual luogo S. Ambrogio. *Hoc est, quod supra dixit, quia ideo laborare significat, vt quotidie in melius proficiat, semper extendens se ad potiora, vt illa quæ retro acta sunt obliuiscens, MELIORA SECTETVR &c.*

Profitto.

67 Monsignor Aresio, nel frontispicio del suo quarto libro dell'Imprese, figurò vn bue, vn cane, & vna cicogna, col cartello; QVILIBET APTA SIBI, dir volendo, che da i suoi libri ogni conditione di gente, sianſi rozi, od eleuati; delicati, ò grossi ingegni, tutti haurebbero raccolto alimenti à lor medesimi proportionati; essendo appunto la mensa delle sacre Scritture di tal sorte, che suggerisce à cadauno gli opportuni alimenti. S. Bernardo ser. 64. ex Breu. *In Catholicæ Doctrinæ mensa iuxta modulum intelligentiæ sufficientes singulis epulæ apponuntur.* Mà diasi luogo al vero, ed il motto, ed il corpo di quest'Impresa furono à Monsignor Aresio somministrati da Seneca, il quale Epist. 108. trattando de i libri de gli antichi Filosofi, diceua; *Non est quod mireris, ex eadem materia suis quemque studijs apta colligere. In eodem prato bos herbam quærit, canis leporem, ciconia lacertum. Cum Ciceronis libros de Rep. prehendit hinc philologus aliquis, hinc grammaticus, hinc philosophiæ deditus: alius alio curam suam mittit.*

S. Scrittura.

68 Per S. Luca Euangelista, fece lo stesso Aresio impresa del bue, con le parole; NASCITVR AD LABOREM, che se bene in Giobbe 5. 7. sono scritte di tutta la prole d'Adamo,

Homo

Homo naſcitur ad laborem, ſi conuengono ad
S.Luca. ogni modo, con maniera particolare à S. Luca, quale faticò con l'arte della medicina à prò de i fedeli,ſeruendogli ſenza intereſſe;faticò col pennello dipingendo, e con lo ſcarpello intagliando le imagini di Maria Vergine;faticò con la penna ſcriuendo così il Sacro Euangelo, come il libro de gli Atti Apoſtolici;faticò inſieme con l'Apoſtolo S. Paolo, in vaſtiſſime prouincie pellegrinando, e predicando; e tanto faticò, che S.Vincenzo Ferrerio ne fece queſt'atteſtato; *Lucas triginta ſeptem annis laborauit cum Paulo inter infideles, vt fuiſſet martyr, ſed nullus eum voluit occidere.*E ben hebbe ragione Monſignor Areſio d'effigiare nel bue l'affaticato S. Luca, mentre la Chieſa Cattolica, à i fianchi dello ſteſſo, come per ſuo proprio ſimbolo ſempre pone il vitello; animale nato alla fatica; ciò che ben auuertì il P. Gio. Battiſta Maſculo; il quale nell'elogio di queſto Santo, accennando le di lui opere, tutte laborioſe, diſſe;

Expreſſus es in oraculis vituli ſpecie,
quod à ſacrificio ſis auſpicatus hiſtoriam.-
Quamquam tu quoq; ſplendenti linguæ vomere
proculcaſti feracem religionis agrum
cum felici iactu ſementis.
Magno fuiſti prouentu frugifer,
ſiue cum vt vitulus ſacrum agrum inaraſti,
ſiue cum vt hiſtoricus literas exaraſti;
collecta vtrinque eſt meſſis gloriæ.

Le glorioſe fatiche di queſto grande, in vn Epigramma di D. Gregorio Bolzi, la ſacra Sirena del noſtro ſecolo, furono così compendiate. Epigr. 134. Menſ. Octob.

Inclyta Apelleis formare coloribus ora
Cælituum, Lucæ dextra perita ſolet.
Illa eadem libris, geſſit quæ Chriſtus in orbe,
Atq; ſequax geſſit, quæ pia turba notat.
Ille Machaonias callens doctiſſimus artes,
Ægra pius medica corpora ſanat ope.
Circumit hic idem ſpatioſi compita mundi,
Oreque cæleſtem vulgat vbique Fidem.
Dic, rogo, nũ potuit plus ſumere Mundus ab vno
Forte viro? nec plus excupiſſe poteſt.

69 Ad honore di S. Tomaſo d'Acquino, il quale ſe prima fù chiamato bue muto, dopoi fù detto Angelo per purità, e Dottor Angelico per l'altezza della dottrina, fù fatta impreſa del bue, deſcritto in Ezechiele al capo 1. quale poi al capo 10. del medeſimo Profeta ſi chiama non più bue, mà Cherubino; e gli fù dato il motto; INDVET IN CHERVBIM. Biagio Viega *in Apoc. cap. 7. ſect. 9. in fine* applica queſta Scrittura à qual ſi voglia ſeruo d'Iddio, il quale ſe in queſta vita, portando ſu'l collo il giogo delle croci verſarà nelle fatiche i ſudori, ed il ſangue, nell'altra otterrà l'agilità, la chiarezza, la gloria de i Cherubini; *Sanctorum facies, in hac vita mortali, facies bouis eſt in area laborantis, & ſudantis; quæ tamen poſtea in faciem Cherub pulcherrimam commutabitur, abſterſis videlicet lachrymis, deterſo puluere, denique mortalitate in immortalitatis gloriam conuerſa.*

S. Tomaſo d'Acquino.

Martire.

70 Al bue fù ſopraſcritto; FVSTE, IVGOQVE; come per inſegnare, che chi viue da beſtia ſtolida, deue eſſer trattato con le durezze, eſſercitato con le percoſſe, e domato cõ gli aggrauij.

Peccatore oſtinato.

S.Paolo perſuade Tito à trattar aſpramente con gl'Iſolani di Candia, e ne rende queſta ragione; *Cretenſes ſemper mendaces, malæ beſtiæ, ventres pigri. Teſtimoniũ hoc verũ eſt. Quã ob causã increpa illos durè.* Tit. 1. 12. nel qual luogo S. Anſelmo; *Increpa illos, non molliter, vt ſoles, ſed durè, & dura eorum corda penetret increpatio dura.*

71 L'Abbate Certani, per inferire che la promeſſa della gloria eterna ne auualora à ſuperare tutte le miſerie terrene, figurò vn bue, col giogo ſu'l collo, mà in atto di cibarſi entro vn ameno prato, col verſo; PERCHE PIV PRONTO A LA FATICA IO TORNI; nel qual ſenſo Bernardo Santo ſer. 15. in Pſal. *Qui habitat* così ſpiega le parole di Criſto in S. Matt. 11. 28. *Venite ad me omnes qui laboratis, & onerati eſtis, & ego reficiam vos; Laborantes ad refectionem inuitat, ad requiem prouocat oneratos. Non interim onus ſubtrahit, aut laborem, magis autem onere alio, alio labore commutat, ſed onere leui, ſuaui iugo, in quibus requies, & refectio, & ſi minus appareat, tamen inuenitur.*

Speranza del premio.

72 Per vn vitioſo, che ſpeſſo applicaua il penſiero alla conſideratione de commeſſi errori, compiacendoſi in quelli, lo ſteſſo Certani fece vn bue, in atto di giacerſene ruminando il cibo, che diceua; L'ESCA RICHIAMO A LVSINGARMI IL GVSTO. Proprietà che lodeuolmente s'oſſerua in qualſiuoglia vero amatore della virtù, ſolito, come dice Filone, à ripeter ſeco ſteſſo, e rinouarſi nella mente i virtuoſi inſegnamenti, che gli furono ſuggeriti; *Quemadmodum*, ſcriue egli lib. de Agricultura *quodlibet animal ruminans cibum ſemel deuoratum, & rurſum ſub dentes reuocatum atterit; ſic anima cuiuſcunque diſciplinarum ſtudioſi, poſtquam per aures recepit contemplatione dignum aliquid, obliuioni hoc non tradit, ſed per ocium ſecum ipſa retractat ſingula, & cuncta ſibi reducit in memoriã.* Ruffino in Pſal. 45. *Omnis homo, qui audit ſic debet in cor mittere, vt non piger ſit ea cogitare vt quando audit, ſit ſimilis manducanti: cum autẽ audita in memoriam reuocat, & cogitatione dulciſſima recolit, fiat ſimilis ruminanti.* Sant'Agoſtino de Vera innocentia cap. 110. *Auditor ſimilis eſſe debet animantibus, qui ab hoc quod ruminant munda eſſe dicuntur, vt non pigeat cogitare quæ in aluo cordis concipit; & cum audit, ſit ſimilis edenti; cum audita in memoriam reuocat ſimilis ſit ruminanti.* L'Autore in ſomma dell'Opera Imperfetta Hom. 41. in Matt. *Ille eſt ſpiritualis, & ſanctus, qui audiens verbum tractat, & cum intellexerit, memoriæ quaſi vtero tradit, & iterum de memoria tamquam ex vtero ad os reuocat, ruminat, & retractat.*

Ritornare.

73 Ad vn bue ſmagrito, & col giogo ſu'l collo io diedi; FRANGIT OPVS, concetto d'Ouidio l. 1. de Pont. Eleg. 5.

Cernis vt in duris (& quid boue firmius?) aruis
Fortia taurorum corpora frangat opus?
Quæ nunquam vacuo ſolita eſt ceſſare nouali,
Fructibus aſſiduis laſſa ſeneſcit humus.

Tanto può la continua, e ſmoderata fatica.

*

Studioſo.

74 Cattiuo ſegno, quando Iddio ne laſcia viuere nelle delitie, ed impinguare nelle felicità, ſegno è che ci riſerua al macello dell'inferno, ſi come il bue, che ſta ingraſſandoſi ne i paſcoli fù da

Fatica.

Felicità infelici.

da me segnato col motto; SAGINATVR AD
* MORTEM. S. Gregorio Papa 21. Mor. *Iniustus ad debitam mortem currens, effrænatis voluptatibus vtitur, quia & vituli, qui mactandi sunt in liberis pascuis relinquuntur.*

75 Il Bue, con le corna, e la fronte coronate di fiori, e co'l collo attorniato da festosa ghirlanda, tutto pingue, e ben formato, co'l titolo. DVCOR AD VICTIMAM è simbolo espresso de i mondani, i quali godono hora ogni felicità; ne s'accorgono, che in tal guisa all'infernale macello son destinati: perche in fatti; *Ducunt in bonis dies suos, & in puncto ad inferna descendunt.* Iob. 21. 13. & *Risus dolore miscebitur, & extrema gaudij luctus occupat.* Prou. 14. 13. Minutio Felice nell'Ottauio; *Miseri in hoc altius tolluntur, vt decidant altius; hi enim vt victimæ ad supplicium saginantur, & hostiæ ad pœnam coronantur.*

Mondani.



Gouerno.

76 Enrico Farnese, per dimostrare, che nel perfetto Prencipe, e commandante, non basta la forza autoreuole, mà si richiede ancora l'arte industriosa, e manierosa, rappresentò il bue sotto l'aratro nel mezzo d'vn campo, co'l motto; ARTE, ET VIRIBVS. Concetto assunto parimente dal P.D.Ottauio Boldoni, che figurò due boui sotto il giogo, con aratri, marre, erpici, zappe, ed altri rustici strumenti, aggiuntoui il titolo; ARTE MVLTIPLICI; ricercandosi nel buon Prencipe vn artificio vario, nell'vsar à suo tempo la clemenza, ed il rigore; la simulatione, e la dissimulatione; le minaccie, e le promesse, i premij ed i castighi; mostrandosi benigno in pace, feroce in guerra, e che sappia à luogo, e tempo, e cedere, ed opponersi; e variamente trattare, e con pochi, e con molti; come richiedono le varie incidenze. Ciò che toccò Filone l. de Ioseph; *Reipublicæ Moderator debet esse multiformis ac multiplex: alius in pace, alius in bello, aliter se paucis, aliter multis opponens &c.*

Maturità.

77 Fù posto il bue, per idea di persona considerata, prudente, e pesata nelle sue risolutioni, portando il titolo; SERIVS, VT GRAVIVS. Iddio ancora, come di sopra toccai con Valerio Massimo, quanto più tarda à mandare i castighi, tanto più graui gli fà sentire à i colpeuoli; *Lento enim gradu ad vindictam sui diuina procedit ira: tarditatemq; supplicij grauitate compensat.* Val. Max. lib. 1. c. 1.

Sofferenza.

78 Vn bue, cõ le corna legate ad vn piede, ed il verbo; SVSTINE, seruì à persuadere i mortali, che incontrar douessero con silentio modesto la sofferenza de i mali; ben dicendo Epitetto; *Sustine, & abstine;* poiche col sofferire coraggiosamente le miserie; e cõ l'astenersi prudentemente dalle voluttà, ò da i vitij, altri può alzarsi all'acquisto della perfettione. Oratio in Arte.

Qui studet optatam cursu contingere metam,
Multa TVLIT, fecitque puer, sudauit, & alsit,
ABSTINVIT Venere, & Baccho.

Che se del solo *Sustine* si ragiona, ben diceua Virgilio Æneid. 5.

—— Quo fata trahunt, retrahuntq; sequamur.
Quidquid erit, superanda omnis fortuna
FERENDO est.

E Giusto Lipsio Centur. 2. Epist. 47. *Omnino leuius omne malum fit leniter ferendo. Qui interpretando auget, qui velut scalpit suum vlcus, facit quod qui onus sibi addunt.*

Accommodarsi

79 L'Abbate Emmanuele Tesauro; fece Emblema del bue marino, quale piglia i colori da tutti i luoghi, che gli sono vicini, e gli soprapose per titolo; SAPIENS NON SE MVTAT, SED APTAT. In questa guisa operaua S. Paolo, il quale 1. Cor. 9. 20. di se stesso diceua. *Factus sum Iudæis tanquam Iudæus, vt Iudæos lucrarer - factus sum infirmis infirmus, vt infirmos lucrifacerem, omnibus omnia factus sum, vt omnes facerem saluos.* Ed il Beato Giordano, secondo Generale, & Successore del Patriarca S. Domenico diceua; *Tota vita mea studui me accommodare cuilibet, vt esem miles cum milite, nobilis cum nobili, plebeius cum plebeio, procurando semper hac ratione eorum emendationem*; che tanto stà registrato nella sua vita.

CA-

CAMELO. Cap. IX.

80 ALl'hora quando il Camelo si sente carico à bastanza, da se medesimo s'alza da terra; nel qual atto fù introdotto à dire; NO PVEDO MAS. Cioè NON POSSO PIV'; e dimostra persona prudente, che non vuole cariche superiori alle sue forze. Catone. Ministro prudente.

Quod potes id tentes, operis ne pondere pressus
Succumbat labor, & frustra tentata relinquas.

Seneca, quando s'auuide, che l'immenso peso delle ricchezze, da lui possedute gl'irritauano contro l'inuidia de i Caualieri di Roma, e l'odio di Nerone, portatosi d'auanti à costui, vuole Cornelio Tacito, che ragionasse così; *Tantum honorum, atque opum in me cumulasti, vt nihil felicitati meæ deesit, nisi moderatio eius - Mihi subueniendum est. Quomodo in militia, aut via fessus adminiculum orarem: ita in hoc itinere vitæ senex, & leuissimis quoque curis impar, cum opes meas vltra sustinere non possim, præsidium peto. Iube eas per procuratores tuos administrari &c.* Annalium lib. 14. num. 7.

81 Il Camelo, che non si lascia addossare, se non tanto peso, quanto ne può sostenere, hebbe il motto Spagnuolo; NO MAS QVE PVEDE. *Non più di quello ei può*; ò sia; PRO VIRIBVS, e ne insegna à riceuere quelle sole cariche, alle quali habbiam talento di sodisfare, e non più. Seneca Epist. 108. *Aptari onus viribus debet, nec plus occupari quam cui sufficere possumus*, e nel libro *de Tranquillit. animi cap. 4. Inspicere debemus primum nosmetipsos, deinde quæ aggredimur negotia &c. Ante omnia necesse est se ipsum æstimare, quia ferè plus nobis videmur posse, quam possimus.* Nel qual argomento Martiale così; Prudenza.

Qui sua metitur pondera, ferre potest.

Come al camelo viene addossato il peso à mera proportione delle sue forze; così Iddio addossa al fedele il peso de i trauagli, alla misura di quello, che può sopportare; ciò che disse Paolo 1. Cor. 10. 13. *Fidelis Deus, qui NON patietur vos tentari SVPRA ID QVOD POTESTIS*; e come dichiara S. Efrem tract. de Patient. *Sicut homines suis iumentis NON PLVS oneris imponunt, QVAM FERRE QVEANT: multo minus hominibus plus tentationum, aut afflictionum imponet Deus, quam ferre possint.* Bontà diuina.

82 Fù chi soprascrisse al camelo carico; LABORE FORTIOR; essendo di mirabile energia l'essercitarsi nella fatica, e l'auuezzarsi à reggere i più graui pesi, per renderci, per opra della consuetudine ogn'hora più robusti, e vigorosi. S. Bernardo *lib. 1. de considerat. cap. 2. Primum tibi importabile videbitur aliquid: processu temporis si assuescas, indicabis non adeo graue: paulo post, & leue senties: paulo post etiã delectabit &c.* In quest'argomento Cornelio Celso lib. 1. c. 1. molto bene. *Oportet varium habere vitæ genus; modo ruri esse, modo in vrbe, sæpiusq; in agro, nauigare, venari, quiescere interdum, sed frequentius se exercere. Si quidem ignauia corpus hebetat, LABOR FIRMAT &c.* Cõsuetudine.

83 Si ritroua il camelo genuflesso, & disposto ad esser caricato del peso, essendogli molte merci d'intorno, col motto; LVBENS AD ONVS. Simbolo del Figliuolo d'Iddio, che spontaneamente s'addossò il peso orribile della croce; *& baiulans sibi crucẽ*, dice S. Gio. c. 19. 17. Cristo sotto la croce.

ò pure di studioso, che intraprende volontarie fatiche; ò veramente di peccatore, che và da se stesso ad addossarsi il peso dell'ambitione, dell'auaritia, della libidine &c., e di libero ch'egli era, si condanna ad essere vno schiauo, anzi vn giumento. *Ostende quis non seruiat*, diceua Seneca Epist. 47. *Alius libidini, alius auaritiæ, alius ambitioni; omnes timori. Nulla seruitus turpior, quam voluntaria.* Studioso. Peccatore.

84 Quest'animale, sempre mai, prima di beuere, suole coi piedi intorbidar l'acqua, che gli stà d'auanti; che però fù introdotto à dire; TVRBIDA PLACET, idea di persona seditiosa, od ambitiosa, che procura col mezzo delle torbolenze ciuili i suoi profitti. Cicerone in Catilinam; *Ambitiosi homines, honores, quos quieta republica desperant, perturbata se consequi posse arbitrantur.* In tal guisa ancora molti Auuocati, e Procuratori cercano i loro auuanzamenti ne i litigij de i loro clienti, e nelle turbationi contentiose delle parti; de i quali successi S. Bernardo l. de considerat. *Miror quomodo religiosæ aures tuæ* (parla cõ Eugenio Papa) *audire possint huiusmodi disputationes aduocatorum, & pugnas verborum, quæ magis ad subuersionem, quam ad inuentionem proficiunt veritatis &c.* Seditioso. Auuocato.

85 Sostiene quest'animale grauissime fatiche; e facendo viaggio, non s'allenta ne per lunghezza ò difficoltà del camino, ne per mancamento d'acqua, ò di rinfresco, il che dinota il motto; NEC IEIVNIO, NEC VIA, cioè *deficit*, che rappresenta al viuo la militare assiduità, costanza, e perseueranza. Torquato Tasso, dà questa lode à quei valorosi Danesi, che seguiuano Sueno; introducendo vn di loro à dir così; Infaticabile. Perseueranza.

Hor difetto di cibo, hor camin duro
Trouammo, hor violenza, & hor aguati;
Mà tutti fur vinti i disagi, e furo
Hor vccisi i nemici, & hor fugati.

Gerus. Liberata canto 8. st. 13.

86 Il camelo, se di viaggio si tratta, lo Scaligero *Exercit. 209. n. 2.* dice che fà cento miglia al giorno; se di sostener pesi, porta some di settecento, e tall'hor anco di mille libbre. Se di patir la sete, egli la tollera per quattro giorni continui, e non manca chi scriua, che tal volta stà quindeci giorni senza bere. Per tanto hebbe ragione chi gli soprapose il motto; SVSTINET, ET ABSTINET applicando l'Impresa à S. Carlo, che per salute della diocesi faticò notte, e giorno, visitando, e trascorrendo da per tutto, e che visse cõ rigorosissima astinenza, chiamandosi pago di solo pane, e d'acqua, e tal volta di rustici lupini &c. Prelato. S. Carlo.

87 Osserua Aristotele *Hist. animal. lib. 2. c. 1.* e con esso lui Plinio, ed altri, che il Camelo, quando camina, non mai spinge il piede sinistro auanti al destro; *Pes sinister non transit dexterum, sed subsequitur.* Quindi fù chi gli soprapose; DEXTERO SEMPER ANTERIOR, inferir volendo, che S. Carlo, sempre fece caminare auanti il piede destro della religione, e dell'honor d'Iddio, facendo star à dietro il manco piede della Aristotele. Seruo d'Iddio.

della politica, ò de i mondani interessi. Vn simil modo d'operare tenne mai sempre Scipione Africano, il quale ò fosse fintione, ò superstitione; *Non ante ad negotia publica, vel priuata ibat, quam in cella Iouis Capitolini moratus esset.* Val. Mass. lib. 1. cap. 2. anteponendo à tutte le cose la religione.

88 Nella Canonizatione del medesimo San. Carlo, i Padri Gesuiti esposero vn camelo carico di croci, libri, calici, cilicij &c. figurando così le diuotioni, fatiche, e mortificationi di quel Santo col motto; NVNQVAM SATIS; quale tutto anco si proportiona à S. Francesco Xauerio, che preuedendo in ispirito i trauagli, persecutioni, miserie, che doueua sofferire, esclamò animoso; *PLVS DOMINE, PLVS PLVS*; ò veramente parlandosi in mala parte, motto quadrante ad vn Auaro, già che Oratio Satyr. 1.

Mortificatione.

Auaro.

At bona pars hominum decepta cupidine falso
NIL SATIS est, inquit.

E se ne scorge l'esempio in Alessandro, di cui Seneca Epist. 120. *Post Darium, & Indos pauper est Alexander Macedo, quærit quod suum faciat, scrutatur maria ignota, in oceanum classes mittit nouas, & vt ita dicam mundi claustra perrumpit: quod naturæ SATIS est, homini NON EST: inuentus est, qui concupisceret aliquid post omnia.*

89 Figurarono parimenti vn altro camelo carico di mitre, capelli cardinalitij, bastoni pastorali, col detto; SEMPER SATIS, esprimendo l'humiltà del Santo, che non aspirauà punto alle mondane grandezze, mà scopriua vna mirabile moderatione d'animo, quale da Oratio fù osseruata lib. 1. Epist. 2.

Contentarsi.

Quod SATIS EST cui contigit, NIL amplius
OPTAT.

Nel qual argomento Seneca *apud Lipsi. lib. 2. Manuduct. dissertat. 21. Teneamus, sciamusq; vnam hanc esse viam ad tuta vadendi, & externa despicere, & honesto contentum esse.*

90 Fù il camelo trascelto da Monsign. Aresio per tipo d'ambitioso, che s'inchina, e s'humilia d'auanti à gli altri, fin tanto che riceua le cariche, ch'ei pretende, figurandolo genuflesso, & col titolo; DONEC ACCIPIAT, somministrato dall'Ecclesiastico 29. 5. *DONEC ACCIPIANT osculantur manum dantis, & in promissionibus humiliant vocem suam.* Nel qual argomento S. Ambrogio lib. 4. in Luc. *Ambitio, vt dominetur alijs, prius seruit. Curuatur obsequio, vt honore donetur: & dum vult esse sublimior, fit demissior.* E S. Bernardo lib. 4. de Considerat. parlando de i Curiali di Roma. *Hi inuerecundi ad petendum, ad negandum frontosi. Hi importuni, vt accipiant, inquieti DONEC ACCIPIANT, ingrati vbi acceperint &c.*

Ambitioso.

91 Alcibiade Lucarini, per Cristo, che nell' orto di Getsemani, aggrauato dal peso del dolore, ò sia dal peso delle colpe d'vn mondo intiero, cadde boccone à terra, figurò il camelo, sotto la soma genuflesso, col titolo; FLEXVS AD PONDVS. S. Matteo 26. 39. di Cristo scriue che; *Procidit in faciem suam*; nel qual luogo Cornelio à Lapide *idest prono, & prostrato in terram corpore faciem terræ affigens, vt hoc gestu primo summam suam afflictionem ostenderet; secundo vt insigne humilitatis exemplum daret; tertio vt summam Deo Patri reuerentiam exhiberet; quarto vt onus immane peccatorum nostrorum, quod ipse in se susceperat representaret: hoc enim ipsum suo pondere degrauauit, & affixit in terram &c.* Paolo Zazzaroni, riflettendo à Cristo, che morì; *Inclinato capite.* Io. 19. 30. concettizò così;

Cristo nell'Orto.

Fù sì graue, e pesante
L'incarco del peccato,
Del mondo ribellante
Che da portar fù dato
Del Monarca Diuino al sacro Pegno,
Che s'incuruò al sostegno.

92 Lo stesso Lucarini, ad honore di S. Giacomo il minore, figurò le ginocchia del camelo, aggiungendo loro il verso, COL PIEGAR SPESSO FIEN CALLOSE, E FORTI; e dimostra la frequenza continua dell'oratione, che in questo Apostolo fù ammirabile, del quale Santa Chiesa 1. Maij; *Cui assiduitas orandi, ita callum genibus obduxerat, vt duritie cameli pellem imitari videretur.* L'habituarsi dunque alla sofferenza di qualche disastro, ne rende rinforzati, e auualorati. La onde Ouidio, riferito nel Magno Teatro al titolo *Assuetudo*;

S. Giacomo Minore.

Habituarsi.

—— —— *corpus, quod ante laborum*
Impatiens nobis, inualidumque fuit
Sufficit, atq; ipso vexatum INDVRVIT VSV.

93 Dal Signor Don Carlo Bosso fù effigiato il camelo genuflesso, in vicinanza del quale erano alcune balle di mercatantia; ed introdotto à dire; NON SVNT HÆC HVMERIS PONDERA DIGNA MEIS; e può seruire così per simbolo d'huomo altiero, e superbo, che presumendo, e pretendendo molto, rifiuta, e sdegna le cariche, che gli vengono offerte, quando non siano più che eleuate, e grandi; come anco può essere idea d'animo humile, e modesto, che si chiama indegno di quelle cariche, ed honori, che si vede proposte, ed addossate. Così S. Vincenzo Ferrerio rifiutò i capelli cardinalitij, chiamandosi à tanta soma poco proportionato di forze; così S. Bernardo rinuntiò l'Arciuescouato di Milano; S. Tomaso d'Acquino, quello di Napoli; e di S. Filippo Nerio il Breuiario Romano così; *Humilitati addictus ab honoribus semper abhorruit, atque Ecclesiasticas dignitates etiam primarias, non semel vltro delatas, constantissimè recusauit.*

Superbo.

Dignità rifiutata.

94 Lo stesso, ad vn camelo, carico di soma non molto greue fece dire. AVCTO PONDERE SVRGAM; idea d'Ambitioso corteggiano, che non sà leuarsi dalla seruitù, & ossequio del padrone, se non riceue replicati accrescimenti di carichi, di beneficij, e di fauori; od anco di peccator contumace, che leggermente aggrauato di mali, non si risolue d'alzarsi da terra; mà quando se gli adossano, e se gli moltiplicano i pesi delle afflittioni, intraprende la strada della virtù, nel qual argomento Dauide Psal. 15. 4. de gl'Israeliti; *Multiplicatæ sunt infirmitates eorum, postea acceleraverunt.* Può anco addattarsi ad vn peccatore contrito, che riceuendo dal confessore leggera penitenza, supplica che se gli accresca nuoua carica di sodisfattione, altrimenti non si leuarà da suoi piedi.

Ambitioso.

Peccatore.

95 Il camelo, in atto di genuflettere, ed inchinarsi, col motto; VT FERAM, fù del

me-

medesimo Sign. D.Carlo Bosso, ed esprime, che col mezzo dell'humiltà, abbassandosi d'auanti à personaggi grandi s'ottengono le cariche, e gli auuanzamenti. Oratio.

Vmiltà esalta.

Ius imperiumque Phraotes
Cæsaris excepit genibus minor.

Maria Vergine, per rendersi capace, ed atta à portar nel seno l'Incarnato Verbo, s'abbassò, chiamandosi d'Iddio humilissima ancella; *Ecce ancilla Domini.* Luc. 1. 38. Tomaso di Villanoua ser. 1. de Annuntiat. *Grandi ergo mysterio, altissimoque deitatis instinctu, conceptura Deum, sui meminit ancillatus &c.* Nel qual argomento non disdicono i concetti di S. Cesario Arelatense Homil. 34. *Sicut de fonte terreno, & corporali fluuio non potest aliquis bibere si se noluerit inclinare: ita & de viuo fonte Christo, & sancti Spiritus fluuio nemo aquam viuam haurire poterit, nisi se humiliter inclinare voluerit.*

96 Ritrouasi anco il camelo genuflesso, in atto di lasciarsi caricare d'oro, e d'argento, co'l soprascritto; NON VLTRA IVSTVM, simbolo d'Auuocato, Procuratore, Giudice &c. che non vuol riceuere più di quello, che di buona equità, e giustitia gli è douuto. Od anco di Rè discreto, che non essige da i sudditi se non vn tributo conueniente, e moderato, del qual sentimento fù Teodorico appresso Cassiodoro 4. Var. Ep. 38. *Cum omnes reipublicæ nostræ partes æqualiter desideremus augeri, crementa tamen fiscalium tributorum iustissimo sunt pensanda iudicio.*

Procuratore discreto.

Rè benigno.

CAMOZZA. Cap.X.

97 L'Abbate Giouanni Ferro, per dimostrare, che la poesia, l'eloquenza, e l'intelligenza d'Vrbano VIII. erano al sommo dell'eccellenza, figurò vna Camozza, che saliua all'altezza d'vn monte, quasi inaccessibile, col motto; NEC INACCESSVS APEX. Questa sublimità obbligò molti letterati à celebrarla. Poiche hora Giouanni Battista Lauro, scriuendo al Barclaio, dichiara l'opere d'Vrbano; *Mel merum, ac nectar suauissimum.* Hora Giouanni Barclaio, delle medesime compositioni dice; *Gemmea illa, & virilis scribendi felicitas*; E l'Vniuersità di Parigi chiama le sue Ode; *Diuina carmina, cælesti quodam instinctu fusa.*

Eminẽza ottenuta.

98 Vna Camozza nella sommità d'vn monte, co i cani alla radice, & al mezzo del monte, perche più alto poggiar non ponno, hebbe il titolo; EFFVGIA PERDVNT, e dimostra che la virtù, gionta al colmo, non può essere offesa dal dente mordace dell'Inuidia. Silio Italico lib. 13.

Virtù supera l'inuidia.

Magnanima inuidia virtus caret.

E Claudiano in Stilicon. 3.

Est aliquod meriti spatium, quod nulla furentis
Inuidiæ mensura capit.

99 Luigi Ferro, alla Camozza su'l monte soprascrisse; ALTISSIMA TVTE; col quale si insinua, che le speranze, collocate nel cielo, ed in Dio, sono le vere, e le sicure. Dauide à pena disse; *Altissimum posuisti refugium tuum*, che soggiunse; *Non accedet ad te malum.* E Guerrico

Sperãza in Dio.

ser. 2. de S. Benedicto. *Omnino pulchra pax, & securitas sempiterna habitare in adiutorio Altissimi, in protectione Dei cæli commorari &c.* Che però se l'Apostolo Rom. 5.5. diceua; *Spes autem non confundit*; ciò deuesi intendere, dice Beda, non delle speranze appoggiate à gli huomini, che sempre mancano, mà delle appoggiate à Dio, che recano sicura felicità. *Confunderis, quia fefellit te spes posita in mendacium. Omnis enim homo mendax. Si autem ponis spem tuam in Domino Deo, non confunderis, quia ille in quo spem posuisti fallere non potest &c.*

CANE, COLLARO DA CANE. Cap. XI.

100 VN Cane, in atto di gettarsi entro d'vn rogo ardente, successo più volte seguito, come rapportano gl'Istorici, si ritroua col motto; EADEM FLAMMA CREMABIT, e dimostra fedeltà, ed amor grande; che persuade à non curar la vita, per seguir anco in morte l'amico &c. *O Amor præceps, vehemens, flagrans, impetuose &c.* esclamò S. Bernardo *ser. 79. in Cant.* ed Vrbano VIII. *Ode de S. Maria Magdal.*

Amico vero.

Amor pericli nescius horridi,
Vt morte perstat fortior?

101 Per vn vero amico, che procura gli vtili non proprij, mà dell'amico; ò pure per vn regio ministro, che negotiando, ò combattendo faccia gli acquisti, e solleciti gl'interessi del suo Rè, ò Republica, serue il cane da caccia, che porta la preda in bocca, al quale il Ferro diede; ALIIS PRÆSTAT; ed altri; ALTERI PARTAM, concetto di Martiale lib. 14.

Amico vero.

Non sibi, sed Domino venatur vertagus acer,
Illæsum leporem qui tibi dente feret.

Il Predicatore quasi cane da caccia, deue similmente portarsi, dice Vgon Card. in Psal. 58. cercando di far à Dio acquisto d'anime, e non à se medesimo di transitorij applausi, ò d'interessi; documento molto ben suggerito dall'Eminentissimo Sig. Cardinale Carlo Rossetti; Admonit. ad Prædicatores §. 1. così; *Quicquid aut est, aut potest ipse* (concionator) *Domino acceptũ adscribere satagat; quicquid apud alios loquitur, dicatũ inscribere Domino; quoscumque demum alloquitur, deuotos Domino conscribere. Ad animas quippe Deo reconciliandas, ac reducendas destinatus, animarum quidem salutem, tanquam proximum sibi præfixum scopum; ipsius autem Dei gloriam, & honorem, tanquam vltimum suum finem sic assequi contendat, sicut organum in artificis laudẽ suã munera obiturum*; e và seguendo. Il zelante Prelato anch'esso deue, come industrioso cacciatore acquistare à Cristo l'anime dissolute, ed erranti. Onde Pietro Blesense Epist. 58. *Aliud venationis genus incumbit præsertim Prælatis, vt venentur in omni mente animas aberrantes, quasi in prædam ad obsequium Christi, rapiendo in eminentia scientiæ, & doctrinæ &c.*

Predicatore.

102 Ad honore d'vn Vescouo, il Domenichi figurò vn cane presso la greggia, sopramettendogli; NON DORMIT QVI CVSTODIT; in vece del quale riuscirebbe motto proprio d'Impresa; CVSTOS, ET PERVIGIL tolto

Vigilanza.

da S. Pietro Crisologo ser. 100. *Canis dormientibus Dominis nocte, & custos, & peruigil, prodit extraneum, turbat furem, occurrit latroni, vt curam releuet, & solicitudinem seruulorum.* D'Ottauiano Imperatore Seneca l. de Brouit. vitæ; *Omnium domos illius vigilia defendit, omnium otium illius labor, omnium delitias illius industria, omnium vacationem illius occupatio.* S. Damaso Papa Epist.4. considerando le parole di Giacob. Gen.31.40. *Die, noctuque æstu vrebar, & gelu, fugiebatque somnus ab oculis meis,* così discorre. *Si ergo sic laborat, & vigilat, qui pascit oues Laban: quanto labori, quantisque vigilijs debet intendere, qui pascit oues Dei?* Ed il mio Concanonico, Absalone Abbate Serm. 48. *Cura excubiarum, sollicitudo pastoralis est.*

103 Vno, inuaghito di Casa Colonna, potrebbe valersi del cane, che stando ad vna colonna legato, habbia il soprascritto; E PER ELETTIONE, E PER DESTINO. Motto che quadra à cadauno dannato, già che ciascuno, e di propria elettione iniquamẽte operando: e per decreto d'Iddio, che giustamente lo condanna viene stretto con catene eterne alle rupi oscure dell'abisso; Che però il Cardinal Caietano in Epist. ad Rom.9. 22. dice; *Constat autem quod proprijs peccatis, proprijs meritis, (quæ Deus non vult, sed sustinet patienter) reprobi sunt vasa vindictæ. Non enim Deus prius est vltor, quã homo sit peccator; & consequenter à se ipsis reprobi sunt vasa aptata suis meritis in interitum æternum.*

Danna-to.

104 Al cane in atto di lambirsi la piaga io diedi; EX ORE SALVTEM. Parole suggeritemi da S. Paolo Rom. 10. 10. *Corde enim creditur ad iustitiam, ore autem confessio fit ad salutem;* e dimostra il beneficio della Confessione sacramentale. Nel qual argomento Vgon Vittorino lib. 2. de Best. cap. 17. *Lingua canis, dum lingit vulnus, sanat: quia peccatorum in confessione emundantur vulnera, Sacerdoti facta confessione.* E S. Nilo in Paræneſ. n. 1. *Initium salutis est sui ipsius accusatio.* Quindi Sant'Ambrogio, hora nel lib. 4. in Luc. c. 5. *Ex ore tuo iustificaberis. Etenim precium immortalitatis est nostra confessio, quia sicut scriptum est, ore confessio sit ad salutem,* ed hora in Psal. 37. *Vt febres in alto sitæ, non queunt mitigari, cum foras eruperint, spem afferunt desinendi: ita peccatorum morbus, dum tegitur, inardescit; si confessionibus proditur, euaporat.* Seneca in somma nell'Epist. 56. *Omnia vitia in aperto leuiora sunt, morbi quoque ad sanitatem tunc inclinant, cum ex abdito erumpunt, ac vim suam proferunt. Et auaritiam itaque, & ambitionem, & cetera mala mentis humanæ, tunc perniciosa scias esse, cum simulata sanitate subsidunt.*

* Confes-sione.

105 Siluio Piccolomini, per dimostrare, che da altri fossero goduti i frutti delle specolationi, ch'egli medesimo haueua fatte, figurò vna lepre, scoperta ben sì, e fatta distanar dalla selua, da vn can bracco; mà che cadeua nelle fauci del leuriere, introducendo il bracco à dire; EGO DETEXI. Questa sciagura auuenne à Luciano, che hauendo inuentato, e descritto quella famosa, copiosa, e morale fauola dell'Asino d'oro, gli fù poi vsurpata, e quasi di peso trascritta da Lucio Apuleio, che da lui ne pigliò l'inuentione, e la materia, e ciò senza pure mentouare il nome di chi l'haueua inuentata, e ritrouata. Virgilio ed esso fù astretto à querelarsi, che altri vsurpate s'haueſſe l'opere del suo ingegno;

Inuen-tori di cose fraudati.

Nocte pluit tota, redeunt spectacula mane,
Diuisum imperium cum Ioue Cæsar habet;
Hos ego versiculos feci, tolit alter honores &c.

Mà dourebbero questi vsurpatori dell'altrui gloria ricordarsi l'auiso di Plutarco; *Non debemus suffurari gloriam eorum, qui nos in altum extulerunt &c.*

106 Animo grande, e generoso ne dimostra il molosso, che in vicinanza d'vn toro, e d'vn cignale, se ne stà giacendo, ben mostrando, di non curargli, il che dichiara il motto; MAIORA EXPECTO, ed è impresa alludente à ciò che seguì ad Alessandro Magno. Seneca Epist. 39. *Habet hoc in se generosus animus, quod concitatur ad honesta. Neminem excelsi ingenij virum, humilia delectant, & sordida. Magnarum rerum species ad se vocat, & extollit.*

Gene-rosità.

107 Spira altresì magnanimità generosa, vn cane, che non curando i latrati d'altri piccioli cani, s'auuenta contra vn Leone, segnato col titolo; SPRETIS MINIMIS, ed anco; PIGET IRRITARE MINORES. Seneca 2.de Ira c.32. *Ille mægnus, & nobilis est, qui more magnæ feræ, latratus minutorum canum sucurus exaudit.* E di nuouo lib. 3. de Ira cap. 25. *Proprium est magnitudinis veræ non se sentire percussum. Sic immanis fera ad latratum canum lenta respexit.* Dauide irritato dalle maledicenze di Semei, non si curò d'affrontarlo, mà quando si trattò d'azzuffarsi co i leoni, di cimentarsi co i giganti, e d'incontrar immense armate schiere, tutto brauura si spinse loro addosso, e n'ottenne glorioſiſſime vittorie.

Magna-nimità.

108 Intrepidezza inuincibile; od ancora pertinacissima ostinatione dimostra quel cane d'India, che hauendo afferrato co i denti vn leone: benche gli fosse tagliata prima la coda; e poi ad vna, ad vna tutte quattro le gambe, ad ogni modo non se ne staccò già mai, mà così morto staua tenacemente attaccato alla sua preda, ciò che riferì Diodoro Siciliano lib. 17. che però fù introdotto à dire; NEC CÆSVS CEDAM; e potrebbe anco dire; NEC MORTE RELINQVAM. Si pratticarono queste proue in Cinegiro, soldato Atenieſe, quale combattendo contra l'armata Nauale de i Persiani, obbligò Giustino lib. 2. à scriuere di lui così; *Tantam in eo virtutem fuisse, vt non tot cædibus fatigatus, non ambabus manibus amissis victus, ad postremum truncus, & veluti rabida fera dentibus dimicauerit.* Il Signor Cardinale Carlo Rossetti, Admonit. ad Prædicatores §. 2. applicò questa proprietà à S.Giouanni Battista; come à quello, che tutto intento à predicar l'odio del vitio, & l'osseruanza della sourana legge, volle prima lasciarci la testa, che desistere dall'opera intrapresa; *Veritati testandæ, ac prædicandæ ita insistebat, vt nec membrorum quidem principe, capite truncatus, ac diminutus desisteret.* Impresa proportionata à i vitioſi, che ne dopo morte ancora si distolgono da quelle praue inclinationi, alle quali vissero attaccati nel corso della vita. L'Epulone Euangelico sepolto nell'

Ostina-tione.

Pecca-tore.

infer-

inferno cõ viua ânsietà procuraua l'vtile de suoi fratelli; conseruando anco nell'abisso l'affetto carnale, che portò à gli stessi quando viueua. *Lazari quidem anima*, dice S. Gregorio Nissen. in Cat. aur. D. Thomæ *non est erga præsentia sollicita, nec retorquet se ad aliquod relictorum. At dines, quasi quodam visco, etiam post mortem à vita detinetur carnali. Nam si quis omnino carnalis secundum mentem fiat, nec postquam corpus exuerit, remouetur à passionibus eius.*

Magistrato.

109 Nel motto, che il Tasso diede ad vn Cane, ed è tolto da Pindaro; BLANDITVR AMICIS, si persuade à i Prencipi, & à i Magistrati la piaceuolezza, e l'affabilità verso i benemeriti; ed in quello che il Bargagli pose ad vn mastino; IMMITIS IN HOSTES, si dimostra il giusto rigore douuto à i vitiosi, ed inimici del pubblico bene. Concetto del quale parimenti si valse vno de i Sereniſſimi Duchi di Mantoa, che se medesimo rappresentò in vn terribile molosso, che portaua il titolo; FERIS TANTVM INFESTVS; non vi mancando chi in vn sol verso abbracciò, e l'vne, e l'altre dimostrationi, e di piaceuolezza, e di rigore, sopraſcriuendo al cane; MORDE GLI ESTRANI, ET A GLI AMICI APPLAVDE. Platone 2. de Repub. riflettendo alla mansuetudine, & al rigore, co'l quale il vero Magistrato proceder deue nel gouerno de i popoli, lo figurò nel cane, che stà alla guardia delle case, così dicendo; *Vbi namq; mansuetudo, iracundumq; ingenium reperiamus in alijs animalibus? In hoc vtiq; videre licet, & non minime in eo cum quo nostrum custodem comparabamus: nosti enim generosi canis hunc à natura morem esse, vt aduersus familiares, & notos mitissimus sit; contra vero aduersus ignotos.* Osseruò in Erone Alessandrino questi affetti S. Gregorio Nazianzeno, che nell'Orat. 23. così di lui prese à dire; *Adesdum canis non impudentia, sed oris libertate; non ingluui: , sed quia in diem viuis; non latratu, sed boni custodia, vigilijsque pro animarum salute susceptis, atq; etiam quia virtutis quidem familiares, ac domesticos mulces, alienis autem oblatras.* Si che dunque trattaua Erone da Pastor vero, e da saggio Predicatore, mentre, e con voci soaui consolaua, e solleuaua le pouere pecorelle, e con minaccieuoli grida, spauentaua, e fugaua i sanguinarij lupi. Cristo nel giudicio riuscirà tale anch'esso, poiche come scriue Sant' Isidoro lib. 2. sent. cap. 30. *Pro diuersitate conscientiarum, & mitis apparebit in iudicio Christus electis, & terribilis reprobis: nam qualem quisque conscientiam tulerit, talem, & iudicem habebit, vt manente in sua tranquillitate Christo, illis solis terribilis appareat, quos conscientia in malis accusat.* Di questo medesimo cõcetto si valse il Caualier Marino, per esprimere l'importunità del Demonio, contra il quale nella Lira p. 3.

Magistrato.

Cristo giudice.

Demonio.

Io pur ti fuggo, e tù mi segui e giungi.
Rompo ceppi e catene, e non mi sciolgo
Mostro peruerso, e più m'assali e pungi,
Quanto più per lasciarti il piè riuolgo.
Hor che da le tue man m'inuolo, e tolgo,
E che da te per buon sentier vò lungi,
Più tentato da te mi lagno, e dolgo
E forze a forze, ed armi ad armi aggiungi.
Tale il Socero iniquo, al hor che seo
L'amorosa rapina, armato vide
Tosto à suoi danni il fuggitiuo Ebreo.
Così MASTIN dal vscio, oue s'asside
Hor mansueto, hor minaccioso e reo
MORDE GLI ESTRANEI, ET A GLI AMICI ARRIDE.

Mormoratore.

110 Per vn mormoratore, quale mordendo i suoi prossimi vitupera se stesso, serue l'impresa d'vn cane, che afferrando vna pietra, s'insanguina la bocca, col verso di Torquato Tasso. DEL PROPRIO SANGVE SVO MACCHIATO, E MOLLE; Effetti osseruati dall' Ecclesiastico 21. 31. *Susurro inquinabit animam suam, & in omnibus odietur.* Onde S. Giouanni Crisostomo in Psal. 49. *Noli maledicere, ne te ipsum polluas.* Seruendo à questo proposito quei Monostici.

Damnum reportant plerunque viri maledici.
Qui alij maledicit, sibi conuicium facit.

Risentirsi.

111 Francesco Sforza I. Duca di Milano, poiche hebbe preso il possesso del Ducato, & quietate à forza d'armi le cose, espose vn leuriero sedente, col cartello; QVIETVM NEMO IMPVNE LACESSET, mostrando prontezza à risentirsi contra qual si voglia, che presumesse d'eccitar nuoui tumulti. Valer. Max. lib. 9. cap. 10. *Vitionis quemadmodum acres, ita iusti aculei sunt, qui lacessiti concitantur, acceptum dolorem pensare cupientes.*

Bestemmiatore.

112 Per simbolo d'vn sacrilego, sprezzatore delle cose celesti, serue vn cane, che abbaia alla Luna con; DESPICIT ALTA. Con simil senso Baldassare Bonifacio p. p. Lararij Epigr. 21. parlò del Lupo;

Horrendum exululat lupus, os ad sydera tollens:
Flebile, demisso vertice balat ouis.
Illum qui contra superos infanda procaci
Scommata voce vomat, nouimus esse lupum.
Illum qui lachrymas humili de pectore fundat,
Asserit esse suo de grege Christus ouem.

S. Cipriano, propria, ed espressamente di questa similitudine si valse contra Demetriano, maligno, mormoratore, ed eretico, così scriuendo; *Oblatrantem te, & aduersus Deum, qui vnus, & verus est ore sacrilego, & verbis impijs obstrepentem, frequenter Demetriane, contempseram &c.*

Vantarsi.

113 Simbolo di vantatore sciocco, è il cane, che alza vers'il Cielo le sue sonore voci, al quale fù aggiunto; FRVSTRA AGITVR VOX IRRITA VENTIS. Che però Tertulliano *lib. de veland. virgin. cap. 13. Nihil debuccinemus eorum, quæ apud Deum mercedem merebuntur; nec ea ab hominibus compensemus.* Dionigi Cartusiano, osseruando che Saul giouinetto, quando ragguagliò i suoi domestici, che i giumenti perduti s'eran trouati, non fece però loro verun motto ch'egli fosse eletto al regno; *De sermone autem regni non indicauit ei.* 1. Reg. 10. 16. *Quo exemplo*, scriue, *quorundam iactantia, vanitas, insipientia arguuntur, qui nihil norunt celare, & præsertim si quid gloriæ, & honoris eis exhibitum fuerit, aut exhibendum, silere non valent, & propriam pandunt stoliditatem.* Calza l'impresa alle voci de gli Eretici, che se bene, quasi cani latrano contra Santa Chiesa, riescono ad ogni modo vane, inutili, e frustratorie.

114 Bella imagine di chiunque cõ la propria

Far da se.

virtù, ed industria si ripara da i mali, è il cane, che alle sue ferite altronde non ricerca il rimedio, mà dalla sua lingua medesima, portando il motto; SIBI MEDETVR. Nel qual soggetto è degnissimo il consiglio di Plinio il giouine lib. 2. Epist. 10. *Dispice ne sit parum prouidum sperare ex alijs, quod tibi ipse non præstes.*

Amante modesto.

115 Vn cane ferito, mà con la musarola alla bocca, ed il motto Spagnuolo; NI LAñAR, NI CVRAR; ò veramente latino; NEGATA MEDELA serue per vn mondano, al quale ò vien dinegato il ricercare dalla sua donna cosa men che modesta; ò veramente il discolparsi dell'altrui imposture, nel qual senso Oratio lib. 1. Epist. 17.

Stultorum incurata pudor malus vlcera celat.

Dannati.

Ed in fatti, quando non si parla, e non si discopre il male, non si guarisce mai. Quadra à i dannati questa impresa, il male de i quali è incurabile, perche non hanno lingua per lambir le proprie piaghe, cioè per cõdannare, confessare, accusare, i lor passati eccessi; *Alioquin si humiliter flere* (discorso di Galfrido ap. Tilman. in cap. 22. Matt.) *si dicere possent. Nos quidem iuste, nam digna factis recipimus: audeo dicere, iguis ille inexpugnabilis, tamen extingueretur.*

Confessione.

116 Come il cane si risana col lambir la piaga, la doue lasciando di lambirla soggiacerebbe à disperato male, il che dichiara il motto; NI LINGAT LANGVET; così il peccatore, col condannare di propria lingua il suo misfatto, ottiene la salute de suoi mali, che per altro tacendo non otterrebbe. Natan, mandato à rimprouerar gli eccessi al Rè Dauide, sì fattamente ordinò il discorso, che Dauide con la sua propria lingua si dichiarò reo di morte. Ciò fece quell' accorto Profeta, scriue Sant'Ireneo l. 4. cap. 45. *Vt ipse dans sententiam de semetipso, & semetipsum adiudicans, misericordiam consequeretur, & remissionem à Christo.*

S. Gio. Battista.

117 Perche il cane, per fino co i gesti esprime l'affettione sua verso il padrone, non vi mancò chi gli soprapose; VEL NVTV FIDES, ET AMOR; impresa applicabile à S. Gio. Battista, il quale benche chiuso nell'aluo materno, alla presenza dell'incarnato Iddio *Exultauit in vtero eius.* Luc. 1. 41. *Propheta enim*, dice S. Gregorio Papa in Cat. Aur. *parente acutius videt, & audit, salutatque prophetatum: sed quoniam verbis non poterat, saltat in vtero &c.* E S. Giouanni Crisostomo ap. Metafrastem. *Nondum nascitur, & saltibus loquitur: nondum ei permittitur clamare, & per facta auditur &c.*

Ritornare.

118 Fedeltà riuerente, ed ossequio diuoto dimostra vn cagnoletto, che se bene è minacciato da vna bacchetta: ad ogni modo s'accosta à chi lo minaccia; ET TAMEN REDIT. Sansone inuaghito di Dalida, benche da lei ben per trè volte fosse maltrattato, offeso, e tradito, ad ogni modo nulla badando all'ingiurie della sua traditrice, ritornò la quarta volta à sottomersi alle sue frodi, e vi lasciò la libertà, la vista, e la vita. Iudic. cap. 16.

Predicatore.

119 Luigi Ferro, ad vn cane, vicino ad vna vigna, ò sia in guardia d'vna vicina greggia, diede; PROHIBET, ET INDICAT, che seruirà per i Sacri Teologi, Predicatori &c. i quali con dotte, ed animose voci deuono difender le gregge catoliche da i Lupi ereticali, e tartarei, spauentando questi, ed auuisando quelle. *Quis est grex.* Scriue S. Gregorio 20. Mor. cap. 9. *Sanctæ Ecclesiæ, nisi multitudo fidelium? Vel qui alij huius gregis canes vocantur, nisi Doctores Sancti, qui eorundem fidelium custodes extiterunt? qui dum pro Domino suo, diurnis, nocturnisque vigilijs intenti clamauerunt: magnos vt ita dixerim latratus prædicationis dederunt.* E S. Cirillo Alessandrino lib. 5. in Isaiam. *Qui gregem sequuntur canes, vndique circumeuntes semper, nec somno, nec dormitatione vincuntur. Si quod enim animal efferatum conspicitur, allatrant fortiter, & omnibus viribus à pecore arcere satagunt. Atque hoc officium gregis ratione præditi proceribus incumbit, præceptoribus videlicet, & doctoribus, vt curam habeant subiugatorum, & omnibus modis eos abigant, qui iniuria, & incõmodo volunt afficere &c.*

Mutatione.

120 Il cane d'India, che in fatti è animal quadrupedo, gettandosi in mare, diuenta pesce: onde Monsignor Aresio, figurandolo in atto d'immergersi nell'onde, lo fece dire; MVTABOR IN ALIVM; così l'huomo cangia costumi, e si conforma alla qualità di coloro, co i quali conuersa. A San Paolo quadra quest'impresa, che asperso con l'acque della gratia sourana, si cangiò di lupo in pecora, di persecutore in predicatore, in somma di Saolo feroce, in vn mansuetissimo Dottore &c. Sant'Ambrogio serm. 31. *Priusquam hic Apostolus præceptis spiritualibus lauaretur, erat blasphemus, persecutor, & Saulus; at vbi pluuia super eum lauacri cælestis influxit, necatur blasphemus, persecutor necatur, & Saulus, & viuificatur Paulus, vt cum moribus mutaret & nomen.* Col Sacramento della Penitenza il peccatore si cangia in vn altro; e con l'ingresso nella religione il Cristiano similmente.

S. Paolo.

Penitente.

Religioso.

Moderato studioso.

121 C'insegnò Monsignor Aresio à nõ essere curiosi inuestigatori delle cose diuine, col figurare il cane d'Egitto, che beuendo al fiume Nilo à pena attinge quell'acque, accommodandogli le parole di S. Paolo Rom. 12. 3. NON PLVSQVAM OPORTET. Oue l'Apostolo così. *Non plus sapere quam oportet sapere, sed sapere ad sobrietatem*, nella spiegatione del qual luogo S. Bernardo *Opusc. de charit. cap. 4. Perscrutari prohibemur, & plus sapere quam oportet; sed amare etiam plusquam possumus præcipimur.* E nel vero; *Si neque scientia*, scriue San Basilio, *minutissimæ formicæ assecutus es naturã, quomodo incomprehensibilem Dei potentiam cogitatione comprehendisse gloriaris?* L'intelletto nostro creato, e finito, mal può attingere addentro la perfetta cognitione delle più vili creature: e come potrà poi solleuarsi à comprendere l'infinità delle diuine cose? *Difficile æstimamus quæ in terra sunt*, discorre il Sauio Sap. 9. 16. *& quæ in prospectu sunt inuenimus cum labore; quæ autem in cælis sunt quis inuestigabit?* Aristotele ben consigliaua; *Nunquã verecundiores simus quam cum de Deo agitur*; ed Oratio lib. 1. Epist. 5. dice che chi vuol penetrar troppo addentro, merita anzi il nome di pazzo, che di Sapiente;

Contemplativo.

Insani sapiens nomen feret, æquus iniqui,
Vltra quam satis est virtutem si petat ipsam.

122 Idea

122 Idea espressa d'vn amante molto acceso, mà altretanto modesto, è il cane rabbioso, il quale risguarda l'acqua, mà non s'arrischia d'attingerla, e porta il motto; ARDET, NEC AVDET. Ouidio 10. Metam. ne dà l'esempio in vna non sò quale giouinetta; Amante modesto.

Noctis erat mediũ, curaſque, & corpora ſomnus,
Soluerat, & Virgo Cinyreia peruigil igne
Carpitur indomito, furioſaque vota retractat,
Et modo deſperat, modo vult tentare: pudetque,
Et cupit, & quid agat non inuenit.

Torquato nella Liberata Canto 2. st. 16. parlando d'Olindo, amante di Sofronia;

Ei che modesto è sì, com'essa è bella,
BRAMA ASSAI, poco spera, e nulla chiede.
Ne sà scoprirsi, ò NON ARDISCE, & ella
O' lo sprezza, ò no'l vede, ò non s'auuede.

123 Il Can Leuriere, che stà riposandosi, e giacendo col motto; OCIOR, VT OCYOR, cioè; *Mi riposo, per esser più veloce*, ne dimostra quanto rilieui al nostro profitto, il prender tal volta nel mezzo alle fatiche opportuno respiro. Aristot. 8. Politic. *Omnis laborans, requie indiget*, ed Ouidio; Ocio vile.

Otia corpus alunt, animus quoque pascitur illis.

Vna simile impresa, alzò il Sig. D. Carlo Bosso, dando al leuriere sedente il motto; VT VALIDIVS, e ciò per l'Accademia de i Ristorati, giouani religiosi studenti, che vn giorno della settimana ritirandosi ad vn giardino, iui con virtuosi trattenimenti si ristorauano, per trascorrere poi con lena più vigorosa il campo delle scolastiche fatiche. Dione nell'Economico citato da Gio. Stobeo Ser. 62. soleua dire. *Dominari oportet moderate, & recreari cupientibus id permittere. Remissiones enim ad nouos labores præparant. Et arcus, & lyra, & homo, quiete vigent.* Ricreatione.

124 Simbolo di mormoratore, che alzando le voci lacera l'altrui fama, è il cane, che si spinge contra vna damma; LATRATV, ET MORSV. E quant'al latrato; Seneca de remed. fort. *Quibusdam canibus sic innatum est, vt non pro feritate, sed pro consuetudine latrent*, e soggiunge; *Malè de te loquuntur? Bene nesciunt loqui; faciunt non quod mereor, sed quod solent.* Quanto poi al mordere, l'Incognito in v. Psal. 21. *Circumdederunt me canes multi*, dice; *Sicut canes dentibus mordent, & lacerant; sic isti* (i Giudei) *Christum detractionibus mordendo, eius famam lacerabant.* Mormoratore.

125 Animo risoluto, e perseuerante ne dimostra il cane, che seguendo vna cerua, protesta di non volerla lasciare; DONEC CAPIAM. S. Giouanni Crisostomo Hom. 1. in Epist. ad Philipp. *Non satis est semel cum laude rem gerere, sed perpetuo. Etenim qui postquam decem dolichos cucurrit, si post deficiat, totam laudem perdidit, & nos si semel aggressi bona opera, postea defecerimus, totum amisimus, totum perdidimus.* Perseueranza.

126 Vn bell'ingegno, hauendo osseruato che i cani dormendo latrano, fù di parere, che si sognino; onde figurando vn leuriere addormentato, gli soprascrisse; MENS TAMEN IN SYLVIS. Siasi del cane ciò che si vuole, che frà il sonno, ed il letargo della morte il mondano terrà la mente riuolta, ed applicata à quelle cure medesime, alle quali s'habituò per tutto il giorno della passata vita. Claudiano Præfat. in 6. Honor. Consulatu.

Omnia quæ sensu voluuntur vota diurno,
Tempore nocturno reddit amica quies.
Venator defessa toro cum membra reponit,
Mens tamen ad syluas, & sua lustra redit.

Peccator moribondo.

E và per molti versi seguendo. Ciò che differo a Lucretio *lib. 4. de rerum natura*; e Petronio Arbitro nel suo Satirico; e Seneca nell'Ottauia.

Quæcunq; mentis agitat infestus vigor
Ea per quietem facer, & arcanus refert
Veloxque sensus &c.

E Fuluio Testi nelle sue Poesie Liriche p. 1.

A lusingar le sonnacchiose menti
Suol da le porte eburne
De sogni vscir la fauolosa schiera;
E l'immagin del ben, che più si spera
Fan con ombre notturne
Che viuamente al cor si rappresenti.
Il Duce auezzo à sanguinosa pugna,
Sognando il ferro impugna;
Preme il nemico à la vittoria intento,
E di vane ferite impiaga il vento.
Il cacciator tutto anhelante, e lasso,
Per solitario lido
Di fuggitiua cerua incalza l'orme;
Stilla sudor dal crine, e se ben dorme,
Pur rauco inalza il grido,
E del veltro fedele affretta il passo.
Vede l'auaro in chiusa parte ascoso
Tesoro luminoso,
E mentre par ch'el prenda, e che lo stringa,
Di pretiosa froda il cor lusinga &c.

127 Così per vn Generale d'eserciti, che si trattiene, come cuore nel corpo dell'esercito; come per vn priuato, che camini circondato da gli armati, serue il cane, col collaro, attorniato da punte di ferro, col motto; TVTVS INCEDIT, ò sia per bocca del cane medesimo; SECVRVS INCEDO, che tanto si vede sù le porte di bronzo del Duomo di Pisa. Si che questo motto dimostra difesa, e protettione. Tale anco è il beneficio, che deriua à i fedeli dalle tribolationi; poiche non mai sono tanto sicuri dal lupo infernale, quanto all'hora, che da i pungenti chiodi de i dolori si trouano attorniati. S. Agostino in Psal. 21. parlando del Rè Dauide. *Erat in infirmitate tribulationis suæ tanto in Deum intensior, quanto miserior videbatur: vtile quiddam est tribulatio, vtile medici ferramentum tamquam contra diaboli tentamentum.* Difesa. Cautela. Trauaglio assicura. S. Chiodo.

128 Dimostra perfetta vbbidienza il cane, notato dal Lucarini col motto; AD NVTVM OBSEQVENS. Abraamo mentre stà in calar il colpo, ad vna voce d'Iddio pronto risponde, e sospendendo in aria il ferro, dice; *Adsum*, potendo soggiungere con Basilio di Seleucia Orat. 7. *Non sacra mea lentitudine defœdaui.* Quando gl'impone Iddio; *Egredere de terra tua, & de cognatione tua.* Gen. 12. 1. con ogni celerità essequì l'ordine sourano, dice Crisostomo Hom. 32. in Gen. *Mox vt audiuit egredere de terra tua, non moras nexuit, non distulit, sed obediens imperanti, quod imperatum erat mox fecit.* Similmente Giuseppe, auuertito à fuggirsene, col Bambino Gesù nell'Egitto, si leuò la medesima notte; *Et accepit puerum, & matrem eius nocte, & secessit in Ægyptum.* Matt. 2. 14. Vbbidienza. Giuseppe nutrito.

129 Al-

129 Alcibiade Lucarini fece impresa del cane, che serue di guida à i ciechi, e gli soprascrisse; DVCIT TVTE, che riesce bella idea dell'Angelo Custode; Onde il giouane Tobia, parlãdo di quell'Angelo, che gli fù guida diceua; *Me duxit, & reduxit sanum.* Tob. 12. 3. E San Bernardo in Psal. qui habitat. *Quid sub tantis custodibus timeamus? Nec superari, nec seduci, minus autem seducere possunt qui custodiunt nos in omnibus vijs nostris; fideles sunt, prudentes sunt, potentes sunt: quid trepidamus? tantum sequamur eos, adhæreamus eis &c.*

Angelo Custode.

130 Animo grande, e generoso, dimostra il cane, che lascia la preda intatta, e s'appaga solamente di vederla vinta, ed atterrata, col motto pure del Lucarini; VICTORIAM NON PRÆDAM. Questi furono gli affetti, per bocca del Tasso espressi dal famoso Campione Goffredo, quale quando sentì dirsi dal suo prigione di guerra Altamoro Liberata Canto 20. st. 142.

Animo generoso.

Me l'oro del mio regno, e me le gemme
Ricompreran de la pietosa moglie.
Rispose immantinenti.
——————— Il ciel non diemme
Animo tal, che di tesor s'inuoglie;
Ciò, che ti vien da l'Indiche maremme
Habbiti pure, e ciò che Persia accoglie,
Che de la vita altrui prezzo non cerco;
Guerreggio in Asia, e nõ vi cãbio, ò merco.

Quel nobile ingegno del P. Ortensio Pallauicino, riflettendo sù la Cittadella di Casale, espugnata dal Marchese di Caracena, mà da lui stesso immantinenti consegnata al Sereniſſimo Carlo II. Duca di Mantoa, nell'elogio 17. de i venti, che in quest'argomento cõpose; così concetiza;

Hoc est diuinitatis more agere
Acquirere præter iustam, & solidã gloriam, nihil.
Amasij æternitatis Heroes
Solam nominis immortalitatem amant.
Ingens sibi ipsi pretium est,
Fama mundo æqualis; Gloria cælo contermina:
Victoria regno digna: triumphus sæculis maior.
Nulla maior bellica victoria,
Quam sui esse victorem,
Et ex hostis victi manubijs
Nihil referre præter victrices manus.

Nel qual argomento trascurar non deuo la spiritosa delicatezza di quei versi, che nella nostra Canonica di S. Giouanni di Verdara in Padoa si trouano soprascritti ad alcune palle smisurate d'artiglieria, che seruirono già all'Imperatore per batter Padoa;

Ales Iouis ter maximi,
Matris Deorum biiuges,
His lusitabant spherulis,
Non lucri ergo, nec sanguinis,
Sed imperi, sed gloriæ.

Così Abraamo Gen. 14. 22. dopo d'hauer ottenuta di cinque Rè glorioſa vittoria, non volle toccare, ne meno vna picciola parte di quelle superbe spoglie, di cui Sant'Ambrogio lib. 1. de Abraham cap. 3. così; *Quantum hoc, quod de præda victoriæ nihil voluit contingere Patriarcha, neq; oblatum sumere. Minuit enim fructum triumphi mercedis susceptio, & beneficij arrodit gratiam: plurimum enim refert, vtrum pecuniæ, an gloriæ dimicaueris &c.*

131 Per idea di Giudice sagace, il medesimo Lucarini figurò il can bracco, al qual diede; ET OLFACTV INDAGAT; motto proportionato à chi si porta con desiderio in traccia di quella virtù, la cui fragranza alletta i cuori humani à ricercarla. Filone lib. de Somn. *Quemadmodum canes venatici à longinquo ad feras perueniunt, odorem sequentes, cuius eximio sensu à natura sunt præditi; eodem modo à iustitia, ceterisque virtutibus exhalantes suaues auras amator scientiæ vestigat, cupiens originem tantæ voluptatis assequi huc illuc cursitans, & vel ipso honestatis odore, tanquam sacro nidore se recreans.* Nella quale conformità S. Tomaso di Villanoua Conc. de D. Michaele Archang. *Non nisi longo, & laborioso discursu, veluti canis olfactu lepores, cæcutiendo inquirimus veritatem: ad quam vix vnquam post diutinam meditationis, & ratiocinationis inquisitionem, cum animi vexatione, & afflictione pertingimus.*

Giudice. Desiderio di virtù.

132 Il cane, che con la lingua, cura, e risana la ferita, col titolo; HINC SALVS può seruire per vn Penitente, che dalla propria lingua, intenta ad accusare, e condannare le sue colpe, riceue la spirituale sanità. Absalone Abbate ser. 48. *Lingua canis, medicina pœnitentialis.* Giouanni Crisostomo Hom. 3. de Iosia; *In mundanis quidem, atque forensibus iudicijs, post accusationem, & criminum confessionem restat mors: at apud diuinum tribunal, post vtramque, corona &c.*

Confessione.

133 La pazzia, vanità, & insatiabilità humana, che non s'appaga di quello che possiede; mà scioccamente perde il certo, per acquistar l'incerto, si riconosce nel cane d'Esopo, che si lascia cader di bocca vn pezzo di carne, per afferrare l'ombra, che sopra l'acque distingue, e porta il motto; FVGITIVA SEQVOR; ò veramente; EXPETIT ID QVOD ABEST. Giusto Lipsio Centur. Miscel. Epist. 28. *Miseria, aut insipientia nostra! Nunquam desiderijs, aut iuditijs quiescere, absentia petere, præsentia contemnere: & vitam semper inter vota suspensam habere.* Vgon Vittorino lib. 2. de Best. cap. 17. *Quod canis carnem in flumine, propter concupitam vmbram relinquit, significat homines propter ambitionem ignotæ rei, id quoque, quod proprij est iuris relinquere, vnde fit vt dum non valent adipisci id quod cupiunt, perdere frustra volunt quod reliquerunt.* Col medesimo concetto il Padre S. Asterio Hom. de Auaritia espresse il peccato, e la caduta di Lucifero. *Diabolus cum eminentissimam Archangeli dignitatem, & ordinem obtineret, tyrannidem, ac rebellionem aduersus diuinitatem molitus - neque diuinitatem quam captabat adeptus est, & Archangeli quo fulgebat honorem amisit, canis instar illius, in Græcorum fabulis, qui & carnem perdidit, & vmbram prehendere non potuit.*

Insatiabilità.

Demonio.

134 Giouanni Ferro, per dinotare che il Cardinale Scaglia, col passo veloce delle sue virtù s'era portato al Cardinalato, pose il cane dell'arme sua, col titolo; CVRSV PRÆDAM. E nel vero à i grandi acquisti, si ricerca pronta velocità. *Cæsar magna facinora facienda aiebat, & non deliberanda*, scriue Plutarco in Apoph. E lo stesso pure hauendo al primo cimento vinto

Celerità.

Far-

Farnace, scrisse à gli Amici suoi quelle famose parole; *Veni, vidi, vici*: riconoscendo dalla propria celerità in operare, la felicità di quella nobilissima vittoria. Silio Italico lib. 4.

Pelle moras, breuis est magni fortuna fauoris.

135 Si come il cane siegue le pedate del suo padrone, e come cantò Virgilio 8. Æneid. v. 462. GRESSVM COMITATVR HERILEM, motto di Gio. Ferro, così il figliuolo siegue le vestigia del padre, il seruo quelle del padrone, il suddito del Prencipe, ò sia del Prelato. Plinio ad Traian. *Flexibiles quamcunque in partem ducimur à principe: & vt ita dicam, sequaces sumus.* Il Padre di famiglia, simile al Pastore Euangelico, precede con l'esempio i sudditi, e questi quasi simplicissime pecorelle immantinenti lo sieguono; *Ante eas vadit, & oues illum sequuntur.* Io. 10. 4. *Vadit ante eas*, dichiara S. Cirillo Alessandrino, *quia recte viuendi exemplum, quasi vestigia pedum ipsorum oculis obijciens, quid faciendum, aut quid fugiendum opere docet, & oues illum sequuntur.*

Esempio.

136 Il cane da caccia, che siegue le pedate delle fere, e porta il motto; SEMITAS NON IGNORAT, può seruire à predicatore morale, che caua dalle tane de i vitij i peccatori, i costumi de i quali ben da lui sono conosciuti, e scoperti. Iddio anch'esso, con l'infinita sua sapienza scuopre le pedate di tutti, à cui riuolto Giobbe c. 13. 27. *Obseruasti omnes semitas meas.* E Dauide Psal. 138. 3. *Intellexisti cogitationes meas de longe: semitam meam, & funiculum meum inuestigasti. Et omnes vias meas præuidisti &c.*

Predicator morale.

Iddio.

137 I cani da caccia si tengono da i cacciatori à bell'arte strettamente legati, perche disciolti riescono poi più pronti, e più veloci; ad vno de i quali, legato ad vn muro diedi; POST VINCLA CELERIOR, effetto che anco nella giouentù si prattica, trattenuta con molta prudenza nelle strettezze, perche sciolta indi si porti con tutta agilità à virtuosi acquisti. Così Paolo Maccio Embl. 24.

* Giouentù ristretta.

Multa feras, faciásque puer, nec sudor, & algor
Dimoueant duri ferre laboris onus.
Nec te vincla pati pigeat, nec verba regentis,
Vt cursu metam liberiore petas.
Copula sic VINCTOS soluit prius arcta molossos,
VT capiant CELERES per inga summa feras.

138 Ad vn cane giouinetto figurato in atto d'auuentarsi latrando contra vna pelle di ceruo diedi; ROBORAT AD ARDVA PECTVS; dimostrando quanto rilieui al rinforzo de gli animi nostri l'habituarsi ne i verd'anni à gli esercitij spiritosi, e virtuosi; e da Oratio fù suggerito così il corpo, come l'applicatione dell'impresa; mentre hora Epist. lib. 1. ad Lollium.

* Educatione.

——— ——— *Venaticus, ex quo*
Tempore ceruinam pellem latrauit in aula,
Militat in siluis catulus.

E nel lib. 4. Carm. Ode 6.

Doctrina sed vim promouet insitam,
Rectique cultus pectora roborant.

139 Per dimostrare, che le acclamationi de gli huomini diano lena à i nostri cuori, perche con animoso vigore si portino incontro à maggiori fatiche, s'accingono à più nobili imprese, il Ferro introdusse vn cane da caccia, che diceua; CLAMORE PREMOR. Cassiodoro l. Var. Epist. 13. per bocca del Rè Teodorico. *Debetis bene gerentibus, vt eos laudis vestræ comitetur assensus. Nam si equorum, cursus, hominum clamoribus incitatur, & sonantiũ manibus agitur, vt à mutis animalibus velocitas appetatur, quantum inde homines stimulari posse credimus, quos ad laudis auiditatem natos singulariter inuenimus?*

Lode fà animo.

140 Dipendenza pontuale da gli altrui ordini, e commandi, inferisce il cane, figurato alla guardia d'vn vscio, ò sia d'vna greggia, col motto; DOMINO MANDANTE, nel qual proposito Don Giouanni Pascalio;

Dipendenza.

Stat vigil ante fores, Domino mandãte catellus;
Imperijs prompti signa clientis habens.

I lumi di questa rassegnatione, ed vbbidienza, che totalmente dipende dalla volontà non propria, mà da i commandi meri del Padrone, dal Salmista furono vagheggiati ne gli Angioli, da lui chiamati; *Potentes virtute, FACIENTES VERBVM ILLIVS, ad audiendam vocem sermonum eius*; e frà poco; *Ministri eius, qui facitis voluntatem eius.* Psal. 102. num. 20. & 21. Dal Profeta Barucco, osseruati nelle stelle, delle quali; *Stellæ dederunt lumen in custodijs suis, & lætatæ sunt: VOCATÆ sunt, & DIXERVNT ADSVMVS.* Baruch. 3. 34. Nel primo de Regi, ne i consigli, che Elì diede à Samuele, ne i quali gratiosamente connette l'humana prontezza con la diuina dispositione, insegnandogli à dire; *Loquere Domine quia audit seruus tuus.* 1. Reg. 3. 9. cioè commandi il Signore, che il buon suddito, al suono de i diuini precetti, haurà l'orecchio aperto, e il piede pronto. Mà frà cent'altri campeggiò questa conformità, & vbbidienza in Abraamo, il quale; *Domino mandante* il precetto doloroso della Circoncisione; *Circumcidit carnem præputij eorum* (de suoi serui) *statim in ipsa die, sicut præceperat ei Deus.* Gen. 17. 23. nel qual luogo l'Abulense; *Verus obediens moras nescit: nec diu in agendo deliberat, cum mandatum fuerit; sicut nec verus moralis nihil agendo moratur, postquam consiliatum fuerit, vt ait Aristoteles 6. Ethic. cap. de Eubulia. Eundem locum habet Obedientia, & Eubulia; quia sicut POST CONSILIVM perfectum nihil manet, nisi OPERARI, ita proposito mandato obedienti, solum operatio sequitur.*

141 Il cane, che hà appostato la quaglia, col motto; ERRANDO PRÆDATVR è dell'Intento frà gli Erranti; ed il can segugio, che col capo abbassato và odorando, per vn campo, col motto; ERRAT, VT INVENIAT è dell'Inuentiuo, parimente nell'Accademia de gli Erranti; ed insegnano, che studiando, e specolando, benche taluolta l'huomo fallisca, alla fine arriua alla cognitione, intelligenza, ed acquisto di ciò che brama. S. Cirillo Alessandrino in Io. lib. 1. cap. 2. *Canes venaticos imitatur prudens, ac sapiens auditor, huc illucque feras quærentes. Ipse enim non intellectam rem, sæpè, ac multum inuestigans, interrogansque, tandem assequitur.* Serue pur quest'impresa ad insegnarci, che si ritroua la felicità da chi và in traccia della medesima co'l passo della fatica, e della diligenza. Ben dicendo Pindaro. *Si vero aliqua est inter homines fælicitas, ea non sine labore existit.* Ed

Studioso.

Diligẽza ritroua.

Otone

Otone Venio Embl. Amorum fol. 130. parlando di materia amorosa;

Venator saltus, atque inuia lustra pererrat,
Sectaturq; vagas per iuga summa feras:
Nec cessator eris qui amas; Venère necesse est
Non petet ipsa tuum præda cupita, sinum.

142 Nei Filoponi di Faenza l'Auido hà vn cane, in atto di seguir vna lepre co'l cartello; QVO PROPIOR AVIDIOR; poiche il bramato oggetto, quant'è più vicino, tanto con maggiore ansietà è desiderato; e lo prouano gli ambitiosi aspirando alle dignità; i lasciui inuaghiti di caduca bellezza &c. Spiegò il mio D. Saluator Carducci l'Impresa co'l distico;

Oggetto vicino più desiderato.

Quo propior magis est auidus Canis asecla prædæ:
Quo propiora videt, cor mage læta sitit.

143 Ad alcuni cagnoletti, che abbaiano ad vn leone, figurato tutto quieto, e non curante, il Gamberti soprascrisse; SECVRI INSVLTANT; perche non vedendosi parità frà la debolezza loro, e la fortezza del leone, questi sprezzando, si sarebbe sempre burlato de i lor vani latrati. Martiale lib. 1. Epigr. 17. riuolto ad vna lepre, che si credeua d'esser diuorata da vn vicino leone, la consola; dicendo, ch'ella non poteua sortire vna morte così nobile, perche il leone haurebbe sempre abbominato così infelice preda;

Animo grande nõ cura gli insulti.

Desperanda tibi est ingentis gloria fati;
Non potes hoc tenuis præda sub hoste mori.

144 Lucretio Borsati hà vn cane, rappresentato d'auanti la porta d'vn palagio, e ciò sotto il ciel notturno, con la scritta; QVO OPPORTVNIVS, EO VIGILANTIVS, e volle esprimere la vigilanza del Sign. Antonio Longo, che tanto era più sollecita, e più diligente, quanto più vrgenti erano i bisogni, e le occasioni. In questa guisa direbbe S. Pier Crisologo serm. 24. *Pastor adiungit noctes diebus, & totum sibi tempus denegat dormiendi; ne qua lupis, suffragante somno, grassandi in gregem præbeatur occasio.*

Vigilanza.

145 Al cane, in atto d'essere percosso con vna verga, io diedi; SFERZATO IMPARA; tale l'huomo, all'hora più che mai apprende à seruire Iddio, ed vbbidire alle sourane leggi, quando dalla mano diuina è visitato, e percosso. Sant'Agostino in Ioan. tract. 12. *Qui te FLAGELLAT in isto sæculo, AD EMENDATIONEM, non ad damnationem facit.*

* Trauaglio vtile.

146 Come la piaga del cane, è da lui curata non con la mordacità del dente, mà con la morbidezza della lingua; *Canum lingua vulnus dum lingit sanat*, scrisse S. Gregorio Papa, che però gli diedi; LINGENDO SANAT; Così i difetti, & infermità spirituali del prossimo, vogliono non con maniere mordaci, e dispettose, mà con maniere mansuete, e benigne esser corrette, e sanate; *Si peccatorem admones*, dice S. Nilo Parenes. num. 108. *misce compassionis verba: & aures emollientur, cor verò illuminabitur.* Ed il mio Concanonico Absalone Abbate serm. 48. *Lingua canis medicina pœnitentialis est, qua sanantur illi, qui post graues lapsus peccatorũ, & criminum fortiores resurgunt. Dum enim à Prælatis Ecclesiarum fructuosæ pœnitentiæ visitantur consilijs, quasi linguatu canis pristinæ restituuntur sanitati.* Ciò che voglia inferire questa lingua di cane, lo dichiara soggiungendo; *pia compassione benignè suscipiat, & consolatione paterna mulceat &c.*

* Correttione piacenole.

147 Il Sign. Cesare Antonio Bendinelli, per auuertire vn Giouane à ripararsi dall'insidie d'vna lasciua femmina, si valse del cane d'Egitto, che fuggendo suol attingere l'acque del Nilo, per non essere da i Cocodrili suorpreso, e diuorato, soprascriuendogli il motto precettiuo; NE PEREAS, PEREAS. E nel vero ella è così; la fuga sola in materia di senso, ci appresta la sicurezza. Ouidio 2. de Arte.

Fuggasi l'occasione.

Cum mora non tuta est: totis incumbere remis
Vtile, & admisso subdere calcar equo.

S. Basilio Constit. Monast. cap. 4. *Fugiendum est cum primis quæcunque in conspectum nostrum adducta, refricata libidinum memoria, consilium, rationemque in nobis perturbant, atque confundunt.* S. Gregorio Nazianzeno, sucosa, mà grauemẽte;

Stare volens, extra limina fiato mali;

poiche come auuerte Ouidio *lib. 2. de Remed.* il trattenersi in vicinanza del male, e non caderui, è quasi impossibile;

Non facile esuriens, posita retinebere mensa,
Et multum saliens incitat vnda sitim.
Non facile est taurum visa retinere iuuenca,
Fortis equus visa semper adhinnit equa.

In somma il documento è tutto espresso in quel famoso distico, dal quale è tolto il motto di questa impresa.

Quid facies facies Veneris cum veneris ante?
Ne pereas pereas: ne fedeas, sed eas.

148 Simbolo d'adulatione è il cane, che porta il motto; ET BLANDIOR, ET NOCEO, poiche questo vitio mentre lusinga, pregiudica; nel qual proposito San Girolamo in Matt. *Nunc rara fides est, aliud in labijs, aliud in corde versatur. Venenum animæ linguæ mella contegunt.* E lo stesso anco può dirsi dell'Auuocato, della femmina rea, ò d'huomo interessato, quale e lusinga, ed offende &c.

Adulatione.

149 Che la speranza del beato riposo ne auualori à superare le inondanti miserie di questo secolo, nell'inferiscono alcuni cani, à nuoto entro vn torbido fiume, col titolo di Virgilio 6. Æneid. v. 314. RIPÆ VLTERIORIS AMORE. Sant'Agostino serm. 14. de Sanct. *Operarius deficeret in via, nisi attenderet quod accepturus esset. Cum enim attenderis quid sis accepturus, omnia tibi erunt vilia, quæ pateris.* E San Gregorio 8. Moral. cap. 5. illustrando le parole di Paolo Rom. 8. 18. *Non sunt condignæ passiones huius temporis ad futuram gloriam* così discorre; *Paulus semper se ipso robustior contra aduersa erigitur: quia nimirum finem sui operis sicut mercenarius præstolatur. Graue namq; quod sustinet æstimat, sed leue hoc per præmij considerationem pensat.*

Speranza del premio.

150 Ad alcuni cani, che passando à nuoto per vn fiume approdano alla riua fù soprascritto; PER AQVAM IN REFRIGERIVM, pigliandosi il motto dal Salmo 65. 12. *Transiuimus per ignem, & aquam, & eduxisti nos in refrigerium*, che serue per dimostrare la felicità de i purganti, i quali con tanto maggior giubilo arriuano à i godimenti del cielo, quanto più furo-

Purganti.

no

nò trauaglioſe le miſerie del Purgatorio, per le quali paſſarono; *Opportunè ſiquidem*, diceua S. Bernardo, *poſt triſtitiam gaudium ſubit, poſt laborem quies, poſt naufragium portus. Placet cunctis ſecuritas, ſed ei magis qui timuit: iucunda omnibus lux, ſed euadenti de poteſtate tenebrarum iucundior &c.* Serm. 68. in Cant.

151 Il Curioſo ne i Cacciatori di Venetia, hà vn cane ſegugio, che và cercando la fera, proteſtando di non volere riposarſi già mai; DONEC ABDITA PANDAT. Motto, che dimoſtra così la diligenza, come la perſeueranza d'vno ſtudioſo, accinto ad inueſtigare qualche ſottigliezza, ò profondità di ſcienza; ò ſia d'vn Giudice, per iſcoprire qualche deliquente; ò d'vn Auaro ſinche arriui all'acquiſto delle bramate ricchezze, che in queſto ſenſo parlò Plutarco nella vita d'Aleſſandro. *Ibi Macedones primum guſtato auro, argento, mulieribus, & vita barbarica, ſicut canes olfactis veſtigijs, maturabant inſequi, atque inueſtigare Perſarum diuitias.*

Diligenza. Studioſo. Giudice. Auaro.

152 Come il cane latra à gli ſtranieri, onde può tenere il motto; IGNOTOS ALLATRAT, così l'inuidia ſuol maltrattare quelli, che di nuouo ſi vedono quaſi che improuiſamente ſublimati, e felicitati. Plutarco ne i Morali. *Vt canis ignotos allatrat, erga notos mitior: ſic Inuidia nouos homines, & nuper euectos potiſſimum infeſtat, in notos iam mitior.*

* Inuidia.

153 Nell'eſequie del Marcheſe Guido Villa, che vccíſo in guerra, morì ſeruendo à i Duchi di Sauoia, fù figurato vn cane, con la bocca intriſa nel ſangue della porpora, ed il motto; EX NECE TRIVMPHVS. Impreſa, alludente all'inuentione della porpora, che ſeguì mentre il cane d'Ercole afferrando le carni nella conca rinchiuſe, ne rimaſe con le labbra inſanguinate; ciò che ſcriſſe Polluce; e riferiſcono molti altri. In queſto argomento il Caualier Marino Lira 3. p. ne Capricci, così.

Conca di belle porpore feconda
Ruppe col fero dente aſpro maſtino,
Mà ne fè ſcaturir viuo rubino,
Che di lucide grane aſperſe l'onda.
E così d'huom maligno à ſpirto egregio
Non noce ira mortal. Sangue che ſmalta
Innocente valor, gli aggiunge fregio.

Motte gloriosa.

Quadra l'Impreſa alla morte del Redentore, col mezzo della quale egli trionfò dell'inferno; *Et expolians Principatus, & poteſtates* diſcorſi di S. Paolo ad Coloſſenſ. 2. 15. *traduxit confidenter, palam triumphans illos in ſemetipſo*, cioè come traporta Origene Homilia 8. in Ioſue; *triumphans illos in ligno crucis*. Quindi S. Leone Papa Ser. 10. de Paſs. *Claui illi, qui manus Domini, pedeſque transfoderant, perpetuis diabolum fixere vulneribus, & ſanctorum pœna membrorum, inimicarum fuit interfectio poteſtatum; ſic ſuam Chriſto conſummante victoriam, vt in ipſo, & cum ipſo omnes, qui in eum crederent triumpharent.*

Cristo appassionato.

154 Enrico Farneſe, nella *Diphtera Iouis l. 1. Eloq.* 11. hà vn cane d'auanti ad vn palazzo col titolo; INCORRVPTA FIDE, dir volendo, che il palazzo, & la maeſtà regale, cõ la fedeltà de i buoni amici ſi mantiene, e difende. *Nam fida Regum cuſtodia*, diſcorſo di Socrate, *non turribus, non propugnaculis, non mœnibus, non armis, non ſatellitibus, ſed amicorum præſidijs, & ciuium beneuolentia aſſeruatur.* E ben l'inteſe Scipione Africano, il quale, come oſſeruò Polibio, nulla più procuraua, che di farſi de gli amici, e godeua anzi di beneficar gli nemici per acquiſtarſegli, che di vccidergli irritati, ed ingiuriati.

Fedeltà salua il Prencipe.

155 Due impreſe, frà di loro molto ſimpatiche hanno i Cruſcanti; Vn cane co'l cibo d'auanti, ed il verſo; CHE MAI NON EMPIE LA BRAMOSA VOGLIA; ed vn Cane già paſciuto, co'l cartello; E DOPO L'PASTO HA' PIV' FAME CHE PRIA, ciaſcuna delle quali eſprime l'ineſplebile auidità che i letterati hanno della virtù, e della ſapienza, nello ſtudio della quale non mai ſi chiamano ſodisfatti; Quindi la Sapienza Eccleſiaſt. 24. 29. *Qui edunt me adhuc eſurient, & qui bibunt me adhuc ſitient. Gratia enim*, dice Fauſto Regienſe *Inſtruct. ad Monachos*, ſu'l fine, *de gratia naſcitur, & profectus profectibus ſeruiunt, lucra lucris, & merita meritis locum faciunt, vt quanto plus quis acquirere cæperit, tanto plus acquirere conetur, & quanto auidius de ſapientiæ bonis hauſerit, tanto plus haurire deſideret.* Così l'anime innamorate d'Iddio dice S. Maccario Hom. 10. *Quanto magis abundant donis ſpiritualibus, tanto vehementius, & ſine ſatietate deſiderij cæleſtis inquirunt; quantoq; magis ſpiritualem profectum in ſe ſenſerint, tanto plus eſuriunt, ac ſitiunt participationem, & augumentum gratiæ.*

Letterati anſioſi. Profitto.

156 Al cane, figurato alla guardia delle gregge ben ſi conuiene il motto; SERVAT, ET ARCET; douendo ogni Prelato ſollecitar la difeſa delle ſue pecorelle, e ripararle dall'offeſe che lor minacciano i vitioſi lupi; parti riuerite, ed acclamate nell'Apoſtolo San Pietro, di cui l'Inno del 1. d'Agoſto così;

* Prelato.

S. Pietro

Ouilis ille paſtor, & Rector gregis
Vitæ recludit paſcua, & fontes ſacros
Oueſq; SERVAT creditas, ET ARCET lupos.

COLLARO DA CANE.

157 IL Collaro da Cane, armato d'intorno di pungenti chiodi, ſerue così per diſeſa de i cani, come per offeſa de i lupi, che voleſſero maltrattargli; però hebbe; SAVCIAT, ET DEFENDIT; & da altri; PER CHI BENE, E PER CHI MALE. I ſoldati mantenuti dal Prencipe ſeruono alla diſeſa de gli ſtati, mà all'aggrauio de i Popoli. I Giudici ripartono beneficio à gl'innocenti oppreſſi, mà caſtigo à gli ſcelerati. I trauagli in ſomma, à i giuſti ſono ſtrumento di felicità, e di beneficenza; ed à gl'iniqui di pregiudicio, e di tortura. Così il fuoco delle babiloniche fornaci ſe refrigerò gl'innocenti Ebrei: diuorò i miniſtri dell'iniquità; del qual ſucceſſo San Zeno Veroneſe Serm. 5. de tribus pueris. *Vbi iactati ſunt in fornacem ignis ardentis, hos deuotè cupidus ignis excepit. Lambunt roſcidos flammæ blandientes - Incenſores incendio cremati ſunt, & qui incenſi ſunt, incendio ſuo ſuperſtites, triumphantes de camino procedunt.* Nel qual luogo Pſello in Allegor. Tilman. *Eadem vis tribulationis bonos purgat, & viuificat; malos damnat, & deuaſtat.*

Soldati. Giudici. Trauaglio.

CA-

CAPRA, CAPRETTO
Cap. XII.

158 LE foglie del salcio, che in se stesse sono amare, riescono al gusto della capra, e pretiose, e dolci; che però la capra, mangiando tal sorte di cibo, fù introdotta a dire; AT MIHI DVLCE. Anco il Redentore, del quale è scritto; *Similis est dilectus meus capreæ*, gustò l'amarezze della passione, come se fossero stillanti soauissima dolcezza. Quindi se quanto al senso le chiamò vna orribile beuanda; *Transeat à me calix iste*; quant'alla volontà, che tutta era conforme al volere del Padre, le disse vn calice soauissimo; *Calicem, quem dedit mihi Pater, non vis vt bibam illum?* Io. 18. 11. così il Padre Maldonato ad vers. 54. cap. 26. Matt. *Loquitur Christus vtrobique de morte sua, eamque calicem appellat; sed in oratione, antequam Patris sententiam audiret: calicem, ideſt rem difficilem, & horribilem appellabat; nunc Patris cognita voluntate, eandem mortem, calicem, ideſt rem sibi iucundissimam appellat; nihil enim non dulce, nihil non suaue est obedientiæ.*

Cristo patiente.

159 Mirabile veramente è la possanza, che ne gli animi de i sudditi hà l'esempio de i Maggiori; Poiche ciò che fanno questi, da i minori per l'appunto è imitato, ed esequito. Se la capra assierra l'erba eringonio, non solamente ella immobilmẽte si ferma, mà si fermano ancora tutte l'altre, che le sono vicine, onde il Bargagli la segnò col verso; E QVAL LA PRENDE, E QVAL L'E' PRESSO ARRESTA. Tale quand'il maggiore s'inuaghisce della virtù, ò si trattiene occupato nel vitio, iui anco dimorano constantemente i minori. Plutarco; *Reges si musicam ament, multos efficiunt musicos; si literas, literatos; si athletas, exercitationibus corporis deditos.* E S. Ambrogio lib. 2. offic. *Ostendunt adolescentes eorum se imitatores esse, quibus adhæserint; & ea conualescit opinio, quod ab his acceperint viuendi consuetudinem, cum quibus conuersandi hauserint cupiditatem. Inde sanctus Iesus Naue, quod cum non solum eruditus ad legis scientiam Moysis copula, verum etiam sanctificauit ad gratiam.* Lo stesso anco succede nell'imitatione delle colpe, e de i difetti. Onde Giuuenale Satyr. 2.

Esempio efficace.

——— Grex totus in agris
Vnius scabie cadit, & porrigine porci.

Plutarco nel lib. *Maxime cum principibus viris, philosopho esse disputandum*, di questa proprietà si serue, à dimostrare, che la dottrina dal Prencipe posseduta, operi con vigorosa energia à rendere della medesima inuaghiti i popoli tutti; *Eryngium herbam aiunt si vna capella in os sumat, ipsam primum, mox totum gregem subsistere. Sic philosophica doctrina, si in principem virum, ac in republica versantem, robusque gerendis deditum illabatur, eumque studio virtutis impleat, multis per vnum prodesi.* Similmente i ragionamenti spirituali, non solamente sono vtili à chi gli forma, ed esprime: mà ridondano ancora in molto beneficio de gli vditori, che da quelli sono, con indicibile soauità fermati, e tratte-

Dottrina del Prencipe.

Ragionamẽti spirituali.

nuti. Ne i quali sensi, ne i Sacri Cantici 4. 3. le labbra d'vn anima feruorosa, sono rappresentate in vna benda, ò sia in vna fascia, perche tengono annessa la proprietà, di legare gli ascoltanti, ed annodargli con la dolcezza della persuasiua. *Sicut vitta coccinea labia tua, & eloquium tuum dulce*; ò sia, come traduce vn altra lettera; *sicut restícula*, nel qual luogo Sant'Ambrogio tract. 18. in Psal. 118. *Per restículam vinculum persuasionis agnoscimus.*

160 Il Padre Don Alessandro de Cuppis, Canonico Regolare figurò due capre, le quali incontratesi sopra vn ponticello, in vece d'vrtarsi, si cedono, ed aggiustano di maniera, che abbassandosi l'vna, l'altra le passa di sopra, senza recarle danno, soprascriuendo loro; PROCEDAMVS IN PACE, ed è simbolo d'animo pacifico, benigno, e mansueto, essecutore del consiglio Apostolico Colos. 3. 13. *Supportantes inuicem, & donantes vobismetipsis, si quis aduersus aliquem habet querelam &c.* Diede il motiuo à quest'impresa il racconto di Plinio l. 8. c. 50. *Solertiam eius animalis Mutianus visam sibi prodidit in ponte pertenui duabus obuijs e diuerso: cum circumactum angustiæ non caperent, nec reciprocationem longitudo in exilitate cæca, torrente rapido minaciter subterfluente, alteram decubuisse, atq; ita alteram proculcatæ supergressam.* Apprendano di quì i Coniugati, in qual guisa portar si debbano; e mentre l'vno, all'incontro dell'altro si son condotti su'l ponte del matrimonio, che in risguardo alle sue strettezze, non permette loro il regresso; per non precipitare pazzamente, si risoluano di sopportarsi, e cedere l'vn all'altro, perche in tal guisa arriuino à saluamento. Così nella Corte di Norimberga, trouandosi la capra su'l ponte abbassata, ed il caprone, che le soprapassa, hanno il titolo; SIC CEDERE IVVAT, insegnandosi il precetto politico, che per commodo della patria l'vno ceder debba all'altro, ed il minore al maggiore.

Cedere.

Coniugati si sopportino.

161 Sant'Ambrogio in Psal. 118. Octon. 16. su'l verso; *Oculi mei*; così delle capre discorre; *In altis grex iste pascitur, audax in monte. Itaq; vbi alijs præcipitia, ibi capris nullum periculum. Spectantur à pastoribus suis dumosa de rupe pendentes; vbi luporum incursus esse non possunt &c.* Ad vna capra per tanto, figurata sù le rupi, erte, e precipitose, diedi. IN PERICVLO TVTA; idea dell'innocenza, che troua la sicurezza nel mezzo de i più formidabili terrori. Lo conobbe Tito, che vdendo qualmente i suoi antecessori nell'imperio hauessero da i sudditi grauissime ingiurie ricenute; *Nemo*, rispose, *me iniuria afficere, aut contumelia potest: quia nihil ago quod alios lædere possit.* Dir volendo; che l'innocenza l'assicuraua. Xifilino in vita Vespas. Alfonso Rè d'Aragona, richiesto, perche fuori del costume tenuto da gli altri, caminasse senza le guardie, e senza gli arcieri, rispose, che haueua l'innocenza per sua compagna. Panormitano.

* Innocenza l'assicura.

162 Il Sig. Carlo Rancati, alla capra, figurata sù le scoscesi orridezze delle balze diede; DVRO INTERRITA CLIVO, e lo prese da Silio Italico lib. 2.

Ex-

Explorant aduersa virōs, perque aspera DVRO
Nititur ad laudem virtus INTERRITA CLIVO.

Intrepidezza. * Virtù perfistente. dinotando costanza intrepida frà i più graui perigli. Alla medesima io sopraposi; PER ARDVA TVTE', idea di chi francamente camina per le strade erte, e faticose della virtù, penitenza, e mortificatione. San Gregorio Nisseno Hom. 15. in Cant. della Capra scriue; *quod per saxa sine vlla pedum offensione tendat, & circa vertices montium versetur, per loca transitu difficilia, præruptaq; fidenter incedens: id aptè ad eos accommodabitur, qui præclarè asperam virtutis viam conficiunt.*

163 La capra, leccando l'vliuo, lo rende sterile; e come disse il Lucarini; ETIAM LAMBENDO OFFICIT. La lingua similmente dell' adulatore, benche sembri soaue, e manierosa, porta seco pregiudicio inestimabile; *Nulla in amicitijs pestis est maior, quam assentatio, blanditiæ, adulatio;* Cicerone *in Lælio.* Stefano Cantuarienſe *in Iuditℏ. 2. 11. Lingua adulatoris ad modum locustæ, totum virorem gratiæ depascit.* E Pietro Bercorio Reduct. lib. 10. cap. 22. n. 4. *Quando capra, idest adulator lambit, & lactat aliquam oliuam, idest aliquem bonum virum, ipsum scilicet commendando, & extollendo, tunc ipsum facit sterilescere à fructu bonorum operum.* Et autentica questa verità co'l testo d'Isaia 3. 12. *Populc meus qui te beatum dicunt, ipsi te decipiunt, & viam gressuum tuorum dissipant.*

Adulatione.

164 Benche caduta ne i lacci, e da quelli tenacemente ristretta la capra seluaggia, suole quieta, e saporitamente dormire; che però le diede il Lucarini; ET ILLAQVEATA SOPOREM, facendone impresa per S. Pietro in carcere, quale perche se ne staua col cuore aggiustato nella diuina volontà, e dispositione, nō perdeua la quiete del sonno, ò del riposo, mà; *Erat Petrus dormiens inter duos milites* Act. 12. 6. *Quasi securè quiescens*, commenta il Padre Cornelio à Lapide *in Dei prouidentia, paratusque vel viuere, vel mori, prout Deus norat expedire. Dormit verò securè in sinu Dei, qui cum illo sentit, & dicit;*

Pietro in carcere.

—— *Quo fata trahunt, retrahuntque sequamur.*

Peccator moribondo. E' anco opportuna l'impresa, à chi ritrouandosi frà i lacci, ed i ceppi dell'infermità, e di già vicino alla morte, dorme ad ogni modo nel profondo letargo del peccato.

165 L'imagine della capra, veduta lungo la spiaggia del mare, attrahe à quella volta i pesci sarghi; per tanto disse di lei il Lucarini, che; ET IMAGINE POLLET. In simil guisa l'ombra di S. Pietro, con virtù mirabile operaua à prò delle creature; come stà scritto ne gli Atti Apostolici cap. 5. num. 15. cosa che eccitò l'intelletto di S. Agostino ser. 29. de Sanctis ad argomentar così; *Si tunc opem ferre poterat vmbra corporis, quanto magis nunc plenitudo virtutis? Si inanis quædam species vacuæ imaginis habere potuit in se vim salutis; quanto plus de corpore meruerunt attrahere salubritatis ferreo pondere sacris impressa membris vincula passionis?* Anzi non che l'ombra di Pietro, mà quella di Cristo, vogliono alcuni, attrasse il Ladrone, che staua alla sua destra crocifisso, à pentirsi, à credere in lui, ed à saluarsi; e lo rapporta S. Vincenzo Ferrerio ser. in Parasceue. *Christi in cruce vmbram percussisse Latronem, qui dexter erat, eique sanctitatem contulisse.*

Santi.

Cristo crocifisso.

166 Diuiene sterile la capra, quando s'ingrassa; onde figurandola in vn horto delitioso le soprascrissi; STERILESCIT OBESA; tali molti, che in bassa fortuna erano fruttuosi di virtù: cresciuti ad alti gradi, & impinguati nelle dignità, e nelle grandezze, s'insteriliscono. Così Antigono, Lisimaco, Tolomeo, mentre seruirono nella corte del Macedone Alessandro, furono pieni di benignità, affabilità, e clemenza; mà quando giunsero alla corona regale, degenerando dalle qualità di prima, alle virtù loro sottentrarono la superbia, la frode, la crudeltà, la libidine &c. Così l'abbondanza de i beni, vitiosamente goduta, rende gli huomini scarsi nell'esercitio dell'opere buone, ed affatto sterili nell'amor d'Iddio, e de i lor prossimi; *Incrassatus est dilectus, & recalcitrauit. Incrassatus, impinguatus, dilatatus, dereliquit Deum factorem suum, & recessit à Deo salutari suo;* protesta di Mosè; Deut. 32. 15. nella qual conformità 2. Esdr. cap. 9. 25. *Comederunt, & saturati sunt, & impinguati sunt, & abundauerunt diuitijs in bonitate tua magna. Prouocauerunt autem te ad iracundiam, & receßerunt à te, & proiecerunt legem tuam &c.* e bastarebbe ad illustrar l'impresa quel porporato Euangelico; che impinguato nelle opulenze, diuenne così sterile, che al soccorso del famelico Lazaro non lasciaua trascorrere ne meno i rifiuti della sua mensa; di cui S. Girolamo in cap. 16. Ezechiel. *Nihil aliud refertur habuisse criminis, nisi quod opibus, & diuitijs affluens manum egeno, & pauperi Lazaro nō porrigeret, & ne hoc quidem misero daret, quod proijciendū erat.*

* Abbondanza ne fà ingrati.

CAPRETTO

167 Nō serue il Capretto in cibo alle nostre mense, che quando ne appresta in tenera età saporite, e delicate le carni: crescendo ne gli anni deteriora nelle sue qualità; le cui carni riescono dure, e puzzolenti; onde gli diedi; INCREMENTO DETERIOR; simbolo di vitioso mondano, che di giorno in giorno diuien peggiore. Caino, prima offerì, pieno di tepidezza, sù gli altari, i peggiori frutti che haueße; indi concepì sensi d'inuidia contra il fratello, poscia passò all'odio, al fratricidio, alla negatione del delitto, & alla diffidenza, e disperatione della diuina misericordia; di questa sorte furono Absalone, Giezabele, Atalia, Giuda &c. che iuano di continuo deteriorando nella peruersità de i loro sceleratißimi portamenti.

Peccatore.

CAPRICORNO. Cap. XIII.

168 EQuesti specie di capra seluaggia, animale molto solitario, che figurato sopra vna rupe hebbe; INSVETVM PER ITER; e può seruire à chi per vie, ed operationi ammirabili, mà non imitabili si porta alla perfettione, ed al Cielo. Rappresenta ancora persona, che data alla specolatione di nuoue opinioni camina per vie differenti dalle

Opere insolite.

communi, e possa dire con Ippocrate, in Arte, in initio. *Mihi vero inuenire aliquid eorum, quæ nundum inuenta sunt, quod ipsum notum quam occultum esse præstet, scientiæ votum, & opus esse videtur*, nell'Huomo di lettere p. 2.

169 Giouanni Ferro gli diede; ROTATVS EXVLTAT, ò sia TRANSILIT, parole suggeritegli da Plinio lib. 8. cap. 53. con le quali si rappresenta la maniera tenuta da quest'animale di rotolarsi in giro, balzando da vna costa, ò sia giogo di monte, in vn altra rileuata pendice; e riescono opportune ad honore di S. Catarina Vergine, e Martire, che della rota, strumento di morte, si valse per trasportarsi festosa sul monte della gloria.

S. Catarina, Verg., e Mart.

170 Balza con mirabile agilità il capricorno dalla cima d'vn monte ad vna altra vetta, e come dice Eliano de Animalibus lib. 14. cap. 16. *Ex cacumine in aliud longe distans cacumen transiliunt.* Si che, essendo quadrupedi caminano per aria come se fossero augelli; ed iui s'appianano la strada, oue non è strada, nel quall'atto gli diedi; PER INVIA VIAM, simbolo di quelli, che per insolite strade, si portano al compimento de i lor grandi attentati. Simone, Daniele, ed Alipio, viuendo su l'altezza delle colonne, onde presero il nome di Stiliti, procurarono di portarsi al cielo. Lorenzo Beierlink nel Magno Teatro tit. *Solitarij*. Mille, e settecento generosi si spinsero da Filippolandia verso Duuenlandia, caminando entro l'acqua del mare per lo spatio di quattro miglia; e mettendo il franco piede, oue fluttuando vacillano i vascelli; e lo racconta Famiano Strada tom. 1. lib. 8. de Bello Belgico. E Simone Mago, in vista dell'Imperatore, e di tutta Roma pretese, come vn Dedalo del suo secolo, di mettersi à volo per i campi dell'aria; e lo riferisce il Baronio nell'Anno di Cristo 68.

* Generosità.

171 Quand'anco nel balzar da vna rupe all'altra, cadesse il capricorno à precipitio, non però ne riceue lesione alcuna; e ciò in risguardo alla sodezza vigorosa che hà nel capo, nelle corna, e in tutte l'altre membra; *Tametsi ob nimiam interuallorum distantiam per prærupta saxa præceps agitur, nihil tamen læditur*; Eliano sopra citato. A cui perciò il mio Carducci diede; CORRVIT INCOLVMIS. Ed io; NEC ALLISA CADENDO. Tanto auuiene al seruo d'Iddio; che come protesta Dauide Psal. 36. 24. *Cum ceciderit non collidetur.* Che ò cada nel peccato veniale, non *collidetur quia per hoc à gratia non decidet*; ò nel peccato mortale; *non collidetur* irreparabilmente perche Iddio *per pœnitentiam eum reducit ad gratiam*. Che tanto spiega il Lirano, e più prolissamente l'Incognito sù questo luogo.

* Giusto.

CAPRIVOLO. Cap. XIV.

172 EProprio di quest'animale, quando vede che il padre suo è fatto vecchio, ed inhabile à prouedersi, di portargli non solamente le frondi de gli alberi per cibo, mà con la bocca ancora l'acqua da beuere, con la quale osseruatione il Bargagli gli soprapose; VICES REPENDIT, simbolo di gratitudine filiale, e di giusta ricompensa, e pariglia. Saluiano lib. 4. ad Ecclesiam; *Et natura ipsa hominum, consuetudoque communis hac ipsa generali cunctos lege cõstringit, vt à quibus aliquid liberalitatis accipimus, plus eis gratiæ debeamus. Arctat quippe nos ad retributionem dati accepta largitio. Ante vsum enim, & munificentiam liberalitatis alienæ liber est quispiam, beneficiorum fœnore non grauatus. Coguntur autem omnes ipsa conscientia sua ad repensationem vicissitudinis postquam esse cœperint debitores.*

Gratitudine. Pariglia.

173 Animo risoluto dimostra il Capriuolo, che perseguitato da i cani col spiccare vn salto, e portarsi di là d'vna fossa à lui opposta, si mette in saluo, col motto; VNICO SALTV LIBER. Nel qual argomento Giouanni Pascalio così;

Qua caper à canibus deprehendi rupe paueſcit,
Exilit, atque alio ſiſtitur arte iugo;
Sic virtus generoſi viri laqueata reſultat,
Nec patitur longas, ſit licet acta moras.

Animo risoluto.

Il giusto, qual Capriuolo, balzandosi di là da gli ostacoli, che gli sono interposti dall'auuersario mondo, si porta à goder la quieta libertà, ed hilarità del suo spirito. S. Gregorio 26. Mor. c. 10. inherendo alla proprietà del Ceruo, che è la medesima, di cui quì si tratta. *Ceruus est, cum montium iuga transcendit, quæq; aspicit aspera, quæq; se obiiciunt sensibus illigata, dato saltu transgreditur, & absq; vllo cursus sui obstaculo in superioribus eleuatur; ita etiam electorum mentes, quæ sibi in hoc mundo obsistere, atq; obuiare conspiciunt, contemplationis saltu transcendunt, & more ceruorum, despectis terrenorum sensibus, in superna se euehunt.*

174 Il Conte Carlo Capriolo, l'Impatiente frà gli Erranti di Brescia hà vn capriuolo, che andando per vn monte, oue sono molte strade, non camina sopra alcuna di quelle; e pur si dichiara di nõ fallire portando il motto. INVIVS, NON DEVIO, simbolo d'ingegno acuto e perspicace, che non hà di mestieri dell'altrui direttione; e che operando da sè, non erra, potendo, e con Oratio seco stesso pregiarsi, e dire;

Oprar da sè.

Libera per vacuum posui vestigia princeps:
Non aliena meo pressi pede. Epist. 19.

E rispondere con Seneca, Epist. 80. *Non ergo sequor priores? Facio, sed permitto mihi, & inuenire aliquid, & mutare, & relinquere.*

175 Mirabile impulso naturale incita sempre quest'agilissimo Caprio, à portarsi à più sublimi, ed eleuate altezze; di cui il Bercorio Reduct. lib. 10. cap. 21. num. 3. *Capreolus de locis altis ad altiora ascendit.* Paruemi perciò di dargli; AD ALTIORA; idea espressa de i serui d'Iddio, che portano stampati nel cuore gl'inuiti d'Isaia cap. 2. 3. *Venite, & ascendamus ad montem Domini*, di bene in meglio s'auuanzano à virtù, e perfettione sempre maggiore. La onde se l'anima santa, hora fù vdita dire; *Ascendam in palmam.* Cant. 7. 8. hora; *Vadam ad montem myrrhæ, & ad collem thuris.* Cant. 4. 6. di lei accertandosi che; *Ascendit de deserto.* Cant. 8. 5. S. Bernardino Senese ser. de Assumpt. della Madre d'Iddio, idea di vero profitto; *Tota fuit*, dice, *profectus deuotionis, quæ ascendit, semper enim ascendebat dum vixit.*

* Profitto.

176 La doue e gli huomini, e i giumenti trouano molta difficoltà à salire, e ciò fare non pos-

possonò, se non con violenta fatica; questa specie d'animali, con agilità mirabile si porta sù la costa de i monti, e cò i piedi ne diuora i sentieri, de i quali Eliano lib. 14.c. 16. *Longe maxima ad saliendũ habilitate sunt.* Perciò gli soprascrissi; ARDVA FACILIVS. Simbolo d'animo eroico, solito à spingersi con maggior viuacità, e prontezza, oue più ardue, e trauaglìose si offeriscono le occasioni. Trattandosi nella Fiandra di passar à piedi vn braccio voraginoso di mare, longo lo spatio di quattro miglia, per portarsi con l'armi nell'Isola Duuelandia, dice Famiano Strada Dec. 1. lib. 8. che; *Huic traiectioni certatim obtulere se se ex omni exercitu milites, ostentatione quadam martialis animi, atq; ex periculo gloriam accersentes.* Che è quello che diceua Seneca; *Auida est periculi virtus.*

Generosità. *

177 Così grande è la velocità di quest'animale, che vola, e non corre, come che habbia ne i piedi i venti; *Turbinis instar velocissime fertur.* Eliano lib. 14. cap. 14. si che accoppiandosi il di lui genio à salire sù la costa de i monti, come si disse nella precedente impresa, all'agilità facilissima del salire, lo segnai col motto. AD SVBLIMIA CVRSV. Che questa è la maniera tenuta da i serui d'Iddio; battono le strade sublimi della perfettione, mà le battono à tutto corso; Onde hora Dauide Psal. 118. 32. *Viam mandatorum tuorum cucurri*; hora Isaia 40. 31. *Qui sperant in Domino mutabunt fortitudinem, assument pennas sicut aquilæ, current & non laborabunt, ambulabunt, & non deficient*; e S. Paolo, hora incitando gli altri 1. Cor. 9. 24. *Sic currite vt comprehendatis*; ed hora fauellando di se stesso 1. Timot. 4. 7. *Cursum consummaui.* Su'l qual luogo S. Tomaso d'Acquino; *Dicitur cursus profectus Sanctorum, quia cum festinatione currunt &c.*

Profitto. *

CASTORO. Cap. XV.

178 MOlti scrittori l'affermano, benche altri assolutamente lo neghino; che il Castoro, incalzato da i Cacciatori, che vogliono vcciderlo, per leuargli i genitali; per natural dettame ciò conoscendo, se gli stacca da se stesso, per saluar in tal guisa la vita; *Redimunt se ea parte corporis propter quam maxime expetuntur*, disse Tullio *pro Scauro*; della qual proprietà scrissero, e Plinio lib. 8. cap. 30. e Solino cap. 23. ed Apuleio lib. 1. Asini, e Giuuenale Sat. 12.

—— —— *imitatus Castora, qui se Eunuchum facit &c.*

Che però il Camerario gli diede; MODO VITA SVPERSIT, che à mio parere potrebbe migliorarsi col dire; VT VITAM REDIMAT, tolto da Giuuenale. *

Vt vitam redimas, ferrum patiaris, & ignes. E dimostra quanto sia grande l'amor della vita, per conseruar la quale, s'vsano tutti gli sforzi. Seneca citato da Lipsio *Manuduct. l. 3. dissert. 23. Sui cuique amor est, & conseruandi se, permanendique insita voluntas, atque aspernatio dissolutionis.* S. Gregorio Nazianzeno direbbe che la vera vita è Dio; e che per conseruar questa, dobbiamo far getto di qualsiuoglia cosa;

Amor della vita.

Spargenda cuncta, dummodo serues Deum. In Sentent. lib. 1.

179 Monsignor Aresio allo stesso fece dire; CAPIANT NE CAPIAR, ò pure; SÆVIO, NE SÆVIANT, ò veramente; CLEMENTER SÆVIO; ò come disse Don Arcangelo Conter; SECVRVS ABIBO, e serue à quelli, che nel mondo trauagliati da nemici, da sollecitudini, e mille occasioni di perdersi, si separano e dalle voluttà, e dalle ricchezze, dicendo con Biante Filosofo; *Abite pessum malæ cupiditates; ego vos mergam, ne ipse mergar à vobis.* Nel qual proposito mirabilmente S. Pietro di Damiano lib. 2. Epist. 18. *Tu quoque si vis cassas intimi venatoris eludere, solerter à te stude titillantes illecebrosæ libidinis fomites amputare. PRÆCIDE à pectore tuo omne luxuriandi propositum, & sic quasi RADICEM LVXVRIÆ, VERENDÆ repellis, dum libidinis actum cum ipsa pœnitus voluntate deponis.*

Castità volontaria.

Religiosi.

180 Quando per sorte il Castoro si troui preso per vna gamba da vn laccio di ferro, suole mettersi in libertà, col rodersi co i denti la gamba afferrata, nel qual atto l'introdussi à dire; PEREAT, NE PEREAM. Di questa sua proprietà così cantò il Sig. Giulio Strozzi nel Guiscardo Canto 23. st. 103. *

Amor della libertà.

—— Suole il Castor d'humida tana
Sempre solingo habitator palustre,
Mentre la prigionia gli sembra strana
Far per la libertade vn atto illustre,
Col dente mordacissimo, che sega
Gli alberi, tronca il piè, ch'altri gli lega.

dimostrando in tal guisa l'amor della vita, ò della libertà; ed anco molta prudenza in lasciare vna parte di se stesso, per saluare il tutto. Così Giusto Lipsio; *Miscell. Centur. Epist. 85. Plumarum potius aliquid amittamus, quam vt de vita, aut carne periclitemur.* A sì fatta risolutione appigliossi Egesistrato Eleo, che trouandosi prigione de i Lacedemoni, e con vn piede da forte catena annodato, per mettersi in libertà, si tagliò quella parte del piede, ond'era trattenuto, e toltosi dalle mani de i nemici si condusse in sicuro, come da Erodoto trascriue l'Astolfi nell' Officina Istorica lib. 2. cap. 10.

181 Quest'animale, quando comincia à rodere vna pianta, non cessa mai, finche non la veda atterrata, la onde il Camerario gli diede; PERSEVERANDO, e Monsignor Aresio il fece dire; QVAM COEPI NON DESERAM. Chi s'accinge à qualche attione, deue continuare le sue diligenze, e perseuerare nell'opera intrapresa, che n'otterrà ogni intento. S. Bernardo Epist. 129. *Prorsus absque perseuerantia nec qui pugnat victoriam, nec pallium victor consequitur.* E San Basilio *in Constit. Monast.* parlando dell' anima orante; *Etsi mensis præterit, & si annus, & si triennium, & quadriennium, acriter perseuerato tamen, donec impetres.*

Perseueranza.

182 Per simbolo d'vn pertinace in procurare l'altrui caduta, e ruina mi seruij del Castoro, che cominciando à rodere vna pianta, non s'accheta mai; DONEC DECIDAT. La maluagità Giudaica si fece conoscer tale, poiche da che cominciò ad odiare l'incarnato Verbo, detraendogli, mordendolo, calunniandolo, non s'accheto mai

Continuare. *

mai, finche nol vedesse sotto i colpi della morte caduto, ed atterrato. Il rimorso di conscienza, quasi castoro, quando comincia à rodere il cuore dell'empio, non cessa mai, finche non arriui alla morte; Ouidio 1. de Pont. Eleg. 1.

Rimorso di conscièza.

Sic mea perpetuos curarum pectora morsus,
Fine quibus nullo conficiantur, habent.
Nec prius hi mentem stimuli, quam vita relinquent,
Quique dolet citius quam dolor ipse cadet.

CAVALLO. Cap. XVI.

183 VN Caualiere de i Bentiuogli, per dimostrare, che nelle attioni sue, non mai volena trapassare i termini conuenienti alla sua nobiltà, e decoro, fece vn cauallo sellato, e frenato, in atto di maneggiarsi col cartello; EXILIO, NON TRANSILIO. Questa moderatione che accoppia l'allegrezza, e la giouialità, col decoro, e sostegno, fù da Seneca *lib. de tranquill. animi cap. vltim.* auuertita nella persona di Scipione il Maggiore; *Scipio triumphale illud, & militare corpus, mouit ad numeros, non molliter se infringens, vt nunc mos est, etiam incessu ipso vltra muliebrem mollitiem fluentibus, sed vt illi antiqui viri solebant inter lusum, ac festa tempora virilem in modum tripudiare, non facturi detrimentum, etiamsi ab hostibus suis spectarentur.*

Moderatione.

184 Gl'Incitati di Roma, hanno vn barbaro, con le pallottole pendenti à i fianchi, in atto di correre al pallio, col motto; DANT ANIMOS PLAGÆ, dimostrando come le percosse de i mali seruono ad auualorarci, e farne più prontamente correre la carriera della virtù. Seneca lib. cur bonis viris. *Nolite obsecro vos expauescere ista, quæ Dij immortales velut stimulos admouent animis. Calamitas virtutis occasio est.*

Trauaglio eccita.

185 Lo stesso barbaro, che nel correre è martellato ne i fianchi da i colpi delle pallottole, dal Padre Don Arcangelo Conter hebbe; VT CITIVS, è addattabile à quelli, che trauagliando con ruuidi cilicij, e con ferrigne catene, cō cingoli aculeati, e co i colpi delle sferze il corpo, tentano portarsi con ogni possibile celerità al pallio della mortificatione, della perfettione, e della gloria. Spiegò l'Impresa il Carducci;

Mortificatione.

Ocyor vt currat sonipes, sua terga flagellat;
Sic sua membra ferit, qui celer astra petit.

186 Il veloce frà gli Erranti di Brescia, al Barbaro, che corre diede; VELOCITATE PALMAM. Concetto con bella dissimilitudine da S. Giouanni Crisostomo *Serm. de Fide, spe, & charitate* così spiegato. *In stadio terrestri vnus modo, qui prior venerit coronatur: in cælesti quisquis peruenerit. Illic velocitas quæritur corporis, hic animi optatur affectus. Illic festinans, & properans, hic perueniens, & proficiens coronatur.*

Velocità.

187 Simbolo di perseueranza è il barbaro, che postosi in carriera, non si riposa mai, finche giunga al termine, portando il motto; DONEC AD METAM. E potrebbesi anco dire; FERVIDVS AD METAM, parole di Michele Hoiero Agostiniano Scalzo; Flammulæ Amoris lib. 1. Eleg. 1.

Perseueraza.

* Michele Hoiero.

Hanc meus ad metam feruidus iret equus.

al qual concetto mirò S. Paolo 1. Cor. 9. 24. *Sic currite, vt comprehendatis*, parole da S. Agostino *lib. de Perfect. Iustitiæ* così commentate; *Sic curramus, vt comprehendamus. Curramus credendo, sperando, desiderando; curramus corpus castigando, & eleemosynas in dandis bonis, malisque ignoscendis hilariter ex corde faciendo - & sic audiamus præcepta perfectionis, ne currere negligamus ad plenitudinem charitatis.* E più succintamente S. Nilo *Parenes.* num. 111. *Sic curre vt assequaris scopum: hoc est indesinenter. Oportet enim iuxta virtutem viuere, donec vitæ stadium exuperemus.* Che però essendo detto à Diogene. *Senex es, iam quiesce à labore. Quid enim,* rispose, *si in stadio currerem, ad finem oporteret cursum remittere, & non magis intendere?* Laertio lib. 6.

188 Trouasi il cauallo corritore, col titolo; ALIIS INSERVIENDO CONSVMOR, che serue per vn publico Ministro, Ambasciatore, Visitatore, od operario, che nel seruigio del suo Prencipe, Religione, ò Padrone logora le sue forze. Tale Giacobbe, seruendo Labano, si consummaua notte, e giorno nelle fatiche; ed à ragione sospiraua; *Die noctuque, æstu vrebar, & gelu, fugiebatque somnus ab oculis meis.* Gen. 31. 40. Tale Paolo Apostolo tutto se medesimo offeriua ad ogni perdita, e di riposo, e delle facoltà, e della propria vita, perche ne fossero in tal guisa beneficati i suoi cari; *Ego autem libentissime impendar, & superimpendar ipse pro animabus vestris.* 2. Cor. 12. 15. Tale in somma il Pastore Euangelico, poiche; *Bonus Pastor animam suam dat pro ouibus suis.* Ioannis 10. 11.

Visitatore.

Seruitù.

189 Si ritroua vn cauallo, con le coppe à gli occhi, ed il motto; OCVLATA CÆCITAS; così il vero fedele, quanto meno affetta di vedere, tanto meglio scorge i misteri diuini. Giusto Lipsio de Constantia lib. 2. cap. 13. *In diuinis, superisque, vnum acumen est, nihil cernere; vna scientia, nihil scire;* ed il Conte Guidobalbo Bonarelli, nella sua Filli di Sciro;

Fede.

Che le cose del Ciel sol colui vede,
Che serra gli occhi, e crede.

190 Il Signor Vincenzo Nolfi, lo Stenebrato ne gli Accademici di Fermo, hà vn cauallo ombroso, con le coppe à gli occhi, ed il titolo; VMBRIS ADIMIT VMBRAS; arte che parue tenuta da Dio con Saolo, al quale leuò l'ombre delle affettioni giudaiche, col condannarlo per pochi giorni à perder la luce de gli occhi, del qual successo Agostino ser. 35. de diuers. *Cæcus sanè factus est, vt interiore luce fulgeret. Exterior lux ad tempus subtracta est persecutori, vt redderetur prædicatori.*

Cōuersione di S. Paolo.

191 Per dimostrare, quanta efficacia tenga ad eccitare nel cuore della giouentù il desiderio della gloria, l'vdire dalla fama commendata la virtù de gli altri, l'inferisce il cauallo sellato, che dal suono della tromba vicina tutto di generosa brauura è ricolmato, portando il titolo; PVGNÆ ASSVMIT AMOREM; ò veramēte come disse il Ferro, alludendo alla tromba; VIRES ANIMVMQVE MINISTRAT. Ouidio 2. de Pont. Eleg. 11.

Esempio.

Acer & ad palmæ per se cursurus honores,
Si tamen horteris, fortius ibit equus.

Temistocle, all'vdire le vittorie di Miltiade, per-

deua

deuà il sonno, e sentiuasi altamente stimolato, col maneggio dell'armi, ad imitarlo. Sant'Agostino essendo Manicheo, ragguagliato così della conuersione di Vittorino alla Fede Cattolica, come de i progressi di S. Antonio nella santità della vita, tutto fù incitato ad alzarsi da terra, e portarsi alle braccia di Santa Chiesa.

Lode auualora. 192 Le voci di lode, e d'encomio, onde è applaudita la virtù, empiono di spiritosa lena, e di viuace calore l'animo del letterato; nella guisa appunto, che il cauallo saltante, e scotente le chiome, con ogni bizzaria intraprende, e la carriera, e la battaglia; MOTVS CLANGORE TVBARVM, dice il Rancati, e prese da Lucano il motto lib. 4. Pharsal.

Sonipes motus clangore tubarum
Saxa quatit pulsu, rigidos vexantia frænos
Ora tenens, spargitq; iubas, & surrigit aures.

D. Saluatore Carducci mio Concanonico così spiegò l'Impresa;

Bella, tubæ sonipes clangore animosior, vrget:
Sic mage mirandum laude fit ingenium.

Giouane dissoluto. 193 Con allusione all'età giouanile di S. Andrea Corsino, da lui trapassata in allegre, e bizzarre dissolutezze, fù fatta impresa d'vn cauallo sciolto, e calcitrante col motto; LIBER ABERRAT, che potrebbe variarsi in; SOLVTVS ABERRAT. Nel qual argomento S. Tomaso di Villanoua Conc. de SS. Quirito &c. *Qui succedentibus prosperis veluti equinus hinnulus nimio furore spumabat, & fremens ac frendens alios morsibus, & calcibus lædebat, & turbabat, tribulationis assiduæ pondere pressus &c. de cetero quietè viuit.*

Scrupoloso. 194 Espressa immagine di persona scrupolosa, che s'arresta nella via della virtù, s'inquieta, e si perturba, è il destriero, che s'impenna, e s'adombra, à cui Carlo Rancati diede; EXTERRITVS VMBRIS, parole di Silio Italico lib. 7.

Cunctantem impellebat equum; negat obuius ire,
Et trepidat crassa sonipes exterritus vmbra.

Il mio P. Carducci in questo proposito cantò;

In præceps ruit en sonipes deterritus vmbris:
Sæpius exagitat sic proba corda nihil.

195 L'intrepidezza eroica, e generosa, può molto bene effigiarsi nel cauallo, il quale come scriue Giobbe; *In occursum pergit armatis, contemnit pauorem nec cædit gladio &c.* cap. 39. 21. &c. e come cantò Virgilio 3. Georg. v. 77.

Primus & ire viam, & fluuios tentare minaces
Audet, & ignoto se se committere ponto
Nec vanos horret strepitus.

Generosità. Gli diede perciò il Rancati; NEC HORRET STREPITVS; nella qual guisa si portò la Maddalena, di cui si canta,

Adstare non timet cruci,
Truces nec horret milites.

* 196 Al cauallo insellato, e disposto ad entrar in battaglia diedi; CAMPO SE SE ARDVVS INFERT, preso da Virgilio 2. Georg. v. 145.

At bellator equus campo se se arduus infert.

entrando egli colà pieno di spiritoso calore, e di leggiadra bizzaria, e lo disse Giobbe cap. 39. 21. *Terram vngula fodit, exultat audacter, in occursum pergit armatis.* E può seruire à Capitano bizzaro, e coraggioso, ed anco al Verbo incarne, che vedendo le truppe de gli armati, con animosa fortezza si fece loro incontro. *Surgite eamus: ecce appropinquauit qui me tradet.* Matt. 26. 46. e S. Gio. 18. 3. *Iudas ergo cum accepisset cohortem &c. venit illuc cum laternis, & facibus, & armis. Iesus itaq; sciens omnia quæ ventura erant, processit, & dixit eis: Quem queritis? &c.*

Coraggio.

197 Come che il cauallo habbia l'argento viuo nelle vene, all'vdir la tromba guerriera, non può trattenersi; si scuote, si dibatte, sbizzarisce, salta, spuma non può star à segno; STARE LOCO NEQVIT, e lo scrisse Virgilio 3. Georg. v. 83. *

—— *si qua sonum procul arma dedere*
Stare loco nescit, micat auribus &c.

Virtù nemica dell'otio. Carattere proprio della virtù, che nemica dell'otiosa infingardaggine, stà in continuo moto. Onde Lucano lib. 1. parlando di Cesare;

—— —— *sed nescia virtus*
Stare loco.

Così il vero amante, incitato da gl'interni feruori, non può otiare, mà sempre con sollecitudine operante si mostra. *Amor est quiddam mobile, incessabile, acutum, feruens, & superferuens;* disse Dionigi Areopagita *de Cæl. Hierar.*

198 Enrico Engelgraue, figurando vn polledro in atto d'essere maneggiato, ed ammaestrato gli soprapose. DVM FACILES ANIMI, tolto da Virgilio 3. Georgic.

viamque insiste domandi
Dum faciles animi.

Educatione. douendosi dare à i giouinetti nella loro tenera età i buoni documenti, ed instruttioni. Onde l'Ecclesiastico 7. 25. *Fili tibi sunt? erudi illos, & curua illos à pueritia illorum.* S. Isidoro Pelusiota lib. 5. Epist. 506. *Pueris etiamnum teneris de Dei excellentia, ac prouidentia, postea de virtute præcepta sunt inserenda, vt grandiores iam facti, in viros; iam formati, cum Dei optimi maximi amantes, tum præditi euadant virtute.* E Vegetio lib. 1. cap. 4. *Incipientem pubertatem ad delectum cogendam nullus ignorat: non enim tantum celerius, sed etiam perfectius imbibuntur, quæ discuntur à pueris.*

Virtù perseguitata. 199 Che la virtù, ne i contrasti diuenti più vigorosa, l'inferisce il cauallo addentato nella coscia dal lupo, col titolo; MORSV PRÆSTANTIOR; ò veramente come più piace à D. Cherubino Brusoni, figurandosi il cauallo ferito, ed il lupo in disparte; HINC FEROCIOR, si che il Cauallo in tal guisa rappresentato à ragione potrebbe dire;

Ben feroce m'assale,
Ben vorace m'addenta,
Mà il mio vigor non scema, e non s'allenta;
Che mai sempre diuenta
Ne i contrasti più forte vn nobil core,
E raddoppia irritato il suo vigore.

Monarchia. Austriaca vasta. S. Ignatio Loiola. S. Francesco Xauerio. 200 Per Filippo II. Rè di Spagna, Padrone non che di vasti regni nell'Europa, mà anco del Mondo nuouo; il Domenichi figurò vn cauallo nel circo Romano, quale correndo era vscito dal circo; onde con bellissimo equiuoco gli soprapose; NON SVFFICIT ORBIS. Non bastaua vn mondo à i meriti, ed al valore di Filippo; mà ne anco bastaua vn mondo al zelo, al feruore, & alla Santità d'Ignatio Loiola, e di Francesco Xauerio. Quindi ed il Padre Enrico Engel-

graue, facendo vn cauallo di maneggio, che vscito dal primo circolo, entraua nel secondo, gli sopraſcrisse; ORBIS NON SVFFICIT VNVS; ed vn nobile Poeta, considerando i simolacri loro, posti à canto ad vna sfera di cosmografia, disse.

Europam tenuit Loiola, Xauerius Indos;
Et duo sub socijs Regna duobus erant.
Cur extra terram nunc ergo locatur vtramque?
Orbis vterque viro paruus vtrique fuit.

Si può anco dire, che non basta vn mondo all' auidità insatiabile del cuore humano. Alessandro il Macedone, vdendo i delirij di nō sò quale Filosofo, che diceua esserui più mondi, amaramente pianse, poiche si chiamaua mal pago d'hauer il dominio di tutte le regioni dell' Oriente, di cui Giuuenale Sat. 10.

Insatiabilità.

Vnus Pellæo iuueni non sufficit orbis,
Æstuat infelix angusto limite mundi.

Contra sì fatti incontentabili giustamente si sdegna Claudian. *in Ruffin.*

Quo vesane ruis, teneas vtrumque licebit
Oceanum: laxet rutilos tibi Lydia fontes,
Iungantur solium Cræsi, Cyrique thiaræ,
Nunquam dives eris.

201 Nobile moderatione d'animo in vn personaggio di suprema autorità, che potendo trasgredire le leggi, non le preuarica, si rappresenta nel cauallo tutto viuace, e spiritoso, che trouandosi nel cerchio del maneggio, non ne vsciua punto; il che diceua il motto. FEROX NON TRANSGREDITVR. Filostrato rapporta, che Apollonio Tianeo, vedendo che il regno d'Egitto era con ottime leggi gouernato, ricercò da quel Rè; *Num vobis hæc legibus præfinita sunt: an tu ipse regnum ad hanc viuendi normam, rectitudinemque constituisti?* al quale il Rè Faraone; *Ego modestè institutis legibus, modestius etiam vtor.* Lo stesso Apollonio, come scriue Filostrato lib. 5. così disse all'Imperatore Vespasiano; *Rex, tibi etiam lex dominetur: eris enim in illis dandis modestior, si tu quoque illas non contempseris.* Quì mirano le parole del Sauio; *Beatus vir, qui potui transgredi, & non est transgressus &c.* Ecclesiast. 31. 10.

Moderatione.

202 Marauiglia naturale, e ben grande; è che le caualle concepiscano la prole con la sola virtù del vento, nella matrice accolto; e pure l'affermano ed Aristotele lib. 6. Hist. Animal. c. 18. ed Omero Iliad. 16. e Solino cap. 57. e frà gli altri Virgilio 3. Georg. v. 271.

Continuoq; auidis vbi subdita flamma medullis-
Ore omnes versæ in Zephyrū, stant rupibus altis
Exceptantq; leues auras; & sæpe sine vllis
Coniugijs vento grauidæ (mirabile dictu) &c.

Nel qual luogo molte eruditioni raccoglie Lodouico la Cerda. La caualla dunque, figurata cō la bocca riuolta verso il vento, fù introdotta à dire; AVSTRO SPIRANTE CONCIPIAM; alla quale io darei; CONCIPIT AVRA, già che Silio lib. 3. parlando della Spagna;

Hic adeo cum ver placidum, flatusq; tepescit
Concubitus seruans iacitos grex prostat equarū,
Et Venerem occultam genitali CONCIPIT AVRA.

poiche con l'aura feconda, & assistenza virtuosa dello Spirito Santo, l'anima concepisce i buoni pensieri, e matura il parto di virtuose operationi. Guerrico Abbate *Ser. 2. in Annuntiat. B. V.*, *Gratias tibi ago Sancte Spiritus, qui vbi vis spiras, video in munere tuo non vnam, sed innumeras fidelium animas illo generoso germine grauidas.* Co i quali sentimenti S. Agostino anch'esso 1. Confes. cap. 13. riuolto à Dio diceua; *Deus lumen cordis mei- & virtus maritans mentem meam.*

Spirito Santo.

203 La caualla riuolta verso il vento, per essere, allo spirar di lui, resa feconda, si ritroua col motto; NON COMMIXTA PARIET, ò veramente; INTEMERATA PARIET, ò come disse Alcibiade Lucarini; SPIRANTE FOECVNDA, e serue ad honore di Maria Vergine, che con la sola virtù dello Spirito Santo concepì il Verbo diuino entro il suo seno; di cui S. Bonauentura in Psalter. minor. Quinquag. 3.

Maria Verg. annuntiata.

Aue Virgo, quam perflauit,
Et perflando fœcundauit
Auster fructu spiritali,
Christo flore Virginali.

E Lattantio lib. 4. cap. 12. *Quod si animalia quædam vento, aut aura concipere solere, omnibus notum est: cur quisquam mirum putet, cum spiritu Dei, cui facile est quidquid velit, grauatam esse Virginem dicimus?*

204 Perche il teschio del cauallo, con certa sua naturale proprietà, come dicono gli Scrittori, scaccia da gli orti le rughe, e gli vcelli, e vieta loro il danneggiare i frutti, perciò fù chi ne fece impresa col motto; ETIAM POST FVNERA VIRTVS; che insinua l'efficacia delle reliquie, e corpi de Santi à sgombrare i demonij, e le infermità da i fedeli. S. Gregorio Nazianzeno *Orat. in laud. S. Cypriani Martyr. Dæmonum profligationem, morborum depulsionem, futurarum rerum præscientiam, hæc quidem omnia, vel cineres ipsi Cypriani, modo fides adsit, efficiunt.* In proposito del teschio del cauallo, spiegai quest'impresa così;

Reliquie de i Santi.

Con bellicoso ardore,
Se viuendo fugò l'orride schiere,
Dispettose, guerriere,
Benche morto ei si giaccia
Da gli orti i predatori anco discaccia.
Tale doppo l'orrore
Del mortal colpo, e de la tomba oscura
La virtu de gli Eroi mantiensi, e dura.

E se ne vide l'isperienza in Bartolomeo Colleone, Generalissimo, prima de i Venetiani, e poi di Paolo II. l'essercito del quale, dopo la di lui morte, si gouernò per quattordici anni con la sola memoria, & auttorità del defonto; ciò che nel di lui sepolcrale Epitafio posto nella Città di Bergamo è celebrato.

Guerriero temuto dopo morte.

205 Monsignor Aresio, per S. Teodora Penitente, figurò vna caualla, con le chiome tagliate, che specchiandosi entro vn lago, resta di se medesima stordita, e confusa, cō; SIBIMET DISPLICET; tale qualsiuoglia peccatore, considerando le perdite spirituali, che peccando egli fece, e la deformità contratta nel cadere in colpa, concepisce vn santo odio di se medesimo. Quì mirano le parole d'Iddio nel Salmo 49. 21. *Arguam te, & statuam contra faciem tuam.* E S. Agostino *Hom. 2. ex 50.* ed anco *expos. in Psal.*

Santa Theodora.

Penitēte.

Psal. 48. in persona d'Iddio così; *Moabi te non vides, faciam vt videas te; quia si videres te, & displiceres tibi, & placeres mihi; quia vero te non videns, placuisti tibi, displicebis, & mihi, & tibi, mihi cum iudicaberis, tibi cum ardebis.*

Esercitio militare.

206 Al cauallo, che volteggia nel circolo fù dato il motto; PER APERTA VAGABOR; cioè à dire, che quando egli sarebbe molto bene ammaestrato in quell'angusto giro, indi si portarebbe in campo aperto, à fare e degne, e glorioſe prodezze; inferendoci, che gli essercitij militari sono ottima, e necessaria preuentione all'imprese più grandi. Cassiodoro l. 1. Epist. 40. *Discat miles in otio quod proficere possit, in bello. Animos subitò ad arma non erigunt, nisi qui se ad ipsa idoneos, præmissa exercitatione, confidunt.* E Tertulliano *lib. ad Martyras* cap. 3. *Etiam in pace, labore, & incommodis bellum pati iam ediscunt, in armis deambulando, campum decurrendo, fossam moliendo &c. - De vmbra ad solem, de sole ad cœlum; de tunica, ad loricam, de silentio ad clamorem, de quiete ad tumultum.*

Vbbidienza.

207 Vbbidienza facile, e pronta dimostra il cauallo, che in vece di freno hà vn nastro, col titolo; OMNIA NVTV. S. Giouanni Crisostomo Hom. 4. de Pœnit. *Eum equum laudarim maximè, qui sine vlla habenarum vi, pro NVTV COMPESCITVR; Si verò fræno cogente eum commodè subegeris, nequaquam mirum: neque enim pecudis generositate, sed fræni necessitate ipsa modi obseruatio putabitur. Identidem, & in homine licet intueri &c.* Di questa pronta vbbidienza S. Bonauentura p. 1. Specul. p. 1. cap. 4. *Obedientiæ filij se totos ad obediendum exponant, moxque vt Prælati vocem audierint, quasi diuinitus imperetur, moram pati nasciant, sed relictis omnibus, ad iniuncta quæque fideliter exequenda, prompta deuotione consurgant, vt vicino obedientiæ pede, velut vno momento iubentis vocem facti exhibitione sequantur.*

208 Il generoso destriero, se auuiene che à mezzo il corso ò inciampi, ò cada; indi risorto, in guisa d'vn Anteo, più che mai rinuigorito, oltre modo pronto, e veloce sollecita la carriera, à cui può darsi; EX LAPSV VELOCIOR; tipo de i serui d'Iddio, che inciampando per loro fragilità in qualche vitio; rauueduti, e confusi, si mettono poi con raddoppiata lena su'l corso della virtù, aspirando all'acquisto del pallio eterno. Concetto molto ben spiegato da S. Ambrogio de Apolog. Dauid lib. 1. cap. 2. *Sancti Domini, qui consummare pium certamen gestiunt, & currere cursum salutis, sicubi forte vt homines corruerint, naturæ magis fragilitate, quam peccandi libidine, acrius ad currendum resurgunt, pudoris stimulo maiora reparantes certamina: vt non solum nullum attulisse æstimetur LAPSVS impedimentum, sed etiam VELOCITATIS INCENTIVA CVMVLASSE.*

*

Penitente.

Presenza di maggiori.

209 L'Accademico Rinuigorito, hà i caualli sù le mosse, auanti à i quali è vna face accesa, col titolo; ADDIT ANIMVM; e forse voleua alludere alla presenza di persona amata, che assistesse à qualche giostra, ò torneo; mà in fatti la presenza del prencipe auualora, ed accalora i sudditi, incitandogli ad animose attioni.

Vrget præsentia Turni.

diceua il Poeta Æneid. 9. v. 73. E Silio Italico l. 5.

Præsentia sæui.

Extimulat Ducis.

La onde vn Alfiere così diceua à Giuliano Imperatore, come osseruò Ammiano Marcellino lib. 6. *I prævius, vt faustus antesignanus, & fortis, experieris quid miles sub conspectu bellicosi ductoris, testisque indiuidui gerendorum, modo adsit superum numen, his rebus efficiet excitatus.* E Giuseppe Ebreo *lib. 7. de Bello cap.* 5. scriue che i Romani combatteuano acremente; *Inspectore scilicet Tito.* Lo stesso, e molto più efficacemente risulta dalla presenza d'Iddio. S. Agostino ser. 104. de Temp. *Non te Deus sic spectat in agone certantem, vt populus aurigam, qui clamare nouit, adiuuare non nouit. Dum spectat Deus athletam suum, plus laborat, & adiuuat sedendo, & vires subministrando, quam ille luctando.* La speranza del premio proposto anch'ella aggiunge forza, ed ardire.

Sinderesi di peccatore.

210 Porta il cauallo molto peso su'l dorso, mà molto più ne regge, tirando il carro, con la possanza del petto, nel qual atto il Lucarini gli soprascrisse; PECTORE GRAVIORA, dimostrando che i trauagli dell'animo sono di gran longa più atroci, che le miserie del corpo. Dimostra anco l'impresa la miseria del Peccatore, il quale se nell'esterno duramente è percosso, nell'interno molto più duramente è affannato. M. Tullio 1. de finibus; *Non ob ea solum incommoda, quæ eueniunt improbis, fugienda improbitas est: sed multo etiam magis, quod cuius in animo versatur, nunquam sinit eum respirare, nunquam acquiescere.*

Perseuerare.

211 Vn cauallo da soma, col titolo; VALIDVM NON EXIMIT ÆTAS, dimostra che mentre habbiam forze, non dobbiamo col pretesto della vecchiaia, esimerci dalle fatiche ordinate al seruigio della Republica, ò della Religione. Era Abraamo decrepito, in età di nouantanoue anni; mà perche robusto, gli commanda Iddio: *Ambula coram me, & esto perfectus.* Gen. 17. 1. e ciò dice Procopio, ò per auualorarlo vedendolo in parte allentato ne suoi feruori; ò perche chi vuol conseruarsi irreprehensibile, nō deue ne anco nell'estrema decrepitezza desistere dall'operare; *Aut apparuit nondum irreprehensibili; aut vt tali, cui necesse esset operari semper id, quod est inculpabile, qui semper foret irreprehensibilis.*

Maturità ne i Giudicij.

212 Animo pesato, circospetto, e prudente si dimostra nel cauallo, co i legami alle gambe, e l'auuerbio; PEDETENTIM; Virtù che se in alcuno si ricerca, ne i Giudici più che in ogn' altro è necessaria, riuscendo in questi la tardità pretiosa, quando si tratta di fulminar sentenza contra la vita de gli huomini. San Paolo, al giudicio d'Iddio, dà titolo di giusto, *Thesaurizas tibi iram in die iræ, & reuelationis iusti iudicij Dei.* Rom. 2. 5. nella spiegatura del qual luogo S. Cipriano Epist. 11. scriue così; *Iustum iudicium Dei dixit esse: quia serum est, quia multum, diuque differtur, vt homini ad vitam, longa Dei patientia consulatur.*

Profitto.

213 Il Barbaro, che veloce correndo s'affretta; SEMPER ARDENTIVS, ci ammaestra ad operar similmente nella via d'Iddio, cioè con fer-

ſeruore ſempre mai rinforzato, finche s'arriui al termine della vita,ed al pallio della beatitudine. S. Bernardo Ser. 2. de Purificat. B. V. *Profectus noſter in eo conſiſtit, vt nunquam arbitremur nos apprehendiſſe, ſed extendamur ad anteriora,inceſſanter conemur in melius*. S. Gregorio Nazianzeno Orat. 20. del Padre S. Baſilio racconta;che queſto gran ſeruo d'Iddio; *Cum fermè mortuus, & exanimis eſſet, maximaque ex parte vita perfunctus, circa extremos ſermones robuſtior fit*.

Cõſuetudine.

214 Quanto poſſa in noi la mala habituatione, lo rappreſenta il barbaro corritore, col motto del Lucarini; IMPELLOR CVRSV. Chi ſi mette in carriera di peccato, ò di vitio, continuando in quello, ſi vede incitato dalla conſuetudine à durarui ſempre di male in peggio. Seneca lib. 1. de Ira cap. 16. *Tibi inſanabilis animus eſt, ſcelera ſceleribus contexens, & iam non cauſis, quæ malo nunquam defuturæ ſunt, impelleris, ſed ſatis tibi eſt, magna ad peccandum cauſa, peccare*.

Educatione.

215 Al cauallo,col morſo in bocca i Partenij ſopraſcriſſero; AVT PRÆCEPS RVET;così la giouentù ſenza il freno del timore diuino, ed humano, trabbocca in mille eccẽſſi. Origene l. 3. Periarch. cap. 1. *Equus ſi non aſſidui ſeſſoris patitur calcem, & frænis ora ferratis obteritur, indureſcit. Sic & puerilitas ſi nulla plagæ aſſiduitate curuetur, inſolentem ſimul, & ad vitia præcipitem iuuenẽ reddet*. Simile documento benche con diſſimile concetto, e metafora inſegnò Giuſto Lipſio Centur. 2. ad Belg. Epiſt. 60. *Vt aucupes, nobiliores illas aues non patiuntur libere euagari, ſed loco illigatas reuocant, aut retinent: ſic præceptores, melioris ingenij adoleſcentes monitiunculis interdum acuunt, vel ſiſtunt, necubi à vera illa veri honoris (vt ſic dicã) præda aberrent*.

Clemẽza, e rigore.

216 Don Diego Saauedra figurò vna mano proueduta di verga, che teneua il cauallo per le chiome, ſopraſcriuendo il motto; AMORE, ET TIMORE; precetti importantiſſimi al buon Prelato, e Prencipe, che debba accoppiare la piaceuolezza al rigore, obbligando i ſudditi ad amarlo benigno, ed à temerlo giuſto. S. Bernardo *Ser. 45. in Cant.* così co i Prelati ragiona; *Diſcite ſubditorum vos matres eſſe, non Dominos: ſtudete magis amari, quam metui. Et ſi interdum ſeueritate opus eſt, paterna ſit, non tyrannica, matres fouendo, patres vos corripiendo exhibeatis*. E Sant'Ilario ſopra Iſaia al capo 11. v. 1. *Egredietur virga de radice Ieſſe, & flos de radice eius aſcendet*, dice che; *Floris ſuauitate, virgæ aſperitatem temperauit diuinum oraculum, vt vna, & eadem virgula florida, & vulnus præbeat, & vulneris remedium*.

Dipendenza.

217 La puntuale vbbidienza d'vn miniſtro, che totalmente dipendeua dalla direttione, ed ordine del Superiore, fù da me figurata nel cauallo, che tenendo il freno in bocca, ſoſtenutogli ſul capo da vna mano, diceua; QVA DIRIGIT GRADIOR, cioè à dire, *Non quod ego volo, ſed quod tu*. Marc. 14. 36. S. Valeriano Hom. 1. de bono diſciplinæ; *Doceant nos ſeruare ordinem diſciplinæ tam dociles equorum animi, cum in gyrum ducti flexuoſis greſſibus membra componunt, & ſub vnius habenæ retinaculo ita laxari ſe conſentiunt, vt & currendi, & ſtandi modus ſub quadam legum diſpoſitione ſeruetur*.

Studioſo infatigabile.

218 Monſignor Areſio in vno de ſuoi frontiſpitij rappreſenta il cauallo, che gira la macina, col cartello; NVLLA META LABORIS, ſimbolo di perſona ſtudioſa, che non troua termine veruno alle ſue letterate fattiche. Quadra parimenti alla perſeueranza nell'eſſercitio delle virtù; già che dell'opere buone ſcriue S. Paolo Epheſ. 2. 10. *Quæ præparauit Deus, vt in ijs ambulemus*, cioè come ſi caua dal teſto Greco; *vt in ijs circumambulemus*, nel qual ſenſo Giouanni Criſoſtomo Hom. 4. *In operibus bonis, quæ præparauit Deus vt in ijs ambulemus, non vt incipiamus, ſed vt ambulemus: perpetua enim virtute nobis opus eſt, & extenſa vſque ad noſtrum deceſſum*. Così l'auaro non troua termine alle ſtentate ſue fatiche; onde Vgon Card. oue leggiamo nel Sal. 11. 9. *In circuitu impij ambulant*, Interpreta, *ideſt in labore temporalium*; e ſoggiunge; *Sicut enim ille qui ambulat in circuitu, ſemper eſt quaſi in principio motus ſui, & ſemper habet ad ambulandum, ſic iſti ſemper habent quod negotientur*.

Auaro.

Piaghe di Criſto.

219 Che le piaghe, onde il Sacratiſs. Corpo del Redentore fù caricato, ſeruiſſero, non à deformarlo, mà à renderlo più ragguardeuole, dimoſtrollo il Lucarini, facendo il cauallo marcato col motto; PREGIO, NON FREGIO. S. Bernardo *Ser. 45. in Cant.* riuolto al Crocifiſſo così; *Quam mihi decorus es Domine mi in ipſa tui huius poſitione decoris; etenim vbi te exinaniuiſti, vbi naturalibus radijs lumen indeficiens exuiſti, ibi pietas magis emicuit, ibi charitas plus effulſit, ibi amplius gratia radiauit*. E S. Ambrogio Luc. vlt. *Vulnera ſuſcepta pro nobis cœlo inferre maluit, abolere noluit, vt Deo Patri prætia noſtræ libertatis oſtenderet &c.*

Educatione vtile.

220 L'Imbrigliato frà gli Erranti hà il cauallo con le briglie, ed il motto; IVTIOR IN FRÆNIS. Inſegna l'impreſa, che non ſolamente la giouentù, mà tutto il genere humano, dal freno delle leggi diuine, od humane, riceue non aggrauio, ò pregiudicio, mà vtilità, e commodo conſiderabile. S. Girolamo quæſt. 8. ad Algaſiam; *Lex data eſt, vt hominem malè libertate ſua abundantẽ, qui prius ferebatur improuidus, & per præcipitia labebatur, fræno legis retineat, & compoſitis doceat incedere greſſibus*. Con la virtù del ſilentio l'huomo anco ſi preſerua da mille diſordini. Filippo Abbate *de ſilent. Cler. cap. 11. Qui linguam volubilem modeſto refrænare non vult ſilentio, profecto ſibi confuſionis ædificium machinatur*.

Amor frenato più gagliardo.

221 L'Amore,che quanto più dal freno della timidità, e della modeſtia è ritenuto, diuenta tanto più gagliardo, e vigoroſo, potrebbe eſprimerſi in vn Cauallo, figurato con la briglia, ed il morſo, co'l titolo. PRENDE FORZA DAL FRENO; nel qual argomento Battiſta Guarini nel P. F. Atto 1. Scena 2.

*

Mirtillo, Amor fù ſempre vn fier tormento,
Mà più quant' è più chiuſo;
Però ch'egli DAL FRENO,
Ond' è legata vn amoroſa lingua
FORZA PRENDE, e s'auanza &c.

Indole valoroſa.

222 Il Cauallo ſellato,dal Conte Germanico Ercolani, hebbe il motto; IN QVODCVNQVE

QVE BELLI MVNVS, ò come piacque al Carducci; AD QVÆVIS MVNERA BELLI, potendo seruire à portar some, al treno delle artiglierie, à sostenere i Caualieri, à batter le strade, à formare squadroni difensiui, ed offensiui; e rappresenta vn indole viuace, ed atta ad ogni virtuosa operatione, ad ogni impresa. Tanto spiegò lo stesso Carducci;

Impiger vt sonipes ad quæuis munera belli;
Indolis excelsæ talis & ardor erit.

223 L'Impresa di molti caualli, che corrono al pallio, alla quale D. Arcangelo Conter diede il motto di S. Paolo; VNVS ACCIPIT, serue per all'hora che molti aspirano ad vna sede vacante di Prencipato, ò Prelatura, la quale da vn solo può essere ottenuta. Così anco l'aureola più eccellente in Paradiso, non à tutti egualmente, mà à quei soli sarà data, che più de gli altri hauranno meglio osseruato nel corso della vita i sourani precetti, ed i consigli, preuenendo gli altri nel feruore, e nell'assiduità dell'operare. Il P. Cornelio à Lapide 1. Cor. 9. 24. *Apostolus propriè respicit ad brauium, idest aureolam, & excellens præmium, quod non omnibus electis, sed paucis heroicè certantibus datur, vt ijs qui non tantum præcepta, sed & consilia Christi heroicè sequuntur.*

Dignità.

224 Benche molti barbari corrano per l'acquisto del pallio, questi ad ogni modo si dà, come notò il P. Conter; ANTERIORI. Si che con la sollecitudine, e diligenza il premio eterno s'ottiene. A questo forse mirò S. Paolo, che chiamò la patria celeste; *Ecclesiam primitiuorũ*, intendendosi per primitiui i giusti, e l'anime de i più perfetti fedeli, come interpretò Giouanni Crisostomo. *Primitiuos autem quos dixit? Fideles videlicet, & spiritus perfectorum*; conchiudendosi; che quelli, i quali nella carriera della vita preuennero gli altri nella purità del cuore, nell'ardore della carità, nell'abbondanza dell'elemosine, nel perdono dell'ingiurie &c. questi otterranno la più nobile aureola &c.

Sollecitudine.

225 L'Abbate Certani, per dimostrare, che ci voglia qualche respiro, e rilassatione, accioche l'huomo possa durare nelle fatiche, figurò vn caualo insellato, col freno pendente al pomo della sella, che si trattiene deliciando nell'aperta amenità d'vn prato, e gli diede; OTIO VIGOREM EXCITAT; ò veramente il verso. PERCHE PIV PRONTO A LA FATICA IO TORNI. Marco Seneca in Proem. lib. Controuersiarum. *Omnibus quidem prodest subinde animum relaxare. Excitatur enim otio vigor, & omnis tristitia, quæ continuatione pertinacis studij adducitur, feriarum hilaritate discutitur.* Che però il Rè Atalarico appresso Cassiodoro lib. 8. Var. 9. *Consultè relaxamus ætatis nostræ breues ferias, vt suis incrementis deuota, prosperius robustior ad imperij pondera subeunda consurgat.*

Riposo.

226 Ad vn cauallo col freno spezzato, ricusando lui d'vbbidirgli, io soprascrissi; INFRÆNIS INVTILIS; tali le ricchezze, se non sono maneggiate col freno della ragioneuolezza, e della prudenza, applicandole à gli vsi opportuni, non vagliono nulla. Socrate riferito da Stobeo Ser. 3. de Prudentia. *Nec equo sine fræno, neque diuitijs sine ratione tutò quis vti poterit.*

* Ricchezze.

227 Come quella legatura di funi, che tal volta è posta alle gambe dei caualli, serue perche apprendano con regolata norma ad aggiustar i passi; onde molto bene si può dire; DOCET COMPONERE GRESSVS; così la legge data ci da Dio; e la prudente educatione, applicata da noi à i nostri sudditi, gli ammaestra, & obbliga à caminare aggiustata, e virtuosamente. S. Girolamo con la sentenza sopra citata molto frizzantemente. *Lex data est, vt hominem malè libertate sua abundantem, qui prius ferebatur improuidus, & per præcipitia labebatur, fræno legis retineat, & compositis doceat incedere gressibus.*

* Educatione.

228 Vn non sò quale Guerriero, che rifiutaua gli stipendij offertigli da varij Prencipi, e protestaua di non volere seruir ad altri, che alla maestà dell'Imperatore, dipinse il Cauallo di Giulio Cesare, che ben da tutti gli altri si contradistingue, per hauer i piedi humani, e gli soprapose; SOLI CÆSARI. Tale quell'anima, che veramente vuol piacere à Dio, non deue seruir ad altri, che al solo Iddio. Sant'Agostino *lib. de doctrina Christiana cap. 22.* essaminando le parole di Cristo. *Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo, &c.* Matt. 22. 37. così le spiega; *Cum ait toto corde, tota anima, tota mente, nullam vitæ nostræ partem relinquit, quæ vacare debeat, & locum dare, vt alia re velit frui.*

Religioso.

229 Per Filippo II. di Sauoia, Prencipe à marauiglia bellicoso, il Padre Luigi Giuglaris, figurò vn cauallo di guerra, con tutti i suoi finimenti per la battaglia, col motto. PACEM INTERDICIT ORIGO, dir volendo che sembra impossibile al generoso nipote l'otiar infingardo, quando fin da i natali seco porta gli spiriti guerrieri de suoi grand'Aui; onde Oratio lib. 4. Ode 4.

Nascita.

Fortes creantur fortibus, & bonis
Est in iuuencis, est in equis patrum
Virtus &c.

230 Figurando i caualli del sole, per l'imperitia di Fetonte tutti stranolti, e disordinati, diedi loro; INFRÆNABIT APOLLO, dir volendo, che le dissolutezze della famiglia, sconuolta in absenza del padrone: dalla presenza di lui; ò d'altra persona graue, ed autoreuole, saranno rimediate, ed aggiustate. Virgilio 1. Æneid. v. 152.

* Presẽza de maggiori.

Ac veluti magno in populo quũ sæpè coorta est
Seditio, sæuitque animis ignobile vulgus,
Iamque faces, & saxa volant, furor arma ministrat:
Tum pietate grauem, ac meritis si forte virum quem
Conspexere silent, arrectisque auribus astant:
Ille regit dictis animos, & pectora mulcet &c.

Pindaro anch'esso Od. 8. Nem.

Potentior vir sedat præcedentem litem.

Così Aristide in 2. Platonica scriue, che al solo comparir di Pericle, tutto il popolo tumultuante s'acchetò. Il Tasso Cant. 8. della Geruf. Liberata, ne rappresenta vna gran parte dell'esserciro, seditioso per la creduta morte di Rinaldo, ritornato all'vbbidienza, al vedere, ed all'vdire i rimproueri di Goffredo; che questo disse Ippocrate in Epist. *Cupiditates discedere vbi primum sapientia se in conspectum dat.* Giusto Lipsio

Monit.

Monit. Polit. cap. 1. direbbe, che quell'Apolline, che mette in freno, e tiene in officio gli huomini più intrattabili, è il titolo della Religione;

Religione, culto d'Iddio.

Sine Religione, non Princeps officium suum, non subditi facient: sine ea societas non erit, quia non fides, non iustitia, non virtus, sed fraus, licentia, proteruitas, & vno verbo confusio hominum, ac rerum. Quod frænum erit peccaturis? Qui metus satis validus? Nam externum illum, qui à pœnis, aut morte est, multi contemnunt, & desperatio, impetus, iracundia eo ducunt. Esto igitur vinculum, & firmamentum reipublicæ Religio.

231 Ne i Cruscanti v'è vn Cauallo, in atto di faticare sotto la carretta, mà con vn picciol sacco pendente sotto la bocca, oue si presupone che sia semola, od altro simile alimento, ed è introdotto à dire; CO'L DILETTO L'AFFANNO DISACERBO. Perche i Santi Apostoli potessero con facilità intraprendere le lor fatiche, tirando il carro della fede in regioni barbare, e dispettose, il diuino Maestro pose loro d'auanti l'abbondãza del raccolto; *Leuate oculos vestros, & videte regiones, quia albæ sunt iam ad messem.* Io.4. 35. e nel n. 38. *Ego misi vos metere quod non laborastis*; perche in fatti, riflettendo alla dolcezza de i frutti che doueuano raccogliere, restaua temperata l'amarezza del disagio; e come diceua S. Girolamo Epist. ad Demetriad. *Spes premij solatium est laboris.*

Premio rinforza.

CAVALLO TROIANO.



D. F.

232 DON Diego Saauedrà, al cauallo formato di legni, quale fù introdotto all'esterminio di Troia, sotto pretesto di dare vn voto al tempio, soprascrisse; SPECIE RELIGIONIS, inferendo che sotto questo colore, si recano altrui di graui danni. Giusto Lipsio lib. de vna Religione; *Ambitio, & auaritia sæpe velatur religionis mantello.* Giuuenale diceua anch'esso nella Sat. 13.

Simulatione.

Fallit enim vitium specie virtutis, & vmbra.

Absalone, spargendo voce di portarsi in Ebron, per sodisfare à suoi voti, ed offerire vittime, ed incensi al cielo, con questo pretesto si dispose à consacrare il proprio Padre per vittima della sua crudeltà, spogliandolo, e del regno, e della vita. Erode, ragguagliato della nascita del Redentore, persuadeua i Magi à cercarlo, e dargline contezza, perche potesse portarsi ad adorarlo; *Et cum inueneritis renuntiate mihi, vt & ego veniens adorem eum.* Matt. 2. 9. mà sotto finta di veneratione, aspiraua à trucidarlo.

Exclamat amens nuntio;
Satelles I ferrum rape,
Perfunde cunas sanguine.

Herodes, ben discorre S. Gregorio Papa Hom. 10. in Euang. *natiuitate Regis nostri cognita, ad callida argumenta conuertitur: & ne terreno regno priuaretur, renuntiari sibi vbi puer inueniatur postulat. Adorare eum velle se simulat, vt hunc si inuenire possit extinguat.* Queste arti, solite ad essere tenute da gli huomini maluagi: dal medesimo S. Gregorio lib. 21. Moral. cap. 17. sono ne i demonij considerate, i quali valendosi di pretesti religiosi, e santi, procurano le nostre cadute, ed i conquassi. *Hostes armati sunt immundi spiritus, innumeris contra nos fraudibus accincti: qui cum suadere nobis iniqua non queunt, ea SVB VIRTVTVM SPECIE nostris obtutibus opponunt, & quasi sub quadam larua se contegunt, ne in sua malitia à nobis nudi videantur.*

Demonio.

233 Perche quel cauallo era pieno di valorosi guerrieri; i quali con astuta maniera nella città furono introdotti, altri gli soprapose; ADDITO AD VIRTVTEM DOLO. E dimostra che oue non basta la sola brauura, vi si deue accoppiar l'astutia. Tanto operarono Annibale, Fabio Massimo, Alcibiade, Epaminonda, Antiocho; ed altri mille, riferiti da Frontino ne suoi Stratagemi.

Auaritia.

CER-

CERVO. Cap. XVII.

234 SAN Carlo Borromeo, di glorioſa memoria, nell' Accademia de gli Affidati di Pauia, fece impreſa del ceruo, che morſicato da i ſerpenti correua alla fonte col titolo; VNA SALVS. E volle, credo, alludere al concetto Dauidico, *Quemadmodum deſiderat ceruus ad fontes aquarum, ita deſiderat anima mea ad te Deus*, dir volendo, che il cuore humano, quando, quaſi ceruo, da i ſerpenti velenoſi delle cure mordaci, e vitioſe ſi ritroua punto, non meglio altronde riceuerà i refrigerij, e la ſalute, che da quell'Iddio, che è fonte d'ogni felicità, e d'ogni bene. Giuſeppe Baſſo, leggendo il libro, che Monſignor Areſio ſcriſſe della tribolatione, proteſtò di trouarlo così efficace per conſolar i tribolati, che queſti tutti, per medicarſi da quelle punture, onde ſono laniati, à lui come ad vna fonte, con la velocità del ceruo dourebbero portarſi;

Iddio.

Libro.

Pluribus vt ſpiris ceruum circumplicat anguis,
Lethiferam cupiens exanimare feram,
Præcipiti curſu placidis ſe immergit in vndis,
Tunc ſerpens orbes ſcindit, & ima petit.
Curæ ſunt angues, mordent, feriuntq; necantque,
His velut aſpidibus mens laniata dolet.
Areſij librum ſi feſtinabit adire,
Omnis vt inter aquas cura maligna cadet.

Battesimo. La fonte del batteſimo, dice Agoſtino, è quella, nella quale la prole d'Adamo tuffandoſi ottiene la ſalute, pregiudicata dal veleno ſparſo in tutti della colpa originale, per inſidia del tartareo ſerpente; *Per aquam baptiſmi, tranſitus eſt de terrenis ad cæleſtia - de peccato ad vitam, de culpa ad gratiam, de inquinamento ad ſanctificationem. Qui per hanc aquam tranſit, non moritur, ſed exurgit.* lib. de Sacram.

235 Al ceruo, ſommerſo nell'acque, io diedi le parole di Don Gregorio Comanini; IL SVO VIGOR RIPRENDE; così il peccatore, tuffandoſi nella fonte delle lagrime, ripiglia le forze indebolite per lo peccato, e reſtaura tutto ciò, che perduto egli haueua. S. Maſſimo Hom. 3. de Pœnit. Petri. *Videte quantum fletus profuit Petro: antequam fleret lapſus eſt: poſtquam fleuit erectus eſt.*

* Penitente lacrimoſo.

Vendetta. 236 Spira vendetta il ceruo attorniato dalle ſerpi, alcune delle quali da lui fatte in pezzi ſono già morte, ed altre ferite, e palpitanti, col titolo. NON INVLTVS EVADO. Giornando, ò ſia Giordano *de Rebus Geticis. Quid forti ſuauius, quam vindictam manu ſumere? Magnum munus à natura* (corrupta) *animum vltione ſatiare.* Così Valerio Maſs. lib. 9. cap. 10. *Vltionis quemadmodum acres, ita iuſti aculei ſunt, qui laceſſiti concitantur, acceptum dolorem penſare cupientes.*

Brauura. 237 Il Ceruo del Bargagli, che ſcaccia col fiato vna ſerpe dalla tana, porta il motto Spagnuolo; CON EL SOFLO L'AHVYENTA; cioè; *Col ſoffio lo mette in fuga*, e dinota ſegnalata brauura, che sà preualere con molta facilità contra i più fieri nemici. Giorgio Caſtriotto, *nel mandar fuora gli vltimi ſoſpiri*, ſono parole di Pietro Mattei nell' Iſtoria di Luigi XI. vol. 1. lib. 4. *arrecò ancora dello ſpauento à ſuoi nemici*; poiche eſſendo venuti i Turchi ſcorrendo intorno à Croia, ed vſcendo per ordine di Scanderbech, cioè del medeſimo Caſtriotto, alcuni caualli, gli nemici, credendo che Giorgio vi foſſe in perſona, ne preſero tanto ſpauento, che ſe bene erano da quindeci milla caualli, tutti ſcompigliandoſi, ſi diedero non che à fuggire, attrauerſo, mà anco laſciarono il bottino, che già fatto haueuano nel paeſe de Scutari. Può queſt'impreſa anco ſeruire ad honore di Criſto, e de ſuoi Santi, i quali col fiato ſolo, ò col commando diſcacciano da i corpi humani, e le infermità, ed i demonij. In Maria Vergine parimenti queſta rara virtù ſi riconoſce, che mentre molti Padri, ed Interpreti, di lei ſpiegano le parole della Geneſi 3. 15. *Ipſa conteret caput tuum.* Giouanni della Haye acutamente oſſerua, che la doue noi leggiamo *conteret*, la voce ebraica è *Suph*, che propriamente ſignifica *Eſufflare*; e doue diciamo *caput* in ebriaco ſi troua *ros* che vuol dire *toxicum*; onde conchiude. *Quid hoc ſignificat, niſi Virginem vehementi flatu primordiale virus à capite deſcendens exulaſſe, à ſe quam longiſſime remouiſſe, nec eo fædatam eſſe?*

Santi, e lor virtù.

Concettione di Maria Verg.

238 Per vn medico valoroſo, il quale ſcuopre i mali occulti, e ſcoperti gli ſcaccia dà i corpi humani, ſerue l'impreſa del ceruo; che dalle tane eſtrae i ſerpenti naſcoſti, ed eſtratti gli vccide, onde hebbe il motto; EXTRAHIT LATITANTES, ed anco; EVOCAT, ET ENECAT. San Baſilio in Pſal. 28. dice, che il ceruo nemico de i ſerpenti, è il Santo, capital nemico de i vitij, e delle colpe. *Sanctus ceruus ob id dicitur, quod aduerſetur improbitati, & nequitiæ.* Vgon Cardinale in cap. 4. Epiſt. ad Galat. riconoſce ne i Predicatori queſta proprietà de i cerui, intenti ad eſtraere dalle cauerne de i petti humani i ſerpenti mortiferi de i peccati. *Per ceruam, quæ maximè odit venenum, & ſerpentem extrahit e cauernis ſignificatur prædicatio.* Il che ſogliono operare ancora i Confeſſori giudicioſi, e prudenti. Mà nello ſteſſo al parere di Manilio ſi rappreſenta Criſto Giudice, che ſcoprirà i peccati, che ſtauano occulti, e calpeſterà gli ſcelerati peccatori.

Giusto.

Predicatore.

Criſto Giudice.

Quæſitor ſcelerum veniet, vindexque reorum,
Qui commiſſa ſuis rimabitur argumentis,
In lucemque trahet, tacitaque licentia fraude.
Hinc etiam immitis terror &c.

239 Del Ceruo, che eſtrae dalle cauerne i ſerpenti fù fatto emblema, col titolo; NVLLA FRAVS TVTA LATEBRIS; e può ſeruire per lo Giudicio finale, del quale ſe in S. Matteo 10. 26. ſi dice; *Nihil opertum quod non reueletur, neque occultum, quod non ſciatur.* Sant'Ilario così commenta; *Dominus diem iudicij oſtendit, quæ abſtruſam voluntatis noſtræ conſcientiam prodet, & ea quę nunc OCCVLTA exiſtimantur, luce cognitionis publicæ DETEGET.*

Giudicio finale.

240 Don Aimo Corio, ſimboleggiò la giuſtitia vindicatiua del Card. Teodoro Triuultio, che eſſendo Vicerè di Sicilia punì con pena di morte alcuni ſeditioſi tumultuanti, co'l delineare vn Ceruo, che laniaua i ſerpenti. LANIATQVE NOCENTES. Mosè anch' eſſo, benche manſuetiſſimo frà tutti gli huomini del

Giuſtitia vindicatiua.

mondo

mondo, fece giusta, e sanguigna strage de gl' idolatri; *Ponat vir gladium super femur suum: ite, & redite de porta vsq; ad portam per medium castrorum, & occidat vnusquisque fratrem, & amicum & proximum suum - ceciderunt q; in die illa quasi viginti tria millia hominũ.* Exod. 32.28.

Rimorso di cõscienza.

241 Vn Ceruo ferito, che và fuggendo, con la freccia nel fianco, ed il motto; E PIV DVOLSI, ò veramente; HÆRET VBIQVE rappresenta i rimorsi di cõscienza, onde l'anima rea, in ogni luogo, e tempo è tormentata; *Seruus peccati*, diceua S. Agostino in Ioan. *quo fugit se, cum sẽ habet quocunque fugerit? Non fugit se ipsam mala conscientia, non habet quo eat.* Seneca. *Animum debes mutare, non cælum, licet vastum traieceris mare, sequentur enim te quocunque perueneris vitia. Quid miraris, tibi peregrinationes non prodesse, cum te circumferas?* E Giorgietta di Montenaij Embl. 24.

Crabrones vt equum medijs in vallibus vrgent,
Ilia ceruorum & saucia arundo premit;
Sic vltrix vindicta Dei sua spicula torquet;
Quo fugis ab demens? vndiq; tela necis.

Insegnamẽto vitioso.

Anco il discorso, fatto da gli huomini vitiosi, cõ la vehemenza d'vna saetta sì fattamente i cuori humani trafigge, che ouunque il nostro cuore si porta, seco sempre tiene impressi gli strali de gli altrui scandalosi documenti. Seneca Epist. 123. *Sunt quidam qui vitia gestant*, per communicargli, e trasferirgli ne gli altri; *horum sermo multum nocet. Nam etiamsi non statim officit, semina in animo relinquit, sequiturque nos etiam cum ab illis discesserimus, resurrecturum postea malum.*

242 Mentre il ceruo porta conficcata nel seno la freccia, la sollecitudine del fuggire non gli reca verun sollieuo; onde con le voci del Petrarca può dire; EL FVGGIR NON M'AITA. Tale chi porta nel cuore l'amoroso dardo, ouunque s'aggira, porterà sempre seco il suo tormento. S. Gio. Crisostomo Hom. 3. sù le parole d'Isaia; Vidi Dominum, così; *Quemadmodum cerua, confixa iaculo in vitali corporis parte, etiam si venatorum effugiat manus, nihil inde fert lucri; sic & anima accepto concupiscentiæ iaculo, si cum eo permittatur abire, ipsa per se corrumpitur, ac perit.* Girolamo Gratiani nel suo nobilissimo Poema del Conquisto di Granata Canto 3. st. 2.

Amante.

Come dal cacciator cerua piagata
Scorrendo và per solitarie piagge,
Mà fugge in van da la saetta alata,
Che nel fianco sanguigno afflissa tragge;
Così Eluira dolente erra agitata
Da suoi varij pensier, ne si sottragge
Da lo strale d'amor, per cui trasitta
Versa in lagrime ogn'hor l'anima afflitta.

Religioso.

243 Chi veramente vuol seruire à Dio, deue imitare l'inclinatione del ceruo, che suol portarsi alle altezze inaccessibili de i monti, ed inseluarsi ne gli orrori più ritirati delle solitudini, nel qual atto fù chi gli diede; AVIA PETIT. Dionigi Cartusiano *Præfat. ad ser. de sanctis ad Religiosos. Sancti Patres, qui Ordines instituerunt, ipsos Religiosos vita, habitu, mansione à sæcularibus voluerunt esse distinctos, & habitationem eorum claustrum appellare sanxerunt. Cur itaque, nisi quia habitatores eius debent ab omni sæculari tumultu esse quieti, & passionum, ac vitiorum inquietudine liberi, ab omni carnalitate, & sæculari proprietate abstracti?*

244 Plinio nel lib. 8. cap. 32. scriue che il Ceruo, quando si troua priuo delle corna, se ne vine à gli occhi altrui nascosto, e solamente sotto l'ombre notturne se n'esce alla pastura. Figuratolo dunque con le corna gettate, ed in atto d'inseluarsi gli diedi. PROIECTIS AVIA PETIT, e ciò ad honore di S. Matroniano Eremita Milanese, che dopo d'hauer compartite à i poueri tutte le sue facoltà si ritirò à i deserti. Don Saluatore Carducci spiegò l'Impresa co'l distico; S. Matronia-no. *

Cornigero fastu exutus petit auia Ceruus:
Ardua sic virtus non nisi nuda petit.

Ritiratezza asficura.

245 Alludendo i Padri Carmeliti di S. Gio. in Conca di Milano al ritiro, che Sant' Andrea Corsini s'elesse nella Religione Cermelitana, iui intento à macerarsi con digiuni, cilicij, discipline &c. lo figurarono in vn Ceruo, situato in luoghi montuosi, ed alpestri, co'l cartello; TVTIOR AVIIS. La onde poteua quel gran Santo assumere per sue proprie le voci del Salm. 17.34. *Perfecit pedes meos tanquam ceruorum, & super excelsa statuens me*, cioè come interpreta S. Agostino. *Perfecit amorem meum ad transcendenda spinosa, & vmbrosa implicamenta huius sæculi, & super cælestem habitationem figet intentionem meã, vt implear in omnẽ plenitudinem Dei.* S. Agostino.

246 Quando il pouero ceruo si troua inuiluppato dalle reti; TENTA DISCIORSI, E NON GLI E' DATO IN SORTE; Idea di mondano, che inuiluppato ne i lasciui affetti, malamente, anco volendo, sà suilupparsene. San Nilo Institut. ad Monach. *Vt ceruus in plagas incurrens haud facile potest ex illis effugere: sic qui in mundo cupiditatibus indulget, difficile potest se à peccati laqueis explicare. Prauæ enim cupiditates, & voluptates catenæ sunt insolubiles.* Peccatore habituato.

247 Passando i cerui alla sfilata qualche braccio di mare, appoggiano ciascun di loro la testa sù le groppe di chi lo precede, e se il primo è stanco, lascia la cura al secondo, e così alternatamente ciascuno succede à quell'incommodo, come osseruò Plinio lib. 8. cap. 32. à i quali il P. Gamberti aggiunse le parole del 1. della Georgica v. 79. ALTERNIS FACILIS LABOR, così le fatiche dell'osseruanze regolari, delle vigilie militari, e de gli essercitij, e magisterij virtuosi, riescono tolerabili, quando à vicenda succedano à sostener quella carica hora gli vni, hora gli altri. Catiche scambieuoli.

248 Molti cerui, che passando vn fiume appoggiano il capo l'vno all'altro, dall'Accademia Partenia minore di Milano hebbero; DANT ANIMOS VICES, al qual corpo gl'Intenti di Pauia diedero; PER MVTVA NIXI; e dimostra prontezza à soggiacere à quelle fatiche, che sono communi à tutti, ciò che diceua Seneca Troad. Act. 4. Scambieuolezza.

Ferre quam sortem patiuntur omnes
Nemo recusat.

Ed anco dinota aiuto scambieuole. *Cerui*, scriue S. Agostino in Psal. 40. *quando natando alias terrarum partes petunt, onera capitum suorum super*

Aiuto scambieuole.

se inuicem ponere dicuntur. Nonne quosdam ceruos alloquitur Apostolus, dicens; Inuicem onera vestra portate, & sic adimplebitis legem Christi; nel qual soggetto S. Tomaso di Villanoua nel ser. in Dom. 4. post Pascha. *Scriptum est; alter alterius onera portate, & sic adimplebitis legem Christi. Non solum corporalia onera, mœstos consolando, infirmos visitando, egenos adiuuando, sed etiam spiritualia, defectus, ignorantias, stultitias, malitias tolerando*. Ed Eusebio Emisseno succintamente nell' *Homil. in vers. Arundinem quassatam. Alter alterius commodis studeamus, & inuicem labores, & opera nostra portemus*.

Pouertà di Cristo.

249 Monsignor Aresio, considerando, che quel cerno, il quale nuota auanti gli altri, non s'appoggia ad alcuno, gli soprapose; VBI RECLINET NON HABET, inferendo così la somma pouertà, come, gli estremi abbandonamenti, che in vita, ed in morte sofferse il figliuol d'Iddio. *Vulpes foueas habent, & volucres cæli nidos: filius autem hominis non habet vbi caput suum reclinet*. Matt. 8. 20. dir volendo, commenta Eutimio, *Vulpibus, & volucribus sum pauperior, neque enim receptaculum habeo, nec quantum sufficit ad caput reclinandum*.

S. Bruno.

250 Dicono il Surio, ed altri, che S. Bruno si dispose ad abbracciare la santità della vita, vdendo la dannatione, miracolosamente manifestata, di certo pubblico Dottore; quindi Monsignor Aresio lo figurò nella cerua, che partorisce, mentre attualmente dal fragore de i fulmini è spauentata, e le diede; A FACIE TONITRVI, potendosele anco scriuere; OBSTETRICANTE CÆLO, motiui suggeriti dal Salm. 28. 9. *Vox Domini præparantis ceruos*, oue il Caietano; *Parere facit ceruas*; E S. Girolamo. *Obstetricans ceruas*, perche in fatti i terrori diuini ci dispongono à dare alla luce i parti d'operationi sante; che però se in Isaia 26. 18. è scritto. *A facie tua concepimus, & quasi parturiuimus spiritum*, gli Settanta così traducono; *Propter timorem tuum Domine, in vtero accepimus, & parturiuimus, & peperimus spiritum salutis tuæ*.

Vitio odiato.

251 Per inferire la nemistà continua, che il Cardinale Oratio Spinola hebbe contra il vitio, nobile ingegno figurò vn cerno, che fuori da vna buca andaua estrahendo vna serpe, e gli diede; VSQVE AD FINEM FORTITER, de i quali sensi fù S. Isidoro Peluziota l. 3. Epist. 284. *Forti, ac strenuo animo consiste aduersus peccatum ad extremum vsque spiritum dimicans*.

Maria grauida.

Penitente dolente.

252 La cerua grauida, e già vicina al parto suole dice Plinio lib. 8. cap. 32. mangiare non sò quall'erba, che serue à purgarla, e facilitarle l'atto del partorire; *Feminæ* (parla de i cerui) *ante partum purgantur herba quadam, quæ seselis dicitur, faciliore ita vtentes vtero*. Per tanto il Lucarini, figurando la Cerua, in atto di mangiar tal erba, le diede; PARTVM PRÆPARAT; e se ben souuiemmi, ne fece impresa di Maria Vergine, che nutrendosi di sante contemplationi, di feruenti orationi, e d'affettuose mortificationi, si disponeua à partorire, più che mai purificata, il suo diuino concetto. Il vero penitente, eccitando in sè vn vero dolore de i suoi peccati, pasciuto di santa amaritudine, si prepara in tal guisa à partorire con suo profitto à i piedi del Confessore il feto abbomineuole del suo peccato; poiche; *Ad Sacramentum hoc* (della penitenza) *requiritur saltem attritio formalis, supernaturalis, efficax & vniuersalis respectu mortalium concepta in ordine ad confessionem*, dice frà i Moderni Ermanno Busenbao lib. 6. tract. 4. cap. 1. dub. 2.

Cristo che fugge nell' Egitto.

Per figurare la fuga di Cristo all'Egitto, il Lucarini si valse d'vn cerno, che correua à seconda del vento, col motto; NEC VESTIGIA REMANENT. Impresa molto opportuna, à significare la vanità così della nostra vita, come de i beni, e de i piaceri mondani, i quali da noi fuggendo, non lasciano di loro stessi alcun vestigio, ciò che diceua il Sauio Sap. 5. 9. *Transierunt omnia illa tamquam vmbra, & tamquam nuntius percurrens: & tamquam nauis, quæ petransit fluctuantem aquam, cuius cum præterierit, non est vestigium inuenire*. S. Gregorio Nazianzeno lib. 2. sentent.

Vita, e piacer mondano.

Prompta est voluptas omnibus fruentibus,
Sed ceu lapis velut aduenit, sic mox abit.

Esempio.

253 Il buon padre di famiglia, efficacemente moue, ed ammaestra i sudditi, quando gli persuade col preuenirgli operando. Tanto insegnò il Lucarini, con l'impresa d'vn cerno, che salta vicino à ceruiotti, col cartellone; INSTRVIT EXEMPLO. *Nam & columba sepè vna auolante*, discorso di Giouanni Crisostomo ser. de Contin. Ioseph, *statim sequuntur omnes, & pullus generosus in equorum armento insiliens, secum rapit omne armentum. Similiter & ouis reliquum gregem: ita & nos &c.* Erodiano ne mette l'esempio in Seuero Imperatore. *Seuerus Imperator sæpè per altissimos montes, hyeme sæua, niuibus e cælo ingruentibus iuit aperto capite: vt milites ad alacritatem, patientiamque laborum re ipsa cohortaretur*, e Sant'Ambrogio *Apolog. de Dauid* ci propone questo gran Rè, che arso della sete, gittò via l'acqua, che gli venne offerta, per incitare in tal guisa i suoi soldati à simile sofferenza, e patienza. *Vicit ergo naturam, vt sitiens non biberet, & exemplum de se præbuit, quo omnis exercitus tolerare sitim disceret*.

Visitatione di Maria Verg.

254 Con l'impresa d'vna cerua, la quale, come scriue Plinio lib. 8. cap. 32. subito che diuien grauida si ritira, e può tener il motto; ABIT A CONCEPTV, il Lucarini dimostrò Maria Vergine, che à pena concepì il Verbo diuino, che subito; *Abyt in montana cum festinatione*. Luc. 1. 39. *Quo enim iam Deo plena, nisi ad superiora cum festinatione contenderet?* Sant'Ambrogio *lib. 2. in Luc.* ed il mio Carducci;

Grauata fœtu Cerua montes transilit:
Fœcunda Verbo Virgo montes appetit.

Virtù.

255 Lattantio Finetti, ne gl'Intenti di Pauia il Proueduto, hà per sua impresa vn cerno, che spicca vn ramo d'vliuo, col motto; TV SOLA MEDELAM. Dinotando, che si come il Ceruo infermo, mangia per suo medicamento l'amare frondi de gli vliui; così egli pascendo l'intelletto con le fatiche accademiche, indi riceuuto no haurebbe la cura, e la medicina dell'animo. Ben è da osseruarsi che il Finetti alzò quest'impresa in occasione di sostenere vn giorno della settimana di Passione, nell'Accademia, pubbliche con-

Santa Croce. conclusioni stampate, della croce di Cristo Nostro Signore; e perciò volle con la medesima impresa rappresentare la medicina, che all'anima inferma, dal tronco della Santissima Croce, come da vn pingue, ed amaro vliuo è somministrata. Rabano *de laude crucis* à lei riuolto; *Tu sancta crux peccatorum es remissio, pietatis exhibitio, meritorum augmentum, desperatorum securitas, infirmorum felicitas.* E S. Lorenzo Nouarese Homil. de Pœnit. diceua anch'esso. *Crux est arbor optabilis, salubri MEDICAMINE PLENA.*

256 Impresa di Lodouico Lanzauecchia, il Veloce frà gl'Intenti, fù vn ceruo corrente per entro vn bosco, con le corna distese sul dorso, acciòche nõ gl'impedissero frà quella boscaglia la sua veloce carriera, ed il motto Francese; SANS ENPESCHEMENT, cioè; *Senza impedimento*; e voleua inferire, ch'egli nella selua intricata del mondo risolueua di tener domate, e Moderatione. basse le potenze, e passioni sue, per potere senza veruno intoppo portarsi all'acquisto delle virtù &c. imitando il ceruo, quale per non vrtare ne i rami delle piante, e non vedersi ritardato nel corso, inalzando il capo, le proprie corna lungo il dorso distende.

257 Trè Imprese, frà di loro tutte simpatiche, nella stessa Accademia de gl'Intenti si ritrouano, vna di Marc'Antonio Andolfo, che hà per corpo il ceruetto, che per istrade spinose, e sassose siegue la madre, e dice; I PRÆ SEQVAR. Esempio de Maggiori. L'altra d'vn ceruetto, che stà in saltar giù da vna rupe, per seguir la madre, che lo preuenne à quel salto, la quale portata da Scipion della Cella hebbe il motto; TE DVCE FERT ANIMVS; e l'altra dell'Abbate Lodouico Sforza, fratello del Marchese di Carauaggio, d'vn ceruo giouinetto, che dietro à i cerui maggiori stà in mettersi à nuoto nel mare, col cartellone; DANT ANIMVM DVCES; e tutte inferiscono, che dall'esempio de loro predecessori, ed antenati si lascierebbero trapportare à vincere ogni maggiore intoppo, e difficoltà, ò pericolo &c. In quest'argomento diceua Filone, che l'opere de gli antichi Patriarchi erano; *leges, & iura non scripta*, e S. Bernardo osseruando le parole della Sposa, che incominciando dal singolare, finisce nel numero del più; *Trahe me post te, curremus in odorem vnguentorum tuorum*, scriue opportunamente Ser. 21. in Cant. *Non curram ego sola, etsi solam me trahi petierim: current adolescentulæ mecum. Curremus pariter, curremus simul; ego odore vnguentorum tuorum, illæ meo excitatæ exemplo.*

258 Oldrigo Carretto, ne gl'Intenti il Ritirato, hà vn ceruo sedente al Sole, sotto il raggio del quale si vanno indurando le sue corna, col motto; DONEC AD FORTIA ROBVR, e volle dire, che si come il ceruo, hauendo le nouelle corna tenere, e non atte all'vrto, non ardisce di valersene, contrastando con le fere, se prima sotto il calore di quel pianeta non le veggia rassodate, e rese forti, per valersene nelle più dure tenzoni; così egli sarebbe vissuto ritiratezza. ratamente, fin tanto che rassodato nelle virtù accademiche, hauesse preso lena, ed attitudine, per accingersi al cimento delle pubbliche fattioni, e de i letterati, e virtuosi aringhi. Non altrimenti i Santi Macabei, quasi timidi cerui conoscendosi mal àtti, à cimentar le proprie contra le bellicose forze de gl'Idolatri, stettero appiattati nelle solitudini, fin tanto che accresciuti, e di vigore, e di seguito, vscirono poi à debellare la gentilità, e sollecitare le difese dell'abbattuta Giudea, de i quali S. Giouanni Crisostomo in Psal. 43. *Quando graue quidem bellum ingruebat, nec quidquam possent facere quod prodesset, se abscondebant - Postquam autem parum respirarunt, tanquam generosi quidam catuli ex antris exilientes, & e latebris emergentes, statuerunt non se amplius solos seruare, sed etiam alios quoscunque possent.* Tertulliano anch'esso, ragionando de i Santi Martiri, dice che la prouidenza diuina gli chiamaua, à trattenersi nel ricinto delle prigioni, accioche iui prendendo lena, e vigore, potessero poi ben rinforzati, vscirsene ad attaccare i carnefici, e trionfare de i patiboli, e della morte istessa. *Epistates vester*, cioè Direttore, ò Procuratore *Christus Iesus, qui vos spiritu vnxit, & ad scamma* (nell'arena) *produxit, voluit vos ante diem agonis ad duriorem tractationem, à liberiori conditione seponere, VT VIRES CORROBORARENTVR in vobis, nempe cum & athletæ segregantur ad strictiorem disciplinam, vt ROBORI EDIFICANDO vacent.* lib. 1. ad Martyr. cap. 3.

259 Il Ceruo, che fà proua delle sue corna, vrtandole contra vn albero, ogi verbo, EXPERIAR fù impresa di Francesco Panizzone, ne gl'Intenti il Dubbioso, esponendola in occasione, Proua- che sostener voleua conclusioni pubbliche *de monstris*; e volle dinotare, che si come il ceruo, dopo d'hauer indurato le corna al Sole, prima d'vscir in campagna, fà isperienza, se veramente elleno siano rassodate, e ben forti, per ogni incontro, vrtandole contro vn albero; così egli longamente indurato nelle letterate fatiche, voleua nell'vrto di quelle disputa far proua del proprio sapere, e sufficienza, per poter poi animosamente cimentarsi, ed appigliarsi à gl'incontri, & negotij graui, e rileuanti d'interessi pubblici, e di maneggi. I soldati Romani parimenti, soleuano con militari essercitij preuenire le campali battaglie, scriuendo Vegetio lib. 1. cap. 11., che contra vn palo fitto in terra, armati d'vna pesante claua in vece di spada, e d'vn vasto targone contessuto di vimini, in vece di scudo, per loro militare essercitio attaccauano dure zuffe, accioche à quel confronto si facesse della loro fortezza, e vigore, ben fondata isperienza. *Contra illum palum, tanquam contra aduersarium tyro cum crate illa, & claua velut cum gladio se exercebat, & scuto: vt nunc quasi caput, aut faciem peteret nunc à lateribus minaretur, interdum contenderet poplites, & crura succidere, recederet, assultaret, insiliret, & quasi præsentem aduersarium, sic palum omni impetu, omni bellandi arte tentaret.* E poco prima. *Eo modo non tantum mane, sed etiam post meridiem exercebantur ad palos.*

260 Era in età giouanile S. Bernardo, quando sentendosi accender nel cuore, non sò quale men che honesta fiamma, per sopirla si gettò entro S. Bernardo. vno stagno d'acque gelate. Il Lucarini alludendo à questo fatto, figurò vn ceruo guazzante, che di-

diceua ; MERGOR OB ÆSTVM. Nel qual proposito serue anco l'impresa d'vn Accademico Gelato, che hà il ceruo, immerso nell'acque, con la testa, che sola soprauanza, ed il cartello; EX GELIDO ANTIDOTVM, già che S. Bernardo da quella rigorosa freddezza procuraua, come il rimedio ad ammorzare il fuoco che attualmente lo tormentaua; così il preseruatiuo à qual si voglia altro, che nell'auuenire potesse già mai molestarlo. Il Padre Giouanni Andrea Alberti scherza delicatamente sù questo fatto;

Aspectu mulieris flammas concipit,
Quibus extinguendis vix glaciale stagnũ suffecit.
Aquis emersus, & flammis
Mortalia prorsus odisse constituit —
Qui sospes euaserat fluctibus,
se ipsum tolo pudicitiæ deuouet
In glacie sic obrigut;
Integris vt videatur siluis egere.
Siluas itaque meditatur &c.

261 Non rifiutano i cerui la molesta fatica, di passar à nuoto larghe braccia di mare, mentre con l'acutezza dell'odorato stanno godendo in parte, le delitie di quella terra, che da loro non è anco veduta, nel qual atto il Lucarini loro sopraposse; OLFACTV APPELLVNT, inferir volendo, che la felicità della vita eterna, dà i fedeli aspettata, gli auualora à superare ogni trauersia, e farsi incontro ad ogni calamità. Origene Hom. 9. in Exod. *Futurorum spes laborantibus requiem parit, sicut in agone positis dolorem vulnerum mitigat spes coronæ.* E S. Gregorio lib. 8. Moral. cap. 5. *Paulus semper se ipso robustior contra aduersa erigitur: quia nimirum finem sui operis sicut mercenarius præstolatur &c.*

Speranza del Premio.

262 Lo stesso Lucarini dimostrar volendo il ritiro del Beato Bernardo Tolomei, figurò vn ceruo in atto d'inseluarsi, ed il titolo; ABDITVR IMPINGVATVS, col qual motto tengono mirabile simpathia le parole, che di Cristo lasciò registrate S. Luca 4. 1. *Iesus autem plenus Spiritu Sancto, regressus est à Iordane, & agebatur à Spiritu in desertum.*

Ritiro dei Santi.

263 Simbolo di persona maligna, ed inuidiosa è la cerua, rappresentata dal Lucarini in atto di nascondere il corno destro, col cartello; SALVBRIVS CONDO, ben dicendo S. Gio. Crisostomo, che; *Sicut inuidiæ est quædam abscondere, ita insipientiæ omnia dicere*, ap. Lorin. in Act. 20. v. 20. Motto confacente all'auaro, che procura nasconder l'oro, col quale molte beneficenze potrebbe conferire à i bisognosi. S. Basilio *Hom. 7. ex var.* contra questa maluagità così ragiona; *Ingens insania, cum quidem in metallis est aurum, terram perscrutari; cum autem in conspicuo est, rursus ipsum in terram occultare.* Ciò che rimprouerò anco Seneca. *Auaritia iterum sub terras refert quæ male egesserat.*

Inuidioso.

Auaro.

264 Giouanni Ferro ben dimostrò quanto rilieui à nostro profitto la pouertà volontaria, & la rinuntia de i beni temporali, col dare ad vn ceruo, che gettaua via le corna il motto; PROIECTIS AGILIOR. Seneca Epistola 17. *Multis ad philosophandum obstitere diuitiæ. Paupertas expedita est, secura est — si vis vacare animo, aut pauper sis oportet, aut pauperi similis.* E più sopra. *Proijce omnia ista, si sapis, imo vt sapias: & ad bonam mentem magno cursu, ac totis viribus tende &c.*

Pouertà volontaria.

265 Si ritroua l'impresa d'vn ceruo, figurato sotto vna palma, il quale se dà vn lato è trafitto dalle saette, scoccate giù dalla palma, dall'altro ritroua l'erba ditamo, con la quale egli si risani, ed il motto; HINC VVLNVS, SALVS, ET VMBRA. Impresa biasimata per la moltiplicità delle figure, che genera confusione, mà addattabile al trauaglio, il quale e ferisce, e risana, ed adombra &c. Può anco seruire ad honore del P. S. Agostino, del quale Cassiodoro *de diuin. lect. cap. 12.* così discorre; *Ipse etiam Doctor eximius Beatus Augustinus bellator hæreticorum, defensor fidelium, & famosorum palma certaminum.* Anco il P. S. Bernardo *de multipl. vtil. Verbi Dei*, dice che la parola d'Iddio; *Et cibus noster est, & gladius, & medicina, & confirmatio, & requies.*

Trauaglio.

S. Agostino.

Parola d'Iddio.

266 L'aquila, ponendosi fra le corna del ceruo, scuote dall'ali su'l capo, e ne gli occhi di questo misero animale, minutissime nubi di polucre, che redendolo cieco, il fanno poi cadere à traccollo giù dalle rupi, à frantumarsi l'ossa, è à perderui la vita; Onde fù chi gli diede; EX PVLVERE MORTEM. Così con le minutie de i peccati veniali, da noi non apprezzati ò curati, il demonio tenta sospingerci à i capitali traccolli. S. Cipriano Ser. 12. de zelo, & liuore; *Dominus prudentes esse nos iussit, & cauta sollicitudine vigilare præcepit, ne aduersarius vigilans semper, & semper insidians, quando in pectus obrepat, de scintillis constet incendia, de paruis maxima exaggeret, & dum remissis, & incautis leniore aura, & flatu molliore blanditur, procellis, ac turbinibus excitatis, ruinas fidei, & salutis, ac vitæ naufragia moliatur.*

Peccati leggeri.

267 Il Preseruato frà gli Erranti hà vn ceruo in atto di mangiar le serpi, col motto; ET INDE LONGÆVVS, come che da così fatto alimento, la vita del ceruo fino à trè secoli intieri sia prolongata; insegnando, che chi può, e sà diuorare, digerire consumare con la fortezza dell'animo tutte le incidenti amaritudini, quello si promoua à longa, e felicissima vecchiaia. *Dulcedo animæ sanitas ossium* è scritto ne Prou. 16. 24. e Galeno *lib. de dignoscen. curandisq; animi morbis cap. 8.*, dice che suo Padre gli diede trè documenti, con l'osseruanza de i quali egli era giunto ad vna longa, e sanissima decrepitezza. *Primum*, dice egli, *Imperterritus, & immotus ad ea omnia, quæ quotidiè in vita accidunt maneo, sicut Patrem manere tunc intuebar: ita neque iactura, neque interitus rei cuiuspiam perturbatione me vlla afficit. Secundũ Assuefecit me Pater gloriam, & honorem contemnere, vt vnam, nudamque veritatem haberem in pretio. Video enim quosdam, cum se ab aliquo sperni arbitrantur, aut cum pecunias aliquas amiserunt, magno dolore confici. Tertium; Non esurire, non algere, non sitim pati.*

Animo patiente, e generoso.

Vita, come longa mente si cõserui.

268 Vn Ceruo, con lo strale conficcato nel fianco, che stà fuggendo col motto; NEMINE PERSEQVENTE è di Giouanni Orozco, per inferire i timori cagionati dalla conscienza contaminata, e rea; *Fugit Impius nemine persequente*, disse il Sauio Prou. 28. 1. e Giob. 15. 21. *Sonitus terroris semper in auribus illius: & cum*

Peccatore.

pax sit, illæ semper insidias suspicatur. Quindi Seneca Epist.97. *Sceleris in scelere supplicium est.* Platone lib. 9. de Repub. *Tyrannus, intra ædium parietes, formidolosus velut mulier commoratur;* ed altri; *Conscientia ante peccatum est frænum, post peccatum est flagrum.* Mà fugga l'empio quanto sà, scriue S. Isidoro *l. 2. sent. c. 26.* che alla fine. *Omnia fugere poterit homo, præter cor suum. Non enim potest à se quisque recedere. Vbicunque enim abierit, reatus sui conscientia illum non derelinquit.* Gio. Audeno ne i suoi Monostici morali.

Conscia mens recti nullo commota pauore est;
Vt mala mens semper solicitata pauet.

269 Al Ceruo, che primiero si getta à nuoto, per passare vn fiume, al quale poi succedono gli altri, io feci dire; PRÆNATO, SEQVENTVR. Tale fù l'esempio di Cristo, capo de Martiri, che entrando il primo nel torrente delle passioni, attrasse gli altri à seguirlo. S. Bernardo serm. 2. de Ressurrect. *Sermo viuus, & efficax exemplum operis est, facilè faciens suadibile quod dicitur, dum demonstrat factibile quod suadetur.* S. Pietro di Damiano *lib. 6. Epist. 1. circa fin. Christus primò passus est, quem protinus Apostoli sunt secuti, quorum & nos vestigia præcipimur imitari.*

* Esempio.

Scilicet in vulgus manant exempla regentum,
Vtq; Ducum lituos, sic mores castra sequuntur.

Claudian. *de Laud. Stilicon.* Ciascuno che muore, ed in particolare Abele, che primo di tutti passò all'altra vita, con questo ceruo ben può dire; *Prænato sequentur*, douendo tutti gli huomini seguirlo per quel camino. Senec. citato da Lipsio nel lib. 3. Physiol. dissert. 11. *Cogitemus cito nos eo peruenturos, quo mortuum peruenire mæremus. Et quem putamus periisse, præmissus est.*

Morte.

Prigione.

270 L'Imprigionato frà i Cacciatori di Venetia, hà vn ceruo chiuso entro vn serraglio, col titolo; IN CAPTIVITATE SECVRVS, che dimostra come le angustie de i mali seruono tal volta di nostra mirabile difesa. Francesco Petrarca *lib. 2. de Remed. Dial. 64.* DOL. *Carceri mancipatus sum.* RAT. *Quid scis an fortasse nõ carcer, sed vt dicitur custodia sit? Quotiens vinculis explicitos hostilis mucro, siue hoste sæuior paupertas inuasit? Quotiens euasisse pœnituit, & carcerem, quem diuturnum queri cœperant, non fuisse perpetuum questi sunt?* Alle persone Religiose molto bene serue l'impresa, le quali viuendo nel serraglio de i chiostri, iui preseruate dalle saette, e dalle reti del mondo, e dell'inferno, godono d'vna sicurezza morale dell'eterna vita. San Bonauentura lib. 4. Pharetr. cap. 19. *Moriens vix vnquam aliquis à cella in infernum descendit: quia vix vnquam, nisi cælo prædestinatus, in ea fidelis vsq; ad mortem perseuerat.*

Religioso.

271 Che i nostri desiderij restino appagati solamente col tuffarsi nella fonte della diuinità, l'insinuai col ceruo, che affrettandosi verso la fonte, paruemi che potesse portar il motto; MERGET IN AMNE SITIM. Che però Dauide hora diceua; *Apud te est fons vitæ.* Psal. 35. 10. hora; *Quemadmodum desiderat ceruus ad fontes aquarum, ita desiderat anima mea ad te Deus.* Psal. 41. 1. ed hora. *Satiabor cum apparuerit gloria tua.* Psal. 16. 15. Ermanno Vgone lib. 3. Suspir. 11.

Quiete in Dio. *

Cælestes animus sitit insatiabilis vndas,
Ceruus vt irrigui fontis anhelat aquas.

272 Ad vn ceruo, che hauendo omai traghettato vn fiume, mette i piedi sù l'opposta riua, fù soprascritto; IAM TIMOR OMNIS ABEST, tali i nostri timori, tutti cessano, ed hanno fine, quando arriuiamo à toccar la terra del sepolcro; e molto più poi, quando arriuaremo, che piaccia alla bontà sourana l'essaudirci, alla terra beata. Seneca *in Consolat. ad Marciam cap. 19. Excessit filius tuus terminos, intra quos seruitur. Excepit illum magna, & æterna pax, non paupertatis metu, non diuitiarum cura, non libidinis per voluptatem animos carpentis stimulis incessitur, non inuidia felicitatis alienæ tangitur, nec suæ præmitur, nec conuicijs quidem vllis verecundæ aures verberantur: nulla publica clades conspicitur, nulla priuata: non sollicitus futuri pendet ex euentu, semper in deteriora dependenti. Tandem ibi constitit, vnde nihil eum pellat, vbi nihil terreat.*

Morte buona.

273 Che il desiderio ardente di goder d'Iddio, s'accenda in noi solamente poiche habbiamo esterminati i vitij, lo dimostrai col ceruo, che hauendo attorno i serpenti vccisi, si inuiaua ad abbeuerarsi alla fonte, al quale diedi; PEREMPTIS FONTEM ANHELAT. Il figliuol prodigo bramò il seno paterno, poiche hebbe detestati i suoi eccessi. La Maddalena corse al fonte della pietà, poiche abhominò le laidezze della passata vita &c. Sant'Agostino in Psal. 41. *Quid aliud est in ceruo? Serpentes necat, & post serpentium interemptionem, maiori siti inardescit. PEREMPTIS serpentibus, AD FONTEM acrius CVRRIT. Serpentes vitia sunt. Consume serpentes iniquitatis, tum amplius desiderabis fontem veritatis.*

Vitij s'estinguano per trouar Iddio. *

Penitente.

274 Che nel bisogno i mondani perdano le forze, ed il consiglio, del quale pareua che fuori del bisogno fossero abbondeuolmente prouueduti, lo dimostrò il Padre Abbate Certani, facendo vn ceruo fuggitiuo dalla vicinanza d'vn cane, col verso; BENCHE ARMATO DI CORNA, E PAVE, E FVGGE. Debolezza, e miseria, così detestata da S. Gregorio Nazianzeno Epist. 12. *Est autem turpe, ac præposterum, extra periculum philosophari, in ipso autẽ periculo philosophiæ expertem esse.* San Bernardo lib. 2. de consider. *Quod scimus cum necesse non est: in necessitate nescimus.* Dimostra anco l'impresa la timidità del peccatore, che se bene di tutto punto si ritroua armato, ad ogni modo porta seco nel cuore, per compagno inseparabile il timore. Dauide, prima che peccasse, operaua da coraggioso Leone; à pena hebbe peccato, che diuenendo, vn timido ceruo, benche fosse attorniato da valorosi guerrieri, sbigottito, e tremante si diede à fuggire dalla faccia del suo figliuolo Absalone.

Mondani.

Peccator timido.

275 Con la pittura d'vn ceruo, che si pasceua di serpenti, e portaua il titolo. VERTIT IN BONVM il medesimo Certani dimostrò che l'huomo virtuoso sà cauar vtilità, e beneficenza da i più graui mali, che possano assalirlo; motiuo di Seneca lib. de Prouid. *Scias licet idem viris bonis esse faciendum, vt dura, ac difficilia non formident, nec de fato querantur. Quicquid acci-*

Prudenza.

accidit boni consulant, IN BONVM VERTANT. Non quid, sed quomodo feras interest. E di nuouo Epist. 45. parlando dell'huomo sauio, dice, che; *Natura magistra vtitur, ad illius leges componitur, sic viuit quomodo illa præscripsit: cui bona sua nulla vis excutit: qui MALA IN BONVM VERTIT, certus iudicij, inconcussus, intrepidus &c.*

276 I cacciatori, bramosi di prender il Ceruo, sogliono attrauersare i passi più frequenti, e più facili con vn filo, dal quale pendono le penne di varij augelli in più colori compartite; si che essendo queste scosse dal vento: il ceruo, concependone graue timore, nel fuggir da quelle, cade inauedutamente nelle vicine reti. A questo costume allude Virg. 3. Georg. v. 370.

—— *agitant pauidos formidine pennæ*

Seneca lib. 2. de Clement. *Sic feras lineæ, & pinnæ clausas continent. Easdem à tergo telis eques incessat.* E Statio lib. 1. Achil.

feras indago latentes
Claudit, & admotis paulatim cassibus arctat.

paruemi per tanto che al Ceruo in questa guisa rappresentato si possa dare; FORMIDO CASSIBVS ARCTAT. Cioè; *Ne le reti lo spinge vn van timore*; simbolo di peccatore vile, e rispettoso, che temendo il rossore della confessione, resta auuilupato nelle reti del vitio, e dell'inferno. *Et cum verentur infamiam falsam, veram incurrunt*, discorre S. Agostino l. 1. de Nupt. & Concup. *instar ferarum, quę circumdantur pennis, vt cogantur in retia.* E S. Girolamo contra Luciferian. *Pauidorum more ceruorum, dum pennarum cuitatis volatus, fortissimis retibus implicamini.*

* Peccatore timido.

277 Essendo il Ceruo di sua natura timido; all'vdir, non altro, che ò lo stridor de i corni, ò i gridi de i cacciatori, ò i latrati de i cani, sbigottito si mette in fuga, e stordito trabocca nelle reti; à cui diedi; PREMIT AD RETIA CLAMOR, e lo presi da Virgilio 3. Georg. vers. 413.

*

Ingentem clamore premes ad retia Ceruum.

Correttione gagliarda.

Il sonoro grido di S. Bernardo, obbligò Guglielmo Duca d'Aquitania, huomo di ferocità strauagante, à consacrarsi alle strettezze de gli Eremiti; ed il grido de i Predicatori, cõduce alle reti euangeliche i peccatori, che quasi cerui nutriti di serpenti, viueuano brutalmente &c.

Marito d'adultera.

278 Marito dishonorato, protetto da personaggi grandi, in risguardo alla moglie adultera, e scandalosa, potrebbe, dice il Rancati, esprimersi in vn Ceruo, la cui fronte, da ramose, e superbe corna è ingombrata, co'l cartello; PRÆBET SIBI CORNIBVS VMBRAS, motto suggeritogli da Ouidio Metam. lib. 3.

Ingens ceruus erat, lateq; patentibus altas
Ipse suo capiti præbebat cornibus vmbras.

Impresa, che spiegai, facendo al buon marito questa apostrofe.

Ombra propitia, e grande
Sopra di voi si spande;
Mà se ben io l'osseruo;
Come adombrato è da le corna il Ceruo,
L'ombra vostra prouiene
Non da le dense nubi, ò da le foglie,
Mà da la vostra fronte, e da la moglie.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

CINGHIALE, DENTE DI CINGHIALE. Cap.XVIII.

279 Ponendosi in qualche luogo il Cinghiale, con tanta pertinacia vi si trattiene, che vuol prima lasciarsi vccidere, che leuarsi da quel sito. Quindi il Bargagli, figurandolo co i piè di dietro, fermato frà gli sterpi, benche d'auanti fosse minacciato da gli spiedi, non si voleua ritraere, ciò che inferiua il motto; MORI POTIVS, QVAM DESERERE, ed è simbolo di cuor duro, ed ostinato. Cinegiro soldato Atenieše, combattendo contra l'armata de Persiani, hauendo afferrato vna naue, nõ se ne distaccò mai, benche fosse da cento ferite inuestito; e volle anzi lasciar iui la vita, che lasciar quel legno. Anco in materia di lettere vi sono huomini così caparbij, che se bene conoscono il manifesto errore, non vogliono mai arrendersi. Giusto Lipsio Centur. 2. Epist. 47. *Sententiæ suæ tenaces, iudicia communia, & consilia spernunt aliorum: qui quam viam semel ingressi sunt, nec omittunt etiam in manifesto errore.*

Pertinacia.

280 Simbolo d'animo sanguinario, di Prencipe Tiranno; ò di Guerriero crudele è *il cinghiale, figurato nel mezzo à molti cani da lui feriti*, col motto; CÆDE SIBI VIAM. Giulio Cesare si fece la strada all'imperio con la morte di più d'vn millione d'huomini. Tarquinio protestaua che la via per mantenersi la corona in sù la fronte, era il leuar il capo à i più qualificati del suo regno, della qual sorte di gente Cornelio Tacito lib. 6. Annal. *Prouinciarum sanguine prouincias vincunt.*

Vincitore crudele.

Tiranno.

281 Il Cinghiale, che si spinge contra vno spiedo di Cacciatore, col motto; CONTRA AVDENTIOR, è di Nicolò Bargnano, l'Animato frà gli Erranti, e dimostra cuore intrepido, ed animoso alla presenza de più graui pericoli. Virgilio Æneid. 6. v. 95.

Animoso.

Tune cede malis: sed CONTRA AVDENTIOR ito,
Quam tua te fortuna sinet.

e serue di sprone à questa animosità la speranza di preualere sopra gli auuersarij sforzi; nel qual proposito Cornelio Tacito lib. 2. Hist. *Fortes, & strenuos etiam contra fortunam insistere spei.* Serue parimenti quest'impresa ad inferire vn animo, dall'ira predominato, ed acciecato, del quale Seneca in Medea Act. 3.

Iracondo.

Cæcus est ignis stimulatus ira,
Nec regi curat patiturue frænos:
Haud timet mortem, cupit ire in ipsos
Obuius enses.

Co i quali sentimenti S. Antonio di Padoa Ser. 6. ad Martyr. *Iracundus dicitur quasi aper, qui se venabulo sponte sua infigit. Hinc Saul qui semper Dauid oderat, tanquam aper, gladio proprio est occisus.*

282 Virgilio nel 3. della Georgica vers. 255. così descriue il Cinghiale, che si prepara à combattere;

Ipse ruit, denteſque sabellicus exacuit sus,
Et pede pro subigit terram, fricat arbore costas,
Atq; hinc, atq; illinc humeros ad vulnera durat.

Habituarsi. Però il P. D. Gregorio Brunello, mio Concanonico, figurando il Cinghiale, in atto di frucar le spalle contra vn albero, gli soprapose; HVMEROS AD VVLNERA DVRAT; idea d'animo prouido, e generoso, che sempre stà preparandosi alla sofferenza d'ogni più duro accidente. Agesilao, persuaso ad allentar il rigore, con cui trapassaua la vita. *At ego*, rispose, *me consuefacio, vt quæcunq; inciderit fortunæ mutatio, non quæram ipse mutationem.* Plut. in Laconicis.

283 Il cignale, trouandosi attorniato da gli spiedi, ed assalito da i cani; vccide questi, e sminuzza quelli, à cui fù soprascritto; L'ARDIR CRESCE AL PERIGLIO. Agide, figliuolo d'Archidamo, vdendo che alcuni de suoi soldati si sbigottiuano, riflettendo al numero grande de i nemici, disse, che non si doueua inuestigare quanti gli nemici fossero, mà oue fossero, per assalirgli arditamente. Pedareto anch'esso, all'vdire che grande era l'esercito nemico, francamente rispose; e ben grande, e gloriosa ancora sarà la nostra vittoria. Plutarco ne i Laconici.

Animo generoso.

284 Entrando il Cinghiale in vna vigna, e diuora l'vue, e guasta le viti, e mette ogni cosa in conquasso; onde fù chi gli soprapose; DEPASCITVR, ET EXTERMINAT, pigliandosi il concetto dal Salm. 79. 14. oue parlandosi della Giudea trauagliata, ò veramente da Nabuccodonosorre, ed Antioco; ò veramente da Vespasiano e Tito, scriue il Profeta; *EXTERMINAVIT eam aper de Sylua, & singularis ferus DEPASTVS est eam.* Il soldato insolente al viuo quì si rappresenta, come anço il cattiuo ministro d'vna città; od il Prelato vitioso; poiche ciascuno di questi, diuorando, ed esterminando, distrugge la prouincia, la republica, e la religione.

Tiranno dissipatore.

Soldato insolente.

Ministro vitioso.

285 Bernardo Porcara, che porta nell'arme il Cinghiale, per dimostrare di voler viuere sotto la protettione del Cardinal Cesare Monti, figurò il Cinghiale sù la vetta d'vn monte, col motto. NON ALIBI TVTIVS; aggiungendo la spiegatura de suoi pensieri nel seguente distico;

Protettione.

Si totum fortuna furens permisceat orbem,
Non alibi tutius liceat esse mihi.

DENTE DI CINGHIALE.

286 *IL DENTE DEL CINGHIALE*, adoperato dalle donne per appianare, e lisciare le cuciture fù posto col titolo; COMPRIMENS ÆQVAT, che seruirà à dimostrare, come quel trauaglio, che ne aggraua, anco ne appiana, rendendoci molto ben composti, ed essemplari, la doue prima erauamo mal aggiustati, e scãdalosi. Idiota lib. 2. de vera Patientia; *Tribulatio elationem deprimit, lasciuiam reformat, intemperantiam edomat, & denique omnes actus illicitos.*

Trauaglio vtile.

Formidabile riesce il cignale per essere armato di quei denti, che squarciano i più feroci molossi, e spauentano i più generosi cacciatori, che però ben cantaua Martiale;

Dente timetur aper.

E pure quel medesimo dente serue alle femmine per lisciare, e pulire, e le tele, e i giglietti &c. à cui ben può darsi; ET FERIT, ET POLIT.

* Trauaglio.

Il trauaglio è vn dente, che ferisce il corpo, e pulisce l'anima. La lingua, simile ad vn dente, sà ferire, e lacerare; ed anco lisciare, & adulare; e Saolo, che per vn tempo seppe lacerare la Chiesa d'Iddio, poi le recò pellegrino liscio, & ornamento.

S. Paolo.

CINOCEFALO. Cap. XIX.

287 EIl Cinocefalo di fattezze in parte simili alla Simia, e in parte al cane. Perde la vista, e poi la ricupera, al calare, ed al crescere della Luna. Quindi figurato con la faccia riuolta à questo pianeta, fù introdotto à dire; PERDO CON TE LA LVCE, E LA RACQVISTO; che dimostra conformità. L'huomo parimenti, col crescere dell'età, acquista la luce del giudicio, e della prudenza; e declinando il corpo nell'occidente della decrepitezza, declina parimenti, e si smarrisce l'ingegnosa vinacità, che in lui splendeua. Tanto discorse Lucretio lib. 3.

Conformità.

——*Gigni pariter cum corpore, & vna*
Crescere sentimus, pariterq; senescere mentem.
Nam velut infirmo pueri, teneroque vagantur
Corpore: sic animi sequitur sententia tempus.
Inde vbi robustis adoleuerit viribus ætas,
Consilium quoq; maius, & auctior est animi vis.
Post vbi iam validis quassatum est viribus æui
Corpus; & obtusis ceciderunt viribus artus;
Claudicat ingeniũ, delirat linguaque, mensque,
Omnia deficiunt, atque vno tempore desunt.

Il Cinocefalo può figurar l'auaro, poiche al crescere dell'argento, l'animo suo si rinforza, ed al mancare manca. S. Bernardo Ser. 21. in Cant. *Conformaris crumenæ tuæ*, dice ad vn di costoro, *tanquam seruus Dominæ suæ: cum crescente marsupio tuo, crescis pariter animo; & cum decrescente decrescis.*

Auaro.

288 Il Camarario diede al Cinocefalo riguardante la luna; PENDET AB ILLA; ed il Perciuallo il fece dire; ALTRA VISTA NON FIA CHE MI CONFORTE, insinuando amore suiscerato, e vero, verso vnico oggetto. S. Gio. Crisostomo Hom. 26. ex var. in Matt. *Sicut casta mulier, quæ virum suum amat: nullum alium amat, si autem alium amauerit, iam non amat virum. Ita & homo si Deum amat, mundum non amat, si autem mundum amauerit, iam Deum ex toto corde non amat.*

Amor vero.

289 Così nel tempo che la Luna è nascosta à gli occhi nostri, per esser congiunta col Sole, il cinocefalo se ne stà tutto mesto, è senza prender cibo; come anco quando la Luna è sotterra egli si giace col ventre prostrato in sù la terra. Che però, figurandolo giacente, con la Luna affatto vuota, fù chi gli diede; DONEC REDEAT; ed il sofferente frà gli Erranti; PER FIN CHE CINTHIA SPONTI, e dimostrano afflittione di cuore per l'absenza di persona amata. Battista Guarini Madrigale 93.

Lontananza.

Come sian dolorose
Longe da voi del viuer mio le tempre,
Chiedetele al mio cor, ch'è con voi sempre.
Mà se 'n lingua d'amor egli fauella,
Che voi non intendete,
Con quella mente di pietà rubella;
Almen l'intenderete

A i ſoſpiri, à le lagrime, al ſembiante,
Ch'io moro ſenza voi, miſero amante.

290 I Filomati, nella morte di Monſignor Aſcanio Picolomini, Arciueſcouo di Siena, & loro Accademico, rappreſentarono la propria Accademia nel Cinocefalo, con la Luna che tra-
In mor-te. montaua, ed il motto. LVMINE ORBATVR; inferir volendo che quell'inſigne Prelato, (il quale ben a ragione era figurato nella Luna, già che quella portaua nell'arme) col ſuo tramontare nell'occaſo di morte, laſciaua l'accademia priua della cara luce de gli occhi, cioè del più degno, e qualificato ſoggetto ch'ella haueſſe. Spiegò l'impreſa il Carducci con queſti iambi;

Luna cadente, lucis eſt expers fera:
Ruens Mecænas ſic Clientes nubilat.

291 Monſignor Areſio per ſimbolo d'Adu-
Adula-tore. latore fece il Cinocefalo diſteſo in terra, mentre la Luna ſi vedeua vuota, col cartello; VT DEFICIS DEFICIO; co i quali ſentimenti Pietro di Damiano Opuſc. 22. cap. 1. *Si Dominus feruet, iſte ſudat: ſi ille æſtum, iſte cauma conqueritur; ſi ille dormire vult, hic accidiatur; ſi ſatur eſt, hic ructare compellitur.* E Plutarco ancora; *Adulator cum ſe ſimilem præſtare nequeat in his, quæ digna ſunt ſtudio, nihil in turpibus inimitatum re-*
Confor-mità. *linquit.* Dimoſtra anco l'impreſa amor viuo, e mirabile conformità d'affetti, quali il Taſſo deſcriue in Gildippe, ed Odoardo, di loro cantando nella Geruſ. Liberata Canto 1. ſt. 57.

Và ſempre affiſſa al caro fianco, e pende
Da vn fato ſolo l'vna, e l'altra vita.
Colpo, che ad vn ſol nocci vnqua nõ ſcende,
Mà indiuiſo è il dolor d'ogni ferita;
E ſpeſſo è l'vn ferito, e l'altro langue,
E verſa l'alma quel, ſe queſta il ſangue.

292 Per vn defonto, il Lucarini effigiò il Cinocefalo, dicio, [illegible] aſſoporato ſotto la Luna
Riſur-rettio-ne. foſca, e tenebroſa, col motto; LVCE [illegible] EXCITABOR, inferendo che nel giorno finale, all'apparire del Sole di giuſtitia, dal ſonno di morte ſi ſarebbe quel defonto deſtato, eſſendo la morte vn profondo ſonno, ciò che inſinuò San Paolo, 1. Theſſal. 4. 12. *Nolumus autem vos ignorare fratres de dormientibus*, nel qual luogo San Giouanni Criſoſtomo. *Non dixit de morientibus, ſed de dormientibus, ſomnum eſſe mortem oſtendens.*

CONIGLIO. Cap. XX.

293 MOlto ſimile alla lepre è il coniglio, ſolito habitare ne i ſiti caſernoſi della terra, ond'anco preſe il nome. Di lui Martiale lib. 13.

Gaudet in effoſſis habitare cuniculus antris.
Monſtrauit tacitas hoſtibus ille vias.

Ne feci perciò impreſa co'l mottò; DEGIT
* Timi-do. IN ANTRIS, ſimbolo di cuore intimorito, che cerca i ricoueri, e le difeſe ſin dentro le viſcere della terra. Ben ſapendoſi che e Dauide ſuorpreſo dal timor di Saule, ſi ritirò nella ſpelonca Odolla 1. Reg. e cento Profeti, perſeguitati dall'empia Giezabele, ſi ſaluarono con la protettione d'Abdia, *in ſpeluncis* 3. Reg. 18. 13. e Matathia, co'i ſuoi glorioſi figliuoli, fuggendo il furore d'Antioco, ſi ripararono nelle cauerne delle montagne 1. Mac. 2. 28. de i quali S. Paolo Hebr. 11. 38. *In ſolitudinibus errantes, in montibus, & ſpeluncis, & in cauernis terræ.*

294 Se i ſoldati impararono dal coniglio à far le mine, à cauar terra, e per vie ſotterranee portarſi à vincer il nemico; che tanto parue diceſſe Martiale nel ſuo pentametro;

Monſtrauit tacitas hoſtibus ille vias

non diſdirebbe al coniglio il motto; VIAM DOCET IN HOSTES. Impreſa, che in ſen-
* Tradi-tore. ſo cattiuo quadra à quegl'infami, che in tempo di guerra, traditori della patria, ſeruono di ſpie, e direttione à i nemici; ciò che fecero Enea, ed Antenore, che tradirono Troia lor patria à i Greci, introducendogli di notte tempo nella città, per la porta che teneua l'effigie del caual-lo, come ſcriſſe Sabellico l. 7. En. 1. ed in buon
Eremita eſem-plare. ſenſo applicabile a ciaſcun Santo, che habitando ne gli antri, e pieno di timor d'Iddio, come vn Illarione, vn Paolo, vn Arſenio &c. inſegna à i fedeli le ſtrade della ritiratezza, della pouertà, della mortificatione, con le quali, e i demonij, e i vitij, noſtri giurati nemici poſſano ſuperarſi.

DAMMA Capo XXI.

295 DAll'Abbate Ferro figurata in atto di fuggirſene da i cani, hebbe; PONE SOL NE LA FVGA
Fuga. OGNI SVO SCAMPO, à cui io diedi; FVGA SALVTEM, documento importantiſſimo per conſeruare la libertà, e purità dello ſpirito trà gli aſſalti delle vicine occaſioni; *Malorum effugium in fuga*, diceua Lipſio lib. 1. *de Conſtantia*, ed Oratio lib. 1. Epiſt. 1.

Virtus eſt vitium fugere.

Il che più che mai deue eſſequirſi in materia di libidine, già che San Paolo eſpreſſamente 1. Cor. 6. 18. *Fugite fornicationem, [illegible] fornicationem perſequuntur enim nos peccatorum illecebræ, perſequitur libido. Sed tu fuge tanquam dominam &c.* D. Baſilio Paradiſi [illegible] ſue Poeſie Liriche.

Saggio colui, ch'eſperto
Ne gli effetti d'amor, le gioie infide
Co'l Troiano Campion fugge di Dido.
Saggio chi l'empio lido
Oue habitar le femmine homicide
Co'l Britannico Eroe laſcia il deſerto.
Sol di vincere è certo
Chi tutto il ſuo valor pon ne la fuga
Che ſolo è vincitor chi fugge, ò fuga.

296 La vita de gli huomini facinoroſi, e vitioſi, è ſimile à quella delle Damme, che ſtanno paſcendoſi, e delitiando sù i dirupi, e frà le balze
Monda-ni. orride, e precipitoſe; ad vna delle quali il Padre Certani diede; IN ARDVIS ESCAM. Sap. 5. 7. parlando gli Scelerati. *Laſſati ſumus in via iniquitatis, & perditionis, ambulauimus vias difficiles.* Origene in Matt. 25. tract. 34. *Hædi dicuntur omnes mali, quia aſpera, & dura ſaxa malè aſcendunt, & per præcipitia eorum incedunt.*

297 Come che la Damma riconoſca la propria inhabilità à reſiſtere à i nemici, nõ hauendo arme alcuna per difenderſi; per bocca delle quali Martiale;

Dente

Dente tuetur aper, defendunt cornua ceruum
Imbelles Damæ quid niſi præda ſumus?

ſuole perciò ritirarſi ad habitare sù le rupi appartate, ed eleuate; di cui diſſi; DEGIT IN EXCELSIS; idea d'anima giuſta, che ſe ne ſtà con l'affetto ſeparato dal mondo, e ſempre mai dimora ò ſu'l monte Caluario à contemplar l'addolorato Iddio; ò ſu'l Tabor à meditare l'immenſità della gloria, che à i ſerui d'Iddio è preparata. *Vir iuſtus debet morari in excelſis rupibus per contemplationem &c.* diſſe Pietro Bercorio Reduct. lib. 10. cap. 20. num. 1.

Cõtemplatiuo. *

298 Eſſendo acutiſſima di viſta, ben da lontano vede qual ſi ſia oggetto; di cui può dirſi; EMINVS INTVETVR, ò veramente; PROSPICIT A' LONGE, motto cauato da Giobbe cap. 39. 29. oue parlando dell'aquila; *de longe oculi eius proſpiciunt*; idea eſpreſſa de i Profeti, che confortati dal lume, e riuelatione diuina vedono le coſe lontane, così paſſate, come fece Mosè; che vide la Creatione dell'vniuerſo, come le coſe auuenire, gratia compartita à Geremia, Ezechiele, Daniele &c. che però nell'Eccleſiaſtico 49. 27. ad honore d'Iſaia; *Spiritu magno vidit vltima, & conſolatus eſt lugentes in Sion; vſque in ſempiternum oſtendit futura, & abſcondita antequam euenirent.* E ſimbolo ancora d'vna giudicioſa prudenza, che sà congetturare, preuedere, e preuenir le coſe prima che ſuccedano.

Profeta. *

Prudenza.

299 Non frà la graſſezza amena delle valli, ne frà l'apertura ſpatioſa de i campi, mà frà la ritiratezza appartata delle rupi ritroua la damma la ſicurezza; e quanto più orride, ed inacceſſibili ſono le roccie, tanto iui ritroua più di confidenza, e di quiete; ciò che dinota il titolo; TVTIOR IN ARDVIS. L'anima noſtra nõ altrimenti; ſe frà le delitie del mondo, e la libertà del ſecolo, à mille pericoli viue eſpoſta; nelle rupi apparta della religioſa ritiratezza ritroua ogni maggiore confidenza, e morale ſicurezza. Toccò il penſiero Dauide Pſal. 17. 34. *Perfecit pedes meos tanquam ceruorum, & ſuper excelſa ſtatuens me.* Cioè ſpiega Agoſtino *Perfecit amorem meum ad tranſcendenda ſpinoſa, & vmbroſa implicamenta ſæculi, & ſuper excelſa*, cioè *ſuper cæleſtem habitationem figet intentionem meam, vt implear in omnem plenitudinem Dei.*

Religioſo. *

DONNOLA. Cap. XXII.

300 ENemica del ſerpente, col quale arditamente s'azzuffa; mà prima d'aſſalirlo mangia la ruta, che le ſerue di preſeruatiuo; però dipinta con la ruta in bocca, ed vn ſerpente all'incontro hebbe; CAVTIVS PVGNAT, ò veramente; VT PVGNET, che inferiſcono prudenza militare in armarſi, e prouederſi de gli opportuni rinforzi, prima d'attaccar la battaglia. Il Gran Duca Franceſco de Medici l'inſinuò portando la donnola col titolo ſententioſo; AMAT VICTORIA CVRAM. Onoſandro in Strateg. cap. 4. diceua; *Bellorum initia validiſſimè ſtatuenda, & ſtabilienda eſſe - Vt autẽ optimus gubernator prius quam ſoluat e portu, nauem omnibus armamentis extruere ſolet: ſic etiam prouidus Imperator, quæcunque vſui ſibi fore putabit, præparet diligenter &c.* Don Aluaro di Bazzano, Capitano nelle guerre maritime eccellentiſſimo, ſoleua dire, che la madre della buona fortuna era la diligenza. Perloche eſſo, prima d'accingerſi à qualche impreſa, e daua gl'ordini opportuni, e perſonalmente vedeua ſe in ciaſcuna galera, ò naue da guerra v'era la debita quantità delle vettouaglie, biſcotto, aqua, oglio, poluere, palle, marinari, ſoldati &c. Con le quali caute diligenze non ſi miſe già mai ad alcuna impreſa, che non gli riuſciſſe felicemente. Gio. Botero, Detti memorabili p. 1. fol. 60.

Prouedere.

Cautela.

301 La donnola, con la ruta in bocca, ed il titolo. PRÆGVSTAT, ET PVGNAT ſerue per chi preuiene con le diligenze quel male, che gli ſouraſta, ricordandoſi il detto di Seneca Thyeſt.

Diligẽza.

Serum eſt cauendi tempus in medijs malis.

e può applicarſi à chi s'arma col cibo eucariſtico, prima di combattere, ò prima di cimentarſi con la morte. S. Cipriano Epiſt. 54. parlando de i Santi Martiri. *Quos excitamus, & hortamur ad prælium, non inermes, & nudos relinquamus, ſed protectione corporis, & ſanguinis Chriſti muniamus.* S. Girolamo Homil. 24. in Epiſt. 1. ad Corinth. *Hæc menſa eſt neruus noſtræ ſalutis, mentis vinculum, fiduciæ fundamentum, ſpes, ſalus, lux, vita.*

Eucariſtia.

302 Enrico Eburone *lib.* 1. *Diphteræ elog.* 66. facendola con la ruta in bocca, la quale ſerue ad armarla, perche poſſa vincere, e trionfar de i roſpi, ò de i ſerpenti, le diede il titolo da Emblema; EX AMARIS VICTORIA, inſegnandoci, che la virtù deue non rifiutar l'amarezze, poiche col mezzo di queſte, guſtate, e ſuperate s'ottengono gli honori vittoriosi. Tertulliano parlando di Criſto *lib. de corona milit. cap. 14. Ergo & ipſe ſalutem ſtatuit, nec ante Rex gloriæ à cæleſtibus ſalutatus eſt, quam Rex Iudæorum proſcriptus in crucem.*

Trauaglio.

303 Benche la donnola ſia più accorta del roſpo, ad ogni modo ſe gli caccia nella gola, e diuiene infelicemente ſua preda, e ſuo paſto. Quindi ne fù formato emblema, col titolo; CALIDIOR ERRAT. Ben vedendoſi che tal volta i più prudenti, e ſcaltriti ſono ſoprafatti da i loro inferiori. Adamo che haueua infuſe da Dio ſcienze ſtupende, ſi laſciò vincere, e cedette, e cadde nelle fauci del ſerpente. Salomone pieno di ſapienza, ſi precipitò nel ſeno delle femmine Idumee &c. che queſto volle inferire Eſopo, moſtrando la volpe ſoprafatta da animali, à lei di malitia, e d'aſtutia inferiori.

Ingannarſi.

304 La donnola, che perſeguita vn topo (il quale fugge à ſaluarſi entro vna buca,) e proteſta; PERSEQVAR INTRO, è figuratiua della ſindereſi, ò rimorſo di conſcienza, che nel più ſecreto delle noſtre viſcere penetra à dentro, non permettendo al delinquente tregua veruna, ne pace. Giouanni Criſoſtomo. *Inuidi, auari, & raptores, bellum vndequaque circumferentes, & intus ſedentes inimicos habentes, quocunque receſſerint, pugnam non poſſunt effugere.* Così di Tiberio, contaminato per molte ſceleraggini diſſe Cornelio Tacito Annal. lib. 6. *Tiberium, non fortuna, non ſolitudines protegebant, quin tormenta pectoris, ſuaſque ipſe pœnas fateretur.*

Rimorſo di cõſcienza.

305 Non

305 Non vi manca scrittore, che asserisca, che la Donnola concepisce per gli orecchi. Se le può dunque soprascriuere. CONCIPIT AVRE, facendone impresa per l'Annuntiatione di Maria Vergine. Riccardo di S. Lorenzo lib. 1. de Laud. Virg. cap. 3. *Per fidem concepit; vnde & per aurem dicitur concepisse, idest per fidem dictorum; quia fides ex auditu.* E S. Ambrogio in cap. 30. Prouerb. *Verbum Dei viuum, & efficax, per aurem penetrat ad viscera sine læsione: & homine assumpto Verbum inter homines nascitur sine sui diminutione, & Maria Virgo generat sine corruptione. Venit Christus de cælo, aure concipitur, & talis Maria remansit postquam peperit, qualis fuit antequam Verbum AVRE CONCEPERIT, & vtero gestauerit.*

* Annuntiatione di Maria Vergine.

ELEFANTE, AVORIO. Cap. XXIII.

306 RApportano i Naturalisti, che mentre l'elefante dorme appoggiato all'albero, il dragone insidiosamente lo morde; e suggendogli il sangue, l'astringe alla caduta, ed alla morte. Mà cadendo addosso à quel mostro, col suo peso lo schiaccia, e l'vccide. A questo corpo d'Impresa Bartolomeo Rossi soprascrisse; VICTOREM VINCO, alludendo alla vittoria, che Cristo, morendo, ottenne della morte, e del Demonio, della quale diceua egli stesso per bocca d'Osea Profeta; *Ero mors tua ò mors &c.* Il Lucarini gli soprapose; CÆDIT DVM CADIT; che tanto appunto và dicendo S. Chiesa; *Qui mortem nostram moriendo destruxit*; ed io gli darei; OCCISVS OCCIDIT, concetto del Padre Sant' Agostino Ser. 30. de Temp. che parlando di Cristo dice; *Mortem ab inimicis sustinuit, eamq; in suo corpore OCCISVS OCCIDIT.*

Cristo morente.

*

307 Monsignor Aresio è di parere, che l'elefante vccida il Serpente, schiacciandolo col peso del corpo contra quell'albero, per lo quale il serpente discese à procurar la sua morte, che tanto afferma Plinio lib. 11. cap. 12. che però gli diede; EX IPSA, ET PER IPSAM; come à dire; Perche il serpente, calando giù dalla pianta, di quella si seruì per instrumento della sua maluagità, io della pianta medesima mi preualgio per instrumento della sua perditione; e l'applica al Crocifisso, che si valse dell'albero della croce contra il serpente d'inferno, perche anch'esso con l'albero vietato sollecitò le ruine di tutta la discendenza humana; *Vt qui in ligno vincebat, in ligno quoque vinceretur*, canta Santa Chiesa. Battista Mantoano *de sacris diebus* rappresentando S. Andrea crocifisso, dice ch'egli;

Cristo crocifisso.

Clamabat ab alta
Arbore ad astantes populos, Christumq; docebat
In ligno voluisse pati, quod semina mortis
Traxerit à ligno princeps in stemmate nostro.

308 All'elefante femmina; & grauida fù chi diede; NASCETVR, dir volendo, che se bene ella tardaua per longo volger di mesi à dar alla luce il suo parto, con queste prolonge ella maturaua vn parto tutto maestoso, e riguardeuole, che sarebbe riuscito di piena sodisfattione à gli occhi d'vn mondo.

Maturità.

Nam rerum natura parens nil edere magnum,
Spectandumque solet, longo nisi tempore adultū.
Ipsa etiam maiora suos animalia partus
Iussa diu gestare, decem bos Luca per annos
Parturit, ingentem prolem paritura, nitensque
Dentis ebur decora ampla virum, decora ampla
Deorum. Pierio l. 58.

Non altrimenti le risolutioni molto ben maturate partoriscono ottimi effetti. Erodoto lib. 7. *Omnis res properando parit errores, vnde magna detrimenta fieri adsolent, in cunctando autem bona insunt, si non talia, quæ statim videantur esse bona; certè, quæ suo tempore bona quis esse comperiat.*

309 In Milano nella canonizatione di San Carlo fù dipinto vn elefante, che riuolto verso il Cielo caminaua sopra vna corda, il che per la sua docilità più volte fù veduto in Roma, come scriuono Plinio, Pierio, ed altri, col motto quasi di peso leuato da Cicerone; ASCENSV NITENS ARDVO, con che s'inferiua lo sforzo, ch'egli dalla parte sua fece, per arriuare alla perfettione, e santità, caminando sù la strada erta, e difficile della legge diuina, e rendendosi vbbidiente la mole pesante di quel corpo, *quod aggrauat animam.* Sap. 9. 15. E nel vero non s'arriua all'acquisto della virtù, che per istrade ardue, e faticose. Ouid. 2. de Arte.

Santità.

Ardua molimur, sed nulla nisi ardua vincunt,
Difficilis nostra poscitur arte labor.

E nel lib. 2. de Ponto.

——— *Tendit in ardua virtus.*

310 Emmanuel Filiberto, Duca di Sauoia, espresse la sua generosa benignità cō l'immagine d'vn maestoso elefante, che caminaua tutto piaceuole frà vn branco di pecorelle; & portando il motto; INFESTVS INFESTIS, si dichiaraua, di non volere essere molesto, e pregiudiciale, se non à chi l'hauesse irritato, ed offeso. Così Aurelio Vittore scrisse d'Ottauiano; che *Nisi iustis de causis nunquam genti vlli bellum intulit.* E Pietro Conte di Sauoia, comparendo d'auanti ad Otone IV. Imperatore, portò vn habito, che se dal lato destro, era tutto riccami, tutto fregi, tutto oro, e gioie: dal lato sinistro era tutto ferro, acciaro, ed armi, dichiarandosi che i fregi erano ordinati all'ossequio di Cesare, mà che gli arnesi militari erano approntati contra coloro, che ardissero temerariamente di maltrattarlo. Gio. Botero lib. 1. Detti.

Prencipe benigno.

311 All'elefante dipinto frà le pecorelle, fù chi aggiunse il detto sententioso; MANSVETIS GRANDIA CEDVNT; essendo proprio de gli animi veramente nobili, e grandi, il procedere cō benignità, e facilità, cedendo volontieri anco à i minori. *Equidem ipse*, disse Isidoro Pelusiota lib. 3. Epist. 188. *humilitatem ab animo magno, & excelso, superbiam autem à vili, & abiecto proficisci existimo.* Nel qual proposito M. Tullio, con miracoloso discorso *lib. 1. Officiorum* parlando di Filippo Macedone, e d'Alessandro suo figliuolo così ragiona: *Philippum quidem Macedonum Regem rebus gestis, & gloria superatum à filio, facilitate verò, & humanitate, video superiorem fuisse, itaque alter semper Magnus*, cioè Filippo, *alter sæpe turpissimus fuit*, intendendo Alessandro. *Vt rectè, præcipere videantur, qui monent, vt quanto superiores sumus, tanto*

Cedere.

nos summissius geramus; parole, che paiono di peso leuate dall'Ecclesiastico 3. 20. *Quanto magnus es, humilia te in omnibus.*

312 Animo grande, mà benigno, e cortese dimostra l'Elefante, quale frà le pecorelle camina; LENTE NE LÆDAT. Quando il popolo Israelitico voleua passare per lo paese del Rè di Edom, Mosè gli spedì vn ambasciata, à supplicarlo di buona licenza; Num. 20.14. Mà negando colui la facoltà di passare, *Diuertit ab eo Israel* nu.21. il popolo se n'andò per altra strada. Oleastro in questo luogo così. *Quid hoc est Domine Deus, vt non audeas intrare cum populo terram Edom, nisi à rege permissus? Docet nos in summa potentia nunquam violentia vti, & suauiter omnia disponere &c. Discant ex hoc loco Reges patientiam, videntes quanta hic vtitur Deus &c. ne puniat Edom.* Costume tutto proprio d'Iddio, quale sempre và procrastinando il castigo, per dare con questa lentezza agio al reo di pentirsi, e sottraersi alle diuine offese. Crisologo ser. 42. *Hæc est Christi magna, larga, sola misericordia, quæ iudicium omne in diem seruauit vnum, & homini totum tempus ad pœnitentiæ seruauit inducias: vt quod de vitijs infantia suscipit, rapit adolescentia, inuadit iuuentus: corrigat vel senectus: & de peccato vel tunc pœniteat, quando sentit iam se non posse peccare: & tunc saltem reatum deserat, quando illum reliquerit iam reatus &c.*

Benignità.

Misericordia diuina.

313 Altri dell'elefante frà le pecorelle fece emblema, col titolo politico; REGNI CLEMENTIA CVSTOS. Nel qual senso Seneca citato da Giusto Lipsio *Dissertat. ad Albertū &c. Illius Principis magnitudo stabilis, fundataque est, quem omnes tam supra se esse, quam pro se sciunt: cuius curam excubare pro salute singulorum, atq; vniuersorum quotidiè experiuntur. Quo procedente, non tanquam malum aliquod, aut noxium animal e cubili prosilierit, diffugiunt: sed tanquam ad clarum, & beneficum sidus certatim aduolant.*

Clemenza.

314 Giouanni Ferro fece l'elefante ragguardeuole per due prerogatiue, soprascriuendogli; NEQVE VORAX, NEQVE RAPAX. Potrebbesi in questa nobil fera, conoscere figurato per molte analogie il Vescouo; quale porti il motto; *Neque vorax*, poiche S. Paolo si dichiara di volerlo *sobrium* 1.Timot.3. 2. nel qual luogo S. Anselmo; *Sacerdotes enim qui ministrant in templo Dei, prohibentur vinum, & siceram bibere* per diuieto delle Mosaiche leggi, *NE in CRAPVLA, & ebrietate GRAVENTVR corda eorum*; ed altresì non sia; *Neque rapax*; ciò che soggiunge Paolo; *Non cupidum num. 3. Auaritiam enim, & cupiditatem*, scriue S. Anselmo *esse vitandam sacerdoti, & ipse Samuel exemplo suo docet NIHIL se cuiquam RAPVISSE coram populo PROBANS.*

Sacerdote.

315 Il Duca Alessandro Farnese alzò impresa dell'elefante, col motto Spagnuolo; NO BVELVO SIN VENCIR; cioè; NON REDEO, NISI VICTOR, mostrando vittoriosa brauura, e felice riuscita in tutti i suoi martiali attentati. Lode che ben deue attribuirsi alla Maestà di Carlo V. il quale si rese glorioso; *tam multis ex omnium hostium genere victorijs, tanta felicitate reportatis, vt à nullo ferè Carolus prouocatus bello fuerit, quem non modo victum, sed (quod rarò legitur) vinctū etiam, captiuumq; non viderit*; dice Famiano Strada de Bell.Belgico l. 1. Il che attualmente si vide in Francesco I. Rè di Francia; Enrico Rè di Nauarra; Clemente VII., Guglielmo Duca di Cleues, Federico Elettore, Duca di Sassonia; Ernesto Duca di Bransuic; Filippo Lantgrauio d'Hassia, tutti da Carlò superati. Sant'Ambrogio anch'esso dice che il Santo Dauide riuscì; *IN OMNIBVS VICTOR PRÆLIIS* lib.1. off. c.35. poiche hauendo da venti volte in circa, à bandiere spiegate attaccato sanguinose battaglie, in tutte ne ottenne chiarissime, e nobilissime vittorie.

Brauura.

316 Quanta mondezza si ricerchi in chiunque vuole accostarsi, ad inuocare, ed adorare Iddio, lo dimostra l'elefante, quale prima di riuerire, come è suo costume, la rinouata luna, si lana entro vna fontana, dichiarandosi di ciò fare; VT PVRVS ADOREM. Anco Dauide diceua. *Lauabo inter innocentes manus meas, & circumdabo altare tuum Domine, vt audiam vocé laudis, vt enarrè vniuersa mirabilia tua* Ps. 25. 6. Così la vera dispositione per venerar Iddio è la purità de nostri affetti, e l'auuertì anco Seneca; *Optimus animus pulcherrimus Dei cultus.*

Oratione pura.

317 L'elefante in atto di lauarsi nella fonte, fù introdotto à dire; SIC ARDVA PETO; insegnandoci che la mondezza del cuore, e purità dell'interno sia strumento efficace, per accingerci, e promouere à felice riuscita le più grandi imprese. Diceua Onosandro *c.10. strat.* che il Generale de gli eserciti, prima d'attaccar battaglia, douesse consacrar vittime a gli Dei, ed osseruare attentamente le viscere de gli animali, se presagiuano, ò nò, la vittoria. Mà con documento lontano dalla sacrilega superstitione il Padre Andrea Pinto *Notat. 19. in cap. 14. Isaiæ n. 1428.* così. *Habet religiosius longe extispicium, & multo certioris augurij, meus Princeps, in bellum profecturus: si cor, si viscera sua vitio pura, adhærentia Deo, introspexerit: iam propitio numine poterit decertare.*

Purità interna.

318 Suole l'elefante vrtar dei denti contra d'vn albero, iui lasciandosegli cadere, nel qual atto fù introdotto à dire; LASCIAI DI ME LA MIGLIOR PARTE A DIETRO, parole tutte proportionate ad vn vitioso, che nelle sregolatezze del senso, e ne gli scandali habbi consummmato la giouentù, e la virilità; *Et cum iuuentutem peccato exhauserit, languidam, & eneruatam senectutem virtuti reseruet*, parole di S. Giouanni Crisostomo *in Psal. 14.*

Peccatore inuecchiato.

319 Monsignor Aresio, valendosi dello stesso corpo d'Impresa, cioè dell'elefante, che hauena gettati à terra i denti, il fece dire; LASCIAI DI ME LA PIV VIL PARTE A DIETRO, applicandola à i Santi, & à i Religiosi, che lasciano prontamente le ricchezze, ed i mondani piaceri. Nel qual proposito Francesco Petrarca de Remed. lib. 2. Dial. 9. *DOLOR; Patrimonium paternum habui, perdidi: quid consilij capiam? RAT; Patrimonium paternum duplex: alterum ex rebus pereuntibus, quod fortuna moderatur; ex virtutibus, & doctrinis alterum, quod extra fortunæ regnum procul in tuto positum lædi nequit.*

Religiosi.

Pouertà volontaria.

320 Perche mirabile, e stupenda è la destrezza, agilità, e brauura dell'elefante, il quale nell'ar-

attacco delle battaglie, non dall'altrui esterno aiuto auualorato, mà col valore, ed energia delle sue proprie forze opera gran cose; ben à ragione portò il motto; SVIS VIRIBVS POLLENS. Dauide quando si dispose ad azzuffarsi contra il Gigante, dal Rè Saule fù proueduto d'elmo, di lorica, di spada &c. 1. Reg. 17. 38. Mà non se ne valse; anzi *deposuit ea*; il tutto perche non dall'aiuto dell'arme, mà dalla sua innata generosità egli voleua che fosse partorita quella vittoria. Sant'Ambrogio l. 1. Offic. cap. 35. *Dauid aduersus Goliam immani mole corporis virum, singulari certamine dimicaturus, arma quibus oneraretur, respuit. Virtus enim SVIS LACERTIS magis, quam alienis integumentis NITITVR.*

Far da sè.

Virtù vera.

321 All'elefante fù soprascritto; IN SVIS VIRIBVS PRETIVM, idea della vera virtù, che non ricerca fuori di se, ne dall'altrui assistenza il prezzo, e la stima. Claudiano in consul. Theodo.

Ipsa quidem virtus pretium sibi, solaque latè
Fortunæ secura nitet, nec fascibus vllis
Erigitur, plausuque petit clarescere vulgi,
Nil opis externæ cupiens, nil indiga laudis.

Animo risoluto.

322 Idea d'animo grande, forte, e risoluto, è l'elefante, che in campo aperto non si lascia ne spauentare, ne superare, se non da impeti, e sforzi grandissimi; ond'hebbe. VI PARVA NON INFLECTITVR. Tale Torquato Tasso ne descriue Sueno Prencipe di Danimarca, poiche assalito da Solimano, che seco guidaua vn essercito infinito di gente Araba, non così facilmente fù atterrato, che non vi si applicassero numerose, e violenti forze; di cui cantò;

Ripercote percosso, e non s'allenta;
Mà quant'offeso è più, tanto più noce.
Quand'ecco furiando à lui s'auuenta
Huom grande, c'hà sembiãte, e guardo atroce
E dopo lunga, ed ostinata guerra,
Con aita di molti alfin l'atterra.

Gerus. Liberata Cant. 8. st. 23.

Passione di Cristo.

323 Monsignor Aresio, per inferire quanto i nostri cuori siano auualorati alla sofferenza d'ogni più duro incontro, dal contemplare la passione di Cristo, figurò l'elefante, che mirando attentamente il vino spremuto dall'vua, diceua; ACVOR IN PRÆLIVM, e puossi anco dire. SANGVIS ROBVR ADAVGET tolto da Guido Vannini *lib. 1. de Arte amandi Deum*, che dell'Elefante disse;

Dant animos plagæ, sanguis quoq; robur adauget.

S. Bonauentura 1. *par. Stimul. cap. 1. Passionis Christi meditatio continua eleuabit; quid agendum, quid meditandum, & sentiendum sit indicabit: te deinde ad ardua inflammabit, teque vilificari, & contemni, & affligi faciet affectare &c.* S. Gregorio Papa anch'esso. *Si passio Christi ad memoriam reuocatur, nihil adeo durum est, quod non æquanimiter toleretur*; e S. Paolo prima di tutti Hebr. 12. 1. *Per patientiam curramus ad propositum certamen, aspicientes in authorem fidei, & consummatorem Iesum.* Il Marino nella 3. parte della Lira applicò il concetto à Cristo, che sudando sangue, s'auualorò à sostener la morte;

Cristo nell'Orto.

Suda sangue il mio Dio,
Elefante guerriero in pugna hostile,
Ch'à la vista del sangue, ardito, e forte
Diuien, già moribondo, incontro à morte.

Alla nostra Beatissima Auuocatà, stante sul Caluario, applicò questa proprietà Riccardo di S. Lorenzo, quale *lib. 10. de Laudibus B. M. Virg.* scriueua. *Elephas viso sanguine, non timet mori, sed magis acuitur in prælium; & Beata Virgo, viso sanguine Filij, effuso in cruce, mori cum ipso non timuit, sed magis optauit; & si animam pro ipso non posuit, exposuit tamen, & quod potuit fecit.*

Maria su'l Caluario.

324 Agostino Mascardi porta per sua impresa l'elefante inuestito con molte saette, ed il motto; CITRA CRVOREM, concetto tutto leuato da Lucano lib. 6.

Sic lybicus densis elephas oppressus ab armis,
Omne repercussum squalenti missile tergo
Frangit, & hærentes mota cute discutit hastas:
Viscera tuta latent penitus, CITRA QVE CRVOREM.
Confixa stant tela feræ: tot facta sagittis,
Tot iaculis, vnam non explent vulnera mortem.

E vuol inferire, che tutte le ponture de i maleuoli nõ possono in veruna guisa pregiudicargli. Seneca Epist. 13. *Incredibilis vis philosophiæ est ad omnem fortuitam vim retundendam. Nullum telum in corpore eius sedet, munita est, solidaque; quædam defatigat, & velut leuia tela laxo sinu eludit: quædam discutit, & in eum vsque qui miserat respuit.* Co i quali discorsi concorda la Musa di Girolamo Gratiani nella sua Granata Canto 3. st. 26.

Virtù illesa.

Che in vn core innocente in van dirette
Son di maligna accusa empie saette.

E quella altresì del Conte Fuluio Testi;

Io sò, che di mortal veleno infette
Inuidia arrota l'armi,
E che m'assale insidiosa à tergo;
Ma se virtù d'adamantino vsbergo
Mi cinge, e che può farmi
Importuno liuor con sue saette?
Faran le mie vendette
Gli strali istessi; e l'innocenza illesa
Rilancierà ne l'offensor l'offesa.

Salomone, succintamente Prou. 12. 21. *Non contristabit iustum quidquid ei acciderit*; E prima di lui il suo buon Padre Psal. 63. 8. *Sagittæ paruulorum factæ sunt plagæ eorum.*

325 L'acutezza delle saette, scoccate contra l'elefante; com'altri disse; FORZA NON TOGLIE, E ACCRESCE IRA, E FVRORE; tali anco le ingiurie, che i meno potenti fanno à i più gagliardi, non seruono, che à rendergli più furibondi, e dispettosi, di quello si fossero di prima. Nel duello seguito frà Tancredi, ed Argante; essendo questi caduto à terra, e reso affatto debole per la molta effusione del sangue, sparso dalle fresche ferite: Tancredi l'inuitò corteseмente ad arrendersi; mà quando colui tentò di ferirlo; Tancredi altamente irritato gli leuò la vita.

Virtù offesa, od irritata.

Renditi grida, e gli fà noue offerte
Senza noiarlo il vincitor cortese.
Quegli di furto in tanto il ferro caccia,
E su'l tallone il fiede, indi il minaccia.
Infuriossi à l'hor Tancredi; e disse;
Così abusi, fellon, la pietà mia?
Poi la spada gli fisse, e gli rifisse
Ne la visiera, oue accertò la via &c.

Tasso Conquist. Cant. 19. st. 25.

326 Quando l'elefante s'incontra nella ſelua in alcun huomo, che habbia ſmarrita la ſtrada, con maniere corteſi glie la inſegna, portandoſi à lui d'auanti, e diuenendo ſua guida; DVX OBERRANTI. Tale il figliuol d'Iddio, comparue in carne humana, per inſegnarci, col ſuo eſempio la ſtrada dell'eterna ſalute: *Relinquens exemplum, vt ſequamini veſtigia eius.* 1. Petr. 2. 21. E tali ancora i paſtori de i popoli, e i padri di famiglia deuono indrizzare con affetto corteſe i ſudditi, ed i figliuoli sù la ſtrada della virtù, e della gloria, preuenendogli col paſſo de i loro incolpabili eſempij; *Sacerdos*, dice il Cardinale Pietro di Damiano Epiſt. ad Firmin. *qui in regno cælorum vult eſſe magnus; ſit IN POPVLO PRÆVIVS, vt quod voce ſe ſequentibus dictat, primus ipſe viuis operibus impleat.* Buon eſempio.

327 Volontà raſſegnata nell'altrui diſpoſitione; ed vbbidienza pronta ad intraprendere ogni coſa dimoſtra l'elefante, che camina sù la corda, ſpettacolo nuouo, che Galba Imperatore eſſibì à i Romani, al quale fù dato il motto; QVO ME CVNQVE FERET. Tomaſo de Kempis lib. 3. de Imitat. cap. 5. *Pone me vbi vis, & liberè age mecum, in omnibus in manu tua ſum, gyra, & reuerſa me per circuitum, en ſeruus tuus ſum ego, paratus ad omnia, quoniam non deſidero mihi viuere, ſed tibi.* Vbbidienza.

328 All'elefante figurato nell'acque, oue ſuol lauarſi prima d'adorar la luna, fù ſoprapoſto; SIC GRATIOR; imagine bella di S. Pietro, che à gli occhi d'Iddio riuſcì aſſai più gratioſo, e bello, dopo eſſerſi tuffato nell'onda delle ſue lagrime, di quello ei foſſe d'auanti; e come diſſe Arnobio in Pſal. 138. *Maior gradus redditur ploranti, quam fuerat ſublatus deneganti*; il che anco s'auuera ne gli altri penitenti. Purità. S. Pietro dolente.

329 All'elefante, contra il quale ſi ſcoccano le ſaette, Monſignor Areſio ſoprapoſe; VISCERA TVTA LATENT, motto ſuggeritogli da Lucano ſopracitato lib. 6.

Sic Lybicus denſis elephas oppreſſus ab armis,
Omne repercuſſum ſqualenti miſſile tergo
Frangit, & hærentes mota cute diſcutit haſtas:
VISCERA TVTA LATENT penitus, citraque cruorem
Conſixa ſtant tela feræ.

facendone impreſa per S. Sebaſtiano, il quale benche foſſe traffitto nel corpo, non puote però dalla violenza inimica eſſere pregiudicato nell'anima; *Nolite timere eos, qui occidunt corpus, animam autem non poſſunt occidere*, diceua il Redentore in S. Matt. 10. 18. oue Sant'Ilario; *Non timentes eos quibus cum ſit licentia in corpora, tamen in animam ius nullum eſt &c.* Del Santo Giobbe in mille guiſe dal demonio berſagliato diſſe molto bene S. Ceſario Dialog. 3. *Minime per corporea vulnera lædebatur animus: nec vermes licet vtrem perforarent, intus repoſitum theſaurum adoriri poterant.* E San Proſpero de Promiſs. p. 1. cap. 22. *Tot iaculis emiſſis, illæſus manet Iob.* S. Sebaſtiano. Martiri. Giobbe.

330 L'elefante, mentre ſtà ſchiacciando il ſerpente contra quella pianta, dalla quale egli calò all'altrui danno, con bella proſopopea fù introdotto à dire; QVÆ SVSTVLIT INTERIMAT; cioè; *La pianta che lo reſſe, anco l'vccida*, e rieſce bel ſimbolo della Santa Croce, legno portentoſo, che dalla ſapienza diuina fù traſcelto per le ruine dell'infernal ſerpente, perche anch'eſſo col mezzo d'vn legno s'era auuanzato à i danni di tutta l'humana prole. *Primus enim homo*, parole di S. Andrea Apoſtolo, dette ad Egea, nella ſua Paſſione, *per lignum prævaricationis mortem induxit, & neceſſarium hoc erat generi humano, vt per lignum paſſionis, mors, quæ ingreſſa fuerat pelleretur.* Santa Croce.

331 L'elefante, per genio naturale ama l'acque; mà nõ eſſendo atto nato ad immergerſi in quelle, ſe non con pericolo, s'appaga di caminar in vicinanza loro, dicendo con l'Areſio. GODO LA SPONDA, NON POTENDO L'ONDA; e dimoſtra perſona modeſta, e prudente, che s'appaga di riceuere quel poco, già che non può ottenere il più, dalla diſpoſitione della ſua mediocre fortuna. Giuſto Lipſio con queſto concetto rappreſenta il modeſto inueſtigatore delle coſe diuine. *Vt elephantes, etſi amnibus impensè delectantur, haud temere tamen eos ingrediuntur, cum inſcij ſint natandi: idem in Theologia pijs, ſalutaribus eius aquis animus tingendus, non mergendus.* Contentarſi. Fedele.

332 L'elefante, che fugge la vicinanza d'vn ſorcio indiano, animale libidinoſiſſimo, col cartello; TANTVS HORROR FOEDI, ſeruì à dinotare la grande auerſione, che S. Franceſco Xauerio haueua contra i penſieri di coſe laide, del quale Oratio Turſellino lib. 6. cap. 6. della ſua vita. *Inſignis profectò in illo amor caſtimoniæ, inſigne odium libidinis fuit; adeo vt vel minimas huius generis labeculas exoſus, ipſum horreret libidinis nomen.* Affetti riconoſciuti nel Padre S. Agoſtino, il quale lib. Confeſſ. trattando di coſe impure. *Nihil iam huiuſmodi quæro*, ſcriue, *nihilq; deſidero, ſed etiam cum horrore, & aſpernatione talia recordor.* Caſtità. Frãceſco Xauerio.

333 Quando le moſche pizzicando infeſtano l'elefante, egli ſtringendo in rughe la ſua pelle, e cogliendo entro le creſpe le moſche, le ſuffoca, e le vccide. Così portò il titolo Spagnuolo; ALLA MEYOR QVE PVEDO; *Alla meglio che poſſo*, e ſerue per vno, che trauagliato, e punto, tentaua di ripararſi, ed aiutarſi come meglio ſapeua. Per iſpiegatione dell'impreſa, già che queſti ſono ſtudij ameni, introduſſi l'Elefante co'l ſeguente giocoſo madrigale à diſcorrere, Difendersi.

Dunque brutte porcelle,
Importune, ed ardite,
Sin contra vn Elefante inſolentite?
Come meglio potrò
Me ne vindicarò.
Farouui per dolor veder le ſtelle
Solo co'l raccreſpar queſta mia pelle,
E haurete in pena de la rea pontura
La morte; mà non mai la ſepoltura.

334 Lo ſteſſo elefante, dal quale cadeuano d'intorno le moſche, ed i taffani, ad vno raccogliere della ſua pelle eſſanimati, e ſpenti, col motto Spagnuolo; SIN PELEAR ME VENGO; cioè *Senza pugnar mi vendico*; ò veramente ME VENGO, Y NO ME CANSO, cioè *Mi vendico, e non mi ſtanco* fù impreſa del Sign. Don Carlo Boſſo, fatta ad honore di Filippo III. Rè di Spagna, nel tempo, che contra Vendetta facile à i grandi.

quella Maestà pareua, che alcuni Prencipi inferiori collegare, ò cospirar volessero; ed inferiua, che si come l'elefante, assalito dalle mosche, ò dalle vespe, contra di loro non si vale della proboscide guerriera; mà standosi immoto, col contraere la pelle le suffoca, e le vccide; così la grandezza, e possanza d'vn tanto Rè, senza stringer l'armi, ò adoperar la mano, mà solamente contrahendo la sua buona gratia sopra quei tali, gli haurebbe tutti infiacchiti, ed abbattuti.

Potenza di Rè.

335 Alcibiade Lucarini, per vno, che mandaua alla luce vn picciol volume, per capparra d'altri più grandi, che anch'essi doueuano passarsene alla vista del mondo, pose alcuni elefanti sù la sponda d'vn fiume, co i minori, che cominciauano à vadarlo, ed il motto; SEQVENTVR MAIORES; spiegando così il suo concetto.

Scrittore che promette opere grandi.

Se di fiume profondo
Vedi con mente intrepida, e guerriera
L'onde varcar la pargoletta schiera,
Non n'ammirar, ch'al fine
Senza temer, senz'aspettarne inuito,
Seguirà de maggior lo stuolo ardito.

Peccato veniale.

Anco à i piccioli difetti, da noi non curati, succedono poi grauissimi eccessi. Oratio l.1.Ep.20.

Ludus enim genuit trepidũ certamen, & iram:
Ira truces inimicitias, & funebre bellum.

Guerriero benigno.

336 Per vn guerriero, manieroso, affabile, e benigno il Lucarini pose l'elefante, che accarezzaua le gregge col titolo; TANTVNDEM BELLATOR. De i Caualieri Templari S. Bernardo *ad milit. templi cap.* 4. scriue che; *Miro quodam, & singulari modo cernebantur & agnis mitiores, & leonibus fortiores.* Statio similmente *lib.* 1. *Achill.* del Greco Achille così;

Attamen arma inter, festinatosque labores
Dulcis adhuc visu; niueo natat ignis in ore
Purpureus.

Vigilanza di Maria Verg.

337 Idea di segnalata vigilanza è l'elefante, quale dormendo non si corca, mà sostenendosi ritto, à pena s'appoggia ad vn albero, al quale il Lucarini soprascrisse; NEC IACET IN SOMNO. Vn non sò che di simpatico, ad honore di Maria Vergine scriue Sant'Ambrogio *lib.* 2. *de Virginibus*; cioè à dire, che mentre ella dormiua, il suo cuore non si corcaua, mà più che mai si solleuaua al Cielo. *Dormire non prius cupiditas, quam necessitas fuit. Et tamen cum quiesceret corpus, vigilaret animus: qui frequenter in somnis aut lecta repetit, aut somno interrupta continuat, aut disposita gerit, aut gerenda prænuntiat.*

Aiuto.

338 Pose parimenti il Lucarini l'elefante maggiore, che aiuta al passaggio d'vn fiume il suo minore col motto; SVPPETIT APPVLSVM insegnandoci per fino con l'essempio de i bruti, à dare à i calamitosi l'opportuno aiuto;

Conueniens hominũ est, hominẽ seruare voluptas.

Ouidio 2. *de Pont. Eleg.* 9. L'anime de i purganti anch'esse, poiche vscite dal fiume del purgatorio sono arriuate alla terra beata del Paradiso, aiutano i poueri viatori. Così Riccardo citato dal Padre Pepe ser. 21. num. 9. *Animæ ereptæ de purgatorio, dum adsunt cælesti gaudio, miro modo interpellant, exorando pro his, qui eis subuenerint in hoc sæculo &c.*

Purganti.

339 Al cadere dell'albero, al quale s'appoggiaua l'elefante, ben è vero che anch'esso cade: mà nõ si può già dire, che ne per questo egli habbia piegato le ginocchia, per hauer le gambe, per quanto ne scrisse S. Ambrogio, ed altri, quasi due inflessibili colonne. Per tanto in morte di persona innocente, e giusta il Lucarini lo figurò col motto; CADIT NON FLEXVS. Eleazaro si mostrò tale, che puote cadere frà le braccia della morte, mà nõ piegar l'animo ad atto men degno della sua nobiltà, e religiosa educatione 2. Machab. c. 6. tale qual si voglia martire &c. E Tale Anna di Momoransi, gran Contestabile della Francia, che in età d'ottant'anni, combattendo contra gli Vgonotti, ferito di pistola con colpo mortale, morì con tanta intrepidezza, che ad vn Religioso, accostatosi al suo letto per confortarlo, si riuoltò con faccia serena, e quieta, dicendogli, che nõ lo molestasse, poiche chi haueua saputo viuere ottant'anni, ben anco haurebbe saputo morire vn quarto d'hora.

Martire.

Intrepidezza.

340 Suole tal volta l'elefante, con la proboscide, sparger dell'erba verso il cielo, come che voglia in tal guisa dargli vn religioso tributo, nel qual atto figurato dal Lucarino hebbe; OBLATIONE PRECATVR SANITATEM, à cui darei; MVNERE POSCIT OPEM; e serue per chi cerca la pietà diuina, non solamente col suono delle voci, mà più con offerirgli i voti, i cuori, e l'opere di virtù moltiplicate. Ouidio;

Oratione con opere.

Munera, crede mihi, placant homines q; Deosque:
Placatur donis Iuppiter ipse datis.

Giona dal ventre della balena promise non sò quali offerte alla maestà diuina, e subito si vide essaudito; *Ego autem in voce laudis immolabo tibi, quæcunque voui reddam pro salute Domino. Et dixit Dominus pisci: & euomuit Ionam in aridam.* Ion. 2. 10. &c. La Maddalena per ottenere la salute dell'anima; *Attulit alabastrum vnguenti.* Luc. 7. 37. nel qual luogo Alberto Magno. *Cum esset indigna, vacuis manibus non apparebat in conspectu Domini.* La onde Isidoro Pelusiota Epist. 386. *Oratio non nudis verbis, sed probis potius actionibus dirigitur.*

341 Ogni qual volta la Luna, rinouata compare, l'Elefante con riuerente ossequio si porta à venerarla, ripigliando gli atti di quell'adoratione, che da lui per volgere di certi giorni erano stati intermessi; il che dichiara il motto; INTERMISSA RETENTO. Impresa applicabile à penitente diuoto, che ripiglia i virtuosi esercitij per qualche tempo trasandati. Nel qual proposito seruono molto bene le parole, che il Padre San Doroteo soleua dire à Dositeo suo discepolo, quando s'accusaua di qualche colpa leggera; *Ignoscet tibi Deus; surge, & iam hinc denuo sumamus initium, & nobis post hac caueamus.* E può anco addattarsi al santo costume della Compagnia di Gesù, oue ben due volte l'anno, ne i giorni del nato Saluatore, e del medesimo à nuoua vita risorto, quei Religiosi, col rinouare de i voti, rinforzano, fissando la mente in Dio, il feruore della pietà, e della diuotione, quando per sorte nelle varie cure del mondo si fosse distratto, od allentato.

Ritornare.

342 Presuponendo per vero, che l'elefante

caduto non possa più raddrizzarsi, ne feci impresa per l'anima dannata col cartello; NEC VLTRA CONSVRGET. L'Ecclesiaste c. 11.3. *SI CECIDERIT lignum ad austrum, aut ad aquilonem, in quocunque loco ceciderit, IBI ERIT.* Che se diceua la volpe, fauellãdo della cauerna, nella quale giaceua vn leone; idea espressa dell'inferno

Dannato. *

Me vestigia terrent
Omnia te aduersum spectantia, NVLLA RETRORSVM.

Oratio l.1.Ep.1. e Virgilio parimenti Æneid. 6.

Facilis descensus auerni
Sed REVOCARE GRADVM, superasque euadere ad auras
HOC OPVS, HIC LABOR est &c.

343 Non è vero che l'elefante dia alla luce vn sol parto, e partorisca vna volta sola; poiche se così fosse: la specie de gli elefanti sarebbe finita per fino là sul principio del mondo; ben sì à Maria Vergine parturiente quadra il motto, ch' altri diede all'elefante che partoriua, SEMEL, ET VNVM, poiche quel medesimo che fù Primogenito di Maria, fù anco l'Vnigenito, restando ella mai sempre Vergine pura, ed intatta. Vgon Cardinale sopra le parole di S. Luca 2.7. *Peperit filium suum primogenitum*, attenuto à i concetti di Bèda, commenta; *Non post quem alius, sed post quem nullus.* E Dionigi Richelio; *Peperit filium suum primogenitum, scilicet Christũ, qui dicitur primogenitus per exclusionem prioris, non per respectum sequentis, seu posterioris.*

Vergine Maria parturiente.

344 Mentre il Beato Luigi Gonzaga staua attualmente nascendo, corse grauissimo pericolo di morire, mà riceuendo il battesimo, mentre non era per anco perfettamente nato, vscì dal pericolo, ed ottenne sicura la vita. Con allusione à questo fatto, il Lucarini figurò l'elefante, che hà partorito, e corcato nell'acque (ciò che osserua S. Epifanio cap. 4. ed altri) il suo parto, col titolo; REPARAT VNDA PARTVM. L'acqua dunque battismale è la riparatione della nostra vita; *Baptismus igitur*, scrisse S. Gregorio Nazianzeno Orat. 40. *splendor est animarum, vitæ in melius mutatio - carnis est abiectio, Verbi participatio, figmenti instauratio, peccati diluuium, lucis communicatio, tenebrarum depulsio &c.* al quale proposito seruono per eccellẽza bene le parole ne Num. 19.20. *Si quis hoc ritu nõ fuerit expiatus, peribit anima illa de medio Ecclesiæ: quia - non est aqua lustrationis aspersus.*

B. Luigi Gonzaga.

Battesimo.

345 L'elefante, in atto di spezzar i denti contra d'vn albero, diceua; HAVD LÆDAR; ò veramente; DESERAR EDENTVLVS; essendo la pouertà volontaria vn mirabile strumento della nostra sicurezza. Gio. Crisostomo *Hom. de Recipiendo. Seueriano: Paupertas est tutum asylum, perpetua securitas, portus tranquillus, deliciæ periculorum extorres, voluptas sincera.* Giuuenale Satyr. 10.

Pouertà volontaria.

Pauca licet portes argenti vascula puri
Nocte iter ingressus, gladium, contumq; timebis:
Et motæ ad lunam trepidabis arundinis vmbras.
Cantabit vacuus coram latrone viator.

Che però Seneca Ep. 17. ben diceua; *Paupertas expedita est, secura est. Cum classicum cecinit, scit non se peti &c.* ed il Petrarca lib. 2. de Remed. Dialog. 8. alle querele d'vn afflitto, che si doleua; *Domum meam occupat paupertas*, risponde; *Iam nullus tibi superbiæ locus erit, nec inuidiæ, nec damnis insignibus, nec damnorum metui, nec suspicionibus mille, nec insidijs &c.*

346 Per inferire, che Gesù Cristo, rimettendone i peccati, ne sollieua allo stato della gratia, il Lucarini si valse dell'elefante, figurato in atto di leuare vn altro, caduto, col titolo; ILLAPSO OPEM. Impresa, assai meglio calzante al figliuol d'Iddio, che sceso dal cielo in terra, s'humiliò in eccesso, per dar sollieuo alla natura humana prostrata, ed abbattuta; di cui Santa Chiesa. *Qui propter nos homines, & propter nostram salutem descendit de cælis;* e come predisse vn Profeta; *in terris visus est.* Baruch. 3.38. *Vt hominem perditum ad cælestia regna reuocaret.* S. Gregorio Nazianzeno Orat. 1. de Paschate, parlando di Cristo; *Serui formam accepit, vt nos libertatem recipiamus; descendit, vt euehamur; tentatus est, vt vincamus; contemptus est, vt nos gloria afficiat; mortuus est vt seruet; ascendit, vt ad se ipsũ trahat humi prouolutos in peccati lapsu.* S. Gio. Crisostomo Hom. 2. in Matt. *Cum ergo audieris, quod filius Dei sit, & Dauid, & Abrahę, dubitare iam desine, quod & tu, qui filius es Adæ, futurus sis filius Dei: non enim frustra, nec vanè ad tantam humilitatem ipse descendit; sed vt nos ex humili sublimaret; natus est enim secundũ carnem, vt tu nascerere spiritu &c.* E S. Paulino Epist. 2. ad Amandum. *Idcirco rex gloriæ, & Dominus maiestatis exinaniuit se, formam serui accipiens, & inuisibilem magnitudinem suam visibili abiectione contexit, vt nos veteri illo male conceptæ arrogantiæ morbo foris altos, intus obtritos in formam sublimitatis suæ per formulam nostræ in se humilitatis attolleret.*

Aiuto.

347 Lo stesso Lucarini dimostrò la castità matrimoniale, col dare à due elefanti maschio, e femmina il motto; NVLLA NOSCVNT ADVLTERIA. Virtù che da Plutarco *in Lycurgo* fù celebrata ne gli Spartani; *apud quos adulterium fuit inauditum.* E nel libro de mulierum Virtutibus scriue. *Chiorum feminæ tantæ castitatis, vt neq; adulterium, neq; illegitimum concubitum ibi accidisse vnquam proditum memoriæ sit.* All'amore di questa casta mondezza ne inuitaua il B. Vmberto *cap.* 23. de tribus malis incontinentiæ: *Sit cor nostrum per castimoniam thronus eburneus, sit fons clarus.* Quindi il seno dello sposo fù chiamato d'auorio; *Venter eius eburneus.* Cant. 5.14. essendo questo espressa idea della castità; nel qual proposito Luigi Nouarino. *Coniugati idcirco eburneo ventri comparantur, quia puritatem, ac candorem præ se ferre debent, & castimoniam studiosè colere.* Aquæ nuptial. num. 30.

Castità matrimoniale.

348 Perche gli elefanti atterrano le palme più nobili, e rileuate, per carpirne i frutti in loro cibo, ne fece impresa il Lucarini col titolo; ET PROSTERNVNT EXCELSAS, figura de i Tiranni, che portando nel cuore gli affetti di Tarquinio, badano mai sempre ad atterrare i soggetti più eleuati per ricchezza, per nobiltà, e per merito. Nerone, temendo le segnalate qualità di Plauto, e Silla, appresso Seneca nell' Ottauia Atto 2. diceua; *Quidquid excelsum est, cadat.* Consiglio che diede Periandro Epist. ad

Tiranni.

Tra-

Trasibulum, e lo rapporta Aristot. 5. Polit.cap. 10. *Ciuitatis principes tolle, siue illi amici, siue inimici videantur; quippe Tyranno amici quoq; suspecti sunt.* Pietro Bercorio. *Reduct. Moral.lib. 10. cap. 37. nu. 13.* spiega questa proprietà così. *Diabolus, quando videt altam palmam, ideſt virũ iuſtum in perfectionis altitudine SVBLIMATVM, & fructibus bonorum operum fœcundatum, ipſum PROSTERNIT aliquotiens per peccatum; & ſic fructus eius, ideſt bona ipſius opera deuorat, & conſumit.*



349 Benche l'elefante sia inuestito da molte saette; egli ad ogni modo se ne spedisce con facilità mirabile, poiche; DISCVTIT MOTA CVTE, concetto somministratomi da Lucano sopracitato lib. 6.

Difesa. *

Omne repercuſſum ſqualenti miſſile tergo
Frangit, & hærentes MOTA CVTE DISCVTIT haſtas.

Così vn vero letterato, vn animo grande, vn Rè di corona, con molta facilità si toglie d'attorno coloro, che in qualche guisa pur vogliono infestarlo, e trauagliarlo. Anco i Pigmei ardirono d'assalire Ercole, mentre dormiua; mà che?

Excitus ipſe, velut pulices, ſic proterit hoſtem. Alciat. Embl. 58.

Aiuto. 350 Per dinotare, che da tutti si può riceuere aiuto nelle nostre incidenze, il Sig. Cesare Antonio Bendinelli fece vn elefante caduto, che da i minori veniua solleuato, col motto; DEBILIORES ERIGVNT. Fù pratticata questa verità con gratiosa maniera nel tempo che Smirna si trouaua in duro assedio ristretta; poiche stando risoluti gl'Assedianti di nõ liberar la Città, se non veniuano mandate loro tutte le mogli de i cittadini, per seruirsene impudicamente; mentre i popoli se ne stauano irresoluti, e confusi, vna Fante di cucina consigliò che si mandassero in habito di Signore nel campo de i nemici tutte le serue. Ciò fatto. Mentre i nemici nello sfogo delle libidini si tratteneuano, gli Smirnesi vsciti dalla Città, e gli fecero tutti prigioni, ed ottenero gloriosa vittoria. Chi vuole molti esempi vedere di beneficenza ricenuta da serui, e da minori, legga Giouanni Felice Astolfi nell'Officina Istorica lib. 5. cap. 15.

Ingannare. 351 Che il Prencipe non debba fidarsi già mai de suoi nemici, mà tenergli sempre sospetti, l'inferì Enrico Eburone *lib. 1. Diphteræ elog.*

64. con l'elefante, che cade al cadere del albero, al quale s'era appoggiato, stimandolo ben fermo sostegno col titolo; INSIDIOSA FIDE. Così Ciro assalito da i Messageti, finse di fug- Tradigire come timido, lasciando loro il campo, ed i mento. padiglioni da depredarsi; mà poi quando furono immersi nella crapula, e nel sonno, tutti gli trucidò. Absalone con apparenza di conuito leuò la vita ad Amone; e Tolomeo con simile pretesto vccise Simone Macabeo. Però ben auuertiua Ouidio;

Quos credis fidos: effuge, tutus eris.

352 L'Intrepido frà i Cacciatori di Venetia Intrepidà vn elefante inuestito, mà non trafitto da dezza. molte saette, col motto; VNVS TELA OMNIA CONTRA, che ne rinoua alla memoria il valore d'Oratio Coclite, postosi con portentosa intrepidezza à fronte di tutte le soldatesche dell'Etruria, rintuzzandole, tanto che dietro alle sue spalle spezzato fosse quel famoso ponte; del quale fatto il Petrarca;

Oratio sol contra Toscana tutta.

E può anco seruire l'impresa à gli honori di Paolo Apostolo, di Sant'Ignatio Martire, di S. Francesco Xauerio, e d'altri simili, che armati il cuore d'eroica intrepidezza, soli soletti si portauano all'incontro di quanti mali potesse già mai schierare in campo tutta la dispettosa ferocità de i tiranni, de i manigoldi, ò de i demonij &c.

353 Tant'è lontano, che alla vista del sangue, sparso copiosamente à terra, l'elefante s'auuilisca d'animo, e di cuore, che da quella vista, prendendo rinforzato vigore, più che mai animoso, entra nella battaglia, à cui Carlo Rancati diede le parole di Virgilio 12. Æneid. ARDET IN ARMA MAGIS. Così S. Mau- S. Mauritio Capitano della Legione Tebea, benche ritio.

vedesse decimati i suoi guerrieri, perche ricusarono di sacrificare à gl'Idoli; alla vista di quel sangue maggiormente accalorato all'amor di Gesù Cristo, & à sostenere le difese della santa fede, ed esso, e tutti i suoi passarono coraggiosamente per lo filo delle spade, ed acquistarono la corona del martirio.

354 Figurò Domenico Gamberti l'elefante, da molti dardi inuestito, e gli soprascrisse le parole, tolte da Statio lib. 2. Thebaid. E VVLNERE VIRES. Idea di cuor guerriero, ed intrepido, che al riceuere delle ferite, diuien più ardito, e con ferocità maggiore incalza il suo nemico. D'Argante, mentre si trouaua ferito da Tancredi, il Tasso nella Liberata Canto 6.st.46.

Animo generoso.

Fero sdegno, odio graue, insano ardire
Estrema forza, e insatigabil lena
Fan che si impetuoso il ferro gire,
Che ne trema la terra, e il ciel balena &c.

AVORIO.

355 Il dente dell'elefante, da gli Artefici suole esser pulito con vna pelle di pesce, chiamata squatina, seruendo la ruuidezza di questa, per ridurlo à somma perfettione; però dipinto con questa pelle appresso, hebbe, ASPERITATE POLIT; tali i cilitij, e le mortificationi del corpo; e tale ancora il rigore dell'educatione, e della vita disciplinata, serue d'opportuno strumento, à pulire il nostro spirito, e renderlo ragguardeuole, e pretioso. S. Bernardo Epist. 113. *O quam compositum reddit omnem corporis statum, nec non & mentis habitum disciplina. Ceruicem submittit, ponit supercilia, componit vultũ, ligat oculos, cachinnos cohibet, moderatur linguam, frænat gulam, sedat iram, format inceßum.*

Mortificatione.

Correttione aspra.

La palla d'auorio, egualmente candida, e dentro e fuori, segnata co'l titolo; EADEM ET INTVS; ò sia; A QVEL CHE SCOPRE FVOR, DENTRO RISPONDE riesce bel simbolo d'anima leale, e cuor sincero, i cui interni affetti, con tutta purità, nell'esterne sue operationi, e discorsi vengono esposti. Di questa sorte d'huomini S. Gregorio Papa lib. 10. cap. 16. Moral. su'l capo 12. di Giobbe; *Sapientia iustorum est, nil per ostensionem fingere, sensum verbis aperire, vera vt sunt diligere &c.* Per questo titolo è lodato Giobbe cap. 1. 1. *Erat vir ille simplex, & rectus*, cioè, come nella parafrasi spiega Gaspar Sanchez, *animo syncero, & simplici*; ad honore di questi tali, parlando d'Iddio protestò Salomone Prou. 3. 32. *Cum simplicibus sermocinatio eius*. Nella persona di Ferdinando Secondo Imperatore fù mirabile questa lealtà, di cui Guglielmo Lamormaino cap. 12. così; *Nullus in illo dolus, nulla fraus; in ore quod in corde, in corde quod in ore; sensa verbis, verba sensis respondebant; fingere, fallere ab eius sinceritate alieniſſimum &c.*

Sincerità.

356 Co'l progresso de gli anni, il candore dell'auorio acquista non sò quale rosseggiante giallezza; che però Geremia, ad honore de i Nazarei Thren. 4. 7. disse che erano; *Rubicundiores ebore antiquo*. Si che dell'auorio ben può dirsi; CVM CANDORE RVBESCIT; e seruirà à chiunq; accoppia al candore della purità, la tinta d'oro, ò vermiglia, del caritatiuo affetto. Guerrico Abbate serm. 1. in Annuntiat. Virg. rassomigliando Maria Vergine all'auorio. *Quam candidum simul & rubicundum*, diceua, *quod candor lucis æternæ, igniſq; Spiritus Sancti vniuersa sui plenitudine repleuit? Maria siquidem & ipsa candidior niue, & rubicundior ebore antiquo*; e dichiarando per qual rispetto foisse candida, e rubiconda soggiunge; *Cui scilicet incomparabilem castitas candorem, & charitas, seu martyrium, rutilantem præ antiquis electis noscitur contuliße ruborem &c.*

Maria candida, e rosseggiante.

Con allusione all'auorio, assunto à formare il trono del Rè Salomone; di cui 3. Reg. 10. 18. *Fecit Rex Salomon thronum de ebore grandem*; à sì fatto auorio ben può sopraporsi, REGALEM THRONVM ADORNAT. Simbolo di Maria Vergine, il cui seno purissimo seruì di trono ad accoglierui il Rè della gloria. Tanto iua discorrendo S. Pietro di Damiano ser. 1. in Natiu. B. V. *Ipsa est thronus ille mirabilis, de quo in Regnorum historia legitur; Fecit Rex Salomon thronum ex ebore grandem*. E più à basso. *Salomon noster, non solum sapiens, sed & sapientia patris - fecit thronum, verum videlicet intemeratæ Virginis, in quo sedit illa maiestas, quæ nutu concutit orbem*.

* Maria trono d'Iddio.

FAINA. Cap. XXIV.

357 PER idea d'Economo giudicioso, ò di Padre di famiglia industrioso, che fà tutto il fattibile, per prouedere la sua famiglia, serue la faina, che dall'Abbate D. Giuseppe Pallauicino fù figurata in atto di caminare per diuersi intoppi, tenendo sù la coda vn vouo intiero, ch'ella vuol portare à i suoi figliuoli, co'l titolo; ARTEM DOCET AMOR; ben sapendosi, che l'amore suol suggerire al cuore de gli animali molte sottigliezze, perche la lor prole resti beneficata; *Nam elefantes*, dice Filostrato lib. 2. cap. 7. de Vita Apollonij *flumen Indum transeuntes suos pullos deferunt, vinculis, ne forte cadant, eos amplexi. Vrsi, licet feritate ceteras belluas superent: pro catulis tamen omnia faciunt. Itidem quoq; faciunt lupi rapinis tamen intenti: fœmina enim partus custodit, masculus autem pro catulorum salute cibos ad ipsam defert. Balena autem faucibus filios abscondit, si quando maiorem belluam fugere eos cõtigerit.* Veda chi vuole Plinio, in cento luoghi. Plutarco lib. de Solertia Animal. e S. Ambrogio, e S. Basilio ne i loro Essameroni.

Amore fà industrioso.

GATTO. Cap. XXV.

358 MOnsignor Aresio delineando il gatto col topo in bocca, ed il motto; PARIA CVM FECERIT, ne forma impresa di Giudice vitioso, il quale, simile al gatto, castiga ne gli altri quel furto, ch'egli medesimo commette, e fà la parte del Giudice, essendo in fatti vn reo. Valerio Massimo lib. 7. *Quæsitum erat à Socrate cur rideret: respondens ait; Video magnos latrones ducentes paruum latronem ad suspendium, qui digniores sunt suspendio. Sacrilegia, inquit: minuta puniuntur, sed magna in triumphis feruntur.* Tamberlane

Giudice vitioso.

Rè

Rè de i Tartari, puniua con ogni rigore ogni picciolo furto, che nel suo essercito fosse commesso; ed esso poi rubbaua di continuo l'altrui prouincie, e regni. Quindi S. Vincenzo Ferrerio serm. 1. Domin. 10. post Trinit. *Si suspendetur, vel condemnabitur latro &c. bonus iudex ei compatiatur, dicendo. Et ego miser, qui ex rapina, vel vsura, vel ex furto secreto, vel ex retentione salarij seruorum, vel decimarum, vel ex mortuis male emendo, vel vendendo tanta furatus sum, fortassis magis merui mortem. O' Domine, magnus latro condemnat minorem.*

359 Ad vn gatto, ed vn cane, che stauano giocando insieme il Padre Don Alessandro de Cuppis diede; QVOD SIMVL CREVERINT, dimostrando la forza dell'educatione esser tale, e tanta, che rende scambieuolmente beneuoli anco i più discordi per genio, e per natura; Educatione. Cõsuetudine.

—— *Adeo à teneris assuescere multum est.*
Virg. Georg. 2. ed Ouidio.
Assimilemque sui longa assuetudine fecit.
Trist. 1. Eleg. 5. Quindi S. Massimo ser. de S. Io. Baptist. *Benè consuetos pudebit dissuescere - & quod in iuuentute addiscitur, in matura ætate seruatur.*

Nascondere. 360 Il gatto in atto di ricuoprire le sue schifezze, col participio; TEGENDVM, ne persuade à non manifestar pazzamente, mà à nascondere sotto modesto silentio i proprij, e gli altrui disordini. Tanto insegnò Iddio nel Salmo 49. 21. oue rimprouerando all'iniquo i suoi eccessi, diceua; *Hæc fecisti, & tacui.* Nel qual luogo Pietro di Damiano ser. 56. de S. Martino. *Nunquid alicui ministrorum suorum, qui vindices sunt iræ eius in hoc ipsum constituti reuelauit ignominiam tuam? Ecce videt, & tacet; videt, nec manifestat; videt nec vindicat; videt, & videre dissimulat.* Mà con delicate maniere questa cauta diligenza in coprire i difetti, ed i vitij del nostro prossimo ci è insegnata dall'Euangelico Samaritano, il quale vedendo in vn misero spogliato, impiagato, insanguinato, pieno di tenerezza, e di prudenza; *Appropians alligauit vulnera eius, infundens oleum, & vinum.* Luc. 10. 34. oue s'osserua, che se bene egli doueua, prima, col vino lauar le ferite, poi con l'oglio medicarle, ed alla fine lasciarle, e legarle; egli nel primo luogo legò le ferite; per insegnarci, che le diligenze più rileuanti, e principali da vsarsi co i prossimi diffettosi, e mal condotti, siano di coprire per quanto si può i loro diffetti, e nascondergli à gli occhi de i mortali. Similmente al Lebbroso, idea espressa d'vn anima contaminata, commandaua la mosaica legge, che portasse; *Os veste contectum.* Leuitic. 13. 45. e questo per ammaestrarlo à nascondere sotto il manto della taciturnità i suoi eccessi, e non iscoprirgli al mondo, che tanto iui interpretò Origene; *Habebit os veste contectum, ne fætorem peccati loquendo diffundat.* Difetti si cuoprano.

361 Fù chi fece vna gatta, serrata vntro vna trappola, intorno alla quale scorreuano i sorci, come che stassero beffandola, e schernendola, ciò che inferisce il motto; CAPTIVAM IMPVNE LACESSVNT. E può seruire per vn guerriero, temuto in campo aperto, mà da gente vile inde- Schernire.

gnamente dilegiato, quando si ritroua in catene. Miseria auuenuta à Sansone, terrore de Filistei, mentre sua libertà godeua; mà poi scherno loro, poiche fù tradito, e legato. Hettore, mentre viueua, era temuto da i Greci: mà poiche per mano d'Achille fù impiagato, ed vcciso, corsero tutti ad incrudelire nel suo cadauero;

—— *Sic cassi luce leonis*
Conuellunt barbam vel timidi lepores.
Alciat. Embl. 154.

362 Quadra ad vn assassino di strada, che salta fuori dal macchione, e d'improuiso opprime i passaggeri l'impresa del gatto, che suole stare cheto, ed appiattato, mà vedendo i topi, d'improuiso gli suorprende; e come disse il Ferro; EXILIT, ET OPPRIMIT, nel qual proposito riescono molto opportune le parole che Radulfo Monaco cap. 11. in Leuit. scrisse del nibbio; *Quum rapere voluerit, improuisus adest, & ferè in omni rapina sua maximè insidijs vtitur. Sunt in prædonibus multi similes, qui vbi viribus non fidunt, incautis insidiantur.* Assassino.

363 Per tipo di donna lasciua, alla gatta, che giocolando col topo, l'haueua à termine così cattiuo ridotto, che à pena poteua muouersi, io diedi; CVM LVDIT LÆDIT. E ben se ne vede l'esempio in Sansone, da gli scherzi della sua Dalida ridotto à perdere la libertà, la vista, e poco meno che la vita. Nel qual fatto vn Seruo nel Trucul. di Plauto. Meretrice. *

Meretrix meum herum miserum sua blanditia intulit in
Pauperiem, priuauit bonis, lucæ, honore, atq; amicis.

364 Tutto all'opposto; il gatto, co'l sorcio preso, e da lui maltrattato, aggiuntoui il motto del Sign. Gio. Battista Mazzoleni; NOXIVS NOXIIS, riesce idea di vero Giudice, che non sà trattar male, che i soli maluiuenti; e nuoce precisamente à chi vitiosamente è nocente. *Principes*, discorre S. Paolo Rom. 13. 3. *Non sunt timori boni operis, sed mali. Vis autem non timere potestatem? Bonum fac, & habebis laudem ex illa: Dei enim minister est tibi in bonum. Si autem malum feceris, timè: non enim sine causa gladium portat. Dei enim minister est: vindex in iram ei: qui malum agit.* Giudice.

365 Lucretio Borsati, alla gatta, che staua attualmente diuorando vn sorcio, diede; CVM ILLO LICET LVSERIT; idea di persona perfida, e scelerata, che opprime, e maltratta quei medesimi, co i quali poco auanti si trattenne à prendere allegro, e giocoso diporto. Dalila, descritta Iudic. 16. trescò lasciuamente con Sansone, mà poi lo tradì, e lo sospinse à gli vltimi conquassi. Tali sono le sensualità, ed i piaceri mondani. Scherzano con noi, mà n'vccidono. Seneca Ep. 51. *Voluptates præcipuè exturba, & inuisissimas habe - in hoc nos amplectuntur, vt strangulent.* Traditore. Piacer mondano.

366 Al parere di Claudio Paradino, al Gatto si conuiene per motto d'impresa; CARCERIS IMPATIENS, non potendo quest'animale in conto alcuno tolerare di ritrouarsi in qualche stanza rinserrato, e rinchiuso. Con questa allusione dic'egli, e lo testifica Metodio, gli antichi Alani, i Borgognoni, e gli Sueui portauano Libertà.

nelle bandiere l'effigie del gatto; *Libertatis appetentiam connotantes*, conchiude lo ſteſſo Paradino.

367 Simbolo, così di giuſtitia eſatta, e rigoroſa, come di fierezza barbara, e tirannica, è il gatto, che atrualmente diuora vn picciolo della ſua ſpecie, co'l cartello; ET PROPRIOS. Impreſa del medeſimo Borſati. Così Manlio Torquato vccíſe il proprio figliuolo, perche contra gli ordini haueua combattuto. Medea ſoſpinſe i proprij figliuoli à morte; ed Erode ſimilmente trè ne vccíſe Antipatro, Ariſtobulo, ed Aleſſandro.

Tiranno paricida.

GHIRO. Cap. XXVI.

368 DAL Sonnacchioſo, frà i Notturni di Bologna, fù alzata l'Impreſa del ghiro addormentato, col cartello; IN LONGAM DIEM. Impreſa, che ſe naturalmente inferiſce otioſità, pigra, ed infingarda, miſticamente può rapreſentare vn anima, nel letargo de i vitij profondamente ſopita, all'orecchio della quale intuona S. Paolo; *Surge qui dormis, & exurge à mortuis.* Epheſ. 5. 14. nel qual luogo Sant'Ambrogio; *Perfidi, & vitioſi demerſi in cænum ſub deſperatione vitæ, vt reſurgant ſiue emergant admonentur*; e nell'Epiſt. à Romani 13. 11. *Hora eſt iam nos de ſomno ſurgere*, cioè come interpreta Sant'Anſelmo. *Surgendum eſt à ſomno deſidiæ, vt mente vigilemus, & bonis operibus occupemur. In vitijs noſtris requieſcebamus torpentes, & veluti quodam ſopore detenti: ſed nunc ſcire debemus, quia hora eſt, vt iam ab illo ſomno mentis ſurgamus.* Anco i defonti dormono; *In longam diem*, il ſonno de i quali durerà, per quanto durerà il rigiro de i cieli; ed all'hora ſolamente riapriranno gli occhi, quando; *Ipſe Dominus in iuſſu, & in voce Archangeli, & in tuba Dei deſcendet de cælo, & mortui qui in Chriſto ſunt reſurgent.* 1. Theſſal. 4. 15.

Otioſità
Peccatore habituato.
S. Anſelmo.
Defonti.

369 Sono i ghiri vn immagine eſpreſſa della pietà, & gratitudine de i figliuoli verſo i poueri padri, inuecchiati, ed infermi; à i quali, con tutta prontezza prouedono di cibo, e di riſtoro; *Genitores ſuos feſſos ſenecta, alunt inſigni pietate*, diſſe Plinio lib. 8. cap. 57. Il Carducci per tanto gli ſegnò co'l titolo; ÆGRIS GENITORIBVS ESCAM. Operò in queſta conformità Dauide, che aſtretto dalla crudeltà di Saule à fuggirſene rammingo, raccomandò i ſuoi poueri progenitori alla protettione del Rè de Moabiti 1. Reg. 22. Tobia, che al Padre vecchio, & acciecato appreſtò di ſua mano i medicamenti, e la ſalute. Tob. 11. Criſto in croce, che quaſi ſcordato de i proprij dolori, ſi ricordò della madre, e l'aſſicurò ſotto l'aſſiſtenza vigoroſa dell'affettionato Giouanni. Ioan. 19. 26.

Figliuoli grati à i padri.

370 La doue queſti animaletti vſano ogni benignità con gli altri ghiri, nati nello ſteſſo paeſe; incontratiſi in quelli, che ſono ſtranieri, con fierezza implacabile gli aſſaliſcono, e gli vccidono; racconto di Plinio nel luogo citato. Puoſſi perciò il ghiro chiamare; EFFERVS EXTRANEIS; immagine eſpreſſa de i giudici ingiuſti, ed appaſſionati, che troppo indulgenti co i loro nationali, troppo ſono intrattabili cõ gli ſtranieri. In queſta claſſe può arollarſi Dauide. Eſſo trattandoſi del figliuolo Amone, che haueua con infame violenza deflorata la ſorella Tamar, ſe la paſsò con tutta diſſimulatione, e ſeco non vsò ne pure vna parola di rimprouero; *Et noluit contriſtare ſpiritum Amnon filij ſui, quoniam diligebat eum.* 2. Reg. 13. 21. Mà quando al ſuo tribunale fù accuſato vno ſtraniero, che haueſſe rubbato vna pecora. *Iratus indignatione Dauid aduerſus hominem illum nimis, dixit ad Nathan: Viuit Dominus, quoniam filius mortis eſt vir qui fecit hoc.* 2. Reg. 11. 5.

* Giudice ingiuſto.

371 Frà i rigori del gelato inuerno, da graue ſonno oppreſſo, ſempre dorme il ghiro, mà ſi riſueglia, e tutto ſpiritoſo ſi moſtra nella ridente, e fiorita primauera; à cui ſopraſcriſſe il Carducci; VER VIGILEM, BRVMA SOPITVM; idea di falſo amico, che ci ſi accoſta nel tempo della proſperità, e de i contenti; mà nell'inuerno trauaglioſo delle ſciagure, ſe ne ſtà naſcoſto, e totalmente ſopito. Ciò che oſſeruò l'Eccleſiaſtico cap. 37. 5. *Sodalis amico coniucundatur in oblectationibus, & in tempore tribulationis aduerſarius erit.*

Amico falſo.

HIENA. Cap. XXVII.

372 DIcono, che quando il Cacciatore s'incontra nell'hiena col braccio, e con la parte deſtra, ſi rimane attonito, e inſtupidito; mà ſe con la parte ſiniſtra, contra di lei felicemente preuaglia, e l'vccida; che però il Ferro le diede; NON QVAVIS PARTE NOXIA. L'infermità, la pouertà, la perſecutione, ſe per vna parte rieſcono pregiudiciali al corpo, per l'altra portano mirabile giouamento allo ſpirito. *Præſſuris, plagis, fame, ſiti, frigore, nuditate caro corrumpitur, ſed anima renouatur;* Sant'Ambrogio. De i quali può ripigliarſi, ciò che in altra materia cantò vn Poeta;

Trauaglio.

Sono come il coltel, che ſe tu'l prendi
In quella parte, oue per vſo humano
La man s'addatta, à chi l'adopra è buono;
Mà ch'il prende oue fere, è ſpeſſo morte.

373 All'hiena, che ſuol cauare da i ſepolcri i cadaueri, e laniargli, Scipione Ammirato, con voci imperatiue commanda; IAM PARCE SEPVLTO; voci di giuſto rimprouero alla temerità del mormoratore, che ardiſce d'oltraggiare, e diſturbare il ripoſo anco de i morti. Gregorio Nazianzeno lib. 3. Sent.

Mormoratore.

Parce peregrinis: ſed manibus æthere caſſis
Hic qui liquerunt omnia, parce magis.

Anzi non che i Santi Padri, mà i Filoſofi iſteſſi ne perſuadono à non inquietare i ripoſi de i miſeri defonti. Onde Seneca hora nell'Epigramma 2. *ad Corſicam* ſomminiſtrò di queſt'impreſa il motto;

Parce relegatis, hoc eſt Iam parce ſepultis,
Viuorum cineri ſit tua terra leuis;

ed hora nell'Epigramma 5. perſuadendoci la riuerenza verſo i Defonti, cantò;

Quiſquis es, & nomen dicã? Dolor omnia cogit,
Qui noſtrum cinerem nunc, inimice, premis:
Et non contentus tantis, ſubitiſque ruinis
Stringis in extinctũ tela cruenta caput.

Cre-

Crede mihi vires aliquas natura sepulchris
Attribuit: tumulos vindicat vmbra suos.
Ipsos crede Deos hoc nunc tibi dicere, Liuor,
Hoc tibi nunc manes dicere crede meos.
Res est sacra miser. Noli mea tangere fata,
Sacrilegæ bustis abstinuere manus.

374 Monsignor Aresio, con la pittura dell' hiena, che caua da i sepolcri i cadaueri, ed il motto; QVASI THESAVRVM EFFODIENS, fece impresa per S. Girolamo, quale sempre mai era intento à cauar da i morti, cioè da i libri de i letterati i tesori nascosti della sapienza; e ne prese il motiuo così dalle parole di Giob. 3. 21. *Quasi effodientes thesaurum, gaudentque vehementer cum inuenerint sepulchrum*, come anco dal cap. 28. 18. *Trahitur autem sapientia de occultis*, à i quali concetti applaude S. Giouanni Crisostomo Hom. 3. in Gen. *Merito thesauro confertur diuinarum litterarum lectio. Nam in sacra scriptura indicibiles diuitias inuenire licet.*

S. Girolamo. Studioso.

375 Plinio nel lib. 8. cap. 30. riferisce questa marauiglia nelle Hiene; che sappiano articolar le voci humane, e che con queste fuori dalle case chiamano gli habitanti, e gli diuorano; *Sermonem humanum inter pastorum fabula assimulare, nomenq; alicuius addiscere, quem euocatum foras laceret.* Perciò le diedi; LA VOCE HA' D'HVOMO, E L'OPERE DA FIERA; Simbolo de gli Vsurari, de i Procuratori, e de i Prencipi tiranni, che hanno l'humanità benigna nelle parole, mà la fierezza implacabile nell' operationi. Odasi il P. Bercorio Reduct. lib. 10. cap. 50. num. 3. *Hyena est vsurarius, causidicus, vel princeps raptor, - ipsi se fingunt habere vocem hominis, idest vocem piam, & humanam; sed verè hoc non faciunt, nisi vt simplices possint attrahere, comedere, & deuorare.*

* Vsurario. Procuratore. Tiranno.

LEONE. Cap. XXVIII.

376 SCipione Bargagli, per figurare il miracolo di Cristo, che resuscitò Lazaro defonto, valendosi di sonori fremiti, e d'alti gridi, si seruì del Leone, che riscuote dal profondo letargo i leoncini giacenti, col solo rimbombo delle voci, & il cartello; VIVIFICAT RVGITVS; la doue altri disse; EXCITAT RVGITVS; ed altri per bocca del Leone; VT EXCITEM. Così anco la correttione vehemente desta i neghittosi, e gli richiama dalla pigritia, al viuace essercitio delle virtù. Antonio di Padoa serm. 3. de Euangelistis. *Leo rugitu suo fœtum mortuum suscitat, idest ad vitam excitat; sic Prælatus mortuos per prauitatem, vel negligentiam, vel iniustitiam exhortatione sua, & oratione viuificat.*

Correttione vehemente.

377 Francesco Raulini, al Leone, dipinto in atto di ruggire verso i leoncini abbandonati nel sonno, gli soprapose; EXCITAT, NON DISCERPIT; e dimostrò la benignità del Duca Odoardo Farnese, che hauẽdo i sudditi in luogo come di figliuoli, quando tall'vno ne riconobbe, nel sonno profondo de i vitij miseramente sepolto, s'accontentò di risuegliarlo co'l suono della voce, e non lacerarlo con la rigidezza del castigo. Iddio anch'esso, con la voce intonante, e leonina di Giona, eccitò dal vitioso letargo i Niniuiti, e non ne fece sanguinosa strage. A questo corpo d'Impresa D. Saluatore Carducci diede; NON TVMVLAT, STIMVLAT; e si spiegò co'l Distico;

Rigore con benignità.

Non tumulat, stimulat segnes leo verbere natos;
Sic diuexat amans crimina sæpe rigor.

378 Mentre i Leoncini si trouano addormentati; la voce sonora del Leone, ne gli orecchi loro inalzata, non serue che per cauargli dall' ombre, nelle quali si trouauano sopiti, ed obligargli à suegliarsi, e goder la chiarezza della luce. Tanto pretese chi gli soprascrisse; VOCE EXCVTIT VMBRAS. Mentre Agostino staua oppresso dal sonno dell'eresia manichea: le voci leonine di Sant'Ambrogio, da lui vdite, e sù i pulpiti, e ne i colloquij priuati, gli tolsero dal capo quell'ombre, condotto; *ab errorum tenebris ad lucem euangelicæ veritatis.* Offic. Canon. Reg. 5. Maij.

Predicatore fruttuoso.

379 Il Leone, che fugge alla vista d'vna face accesa, col titolo da Emblema; MAGNOS VANA FVGANT, dimostra, che i cuori più grandi, e generosi, si sono lasciati vincere, ed domauuilire dalla fiamma, ò sia dalla bellezza, e vanità donnesca. Miseria sospirata da S. Cipriano de Singul. Cleric. *Quantos leones domuit vna muliebris infirmitas delicata, quę cum sit vilis, & misera de magnis efficit prædam.* Annibale lo pratticò, che quando già era in posto d'ottenere vn intiero trionfo de i Romani, dalle Capuane lasciuie sneruato, si vide astretto à cedere, ed à perire. Marc'Antonio, che mentre staua in vincere quella battaglia nauale, che seco portaua la monarchia d'vn mondo; al veder Cleopatra fuggitiua, anch'esso si diè per perso, e per fugato &c.

Brauura domata.

380 Simile concetto esprime l'Emblema del leone fuggitiuo alla vista della fiamma, col detto sententioso; SOLVS FORTES TERRET IGNIS; vedendosi la fortezza d'Elia indebolita al riscontro di Gezabel, che essendo donna portaua le fiamme del furore. Si che quel grande, che minacciaua i Monarchi, rimproueraua i Rè, preualeua cõtra le squadre de i quinquagenarij, contra di lui armati; chiudeua, ed apriua il cielo à suo talento; e co i soli commandi obbligaua la natura ad vbbidirlo: tutto sbigottito se ne fuggì dal fuoco di vna femmina. Giouanni Crisostomo Hom. 15. in Matt. ex varijs. *Timuit mulierem, qui totius mundi statum, & cæli pluuiam, agri speciem in linguæ potestate portauerat, qui ignem e cælo eduxerat, & per virtutem orationis mortuos suscitauerat, hic timuit mulierem &c.*

Femina è da fuggirsi.

381 In atto di ritirarsi alla vista d'vna fiamma, il leone fù introdotto à dire; FVGOR EX INTVITV; prudente auiso in materia di libidine; ben dicendo Agostino *Ser. 2. in Domin. 25. post Trinit.* che S. Paolo; *Cum omnibus vitijs prædicauerit resistendum, dum contra libidinem loqueretur, non dixit resistite, sed fugite fornicationem.* Parimenti Giobbe, che quasi animoso leone, stette intrepido à fronte di tutto l'inferno; trattandosi di materia fragile, protestò; *Pepigi fœdus cum oculis meis, vt ne cogitarem quidem de vir-*

Femina deue fuggirsi

virgine. Iob. 31. 1. nel qual proposito Giouanni Crisostomo Hom. de contin. Ioseph. *Quis non admiretur videns virum hunc cum diabolo viriliter certantem,& omnes maligni machinas vincere; virginis autem faciem fugere, & à formosæ puellæ aspectu oculos subducere? Diabolum accedentem non fugit, sed mansit sicut leo viribus fidens; virgine autem visa, non stetit, neque moratus in contuenda pulchritudine, sed statim secessit.* Questi in somma erano i consigli di S. Nilo Orat. de luxuria; *Caue ne diu ante oculos mulieris speties obuersetur, ne cupiditatis ignem accendat, & animæ tuæ arcam exurat.*

Prencipe forte, e prudente.

382 Don Diego Saauedra, per inferire che nel prencipe ritrouar si debbano insieme accoppiate la fortezza, e la prudenza, fece emblema del leone, con vna corona di serpi in capo; ed il titolo; VT SCIAT REGNARE; la doue altri prima di lui haueua figurato il leone, con vna serpe auuolta al collo, ed il titolo; NIL APTIVS, NIL DECENTIVS. Da i quali concetti non si dipartì Carlo Ghioldo, che ad vn leone in atto di passeggiare cõ maestà pesata diede; FORTITVDINEM PRVDENTIA. Nella persona del Rè Dauide riconobbe queste virtù Sant'Ambrogio, di lui scriuendo lib. 1. de offic. cap. 35. *PRVDENTIAM FORTITVDINIS COMITEM habuit in prælio - Ideo in omnibus victor prælijs &c.*

Diligenza.

383 Il leone, che stà sferzandosi con la coda, hebbe il verso del Tasso; PER ISVEGLIAR LA FERITA' NATIVA, e ne insegna, che non basta hauere i talenti, mà dobbiamo con opportune diligẽze eccitargli, per valersene à luogo, e tempo. Applicò questa proprietà il P. Nicolò Caussino *Parab. Hist. lib. 7. num. 68.* à chi macerando con discipline, ed altri simili arnesi la propria carne, desta lo spirito, e l'auualora à vincere il tentatore; *Cruciatus corporis, voluntariè susceptis, paratiores nos ad pugnam cum dæmonibus ineundam faciunt*; poiche, dic'egli. *Cos virtutis, pati.*

Mortificationi.

Diligenza.

384 Per dimostrare, che la prudenza humana, valendosi del tempo opportuno, opera tutto ciò che vuole, fù posto il leone, col morso in bocca, sostenuto per le briglie da vna mano, & le parole; DIES, ET INGENIVM, à cui altri diede; DOCVIT LONGA DIES, impresa cauata da quel verso di Tibullo lib. 1. Eleg. 4.

Longa dies homini docuit parere leones.

E più diffusamente Ouidio lib. 4. de Trist. Eleg. 5.

Tempore ruricolæ patiens fit taurus aratri,
Præbet & incuruo colla præmenda iugo.
Tempore paret equus lentis animosus habenis:
Et placido duros accipit ore lupos.
Tempore pœnorum compescitur ira leonum,
Nec feritas animo, quæ fuit ante, manet.

Intrepidezza.

385 Intrepidezza coraggiosa inferisce il leone segnato dal Domenichi col motto; REBVS ADVERSIS ANIMOSVS; che è quello appunto che suggeriua Oratio lib. 2. Carm. ode 10.

Rebus angustis animosus, atque
Fortis appare.

Magnanimità da ben cento scrittori celebrata ed ammirata in Cristoforo Colombo; che se bene si vedeua combattuto dalle tempeste d'vn immenso, incircoscritto Oceano: abbattuto dalle cospirationi de suoi compagni, e seguaci: afflitto dalla necessità del vitto, e quasi che in estremo abbandonamento d'ogni cosa, con eroica animosità superò tutti i mali, ed arriuò alla scoperta d'vn mezzo mondo.

Intrepidezza.

386 Maffimiliano Arciduca d'Austria portò il leone col titolo; FORTIBVS RESISTIT; e ne dimostra animo grande, che non la piglia, che con altri, di robustezza, e nerbo à lui parì. Claudiano in Epigram.

Prætereunt subiecta feræ, toruique leones
Quæ strauisse valent, ea mox prostrata relinquunt,
Nec nisi bellantis gaudent ceruice iuuenci.

Riesce anco l'impresa opportuna à quei generosi, che non cedettero, mà supperarono con eroica animosità i più violenti contrasti della nemica fortuna, quale Reginaldo Polo, Gio. Fischerio, Tomaso Moro, Campioni gloriosi dell'Inghilterra. Vincenzo, Lorenzo, Ignatio Martire, Paolo Apostolo fortissimi leoni della tribù di Giuda; Tecla, Agata, Catarina, Amazzoni di Paradiso, e dopo queste, Francesca Romana, il cui cuore non dall'essiglio del marito, non dalla morte de i figliuoli, non dalla rapina delle facoltà, non dalle percosse de gli angioli, non dalle battiture de i demonij puote essere infiacchito, od auuilito &c.

Magnanimo.

387 Il Leone, che sdegna d'azzuffarsi con animali vili, e vuole cimentarsi solamente con elefanti, pantere &c. fù segnato col titolo. PVSILLA NEGLIGIT; e dimostra animo grande, nobile, e generoso. Aristot. 4. Ethic. cap. 3. *Magnanimus parui facit, ac negligit omnia præter admodum pauca. Magnis, ac grauibus se obijcit, in quibus nec vitæ parcit.* Martiale *lib. 1. Epigr. 67.* riuolto ad vna lepre, che fuggiua nel teatro della vicinanza d'vn leone così;

Quid nunc sæua fugis placidi lepus ora leonis?
Frangere tam paruas non didicere feras.
Seruantur magnis isti ceruicibus vngues,
Nec gaudet tenui sanguine tanta sitis.

Ed il Caualier Marino nella 3. parte della Lira, in lode di Carlo Emanuele Duca di Sauoia, trattenuto nella caccia, riuolto alle fere così;

Non fia di voi che il mio Signor pauenti
Semplici Damme, e mansuete Cerue,
Tanta nel nobil petto ira non ferue,
Che l'irriti à ferir fere innocenti.
Sdegna di vili, e fuggitiui armenti
Preda vulgar, che gli vbbidisce, e serue,
Solo à domar rubelle alme proterue
Sente nel regio cor stimoli ardenti.

Così Pier Francesco Spinola Milanese lib. 1. Epigram.

Spicnla muscarum contemnit flammiger ales,
Magnanimus mures, & leo ridiculos.

Intrepidezza.

388 Cuore intrepido, ed inuincibile ne dimostra il leone, che hauendo vna zampa tagliata, porta il motto. SI NON VIRES, ANIMVS. Oratio lib. 1. Epist. 17. cõ vn bellissimo dialogo esprime questa eroica generosità.

Vir bonus & sapiens audebit dicere; Pentheu
Rector Thebarum quid me perferre, patique
Indignum coges? Adimam bona; nempe pecus, rem,

Le-

Lectos, argentum. Tollas licet. Et manicis, & Compedibus sæuo te sub custode tenebo.
Ipse Deus, simul atque volam me soluet. Opinor Hoc sentit Moriar; mors vltima linea rerum est.

389 Si ritroua il leone, col soprascritto; AD NVLLIVS PAVET OCCVRSVM; parole tolte da Prouerb. 30. 30. *Leo fortissimus bestiarum, ad nullius pauebit occursum*; oue metaforicamente si parla del coraggio, ed animosità reale in sostenere, e superare gl'altrui più duri, e violenti incontri. S. Ambrogio *lib. de Iacob, & vita beata cap. 7. Perfecti viri est, quasi fortem militem grauissimorum casuum sustinere incursus, conflictus subire, & quasi prouidum gubernatorem, nauem in tempestate regere, atq; occurrendo insurgentibus fluctibus, magis vitare naufragium sulcando vndas, quam declinando.* Così l'anima innocente, e di nissuna colpa rea, con leonino spirito esclude dal proprio seno ogni timore; ciò che sucosamente disse Giouanni Audeno altroue riferito; Magnanimità.

Conscia mens recti, nullo commota pauore est.

390 Vn leonino, tutto suegliato, e spirante la generosità natiua pose il Bargagli col titolo; E FORTI GREGE; che dimostra quanto rilieui la virtuosa qualità della stirpe. Oratio. Nascita.

Fortes creantur fortibus, & bonis
Est in iuuencis, est in equis patrum
Virtus; nec imbellem feroces
Progenerant aquilæ colombam.

391 Animo sincero, mà generoso, e grande ne dimostra il leone, col titolo. NEC ASPICIT, NEC TORVE VVLT ASPICI. Questa soauità di sguardo, e manierosa dolcezza d'aspetto, e di sembiante, come dote propria del buon prencipe, & qualità da i nobili sudditi desiderata, da ben cento scrittori fù auuertita. Niceforo Gregora lib. 6. Hist. Byzant. *Hoc illud est Indorum sapientum præceptum. Principem quo natura sublimior sit, eo humaniorem se præbuerit inferioribus, carissimum populo futurum.* Seneca lib. 1. de Clement. c. 13. con questi pochi tratti al viuo delineò il vero Prencipe; *Sermone affabilis, accessuque facilis, vultu qui maxime populos demeretur, amabilis.* Sant'Ambrogio lib. 2. Offic. cap. 7. *Popularis, & grata est omnibus bonitas, nihilque quod tantopere illabatur humanis sensibus: ea si mansuetudine morum, ac facilitate animi, & affabilitate sermonis, verborum honore, modestiæque adiuuetur gratia, incredibile est, quantum procedit ad cumulum dilectionis.* S. Paolino, scriuendo ad Ausonio, di se medesimo attestaua. Animo nobile.

Ipso te lædere vultu
Semper, & incauta timui violare figura:
Cumque tua accessi venerans, mea cautius ora
Composui, & læto formaui lumine frontem.

392 Il leone nelle foreste intento à dar la caccia alle fere si ritroua col cartello; VENATVR INGENVE; e dimostra animo sincero, che opera alla scoperta, toltane ogni frode, e stratagema. Alfonso Rè d'Aragona, mentre mosso haueua l'armi contra l'essercito de i Venetiani, che aspirauano all'acquisto del Ducato di Milano; essendogli comparso d'auanti vn non sò chi, che s'offeriua ad abbruciare l'arsenale di Venetia, immantinenti rispose. *Sibi non insidijs, sed aut virtute vincendum, aut nunquam profecto vincendum esse.* E soggiunge. *Nunquam sibi victoriam placuisse, cuius postea pigendum, pudendumue esset.* Dauid Chitreo nella cronologia del Rè Alfonso Anno 1448. Magnanimo. Animo nobile.

393 Virile resistenza, ed inuincibile coraggio rappresenta il leone, che attorniato dalle lancie porta il motto. FORTITER RESISTENDVM; ne i quali sensi Oratio l. 2. Satyr. 2. Resistere.

Viuite fortes
Fortiaque aduersis opponite pectora rebus.

E Senecà Epist. 60. *Vir sapiens ad omnem incursum inuictus, non si paupertas, non si luctus, non si ignominia, non si dolor impetum faciat, pedem referet, vsque adeo patiens est &c.*

394 Asserisconi i Prudenti, che sia parte nõ che di Prudenza, mà anco di militare fortezza, il cedere all'auuersario incontro, e saper si valere dell'opportuna fuga; il che rappresentò il leone, che fuggiua da certe lancie contra di lui abbassate, con la scritta; BLANDE CEDIT; ò come altri disse con motto da Emblema; FORTVNÆ CEDENDVM. Polibio; *Est optimi Ducis, scire & vincere, & cedere prudenter tempori.* Il Rè Antigono di Macedonia, fuggendo vn giorno disse. *Se non fugere, sed vtilitatem à tergo positam sequi.* Nicolò Picinino soleua dire. E meglio che si dica; quì il Picinino fuggendo si pose in sicuro, che quì rimase vinto, e sconfitto. Così Dauide, Annibale, ed altri cento, col fuggire, si riseruarono all'honore di nobilissime vittorie. Cedere.

395 Perche il leone, quando hà coperto il capo perde la sua fierezza, e si lascia facilmente legare, però fù posto in emblema, col capo coperto, ed vna mano in atto di legarlo, con la sentenza; SVPERAT SOLERTIA VIRES; à mille proue pratticandosi, che dall'industria, ed accortezza humana la dispettosa forza, e la spauenteuole ferocità delle fere vien soggiogata, e domata. Euripide, riferito da Plutarco lib. de solertia Animal. Astutia.

VIRES exiguæ sunt mortalium.
Sed CALLIDITATE multiplici
Belluas maris, & terrestria,
Et sub cælo volitantia
Omnia HOMO DOMAT.

396 Dimostra animo nobile il leone, che porta il motto; SERVIRE NESCIT, de i quali affetti ne adduce viui essempi Filone Ebreo *l. quod om. probus sit liber:* scriuendo frà molti così; *Celebratur Laconis pueri mira quædã ingenuitas. Captiuus enim abductus à quodam Antigoni milite, liberalia quidem non recusauit ministeria; seruilia verò negauit se exhibiturum; quod abhorreret à seruitio. Præsenti vitæ violentam mortem prætulit, vt feliciorem: & desperata redemptione, libens sibimet manus intulit;* e prosiegue con altri essempi. Animo nobile.

397 Il leone, che rifiuta di riceuere in bocca il freno, e tiene l'auuerbio; INCASSVM, non solamente scuopre animo signorile, che non sà vbbidire ad altri; mà parimenti insinua animo pertinace nel male, che rifiuta le briglie, ed il freno d'ogni legge naturale, od humana; nel qual proposito S. Ambrogio lib. 2. de Abraham cap. 7. *Feruet primo culpa impetu, & omnem* Animo nobile. Peccator ostinato.

recti

recti cogitationem præuenit: motuque immaturo exilit-cervice tumida recusans iugũ correctionis. E Giouanni Crisostomo *tom. 1. Serm. 1. de Absalom*, di questo scelerato scriue; *Paricidæ furor non minuitur, non frænatur. Ardescit in peius, in maius accenditur.*

398 Filippo III. Rè Cattolico, si dichiarò pronto così all'essercitio della militare fortezza, come à quello della Religione Cristiana, dipingendo vn leone, che teneua vn hasta entro vna zampa, ed vna croce nell'altra; col titolo; AD VTRVMQVE; dichiarandosi pronto à fare estreme proue, e della brauura guerriera, e della pietà Cristiana. Egualmente religioso, e generoso si dimostrò Anselmo Petra-Malario, che mandato dalla Santità di Pio V. insieme col numeroso drappello d'altri suoi compagni Capuccini, ad assistere à i combattenti Cristiani nell'armata Nauale contra i Turchi, prima sodisfece alle parti d'vn intrepido Predicatore; il quale, e con l'imagine d'vn crocifisso stillante sangue, sostenuta nella sua destra, e con parole tutte di fuoco, animò, ed accalorò i Cristiani elefanti alla segnalata battaglia; mà dopoi vedendo gran numero de Turchi salito sù la sua galera, con bellicoso coraggio afferrata vna spada, e girandola con ambe le nerborute braccia frà la calca de i barbari, quì e tonando con le voci, e lampeggiando co gli occhi, fece de i Maumetani tanta strage, che riuscì vno de i principali strumenti della vittoria. Il Padre Gio. Rhò de Var. virtut. Hist. lib. 6. cap. 1. num. 13. *Missus à Pio V. vt pugnantibus Christianis militibus piè adesset, fecerat ille quidem egregiè officium, quum in triremem qua vehebatur, agminatim Turcas insilire conspicatus, depositio in puppi Christi e cruce pendentis signo, quo circumlato animos pugnantibus addebat, grandem arripuit gladium, vtraque vibrandum manu, voceque, ac viribus terribilis, pugnantibus se immiscens, plurimos hostium obtruncauit, ac non minima victoriæ ipse pars fuit.*

Fortezza, e pietà.

399 In lode di gran personaggio, egualmente amato per la bellezza del suo maestoso aspetto; e temuto per la giustitia incorrotta da lui amministrata, fù posto il leone, con vn verso di Torquato Tasso; BELLO IN SI' BELLA VISTA ANCH' E L'ORRORE, al quale soggiunge.

Bellezza terribile.

E di mezzo la tema esce il diletto.

Gerus. Liberata canto 20. st. 30. che forse non è senza imitatione di Lucano.

Metuenda voluptas
Cernenti, pulcherque timor.

Nel qual proposito Sant'Epifanio *lib. 3. contr. Hæres, hæres. 78.* del leone parlando; *Regium hoc animal, inter omnia animantia violentissimum, ac fortissimum, & per omnia gratiosissimum est.* Nel Rè Salomone, Dauide osseruò quest'accoppiamento di bellezza, e di terribilità. *Ipse tamquam sponsus procedens de thalamo suo. Exultauit vt gigas*; sù le quali parole Sant'Agostino, parlando dell'Incarnato Iddio. *Speciosus vt sponsus, fortis vt gigas; amabilis, & terribilis, seuerus, & serenus; asper malis pulcher bonis.*

Cristo giudice.

400 Cristo giudice, che fauorisce i giusti, ed ispauenta i rei, può figurarsi nel leone, che alzato per impresa da Giouanni Ferro, da vn lato auuiua i leoncini, e dall'altro spauenta ed atterra le fere col suono della sola voce, il che dimostra il motto; VIVIFICAT, ET TERRET. Sant'Agostino Ser. 59. de Verb. Domini. *Deus nos non solum docere suauiter, sed etiam terrere salubriter non cessat. Fomentis lenibus, quibus consolatur, sæpe etiam mordacissimum medicamentum tribulationis adiungens &c.*

401 Sdegno generoso contra gli oppressori della sua libertà dimostra il leone de i Fileleutri di Venetia, che tenendosi à i piedi vn giogo da lui spezzato, dice con isdegno; AT COLLA IVVENCI. San Girolamo Epist. 62. *Cito indignatur libertas si opprimitur. Nemo plus impetrat à libero, quam qui seruire non cogit.* Sdegno.

402 Ad vn leone similmente, che si teneua il giogo spezzato d'auanti Domenico Gamberti soprapose il motto d'Oratio lib. 1. Od. 1. INDOCILIS PATI, non sapendo in conto alcuno vn animo signorile, e generoso tolerare il giogo indegno, ed abbomineuole della seruitù. Così quel giouinetto spartano, trouandosi cattiuo, gridaua ad alta voce; *Non seruiam.* Ed essendo sforzato à non sò qual operatione, indegna della sua nobiltà, s'elesse anzi d'vccidersi, che di seruire. Seneca Epist. 77. Così gli Ebrei nel deserto; *Vtinam pereamus, & non inducat nos Dominus in terram istam, ne vxores, ac liberi nostri ducantur captiui.* Num. 14. v. 3. Animo nobile.

403 Se il leone arditamente combatte contra quei fieri, che ardiscono di stargli à fronte; manso, e piaceuole trapassa quei miseri, che si giacciono humili, e prostrati d'auanti à i di lui piedi. A questo così figurato, soprapose; PROSTRATA RELINQVIT, altri; SATIS PROSTRASSE; ed il Padre Gamberti; PROTINVS IRA MINOR, tolto da Statio lib. 7. Thebaid. Si che l'animo generoso, e grande, hà per suo proprio; *Parcere subiectis.* In quest'argomento Ouidio; Animo generoso. *

Corpora magnanimo satis est prostrasse leoni.

E Claudiano;

— — toruique leones,
Quæ strauisse valent, ea mox prostrata relinquunt
Nec nisi bellantis gaudent ceruice iuuenci.

404 Inherendo à i racconti di Martiale, che vna lepre, con sicura confidenza saltellasse d'intorno ad vn leone, e che infestata da i cani, si ricouerasse nelle di lui fauci, essendo da lui senza veruna lesione accolta, e protetta: ad vn leone, presso il quale era vn lepricciuolo fù chi diede; OBLITVS NOCENDI; e ciò per dinotare la somma clemenza d'vn personaggio grande, che pareua non sapesse recare altrui ne meno menoma offesa. Animo nobile.

405 I Maritimi pur di Venetia, hanno per loro impresa vn leone in mare, mà però co i piedi, che toccano il fondo, il che dimostra il motto; SVB PEDIBVS TERRAM, insinuando il dominio che quella Serenissima Republica tiene in emendue questi elementi; & la sua permanẽza stabile frà tutte le fluttuationi della fortuna. Quadra parimenti questo motto à chi fonda le sue speranze non ne gli oggetti labili, e transitorij, mà ne i permanenti; à chi frà la Speranza vera.

copia

Memoria della morte. Humiltà.

copia delle ricchezze si ricorda della sua mortalità; à chi nel mezzo ad vn mare di felicità, dignità, e grandezze posa il cuore sul fondamento dell'vmiltà &c.

Seruitù d'Iddio.

406 Monsignor Aresio, per vn Santo, che cela le proprie eccellenze, e le riserua al solo acquisto dell'anima,& alla mera seruitù d'Iddio, figurò il leone, che caminando tien l'vgne raccolte nelle zampe, proprietà sua, col motto leuato dal Salm. 58. 10. FORTITVDINEM MEAM AD TE CVSTODIAM. Nel qual luogo Vgon Card. *Duplex est fortitudo. Vna spiritualis, scilicet animæ, alia naturalis, scilicet corporalis, & vtramque debemus custodire Domino, à quo est. - Fortitudinem autè istam custodire ad Dominum, est omne bonum virtutis, & operis non sibi, sed Domino ascribere; aliter enim non custoditur, sed perditur.*

Diligenza.

407 Vincenzo Giliberti riferisce il leone col freno, ed il titolo; INDVSTRIA, ET LABORE, dir volendo, che l'humana accortezza, e diligenza fà tutto ciò ch'ella vuole. Vegetio, citato da Lipsio *de Milit. Rom. lib. 5. dialog. 11. Nihil est, quod non assidua meditatio facillimum reddat.* Ed Oratio lib. 1. Epist. 1.

Inuidus, iracundus, iners, vinosus, amator,
Nemo adeo ferus est, vt non mitescere possit,
Si modo culturæ patientem commodet aurem.

Peccatore.

408 Tipo di peccatore contumace nel vitio è il leone, che si precipita entro vn pozzo, col verso; AL ENTRAR STOLTO, ET AL VSCIR PROTERVO. Salomone entrò pazzamente nel baratro delle libidini, e delle idolatrie; che poi indi n'vsciſſe, non v'è luogo di sacra Scrittura che nel dimostri: ben sì molti Interpreti vi sono, che lo piangono morto ne i vitij, e per consequenza dannato.

Gratitudine. Corrispondẽza.

409 Dimostra gratitudine, e buona corrispondenza al suo benefattore il leone, che riflette non sò quale chiarezza, mentre da i raggi del Sole è tocco, portando il motto del Lucarini; LVCENTI RENIDET. San Bernardo ser. 68. in Cant. *Ille mihi quia benignus, & misericors est, ego illi quia non sum ingrata: ille mihi gratiam ex gratia, ego illi gratiam pro gratia: ille meæ liberationi, ego illius honori; ille saluti meæ, ego illius voluntati; ille mihi, & non alteri, quia vna sum columba eius, ego illi & non alteri, non enim audio vocem alienorum.*

Prudenza di Prencipe.

410 Perche del leone scrisse Plinio lib. 8. cap. 16. che la principale virtù, e vigore di lui, consiste ne gli occhi; *Omnis vis constat in oculis*; il P. Raulini diede al leone. IN OCVLIS ROBVR; dinotando che la prudenza del prencipe, figurata ne gli occhi, apporti stupendo vigore allo stato, e al buon gouerno. Filone lib. 1. Allegor. *Quemadmodum caput, prima, summaq; pars est in animali, secunda pectus, inguen tertia: rursumq; in anima, prima pars rationalis, secunda irascibilis, tertia concupiscibilis: Ita & virtutum prima est, quæ circa præcipuum animæ, quod est rationale versatur, & circa summum caput habitat, Prudentia &c.*

411 Ad vn leone, che haueua gli occhi bendati, fù sopraſcritto; LVX ADDET VIRES; dinotando, che si come hauendo il velo sù gli occhi, la di lui brauura s'allenta; e co'l leuarsegli della benda, al riceuer della luce si rinuigorisce nella sua fortezza; così l'assistenza della gratia diuina, e la luce dell'innocenza, annessa à i nostri cuori, hanno possanza d'aualorargli a marauiglia. Similmente la luce della santa Fede, e della pietà Cristiana, rende più che mai vigorosi i Prencipi della terra, e gli rinforza à fare opere grandi, e segnalate imprese. S. Gregorio Nazianzeno Orat. 21. dopò d'hauer detto che Giouiniano, chiarissimo Imperatore, gittò le fondamenta del suo imperio molto nobili, e glorioſe, col difendere, e dilatare la luce della santa Fede, che da molti pareua combattuta, od offuscata, soggiunge, che in tal guisa mentre egli sollecitaua il rinforzo della santa Fede, veniua dalla medesima, ed esso parimenti auualorato, e ringagliardito; *Vt simul, & ei ROBVR afferret, & ab ea vicissim ACCIPERET.* E Sant'Agostino *lib. 5. de Ciuit. cap. 25.* di Costantino Magno scriue, che la doue questi viuendo nelle tenebre della gentilità, operò segnalate imprese, ed ostentò molto valore; poiche fù dal raggio della santa Fede illustrato, accresciuto di poderosa forza, e vigore, e fondò Città superbe, e dilatò i confini, e dell'imperio, e della vita, e domando la ferocità de i tiranni, ottenne più che mai chiare, e glorioſe vittorie. *Constantinum Imperatorem non supplicantem dæmonibus, sed ipsum verum Deum colentem, tantis terrenis impleuit muneribus, quanta optare nullus auderet, cui etiam condere ciuitatem Romano Imperio sociam concessit, diu imperauit, vniuersum orbem Romanum vnus Augustus tenuit, & defendit: in administrandis, & gerendis bellis victoriosissimus fuit: in tyrannis opprimendis per omnia prosperatus est.* Clodoueo Rè di Francia, quando in campo aperto vide le sue squadre dall'essercito de gli Alemanni dissipate, e sconfitte, alle persuasioni d'Aureliano, suo fauorito, fece voto di battezzarsi, se poteua ottener vittoria, ed inuocò il Dio di Clotilde, sua sposa, perche in quell'angustie l'aiutasse; ed ecco che tutte le sue squadre si riunirono, si squadronarono, e combatterono; preualendo con tanta felicità contra i nemici, che la campagna tutta, di trucidati Alemanni ingombrata si giacque. Cauſſino nella Dama della Corte Santa Diuis. 6.

Gratia diuina.

Cõtemplatione.

412 Perche il leone suol dormire cõ gli occhi aperti, il Lucarini gli sopraſcrisse; NEC IN SOMNO QVIES; D. Aimo Corio; VIGILAT IN SOMNIS, ed altri per bocca del leone; IN SOMNO VIGILO; e può seruire così à dimostrar la vigilanza d'vn regio ministro; che non mai chiude gli occhi, intento alla difesa delle fortezze, e de gli stati, che alla custodia di lui sono commessi; come anco à persona contemplatiua, che frà i suoi ripoſi alza l'anima à Dio, e si sollieua à i secreti del cielo. Pietro di Damiano Ep. 39. *Leo apertis oculis dormit, & tu sic quiesce sepositus à mundo, vt peruigiles semper oculos habere perseueres in Domino; sic dicitur; ego dormio, & cor meum vigilat.* S. Ambrogio similmente Epist. 66. *Est etiam sanctorum somnus operarius secundum quod scriptum est; ego dormio & cor meum vigilat, secundum quod Iacob sanctus diuina dormiens videbat mysteria, quæ vigilans non videbat.* Francesco Xauerio, dormendo ve-

Francesco Xauerio.

vegliaua, solito ne i sogni à prorompere in voci espressiue di pietà feruorosa; ed in esclamationi di viuo amor d'Iddio.

413 Già che il leone suol dormire con le palpebre alzate, non vi mancò chi figurandolo corcato à terra, l'introdusse à dire; ET DORMIO, ET VIGILO; motto tutto simpatico con le voci della sposa Cant. 5. 2. *Ego dormio, & cor meum vigilat*, e dinota le proprietà de i feruorosi amanti, di riflettere anco nel riposo de i sonni il pensiero vigilante all'amato oggetto. Amante. Ouidio Metam. 9. d'vn anima innamorata.

——————— *Placida resoluta quiete*
Sæpe videt quod amat.

E S. Giouanni Climaco Gradu 30. *Ego propter naturæ necessitatem dormio, sed cor meum propter amoris copiã vigilat.* E dorme, e veglia il Giusto, poiche chiudendo le pupille alla cognitione delle cose terrene, e temporali, si porta alla cognitione ed intendimẽto delle celesti, ed eterne. Anima cõtemplatiua. S. Gregorio Papa lib. 5. Moral. cap. 22. *Sancta mens, quo se à strepitu temporalis concupiscentiæ comprimit, eo verius interna cognoscit: & tanto alacrius ad intima vigilat, quanto se ab exteriori inquietudine occultat*; col quale concorda Sant' Agostino Tract. 57. in Ioan. *Ego dormio, & cor meũ vigilat. Ego requiesco à negotiosis actibus, & animus meus diuinis se intendit affectibus.* Dottrina, che allo scriuere di S. Ambrogio *lib. 2. de Virginibus* dalla Beatiss. Vergine fù praticata, Maria Verg. poiche in lei; *Dormire non prius cupiditas, quam necessitas fuit, & tamen cum quiesceret corpus, vigilaret animus.* Se anco non s'applicasse l'impresa à Cristo sepolto, di cui profetando discorreua il S. Giacobbe Gen. 49. 9. *Requiescens accubuisti vt leo*; poiche se l'humanità nel sonno di morte restaua assoporata, vigilaua di continuo la diuinità, del quale perciò Vgone Vittorino *lib. 2. de Bestijs cap. 1. Dormiuit enim caro in cruce moriendo, diuinitas vero vigilabat, cuncta protegendo.* Cristo sepolto.

414 Il leone, perche dorme ad occhi aperti, fù introdotto à dire; SECVRVS DORMIO; tale anco il Prencipe; ed il Prelato, può dormir sicuro, e col cuore posato, mentre i suoi ministri prudenti, e fedeli, esequiscono con puntualità le loro incombenze. Suida Centur. 11. Prouerb. 52. *Oculos regis vocarunt Satrapas, per quos omnia Rex spectaret: sicut Regis aures delatores, per quos audiret omnia.* Quindi Alessandro, essendo ritrouato à dormire, disse che ciò faceua, sicura, e quietamente, ben sapendo che in sua vece vigilaua Efestione. Così Plutarco, ed altri. Prẽcipe fedelmente seruito.

415 Nasce il leone con gli occhi aperti, il che osseruando il Lucarini gli diede; ET IN ORTV CONSPICIT, che dimostra pueritia viuace, e giudiciosa. *Puer autem eram ingeniosus*, diceua il Sauio di se stesso Sap. 8. 19. *& sortitus sum animam bonam.* Mà propria, e calzantemente potrebbe applicarsi l'impresa à San Giouanni Battista, che à pena si può dire fù concetto, à pena hebbe l'essere: che spalancò gli occhi leonini, e perspicaci, à rimirare, à contemplare nell'vtero della Vergine Madre l'Incarnato Verbo, di cui S. Giouanni Crisostomo, *apud Metafrast. Mense Iulio; Cum ad nos adueniisset Redemptor nostri generis, venit protinus ad suum amicum Ioannem; dum adhuc esset in ventre matris: quem cum EX VTERO in vtero aspexisset Ioannes, terminos naturæ concutiens, exclamat: VIDEO Dominum, qui naturæ imposuit terminos.* E frà poco; *Nondum ducit vitam, & Deum prædicat: nondum aspicit lucem, & solem indicat: nondum paritur, & properat præcurrere.* Pueritia viuace. S. Gio. Battista.

416 Il motto soprascritto al leone; ET RVGITV TERREFACIT, dinota militare brauura; mà appennello conuiensi à Cristo, il quale colà nell'orto, con le voci intonanti al pari del generoso leone atterrì, ed atterrò le soldatesche armate. S. Tomaso *Opusc. 60. de Humanit. Christi. Vna vox turbam odijs ferocem, armis terribilem, sine vllo telo percussit, repulit, ac strauit, virtute latentis diuinitatis. Quid faciet iudicaturus, qui hoc fecit iudicandus?* Guerriero terribile. Cristo nell'orto.

417 Si ritroua vn leone carcerato entro vna torre, col motto da Emblema, tolto da Oratio in Epodo; NON MVTAT FORTVNA GENVS; e dimostra che la magnanimità d'vn personaggio grande, ne dalle prigioni, ne da gli essilij, ne da tutte le violenze della rea fortuna può essere pregiudicata. Alfonso Rè d'Aragona, benche prigione di guerra, conseruò sì fattamente l'auttorità, & maestà reale, *vt interdum victoribus ipsis non victus, sed victor appareret.* E trouandosi entro vna naue, così prigione com'era, diede ogni giorno à i nocchieri, ed al piloto gli ordini opportuni, i quali con ogni puntualità vbbiditi, diedero occasione à i prudenti d'affermare; *In omni fortuna Alphonsum & videri, & existimari merito regem.* Panormit. lib. 5. cap. 38. Magnanimo.

418 Nell'esequie di Rannutio Farnese, Duca di Parma fù figurato il leone morto, con l'api d'intorno alle sue fauci, ed il motto; A FORTI DVLCE, dinotando, che da lui fossero stati fauoriti gli studij, piantate le Accademie, ed aperta l'Vniuersità di Parma. Altri disse; A FORTI DVLCEDO, che seruirebbero per vn guerriero affabile, e benigno; e che ingegnosamente furono applicate al figliuol d'Iddio, quale se prima era vn leone terribile in castigar il mondo; al tempo della sua morte versò da se stesso il miele nell'institutione del Sacramento Eucaristico, nel qual senso vn diuoto, con allusione al lib. Iudic. 14. 14. Beneficenza. Eutaristia instituita.

Obuia crudeli laniarat corpora morsu
Armatus rabie, dentibus, vngue, Leo.
Nunc iacet exanimis, mirum! nunc morte peremptus
Egerit e forti mella, fauosque sinu.
Qui leo terrificis totum lacerauerat orbem
Ignibus, vndi sonis fluctibus, atque minis,
Mitescit moriens, ac mellea munera præbet:
De forti dulcis, de comedente cibus.

419 All'istessa pittura del leone morto, d'intorno alle cui fauci volano l'api può darsi; HORRIDA, SED MELLEA, per dinotare, che la morte, simile alla fera di Sansone, prima che Cristo ne trionfasse, era spauenteuole; mà da lui vinta, hà le fauci di melata soauità ben piene. Onde il Padre Egidio di S. Gio. Battista Agostiniano Scalzo, cantò; * Morte dolce.

Hausit inexpleto multos fera bellua rictu
Mortales animos mors, vbi viua fuit.
Hunc vbi saluifico cessit mors mortua Christo,

Pro-

Protinus imbelli nil tibi dente nocet.
Horrida conſpectu, ſed dulci eſt mellea fructu,
Ambigis? I guſta quos gerit ores fauos.

420 Il Lucarini, per eſprimere ciò che auuenne à S. Pietro; quale, e ſtando al fuoco, tutto perturbatoſi negò il ſuo Maeſtro; ed vdendo il gallo, tutto ſe ne conpunſe, figurò vn gallo da vn lato, ed vna fiamma dall'altro, mettendo loro nel mezzo vn leone, che portaua il motto; ALTERVTRO COMMOVEOR INSPECTO. Si che in quella guiſa, che il leone così in veder la fiamma, come in vdire il gallo reſta altamente commoſſo, e perturbato; non altrimenti ſucceſſe à quell'affannato Apoſtolo, il quale rimprouerando ſe ſteſſo, così mi parue che poteſſe dire;

S. Pietro.

Che merauiglie ſtrane,
In queſto ſen proteruo,
Cõ mia vergogna, e mio tormẽto oſſeruo?
Se preſſo al foco io giaccio,
Del mio ſpirto l'ardor diuẽta vn ghiaccio;
E ſe il ſolare augello inalza il canto,
Io mi diſtillo in pianto.
Non d'huomo hai tù: mà d'vn rio moſtro il core,
Cui le fiamme, ed il gallo empion d'orrore.

421 Preſupoſto, che il leone s'atterriſca alla viſta del fuoco, all'vdir il canto del gallo, ed il rigiro ſtrepitoſo delle rote; ſe gli potrebbe in tal atto ſopraſcriuere; TVRBATVR FRIVOLIS; e ſeruirebbe à perſonaggio grande, chè ſi ſcompone per leggeriſſime cagioni. Seneca 3. de Ira cap. 30. *FRIVOLIS TVRBAMVR, & inanibus. Taurum color rubicundus excitat, ad vmbram aſpis exurgit. Vrſos, leoneſq; mappa prouocat. Omnia quæ natura fera, ac rabida ſunt, conſternantur ad vana. Idem inquietis, & ſtolidis ingenijs euenit: rerum ſuſpicione feriuntur &c.* E S. Gio. Criſoſtomo Hom. 2. in Matt. parlando del Rè Erode, che *turbatus eſt*, dice. *Semper maior poteſtas maiori timori ſubiecta eſt. Sicut enim rami arborum in excelſo poſitarum, etiamſi leuis aura flauerit, mouentur, ſic & ſublimes homines etiam leuis nuntij fama conturbat.*

* Huomo ſoſpetoſo.

422 Quando il leone ſi ſente dalla crapula aggrauato, cauando dalla gola, e dalle fauci il cibo, riceue opportuno alleggerimento; che però in atto d'eſtraer dalle fauci il cibo hebbe; SPONTANEVM LEVAMENTVM, che può ſeruire ad vno elemoſiniero, che con tal atto di carità ſcarica la propria conſcienza; ò ad vn penitente, che à piè d'vn ſacerdote, accuſando eſpone l'antepaſſate colpe. Origen. Homil. 2. in Pſal. 37. *Sicut hi, qui habent intus incluſam eſcam indigeſtam, ſi vomuerint releuantur; ita etiam hi qui peccauerint, ſi quidem occultant, & retinent intra ſe peccatum, intrinſecus vrgentur, & propemodum ſuffocantur. Si autem quiſque ſui accuſator fiat, dum accuſat ſemetipſum, & confitetur, ſimul euomit & delictum, atque omnem morbi digerit cauſam.*

Elemoſina.

Confeſſione.

423 Perche il leone (ſi come anco l'orſo, ed altre ſimili fere) hà le lingna aſpra come vna lima, il Padre Camillo Antici, figurandolo in atto di lambir vna mano, mà di cauarne lambendo il viuo ſangue, gli ſoprapoſe; VVLNERAT ET LAMBENS; e tale appunto è la lingua del mormoratore, che quando fà viſta di vezzeggiare, e di lodare, offende, e impiaga. San Bernardo Ser. de tripl. cuſtodia; *Leuis res ſermo; tenera, mollis, & exigua caro lingua hominis - leuis quidem res ſermo, quia leuiter volat, ſed grauiter vulnerat.*

Mormoratore.

424 Giouanni Ferro figurò la medicina con l'emblema d'vn leone, che ſi cibauà d'vna ſimia, col titolo; MORBVS DEPELLITVR ESCA; eſſendo proprietà del leone di procurar il medicamẽto alle ſue infermità dalle carni della ſimia, da lui auidamente diuorata, nel qual atto fù introdotto à dire; MIHI MEDELAM. Il Padre Nicolò Cauſſino ſi vale di queſta proprietà ad eſprimere la fierezza de i potenti, che appagano le loro inſatiabili voglie nella ſtrage dei miſerabili; *Leo vir potens, ira morbus, ſimia tenuis homo. In tenuiorum enim iugulis potentium ludit mucro &c.* Parab. Hiſt. lib. 7. cap. 71.

Medicina.

Tiranno.

425 La vigilanza del Cardinale San Siſto, fù dall'Abbate Ferro dimoſtrata con vn leone, che dorme ad occhi aperti, ed il titolo; DEGIT IN EXCVBIIS. Andrea Alciati Emblem. 15.

Eſt leo, ſed cuſtos, oculis quia dormit apertis,
Templorum idcirco ponitur ante fores.

Sant'Ambrogio *Ser. 20. in Pſal. 118.* conſiderando le parole di S. Luca 6. 12. che il Figliuol d'Iddio; *Erat pernoctans in oratione Dei*, così le interpreta; *Non ideo pernoctauit, quaſi quia aliter Patrem nobis reconciliare non poſſet, ſed vt qualis aduocatus eſſe debeat demonſtraret, qualis Sacerdos, vt non ſolum diebus, ſed etiam noctibus pro grege Chriſti debeat præcator aſſiſtere.* Imparino dunque i Miniſtri d'Iddio la vigilanza dallo ſteſſo Iddio, del quale Giuſto Lipſio *lib. 2. de Conſtant. c. 15.* parimenti ſcriſſe; *Vigilat ſemper diuinus oculus: & cum dormire eum cenſes, conniuet.*

426 Carlo Rancati, rappreſentò la vigilanza indefeſſa di perſonaggio grande, con l'impreſa d'vn leone giacente, ed il verſo. SE BEN DORME TAL HORA, OCCHIO NON SERRA; e ne preſe lo ſpirito dal Caualier Marino, nel panegirico poetico, intitolato il tempio, oue lodando Enrico IV. Rè di Francia ſtanza 92. canta;

Vigilanza.

Queſti quaſi leone ardito, e fiero,
Se ben dorme tal hor occhio non ſerra,
Poſa sì, non aſſonna, e con penſiero
Sol di pace amator vigila in guerra;
Per miniſtri guerreggia, e mentre ſiede,
Nulla oblia, molto cura, e tutto vede.

427 Ritrouandoſi il leone co'l capo ricoperto, & gli occhi adombrati da qualche drappo, ſcordato della primiera, e naturale terribilità, rieſce à marauiglia piaceuole, e manſueto; *vix credibili modo torpeſcente tanta illa feritate, quamuis leui iniectu operto capite*, ſcriue Plinio lib. 8. cap. 16. à cui perciò fù aggiunto; MITESCIT IN VMBRIS. Quell'Iddio, che già già era conoſciuto per vn leone formidabile, poiche ſi giacque all'ombra del ſeno verginale, e co'l drappo della noſtra humanità fù coperto, ſi dimoſtrò tutto benigno, e trattabile. *Deus vltionum puniens terribiliter*, diſcorre S. Antonino 4. p. tit. 15. cap. 22. *intrans in vterum Virginis, totus factus eſt benignus, ſuauis, & humanus.*

Iddio, diuenuto manco nel ſeno di Maria Verg.

428 Già che del leone Plinio afferma, che il petto di lui sia dotato d'vn estrema fortezza; *Vis summa in pectore* lib. 8. cap. 16. il Gamberti rappresentando vn leone, che nel teatro combatena contra vna fiera, gli diede il motto di Statio 2. Thebaid. IN PECTORE VIRES; ed altri; IN PECTORE ROBVR, dimostrando che la fortezza de gli Eroi si ricouera, e s'annida nel cuore. Onde, e trattandosi d'huomo coraggioso, suol dirsi huomo di petto, ed Oratio nell' Epist. Generosità.

Nec tu corpus eras sine pectore.

429 I leoni, nel tempo che la terra è coperta di neue, riescono più forzuti, e vigorosi; perche essendo di lor natura tutti ignei, quel lor calore, quasi per vna certa antiperistasi, frà i rigori dell' inuerno maggiormente s'accende. Ne fù dunque formata l'imagine del leone frà le neui, co'l titolo da Emblema; AVGENT CONTRARIA VIRES. I valorosi guerrieri si rinforzano di spirito, al veder l'inimico, à fronte loro, poderoso, ed armato, e contra di lui s'auuentano con raddoppiata brauura. S. Efrem Siro *in 2. SS. Mart. laudatione* scriue che i Campioni di Cristo; *Subiecta oculis expaueſcenda tormenta aduersum se parata, non solum nihil reformidarunt, sed & maiori constantia decertantes, omnia perferendo fortiter superauerunt.* Generosità. Martiri.

430 Gli assalti, dati ad vn magnanimo, non lo spauentano, mà seruono di cote per agguzzar maggiormente i suoi giusti sdegni; nella maniera appunto, dice il Gamberti, che le lancie imbrandite contra il leone; ACVVNT IRAS, motto leuato dal 12. Æneid. v. 590. Generosità offesa.

—— *magnisque acuunt stridoribus iras.*

Così mentre Turno pieno di rabbioso sdegno contra d'Enea armato s'auuentaua;

Æneas acuit Martem, & se suscitat ira.

12. Æneid. v. 108. e lo stesso Enea, vedendosi da Messapo insidiosamente bersagliato, con vn colpo di lancia, s'accese di giustissima ira. v. 494.

Tum vero assurgunt iræ, insidüsq; sub actus — Terribilis sæuam nullo discrimine cædem Suscitat &c.

431 La benigna affabilità d'vn Prencipe, che non si sdegna di trattenersi domesticamente à diporto cò i suoi sudditi, fù rappresentata con l'impresa d'vn leone, che staua scherzando cò i leoncini, ed il titolo; IMPARIBVS VLTRO. In Alessandro Seuero, Lampridio celebrò questa cortese maniera dicendo. *Tante moderationis fuit vt — omnibus se blandum, affabilemque præberet, vt amicos non solum primi, ac secundi loci, sed etiam inferiores ægrotantes viseret.* E Claudiano de 6. Consul. Honor. questa gran lode diede à Teodosio; Prencipe affabile.

—— *Cum se melioribus addens Exemplis, ciuem gereret terrore remoto Alternos cum plebe iocos; dilectaq; passus Iurgia, patritiasq; domos, priuataque passim Visere, deposito dignatus lumina fastu.*

432 Lo stesso Abbate Ferro, inferì la generosità del Cardinale S. Sisto, soprascriuendo al leone; VBIQVE LEO; da i quali pensieri non s'allontanò D. Diego Saauedra, il quale per esprimere la generosa intrepidezza del Prencipe, che in ogni fortuna mostra il medesimo sembiante si seruì d'vn leone, che rimirando se stesso entro vn specchio rotto in più parti, rappresentaua la propria imagine, egualmente distinta e ben formata, tanto nelle parti maggiori dello specchio, quanto ne i minori frammenti, col motto; SEMPER IDEM. Nelle prosperità mostrossi tale Pisone, che addottato da Galba; *Ferunt nullum turbati, aut exultantis animi motũ prodidiße. Sermo erga Patrem, Imperatoremque reuerens, de se moderatus, nihil in vultu, habituque mutatum: quasi imperare poßet magis quã vellet.* Cornel. Tacit. *l.* 1. *Hist. n.* 6. Nell'auuersità Otone perdendo l'Imperio; *Placidus ore, intrepidus verbis, intempestiuas suorum lacrymas coercens.* Cor. Tacit. l. 2. Histor. Nell'vna, e nell'altra fortuna tale mostrossi Alfonso Rè d'Aragona, del quale Anton. Parnomitano lib. 4. cap. 10. *Idem illi semper in omni fortuna vultus, idẽ habitus, sermo idem, manſuetudo, benignitas, humanitas &c.* Intrepidezza. Generosità.

433 Alcibiade Lucarini, fece impresa del leone giacente, col cartello; TERTIA DIE RESVRGIT; per Cristo corcato nel sepolcro, che appunto al terzo giorno indì n'vscì rediuiuo, e glorioso. Che tanto fù prefigurato Genes. 22. in Isaaco, il quale già distinato à morir vittima consacrata al cielo, sul terzo giorno, e viuo e spiritoso fù reso alla sua cara Madre; in Giona Profeta, che dopo il giro di trè giorni fù estratto saluo, ed in atto dal cauernoso ventre della balena; E tanto ancora fù predetto da Osea cap. 6. v. 3. *In die tertia ſuſcitabit nos*, cioè che Cristo risorgente haurebbe compita, e perfettionata l'opera della nostra redentione; e tanto fù prenuntiato da Cristo; *Soluite templũ hoc & in tribus diebus excitabo illud.* Io. 2. 19. e predicato da S. Paolo 1. Corint. 15. 4. *Quia resurrexit tertio die secundum scripturas.* Cristo sepolto.

434 In morte di Rannucio I. Duca di Parma, fù fatta impresa d'vn Leone, col titolo; PAR ANIMO ROBVR, esprimendo corrispondente alla generosità dello spirito la gagliardia delle membra. E certo ò si parla del leone; Cornelio à Lapide in cap. 28. Prou. dice d'hauer veduto vn leone assalito da molti cani, vn de quali l'afferrò nella fronte, altri ne gli orecchi, altri nella coda, altri ne i fianchi, ed altri nel dorso, permettendo il leone, che quegl'arrabbiati molossi vsassero tutti i loro sforzi; mà poi, soggiunge, haureste anco veduto il medesimo leone vn dopo l'altro lacerar tutti i cani; *Omnes ex ordine à primo ad vltimum ſigillatim lacerare, & diſcerpere, ea facilitate, & quiete qua chartam diſcerpimus*; ò si parla della persona di prencipe, e coraggioso, e forte; tale fù Goffredo Duca di Lorena, per tacere di Dauide, Sansone, e Giuda Macabeo &c., e tale Giorgio Castriotto Prencipe dell'Epiro, che ad onta della potenza Ottomana, ed acquistò e conseruò gli stati; ed hebbe così gagliardo il braccio, che con vn colpo solo tagliò il capo à i cinghiali, ed à i tori, e tagliò due huomini con vn fendente attrauerso, del quale molte cose Pier Mattei nell' Historia di Luigi XI. vol. 1. lib. 4. Coraggio, e forza.

435 Emblema capriccioso fù quello d'vn leone soggiogato, & legato da vna capra col cartello; E DI TAL VINCITOR SI GLORIA IL VINTO, che dimostra la pazzia di per- Guerriero libidinoso.

personaggio grande, da mal nata femmina predominato; come apparue in Sansone, che si prendeua per diporto di vedersi legato dalla traditrice, e scelerata Dalida. Iudic. 15. in Ercole, che delirando ne gli amori di Iole, fù veduto con la connocchia al fianco &c. Emblema che dalla nobil musa del mio Carducci fù così illustrato;

Horribilis leo, dum capreo innodatur amore;
Fit capræ lusus, qui modò terror erat.
Heroum leo sic Sampson, Terrorque Philistim,
En Dalidæ vinclis fit iocus ipse lupæ.

436 Don Diego Saauedra, figurando il leone che dorme ad occhi aperti, col titolo; NON MAIESTATE SECVRVS, insegnò à Prencipi à non presumere della propria grandezza, mà à starsene oculati, vigilanti, e circospetti, nel qual soggetto Omero, citato dal Saauedra Impr. 45. Precipe cauto.

Non decet ignauam tota producere fortem
Nocte virum, sub consilio, sub nomine cuius
Tot populi degunt, cui rerum cura, fideque
Credita summarum.

437 L'Abbate Don Giacomo Certani, figurando vn leone, che dorme ad occhi aperti, il fece dire; SE BEN HO' GLI OCCHI APERTI, IO NVLLA SCERNO, e dimostrò, che la prudenza humana all'ora è più confusa, quando si persuade d'essere più perspicace; del che se ne vede l'esempio nel concilio che i Giudei fecero per vccider Cristo, nel qual soggetto Origene in Cat. D. Thomæ super Ioan. *Est autem, per ea quæ dicuntur ab ipsis, considerare eorum insipientiam, & cæcitatem. Insipientiam quippe, quia testificabantur illum, & multa peregisse miracula, & tamen estimabant se posse aduersus eum æmulari &c. Cæcitatis autem hoc ipsum erat, ad facientem enim tot miracula pertinebat, vt se ab eorum insidijs eximeret &c.* Prudẽza mondana.

438 Quando il leone camina, con la coda e copre di poluere, ed annulla le pedate da lui impresse, perche da quelle vestigia nõ sia scoperto à i cacciatori; nel qual atto l'introdussi à dire; CONTEGO, NE DETEGANT; tale il vero penitente deue con opere finali, e virtuose scancellare le vestigia della vita antecedente, per sottraersi à i cacciatori d'inferno; documento d'Alberto Magno Ser. de Sancto Marco. *Necesse siquidem nobis est, vt vestigia malorum operum, quæ facimus, cauda boni operis maturè deleamus, ne in manus diaboli, qui est animarum venator acerrimus, incidamus.* Oratio 3. Carm. Od. 24. Penitente. *

Scelerum si benè pœnitet
Eradenda cupidinis
Praui sunt elementa.

Con maniera differente applicò Sant'Antonio di Padoa *Serm. de Euangelistis* questa proprietà, mentre scriue; *Leo vestigium suum cauda delet, ne à venatoribus capiatur; sic Prælatus consideratione supremi finis bona sua debet occultare à vanagloria, & quasi annihilare.* Nascondansi dunque le nostre opere buone; perche dall'insidie infernali potiamo esser sicuri.

439 A i leoni, si come anco à i lupi, ed altri animali fieri quadra il motto; RAPTO VIVERE IVVAT, simbolo di tiranno, ò d'ogni altra persona martiale, e violenta, che viue sù l'vsurparsi l'altrui. Giusto Lipsio lib. 5. de Militia Vsurpatore. *

Rom. Dial. 20. *Furta in bellis quis hodie punit? imo quis raptus? imo quis cædes? Nam stupra, & adulteria iam inter facinora militaria censentur, & quæ poscant aliquam coronam.* A questa essecrabile rapacità tutta era inclinata l'anima di Nerone, il quale ogni qual volta promouena alcuno ad vn Officio, così dirgli soleua; *Scis quibus mihi est opus, & hoc agamus, ne quis quid habeat*, parole più da ladro, e da Arpia: che da Prencipe, ed Imperatore; e di Vespasiano anch' esso (perche soleua promouere alle cariche, ed alle dignità huomini rapacissimi, per poter poi infeudare, e confiscare i lor beni, quando si fossero impinguati,) soleuano dir per prouerbio; che gli Officiali gli seruiuano di spugne, quali ed immollaua, mentre erano aride; e spremeua, mentre molto ben piene, ed humorose *Apoph. Lycost. de Rapacit.*

440 In alcune parti dell'Africa, quando i Leoni, de i quali ve n'è molta copia, scorrendo intorno infestano il paese, quegli habitanti esponendone qualch'vno crocifisso, e morto, scacciano atterriti gli altri à quella vista. Per tanto ad vn leone così crocifisso io sopraposi. PER PENA, E PER TERRORE. Così i Romani, quando le legioni commetteuano qualche eccesso, scegliendogli à sorte, gli decimauano, e decapitauano; *VT METVS*, dice Tullio *pro Cluent. AD OMNES, PÆNA AD PAVCOS peruenire.* Nel qual proposito S. Cipriano *Ser. 5. de Lapsis*, parlando de i castighi mandati da Dio sopra gli empi in questa vita, dice; *PLECTVNTVR interim QVIDAM, VT CETERI CORRIGANTVR. Exempla sunt omnium tormenta paucorum.* Castigo. *

441 Spira tanta maestà dal suo nobile sembiante il leone, che e le fere di minor forza, in vedendolo, fuggono sbigottite, e i cacciatori istessi da non sò quale stupore restano suorpresi, onde gli diedi; FVGAT ASPECTV; tali i Demonij al vedere il corpo di Sant'Vbaldo, fuggendo da i corpi humani si rintanano nei cauernosi orrori dell'inferno. Così anco dalla presenza del Prencipe sono rintuzzati, e dissipati dalla città, e dalla prouincia i facinorosi. Agapito Epist. Paræn. ad Iustinian. *Quemadmodum leone subsistente, ac respectante hærent venatores: sic etiam Principe constanter agente, malorum impetus franguntur.* S. Vbaldo. * Presenza di Prencipe.

442 Al parer di Seneca, in tanto è bello il leone, in quanto spira orridezza; *Hic impetu acer, speciosus ex horrido, cuius hic decor est non sine timore aspici*, scrisse il gran Morale nell'Epistola 41. per tanto gli sopraposi; HORRORE DECORVS; motto confacente alle religioni di vita austera, che riceuono il decoro, e la veneratione dal puntuale rigore della loro osseruanza; ed anco motto proportionato allo stato Verginale, tanto più apprezzato, quanto più rigoroso contra gl'insidiatori suoi. Seneca in Hippolit. Act. 2. Religioso di vita austera. *

Quam grata est facies torua viriliter,
Et pondus veteris triste supercili!

443 Il Padre Don Arcangelo Conter, ad vn leone, che tutto feroce scorreua per vna foresta diede le parole di S. Pietro; QVÆRIT QVEM DEVORET; motto quadrante ad vn tiranno, Auaro. Tiranno.

ed à miniſtro di Prencipe auaro, e intereſſato, che anſioſo mai ſempre aſpira à ſuggere l'altrui ricchezze, ed il ſangue. Concetto fondato nelle ſacre lettere, oue Ezechiele raſſomiglia Faraone, Prencipe auaro, crudele, e tiranno, ad vn leone, che traſcorre per le foreſte, *Leoni gentium aſſimilatus es*. Ezech. 32. 2. eſſendo così propria del tiranno, come del leone la crudeltà ſanguinaria, e l'inſatiabile rapina. Da i quali concetti guari non ſi dilongò S. Girolamo, che nell' Epiſt. *ad Demetriadem de ſeruan. Virginitate*, parlando di non sò quale Tiranno dell' Africa dice, che; *Quaſi orcus in tartaro, non tricipitem, ſed multorum capitum habuit Cerberum, qui CVNCTA TRAHERET, AC LACERARET*. Quindi Pietro Gregorio nella ſua Republica lib. 24. cap. 8. num. 12. ſe apporta per marca di vero Prencipe il di lui zelo, & la diligenza, di giouare, e di beneficare a ſudditi, per lo contrario inſegna, che; *Tyrannorum proprium eſt, & ſignum, omnia, quæ in republica agunt, potiſſimum ad ſuam vtilitatem, honorem, gloriam, ſeu ambitionem, aut lucrum agere: vnde euadunt populis odioſi, meritò, vt pro paſtoribus facti lupi rapaces*. Soggiacquero a queſta taccia, Dauide, che rapì al tradito Vria la moglie, ed il ſangue; Acab, che tolſe all'innocente Nabot, e la vigna, e la vita; Erode, che poſe le ſacrileghe mani nelle viſcere del Percurſore &c.

444 Quando il leone ſi troua col capo coperto da qualche drappo, totalmente s'auuilisce; onde così figurandolo gli diedi il motto Spagnuolo; SV BRAVEZA SE PIERDE; tale il Giudice ſe ſi laſcia ingombrar gli occhi dal velo dell' affettione, ò pure dell' intereſſe, perde la fortezza douuta al vero Giudice, e ſi rende per vinto a chi che ſia. Sant'Ambrogio in 1. Corint. *Munera excæcant oculos iudicum, & vim auctoritatis inclinant*. E ben cel ricordò il Creatore Exod. 23. 8. *Nec accipies munera, quæ etiam excæcant prudentes, & ſubuertunt verba Iuſtorum*. Che ciò ſia vero; e Giacobbe con la virtù de i donatiui diſarmò la mano guerriera, e formidabile d'Eſau; Gen. 32. 14. E Dauide ſi laſciò traſportare, forza d'vn donatiuo, a formare a fauor di Siba, e contra Mifiboſetto vna ingiuſtiſſima ſentenza 2. Reg. 19. 26. ed Abigail valendoſi di non sò quale donatiuo, eſtinſe le fiamme furibonde, che auuampauano nel petto dell'offeſo Dauide, e cangiollo di leone formidabile in vn piaceuoliſſimo agnelletto. 1. Regum 25. 18.

Giudice intereſſato. *

445 Vn cuore intrepido mi parue, che rappreſentar ſi poteſſe cõ la pittura d'vn leone minacciato da lancie, e da ſaette, col motto d'Oratio; IMPAVIDVM FERIENT. Così queſto Poeta;

Intrepidezza. *

Iuſtum, & tenacem propoſiti virum,
Non ciuium ardor praua iubentium,
Non vultus inſtantis tyranni
Mente quatit ſolida &c.
Si fractus illabatur orbis,
IMPAVIDVM FERIENT ruinæ.

San Proſpero nell'vltimo de i ſuoi Epigrammi, della ſua eroica intrepidezza così;

Ignem adhibe, rimare manu mea viſcera tortor,
Effugient pœnas membra ſoluta tuas.
Carcere ſi cæco claudar, nectarq; catenis,
Liber in exceſſu mentis adibo Deum.
Si mucrone paret ceruicem abſcindere lictor,
Impauidum inueniet mors vita, pœna breuis.

Ed il Sauio Prouerb. 28. 1. *Iuſtus quaſi leo confidens abſque terrore erit*. Nel qual ſenſo Giouanni Audeno;

Qui recte viuit, contemnit iura ſuperba.
Conſcia mens recti nil timuiſſe poteſt.

Ricchezze naſcoſte. 446 Le ricchezze, quanto più ſi tengono cuſtodite, e chiuſe, tanto pigliano maggior poſſeſſo, e tirannia nell'animo de gli auari poſſeſſori; che però per loro idea ſeruirebbe vn leone in carcere, col titolo; ANGVSTIIS EFFERATVR. San Giouanni Criſoſtomo Hom. 14. de Auaritia; *Leones dum includuntur, coercenturque in tenebris, erigunt animos, acuuntque iras. Itidem & diuitiæ dum includuntur, & defodiuntur, acrius rugiunt quam leones, perturbantque omnia*. *

Intrepidezza. 447 In morte del Marcheſe Guido Villa, vcciſo di cãnonata ſotto Cremona, fù fatta impreſa di due leoni pugnanti col cartello; CÆDI, QVAM CEDERE, dimoſtrando vn cuore così grande, che ama anzi di morire, che di cedere all'auuerſaria forza. Leonida Capitano de gli Spartani, prima di portarſi, col ſeguito di trecento ſoli concittadini contra le ſquadre immenſe della Perſia, condotte dal Rè Dario, diede a i ſuoi vn poco di rinfreſcamento, animandogli con queſto preciſo diſcorſo. *Prandete hic commilitones, tanquam apud inferos cænaturi*. Cicerone Tuſculan. & Plutarc.

448 Quei che vogliono addomeſticare vn leone, e renderlo docile, ed vbbidiente, ſogliono non percuoter altrimenti il leone, perche diuerrebbe intrattabile ne ſuoi furori, mà in viſta di lui percuotere vn cane; nel qual atto introduſſi il leone à dire; DAL ALTRVI PENA IMPARO; tali i ſuplicij, co i quali alcuni ſono caſtigati, ſeruono d'ammaeſtramento à gli altri. Prou. 19. 25. *Peſtilente flagellato, ſtultus ſapientior erit*. San Gregorio Nazianzeno molto bene. *Pœna ſæpè eos, qui peccant meliores reddit: ſin minus eos, qui ad ipſos accedunt: etenim aliorum cruciatus, multos ad meliorem frugem conuertunt; metuentes ne eadem patiantur*. E ſuccintamente Vgon Cardinale in cap. 32. Ezechiel. *Canis verberatur, vt leo timeat: eodem modo Dæmones, & peccatores puniuntur, vt boni timeant*.

Caſtigo * 449 Fuggitiuo ſi ritira il leone cedendo al cantar del gallo; CEDIT IMBECILLIORI; così tal volta vn eſſercito di gente valoroſa cede alla virtù d'vn capitano che ſia minor, di forze. Onde e l'eſſercito del Rè Antioco, numeroſiſſimo di caualli, e fanti, da pochiſſimo numero d'Ebrei, condotti da Giuda Macabeo fù più volte disfatto. E Lorenzo Almeida con vndeci naui, armate d'ottocento Portugheſi, diſfece l'armata di Zamorino, formata di ſeſſanta naui groſſe, e cento e trenta legni di minor grandezza; tutte prouedute d'armi e di ſoldati, vccidendone ſei milla, e perdendo ſolamente ſei della ſua gente. Maffeo l. 3. Hiſt. Indic. E di nuouo i Portugheſi con vn eſſercito di quattromilla e trecento fanti, con cento ottanta caualli diſfecero vn eſercito di Turchi, ed Arabi, numeroſo d'otto milla fanti, e ſette cento caualli. Maffeo l. 13. Hiſt. Ind.

Minori preuagliono contra maggiori.

Il demonio benche sia vn feroce leone, e s'aggiri d'intorno, vnito con gli stregoni frà l'ombre della notte, all'vdir la voce del gallo, fugge e si ritira, di cui Prudentio;

Ferunt vagantes dæmonas,
Lætos tenebris noctium,
Gallo canente exterritos,
Sparsim timere, & cedere.

Trauaglio vtile.

450 Il leone, in atto di sferzarsi con la coda, dal Risuegliato frà gli Accademici Cacciatori hebbe; DANT ANIMOS PLAGÆ. I colpi della sferza auualorano la giouentù ad auuanzarsi nell'acquisto delle lettere; e le percosse d'Iddio incitano l'anime de gli infingardi all'acquisto della vera bontà, e della perfettione. Perciò diceua S. Paolo Heb. 12. 6. *Quem diligit Dominus castigat, flagellat autem omnem filium quem recipit*; cioè interpreta Sant'Ambrogio in Psal. 118. Octon. 14. *Asperioribus exercet pater filiũ, quam Dominus vernaculum: sed dura patris non æstimantur flagella; quia vult filium meliorem esse, quam seruulum.*

Virtù.

451 Quand'anco la maluagità mondana dinieghi alla virtù gli honori, gli applausi, e le mercedi douute; ella si rende rigguardeuole per se stessa, e porta seco anessa la pretiosità, e la gloria; Tanto inferì il Signor Pompeo Vizani, figurando la spoglia del Nemeo leone sostentata dalla claua, ed il motto; SIBIMET PVLCHERRIMA MERCES; ò veramente; PRETIVM IPSA SIBI, concetto à lui somministrato da Silio Italico lib. 13.

Ipsa quidem virtus sibimet pulcherrima merces.

Nel qual argomento Ouidio 2. de Ponto.

——— *Perseque petenda est*
Externis virtus incomitata bonis.

E Claudiano in Consul. Manlij.

Ipsa quidem virtus pretium sibi, solaque latè
Fortunæ secura nitet, nec fascibus vllis
Erigitur, plausuve petit clarescere vulgi.
Diuitijs animosa suis, immotaque cunctis
Cladibus, ex alta mortalia despicit arce.

Vincitor clemente.

452 La chiarezza d'vn guerriero, può figurarsi con l'imagine del leone, à i piedi del quale si giace salua, ed intatta vna lepre, col titolo; SINE STRAGE VINCIT. Filippo Norcherme, Signore di Santa Aldegonda, mandato da Margarita d'Austria a rintuzzare l'orgoglio di Valenziana, che s'era ribellata a Filippo II., fece quell'impresa con mirabile felicità; ed operò con tanta clemenza; che se bene nello spatio di trentasei hore scaricò contra quella città trè milla palle d'artiglieria, ciò seguì *mœnium, quam hominum maiori strage;* ed entrando con le bandiere spiegate in quella piazza, ciò seguì parimente *sine cuiusquam cæde, aut direptione domus, quamuis ciuium opulentia inuitaret, contumacia mereretur &c.* come rapporta il Padre Famiano Strada *Decad. 1. lib. 6. de Bello Belgico.*

Esempio.

453 L'esempio del padre serue à i figliuoli di gagliardo impulso, perche s'infiammino ad imitarlo; tanto inferij con la pittura del leone, circondato da i figliuoli, ed il verso; CO'L PROPRIO ESEMPIO A' INCRVDELIR GLI ACCENDE, tolto dal Tasso nella Gerusalemme Conquistata lib. 10. st. 28.

* Così fero leon, gli orridi figli,
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Cui su'l tergo la comã ãco non pende:
Ne con gli anni lor sono i fieri artigli
Cresciuti, e l'arme de la bocca orrende;
Mena seco à la preda, & à i perigli;
E cõ l'esempio à incrudelir gli accende &c.

S. Gio. Battista.

454 Il leoncino nascente, che squarcia l'vtero materno portò il titolo; VIS NESCIA CLAVSTRI; impresa applicata al Precursor Battista, che stando nell'vtero materno, saltellaua, si scoteua, si dibatteua, come che sopportar non potesse di starsene in quell'angustie ristretto, e bramasse indi vscirsene libero, e disinuolto; di cui S. Gionanni Crisostomo appresso il Metafraste li 2. Luglio; *Non sustinet naturæ expectare terminos; sed contendit rumpere carcerem ventris &c.*

* 1. Petr. 5. 8.

Demonio timido.

455 Al leone, figurato in atto di ritirarsi all'vdire il canto del gallo, che se gli vede vicino conuiene il motto cauato da Oratio lib. 1. Ode 22. FVGIT INERMEM, e seruirà à dimostrare la fiacchezza del demonio, che se bene; *Sicut leo rugiens circuit quærens quem deuoret,* come di lui scriue S. Pietro; ad ogni modo alle sole voci diuote del seruo d'Iddio, benche del tutto disarmato, à tutta carriera se n'fugge; *Mihi credite,* diceua à i suoi discepoli S. Antonio Abbate, *pertimescit Satanas piorum vigilias, orationes, ieiunia, & vnico Sanctissimæ Crucis signo debilitatus aufugit.*

Vbbidienza.

456 La magnanima risolutione d'Alfonso III. Duca di Modona, di lasciare il signorile commando, e Ducato, e farsi Capuccino, obbligandosi con solenne voto ad vbbidire à poueris-simi religiosi, fù nobilmente rappresentata dal P. Domenico Gamberti, cõ l'Impresa d'vn regio leone, guidato da vn semplice fanciullo, con le parole, che Statio scrisse *de Leone mansueto Imperatoris*; DIDICIT PARERE MINORI. Imitando il figliuol d'Iddio che à Giuseppe nutritio, & alla Vergine volle soggettarsi Luc. 2. 51. nel qual proposito ed Origene, in Cat. aur. D. Th. *Iesus filius Dei subijcitur Ioseph, & Mariæ*; e Sant'Ambrogio; *Non vtique infirmitatis, sed pietatis est ista subiectio.*

Dissimulatione d'ingiuria.

457 Huomo prudente, che trouandosi graue ed indebitamente offeso; per qualche tempo dissimula l'offesa, per potere con ogni maggior vehemenza, ed energia accingersi à giusto risentimento, potrebbe, dice il mio Don Gregorio Brunello figurarsi in vn leone ferito, che se ne stà tutto raccolto in se stesso, co'l cartello. TOTAM DVM COLLIGIT IRAM, concetto di Lucano 1. Pharsal.

——— ——— *sicut squallentibus aruis*
Æstiferæ Lybies viso leo cominus hoste
Subsidit dubius, totam dum colligit iram.

Così Absalone ragguagliato dell'oltraggio fatto da Amon alla Principessa Tamar sua sorella: dissimulò per lo spatio di due anni quell'ingiuria; mà poi d'improuiso lo gettò in pezzi 2. Reg. cap. 13. Arpago, quando Astiage Rè de i Medi gli trucidò vn figliuolo, e gli e lo fece mangiare ad vn conuito; *Ad presens tempus dissimulato dolore, odium regis in vindictæ occasionem distulit*, scriue Giustino lib. 1. il che essequì, consegnando proditoriamente à Ciro Rè di Persia tutto l'esercito de i Medi, e dando in tal guisa il tracollo à quella famosa, e nobilis. monarchia.

458 Il Padre D. Filippo Maria Gallina Canonico Regolare Lat. ad vn leone trafitto con vno ſtrale ſoprapoſe; RESERVAT IRAM; prendendo il motto dall' Eccleſiaſtico 28. 3. *Homo homini reſeruat iram*, ed il corpo dell'Impreſa da vn racconto iſtorico fatto da Pierio Valeriano lib. 1. ſimbolo di perſona, che per volger di anni non ſi dimentica dell' ingiurie riceuute; mà luogo, e tempo à vendicarle aſpetta; come fece Abſalone, che diſſimulando l'ingiuria fattagli dall'inceſtuoſo Amone, in capo à due anni ne fece impenſata, e ſanguinaria vendetta. 2. Reg. cap. 13. 22. &c. E Clodoueo Rè di Francia, riceuuta dalla temerità d'vn ſoldato Franceſe vna grauiſſima ingiuria; *rex præter opinionem iniuriam tulit patientiſſimè, diſſimulataq; ira, vindictam in tempus reſeruauit*, che poi fece in capo ad vn anno. Zachar. Lipellous in vita S. Remigij 1. Octobris.

Vindicatiuo.

459 L'Impreſa d'vn leone domeſtico, rappreſentato dentro vna galleria, con le parole ſcritte da Statio *de Leone manſueto*; DEDIDICIT CÆDES, è vaga impreſa del P. Domenico Gamberti; e ſeruirà molto bene à Saolo, cangiato in Paolo, che la doue poco prima andaua *Spirans minarum, & cædis*. Act. 9. 1. poi introdotto nella galleria de i fedeli, ſi diede tutto ad acquiſtar anime al cielo; *Continuo in Synagogis prædicabat Ieſum*; num. 20.

Saolo conuertito.

460 Quando il Signor Cardinale Benedetto Odeſcalco, fatto Veſcouo di Nouara, ſi portò con ſontuoſa caualcata à S. Gaudentio, à prendere di quella giuriſdittione il poſſeſſo: in vn arco trionfale, alzato à i di lui honori, fù veduta l'impreſa d'vn leone, figurato sù la terra, e d'vno andante, qual appunto ſi finge nella faſcia del Zodiaco, ed è parte dell'arme di ſua famiglia, co'l titolo; TERRIS DOMINATVR, ET ASTRIS; dinotando che così egli: come tutti gli altri Veſcoui di quell'antica, e nobiliſſima Città, non ſolamente hanno il dominio ſpirituale di quella Dioceſi, mà il temporale ancora del Lago d'Orta, e delle adiacenti ville, e terre. Impreſa direttamente opportuna al Sommo Pontefice, ed altri Prencipi Eccleſiaſtici.

Prencipe eccleſiaſtico.

LEOPARDO PARDO. Cap. XXIX.

461 E Velociſſimo nel corſo il Leopardo, e quello che è mirabile, non torce mai in diuerſi lati i paſſi, mà à filo, e à dirittura s'auuanza, alle quali proprietà alludendo Giouanni Ferro gli diede; ET VELOX, ET RECTA, e ciò per applaudere al Cardinale Maffeo Barberino, quale con ogni rettitudine d'operationi, e velocità d'auuanzamẽti ſi portò à tutti i gradi eccleſiaſtici, arriuando per fino all' auge ſupremo del Ponteficato. Simil lode conuienſi frà i profani à Scipione Africano, che giouinetto di primo pelo fù dichiarato generale de gli eſſerciti, acquiſtando vn tanto honore, e poſto col merito delle virtù militari, da i Romani, anco nell'età ſua più tenera, ammirate, quale col ſenno, e con la forza preuenne gli anni; e frà i ſacri ſi deue queſt' encomio raddoppiato al Battiſta, che anco fanciulletto ſcoprì in ſe tanta virtù, che obbligò tutta la Giudea ad ammirarlo.

Merito.

Gio. Battiſta.

462 Di tal natura è il Leopardo, che ſe ne i primi due, ò trè ſalti non ottiene la preda, da lui procurata, non ſe ne cura più; la onde figurato in traccia d'vna fiera hebbe; AVT CITO, AVT NVNQVAM, dimoſtrando animo riſoluto, e impatiente. Pietro Bercorio queſto modo d' operare oſſerua nel Demonio, del quale lib. 10. Reductor. cap. 59. nu. 2. ſcriue; *Si diabolus præceps fertur ad prædam, ideſt animam capiendam, quia pro ea capienda facit plures ſaltus, primum qui eſt cogitatio, ſecundum qui eſt delectatio, ſed ſi deficit ad imprimendum tertium, ſcilicet conſenſum, vel operationem: tunc præ ſuperbia reſilit quaſi victus, quia ſecundum ſanctos, quando diabolus tentans vincitur ab aliquo, nunquam de eodem crimine amplius tentat eum.*

Impatienza.

Demonio.

463 Al Leopardo, ſi come anco alla tigre, ed alla pantera mi parue proportionato il motto; A MACVLIS DECOR, eſſendo la lor pelle gratioſamente dalle machie adornata, ed abbellita; impreſa quadrante à i ſanti Martiri, i corpi glorioſi dei quali, dalle cicatrici ſaranno non deformati, mà glorificati, ed illuſtrati. San Tomaſo 3. par. q. 54. art. 4. in corp. *Auguſtinus dicit in 22. de Ciuitate Dei. Quod fortaſſis in illo regno* (della beatitudine) *in corporibus martyrum videbimus vulnerum cicatrices, quæ pro Chriſti nomine pertulerunt. Non enim deformitas in eis, ſed dignitas erit, & quædam quamuis in corpore, non corporis, ſed virtutis pulcritudo fulgebit &c.*

*

Martiti in cielo.

464 Il pardo, che agile, e leggero, ſpiccando vn ſalto, libero ſe n'eſce da gli arrotati ſpiedi, che gli ſtauano d'intorno, fù dal P. D. Gregorio Brunelli notato co'l mezzo verſo; SVPER VENABVLA FERTVR; tolto dal 9. dell'Eneid. v. 550.

Vt fera quæ denſa venantum ſepta corona
Contra tela furit, ſeſe; haud neſcia morti
Iniicit, & ſaltu SVPER VENABVLA FERTVR:
Haud aliter iuuenis medios moriturus in hoſtes
Irruit &c.

Inſidie ſuperate.

Mentre i Nazareni tentauano precipitar il Redentore; *Ipſe tranſiens per medium illorum ibat.* Luc. 4. 29. Sant'Attanagi, mentre i ſuoi nemici, carichi d'arme, ſe gli portarono all'incontro, con animo franco diſſe loro, che proſeguiſſero l'intrapreſo viaggio, perche Attanagi non era guari lontano, ed in tal guiſa ſuperò quella diſpettoſa fierezza.

LEPRE Capo XXX.

465 L'Anima contemplatiua ben può rappreſentarſi nella lepre, che ſtando corcata in atto di prender ripoſo, dal Bargagli fù introdotta a dire; APERTI GLI OCCHI DORMO, poiche aſſoporando i ſenſi alla conſideratione delle coſe mondane, tiene aperti gli occhi de gli affetti alla contemplatione delle diuine; ben dir potendo con quell'anima ſanta; *Ego dormio, & cor meum vigilat* Cant. 5. 2. *Ego requieſco*, interpreta Sant'Agoſtino tract. 57. in Ioan. *à negotioſis actibus, & animus meus diuinis ſe intendit affectibus.* Sant'Ambrogio parimen-

Cõtemplatiuo.

rimenti *Exhor. ad Virg.* dimostrò come accoppiar si douessero il sonno, e la vigilanza. *Dormiat caro tua, vigilet fides; dormiant illecebræ corporis, vigilet cordis prudentia &c.*

466 Suole la lepre farsi il couile entro ben salda pietra, portando il titolo; INVALIDVS IN VALIDA, che fù tolto da Prouer. 30. 26. *Lepusculus plebs inualida, qui collocat in petra cubile suum*; e dimostra la prudenza d'vn seruo d' Iddio, che assicura tutto se stesso nella protettione del Crocifisso. Vgon Cardin. in 1. Cor. cap. 10. *Lepusculus plebs inualida, ideſt Sanctus quilibet de se non confidens, in petra collocat cubile suum, ideſt in consideratione petræ, quæ est Christus.* San Bernardo ser. 61. in Cant. *Et re vera vbi tuta, firmaque infirmis securitas, & requies, nisi in vulneribus Saluatoris? Tanto illic securior habito, quanto ille potentior ad saluandum. Fremit mundus, premit corpus, diabolus insidiatur; non cado, firmatus enim sum supra firmam petram.*

Sperar in Dio.

467 L'Abbate Ferro in lode del Cardinal Maffeo Barberino, quale con mirabile velocità per la strada della virtù, e del merito, poggiò alle più nobili altezze delle dignità ecclesiastiche, figurò la lepre in atto di salire sopra vn colle, col cartello; ASCENSV LEVIOR; titolo proportionato ad ogni seruo d'Iddio, che suole, come appunto la lepre, esser molto agile nel salire all'acquisto delle virtù, & alle glorie d'Iddio, e molto renitente a caminare all'ingiù seguendo le pedate de i mondani. Con concetto simile parlò S. Girolamo commentando le parole di Zacaria 9. 16. *Lapides sancti eleuabuntur super terram. Lapides sancti*, dice, *voluuntur super terram, instar rotarum, paululum, tangentes humum, & volubilitate sua ad cælestia festinantes.*

Giusto sempre s'auuanza.

468 L'Ardito frà i Cacciatori di Venetia, hà vna lepre, che sale per la vetta d'vn monte, col cartello; ARDVA FACILIVS, esprimendo animo grande, e magnanimo, che si spinge più volontieri incontro à quelle cose, che portan seco difficoltà, che alle facili, & alle piane. Senec. Ep. 39. *Habet hoc in se generosus animus, quod concitatur ad honesta. Neminem excelsi ingenij virum humilia delectant, & sordida. Magnarum rerum species ad se vocat, & extollit.*

Generosità.

469 La medesima sù la costa d'vn monte, fù introdotta à dire IN ARDVA NITOR; che non solamente può esser idea di cuor magnanimo, come dissi, mà anco d'animo contumace; nel qual senso il Romano Stoico l. 1. de Clement. c. 16. *Natura contumax est humanus animus, & IN contrarium atque ARDVVM NITENS*; Il che suol anco dirsi per prouerbio; *Nitimur in vetitum.*

Contumacia.

470 Si difende la lepre, ed assicura la vita, valendosi della fuga; FVGA SALVTEM; che tanto le sopraposi, figurandola in atto d'imboscarsi, mentre la seguono i cani; e ciò per dimostrare, che nelle occasioni, e suggestiui della colpa, ed in particolare della sensualità il più efficace riparo è il fuggire. Girolamo Preti.

* Fuggire.

L'armi, el foco d'Amor fuggano i cori,
Ch'a gli assalti d'Amor schermo non vale;
Chi pugna incontra lui, perde, e si strugge;
Ne le guerre d'Amor vince chi fugge.

Giacomo Billio Antholog. Sacr. l. 2.

In reliquis vitijs sequitur victoria pugnam,
Vincitur at celeri sæua libido fuga.

E Sant'Agostino. *l. de honest. mulier cap. 1. Cum cetera vitia pugnando vinci soleant, sola libido est, quæ fugiendo potius, quam pugnando superatur.*

471 Il Padre Don Arcangelo Conter finse vna lepre, che perseguitata da i cani, s'era ridotta ad vn dirupo, che sourastaua al mare; si che doueua ò restar preda de i cani, ò cadere à sommergersi nell'onde; e le diede; DESPERATA SALVS, per vno che si ritroui à grandi angustie. Se il peccatore, timido come la lepre, non procura di saluarsi à mezzo il corso della vita, giungendo alle amarezze della morte, ed hauendo alle spalle l'infermità, e la vecchiaia, difficilmente potrà saluarsi. Per tanto opportuno cõsigliaua Geremia 13. 16. *Date Domino Deo vestro gloriam antequam contenebrescat, & antequam offendant pedes vestri ad montes caliginosos: expectabilis lucem, & ponet eam in vmbram mortis, & in caliginem.*

Peccator moribondo.

472 Così feconda è la lepre, che nello stesso tempo, ch'ella porta nel ventre i figliuoli conceputi, alcuni ne allatta già partoriti, ed altri attualmente ne partorisce; *Vno; & eodem tempore* scriue di lei Eliano *de Animal. l. 2. c. 12. quædam in vtero inchoata, & imperfecta fert, alia parturit, alia modo peperit.* Quindi Monsignor Aresio le diede, PARIENS SIMVL, ET PREGNANS; ed altri alla medesima, che allattaua i figliuoletti; NVNQVAM NON PARIENS, che dimostra vna rara fecondità; e serue per quei giusti, che non chiamandosi mai contenti dell'opere buone, da loro fatte, sempre ne partoriscono, sempre ne concepiscono dell'altre. S. Ambrogio *lib. de Noe cap. 23. Mens quando aliquid videtur incipere, ad finem vsque contendat, & operis sui terminum quærat. Quando finit aliquod opus, non quasi consummato opere finiatur, sed in alia recurrat opera, & semper incrementa virtutis exerceat.*

Fecondità. Profitto.

473 Si ritroua la lepre, che si pasce nella neue, col cartello; VNA SALVS IN INOPIA, dimostrandoci quanto siano dure le leggi della necessità, che ne astringe à cercar gli alimenti da ciò, che non è vero alimento, come gli Ebrei in molti assedij cercarono il vitto da i più schifosi oggetti, che si offerissero loro; ed anco ne dimostra la prudenza della natura in sapere procurare anco frà gli estremi abbandonamenti il sussidio al suo bisogno. *Necessitas omnia docuit, quid enim non inueniret?* disse Archita, riferito da Stobeo ser. 43.

Necessità.

474 Fù la lepre posta in Emblema, circondata da molte spade, col cartello; MALO VNDIQVE CLADES, figurandosi in quella gli scelerati, mai sempre interna, ed esternamente afflitti, e combattuti, ciò che disse Mosè Deuter. 32. 25. *Foris vastabit eos gladius, & intus pauor*; del qual fatto Cicer. 2. de finibus; *Animi conscientia improbi cruciantur: tum etiam pœnæ timore, qua aut afficiuntur, aut semper sunt in metu ne afficiantur aliquando.* E Giusto Lipsio de Const. lib. 2. cap. 13. *Nemo crimen in pectore gerit, qui non inde Nemesim in tergo.*

Peccatore.

LON-

LONTRA. Cap.XXXI.

475 ELa lontra nel numero dei quadrupedi, benche sia cittadina dell' acque; viue ne i laghi, e ne gli stagni, e si nutrisce di pesci, ed hauendo il pelo, quasi morbida piuma, benche se n'esca dall'acque, non porta seco verun vestigio d'acqua. Le diede per tanto il Bargagli il motto; NE PVR BAGNATA, e figurolla in atto, che dall'acque ella vsciua; opportuna impresa per quelli, che viuendo frà i peruersi, non partecipano punto della malitia loro: Tali furono Samuele, educato frà i figliuoli d'Eli, Abraamo frà i Caldei, Lot frà i Sodomiti, ed altri simili, che hauendo continua famigliarità con huomini, in cento guise laidi, e contaminati, si mantennero puri, ed innocenti. S. Gregorio Nazianzeno fù compagno di S. Basilio, e con lui attese à gli studij nell'Accademia d'Atene. I costumi di quella città, e cittadini, erano *pestilentes*, dic'egli *Orat. 20. quæ est in funere Basilij*; ad ogni modo amendue vissero con tanta riserua, che à ragione scrisse. *Nobis nihil detrimenti ab ijs allatum est - quin potius, quod vix credibile est, hinc ad fidem confirmati sumus - Quod si quis est, aut esse creditur fluuius per mare dulcis fluens; aut animal in igne, quo omnia consumuntur saliens, hoc ipsi inter æqualium greges eramus.* loc. cit.

Santi frà i vitiosi.

476 Voracissima è la lontra; e piena di crudeltà cosi smisurata, che non solamente tanti pesci ammazza, quanti bastano à cibarla, mà in numero molto maggiore. Serue dunque, à ragione, per idea d'vn auaro, che bada à suggere il sangue di tutti, e che à nissuno perdona; e per simbolo d'vn Tiranno, à tutti pregiudiciale, e con tutti violento, che tanto inferisce il motto; SÆVIT IN OMNES. Claudian. *de Bello Gildonic.* così descriue la Tirannide;

Auaro. Tiranno.

Instat terribilis viuis, morientibus hæres,
Virginibus raptor, thalamis obscænus adulter.
Nulla quies; oritur, præda cessante, libido,
Diuitibusque dies, & nox metuenda maritis.
Quisquis vel locuples, pulchra vel cõiuge notus,
Crimine pulsatur falso &c.

Quadra alla morte il motto, della quale Maffeo Vegio lib. 13. Æneidos. Morte.

Heu mortem inuisam, quæ sola vltricibus armis
Elatos frenas animos, communia toti
Genti, sceptra tenens, æternaq; fœdera seruans,
Quæ magnos, paruosq; terit, quæ fortibus æquat
Imbelles, populisq; Duces, seniumque iuuentæ.

Ed Ouidio lib. 3. Eleg.

Scilicet omne sacrũ mors importuna profanat,
Omnibus obscuras inycit illa manus.

LVPO. Cap. XXXII.



477 QVando per sorte il lupo, mentre camina attorno, premendo co' piedi ò frondi, ò stecchi, fà qualche strepito: come che riconosca d'hauer fallito, si morde immantinenti vn piede, nel qual atto hebbe il titolo; PER PENA, E PER RICORDO; tale il penitente, zelante di migliorar la sua vita, deue mortificare se stesso, ogni qual volta dalle sue smoderate passioni viene operata qualche cosa, che gli paia biasimeuole, ò difettosa. Il Bercorio *Reduct. Moral. lib. 10. cap. 63. num. 25. Si pes noster, ideſt affectus allidat se per desiderium, & amorem ad res mundi, ita quod ex corde nostro faciat strepitum malarum cogitationum, & delectationum - statim debemus eum mordere per compunctionem, nosmetipsos redarguendo, & puniendo &c.* In tal guisa operò Sant'Ignatio di Loiolà, il quale essendo nel principio della sua conuersione tentato di risa, vinse quella tentatione con le durezze delle battiture, dandosi ogni notte tante sferzate, quante volte di giorno egli haueua riso.

Penitente.

478 Quanta è la robustezza del lupo, tanta è l'acutezza della vista. Dotato di fortezza, assalisce non che le greggie, mà gli huomini, ed i ca-

caualli, e gli atterrà, e gli vince; dotato di perſpicacia, s'aggira intorno per lo buio della più cieca notte, e non falliſce; quindi portò il motto; ROBORE, ET INTVITV. Il buon ſoldato deue eſſere acuto di viſta, in preuedere i pericoli, e forzuto in ſuperar i contraſti. S. Paolo, del quale Agoſtino interpretò le parole della Geneſ. 49. 27. *Beniamin lupus rapax*, fù come lupo dotato di tanta fortezza, che di ſe ſteſſo diceua; *Cum infirmor tunc potens ſum*, e di viſta così acuta, che *raptus eſt, vſque ad tertium cælum, & audiuit arcana verba &c.*

Soldato.

S.Paolo

479 I lupi, che naſcono nel monte Tauro: all'aſcendere della canicola, s'appiattano nelle ſpelonche; per tanto con alluſione ad vn perſonaggio, che all'arriuo in Fiandra del Duca d'Alua, doueua ritirarſi, fù dipinto vn lupo, che s'incauernaua al comparire di quella ſtella, col titolo; HOC ORIENTE FVGOR; ò ſia; TE ORIENTE FVGIT. Così dalla preſenza del Prencipe s'allontanano i facinoroſi; e dalla preſenza d'Iddio ſono fugati tutti i ſuggeſtori de i mali. Iamblico de myſterijs. *Refulgente poteſtate Dei, quæ replet omnia bonis, perturbatio omnis, quæ ſolet à ſpiritibus malis accidere, nullũ habet locum, ſed repente diſperditur. Bonis enim numinibus omnino præſentibus, mali ſpiritus euaneſcunt.* Simile è il concetto eſpreſſo da vn nobile ſpirito con la pittura del lupo, che fuggiua dalla viſta d'vn lume, col cartello; VISO INVISO; inferendo che il Demonio, quaſi tartareo lupo, vedendo lo ſplendore della gratia diuina, che riluceua in Santa Tereſia, auuilito fuggiua, ciò dichiara il diſtico.

Preſenza de maggiori.

Preſenza d'Iddio.

Demonio.

Terga dat vt viſo inuiſo lupus igne, Chelydrus
Sic ſtygis, audito nomine, Diua, tuo.

480 Scipione Bargagli eſprime l'vtile, e beneficio grande, che ſi riceue dalla vicinanza, & aiuto de i noſtri proſſimi, col figurare i lupi, che attaccandoſi l'vno alla coda dell'altro, e ſcambieuolmente fortificandoſi, varcano vn groſſo fiume, portandoſi tutti à ſaluamento, il che dichiara il cartello; TVTO TRANSIGVNT. Seneca lib. 4. de Benef. cap. 18. *Quo alio tuti ſumus, quam quod mutuis iuuamur officijs? Hoc vno inſtructior vita, contraque incurſiones ſubitas munitior eſt beneficiorum commercio.* E S. Girolamo in cap. 5. Matt. v. 45. *Vera Charitas, & nullo violata liuore, quanto augetur numero, tanto creſcit & robore.*

Aiuto ſcambieuole.

481 Giouanni Rè d'Vngheria hebbe la lupa con le poppe piene, ed il cartello; SVA, ALIENAQVE PIGNORA NVTRIT, dimoſtrando amoroſa prontezza, ad accogliere, e beneficare, non che i ſudditi ſuoi, mà gli ſtranieri ancora. Tale S. Paolo, non che à gl'Iſraeliti ſuoi compatriotti, mà etiamdio à i gentili diede il latte della fede; e per fino morendo, versò dalle vene per ſangue il latte, come che offerir voleſſe à i carnefici iſteſſi l'alimento di vita. Queſta vniuerſale beneficenza ne proteſtò nella 1. Cor. 9. *Cum liber eſſem ex omnibus, omnium me ſeruũ feci, vt plures lucrifacerem. Et factus ſum Iudæis tanquam Iudæus, vt Iudæos lucrarer: ijs qui ſub lege ſunt, quaſi ſub lege eſſem (cum ipſe non eſſem ſub lege) vt eos qui ſub lege erant lucrifacerem; ijs qui ſine lege erant, tanquam ſine lege eſſem (cum ſine lege Dei non eſſem: ſed in lege eſſem Chriſti) vt lucrifacerem eos, qui ſine lege erant. Factus ſum infirmis infirmus, vt infirmos lucriſarem; Omnibus omnia factus ſum, vt omnes facerem ſaluos.*

Prencipe benefico.

S.Paolo.

482 Vn lupo, che aſſaliſce vna greggia di pecorelle, vedendole priue dell'aſſiſtenza dei cani, ò dei paſtori, il che ſpiega il motto; INCVSTODITA RAPIT fù impreſa del Padre Don Arcangelo Conter, per dimoſtrare, che il vitio, ò ſia il demonio depreda quella giouentù, che dalla negligenza, ed aſtrattione de Padri di famiglia ſi laſcia ſenza la debita educatione poſta in abbandono. Sant'Agoſtino lib. de Paſtoribus cap. 8. *Furantur lupi inſidiantes, rapiunt leones frementes, cum oues non hærent paſtori.*

Giouẽtù abbandonata.

483 Allo ſcriuere d'Olao Magno lib. 4. cap. 13. i lupi rieſcono più crudeli, e più ſanguinarij nella ſtagione dell'inuerno, che in tutte l'altre. Vno per tanto ne figurai frà le neui col titolo; RIGORE NOCENTIOR; tale il peccatore, frà i rigori d'vna correttione aſpra, ed indiſcreta s'eſſacerba, e s'infieriſce. San Giouanni Criſoſtomo Hom. 26. in 1. Cor. perſuade i mariti à non vſar le violenze, ed aſtenerſi dalle battiture, quand'anco la moglie loro à qualche difetto foſſe ſoggetta. *Sed ſtulta eſt, ebria, iracunda*, mi direte voi, ſcriue Criſoſtomo. *Igitur dolendum eſt, non iraſcendum; & Deo ſupplicandum eſt, & ipſa admonenda, & adiuuanda conſilio; & omni conatu adnitendum, vt illis liberetur affectibus. Quod ſi verberaueris, exaſperabis morbum.* Prouò queſta verità San Bernardo, che volendo vſar il rigore col ſuo proſſimo, in vece di ridurlo alla virtù, lo reſe più che mai nel vitio contumace. Pouero di mè, dice ſerm. 42. in Cant. *Volui perimere hoſtem, & eripere fratrem, & non feci ſic; magis autem contrarium accidit; nam læſi animam, & culpam auxi.*

* Correttione aſpra.

484 Il Lupo, al parer d'Omero *lib. de pugnis beſtiarum* diuiene; SENESCENDO DETERIOR; tali, ſcriue il Bercorio, i peccatori contumaci creſcono egualmente ne gli anni, e nella malitia: e quanto più s'auuanzano nell'età, tanto più deteriorano ne i coſtumi. *Tales ſunt peccatores, & maximè auari, quia quanto magis ſenuerunt, tanto ſunt deteriores per iniquitatem, crudelitatem, & rapinam &c. Reductor. lib. 10. cap. 63. num. 13.* Cornelio Tacito lib. 5. Annal. parlando di Vitellio; *Regendis prouincijs priſca virtute egit. Vnde regreſſus, & formidine Caij Cæſaris, familiaritate Claudij turpe in ſeruitium mutatus, exemplar apud poſteros adulatorij dedecoris habetur. Ceſſeruntq; prima poſtremis, & bona iuuentutis ſenectus flagitioſa obliterauit.*

* Peccatore.

485 Frà i varij attributi, che ſi danno al lupo, ecci quello d'inſatiabile; Ouidio in Ibin;

Inſatiabilibus præda relicta lupis

ſe gli può dunque ſoprafcriuere il verſo del Taſſo nella Geruſ. Conquiſtata lib. 11. ſtanza 2. AVIDO PVR DI SANGVE ANCORCHE SATIO, oue parla di Solimano, guerriero implacabile, ineſſorabile, crudele. Tanto s'auuera de i tiranni, come d'vn Caligola, d'vn Nerone, d'vn Domitiano, d'vn Diocletiano &c.

* Tiranno.

486 Se raddoppiano tutte l'inſidie i lupi, per depredare, ed vccider le gregge; vſano tutte le diligenze i paſtori, per prendere, ed vccidere i

Paridiglia.

lupi

lupi; ad vn branco de i quali il Rancati diede; EGVALMENTE DAN MORTE, E SONO ESTINTI; verso del Tasso nella Geruſ. Liber. Cant. 9. ſt. 51.

Ne la gente fedel, più che l'infida,
Ne più queſta, che quella il campo tinge;
Mà gl'vni, e gli altri, e vincitori, e vinti,
Egualmente dan morte, e ſono eſtinti.

Facinoroſi. E tanto ſuccede à i facinoroſi, ſicarij, ſanguinarij, ne i quali s'auuerano le proteſte diuine Gen. 9. 4. *Quicunq; effuderit humanum ſanguinem, fundetur ſanguinis illius*, quelle d'Iſaia 33. 1. *Væ qui prædaris, nonne & ipſe prædaberis*; e quell' altre ancora Matt. 26. 52. *Qui acceperint gladiũ, gladio peribunt*.

487 Perche il lupo, in due maniere pregiudica, e depredando, ed vccidendo, ſtimai ben inueſtito in lui il motto; RAPAX, CVPIDVSQVE CRVORIS; e l'appreſi da Ouid. 1. Triſt. eleg. 5.

* *Vtque rapax ſtimulante fame, cupiduſq; cruoris*
Incuſtoditum captat ouile lupus

Tiranno. al quale Carlo Rancati ſoprapoſe; VT FVRETVR, ET MACTET, tolto da S. Gio. c. 10. 10. *Fur non venit, niſi vt furetur, & mactet*; idea di Tiranno, d'aſſaſſino, e del demonio ancora, tutti intenti à rapire, ed vccidere.

488 Ad vna greggia ben numeroſa s'auuicina il lupo, anſioſo di depredare vna pecorella per lo meno, ciò che cantò Ouidio 3. de Arte;

Ad multas lupa tendit oues, prædetur vt vnum.

Laſciuo. Onde pnò formarſene impreſa col motto; PRÆDETVR ET VNAM; ò veramente; AD MVLTAS, VT VNAM, come ſpecolò Carlo Rancati; tipo d'huomo laſciuo, che inſidia l'honeſtà di molte, per trionfar di qualch'vna; e del demonio, che aſſaliſce con vitioſi ſuggeſtiui molte anime, per ſuperarne qualch'vna. Conſimpatico ſentimento il P. Gallina figurando il lupo vicino ad vna greggia, in atto di lacerare

Demonio. vna pecora, gli aggiunſe. EX OMNIBVS VNAM. Che ſeruirebbe per l'anima di Giuda, rapita dal demonio all'apoſtolico ouile.

LVPO CERVIERO, LINCE. Cap. XXXIII.

489 E Queſt'animale dotato d'acutiſſima viſta; onde formato in atto di guardar vn monte, come che penetraſſe à vedere anco le ſue più interne viſcere, hebbe da

Perſpicacia. Gio. Battiſta Porta; ASPICIT ET INSPICIT; ò ſia; INSPICIT, ET PERSPICIT, ò come piacque ad altri; INVISIBILE LVSTRAT, e ſignifica ingegno ſpecolatiuo, e perſpicace. Ma propriamente dimoſtra queſt'impreſa l'infinita ſapienza d'Iddio, che vede per fino i più reconditi ſecreti del noſtro cuore; *Et non eſt vlla creatura inuiſibilis in conſpectu eius, omnia autem nuda, & opera ſunt oculis eius.* Hebr. 4. 13. S. Gregorio lib. 19. Moral. cap. 9. *Exteriora opera patent oculis hominum: longè verò incomparabiliter interiores, ac ſubtiliſſimæ cogitationes noſtræ patent oculis Dei &c.* S. Pierro Damiano lib. 2. Epiſt. 18. dopò d'hauer oſſeruata queſta acutezza di viſta nel lupo ceruiero, ſoggiunge, ed argomenta. *Si ergo mutum pecus tam viuax intuitus acumen habet: humanæ mentis intima Deus omnipotens quanto profundius videt?*

490 Diceſi, che il lupo ceruiero tanto ſia ſmemorato, che ſe bene egli è famelico, e ſe bene ſi troua d'auanti il cibo, ſe per ſorte contorce il capo in diſparte, ſubito ſe ne dimentica. Tanto affermò Solino cap. 18. *Lynces tergum reſpicientes, non meminerunt priorum, & mens perdit, quod oculi videre deſierint*. Però Monſignor Areſio ne fece Impreſa per la vocatione di San Matteo Apoſtolo, quale voltando vna volta le ſpalle al ſuo telonio, ed à i mondani haueri, loro mai più non riuoltò il penſiero, col figurare queſt'animale, con la preda d'auanti, ed il capo piegato in fianco, col motto; NON MEMORABOR AMPLIVS. S. Paolo anch'eſſo diceua di ſe medeſimo. *Quæ quidem retro ſunt obliuiſcens &c.* Philipp. 3. 13. ſù le quali parole Sant'Agoſtino in Pſal. 122. *Vnum autem, inquit, quæ retro ſunt obliuiſcens. Hoc fac & tu, & vitam præteritã malam obliuiſcere. Si te delectauit aliquando vanitas, non te delectet*. Si che ne rappreſenta queſt' animale vn vero penitente, che perde affatto la memoria de i paſſati, vitioſi oggetti. Col medeſimo concetto S. Girolamo paſſa vn amicheuole querela con Criſoſtomo, ſcriuendogli nell' Epiſt. 44. *Tu quod natura Lynces inſitum habent, ne poſt tergum reſpicientes meminerint priorum: & mens perdat quod oculi videre deſierint, ita noſtræ es neceſſitudinis pœnitus oblitus, vt illam Epiſtolam, quam in corde Chriſtianorum ſcriptam Apoſtolus refert, non parua litura, ſed imis, vt aiunt, ceris eraſeris*. Ne dimoſtra parimenti l'Impreſa la maluagità dell'ingrato, che ſi dimentica di quanto hà riceuuto, benche ſe'l tenga d'auanti; onde Seneca trattando de i beneficij. *Ingratiſſimus omnium, qui oblitus eſt*. Ed il Signor Guido Caſoni Embl. polit. 18.

S. Matteo Apoſtolo.

Penitente.

Ingrato.

L'ingrato è fiero più d'ogn'altra fera,
Lacerando le gratie le diuora,
Et è a guiſa di Lince, che ſi ſcorda
Il cibo, che gli è inanzi, perche oblia
Smemorato il fauor ch'ei chieſe, ò pure
Il nega, ò biaſma, ò impiccioliſce almeno.

MANTICORA. Cap. XXXIV.

491 QVeſt'animale, ſe crediamo à Solino ad Eliano, e Plinio è tutto moſtruoſità, ed orridezza. La faccia hà d'huomo, le membra di leone, il colore come di fuoco, il pelo lungo, e proſteſo; ed hauendo gli occhi riſplendenti, e trè ordini di denti acuti, e canini, tiene la coda longa vn cubito, mà tutta guernita di pungenti aculei, i quali come ſe foſſero tãte ſaette, auanti, addietro, ed à i fianchi, come per appunto vuole, gli ſcaglia, à trafiggere chi lo ſiegue. Ne fece Impreſa Monſignor Areſio, per tipo di Prencipe tiranno, col motto; NEMO DOMARE POTEST. Polibio lib. 2. *Quo quid grauius*, parla del Tiranno, *aut perniciоſius dici poteſt? Hoc enim nomen, quaſi ſeminarium in ſe continet crudelitatis, & omnes hominum iniurias, ſceleraq; complectitur*. Dimoſtra queſt'impreſa la malitia del mormoratore, che porta faccia humana, mà tiene il fiato fiatoſo come di leone

Tiranno.

Mormoratore.

leone; ed ardendo nel focoso rossore dello sdegno, con trè ordini di denti morde ogni sorte di gente, e scaglia quasi saette le parole a pungere, e d'appresso, e da lontano, al quale San Giacomo applicò il motto, che quì pose Monsignor Aresio; *Linguam autem NVLLVS hominum DOMARE POTEST.* In biasimo dell'inuidioso può ancora seruire, scriuendo San Basilio Homil. de Inuidia. *Quod animal tam agreste est, quod feritate non vincant? Canes namque educatione mansuescunt: Leones obsequio tractabiles fiunt: inuidi tantum officijs agrestiores euadunt.*

Inuidioso.

MONTONE Capo XXXV.

492 SVole quest'animale raccoglierſi in se stesso, ed arretrarsi, per auuentarsi poi con forza raddoppiata, ad offendere, cozzando, il suo nemico, nel qual atto hebbe; VT VALIDIVS. tale l'ira d'Iddio quanto più differisce, e ritarda il castigo, tanto più duramente inuestisce i delinquenti. *Lento enim gradu*, io'l dissi di sopra con Valer. Massimo l. 1. cap. 1. *ad vindictam sui diuina procedit ira: tarditatemque supplicij grauitate compensat.* E Giuuenale nella Satira 13.

Ira, ò sia giudicio d'Iddio.

Vt sit, magna tamen certe, lenta ira deorum est.

493 Allo stesso in atto d'arretrarsi, e d'allestirsi al cozzo io diedi; CEDIT, VT CÆDAT, motto che serue ancora all'arco da saettare; e ne riesce figuratiuo de i soldati, i quali fingono delle ritirate, per soprafare il nemico, e trucidarlo; nel qual proposito Virgilio,

* Cedere. Inganno.

Fidentemque fuga Partum, versisque sagittis.

Quadra altresi l'impresa ad vn traditore, che sotto apparenza mentita, macchina l'altrui ruina, e morte; Il corpo dell'impresa fù dal Carducci ristretto in questo iambo;

Tradigione.

Vt cædat, arte cedit inuadens caper.

la prima applicatione spiegata così

Stratagema discе miles, & hostem doma.

& la seconda;

Sic proditor figmenta venditat fugæ.

494 Il collaro diuisato à focili, & pietre focaie, dal qual pende vn montone, che rappresenta il vello d'oro, ò fia il vello di Gedeone, ed è insegna, e fregio dei Caualieri detti del Tosone, si ritroua col motto; PRETIVM NON VILE LABORVM. Significando che quell'ordine, & ornamento, non si ripartiua, se non à chi faticando meritato l'hauesse; mà in fatti quadra questo motto alla beatitudine, della quale San Bernardo Serm. 1. de Sancto Victore. *Non erecti planè, sed peruersi animi est ante quærere gloriam, quam exercere virtutem, & velle coronari, qui legitimè non certauerit. Frustra ad celsitudinem innititur gloriæ, qui prius non claruit virtute.*

Beatitudine.

MVLA, MVLO Cap. XXXVI.

495 LA Mula dipinta con le pastoie à i piedi, acciòche apprenda à caminare con passo eguale, hebbe dal Bargagli; GRADIATVR VT APTE; Iddio in tal guisa stringe l'huomo, che peccando si mostra; *sicut equus & mulus*, con le miserie delle infermità, e delle persecutioni, accioche se prima operaua vitiosa, e dissolutamente, apprenda à caminare coi passi misurati per la via della virtù &c. Non disdicono a questo proposito le parole di Plinio il giouine lib. 7. Epist. 26. *Nuper me cuiusdam amici languor admonuit optimos esse nos dum infirmi sumus. Quem enim infirmum aut auaritia, aut libido sollicitat? non amoribus seruit, non appetit honores, opes negligit - inuidet nemini, neminem miratur, neminem despicit, ac ne sermonibus quidem malignis, aut attendit, aut alitur &c.* Caminò malamente quel famoso Ladro euangelico, portandosi attrauerso le strade, ad insidiare le facoltà, e la vita de passaggieri, mà quãdo si trouò co'piedi legati, ed inchiodati ad vna croce, imparò così bene ad aggiustar i passi, che si portò a dirittura all'eternità della gloria.

Trauaglio.

496 Il Ferro, per vno, che degeneraua dalla nobiltà, e costumi ingenui de suoi maggiori, fece vna mula col motto; EX FOECVNDIS INFOECVNDA. Santo era Samuele; e pure i suoi figliuoli furono scelerati; *Et non ambulauerunt filij illius in vijs eius; sed declinauerunt post auaritiam &c.* 1. Reg. 8. 3. Moisè riuscì di tanta perfettione che; *Erat stupori omnibus familiaribus, tanquam nouum naturæ miraculum, incertis qualis mens habitaret in eius corpore, humanane, an diuina.* Filone *lib. 1. de vita Moysi*; e pure i figliuoli totalmente si ritrassero da i costumi, e santità d'vn tanto Padre. Noè commendato di somma giustitia hebbe vn figliuolo sfrontato, e petulante. Giacob huomo essemplarissimo, hebbe figliuoli sanguinarij, incestuosi, scandalosi. Salomone sapientissimo, hebbe Roboamo tanto sciocco, che per colpa della sua imprudenza, e mal gouerno perdette dieci parti del regno &c. Quadra anco l'impresa à persona ingrata, che se bene hà riceuuto molto, non sà dar nulla.

Figliuoli che degenerano.

497 L'ingrato, che riceue ben sì il beneficio, ma già no'l riparte, potrebbe figurarsi nel mulo, che da altri è generato, mà che esso non genera. GENITVS NON GENERAT. Concetto suggerito dal Cardinal Toleto, che riflettendo sù le parole del Salmo 31. 9. *Nolite fieri sicut equus & mulus*; per *mulum qui generatur nec generat, ingratum hominem intelligit, qui gratiam accipit non rependit*; e lo riferisce Francesco Mendoza to. 1. in li. Reg. c. 2. Annotat. 14. sect. 2. n. 14.

Ingrato. *

498 Per simbolo d'vn Ingrato; che dopo d'hauer riceuuti sommi beneficij, riuolta i calci contra il suo benefattore, diedi al mulo il motto; INCRASSATVS RECALCITRAT, pigliando il concetto da Mosè Deut. 32. 15. *Incrassatus est dilectus, & recalcitrauit*, con la quale scrittura concorda la sentenza 2. Esdr. 9. 25. *Comederunt, & saturati sunt, & impinguati sunt, & abundauerunt diuitijs in bonitate tua magna. Prouocauerunt autem te ad iracundiam, & recesserunt à te, & proiecerunt legem tuam post terga sua*; E quella di Geremia 5. 28. *Magnificati sunt, & ditati, & incrassati, & impinguati, & præterierunt sermones meos pessimè*; e Giobbe 15. 25. *Contra omnipotentem roboratus est. Cucurrit aduersus Deum erecto collo, & pingui ceruice armatus est*, sopra il qual testo S. Gregorio 12. Mor. cap. 22. *Contra Deũ armatur, qui rebus temporalibus tumens, contra præscripta veritatis, quæst de magnitudine carnis erigitur.*

* Ingratitudine.

ORI-

ORIGE Capo XXXVII.

499 L'Orige è animale d'Egitto, ſpecie di capra, che abboriſce grandemente il Sole, & la Luna ſopra il noſtro emiſfero; alla quale proprietà alludendo Giouanni Ferro, figurando la Luna che appariua, dipinſe l'orige, che naſcondendo il capo teneua il motto; OFFENDOR LVMINE; ſimbolo d'Inuidioſo, che ſi rimane afflitto, ed offeſo al vedere l'altrui felicità, ed eſſaltatione, atteſo che, come ſcriueua Pier Criſologo Ser. 172. *Quot ſunt proſperitates hominum, tot tormenta ſunt inuidiorum. Peſſimum itaque malum*, diceua San Gregorio Nazianzeno Orat. 27. *amarus zelus, peſſimi itidem homines inuidi, qui alieni boni inimici ſunt, & communis pacis hoſtes*. Nel qual argomento è belliſſimo il queſito di San Giouanni Criſoſtomo: Per qual ragione i Giudei, quieta e pacatamente ſopportaſſero d'eſſere come tanti ſerui, flagellati da Criſto, e ſcacciati dal tempio: mà poi implacabilmente s'alteraſſero, in vedendo la chiarezza de i ſuoi miracoli, che pur erano ordinati à loro beneficio, & auuanzamento; e riſponde, che ciò auueniua; *Quia multo magis aliena GLORIÆ OFFENDIT INVIDOS, quam proprium malum*.

Inuidioſo.

500 Suole queſt'animale, dopo d'hauer beuuto, intorbidar l'acqua, proprietà che ancora è commune alla coturnice; la onde in tale atto fù introdotto à dire; ALTRVI POSCIA L'INTORBIDO; effetto d'animo inuidioſo, liuido, e peruerſo, che non può ſoffrire ch'altri goda veruna ſorte di bene; eſſendo veriſſimo il detto di Lipſio Cent. 2. Ep. 81. *Callidi, omnia, & omnes perturbant*. Quadra à gli eretici queſto motto, i quali turbando malitioſamente i ſenſi delle ſacre ſcritture, ripartono à i popoli ingannati l'onde torbide, e feccioſe. Ruperto Abbate l. 2. in Sophon. *Quis populus magis turbidus, quam hæreticorum cœtus, qui alios turbida, & cœnolenta potant doctrina, velut turbida aqua*. Simili all'orige ſono i cattiui Predicatori, i quali apprendono, e beuono nelle ſacre ſcritture l'acque limpide delle virtù; ma poi turbano la limpidezza delle appreſe dottrine, malamemte co i lor cattiui eſempij abbeuerando i popoli, e gli vditori, nel qual ſoggetto il mio Canonico Abſalone Abbate Ser. 21. così; *De his qui mandata Dei corde retinent, & ea opere non cuſtodiunt, in Ezechiele ſcriptum eſt; Cum ipſi limpidiſſimam aquam biberitis, reliquam pedibus veſtris conturbabatis, & oues meæ, quæ conculcata erant pedibus veſtris paſcebantur, & quæ pedes veſtri turbauerunt, hæc bibebant. Quid enim aliud eſt limpidiſſimam aquam bibere, quam mandata Dei corde retinere? Vel eandem aquam pedibus conturbare quid aliud eſt, quam mandata Dei prauis operibus confundere? Vnde aqua hæc turbata ouibus potanda porrigitur, quando ſimpliciores quique, non à bonis quæ audiunt, ſed à prauis operibus quæ vident exemplum viuendi aſſumunt*.

Eretici.

Predicator vitioſo.

501 Per San Franceſco Xauerio, che ſempre ardeua di ſete di ſaluar anime, e di patire per le glorie d'Iddio, fù fatta impreſa dell'Orige, che beuendo alla fonte, portaua il motto; ATTAMEN SITIO. E nel vero ineſplebile è il deſiderio d'vn anima giuſta, che mai ſempre è ſitibonda di maggiore acquiſto. *Iuſtus*, diceua S. n Bernardo Epiſt. 253. ad Guarinũ *ſemper eſurit, ſititq; iuſtitiam, itaut ſi ſemper viueret, ſemper quantum in ſe eſt iuſtior eſſe contenderet, ſemper de bono in melius proficere totis viribus conaretur*. La ſteſſa affettione ſi riconoſce ne i Beati, i quali abbeuerandoſi in Cielo alla fonte d'ogni bene, ſempre hanno ſete dello ſteſſo bene; la onde S. Gregor. 18. *Mor. cap.* 28. ſopra le parole 1. Petr. 1. 12. *In quem deſiderant Angeli proſpicere*, dice *Deum quippe Angeli & vident, & videre deſiderant, & ſitiunt intueri, & intuentur - Deſiderant ſine labore, quia deſiderium ſatietas comitatur: & ſatiantur ſine faſtidio, quia ipſa ſatietas ex deſiderio ſemper accenditur. Sic quoque & nos erimus, quando ad ipſum fontem vitæ venerimus. Erit nobis delectabiliter impreſſa ſitis ſimul, atque ſatietas. - quia & ſitientes ſatiabimur, & ſatiati ſitiemus*.

Franceſco Xauerio.

Profitto.

Beato.

ORSO Capo XXXVIII.

502 TItiano Vecellio, quel miracoloſo pittore, all'orſa in atto di lambire il ſuo parto diede il motto da Emblema; NATVRA POTENTIOR ARS, la doue altrui diſſero; NATVRA, ET ARTE ed altrui AB ARTE PERFECTIO. Simile citato da Stobeo Ser. 60.

Arte.

Neque natura ſine arte ſufficit
Cuiquam omnino quocunque in ſtudio,
Nec ars per ſe ſine præſidio naturæ &c.

Seneca Epiſt. 11. *Nulla ſapientia naturalia corporis, aut animi vitia ponuntur: quidquid infixum & ingenitum eſt lenitur arte*.

503 I Padri Eremitani di San Giacomo in Bologna, figurarono l'orſa, che lambendo l'orſaciotto diceua; VT PERFICIAM; la doue altri le ſoprapoſe; FINGAT VT AD RECTVM; altri; VTINAM PERPOLIATVR, altri; CREBRO LINCTV, ed altri con brio ſpiritoſo; REPARAT INDVSTRIA FORMAM, che inferiſcono le diligenze neceſſarie alla perfettione delle coſe, da noi cominciate, douendo noi con maniere ſollecite, induſtrioſe, promouere alla ſomma finezza à poco à poco operando, ciò che da principio fù rozo, ed imperfetto. Così anco Iddio prima creò la mole del mondo, ſimile ad vna roza maſſa, e mal conditionata, e poi in ſei giorni à poco à poco la perfettionò. Onde S. Ambrogio lib. 1. Hexam. cap... *Imitatores ſui Deus nos eſſe voluit, vt prius faciamus aliqua, poſtea venuſtemus, ne dũ ſimul vtrumq; adorimur, neutrum poſſimus implere*.

A poco à poco.

Dio

504 Non con la durezza, e mordacità offenſiua del dente, mà con la morbidezza, e ſoauità della lingua, che benignamente lambiſce, l'orſa madre conduce i moſtruoſi orſacciotti all'ottenimento della perfettione, del qual fatto l'Abbate Giouan Ferro; LAMBENDO FIGVRAT, ò con altri; LAMBENDO PERFICIT; ò pure; LAMBENDO REFORMAT; e perſuade ciaſcuno a correggere i difetti de i proſſimi, valendoſi di maniere benigne, e delicate, e non riſentite, mordaci, ò ingiurioſe. In queſto ſen-

Correttione ſoaue.

sentimento D. Saluatore Carducci mio Concanonico;

Lambendo informẽ sobolẽ velut vrsa reformat,
Sic remouet fœdum blanda loquela nefas.

Otone Venio, riflettendo à questa proprietà, se ne valse à dimostrare, che gli ossequij piaceuoli, e benigni dell'amante, son quelli, onde resta ammollita l'amata, benche paia rigida, e seuera.

Vrsa nouum fertur lambendo fingere fœtum
Paulatim, & formam, quæ decet, ore dare.
Sic Dominam, vt valde sit cruda, sit aspera, amator
Blanditijs sensim mollit, & obsequio.

505 L'orsa, in atto di lambire, e riformar gli orsacciotti, fù segnata con le parole di S. Paolo Galat. cap. 4. 19. QVOS ITERVM PARTVRIO, e ciò per insinuare le fatiche apostoliche, e le diligenze affettuose vsate dal Beato Andrea Auellino, per riformare i costumi corrotti de i peccatori, e riparare le deformità dell'anime vitiose. Dal qual concetto nõ si scostano i discorsi di S. Ambrogio lib. 2. de Abel cap. 1. *Festina anima formare partus tuos, properantius absoluere, celerius quos genueris enutrire.*

Andrea Auellino.

506 Gli orsaccini, con la diligenza della madre si riducono all'essere perfetto, il che inferisce la parola; STVDIO; così i figliuoli con la studiosa, e diligente educatione grandemente s'approfittano, ed acquistano. Seneca lib. 2. de Ira cap. 18. *Educatio maximam diligentiam, plurimumque profuturam desiderat; facile est enim teneros adhuc animos componere.* Che se bene importa assai il buon fondamento riceuuto dalla natura: conferisce, e molto gagliardamente l'aduentitia instruttione, aiuto, ed ammaestramento. Oratio lib. 4. Od. 4.

Educatione.

Fortes creantur fortibus, & bonis
Est in iumentis, est in equis patrum
Virtus: nec imbellem feroces
Progenerant aquilæ columbam.
Doctrina, sed vim promouet insitam,
Rectique cultus pectora roborant &c.

507 Quando l'orso è infermo nella vista, e ne gli occhi accatarrato, s'accosta à i bugni dell'api; ed esponendo la lingua ad esser da quelle punta, e trafitta, mentre per quelle punture versa il sangue, se gli scarica il capo, e ripiglia la vista. Quindi i Caliginosi d'Ancona gli soprascrissero; ACVVNT VVLNERA VISVM. Altri; ACIEM ACVVNT ACVLEI; ed il Rischiarato frà gli Erranti, per bocca dell'orso istesso; REVIXIT DIES. Tali i trauagli, e le persecutioni, sono strumento per farci aprire gli occhi, che viueuano alla cieca, e per farci purgar il capo pieno di cattiui humori; auuerandosi il detto di San Gregorio Papa 15. Mor. cap. 13. *Omnis peccator prudens erit in pœna, qui stultus erat in culpa, quia ibi iam dolore constrictus ad rationem oculos aperit, quos hic voluptati deditus clausit; & pœna torquente exigitur vt sapiat, qui hic excæcante se superbia desipiebat.* Oratio disse anch'esso lib. 2. Satyr. 8.

Trauaglio vtile.

Ingenium res
Aduersæ nudare solent, celare secundæ.

508 L'orso ferito, suol cacciar nella piaga herbe, spine, legni, sassi, e tutto ciò, che gli capita d'auanti; onde in vece d'accelerare la propria salute, indi tal volta viene à riceuerne grauissimo nocumento. Con espressione di questa sua proprietà hebbe il motto; LÆDENTIA QVOQVE; dicendo altresì per bocca d'vn Poeta; MORTIFERO VELEN DENTRO V'HO' POSTO. Similmente i mondani, per medicare le ferite, e sollieuarsi da i loro mali, si vágliono di tutto ciò, che capita loro alle mani, mà per lo più confidandosi ne gli aiuti creati, e ne i rimedij delle creature, e non d'Iddio, restano non risanati, mà aggrauati. Gli Ebrei frà le inuasioni, che patiuano da i barbari, si confidauano, e si seruiuano del Rè d'Egitto; e questo in vece di curar le lor piaghe, maggiormente le inaspriua, poiche egli e depredaua la Giudea, e conquassaua Gerusalemme. *Quæ est ista fiducia, qua confidis?* diceua Rabsace Rè de gli Assirij ad Ezechia. *Ecce confidis super baculum arundineum confractũ istum, super Ægyptum, cui si innixus fuerit homo, intrabit in manum eius, & perforabit eam.*

Aiuti humani.

509 Sogliono gli orsi, quando il tempo è nuuoloso, ed oscuro, rallegrarsi, e farne festa, consolandosi con la speranza del sereno, che aspettano, portando alcuni di questi il verbo; SERENABIT. Col quale motiuo deuono i tribolati prender anch'essi frà i loro affanni qualche respiro, poiche dopo il cattiuo tempo, viene poi il sereno. Tibullo *lib. 3. Elegia 6.*

Speranza.

Venit post multos vna serena dies.

E Giouanni Crisostomo Hom. 6. in Matt. *Sicut post vehementes imbres mundus aer, ac purus efficitur: ita etiam lacrymarum pluuias serenitas mentis sequitur, atque tranquillitas.* Ciò che Tobia riuolto à Dio iua per l'appunto dicendo. *Post tempestatem, tranquillum facis, & post lacrymationem, & fletũ exultationem infundis.* Tob. 3. 22.

510 Vedendo l'orso di nõ potere piu resistere alla violenza de cacciatori, mette le zampe alla difesa del capo, e rannicchiando le membra in forma di palla, si precipita giù dalle balze, e da i dirupi per saluarsi, portando in tal atto il titolo del Bargagli; EXTREMIS EXTREMA, dimostrando animo risoluto, e disperato, che non cura la vita, per saluarla. In questo senso Martiale diceua à Cheremone;

Disperatione.

Rebus in angustis facile est contemnere vitam.

Ed Ouidio 2. de Ponto.

Qui rapitur fatis, quid præter fata requirit?
Porrigit ad spinas, duraque saxa manus &c.

511 E proprietà dell'orso di dormir sei mesi continui. Per tanto i Sonnacchiosi di Bologna ne fecero l'Impresa generale dell'Accademia loro, col verso. SPERO AVANZAR CON LA VIGILIA IL SONNO; al qual corpo altri soprapose vn detto sententioso; MAIOR POST OTIA VIRTVS; che può seruire per chi tardi s'appiglia allo studio della bontà morale, ò delle lettere, mà poi con intenso feruore v'attende.

Penitente.

512 L'orso, che vedendosi assalito dal toro, si getta supino in terra, e fingendosi abbattuto, vince il nemico, hebbe dall'Aresio; ARTE METVM SIMVLANS, e volle inferire, che col cedere, e con l'humiliarsi &c. si viene à superare ogni nemico assalto. Pier Crisologo Serm. 150. *Bellicosus miles, quod in bello fugit, ARTIS EST NON TIMORIS.* Così Giacobbe, Dauide S. Paolo, e Sant'Attanasio, fuggendo meritaro-

Cedere.

Fuggire

ro lieti, ed honorati applausi. Onde S. Cipriano *de singular. Cleric. Estote timidi, vt fitis intrepidi; & licet timor in certamine infirmitas esse videatur, tamen virtus in infirmitate perficitur.*

Amor vero. 513 Tipo di vero amore, al parere di Cesare Antonio Bendinelli è l'orso, il quale da lui hebbe il motto; CRESCET DVM VIVET, motto

Libidine. confacente alla voluttà carnale, che quasi fuoco d'inferno, acceso nel cuore humano, tanto dura, quanto dura la sua vita. Onde l'Ecclesiastico; *Homini fornicario omnis panis dulcis; non fatigabitur transgrediens* la legge d'Iddio, *vsque ad finem* della vita. *Tenacissima enim est libido, & consuetudo fornicandi* spiega il Padre Cornelio à Lapide *adeo vt cum senectute non consenescat, sed viuat & vigeat, imo ardeat vsque ad mortem, nec nisi cum ea moriatur.*

Far da sè. 514 Il Cardinale Alessandro Orsino, hebbe l'orso, in atto di suggersi le zampe d'auanti, col cartello; IPSE ALIMENTA SIBI, leuato da Propertio lib. 3. Eleg. 20. *Ipse alimenta sibi maxima præbet amor*, dir volendo ch'egli co' suoi proprij meriti, stato sarebbe à se stesso autore della sua immortalità chiara, e gloriosa. E n'insegna frà tanto con le proprie industrie à ricercare à noi stessi il mantenimento della vita, nel qual senso, e Dauide Psal. 127. 2. *LABORES MANVVM TVARVM quia MANDVCABIS: beatus es, & bene tibi erit.* E Salomone Prou. 16. 26. *Anima laborantis laborat sibi, quia compulit eum os suum.* San Paolo benche nobile Romano, e Prencipe de gli Apostoli, col callo delle proprie mani affaticate si sosteneua la vita; *Ad ea quæ mihi opus erant, & his qui mecum sunt ministrauerunt manus istæ.* Act. 24. 34. e Probo Imperatore, come nella sua vita ne ricorda Flauio Vopisco, sollecitando i soldati ad operare, continuamente, diceua; *Annonam gratuitam militem comedere non debere.*

515 Lo stimolato frà i Cacciatori di Venetia hà vn orso ferito da molti spiedi, col motto; GENEROSIOR AB ICTV, che scuopre vn animo grande, ed vna vera virtù, che s'auuanza ne i contrasti. *Virtutem enim intelligo animosam, & excelsam, quam INCITAT QVIDQVID INFESTAT*, diceua Seneca Epist. 72., e Lucano; *Crescit in aduersis virtus.* Virtù offesa.

PANTERA. Cap. XXXIX.



Cristo conuersante. 516 SPira la pantera soauissimo odore, dal quale allettati gli animali si danno à seguirla, proprietà espressa da Eliano lib. 5. cap. 40. onde fù chi le diede; ALLICIT OMNES, ò pure per bocca di lei, come piacque à Monsignor Aresio; OMNIA TRAHAM. Tale l'Incarnato Iddio esalaua tanta soauità di virtuoso odore, che vn mondo intiero si vedeua obbligato à seguire le sue glorioſe pedate. Vgon Victor. lib. 2. de Best. cap. 23. *Quid suauius, aut dulcius esse potest odore Domini nostri Iesu Christi? Ita enim suauis est, vt omnes qui propè per fidem, & per opera sunt: & qui adhuc fragilitate grauati longè sunt, audiant vocem eius. Repleti enim, & recreati suauissimo odore mandatorum eius, requirimus eum semper sequentes eum.* Nel qual senso il Padre Sant'Agostino in Psalm. 90. *Amemus & imitemur; curramus post vnguenta eius: venit enim, & oleuit, & odor eius impleuit totum mundum. vnde odor? de cælo, sequere ergo ad cælum &c.* La virtù anch'essa con mirabile attrattiua, meglio della pantera tutti inuita à seguirla, ò per lo meno ad ammirarla. *Attrahit enim ad se*, disse Gregorio Nisseno lib. de Vita Moysi *natura ipsius boni omnes, qui ad pulchritudinis radios sanis possent oculis respicere, ita fit vt cælestium desiderio semper ad maiora, vt Apostolus ait, consurgat, & semper ad altiora peruolet.* Virtù.

517 Con la soauità dell'odore, che d'intorno la pantera esala, attrahe le fere à sè, che poi d'improuiso assalisce, e diuora; ben meritando il motto; ALLICIT VT PERIMAT, la doue il Ferro disse; ATTRAHIT ILLECEBRIS; ed anco; ALLICIT INCAVTVM, motti che dimo- Femina rea.

Felicità mondana.

mostrano la maluagità del mondo ingannatore, le frodi di femmina lasciua, e gl'inganni proditorij della voluttà, e della prosperità. San Giouanni Saresberiense *l.1.de curial. nugis. Nouerca virtutis prosperitas: sic applaudit vt noceat, & infelici successu sic fortunatis obsequitur, vt in fine perniciem operetur: cõniuis suis ab initio propinans dulcia; & cum inebriati fuerint lethale virus admiscet.*

Virtù.

518 Scipione Bargagli, per finta Ninfa figurò la pantera, seguita da varij animali, col verso; DAL ODOR SVO RAPITI, parole tutte conformi à quelle de i sacri Cantici 1.13. *In odorem vnguentorum tuorum currimus*, che inferisce persona, quale con la fragranza delle virtù sue obbliga i popoli à seguirla, à riuerirla, ed ammirarla. Temistocle, portatosi à i giuochi olimpici, à pena comparue in vista del popolo, che gli occhi di tutti si fissarono in lui solo, e le lingue de i Greci, tutte si diedero à celebrarlo, e dimostrarlo à gli stranieri; dalla quale commotione tutto consolato, egli disse, *Hoc ipso die, laborum, quos pro Græcia suscepi fructum reportaui.*

Giudice interessato.

519 Ama la pantera d'abbeuerarsi con la delicatezza del vino, mà beuendone à i vasi, che da i cacciatori le sono preparati, prima resta assoporata, e poi presa; nel quale atto le fù sopraposto; POTV CAPITVR, tipo d'alcuni Giudici, e Magistrati, che si lasciano addormentare, e prendere dalla dolcezza dell'interesse. Stupiscono i sacri interpreti, come Dauide si lasciasse persuadere, con sentenza deffinitiua à leuare à Mifibosetto l'eredità paterna, e darla per metà ad vn seruo scelerato, e maligno 2.Reg.19. 26. mà il Lirano osserua che Dauide si lasciò prendere da non sò quale donatiuo, che quell'Accorto gli offerse, il quale all'incontro gli venne; *Cum duobus asinis, qui onerati erant ducentis panibus, centum ligaturis vuæ passæ, & centum massis palatharum, & duobus viribus vini*; dall'odore di questo vino, il ceruello del buon giudice fù stranolto, e pronuntiò ciò, che meno douena; *Hic duo considerandа sunt*, scriue Nicolò di Lira. *Primum est cautela malitiosa Sibæ detractoris, qui considerans Dauid, & seruos eius in angustia positos, & fuga, & fame fatigatos, obtulit Dauid pauca respectiuè, vt per hoc mendaciter acquireret hæreditatem Domini sui, detrahendo sibi: & consimiliter faciunt in curijs magnatorum cupidi, & auari. Secundum est periculum Potentũ in verbis talium Detractorum, quia Dauid Sanctus ex verbis, & dono, licet modico, huius adulatoris, & detractoris, in tantum fuit deceptus, quod sine verborum eius examinatione, dedit ei hæreditatem Domini.* Così il misero mondano, inebriato al calice dell'infame Babilonia, si condanna ad esser preda de i cacciatori d'inferno, e sobissato nell'eternità della morte. Lorenzo Giustiniano *in fascicul. diuin. amor. cap. 11. Illos igitur solos, qui ignorant Deum, & futura non præuident decipit mundus; aureo enim eos inebriat calice, varijs donis, pollicitationibus deludens, ad sempiternum trahit exitium.* Anco il pouero Lotte suorpreso dal vino, cadde nelle bruttezze de gl'incesti, del quale S.Pietro di Damiano; *Pudoris munditiam, vinũ in solitudine vna nocte suasit amittere, quę inter tot adulteros ipsa non potuit Sodoma violare.*

Mondano.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Conformità à Dio.

520 Hà la pantera vna macchia su'l dorso, che suole crescere, e scemarsi, come appunto fà la luna nel cielo; che però figurata con questa macchia, & la luna al di sopra, fù introdotta à dire; SIC MVTOR AD ILLAM, & in terza persona; MVTATVR AD ILLAM; che in buon senso, dimostra la conformità d'vn anima alla dispositione del cielo, & al voler d'Iddio; nel qual proposito il mio Carducci;

Cynthiæ ad aspectũ maculam panthera colorat;
Sic sequitur virtus fida poli regimen.

In senso vitioso può seruire per esprimere l'inconstanza, & volubilità d'vn anima adulatrice. Quindi lo stesso Carducci, se disse che la macchia della pantera, figurata sotto la luna, era; MVLTIFORMIS ÆMVLA; spiegò il suo concetto con questi Iambi;

Adulatione.

Labes Dianæ est multiformis æmula:
Cor sic adulans, & vacillans voluitur.

Piacer mondano.

521 Con lo spirar d'intorno non sò quale soauità attrahe la pantera le capre seluagge, i ceruetti &c. al cespuglio, nel quale ella stà appiattata, ed iui d'improuiso assalendo gl'inauertiti animali, gli vccide, e gli diuora, onde se le può scriuere; BLANDIMENTO PRÆDATVR; ed in tal guisa la voluttà, ed il piacer mondano, attrahe con delicate maniere, mà poi crudelmente tradisce. Plutarco citato da Stobeo Ser. 6. *Fera est sibi mancipans homines voluptas, sed mitis: nam si apertè pugnaret, citò caperetur. Nunc autem etiam ideo inuisa magis, quod celat inimicitiam, induta habitum beneuolentiæ.* *

Prencipe benigno.

522 Enrico Farnese *l. 1. Diphteræ Elog. 10.* alla Pantera, che tenendo il capo nascosto entro vn cespuglio, si vede attorniata da molte fere diede; NON VI, SED GRATIA, insegnando al Prencipe à valersi nel suo gouerno, più della destrezza, e della dissimulatione, che de i terrori, e delle violenze; conformandosi più al gusto altrui, che al suo proprio genio. S. Gregorio Papa lib. 8. Epist. 6. queste tenerezze gratiose così persuadeua à Childeberto Rè di Francia. *Benignum excellentia vestra suis subiectis semper se exhibeat, & si quæ sunt, quæ eius animum offendere valent, ea indiscussa non sinat.* S. Paolo, ed esso ancora, voleua che i prossimi fossero attratti alla virtù, e ciò, non con maniere dispettose, e violente, mà soaui, e manierose. *Vos qui spirituales estis*, diceua à i Galati 6. 1. *huiusmodi instruite in spiritu lenitatis.* Nel qual luogo il Caietano. *Hæc est forma reparandi lapsos, vt actio correctiua procedat in spiritu mansuetudinis: ad differentiam eorum qui impetuosè sæuiunt in delinquentes. Et creditur Paulũ hæc dixisse, eo quod Pseudo apostoli contra delinquentes indignabundi procedabant.* Con questa moderatione operaua Sertorio, il quale, benche per natura fosse fiero, e terribile, si temperò sì fattamente, ch'altri lo stimò in se stesso piaceuole, e mansueto; Il che anco osseruano gl'Istorici in Sant'Ignatio Loiola, che se bene per suo temperamento era igneo, e vehemente, trattò ad ogni modo con tanta soauità, che riflettendo nelle sue operationi, e portamenti, ciascuno, non per collerico, mà per flemmattico l'haurebbe riputato; proprietà, che nel Vescouo di Casale Girolamo Francesco Mirogli à i nostri giorni si riuerisce, e s'honora.

523 Di colori, molto varij, e vaghi è ammantata la pantera; mà vgguagliando la segnalata bellezza con altre tanta ferocità, deue tenersi molto ben lontana da chi è desideroso della propria salute; che però fù chi le diede; NE CREDE COLORI; tolto da Virgilio Eclog. 2. v. 17.

O formose puer, nimiũ NE CREDE COLORI.

Bellezza si fugga. Mormoratori.

Così non dobbiam fidarsi ne delle bellezze studiosamente procurate da femmina, ò da persona mondana; ciò che consigliò Ouidio.

Sint procul à vobis iuuenes vt femina compti;

ne lasciarci allettare da i varij colori che discorrendo vsano gli adulatori, ed i mormorati, poiche tutti sogliono partorire noceuolissime consequenze.

PECORA, LANA, VELLO D'ORO. Cap. XXXX.

524 E Quando si pasce, e quando si munge, e quando se le toglie la lana, e quando s'vccide la pecorella forma sempre le medesime voci, della quale ben disse il Bargagli; VOCE SEMPER EADEM, simbolo di persona, d'animo composto, e patiente.

Patienza.

In Lione di Francia, sotto Aurelio Imperatore, vn Diacono, detto per nome Santo, ricercato del suo nome, della famiglia, della patria, della conditione sua, cioè se fosse schiauo, ò libero &c. benche da i manigoldi fosse, varia, e crudelmente tormentato, per farlo dire qualche cosa, e prorompere in voce men degna di lui, à tutte le dimande, con eroica costanza non rispose mai altro, che queste precise parole; *Christianus sum.* Botero Detti memorabil. par. 2. fol. 334.

Fortezza di martire.

525 Si come la pecora separandosi dalla greggia, ed allontanandosi dal pastore, s'espone à pericolo euidente di perdersi; alla quale il P. D. Arcangelo Conter soprapose; DISIVNCTA PERIBIT; concetto suggeritogli dal Sal. 118. 176. *Erraui sicut ouis, quæ perijt.* Così l'Apostolo S. Tomaso cadde nelle fauci dell'infedeltà, per essersi dal Collegio de gli Apostoli scompagnato; ed al parer di Crisostomo; Giuda anch'esso, rimase preda del lupo infernale, perche se n'vscì, e s'allontanò dall'apostolico ouile, e nel tomo 6. serm. de Baptism. Christi; *Nisi exisset ille, proditor factus non esset: nisi condiscipulos deseruisset, nõ periisset: nisi se ipsũ extra ouile proripuisset, non eum lupus offendisset, neq; deuorasset: nisi se ipsum à pastore segregasset, belluæ præda factus non esset,* e così chiunque si allontana dalla greggia di Santa Chiesa, non pnò se non essere da i mostri ereticali, e laniato, ed vcciso. Pier Crisologo. *Quis vocem Pastoris oblita, dum lupinis vlulatibus credit, & caulas perdidit salutares, & tota lethalibus est sauciata vulneribus. Serm.* 168.

Separatione. S. Tomaso

526 Hanno tutti gli animali qualche parte, che serue loro come d'arme; *Bruta corpore gestant arma, puta bos cornua, dentes aper, vngues leo,* disse Giouanni Crisostomo, e Martiale lib. 13. Epigr.

Dente timetur aper, defendunt cornua ceruum;

Apost. Innocenza Apostolica.

mà la pecorella tutta è disarmata; VNDIQVE INERMIS. Cristo mandando gli Apostoli à cõuertir il mondo, gli mandò come pecorelle; *Ecce ego mitto vos sicut oues in medio luporum,* e perche veramente fossero tali, prohibì loro il portare; *Non peram in via, neque calceamenta, neque virgam.* Matt. 10. 10. nel qual luogo il P. Cornelio à Lapide. *Matthæus hic loquitur de matte ideſt virga defensoria, vel vindicatoria, quã Christus Apostolis vetat.* E più basso. *Per virgam ergo hic synecdochice quælibet arma intellige; hæc enim Christus vetat Apostolis, quos iubet non armis, sed Deo fidere, atque fidem non pugnando, sed patiendo propagare.* Per tanto sarà la pecorella disarmata, vn bel ritratto dell'innocenza, e simplicità Apostolica.

527 Con la medesima osseruatione altri le soprapose; MENS IGNARA NOCENDI, effetto proprio d'vn anima santa, ed innocente, che non sà nocere, ne pregiudicare ad alcuno. S. Paolo si dichiarò tale 2. Cor. 7. 2. *Neminem læsimus, neminem corrupimus, neminem circumuenimus;* simile al diuino Maestro, quale come vn agnello, tanto è lontano, che già mai offendesse alcuno, chi anzi tutt'in contrario; *Pertransijt benefaciendo, & sanando omnes.* Act. 10. 38.

Innocenza.

528 Alla pecorella paruemi che quadrasse; INTER OMNES MITIS, inferendosi la benignità di Maria Vergine, della quale S. Chiesa.

Maria Verg.

Virgo singularis
Inter omnes mitis &c.

*

Lode, che parimenti da i diuini oracoli è attribuita al gran Mosè, di cui Num. 12. 3. *Erat Moyses vir mitissimus super omnes homines, qui morabantur in terra.* Ed in S. Girolamo Epist. ad Teophilum. *Dux ille Israelitici exercitus - inter omnes homines, quos terra tunc generauit mansuetissimus prædicatur: & ideo per quadraginta annos obtinuit principatum &c.*

529 La pecorella, fiasi quanto si vuole maltratta, spogliata, ferita, vccisa, non si duole, non si querela, non rimprouera chi la mal tratta, e com'altri disse; NON HABET REDARGVTIONEM, parole tolte dal Salmo; *Factus sum sicut homo non audiens, & non habens redargutiones.* Splendette questa prerogatiua nell'humanato Iddio; *Qui cum malediceretur non maledicebat: cum pateretur non comminabatur* 1. Petr. 2. 23. all'imitatione del quale operano anco i suoi serui, poiche come scriue Sant'Ambrogio in Psal. 37. *Ad eius similitudinem, atque imaginem iustus suæ vitæ cupiens instituta formare, accusatus tacet, læsus remittit, dissimulat lacessitus, & non aperit os suum, vt illum imitetur qui sicut agnus ad victimam ductus; non aperuit os suum.* Isa. 53. 7. Il che parimente s'auuerò ne i Martiri, de i quali Santa Chiesa;

Patienza.

Cæduntur gladijs more bidentium,
Non murmur resonat, non quærimonia,
Sed corde impauido mens bene conscia,
Conseruat patientiam.

530 Monsignor Aresio, per inferire la prontezza di S. Filippo Apostolo, in seguir Christo, figurò vna pecorella, che si portaua verso vn ramuscello verde, à lei offerto, col motto; OSTENDERE SVFFICIT; ed hà quest'impresa espressa rappresentatiua di ciò, che scrisse Agostino *tract. 26. in Io. post initium. Ramum viridem ostendis ouì, & trahis illam, nuces puero demonstrantur, & trahitur - Si ergo ista, quæ inter*

S. Filippo Apostolo.

de-

delicias, & voluptates terrenas reuelantur amantibus, trahunt, quoniam verum est: Trahit sua quemque voluptas: non trahit reuelatus Christus à Patre? &c. nel qual discorso ben si conosce con quanta soauità siano gli affetti humani attratti à corrispondere alla diuina vocatione.

Vocatione diuina.

531 Plinio l.24.c.9.rapporta che nell'Isola di Ponto le pecorelle si pascono d'assenzo. Si che quell'erba, che tutta è fiele,ed amarezza, viene da loro gustata, come vna soaue, e saporosa viuanda. Non vi mancò per tanto, chi figurandola in atto di mangiar l'assenzo le soprapose; DVLCESCIT AMARVM. Alle labbra di Cristo, che si diè à conoscere quall'innocentissima pecorella parue soaue, e dolce quanta mirra, quanto fiele, ed aceto gli fù offerto nel tempo della passione dolorosa; che però vn Diuoto, contemplandolo,e sitibondo, ed abbeuerato col fiele disse così;

Cristo Patiēte.

Christe, rogas gelidam labris arentibus vndam,
Sed datur imbutum fellis acore merum.
Barbara si vitæ nolebas parcere Turba;
Cur saltem extremam non miserare sitim?
Perge tamen: potus madeat licet omnis aceto;
Melleus ambrosio fiet in ore liquor.

Giacomo Bidermanno lib.1. Epig.39.

532 Alla pecorella madre, seguita da i suoi agnelletti furono addattate le parole Ioan. 10. 14.AGNOSCVNT ME MEI; & in tal guisa, dice Monsignor Aresio i veri figliuoli,e i buoni fedeli conoscono Santa Madre Chiesa Cattolica Romana, ne da lei punto ritorcono i lor passi. *Cognoscunt me meæ*, interpreta Cornel. à Lap. in Ioan. 10. *oculis fidei spei, & charitatis, quia in me credunt, sperant, meque summè amant*, parlando in persona del Redentore.

Fedeli.

533 La pecora,che stà nutrendo, ed allattando il lupo,si ritroua col motto; POSTEA SANGVINEM, concerto espresso dall'Alciati nell' Emblema 64. con questi versi;

Capra lupum, non sponte, meo nunc vbere pasco,
Quod malè pastoris prouida cura iubet.
Creuerit ille simul, mea me post vbera pascet.
Improbitas nullo flectitur obsequio.

Che se bene questo Emblema direttamente mostra,che l'huomo, che fauorisce vn ingrato, coopera al suo proprio danno, poiche coloro che ci suggono il latte, dopoi ci suggeranno il sangue, ciò che s'auuerò in Nerone, che non pago d'hauer hauuto da Seneca il latte delle dottrine,anco gli tagliò le vene; in Popilio che saluato co i sudori, e con l'eloquenza di Cicerone, che pareua vn fiume di latte, anche gli tolse la vita, ed in altri &c. ad ogni modo dinota l'Impresa, che chi comincia da scherzo, e come per suo diporto à fomentare,e nutricare i vitij, darà loro in preda la sanità,il sangue,e la medesima vita;tanto rilieuano i deboli principij.

Fabbro del suo male.

Ingratitudine.

Peccato veniale.

534 Come la pecorella, vedendo l'apertura de i prati, e la verzura dell'erbe, allettar si lascia à portarsi colà prontamente, alla quale così figurata il Lucarini diede;SEQVOR ALLECTA; così gli Apostoli,dalla maestà, gratia, ed altre maniere incomparabili, che splendeuano, nel volto, e nella conuersatione del Saluatore,si vedeuano dolcemente rapiti à seguitarlo. *Certè fulgor ipse, & maiestas diuinitatis occultæ, quæ etiam in humana facie relucebat, ex primo ad se videntes trahere poterat aspectu &c.* San Girolamo *l.1. comment.in Matt. cap.9.*

Vocatione.

535 Le carni di questi animali, passando per le fauci del lupo, acquistano vna non sò quale pretiosità,e delicatezza, il che dichiarò il motto soprascritto alla pecorella, dipinta in bocca del lupo; FIT SVAVIOR; così il Giusto quand' è maltrattato, e lacerato dalla maluagità del mondo,e de i mondani,al palato d'Iddio più che mai riesce soaue, e saporoso;

Trauaglio vtile.

Dum præmitur Iustus, fit gratior hostia Olympo;
Sic quoque fit morsu suauior agna lupi.

536 Inerendo all'osseruatione di Sant' Ambrogio in cap.10.Luc,che i Lupi per depredar le greggie,si vagliano dell'insidie, circōdando astutamente gli ouili, e prendendo la congiuntura, ò che i cani siano oppressi dal sonno, od i pastori sbandati dalle pecore; facendone all'hora macello; *Lupi bestiæ sunt, quæ insidiantur ouibus, circa pastorales versantur casas, - somnum canum, absentiam, aut desidiam pastoris explorant;* ad vna pecora, figurata nelle fauci del Lupo perciò diedi il motto; DVM VIGILES DORMIVNT, al qual corpo il Sig. Carlo Rancati soprascrisse; CONTICVERE CANES, tolto dal Ouid. lib. 4. Fast. *

Iam color vnus adest rebus, tenebrisq; teguntur
Omnia, iam vigiles conticuere canes.

Pastori dormiglioſi.

perche in fatti la trascurata negligenza de i pastori dormiglioſi; e l'infingarda taciturnità di chi dourebbe alzar le voci, cagiona la perdita deplorabile dell'anime. Isaia cap. 56. 9. *Omnes bestiæ agri venite ad deuorandum, vniuersæ bestiæ saltus. Speculatores eius cæci omnes, nescierunt vniuersi; canes muti non valentes latrare, videntes vana, dormientes, & amantes somnia.*

537 Ad vna greggia di pecorelle morte, il Rancati soprapose; VNIVS SCABIE, e lo prese da Giuuenale Sat. 2.

- dedit hanc contagio labem
Et dabit in plures, sicut grex totus in agris
Vnius scabie cadit &c.

Compagnia viziosa.

dimostrando che il vitio d'vn solo si trasfonde ben tosto, ad infettare,e contaminar molti. *Qui se improbis immiscet*, diceua Platone l.5. de Leg. *necesse est eadem pati, & agere, quæ tales agere, & loqui inter se didicerunt.* Dauide Ps. 105. 35. parlando de i suoi Israeliti; *Commixti sunt inter gentes, & didicerunt opera eorum, & seruierunt sculptilibus eorum.* L'Ecclesiastico 13.1. *Qui tetigerit picem inquinabitur ab ea, & qui communicauerit superbo, induet superbiam.*

LANA.

538 La LANA, ò sia la bambagia, in atto d'essere battuta, con quel ordigno, che tiene la sembianza d'vn arco, con la corda del quale la lana ripercossa acquista e finezza, e candore, fù alzata per impresa dal Sig. Don Carlo Bosso,col motto; ALBESCIT AB ICTV; e volle, dic' egli, inferire il voto della castità, la quale rende l'anima candida, pura, a Dio piacente; la qual candidezza però s'ottiene con la macerationē della carne sotto i colpi de i flagelli mortificata, e domata; ciò che diceua l'Apostolo; *Castigo corpus meum, & in seruitutem redigo* 1. Cor.9.27.

Castità. Mortificatione.

VELLO

Acquisto presupone fatica.

539 Del VELLO D'ORO fecero Emblema i Parteni sopraponendogli; NON SEGNI RAPIENDA MANV; essendo ben certo, che i premij qualificati, e i grandi acquisti non s'ottengono, se non da chi industriosamente s'affatica, poiche come disse vn Poeta.

Par est fortuna labori.

Ed Ouidio *lib. 2. de Arte*;

Ardua molimur: sed nulla nisi ardua vincunt,
Difficilis nostra poscitur arte labor.

PORCO Capo XXXXI.

540 IL Bargagli lo figurò in atto d'essere scannato, e gli soprascrisse; TANTVM FRVGI. Il Camerario gli diede; HAVD ALITER PRODEST; ed io; TANTVM IN FVNERE PRODEST; motti quadranti all'Auaro, che non mai serue al mondo, ne gioua a i prossimi, che quando passa per gli artigli della morte. Ettor Pinto in Ezechiel. cap.16. *Nonnulli huius temporis Christiani non relinquunt pauperibus opes, nisi in morte, quando illæ eos relinquunt. Sunt veluti pecora, quæ non manducantur, nisi mortua, & cocta. Non potest ex illis pauper quicquam comedere, nisi eos concoquat prius mors. At quanto tutius esset in vita manum pauperi porrigere! &c.*

Auaro.

541 Perche quest' animale, quando stà pascendosi in vn campo, si spinge mai sempre auãti, e non mai addietro, fù posto con l'auuerbio; VLTERIVS, e significa continuato auuanzamento. Nel qual proposito Andrea Alciati Embl. 45.

Profitto.

Progreditur semper, nec retro respicit vnquam,
Gramina cum pando proruit ore vorax;
Cura viris eadem est, ne spes sublapsa retrorsum
Cedat, & vt MELIVS sit quod ET VLTERIVS.

San Fulgentio de Orat. cap. 3. *Sicut qui ad patriam tendit, donec perueniat semper habet vbi ambulet; sic etiam nos quamdiu in hoc mortali corpore constituti peregrinamur à Domine, præsens vita nobis est via, in qua semper habemus vbi possimus proficere.*

542 Fù dipinto il porco vicino ad vna pianta di bellissime rose, col brieue d'Ouidio; NON BENE CONVENIVNT, la doue altri disse; QVID SVBVS, ET RVSIS? e ne dimostra, che malamente può accostarsi al Santissimo Sacramento, chi spira, qual animal immondo, i fetori delle libidini. San Giouanni Crisostomo Hom. 61. ad Pop. *Quomodo Christi assistes tribunali scelestis manibus, & labijs ipsum corpus impetens? & fætente quidem ore tuo regem osculari non auderes: regem vero cæli fætente anima deoscularis? Factum hoc est contumelia.* Tibullo lib. 2. Eleg. 1.

Eucaristia.

Discedat ab aris,
Cui tulit externa gaudia nocte Venus.
Casta placent superis &c.

Questo appunto era il diuieto, che ne fece il Redentore, dicendo à i suoi Apostoli. *Nolite dare Sanctum canibus: neque mittatis margaritas vestras ante porcos.* Matt. 7. 6. cioè à dire, interpreta Sant'Ambrogio lib. 2. de Pœnit. cap. 9. *Hoc est, immundis spiritibus sacræ communionis non facile impertienda consortia.*

543 Nel porco segnato col titolo; LVTVM VNA VOLVPTAS figurai il lasciuo, che non d'altro più gode, che d'inzaccherarsi nelle laidezze del senso, e della carne. San Clemente Alessandrino ad Gent. *Illi instar vermium, in cæno, & voraginibus, nempe voluptatis fluentis, inutilibus, & stultis pascuntur delicijs, suilli quidem homines. Sues enim cæno magis delectantur, quam aqua munda. Ne ergo porcis efficiamur similes.* Lo stesso esprime San Giouanni Crisostomo Homil. 48. in Matt. *Quid isthæc fæditas mali non inducit?* parla della lasciuia. *Sues ex hominibus facit, imo vero etiam suibus deteriores. Sus enim in luto voluitur, & stercore nutritur; hic verò lasciuus homo abominabilem sibi mensam constituit, iniquas commixtiones excogitans, & amores nefarios.* Giano Nitio Dialog. de Pœnitentia così;

Lasciuo

Pudet, pigetque proloqui
Quæ duxerim solatia
Luto tenaci, ac sordido
Hærere totis sensibus.
Nam si quod vsquam cernerem
Olere cænum fætidum,
Conabar illuc tendere,
Aura, & sagittis ocyus. &c.

Con l'istessa proprietà di trouar nel fango le sue delitie; Giouanni Crisostomo *Hom.41. in Matt.* rappresentò la malitia dell'Inuidioso, che nelle miserie de suoi prossimi troua la sua contentezza. *Quemadmodum sues lutosa immunditia, & dæmones nostris damnis lætantur; sic inuidi calamitate proximorum exultant.*

Inuidioso

544 L'Abbate Certani espresse la malitia d' vn peccatore, che spontaneamente si precipita nelle iniquità, con la pittura d'vn porco, sommerso entro vna fangosa cloaca, ed il motto; PETIIT VLTRO. Indignità così essagerata dal Padre Sant'Agostino l. 1. ad Oros. quæst. 38. *Humanum est peccare, at de industria peccare, ac peccato gaudere, atque gloriari, pænè diabolicum est. Nihil enim Spiritum sanctum proinde contristat, imo ad iracundiam concitat, quam non imbecillitate humana, seu repentino aliquo impetu peccare, sed CONSVLTO, atque apertis, vt ita dicam oculis, IN SCELVS PRORVERE.*

Peccator volontario

545 Hanno i Cruscanti il Porco, co'l capo immerso nella conca, intento ad assorbire i sucidi auanzi, e le fetenti laidezze della cucina, co'l verso; AMBROSIA, E NETTAR NON INVIDIO A GIOVE. Nel qual senso Cirillo Apolog.Moral.lib.4.c.1. *Porcus in vicino cæno fætido se se volutans, cutem turpissima iactatione huiusmodi sordidabat, dicens: O quam amœnissimus mihi lectus, & stratus dulcissimus hic est! ò quam mihi delectabilissimus sensus! o quam suaue balneum carni meæ! quam dulcis hæc aqua refrigerij! quam nobilis hæc stilla roris transcendens Libani latices, Damasci fontes, & Panormitana balnea sospitate.* E vengono in questo sporco animale figurati i lasciui, che immersi nelle cloache abbominеuoli delle sensualità, sdegnano quante delitie possano loro dal grand'Iddio esser offerte. Che però Gio: Silueira lib. 4. in Euang.

Lasciuo

Euang.cap.18.nu.42. *Per porcos significantur homines impuri voluptatibus dediti, valde indociles in doctrina cæleſti, contemptores diuinorum, terrenorum amatores, qui ſolum terrena meditantur.*

RICCIO SPINOSO
Capo XXXXII.

546 LE ſpine, onde il riccio ſi copre, ſeruono alle ſue difeſe; come di tante lancie, arreſtate contra chi vuol maltrattarlo; mà gli ſeruono ancora, come di tante ſaette per auuentarle etiandio contra i nemici che alla lontana compaiono. Che però il Taegio gli diede; COMINVS, ET EMINVS; tale anco la lingua del mormoratore, e come lancia, e come ſtrale ferisce, e i preſenti, e gli aſſenti, ed à niſſuno perdona. Nel Salmo 56. 5. oue leggiamo; *Filij hominum dentes eorum arma, & ſagittæ*, altri in vece di quell'*arma* leggono *lanceam*; porgendoſi gratioſo motiuo al Cardinal Vgone di ſcriuer così; *Verba detractoria quibus* (i mormoratori) *corrodunt alios ſunt arma, & ſagittæ. Per arma impugnantur propè ſtantes. Vnde vbi habemus arma alia littera habet lancea. Per ſagittas impugnantur longè ſtantes. Et ipſi detrahunt tam propinquis, quam remotis, tam domeſticis, quem extraneis &c.*

Mormoratore

547 Il riccio, carico di poma, pera, ed altri frutti, in atto di portargli à i ſuoi figliuoletti, fù introdotto à dire; NON SOLVM NOBIS; ed è figuratiuo di perſona, che volontieri altrui riparte aiuto, e beneficio; *Operemur bonum ad omnes*, diceua l'Apoſtolo Galat.6.10. *Ad omnes*, commenta Sant'Agoſtino *lib. de ſalutar. document. cap.46. non per partes, non ad vnum, vel ad duos, vel ad tres, ſed ad omnes homines.* Seneca lib.4. de Benef. cap. 25. *Si Deos imitaris, da etiam ingratis. Nam & ſceleratis ſol oritur, & piratis maria patent.* Lucan. lib.2.

Beneficenza

——*Hi mores, hæc duri immota Catonis*
Secta fuit, ſeruare modum, finemque tenere,
Naturamque ſequi, patriæq; impendere vitam:
NEC SIBI, SED toti gentium ſe credere MVNDO.

548 Non aſpetta il riccio, che i cani, che già ſe gli accoſtano, col dente vorace l'afferrino, e lo sbranino, per far le ſue difeſe; mà quando gli vede in debita diſtanza, ſcagliando contro loro quaſi ſaette le ſue ſpine, non teme d'attaccar primiero la zuffa; il che parmi voglia inferire il motto; NIL MOROR ICTVS, inſegnandoci per ottimo documento militare, che l'eſſer il primo ad aſſalire, e non aſpettare l'oppreſſione del nemico, ſia vn vero fondamento, e di fortezza di cuore, e di vittoria fortunata. Vegetio lib.3. cap. 18. *Semper autem ſtudere debes*, parla col Generale d'eſſerciti, *vt prior inſtruas aciem, quam hoſtis, quia ex arbitrio tuo potes, facere quod tibi vtile iudicas, cum nullus obſtat, deinde & tuis auges confidentiam, & aduerſarijs fiduciam minuis: quia fortiores videntur, qui prouocare non dubitant. Inimici autem incipiunt formidare, qui vident contra ſe acies ordinari. Huic additur maximum commodum, quia tu inſtructus, paratuſque, ordinantem, & trepidum aduerſarium præoccupas. Pars enim victoriæ eſt inimicum turbare antequam dimices.*

Animoſo aſſalitore

549 Animo virtuoſo, e pieno di ſicura confidenza dimoſtra il riccio, che ſe bene ſi vede attorniato da i cani, egli nulla ſi diſcompone, mà te dalla propria virtù aſſicurato, raccogliendoſi in vn globo, ſi ride dell'altrui malignità, od inſidia, il che dichiara il motto; CVRANT, SED IPSE NIHIL. Nel qual argomento fù chi diſſe.

Innocẽte

Integritas, virtuſque ſuo munimine tuta
Non patet aduerſæ morſibus inuidiæ.

550 Il riccio ſpinoſo, quand'è circondato da i cani, tutto ſi raccoglie, e ſi ſtringe, e cingendoſi delle ſue ſpine, che paiono lancie à ſua difeſa diſpoſte, ſi rende impenetrabile all'altrui rabbia, e furore; nel qual atto il Bargagli lo ſegnò col verſo; TEMER NON PVOTE IN SE STESSO RACCOLTO. Quando l'eſſercito fedele ſtarà vnito per carità, tutte l'inſidie infernali non potranno ne pregiudicarlo, ne renderlo intimorito. San Gregorio Papa ſopra le parole de Sacri Cantici 6. 3. *Terribilis vt caſtrorum acies ordinata* così; *Notum expertis eſt quod milites cum in procinctu contra hoſtes vadunt, ſi ſtrictim, & concorditer gradiuntur, ab hoſtibus contrauenientibus timentur, quia dum in eis aditum per ſciſſuram non aſpiciunt, qualiter eos penetrent hæſitantes non inueniunt; illiſque hoc impenetrabile munimen efficitur; quod concorditer ordinati ſe ipſis ſemetipſos tuentur - ſic in multitudine fidelium contigit, quæ dum contra malignos ſpiritus pugnare non deſinit, neceſſe eſt vt pace charitatis conſtringatur, qua ſalua fit. Si enim pacem tenet, terribilis hoſtibus apparet; ſi per diſcordiam ſcinditur, vndique ab hoſtibus leuiter penetratur.*

Concordia vince

551 Formando il riccio di ſe ſteſſo vn globo, che da ogni lato ſcopre orride ſpine, approntate alle ſue difeſe, non reſta da veruna parte diſarmato, ne eſpoſto all'ingiurie de ſuoi nemici; nel qual ſenſo portò il motto; VNDIQVE TVTVS; ò veramente come piacque all'Aſſicurato frà i Cacciatori di Venetia; VNDEQVAQVE MVNITVS. Non ſolamente il cuore, ò il capo, mà tutti i ſenſi noſtri, gli occhi, gli orecchi, la lingua, eſſer deuono muniti con l'armi delle virtù, armi di luce, perche vna parte ſola, che reſti diſarmata, quella è cagione della noſtra ſconfitta. Acab era tutto coperto d'armi, dal fianco in fuori, e per quello entrò la ſaetta; Golia era tutto coperto d'acciaro, toltane la fronte, e queſta *patebat ad mortem*, diceua S. Ambrogio.

Difeſa perfetta

552 Nell'eſequie di Filippo III. Rè di Spagna, che fù rettiſſimo, e clementiſſimo Prencipe, ſi vide alzata impreſa d'vn riccio, che ſcagliaua d'intorno alcune delle ſue ſpine, col cartello; RECTE, ET PARCE, per inferire che di rado, mà con ſomma ragione haueua quel gran Monarca vſato la ſeuerità del caſtigo &c. Ouidio.

Seuerità

Si quoties peccant homines ſua fulmina mittat
Iuppiter, exiguo tempore inermis erit.

553 Benche il riccio ſoglia habitare entro vna tana, che hà quattro porte, diſpoſte da quattro lati; chiudendone trè contra il ſoffiar de i venti, quella ſolamente ſuol aprire, che ſtà riuolta al Sole, & all'aria tranquilla. Con queſta alluſione fù poſto sù l'vſcio della tana, dal Conte Bernardino Mandello, frà gl'Intenti di Pauia l'

Au-

Attendere. Auuertito, sopraſcriuendogli; VNI TANTVM; per dinotare, ch'egli ricoueratoſi alla ſua patria, & caſa, da i pubblici maneggi, aulici, & militari, haueua chiuſo i ſentimenti ſuoi à i venti moleſti delle corti, e delle cure mondane, tenendo ſolamente aperto l'adito, à riceuere il lume delle virtù, che ne gli ſtudij accademici, à i quali egli era ſingolarmente intento, gli veniua communicato. Lo ſcritturiſta illuſtrarebbe l'impreſa col detto Euangelico; *Nemo poteſt duobus Dominis ſeruire;* aggiungendo le minaccie d'Iddio in Sofonia 1. 5. *Diſperdam eos, qui iurant in Domino, & iurant in Melchon*; ò come trapportano gli Settanta Interpreti; *Iurant in Domino, & iurant in Rege.* Nel qual luogo S. Girolamo. *Diſperdet Dominus eos, qui adorant Dominum & Melchon, qui ſæculo pariter, & Domino putant ſe poſſe ſeruire, qui militantes Chriſto obligant ſe negotijs ſæcularibus &c.*

Seruitù.

554 Mentre i cani circondano il riccio, egli s'aſſicura cõ l'armi, onde dalla natura fù prouueduto, per tanto ben portò il motto: DECVS; ò veramente; SPES, ET TVTAMEN IN ARMIS, tolto dal 5. dell'Æneide;

Difeſa.

Donat habere viro decus, & tutamen in armis.

E ben ſi dicono l'armi la ſperanza, e la ſicurezza de i combattenti, poiche la doue mancando l'armi, reſtano i corpi nudi eſpoſti alle ferite, ed alle morti. *Detectis pectoribus, & capitibus, congreſsi contra Gothos milites noſtri, multitudine ſagittariorum ſæpe deleti ſunt*, diſſe Vegetio lib. 1. cap. 20. difeſi dall'armi, e più arditamente combattono, e più felicemente s'aſſicurano. *Inſtruendos igitur, ac protegendos omni arte pugnandi, & quocunque genere armorum conſtat eſſe tyrones. Neceſſe eſt enim, vt dimicandi acriorem ſumat audaciam, qui munito capite, vel pectore non timet vulnus.* Conchiude Vegetio iui; il che non ſolamente s'auuera nei principianti, mà anco ne prouetti. L'opere buone ſono quell'armi, ond'il fedele reſta, ed illuſtrato, ed aſſicurato. *Induamur arma lucis*, diceua l'Apoſtolo Rom. 13. 12. nel qual luogo il Cardinal Caietano, *Opera luci conſona appellauit, arma lucis; quia non ſolum ſunt opera luci conſona, ſed ſunt arma tum defenſiua, tum offenſiua hoſtium, virtute diuinæ gratiæ.*

Opere buone.

555 Monſignor Areſio fece impreſa del riccio, carico di frutti col titolo; IMMVTAVIT NATVRALEM VSVM, applicandola ad honore di S. Sebaſtiano, con queſto ſenſo; che ſi come queſto animale ſi vale delle ſpine, le quali per loro natura ſono atte nate à ferire, e cagionar dolore, ſe ne vale dico à portar frutti, cangiandole in inſtrumento d'vtile, e di diletto; così il tormentoſo martirio delle ſaette, che lo traffiggeuano, ſeruiſſe non al dolore, ed alle offeſe, mà al ſuo conforto, & alla ſua felicità, nel qual propoſito Aponio lib. 3. in Cant. *Martyribus conuertuntur amphiteatra in Paradiſum; craticulæ, & ſartagines in molliſsimam plumam, flammarum globi in gratiſsimos flores, liquefactum plumbum in balſamorũ vnguenta. Ipſa quoq; mors pro Chriſto ſuſcepta, omni gaudio, omniquc iucunditati, & diſſecto pretioſiſsimo lapidi pretioſior anteponitur.*

Trauaglio ſoaue.

556 Al riccio fù ſopraſcritto; CORTICE DEPOSITO MOLLIS ECHINVS ERIT, leuato da Martiale, che lib. 13. diſſe;

Appartenza.

Iſte licet digitos teſtudine pungat acuta,
Cortice depoſito mollis echinus erit.

Che ben conuienſi ad alcuni, che veſtiti in habito militare, paiono gran coſa, mà leuandoſi loro d'addoſſo quegli arredi, non hanno ſpirito, ne generoſità veruna. *Ars quædam eſt tractandorum armorum, non profeſsio nominis, nec vultus, aut cultus immutatio militem ſtatim reddunt.* Lipſio *de Milit. Rom. lib. 5. Dial. 20.*

557 Non quattro porte, come poco di ſopra io diſſi al num. 424. col parer d'alcuni, mà col parer d'altri, due ſole porte ſuol fare il riccio alla ſua tana, vna verſo la parte auſtrale, l'altra verſo l'aquilonare, turando quella, per la quale ſoffia il vento; che però il Capaccio dir gli fece; TEMPORI SERVIO; ed altri in terza perſona; TEMPORI PARET; ed inferiſce perſona prudente, che sà prouedere come meglio richiedono i ſuoi rileuanti intereſſi, accommodandoſi, e prendendo le varie opportune diſpoſitioni del luogo, del tempo, e dell'occaſione. Tullio *lib. 3. de finibus*, frà i precetti de gli antichi Sauij, queſto ne riferiſce; *Vetera præcepta ſapientum iubent TEMPORI PARERE, & ſequi Deum, & ſe noſcere, & nihil nimis.* Conſiglio preciſamente ſomminiſtrato da Pittaco, ſolito dire; *Noſce tempus*, da Focilide, che ricorda;

Prudenza.

Temporibus ſemper cautus ſeruire memento,
Nec flare velis aduerſus flamina venti.

da Cicerone ad Brutum. *Tibi nunc populo, & ſcenæ* (ed è lo ſteſſo che il dire tempori) *ſeruiendum eſt. Nam in te non ſolum exercitus tui, ſed omnium ciuium, ac penè gentium coniecti ſunt oculi;* da San Paolo: poiche oue noi leggiamo, Rom. 12. 11. *Spiritu feruentes, Domino ſeruientes*; Sant' Ambrogio traduce; *Tempori ſeruientes.* In ſomma frà i moderni, dal Bocchio, e ciò diffuſamente nel Simbolo 136., che comincia;

Quod tempori, & ſcenæ putes mi Romule
Nunc ſeruiendum, maximè
Laudo, & probo: nec eſt, quod inconſtantiæ
Crimen timendum ſit tibi &c.

558 Quando ſoffia il vento caldo di mezzo dì, il riccio reſpira aprendo la porta di tramontana; e quando ſpirano i rigori di queſta, apre la porta verſo il mezzo dì; Quindi il Lucarini gli ſoprapoſe; ALTERVTRI PROVIDET OPPORTVNE; tale il prudente Chriſtiano portar ſi deue, dice il mio Aſcanio Martinengo *in Gloſſ. Magn. f. 1566. Si flatus proſperitatis exſufflat, ediſcas ad ſeptentrionem reſpirare meditatione tribulationum, iudicij mortis, & inferni; hæc enim ſuauitatem omnem euaneſcere facient. Quod ſi procella aduerſitatis in te inſurgit, conuertere ſtatim ad auſtrum, ad vitæ inquam futuræ perennem tranquillitatem.*

Prudenza.

559 La femina del riccio, quanto più tarda à partorire, creſcendo, ed indurandoſi le ſpine de i ſuoi figliuoli, che ſi chiude nell'vtero, ſi condanna à tolerare ogni giorno più graui i dolori, nel qual ſenſo hebbe; PROCRASTINANDO FORTIOR, ò veramente; QVO TARDIVS, HOC MAGIS ANGOR; imagine eſpreſſa di chi và proſtraſtinando il rimedio del ſuo male; *Damni alicuius, ob procraſtinationem ingruentis hieroglyphicum eſt*, dice Pierio lib. 8. ad fin. *propterea quod aluo ſtimulata, quandiu poteſt par-*

Procraſtinare.

partum differt, quo fit vt fœtus magis inolescens, maiorem postmodum in pariundo dolorem afferat. Se i progenitori di Mosè non l'haueſſero nodrito bambino per trè meſi, non haurebbero tollerato in diſtaccarſelo dal ſeno, e dalla caſa quel dolore, che poi ſofferſero. Filone *lib.* 1. *de Vita Moyſi*, vuole che così diſcorreſſero; *Debueramus recens natum exponere, per tres menſes aluimus, nobis maiorem triſtitiam parantes &c.* Lo ſteſſo anco auuiene al peccatore, che quanto più tarda à partorire nella confeſſione il ſuo delitto: tanto più da gli aculei de i ſuoi rimorſi è tormentato.



D. F.

560 Al ricciò, carico di frutti, in atto d'auuicinarſi alla ſua tana, la bocca della quale è anguſta, e riſtretta io diedi; NIL DEFERET INTRO: dir volendo che può ben l'huomo in queſta vita caricarſi di quante ricchezze ei vuole: che alla fine gionto alla ſepoltura, laſcierà al di fuori tutti i mondani acquiſti; motiuo dell' Eccleſiaſte 5. 14. *Sicut egreſſus eſt nudus de vtero matris ſuæ; ſic reuertetur, & NIHIL AVFERET SECVM de labore ſuo*; nel qual luogo il Campenſe; *Ita nudi eo reuertentur, vnde prodierunt, nec vlli quidquam eorum hinc ſecum aſportabunt, quæ tantis moleſtijs acquiſierunt.* E prima di lui Dauide Pſal. 48. 17. *Ne timueris cum diues factus fuerit homo, & cum multiplicata fuerit gloria domus eius, quoniam cum interierit non ſumet omnia*, cioè *non ſumet ex omnibus*; *nihil omninò ſumet.* Coi quali concorda Giobbe 27. 19. *Diues cum dormierit, nihil ſecum auferet: aperiet oculos ſuos, & nihil inueniet.*

* Mondano moribondo.

561 Altronde, che da ſe ſteſſo, il riccio aſſaltato, non ricerca i ripari, e le difeſe; il che dinota il motto; SE TVTISSIMVS VNO; ò veramente com'io lo ſegnai, valendomi delle parole di Claudiano; EXTERNAM NON QVÆRIT OPEM, poiche nel difenderſi da i cacciatori, e da i cani, come cantò queſto Poeta;

Far da sè.

* *Se pharetra; ſe ſe iaculo, ſe ſe vtitur arcu.*

Il vero virtuoſo, dal proprio valore, e talento aſſicurato, ben riconoſce d'hauer in ſe l'armi, che lo riparano da qual ſi voglia ingiurioſo incontro. Il che ſpiegò Oratio non ſenza alluſione à queſto concetto.

Virtù.

Fortuna ſæuo leta negotio, &
Ludum inſolentem ludere pertinax,
Tranſmutat incertos honores,
Nunc mihi, nunc alij benigna:
Laudo manentem: ſi celeres quatit
Pinnas, reſigno quæ dedit, & MEA
VIRTVTE ME INVOLVO, probamq;
Pauperiem ſine dote quæro.

562 Vn giudice diſpaſſionato, che caſtiga i rei, mà ſenza rancore, ò turbatione d'odio, può riconoſcerſi nel riccio, che voltolandoſi con le ſue ſpine, vccide le ſerpi, tenendo il motto; NON LIVORE LIVOR. Che ne i quattro fiumi, che sboccano dal Paradiſo terreſtre s'intendano le quattro virtù cardinali, ce l'inſegnano Sant'Ambrogio in Hexamer. e Filone lib. 1. Allegor. addattandoſi particolarmente l'Eufrate alla Giuſtitia. Mà preſupoſto che la Giuſtitia nell'Eufrate ſi rappreſenti; Andrea Pinto acutamente oſſeruando, che la doue gli altri fiumi, come eſprime la Geneſi cap. 2. 11. ò circondando pare che ſtringono in duro aſſedio le prouincie, ò portandoſi contra le terre, pare che hoſtilmente le battano. *Nomen vni Phiſon: ipſe eſt qui* circuit *omnem terram Heuilath - & nomen fluuij ſecundi Gehon: ipſe eſt quo* circuit *omnem terram Athiopię - Nomen vero fluminis tertij Tygris: ipſe vadit* contra *Aſſyrios* dell'Eufrate ſolamente ſi dice, *Fluuius autem quartus ipſe eſt Euphrates;* così ricerca; *Cur bellum aliquod Euphratis, ſeu Iuſtitiæ, iniuſtis, & iniquis illatum non profertur? An non Iuſtitia iniuſtitiæ opponitur, deſtruit iniquos?* E riſponde; *Opponitur quidem, ſed non belli odio: deſtruit, ſed non felle diſsidij.* Che tanto egli appreſe da Filone loco citato. *Iuſtitia, quam nobis refert Euphrates flumen, nec oppugnat quemquam, nec circumuallat, nec habet aduerſarium. Quare? quia huius eſt, ſuum cuiq; reddere: & eſt loco non accuſatoris, ſed Iudicis.*

Giudice.

563 Il Padre Camillo Antici riconobbe nel riccio vn idea del mormoratore, che non sà toc-

Mormoratore.

tocca re alcuno, che nol punga, che non l'offenda; SI TANGIT PVNGIT, dai quali sensi non si dilongò S. Valeriano *Hom. 5. de oris insolentia*; *Nihil est sæuius, nihil violentius amaris, asperisque sermonibus, quorum vulnera tanto difficilius curantur, quanto facilius proferuntur.* Ed il Salmo; *Filij hominum dentes eorum arma & sagittæ*; ò come piace à Genebrardo; *Habent verba dentata, & sagittantia; & lingua eorum gladius acutus.*

564 Si come il riccio s'assicura dall'ingiurie dei cani con l'orridezza delle spine, che da per tutto lo ricingono, onde gli fù dato; ASPERITATE TVTVS; così con la ruuidezza dei setolosi cilicij, e con l'asprezza delle mortificationi, e penitenze noi potiamo ripararci, ed assicurarci da i cacciatori d'inferno, attizzati à i nostri danni. Il mio Concanonico Ascanio Martinengo Gloss. Magna fol. 1566. *Circumcingitur herinaceus pelle, crebris, & acutissimis spinis munita; Eremi cultor carnis afflictionibus, & incommodis, vti spinis vitam conseptam ducit. Venatorum Dæmon est, cum assiduis tentationum iaculis vulnerare contendit. Studeant igitur Eremitæ, quando tentationum, suggestionumque prauarum lenocinia sentiunt, spinis referta pelle concludi, mortificatione inquam, asperitateq; vitæ, omni voluptate abdicata se concludere, in carnisque mollitiem spinas ieiuniorum afflictionumque iacere.* Mortificatione.

565 Non è così facile il potere ò prendere, ò fermare il riccio; perche essend'egli tutt'armato di pungenti spine, vi vuole molta destrezza, e prudenza, perche la mano, senza riceuerne pregiudicio, possa afferrarlo, e tenerlo. D. Diego Saauedra figurandolo fermato da vna mano armata di piastra, e maglia, gli aggiunse il motto del Tasso; COL SENNO, E CON LA MANO, insegnar volendo, che se per acquistare ci hà parte la fortuna, per conseruare si ricerca il giuditio, e la prudenza; essendo verissimo il detto di Quinto Curtio che; *Facilius est quædam vincere, quam tenere*; e di Publio Mimo; *Fortunam magnam citius inuenies, quam retineas*; onde Quinto Curtio ben consigliaua; *Fortunam tuam pressis manibus tene, lubrica est.* Conseruare.

566 Lo stesso Don Diego Saauedra, ponendo per cimiero d'vn elmo vn riccio spinoso, gli soprapose: DECVS IN ARMIS; ò veramente per bocca del riccio istesso; ORNO L'ARME CON L'ARME, dimostrando che l'arme della nostra nobiltà, e famiglia debbano riceuere nuouo ornamento dall'arme, da noi braua, e vittoriosamente maneggiate. Così i Germani la prima toga, ed ornamento d'honore, che dauano à i loro figliuoli, era l'armargli con la spada, e con lo scudo; *Scuto, frameaque iuuenem ornant; hæc apud illos toga, hic primus iuuentæ honos* disse Cornelio Tacito *de Mor. German.* Così le bellezze di Salomone riceueuano segnalato aumento dall'arme, che gli pendeuano dal fianco; *Accingere gladio tuo super femur tuum potentissime. Specie tua, & pulchritudine tua, intende, prospere procede, &c.* Psal. 44. 4. Non lontano da i quali discorsi Giouanni Crisostomo Hom. 23. in Genes. *Quæ enim vtilitas ex claris, & probis parentibus originem ducere, si tu bonæ vitæ, atque virtutum sis expers? Aut quod damnum fuerit, si parentes, & maiores tui fuerint ignobiles, & obscuri, ipse autem virtutibus floreas?* Proprio valore.

567 Il riccio spinoso, che tutto carico di frutti s'incamina alla sua tana, co'l soprascritto; VENTVRI PROVIDVS ÆVI, e idea d'huomo prouido, e diligente in ammassare virtuosi frutti, opra de i quali resti ben proueduto, per viuere felicemente tutta l'eternità. Nel qual proposito, benche con metafora differente, Salomone Prou. 6. 6. *Vade ad formicam ò piger, & considera vias eius; parat in æstate cibum sibi, & congregat mesæ quod comedat.* Prouidenza.

568 Ad honore di S. Tomaso di Villanoua, che tutti i raccolti, & l'entrate del suo Arciuescouato di Valenza impiegaua in alimentare, e prouedere i pouerelli, fù fatta impresa del riccio spinoso, che sotto vna pianta di pomi, caricandosi di frutti portaua il motto; ALIENAM PASTVRA FAMEM; ad honor del quale faticò l'erudita penna del P. Gio. Rhò de Var. Virtut. Hist. lib. 4. cap. 13. num. 14. oue similmente celebra ed il Cardinale Stanislao Osio, e S. Carlo Borromeo, ed altri caritatiui, ed elemosinieri personaggi. Elemosiniero.

569 Già che il riccio da capo à piedi è tutto cinto di spine, e seco porta vn intiera armeria, se gli può dare il motto d'Oratio lib. 1. Ode 22. NON EGET IACVLIS. Simbolo d'huomo iracondo, feroce, precipitoso, che non aspetta i pungoli, ed i suggestiui de i cattiui consiglieri, ma da se stesso, senza l'altrui impulso punge, ferisce, vccide, precipitando in sanguinarie, orribili vendette; nella qual guisa si diportò Simone, e Leui, contra i Sichimiti; Teodosio Imperatore contra Tessalonica; Narsete Eunuco contra l'Imperator Greco &c. * Iracondo impetuoso.

570 Astretto dalla necessità scaglia da sè il riccio qualche spina; mà suellendo dal proprio dorso l'arme, non può ferir altri, ch'egli non resti prima grauemente afflitto, e addolorato. Però il Gamberti il fece dire; ME CRVCIAT PRIVS; di cui dissi anch'io; TORQVETVR DVM SPICVLA TORQVET; Simbolo di Prencipe clemente, che non sà scagliare contra i delinquenti le punitiue sentenze, che non senta in se stesso l'acerbità tormentosa del dolore. Tomaso di Villanoua Arciuescouo di Valenza, astretto à rinserrar nelle carceri, ò punire co'l rigore d'altra pena qualche ecclesiastico, delinquente; *Lacrymis haud quaquam temperabat; nam ferro in amica corpora, sine animi sui dolore, Medici non vtuntur.* Gio. Rhò de Var. Virtut. Histor. lib. 7. cap. 8. num. 13. * Prencipe clemente.

RINOCEROTE
Cap. XXXXIII.

571 DEL rinocerote si legge che; *Nunquam victus ab hoste redit*, la onde hebbe il motto; NON REDEO, NISI VICTOR, impresa formata ad honore di qualche Generale d'esserciti, che tante otteneua vittorie, quante attaccaua battaglie, come Cesare, Alessandro Magno, Carlo Quinto. Ennodio nel Panegirico di Teodorico, ad honore di questo Rè così; *Si bella regis mei numerem; tot inuenio quot triumphos. Cõgressui tuo nullus hostiũ, nisi* Guerriero fortunato.

nisi qui laudibus adderetur occurrit. Militauit trophæis, qui resistit voluntati. Nam semper aut pietatis tuæ peperit subiectus gloriam, aut qui præsumpsit, tela virtuti &c. Cristo mentre si portò incontro à i patimenti, ed alla morte, ben poteua dire; *Non redeo, nisi victor*, poiche ad honore dello stesso Risorgente, di queste precise voci Santa Chiesa si vale;

Christo patiēte.

Consurgit Christus tumulo
VICTOR REDIT de baratro,
Tyrannum trudens vinculo,
Et paradisum reserans.

572 Monsignor Aresio diede al Rinocerote il motto; MORI POTIVS QVAM SVBDI, che dimostra animo generoso in vn guerriero, e costanza inuitta in vn martire, pigliandosi il cōcetto dal 2. de Macab. cap. 14. 42. oue di Razia si dice; *Eligens nobiliter mori potius, quam subditus fieri peccatoribus*. De gli Atteniesi, mentre sotto la condotta di Miltiade si disponeuano ad incontrare le schiere immense di Xerse; Filone Ebreo *l. Quod omnis probus sit liber* così; *Correptis armis eam expeditionem susceperunt, quasi debellaturi cum ingenti strage hostium, contemptis mortibus, & vulneribus, vt saltem insepelirentur libero solo patriæ*. Sant'Isidoro Arciuescouo di Siuiglia lib. 1. Sent. cap. 26. *Dei seruus aduersitate vlla non frangitur, sed se pro veritatis defensione vltrò certamini offert, nec vnquam pro veritate diffidit*.

Generosità.

573 Animo grande, mà risentito dimostra il rinocerote, che portandosi contra chi lo stuzzicò con le offese, dice; NON EGO REVERTAR INVLTVS. Osea Profeta 13. 14. in persona di Cristo, ferito coi dardi della morte, ed ingoiato dalle fauci dell'inferno così ragiona; *Ero mors tua, ò mors; morsus tuus ero, inferne*; quasi dica, commenta il Padre Cornelio à Lapide. *Ego Christus mordebor à te, ò mors, & ò inferne; sed ita, vt à te morsus te vicissim mordeam, itaut à te quasi absorptus viscera tua disrumpam &c.*

Risentimento.

Cristo. sepolto.

574 Prudenza militare dimostra il rinocerote, che prima d'azzuffarsi co i nemici, stà agguzzando il corno ad vna pietra, col motto del Bargagli; PVGNÆ VT PARATIOR. Queste diligenti preparationi, è preuentioni sono il fondamento delle vittorie; poiche *Animos subito ad arma non erigunt*, (scriue Cassiodoro *Var. lib. 1. Epist. 40.*) *nisi qui se ad ipsa idoneos præmissa exercitatione confidunt*. E Vegetio lib. 1. cap. 1. *In certamine bellorum exercitata paucitas ad victoriam promptior est, quam rudis, & indocta multitudo, exposita semper ad cædem*.

Essercitij militari.

575 Come sia mal pago il rinocerote della robustezza naturale, e vigorosa attitudine à vincer gli nimici, v'aggiunge anco le diligenze, arrotando, ed affilando il corno, che gli serue come di lancia, prima d'attaccar la zuffa, nel qual atto portò il motto; NATVRA, ET ARTE. Lo stesso anco nella militia s'osserua; nella quale oltre i talenti della natura si ricercano gli essercitij dell'arte; *Aduersus omnia profuit TYRONEM SOLERTEM ELIGERE*, scriue Vegetio lib. 1. cap. 1. *IVS, (vt ita dixerim) ARMORVM DOCERE, disciplinam quotidiano exercitio roborare &c.*

Guerriero.

576 Dicono, che il rinocerote, benche per altro furibondo, e terribile, diuien tutto piaceuole, corcandosi frà le braccia d'vna verginella. In tal guisa dunque lo figurò il Lucarini, segnandolo col motto; CVM VIRGINE CICVR, nel qual atto altri gli soprapose; CETERIS INDOMITVS, e ciò per dimostrare, che Iddio terribile, era diuenuto tutto manso, e piaceuole, corcandosi nell'vtero della Beatissima Vergine. San Bonauentura in speculo cap. 13. *Christus per mansuetissimam Mariam mansuescit, & placatur, ne de se peccatore per mortem æternam vlciscatur*.

Incarnatione.

577 Il Rinocerote, che sdegnando d'azzuffarsi con gli animali di forze inferiori, la vuole solamente coi più nerboruti, e grandi, come l'elefante, e simili, hebbe VRGET MAIORA, e dimostra animo generoso, ed erculeo. Onde Seneca Herc. Fur. Act. 2.

Generosità.

Virtus est domare, quæ cuncti pauent.

Torquato Tasso Gerus. Liberata Cant. 20. stan. 138. in Emireno, Capitano Generale del Rè d'Egitto questa magnanimità và celebrando;

Cōtra il maggior Buglione il destrier punge:
Che nemico veder non sà più degno,
E mostra, ou'egli passa, ou'egli giunge
Di valor disperato vltimo segno.

SCOIATTOLO, SCHIRATTO
Cap. XXXXIV.

578 QVest'animale, nel passar i fiumi, suole sostenersi sopra vn picciol tronco; però l'Aresio ne fece impresa per il buon Ladrone col motto; DEDVCET ME, dir volendo, che il tronco della croce, sul quale era sostenuto seruiua à condurlo felicemente à saluamento. Sant'Ambrogio serm. 55. *Vbique Latro diu oberrans, & naufragus, aliter ad patriam redire non poterat, nisi fuerit arbori alligatus*. Sant'Agostino tom. 9. tract. 2. in Ioan. *Instituit lignum, quo mare transeamus. Nemo enim potest transire mare huius sæculi, nisi cruce Christi portatus*. E S. Clemente Alessandrino lib. 1. Pedag. cap. vlt. *Ligno alligatus, eris solutus ab omni exitio, gubernabit te Verbum Dei, & ad portum cælorum te adducet Spiritus Sanctus*, ed allude alla fauola d'Vlisse, che legato all'albero della naue si sottrasse all'insidie delle Sirene.

Ladro buono.

579 Benche e picciolo di corporatura, e debole di forze sia lo scoiattolo, s'arrischia ad ogni modo di passare, e traghettar i fiumi; che se bene non hà remi, od altri strumenti per aiutarsi, valendosi d'vn picciol tronco per naue, e della coda per vela, con tale industria suppliſce al mancamento delle forze, e si porta all'altra riua. Il Camerario per tanto ne fece Emblema col titolo; VINCIT SOLERTIA VIRES; ò pure, VIRIBVS INGENIVM POTIVS. Che dall'Aueduto frà gli Erranti di Brescia fù migliorato in; AST EGO INGENIO, che però ben diceua P. Emilio lib. 1. *Ingenium hominis omnia domat*. E Manilio anch'esso lib. 1.

Industria.

Omnia conando docilis solertia vincit.

580 O che il sole estiuo co i suoi raggi focosi percota lo scoiattolo, cangiando la coda in vn

om-

ombrella cõ questa si ripara;ò cadano da i nuuoli diluuiando le pioggie, con la medesima egli si copre, e si difende, che però il Bargagli gli soprapose; E DA SOLE, E DA PIOGGIA.

Difesa. In questa considerazione impari il mondo à confidare nella bontà, e prouidenza d'Iddio: che se souuiene all'indigenze d'vn così vile animaletto, e l'arma contra le più graui ingiurie del cielo

Prouidenza diuina. molto più sicure appresterà le difese all'huomo, che in se medesimo scuopre dell'istesso Iddio vn imagine pellegrina. *Tabernaculum*, diceua Isaia 4. 6. *erit in vmbraculum diei ab æstu, & in securitatem, & absconsionem à turbine, & à pluuia.*

Memoria della morte. Puossi anco dire, che la memoria del nostro fine, che ben può nella coda figurarsi, ci ripara dal feruore de gli odij, e delle libidini, e dalle innondationi d'ogni altra passione vitiosa, che souraștar ne.possa, nel qual senso, con concetto tutto simpatico col presente il Cardinale Vgone sopra le parole de Prouerb. 28. 1. *Iustus quasi leo confidens* così; *Leoni comparatur iustus, quia sicut leo rugitu suo stare facit animalia, & cauda sua describit limites, quos non audent alia pertransire: ita iustus rugitu compunctionis animales motus compescit, & cauda idest considerationes mortis, limites describit eis, vt non procedant vlterius.*

581 Hà lo scoiattolo due porte alla sua tana,

Occasione leuata. e sempre suol chiuder quella, per la quale preuede, che soffiar debba il vento; Che però Monsignor Aresio, figurandolo con vna porta aperta,

Prudenza. il fece dire; ALTERAM INVASIT SPIRITVS, & il mio Carducci; NON ME SPIRITVS AFFLAT, idea di persona prudente, che chiude il cuore à i suggestiui del vitio, & à quelli della virtù lo spalanca. Per bocca pure dello scoiattolo così canta il Carducci;

Hinc feror; hostilis quia non me spiritus afflat:
Sic stygij Boreæ, Mens pia flabra cauet.

Mondano. 582 Se ne stà lo scoiattolo, per lo più trattenuto in riuolgere vna rota, fatta di fili di ferro, fatica che alla fine à nulla serue, e mi parue che potesse conuenirgli il motto; LABOR IRRITVS OMNIS simboleggiando le varie industre dei mondani, che stanno in volontarie, e continue riuolte, per termine delle quali altro non trouano, che vertigine, confusione, e stanchezza. *Cumque me conuertissem*, diceua Salomone Eccl. 2. 11. *ad vniuersa opera quæ fecerant manus meæ, & ad labores in quibus frustra sudaueram, vidi in omnibus vanitatem, & afflictionem animi, & nihil permanere sub sole.*

583 Per quanto s'affatichi lo scoiattolo, raggirando quella rota, non può già mai ne salire, ne auuanzarsi, ben meritando il motto; AT

Sapienza terrena. SEMPER IN IMO, ò veramente per bocca di lui; NVNQVAM EXTOLLOR. Tali appunto sono i sauij del mondo, gente affaticata in riuoltar sossopra i volumi, mà che occupandosi nelle sole vanità della terra, non arriua all'altezza de i celesti arcani; i quali mentre si credono d'esser giganti sublimi di sapienza si ritrouano coi piè di serpenti, come gli figurarono gli antichi, perche non hanno altro sentore che di basezze. Vn Poeta citato da Giouanni Thuilio sopra il 5. Embl. dell'Alciati.

Tale giganteum legitur genus, vt nihil altum
Cogitet, at spernat, vel neget esse Deum;
Et tantum, quantum sensu exteriore mouetur,
Commodat ad præsens se, vel ad id quod adest.
Hoc genus anguipedum mythici finxere Poetæ
Quorum AFFECTVS HVMI (SEGNIS AD ALTA) REPAT.

SIMIA. Cap. XXXXV.

584 CEsare Antonio Bendinelli, ad vna simia, in atto di calzarsi le scarpe d'vn huomo, soprascrisse; LAQVEOS SIBI PARAT, insegnando che chi vuole imitare le attioni de suoi maggiori, non hauendo i loro talenti, grauemente si pregiudica, e discapita. Serue anco l'Impresa per chi è fabbro de suoi intrichi, e che da se medesimo s'inuiluppa, che questo, come simia, non merita, ne compassione, ne sollieuo. Seneca *in Hippol. Act. 2.*

Imitatione de grandi noce.

Fabbro del suo male.

Quem fata cogunt, hic quidem viuat miser;
At si quis vltro se malis offert volens,
Seque ipse torquet: perdere est dignus bona,
Qui nescit vti.

585 La simia con tant'affetto si stringe al seno i suoi figliuoli, che viene inauedutamente à suffuocargli, ed vccidergli. Il Camerario perciò ne fece impresa, col motto; PERDIT AMANDO, simbolo di quei Padri di famiglia, che amando con pazzo affetto i lor figliuoli, e troppo delicatamente trattandogli, sono cagione della ruina loro. Dauide con amor di simia amò Amone; e se bene lo vide ispido, e mostruoso, per l'eccesso della violenza vsata à Tamar, non volle però amareggiarlo ne coi rimproueri, ne coi castighi. *Et noluit contristare spiritum Amnon filij sui, quoniam diligebat eum.* Mà che? Con. questo pazzo amore fù poi cagione che Absalon ne facesse rigorosa vendetta, col togliere ad Amon la vita, e quasi il regno à Dauide medesimo; si che moralmente si può dire, che il souerchio amor del padre leuò di vita il figliuolo.

Educatione languida.

586 Plinio lib. 8. cap. 54. così delle simie ragiona. *Simiarum generi præcipua erga fœtum affectio.* E frà poco; *Itaque magna ex parte complectendo necant*; Puossi per tanto formar impresa della simia, che abbracciando vccide il suo figliuolo, col cartello; COMPLECTENDO NECAT, e sarà idea delle voluttà, e dei piaceri humani, de i quali Seneca Epist. 51. *Voluptates præcipue exturba, & inuisissimas habe, latronum more, quos Philetas Ægyptij vocant, in hoc nos AMPLECTVNTVR STRANGVLENT.* Impresa che del tutto riesce quadrante all'Adulatore, ed à Giuda traditore.

Piacer mondano.

Adulatore. Giuda.

587 La simia, che getta fuori da vna finestra le ricchezze d'vn auaro, fù posta per Emblema, à significare che i mali acquisti malamente finiscono, il che dichiara il motto sententioso; MALE PARTA MALE DILABVNTVR. Nel qual senso Onorio Imperatore portò per suo simbolo; *Malè partum male dispersit*, e Seneca *Thebaid. Act. 4.*

Acquisto.

Iniqua nunquam imperia retinentur diu.

Per le bocche di tutti vulgatissimo corre il prouerbio; *De male quæsitis non gaudebit tertius hæres.* E l'insegnarono frà gli antichi Euripide;

In-

Iniuste ne possideas pecunias, si velis longo
Tempore in ædibus manere. Quidquid enim inique
Domi cumulaueris, non potest esse saluum.

E frà i moderni Achille Bocchio Symb. 47.

Perduntur bene parta sæpe. Semper
Perduntur male parta, & author ipse.

Del qual argomento vedi Giouanni Thuilio sopra l'Emblema 130. dell'Alciati, che morale, ed eruditamente ne tratta.

Considerazione. 588 Il Ferro, per vno sottile, e perspicace d'ingegno, che non s'appagaua di conoscere la superficie delle cose, mà penetraua à dentro nelle viscere loro, conoscendole, ed essaminandole attentamente, figurò la simia, che scorzando vna castagna, portaua il motto; INTIMA, NON EXTIMA. Lo studioso delle Sacre Scritture, similmente deue, non appagarsi del senso esterno loro, che è la pura lettera, mà insinuarsi ad intendere gl'interni misteri, e ne caurà alimento spirituale, di nobilissima, e soauissima sostanza. San Girolamo Epist. 13. ad Paulin. de institut. Monach. *Totum quod legimus in diuinis libris nitet quidem, & fulget etiam in cortice, sed dulcius in medulla est.* Dunque chi bada al solo esterno delle Sacre Scritture, simile à chi rode la scorza del frutto, mà non arriua ad attingerne il midollo, non proua dolcezza alcuna. Sciagura che ne gli Eretici riconobbe S. Gregorio Papa, il quale essaminando le parole di Giobbe 30. 3. *Qui rodebant in solitudine, & mandebant herbas, & arborum cortices*, nel lib. 20. Moral. cap. 11. così gli rimprouera; *Quia per supernam gratiam non adiuti, hanc* (cioè la Scrittura sacra) *comedere nequeunt, quasi quibusdam illam nisibus rodunt, exterius quippe illam contrectant, cum quidem conantur, sed non ad eius interiora perueniunt.* Nel qual argomento non deuo tralasciare la postilla d'Vgon Carense sopra le parole del Prouerb. 1. 7. *Sapientiam, atque doctrinam stulti despiciunt*, che dice; *Ideo despiciunt, quia tantum eam exterius considerant, sicut simia nucem.*

Studioso delle Sacre Scritture.

Amante di se stesso. 589 Monsignor Aresio rappresentò l'Amante di se stesso, nella simia, che tenendo lo specchio nelle mani, s'innamora di se medesima, e tanto fissamente s'applica à guardar quel cristallo, che vi s'accieca, e le diede; SE IPSAM SEDVCIT. Plutarco *de discrim. adulat. Quisquis amat hallucinatur, ac cæcutit in eo quod amat.* E S. Gregorio Homil. 4. in Ezechielem; *Sunt multa peccata, quæ committimus, sed idcirco grauia non videntur, quia priuato nos amore diligentes, clausis nobis oculis, in nostra deceptione blandimur.*

590 La simia, in atto di salire sù i rami rileuati d'vn albero, per coglierne i frutti; QVANTO PIV SALE, I BRVTTI MEMBRI SCOPRE; e tanto auuiene à gli huomini indegni; à i quali le esaltationi ad altro non seruono, che per propalare le loro mostruosità, e le vergogne. Da Paolo Maccio Embl. 22. ne presi il concetto;

* Indegno esaltato.

La simia, che su'l pomo i frutti prende,
Quanto sale più sopra,
Tant'auuien più, che i brutti membri scopra.
Così quāt'huom più in alto impuro ascēde

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Tanto più quell'ascesa
Le sue brutte vergogne apre, e palesa.

Nel salmo 11. 9. oue la nostra vulgata Legge; *Secundum altitudinem tuam multiplicasti filios hominum;* Pagnino dall'Ebreo traporta. *Cum exaltati fuerint, vilitas est filijs hominum. Claras enim,* discorre Cassiodoro 12. variar. Ep. 2. *suas maculas reddunt, si illi, ad quos multi respiciunt, aliqua reprehensione sordescunt. Alioqui expedit non videri, quam cunctorum irrisione signari.* Con questi sentimenti S. Bernardo lib. 2. de Considerat. cap. 7. parlando dell'huomo indegno; *eo deformior, quo illustrior*, disse, & indi à poco; *Simia in tecto, rex fatuus in solio sedens.* E Plutarco; *Fortuna cum ingenium vile, magnis, & splendidis rebus extollit: ideo magis demonstrat, atq; infamiæ exponit.*

Parasito. 591 Alla simia, che non serue in conto alcuno all'vtile dell'huomo, come il bue, il cauallo, la pecora, il cane &c. mà per mero giuoco, trattenimento scurile, e scherno, può darsi; RISVI NON VSVI; idea de i parasiti, e de i mimi, atti non ad altro che à mouerci al riso, e ad essere dalle voci popolari dilegiati.

TASSO. Cap. XXXXVI.

Resipiscenza. 592 AMA grandemente il sonno quest'animale; che però fù delineato dormiente, col Verbo; EXPERGISCAR, quadrante ad vn giouinetto, che sepolto nel letargo di qualche vitio, promette di leuarselo da gli occhi, e di riscuotersi, corrispondendo à i rimproueri di S. Paolo Ephes. 5. 14. *Surge qui dormis*, nel qual proposito S. Clemente Alessandrino. *A somno quidem rectè excitat, & ab ipsis tenebris, eos qui aberrauerunt facit surgere. Expergiscere inquit qui dormis, & exurge à mortuis, & illuminabit te Christus.* Quadra altresì propriamente l'impresa ad ogni defonto, che dourà alle voci delle trombe angeliche riaprir gli occhi alla vita, nella giornata finale, altro non essendo la morte, che vn profondo sonno, nel qual senso l'Apostolo 1. Thessal. 4. 12. *Nolumus autem vos fratres ignorare de dormientibus*, nel qual luogo Sant'Agostino ser. 23. de Verb. Domini. *Quare dormientes vocantur? Nisi quia suo die resuscitantur.*

Risurrettione.

TIGRE. Cap. XXXXVII.

Mondano. 593 ACcorgendosi la Tigre, che le sono stati predati i suoi figliuoli, à tutto corso sen'vola verso i predatori. Questi le gettano, dice Sant'Ambrogio, all'incontro vna palla di vetro, che à guisa di specchio riflettendo sù gli occhi della tigre la sua propria imagine, le fà credere d'hauer trouato vno de i figliuoli depredati, restando così trattenuta, ed ingannata. In tal atto fù chi le diede; FALLITVR IMAGINE, quadrandole ancora; SPECIES DECIPIT, ed è figuratiua de i mondani, ambitiosi, libidinosi, auari &c., che dalle vane apparenze delle cose terrene si lasciano ingannare, e trattenere. Giusto Lipsio in Dispunct. *Iuuentus ignara iudicandi, in fraudem facile inducitur, & spretis melioribus vana amplectitur.*

Libidinoso.

Amor proprio.

Ingannarsi.

Memoria della morte.

Amore nõ sente peso.

Vendetta.

Peccator ostinato.

Tiranno.

Tiranno.

Lasciuia.

594 Alla tigre, trattenuta dall'imagine, che vede nella palla di vetro, fù soprascritto; FALLIT IMAGO SVI. Miseria deplorabile in molti giouinetti, i quali nella carriera della virtù s'auuanzarebbero grandemente, se non fossero da vna vana opinione del proprio sapere, e da vn pazzo amore di se stessi fermati, e trattenuti; contra i quali S. Paolo Galat. 6. 3. *Si quis existimat se aliquid esse, cum nihil sit, ipse SE SEDVCIT*, nel qual luogo Sant'Agostino; *Se ipsum seducit, non enim eum seducunt laudatores eius, sed ipse potius.*

595 Stimando la tigre di vedere nella palla di vetro il suo figliuolo, desiste dal corso intrapreso, e depone i furori, portando il motto; VITREÆ ò sia PROPRIÆ TARDATVR IMAGINE FORMÆ. Parole di Claudiano lib. 3. de Raptu Proserpinæ. Ed è impresa opportuna, ad inferire quanto possa in noi la memoria della morte; che se la tigre si placa in vedere la propria imagine, rappresentata nel vetro; anco i cuori più dispettosi, vedendo che; *In imagine pertransit homo*; e ricordandosi come scrisse Ambrogio; *Corpora nostra fragilium expressione signari, quæ breui lapsu præcipitata franguntur, & vitro propter sui fragilitatem non immerito comparantur*, dalla rimembranza di questa transitoria imagine, e di questa fragilità di vetro, saranno ritardati da i mali, e trattenuti dalla vitiosa carriera. Fù quest'impresa alzata ne i funerali di Filippo III. Rè di Spagna, per significare, che quella Maestà, considerando se stessa, & la sua dignità, & animo, ancorche grauemente offesa, si rendeua clementissimo; poiche all'ira altro rimedio Seneca non somministra, che il considerare se medesimo.

596 Quando la tigre, incalzata da i cacciatori, che le depredano i figliuoli, se ne carica d'vno, per grosso che sia, ella non si duole di quel peso, mà più veloce riesce al corso, facendola l'amor naturale più agile e leggera; à cui fù dato; NEC RETARDATVR PONDERE; ed anco; PONDERE VELOCIVS ACTA; ò pure; PONDVS ALLEVAT AMOR. Così vn cuor paterno, pigliando à suo carico vn anima, e portandola alla perfettione, non si risente punto di quell'amato peso, benche di sua natura molto ben greue. Concetto di Francesco di Sales nella Prefatione all'Introduttione della Vita diuota. Quindi e S. Gregorio lib. 5. cap. 2. in 1. Reg. 12. *Quid graue non leuiter tolerat, qui amat? Quidquid enim diligitur, cum magna deuotione*, cioè prontezza, facilità, & allegrezza, *portatur*, e S. Agostino sopra le parole Ioan. 21. 15. *Vbi est amor, non est labor.*

597 La tigre, che và sbranando vn cauallo, lasciatole da coloro, che le rubbarono i suoi parti; accioche trattenendosi ella nello stratio di quello, essi possano più agiata, e sicuramente fuggire, hebbe il titolo sententioso; MINVIT VINDICTA DOLOREM, tolto da Ouidio lib. 1. Amor.

At tu ne dubita, minuet vindicta dolorem,
Quaslibet infirmas adiuuat ira manus.

Dal qual concetto non discordò il medesimo Epistol. 12.

Est aliqua ingrato meritũ exprobrare voluptas.

Mà in questo argomento molto bene Francesco Petrarca Dial. 101. *G. Vlcisci iuuat. RAT. Vltionis momentanea delectatio est, misericordiæ sempiterna. Duorum nempe delectabilium, illud præferendum, quod diutius delectat. Fac tu hodie, quo perpetuo delecteris &c.*

598 Vdendo la tigre il suono del timpano, lo scrisse Plutarco, Pierio Valer. ed altri, si riempie di grandissimo furore, e s'attizza ad arrabbiato sdegno, che però le diedi; FIT EFFERA MAGIS. Tali i vitiosi sentendosi correggere, ò riprendere, si conturbano, e tutti impatienti, danno d'implacabile sdegno orridi segni. Tali i Giudei, ripresi da Cristo, inferociuano; *Bene dicimus nos, quia Samaritanus es tu, & Dæmonium habes.* Ioan. 8. 48. ed i medesimi vdendo le voci concertate di S. Steffano; *Dissecabantur cordibus suis, & stridebant dentibus in eum* Act. 7. 54.

599 Tiranno, di fierezza crudele, ed implacabile può effigiarsi nella torua, e sanguinaria tigre, à cui Carlo Rancati aggiunse; PIETAS NON MITIGAT VLLA, tolto da Virgilio lib. 5. Æneid. v. 781.

Iunonis grauis ira, & inexaturabile pectus
Cogunt me. Neptune, preces descendere in omnes:
Quam nec longa dies, PIETAS NEC MITIGAT VLLA.

600 Huomo crudele, predatore, vindicatiuo, può effigiarsi nella tigre, nel leone, ò nel lupo à cui s'aggiunga. SANGVINE GAVDET, addattandosegli molto bene ciò che Vgon Cardinale scrisse, trattando delle bestie in genere;

Bestia stulta, rapax, crudelis, SANGVINE GAVDET
Terrens voce, vorax, venatrix saltibus, vngue.

601 Perche la tigre guarda sempre cõ occhio toruo, e dispettoso, e sempre da furibondo furore è agitata, calzerà in lei quel versetto; VESANA TORVO SPIRITV, che in biasimo della perfidia, e sceleraggine giudaica è cantato da Santa Chiesa in vn Inno della Pentecoste;

Iudæa tunc incredula
Vesana toruo spiritu.

Impresa che riesce ben inuestita in Giezabele, fiera persecutrice de i fidi serui d'Iddio; in Elisabetta Regina d'Inghilterra, giurata nemica de i Cattolici &c.

Eresia.

TORO, TORO DI PERILLO
Cap. XXXXVIII.

602 DIcendo i Naturali, che le foglie del fico hanno vìrtù di mitigar la fierezza del toro, fù questi figurato, col collo attorniato da vna ghirlanda, intrecciata con frondi, e rami di fico, & le parole di Virgilio; MVTATVS AB ILLO; tale la fortezza de i più generosi, traligna in viltà, quando dalle lasciuie, e voluttà mondane si lasciano trattenere. Milone Crotoniata, prodigio di gagliardia, quando stringeua nella destra vn pomo, non eraui possanza valeuole ad aprirgli la mano, e leuarglielo; e pure dalla sua donna con molta facilità ciò veniua operato. Sansone

ter-

terrore de gli esserciti, frà le braccia di Dalida pareua si cangiasse in vn altro; ed Annabile dalle delizie di Capua sì fattamente fù auuilito, che parue si trasformasse di generoso leone in vn vil coniglio. *At Campana luxuria per quam vtilis ciuitati nostræ fuit*, scriue Valerio Massimo lib. 9. cap. 1. *Inuictum enim armis Annibalem, illecebris suis complexa, vincendum Romano militi tribuit. Illa vigilantissimum ducem, illa exercitum accerrimum dapibus largis, abundanti vino, vnguentorum fragrantia, veneris vsu lasciuiore, ad somnum, & delitias euocauit. Ac tum demum fracta, & contusa Punica feritas est, cum Seplasia ea, & Albana castra esse cæperunt.*

Religione.

603 Enrico Eburone, al toro legato al fico saluatico soprapose; EX ATROCI MITIS, significando che la Religione, & culto d'Iddio, hanno virtù d'ammansare anco le più barbare, e dispettose nationi; verità pratticata da S. Patritio, mio Concanonico, quale portandosi à predicare nell'Ibernia, benche vi trouasse *gentes duras & efferas*, ad ogni modo *tum verbo, tum sanctæ conuersationis exemplo ilias sic domuit, vt illius prædicatione tota insula suaui Christi iugo colla summitteret.* Offic. Can. Reg. Lateran. 17. Martij. Anco il grand'Iddio, che nella vecchia legge pareua vn toro saluatico, fiero, terribile, legato nel tempo dell'Incarnatione al seno di Maria Vergine, che quasi dolcissimo frutto di fico, stillaua d'intorno mele di pietà, carità, ed amore, tutto diuenne pietoso, e mansueto. Così il Padre Sant'Antonino Arciuescouo di Firenze p. 3. tit. 31. cap. 2. §. 4. *Taurus quantumcunque ferus, si alligetur ficui, mansuescit: ita Dei filius, alligatur Virgini dulcissimæ vinculo charitatis, ex qua incarnatus, effectus est mansuetus.*

Cristo incarnato.

604 Diuiene mansueto il toro, con lo starsene legato al fico, (albero che produce soauissima dolcezza,) meglio che con l'essere dura, e dispettosamente trattato. Questo volle significare il motto; SVAVITATE NON VI. L'animo humano, benche feroce e dispettoso, dalle miniere soaui, e non violente gouernar si lascia. *Natura contumax est humanus animus, & in contrarium, atque arduum nitens, sequiturque facilius quam ducitur.* Seneca *lib. 1. de Clem. cap. 16.*, e Plutar. *l. de liber. educan. Dico ad liberalia studia instruendos esse pueros verbis, adhortationibusque, non mehercle terroribus &c.*

Educatione soaue.

605 Frà le vittime, che con vso più frequente si consacrassero eraui il toro. *Neptuno, Apollini, & Marti, taurus immolatur* disse Alex. ab Alex. Genial. lib. 3. cap. 12. e di nuouo; *Athenienses annua solemnia Mineruæ tauris, & agnis exhibere solent &c.* Così Iddio chiamò à Gedeone vn toro in vittima Iudic. 6. 26. Nel portar attorno l'arca d'Iddio si consacrarono sette tori 1. Paral. 15. 26. i sacrificij ordinati à gli amici di Giobbe furono di sette tori Iob. 42. 8. Hebbe pereiò ragione chi figurò il toro, coronato di fiori, vicino ad vn altare, co'l titolo; NATVS AD SACRA, ò pure NATVS AD ARAS; e ciò ad honore di Sant'Andrea Corsino, la cui nascita fù impetrata da Dio con affettuose preghiere, e con voto di consacrarlo alla seruitù d'Iddio, e di M. V. come anco seguì in S. Alberto Carmelita, in S. Francesco di Paula, e prima di questi nell'antico Giudice Samuele.

Seruo d'Iddio.

606 Ad vn toro incalzato, mà temuto da i cani, quadra il mezzo verso della Gerus. Conquistata lib. 4. st. 37. HOR FVGGE, HOR FVGA; oue soggiunge st. 38. *

Così tauro tal hor ne l'ampio agone,
Se volge à cani le sue dure corna:
S'arretran quelli; e s'a fuggir si pone,
Ciascun latrando ad assalire il torna.

Guerriero temuto.

E serue per guerriero valoroso, che ritirandosi, brauamente combatte, e reprime, e spauenta i suoi persecutori.

Guerriero intrepido.

607 Benche con dispettosa fierezza contra il toro s'auuentino gli arrabbiati molossi; esso tutto intrepido, sbuffando fumo dalle nari, e fuoco da gli occhi, con le corna abbassate, contra i medesimi si spinge, co'l verso; PVR CHE DIA MORTE ALTRVI, MORTE NON CVRA; idea di guerriero coraggioso, e che non teme il ceffo della morte, come Giuda Macabeo 2. Mac. 9. 10. Eleazaro pur Macabeo 2. Mac. 6. 44. e prima di questi Sansone Iudic. 13. 30. &c.

Vincitore guerriero.

608 Ad vn toro, steso à terra, cõ vno spiedo altamẽte profondato nel piagato fianco, il Gamberti diede le parole d'Ausonio *de fera à Cæsare interfecta*; *VIS LETHI MANVS EST*; alludendo à fortezza espugnata, non tanto per la forza, e moltitudine dell'armi, e de gli armati, quanto per la mano, braccio, commando, e direttione d'vn valoroso Capitano.

Potenza difende.

609 Don Carlo Bosso, facendo impresa d'vn toro, che chiuso entro vno steccato, e staua à fronte d'vn adirato leone, e contra di lui abbassaua arditamente le corna, gli soprapose; HIS SECVRVS, e volea forse inferire, che oue si troua la potenza, e le ricchezze, quì sia il riparo da ogni più violento nemico. Quindi gli esserciti ordinati, formano per lo più, e portano anco il nome di corni, destro, e sinistro, in tal guisa disponendosi alle sicure difese de i proprij regni, ed alle bramate sconfitte delle straniere, e violenti potenze.

Presenza d'Iddio.

610 Alcibiade Lucarini, figurando il toro alzato in piedi, qual si vede nell'armi di Personaggi grandi, gli aggiunse; INNOXIVS ERECTVS; così quel fedele che terrà gli occhi fissi nel cielo, nõ sarà procliue alle offese ne d'Iddio, ne de i prossimi. Don Gio. Pascalio così;

Cum bouis arrectæ plantæ, non noxius adstat:
Stet Deus ante oculos, stat procul omne scelus.

Esserciti.

611 Ad vn toro, in atto di portarsi con le corna abbassate contra d'vn albero, prima d'azzuffarsi col suo emolo, (proprietà sua, osseruata, e da Plutarco de solertia animal; e da Ouidio lib. 4. de Trist. eleg. 9. e da Plinio lib. 8. cap. 45. e da Virgilio 12. Æneid. v. 103. nel qual luogo eruditamente Lodouico la Cerda) Don Diego Saauedra diede; IN ARENA, ET ANTE ARENAM, insegnando quanto gioui l'esserciti dell'armi, anco fuori del tempo della guerra. Vegetio lib. 1. cap. 1. *In omni autem prælio non tam multitudo, & virtus indocta, quam ars & exercitium solent præstare victoriam*; e và di ciò diffusamente discorrendo, così in questo 1. capo, come nel 9. 10. 11. 12. e ne i seguenti del medesimo libro, dicendo in particolare nell'vndecimo. *A singulis autem tyronibus singuli pali defigantur*

in terram. Contra illum palum, tanquam contra aduersarium, tyro cum crate illa, & clana velut cum gladio se exercebat, & scuto, vt nunc quasi caput, aut faciem peteret, nunc à lateribus minaretur, & quasi præsentem aduersarium, sic palum omni impetu, omni bellandi arte tentaret. S. Nilo parimente Parænet. num. 113. *Patientiam etiam antequam necesse est exerce, vt ipsius armaturam paratam inuenias etiam in necessitate.*

TORO DI PERILLO.

612 AL TORO DI PERILLO, figurato col fuoco sotto, ed vna finestrella nel seno, per la quale si vedeuano i lineamenti d'vn corpo humano fù soprascritto; QVAS STRVIT SIBI PARAT INSIDIAS, e più sucosamente; NOCET ARTIFICI, motto cauato di Martiale lib. 9. Epigr. 47. Impresa alzata, per vno, che co i suoi artificij, fù a se medesimo l'architetto delle proprie ruine, in lui auuerandosi ciò che osseruaua Seneca in Thieste. Fabbro del suo male.

Sæpe in magistrum scelera redierunt sua.

Claudiano lib. 1. in Eutrop. così;

Quam bene dispositum terris, vt dignus iniqui
Fructus consilij primis auctoribus instet,
Sic opifex tauri, tormentorumque repertor,
Qui funesta nouo fabricauerat æra dolori,
Primus inexpertum, Siculo cogente Tyranno
Sensit opus, docuitque suum mugire iuuencum.

613 Per l'Inuidioso, che è tormentato da quelle fiamme, ch'egli destò con la sua malitia, serue il toro di Perillo, nel quale il Fabbro medesimo, co i suoi ritrouamenti è torturato, ed il titolo di Bartolomeo Rossi; CONDIGNA MERCES. Pier Crisologo serm. 172. *Inuidia suorum carnifex semper extitit, extendit sensus, torquet animos, diseruciat mentes, corda corrumpit. Et quid plura? Hanc qui receperit, sua sustinet sine fine supplicia, quia in se domesticum semper diligit habere tortorem.* Inuidioso.

614 Alla pittura del medesimo toro fù soprascritto il verso, detto in persona di Perillo; INGENIO EXPERIAR FVNERA DIGNA MEO; esprimendo la giustitia diuina, che condanna i delinquenti à perire con quei medesimi ordigni, che allestirono all'altrui percipitio, e ruina; come Aman appeso a quella traue che allestì contra il pouero Mardocheo; i Babilonesi arsi da quei fuochi, che destarono contra gli Ebrei; i Giudei distrutti da quelle soldatesche Romane, che mandarono contra Cristo &c. Achille Bocchio Symb. 116. descrisse questo fatto dicendo; Fabbro del suo male.

Mugitus hominis ferus igni subdito aheni
Tauri opifex Siculo pollicitus Domino
Primus opus, primusque periclum iure Perillus
Fecit, in authorem pœna sequax rediit,
Non etenim melior lex est, neque iustior vlla
Quam necis artifices arte perire sua.

615 Nel toro di Perillo, dice vn Virtuoso. VENTER NON CORNV TIMENDVM, motto che può seruire ad esprimere i danni grauissimi, che dalla crapula son cagionati, ben ricordandoci Plutarco *l. de Esu Carnium*, che; *Ægyptij ventrem defunctorum exemptum, & excisum, quasi caput scelerum omnium ab homine admissorum eiciunt.* Crapula.

616 Al medesimo toro fù soprapposto; VOCE MVGIT ALIENA, motto opportuno à gli Apostoli, ed a i Profeti; che se al parere di Sant'Agostino; *Boues dicuntur Apostoli, boues dicuntur Prophetæ*, nelle bocche loro, suonauano le voci d'Iddio, e col ministerio delle lor lingue palesaua la diuinità i suoi arcani. Quant'à i Profeti, San Paolo Hebr. 1. 1. *Multifariam, multisque modis olim Deus loquens Patribus in Prophetis.* Quant'à gli Apostoli, Christo istesso in San Matt. 10. 20. *Non enim vos estis qui loquimini, sed spiritus Patris vestri qui loquitur in vobis; & est sensus*, commenta San Remigio; *Vos acceditis ad certamen, sed ego sum qui prælior. Vos verba editis, sed ego sum qui loquor. Hinc Paulus ait 2. Cor. 13. 3. An experientiam quæritis eius, qui in me loquitur Christus? In cat. Aur. D. Th.* Apostoli Profeti.

VOLPE Capo XXXXIX.

617 E La Volpe tutt'accorta, e pronta ad ingannare; ma altretanto prouedutà di denti per mordere, ed offendere; onde hebbe; ASTV, ET DENTIBVS; idea di persona, che all'astutia accoppia la crudeltà, e la fierezza, qual era Annibale chiamato da Plutarco; *Crudelissimus Dux, & in fallendis hominibus callidissimus.* Astutia, e crudeltà.

618 Fù segnata la volpe col titolo; ASTV POLLET; e seruirebbe alla professione militare, che per lo più dall'astutie, e stratagemi suole cauare motiuo di grandi auuanzamenti. Xenofonte in Hyparcho diceua; *Nihil vtilius in bello dolis.* Antigono richiesto in qual guisa douessero i nemici essere assaliti; *Aut dolo* rispose, *aut vi, aut aperte, aut insidijs.* Agesilao, riferito da Plutarco soleua dire; *Hostes in bello fallere, non iustum solummodo, valdeque glorioſum; sed etiam suaue, & lucrosum esse.* Corebo da Virgilio Æneid. 2. v. 390. è introdotto a dire; Soldatesca.

—— *Dolus, an virtus quis in hoste requirat?*

E dopo tutti Giusto Lipsio lib. 5. de Milit. cap. 20. *Latissimus est campus stratagematum, & non alia re plures victoriæ, aut trophæa parta.*

619 Si distende in terra la volpe, e fingendosi morta, persuade la curiosità de gli vccelli ad accostarsele, suorprēdendogli poi, e diuorandogli, quando se gli troua vicini, nel quale atto hebbe; RAPIT, ET DEVORAT ASTV. Quante volte si finge addormentato, colui, che pur troppo inuigila all'altrui danno! e quante volte i più cauti si trouano presi, anco da chi non hauea le reti! Seneca *in Oedip. Act. 3.* Fingere. Ingannare.

Ab inquieto sæpè simulatur quies,

E Plauto *in Capt.*

Qui cauet ne decipiatur, vix cauet, cum etiam cauet.
Etiam cum cauisse ratus est, sæpè is cautor captus est.

620 La volpe distesa, come se fosse morta, si lascia graffiare, e beccare da gli vccelli; ma d'improuiso ali afferra, e gli diuora, ond'io le diedi; CVM ARRIDET IRRIDET. Guardianci dalle felicità, e piaceri mondani, poiche sono volpi, che tramano le nostre ruine, mentre pare che Felicità mondana.

che vogliano seruirne come di giuoco. San Bernardo l. 2. de Considerat. *Magnus, qui incidens in aduersa, non excidit vel parum à sapientia. Nec minor, cui præsens felicitas, SI ARRISIT, NON IRRISIT.*

621 Benche la volpe stia cheta, ed immobile, e si dimostri tutta mortificata, non perciò se le deue credere; che come disse il motto; FRONTI NVLLA FIDES, parole di Giuuenale Satyr. 2. e se in apparenza ella è pacifica, in fatti si mostrerà sanguinaria; tale anco all'Ippocrita non si deue dar fede, che se nell'esterno sembra vn Santo, ben presto si fà conoscere per vn doppio, ed vn vitioso. San Girolamo Epist. 1. ad Demetriad. *Perfacile est aliquam vestem habere contemptam, & suspirare crebrius, & ad omne verbum, peccatorem, ac miserum se clamare; sed si vel leui sermone offensus fuerit, continuo videbis attollere supercilium, leuare ceruicem, & delicatum illum oris sermonem insano clamore repente mutare.*

Ippocrita.

622 La volpe, quand'è granida, ò sia perche l'amor della prole la faccì più guardinga, ò perche si conosca men atta al corso, riesce più scaltra dell'vsato in saluarsi da i cacciatori; onde Monsignor Aresio di lei disse; REDDIT AMOR CAVTAM; che può seruire per vna madre prouida, e giudiciosa nell' amministratione della famiglia, e gouerno della casa, e dei figliuoli.

Cautela.

Est amor, & rerum cunctis tutela suarum.
Valer. Flacc. lib. 5.

623 Lo stesso Monsignor Atesio riferisce l' emblema d'vna volpe caduta nella rete, col detto; FATO PRVDENTIA MINOR, che ne dimostra, si come la prudenza, ed accortezza humana, non sà operare contra i giudicij, e le dispositioni diuine. Velleio Paterculo lib. 2. *Ineluctabilis fatorum vis, cuiuscunque fortunam mutare constituit, consilia corrumpit.* Monsignor Giouio Hist. lib. 3. *Occulta vis fati sæpe numero prudentes ad insaniam vertit.* E Pierio Valeriano su'l fine del lib. 44. deplorando la morte d'Ippolito Cardinale de Medici, e d'Alessandro suo Nipote;

Pruden za humana inferma.

Mens nulla prudens est adeo, vt queat
Obstare fatis, vel petulantias
Iltiusque fortunæ cauere
Aut varios, subitosq; casus.

624 La volpe, che volendo depredare vna gallina, si troua sopragiunta da vn cane, fù introdotta a querelarsi col verso dell' Ariosto; BEN LA MERCEDE HAVRO SECONDO IL MERTO: così disponendo la sapienza sourana, che noi siamo trattati in quella guisa, che trattiamo gli altri. Isaia 33. 1. *Væ qui prædaris; non ne & ipse prædaberis; & qui spernis, non ne & ipse sperneris?* Sennacheribbe venne a sprezzare, e depredar la Giudea; ed esso fù sprezzato e depredato, mentre ed il suo essercito dall' Angelo esterminato si giacque, ed esso dai proprij figliuoli vccisо, Nerone sprezzò, e leuò la vita a i Santi Apostoli; ed esso poi vilipeso dal Senato, e popolo Romano, fù astretto di proprio pugno ad accelerarsi la morte. Domitiano, Aureliano, Decio perseguitarono, schernirono, vccisero i fedeli; ed eccogli vccisi, calpestati, distrutti da i lor nemici &c.

Patiglia.

625 La Grue, inuitando a banchetto la volpe, gli appresentò il cibo serrato entro vna caraffa di collo molto longo, onde non poteua la volpe inserirui il capo; e fù astretta a partirsi digiuna; e ciò fece in vendetta, e corrispondenza d'vn altro simile scherno vsatole dalla volpe. Figurandosi dunque la caraffa di collo alto, e stretto, con la cicogna, che mangiaua, & la volpe vicina, seruì per corpo d'Emblema col cartello; FRAVS FRAVDE COMPENSATA. Così la volpe, che poco prima non diede, non fù neanco degna di riceuere; e se condannò gli altri a i deliquij dell'inedia, era ben di ragione, che con eguale trattamento, dalle languidezze della fame restasse indebolita.

Patiglia.

Che chi prende diletto di far frode,
Non si de lamentar s'altri l'inganna,

disse il Petrarca nel Trionfo d'Amore capit. 1. E San Gregorio Nazianzeno.

Adijt me inops, abijtque nil ceptum ferens
O Christe, gratiæ indigens vacuus tuæ,
Vereor ne, & ipse lege discedam mea:
Quod namque quis dedit minus, speret minus.

626 Vna volpe, col fuoco alla coda, che allude a quelle, che Sansone cacciò ne campi di Filistei, ad abbruciar loro le messi, le quali nel portar il fuoco a gli altri, prima il prouarono in se, fù alzata per emblema col titolo; VINDICTA TRAHIT EXITIVM; dichiarando, che chi procura, e cagiona l'altrui danno, e pregiudicio, egli sollecita contro se stesso i supplicij, e le ruine. Così Semei, portandosi contra Dauide, per lapidarlo, fù da Salomone corrisposto col colpo della mannaia. Il fuoco delle fornaci di Babilonia, acceso contra i giouinetti innocenti, si rinoltò contra de i carnefici. Gli accusatori di Daniele, che bramauano di vederlo esca de i leoni, da i leoni furono diuorati; che appunto con questi sensi Dauide Psal. 13. 3. *Quorum os maledictione, & amaritudine plenum est, veloces pedes eorum ad effundendum sanguinem, contritio, & infelicitas in vijs eorum.*

Peccato calamita dei mali

627 Giunta la volpe ad vn fiume, tutto ristretto dal gelo, prima di possarlo, abbassa l'orecchio, ad osseruare se ode il mormorio dell'acque; ò nò; ed vdendolo s'arresta, non vdendolo camina auanti, e passa; nel qual atto fù posta in emblema con l'auuertimento; FIDE, ET DIFFIDE; parole che seruirono di simbolo Imperatorio a Leone il giouine. E veramente nel mondo v'è continua necessità di questa cautela, accortezza, e diffidenza, poiche, come disse opportunamente Giusto Lipsio Cent. 2. Epist. 59. *Nihil hodie tam receptum, quam fallere fidem.* E prima di lui Epicarmo. *Sobrius sis, & memor esto nulli temere credere, seu confidere.* Teognide anch'esso.

Cautela.

Res mihi fracta FIDE, res DIFFIDENDO retenta.

Euripide introduce Elena a prorompere in questa sentenza;

Diffidentia
Mortalibus nihil vsque esse vtilius potest.

E per fino il Sauio Ecclesiastic. 13. 16. *Caue tibi, & attende diligenter auditui tuo: quoniam cum subuersione tua ambulas,* e nel cap. 32. 26. *Et à fi-*

lijs tuis caue, & à domeſticis tuis attende.

628 Monſignor Areſio, al medeſimo corpo della volpe, che tenendo l'orecchio abbaſſato ſopra il fiume gelato, ſtà auuertendo, ſe oda mormorio diede; NEC FIDE, NEC DIFFIDE, che parimenti moſtra circoſpetta auuertenza, e perſona prudente, ed oculata; non douendo noi, ne eſſere troppo facili, ne di ſouerchio difficili in dare altrui credenza; già che *Nulli fidem adhibere, vnum, idemque vitium eſt, atque omnibus credere.* Seneca Epiſt. 3. Che però Apollonio Tianeo, come Filoſtrato rapporta nel 1. lib. della ſua vita, eſſendo richieſto dal Rè di Babilonia, in qual guiſa, ſtabile, e felicemente haueſſe potuto regnare, gli riſpoſe, che ciò haurebbe ottenuto; *Si multos honoraueris, paucis vero credideris.* Cautela.

629 Altri alla volpe, che ſe bene vede il fiume gelato, v'accoſta l'orecchio, per aſſicurarſi meglio diede; NON IVXTA INTVITVM, parole tolte di peſo dal 1. de Rè cap. 16. num. 7. *Nec iuxta intuitū hominis ego iudico: homo enim videt ea quæ parent, Deus autem intuetur cor.* Ed inſegnano giudicioſa prudenza, in ſaper penetrar adentro le altrui qualità, non laſciandoſi ingannare dalle ſole eſterne apparenze, nel qual argomento Criſto in S. Giouanni 7. 24. *Nolite iudicare ſecundum faciem, ſed iuſtum iudicium iudicate.* In ſomma ſtia l'huomo cauto, e guardingo, perche pericoli non mancano, e come diceua Oratio lib. 2. Carm. Ode 16. Giudicare. Cautela

Quod quiſque vitet, nunquam homini ſatis
Cautum eſt in horas.

630 Nell'eſequie di Ranuntio I. Duca di Parma, con l'impreſa della volpe, che applicaua l'orecchio al fiume gelato, & portaua il titolo; MVRMVRA NON FALLVNT, fù inferita l'accorta prudenza, e ſano giudicio di quel Prencipe, che non fù mai ingannato da i ſuſſuri del volgo ignorante, mà che peſata, ed accertatamente penetraua i trattati più importanti, per poi ben gouernarſi, come fece con marauiglia del mondo. Dichiara anco l'impreſa la cautela del Prencipe, che non ſi laſcia ingannare dai ſuſſurri, e dalle mormorationi de i maligni, ordinate ad offendere, e pregiudicare con le loro impoſture à i poueri innocenti. Circoſpettione vſata dal Rè Dauide, il quale di ſe medeſimo proteſtaua. *Detrahentem ſecreto proximo ſuo, hunc perſequebar.* Pſal. 100. 5. Nel qual luogo Agellio per eccellenza bene; *Aures ſuas calumniatoribus, atque obtrectatoribus minimè patuiſſe dicit, hoc enim vitium eſt maximum Regum, ac Principum, quod adulatoribus, & detractoribus, & exploratoribus aures libenter accommodant, & falſis detractionibus, atque calumnijs, ac delationibus à ſceleſtis hominibus illecti perniciem innocentibus afferunt.* Luciano lib. *de non temere credendo calumniæ* ben conſiglia, ed ammaeſtra. *Quid faciet vir prudens in re ambigua? Sanè, opinor, quod Homerus in Syrenum fabula docet: perniciosas talium ſermonum delicias nauigio præter eat, obturet aures, nec paſſim aperiat affectui cuipiam obnoxijs: ſed ianitore ſedulo, ac fido adhibito, ratione videlicet, ac iudicio animi, recta dicentes recluſis foribus excipiat, inutiles nugas obducto peßulo arceat.* Prudenza, e cautela.

631 L'Abbate Ferro, alla volpe che ſpiana la qualità del fiume gelato, con accoſtargli il capo, ſoprapoſe; AVRIBVS INDAGAT, ſimbolo del vero fedele, quale con l'orecchio, e non con gli occhi deue penetrare gli arcani della diuinità, ricordandoſi ciò che ſcriſſe Paolo Apoſtolo Rom. 10. 17. che *Fides ex auditu.* Nel qual luogo Dionigi Richelio; *Fides eſt ex auditu tam eius, qui in fide inſtruitur, quem oportet audire prædicantem: quam eius qui prædicat, quem oportet audiri. Auditus autem, qui ad fidem exigitur eſt per verbum Chriſti, quod venit ad aures corporis, & aperit aures mentis.* Entra dunque la Santa Fede nel palazzo dell'anima, à piantarui il ſuo ſeggio, mà le ſono ſpalancate le porte, non da gli occhi, de i quali è propria la perſpicacia; mà da gli orecchi che eſſendo cauerne oſcure, più d'ogn' altro ſenſo rieſcono atti à ricettarla. Quindi non dal vedere Criſto affiſſo alla Croce; mà dall'vdire le voci ſue, il Centurione Euangelico ſi diſpoſe à riceuere la Santa Fede, è venerarlo per Figliuol d'Iddio; *Videns autem Centurio, - quia ſic clamans expiraſſet, ait: Verè hic homo Filius Dei erat.* Marc. 15. 39. Nel qual luogo S. Bernardo Ser. 28. in Cantica. *Ex voce agnouit filium Dei, & non ex facie. Erat enim fortaſſe ex ouibus eius, quæ vocem eius audiunt. AVDITVS INVENIT, quod non viſus: oculum ſpecies fefellit: AVRI VERITAS SE INFVDIT.* Similmente la Maddalena, quando fiſsò gli occhi in Criſto, à vederlo colà nell'orto, lo credette l'ortolano; mà quando aprì gli orecchi ad vdirlo, lo riconobbe per lo vero Iddio. Fedele.

632 Giouanni Orozco, figurò per emblema vn Atlante, con le ſpalle coperte da vna pelle di volpe, & ſopra la pelle poſe il globo del mondo, col cartello; HOC MODO SVSTENTOR ſignificando, quanto nel mondo ſiano vſati gl' inganni. Ouidio 1. Metam. Mondo è pien d' Inganni.

Viuitur ex rapto: non hoſpes ab hoſpite tutus,
Non ſocer à genero: fratrum quoque gratia rara eſt:
Imminet exitio vir coniugis, illa mariti.
Lurida terribiles miſcent aconita Nouercæ:
Filius ante diem patrios inquirit in annos,
Victa iacet pietas.

633 La ſpoglia d'vna volpe, figurata ſotto vn regio trono, col ſopraſcritto; VT SCIAT REGNARE fù di Don Diego Saauedra, per alludere al detto di Liſandro, Generale de gli Spartani; *Quod leonis pellis attingere non poſſet, Principi aſſuendam vulpinam.* Dottrina nō molto difficile da inſtillarſi ne i grandi, poiche come diceua Seneca, gran prattico delle Corti, in Thieſte; Aſtutia ne Prencipi.

Vt nemo doceat fraudes, & ſceleris viam
Regnum docebit.

VRO. Cap. XXXXX.

634 NElla Selua Ercinia, come riferiſce Ceſare de Bello Gallico lib. 6. hà l'Vro la ſua propria ſtanza. E animale di fattezze ſimili al toro, mà di groſſezza quaſi eguale all'elefante, il quale e con mirabile velocità d'intorno ſi porta; e quando ſi pone à ſuellere vn albero, benche lo troui altamente Perſeueranza.

te radicato, non s'allenta ne suoi attentati, mà costantemente proseguisce, finche lo stenda al piano. Alcibiade Lucarini, per simbolo di persona risoluta, e infaticabile, ne fece impresa, figurandolo accinto ad atterrare vna pianta col cartello; NEC FIRMITVDINE TERRITVS. Non altrimenti quand'altri s'accinga à distruggere in se stesso, ò nel suo prossimo qualche vitio, benche la veda altamente radicato, non deue allentarsi, mà continuare l'opera intrapresa, fin che ne veda la finale vittoria, da i quali cõcetti non si dilongò Sant'Isidoro Pelusiota lib. 3. Epist. 284. *Forti, ac strenuo animo consiste aduersus peccatum ad extremum vsque spiritũ dimicans.*

635 Plinio nel lib. 8. cap. 15. per due capi sucosamente celebra gli Vri; per la gran forza, e per la mirabile velocità, onde sono dotati. *Excellenti vi, & velocitate vros.* Alla qual dottrina inherendo, può sopraporsi all'Vro; VI, ET VELOCITATE ambe prerogatiue degne d'vn general d'esserciti, che deue accoppiare alla forza del suo potere, la sollecitudine accelerata delle militari operationi. Perciò Tullio Orat. pro Lege Manilia, dice, che le virtù d'vn general d'esserciti sono; *Labor in negotijs, FORTITVDO in periculis, industria in agendo, CELERITAS in conficiendo, consilium in prouidendo &c.* * Capitano.

Il fine del Quinto Libro.

DEL.

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO SESTO.

PESCI.

Pesci in genere	c. 1	Gambaro	c.18	Rondine	c.36
Acarnane	c. 2	Glano	c.19	Salmone	c.37
Aguglia	c. 3	Granchio	c.20	Sarde	c.38
Anguilla	c. 4	Ippotamo	c.21	Sargo	c.39
Anthia	c. 5	Luccio	c.22	Scaro	c.40
Apue	c. 6	Lucerna	c.23	Scolopendra	c.41
Asello	c. 7	Melanuro	c.24	Sepia	c.42
Balena	c. 8	Murena	c.25	Siluro	c.43
Barbo	c. 9	Nautilo	c.26	Spada	c.44
Callimonimo	c.10	Orata	c.27	Spugna	c.45
Cancello	c.11	Pastinaca	c.28	Stella	c.46
Cane	c.12	Petragnoli	c.29	Testuggine	c.47
Carpione	c.13	Polpo	c.30	Tonno	c.48
Cefalo Muggine cap.	14	Pompilo	c.31	Torpedine	c.49
Cocodrillo	c.15	Porpora	c.32	Trota	c.50
Conchiglia	c.16	Rana	c.33	Vescouo	c.51
Delfino	c.17	Remora	c.34	Vitelmarino	c.52
		Riccio di mare	c.35		

PESCI in genere
Capo I.

Ambitioso.



Libidinoso.

1 Pesci, che guizzãdo corrono all'hamo, col titolo; VLTRO SE VOLVERE CAPI, sono espressa idea de i Mondani, che ò ricercando i posti ambitiosi, diuentano volontarij schiaui d'altri; ò dandosi in traccia di piacer sensuale, vi rimangono eternamente afferrati. Idiota *lib. de Amore diuino*, parlando dell'Amor carnale così; *Talis amor est laqueus animæ, interfectio leniens, mel felleum, pernicies delicata, dulce venenum*, MALVM SPONTANEVM, *sapida iugulatio, & omnium rerum calamitas*. E Sant' Agostino ser. 250. de Temp. *Quanta iniquitas, & quam lugenda peruersitas, vt animam, quam Christus sanguine suo redemit, luxuriosus quisque propter vnius momenti delectationem libidinis, Diabolo vendat*! Se i dannati soggiacciono à dolorosa tortura, non hanno à dolersi che di lor medesimi; poiche abboccando l'esca della voluttà, afferrarono l'hamo del supplicio.

2 Sogliono tal volta i pescatori metter nell'acque alcune zucche vuote, con molti hami attaccati; il che vedendo i pesci, e credendo che ciò sia cosa opportuna per cibarsi, appigliandosi à gli hami, restano infelicemente presi. Figurati in tal guisa portarono il motto; PREDÆ SPES VANA CAPIT. Nella stessa guisa restano ingannati i mondani, portandosi in traccia del fasto, e delle mondane grandezze, nelle quali non trouano che vanità, e dolore. San Gregorio Papa 20. Mor. cap. 24. *Præsentis vitæ gloria, quasi in alto cernitur, sed nulla stabilitate solidatur*. Gli Amanti d'armida à lei correuano, che di tanti hami era proueduta, di quante arti fornita, della quale Torquato Tasso Gerus. Liberata Cant. 4. st. 87. Mõdani

Vsa ogni arte la donna, onde sia colto
Ne la sua rete alcun nouello amante;

Ne

Ne con tutti, ne sempre vn stesso volto
Serba: mà cãgia à tempo atti, e sembiante.
Hor tien pudica il guardo in se raccolto,
Hor il riuolge cupido, e vagante, (sti,
La sferza in quegli, il freno adopra in que-
Come lor vede in amar lenti, o presti.

Lasciui amanti. Mà alla fine ciascuno de suoi seguaci, restando nelle speranze sue ingannato;

Stanco, e deluso poi di speme il toglie,
E si riman qual cacciator, ch'à sera,
Perda al fin l'orme di seguita fera.

Stanza 95. Consumandosi in tal guisa gl'inauertiti mondani,

Fra le vane speranze, e'l van dolore.

come cantò il Petrarca.

Il pesce pendente dall'hamo, non per altro si ritroua attualmente separato dall'acque, e dalla vita, se non perche, poco prima, restò allettato dall'esca ingannatrice; à lui per tanto io soprascrissi; * QVOD ILLECTVS ABSTRACTVS, prendendo le parole da San Giacomo c. 1. 14. *Vnusquisque tentatur à concupiscentia sua abstractus, & illectus.* E se ne vedono ad ogni passo rinouate le proue ne i miseri mondani, che lasciandosi lusingare dalla sensualità, sono à viua forza leuati dal mondo. Sansone *illectus* da i vezzi di Dalida: perduta la libertà, e la vista, restò schiauo de i suoi nemici. Amone *illectus* da gli affetti incestuosi di Tamar, a furia di pugnalate fù *abstractus* dal mondo; I vecchioni, descritti in Daniele *illecti* dalle bellezze di Susanna, restarono priui del grado, della riputatione, e della vita &c.

Libidine leua la vita.

3 Al pesce in atto d'abbocar l'hamo addescato io feci dire; DVM CAPIO CAPIOR; tale chi riceue il beneficio, diuiene schiauo del suo benefattore, e come disse Publio Mimo;

* Ambitioso.

Beneficium accipere, libertatem vendere est.

Il lasciuo, mentre gusta della voluttà sensuale, resta preso, e ferito dall'hamo del peccato. Stefano Cantuar. lib. Allegor. ad illud Habac. 1. 15. *Totum in hamo subleuabis, In hamo,* dice, *esca voluptatis desiderabilis ostenditur, sed vncus tenax latet, qui cum esca comeditur. Sic in concupiscentia carnis ostendit Diabolus escam voluptatis, sed latet aculeus peccati.* Anco l'Inferno, e la morte, quando credettero d'inghiottire le carni del Redentore, applicate all'hamo della croce, furono dallo stesso con successo contrario presi, e depredati. San Cipriano in Symb. *Sicut hamum esca conseptum si piscis rapiat, non solum escam cum hamo non remouet, sed & ipse de profundo, esca alijs futurus educitur: Ita, & is qui habebat mortis imperium, rapuit quidem in mortem corpus Iesu, non sentiens in eo hamum diuinitatis inclusum; sed vbi deuorauit, hæsit ipse continuo, & disruptis inferni claustris: velut de profundo tractus traditur, vt esca ceteris fiat.* E altresì capace l'Impresa di virtuosa interpretatione, potendosi inuestire nella persona di Maria Maddalena, la quale, mentre co i suoi capegli si portò, come ad afferrare il Redentore, ed aquistarselo qual esca pretiosa de i suoi castissimi affetti; fù dall'istesso presa, e trattenuta. Mario Bettino lib. 1. Eutrapelia 3.

Lasciuo.

Magdala, mortales quibus illaquearat amantes
Ausa Deum passis illaqueare comis
Dum iacit auratos sacra in vestigia casses,
Prædatrix prædæ præda fit ipsa suæ.

4 L'Impresa d'vna barchetta, dentroui il lume, con la fiocina auuentata contra i pesci, ed il motto, STERTENTES OPPRIMIT insegna che l'inimico insidioso preuale contra gli otiosi, e sonnachiosi. Sant'Ambrogio tract. 11. in Ps. 118. *Remissas excubias callidus insidiator irrumpit;* E Sant'Ilario in Matt. cap. 26. *Vigilare nos Dominus propter aduentum juris admonuit. Furem enim esse ostendit Zabulum ad detrahenda ex nobis spolia peruigilem, & corporum nostrorum domibus insidiantem - vt ea incuriosis nobis, & somno deditis consiliorum suorum, atq; illecebrarum iaculis perfodiat.*

Otio.

5 Per inferire, che i veri penitenti trouano molta soauità, e gusto nelle mortificationi del corpo, e dello spirito; Monsignor Arsio, à i pesci, delineati nell' onde del mare soprapose; QVASI LAC SVGENT, motto tolto dal Deuter. 33. 19. *Inundationem maris, quasi lac sugent;* e serue così ad vn Martire, che gusta l' amarezze, come se fossero inzuccherate; come à persona di cuor forte, e patiente, ben dicendo Vmberto *de Vtilit. Patientiæ cap. 42. Homo patiens malum in bonum conuertit, mare quasi lac sugit; mœrorem in felicitatis æternæ gaudium commutabit.* Anco gli amanti mondani, con tanta felicità trangiottiscono il veleno di ben mille disgusti, come se fosse pieno d'isquisita dolcezza; *Hi voluptatum amore quot mala perferunt?* dice Giouanni Crisostomo Hom. 8. in Ioann. *Alapis, verberibusq; cæsi, irrisi, innumeris conuitijs lacessiti, blando tamen morbo comprehensi, omnia sibi tranquilla, & felicia arbitrantur.*

Penitenti. Martiri. Patienti. Amante mondano.

6 Alcibiade Lucarini diede à i pesci il titolo; ANIMATI AD NATANDVM; ed altri gli segnò col motto; VIX NATI NATANT, che dinotano pueritia viuace; e seruirebbe così ad accennare la miseria de gli huomini, che nati à pena, nuotano nelle lagrime; come la felicità de i Santi Innocenti, che nati à pena, per lo pelago del proprio sangue nuotarono al sicuro porto del Paradiso.

Miseria humana. SS. Innocenti.

7 Il pesce figurato nell'acqua, ben mi parue che à ragione potesse dire; MORIAR SI EGREDIAR. Concetto, col quale Tertulliano insinuò la beneficenza, che dalle tribolationi in noi deriua; *Pisciculi sumus, qui in aqua nascimur,* in quella del battesimo, *nec aliter quam in aqua permanendo,* in quella delle miserie, e delle lagrime *salui erimus.* San Giouanni Crisostomo *lib. 2. de orando Deum,* dice, che tanto sia necessaria alla vita spirituale dell'huomo l'oratione, quanto alla corporale de i pesci l'acqua; *Si te ipsum oratione destitueris, perinde feceris, ac si piscem ex aquis extraxeris. Vt enim piscis vita est aqua, ita tibi deprecatio.* Mà sopra il tutto serue molto bene l'Impresa al Religioso, che se nel chiostro troua la vera vita, indi vscendo, la perde; *Claustrum quippe Monasterij,* disse Pier di Damiano lib. 2. Epist. 18. *viuarium est animarum; ibi quippe viuunt pisces, qui iuxta legis edicta pinnulas habent &c.* nel qual senso il Padre Sant'Antonio Abbate, come rapporta Sant'Attanagi, supplicato da gran Personaggio, à fare con esso lui tal volta longhe dimore, rispose.

* Tribolatione vtile. Oratione necessaria. Religioso. Solitudine.

Quod

Quod sicut pisces ab aqua extracti, mox in arenti terra morerentur; ita & Monachos, cum sæcularibus retardantes, humanis statim resolui confabulationibus. Ob id ergo, conchiudeua, *conuenit vt pisces ad mare, ita nos ad montem festinemus, ne tardantibus nobis, aliqua propositi succedat obliuio.*

8 Come il pesce, viue stando nell'abbondanza dell'acque, mà poi riddottosi à luogo asciutto, muore, che però gli diedi; IN ARIDO MORIAR; così la libidine, che si fomenta frà l'opulenza del vitto, del vino, e delle crapule: frà le aridità del digiuno affatto manca. Alberto Magno *Serm. Dominic. 1. Quadrag. Sicut pisces in arido moriuntur; sic etiam luxuria in austeritate vitæ, & ieiunio moritur.* Isa. 50. 2. *Computrescent pisces sine aqua, & morientur in sicco.*

* Lascitia.

9 Nelle sacre pompe di Mantoa, celebrate per la Coronatione di Maria Vergine fù fatta impresa d'alcuni pesci in mar turbato, & sotto il cielo balenante, col cartellone; TVTI CONTEMNIMVS ICTVS, poiche chi si ritroua nel mare di Maria, e viue nel seno, ò sia nella protettione di questa Signora, non hà di che temere. Cosmo Gerosolimitano *Hymno quinto* così; *Insuperabilem, Deipara, spem tuam habens seruabor, defensionem tuam possidens, non timebo.* E Riccardo di S. Lorenzo *lib. 2. de Laudibus Virg. par. 1. Potens est Maria ad protegendum: vnde ipsi potest securè dicere seruus eius illud* Iob. 17. 3. *Pone me iuxta te, & cuiusuis manus pugnet contra me.*

Protettione di Maria Verg.

10 Chi stà frà gli iniqui, e pur mantiensi giusto, ed innocente, è simile al pesce, che dimorando nella salsedine del pelago fù dall'Abbate Certani introdotto à dire; NEL AMARO DEL MAR DOLCE HO' LA VITA. Questa bella proprietà nella persona di S. Malachia osseruò S. Bernardo, di lui scriuendo; *De natali barbarie traxit nihil, non magis quam de sale materno pisces maris.* Riesce lo stesso motto opportuno ad vn Auaro, che non troua dolcezza maggiore, che nell'immergersi ne i disturbi delle mondane cure. Onde Vgon Card. sopra quel luogo d'Ezechiele 38. 20. *Commouebuntur à facie mea pisces maris. Per pisces maris*, dice *intelliguntur auari, & curiosi, qui nesciunt viuere, nisi in amaritudine curarum huius mundi.*

Giusto frà i cattiui.

Auaro.

11 Il caso auuenuto al primo Padre Adamo, paruemi che potesse figurarsi in vn pesce pendente dall'hamo col verso; MORSV IN MORTEM CORRVIT, tolto dall'Inno. *Pange lingua gloriosi Prælium &c.* impresa proportionata à chiunque crapulando s'haurà cagionata la morte, come Settimio Seuero, che hauendo diuorata la carne cruda, e non potendola digerire, scoppiò; Valentiniano Imperatore, che per colpa della souerchia intemperanza s'accorciò la vita; e Giouiniano, suffocato dalla crudità de i cibi aggregati nello stomaco. Come rapporta Giouanni Rauisio nell'Officina.

Adamo.

* Crapulone.

12 La voracità de i pesci è così grande, che non perdona ne anco à quelli della propria specie. Mà la crudeltà d'vn pesce in diuorar il suo minore, è tosto contracambiata, col diuenir egli pasto del suo maggiore; Tanto dinota il motto ch'io diedi ad vn pesce, che diuoraua vn altro. * PRÆDA MAIORIS ERIT; così per giusto giudicio d'Iddio, chi tratta con crudeltà gl'inferiori, sarà condannato à soggiacere alla crudeltà d'vn più potente, e chi stà su'l diuorare, sarà egli diuorato. Sant'Agostino in Psalm. 64. *Quis optat hæreditatem nisi morte alterius? Quis optat lucrum nisi damno alterius? Quam multi aliorum defectione cupiunt sublimari? O pisces male: prædam vis de paruo, præda efficeris magno.* Mà perche così il materiale dell'impresa, come anco l'applicatione furono molto bene somministrati da S. Basilio Magno Hom. 7. in Hexam. odasi questo gran Padre; *Maior pars piscium liguriunt alter alterum, & minor apud illos esca maioris est; & si euenerit, vt is qui minorem superauerat alterius præda fiat, ambo tum simul deglutiuntur, & vna vltimi piscis immersi ventrem ingrediuntur; quid igitur nos homines aliud agimus, cum vim inferimus inferioribus? & quoties hoc contigit quod diuites & potentes suis vsuris, exactionibus, litibus protractis opprimunt, & fatigant pauperes &c.*

Pariglia.

13 Sia pure il mare di sua natura strepitoso e sonante; che i pesci tutt'al contrario se ne stanno. FRA I SONORI TVMVLTI OGN' HOR SILENTI; idea de i giusti, che nel mezzo delle città, facendosi vna solitudine, astratti dalle inquietudini del foro, benche vicini al foro, frà la frequenza delle piazze intenti alla vita contemplatiua godono d'Iddio. Come Elia nella corte di Samaria; Simone Stilita nelle città dell'Egitto; Giouanni Portughese, che si fece l'eremo per trenta, e più anni nel cuore istesso della gran Città di Milano &c.

14 Il pesce, che contra il corso, e contra la caduta dell'aqua con ogni facilità si porta, e sale, col motto; NVLLIVS AVXILIO fù impresa alzata dal Signor Don Carlo Bosso, ad honore del Signor Presidente Bosso, il quale per ottenere il Presidentato, rifiutò gli aiuti offertigli dal Sereniſſimo Gran Duca di Toscana, ascendendo à quel grado con le sole sue qualità naturali, e morali, senza verun altro estrinseco sussidio; in quella guisa che il pesce, col suo naturale moto impulsiuo si spinge cõtra l'acque, ed in alto si porta. Queste prerogatiue si rauuisano in Giuseppe solleuato al grado di Vicerè d'Egitto, in Samuele al tribunale di Giudice sopra gl' Israeliti, in Dauide promosso alla corona regale, non col sostegno, e fauor de gli huomini, mà precisamente co i meriti delle virtù loro ammirabili, e stupende.

Far da sè.

15 L'Abbate Certani per dimostrare, che sono insidiosi i beni della fortuna, e che c'ingannano con mentite speranze, figurò vn pesce in atto d'abboccar l'hamo, col cartello; SPE DECIPITVR. Seneca Epist. 8. *Ad omne fortuitum bonum suspicioſi, pauidique subsistite. Et fera, & pisces, SPE aliqua oblectante DECIPITVR. Munera ista fortunæ putatis? Insidiæ sunt.*

Beni mondani.

ACARNANE. Cap. II.

16 PAtisce questo pesce grandemente il caldo, e nel tempo dell'estate smagrisce. Figurato sotto i raggi del Sole portò il motto; ABSVMITVR ÆSTV, idea d'vn mondano, che sotto il feruore della libidine

Libidinoso.

ne si consuma, e si distrugge. Cicerone de Senectute. *Libidinosa, intemperansque adolescentia, effœtum corpus tradit senectuti.* Ed Esiodo, parlando d'vna femmina impura;

—— *Hæc quamuis validum sine torre maritum*
Vrit, & exsiccat, citiusque senescere cogit.

AGVGLIA. Cap. III.

In morte. 17 NElla morte di Margarita, Regina di Spagna, il Lucarini fece impresa dell'aguglia col cartello, PERIT DVM PARIT, proprietà sua; inferendo la morte di quella Regina, che fù di parto. Peccatore. Conuiene anco questo motto al peccatore, che mentre partorisce il mostro del peccato, proua nella conscienza atroci dolori; e muore alla vita spirituale della gratia. S. Giouanni Crisostomo Conc. 4. de Lazaro. *Cum perpetratur peccatum, & priusquam perpetratur, & postquam perpetratum est, acerbus nobis immineat accusator, maximè verò postquam perpetratum fuerit. Nam dum parturimus, concipimusque corruptos affectus, delectamur, gaudemusque. Ceterum vbi fuerimus enixi malum illum puerum peccatum, tum conspecta fœditate partus, discruciamur grauius quam mulieres parturientes.*

ANGVILLA. Cap. IV.

18 CON molta facilità fanno i pescatori preda dell'anguille, intorbidando l'acque, oue dimorano. Per tanto fù l'anguilla posta in impresa cõ le parole; TVRBATO FLVMINE CAPTA. Il Demonio, con Tentatione. le passioni dell'odio, della lasciuia, ò dell'auaritia tenta prima di perturbarci lo spirito, per far poi dell'anima la dolorosa preda. Aristofane *in Equitibus* di questo concetto si valse in occasione Seditioso. di grado, officio, ò dignità; ottenuta da vn seditioso, con perturbare, e metter sottosopra la Città, e la Republica:

Namq; accidit tibi quod Anguillas aucupantur,
Vbi quieta stat palus, nil piscium capiunt:
Contra si seorsum, & deorsum lutum mouerint,
Capiunt, Ita ipse capis, vbi rempublicam
inquietas.

S. Bartolomeo. 19 Il Lucarini, per S. Bartolomeo Apostolo, dipinse vn anguilla scorticata, col titolo; ADHVC VIVO; nel qual argomento il Padre D. Gregorio Brunello mio Concanonico disse.

Quamuis crudeli deglubat corpora cultro,
Pellemque tollat lanius,
Viuit adhuc, corioque suo est Anguilla superstes,
Spernitque ferri vulnera.
Auferat vsque tuam licet impia dextera pellem
O Bartolomeæ, nihil
Præperdis vitæ, sed luce beatior omni
Cæli sedes te recipit,
Vt byssus nudos, ac purpura vestiat artus
Pellisque nesciens sænium.

Beni mondani. * 20 Ciascuna delle cose mondane, benche dall'humana tenacità sia strettamente afferrata, simile all'anguilla, che sfugge dalla mano, alla quale diedi; ET COMPRESSA DILABITVR ne lascia, e n'abbandona; *Lubricæ adeo sunt*, disse dell'anguille Ascanio Martinengo f. 1502. della Glossa magna, *vt nunquã comprimi facile possint? Ita res terrena, vilis, & putrida, omnino fugax est, & tunc euanescit, cum nostram esse putamus.* Seneca Epist. 101. *Omnia, mihi crede, etiam felicibus dubia sunt. Nihil sibi quisquam de futuro debet promittere. Id quoque quod tenetur, per manus exit &c.* Luciano nel Dialogo *Timonis* riconosce nelle ricchezze questa fuggitiua lubricità, introducendo Mercurio à dire. *Vt leuis, ac lubricus es Plute, retentu difficilis, ac fugax, neq; vllam præbens ansam certam, quo prensus teneare: sed nescio quomodo anguillarum, ac serpentum in more inter digitos elaberis.* Il motto; CVM STRINGITVR LABITVR dimostra altresì persona scaltra, ed astuta, copiosa di partiti, che sfugge dalle mani, quand'altri crede d'hauerla strettamente afferrata.

21 Se l'anguilla afferrata da vna mano, con la sua lubricità se ne sfugge; con la foglia del fico che tutta è ruuida, ed aspra facilmente si ferma, e si trattiene. In tale atto le darei; SCABREDINE FIRMAT; così la mortificatione * Mortificatione vtile. serue di correttiuo, perche il senso contumace, con lubricità precipitosa non trascorra à i vitij, ed à i disordini. *Est corpus castigandum*, scriueua S. Basilio *lib. de legend. Gentil. libr.*, *ac feræ cuiusdam instar cohibendum, & ab ipso aduersus animam tumultus orientes, ratione, veluti flagello compescendi &c.* E S. Vincenzo Ferrerio Dom. 3. Adu. Ser. 2. *Caro nostra habet conditiones anguillæ, quæ labitur, nec potest retineri, nisi sit voluta in arena, vel cum arena. Hoc est de carne nostra, quam si vultis tenere delicato in cibo, potu, vestibus, & lecto, non poteritis retinere eam: ideo necessaria est religiosa asperitas in cibo, & potu, & sic tenebitis eam.* S. Vincenzo Ferrerio.

ANTHIA. Cap. V.

22 QVesto pesce, che anco vien detto pesce sacro, in qualunque luogo del mare si ritroui, iui ne bestie feroci, ne animali velenosi, anzi ne anco i nuotatori istessi possono recar offesa; per lo che Pierio l. 30. vuole che in lui si rappresenti; *securitas periculis libera.* Hauendo il Lucarini giusta ragione di soprascriuergli; HAVD CIRCVMSTANT NOXIA. Questa virtù preseruatiua più accertatamente si riconosce dalla presenza d'Iddio; poiche oue Presenza d'Iddio. questa si ritroua, non gli assalti de i vitij, non la malitia de gli huomini, non le furie dell'inferno possono pregiudicare. San Bernardo Epist. 42. *Ipsam si necesse est intrare gehennam, securus medias penetrans flammas, læta decantet conscientia. Etsi ambulauero in medio vmbræ mortis, non timebo mala, quoniam tu mecum es.*

23 Con affetto così grande si porta questo pesce al beneficio de gli altri: che se alcuno della sua specie è preso dalla rete, ò dall'hamo, gli altri con ogni possibile diligenza scorrendo, vrtando, stirando le reti, od il filo, procurano di mettere in libertà l'amico imprigionato, e trauagliato. Sopra di che il Bargagli fecene impresa, col titolo; CHARI NON DESERTOR AMICI. Comparue questa amicheuole affettione in Ethai, benche fosse huomo straniero, e Geteo Amico vero.

teo, verso Dauide, poiche essendo questi fuggitiuo da Absalon, egli si diede à seguire il Rè afflitto; e se bene con affetto fù dal Rè licentiato; esso ad ogni modo; *Viuit Dominus, & viuit Dominus meus rex: quoniam in quocunque loco fueris Domine mi Rex, siue in morte, siue in vita, ibi erit seruus tuus.* 2. Reg. 15. 21. Non altrimenti si diportò Sant'Ambrogio verso Teodosio, benche morto, e sepolto. *Dilexi*, diceua nell'Orat. in obitu Theodosij, *& ideo prosequor eum vsque ad regionem viuorum, nec deseram, donec fletu, ac precibus inducam virum, quo sua merita vocant, in montem Domini sanctum.*

APVE. Cap. VI.

24 SOno l'apue pesci piccioli, i quali per loro proprietà caminano strettamente vniti, per assicurarsi, ed aiutarsi meglio, quando qualche pesce, di loro maggiore, volesse molestargli. Figurati in atto di mettersi vnitamente in difesa hebbero; TVTOS CONIVNCTIO PRÆSTAT, che persuade l'vtile dell'vnione, e della concordia. Iseo Sofista, mentre Sparta correua pericolo d'essere da nemico esserçito molestata; e già trattauano gli Spartani d'edificar le muraglie, per munir quella patria, e con rinforzate fortificationi metterla in sicura difesa: nel pubblico della piazza, e nella maggiore frequenza de i popoli recitò quel verso d'Omero;

Cõcordia.

Scutum hæsit scuto, galea galea, atque viro vir.

Indi soggiunse. *Sic mihi state Lacedemonij, & muris cincti sumus.*

¶ Così tenera, e delicata hà la carne, questo picciol pesce, che; *vbi vel minimum concaluerit coctus est*, scriue Pierio lib. 30. *quasi satis sit ad eius coctiuram spectasse tantum ignem.* Per tanto gli soprapose; VISO TENERESCIT AB IGNE. Simbolo di mondano, che al primo sguardo di veduta bellezza, si dà per vinto. Concetto dal mio D. Saluatore Carducci spiegato co'l distico;

* Amore presto s'accende.

Appua vel viso subito tenerescit ab igne:
Sic etiam emollit pectora visa Venus.

Così, Laide famosa femmina; *cum Cubatam Cyrenensem aspexit, ardentissimo in eum amore cæpit flagrare.* Eliano lib. 10. Var. cap. 2. Cleopatra, *statim visa* dice Appiano lib. 5. sconuolse à M. Antonio il cuore. Virgilio Eclog. 8. v. 41.

Vt vidi, vt perij, vt me malus abstulit error:

e Torquato nella Liberata Canto 1. st. 47. parlando di Tancredi, che scalmanato dopo la battaglia, s'era portato à i refrigerij d'vna fonte;

Quiui à lui d'improuiso vna donzella
Tutta, fuorche la fronte armata apparse,
Era Pagana, e la venuta anch'ella
Per l'istessa cagion di ristorarse;
Egli mirolla, & ammirò la bella
Sembianza, e d'essa si compiacque, e n'arse
O marauiglia: Amor, ch'à pena nato
Già grande vola, e già trionfa armato.

¶ Protestando Pierio lib. 10. che il pesce Apua, *ex sola pluuia procreatur*; se ne può formare impresa co'l titolo; PROGNATVS AB IMBRE, e sarà idea del popolo fedele, nato à Cristo, co'l fauore della dottrina Euangelica, che quasi pioggia, dal seno delle nubi apostoliche si versò à fecondar il mondo; delle quali S. Gregorio Papa lib. 9. Mor. cap. 6. *Super arentem terram humani pectoris sanctæ prædicationis imbres fuderunt.* Concetto spiegato dal mio Carducci, co'l distico;

* Fedeli.

Appua sum piscis supero prognatus ab imbre:
Sic pluuio Verbo Numinis orta salus.

¶ Marauigliosa proprietà è quella dell'Apue di mantener la vita senza veruno alimento, conseruandola, non in altra guisa, che co'l scambieuolmente lambirsi l'vna con l'altra; *Nullo cibo*, scriue Eliano lib. 2. de Animal. cap. 17. *ad se se alendas egent, namq; ad vitam eis satis est mutuo linctu se lambere*, alle quali può darsi. MVTVVS NVTRIMINA LINCTVS, e può seruire per tipo di scambieuole carità, opra di cui i fedeli vengono à conseruarsi. Odasi il mio D. Saluator Carducci;

* Carità scambieuole.

En Apuis præbet mutuus nutrimina linctus
Sic fraternus amor nutrit in vrbe decus.

Di questo scambieuole suffragio, che l'vn l'altro con la caritatiua lingua si compartiuano i fedeli fauellò S. Paolo scriuendo à i Romani c. 15. 30. *Obsecro ergo vos, fratres, per Dominum nostrum Iesum Christum, & per charitatem Sancti Spiritus vt adiuuetis me in orationibus vestris.* Oue il Cardinale Toledo; *Nota humilitatem Pauli, qui aliorum precibus apud Deum iuuari vehementer exoptat; & considera etiam quantum proximorum auxilio indgeamus, cum Paulus sibi opem spiritualem ab alijs ferri deprecetur &c.* In mala parte serue quest'impresa à i corteggiani, che con affettata lingua, sogliono, l'vn l'altro palparsi, & adularsi. Che però Simon Maiolo *Colloq. de Aula*, fra gli altri precetti, che riferisce dati à i corteggiani, pone questi;

Corteggiani adulatori.

Excute synceram recto cum pectore mentem,
Ingenuumq; tuo prodeat ore nihil.
Indue seruiles animos, fictoque fauore
Vel minimis famulis, qua potes arte; place,
Blandus adulator, leuis assentator haberi
Ne pudeat &c.

E Cassiodoro, riferito nel Magno Teatro, così; *Adulatio blanda omnibus applaudit - Prodigos vocat liberales; auaros parcos; lasciuos curiales; garrulos affabiles; obstinatos constantes, pigros maturos, & graues &c.*

ASELLO. Cap. VII.

25 LE carni dell'asello, per la souerchia loro siccità mal possono cuocersi, ed addattarsi à seruir di cibo, mà benbene battute, s'infrolliscono, e si dispongono all'humano palato, e nutrimento. Vno di questi dipinto co i bastoni, che l'inuestiuano portò il motto; NON NISI CONTVSVS. Il peccatore ostinato, che sdegna di seruire, e corrispondere, à Dio, à ciò si risolue, quando si sente dalla diuina mano flagellato, e percosso. Faraone corteseмente persuaso da parte d'Iddio à dar la libertà al cattiuo Israelita, con orgoglio rispose; *Nescio Dominum, & Israel non dimittam.* Exod. 5. 2. Mà quando co i sourani flagelli fù macerato, proruppe in voci di ricognitione, e di sommissione; *Orate Dominum, vt auferat ranas*

Peccator ostinato.

ranas à me. Exod. 8.8. Origene Hom. 3. in Exod. *Nemo ergo ineruditus diuinæ sit disciplinæ, vt flagella diuina pernicicm putet, & verbera Domini pœnalem credat interitum. Ecce Pharao durissimus, tamen proficit verberatus. Ante verbera Dominum nescit, verberatus supplicari pro se Dominum rogat.* Ed Oleastro in Exod. 7. 5. *Idcirco à Deo flagellamur, vt Deum cognoscamus iratum, quem nolumus cognoscere propitium.*

BALENA. Cap. VIII.

26 PER vno, che sia cagione à se medesimo del suo male, serue la balena, che dal proprio peso è portata à rimaner in secco, ed il titolo; MOLE RVIT SVA; delle quali parole Oratio *lib. 3. Carm. Ode 4.* si vale per chi, benche dotato di molte forze, opera senza la direttione della prudenza; Fabbro del suo male.

Vis consilij expers MOLE RVIT SVA.

Seneca *lib. cur bonis viris cap. 2. Languent per inertiam: segnitia: nec labore tantum, sed mole, & IPSO SVI ONERE DEFICIVNT.* Giusto Lipsio osserua queste cadute in coloro, che troppo di se medesimi presumono. *Ruunt multi in pericula, fiducia virium quas habere se putant, nec habent &c.* Nel qual senso Tomaso de Kempis *Hortul. Rosarum cap. 10. Nullus hostis acrior tibi, quam tu ipse tibi grauiter commotus.*

27 Mentre la balena perseguita i pesci piccioli, per diuorargli, dalla vehemenza del suo moto, è trasportatata à dare in secco, ed à perire, il che dichiara il cartello; DVM IRRVIT RVIT, tali molti vindicatiui, e sanguinarij, mentre s'auuentano all'altrui danno, sottoggiacciono ad irreparabili ruine. Se ciò seguisse in Argante: il Tasso nel dimostra Canto 19. stanza 24. della Geruf. Liberata; Vindicatiuo.

Quel doppia il colpo orribile, & al vento
Le forze, e l'ire inutilmente hà sparte,
Perche Tancredi, a la percossa intento
Se ne sottrasse, e si lanciò in disparte.
Tu dal tuo peso tratto in giù col mento
N'andasti Argante, e non potesti aitarte,
Per te cadesti.

Dal qual proposito non si dilonga il verso 16. del Sal. 7. che del vindicatiuo scriue; *Incidit in foueam quam fecit*; & *Conuertetur dolor eius in caput eius &c.* Oue Giouanni Crisostomo. *Si voluerit quis vlcisci quempiam, vel prior iniuriam facere, vide quot mala patitur. Furore repletur, ab ira discerpitur, mouit innumerabiles fluctus cogitationum, & ante eum quem est iniuria affecturus, se ipsum perdit.* Mà S. Leone Papa serm. 9. de Pass. Domini, propria, e frizzantemente fauorisce quest'impresa, poiche per dimostrarci quant'il Demonio restasse pregiudicato nell'auuentarsi alle offese del Redentore disse; *Malitia nocendi auidus, DVM IRRVIT, RVIT.*

28 Il Padre Luigi Giuglaris, ad honore di Vittorio Amedeo Duca di Sauoia, il quale portandosi con vn grosso d'esercito contra il Duca di Nemurs, e disfece le genti da lui condotte; ed obbligò questo parente à chiedergli perdono, fece impresa d'vna balena, in atto di raccogliere nelle fauci spalancate i figliuoli, per difendergli da i tumulti delle tempeste, col cartellone; *Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.*

QVOS PERDERE VISA TVETVR, proprietà osseruata da Filostrato lib. 2. de Vita Apollonij cap. 7. Non altrimenti si diporta Iddio, il quale appresta la salute, e le difese, con quelle macchine medesime, che pareuano strumento di distruttione, e di ruina. In Giona 2.1. *Præparauit Dominus piscem grandem, vt deglutiret Ionam*, cioè come interpreta S. Girolamo; *Vt præcipitem Ionam in suos reciperet sinus, & pro morte præberet habitaculum.* Oue dice Girolamo; *Aduertendum quod vbi putabatur interitus, ibi custodia sit.* E S. Ambrogio lib. 5. Hexamer. cap. 11. *Quid de Iona dignum loquar, quem cœtus excepit ad vitam, reddidit ad prophetandi gratiam?* Cò i quali s'accorda Sedulio lib. 1. Pasch. Traua-glio vti-le.

Ionas puppe cadens, cæto forbente voratus,
In pelago non sentit aquas; vitale sepulchrum,
Ne moreretur habens.

29 Monsignor Aresio rappresentò la vanità di quei Mondani, che applicandosi alle cose non sussistenti della terra, perdono, e la terra, ed il cielo, con l'impresa della balena, che s'auuenta contra vna botte vuota, gettatale incontro da i nauiganti, d'intorno la quale mentre ella inutilmente si trattiene: essi prendono tempo opportuno per saluarsi fuggendo; col motto; FRVSTRA DECIPITVR, essendo per verità la vita de mondani vna mera vanità; ed vn continuo inganno; il che e frà i sacri ricordò S. Gregorio Papa *lib. 1. in Reg. cap. 12. Vana sunt gaudia sæculi: quasi manentia blandiuntur, sed amatores suos cito transeundo decipiunt*; e frà i Profani Seneca nella *Consolatione à Polibio cap. 12. Cito nos omnis voluptas relinquit, quæ fluit, & transit, & penè antequam veniat aufertur.* Mon-dano.

BARBO. Cap. IX.

30 QVanto più cresce in età il Barbo, tanto riescono le sue carni più pretiose, e delicate al palato humano, al quale perciò soprapose il Camerario; NON ILLAVDATA SENECTVS. Lode veramente degna d'vn seruo d'Iddio, che insieme col crescere ne gli anni, cresca nelle virtù, e nelle perfettioni. S. Pascasio acutamente osserua, che nel Salmo 44. se la Sposa compare; *In vestitu deaurato*, col vestimento dorato: l'orlo, le fimbrie, ò sia la parte estrema della veste, non è altrimenti dorata, mà del tutto oro massiccio; *in fimbrijs aureis*; e dice; *Cum superius regina in vestitu deaurato stare dicatur, hic fimbriæ eiusdem vestis aureæ leguntur. Ex quo intelligitur, quia perfectior, & pretiosior semper esse debet finis vitæ, quam principium &c.* Profitto.

CALLIONIMO. Cap. X.

31 HA questo pesce, quale vien chiamato da alcuni Vranoscopo, gli occhi situati nella parte superiore della testa, stando sempre in atto di rimirar il cielo, il che dichiara il motto; NIL PRÆTER CÆLVM; ed anco AD SIDERA VVLTVS, ed è figura espressa di persona spirituale, e contemplatiua. Ouidio nel lib. 1. Metamor. Cõtem-platiuo.

Pronaq; cum spectent animalia cetera terram,

Os homini sublime dedit, cælumque videre
Iussit, & erectos ad sidera tollere vultus.

Seneca Epist. 93. *Quemadmodum corporum nostrorum habitus erigitur, & spectat in cælum; ita animus, cui in quantum vult licet porrigi, in hoc à natura rerum formatus est, vt paria Dijs velit, ac se in spacium suum extendat.* Mà Giusto Lipsio Centur. 2. Epist. 7. cattolicamente. *Nihil hominis tam proprium, quam erigi, & spectare alta, idest quæ ad ætheream partem pertinent, & cælitus immissam nobis mentem.*

32 Nelle pompe solenni, spiegate in Milano per riceuere il nuouo Arciuescouo Monsignor Alfonso Litta, & hora Cardinale, fù fatta impresa del pesce Callionimo, il quale hauendo vn occhio solo, con quello, e vede, e prouede ad ogni sua indigenza, il che dichiara il motto; VNO OMNIA LVMINE; e dinotò l'occhiuta prudenza dell'Arciuescouo in vedere, e proueder da per tutto. Nel qual proposito Pietro Gregorio de Republ. lib. 10. cap. 4. n. 3. *Oculus animæ prudentia, qui videt facienda, & fugienda, & ita præit ad benefaciendum, & consulit quid sibi, & alijs conueniat facere.*

Prudenza.

CANCELLO. Cap. XI.

33 E Proprietà de i cancelli, d'insinuarsi ne i gusci delle conchiglie, che ritrouano vuoti, della quale Plinio l. 9. c. 31. *Huic solertia est inanium ostrearum testis se condere.* Quindi l'Aresio, per dinotare che S. Mattia Apostolo fù sostituito nel luogo vacante di Giuda, caduto dalla dignità dell'Apostolato, figurò vn cancello entrato nella conchiglia, col titolo; VACVAM REPERIT. Impresa, che succintamente inferisce ciò che s'esprime ne gli Atti Apostolici; *Tu Domine qui corda nosti omnium, ostende quem elegeris ex his duobus vnum accipere locum ministerij huius, & Apostolatus, de quo præuaricatus est Iudas, vt abiret in locum suum. Et dederunt sortes eis, & cecidit sors super Matthiam, & annumeratus est cũ vndecim Apostolis.* Actorum cap. 1. 24. Può nel Cancello riconoscersi effigiato il vitio, od il Demonio, che entra nell'anima, all'hora quando, per colpa dell'otiosità la troua vuota; à cui ben si conuengono le parole di Plinio; SE CONDIT INANI. Verità mirabilmente spiegata Matt. 12. 44. oue parlandosi del demonio, che stà insidiando l'anima, si dice; *Veniens inuenit eam vacantem*; e perciò; *Tunc vadit, & assumit septem alios spiritus nequiores se, & intrantes habitant ibi.*

S. Mattia Ap.

34 I Cancelli, soliti à ricouerarsi ne i gusci vuoti delle conchiglie: cresciuti di corporatura, abbandonano la stanza primiera, e ne cercano vna maggiore, il che sempre mai facendo vanno co'l crescere delle membra; *& cum accreuerit migrare in capaciores*; scriue Plinio lib. 9. cap. 31. riuscendo perciò la lor vita vn continuo transito, e mutatione. In risguardo à tale proprietà alcuni cancelli furono introdotti à dire; SIMVL EMIGRABIMVS OMNES. Idea espressa della nostra vita, che non hà permanenza veruna, mà di continuo tanto si và mutando, che altroue non si riposa, che nel sepolcro. Seneca Epist. 24. *Infantiam amisimus, deinde pueritiam, deinde adolescentiam: vsq; ad hesternum quidquid transijt temporis perijt. Hunc ipsum quem agimus diem cum morte diuidimus &c.* Onde ben disse colui. *Commorandi natura diuersorium, non habitandi dedit.*

Vita humana.

35 Perche il cancello ben conosce di non hauere in se qualità opportune per sua difesa, perciò ricerca gli esterni aiuti, ed i ricoueri; ond'io gli diedi; ALIENIS INNITOR; ò veramente in terza persona; ALIENIS ADHÆRET, simbolo di coloro, che non hauendo veruna virtù, ne talento, che sia lor proprio, vantano continuamente la nobiltà della schiatta, e i meriti de i maggiori. Contra questi tali Giuuenale Sat. 8.

Iattanza.

Quis fructus generis tabula iactare capaci
Fumosos equitum cum Dictatore Magistros,
Si coram Lepidis malè viuitur?

E San Giouanni Crisostomo Homil. in Matth. *Quid enim prodest ei, quem sordidant mores, generatio clara?*

Lo stesso Cancello, che suole ricouerarsi, habitare, e viuere in casa d'altri; segnato col motto; NON SVO TEGMINE FRETVS, seruirebbe per bella idea di Corteggiano pouero, che per non hauere proprio tetto, viue nel palazzo del suo Signore. E me ne diede il motiuo Monsignor Simone Maiolo, Vescouo di Vulturara, tom. 1. Dierum Canicul. Colloquio 9. *Cancellis quoque mirandum inditum ingenium est cum aulicis perpetè commune: cum etenim nudus sit, & absque domicilio, ALIENIS SE PROTEGIT vestibus, ac domibus.*

Corteggiano.

CANE. Cap. XII.

36 PLinio lib. 32. c. 11. scriue che questo pesce generi, e partorisca, senza concorso maschile; proprietà che persuase il Lucarini à soprascriuergli il motto; ABSQVE MARE FOECVNDA, che può seruire per Maria Vergine, dalla quale così canta Prudentio;

Maria Vergine feconda.

Domus pudici pectoris
Templum repente fit Dei;
Intacta NESCIENS VIRVM
Verbo CONCEPIT filium.

E Santa Chiesa nella Natiuità del Signore. *NESCIENS VIRGO VIRVM PEPERIT sine dolore Saluatorem sæculorum &c.*

CARPIONE. Cap. XIII.

37 E Sendo parere di molti che questo nobil pesce si pasca d'oro, fù chi gli soprapose. PRETIOSA PASCITVR ESCA; idea di persona contemplatiua, che non di vili, e communali alimenti, mà di preziose cose celesti, e pretiose ama d'esser nodrita; quale fù la Maddalena, che mentre Marta s'affacendaua nell'allestir le viuande al Redentore, tutta assorta con estatica soauità si tratteneua pascendo l'anima sua ne godimenti dell'infinito bene; del qual fatto Sant'Agostino Serm. 27. de Verbis Domini tom. 10. *Laborabat illa*, cioè Marta, *vacabat ista*, cioè Maddalena: *illa erogabat, hæc implebatur - Erat enim Maria intenta dulcedini Verbi Domini. Intenta erat Martha quomodo pasce-*

Contemplatiua.

scevet Dominum, intenta Maria quomodo pascetur à Domino. A Martha conuiuium Domino parabatur, in cuius conuiuio Maria iam iucundabatur. - Mira enim suauitate tenebatur: quia profecto maior est refectio mentis, quam ventris. Vditore di prediche. Serue anco l'impresa a quei fedeli, che gustano nell'vdire la parola d'Iddio, pretiosa più dell'oro, e delle gemme istesse. Col presupposto della qual verità S. Giouanni Crisostomo Hom. 5. in Matt. molto si querela di coloro, che resi capaci di così pretioso alimento, a pena l'han riceuuto, che immantinenti se ne alleggeriscono, e ne restano priui. *Nos postquam longè auro, gemmisque pretiosiora suscepimus eloquia, & inæstimabiles spiritualium opes bonorum, nequaquam ea in thesauro animæ recondimus continenda, sed passim, atque negligenter mentes nostras effluere permittimus.* Eucharistia. Similmente chi si ciba del pane del sacro Altare, riceue vn alimento di pretiosità incomparabile, del quale esclama, ed a ragione S. Tomaso d'Acquino Opusc. 57. *O PRETIOSVM, & admirandum CONVIVIVM, salutiferum, & omni suauitate repletum. QVID enim HOC CONVIVIO PRÆTIOSIVS esse potest? &c.*

CEFALO MVGGINE. Cap. XIV.

38 GRatiosa maniera per far pesca de i cefali è l'accender di notte tempo nel mezzo d'vna barchetta vn vago lume; poiche i cefali per naturale instinto, saltando fuori dell'acqua, per accostarsi al lume, restano nella barchetta in preda del pescatore. In questa maniera gli figura Monsignor Aresio, col motto; AD LVCEM VENIVNT, facendone impresa per i Santi Apostoli Simone, e Giuda, i quali si portarono verso la diuina luce, lasciando l'acque della Galilea; nel qual proposito non riescono discare le parole del Salmo 33. 6. *Accedite ad eum, & illuminamini, ab eo* spiega Vgon Cardinale, *quia ipse est lux vera, quæ illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum. Qui ergo accedit ad eum illuminatur, & qui magis propè accedit, magis illuminatur.* SS. Simone, e Giuda.

39 Quando il cefalo si vede attorniato dalle reti, alzando il capo verso il cielo, con ogni sforzo si lancia sopra i sugheri, e di là delle reti; e così viene a mettersi in libertà; e ne lo rapporta Pierio Valeriano lib. 30. Tanto anco operar deue ogni fedele; cioè nel tempo che dalle reti delle tentationi è insidiato, con ogni affetto fissar gli occhi, ed alzarsi col pensiero nel cielo, che in tal guisa; CAPTVRAM EVADET, sfuggirà l'insidie del nemico; *Anima ergo nostra,* diceua Sant'Ambrogio *alta petat, supra nubes volet, cælo volatus suos inferat, vbi laqueos incurrere non possit.* * Cielo contemplatiuo.

COCODRILLO. Cap. XV.

40 VN Amante, per tacciare la sua donna, che simulando compassione, e tenerezza, lo maltrattaua su'l viuo, figurò il cocodrillo in atto d'inghiottire vn corpo humano, col motto; PLORAT, ET DEVORAT. Tanto operò Dalida con l'ingannato Sansone, valendosi delle lagrime nel tradirlo. Bassiano Imperatore anch'esso, come rapporta Elio Spartiano, tutto commosso piangeua, ogni qual volta, ò veniua mentouato, ò si mostrauano alla sua presenza le imagini di Geta suo fratello, che da lui medesimo fù vccíso. Nel qual argomento il mio Ascanio Martinengo nella sua Glossa Magna fol. 1592. *Crudelis homo sæpe deplorat, cum diro animo ad vindictam, seu seueram iustitiam incedit, quod excussa à corde omni pietate, ad feritatem armetur.* Quadra parimenti l'Impresa ad vn maluagio mormoratore, del quale S. Bernardo ser. 24. in Cant. scriue così; *Videas præmitti alta suspiria, sicque quadam cum grauitate, & tarditate, vultu mæsto, demissis supercilijs, & voce plangenti, egredi maledictionem, & quidem tanto persuasibiliorem, quanto creditur ab his qui audiunt, corde inuito, & magis condolentis affectu, quam malitiosè proferri.* Fingere. Mormoratore.

41 Parimente idea di donna insidiosa, e traditrice, è il cocodrillo piangente, col cartello; INSTRVIT INSIDIAS LACHRYMIS, parole tolte da Catone. Donna ingannatrice.

Instruit insidias lachrymis, cum fœmina plorat;

Verità, ed approuata da Ouidio Epist. ad Demophoontem.

Vidi etiam lachrymas, an & est pars fraudis in illis?
Hæ quoque habent artes, quoq; iubentur eunt.

Ed autenticata dal Tasso, che fauellando della maluagia, artificiosa Armida scriue Canto 4. st. 70. che quando da Goffredo le fù denegato il militare soccorso, che proditoriamente ella chiedeua.

A quel parlar chinò la donna, e fisse
Le luci in terra, e stette immota alquanto:
Poi solleuolle ruggiadose, e disse
Accompagnando i flebil atti in pianto.
Misera, & à qual altra il ciel prescrisse
Vita mai graue &c.

E soggiunge stanza 74.

Quì tacque, e parue ch'vn regale sdegno
E generoso l'incendesse in vista:
E'l pie volgendo, di partir fea segno,
Tutta ne gli atti dispettosa, e trista.
Il pianto si spargea senza ritegno,
Com'ira suol produrlo à dolor mista,
E le nascenti lagrime à vederle
Erano à i rai del Sol cristalli, e perle.

Conchiudendo poi nella st. 77.

Questo finto dolor da molti elice
Lagrime vere, e i cor più duri spetra.

42 Presupposto, che il cocodrillo sia vn animal maligno, e insidioso: hebbe ragione, chi figurandolo, in atto d'vscir dall'acque del Nilo, gli soprapose; PRODIT, VT PRODAT, simbolo di traditore infame, che altrui veder si lascia, per sollecitare impensate, ed improuise ruine. Tradi-tore.

Prodat vt indigenas, Cocodrillus prodit ab vndis:
Detegit alterius sola ruina dolos.

Cantò il mio Concanonico D. Saluator Carducci.

43 Dicono gli Scrittori, che il cocodrillo quanto viue, tanto cresce, non vi mancò per tanto chi lo segnò col titolo; CVM TEMPO- Peccato.

RE CRESCIT, e tali i vitij non trouano misura, ò termine veruno nell'auuanzarsi; che però Seneca; *Ista quantumuis exigua sint in maius excedunt, nunquam perniciosa seruant modum &c.* Bernardino Rota, in morte di sua moglie, con allusione alla medesima proprietà, di crescere mai sempre, fece emblema, ò sia geroglifico del cocodrillo, sopraponendogli; *Nostri simulacra doloris.*

Profitto. 44 Monsignor Aresio auuertendo anch'esso nel cocodrillo questo crescimento, che non si ristringe à veruno termine di quantità, ne fece impresa di virtuoso profitto, e continuo auuanzamento, con le parole del Salmo 144. 3. MAGNITVDINIS EIVS NON EST FINIS. Nella qual conformità Seneca Epist. 43. benche in differente senso; *Magnitudo non habet certum modum.* Quant'al nostro profitto in virtù, molto bene il mio S. Prospero;

Sæpe enim sanctis superest quo crescere possint.

Che però e Solone, quel prodigio di sapienza, anco sù gli vltimi periodi della vita volle imparare non sò qual metro, per auuanzarsi nel possesso della virtù fino sù l'hore estreme. E Saluio Giuliano, come è scritto nelle Pandette lib. 4. tit. de Fidei commissis l. apud Iulianum, soleua dire; *Et si alterum pedem in sepulchro haberem adhuc addiscere velem.* Nel qual argomento per eccellenza bene S. Gregorio Nisseno lib. de Vita Moysis; *Ita se habere, vt ad vlteriora semper in virtute homo velit ascendere, idipsum forsan humanæ naturæ perfectio est.*

Peccato veniale. 45 Enrico Farnese Eburone nella *Diphtera Iouis lib. 1. Elog. 55.* per dimostrare, che piccioli principij partoriscono gran cose, figurò il cocodrillo vicino alle voua sue, col motto; MAXIMA DE MINIMIS, poiche se bene le voua di quest'animale sono di poco più grandi, che quelle d'vn oca, producono ad ogni modo vn animale, che nel crescere non hà mai fine. Eliano de Var. Hist. lib. 12. cap. 53. *Me vero non clam est maximorum sæpè bellorum tenuissima, contemptissimaque principia visa fuisse. Persicum enim ex Meandrij Samij cum Athenientibus dissidio ortum duxisse perhibent. Peloponnesiacum verò propter Megarensium tabellam &c.* E S. Giouanni Crisostomo Hom. 87. in Matt. *Quid enim est risus, aut quid vnquam ex risu mali sequetur? Orta tamen ex immoderato risu paulisper scurrilitas, à scurrilitate turpiloquium, à turpiloquio operatio turpis profecta. Sic à minimis ad maxima gradatim Diabolus ducit, & inde ad desperationem detrudit.*

Ambitioso. 46 Per idea d'vn Ambitioso, che si sente morir di pena ogni qual volta non può crescere in grandezza Monsignor Aresio fece impresa del Cocodrillo, che tanto cresce quanto viue, e quando cessa di crescere, lascia anco di viuere, col titolo; NI MAIOR MORIOR. In questo soggetto D. Gregorio Brunello così cantò;

Oritur ad Pharij septemplicis Ostia Nili
Bellua dente ferox,
Inque dies crescens lungos ne protrahat artus
Protinus illa perit.
Ambitiose tuos Crocodilus pandere fastus
Stultitiamque potest;
Crescit honoris amor, quantum ipsa potentia crescit,
Et nisi crescat obit.

Otiosità 47 Mentre il Cocodrillo stà dormendo, l'Icneumone gli entra nelle viscere, e l'vccide; onde fù posto col cartello; DORMIENS FIT PERVIVS HOSTI, insegnandoci quest'impresa, che la vita sonnacchiosa, e trascurata ci sottopone alle violenze nemiche, ed alla morte. Matt. 13. 25. dalle mani insidiose d'vn occulto nemico fù sparsa la zizania nel campo, in tempo che dormiuano gli Agricoltori; *Cum autem dormirent homines, venit inimicus eius, & superseminauit zizania.* Su'l qual passo Pier Crisologo serm. 97. *Insidiator in noctibus latitat: in diebus vigilantes fugit, appetit dormientes &c.* Così il forte Sansone, mentre dormiua, fù da suoi nemici stretto in seruili catene, e dilegiato Iudic. 16. 19. &c. Il Prencipe Isboset figliuolo di Saul, mentre *dormiebat super lectum suum in conclaui* 2. Reg. 4. 7. da Recab, & Baana infelicemente fù trucidato.

Vanità mondane. 48 Mentre il cocodrillo hà su'l capo la penna dell'Ibide, resta così stupido, che punto non si muoue, benche si tenga la preda d'auanti: però l'Aresio, così figurandolo, il fece dire; NON MOVEBOR AMPLIVS, col che si dimostra, che quelli, che hanno le vanità nel campo, non sanno aspirare all'acquisto de i beni eterni, benche si parino loro d'auanti, e siano facili da conseguirsi. Serue altresì l'impresa à significare che molti Eretici, quando si vedono addosso la pena di valente Scrittore, la doue prima erano baldanzosi, e temerarij, diuentano stupidi, ed attonniti. Tale rimase Vigilantio sotto le inuettiue di S. Girolamo; tali i Manichei, conuinti da Sant'Agostino; tali gli Arriani soprafatti dal sommo valore di Sant'Ambrogio &c.

Eretico confuso.

Penitente follecito Maddalena. 49 Ad vn peccatore, che nõ aspetta all'ombre della morte, mà à mezzo il giorno della vita se n'esce dal fango de suoi vitij, quadra il motto, che il Lucarini diede al cocodrillo, vscito dal fangoso letto del fiume Nilo; EMERGIT INTERDIV. Della Maddalena Sant'Agostino Ser. 58. de Temp. *Nec ipsa se reseruauit, vt in fine vitæ pœnitentiam ageret; sed dum adhuc poterat peccare sic voluit peccata deserere, vt illam de adulterijs suis, non necessitas subtraheret, sed voluntas.*

Patienza Martire. 50 Enrico Farnese nella *Diphtera Iouis lib. 1. Elog. 19.* fà impresa del cocodrillo, che rintuzza, e contorce con la durezza del dorso vna punta di lancia contra di lui riuoltata, per trafiggerlo, rendendosi impenetrabile, e sicuro, il che inferisce il titolo; SEMPER INVICTVS; e serue per idea d'vn cuore patiente, e generoso nella sofferenza delle persecutioni, e dei mali temporali. De i Santi Martiri così canta Santa Chiesa riuolta à Dio;

Hi pro te furias, atque minas truces
Calcarunt hominum, sæuaque verbera,
HIS CESSIT lacerans fortiter VNGVLA,
NEC CARPSIT PENETRALIA.

E di S. Vincenzo ne ricordano i racconti della sua vita, che; *Nulla aut tormentorũ vi, aut acerbitate, vel lenitate verborum à proposito deterreri potuit;* & che se bene; *In craticula impositus, prunis ardentibus suppositis, ac ferreis vnguibus excarnificatus,* ad ogni modo; *INVICTVS vincentii animus VICIT OMNIA, & ignis, ferri, tor-*

tortorum immanitate superata, victor ad cælestem martyrii coronam aduolauit. Breuiar. 22. Ianuar.

51 Ottauiano Augusto, hauendo soggiogato l'Egitto, impresa, che prima di lui non mai da alcuno era stata fatta, effigiò il cocodrillo legato ad vn albero di palma, col titolo; COLLIGAVIT NEMO; ò veramente; *Nemo antea religauit*. Serue questa medaglia ad esprimere i trionfi del Redentore, che hauẽdo vinto l'Egitto del Mondo, legò il demonio all'albero della sua croce. Sant'Agostino ser. 137. de Tempore. *Tunc Dominus noster Iesus Christus illum tenebrarum, mortisque principem colligauit, legiones illius perturbauit &c.*

Cristo morente.

52 Col fondamẽto di Seneca, che nelle Questioni Naturali lib. 4. c. 2. del Cocodrillo scriue che sia; *Fugax animal audaci, audacissimum timido*, pensai che il cocodrillo suggerir potesse opportuna materia à due imprese; vna col motto; FVGAX AVDACI; e l'altra col cartello; IN TIMIDOS AVDAX, ambe proportionate ad alcune anime maluagge, troppo vili, e codarde al riscontro de i generosi, mà troppo temerarie, e petulanti contra i deboli, e i mansueti. Mentre il buon Giacobbe, habitando nella casa paterna, passaua la vita pacifica, e mansueta; *Iacob vir simplex habitabat in tabernaculis* Gen. 25. 27. Esau con tanta fierezza l'odiaua, che tutto rabbia, e furore lo voleua morto; *Venient dies luctus patris mei, & occidam Iacob fratrem meum.* Gen. 27. 41. Mà quando Giacob ritornò da Mesopotamia, seguito da squadra numerosa di figliuoli, e di serui; Esau tutto piaceuole, e riuerente se gli portò all'incontro; *Currens itaque Esau obuiam fratri suo, amplexatus est eum.* Gen. 33. 4. Saul con furore diabolico s'auuentana alle stragi del pouero Dauide, perche era benigno, e mansueto; *Quem persequeris rex Israel? Canem mortuum persequeris, & pulicem vnum?* 1. Reg. 24. 15. Mà Saul medesimo con molta flemma, e tolleranza dissimulaua gli oltraggi, e le mormorationi de gli huomini scelerati; *Filij Belial dixerunt. Num saluare nos poterit iste, & despexerunt eum, & non attulerunt ei munera. Ille vero dissimulabat se audire* 1. Reg. 10. 27. perche gli vedeua pieni di bellicoso ardire, e d'orgogliosa baldanza. Il Demonio anch' esso à fronte de i campioni di Cristo si dimostra vile, e pauroso, ciò che ben si rauuisa, e nell' opere, e nelle parole di Sant'Antonio Abbate, di cui il Breu. Romano; *Dæmones ita contempsit, vt illis exprobraret imbecillitatem: ac sæpe discipulos suos excitans ad puguandum contra diabolum; Mihi credite, dicebat, fratres, pertimescit Satanas piorum vigilias, orationes, ieiunia*; mà quando si tratta de i cuori effeminati, e vitiosi, contra questi riesce animosissimo. Agostino Ser. 197. de Temp. *Venit Christus, & alligauit diabolum. Sed dicet aliquis; si alligatus est, quare adhuc tantum prævalet? Verum est fratres charissimi, quia multum prævalet: sed tepidis, & negligentibus.* Achille Bocchio Symb. 99. suggerì materia di concettare sù queste proprietà molto diuersamente; che se il cocodrillo e siegue, chi lo fugge, onde merita il motto; FVGIENTIBVS INSTAT, e fugge da chi lo siegue; e ben può darsegli; SECTANTES FVGITAT, sarà

Demonio.

* Anima vile.

* Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

dunque vn bel ritratto, ed vn imagine della gloria, che suol seguire inseparabilmente quei magnanimi che la fuggono; e suol abbandonare, e voltar le spalle à quei superbi, che troppo importunamente la ricercano, e l'affettano: potendosi, dic'egli, in quest'argomento conchiuder così.

Gloria.

Nota parethonij Crocodilus bellua Nili
Sectantes fugitat, qui fugitant sequitur.
Sic vera instantes spernit, spernentibus instat
Gloria, quin maior spreta redire solet.

Col quale concorda vn altro Poeta, che sotto metafora differente, mà cò i medesimi sensi disse,

Sectantes velut vmbra fugit, fugientibus instat,
Addita corporibus scilicet vmbra comes:
Sic fugit immerita captantes præmia laudis,
Demissis contra Gloria iuncta comes.
Et tamen haud falso trutinans examine, quidnã
Laus hæc omnis erit? Scilicet vmbra leuis.

CONCHIGLIA. Cap. XVI.

53 AD honore di Maria Vergine Annuntiata, che concepì il Verbo diuino nel suo seno con la sola virtù dello Spirito Santo, serue l'impresa della conchiglia col motto; RORE PVRO FOECVNDA. O' veramente della conchiglia, sopra la quale, e scende la rugiada, ed il Sole spande i suoi raggi, col cartello; HIS PERFVSA; concetto dal mio Vgone Vittorino *l. 2. de Best. cap. 35.* così spiegato. *Conchus figuram gerit Sanctæ Mariæ, quæ accipit rorem cælestem, verba scilicet, quæ dicta sunt ad eam ab Angelo. Quod autem aperit os suum concha, significat vbi Maria dixit ad Angelum; Ecce Ancilla Domini, & statim accepit Spiritum Sanctum in se; & virtus Altissimi tanquam sol iustitiæ clarificauit eam.*

M. V. Annuntiata.

54 Nel seno della conchiglia non mai vengono accolte laidezze terrene; il raggio del ciel benigno, e le gocciole cristalline della rugiada la rendono pienamente paga, e sodisfatta; al che forse hebbe riguardo chi le soprapose; NESCIENS LABEM, tolto dall'Inno di San Gio. Battista;

Purità Virginale.

O nimis felix, meritique celsi
Nescius labem, niuei pudoris.

tipo di cuor verginale, e d'anima pura, innocente, e santa.

55 Alla conchiglia, che tiene chiusa nel seno la margarita fù soprascritto; PRETIOSO TESORO IN SE NASCONDE, impresa confacente à persona dotata di lettere, ò virtù morali, mà che non le vanta, anzi sotto silentio modesto le cela. Alla pouertà possono addattarsi questi sensi, che se bene è ruuida al di fuori, nell' interno è pretiosa. Sant'Ambrogio Apolog. cap. 11. *Bona paupertas, quæ si thesaurum non habet pecuniæ, habet tamen thesauros sapientiæ, & scientiæ.* All'Eucaristia quadra parimenti questo medesimo verso, della quale S. Tomaso Opusc. de Euchar. cap. 8. *Non vnam tantum rem in Eucharistia abscondit, sed plures, scilicet personam, opus, & modum: in his discimus in nobis quoque tria virtuosè abscondi, nostram personam, opera nostra bona, & bonorum operum intentionem.*

Virtù nascosta.

Pouertà

Potenza d' Amore.

56 Scipion Bargagli, alla conchiglia chiusa soprascrisse; TANTVM APERIT IGNIS, motto che dimostra quanto possa ne gli animi indurati la carità, & l'amore, quale obbliga ad arrendersi quelli, che per altro sarebbero nel loro parere pertinacissimi. Milone Crotoniata, quando afferraua vn pomo nella destra, non eraui chi potesse aprirgliela; mà gli l'apriua la sua fauorita. Sansone non voleua scoprire ò dichiarar l'enimma, mà la possanza del fuoco amoroso lo persuase ad aprire il cuore, e palesare i sensi, che teneua arcani. Cristo finalmente aprì, e scoprì à gli Apostoli altissimi secreti, perche l'amore, che loro portaua, à ciò lo persuase.

Correttione aspra.

57 La conchiglia, quando stà sul concepir il parto, se per accidente lampeggia, patisce l'aborto; nel qual senso le fù soprascritto; CONCEPTVS REDDIT INANES; così i sudditi, ed i figliuoli, molte volte desistono dal concepire, ò partorire opere virtuose, per colpa del vitioso rigore de i loro maggiori, dal quale sono offesi, e frastornati. Plutarco de liber. educat. *Dico ad liberalia studia adducendos esse pueros, verbis, adhortationibusque, non mehercle verberibus, aut terroribus, torpent enim, & abhorrent sic tractati à laboribus, partim ob dolorem plagarum, partim ob contumelias.*

Difesa lecita.

58 Sogliono i pesci minori attorniar la conchiglia, aspettando ch'ella s'apra per inghiottirla; mà spesso ne succede, che quando pensano d'afferrarla, essa ad ogni picciolo contatto, ristringendosi gli trattiene, e gli vccide, nel qual atto hebbe; INCVLPATA TVTELA; ed anco fù introdotta à dire. SOLO IL MIO SCAMPO, E NON L'OFFESA INTENDO; impresa tutta opportuna per chi nelle operationi sue pretende solamente di conseruar se stesso, e non d'offender altri, il che quando siegua, non è di sua intentione. Dal qual argomento molto non si discosta l'Emblema 95. dell'Alciati.

Studioso.

59 Monsignor Aresio in vno de suoi frontispicij figurò vna conchiglia mezz'aperta, nella quale era vna perla, dandole il motto; VTILE DVLCI. Auiso molto opportuno à qual si voglia Scrittore, che desidera incontrare il gusto, e l'applauso del mondo, il che disse Oratio nella Poetica;

Omne tulit punctum qui miscuit vtile dulci,
Lectorem delectando, pariterque monendo.

Achille Bocchio lib. 1. Symb. 3. si dichiara di volere ne suoi simboli seruirsi di questo accoppiamento, e scriue;

Ergo nemo mihi obijciat, quod seria inani
Pictura grauium ostendendo pondera rerum
Miscere auuitar summa cura vtile dulci,
Si qua forte queam laudis punctum omne tulisse,
Ne satias quenquam capiat, Naturam imitari
Constitui, & varias sensis inducere formas.

Virtù nascosta.

60 Nello stesso frontispicio pose vna conchiglia chiusa, col cartello; PRETIOSIVS LATITAT; insegnandoci à nascondere i doni più segnalati, onde siamo arricchiti da Dio, e dalla natura, nel qual soggetto Catone, citato da Velleio Paterculo lib. 2. *Nunquam recte feceris, vt fecisse videaris.* E seruirà anco l'impresa à quei

Dottrina recondita.

libri, che al di fuori paiono, ò rozzi, ò semplici, mà che poi nascondono è tengono in sè molto buona sostanza, quali sono le fauole d'Esopo, e qual è la Maccheronea di Merlino Cuccaio, ò sia di Giouanni Battista Folengo, che n'è l'Autore, in persona del quale, Giouanni Battista Marino, nella Galleria, scherzeuolmente così;

La gran Maccheronea da me composta,
È fatta appunto come i maccheroni,
Che sopra di formaggio hanno la crosta,
E dentro son fodrati di capponi,
Perche tanta dottrina v'è nascosta,
Che non è da inghiottirla in duo bocconi;
E se ben la couerta è saporita,
Chi tocca il fondo si lecca le dita.

Virtù nascosta.

61 L'Aresio, iui parimenti, fece impresa d'vna conchiglia chiusa, nel seno della quale presuponendo vi sia la perla, il motto le aggiunse; ABSCONDITA INVTILIS; alludendo alla virtù, & letteratura de gli huomini studiosi, che in fatti nulla gioua, quand'è sepolta, mà come disse Claudiano *de 4. Consul. Honorij*;

Vile latens virtus.

Impresa che tiene espressa allusione al detto dell'Ecclesiastico 20. 32. *Sapientia absconsa, & thesaurus inuisus, quæ vtilitas in vtrisque?* Nel qual luogo dottamente si diffonde S. Gregorio Papa 3. p. Pastor. admonit. 26.; e del quale parimenti si valse l'Abbate Zosimo per mouere Maria Egittia à riuelargli per minuto l'angelica vita, ch'ella per qnarantasette anni haueua ne i deserti trascorsa, acciò che tanta virtù non inutilmente nascosta, mà con altrui beneficio fosse scoperta al Mondo. *Omnia quæ circa te sunt edicito*, persuadeua egli, *vt Dei magnalia facias manifesta. Sapientia enim abscondita, & thesaurus occultus, quæ vtilitas in vtrisque?*

Christo sepolto.

62 Alcibiade Lucarini per Cristo, che scelse per suo sepolcro vn marmo, nel quale non mai altri era stato posto, fece impresa d'vna conchiglia vuota, nella quale scendeua la rugiada, col titolo; TANTVM IN IEIVNA. Per lo che se Giouanni Euangelista cap. 19. 41. auisa che quel santissimo corpo fù posto in vn momento, *in quo nondum quisquam positus fuerat*. S. Agostino tract. 120. in Ioan. così: *Sicut in Mariæ Virginis vtero nemo ante illum, nemo post illum conceptus est; ita in hoc monumento, nemo ante illum, nemo post illum sepultus est*; con la quale sentenza, quadra l'Impresa all'Incarnatione del Verbo, non meno, che alla sepoltura.

Incarnatione del Verbo.

Cõtemplatiuo.

63 Lo stesso ad vna conchiglia aperta soprapose il motto; SOLO GAVDET COELO, che dimostra vn anima contemplatiua, che non sà godere d'altri oggetti, che de i celesti, e diuini. San Paolo Philipp. 4. 4. *Gaudete in Domino semper*, cioè come interpreta Sant'Anselmo; *Cor vestrum exhilarate, & omne bonum, vnde gaudendum est, statuite vobis in Domino non extra- & totos lætitia spiritualis vos repleat.* Questa è la tropologia che S. Gregorio Papa Homil. 11. in Euangel. deduce dal racconto di S. Matteo, che quell'Accorto, hauendo ritrouato vna pretiosa margarita, *Abijt & vendidit omnia, quæ habuit, & emit eam.* Matt. 13. 46. poiche intendendosi nella pretiosità della margarita la felicità del cielo, il buon contemplatiuo alzatosi nella consideratione d'vn tanto bene, ogni altro oggetto

ri-

rifiutà, viuendo à quel solo viuamente applicato, ed intento. *Pretiosam margaritam inuenit, qui cælestis vitæ dulcedinem in quantum possibilitas admittit, perfectè cognouerit: ea, quæ in terrenis amauerat, libenter cuncta derelinquit in comparatione eius vilescunt omnia: mardescit in cælestibus animus; nihil in terris libet: deforme conspicitur, quidquid de terrenæ rei placebat specie: quia sola pretiosæ margaritæ claritas fulget in mente.* Della Maddalena, propria, e specificatamente questo s'auuera; *Solo gaudet cælo*, poiche non solamente trasandò la cura di tutte le domestiche occupationi, per starsene intenta alle spirituali dolcezze del Creatore; ne solamente non curò il commercio di quanti Prencipi potessero corteggiarla nell'esequie di Lazaro, per volarsene tutta estatica alla volta del suo Creatore, della quale S. Basilio di Seleucia Orat. 41. *Curis omnibus humanis ad Magistri præsentiam excussis, tota in hoc fuit, vt Magistro esset honori;* Mà è di più benche gli Angioli Santi colà nel luogo, del sepolcro, e con la chiarezza della presenza, e cõ la soauità de i colloquij tentassero attraerla, e solleuarla, nõ badò à gli Angioli, ne si fissò nelle loro prerogatiue; standosi vnicamente ansiosa del volto, e de i godimenti dell'immortale Iddio, che però Lorenzo Giustiniano de triumph. agone cap. 4. *Nequaquam ipsorum visione se temperauit à fletu, quoniam non Angelos, sed Angelorum Dominum cupiebat.*

Maddalena.

64 Il Padre Camillo Antici, alla conchiglia, che riceue le gocciole pingui, limpide, e fecondanti delle celesti rugiade, mà che poi le riduce alla finezza delle perle, soprascrisse; DAT PRETIVM SVPERIS, ò veramente; PRETIVM COELESTIBVS ADDIT, ò pure, DE I TESORI DEL CIELO IL PREZZO ACCRESCE, facendone impresa per vn Predicatore, quale con la maestà, grauità, ed altezza del suo dire accrescena nel concetto de gli vditori la stima, ed il prezzo così delle sacre Scritture, come delle virtù, e de i beni eterni; dal quale concetto non si scosta molto Sant'Agostino ser. 218. de Temp. che chiama i Santi Padri pietre pretiose, e gemme della Chiesa. *Sunt in Ecclesia lapides pretiosi, & semper fuerunt, docti scilicet, abundantes scientia, & eloquentia, & omni instructione legis. Pretiosi planè isti lapides sunt; de ipsis fuit Cyprianus, de ipsis fuit Ambrosius,* e ben potiamo aggiunger noi; *De ipsis fuit Augustinus &c.* Mà in questo proposito propria, e significantemente Sant'Ambrogio sopra le parole dell'Apocal. cap. 21. *Duodecimum Amethystus,* parlando così de i Santi Apostoli, come de gli altri giusti, ed huomini appostolici; *Per Amethystum,* dice, *Apostoli, eorumque similes designantur, qui ornamentum fuerunt Dei, quia eum per vniuersum mundum prædicauerunt. Ornamentum Dei fuit Petrus, de quo scriptum est quod clarificauerit Deum morte sua. Similiter & ceteri ornamentum Dei fuerunt, quia eum prædicando, miracula faciendo, pro nomine eius moriendo, clarificauerunt.*

Predicatore.

In morte.

65 Nell'esequie d'Isabella Borboni Regina di Spagna, fù figurata la conchiglia aperta, & dentroui vna margarita spezzata, col cartello; QVA DIVES NVNC MISERA, (e forse fù preso il concetto da San Girolamo Epist. 26. ad Pammach. oue deplorando la morte di Paulina, moglie di quel Signore, dice; *Fractum est prætiosissimum margaritum; virens smaragdi gemma contrita est*) significando che la doue la Spagna si chiamaua felice, mentre viuea così qualificata Regina, al morir suo, ella rimaneuasi in estremo afflitta. Impresa, che molto bene anco seruir potrebbe à i rimproueri di qualche fãciulla, che per infelice sua sciagura dell'integrità verginale fosse rimasta impouerita. Contra la quale S. Ambrogio tract. ad Virg. Lapsam cap. 2. così; *Vnde incipiam? quod primum, quod vltimum dicam? Bona commemorem quæ perdidisti, an mala defleam quæ inuenisti? Eras virgo in Paradiso Dei, vtique inter flores Ecclesiæ. Eras Sponsa Christi, eras templum Dei, eras habitaculũ Spiritus sancti. Et quotiens dico eras, necesse est vt totiens ingemiscas, quia non es quod fuisti.* E nel principio del cap. 3. *Væ tibi misera, & iterum væ, quæ tanta bona parui temporis luxuria perdidisti &c.*

Vergine sfiorata.

66 Perche la conchiglia, non altronde, che dal cielo, e dalle sue rugiade riceue il pretioso humore, onde s'ingrauida, però il Lucarini le diede; FOECVNDA EX ALTO, che seruirà molto bene per l'Annuntiatione di Maria Vergine, nel qual argomento Santa Chiesa, ben cento, e mille volte ne replica le voci d'Isaia 45. 8. *Rorate cæli desuper, & nubes pluant iustum,* ecco la rugiada del cielo: *aperiatur terra,* eccoui il consenso della Vergine, che qual conchiglia s'impretiosisce del diuino concetto, *& germinet Saluatorem.* Così Giouanni Geometra Hymno I. alla Vergine riuolto, canta;

M. Virg. Annuntiata.

Salue concha marina, ex qua vere Vnio natus,
Fulgore ex dio, & purpureo latice.

E San Giouanni Damasceno Orat. 1. in Natiuit. B. Virg. *Hodie perflarunt auræ letitiæ totius orbis prænuntiæ, lætentur cæli, & exultet terra, commoueatur mundi mare: in ipso enim concha gignitur, quæ cælitus ex diuinitatis fulgetra in vtero concipit, & Christum ingentis pretij vnionem pariet.*

67 Affetto di gratitudine s'esprime nella conchiglia, che ritrouandosi il seno douitioso d'vna, e di più pretiose margarite, riconosce ogni suo bene dalla benigna liberalità del Cielo; DITESCO MVNERE COELI. Con questi sentimenti Giacobbe, fecondo di numerosa prole, per mero dono d'Iddio la protestaua; *Parvuli sunt quos donauit mihi Deus.* Genes. 33. 5. e mandando ad Esaù vn superbo donatiuo, disse, che e quello, e molte altre sue douitie, tutte gli erano compartite dalla mano d'Iddio; *Suscipe benedictionem quam attuli tibi, & quam donauit mihi Deus tribuens omnia num.* 11.

Gratitudine.

68 Il Sig. Carlo Rancati, animò il corpo d'impresa della conchiglia, con vn motto, dotato di spiritosa, e metaforica eleganza; COELO FOECVNDA MARITO, applicando l'impresa a Maria Verg., che assistita dal raggio virtuoso dello Spirito Santo, opra di quei sacri influssi concepì nel suo seno in carne humana il Verbo dell'eterno Padre, della quale e l'Arcangelo Gabriele in S. Luca 1. 35. *Spiritus Sanctus superueniet in te, & virtus Altissimi obumbrabit tibi;* e S. Matteo 1. 18. *Inuenta est in vtero habens de Spiritu Sancto*

Maria V. annunciata.

Sancto. Onde Crisostomo Hom. 49. in Gen., riflettendo alle parole quì addotte di San Luca dice; *Spiritus Sanctus veniet super te, & virtus Altissimi obumbrabit tibi; sic poteris parere, totum operatione Spiritus erit. Ne igitur spectes ad terram, e cælis operatio venit, Spiritus gratia est quod fit.*

Perche la conchiglia, non solamente accogliẽdo conserua le rugiade celesti, che caddero nel suo seno, ma e di più accresce il prezzo loro, rassodandole in nobili, e pretiose perle; hebbe ragione chi ad vna feconda conchiglia soprapose; ACCEPTVM CVSTODIT, ET AVGET, ò più ristrettamente; CVSTOS, ET ALTRIX, fimbolo d'anima fedele, che e custodisce la gratia diuina, che le fù compartita, e con l'essercitio delle virtuose, e meritorie operationi felicemente l'aumenta. In quest'argomento D. Saluatore Carducci mio Concanonico così;

Gratia, & cooperatione.

Custos, & altrix concha fulget nectaris;
Tu corde dona conde, & auge Numinis.

69 La conchiglia fuori dell'acqua, corcata sù la spiaggia, che riceue nell'aperto seno la rugiada celeste, col cartello; CONCIPIT EMERSA, insegna che i santi pensieri, gli atti di virtù, ed i godimenti d'Iddio, sono da noi conceputi, ed accolti, quando vsciti dal mare tumultuario delle mondane turbationi, si posiamo sù la spiaggia della vita solitaria, ritirata, ò sia religiosa. Dauide Psal. 39. 3. *Eduxit me de lacu miseriæ, & de luto fæcis. Et statuit super petram pedes meos, & direxit gressus meos, & immisit in os meum canticum nouum &c.* Così quell'Anima santa Cant. 8. 1. *Quis mihi det te fratrem meum - vt inueniam te foris, & deosculer te?* Nel qual luogo Sant'Ambrogio lib. de Isaac cap. 8. *Bona anima, quæ foris est, vt Verbum intus sit: illa extra corpus, vt Verbum habitet in nobis.* E più frizzantemente serm. 2. in Psal. 118. *Feriatus ab omni interpellatione mundanæ sollicitudinis, & voluptatis, diuinis vacabit oraculis, quæ solent singulariter sedentibus reuelari*; ed allude al detto de i Treni cap. 3. 28. *Sedebit solitarius, & tacebit: quia leuauit super se.*

Ritiratezza dispone alle gratie.

70 Vna conchiglia serrata con titolo; GEMMA LATET seruì ad honore di San Tomaso d'Aquino, del quale è scritto, che in vedendolo, era tanto humile, e composto, che non era conosciuto, ne stimato per quel grand'huomo, ch'egli era. Quadra parimenti questo morto all'Eucharistia, alla quale molti Padri addattano le parole dell'Apocal. 2. 17. *Vincenti dabo manna absconditum, & dabo illi calculum candidum &c.* Quindi hora Guerrico Abbate ser. 1. de Resurrect. *Agnus paschalis, quem esuritis tanto dulcius comeditur, quanto latens abstrusius, & studiosius quæritur, & difficilius inuenitur*; ed hora S. Pascasio de Sacram. cap. 12. *Auidius requiritur quod latet, & pretiosius est quod cum fide quæritur.*

S. Tomaso d'Aquino.

Virtù nascosta Eucaristia.

71 Ad vna conchiglia vuota, figurata sopra vn tapeto, furono soprascritte le parole di Famiano Strada; EXVVIIS SVVS EST HONOR; Impresa, che seruirebbe per le reliquie d'vn Santo: benche detto Padre Famiano l'allasse in morte di Margarita Regina di Spagna. E quanto alle reliquie de i Santi, Giouanni Crisostomo ap. Aresi. Impr. 76. num. 28. *Pretiosa sunt corpora Martyrum; quoniam plagas pro Domino susceperunt, & sicut corona regalis vndique decorata fulgores varios emittit: ita & Sanctorum Martyrum corpora, sunt pretiosis lapidibus, acceptis pro Christo vulneribus distincta, omni rerum diademate pretiosiora, & spectabilia redduntur.* E S. Basilio in Psal. 115. v. 15. *Pretiosa in conspectu Domini mors Sanctorum eius*, dice; *Mors si cuipiam irrogatur pro Christi nomine, pretiosæ censentur reliquiæ sanctorum eius &c.*

In morte.

Reliquie de Santi.

72 Nelle pompe celebrate in Milano, per la Canonizatione di S. Carlo, fù fatta impresa d'vna conca aperta, nel cui grembo era vna perla di somma bellezza, col motto; HAC PROLE SVPERBIT, inferendosi che lo stato di Milano era santamente fastoso d'hauer dato al mondo sì gran Santo; e può anco addattarsi il motto à qualsi voglia Padre, ò Madre di famiglia, ricco di generosa, e segnalata figliuolanza. Quel famoso Oratore, poiche per molti capi hebbe celebrato il merito di Filippo Rè Macedone, conchiuse alla fine. *Hoc dixisse sufficiat, filium te habuisse Alexandrum.* Cornelia Matrona Romana, mentre vna Dama di Sparta le andaua mostrando i suoi più ricchi arredi, catene d'oro, braccialetti di sommo valore, gioielli pretiosissimi, tanto andò tirando il discorso in luogo, che i due Gracchi suoi figliuoli tornarono dalla scuola à casa; ed all'hora additando i suoi figliuoli, disse alla Spartana. Signora ecco i miei fregi, questi sono i miei ornamenti, e le mie pompe; di questi più che d'altri tesori il mio cuore si pregia; *& hac prole superbit.*

Figliuoli generosi.

Alla conchiglia, nel cui seno si troua vna perla sola, mà di segnalata bellezza può darsi; VNICA PROLE DIVES, ò pure. SAT VNA DECORI; per vna Madre, che non vanti, che vna figliuola, mà di virtù così adorna, che vaglia per molte. Così della sua sposa Salomone Cant. 6. 8. *Vna est matris suæ, electa genitrici suæ.* Ed il P. Gabriele di S. Maria, Agostiniano Scalzo, in quel volume che scrisse ad honore di S. Tecla in lei questa lode osserua, che fosse *Vnigenita matris suæ*; Vnica figliuola, mà così pretiosa di merito, che di lei, il seno della madre poteua andarsene santamente fastoso, di cui nel Tetrastico 3. così;

* Figliuola vnica.

S. Tecla Verg. e Mart.

Nec post se natam, neq; viderat ante sororem,
Vnica nam propriæ filia matris erat:
Prudens natura est, quia contulit omnia Theclæ
Prolem non geminat, ne sine dote foret.

73 La conchiglia, tenente nel seno la candida, e pretiosa margarita ben dir potrebbe; ME PROLES NOBILITAT; ò pure A PROLE NOBILITAS; e seruirebbe per S. Anna Madre di Maria Vergine, dalla quale quella felice madre riceue pregio inestimabile, e sourano; à cui riuolto Rodolfo Agricola così;

* S. Anna.

Conspicuos præstant alios benefacta parentum,
Tu contra Natæ nobilitate nites.
Magna quidem meritisq; tuis, pietate, fideque
Quis neget? at Nata hæc splendidiora facit.

74 Ad vna conchiglia serrata, il Ferro diede; OPTIMA LATENT, motto addattabile all'Eucaristia, sotto le cui spetie si cuopre, e si nasconde lo stesso Iddio, Ottimo, Massimo. Eusebio Gallicano Homil. 5. de Pascha; *Verè vnica, & per-*

Eucharistia.

perfecta hostia fide æstimanda, non specie, neque exterioris censenda visu, sed interioris affectu &c. Ad occultare, e tener nascoste sotto il velo di modesto silentio le virtù nostre, con l'esempio di Cristo ci persuadeua Sant'Ambrogio lib. 3. Offic. cap. 5. *Nemo hic fulgere quærat, nemo sibi arroget, nemo se iactet. Nolebat se Christus hic cognosci, nolebat prædicari in Euangelio nomen suum, cum in terris versaretur; venit vt lateret sæculum hoc. Ergo & nos simili modo abscondamus vitam nostram Christi exemplo, fugiamus iactantiam &c.*



Virtuoso brutto.

75 Alla conchiglia chiusa, io diedi; PRETIVM INTVS, che può seruire à chi sotto sembiante sozzo tiene vn anima nobile, e virtuosa; ben sapendosi, dice Seneca Epist. 66. *Non deformitate corporis fœdari animum, sed pulchritudine animi corpus ornari*; e serue ancora à chi nasconde, persuaso da sensi di modestia le segnalate sue prerogatiue. Giusto Lipsio Centur. 1. Epist. 22. *Latent plerunque verè probi, & in pectore intimo domicilium virtus habet.* Di tal sorte fù la pudica Susanna, della quale Sant'Ambrogio in Psal. 37. *Accusabatur, & tacebat, ducebatur ad mortem, & silentio se tegebat, ne nudaret pudorem.*

* Virtù nascosta.

Eucaristia.

76 Come la conca marina figurata sù l'onde; CLAVDITVR IRATO, cioè *Cælo*, PACATO PANDITVR; Così il cibo Eucaristico si diniega à gl'iracondi, ed à i pacifici si riparte; *Qui pacem ponit fines Ecclesiæ*, canta Santa Chiesa, *frumenti adipe satiat nos Dominus.* Giouanni Climaco nella sua Scala, gradu 4. dice, che quando gl'antichi Monaci erano frà di loro sdegnati; *Ab mensa tantisper arcebantur, quoad positis odijs amicitiam redintegrarent.*

Pace publicata.

77 Carlo Rancati, riflettendo alla pace frà le due corone di Spagna, e Francia, firmata, e pubblicata, fece impresa della conchiglia, che sotto ciel sereno dimostra concepita, e formata l'*vnione*; che così da i Latini è chiamata la perla, e le soprapose. COELO MANIFESTA SERENO, tolto da Ouidio 1. Metam.

Verità scoperta.

Est via sublimis, cælo manifesta sereno &c.

e potrebbe addattarsi ad Innocenza riconosciuta, e verità palesemente scoperta.

Si ritrouano figurate in impresa alcune conchiglie, co'l seno douitioso di molte perle, perfettamente formate; co'l cartello; TENVERE QVOD OPTANT. Che se bene à prima vista pare che mal s'accordino il verbo *tenuere*, che denota possesso già riceuuto, con *optant*, che è desiderio di cosa non posseduta; ad ogni modo seruono d'isquisita immagine dell'anime beate, le quali entrate nelle porte del cielo, ricche di margarite, e giunte e con l'intelletto e con la volontà ad vnirsi à Dio, ed impretiosite con le quattro doti de i corpi glorioſi; tutt'ad vn tempo e possedendo godono, e godendo auidamente bramano le dolcezze beatissime d'Iddio, che come disse Gregorio Papa 18. Mor. c. 28. i Beati *desiderantes satiantur, & satiati desiderant.*

Beati in patria.

DELFINO. Cap. XVII.

78 NON solamente quand'il Delfino è desto, mà quand'anco dorme, stà in cõtinuo moto; poiche nel prender sonno si porta alla sommità dell'acque, e così dormendo cala fino al fondo, mà quì toccando terra, si sueglia, e di nuouo s'alza alla superficie del mare; però il Bargagli lo segnò col motto; IN MOTV QVIETEM, che dimostra la sollecitudine di persona studiosa, ò pure di negotiante, che non troua più felice riposo, che nell'affaticarsi. Gregorio Papa 16. Moral. c. 29. *Qui in hoc appetit mundo prosperari, ceteros excedere rebus, & honoribus tumere, huic nimirum cura sæcularis in delectatione est, & QVIES IN LABORE.* In questa proprietà si riconosce parimenti la vigilanza, virtù tutta propria del Prencipe, ed in particolare del Prencipe guerriero. Silio Italico lib. 12., così canto d'Annibale;

Studioso Negotiante.

Guerriero.

Pœnus, vt ad somnos vix totam cursibus actæ
Indulsit pubi noctem, vigil ille, nec vllam
Ad requiem facilis, credensque abscedere vitæ
Quod sopor eripiat tempus.

79 Quand'

79 Quand'il delfino s'inalza sù la superficie dell'acque, ed iui se ne stà trescando, e giocolando, dicono i periti, che sia vn euidente contrasegno di sourastante, e vicina tempesta, onde gli fù soprascritto; METVENDA PROCELLA; ò pure; HAVD PROCVL TEMPESTAS, idea espressa delle felicità mondane, tripudij, conuiti, delitie, che sono certo prognostico delle vicine miserie: *Ludus ceti*, diceua Stefano Cantuariense l. Allegor. in Gen. cap. 1. *Signum est tempestatis, ita gaudium diuitum, signum est tempestatis æternæ.* San Nilo Parænn. 51. *Aduersare in vita gaudium: ipsum enim lubricum est, & præcipitat exultantes.* Seneca parimente in Thyest.

Felicità mondana.

Nemo tam diuos habuit fauentes,
Crastinum vt possit sibi polliceri.
Rex Deus nostras celeri citatas
Turbine versat.

Le turbe di Gerusalemme à pena si portarono tutte festose, ad accoglier Cristo; che contra di lui si suscitò la tempesta orribile della crocifissione, e della morte.

Cristo con giubilo accolto.

80 Quand'il mare, dal suo fondo commosso, dà principio alla procelloſa tempesta; il delfino, spiccãdo sù la superficie dell'acque giuliui salti, non solamente scuopre eroica fortezza, mà segnalata allegrezza; à cui fù dato; IN ADVERSIS EXVLTAT. Idea dell'huomo giusto, che incontra con giubilo le sconuolte del mondo, benche dispettosamente agitato; come il Saluatore, di cui Isidoro Clario; *Videtur Dominus maiorem quandam quam alias soleret præsetulisse proficiscendi alacritatem, idque cum iret agendus in crucem*; come S. Stefano di cui è scritto; *Impij super iustum iacturam fecerunt, vt eum morti traderent; at ille gaudens suscepit lapides*; come S. Andrea, che vedendo la croce, strumento allestito per la sua morte, esclamò. *O' bona crux, diu desiderata &c. securus, & gaudens ad te venio.*

Patir cõ allegrezza.

Può anco applicarsi ad huomo torbido, e maligno, che gode, e festeggia in vedere le pubbliche, ò priuate conuulsioni; nel qual proposito D. Filippo Gallina al Delfino diede; SERENO A' SE' FA' DE L'ALTRVI TEMPESTE.

Maligno.

81 Il Delfino, che squarciando la rete, indi se'n'esce, portando alcuni pesci in bocca, e dando la libertà à gli altri, hebbe dal Bargagli; VEL CVM PRÆDA ERVMPENS, e può seruire per bella idea di Cristo, che se n'esce dal limbo. *Saluator enim prædam quodammodo sustulit*, parla S. Massimo Homil. 43. *cum hominem, quem susceperat, inferni raptum faucibus, portauit ad cælum.* Di cui perciò nelle solennità pasquali ben à ragione và cantando Santa Chiesa,

Cristo risorgẽte.

O vere digna hostia
Per quam fracta sunt tartara,
Redempta plebs captiuata:

E di nuouo.

Mundus exultans iubilat
Gemens infernus vlulat,
Cum rex ille fortissimus,
Mortis confractis viribus,
Pede conculcans tartara,
Soluit à pœna miseros.

82 Gli antichi Rè, Seleuco, e Nicanore, e dopò questi, gl'Imperatori Ottauiano, e Vespasiano, accoppiarono il delfino all'anchorà, col titolo; FESTINA LENTE, insegnando, che nel Prencipe ritrouar si debba la celerità non precipitosa, la lentezza non infingarda; mà l'vna con l'altra prudente, e giuditiosamente contemperate. Cicerone pro lege Manil. *Illæ vero sunt virtutes imperatoriæ, labor in negotio, fortitudo in periculis, industria in agendo, CELERITAS in conficiendo, CONSILIVM in prouidendo.* Col quale concordano, e Salustio; *Antequã incipias consulto; vbi consulueris, maturè facto opus est.* Ed Aristotele nel 6. dell'Etica. *Aiunt de quibus iam deliberaris, ea celeriter esse peragenda, cunctanter autem consultandum*, e Biante, prodotto da Diogene Laertio, che diceua; *Cunctanter aggrediendum negotium, verum in susceptо constanter perseuerandum.*

Celerità consultata.

83 Presuponendo che l'anchora sia significatiua della speranza; chi figurolla col delfino attaccato, ed il titolo; TVTIVS VT POSSIT FIGI, forse volle inferire d'appoggiare le speranze sue à personaggio di casa Delfino, perche potessero essere meglio fondate, e più sicure. Mà vaglia il vero chi brama accettar le sue speranze, deue tutte accoppiarle à Dio. Quindi Beda spiegando le parole di Paolo Roman. 5. 5. *Spes autẽ non confundit. Quis est*, dice, *qui confunditur? Qui dicit; ego quod sperabam non inueni. Et merito. Sperabas enim de te, aut sperabas de homine amico. Maledictus autem, qui spem suam ponit in hominem. Confunderis, quia fefellit te spes posita in mendacium. Omnis enim homo mendax. Si autem ponas spem tuam in Domino Deo, non confunderis, quia ille, in quo spem posuisti fallere non potest.*

Protettione.

Sperar in Dio.

84 Ad vn Delfino, che reggeua vn fanciullo su'l dorso fù dato; SERVIT, NON SÆVIT, documento opportuno à chi ammaestra la giouentù, che debba seruendo, sostenere le sue debolezze, e non rigidamente incrudelire. Anco il ministro del Prencipe, assegnato al gouerno del popolo, deue seruire al Prencipe, ed al pubblico, e non rendere odioso quello col maltrattare i popoli. Statio lib. 1. Silu. grandemente loda Rutilio Callico, Ministro dell'Imperatore, quale con questa discreta circospettione, s'obbligò gli affetti dei Romani, lodando in lui queste parti.

Maestro

Ministro benigno.

——— tristes inuitum audire catenas,
Parcere verberibus: nec, qua iubet alta potestas,
Ire, sed armatas multum sibi demere vires,
Dignarique manus humiles, & verba precantũ:
Reddere iura foro, nec perturbare curules &c.

85 Perche il Delfino velocemente si porta, oue ode qualche voce musicale; Monsignor Aresio ne fece impresa à lode di S. Giacomo Minore, col cartello; VELOX AD AVDIENDVM; celebrando particolarmente in quest' Apostolo la velocità in vdire, ed vbbidire alla voce diuina, perche non essendo ne i sacri Euangelij descritta la sua vocatione, mà ritrouandosi egli assolutamente aggregato al numero de gli Apostoli, è probabile, ch'egli in vno instante corrispondesse alle diuine voci, scoprendosi in ciò simile à gli Angioli, dei quali il Sal. 102. 20. *Facientes verbum illius, ad audiendam vocem sermonum eius.* Si che in lui s'auuerasse, ciò che diceua San Bernardo de Virtut. Obedient. che

S. Giacomo Minore.

Vbbidiente.

Vno eodemque momento procedit & imperantis imperium, & obsequium obsequentis; Ed in se stesso essequisse ciò che à gli altri persuadeua nella sua Epistola Canonica cap. 1. 19. *Sit autem omnis homo VELOX AD AVDIENDVM*, cioè pronto, e veloce ad vdire i precetti della sapienza, imparando da tutti, ciò che al suo interno profitto può seruire, del qual documento Vgone di S. Vittore, mio Concanonico lib. 3. Didascalicon scriueua. *Ab omnibus libenter disce quod tu nescis, quia humilitas commune tibi fecit quod cuique proprium fecit. Sapientior omnibus eris, si ab omnibus discere volueris. Qui ab omnibus accipiunt, omnibus ditiores sunt &c.*

Penitenti.

86 Lo stesso à i delfini giouinetti, che frà i tumulti delle tempeste rientrano nel seno della madre diede; ITERATO INTROEVNT, che può seruire per quei peccatori, che agitati dalle tempeste de i mali esterni, ò sia dalle sconuolte della conscienza rea, tornano al seno d'Iddio; quali furono Pietro dopo la negatione, Tomaso dopo l'infedeltà, ed il Prodigo, che trauagliato dalla fame tornò al seno, & alla casa del Padre; all'esempio del quale S. Pier Crisologo serm. 3. inuita i Peccatori tutti, che per sorte errando nel lubrico de i piaceri, si sono allontanati da Dio, à fare al di lui seno, pronto, e religioso ritorno. *Si abscessimus: si substantiam Patris totam luxuriose dispersimus nos viuendo: si quidquid vsquam commisimus facinoris, & delicti, si ad impietatis præruptum totum, totam venimus ad ruinam, surgamus aliquando, & ad talem patrem, tali inuitati redeamus exemplo.*

Patir cõ allegrezza.

87 Si rallegra, e salta il delfino frà i tumulti del mar commosso, onde portò il titolo; HINC LVDVS, ET ESCA, idea di quei generosi, che non solamente con fortezza, mà con allegrezza sopportano le violenze dell'auuersaria fortuna. Socrate mentre staua in beuere il veleno, come se quello fosse vn calice di nutritiuo, e pretioso licore, chiedette à i carnefici se poteua farne vn brindesi à gli Dei; e beuutolo, e già operando nelle sue viscere il veleno, mentre vno de circostanti gli toccò il petto, che già si raffreddaua ne i deliquij della morte, à lui riuolto, disse di sentirsi di ben in meglio, e che già poteuasi consacrare il gallo ad Escolapio, per la omai quasi riceuuta intiera sanità. Così di Sant'Agata Vergine, e Martire và dicendo Santa Chiesa che; *Letissimè, & glorianter ibat ad carcerem, & tanquam ad epulas inuitata &c.*

Risentimento.

88 Benche il delfino sia di corpo assai minore del cocodrillo, aspettandolo ad ogni modo alle foci del fiume Nilo, si mette sotto il di lui ventre, e con le spine del dorso glie lo squarcia, e l'vccide; quindi l'Aresio diedegli; SVBEST, SED OBEST, per vno, che se bene inferiore di ricchezze, d'auttorità, e di forze, ad ogni modo sà risentirsi, e grauemente offendere i suoi maggiori. Erodoto lib. 6. *Subditi potentes, à Rege, & summo principe contumelia affecti, sæpe se se acerrime, etiam cum totius patriæ, & ipsius regni iactura vlciscuntur, & vindicant.*

Aiuto.

89 E proprietà del delfino, di aiutare i compagni e viui, e morti, quando sono trauagliati, e combattuti dall'impeto del mare, e l'osserua Aristot. *Hist. animal. lib. 9. cap. 48.* che però il Lucarini figurando vn delfino, che aiutaua il compagno, aggiunse loro il motto; ADIVTVS NON MERGITVR; & significa aiuto, e protettione. Questa riconosceua Dauide dalla mano d'Iddio, del quale diceua; *Misit de cælo, & liberauit me.* Psal. 56. 4. ed altroue così l'inuocaua. *Emitte manum tuam de alto: eripe me, & libera me de aquis multis.* Psal. 143. 7. Cosa pratticata da S. Pietro, del quale Matt. 14. 30. *Cum cæpisset mergi clamauit dicens: Domine saluum me fac. Et continuo Iesus extendens manum apprehendit eum &c.*

Predicatore vitioso.

90 Vn delfino, che guida i tonni nella rete, restando esso al di fuori, hebbe dal Lucarino; INTRVDIT, NON CAPTVS; così qualche Predicatore riduce l'anime alla virtù, ed al cielo mentre egli ne quella cura, ne questo. Lo stesso concetto fù espresso da altri con la similitudine della campana, la quale con voce alta, e sonora chiama gli altri, e pure ella rimansi, e stupida, e priua di senso, non vi mancando chi di lei cantò;

Æra graui cunctos veluti campana sonore
Ipsa licet pœnitus sint sibi surda, cient.
Sic es, recta docens alios, peruersa sequute
Quique alijs sapiens, non sapis ipse tibi.

Giouanni Thuilio nell'Embl. 15. dell'Alciati. Ed è quell'appunto che diceua S. Paolo; *Qui alios doces, te ipsum non doces*; Roman. 2. 21.

Confidenza di Giusto.

91 Ad vn delfino, ritenuto nella rete egli parimente diede; INCLVSVS HILARITER PASCITVR; che può seruire così per vn cuore tutto confidente, e generoso, qual era quello di Daniele, che pransò stando giù nel lago dei leoni; come anco per vn peccator trascurato, che se bene è schiauo del demonio, attende à pascersi con ogni hilarità, qual era l'Epulone, che; *Epulabatur quotidie splendide.* Luc. 16. 19. Spiegò D. Saluatore Carducci il primo senso co'l Tetrastico;

Trascurato.

Delphinus retis fluitanti carcere clausus,
Æquoris horrisoni pabula lætus edit.
Sic Daniel inter feralia sæpta leonum
Magnanimo cæli fercula corde capit.

Et il secondo in questa guisa;

Æquore Delphinum dum retia iacta catenant,
Lætior oblato pascitur ipse cibo.
Non secus in casses Epulo coniectus Auerni,
Lethiferis epulis membra saginat ouans.

Educatione.

92 Giouanni Ferro, per dimostrare cõ quanta cura debbano i Padri di famiglia assistere à i loro figliuoli, fece vn delfino, che seguiua altri delfini più piccioli, proprietà sua, col motto; ET COMITATVR EVNTES, diligenze che Sant'Ambrogio persuadeua, valendosi dell'essempio delle cornacchie; *Discant parentes amare filios ex vsu, & pietate cornicum, quæ etiam volantes FILIOS COMITATV SEDVLO PROSEQVVNTVR, cibum suggerunt, ac plurimo tempore nutriendi officia non relinquunt.*

* Prencipe clemente.

93 Asseriscono Ateneo, ed Aristotele, che i delfini, soli frà tutti i pesci, non hanno fiele; onde gli soprapose; VISCERA FELLE CARENT, idea di Prencipe tutto clemente, e benigno. Giusto Lipsio ciuil. doctrin. lib. 2. cap. 12. *Nullum ex omnibus magis clementia, quam Regem, & Principem decet.* Friderico Imperatore soleua dire. *A Deo, cum oro, misericordiam peto,*

peto, non iustitiam. Cur igitur me subditis clementem, atque misericordem non exhibeam? Æneas Sylu. lib. 2. cap. 48. Ed il Padre S. Sinesio lib. 1. de Prouid. ragionando d'Osiride Rè d'Egitto, da lui assunto per essemplare di Prencipe ottimo, scriue ch'egli fù profuso di tenerezze, e di gratie anco verso i più immeriteuoli, e dispettosi. *Nulla cuiquam res pro merito defuit; nisi si cum malum aliquod deberetur, cum eo vero pro meriti, ratione non agebat, id enim magno studio efficere nitebatur, vt morum humanitate, & beneficijs etiam impudentissimos homines superaret.*

94 Quando per sorte l'impeto della tempesta sospinga il delfino à toccar terra; vi lascia immantinenti quella vita, che dimorando nel più alto de i mari sarebbe assicurata; della quale proprietà, riuolto à i delfini Guido Vanninio lib. 1. de Arte amandi Deum;

Vos tellus vix tacta necat, vos luditis alto.

Con questa riflessione, al delfino, che gettato sù la spiaggia stà attualmẽte morendo Enrico Farnese diede; IN ALTO VITA; ed insegna che la vita spirituale si ritroua da chi s'allontana dalla terra, e da i terreni oggetti, e si trattiene nelle ritiratezze della religione, della quale verità con questo differente concetto, mà però tutto quadrante al nostro senso l'Autore dell' opera Imperfetta Homil. 39. in Matt. così; *Sicut difficile est arborem iuxta viam positam fructus suos vsque ad maturitatem seruare: sic difficile est virum fidelem, iuxta istum mundum viuentem, idest in actibus eius iustitiam immaculatam vsque in finem seruare. Si vis ergo fructus iustitiæ vsque in finem tenere, recede de via, & plantare in loco secreto, vt nec mundus tecum aliquid habeat commune, nec tu cum mundo.*

Religione.

95 Dall' Abbate D. Giuseppe Pallauicino, per simbolo di cuore intrepido frà le sconuolte del mondo, fù figurato il delfino nel mezzo del mar tempestoso, in dolce sonno sopito, aggiuntogli il verso. PER ME DI NEMBI IL CIEL S'OSCVRA IN DARNO; ed è appunto ciò che diceua Oratio, da noi altroue addotto lib. 3. Od. 3.

Intrepidezza.

Iustum, & tenacem propositi virum,
Non ciuium ardor praua iubentium,
Non vultus instantis tyranni
Mente quatit solida: neq; Auster
Dux inquieti turbidus Adriæ,
Nec fulminantis magna Iouis manus,
Si fractus illabatur orbis,
Impauidum ferient ruinæ.

GAMBARO. Cap. XVIII.

Traditore.

96 AL Gambaro, che suole muouersi, e caminare all' indietro fù dato il motto; RETROCEDENS ACCEDIT, simbolo d'vn traditore, che suol assalir alle spalle, ò come piacque à S. Pier di Damiano lib. 2. Epist. 18. simbolo del Demonio; *Quid est per figuram cancer, qui post se naturaliter graditur, nisi apostata spiritus, qui postquam semel à Conditore recessit, in posteriora relabi nunquam desijt? Vnde & diabolus interpretatur deorsum fluens.* Quadra parimenti questo motto à quegli humili, i quali mentre si ritirano dalle dignità, vengono in tal guisa ad accostarsi alle medesime essendo à quelle per diuina dispositione promossi. Tanto auuenne à Sant'Albino mio Concanonico, promosso al Vescouato d'Angiò, quand'egli con ogni possibile renitenza se ne ritiraua; *Licet modis omnibus repugnans, omnium votis eligitur.* Offic. Can. Reg. Later. 2. Martij; à Sant'Vbaldo pur mio Concanonico, assunto in Vescouo di Perugia, mentre à tutto potere, per non esserlo, nell'orrore de i deserti se ne staua appiattato. A S. Gregorio Papa, chiamato alla sede Pontificia, mentre di spoglie straniere inuolto, per sottraersi à tanto honore, si nascondeua nelle concauità delle spelonche; à San Calimero Martire, ed Arciuescouo di Milano, che instantemente inuitato ad essere Pastore di quella greggia, à pena vi si conduste in catene ristretto; *Quod munus vsque adeo recusare contendit, vt catenis vinctus ad illud accesserit.* Breuiar. Ambros. 31. Iulij; ed in somma al mio Padre S. Agostino, che di se medesimo ser. 49. ex diuers. così scriue. *Vsque adeo autem timebam episcopatum, vt quoniam cœperat esse alicuius iam momenti inter Dei seruos fama mea, in quo loco sciebam non esse Episcopum, non illo accederem. Cauebam hoc, & agebam quantum poteram vt in loco humili saluarer;* Ad ogni modo, per quanto egli retrocedendo si ritirasse; *Apprehensus, & Presbyter factus, per hunc gradum peruenit ad Episcopatum.*

Demonio.

Humile esaltato.

97 Nell'esequie del Conte Lucretio Gambara, Fortunato Aueroldo fece impresa del gambaro, co'l cartello; VERSA FVGA NVLLVS DARE TERGA COEGIT, prolissità che potrebbe ridursi al motto. NVNQVAM TERGA CONVERTIT, insinuando l'intrepido cuore della famiglia Gambara, souente mostrato ne i cimenti più trauaglios delle guerre; concetto insinuato co'l distico.

Intrepidezza.

Cancer terga dabit? Nunquam; ecquando inclyta bello
Gens sua tantillum Gambara terga dedit?

98 Il motto soprascritto al gambaro; SIMVL ANTE, RETROQVE è proportionato al ceruello humano, inquieto, ed instabile, del quale Seneca Epist. 45. *Optamus contra id quod optauimus: pugnant vota nostra cum votis, consilia cum consilijs.* Poiche non mai fermi in vn proposito, hora si portiamo incontro alla virtù, & hora incontro al vitio, accopiando il volere, e il disuolere: il desiderio, e la fuga: l'odio, e l'amore &c.

Instabilità.

99 Del gambaro, che suole caminare all'indietro, altri si valse per significare che il mondo sempre và deteriorando, il che esprime il titolo; ORBIS ITER. S. Cipriano *tract. contra Demetrian.* proua questa propositione col raccontare i difetti della natura; *Non hyeme nutriendis seminibus tanta imbrium copia est: nõ frugibus æstate torrendis, solita flagrantia: non sic verna de temperie fata læta sunt: nec adeo arboreis fœtibus autumna fœcunda. Minus de effossis, & fatigatis montibus eruuntur marmorum crustæ: minus auri, & argenti opes suggerunt exhausta iam metalla, & pauperes venæ.* E poco più à basso soggiunge; *Hæc sententia mundo data est, vt omnia orta occidant, & aucta senescant: vt infirmentur fortia, & magna*

Mondo sempre peggiorato.

magna minuantur; vt cum infirmata, & diminuta fuerint, finiantur. Vedasi questo Santo Padre che copiosa, & eruditamente di tal argomento discorre.

GLANO. Cap. XIX.

Accortezza.

100 QVesto pesce, che suole aggirarsi d'intorno l'hamo piluccando l'esca, dal Bargagli fù introdotto à dire; NON CAPIAR, ET CAPIAM, simbolo di persona prudente, & accorta, che sà cauar vtile da i nemici istessi, non soggiacendo à pregiudicio veruno. E simbolo altresì di letterato giudicioso, che da i libri de gentili, e de gli eretici sà cauare ciò che gli torna commodo, preseruandosi da i loro pungenti, e velenosi aculei. Cassiodoro l. 1. de divin. Lection. cap. 1. ragionando dell' opere d'Origene, nelle quali sono sparsi graui errori diceua; *Cautè, sapienterque legendus est; vt sic inde succos saluberrimos assumamus, ne pariter eius venena perfidiæ, vitæ nostræ contraria sorbeamus.*

Studioso.

Non la cede il Glano à qual si sia pesce nell' amare, aiutare, e difendere la sua prole; di cui Eliano lib. 12. Animal. cap. 14. *Ex piscibus suorum fœtuum amantissimus est.* Che se bene la madre, dopo d'hauergli partoriti pare che non più gli curi; *assiduum se præstans mas custodem ad conseruationem sobolis eam TVETVR, ET insidias omnes ARCET.* Onde può cauarsi il motto; SOBOLEM TVETVR, ET ARCET. Ciò che anco attestò Pierio lib. 30. su'l fine. Di lui dunque può dirsi; PROLIS AMOR VIGILEM, ò vero; SOBOLIS TVTELA SAGACEM, cioè *reddit.* In persona del quale il mio D. Saluatore Carducci;

* Educatione de i figliuoli.

Prolis amor vigilē me reddit in æquore feruens:
Nempe vel in gelidis fluctibus ardet amor.

Ed anco;

Impigra me reddit sobolis tutela sagacem
Discito quo vigeat robore verus amor.

Riuscendo in tal guisa simbolo espresso, di padre vigilante, e sollecito nella buona educatione, e direttione de i suoi figliuoli.

GRANCHIO. Cap. XX.

Risurrettione.

101 COL mutarsi della stagione, lascia il granchio l'antica spoglia, e d'vna nuoua si riueste. Quindi fù chi gli diede; HYEME SVPERATA NOVATVR, per inferire, che vn tale, non si stancaua mai di seruire al suo Signore, mà ripigliaua sempre nuoue forze. Quadra quest'impresa alla Risurrettione de i morti; ed anco inferisce rinouatione di vita, d'habiti, e di costumi, della quale S. Paolo Ephes. 4. 33. *Renouamini autem spiritu mentis vestræ, & induite nouum hominem.* Sant' Agostino lib. de decem chordis cap. 7. *Cum de mutando præciperet homine, subiecit & ait, Quapropter deponentes mendacium, loquimini veritatem: hoc est quod ait, exuite veterem hominem, & induite nouum: hoc dixit mutate mores. Sæculum diligebatis, Deum diligite. Nugatoria iniquitatis, temporales voluptates diligebatis, proximum dili-*

Rinouatione.

gite. E Niceta sopra l'Orat. 41. di S. Gregorio Nazianzeno. *Renouamini autem spiritu mentis vestræ, & induite nouum hominem, qui secundum Deum creatus est. Quod perinde est ac si diceret: Discite, ò Ephesij veterem hominem, idest flagitiosam vitam, non secus ac vestē quandam exuere.*

102 Il granchio, solito à mouersi retrocedendo, fù segnato con le parole di Virg. VESTIGIA RETRO; e dimostra, che il mondo sempre và deteriorando. S. Cipriano contra Demetrian. *Decrescit in aruis agricola, in mari nauta, miles in castris, innocentia in foro, iustitia in iudicio, in amicitijs concordia, in artibus peritia, in moribus disciplina.* Così nell'arti fabbrili non vi sono più vn Apelle, vn Fidia, ed vn Parrasio; nelle politiche, vn Catone, vn Solone, ed vn Licurgo; nelle guerre vn Achille, vn Scipione, vn Alessandro; nelle Curie vn Ortensio, vn Cicerone; ed vn Demostene; nella poetica vn Pindaro, vn Omero, ed vn Virgilio &c. Quadra ancora à chi nell'arti, ò nelle virtù morali, in vece d'approfitarsi dà in dietro, e perde le buone qualità primiere.

Mondo detenriora.

103 Vn Amante inuaghito d'vna Dama, chiamata Cinthia, ò sia Diana, figurò vn granchio, con la luna di sopra, ed il verso; FORMA TENCHIO DAL VARIATO ASPETTO, al qual corpo altri diede; AD MOTVM LVNÆ, che dimostra dipendenza, e conformità. Impresa che rappresenta al viuo il costume dell' Adulatore, solito di conformarsi per l'appunto alle qualità di chi gli souraста. Martiale Epigr. lib. 12. così rimprouera Pontiliano.

Amante.

Adulatore.

Mentiris, credo: recitas mala carmina, laudo:
Cantas, canto: bibis, Pontiliane bibo &c.

Terentio in Eunuch. Act. 2. Scen. 2.

Est genus hominum, qui esse primos se omnium rerum volunt,
Nec sunt: hos sector, hisce ego non paro me, vt irrideant,
Sed his vltro arrideo, & eorum ingenia admiror simul:
Quicquid dicunt, laudo; id rursum si negant, laudo id quoque:
Negat quis, nego: ait, aio: postremo imperaui egomet mihi
Omnia assentari &c.

Ateneo lib. 6. Dypnosoph. cap. 6. *Scribit Satyrus in Philippi vita, quod cum oculus percussus fuisset Philippi, accedebat ad eum Chisophus, eundem ligatus oculum; ac rursus vbi vulnerata fuisset Philippi tibia, cum Rege claudicans incedebat; quare si quod acre edulium Philippus comedisset, ipse quoque vultum formabat, velut idem edisset.*

104 Quanto possa l'industria, & l'accortezza l'inferì Enrico Farnese, col ricordarci, che il granchio preuale contra le squamose durezze della conchiglia, gettando in quella spalancata, vna picciola pietra; al quale diede; NON VI, SED ARTE. E nel vero à mille proue si conosce, che più vale l'arte, che la forza Ouid. 1. de Arte. Arte.

Arte citæ veloque rates, remoque reguntur,
Arte leuis currus, arte regendus Amor &c.
Sed tamen & tauri cervix oneratur aratro,
Frænaque magnanimo dente teruntur equi.

105 Al granchio, che stà gettando la pietra nel seno della conchiglia aperta, lo stesso Enrico Eubrone diede il motto da Emblema; OMNIA IN TEMPORE, che insegna ad operare prudente, e giuditiosamente, prendendo le opportunità, e valendosi delle occasioni. Seneca Epist. 21. *Nihil est tentandum, nisi cum aptè poterit, tempestiueque tentari.* Il Salmista in persona del Figliuol d'Iddio diceua anch'esso Psal. 74. 3. *Cum accepero tempus ego iustitias iudicabo.* Mà s'egli è padrone, e Signore assoluto de i tempi, e perche vuol prendere il tempo, ed à quello accommodarsi? *Accepit tempus vt filius hominis; gubernat tempora vt filius Dei*, risponde il Padre S. Agostino; Prende egli dunque il tempo, per instruirci ad accommodaruisi noi ancora.

A tempo.

106 S'apre l'ostrica sù la spiaggia de i mari, e si vale delle conche, come di due tanaglie, afferrando, e predando il granchio, quando per sorte la tocchi; mà il granchio vedendola così aperta, le getta nel seno vna pietra, perche più chiuderssi ella non possa, e depreda le carni di colei, dalla quale egli veniua insidiato. Quindi fù chi le diede; DECIPIENS CAPITVR, ò come piace all'Aresio; DECEPTOR CAPITVR. Essendo più che vero; che chi stà su'l offendere, rimane giustamente preuenuto, ed offeso. Giusto Lipsio lib. 4. Admirand. cap. 4. *Amittere sua non iniustè incipit, qui aliena, aut alios iniustè læsit. Fremit*, dice Crisologo ser. 152. *dolositas se deceptam, & in se fraus reuersa colliditur.*

Pariglia.

107 Altri figurando il granchio, che mentre stende la branca, per depredar l'ostrica, da lei si troua afferrato, il fece dire; INSIDIIS CAPIOR PROPRIIS. Giuuenale Sat. 10.

Multis
Et sua mortifera est facundia. Viribus ille
Confisus perijt, admirandisque lacertis.

Fabbro del suo male.

Salomone Prouerb. 11. 3. *Supplantatio peruersorum vastabit eos*: & l'Ecclesiastico 27. 29. *Qui foueam fodit, incidit in eam, & qui statuit lapidem proximo, offendet in eo: & qui laqueum alij ponit, peribit in illo. Facienti nequissimum consilium, super ipsum deuoluetur.* Così Aman, con quelle arti che applicò per sollecitare la ruina di Mardocheo, si giacque esso e precipitato, ed vcciso.

108 Si ritroua la pittura d'vn granchio, che stà con le branche solleuate, per afferrare vna farfalla col verbo; MATVRA, che insegna sollecitudine, e diligenza in pigliar la buona occasione, quando ci si accosta. Gio. Giouiano Pontano Hist. lib. 1. *In omni occasione capienda, inceptisque prosequendis duo potissimum seruanda sunt: alterum quod factu opus est, MATVRE id vt fiat; alterum vt suo quæque res geratur ordine &c.*

Sollecitudine.

109 Nel granchio, che stà pungendo, & auisando la conchiglia mentre vn altro granchio stende la branca per depredarla, & diuorarla, col titolo; PERCVSSAM EXCITAT, Monsignor Aresio delineò l'affettuose diligenze, che vsa cõ noi l'Angelo Custode, per sottraerci all'insidie dell'Angelo di perditione, effetto appennello osseruato nell'Angelo descritto ne gli Atti Apostolici 12. 7. il quale *PERCVSSO LATERE Petri, EXCITAVIT eum dicens: surge velociter*, e lo sottrasse in tal guisa all'atrocità della morte, che gli souraſtaua.

Angelo Custode.

110 Ad vn granchio, che stà in atto di gettar vn sasso nel seno dell'ostrica, per rendersi in tal guisa facile il depredarla, fù sopraſcritto; ASTVM DAT PASTVS; poiche l'interesse del cibo, & l'indigenza del ventre è quello, che ci rende accorti, e industriosi. Quindi vn Comico Greco.

Necessità ci fà accorti

Fames docere multa mortales solet.

E Persio nel Proemio delle Satire.

Quis expediuit Psittaco suum chire,
Picasque docuit nostra verba conari?
Magister artis, ingenijque largitor
Venter, negatas artifex sequi voces.

111 Perche il granchio, con ogni facilità, e s'auanza, e s'arretra, e và à trauerso; perciò gli diedi; QVAQVAVERSVM INCEDIT; ò pure; VERSATILI GRESSV, riuscendo idea espressa d'animo instabile, ed incostante, che hora inchina al profitto, hora al difetto; hor all'allegrezza, ed hora alla mestitia; hor alla temperanza, hora alla crapula, hora alle operationi esemplari, ed hora alle scandalose. Ciò che da Giouanni Scolastico ricauò Pierio Valeriano lib. 28. Hieroglyph. Questa mostruosa varietà, ed inquietudine fù da Seneca lib. de Beata Vita cap. 28. ed osseruata, ed abbominata; *Aliud ex alio placet, vexatque nos - Fluctuamus, aliudque ex alio comprehendimus: petita relinquimus, relicta repetimus: alternæ inter cupiditatem nostram, & pœnitentiam vices sunt &c.*

* Incostanza.

112 Già che tutte le diligenze del mondo nõ possono disponere il granchio à caminar dirittamente; Onde Aristofane;

Rectum iter vt carpat cancer non viceris vnquam;

paruemi perciò che seruir potesse per idea di persona vitiosa, onde gli diedi; OBLIQVO TRAMITE PERGIT, vedendosi in fatti, che gl'iniqui non caminano rettamente, oue la ragione, e la legge d'Iddio persuade, mà all'indietro, ed attrauerso, contra il dettame della conscienza, e per lo più alla sinistra; *Quorum viæ peruersæ sunt, & infames gressus eorum.* Prou. 2. 15. Gregorio Nazianzeno *Carm. de Virgin.*

Vitioso. *

At velut OBLIQVO gradientes TRAMITE cancri,
Aut velut obliqui sinuosè membra trahentes
Angues, viuetis depressi pondere carnis.

IPPOTAMO. Cap. XXI.

113 EL'Ippotamo vn cauallo acquatile, che habita nel fiume Nilo, vscendo però, come fà il cocodrillo, à spatiare anco per terra. Quindi il Lucarini gli sopraſcrisse; AQVA, TERRAQVE POLLET, alludendo alle graui fatiche, & pellegrinaggi di Paolo Apostolo, che molto operò, e patì così in terra, come in mare, il che espresse egli medesimo 2. Cor. 11. *In laboribus plurimis - ter naufragium feci, nocte & die in profundo maris fui, in itineribus sæpe, periculis fluminum, periculis latronum &c.* Seruirà altresì à Prencipe, potente in terra, e in mare.

S. Paolo Apost.

114 Quando l'Ippotamo si sente indisposto, frucandosi contra qualche legno pungente, s'apre la vena, e col profondere il sangue, si risana,

Giustitia vindicatiua.

sana; In tale atto hebbe; IN VVLNERE SALVS. La salute del pubblico, come d'vn corpo mistico, deriua dal castigare i facinorosi. Giusto Lipsio *de militia Rom. lib. 5. Dialog. 18. Profectò periit hodie Ducum authoritas, quia seueritas: nec alia res militem in turbas scelera soluit, quam solutæ leges. In sanguine & cæde qui versantur, ferociam, & contemptum induunt, nec nisi sanguine, & cæde coercentur.*

Correttione rigida. *

115 Per insinuare, che la correttione dura, e pungitiua riesca efficace à dar la salute al prossimo, io figurai l'Ippotamo vicino ad vno sterpo, che gli apriua la vena, soprascriuendogli; DOLEAT, VT VALEAT, concetto suggerito da Ouidio;

Vt corpus redimas, ferrum patiaris, & ignem,
Arida nec sitiens ora lauabis aqua.
Vt valeas animo quicquam tolerare negabis?
At pretium pars hæc corpore maius habet.
Dura aliquis præcepta vocet mea, dura fatemur
Esse, sed vt valeas, multa dolenda feres.

116 Il Padre Certani, per vn Caualiere, che volentieri s'esponeua à i rischi della guerra, per meritar col valore gli affetti di bella dama, si valse dell'Ippotamo, che ad vno spinoso giunco cauandosi il sangue, portaua il motto; CON LE FERITE SVE COMPRA LA VITA. Amante. Mà deh quanto meglio ciò replicar si deue del Redentore, che à costo delle sue piaghe, e col prezzo del sangue sparso, comprò la vita de gli huomini, e gli obbligò ad amarlo con perpetua suisceratezza. *Redemisti nos Domine Deus in sanguine tuo.* Apoc. 5. 9. Cristo patiente.

117 All'Ippotamo, che si risana con l'apertura della vena, il Camerario soprapose il motto da Emblema; CONTRARIA PROSVNT; Trauaglio vtile. dottrina continuamente pratticata; ben prouandosi, che i trauagli, e le miserie, che pare siano di pregiudicio, in fatti seruono di mirabile giouamento; onde Agostino in Psal. 94. *Sint ergo tentationes, sint tribulationes; consummaris in eis, non consumeris.* Alberto Valstaimo, in età giouanile, seruendo di paggio nella corte de gli Arciduchi d'Austria, persisteua nell'eresia di Lutero; mà quando cadde giù da vna finestra, si risolnette di diuenir cattolico.

118 Dal Camerario l'Ippotamo, in atto di ferirsi il fianco fù introdotto à dire; VVLNERE RECREOR, motto tutto opportuno à S. Francesco stigmatizato, ed à Santa Teresia, trafitta per mano dell'Angelo da vn dardo infuocato. S. Francesco. S. Teresia. Quadra altresì ad ogni peccatore, che trafitto dalle saette della diuina carità, si monda dalle infermità, e da i difetti antichi, e si rinoua nel suo spirito. San Gregorio 6. Moral. *Corda nostra male sana sunt, cum nullo Dei amore sauciantur. Sed vulnerantur, vt sanentur, quia amoris sui spiculis mentes Deus insensibiles percutit, moxque eas sensibiles per ardorem charitatis reddit.* Trauaglio vtile.

LVCCIO. Cap. XXII.

119 PErche questo pesce diuora gli altri, anco della sua propria specie, in atto di mangiar vn Luccio picciolo hebbe; PROPRIIS NEC PARCIT ALVMNIS, Padri crudeli. idea di Prencipe tiranno, ò sia di Padre crudele, che sospinge alla morte i suoi figliuoli. Tale Artaserse, allo scriuere di Sabellico lib. 3. ben cinquanta figliuoli vccise. Tigrane Rè dell'Armenia, l'osserua Battista Fulgoso, il maggior figliuolo vccise. Così Tito Manlio Torquato fece leuar la testa al suo figliuolo. Constantino Imperatore priuò di vita l'innocente Crispo, ed Erode Antipa trè figliuoli priuò di vita, Antipatro, Aristobulo, ed Alessandro. Seneca de Ira lib... *Quæ alia via esset si leones, vrsique regnarent, si serpentibus in nos, ac noxio cuique animanti daretur potestas? Illa rationis expertia, & à nobis immanitatis crimine damnata, abstinent suis, & tuta est inter feras similitudo: apud homines tantum, nec à necessarijs quidem rabies temperat.* E Seneca il Tragico nell'Ippolito Atto 3.

A fratre frater, dextera nati parens
Cecidit; maritus coniugis ferro iacet,
Perimuntque fœtus impiæ matres suos.

120 Ad vn Luccio, che diuora vn suo minore, per motto d'emblema quadra; PRÆDA MAIORI MINOR, e dinota l'auara crudeltà di Tiranno, che imperuersa contra i men potenti. Seneca nell'Ippolito Atto 3. Tiranno.

Rupere fœdus impius lucri furor,
Et ira præceps, quoque succensas agit
Libido mentes: venit imperij sitis
Cruenta, factus PRÆDA MAIORI MINOR
Pro iure vires esse &c.

121 Si ritrouano tal volta i lucci priui de gli occhi, ed affatto ciechi: il che auuiene, dicono i periti, per opra delle rane, le quali, nulla temendo le dentate seghe de i loro denti, astutamente s'accostano, e si posano sù la fronte loro, e gli acciecano, nel quale atto fù loro scritto; ASTV, NON VI. Il demonio s'affatica sempre per acciecarci, e leuarci il lume della gratia; e perche ciò non può operare con la violenza, vsa l'astutia. San Gregorio lib. 7. Epist. 3. ante med. *Cauenda est hostis astutia, ne quos aperta nequit tentatione subuertere, latente telo sæuius valeat trucidare.* Demonio.

LVCERNA. Cap. XXIII.

122 DI questo pesce Plinio lib. 9. cap. 27. scriue che; *lingua ignea per os exerta tranquillis noctibus lucet.* Portando dunque molto splendore nella lingua, fù chi gli diede; A LINGVA IVBAR. Così vn Accademico eccellente dà lume à tutti gli altri. Vn Oratore famoso, è possente ad illustrare non che la sua patria; mà prouincie immense. In somma le lingue de gli huomini Apostolici, seco portano, e la chiarezza delle dottrine, ed il seruore della carità. S. Gregorio Hom. 30. in Euang. *Linguas igneas doctores habent, quia dum Deum amandum prædicant, corda audientium inflammant.* Oratore valoroso. Apostoli.

123 Inherendo alla proprietà sudetta, & alle parole di Plinio, si può à questo pesce soprascriuere; TRANQVILLA NOCTE RELVCET, e seruirà per dinotare, che la lingua luminosa del Correttore, ò del Consigliere, sia valeuole ad illustrare ben sì le menti fosche, e tenebrose, mà però quando siano tranquille, e non da vehementi passioni agitate, ò perturbate. Il * Correttione.

Padre Giulio Negroni Regula 42. num. 13. *Splendor ex ignea lingua, & ardenti effulgens, est ipse sermo spiritualis; qui noctes tranquillas requirit ad capturam; hoc est mentem auditorum, in ignorantiæ quidem tenebris, ac nocte versantem: sed tamen sine vehementi perturbatione, prauaq; dispositione, tranquillam.*

124 Dal P. Ortensio Pallauicino, al pesce Lucerna, che fiammeggia nell'ombre della notte fù soprascritto; EXTERNÆ NON INDIGA; e ciò per dinotare che l'Illustriss. Conte Alfonso Litta, nuouo Arciuescouo di Milano ed hora Eminentissimo Cardinale, seco portaua la chiarezza di tanta nobiltà, virtù, e merito, che non haueua di mestieri mendicarla esternamente, per rendersi segnalato, ed illustre. Così le dodici pietre, che ornauano il petto del sommo Sacerdote Ebreo, e che figurauano le dodici tribù, erano di tal sorte, scriue S. Gregorio Nisseno lib. de Vita Moysi; *Lapides ita erant varij, vt nullius ad alterum esset similitudo, proprio enim singuli splendore fulgebant*; inferendosi, che ogni anima, ogni persona dourebbe risplendere con la chiarezza della sua propria virtù; e non mendicare esternamente i lumi, e gli ornamenti.

Proprio valore.

125 Si come questo pesce riceue il nome di Lucerna da quella luce, che porta nella lingua; ed hebbe il titolo; NOMEN LINGVA DEDIT; così i letterati, dalla propria eloquenza, e facondia acquistano à se stessi e nome, e fama appresso vn vasto mondo; il che ben si vede in Cicerone, Ortensio, Marc'Antonio, Demostene, Pericle, le memorie dei quali tanto dureranno, quanto s'aggirerà la rota del Sole.

Virtù rende famosi.

MELANVRO. Cap. XXIV.

126 QVesto pesce, mentre il mare è quieto, si nasconde nel cupo fondo del mare, e sotto l'alga si cuopre, per sottraersi all'insidie de pescatori; mà quando il mare è fortunoso, come s'accerti che in quel tempo i pescatori non s'arrischiano di trascorrerlo, all'hora se ne viene à galla, e s'accosta alle pietre, ed arene della spiaggia; che però ben mi parue, che per dimostrare quanto influiscano i trauagli nella nostra sicurezza morale, potesse darsegli il motto, IN TEMPESTATE SECVRVS; ò veramente; SPERAT INFESTIS, od anco; METVIT SECVNDIS, parole articolate da Oratio lib. 2. Od. 10. nel descriuerci la prudenza di persona cauta, la quale ne si fida della prospera, ne teme l'auuersaria fortuna.

Trauaglio vtile.

*

*

Cautela.

Sperat infestis, metuit secundis,
Alteram sortem, bene præparatum
Pectus.

127 Hauendo questo pesce non sò quale negrezza nella coda, viene riconosciuto per idea di persona scandalosa, ed iniqua, e fù chi gli soprascrisse; GVSTARE NEFAS, poiche i vitiosi deuono totalmente essere da noi fuggiti, ed aborriti. L'Apostolo 1. Cor. 5. 11. *Si is qui frater nominatur, est fornicator, aut auarus, aut idolis seruiens, aut maledicus, aut ebriosus, aut rapax, cum eiusmodi nec cibum sumere.* Nel qual luogo Sant'Ambrogio. *Cum fratre in quo vitia hæc reperiuntur, non solum sacramenta non edenda, sed nec communem escam docet; vt erubescat quum vitatur, & se corrigat.*

Vitiosi deuono fuggirsi.

MVRENA. Cap. XXV.

128 DElla Murena scriue Plinio; *Murenas aiunt fuste non interimi: easdem ferula protinus.* Il che se è vero, mi parue che potesse figurarsi la murena, con vna bacchetta, che s'alza per percoterla, e darsele il motto; LEVITER ICTA PERIT, dinotando, che la colpa, la quale in guisa di serpentina murena s'auuolge d'intorno al petto del nostro prossimo, toccata leggermente dalla verga d'vna correttione discreta, verrà à perire. *Tu virga percuties eum, & animam eius de inferno liberabis.*

* Correttione soaue.

129 Testifica Sant'Ambrogio, che la Murena, inuitata co'l fischio del serpente, pronta, e veloce à lui si porta, balzando dal più profondo del mare. *Vipera, nequissimum genus bestiæ, & super omne quod serpentini generis est astutior, vbi cocundi cupiditatem assumpserit, murenæ maritimæ notam sibi requirit copulam, vel nouam præparat, progressaq; ad littus, sibilo testificata præsentiam sui, ad coniugalem amplexum illam euocat. Murena autem inuitata non deest, vt venenatæ serpenti expeditos vsus suæ impertiat coniunctionis.* Hexamer. lib. 5. cap. 7. Paruemi perciò, che potesse darsele; AD SIBILVM PROPERAT; idea espressa di vero vbbidiente, che corrisponde, anco ad vn sol fischio, ad vn sol cenno de i suoi maggiori. Nel qual proposito Zacaria cap. 10. 8. *Sibilabo eis, & congregabo eos*, oue Stefano Cantuar. nelle Allegorie di Goffido Tilmanno. *Quasi solo sibilo opus sit, non prædicationis tuba.* La qual prontezza ricercaua anco San Paolo Tit. 3. 1. *Admone illos principibus, & potestatibus subditos esse, dicto obedire, ad omne opus bonum paratos esse.*

* Vbbidiente.

130 Inuitata dal fischio del serpente, esce la murena dal mare, e violando la fede douuta al suo consorte, con esso lui si mischia. Quindi Monsignor Aresio ne fece impresa di femmina adultera, e scelerata, dandole il motto; ALIENVM ADAMAT. San Basilio Homil. 7. Hexamer. *Adulterium naturæ quoddam est, viperæ, muranæque mutuus ille complexus. Discant igitur ij qui alienis insidiantur nuptijs, cuinam reptili sint similes.*

Adultera.

NAVTILO. Cap. XXVI.

131 LE fattezze, e le membra di questo pesce, come scriue Plinio lib. 9. c. 29. sono sì fattamente dalla natura organizate, e disposte, che à suo talento compone, e forma vn animata naue. Nauiga per tanto il Nautilo, ne gli fanno di mestieri stranieri arredi, canapi, vele, tauole, &c. poiche tanto basteuolmente si troua proueduto, che ad altri non hà da ricorrere. Perciò Monsignor Aresio gli fece dire; NVLLIVS EGEO, formandone impresa di superbo, qual fù colui notato nell'Apocal. 3. 17. *Dicis quod dives sum, & locupletatus, & nullius egeo &c.* Contra il qual vitio

Superbo.

vitio, e presuntione S. Basilio su'l capo 1. d'Isaia; *Intolerabilis est superbiæ argumentum, existimare se nullius egere consilio*. Serue anco l'impresa à persona, che sà col proprio valore, & virtù procedere à tutte le sue indigenze, quale fù vn certo Hippia, che venuto à i giuochi Olimpici, si vantò e di possedere tutte le scienze, & arti liberali, e di essere anche perito in tutte le mecaniche, e ciò per pregiarsi, come riferisce Quintiliano lib. 12. cap. 11. *Ne cuiusuis alterius ope indigeret, neue alterius rei*; del quale Apuleio lib. 2. Florid. così; *Venit Hippias iste quondam certamine olympio Pisam, non minus cultu visendus, quam elaboratu mirandus; Omnia secum quæ habebat, nihil eorum emerat, sed suis sibi manibus confecerat, & indumenta, quibus indutus, & calciamenta quibus inductus, & gestamina quibus erat conspicuus.* Si che di sua mano s'era cucito, e i vestimenti, e le scarpe, ed haueua lauorato l'anello, e pulito la pietra, che l'ornaua: e fatto per fino; *ampullam oleariam lenticulari forma*. Quadra quest'impresa parimenti al Sauio, e letterato, del quale Antistene citato da Laertio; *Sapiens autem, & si omnia desint, solus sufficit sibi*.

Proprio valore.

132 Al nautilo fù chi diede; PER SVPREMA, PER IMA; idea d'intelletto vniuersale, ed anco di persona data alla vita contemplatiua, ed attiua, che in fatti essequisca gli auuisi del P. S. Nilo Parænt. num. 78. *In labores, & orationes oportet animam partiri: sic enim non multos in nobis introitus inueniet diabolus*. Seneca parimenti, citato da Lipsio Manuduct. lib. 2. dissert. 5. *Natura ad vtrumque nos genuit, ET CONTEMPLATIONI rerum, ET ACTIONI*.

Vita attiua, e contemplatiua.

133 Altri alla pittura del Nautilo soprapose; TEMPESTATIS EXPERS, che dimostra sicurezza, e può seruire ad vn cuore giusto, e veramente virtuoso, che non si lascia sommergere da quante risolutioni possa mescere l'auersaria fortuna; e come disse il Sauio; *Non contristabit iustum quidquid ei acciderit*. Seneca del vero Sauio così; *Qui prudens est, & temperans est. Qui temperans est, & constans. Qui constans est, & imperturbatus est. Qui imperturbatus est, sine tristitia est. Qui sine tristitia est, beatus est.* Epist. 85.

Giusto.

ORATA. Cap. XXVII.

134 E Proprietà dell'orata, d'imbiancarsi al crescere della luna; & al decrescere, d'annerirsi. Però figurata nella superficie dell'acque, con la luna di sopra, fù introdotta à dire; TE CRESCENTE CANDESCO; e sarà questo motto molto bene inuestito nella persona d'vn Suddito affettuoso, la cui fedeltà verso il proprio Signore tanto s'aumenta, quanto in lui s'auuanzano gli splendori della dignità, ò della potenza; che però con questa similitudine dell'orata potrebbe dilucidare l'impresa, e dir così;

Suddito fedele.

Come di Cinthia in regolati aumenti
Crescendo gli splendori,
De l'Orata gli argenti
Si fregian di più lucidi candori;
Così crescendo in voi mio Prence, e Duce
Del dominio la luce,

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Crescer nel vostro seruo anco si vede
Il candor de la fede.

Similmente quando Maria Vergine, che parue mistica Luna, assunta al cielo, crebbe illustrata di gloriosa chiarezza, ciascuno de i beati s'auuanzò nella pretiosità delle sue prerogatiue, e nel protestò Sant'Anselmo lib. de excell. Virgin. cap. 8. *Omnia quæ in cælo sunt, per glorificationem tuam inextimabiliter decorantur.* Così anco quanto più cresce sopra di noi la chiarezza della gratia diuina, tanto in noi s'auuanza il candore della purità, e dell'interna mondezza.

Gratia diuina.

135 Si ritroua l'orata, con la luna al di sopra, ed il verbo; DEALBABOR, perche chi viue sotto la protettione, & illuminatione di Maria Vergine, la doue prima era fosco, e tenebroso, diuiene lucido, e puro, per l'acquisto delle virtù, e della gratia. Riccardo di S. Lorenzo. *Sicut impossibile est de tenebris noctis venire ad lucem, nisi mediante aurora, sic impossibile est de tenebris vitiorum venire ad lucem gratiæ, & virtutum, nisi intercessione Mariæ.* E se la Vergine, come interpreta S. Gregorio, è quel monte d'Iddio, del quale Isaia 2. 2. *Erit in nouissimis diebus præparatus mons domus Domini in vertice montium*; acutamente osserua Oleastro, che doue noi leggiamo; *fluent ad eum omnes gentes*, in Ebreo, in vece di *fluent*, v'è il verbo *nahar*, che significa *illuminare. Verbum nahar quod hic vertitur currere, seu fluere, significat etiam illuminare, vt sit sensus, & illuminabunt se ad eam omnes gentes.*

Maria illuminatrice.

PASTINACA. Cap. XXVIII.

136 TIene la pastinaca vna spina nella coda, con la quale, toccando à pena, vccide irreparabilmente ed huomini, ed animali. Eliano de Animalibus lib. 1. cap. 56. così; *Pastinacæ marinæ radius ab omni medicina inuictus existit: etenim primum vt pupugit, statim interficit.* Le diedi per tanto; QVOD PVNGIT PERIMIT; ò veramente. PVNGENDO VCCIDE; idea espressa della lingua del mormoratore, che pungendo offende irremediabilmente il credito, & la fama del suo prossimo, e moralmente l'vccide, dalla qual dottrina non si scosta S. Giacomo 3. 8. *Linguam autem nullus hominum domare potest, inquietum malum, plena veneno mortifero.*

*

Mormoratore.

137 Osseruando alcuni, che la pastinaca, quando vuol pungere, e fare colpo mortale, punto non si dibatte, ne dà verun indicio di sdegno, mà che senza mouersi, punge, e ferisce, le sopraposero; QVIESCENS LÆDIT, simbolo di Traditore, che offende, e non par quello; ed anco di calunniatore, che secretamente, e senza scomponersi offende su'l viuo il prossimo. Tali erano quei malitiosi, de i quali prima Dauide Psal. 63. 4. *Exacuerunt vt gladium linguas suas, intenderunt arcum rem amaram, vt sagittent IN OCCVLTIS immaculatum;* e dopoi l'Ecclesiaste 10. 11. *Si mordeat serpens in silentio: nihil eo minus habet qui occultè detrahit.* Tali quei Corteggiani, de i quali Salustio; *Illic ad reprehendenda aliena dicta, & facta ardet omnibus animus, vix satis apertum os, aut lingua prompta videtur.* Tali in somma quei malitiosi, *Qui secre-*

Traditore. Mormoratore.

tis criminatoribus infament ignarum, parole di Cornelio Tacito lib. 1. Histor., *& quo cautius decipiare palam laudatum*.

138 La pastinaca, ò si considerino le sue carni, sono di buonissimo nutrimento; ò s'osserui la sua spina, ella è di grauissima offesa; à i quali effetti hebbe mira chi la fece dire; HAC NOCEO, HAC NVTRIO, rappresentando vn vero Prencipe, che sà egualmente e consolare, e castigare, come meglio vuole il bisogno; *Misericordiam, & Iudicium cantabo tibi Domine.* Psal. 100. 1. San Basilio, insieme con Teodoreto, portando parere, che Dauide ragioni in persona del Rè Giosia, così spiegano questo luogo; *Quoniam enim & iniuria affectos miserabatur, & iniuria afficientes admirabilis Iosias condemnabat, illorum narrationem, laudem misericordiæ, & iudicij nuncupauit.*

Prencipe retto. Giustitia e misericordia.

Gratiosa, allo scriuere d'Eliano l. 17. de Anim. c. 18. è la maniera tenuta dal pescatore, per far preda della pastinaca; *ridiculũ quiddã in piscatoria nauicula saltat, & dicteria - ad tibiam (si norit) canere incipit.* E mentre da quei salti, e canti la pastinaca, rapire, e lusingar si lascia, inauedutamente è dalle reti ristretta; *Et dum voluptate tota mulcetur, & nihil metuit capitur.* Dunque di lei può dirsi; CAPITVR ILLECEBRIS, ò pure; DAT FVNERA LVSVS; ò sia; DANT CANTICA LVCTVM; od anco; SALTVSQVE, CANORQVE CATENAS. Sciagura che ne i mondani frequentemẽte suol rinouarsi, condotti dalle voluttà lusinghiere, à termine deplorabile, e funesto. Nel qual proposito il mio Carducci;

Mondani ingannati.

Blanda veneniferum dant Nautæ cantica luctũ,
Nempe voluptatis lacryma fit soboles.

E di nuouo;

En pastinacam saltusq; canorq; catenant
Congenito risus nempe dolore perit.

I popoli di Babilonia, all'vdire le voci armoniose delle cetere, delle Sampogne; *Et omnis generis musicorum*, traboccarono nelle reti dell'idolatria Dan. 3. 7. ed Erode al veder i salti lasciui d'vna temeraria fanciulla, restò cattiuo della carnalità, della crudeltà, e della diabolica fierezza. Marc. 6. 22.

139 Presupponendo co i periti, che la Pastinaca, non solamente viua, mà quand'anco è morta, vccida con la sua spina velenosa, le diedi; ET EMORTVA NECAT; idea espressa de gli Eretici, i quali anco dopo la morte, con le scelerate loro dottrine vccidono l'anime de gli huomini mal accorti. Nel qual proposito Ascanio Martinengo fol. 1500. Gloss. Magn. *Cauendum igitur est summopere ab aculeo pastinacæ, quoniam hæretici, non modo dum viuunt euitandi sunt, sed etiam post mortem eorum scripta sunt odio, & abominationi habendà, cum mortifero conspersa sint veneno, & animam impia doctrina inficiant.*

Eretici.

Femmina morta nuoce.

Bella donna, ed essa, benche morta trafligge i cuori con infuocati strali. Che ciò sia vero, Tancredi, inuaghito già di Clorinda, condottosi alla tomba dell'istessa sepolta, proruppe in questi affetti Canto 12. Conquist. stan. 97.

O sasso amato, & honorato tanto,
Che dentro hai le mie fiamme, e fuori il pianto.
Non di morte sei tù: mà di viuaci
Ceneri albergo, ou'è riposto Amore.
E ben sent'io da te l'vsate faci,
Men dolci sì, mà non men calde al core.

PETRAGNOLI. Cap. XXIX.

140 SCorgendo il petragnoli l'hamo ricoperto dall'esca, se n'astiene, onde si protestò. NON CAPIAM, NE CAPIAR; ed insegna accorta circospettione in guardarsi dall'altrui insidiose offerte; e prudente cautela nelle congiunture di pericolo; *Cautè inter captatores homines ambula, te cela, linguam preme*, Giusto Lipsio Centur. 2. Epist. 43. Conuiensi anco propriamente l'impresa ad vn anima circospetta, che dalle voluttà con guardinga diligenza s'astiene, per non rimanere troppo violentemente afferrata, essequendo il consiglio di S. Agostino lib. de salutar. docum. cap. 11. *Hæc gaudia velut venena Diaboli repudiare debemus, quia non solum corpora, sed & animam nostram perpetualiter necare festinant.*

Cautela.

POLPO. Cap. XXX.

141 QVando il mare è sconuolto da tempestosi tumulti, il polpo si salua, attaccandosi ad vno scoglio, nel qual atto portò il motto; ITA SECVRVS, che persuade adherenza a soggetto potente. Dauide frà tutte le riuolte, e turbationi del mondo, adherendo a Dio si metteua in sicuro; *Dominus petra mea*, diceua, *& robur meũ, & saluator meus. Deus fortis meus sperabo in eum* 2. Reg. 22. 2. &c. e Gio. Crisost. *Homil. cũ de expuls. eius ageretur. Multi quidem fluctus, & vndæ immanes, sed submergi non vereor, quia supra petram sto*, alludendo a Cristo, del quale San Paolo; *Petra autem erat Christus.*

Adherenza. Speranza in Dio.

142 Esala il polpo non sò quale odorosa fragranza, che alletta molti pesci a seguirlo, dicendo; IN ODOREM TRAHIMVR; impresa figuratiua di persona, che con la virtù sua si tira dietro gran seguito. Non vi mancando chi a questo corpo soprascrisse il motto da Emblema, applicato ad honore di gran Letterrato; SIC NOS TVA VIRTVS. Il dottissimo Idiota, *de Virgine Maria cap.* 1. si protestaua attratto ad ammirare, ed imitare la soaue fragranza delle virtù, che nella madre d'Iddio egli auuertiua; *Trahe me ignorantem, vt me reddas scientem, vt curram in odorem vnguentorum tuorum; ideſt in fragrantiam sanctarum virtutum tuarum.* Così il B. Amedeo Hom. 5. de Laud. B. Virg. disse ad honore della diuina Madre. *Currit post Iesum non tantum in odore vnguentorum, sed in multitudine dolorum, non solum in gaudio consolationum, verum & in abundantia passionum &c.*

Adherenza.

143 Perche il polpo anco dopo morte mantiene il suo buon odore, il Ferro gli diede; ET MORTVVS OLET; ò sia; ET MORTVVS BENE OLET, che può seruire a persona di molta virtù, credito, ò santità di vita. Tale S. Odoardo Martire, & Rè d'Inghilterra, come nota Vsuardo, esala dal corpo defonto soaue odore, Egidio Albornozzo Cardinale di gloriosa

Santo.

me-

memoria, ſpirò dal corpo defonto pretioſa fragranza; e della Santa Vergine Tereſia la Chieſa Cattolica Lect. VI. *Eius corpus vſq; ad hanc diem incorruptum, odorato liquore circumfuſum pia veneratione colitur.*



Otioſo. 144 Tanta è la voracità del peſce polpo, che quando per ſodisfarſi non troua altro cibo, diuora le proprie branche; nel qual atto Monſignor Areſio gli ſopraſcriſſe; DOCVIT OTIOSITAS; applicando l'impreſa all'Otioſo. L'Eccleſiaſte 4. 5. *Stultus complicat manus ſuas, & comedit carnes ſuas*, nel qual luogo Olimpiodoro così; *Otioſus manus clauſas, & complicatas tenens, cum ſubinde pœnitentia tangitur, ac dolore tabeſcit, dicitur merito carnes proprias deuorare. Myſtico autem ſenſu; qui operationes animæ ſuæ non exercet in virtutibus, carnes deuorat ſuas, cum ipſe ſibi ſit ſuppliciorum mediator, & tormentorum proxeneta.*

Inuidioſo. 145 Paruemi, che al polpo, mentre ſtà rodendo le ſue branche dar ſi poteſſe il motto; SE DEVORAT IPSVM, idea d'Inuidioſo, del quale il Sauio Prou. 14. 30. *Putredo oſſium inuidia*; Sant'Ambrogio de fuga ſæculi; *Fuge inuidiam, quæ non ſolum alienos, verum multo magis eum quem poſſederit lacerare conſueuit.* S. Proſpero lib. 3. de vitijs, & virtut. *Inuidia inſtius nihil eſt, quæ protinus ipſum auctorem perimit, excruciatque ſuum.* E Giacomo Sannazaro.

L'Inuidia figliuol mio ſe ſteſſo macera.

Penitenti. 146 Il polpo, che getta fuori gli auuanzi dei peſci, da lui diuorati, fù dal Lucarini ſegnato col titolo: PVTAMINA EGERIT, inferendo i Penitenti, che nella Confeſſione eſprimono le proprie colpe; *Veniamus ad confeſſionem*, diceua l'Abbate Goffrido Ser. 5. de Reſſurrect. Domini, *qua venenum antiqui ſerpentis euomitur*. Dal qual argomento non s'allontana Seneca Epiſt. 51. *Proijce quæcunque cor tuum laniant, quæ ſi aliter extrahi nequirent, cor ipſum cum ipſis reuellendum erat.*

Adulatore. 147 A qual ſi voglia ſaſſo, ò ſcoglio s'accoſti il polpo, ſempre ne prende il colore; ond'io il feci dire; MI COLORO AL COLOR DEL MIO SOSTEGNO, idea d'vn huomo finto, ed adulatore. Teognide riferito da Plutarco;

Vt polypus petræ faciem mentitur inhærens,
Sic mentem variat ſubdolus arte nuoua.

San Clemente Aleſſandrino di queſta ſorte di gente 3. Pedag. cap. 11. *Neſcio quomodo vna cum locis habitum, & mores mutant, non ſecus ac polypos dicunt petris quibus adhæreſcũt aſſimilatos, videri quoque colore eſſe tales.* E S. Baſilio Hom. 7. Hexamer. *Talibus eos moribus præditos eſſe conſtat, qui ad vſus, neceſſitudineſque ſingulas occurrentes ſe accommodant; nec in eadem ſemper voluntate perſiſtunt, ſed alij, diuerſique facile fiunt; ſobrietatem cum ſobrijs laudant, intemperantes ſunt cum intemperantibus; atque ad id quod cuiq; placet ſententiam ſuam vertunt.*

148 Dallo ſcoglio rigido, e ſaſſoſo riceue il polpo, così il ſoſtegno, perche a lui s'attiene, come anco il colore, poiche alle qualità di lui del tutto ſi conforma; Che però l'Abbate Certani, figurando il polpo attaccato allo ſcoglio, il fece dire. E MI SOSTENTA, E MI COLORA VN SASSO; immagine eſpreſſa d'huomo ſagace, ed accorto, che viue, e ſi mantiene alle ſpeſe d'vn auaro, che appunto, ad vn ſaſſo, fù da Plauto in Aulular. Act. 2. ſcena 4. raſſomigliato; Dipendenza accorta.

Pumex, non æque aridus eſt, atq; hic ſenex
Quia Diuum, atq; hominum clamat continuo fidem
Suam rem perijſſe, ſeq; eradicarier
De ſuo tigillo fumus, ſi qua exit foras.

149 Vn diuoto, nell'Impreſa del polpo, tenacemente attaccato ad vn ſaſſo, rappreſentò la protettione ſalda, che Andrea Auellino intraprende di chi a lui ricorre, dandogli il motto, che rinchiude il cognome iſteſſo dell'Auellino, cioè; AVELLINE POTES? Il vero amico, per quanti accidenti poſſano auuenire, non ſi ſtacca già mai dal confidente, ma con eſſo lui ſi mantiene infino all'vltimo ſoſpiro; che come proteſtò Salomone Prou. 17. 17. *Omni tempore diligit, qui amicus eſt.* E Seneca; *Amicos ſecundæ* Protettione ſtabile. Amico vero.

res

res optimè parant, aduersæ certissime probant.

150 Animo risoluto inferisce il polpo attaccato allo scoglio, quale se altri a viua forza vuole staccarnelo: si dispone, anzi a rimanersene gettato in pezzi, che separarsi, il che dichiara il motto Francese: PRIMIER LA PIECE, QVI SE DESTACHE, cioè à dire; DISCERPI, QVAM DISIVNGI; che seruirà molto bene per vn peccatore ostinato, che prima di staccarsi dal vitioso oggetto, vuol perdere mille vite; ed anco per vn amante feruoroso, e risoluto, quale ne descrisse Battista Guarino nel P. F. Atto 3. Scena 6.

Ostinatione.

Amante costante.

Prima che mai cangiar voglia, ò pensiero
Cangerò vita in morte.

E più basso.

Arda pur sempre, ò mora,
O languisca il cor mio,
A lui fien lieui pene
Per sì bella cagion pianti, e sospiri;
Stracio, pene, tormenti, esigli, e morte,
Purche prima la vita,
Che questa fè si scioglia,
Ch'assai peggio di morte è il cangiar voglia.

151 Mentre il polpo stende le branche, per depredar l'ostrica, ella stringendo l'ossute conche, lo ferma, ed il fa suo prigione; nel qual atto gli darei; E PRÆDANTE PRÆDATVS. Così l'arte è vinta dall'arte, e con la frode si castiga la frode, che quì frizzano le voci profetiche d'Isaia 33. 1. *Væ qui prædaris, non ne & ipse prædaberis?* del qual successo vn gratioso essempio ne dà il 1. lib. de Macabei cap. 16. poiche essendo già vcciso à tradimento Simone, e per ordine di Tolomeo portandosi in fretta alcuni ad vccidere Giouanni, figliuolo del Defonto; Questi preuenuto dall'auiso, per bocca d'amici, sospinse ben tosto à morte coloro, che si portauano ad vcciderlo; *Præcurrens quidam nunciauit Ioanni in Gazaris, quia perijt pater eius, & fratres eius, & quia misit te quoque interfici. Vt audiuit autem vehementer expauit: & comprehendit viros, qui venerant perdere eum, & occidit eos.*

Patiglia.

*

POMPILO. Cap. XXXI.

152 Siegue il pompilo le naui smarrite, e serue à i nocchieri di guida, e di maestro, perche ò mettano fondo, ò s'allontanino da terra. Il Camerario per tanto il fece dire; ME DVCE NAVIS EAT; e più succintamente il Bargagli, figurandolo d'auanti vna naue. DVCIT IN TVTVM; idea dell'Angelo Custode, quale e ne assiste nei pericoli, ed à saluamento ne guida; *Immitet Angelus Domini in circuitu timentium eum, & eripiet eos.* Psal. 33. 8. ed il giouane Tobia, fauellando dell'Angelo. *Quam mercedem dabimus ei? aut quid dignum poterit esse beneficijs eius? Me duxit, & reduxit sanum*, e và soggiungendo molti altri beneficij, dall'Angelo à lui ripartiti.

Angelo Custode.

153 Giouanni Ferro, al pompilo, che precede la naue diede; PRÆMONSTRAT ITER, motto non tanto conueniente à gli Angioli, quanto à ciascun Prencipe, propria del quale è la direttione dello stato, che quasi naue gode vedersi condotta dal suo medesimo operatiuo essempio. Velleio Paterculo l. 2. *Facere rectè ciues suos, Princeps optimus faciendo docet: cumque sit imperio maximus, exemplo maior est.* Alfonso Rè d'Aragona, come rapporta il Panormitano lib. 4. cap. 11. *Magnum quidem esse dicebat aduersus hostem ducem esse; sed & illud maximum ad omnem virtutem ciuibus ducem esse.* Così di Giulio Cesare Suetonio cap. 57. della sua vita; *In agmine nonnunquam in equo, sæpius pedibus anteibat, capite detecto, seu sol, seu imber esset.* Se poi dell'Angelo si tratta. San Basilio lib. 3. contr. Eunom. *Quod singulis fidelibus adsit Angelus, vt pedagogus quidam, & pastor ad vitam dirigendam, nemo contradicit &c.*

Angelo Prencipe, e suo essempio.

Angelo.

PORPORA. Cap. XXXII.

154 La porpora specie di conchiglia, alla quale i pescatori pongono appresso alcune conchiglie aperte; ond'ella volendo di quelle cibarsi, pone la lingua frà il vano delle loro squame, che poi stringendosi la ritengono. Si che col portarsi ansiosa al cibo, ella è condannata ad esser cibo, ed à perder la vita con quell'alimento medesimo, col quale pensaua, e procuraua di mantenerla; SIC PREDÆ PATET ESCA SVÆ. Altretanto opera in noi l'auidità della gola. Il mangiare mangia noi, perche la crapula diuora la nostra sanità, e depredando la fragile nostra complessione, ne vccide. *Multos morbos multa fercula fecerunt*, diceua Seneca. *Propter crapulam multi obierunt*, l'Ecclesiastico 37. 34. *Gula plures occidit quam gladius, estq; fomes omnium malorum.* Francesco Patritio de Republ. lib. 5. cap. 8. E Giuuenale Satyr. 1.

Crapula.

——— *Quanta est gula, quæ sibi totos*
Ponit apros, animal propter conuiuia natum?
Pœna tamen præsens, cum tu deponis amictus
Turgidus, & crudum Pauonem in balnea portas:
Hinc subitæ mortes, atq; intestata senectus &c.

155 Don Diego Saauedra, figurando sopra vna tauola due pezze di scarlatto, col titolo; PVRPVRA IVXTA PVRPVRAM, insegnò al Prencipe à confrontare le attioni proprie con quelle de suoi antenati. Questo è vn essequire il documento di Platone in Thimeo; *Tanquam in speculo ornare, & comparare vitam tuam ad alienas virtutes.* Ciò propose Matathia à i suoi prodi figliuoli 1. Mac. 2. 51. *Mementote operum Patrum, quæ fuerunt in generationibus suis, & accipietis gloriam magnam, & nomen &c.* Il corpo di quest'emblema vien illustrato dal racconto di Flauio Vopisco, nella vita d'Aureliano Imperatore; *Meministis fuisse in templo Iouis Opt. Max. Capitolini pallium breue purpureum lanestre, ad quod cum matronæ, atq; ipse Aurelianus iungeret purpuras suas, cineris specie decolorari videbantur cetera diuini comparatione fulgoris.* Il titolo è tolto dal prouerbio greco; *Purpura iuxta purpuram diiudicanda est.* L'applicatione si ritroua in Quintiliano lib. 12. cap. *de generibus dicendi*, il quale trattando della locutione mediocre, dice ch'ella merita ben sì molta lode, mà che posta al confronto della sublime, ella perde tutte le sue prerogatiue. *Habet admirationem, neq; immerito. Nam ne illud quidem facile est.*

Paragonare.

Sed

Sed euanescunt hæc, atq; moriuntur comparatione meliorum; vt lana tincta fuco, citra purpuras placet, at si conferas, etiam lacernæ conspectu melioris obruatur. Achille Bocchio Symb. 127. con questa similitudine dice, che la dottrina filosofica, e gentilesca, posta al confronto della Cattolica perde al tutto i suoi vanti;

Namq; ostrum vt melius collato noscitur ostro:
Sic pretium est opere veterum conferre Sophorũ
Doctrinam, eximia ad pietatis dogmata nostræ.

156 Nell'esequie del Cardinale Oratio Spinola, fù figurata vna porpora, che schiacciandosi frà due pietre versaua i suoi vermigli, e pretiosi licori, e diceua; COMPENDIA MIHI DISPENDIA, cioè. *Ne le perdite mie gli acquisti io trouo*, per inferire, che se quel Prencipe frà le fatiche pastorali del suo Arciuescouato spirana l'anima, questa morte gloriosa, non seruiua che di supremo compimento della sua virtuosa, e risplendente vita. Nella persona di S. Stefano può à marauiglia bene inuestirsi quest'impresa, che mentre profondeua il sangue, si vide chiamato all'acquisto del glorioso regno. Così ciascuno dei Martiri, ben può seco stesso godere, che quante sono le perdite: tanti sono gli acquisti, che però e di S. Teodoro scriue S. Gregorio Nazianzeno; *Carnifices etiam ipsos accusaret, vt contumeliosos, nec totum corpus decorantes, sed aliquid inconsciissum, profanumque relinquentes; eosque ne huic parcerent, hortaretur.* E di Cristo Sant'Ilario Cant. 4. in Matt. *Ipso*, dice, *virtutum cœlestium Domino AD INCREMENTVM GLORIÆ, & maxillas palmis, & flagris scapulas offerente.*

Perdita vtile.

Stefano.

Cristo Patiente.

157 Celebrandosi in Ferrara l'esequie del Marchese Guido Villa, vcciso nell'assedio di Cremona, l'Anno 1648. fù fatta impresa della porpora, che mentre da vn generoso cane era suenata, facena sù le labbra dell'occisore illustre pompa del suo vermiglio, e pretioso colore; col motto; EX NECE TRIVMPHVS. Impresa nobile, e degna d'vn tanto guerriero, benche la sua morte seco non portasse alcun trionfo, essendo astretti frà poco i Francesi, co i quali egli militaua, à ritirarsi con graue discapito loro da quell'assedio. Mà impresa proportionata al Prencipe Cristiano, che non mai tanto riesce glorioso, quanto dal versare il sangue, e dall'incontrar la morte per la Religione. Sant'Ambrogio lib. 1. de Officijs cap. 40. parlando della caduta di Giuda Macabeo scriue; *Gloriosam magis mortem, quam turpem fugam suasit: ne crimen, inquit, nostræ relinquamus gloriæ. Itaque commisso prælio, cum à primo ortu diei, in vesperum committeretur prælium, dextrum cornu, in quo validissimam manum aduertit hostium, facile auertit: sed dum fugientes sequitur, à tergo vulneri locum præbuit, ita GLORIOSIOREM TRIVMPHIS MORTEM INVENIT.* Quadra altresì quest'impresa à Cristo patiente, ed à i Santi Martiri &c.

Guerriero vcciso.

Prencipe che muore per la fede.

Cristo Patiente.

158 Nella conca medesima, oue rosseggia la finezza della porpora, suol generarsi ancora la bianchissima perla, come col fondamento d'Aristotele, e di Plinio và dimostrando il Padre Silvestro Petrasancta *lib. 9. de Symbolis Heroicis*. Però figurando la conca della porpora, e dentro di lei la perla, diedele il motto; DAT PRETIVM CANDOR; e ciò ad honore della famiglia Caraffa, che non tanto è illustrata dalla porpora de i Rè d'Aragona, onde discende, quanto dal candore delle proprie virtù, e doti.

Ingenuità.

—— *Non census, & clarum nomen auorum,*
Sed probitas magnos, ingeniumque facit.

Ouidio 1. *de Pont. eleg.* 10.

RANA. Cap. XXXIII.

159 AD honore di Mecenate, che sotto Ottauiano Imperatore, con auttorità, si può dir suprema, gouernaua tanto in terra, quanto in mare, fù alzata, dice Claudio Paradino l'impresa della rana, co'l motto; MIHI TERRA, LACVS QVE; che da altri viene attribuita à Luigi XII. Rè di Francia, dopo il riacquisto, che fece di Genoa. Nel qual argomento Petronio Arbitro Satyric. cap. 79.

Dominio vasto.

Orbem iam totum victor Romanus habebat,
Qua mare, qua terræ, qua sydus currit vtrumq;
Nec satiatus erat.

Impresa confacente ad huomo giudicioso, che sà star bene da per tutto, nella guisa che la rana sà egualmente viuere, e sù la terra, e nell'acque; ne i quali sensi, Battista Guarino, nel Pastor F. Atto 5. Scena 1.

Prudente.

Per tutto è buona stanza, ou'altri goda,
Ed ogni stanza al valent'huomo è patria.

160 Mentre la rana alza le sonore voci, se le gonfia la gola, e se le intumidisce il petto. Introdotta perciò à dire; DVM COAXO, TVMESCO; simbolo di vantatori strepitosi, che si gonfiano delle loro vanità; gloriandosi, ed insuperbendosi di ventose, e non sussistenti chimere; Tale parue Moab, di cui Ierem. 48. 29. *Audiuimus superbiam Moab, superbus est valde: sublimitatẽ eius, & arrogantiam, & superbiam, & altitudinem cordis eius &c.*

Vantator superbo.

161 San Pietro di Damiano lib. 6. Epist. 11. dice che; *Rana clamosum est animal, & IN LIMOSIS VOCIFERATVR ex more paludibus: cui similes iudicantur Hæretici, ac philosophi, qui veluti super paludes limosas, hoc est inter turbas squalore perfidiæ sordidas vanis aduersus Christum vociferantur obloquijs;* Onde per simbolo d'Eretico, quale stando nelle cloache de suoi eccessi, alza le sconcertate voci, à molestar i cattolici, paruemi se le potesse dare; E LIMO COAXAT. Con questa medesima considerazione il mio D. Ascanio Martinengo rassomiglia alla rana il mormoratore; *Ranæ in limo iacentes, quæ maximè vociferantur, atque earum ingens coaxatio pluuiam portendit, indicant desidiosum murmuratorem in vitiorum sordido cæno considentem, & alios oblatrantem.*

Eretico.

* Mormoratore.

162 La rana d'Egitto, assalita dal serpente idro, afferra nella bocca vna bacchetta, dalla quale ben riconosce il mantenimento della vita, poiche l'idro, vedendo che così non può diuorarla: senza farle offesa, in disparte si trahe. In tale atto fù chi le soprapose; VIRTVTE, ò sia; INDVSTRIA, NON VI. Inferendo quanto possa la viuacità dell'ingegno sopra la ferocità de i più forzuti.

Ingegno.

163 Per

Risurrettione. 163 Per simbolo di risurrettione Alcibiade Lucarini figurò le ranocchie nel pantano, facendole dire; RENASCIMVR VNDE RESOLVIMVR, nel qual argomento Tertulliano Apologet. cap. 48. *Vbicunque resolutus fueris, quæcunque te materia destruxerit, hauserit, abolenerit, in nihilum prodegerit, reddet te.* Sant'Agostino in Enchirid. cap. 88. *Non perit Deo terrena materies, de qua mortalium creatur caro; sed in quemlibet puluerem, cineremue soluatur, in quoslibet halitus, auraſque diffugiat, in quamcunque aliorum corporum substantiam, vel in ipsa elementa vertatur, in quorumcunque animalium, etiam hominum cibum cedat, carnemque mutetur; illi animæ humanæ puncto temporis redit, quæ illam primitus, vt homo fieret, creſceret, viueret, animauit.* Pier Crisologo serm. 41. *Hoc est totum fidei documentum, si carnem, quæ corrupta est, quæ putrefacta est, quæ periit, per Deum resurgere, repaginari, redire posse credas, quem posse omnia, quando omnipotentem confessus es, tunc iurasti;* e prima di tutti Ezechiele 37. 4. *Ossa arida audite Verbum Domini. Ecce ego intromittam in vos spiritum, & viuetis, & dabo super vos neruos &c.*

164 Il Lucarini diede alla rana; ET IN ORTV INFORMIS, che meglio suonarebbe, trasponendo così le parole; *Et informis in ortu,* Colpa. impresa che appennello quadra all'eresia, alla sedition, in somma alla colpa, che per fino da suoi più deboli principij seco porta mostruosità, e bruttezza. Se ne vede vn imagine in Esaù, che portando l'idea d'vn reprobo, ò d'vn peruerso, anco nel nascere comparue ispido, orrido, setoloso; *Qui prior egressus est, rufus erat, & totus in morem pellis hispidus* scriue Mosè de suoi natali Gen. 25. 24.

Reincidenza. 165 L'Abbate Certani fece impresa di peccator recidiuo, con la rana, che dall'asciuto si lancia in vn pantano, col motto; LIMOSA REPETIT. Di questa gente sì fatta S. Pietro; *Contigit eis illud veri prouerbij: Canis reuersus ad suum vomitum, & sus lota in volutabro luti.* Nel qual soggetto S. Bernardo Ser. 2. de Assumptione; *Fict filius gehennæ multipliciter, qui post indulgentiam delictorum, in easdem denuo sordes inciderit.*

166 La rana, benche dalla serpe sia stata presa per vna parte menoma d'vn piede, si vede ad ogni modo astretta ad essere intiera, e totalmenVitio sempre s'auuãza. ta da quel mostro diuorata, nel qual atto le feci dire; MOX TOTA VORABOR; ò pure; TOTAM INDE DEPASCET; poiche il vitio, ò sia il demonio, quando s'impossessa d'vna picciola parte di noi, non s'accheta, finche non occupi, e non depredi il tutto. Seneca Epist. 85. *Si das aliquid iuris tristitiæ, timori, cupiditati, ceterisque motibus prauis, non erunt in nostra potestate. Si illis permisisti incipere, cum causis suis crescent, tantique erunt, quanti fiunt. Adjice nunc quod ista quantumuis exigua sint, in maius excedunt, nunquam perniciosa seruant modum. Quamuis leuia initia morborum serpunt.* A pena Gioſuè osseruò, che dalle truppe vscite dalla città di Hai, alcuni Israeliti furono superati, che immantinenti cominciò à deplorare la ruina di tutto il popolo d'Israele; *Audient Chananæi, & omnes habitatores terræ, & pariter conglobati circumdabunt nos: atque delebunt nomen nostrum de terra,* Iosue 7. 9. nel qual luogo Emmanuele Naxera num. 105. §. 23. *Iosue, non metu obturbatus, sed prudentia edoctus, cum aliquid hostibus, vitiorum imaginibus, in Israelitas nonnullos licuisse intuetur, omnium stragem sapiens extimescit: quia scit vitia in reliqua frequenter extendere; si ius in aliqua semel obtineant.*

167 Strepitano altamente le rane, in particolare nel tacito silentio, e frà le tenebre delle notti; mà se allo stagno viene auuicinata vna lampade accesa, abbarbagliate dalla chiarezza del lume, ammutiscono immantinenti. Diedi loro per tanto; LVCIS FVLGORE MVTESCVNT; ò pure. PERCVLSÆ LVMINE SILENT. Tali i calunniatori, alzando le voci Mormoratori. mormorano, e detrahono alla fama dei più meriteuoli; mà quando compare loro dauanti vn huomo illustre per virtù, e qualificato per meriti, ammutiscono immantinenti.

Lumine percussæ cessant maledicere rana
Et victus veri luce sophista tacet.

Orsaccio, e Valente, Vescoui Arriani strepitauano contra Sant'Ilario, ed empiuano di rumori il cielo, mà quando egli trattò con pubblica disputa di porsi loro à fronte, *cum præsentis eruditionem pertimescerent,* ammuttirono subbito, e persuasero l'Imperatore à rimettere Ilario nel suo Vescouato. Eretici.

168 La rana, afferrata dalla serpe, benche alzi flebilmente le voci, come à protestare la sua innocenza, ed à chieder pietà frà suoi mali, nulla impetra; onde le soprapose; IN VAN SI DVOLE. Così chi cade nelle fauci d'vn potente, non troua pietà, ne compassione, mà con- Innocenza oppressa. ogni fierezza è diuorato. Salomone Ecclesiastes cap. 4. 1. *Vidi calumnias, quæ sub sole geruntur, & lacrymas innocentium, & neminem consolatorem: nec posse resistere eorum violentiæ, cunctorum auxilio destitutos.* Oue il Campense; *Nec esset qui eos consolaretur, multo minus qui de violentis opprimentium manibus eos eriperet.*

Deforme nelle sue suisate fattezze è la rana; larga di petto, brieue di collo, squarciata di bocca, tumida ne gli occhi, debole di gambe, macchiata di pelle &c. mà trattenendosi di più nelle lordure del fango, ben può dire, come osseruò D. Filippo Gallina Canonico Regol. LA MIA DEFORMITA' NEL FANGO ACCRESCO; facendone impresa per vno, difettoso di corpo, e d'aspetto, e che ne gli scandali sia immerso. Brutto, vitioso.

REMORA. Cap. XXXIV.

169 BEnche la naue in alto mare voli à piene vele, e con felicissimo vento, quando la remora l'afferri per sorte, con portentosa virtù sì fattamente la ferma, che in darno pensa di proseguir il viaggio. Plinio nel proemio del lib. 32. con parole elegantissime descriue questa marauiglia naturale. *Quid violentius mari, ventisue, & turbinibus, & procellis? quo maiore hominum ingenio in vlla sui parte adiuta est, quam velis, remisque? tamen omnia hæc,* soggiunge al principio del cap. 1. pari-

pariterque eodem impellentia, vnus ac paruus admodum piſciculus, echeneis appellatus, in ſe tenet. Ruant venti licet, & ſæuiant procellæ, imperat furori vireſque tantas compeſcit, & cogit ſtare naigia: quod non vincula vlla, non anchoræ pondere irreuocabili iactæ. Infrænat impetus, & domat mundi rabiem nullo ſuo labore, non retinendo, aut alio modo quā adherendo; e và ſeguendo in lungo. Per tanto alla naue trattenuta dalla remora fù ſopraſcritto. SIC FRVSTRA, alla quale altri diede il motto da Emblema; SIC PARVIS MAGNA CEDVNT; vedendoſi à cento proue, che minutie non curate ci fraſtornano dal corſo virtuoſo, che per altro ſarebbe con ogni felicità proſeguito. Andrea Alciati Embl. 83.

Peccato veniale.

Sic quoſdā ingenio, & virtute ad ſidera vectos,
Detinet in medio tramite cauſa leuis.

Per tanto S. Bernardo, con opportuno auiſo ſcriueua à Lotario Imperatore; *Verendum eſt, ne minimorum neglectus impedimentum ſit maximorum.*

170 Altri, figurando il vaſcello in alto mare, fermato dalla remora, gli aggiunſe il titolo pur da Emblema: VEL MINIMA OFFENDVNT. Dottrina da cento Scrittori autenticata. Da S. Iſidoro lib. 2. Sent. cap. 10. che ſi dichiara, ch' ogni qual volta la perſona prudente; *A torpore mentis euigilauerit, ea quæ leuia exiſtimabat, confeſtim quaſi horrenda, atque atrocia pertimeſcet*; da Sant' Efremo tom. 2. adhort. *Quæ parua videntur eſſe delicta, non afferunt exiguum, aut qualecunque detrimentum*; da S. Pietro di Damiano Apolog. cap. 7. *Perexigua mala, largiſſima ſæpius bona corrumpunt.* In ſomma da Ouidio lib. 2. de Remed.

Difetto leggero.

Parua necat morſu ſpatioſum vipera taurum,
A cane non magno ſæpe tenetur aper.

171 Monſignor Areſio, figurando la remora appiccata alla naue, le ſopraſcriſſe; A MODICO NON MODICVM; e può inferire la forza della lingua eloquente, che quaſi remora hà virtù, ed energia di fermare, e trattenere le immenſe naui delle Città, e delle Republiche iſteſſe; che però il Rè Pirro ſi pregiaua d'hauer eſpugnato maggior numero di fortezze con la facondia, e perſuaſiua di Cinea, che non haueua fatto con le macchine murali, e co i numeroſi eſſerciti; e Demoſtene portò à Filippo Macedone, ed alle ſue falangi più di oſtacolo, e di trauaglio, che non fece tutto l'eſſercito armato della Grecia.

Eloquēza.

L'Altezza reale di Carlo Emanuele Duca di Sauoia, fermando con le ſue armate truppe in vicinanza di Suſa, l'eſercito di Luigi XIII. Rè di Francia, che ſi ſpingeua à i danni dello Stato di Milano, alzò in quel frangente l'impreſa d'vn regio nauiglio, che da vna piceiola Remora ſi vedeua trattenuto, co'l titolo; PARVA LICET. Impreſa, che in ſenſo morale dimoſtrarebbe, qualmente vna affettione, ſtimata debole, in guiſa d'vna remora ſia atta ad impedire il profitto, che vn cuor grande farebbe nella virtù, e nella perfettione. Nel qual ſenſo Giouanni Carpatio docum. ſpirit. num. 24. *Etiam paruæ tentationi indulgendo impeditur in progreſſu virtutis cupidus. Fidem tibi faciet Echeneis, tantillus piſciculus, qui prægrandem onerariam ſolo attactu ſiſtit, eiuſque curſum cohibet pænitus. Et vides REM MAXIMAM PRÆPEDIRI A MINIMA.*

Difetto leggero.

Della quale proprietà Cornelio à Lapide ſi valſe, per dimoſtrare il pregiuditio della pigritia, ò ſia dell'otioſità; la quale benche paia coſa picciola, e da non curarſi, ci trattiene ad ogni modo dal corſo della virtù, e del merito; *Pigritia omnes animi vires, omnia corporis membra, ac ingentia mentis molimina, velut naues vento actas inhibet, ac ſiſtit.* ſopra il cap. 18. v. 8. de Prouerbij.

Otioſità.

172 Si come la naue fermata dalla remora portò il motto, ſopraſcrittole dal Ferro; MINIMO DETINEOR, così vn picciol difetto, ed vna paſſioncella leggera, e diſprezzabile ci trattiene dal corſo delle virtù &c. ciò che diſſe vn tale;

Peccato veniale.

Vt remora ingentem potis eſt retinere carinam,
Hæc licet optato nauiget vſque Noto;
Ingenijs obſtat ſic magnis parua voluptas,

Nel qual propoſito Guido Vannini anch'eſſo l. 1. de Arte amandi Deum;

Aſpice prægrandi remoram non corpore, nomen
Veliuolas puppes quod remoretur habet.
Brachia nautarum contra laſſantur, & artus
Ille hæret, nauis ſtat remorata ſalo.
Sic præmit humanus puppis retinacula faſtus,
Sydereum portum quæ ſubitura volat.

Aſcanio Martinengo, con ſenſo ſpirituale di queſto concetto ſi valſe, per dimoſtrare quanto poſſa la carità d'vn miſerabil huomo, opra di cui vien fermato nel mezzo à ſuoi grandi ſdegni l'onnipotente Iddio; *Mirificum eſt quod exiguus hic piſcis naues ſtare cogat; ſed magis mirificum quod homo charitate feruida, Deum iratum, ad vindictam properantem ſiſtat.* Gloſs. Magna fol. 1499.

Carità ferma verſo Iddio.

Don Primo Luigi Tatti, figurando la remora attaccatta ad vna naue, che ſtaua in mar turbato, ed era da contrarij venti combattuta, le ſoprapoſe; AFFIXA TVETVR, dinotar volendo, che Santa Euroſia con la ſua interceſſione, e merito, haurebbe diefa, ed aſſicurata la naue della prouincia, ò città, alla quale haueſſe applicato i ſuoi benigni affetti; il che deue replicarſi di Maria Vergine, che per bocca dell'Eccleſiaſtico, iua dicendo cap. 24. 25. *In me omnis ſpes vitæ, & virtutis.*

S. Euroſia.

Maria protettrice.

RICCIO MARINO. Cap. XXXV.

173 QVeſti ſpinoſi animali, benche ſiano gettati in più pezzi, ſi riuniſcono di nuouo, e ſi riataccano inſieme, tornando alla forma primiera, come oſſeruò Pierio lib. 28. Quindi il Lucarini diede loro; CONFLVVNT, ET CONNECTVNTVR, inferendo la riparatione, che ſeguirà de i corpi humani, benche diſfatti in poluere, e ſparſi in molti luoghi. Simile impreſa fù anco alzata nell'eſequie del Marcheſe Villa celebrate in Ferrara, cioè la pittura d'vn riccio, tutto ſpezzato, col motto; ET DISCERPTVS INSTAVRATVR, inferendo l'integrità del nome di quel guerriero, anco mentre il ſuo corpo, era fatto in brani da i colpi più violenti di Marte; ed anco alludendo alla com-

Riſurrettione.

Integrità di nome.

commune risurrettione. Tatiano contra Græcos. *Quamquam in fluuijs, aut in mari contabescam; aut à feris dilanier, condor tamen in penu prædiuitis Domini, quod licet pauperes, & impij nesciant, Deus tamen, qui regnat, substantiam suam sibi soli conspicuam, quando voluerit ad pristinam integritatem reducet.*

Adherenza. *

Sperar in Dio.

174 Suole il riccio marino frà i tumulti delle tempeste attaccarsi ad vn sasso, iui preseruandosi dal danno, che riceuer potrebbe, se l'onde à voglia loro lo dibattessero contra gli scogli. In tale atto gli soprascrissi; HÆREAT NE PEREAT, insegnando al fedele, che all'hora sarà in posto di salute, quando tutto s'appoggerà à Cristo, che è pietra di sicurezza, e di rifugio; *Echinus*, dice Ambrogio Hexamer. lib. 5. cap. 9. *cum procellam ventorum præsenserit, calculum validum arripit, eumque velut saburram vehit, & tanquam anchoram trahit, ne excutiatur fluctibus. Itaque non suis se librat viribus, sed alieno stabilit, & regit pondere.* Ascanio Martinengo fol. 1499. *Petra erat Christus: ad hunc calculum per pœnitentiam se recipit pauidus peccator, atque hoc munitus nulla imminentia damna reformidat.*

Prudenza.

Se nel giorno della lor vita pare che la luce loro sia dalla malignità suppressa, nell'ombre della morte à marauiglia risplende. *Vinos, & superstites premere in rectè factis etiam liuor, aut inuidia potest; at mortuos, & cum tractu veritas innalescit, splendor ille famæ, & virtutis irradiat, & seria scripta ad memoriam tradunt posterorum. Præfat. in lib. 1. de Militia Romana.* Serue parimenti l'Impresa presente à dimostrare l'opere della Prudenza, la quale, occhio della nostra mente;

Vede ne la caligine profonda
De l'incertezza de gli humani euenti
Ciò che seguir, ciò che fuggir si deue.
Guido Casoni Embl. 4.

Vita attiua, e contemplatiua.

176 Monsignor Aresio, per tipo d'vn santo attiuo, e contemplatiuo, diede à questo pesce il motto; SVRSVM, ET SVBTER. San Pietro di Damiano Epist. 18. *Quid pennatis auibus, nisi electæ animæ figurantur, quæ profecto solæ in cœlestis Ecclesiæ corpus transeunt, quia modo virtutum pennulis fultæ, saltus dare per cœleste desiderium sitiunt; vt superna per contemplionem appetant, quamuis in semetipsas iterum ex mortali carne relabantur.* San Gregorio Nazianzeno Orat. 16. *Pulchra res est contemplatio, pulchra item actio: illa hinc assurgens, vsque ad sancta sanctorum contendens, mentemque nostram ad id quod sibi cognitum est reducens. Hæc verò Christum excipiens, eique inseruiens, ac vim amoris per opera indicans.* L'intelletto humano può rappresentarsi in quest'impresa, quale, ed esso parimenti, portandosi alle cose sublimi, ed all'infime, da per tutto s'estende. Giusto Lipsio lib. 1. Admirand. cap. 13. *Mens hominis momento SVMMA, IMA, propinqua, dissita, permeat, & peruadit.*

RONDINE. Cap. XXXVI.

175 PErche questo pesce è guernito d'ale, da alcuni è chiamato pesce volatore. Manda fuori dalla bocca, ò sia dalle branche vna chiara luce, che illumina le tenebre della notte. Bartolomeo Rossi dandole il motto; FVLGET IN TENEBRIS, inferì, che la chiarezza dell'intelletto, & la dottrina di S. Carlo, e molto più la luce della sua santità, dissipò le tenebre del mondo. Giusto Lipsio dice che la virtù dei Letterati è tale; cioè à dire, che

S. Carlo.



Trauaglio.

177 Quando questo pesce si vede perseguitato da gli altri, s'inalza à volo in aria; che però hebbe il titolo; PERSECVTVS ATTOLLITVR, idea di coloro, che s'alzano à Dio solamente frà le violenze delle tribolationi. S. Anselmo *ADVERSIS IRRVENTIBVS separatur à terrenis cupiditatibus ECCLESIA*, ò sia *fidelis anima*, & *COELO FIT PROXIMA*. Concetto che anco fù di S. Gregorio Papa. *Mala quæ nos hic præmunt, ad Deum ire compellunt*, e più diffusamente il mio Concanonico Don Matteo Bosso; De tolerand. aduersis Collat. 1. *Tentat afflictionibus nos Deus, & ducit per ignem, & aquam, vt semper euigilemus orantes, & terrenis, huma-*

humanisque despectis de sublimibus cogitemus atq; cœlestibus, quod nemo efficit, qui præsentibus rebus magnopere gaudet tranquillus, atque immotus, e frà poco soggiunge; *Cum tentamur, flagellis quatimur, molestijs conterimur, cum morbi subeunt, pauor ingruit, oculos repente in cælum attollimus - diuinam opem, & digitum propensius quæritamus.*

178 Cõ fierezza miserabile sono questi pesci perseguitati; perche ò stiano nell'acque, da potenti nemici sono assaltati; ò s'alzino all'aria per saluarsi da questi, sono diuorati da alcuni augelli; viuendo mal sicuri così nell'vno, come nell'altro elemento, il che dichiara il titolo; NEC AVRA, NEC VNDA. Se l'innocenza sia in tal guisa da per tutto maltrattata, ne farà fede Salustio *in Iugurt.* dicendo. *Innocentiæ plus periculi, quam honoris esse.* Miserie, che il mio Concanonico S. Prospero rauuisò in chiunque vuole viuere incolpabilmente;

Virtù maltrattata.

Nunquam bella bonis, nunquam discrimina desunt,
Et cum quo certet mens pia semper habet.

179 Altri, à questo pesce, perseguitato, così nell'acqua, come nell'aria soprascrisse; VNDIQVE ANGVSTIÆ; motto che viuamente esprime gli affanni della conscienza rea, che da per tutto si vede spauentata, e minacciata; e può dir con Caino; *Omnis igitur qui inuenerit me occidet me.* Genes. 4. 14. E quando le mancassero auuersarij esterni, non le mancheranno gl'interni persecutori, ben dicendo Giouanni Crisostomo; *Inuidi, auari, & raptores, bellum vndequaque circumferentes, & intus sedentes inimicos habentes, QVOCVNQVE RECESSERINT, PVGNAM NON POSSVNT EFFVGERE.*

Conscienza rea.

SALMONE. Cap. XXXVII.

180 SOno le mignatte capitali nemiche del Salmone, le quali così tenacemente se gli attaccano, che per quãto egli si dibatta nell'acque, ò si freghi contra gli scogli, non è mai, che pur vna da lui si stacchi; onde à ciascuna di queste si proportiona il motto; HÆRET VBIQVE; tale appunto è il rimorso di conscienza, che vna volta conficcati i denti nel nostro cuore, non se ne stacca già mai infino all'vltimo sospiro Ouid. 1. de Pont.

Rimorso di conscienza.

Cumque sit exilium, magis est mihi culpa dolori:
Estque pati pœnam, quam meruisse minus.
Vt mihi Dij faueant, quibus est manifestior ipse,
Pœna potest demi, culpa perennis erit.
Mors faciet certè, ne sim, cum venerit, exul;
Ne non peccauerim, mors quoque non faciet.

181 I Pescatori, per far preda di questo pesce, prendono vn salmone femina, e legatala con vna funicella, viua la calano entro il fiume, alla quale correndo gli altri, sono così condotti entro le reti; onde le soprapose il Camerario; OFFICIOSA ALIIS, EXITIOSA SVIS; parole che lasciò scritte l'Alciati Emblema 50. nel quale descriue l'insidie dell'anitra ammaestrata, che conduce le altre alla rete, con questo Epigramma;

Altilis allectator anas, & cærula pennis,
Assueta ad dominos ire redire suos,
Congeneres cernens volitare, per aera turmas,
Garrit, in illarum se recipitque gregem;
Prætensa incautas donec sub retia ducat:
Obstrepitant captæ, conscia at ipsa silet.
Perfida cognato se sanguine polluit ales,
Officiosa alijs, exitiosa suis.

Seruendo così l'Emblema, come l'impresa ad esprimere la maluagità di persona, che tradisce i suoi, per giouarne gli estranei. Tale la figliuola di Sp. Tarpeio, castellano della rocca Romana, colà dentro proditoriamente introdusse i Sabini, come rapporta Liuio Dec. 1. lib. 1. Tale Romilda, moglie di Sigulso Duca del Frinli, essendo assediata col suo marito, in Ciuital d'Austria, come dice il Botero p. 2. Detti memorab. lib. 1. tradì la città, ed il marito al Rè de gli Auari, cioè de gli Ongari, che si chiamaua Cacano. Tale Enea, & Antenore tradirono Troia lor patria à i Greci, introducendogli nascostamente per quella porta, che teneua l'effigie del cauallo, come scriue il Sabellico lib. 7. En. 1. Tale Giuda &c. ed altri cento.

Tradimento.

SARDA. Cap. XXXVIII.

182 OSi giacciano le sarde nel seno dell'acque, iui sono perseguitate, e diuorate dall'orata; ò s'alzino alla superficie dell'onda, iui si trouano rapite, e trangugiate dalle foleghe, e da i merghi; che però l'Alciati, per dimostrare, che chi hà poche forze, soggiace à molte persecutioni, ne fece Emblema; col titolo; OBNOXIA INFIRMITAS; dichiarando se stesso con questo Epigramma;

Persecutione opprime i deboli.

Pisciculos aurata rapit medio æquore sardas,
Ni fugiant pauidæ, summa marisque petant.
Ast ibi sunt mergis, fuliciscque voracibus esca.
Ehcu, intuta manens vndique debilitas.

Virgilio Eclog. 2.

Torua leæna lupũ sequitur, lupus ipse capellam,
Florentem cytisum sequitur lasciua capella.

Si che, chi è più potente, sempre viue molesto à chi è meno. Saluiano l. 5. de Prouidentia così; *Infelicissimi pauperes; sic sunt quasi inter concertantes procellas in medio mari positi, nunc istorum, nunc illorum diuitum fluctibus obruuntur.*

SARGO. Cap. XXXIX.

183 PER naturale instinto ama questo pesce grandemente la capra, e vedendola sù la riua, immantinenti guizza à quella volta, corcandosi all'ombra sua. I pescatori dunque, che ciò sanno benissimo, parte coprendosi con vna pelle di capra, e con quella accostandosi all'acque, e parte gettando nell'onde vna pasta di farina, mista col grasso pur di capra, in tal guisa riducono con facilità i sarghi nella rete. Del qual artificio fù chi si seruì per Emblema, dandogli il titolo; FALLACIS FRVCTVS AMORIS. Spiegò questi artificij l'Alciati Embl. 75.

Mondanni ingannati.

Villosæ indutus piscator tegmina capræ,
Addidit vt capiti cornua bina suo,
Fallit amatorem stans summo in littore sargum,

In laqueos simi quem gregis ardor agit.
Capra refert scortum: similis fit sargus amanti,
Qui miser obscæno captus amore perit.

Così la femmina mal nata riduce i lasciui, quasi pesci incauti, à lasciare nelle reti delle sue frodolenti voluttà, la libertà, e la vita.

Nil aliud scortum est, nisi blanda, & subdola Siren,
Quæ trahit humanum sub vada cæca genus,

Fausto Andrelino.

SCARO. Cap. XXXX.

184 LO scaro quando si ritroua preso nella rete, ò nella nassa, con tanta violenza dibatte attorno la coda, che allarga i ritegni, e spingendosi all'indietro, si conduce à saluamento. Cassiodoro l. 11. Var. Epist. 40. *Scarus cum iunceum carcerem cæperit introire, mox vt ad se exitium suum inuitatum fuisse cognouerit, in caudam labitur, paulatim se ab angusto subducens.* Gli diede perciò il Bargagli; AVERSVS ERVMPIT; e Pierio ne lo propone per idea d'huomo accorto, che sà con prudente consiglio sottrarsi à i nodi della cattiuità; *Magna est prudentia Scarus, per quem callidum captiuitatis declinatorem significari tradunt.* Hieroglyph. lib. 30. I Parti voltando le spalle, si sottraono al furor nemico, e preuagliono contra gli auuersarij; Accortezza.

Fidentemq; fuga Parthum, versisque sagittis, Fuggire.

disse vn Poeta; e non altrimenti chi brama conseruare la sua purità, & ripararsi dall'insidie di femina mal nata, deue darle le spalle, che in tal guisa si porrà in sicuro. Rabano Mauro lib. 2. in Prou. cap. 22. *Qui verba, vel oscula meretricis libenter amplectitur, quasi ianuam iam gehennalis pulsat abyssi, citoque mergetur, si pedem cautus non RETRAHIT, si non membra cetera à vicinia COHIBET foueæ pœnalis.* Matteo Bosso, mio Concanonico; de instituen. sapientia animo Disput. 5. *Ab Venere, atque Cupidine spolia victor nemo retulit vnquam, nisi certè fugiendo. Cum vitijs ceteris congredi, auideque luctari magnificum, & gloriosum apprime est. A libidine autem celeriter fugere, ac congressum detrectare.*

185 Ritrouandosi lo scaro nella rete, gli altri scari si portano à soccorrerlo, i quali afferrandolo per la coda, che esso fuori della prigione sospinge, tanto stirano, che lo mettono in libertà. *Scarum, si alter eiusdem generis cognouerit irretitum, extrema eius mordicus trahit, vt qui sibi captus non potest subuenire, alterius solatio probetur euadere*, dice Cassiodoro 11. Var. Epist. 40. Ne fece dunque impresa Monsignor Aresio col motto; E CARCERE EDVCVNT, e l'applicò à S. Pietro, che aiutato dalle orationi de i fedeli, fù cauato dalla prigione; *Petrus quidem seruabatur in carcere, oratio autem fiebat sine intermissione ab Ecclesia.* Act. 12.5. Nel qual luogo il Padre Cornelio à Lapide; *Hæc oratio fuit efficax, & per miraculum Sanctum Petrum e carcere eduxit: tum quia erat densa, & communis omniũ fidelium, qui tunc ferè erant sancti, imò in sanctitate eximij; tum quia erat feruida, & continua etiam noctu.* Oratione di molti.

Riflettendosi all'accortezza con cui lo scaro si burla de pescatori, e si ride delle lor reti, se gli può dare il motto; NON TIMET ARTE CAPI; tolto da Guido Vannini de Arte amandi Deum lib. 1. *

Anthia non te prætereat, Mullusq; Scarusque
Quorum postremus non timet arte capi.

Simbolo d'huomo astuto, come Leonida, Annibale, Vlisse, e simili, che nõ temono l'altrui insidie, ne si lasciano auuoltolare frà le reti, che loro indarno vengono preparate. Di questi tali fà vna copiosa raccolta Giouanni Rauisio nella 2. p. della sua Officina. Astuto.

SCOLOPENDRA. Cap. XXXXI.

186 LA Scolopendra, molto simigliante à i Centopiedi, sentendosi, dice Plinio lib. 9. cap. 43. le viscere afferrate dall'hamo, le getta fuori dalla bocca, e poi di nuouo le ripiglia. In atto di gettarle da Monsignor Aresio fù introdotta à dire; RECEPTVRA DESPICIO, applicando l'impresa à Sant' Erasmo, che lasciò frà le mani de i carnefici le viscere, fuori dal suo seno, dalla crudeltà loro estratte; e ne prese il motiuo questo nobile Ingegno dal fatto di Razia, che apertosi con le pugnalate il petto, si cauò con le mani le viscere; *Intestina sua vtrisque manibus proiecit super turbas, inuocans dominatorem vitæ, ac spiritus, vt hæc illi iterum redderet.* 2. Mac. 14. 46. Quadra anco l'Impresa a qual si voglia Santo, che prontamente sparge il sangue, e la vita, seco stesso ripensando, che ripigliera nella risurrettione tutto ciò che quì haura perduto; *Nunquã enim*, scriue Ambrogio ser. 14. *hanc vitam constanter expenderent, nisi esse alterã incomparabiliter beatiorẽ perfecta definitione sentirent - Prompti enim pereunt in melius reparandi, quibus per angustias tribulationum aperitur exitus ad amplitudinem gaudiorum.* Può anco seruir l'impresa all'Elemosiniero, che di nuouo riceuerà, e ben con grandi auuantaggi, ciò, che per Dio haurà lasciato, e compartito. S. Erasmo. Martire. Elemosiniero.

La scolopendra, che di nuouo inghiottisce quelle viscere, che vomitate haueua à cui sopraposi; REIECTA RESORBET è idea de i mali religiosi; od anco de i penitenti incostanti, che di nuouo auidamente abboccano le ricchezze lasciate; ed amano i vitij, che furono da essi abbominati; effetti con metafora contraria alla nostra, molto bene detestati da S. Pietro nella 2. Epist. c. 2. 22. *Canis reuersus ad suum vomitum, & sus lota in volutabro luti.* * Peccatore recidiuo.

187 Scipione Bargagli, figurãdola come dissi quì sopra, le diede; NOXIA VOMIT, idea d'vn Penitente, che accusa à i piè d'vn Sacerdote i suoi eccessi. Nel qual senso Goffrido Abbate Vindocinense serm. 5. de Ressurrect. Domini; *Veniamus ad confessionem, qua VENENVM antiqui serpentis EVOMITVR.* Similmente S. Agostino *in Psal. 66. num.* 4. con la metafora di coloro, che sono tormentati, hauendo l'apostema chiusa nel petto; mà che poi si sollieuano, quando maturandosi questa, gettano dalle fauci le vitiose putredini, discorre: *Dum confitentis conscientia saniem collegerat, & apostema tumuerat, tru-* Penitente.

cruciabat te, requiescere non sinebat. Confitere, EXEAT IN CONFESSIONE, & defluat omnis SANIES; iam exulta, iam lætare.

188 Il Lucarini, alla scolopendra, che getta fuori non sò che di bocca, soprascrisse; VISCERA QVOQVE, e se ne valse per San Matteo Apostolo, che rinuntiò non solamente le ricchezze, mà per fino le viscere, lasciando e la moglie, e i figliuoli, e i fratelli, e la patria, e per fino gli affetti medesimi, che tanto vogliono inferire quell'euangeliche proteste, dallo stesso Matteo registrate cap. 19. 27. *Ecce nos reliquimus omnia, & secuti sumus te.*

S. Matt. Apost.

SEPIA. Cap. XXXXII.

189 OGni qual volta dal pescatore si vede insidiata, versa la sepia dal suo seno certo negro licore, col quale intorbida l'acque, e si salua; A questa proprietà alludendo fù chi le diede; HAC ELVDIT RETIA FRAVDE; ed anco; NON FVGA SALVTEM; tale, dice S. Gregorio Nazianzeno *Orat. coram centum quinquaginta Episc.* è colui, che non potendo schermirsi con l'efficacia della ragione, si volta alle parole ingiuriose. *Non indocte docemus*, scriue di se medesimo, *neque iniurijs decertamus, quemadmodum accidit multis, qui sermone pugnant contra loquentes, paruitatem intellectus iniurijs quandoque detegunt. Illi enim sermones, quemadmodum & sæpiæ atramentum contra se ipsos expuunt quo effugiant venantes, aut lateant indagantes.*

Cõtendere cõ ingiurie

190 Monsignor Aresio alzò la sepia per idea d'vn Notaio falsario, quale con le sue oscurità, ambiguità, & bugie, nascondendo la verità, imbroglia, e fraúda il mondo, dandole il titolo; IN OBSCVRO LATET; il che ben disse Geremia 8. 8. *Verè mendacium operatus est stylus mendax scribarum.* Contra i quali S. Cipriano, che n'era molto prattico *Epist. ad Donatum* così; *Qui sedet, crimen vindicaturus, admisit; & vt reus innocens pereat, fit nocens iudex, flagrantque vbique delicta, & passim multiformi genere peccandi, per improbas mentes nocens virus operatur. Hic testamentum subijcit, ille falsum capitali fraude conscribit &c.* Impresa, che direttamente calza al malitioso Eretico, il quale à bell'arte, con sofistiche speculationi offusca, ed intorbida la limpidezza della verità, imbrogliando le dottrine, per coprire e nascondere i suoi difetti; nel qual proposito Simon Maiolo Dierum Canicul. tom. 1. Colloq. 9. *Vtitur sepia atramento, suæ consulens saluti: at homo vafer, veluti hæreticus est, atramento veritatem aspergit: cum enim conuinci se animaduertit, nebulas, nugasq; ac tenebras offundit, ne conuinci videatur.* Similmente S. Bonauentura in Specul. disciplin. 1. p. cap. 2. parlando del demonio dice; *Solet in aqua turbida latere piscaturus animam coluber tortuosus.*

Notaio falsario.

191 Nella sepia fù riconosciuto l'huomo astuto, cupo, e doppio, alla quale fù posto il motto Spagnuolo; E QVANTO MAS LE BVSCO, MAS S'ASCONDE; dal qual senso non si scostò D. Ascanio Martinengo fol. 1483. Gloss. Magn. *Sæpia venenosa, quæ effuso atramento aquas nigrescere facit vt se abscondat, cogi-*

Doppiezza.

tationes nobis indicat animi, cuncta versutia occultantis. Scipione della Cella, esiliato dalla sua Patria, dice esser ciò seguito per calunnia de suoi Emuli, la quale con maniere nascoste, ed à lui pur troppo grauemente pregiudicaua, e mal poteua da i più prudenti essere conosciuta per dessa; e col Cardinal Doria così ne passaua sospirose querele;

Il sai, buon Doria, e giusta doglia, e sdegno
Ben la giust'alma, e'l nobil cor ti rode,
Mà non quanto conuiensi al caso indegno;
Che la scaltra Calunnia vsa sua frode,
E'l tuo sguardo ceruier con finto segno
Pur anco inganna, e ne trionfa, e gode:
Sepia così dal pescator s'asconde,
Mentre il suo sparso inchiostro annera l'onde.

192 Della sepia si valse il Lucarini, per figurare Cristo, che si saluò dall'ira de Giudei, che voleuano vccciderlo, col nascondersi; e le diede; VELAMENTO SALVS; del qual fatto S. Giouanni 8. 59. *Abscondit se, & exiuit de templo*; cioè come spiega S. Gregorio Hom. 18. *Cælica potestate inuisibilem insidiantibus se constituens, per medium illorum exiuit.* Anco l'opere buone si saluano, ed il merito loro si mantiene, quando siano sotto il velo della taciturnità, e della modestia cautamente nascoste; ben dicendo Gregorio Papa; *Thesaurus absconditur, vt seruetur.*

Opere nascoste.

SILVRO. Cap. XXXXIII.

193 IL Siluro (siasi lo storione, od altro) è nemico di tutti i pesci, quali vccide, e diuora; OMNIBVS INFESTVS, idea d'vn huomo inquieto, importuno, tirannico d'affetti, e violento, Sant'Asterio *Hom. de Auaritia*, nell'auaro osserua questa fierezza, che stà sul molestar tutti; *Auarus propinquis est odiosus, famulis grauis, amicis inutilis, exteris difficilis, & vix affabilis, vicinis molestus, vxori malus contubernalis, liberorum parcus, atque sordidus educator, sui ipsius malignus curator &c.*

Tiranno.

Auaro.

SPADA. Cap. XXXXIV.

194 SE lo Spada si troua attorniato dalle reti, con l'osso tagliente, che porta nelle fauci, le straccia, e baldanzoso se n'esce. Monsignor Aresio per idea di soldato insolente gli soprapose; DISCERPENS EXIT; insinuando breuemente le maniere dispettose, e violente, che sogliono, per lo più vsarsi dalle soldatesche; il che ben disse Tertulliano l. contr. Iudæos. *Quis ense accingitur, & non contraria lenitati, & iustitiæ exercet? ideſt dolum, & asperitatem, & iniustitiam, propria scilicet negotia præliorum.* Col quale concorda Giusto Lipsio l. 5. de Militia Dial. 16. *Vis & iniuria ferè est, quæ hodie militem alit.* Ed il mio Don Matteo Bosso *de toleran. aduers. Collat.* 1. in persona d'Alessandro Gonzaga, fratello di Lodouico Secondo Marchese, che hora sarebbe vn dire, Duca di Mantoa; così; *Arma vbi refulserint, quam integram, oro, virtutem relinquunt? quos mores incorruptos? quod direptiones, & prædæ? quot stupra? quot homicidia? quot vrbium euersiones,*

Soldato insolente.

& populorum committuntur?

195 Al pesce spada, figurato in atto di stracciar le reti, ou'era chiuso, mettendo in libertà così se stesso, come anco gli altri pesci iui serrati, io diedi; VICTORIA VICTO; idea à mio parere molto bella di Cristo, che se n'esce dal Limbo, conducendo seco l'anime de i Padri colà trattenute. Sant'Ambrogio sopra quel testo della 1. Cor. 1. 25. *Quod infirmum est Dei, fortius est hominibus* scriue così; *Infirmum Dei non est infirmum, quia infirmitas Christi magna victoria est. VICIT enim CVM VICTVS VIDERETVR - Victor enim existit, qui iniuste occiditur, reum constituens à quo occiditur.* E non meno frizzantemente Sant'Ignatio Martire Epist. 5. ad Trallenses: *Descendit Christus in infernum solus, ascendit vero cum multitudine, & diripuit maceriam, quæ erat à sæculo.*

* Cristo risorgente.

SPVGNA, Cap. XXXXV.

196 E La spugna aggregata frà i pesci; onde ò sia staccata à forza da gli scogli, gli lascia imporporati di sangue, ò succisa da violento ferro, si ritira, e si contrahe. Figurata sù lo scoglio, oue immobile si mantiene frà il tumultuar delle tempeste, hebbe dal Lucarini; NON DIVELLOR FLVCTIBVS, idea di persistenza, così in materia di virtù, e d'amicitia vera: come d'animo contumace ne i mali. Della Maddalena, tenacemente affissa alle rupi del Caluario, & à i macigni gelati del sepolcro così Santa Chiesa;

Adstare non timet cruci,
Sepulchro inhæret anxia
Truces nec horret milites &c.

Resistenza.

Maddalena.

197 La Spugna premuta da vna mano fù introdotta à dire; PRESSA REDDAM; ò pure in terza persona; PREMIT VT EXPRIMAT; tale Iddio aggraua co' suoi castighi i peccatori, per estraer da loro licore di lagrime, di elemosine, ò di contritione. Pietro Bercorio lib. 9. Reduct. cap. 107. num. 2. *Deus videns, quod isti nolunt aliquid de istis aquis absorptis, & auarè aquisitis per largitatem dimittere, solet eos per tribulationes, vel per mortem premere, & sic pro certo quidquid biberant de diuitijs euomere, & dimittere compelluntur.*

Trauaglio.

198 E la spugna per se medesima di nõ graue peso; mà quando nell'acque è abbeuerata, riceue, come altrì disse; PONDVS AB VNDIS; non altrimenti la virtù dell'anima orante; ò sia l'energia d'vn valente Oratore, quando dalle lagrime è accompagnata, riceue da quelle mirabile auttorità, ed efficacia. Ouidio 3. de Ponto eleg. 1.

Interdum lachrymæ pondera vocis habent.

Lacrime.

Mà perche l'acque sono figuratiue della sapienza; può significare quest'impresa, che vn'anima inzuppata nell'onda della sapienza, riceue peso, cioe auttorità, e stabilità, per mantenersi contra i suggestiui de i vitij, ò dell'eresie, al quale effetto rimirano le voci dell'Ecclesiastico c. 15. 3. *A qua sapientiæ salutaris potabit illum, & firmabitur in illo*, cioè come, col parer d'alcuni interpreta Giouanni Piña; *Potu sapientiæ nutritus, firmus, & stabilis perseuerabit*, perche. *Qui sacræ lectioni incumbit, contra imminentes procellas, contra hæreticorum versutias firmitatem capit.*

Letterato.

199 Si ritroua vna spugna, in atto di cancellare le note musicali da vna carta, col titolo; MELIORA SEQVENTVR, per inferire che vn penitente lagrimoso, qual Dauide, la Maddalena &c. leuando dal cuore i caratteri del vitio, haurebbe di poi scoperto in quello, le note nobili, ed armoniose della vera virtù &c. Gio. Crisostomo in Psal. 50. *Magna peccatorum spongia sunt lacrymæ; lacrymas mitte, & oblitterantur; lacrymas mitte, & purus illic liber inuenitur.* Si che ben dispone la bontà diuina; che si come da gli occhi, ò curiosi, ò lasciui, furono formate, e stampate nel cuore humano le negre note dell'iniquità, e della colpa; così da i medesimi addolorati, e piangenti, siano quelle note scancellate, perche il cuore, ottenuta in tal guisa la bianchezza dell'innocenza, sia reso degno di riceuere i caratteri pretiosi della virtù, e della gratia, ne i quali sensi Giorgio Pisida de Mundi opificio;

Penitente.

Lacrime.

Sed enim per oculos cum notas turpes trahat,
Rursus per ipsos lacrymas fundit pias,
Egressione vt eluat, quæ ingressæ sunt.

200 Con mirabile auidità la spugna sugge, ed assorbe qual si voglia licore, al quale ella s'appressa, fiasi acqua, oglio, vino, ò veleno; onde se le può dare; HVMENTIA SVGIT; ò veramente; EXVGIT TACTV MADOREM; così l'anima humana, con ogni facilità s'imbeue delle inclinationi, e massime vitiose de suoi prossimi; auuerandosi in questo proposito ciò, che Dauide scrisse in altro sentimento; *Cum sancto sanctus eris, & cum viro innocente innocens eris. Et cum electo electus eris, & cum peruerso peruerteris.* Psal. 17. 26. &c. Sant'Efrem tract. de mala conuers. vitan. *Sicut spongia humidis admota, subiectam humiditatem haurit, participatq; ita quoq; cogitationis infirmitate laborans, si ad carnales homines accesserit, aut multum cum eis sermonem miscuerit, communem cum eis damnum participabit.*

* Compagnia.

¶ Il motto soprapposto alla spugna; HVMENTIA SICCAT, serue molto bene à persona caritatiua, che, con affetto di compassione, riceuendo in se le miserie de i prossimi, rasciuga le lagrime de i sospirosi, e togliendogli di trauaglio, gli sollieua, e gli consola. La onde S. Gregorio Homil. 32. in Euangelica disse, che nella bocca di Paolo stauano molto bene le proteste; *Quis infirmatur, & ego non infirmor* 2. Cor. 11. 29. *Quia in se trahebat damna infirmitatis alienæ.*

* Carità.

¶ La spugna, che non sà toccare alcuna sorte di cosa liquida, che non l'attraha; à cui può soprapporsi; DVM TANGIT ABSORBET, seruirà per idea d'economi, tutori, tesorieri, e pubblici ministri, che s'appropriano le sostanze altrui; e tutto ciò che toccano, ò maneggiano, defraudano, e diminuiscono; simili à quell'Agente euangelico, il quale; *diffamatus est apud illum* (Dominum suum) *quasi dissipasset bona ipsius.* Luc. 16. 1. su'l qual luogo Teofilatto in cat. aur. *Cum non exercemus dispensationem opum ad libitum Domini, sed ad proprias illecebras commissis abutimur, criminosi villici sumus.*

* Ministro infedele.

¶ As-

¶ Assorbe con la naturale aridità, & auidità la spugna le acque, e l'altre liquide sostanze, che tocca; mà ciò che vsurpò, restituisce, mentre si ritroua strettamente spremuta, nel qual atto le diedi. REDDIT QVAS RAPVIT. Nõ altrimenti, gli vsurpatori dell'altrui facoltà; angustiati, ò dalla mano d'Iddio, ò dal giusto rigore della giustitia, ò restituiscono, ò restano priuati de i mali acquisti che fecero; nel qual argomento Giobbe 20. 15. parlando dell'empio, e vitioso; *Diuitias quas deuorauit, euomet: & de ventre illius extrahet illas Deus.*

* Restitutione sforzata.

201 Mentre la spugna dalla mano humana è ristretta, s'appaga di piccioliſſimo sito; mà quando la mano s'allenta, quella immantinenti si gonfia, e si dilata, e come disse Don Carlo Bosso; LAXATA TVMESCIT. Mentre la natura humana, dalla prouida mano d'Iddio si ritroua ristretta, viue ne suoi termini, e si dà a vedere modesta, e moderata; mà quand'Iddio allenta la mano, gonfia così dispettosamente, che presume contra l'istesso Iddio. Deut. 32. 15. *Incrassatus est dilectus, & recalcitrauit: Incrassatus, impinguatus, dilatatus. Dereliquit Deum factorem suum, & recessit à Deo salutari suo.* Così oue leggiamo Iob 15. 25. che l'empio accresciuto di felicità; *Contra Omnipotentem roboratus est.* San Greg. 12. Moral. cap. 22. interpreta. *Contra Deum armatur, quia rebus temporalibus tumens, contra præscripta veritatis, quasi de magnitudine carnis erigitur.*

Natura humana.

STELLA. Cap. XXXXVI.

202 IL pesce stella arde nel mezzo all'acque, e tutto ciò che tocca scalda, ed infiamma, al quale l'Aresio soprascrisse; QVASI FACVLA ARDET; parole con le quali forma lo Spirito santo encomij ad Elia; *Surrexit Elias propheta quasi ignis, & verbum ipsius quasi facula ardebat.* Ecclesiasticus 48. 1. ed è simbolo di Predicatore feruoroso, quali erano gli Apostoli, che riceuerono lingue di fuoco; *Pro eo scilicet*, dice Origene Homil. 1. in Psalm. 38. *quod Euangelij verbum prædicaturi, ignei vigoris deberent gratia roborari, vt auditorum animæ flammam per sermonis traducem sumerent.* Tale fù S. Francesco, che infiammò il mondo nel feruore della diuina carità; tale S. Domenico, che portò la face in bocca, illuminando con le sue dottrine vastissime prouincie; tale S. Bernardo, i cui discorsi furono così ardenti, che chiunque l'vdiua, s'arrendeua al feruore delle sue persuasiue; tale finalmente S. Ignatio Loiola, huomo tutto di fuoco, per illuminare i cuori più tenebrosi, e riscaldare i cuori, e rigidi, ed insensati &c. Anco la lingua del maligno, qual face accesa nelle fiamme d'inferno, arde, tinge, diuora, ciò che tocca. *Et lingua ignis est vniuersitas iniquitatis; lingua constituitur in membris nostris, quæ maculat totum corpus, & inflammat rotam natiuitatis nostræ inflammata à gehenna.* Iac. 3. 6.

Predicatore feruoroso.

Mormoratore.

203 Il pesce stella abbrucia tutto ciò che tocca; e ne lo scrisse Plinio lib. 9. cap. 60. *Huic tam igneum feruorem esse tradunt, vt omnia in mari contacta adurat.* Perciò ben se gli deue.

TANGENTEM ADVRIT. Non altrimenti la femmina, col semplice contatto, incende, e diuora. San Girolamo Epist. 47. *Sicut stupa vbi ignem olfecit, statim accenditur, & non opus est multa opera; sic fœmina masculi corpus contingens, non opus habet multo labore, sed simul vt contingit, statim habet latenter incensam voluptatis scintillam.* Anco il cattiuo essempio abbruccia, e guasta ciò che tocca; Onde Giuuenale Sat. 14.

Femmina.

Essempio cattiuo.

Velocius, & citius nos
Corrumpunt vitiorũ exempla domestica, magnis
Cum subeant animos authoribus.

204 Arde nel mezzo all'acque il pesce stella, mà però non luce, il che dichiara il titolo; NON LVCET, ET ARDET; ed in ciò può esser figuratiuo del fuoco infernale, che anch'esso tormenta con l'arsura, mà non consola con la luce; di cui S. Basilio in Psal. 33. *Ad hæc cogites profundum barathrum inextricabiles tenebras, ignem carentem splendore, vrendi quidem vim habentem, sed priuatum lumine*, ed anco può quest'impresa dimostrarne vn amante feruoroso, mà secreto, qual era Olindo; di cui Torquato Tasso, nella Gerusalemme Liberata Canto 2. stan. 16. così;

Fuoco infernale.

Amante modesto.

Ei che modesto è sì, com'essa è bella,
Brama assai, poco spera, e nulla chiede;
Ne sà scoprirsi, ò non ardisce, & ella
O lo sprezza, ò nol vede, ò non s'auuede;
Così fin hora il misero hà seruito
O non visto, ò mal noto, ò mal gradito.

205 Arde questo pesce, ne tutta l'immensità dell'oceano può spegnere i suoi feruori; NEC PONTVS EXTINGVIT ARDOREM; geroglifico viuo d'vn cuor amante, poiche ò sia d'amor profano acceso, ò di carità sourana: non v'è contrasto, ò potenza auuersaria valeuole ad estinguerlo; *AQVÆ MVLTÆ NON POTVERVNT EXTINGVERE CHARITATEM, nec flumina obruent illam*; e certo, se dell'amor profano; Seneca in Hippolit.

Amor profano.

Hæc regna tenet puer immitis;
Spicula cuius sentit in imis
Cærulus vndis grex Nereidum,
FLAMMAMQVE NEQVIT RELEVARE MARI.

Mà se della carità verso Iddio, Sant'Ambrogio lib. de Isaac cap. 8. *NVLLA DILVVIA passionum CHARITATEM EXCLVDERE POSSVNT, nulla eam acerbitatum flumina inundare. Sicut enim arca in illo mundi diluuio totius orbis spatijs innocua ferebatur; ita & tu aduersus omnium tentationum fluctus immobilis perstas.*

Carità.

206 Don Vincenzo Giliberti ne rappresenta questo pesce nel mare, e presupponendo che iui arda, ed abbruci tutto ciò che à lui s'accosta, gli soprapone il titolo; QVID IN ARIDO? Dir volendo: se questo feruore tanto può, stando circondato da contrario elemento, ed operando in materia mal disposta: che farebbe poi se operasse in terra, ed in materia atta à concepir gl'incendij? E può seruir quest'impresa ad insinuare l'efficacia della diuina gratia; che se questa riscalda, ed incende i cuori del Publicano, della Cananea, della Samaritana, mentre nuotano nel pelago della malitia, e della colpa: quanto maggiormente operarà in vn cuore purificato, e

Gratia diuina.

ſanto? Così anco può applicarſi l'impreſa à S. Franceſca Romana, à S. Ignatio Loiola, e ſimili con queſta forma; cioè a dire; Se queſti Santi ſtando anco nel ſecolo, ſplendeuano come ſe foſſero brillanti ſtelle del Cielo, nõ che ſtelle guizzanti del mare, e riſcaldauano, col proprio feruore chiunque in loro s'aſſiſſaua: quanto maggiormẽte doueuano ciò operare entrati nella religione, ed vſciti affatto dal mar del ſecolo, e del mondo?

Religione.

207 A queſto peſce fù ſopraſcritto; A LVCE PRIMORDIA DVCIT, alludendoſi à mio credere alla chiarezza, che in lui riſplende, fino da i ſuoi natali; e ſeruirà per vno che cominci le coſe ſue da gli eſſercitij di pietà, e di religione, Conſiglio, che Sineſio ſuggeriua ad ogni buon Prencipe; *Pietas primum ſubſternitor, fulcrum, & crepido, cui firmiter inſiſtat ſimulacrum hoc regni.* Così di Scipione Africano ſcriſſe T. Liuio. *Ex quo togam virilem ſumpſit, nulla die vllam publicam, priuatamque rem egit, quam in capitolium iret, ingreſſuſque ædem conſideret &c.* E di S. Tomaſo d'Aquino raccontano gli Scrittori, che nõ mai entrò in catedra, ſe non col dipartirſi dall' oratorio, ò dall'altare. In queſt'argomento il B. Lorenzo Giuſtiniano *lib. de Diſciplina*, per eccellenza; *Omnes Chriſti ſerui, Deo placere cupientes, primordia diei, & actionum conentur conſecrare Altiſſimo, quatenus cetera ſecutura opera à ſuo non declinent principio: quapropter mox vt ſomno euigilant, ſemper cor ſuum erigere contendant. Prima vox, prima cogitatio, primus affectus diuinam reſonet laudem, ignitam ad Deum dirigat ſupplicationem.*

S. Tomaſo d'Aquino.

TESTVGGINE
Cap. XXXXVII.

Donna caſta.

208 SCipione Bargagli, per ſua moglie, figurò la teſtugine col verſo; TACITA DENTRO AL GVSCIO OGN'HOR SICVRA, proponendo le due virtù, che del tutto ſono neceſſarie per mantenere l'honeſtà della fẽmina, cioè il ſilentio, & la ritiratezza. E certo quanto alla teſtuggine Tito Liuio lib. 36. num. 32. così; *Teſtudinem vbi collecta in ſuum tegmen eſt, tutam ad omnes ictus eſſe; vbi exerit partes aliquas, quodcunque nudauit, obnoxium, atque infirmum habere*; quanto all'applicatione dell' Impreſa; l'Alciati Embl. 196. introduce Cupido à dialogizare con la ſtatua di Venere, che da Fidia fù ſcolpita, con la teſtuggine ſotto ad vn piede;

Alma Venus, quænam hæc facies? quid denotat illa
Teſtudo, molli quam pede Diua præmis?
Me ſic effinxit Phidias, ſexumque referri
Fœmineum noſtra iuſſit ab effigie.
Quodque MANERE DOMI, & TACITAS decet eſſe puellas
Suppoſuit pedibus talia ſigna meis.

Che ſe la femmina vuol eſſere e loquace, e vagabonda; ecco l'honeſtà precipitata, diſſe vn perito;

Fœmina, quæ loquitur multum, paſſimque vagatur
Saltat, & in cunctis deſidioſa locis,
Quæq; vel ignotos nimis ambitioſa ſalutat,
Si quid agat, quæras: appetit illa mares.

Pouertà.

Seneca riconoſce nella pouertà la ſicurezza, ſtandoſi queſta ritirata entro humil caſa, che dall'altrui inſidie non è trauagliata. Nell'Ottauia ſul fine.

Benè paupertas
Humili tecto contenta latet.
Quatiunt altas ſæpè procellæ
Aut euertit fortuna domos.

Prudenza modeſta.

209 Il Capaccio introduſſe la teſtuggine à dire; INTRA ME MANEO, ed inferiſce perſona diſcreta, che ſtà ne ſuoi termini, e non s'auuanza più di quello che dene; della qual virtù Giuſto Lipſio *lib. 3. Manuduct. diſſert. 10. Compoſitæ mentis ſignum eſt, ſecum poſſe morari, & conſiſtere.* E può anco addattarſi à perſona, che aſtratta dalle communali frequenze, ama la ritiratezza, e gode di viuere à ſe medeſima; ne i quali ſentimenti Seneca Epiſt. 10. *Sic eſt, non muto ſententiam. Fuge multitudinem, fuge paucitatem, fuge etiam vnum. Non habeo cum quo te communicatum velim. Non inuenio cum quo te malim eſſe, quam tecum.*

Ritiratezza.

Amante pronto.

210 Eſce dalle leggi della buona impreſa la pittura d'vna teſtuggine, guernita d'ali, che ſtà volando, col titolo; AMOR ADDIDIT, alzata, mi perſuado, per qualche mondano, che eſſendo di ſua natura pigro, ed infingardo, diuenne poi pronto, e veloce, quando concepì nel cuore fiamma amoroſa; poiche oue è amore, quì è celerità, quì è preſtezza. *Lampades eius lampades ignis, atque flammarum.* Cant. 8. 6. ò come leggono gli Settanta; *alæ eius, alæ ignis. Qui namque feruentius diligit*, dice Lorenzo Giuſtiniano *lib. de caſt. conub.* in fine, *fatigatur vehementius, quamuis ipſum amoris immenſitas non permittat conſiderare laborem.* Nel qual argomento è tutto ſimpatico l'Emblema *Amorum* d'Otone Venio fol. 114. che fingendo vn giumento, per mano d'Amore proueduto d'ali, diſcorre;

Nemo adeo eſt ſtupidæ natura mentis aſellus
Cui cor, & ingeniũ haud indere poſſit Amor.
Pegaſeas pecori arcadico ille accommodat alas:
Mopſum hebetem in blandum format & arte procum.

211 Inherendo al parere d'alcuni, riſerito da Plinio lib. 9. cap. 19. che le teſtuggini fomentino le voua, e riducano alla maturità i lor parti, ſolamente con la virtù dello ſguardo. *Quidam oculis ſpectando quoq; oua foueri ab iis putant*, fù poſta la teſtuggine, in atto, di mirar le voua con; OCVLIS VITAM, motto che anco fù ſoprapoſto allo ſtruzzo; ed è impreſa opportuna à Prelato vigilante, che con la ſua aſſiſtenza comparte à i ſudditi lo ſpirito, e la vita;

Oua enixa parens defixo lumine ſpectat;
Atq; oculis fœtus elicit ipſa ſuos
Vis tanta eſt oculis, vt ſolo e lumine matris
Progenies vitam ſumere parua queat.
Cerne tuas ſic Paſtor oues, & lumine fixo
Inuigila: hinc populis vita perennis erit.

Maturità.

212 Aſcanio Piccolomini, ſegnò la teſtuggine con l'auuerbio; PEDETENTIM; la done altri ſuggerì il documento morale; SIC FESTINANDVM, inſegnando in tutte le operationi

tioni humane, à non precipitare le risolutioni: mà à procedere con ogni maturità, e prudenza. Ascanio Martinengo fol. 1501. Glos. Magn. *Christicolam erudiri video à testudine, lento gradu ad humana negotia peragenda progredi.* Anzi non che dalla testuggine, pouero habitante dell' acque, ò della terra: mà dallo stesso Verbo, del Padre, questa maturità di caminare passo passo ci fù motiuata, e persuasa. Che se diceua egli stesso Ioan. 3. 13. *Nemo ascendit in cælum, nisi qui descendit de cælo, Filius hominis qui est in cælo.* San Bernardo *ser.* 18. *ex paruis, & varijs* con acuta ponderatione osserua; *Descendit autem, dictum est, non cecidit, quia qui cadit sine gradu ruit: qui autem descendit GRADATIM pedem ponit. Sunt ergo gradus in descendendo: sunt in ascendendo. In descendendo primus quidem gradus est à summo cælo vsque ad carnem, secundus vsque ad crucem, tertius vsque ad mortem - Vidimus decensum, videamus & ascensum. Sed & ille quoque triplex est, & eius primus gradus gloria resurrectionis, secundus potestas iudicij, tertius confessus ad dexteram Patris.* E se le nostre operationi, gradatamente, e con moto riposato deuono esser fatte; molto più questa lentezza ritrouar si deue in chi è chiamato à pronuntiare giudiciarie, deffinitiue sentenze contra i delinquenti. Giudice. Passo passo caminar deue il buon Giudice, non solamente con l'osseruare per minuto la forma del giudicio; mà procedendo tarda, e circospettamente nel deffinire, ricordandosi che la sapienza d'Iddio, benche infinita si riserua a giudicare i delinquenti, ed al fine della vita loro, col giudicio particolare; ed alla fine del mondo, col giudicio vniuersale, nel qual proposito Pier Crisologo ser. 42. *Hæc est Christi magna, larga, sola misericordia, quæ iudicium omne in diem seruauit vnum, & homini totum tempus ad pœnitentiæ seruauit inducias: vt quod de vitijs infantia suscipit, rapit adolescentia, inuadit iuuentus: corrigat vel senectus: & de peccato vel tunc pœniteat, quando sentit iam se non posse peccare; & tunc saltem reatum deserat, quando illum reliquerit iam reatus.* Col quale s'accorda S. Zeno Vescouo, e Martire Veronese vn Psal. 128. *Iustus Dominus, patiens scilicet in vltionem, dissimulator ad pœnitentiæ tempus: non inter exordia iniquitatis promptus ad pœnam: sed desinendi à criminibus; seram licet voluntatem peccatoris expectans &c.* Anco il Demonio. Demonio con esso noi si porta da testuggine, poiche non ci s'auuenta addosso con la vehemenza d'vn fulmine, ma passo passo, e gradatamente nelle sue maluagge persuasiue auuanzandosi, nõ mai si riposa, finche non arriui oue disegna; e l'osseruò San Giouanni Crisostomo nelle maniere da quel maluagio tenute con Caino, poiche; *Non confestim cælem fratris illi suggessit* (Hom. 87. in Matt.) *sed prius persuasit deteriora offerre, nullum id dicens peccatum. Deinde inuidiæ veneno succendit, nihil etiam hinc mali secuturũ persuadens. Ita SENSIM IN EVM ILLAPSVS ad cædem fratris, ad negationem sceleris impulit, nec prius cessauit quam malorum omnium verticem posuit.*

A' poco à poco. 213 Luigi d'Este, Cardinale, se ne valse, aggiungendole; CVM TEMPORE, essendo proprio della vera sapienza il portarsi gradatamente all'acquisto di ciò che si brama; *Non enim leuiter ad perfectionis culmen attingitur*, diceua San Bernardo ser. 2. Pasch. *se paulatim virtutum gradibus ad apicem charitatis per violentiam peruenitur.* E dallo stesso Iddio se ne prendono gli ammaestramenti, che se bene non repugnaua alla sua onnipotenza, sapienza, e virtù infinita, il creare il mondo, e perfettionarlo, e ciò tutto in vn solo instante, e in vn momento: volle ad ogni modo, come con racconto istorico riferisce Mosè, e constantemente approuano San Giouanni Crisostomo Homil. 3. in Gen., S. Ambrogio lib. 1. Hexamer. cap. 7., San Basilio Hom. 2. in Hexamer. San Gregorio Nazianzeno Or. 43. e gli Scolastici in 2. dist. 12. volle dico ad ogni modo crearlo con la misura, e col tempo determinato di sei giorni, facendo in questi distintamente apparire gli trè stati del mondo, cioè a dire quello de gli enti di nulla creati; quello de gli elementi l'vno dall'altro distinti; e quello delle creature d'ornamenti accresciute, acciochè e nel primo risplendesse la sourana sua onnipotenza, e nel secondo la sapienza infinita, e nel terzo la bontà singolare.

Operatione prudente. 214 I Serenissimi di Toscana si valsero già per loro Emblema d'vna testuggine, su'l dorso della quale s'alzaua vna vela gonfia, col soprascritto; FESTINA LENTE; ricordando l'accoppiamento della celerità, ma non precipitosa, con la maturità non vitiosamente tarda. Gio: Audeno.

Iudicium præceps insani iudicis index,
Omnia nec longis discutienda moris.

Leone imperatore ne i militari precetti da lui descritti prima d'attaccare con l'armi le forze del Turco v'hà questo ancora. *Delibera TARDE, nisi aliqua necessitas celeritatem requirit: vbi consulueris, si nullum impedimentum sit MATVRE facito.*

Maturità. 215 Cosimo I. Gran Duca di Toscana portò l'impresa d'vna testuggine, che saliua sù la vetta d'vn monte con la scritta. TARDE, SED TVTO, simbolo d'huomo prudente, che nell' operare non corre precipitoso, ma camina pesato, valendosi di consigli maturi, e sani. Guido Casoni Embl. 4.

Non la pompa real sostien l'impero,
Ma la conserua, e a vera gloria inuia
Il consiglio fedel, graue, e sicuro
D'vna candida mente, amica, e saggia.
Ma l'ardito consiglio in fretta nato
Da l'impeto de l'ira, e da leggera
Confidenza, ò risorto da interessi.
Priuati, cade, e ruinoso tira
Nel precipitio suo l'altrui fortuna.

Christo che entra in Gerusalemme. 216 Fusa nelle superbe porte di bronzo del duomo di Pisa è l'impresa d'vna testuggine, sostenuta frà gli artigli d'vn aquila volante, col cartello; FEROR VT FRANGAR, alludente alla pompa con la quale Christo fù riceuuto in Gierusalemme, che poi terminò nello stratio tormentoso della sua morte. Seneca ben diceua;

—— *Quidquid in altum*
Fortuna tulit, ruitura leuat,

Quam dissimile, Rex Israel; scrisse Bernardo Ser. 2. in Dom. Palm. *& non habemus Regem nisi Cæsarem? Quam dissimiles rami virentes, & crux? flo-*

res & spinæ? Cui prius sternebantur vestimenta aliena: ecce suis exuitur. In questo soggetto è gratioso quel distico;

Frondentes hodie tantum Christe accipe ramos;
Truncum qui supereſt mox tibi turba dabit.

I verdi rami, hor buon Gesù prendete,
Che il noderoso tronco in brieue haurete.

Felicità infelice. Quinci apprendano i prudenti à non credere al fauore della Fortuna, che inalza per lo più, perche riesca più graue, e tormentosa la caduta; *Beatus qui non per voluptatis ineſcationem circumactus est ad interitum*, diceua S. Basilio *Hom. 1. in Psal. 1.*

217 Bell'idea di chi s'accontenta del suo pouero stato, e di godere de gli acquisti procurati da suoi proprij sudori, è la testuggine, che fù da Contentarsi. Monsignor Aresio introdotta à dire; SVB PARVO, SED MEO; concetto molto bene espresso dal famoso Poeta Lodouico Arioſto, Proprio valore. quale hauendosi edificata vna picciola, mà nobil casa, le fece d'intorno scriuere questo distico;

PARVA, sed apta mihi, sed nulli obnoxia, sed non
Sordida, PARTA MEO, sed tamen ære domus.

218 Perche la testuggine, ouunque habiti, è sempre nella propria casa, che seco ella porta, l'Aresio le soprapose; NVSQVAM HOSPITA, Religioso. applicabile à persona Religiosa, che ouunque vada, in ogni Monastero, come in sua casa propria è ricouerata, e ben veduta. Sant'Ambrogio Epist. 42. ad Sabin. *Quocunque acceſerit ſapiens, vbiq; ciuis est, vbique ſua omnia intelligit; nuſquā ſe peregrinum, nuſquam hoſpitem iudicat.* Seneca lib. de Tranquillit. cap. 3. *Magno animo nos non vnius vrbis mœnibus cluſimus, ſed in totius orbis commercium emiſimus; patriamq; nobis mundum profeſsi ſumus, vt liceret latiorem virtuti campum dare.* E nell'Epist. 28. *Nulli loco addicere debemus animum. Cum hac perſuaſione viuendum est. Non ſum vni angulo natus: patria mea totus hic eſt mundus.* San Gregorio Nazianzeno Orat. 28. di se stesso diceua; *Mihi omnis terra, & nulla terra patria est.* Ogni luogo gli era patria, perche haueua per patria il mondo tutto, ed era indifferente ad habitare in qualsiuoglia sito; Nissun luogo era sua patria, perche non altra ne haueua, che il cielo. Sentenza, che serue ad illustrare anco la seguente impresa.

219 Alla testuggine tutt'al contrario, il medesimo Aresio soprascrisse; NVSQVAM NON HOSPITA, cioè che in ogni luogo ella è forestiera, perche frà gli acquatili si può chiamare Vita humana. animal terrestre, e frà i terrestri, acquatile. Impresa quadrante alla nostra humanità, che stando in questa vita, come in vn continuo pellegrinaggio, stia ou'ella vuole, non è mai in luogo proprio, mà sempre come in casa d'altri. *Obſecro vos, tanquam aduenas, & peregrinos*, diceua S. Pietro 1. Petr. 2. 11. E Dauide; *Aduena ego ſum apud te, & peregrinus, ſicut omnes Patres mei.* Psal. 38. 13. Ciò che intese vn prudente, che sù la porta della sua casa fece intagliare in marmo queste parole; *A Deo mutuum.* Nel qual proposito S. Giouanni Crisostomo Hom. 2. ad Pop. *Sæpius riſi teſtamenta legens, dicentia. Ille quidem habeat agrorum, vel domorum dominium; vſum verò alius. Omnes enim vſum habemus; dominium autem nemo. Etſi enim nobis per omnem permaneant vitam -; velimus, nolimus, in fine alijs cedemus; ipſarum vſu ſolo decerpto: dominio autem nudi, & orbati ad illam vitam migrantes.*

220 L'ossuta squama, onde la testuggine si ricuopre, quanto le porta d'aggrauio, altretanto le riparte di difesa; ONERAT, SED ARMAT, disse l'Aresio: tale l'auuersità, che ci aggraua, serue ad auualorarci, ed à renderci più forti. Giouanni Crisostomo Ser. 14. de diuers. nou. testam. locis. *Animæ quæ periculis, laboribus, & ærumnis afflictionis Dei cauſa ſunt expoſitæ, atque in ipſis enutritæ, ferro ipſo, vel adamante ſolidiores fiunt, ac generoſiores, & ex eo quod aſſiduè vexentur, inexpugnabiles aduerſarijs redduntur, & inuictum quendam patientiæ, ac fortitudinis habitum acquirunt.* Del qual parere fù anco Origene, il quale Hom. 27. in Num. opportunamente moue, e risolue questo dubbio; *Quid eſt, quod quamuis grandes habeat anima profectus, tamen tentationes ab ea non auferuntur? Vnde apparet, quia velut cuſtodia quædam, & munimen ei tentationes adhibentur.* Trauaglio viene.

221 Vn animo infingardo, che vorrebbe vscir dal vitio, e non vi si sà risoluere, può figurarsi, dice l'Abbate Certani, in vna testuggine, Peccator pigro, e irresoluto. che sembra di volersene vscir dal guscio; e pur non n'esce, NEC TAMEN EGREDITVR; effetti che prouaua in se medesimo Sant'Agostino, quale Confess. lib. 10. cap. 5. *Ita ſarcina ſæculi, velut ſomno aßolet dulciter præmebar, & cogitationes quibus meditabar in te, ſimiles erant conatibus expergiſci volentium, quæ tamen ſuperati ſoporis magnitudine remerguntur - Non enim erat quod tibi reſponderem dicenti; ſurge qui dormis, & exurge à mortuis. Non erat omnino quod reſponderem veritate conuictus, niſi tantum verba lenta, & ſomnolenta. Modo, ecce modo, ſine paulum: ſed modo, & modo, non habebant modum, & ſine paululum in longum ibat.*

222 Enrico Farnese Eburone, ad vna testuggine, cucinata in viuanda soprascrisse; AVT EDE, AVT NON EDE *lib. 1. Diptera Elog. 8.* e vuol dire, che si come le carni della testuggine moderatamente mangiate cagionano dolor di ventre: mà poi mangiate abbondantemente risanano chi da quel dolore è molestato; Operar virilmente. parimenti; *Nec bellum, nec imperium ineundum niſi acriter ineatur*; e che bisogna ò non attaccar la baruffa, ò attaccandola, proseguir virilmente, e continuare con tutto lo spirito fino all'acquisto della vittoria. Il Collettore de gli adagij similmente, producendo vn verso greco prouerbiale, che significa;

Teſtudinis carnem aut edas, aut non edas.

soggiunge che sia lo stesso; *Perinde quaſi dicas: aut bellandum eſt, aut non bellandum; aut ſtudendum, aut non ſtudendum;* ò diportarsi eroica e virilmente, ò non ci si mettere. Ne i quali sensi riescono tutte simpatiche le minaccie, ed i rimproueri d'Iddio Apoc. 3. 15. *Vtinam frigidus eſſes, aut calidus: ſed quia tepidus es, & nec frigidus, nec calidus, incipiam te euomere ex ore meo*; sdegnandosi grandemente Iddio; ò veramente contro coloro, che hanno il solo intelletto vbbidiente alla fede, mà non l'affetto feruente nell'

ope-

opere; per i quali meglio sarebbe di non hauer gia mai conosciuto Iddio, che d'hauerlo conosciuto, e disseruito; ò veramente nauseando Iddio quei religiosi, che appigliandosi alla via della perfettione, il fanno con la mera velleità, affettando il credito di perfetti, mà non v'attendendo però con quel feruore, che vi si ricerca. S'appiglino dunque ed i fedeli, ed i religiosi, con risoluta auidità à cibarsi delle virtù, ricordandosi, che la doue le tepidezze de gli stomachi rilassati, non sono che abbominenoli al Creatore: l'auidità robusta, ed ansiosa, si contracambia con beatitudine infinita; poiche. *Beati qui esuriunt, & sitiunt iustitiam.* Matt. 5. 6.

223 Da Monsignor Aresio fù la testuggine introdotta à dire; CONTEGOR, NON CONDOR; Mi copro, non mi nascondo; e ciò con allusione à i Santi contemplatiui, à i quali il corpo è casa di ricouero; e non oscura prigione. Quadra parimente il motto ad vno, che entri in Religione; ò veramente che frà solitarie ritiratezze, goda, separato dal tumulto del mondo di passarsene la vita, della qual sorte di gente Filone lib. de Abraham. *Vir bonus, vitæ quietæ amator, secessum quærit, & solitudinem, latere cupiens, non odio hominum; est enim si quis alius eorum amans; sed quia fugit, & proculcat vitia, quibus vulgus delectatur, gaudere solitum ijs quæ dolenda sunt, & dolere ijs quæ gaudenda.*

Cõtemplatiuo.

Religioso.

224 Alla testuggine, in atto di caminar, la quale nel portarsi auanti, non esce dal guscio io diedi; GRADITVR, NON EGREDITVR. Idea d'animo moderato, che sà operare senza scomporsi, od vscir punto da suoi termini. Seneca Epist. 66. di se medesimo protestaua; *Si disputarem, nec manum iactarem, nec vocem attollerem, sed ista Oratoribus reliquissem, contentus sensus meos ad te pertulisse, quos nec exornassem, nec abiecissem, vt non delectent verba nostra, sed prosint.* Quadra quest'impresa ad vn Ministro di Prencipe, che camina per lo sentiero delle leggi del suo Signore; e non traualica, e non eccede oltre il suo potere, e douere, trappassando i termini dell'equità, e della rettitudine. Moisè con simili proteste chiedeua il passaggio al Rè d'Edom ne suoi paesi, così per sè, come per tutto il popolo Ebreo; *Obsecramus, vt nobis transire liceat per terram tuam. Non ibimus per agros, nec per vineas, non bibemus aquas de puteis tuis, sed gradiemur via publica, nec ad dexteram, nec ad sinistram declinantes, donec transeamus terminos tuos.* Num. 20. 16, &c.

* Modestia.

Ministro di Prencipe.

225 Si ritroua la testuggine col motto; AD LOCVM TANDEM, per vno, che dopo molte fatiche era giunto al posto che desideraua. Mà il loco proprio di tutti gli enti creati, al quale s'incaminano à dirittura, è la distruttione, la consumatione, e la morte. Il che non solamente s'auuera ne gli animali, che dalle qualità contrarie de gli elementi sono combattuti, ed abbattuti; mà nelle Città, nelle Republiche, e ne gl'Imperij istessi. Quindi Seneca Epist. 71. *Certis eunt cuncta temporibus: nasci debent, crescere, extingui. Quæcunque vides supra nos currere, & hæc quibus innixi, atque impositi sumus, velut solidissimis, carpentur, ac desinent. Nulli non senectus sua est.* E più di sotto, *Omne humanum genus, quodque est, quodque erit, morte damnatum est. Omnes quæ vsquam rerum potiuntur, vrbes, quæq; alienorum imperiorum magna sunt, & decora, vbi fuerint aliquando quæretur, & vario exitij genere tollentur &c.*

Arriuare.

226 Le testuggini del mar d'India, sotto i raggi del Sole, s'alzano a nuoto, a respirare dell'aria tepida, & a deliziare a galla. Mà di souerchio trattenendosi, il Sole sì fattamente le dissecca, che più non possono tuffarsi nel posto primiero. Vna di queste, inaridita dalla sferza del Sole, che la percoteua, hebbe il motto; IMMERSABILIS, e dal Ferro; L'ARDOR M'ARSICCIA, E MI TRATTIEN DI SOPRA. Non altrimenti, dice il mio Ascanio Martinengo, chi si lascia infuocar il cuore dalla voluttà del senso, dal mondano piacere, ò dalla caduca bellezza, quand'anco voglia, mal può ritornarsene alle sue solite ritiratezze, e mortificationi; *Testudines, si laxatè se radio solis exponunt, adeo exsiccantur, eneruanturq; vt in gurgitem redire non queant; ita qui illecebris carnis nimis se allici permittet, adeo amore deuio, mundanoque eneruabitur, vt vix ad suam consuetam mortificationem, atq; vitæ duritiem redire poterit.* Glos. Magn. fol. 1501.

Piacer mondano.

227 La testuggine inaridita sotto ii Sole, che più non può sommergersi, dall'Abbate Ferro fù introdotta a dire; L'ARDOR MI TIENE, OVE L'ARDIR MI SPINSE; ò veramente; GIA TROPPO ARDITA, HOR TROPPO ARDENTE IO SONO; come che in persona d'vn mondano voglia dire. Troppo ardij, mettendomi à vagheggiar quella bellezza, perciò con giusta pena io n'ardo. Mà e l'vno, e l'altro verso ben quadrano così all'anima dannata, come al demonio; che se prima arditono di sollèuarsi contra Dio; hora ben giustamente dall'eterno ardore son cruciati.

Amante profano.

Anima dannata.

228 Altri più succintamente alla testuggine infuocata, e desiccata dal Sole soprascrisse; ABSVMITVR ÆSTV, simbolo di persona lasciua, che si lascia infiammare, ed infiacchire dalla concupiscenza, che qual fuoco se gli accende al cuore sotto l'aspetto di colei, ch'egli chiama suo sole; della qual frase anco si vale la Sacra Scrittura, dicendosi in Daniele al 13. 8., che quei vecchioni, in vedendo le bellezze di Susanna; *Exarserunt in concupiscentiam eius.* San Giouanni Crisostomo Hom. 3. de Verb. Isaiæ; *Vt ignis, vbi fœnum arripuerit, nihil moratur, sed simul vt attigit materiam, accendit flammam, itidem & ignis concupiscentiæ, simul atque per oculorum intuitum elegantem attigerit formam, protinus exurit animam.*

Amante profano.

Alla testuggine potrebbe, dice il Sig. Carlo Rancati sopraporsi; CVRRVS, ET AVRIGA; simbolo di quei Prelati, che trouandosi addossato il peso del gouerno, dalla direttione altrui in conto alcuno non vogliono dipendere; mà tutto ad vn tempo, e portano la carica, e sono della lor famiglia, e prouincia i direttori. Lode atttribuita ad Elia dal suo seguace Eliseo; *Pater mi, pater mi currus Israel, & auriga eius.* 4. Reg. 2. 12. ed anco dal Rè Gioasse attribuita ad Eliseo 4. Reg. 13. 14.

Prelato, che gouerni da se.

TON-

TONNO. Cap. XXXXVIII.

229 ESsendo di loro natura timidi i tonni, e vedendosi da varij pesci insidiati, ed incalzati, nell'aggirarsi per i mari, sogliono caminare vniti, e raccolti in numerose turme. Proprietà, osseruata da Plinio lib. 9. cap. 15. *Intrant e magno mari Pontum verno tempore gregatim*, il che replica vn poco più abbasso. Che però loro diedi; GREGATIM INCEDVNT; idea de i serui d'Iddio, che concorde, ed vnitamente sogliono caminare in faccia del mondo; riuscendo loro quest' amicheuole buona corrispondenza di considerabile vtilità, e profitto. Vgon Cardinale sù le parole del 1. Reg. cap. 6. 12. oue delle vacche sotto il carro disposte si dice che; *Itinere vno gradiebantur*, spiega; *In vno itinere vnitatis concordia insinuatur, quam debent habere Doctores in docendo, & Prædicatores in prædicando*. Nel qual proposito calza la sentenza di Salomone Prou. 18. 19. *Frater qui adiuuatur à fratre, quasi ciuitas firma*.

* Concordia.

230 Il Tonno, quand'è piccino, stà sempre accompagnato con gli altri; mà quand'è cresciuto, trascorre solo à suo talento per l'acque; SOLVS IAM GRANDIOR ERRAT. Il Prodigo essendo fanciullo, sterte coi suoi progenitori, e domestici nella casa paterna, mà cresciuto in età, si diede ad aggirarsi, e solo, e vagabondo per istranieri paesi. Pier Crisologo Ser. 1. *Adolescentior iste plane, non ætate, sed censu: qui congregauit bona patris, & abijt longè plus mente quam loco: vt dato non accepto pretio, miseræ se venderet seruituti*, perdendosi in solli vaneggiamenti, ed errori.

Prodigo euangelico.

231 Tanto è pingue il tonno, che vien dà alcuni chiamato, porco del mare; mà è di vista oltre modo debole, e fiacca, potendosegli soprascriuere; PINGVIS, AT OCVLIS HEBES; idea di mondano impinguato nella copia delle ricchezze, mà losco, e cieco affatto alle cose dell'anima, e d'Iddio. Di tal sorte d'huomini furono quelli della tribù di Ruben, e di Gad, con mezza la tribù di Manasse, i quali giunti sù le riue del Giordano, & allettati dalla grassezza del paese, fecero assoluta rinontia di quante prosperità, e grandezze veniuano offerte nella terra di promissione; come si legge nel libro de i Numeri cap. 32. 5. nel qual luogo Procopio. *His similes nonnulli sunt, qui curis huius vitæ victi studio erga Deum elanguescunt. Etsi enim vocati ad fidem fuerint, tamen propter voluptates in numero proborum permanere nolunt*. E S. Gregorio 27. Moral. cap. 7. *Dum extra Iordanem ea, quæ viderant campestria concupiscunt, in repromissionis terra hereditatem habere noluerunt*.

* Mondano.

232 De i tonni osserua Plinio sopra citato, che per colpa della souerchia grassezza scoppiano, e creppano; *Pinguescunt & in tantum vt dehiscant*; à cui perciò soprapose; SAGINA DEHISCIT; idea espressa di mondano, che per troppo impinguarsi, s'inferma, e muore; effetto osseruato in quel Riccone euangelico, di cui à pena S. Luca c. 16. 19. scriue, che; *Epulabatur quotidie splendide*, che soggiunge; *mortuus est hic diues*; n. 22. quasi che morisse per la crapula, e per la souerchia grassezza.

* Crapulone.

233 Sono i tonni oltre modo amici dell' acqua dolce; e la doue ingolfati in alto mare, andando il tempo asciutto, e senza pioggia, patiscono, e diuentano magri, quando assai pioue, à marauiglia s'ingrassano; come riferisce Monsig. Aresio Impresa 189. num. 3. inerendo alla qual proprietà al tonno diedi; PINGVESCIT AB IMBRE. Se la parola d'Iddio, come inferì Mosè Deut. 32. 2. è simile alla pioggia, cõcetto in più luoghi approuato da S. Gregorio Papa: il fedele simile al tonno, dalla parola d'Iddio resta mirabilmente felicitato, ed impinguato. Che però San Gregorio Nazianzeno *Orat.* 15. *in plagam grandinis*, alludendo forse alla dottrina di San Paolo Hebr. 6. 7. *Terra venientem super se bibens imbrem, & generans herbam opportunam illis, à quibus colitur, accipit benedictionem à Deo*, così discorre; *Quemadmodum pluuia leniter ac tranquillè defluens, altissimeq; illabens pinguiorem terram efficit &c. ita oratio mentem penetrat, dilatatumq; os spiritu implet, nec in ipso ortu extinguitur, sed frugem ingentem paucis syllabis gignit.*

* Parola d'Iddio ne impingua.

234 La doue l'occhio sinistro del tonno riesce di vista più ottuso, e tenebroso, l'occhio destro molto meglio gli serue; solito perciò à valersene di continuo, guizzando sempre mai verso il lato destro. *Thynni dextra ripa intrant* dal mare Oceano nel nostro mediterraneo. *Id accidere existimatur, quia dextro oculo plus cernant*, discorso di Plinio lib. 9. cap. 15. che anco è approuato da Eliano de Hist. Animal. La onde gli soprapose; DEXTRO PLVS OCVLO CERNIT; idea di persona spirituale, che nõ sà rimirare, se non con l'occhio destro, intenta sempre alle cose della virtù, della pietà, e d'Iddio, non hauendo occhio sinistro, per rimirare i vitij, il mondo, ò le vanità ingannatrici del senso, e della terra. Lo sposo celeste perciò lodaua la sua sposa, dicendo; *Vulnerasti cor meum in vno oculorum tuorum*. Cant. 4. 9. non perche ella hauesse vn occhio solo, ne perche quell'altro gli dispiacesse; mà perche non haueua altro oggetto; nè rimiraua ella mai, che il solo Iddio. Nel qual proposito S. Gregorio Nisseno Orat. 8. in Cantic. *Qui ad solam illam Dei naturam visus acumen dirigit: is in ceteris omnibus cæcus est, ad quæ multorum oculi respiciunt*.

* Cõtemplatiuo.

235 Frà i rigori dell'inuerno i tonni non trascorrono vagabondi per lo mare, e come rapporta Plinio; *Bruma non vagantur*, parole che con poca trasposition farebbero vn motto armonioso; NON BRVMA VAGANTVR. Simbolo di persone prudenti, che frà le sconuolte delle tentationi non fanno risolutione, ò proposito erroneo, come insegnaua, che oprar si douesse Sant'Ignatio Loiola; mà con humiltà estrema si profondano nel lor niente; e simbolo anco di quelli, che non aspettano à i giorni della bruma, cioè della decrepitezza, ò della morte ad instradarsi vers'il cielo, al che rimira il ricordo del Saluatore Matt. 24. 20. *Orate vt non fiat fuga vestra hyeme &c.*

* Prudente.

236 Ritrouandosi nella costa d'Asia vn sasso di marauigliosa bianchezza, *saxum miri candoris*, racconto di Plinio; i tonni à quella vista spauentati

tati, precipitosi fuggono attrauerso *huius aspectu repente territi - aduersum Bizantij promontorium - præcipiti petunt agmine.* Del tonno dunque figurato fuggitiuo in vicinanza d'vn sì fatto sasso può farsi impresa col motto; CANDORE TERRITVS ABIT. Il demonio ed esso, al riflesso de i purissimi candori di Maria Vergine, chiamata pietra del deserto, spauentato sen fugge. Riccardo Vittorino, mio Concanonico cap. 26. in Cantic. *Virgo tenebrarum principibus terribilis fuit, vt ad eam accedere, eamq; tentare non præsumpserint. Deterrebat enim eos flamma charitatis, incendebant orationes, & feruor deuotionis; stupebant immunem à peccatis &c.*

* Demonio teme Maria Vergine.

237 Leandro Alberti, nella Descrittione della Calabria, dice; che il tonno, trouandosi nella rete, se hauesse il muso duro, come gli altri pesci, di sua natura è così gagliardo, che la spezzarebbe, quand'anco fosse vna rete di ferro, mà hauendo il muso così tenero, e delicato, che al toccar con esso la rete sente gran dolore; perciò nel sottraersi al trauaglio della bocca, restando prigione, perde la vita, à cui in tal atto può darsi. PER LE LABBRA SALVAR PERDO LA VITA, simbolo di quei mal accorti cristiani, che tacendo per vergogna in confessione i lor peccati, mentre non vogliono valersi delle labbra, ad accusare la propria colpa, restando inuiluppati nelle reti del demonio, si condannano all' eterna morte. *O verecundia*, esclama S. Bernardo Epist. 185. *expers rationis, inimica salutis, totius ignara honoris, & honestatis.*

* Vergogna in confessione mortifera.

238 Ferocissimo è il tonno, & essendo nelle reti prigione, co'l palpeggiargli il collo, dice il P. Costantino Notari nel lib. 3. cap. 10. del suo Mondo grande, se gli fà deponere ogni furore, ed impeto; conuenendogli il motto; POPPYSMATE MITIS. Che ne persuade ad vsar co'l nostro prossimo, impetuoso, e furibondo la correttione benigna, ed amorosa, opra di cui diuenti manso, e mitighi i suoi bollori. Onde S. Gio. Crisostomo Hom. 30. in Epist. ad Hebr. *Multa lenitate opus habet qui corripit &c. non videtis Medicos quando vrunt, vel secant aliquos, cum quanta lenitate opus curationis exercent: multo amplius corripientes oportet hoc agere. Nisi enim*, discorre S. Gregorio Magno Homil. 11. in Ezechiel. *verecundæ mentes fuerint palpando reprehensæ, itaut ex alijs rebus audiant quod consolationem assumant: per increpationem protinus in desperationem cadunt.*

* Correttione soaue.

TORPEDINE. Cap. IL.

Bellezza donnesca.

239 LA donnesca bellezza, che rende stupidi, ed attoniti i Mondani, tenendogli astratti dalle più graui cure, ed occupati in procurarne con maniere accorte, insidiose il possesso, può rassomigliarsi alla torpedine, la quale rende stupida la mano del pescatore, che tenta di farne preda; STVPEFACIT INSIDIANTES. Luciano nel Dialogo; *Imagines*, di sè medesimo così; *Visa summa forma muliere: parum aberat quo minus ego saxum ex homine factus sim, spectaculi admiratione rigore attracto.* San Gregorio Taumaturgo in Ecclesiasten., diceua anch'esso, *Mulier si manu sola contingat, tenet: sin amplexetur, vinculis trahit.*

240 Chi diceste della Torpedine; STVPEFACIT TANGENTES, od anco; TACTV VENENAT, come piacque al Padre Gallina, mio Concanonico, esprimerebbe il danno, che porta vn vitioso à i suoi vicini, contaminando, ed offendendo chiunque à lui s'accosta. Ascanio Martinengo fol. 1483. *Torpedo, quæ quos attingit stupore inficit, impij animi est indicium, ac figura, qui conuersatione, quasi contagio, ceteros fædat, & necat.* Verità da Seneca benissimo conosciuta, il quale *nel lib. de tranquil. animi cap. 6.* ricercando di qual sorte d'amici noi habbiamo à prouederci, risponde, che di quelli appunto, *quos scilicet vacuos, quantum fieri poterit à cupiditatibus eligemus: serpunt enim vitia*, soggiunge, *& in proximum quemque transiliunt, & CONTACTV NOCENT; itaque vti in pestilentia cauendum est, ne corruptis iam corporibus, & morbo flagrantibus assideamus, quia pericula trahemus, afflatuque ipso laborabimus, ita in amicorum legendis ingenijs dabimus operam, vt quam minime inquinatos assumamus.*

* Cõpagnia vitiosa.

241 Bernardo Tasso, alludendo alla mano del pescatore, che afferra la torpedine, le soprapose; E PREDA STVPOR; ed il Camerario fece l'applicatione col dire; MVNERA SIC ANIMVM. E nel vero non tanto resta stupido il braccio del pescatore, in afferrando questo pesce, quanto colui, che riceue i donatiui. Pietro di Damiano Epist. 23. *Acceptis muneribus si contra datorem quid agere volumus: mox in ore nostro verba molliscunt, locutionis acumen obtunditur; lingua quadam pudoris erubescentia præpeditur. Mens quippe percepti muneris conscia, debilitat iudicialis censuræ vigorem, eprimit eloquentiæ libertatem.* Similmente vn Poeta,

Donatiui.

Annæ manus torpent tibi cum clam munera sumis?
Non sentis? Certe mens, animusque stupent.

242 Benche molto pigra sia la torpedine, diuora ad ogni modo i più veloci pesci, che se le accostano, perche diffondendo vna tale qualità d'intorno, gli rende stupidi, e tanto mal disposti à mouersi, che restano sua preda. L'Aresio per tanto, in lei riconobbe vn ritratto di femmina lasciua, e le diede il motto; NON SALVABITVR VELOX, poiche tanta è la maluagità del veleno, ch'ella trasfonde, che per fino i più agili, e più virtuosi restano da lei colti; onde ò non fuggono, ò fuggendo portano seco la sua infettione. Ciò che osseruò Sant'Ambrogio lib. 1. de Pœnit. cap. 14. *Nosmetipsos videamus diligenter, ne dum illam fugimus, nobiscum eam portemus.* E San Cipriano lib. de singularit. Cleric. *Videmus exinde interitus plurimorum. Quanti, & quales Episcopi, & Clerici, simul, & laici, post confessionum, victoriarumque calcata certamina, post magnalia, & signa, vel mirabilia vsquequaque monstrata, noscuntur cum his omnibus naufragasse, dum volunt in naui fragili nauigare. Quantos leones domuit vna muliebris infirmitas delicata; quæ cum sit vilis, & misera, de magnis efficit prædam!*

Donna lasciua.

TROTA. Cap. L.

243 SVole questo nobil pesce; portarsi sempre contra l'impulso della corrente, ed oue cadendo trabboccano l'acque, iui gode di salire, e d'auuanzarsi; Quindi mi parue che dir potesse; IN ARDVA NITOR, idea d'animo nobile, e generoso, che incontra di buona voglia le difficoltà, perche maggiormente risplenda il suo valore. Seneca tocca questo particolare, benche con metafora differente nell'Epist. 39. *Quemadmodum flamma surgit in rectum, iacere, ac deprimi non potest, non magis quam quiescere: ita noster animus in motu est, eo mobilior, & actuosior, quo vehementior fuerit.* Conuiene anco l'impresa à peccator contumace, che camina contra l'impulso della diuina gratia; dicendo à tal sorte di gente S. Stefano; *Dura cervice, & incircumcisis cordibus, & auribus, vos semper Spiritui sancto resistitis.* Act. cap. 7. 51. e Giobbe 15. 26. *Cucurrit aduersus Deum erecto collo.*

* Animo generoso.

Peccator pertinace.

244 Dicono che la trota si pasce d'oro; le soprascrissi per tanto; AVRVM ALIMENTA MINISTRAT; ò veramente; DAT PASTVM AVREA SEGES; ò pure; EFFOSSO NVTRIOR AVRO; motti molto proportionati à chi si trattiene, pascendo l'intelletto nel riuoltare i libri delle Sacre Scritture, od i volumi de i Santi Padri: poiche in questi ci viene appreстata non la mensa di Mida, che offrendo cibi d'oro, lasciaua il ventre digiuno, mà cibi d'oro, che nutriscono, e dilettano à marauiglia chiunque se ne pasce. San Teodoro Studita Ser. 78. *Nobis quidem, ceu opipara quædam mensa præbita doctrina Sanctorum est, alio hinc sermonem, quasi quasdam condiente cupedias, inde alio velut aurum diuina moliente verba, ac serio alijs, alijsque hinc, & inde acclamationum delicias comparantibus.*

*

Studioso di cose sacre.

245 Osserua Eliano lib. 1. cap. 5. de Animal. e l'isperienza l'approua, che la trota non teme gli hami, od il filo pendente dalla mano del pescatore, poiche auuanzandosi ardita contra il filo, con l'acutezza de i denti lo rode, e lo sminuzza, in riguardo alla quale proprietà le diedi; VINCVLA RIDET; quadrandole anco il titolo soprascritto alla colomba; DIRVPTO LIBERA VINCLO. Sansone anch'esso si burlaua delle ritorte, e le stritolaua come se fossero tele di ragni; ed il Figliuol d'Iddio, circondato dall'insidie della morte, e dell'inferno; *Contriuit portas æreas, & vectes ferreos confregit.* Psal. 106. 16.

*

Sansone. Cristo risorgente.

VESCOVO. Cap. LI.

246 GVizza nel mare vn pesce, chiamato col nome di Vescouo, poiche in vedendolo molto si rassomiglia ad vn Prelato, pontificalmente vestito. Monsignor Aresio lo scelse per tanto, à farne impresa di Vescouo inetto, soprascriuendogli; SPECIEM NON VIRTVTEM, dal qual concetto guari non si discosta l'Epigramma di Giouanni Geometra per vn Ippocrita;

Vescouo inetto.

Ippocrita.

Idolum, & qui se se ostentat inaniter, vnum
Efficiunt: auro nam simulacra micant.
Cũ pice sint, & plena luto intus: sic quoq; & iste
Cum sacer extra sit, non tamen intus is est.

Godono questi tali, direbbe Cornelio Tacito *lib. 4. Hist.* d'essere aggregati; *Inter claros magis, quam inter bonos.* Ben è vero che Absalone Abbate così ricorda. *Nemo sibi blandiatur* (Ser. 8.) *de bona spe exterioris conuersationis, formam pietatis foris prætendens in bonis operibus, si conscientia criminosa est, si desiderijs carnalibus intus æstuat, si odio, vel inuidia, ceterisque vitijs spiritualibus intus obsessus est, quia bonis exterioribus Christus non pascitur, quæ charitatis pinguedine non informantur.* E San Gregorio Papa *Hom. 17. in Euang.* con parole tutte miracolose in questo proposito. *Ad pœnam nostram Episcopi vocamur, qui honoris NOMEN, NON VIRTVTES tenemus.*

Apparenza.

VITELMARINO. Cap. LII.

247 N'Insegna il vitelmarino, à ricercare adherenza ne i trauagli, poich' egli frà le tempeste suole appoggiarsi allo scoglio, oue prende saporiti, e quietissimi sonni. In tal'atto portò il motto; SIC QVIESCO; ò come disse il Camerario; SECVRE. Chi brama d'assicurarsi frà le strauolte de i mali, adherisca al grand'Iddio, che da lui, ed in lui ritrouerà sicurissimi riposi. Dionigi Richelio spiegando quel luogo de i Treni cap. 1.8. *Peccatum peccauit Ierusalem, propterea instabilis facta est.* scriue: *Conquiescere studeamus in Deo; ipse est enim finis noster; ad quem semper respicere, & adspirare debemus: in quo sola vera, & salutaris quies consistit &c.*

Adherenza. Quiete in Dio si troua.

248 Rumoreggino pure le tempeste, che il Vitelmarino, mentre appoggiato allo scoglio hà preso sonno, non è che da tanti fragori possa essere risuegliato; NEC RVMPITVR QVIES. Tale vn animo intrepido, e grande, succeda ciò che si vuole, non perde mai la quiete del suo spirito. Di Francesco Sforza Duca di Milano, scriue Giouanni Simonetta lib. 31. che trouandosi in campo, benche d'auanti al suo padiglione le soldatesche facessero altissimi strepiti, ò stridessero le trombe, ò si ripercotessero i tamburi, ò si scaricassero arcobugi, *ille altiori videbatur teneri somno, nec modo ferebat æquo animo quæ fierent, sed lætabatur.* Così nel 1. capo di Giona, mentre le tempeste orribilmente commosse si dibatteuano, per sobbissar quella naue: i nocchieri perdeuano e l'arte, e l'ardire, e già erasi fatto getto delle merci per saluar le vite de i nauiganti; Giona addormentato godeua imperturbabile quiete, *dormiebat sopore graui*; nel qual luogo S. Girolamo. *Prophetæ mens secura describitur: non tempestate, non periculis conturbatur: eundem & in tranquillo, & imminente naufragio animum gerens. Denique alij clamant ad Deos suos, vasa proijciunt: nititur vnusquisque quod potest: iste tam quietus est, & securus, animique tranquilli, vt ad nauis interiora descendens, somno placidissimo perfruatur.*

Intrepidezza.

249 Anco nel mezzo all'ondeggiare dell'acque, il vitelmarino saporitamente dorme; à cui fù soprascritto. FLVCTVAT, ET QVIESCIT.

Giusto intrepido.

SCIT. Simbolo del vero sauio, ò dirò meglio del buon seruo d'Iddio, che se bene in mille guise dalle auuersità agitato, e sconuolto, non però perde l'interna tranquilità, e quiete. Sant' Ilario su'l capo 11. di S. Matteo; *Nunquam dulcius Sancti requiescunt, quam cum laboribus fatigantur.*

250 Dicono i Naturali, che questo pesce è molto amico dell'huomo: che però tal volta alzando le voci suol salutarlo; e se dall'huomo è chiamato, prontamente risponde. Per tanto il Ferro gli soprascrisse; ET RESPONDERE PARATVS, rappresentando con quest'impresa la benignità, ed affabilità, con la quale Maffeo Cardinale Barberino, che fù poi Vrbano VIII. ascoltaua chiunque veniua à supplicarlo, à tutti ripartendo gratie, e sodisfattioni. Splendette questa virtù in Dauide, del qual Sant'Ambrogio lib. 2. offic. cap. 7. *Quid sanctus Dauid electus ex omnibus ad plebem regendam, quam mitis, & blandus, humilis spiritu, sedulus corde, facilis affatu?* Splendette in Alessandro Seuero, del quale Lampridio; *Tantæ moderationis fuit, vt nemo vnquam ab eius latere submoueretur; vt omnibus se blandum, affabilemque præberet.* Splendette in Constantino Magno, del quale Nazario nel Panegir. *Quid faciles aditus? Quid aures patientissimas? Quid benigna responsa? Quid vultum ipsum augusti decoris, grauitati hilaritate permixta &c.*

Prencipe benigno.

251 Vn peccatore, che frà i timori della conscienza perturbata, e rea, non si risueglia, può figurarsi, dice l'Abbate Don Giacomo Certani, nel vitelmarino, che battuto dall'onde commosse del mare, se ne stà immobilmente applicato allo scoglio, continuando senza veruno interrompimento i suoi sonni, e porta il motto; NEC FLVCTIBVS EXCITOR. Così Rufino sopra le parole del Salmo 75. 8. *Ab increpatione tua Deus Iacob dormitauerunt omnes &c.* scriue. *Ecce ipse Deus Iacob increpat peccatores, intonat iras suas, minatur iudicium, minatur æternales pœnas. Inter tanta tonitrua adhuc dormiunt, adhuc vitam veterem nolunt damnare, neque in nouam vigilare.*

Peccator ostinato, e stupido.

Il fine del sesto Libro.

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO SETTIMO.

SERPENTI, ET ANIMALI VELENOSI.

Amfisibena	cap. 1	Rospo	cap. 6
Aspido	cap. 2	Scorpione	cap. 7
Basilisco	cap. 3	Serpe	cap. 8
Drago	cap. 4	Tarantola	cap. 9
Idra	cap. 5	Vipera	cap. 10

AMFISIBENA
Capo I.



IN serpente, è l'Amfisibena, guernito di due teste, vna annessa al collo, e l'altra all'estremità della coda; della quale perciò si valse Monsign. Aresio, per tipo di persona doppia, col motto; DVABVS VIIS INGREDITVR, concetto tolto dall'Ecclesiastico cap. 2. 14. *Væ peccatori terram ingredienti duabus vijs*; E dal Padre S. Gregorio Papa 1. *Moral. cap.* 12. applicato à colui, che vuol seruire à Dio, ed al Mondo. *Duabus quippe vijs peccator terram ingreditur, quando & Dei est, quod opere exhibet, & mundi, quod per cogitationem quærit.* E San Bernardo Epist. 249. *Clamat ad vos mea monstrosa vita, mea ærumnosa conscientia. Ego enim quædam chimæra mei sæculi, nec clericum gero, nec laicum. Nam Monachi iamdudum exui conuersationem, non habitum.* Concetto approuato anco da Monsignor Simone Maiolo, Vescouo di Vulturara Dierum Canicul. tom. 1. Colloq. 8. *Amphisibenam ijs compararim, qui ancipiti sunt semper animo, neq; in fidei certa ratione constant - deinde in vtramq; partem claudicant: ac modo catholico viuunt ritu, modo hæretico; modo aliquem sequuntur magistrum fidei, modo illo contempto, hæreticum quempiam sibi proponunt sequendum.*

Doppiezza.

Ippocrisia.

2 L'Abbate Ferro fece impresa dell'Amfisibena, col cartellone; AD LÆDENDVM BICEPS; alla quale il Padre Don Giacomo Certani diede; GEMINO INFICIT ORE; ed io; MORDET VTRINQVE; e parmi che in questa al viuo si rappresenti vna persona di natura maligna, che aperta, ed occultamente in presenza, ed in absenza, ò si pigli con le buone, ò con le cattiue, sempre stà sù l'offendere, e sul pregiudicare. Da questi sensi, e concetti guari non si dilonga la visione di San Giouanni nell' Apocalissi cap. 9. num. 19. *Potestas equorum in ore eorum est, & in caudis eorum: nam caudæ eorum similes serpentibus habentes capita: & in his nocent*, nel qual luogo il mio Concanonico Riccardo di S. Vittore; *Os significat suggestionem manifestam, cauda occultam fraudolentiam; & mali dum non possunt ore, cauda nocent: quia conantur occultè perficere, quod non valent apertè.* Mà il Cardinale Pietro di Damiano Epist. 23. con questo concetto stimò che douesse rappresentarsi la maluaggità dell'auaritia; la quale da due lati afferra, e morde; ò trattenendo, con ingiustitia, ciò che iniquamente possiede; ò rampinando con violenza ciò che si troua sotto l'altrui dominio. *Amatur acquisita pecunia, amatur nihilominus acquirenda. Auaritia quippe quasi biceps est coluber, vtroq; consueuit ore mordere, vtroq; pestiferum virus influere, dum aut aliena res queritur, aut habita delectabiliter possidetur.*

Malignità.

Auaritia.

3 Alcibiade Lucarini, all'Amfisibena sopraposse; ET RETRORSVM ASPICIT, che dimostra prudenza, diligenza, vigilanza, è circospettione, nel qual senso Dauide; *Cogitaui dies antiquos, & annos æternos in mente habui &c.* Impresa che applicata in cattiuo senso, serue ad vn peccatore, che ritorna con l'affetto, e col desiderio alla vita passata, difetto osseruato, e castigato nella moglie di Lot, la quale; *aspiciens retro versa est in statuam salis.* Gen. 19. 26., nel qual luogo Ruperto Abbate; *Hinc ad pœnitentes egregium sit documentum, ne ad prioris vitæ scelera oculos, animosque retorqueant, propter periculum*

Prudenza.

Ritornare.

culum certum relabendi; nel qual argomento ben conchiude consigliando il Padre Sant'Agostino in Psal. 83. *Liberati ergo à Sodomis præteritæ vitæ, non respiciamus retro*.

ASPIDO. Cap. II.

4 ACcorgendosi l'aspido, che l'Incantatore, con la virtù delle sue voci, sia per astringerlo à ciò, che meno ei vorrebbe, suole accostare vno de gli orecchi alla terra, e turar l'altro con l'estremità della coda. In tale atto si ritroua con varij motti segnato. Prudenza. Fù chi gli diede; MENTEM NE LÆDERET AVRIS; Altri; NE CORRVMPAR; ed Altri; AB AVDITIONE MALA. Scipione Bargagli gli soprascrisse; NE LÆDAT CANTVS; non vi mancando chi l'introdusse à dire. ALTRO SCHERMO NON TROVO, CHE MI Cautela. SCAMPI; tutti motti, che similmente n'ammaestrano ad esser canti, ed à chiuder l'orecchio alle voci pernicioſe dei maldicenti, dei mormoratori, eretici &c., e dell'impudiche Sirene. San Gregorio Nazianzeno, con allusione alla fauola d'Vlisse, che si turò gli orrecchi con la cera, per non lasciarsi persuadere dal canto insidioso delle Sirene, diceua;

Occlude cera orationi aures leui,
Et delicatis, mollibusque cantibus.

Il mio Concanonico Vgone di S. Vittore *lib. 2. de Bestijs cap. 30.* scrisse opportuno. *In aspidum natura est quod imitemur, vt contra Syrenum; id est voluptatum illecebras, & fraudulentas blanditias interiores occludamus aures, vt simus iuxta verbum Domini prudentes vt serpentes.*

Ostinatione. 5 Nell'aspido, che si tura gli orecchi, per non lasciarsi vincere dall'humane voci, io riconobbi vn peccator pertinace, che volontariamẽte s'indura, ed assorda alle voci d'Iddio, e de suoi serui, dandogli il motto; NE CANTV MOVEAR. San Pietro di Damiano lib. 2. Epist. 18. *Aspis, quoniam incantationibus aures obturat, obstinatæ mentis inobedientiam signat.* Vgone Vittorino similmente Institut. Monastic. Serm. 54. *Aspis peccatorem rectè significat, qui in prauam consuetudinem suã trusus, pertinaciter renititur, ne iustis monitis acquiescat.* Il Salmista co i medesimi sensi, come osseruano Teodoreto, e Cassiodoro inserì anch'esso l'ostinata fierezza del Rè Saule, quale se bene dal pouero Dauide con humili affettuose preghiere fù supplicato: ad ogni modo non mai s'intenerì, s'arrese, ò si commosse. *Furor illis*, diceua nel Sal. 57. 5. *secundum similitudinem serpentis: sicut aspidis surdæ, & obturantis aures suas; quæ non exaudiet vocem incantantium, & venefici incantantis sapienter.* Nell'istessa maniera si diportarono anco i Giudei, i quali vdendo le prediche di S. Stefano; *Continuerunt aures suas.* Act. 7. 56.

6 Carlo Rancati per simbolo di cuor ostinato, e nemico d'ogni persuasione, e consiglio, Ostinato. figurò l'aspido, che si turaua l'orecchio, co'l verso. E PER STAR EMPIO, IL CANTO VDIR NON VVOLE. Arioſto Cant. 32. stanza 19.

Sà quest'altier ch'io l'amo, e ch'io l'adoro,
Ne mi vuol per amante, ne per serua:
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Il crudel sà, che per lui spasmo, e moro;
E dopo morte à darmi aiuto serua;
E perche io non gli narri il mio martoro,
Atto à piegar la sua voglia proterua,
Da me s'asconde, come aspido suole,
Che per star empio al canto, vdir non vuole.

Tanto detestò Zaccaria cap. 7. v. 11. ne gl'Israeliti; *Noluerunt attendere, & auerterunt scapulam recedentem, & aures suas aggrauauerunt ne audirent &c.*

7 Monsignor Aresio, osseruando che l'aspido, quando ferisce, suol fare picciola puntura, e che trasfondendo ne i corpi humani nõ sò quale saporosa dolcezza, astrahe da suoi sensi il ferito, e quasi senza ch'egli sen'accorga, lo sospinge Mormoratore. alla morte, ne fece impresa di Medico homicida, col motto; MORDET IN SILENTIO, parole che il Sauio scrisse del mormoratore; *Si mordeat serpens in silentio, nihil eo minus habet qui occultè detrahit.* Quanto poi alla facilità, con la quale il Medico può pregiudicare à i corpi humani; Plinio lib. 29. cap. 1. de i Medici così; *Discunt periculis nostris, & experimenta per mortes agunt: Medicoq; tantum hominem occidisse impunitas summa est. Quinimo transit conuitium, & intemperantia culpatur &c.* Plutarco in Apophteg. Laconic. riferisce, che Pausania, essendo ripreso da vn amico, perche egli dicesse male d'vn Medico, che non haueua in alcun tempo già mai isperimentato; *Si expertus eum essem*, rispose, *non viuerem.* Lo stesso Pausania, ad vn Medico, quale con esso lui si rallegraua di vederlo giunto à vigorosa vecchiaia, rispose che ciò era seguito; *Quia te non adhibui medicum.* Ed Adriano Imperatore, non senza cagione fece su'l marmo sepolcrale della sua tomba intagliar queste parole; *Multitudo medicorum perdidit Cæsarem.* Nel qual proposito Girolamo Cardano, medico peritissimo *lib. de Methodo Medendi cap. 100. Complures ab indoctis* (medicis) *longè occiduntur, alioquin victuri: quam morituri ab eruditis saluentur; timeo ne magno malo potius, quam bono, vt pleraque alia mala mortalibus medicina acceßerit.* Quest'impresa, come di sopra insinuai quadra molto bene al Mormoratore; che se di Mormoratore. lui disse l'Ecclesiaste 10. 11. *Si mordeat serpens in silentio, nihil eo minus habet, qui occulte detrahit;* il Padre Sant'Agostino, commentando le parole del Salmo 139. *Acuerunt linguas suas sicut serpentes* disse. *In serpente maxima astutia est, & dolus docendi, propterea etiam serpit. Non enim vel pedes habet, vt eius vestigia cum venit audiantur: in itinere velut lenis est tractus, sed non est rectus. Ita ergo & isti*, (parla de gl'iniqui, e dei maligni) *repunt, & serpunt, ad nocendum habentes occultum venenum, & sub leni contactu.*

8 Vogliono, che l'aspido, mordendo, renda i sensi di maniera stupidi, ed assoporati, che chi da lui è ferito, muoia senza dolore. Proprietà, che persuase Cleopatra à seruirsi per instrumento della sua morte, anzi della morsicatura dell'aspido, che d'ogn'altra specie di veleno. Enrico Farnese, dunque, per idea d'Adulatore fece im- Adulatore. presa d'vn aspido, figurato in atto di mordere vn toro, col cartello volante; SINE DOLORE NECAT; nel qual soggetto il Salmista par-

parlando d'vn huomo finto, e malitioso diceua anch'esso nel Salmo 54. *Molliti sunt sermones eius super oleum, & ipsi sunt iacula*; sul qual luogo S. Bernardo *lib. sententiarum in fine*, osserua che i discorsi dell'Adulatore, non si chiamano altrimenti *molles*, mà precisamente *molliti*; e discorre così; *Pulchrè non molles, sed molliti dicuntur sermones, vel suasoris adulatoris, vel suasoris iniqui: quod sit in eis non tam vera & solida, quam superducta, & simulata suauitas.* Con la medesima proprietà dell'aspido, cioè ch'egli vccida senza verun senso di dolore, l'Autore dell'Opera imperfetta *in Matth. Homil.* 12. rappresenta il danno, che porta il danaro, quand'è pigliato ad vsura. *Similis est pecunia vsuraria aspidis morsui: sicut enim qui ab aspide percutitur, quasi delectatus vadit in somnum, & sic per suauitatem soporis moritur: sic & qui accipit pro vsuris, pro tempore delectatur, quasi qui beneficium accipit, sed sicut venenum aspidis latenter per omnia membra discurrit, & corrumpit: sic vsura per totas facultates eius discurrit, & conuertit eas in debitum.*

Vsura.

9 Il veleno dell'aspido, riempie i sensi di chi è morsicato, di non sò qual stupidezza; si che sopiti, e storditi, si conducono inauedutamente alla morte. Celio Rodigino lib. 27. cap. 14. *A Sisenna dici somniculosam aspidem scimus, quæ somnum morsu inducat letiferum*; però se gli può dare; SOPIT QVOS INFICIT. Tale il maligno adulatore, & il mormoratore addormenta chi l'ascolta, e dolcemente l'infetta. *SOPIT* dice Gio. Lorino in Psal. 12. v. 3. *assentator, & dolosus artifex, QVOS INFICIT, ac decipit.* Il dottissimo Idiota lib. 5. Contemplat. nell'aspido, che induce il sonno, & poi la morte riconosce il vitio della libidine; *Luxuria est venenum aspidis, inducens hominem ad dormiendum, quem postea dormientem enecat. Sic enim luxuria primo hominem dormire facit per delectationem, quem tandem per consensum occidit.*

* Adulatore. Mormoratore.

Libidine.

BASILISCO. Cap. III.

10 VN Mondano, osseruando, che questo pernicioßissimo animale, offende, e col fiato pestifero, ò sia col fischio, ed anco con la malignità dello sguardo, ne fece vn imagine, segnata con le parole: E DA GLI OCCHI, E DAL CANTO, e ciò per inferire ch'egli douena procedere con questa doppia circospettione, e cautela, per non soggiacere alla forza, & energia efficace di bella Cantatrice. Nel qual soggetto Gio. Audeno;

Cautela.

Tutius in syluis basiliscum audire frementem,
Quam molles cantus, fœmineumque melos.

Ed il Padre Luigi Nouarino, con allusione al fatto d'Vlisse, nelle sue Acque Nuttiali nu. 526.

Auribus obstructis Syrenas fugit Vlysses,
Si fugis hanc, aures obstruito, atque oculos.

11 Non reca pregiudicio veruno il rimirare solamente la bella varietà de i colori, e delle macchie, ond'il basiliscо è molto vago, trasfondendosi la sua velenosa infettione solamente in chi gli rimira gli occhi. Quindi gli fù soprascritto: PVRCHE GLI OCCHI NON MIRI, per dinotare, che se gli ornamenti, ò le pompe di bella donna, senza pericolo si risguardano, il fissarsi ne gli occhi di lei sia cosa di pregiudicio più che certo. Francesco Petrarca *de Vita solitaria lib. 2. tract. 3. cap. 3. Fœmina non aliter oculis quam basiliscus interficit, & ante contactum inficit: carpit enim vires paulatim, vritque videndo fœmina.*

Sguardo femminile.

12 Ad honore di Don Pietro di Toledo, il quale con la fama del suo nome fece fuggire i Turchi dal capo d'Otranto, fù fatto Emblema del Basiliscо, dalla presenza del quale fuggiuano alcune serpi, col cartello; TV NOMINE TANTVM; dir volendo; Se il basiliscо è possente à metter altri in fuga con lo sguardo, co'l fiato, ò co'l fischio; voi con maniera più stuporosa gli fugate co'l rimbombo solo del vostro generoso nome, e dimostra vna brauura molto bene conosciuta, e temuta. Lo stesso parimente seguì nella persona di Giorgio Castriotto, Prencipe dell'Albania, il cui nome empiua d'altissimo terrore i Maometani; in quella d'Vnniade Cristiano guerriero, di cui scriuono alcuni, che là di lui brauura così formidabile riuscì à i Saraceni, che le madri per astringere i pargoletti importuni, ed inquieti, ad acchetarsi, soleuano dir loro; Guarda, guarda mio figlio; *Ecce venit Hunniades*; in quella in somma d'Ecditio, valorosissimo Campione, della cui stupenda brauura Sidonio Apollinare lib. 3. Epist. 3. à lui medesimo scriuendo così riferiua. *Vix duo de viginti equitum sodalitate comitatus, aliquot millia Gothorum, non minus die, quam campo medio (quod difficile sit posteritas creditura) transisti. AD NOMINIS TVI RVMOREM, personæq; conspectum EXERCITVM exercitatissimum STVPOR OBRVIT; itaut præ admiratione nescirent Duces partis inimicæ, quam se multi, quam te pauci comitarentur.* Sant'Antonio Abbate; *Sic dæmonibus erat formidolosus, vt multi per Ægyptum ab illis agitati, inuocato nomine Antonij liberarentur.* Breu. Rom. 17. Ianuarij, di cui perciò Don Gregorio Bolzi nel suo Larario;

Brauura.

Illius vt resonat vocali murmure nomen,
Tota pauet stygij plebs scelerata lacus.
Nomen vt id profert stygijs insessus ab vmbris,
Deserit insessum styx pauefacta latus.

13 Per inferire quanto sia pernicioso il commercio, ed il discorso d'eretico, di mormoratore, ò di persona lasciua, mi valsi del basiliscо, segnandolo col motto; HALITV MORTEM. In questo sentimento Vincenzo Lirinense. *Deuita quasi viperam, quam scorpionem, quasi basiliscum, ne te non solum tactu, sed etiam visu, afflatuque percutiant*, e parla de gli Eretici. E Sant' Ambrogio in 1. Cor. cap. 5. *Peccatum vnius, quod cognitum non arguitur, multos contaminat, imo omnes qui norunt, & non deuitant &c.*

Compagnia cattiua. *

Eretico.

14 Al Basiliscо, che vccide, non afferrando cò i denti, ne profondando nel corpo altrui le piaghe, mà solamente co'l pestifero fiato, può darsi; NECAT ANTE VVLNVS, parole del P. Caussino in Solyma Act. 3. Scen. 2.

* Timor violento.

——— *carnifex alium metus*
Necat ante vulnus.

Locutione simile à quella di Seneca in Hercul. Furen., oue trattando d'vn figliuolo d'Ercole;

Perit ante vulnus, spiritum rapuit timor.

che

che tanto può nel misero cuor humano la violenza del timore, che lo suorprende.

15 Suaporando il Basilisco dalle viscere infette l'halito velenoso, par che procuri di corromperne l'aria, e d'ammorbarne anche il cielo; * à cui diedi; VIRVS IN ÆTHERA VOMIT; parole prese nella Tragedia Nabuchodon. del P. Causino, oue l'Angelo sgridando quel Rè sacrilego Act. 5. dice;

Bestemmiatore. *Senile monstrum, virus in cælum vomis*; e serue ad empio, e temerario bestemmiatore; nel qual senso Dauide Psal. 72. 9. *Posuerunt in cælum os suum*.

16 Figurò il P. Gamberti il Basilisco, di rimpetto ad vno specchio, acciòche dal riflesso del suo fiato restasse estinto, e gli diede il motto, cauato da Seneca Hercul. Oet. Act. 2. Scena 1. AVT PERIT, AVT PERIMIT, dinotar volendo; che l'assalto libidinoso, ò deue perire, dalla nostra virtù represso, e rintuzzato; ò veramente se si lascia preualere, condanna à perire il mal accorto impuro. Odasi il mio Carducci;

Libidine. *Aut perit aut perimit refluo fera belua veneno:*
Si stas culpa ruit: si manet ista, cadis.

17 Il fiato del Basilisco, non solamente vccide i quadrupedi, i volatili, e le piante, mà se riflettendo entro vno specchio, à lui di nuouo se ne ritorna, similmente l'ammazza. Quindi per vno, che fia fabbro del suo male, colpa della sua loquacità, falsità, e veleno, fù posto il Basilisco d'auanti allo specchio col motto; SVIS PERIBIT VIRIBVS; nel qual argomento vn gratioso ingegno così;

Fabbro del suo male. *Acer in aduerso dum figit lumina vitro,*
Niliacæ serpens pestis acerba plagæ:
Obscurat glaciale decus lethalibus auris:
IN CAPVT AVTHORIS, sed redit omne scelus:
Namque repercusso in corpus spiramine, vitam
Quam dederat (mirum) spiritus ipse rapit.
Sic cum pestiferæ torques conuicia linguæ,
In puros, PROPRIO TE IVGVLAS GLADIO.

18 L'Aresio, facendo il Basilisco d'auanti lo specchio, gli diede; DOLOR IPSIVS IN CAPVT EIVS; parole del Salm. 7. 17. *Conuertetur dolor eius in caput eius &c.* ed il P. Abbate Certani, presupponendo che resti vccisо il basilisco dal riflesso velenoso della sua propria vista, il fece dire; S'IO MIRO MORO; tale il peccatore agonizante, ripensando alle sue deformità, scoppierà disperato; *Arguam te*, diceua Iddio per bocca del suo Profeta, *& statuam contra faciem tuam.* Psal. 49. 21. *Arguam te*, commenta quì Sant' Agostino, *& quid tibi faciam arguendo te? Quid tibi faciam? Modo te non vides: faciam vt te videas, constituam te ante faciem tuam - videbis fœditatem tuam, non vt corrigas, sed vt erubescas.*

Peccator moribondo.

19 Alcibiade Lucarini, al Basilisco soprascrisse; PROSTERNIT INTVITV; tale Iddio col solo sguardo atterrarà i perfidi, non essendo difficile à quella Maestà infinita il fare ciò che fece Ercole furibondo, che solamente in esser veduto fece cadere morto di spauento vn suo figliuolo. Seneca;

Iddio giudice. *Pauefactus infans igneo vultu patris*

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Perit ante vulnus, spiritum rapuit timor.

Il peccato anch'esso, qual mostruoso basilisco vccide cõ la propria deformità il peccatore, che lo contempla; la onde Origene (se bene souuiemmi) è di parere che S. Pietro non in altra guisa vccidesse Anania, e Saffira, che col far veder loro la bruttezza della commessa colpa. L'occhio, e lo sguardo donnesco vccide anch' esso; onde il Sauio; *Propter speciem mulieris multi perierunt*; e Bersabea veduta, gittò à terra Dauide. Quindi Otone Venio Emblem. Amor. fol. 150.

Peccato.

Bellezza donnesca.

Nil opus est armis Veneris tibi nate, nec arcu;
Ecce oculis telum nostra puella gerit.
Iugiter hoc ferit illa, facitq; in vulnere vulnus.
Ah nimium in pœnas lumina pulchra meas.

Similmente l'Inuidia hà gli occhi così maligni, che solamente in vedendo infetta, ed atterra. San Basilio Homil. de Inuidia; *Inuidos existimant nonnulli, non solum rebus alijs, sed oculis etiam officere, incommodaque afferre; vnde & corpora vegeta pubescentium, aliorumue, ætate, formaque florentium prosperam habitudinem inficiunt, atque debilitant.* Finalmente il cattiuo essempio de i maggiori, con la proprietà del Basilisco, nel esser veduto vccide chi lo rimira. Sant'Agostino lib. de Pastoribus; *Qui in conspectu populi malè viuit, quantum in se est omnes se videntes interficit.*

Inuidia.

Cattiuo essempio.

20 Asseriscono molti Scrittori, che quando il Basilisco è il primo à fissar gli occhi ne gli huomini, ò ne gli animali, irreparabilmente gli vccide; mà se da loro egli è prima veduto, cade egli offeso, ed estinto; PRÆVIDENS CÆDIT, PRÆVISVS CADIT, disse il Lucarini. La morte preuale contra gli scelerati, perche gli giunge in tempo, che essi non l'hanno preueduta; mà la morte resta da i giusti superata e vinta, perche questi la stanno sempre preuedendo, e meditando. Non colpì dunque nel segno questa volta Seneca, dicendo nell' Epist. 69. *Interest nihil an illa* (parla della morte) *ad nos veniat, an ad illam nos*; essendoui tanta differenza dal preuenirla, ò dall'esserne preuenuto: quant' è dal vincerla, e dal restarne vinto.

Morte.

21 Enrico Eburone, dice d'hauer osseruato in Horo, che da nissun animale il Basilisco esser possa offeso; dalla qual dottrina persuaso, gli diede il titolo; SEMPER INVICTVS; idea d'animo forte, intrepido, e generoso. Annassarco, dalla tempesta del mare portato all'Isola di Cipro, iui da Nicocreonte fù condannato ad esser pistato viuo entro vn mortaio. Già i carnefici con le mazze di ferro s'accingeuano à quella barbara crudeltà, quand'Anassarco, che poteua esser vccisо, mà non vinto; *Tunde* disse *Anaxarchi manticam, nam Anaxarchum non percutis.* Laertio. Socrate in ogni mutatione di fortuna tenne lo stesso tenore di volto; ed Alfonso Rè di Napoli, nelle sconfitte riceuute, e nella perdita della liberta, scoprì così generoso il sembiante, che se bene vinto, hauendo inuitto lo spirito, pareua anco nella maestà del suo portamento, e nella grauità del commandare, ch'ei fosse il vincitore.

Intrepidezza.

DRAGO. Cap. IV.

22 IL Drago, posto alla custodia dei pomi d'oro, fù segnato col motto; NON DORMITABIT; tolto dal Salmo 120. 4. *Ecce non dormitabit, neque dormiet qui custodit Israel*; e seruì à reppresentare l'essatta vigilanza, e diligenza d'vn Prelato verso i suoi sudditi; Ben dicendosi che non solamente non dormina, mà che ne anco chiudeua leggermente gli occhi; poiche, come osserua S. Gregorio *Pastoral. 3. p. admonit. 5. Dormit pastor, quando omnino negligit curam subditorum, quia eorum vitam neque scit, neque corrigit. Dormitat etiam, quando cognoscit quidem quæ reprehendi debent, sed pigredine deprimente ea dissimulat, ac propter mentis socordiam dignis ea concrepationibus non emendat.*

Vigilanza pastorale.

23 Fù fatto Emblema del Drago, intento alla guardia de i pomi d'oro là nel giardino dell' Esperidi, col motto; NON SAT VOLVISSE, insegnando che la virtù, ò sia la gloria, figurata in quei pomi, non poteua conseguirsi da chi v'aspiraua coi soli desiderij, mà da chi s'azzuffaua co i dragoni: e superaua, combattendo virilmente, tutte le oppositioni. Oratio in Arte.

Diligẽza, ò fatica.

Qui cupit optatam cursu contingere metam,
Multa tulit, fecitque puer, sudauit, & alsit,
Abstinuit Venere, & vino.

E di nuouo Serm. lib. 1. Satyr. 9.

Nil sine magno
Vita labore dedit mortalibus.

Protettor de i Letterati,

24 Portando il Cardinal Buoncompagno nell'arme sue il Drago; Giouanni Ferro ne fece impresa, soprascriuendogli; COLIT VIRIDARIA; e ciò per dinotare la protettione, che questo Prencipe teneua delle persone virtuose, e letterate. Per questo capo se ne và famoso l'antico Mecenate. Così Velleio Paterculo di Scipione Africano scrisse, ch'egli; *tam elegans liberalium studiorum, omnisque doctrinæ, & admirator, & fautor fuit, vt Polybium, Panætiumque, præcellentes ingenio viros, domi, militiæque secum habuerit.* Quest'affetto verso i letterati si vide anco in Ottauiano, Vespasiano, Antonino Pio, ed vltimamente in Cosimo de Medici, in Leone X. in Alfonso Rè d'Aragona, ed altri simili.

Magnanimità.

25 Lo stesso Abbate Ferro, per dinotare la magnanima generosità del Cardinale della Cueua, diede al drago il motto; ARDVVS INSVRGIT. Dal qual affetto non si dipartono i sensi di Seneca lib. de Prouid. *Auida est periculi virtus, & quo tendat, non quid passura sit cogitat. Quoniam & quod passura est, gloriæ pars est.*

Eloquẽza,

26 L'eloquenza, & ardore del medesimo Signor Cardinale della Cueua fù dallo stesso Ferro inferita col Drago, che portaua il motto; MICAT ORE, motto quadrante ad Elia Profeta, del quale l'Ecclesiastico cap. 48. 1. *Surrexit Elias Propheta, quasi ignis, & verbum ipsius quasi facula ardebat.* Quadra anco al sacro choro Apostolico, che riceuette con prouidenza sourana viue lingue di fuoco, accioche in tal guisa, e riscaldasse, ed illustrasse il mondo; ed anco al famoso Pericle, nella vita del quale Plutarco; *Corruscationes effundere, ciere tonitrua, horrendum in lingua fulmen gerere putabatur.*

Auaro. *

27 Al Drago, figurato alla guardia de i pomi d'oro mi parue che potesse darsi il motto NON SVIS INCVBAT, ò veramente; CONSERVAT ALIIS, applicando l'impresa à chi l'altrui ingiustamente vsurpa; ò ad vn auaro, che otiosamente, e senza suo vtile possiede le ricchezze. Giouanni Crisostomo Homil. 2. ad Pop. *Auarus custos est, non dominus pecuniarum; seruus non possessor.* Coi medesimi sensi Martiale lib. 12. Epigr. 45.

Nummi cum tibi sint, opesque tantæ
Quantas ciuis habet; Paternæ, rarus,
Largiris nihil, incubasque gazæ
Vt magnus Draco, quem canunt Poetæ
Custodem Scythici fuisse luci.

Così Cornelio Gallo Elegia 5.

Efficior custos rerum magis ipse mearum
CONSERVANS ALII, quæ periere mihi.
Sicut in auricomis pendentia plurimus hostis
Perugil OBSERVAT NON SVA poma Draco.

San Basilio in somma Homil. de Legend. libr. Gentilium; *Ego non video quid prosint illius diuitiæ, nisi fortè more Draconum in fabulis iucunditatem aliquam afferat thesauris defossis inuigilare.* E potrei soggiungere il distico di Giacomo Gaddi;

Seruat vt Hesperidum radiantia vellera serpens,
Non secus arcanas seruat auarus opes.

Od anco l'Epigramma di Paolo Maccio Emblema 56.

Peruigil intactos qui seruat in arbore ramos,
Et sibi non custos aurea mala draco;
Par tibi dives opum. Vigili torqueris amore,
Sed miser extructas non tibi claudis opes.

Concettione di Maria Verg.

28 Nella Concettione di Maria Vergine, fù fatta impresa d'vn Dragone, dalla cui bocca vsciua vn fiato, che indarno esalaua, per infettare la luna, che sopra di lui compariua tutta luminosa, e serena col motto; HAVD INFICIT ALTA, inferendosi che il peccato, ò sia il Demonio, non preualessero mai à contaminare con vitioso contagio quell'anima benedetta; Onde Origene Homil. 1. in diuers. *Mater immaculata, mater incorrupta, mater intacta &c. quæ neque persuasione serpentis decepta est, neque eius afflatibus venenosis infecta est.*

29 Rapporta Plinio lib. 37. cap. 10. che dalla testa del Drago, suorpreso da mortal ferita, si caua vna pretiosa pietra, che chiama, Draconitide; *Draconites, siue dracontia e cerebro fit draconum: sed nisi viuentibus abscisso nunquam gemmescit.* Perciò il P. Raulini, fingendo vna claua pendente su'l capo del drago, gli aggiunse; CONTRITVS GEMMAM DABIT, tale il peccatore, sotto i colpi della tribolatione dà al cielo la gemma del rauuedimento, e del dolore de suoi misfatti, de i quali pentito implora humilmente il perdono. *Cum occiderent eos quærebant eum, & diluculo veniebant ad eũ.* Psal. 77. 34.

Peccatore tribolato.

IDRA. Cap. V.

30 DAL Taegio l'Idra, con qualch'vna delle teste troncate fù introdotta à dire; VVLNERE VIRESCO; e potrebbe anco darsele; SECTIS FORTIOR AR- *

ARTVBVS; parole di Michele Hoiero. Flamm. Amoris lib. 1.

Hæc Hydra sectis fortior artubus.

Santa Chiesa. Impresa che egualmente in buona, ed in mala parte può seruire. Santa Chiesa perseguitata, ed intrisa nel sangue de suoi Martiri, all'hora appunto più che mai verdeggia, e cresce; *Proprium Ecclesiæ est*, disse il Padre Sant'Ilario lib. 7. de Trinit. *vt tunc vincat, cum læditur: tunc intelligat cum arguitur: tunc obtineat cum deseritur.* E San Girolamo Epist. 62. ad Teophilum; *Fundendo sanguinem, & patiendo, magis quam faciendo contumelias, Christi fundata est Ecclesia. Persecutionibus creuit, martyrijs coronata est.* Sant'Ambrogio si valse di questo concetto, per Eresia. dimostrare la maluagità dell'eresia, la quale quanto più si procura di sbarbare, tanto peggiormente ripullula; *Hæresis, velut quædam hydra fabularum, vulneribus suis creuit, & dum sæpe reciditur pullulauit, igni debita, incendioque* Rubellione. *peritura.* Lo stesso può repplicarsi della Rubellione, la quale frà il rigore de i supplicij, e dei patiboli, qual Idra s'auualora, e cresce. Così ne i tumulti seditiosi della Fiandra, essendo decapitati il Prencipe Lamorale d'Agamont, & il Conte Filippo Horno; tant'è lontano, che cessassero le seditioni; che molti prudenti affermarono; *ea cæde stabilitas tunc primum esse Fœderatorum partes*; presagendo, *breui Belgium omne tumultibus, contra quam Albanus existimauerat, inuoluendum*; come seguì in fatti. Famiano Strada *de Bell. Belg. dec. 1. lib. 7.* Finalmente Bernardino Rota in morte di sua moglie se l'appropriò, facendola con alcune teste recise, ed altre nascenti, aggiungendole per motto il verso;

Non altrimenti il mio dolor rinasce.

Correttione piacevole. 31 L'Idra, con alcuni capi tronchi, & la face auuicinata alla scaturigine del sangue, che dal collo vsciua, hebbe; NON FERRO, SED IGNE; inferendosi, che in darno opera il ferro del seuero castigo, quando il fuoco della gratia sourana non sia quello che proueda, e sopisca i disordini. Andrea Bianco p. 2. Epigr. 24. parlando dell'Eresia come d'vn Idra velenosa, disse;

Eresia. *Bellua Lernæis olim quæ prodiit antris,*
Multifidum cæsa est, atque percussa caput;
Hæresis icta licet rationum concidat ense,
Igne tuo tantum Christe perire potest.

Nemicitia. Ne solamente l'eresia, meglio col fuoco celeste, che col ferro terreno può estinguersi; mà ogni discordia, inimicitia, ed odio, la doue, simile all'idra, col ferro della vendetta più che mai ripullulando si fomenta, e cresce: col fuoco dell'amore, e de i beneficij si suffoca, e s'estingue. Rom. 12. 20. *Si esurierit inimicus tuus, ciba illū: si sitit potum da illi: hoc enim faciens carbones ignis congeres super caput eius.* Nella spiegatura del qual luogo il Beato Tomaso di Villanoua serm. 12. in ser. 6. Ciner. *Tolle malitiam à fratre - Fac vt destruas illam: sed quomodo? Si videris, inquit Apostolus, inimicum tuum ciba illum &c. hoc enim agens, carbones ignis congeres super caput eius, & accendetur charitas, & destruetur malitia, & cessabit inimicitia, & erit frater, quem inimicum putabas.* Verità compresa, ed insegnata per fino dai gentili medesimi; frà i quali Valerio Massimo lib. 4. cap. 2. nu. 4. dopò d'hauer esposto, che Cicerone più volte intraprese il patrocinio de suoi auuersarij, e persecutori, conchiude; *Speciosius aliquanto iniurię beneficijs vincuntur, quam mutui odij pertinacia pensantur.*

32 Il motto soprascritto all'Idra; DOMATVR IGNE, insegna che la malitia humana Eresia. cede totalmente, quando lo Spirito Santo si compiace valersi del suo mirabil fuoco. Giouanni Cassiano lib. 1. de Incarnat. *Potens est Dominus Deus noster, vt quod de morte Hydræ illius Gentilium falsitas finxit, hoc in Ecclesiarum bellis veritas peragat ignitus Spiritus Sancti gladius, ita in extinguenda nouella hæresi omnes penitus medullas pernicioſæ generationis exurat, vt tandem prodigiosa fœcunditas, morientibus venis, patere desistat.*

33 San Tomaso d'Aquino, sollecitato da vna femmina impura, domò quell'Idra libidinosa, scagliandosi contra di lei, col braccio armato d'vn tizzone acceso. A questo eroico fatto hebbe allusione l'impresa d'vna face appressata contra vn idra, col motto di Seneca in Agamem. Act. 4. VETVITQVE RENASCI. Tale chi veramente vuol assicurarsi dal veleno del peccato, deue distruggerne le occasioni. Mosè vedendo i suoi popoli caduti nell'idolatria; *Arripiens vitulum, combussit.* Exod. 32. 20. nel qual luogo Sant'Ambrogio Epist. ad Romul. *Commouit vituli caput, atque in puluerem redegit, vt omnia impietatis aboleret vestigia.* Ouidio 1. Metamor.

S. Tomaso d'Aquino. Occasione.

——— Immedicabile vulnus
Ense recidendum, ne pars syncera trahatur.

E nel lib. 1. de Remed.

Vtile propositum est sæuas extinguere flammas,
Nec seruum vitij pectus habere suum.

ROSPO. Cap. VI.

34 FV' soprascritto al rospo quel verso del Tasso, nella Liberata Can. 4. st. 46. SOTTO DEFORME ASPETTO ANIMO VILE; e dimostra che ben ispesso le fattezze suisate, e mostruose della faccia, contrasegnano, ed arguiscono le mostruosità dell'anima. Nel qual proposito Pier Francesco Spinola, Poeta Milanese;

Bruttezza.

Nō mens esse valet deformi in corpore pulchra,
Quæ exteriora sui signa dat ingenij.

E Teofilatto eccellente Sofista, in biasimo di Terpsitea femmina vitiosa egualmente, e mostruosa così; *Naturæ miratus sum sapientiam, quæ improbissimæ animæ corporis non credidit venustatem.* cit. dal Caussin. de Eloquent. lib. 2. cap. 14.

35 Ad vn rospo, figurato nel mezzo al fuoco sù soprascritto; TVTTO IN RANCORE. Tale vn cuore posto nel amoroso fuoco, quando non si veda corrisposto, s'empie tutto di rabbia. Armida, ben vedendo, che con le preghiere affettuose mal poteua trattenere Rinaldo; soggiunse;

Amante sdegnato.

Vattene pur, crudel, con quella pace
Che lasci à me, vattene iniquo homai,
Me tosto ignudo spirto, ombra seguace
Indiuisibilmente à tergo haurai
Noua furia co' serpi, e con la face
Tanto t'agiterò, quanto t'amai.

Ese

E se è destin, ch'esca dal mar, che schiui
Gli scogli, e l'onde, e che à la pugna arriui;
Là trà'l sangue, e le morti, egro giacente
Mi pagherai le pene, empio guerriero &c.
Gerus. Liberata Cant. 16. st. 69.

SCORPIONE. Cap. VII.

36 LVigi Gonzaga, allo scorpione soprascrisse; QVI VIVENS LÆDIT, MORTE MEDETVR, così il Tiranno se offende viuo, rimedia alle afflittioni del popolo quand'è vcciso. L'Auaro se viuendo affligge la famiglia tutta, morendo la benefica, e la rallegra. In somma ogni peccatore, quant'aggrauio, e pregiuditio apporta, mentre è in vita, altretanto di sollieuo, e di beneficio dispensa, mentre muore; il che e disse Giona, cagione de i pericoli à i Nocchieri, che con la morte sua si sarebbe riparato à tanti mali; *Tollite me, & mittite in mare, & ceßabit mare à vobis*, Ion. 1. 12. e nel suggerisce il sacro testo del Deuter. 21. 23., nel quale oue noi leggiamo; *Maledictus à Deo qui pendet in ligno*; Oleastro dall'Ebreo traporta; *Alleuiatio terræ suspensus. Videtur enim terra onerata malis hominibus alleuiari, cum illi e terra elimmantur*, cõmenta iui il medesimo Oleastro.

Tiranno. Auaro.

Vitioso.

37 Allo scorpione fù dato il motto, che seruì ancora per la lancia d'Achille; VVLNVS, OPEMQVE GERIT, idea del trauaglio, che mentre punge, e ferisce il corpo, auuiua e felicita l'anima; rinouando continuamente in noi ciò che auuenne à Giasone Tessalo, quale hauendo nel petto vn apostema, giudicata da i medici incurabile, incontratosi per sorte in vn suo nemico, fù da lui assalito, ed inuestito con vna pugnalata, che appunto cogliendolo nella apostema, glie l'aprì, e mentre pensaua d'essere strumento della sua morte, il fù della sua sanità, e della vita; *Ipse vulnerat, & medetur*: diceua d'Iddio, Elifaz in Iob. 5. 18. il che s'auuera anco de i suoi pronidi, e benefici castighi.

Trauaglio.

38 Giouanni Ferro, formò Emblema di molti scorpioni, quali attaccatisi l'vno l'altro, calano giù, come per vna longa catena, dal tetto d'vna casa, tanto che arriuano à pungere chi dorme entro d'vn letto, non potendo in altra guisa offenderlo, per esser la lettiera piantata nel mezzo della stanza, e coi piedi posti ne i vasi pieni d'acqua, stile tenuto nella Libia per ripararsi da questi mal nati mostri, e gli aggiunse il titolo sententioso; MALORVM SEMPER MALA CONSPIRATIO. Della quale concordia Sant'Agostino in Psal. 76. *Tunc secum CONCORDANT, quando IN PERNICIEM IVSTI, non quia se iuuant, sed quia eum qui amandus est simul odiunt*. L'Abbate Absalone serm. 50. dopo d'hauer lodata l'vnione de i giusti, intenti à lodare, e seruir Iddio, e la religione, soggiunge; *Est alia vnanimitas malorum, qua mali in persecutione iustorum confœderantur, quæ est fundamentum dissolutionis, nutrix scelerum, malleus iustorum*.

Concordia de i vitiosi.

39 Il Padre Camillo Antici segnò lo scorpione cõ le parole di Plinio l. 11. c. 25. CAVDA SEMPER IN ICTV, simbolo di persona d'animo peruerso, e che sempre cerca occasione d'offendere il suo prossimo, il che motiuò Plinio iui. *Semper cauda in ictu est: nulloque momento meditari cessat, ne quando desit occasioni. Ferit & obliquo ictu, & inflexo &c.* E dunque idea d'animo vindicatiuo, si come può anco seruire ad vn mormoratore, che stà piglando tutte le occasioni per pungere, e maltrattare il suo prossimo.

Vindicatiuo.

Mormoratore.



40 Perche lo scorpione, quando ci si accosta, dilata le branche in atto d'abbracciarne, mà poi dalla forcuta coda all'hora versa mortifero veleno, mi parue che se gli potesse soprascriuere; AMPLEXATVR, VT PERDAT. Tale la voluttà, ed il piacer mondano, del quale Pietro Abbate Cellense lib. 2. Epist. 1. *Monstri huius facies blanda, vt decipiat, sed in posterioribus circumfert aculeum scorpionis vt perimat.* Il che per appunto con la sua solita facilità, e dolcezza espresse il Caualier Marino nella 3. p. della Lira contra il Mondo cantando così;

* Piacer mondano.

Ahi che con frode insidiosa, e rea
Il Mondo mentitore alletta, e inganna-

Co-

Copre il toſco di mele, e'l fel di manna,
E promette Rachele, e poi dà Lia
Non ſi creda à ſuoi vezzi, aduli, ò finga,
E' miniſtro di pianto alhor che ride,
E ſtudia di tradir mentre luſinga.
Così s'auuien, ch'altrui con arti infide,
O vipera, ò ſcorpion lambiſca, ò ſtringa,
BACIANDO MORDE, ED ABBRACCIANDO VCCIDE.

Traditore. Effetti pratticati in Gioab, che abbracciando ammazzò Abner; in Giuda, che abbracciando tradì Criſto; in Dalida, che vezzeggiando tradì Sanſone &c. Giouanni Thuilio ſopra l'Emblema 87. dell' Alciati addattò queſta proprietà alle Corti, nelle quali per lo più chi è riceuuto con le luſinghe, è addentato con le morſicature;

Blanditur, ſed poſt mordet, ceu ſcorpius aula.

41 Giuſto riſentimento dimoſtra lo ſcorpione, che dal Padre Abbate Don Ercole Salarolo, Canonico Regolare Lateranenſe fù figurato ſopra la palma d'vna mano, & introdotto à dire; NON LÆDO, NI LÆDAR, dimoſtrando perſona, che non sà far male, ſe da altri non è irritata, e prouocata. San Gregorio Papa lib. 6. in Iob cap. 6. eſſaminando quelle parole; *De humo non oritur dolor.* commenta così; *De humo dolor non egreditur, quia nequaquā pœna de ea naſcitur creatura, quæ percutit, ſed de ea procul dubio, quæ peccando vim percuſſionis txtorſit.*

Riſentimento.

42 Se gli potrebbe anco dare; EXTREMA PARTE VENENAT, ò pure, direbbe il Padre Gallina, il motto d'Ouidio lib. 4. Faſt. METVENDVS ACVMINE CAVDÆ, idea del mondo ingannatore, che dopo d'hauerci con dolci ſperanze vanamente luſingato, alla fine ſparge il toſſico, & amareggia il tutto. Sidonio Apollinare *lib. 2. Epiſt. 13.* d'vn pouero corteggiano, fraudato nelle mercedi douute alla ſua ſeruitù diſſe; *Quem cruentauit fortunæ diu lenocinantis perfidus finis, quæ virum vt ſcorpius vltima ſui parte percuſſit.* Serue anco l'impreſa à dimoſtrare il pregiuditio delle voluttà ſenſuali, le quali, ſe dal principio luſingano, ſul fine con mille rimorſi, pentimenti, ed inquietudini auuelenano. Che ſe dello ſcorpio ſcriſſe il Geſnero lib. 4. de Scorpione linea 60. che; *Blandum, ac quaſi virgineum dicitur habere vultum: ſed in cauda nodoſa venenatum aculeum habet;* lo ſteſſo anco proteſtò Salomone Prou. 23. 31. oue metaforicamente parlando della mala femmina ſcriſſe; *Ne intuearis vinum quando flaueſcit, cum ſplenduerit in vitro color eius; ingreditur blande, ſed in nouiſſimo mordebit vt coluber, & ſicut regulus venena diffundet.* Con queſta medeſima metafora S. Gregorio Papa Homil. 9. in Ezechiel rappreſentò la maluaggità del maligno; che ſe in apparenza ſembra di vezzeggiare, ed accarrezzare: alla fine poi termina col trasfondere all' altrui offeſa tartareo, abbomineuole veleno; *Scorpio palpando incedit, ſed cauda ferit: nec mordet à facie, ſed à poſterioribus nocet. Scorpiones ergo ſunt omnes blandi & malitioſi, qui bonis quidem in facie non reſiſtunt, ſed mox vt receſſerunt derogant - qui blandi & innoxij in facie videntur, ſed poſt dorſum portant, vnde venenum fundant.*

Maligno.

43 Due malitie nello ſcorpione s'oſſeruano; l'infettione del veleno, e l'inſidioſa malignità nel trasfonderlo; poiche mettendoſi come in aguato frà le commettiture delle pietre, chiunque ſe gli auuicina, punge, e feriſce.

Scorpius inſidias parua ſub cauta tetendit; cantò Nicandro in Theriacis; e Simon Maiolo tom. 1. Dierum Canicul. Colloq. 5. *Mira ſanè in ſcorpijs eſt doloſitas iuncta veneno.* La onde ſe gli conuiene. FERIT EX INSIDIIS; ò pure; CVM DOLO VENENAT, tipo eſpreſſo di genio maligno, e traditore, che quand' altri meno ſel crede, e danneggia, ed vccide; nella qual guiſa operò Gioabbe, togliendo all'infelice Amaſa la vita; e Dalida, conſegnando Sanſone nelle nemiche mani.

Traditore. *

44 Allo ſcorpione, in atto d'eſſere ſommerſo nell' acque potrebbe darſi; DEMERSVS INNOCVVS, poiche ed eſſo, ed i ſerpenti ancora, ſe rieſcono offenſiui trouandoſi in terra: deſiſtono dalle offeſe, quando ſi trouano nell' acque. *Et qui præualent in ſicco, ſi præcipitentur in aquam - innoxy efficiuntur.* Pier. lib. 16. Hieroglyph. E calza l'impreſa à Saolo, à Coſtantino Imperatore, ed altri, i quali, ſe ne i primi anni della lor vita quaſi ſcorpioni ſparſero veleno: ſommerſi poi nell'acque del Santo Batteſimo, deſiſterono dal recare altrui ingiurioſe, ò pregiudiciali offeſe.

*

SERPE. Cap. VIII.

45 IL ſerpente, in atto di paſſare frà le ſpaccature d'vna pietra ſi ritroua col verſo; LASCIO LA VECCHIA, E NOVA SPOGLIA PRENDO, che dinota mutatione di vita, e di coſtumi. San Paolo Coloſ. 3. 9. *Expoliantes vos veterem hominem cum actibus ſuis, & induentes nouum &c.*, nel qual ſoggetto San Cirillo Geroſolimitano Catech. 2. *Si poteſt ſerpens deponere ſenectutem, cur nos peccatum non deponamus?* Sant'Iſidoro Peluſiota lib. 1. Epiſt. 26. *Serpens arte, ac verſutia vetuſtatem exuit; in arcta quadam, & anguſta rima ſe ſe comprimens, ac ſenium deponens. Vult igitur nos quoque per arctam viam, & afflictionem, veterem hominem exuere, ac pro eo nouum induere, qui ad eius imaginem renouatur.* Così diceua Sant'Iſidoro, conſiderando le parole di Criſto Matt. 10. 16. *Eſtote prudentes ſicut ſerpentes.* E Giorgietta di Montenay Embl. 41.

Mutatione.

Penitente.

Ponere ſcit veteres coluber reparabilis annos
Et nouus exuta pelle reſurgit humo.
Illius exemplo primæuas ablue ſordes,
Qui vita in Chriſto vis meliore frui.

46 Che frà le durezze della penitenza, e mortificatione l'huomo laſci gli habiti vitioſi, lo dinota la ſerpe, che inſinuandoſi frà l'anguſtie delle pietre, vi laſcia la vecchia ſpoglia, il che eſprime il motto dell'Abbate Certani; ANNOSO DENVDATVR AMICTV. Guerrico Abbate Ser. 5. in Aduen. Dom. ſpiegando le parole d'Iſaia 35. 8. *Via ſancta vocabitur: non tranſibit per eam pollutus*, così diſcorre; *O mi Iſaia ibunt igitur qui polluti ſunt per aliam viam? Imo potius huc omnes, huc veniant, hac incedant;* e frà poco. *Admittit via ſancta pollutum, ſed ſtatim abluit admiſſum: quia diluit omne commiſſum - Propterea namque via hæc pollutum admittit, ſed pol-*

Penitente.

pollutum non transmittit: quia via arcta est, & quasi foramen illud angustum est, quo serpens innouandus cum exuuijs suæ vetustatis venire potest, sed cum ipsis transire non potest: sed nouum suaque nuditate melius vestitum, transitus angustia trajicit, extricans omnem, quem attulerat squalorem vetustatis. Benè ergo prudentiam serpentis imitari rogamur, qui nec aliter innouari possumus, nisi per angustum coarctemur.

Trauaglio illustra.

47 Chiunque dalle persecutioni, e strettezze de i mali riceue aumento di gloria, e di chiarezza, può figurarsi nel serpente, che passa frà l'angustie d'vna rupe, e porta il motto; ANGVSTIIS AVGVSTIOR, impresa tutta quadrante à Cristo, che se n'esce dall'angustie del sepolcro, tutto coronato di gloria. Giouanni Crisostomo; *Cum affixus sit cruci, flagellis, & alapis cæsus, & insputus: in his ipsis, quæ opprobrij, & ignominiæ plena esse videbantur ipsum rursus Verbum clarissimum apparuit.* Glorie da voi prefigurate ò Santissimo Giuseppe, à cui i macigni orrendi delle carceri d'Egitto, seruirono di strumēti, perche quall'accorto serpente, indi n'vsciste di regali ornamenti gloriosamente fregiato. Di cui con maniere così nobili ragiona il Caualier Tesauro, che tutto à lui riuolgendomi, non posso se nō ripigliare i suoi ingemmati concetti;

Cristo risorgente.

Giuseppe Patriarca.

Liberalius ducens Ioseph
Seruili compede, quam herili amplexu constringi,
Carcerem subire maluit, quam mereri.
Sed virtus quicquid intrat condecorat.
Læta ac mœsta somniante Pharaone,
Vt ambages soluat, vinculis soluitur,
Anguem diceres per latebras tractum
Vt Exiret nitidior.

Penitente.

48 Per vn penitente, che valendosi dei rigori stretti della mortificatione, se medesimo ò rinserra nell'angustie d'vna celletta, ò circonda con pungenti cilitij, od estenua con tediosi digiuni, ò mortifica con altre simili macerationi, ed in tal guisa si rinoua à miglior vita, il serpente frà le pietre può segnarsi col motto leuato da Virgilio; Nell'Eneide lib. 2. v. 873. POSITIS NOVVS EXVVIIS, ò con altri; NOVVS EXORIOR, ò come piacque al Gamberti; PARANS EXORDIA FORMÆ. San Pietro di Damiano lib. 2. Epist. 18. osseruando questa proprietà, così conchiude. *Nos etiamsi aliquando à iuuenili sancti desiderij feruore tepescimus, per arctæ pœnitentiæ transeamus angustias, vt dum veterem exterioris concupiscentiæ deponimus pellem, ad pristinam redeamus interioris hominis nouitatem*, col quale parimenti s'accorda Sant'Isidoro Pelusiota, che dalle strettezze dure, & aspre della penitenza riconosce la rinouatione dell'anime, e l'interno acquisto di stupenda, e pellegrina chiarezza.

Pouertà volontaria.

49 In lode della pouertà volontaria, serue la serpe, che lasciando frà i sassi la spoglia, è segnata col motto; SPOLIATA ILLVSTRIOR, nel qual senso il Padre San Paolino Vescouo di Nola, *de Celso puero*, diceua;

Vt copiosa luce vestiamini,
Estote nudi sæculo.

Virtù.

Similmente può anco dirsi, che la virtù vera non ama d'essere palliata con affettati addobbi, mà quanto più disinuolta, quanto più schietta, e nuda, tanto più vaga, e glorioſa riesce, della quale Pietro Cellense *lib. de panibus cap.* 16. con queste delicatissime parole così ragiona; *Virtus in oculis suis pretiosior, emendicatis recusat offuscari nitoribus, pudet eam alienis oncrari magis, quam honorari splendoribus: NVDA FORMOSIOR est, aperta decentior, intuita corruscis luminibus pulchrior.*

Pouertà volontaria.

50 Nello stesso argomento di pouertà volontaria, la serpe che lascia la spoglia hebbe il verbo; SVPERVESTITVR; od anco in persona della serpe medesima; VT MELIOREM INDVAM. Così discorreua per l'appunto S. Antonio di Padoa serm. 5. de Apostolis. *Serpens, vt nouam pellem acquirat per arctum foramen transit; sic & Apostoli rerum temporalium pellem, & parentum carnalium pellem, idest omnem curam propriæ carnis pro Christo exuerunt - sed pelle vetere depositâ, noua indui meruerunt, idest stolam immortalitatis.*

Speranza di premio.

51 Questo motto della serpe, che lascia la spoglia, sperandone vna migliore; VT MELIOREM INDVAM, esprime quanto possa nei cuori humani la speranza della sourana mercede, poiche quel cuore, che ripensa alla stola dell'immortalità, nulla cura tutte le perdite di quanti beni hà la terra; nel qual soggetto San Paolo, parlando dei Cristiani della primitiua Chiesa diceua. Hebr. 10. 34. *Rapinam bonorum vestrorum cum gaudio suscepistis, cognoscentes vos habere meliorem, & manentem substantiam*; E S. Pietro di Damiano lib. 6. Epist. 1. *Nunquam plane de sui corporis nuditate confunditur, qui clara mentis acie futuræ præmia retributionis contemplatur, nec perhorrescit plagarum sub momento vorantem asperitatem, qui prouidè considerat eam, quæ sibi compensanda est suauitatis æternæ dulcedinem.*

Giuseppe Patriarca.

52 Alcibiade Lucarini, per lo Patriarca Giuseppe, che lasciò nelle mani dell'Egittia il pallio, per non contaminarsi co i di lei commercij, fece il serpente spogliato de i suoi arredi, col motto; EXVTVS VENVSTIOR; dir volendo che la purità, castità, e vaghezza di Giuseppe, all'hora à marauiglia splendette, quando spogliato delle sue vestimenta egli rimase; concetto auuertito da S. Cipriano lib. de bono pudicitiæ, che scrisse; *Ipsas vestes reliquit, corporis nudi sinceritatem habiturus innocentiæ testem.* E non men vagamente San Zenone Veronese serm. de Pudic. *Ioseph in repugnatione, vestem sibi violenter extortam relinquens ex impudicitiæ fouea NVDVS aufugit. Ac proinde SPLENDORE VESTITVS, post calumniosam damnationem, & liberatus à Deo est, & honoratus.* Non altrimenti il Prencipe Gionata nō mai comparue così pomposo, ed illustre, come all'hora che si spogliò delle sue vestimenta, per adornarne il caro amico Dauide 1. Reg. 18. 4. Dauide istesso nō mai da splendori più glorioſi attorniato si vide, che quando per honorar l'arca d'Iddio, gittò in disparte gli ornamenti, e le pompe regali, di cui non ironica, mà lealmente ripigliar si possano le voci di Michol 2. Reg. 6. 20. *Quam glorioſus fuit Rex Israel discooperiens se!* E S. Martino anch'esso, col toglierſi d'addosso il manto militare, per coprirne la nudità d'vn pouerello, con quella perdita,

S. Martino.

dita, e meritò, ed ottenne da Dio vn drappo di beata, ed infinita chiarezza.

S. Bartolameo. 53 Monsignor Aresio per San Bartolameo Apostolo, figurò il serpente frà i sassi, col cartello; RENOVABITVR IVVENTVS, al qual concetto di rinouatione alludeua parimenti S. Antonio di Padoa Ser. 5. de Apost. *Pellem exuit Beatus Bartholomeus, qui excoriatus fuit sicut Ionathas exuit se tunica sua, & dedit eam Dauid, & ideo ei noua vestimenta data sunt, ablatis sordidis.*

Religioso d'habito. 54 Per vno, che lascia gli habiti esterni, mà non i costumi secolareschi, il Lucarini ad vna serpe, che frà i rottami d'vn muro si spogliaua diede; AT VIRVS NON EXVITVR. San Bernardo in Cantic. *Corporis quidem conuersio si sola fuerit, erit nulla; Forma quidem conuersionis est, non veritas, vacuam virtutem gerens, & formam pietatis.* E più espressamente *Serm. 2. de Quadrages.* rampognando coloro, che haueuano lasciato l'habito secolare, & preso il monastico; mà non però lasciate le affettioni, ed i vitij del secolo, diceua; *Attende solerter quid diligas, quid metuas: vnde gaudeas, aut contristeris: & sub habitu religionis animum sæcularem, sub pannis conuersionis inuenies cor peruersum.* Lo scelerato Achab similmente, idolatra, sacrilego, crudele, violento, e di colpe enormissime reo, vdendo le diuine minaccie; *scidit vestimenta sua, & operuit cilicio carnem suam* 3. Reg. 21. 27. qual astuto serpente passò per le strette punture de i cilicij, e si spogliò del regal manto, mà già non si spogliò delle sue velenose, e vitiose affettioni, essendo la sua penitenza tutta apparente, e finta; nel mezzo alle cui dimostrationi fomentaua nelle viscere peruerse l'antica maluaggità, e bruttezze; come osserua il Padre Francesco Mendoza in lib. 1. Reg. cap. 2. num. 25. concetto 32.

Penitenza finta.

55 In occasione, che vn regio ministro passò dalla seruitù di Francia, à quella di Spagna, fù fatta impresa della serpe, che lasciaua la pelle vecchia, col motto; ALTERA MELIOR; ò veramente; NITIDIVS; impresa che può seruir molto à significare le qualità auuantaggiose di chiarezza, sottigliezza, agilità, e gloria, delle quali dotati i corpi de i giusti, sorgeranno dalle tombe, ciò che insegnò Paolo Apostolo 1. Cor. 15. 42. *Seminatur in corruptione, surget in incorruptione. Seminatur in ignobilitate, surget in gloria. Seminatur in infirmitate, surget in virtute &c.*

Risurrettione.

56 Bartolameo Rossi, ornò la sepultura di S. Carlo, col dipingere le spoglie lasciate da vn serpente in vicinanza d'vna pietra spaccata, dando loro il soprascritto; DELECTANT, NON TERRENT, effetto pratticato in tutte le reliquie de i Santi, i teschi, ed ossa de i quali, non con orrore, ed auersione, mà con godimento, e tenerezza di cuore, sono da i fedeli apprezzati, e venerati. Nel qual argomento mi parue che l'impresa così potesse dichiararsi;

Reliquie de Santi.

L'essanimate, e cinericie spoglie
Di sacri, ed euangelici serpenti
Questo adorato auello in seno accoglie.
Su ne'l eteree soglie,
Frà le beate menti
Come lo spirto loro, alto, immortale,
Al chiaro lume del diuino oggetto,
S'empie di giocondissimo diletto;
Tal di quà giù, la frale,
E del composto lor men nobil parte,
Non terror, mà conforto altrui riparte.

Specie sacramentali. 57 Il Padre Silnestro Pietrasanta, per inferire, che nell'Eucaristia le specie sacramentali dopo la consecratione restano senza il sostegno del pane, fece vna spoglia di serpente, rimasta frà le apertute d'vn sasso, col titolo; COGNATI CORPORIS EXPERS. S. Tomaso d'Aquino nell'Opusc. 57. *Accidentia etiam sine subiecto in eodem existunt, vt fides locum habeat, dum inuisibile visibiliter sumitur sub aliena specie occultatum &c.*

Cognitione di se stesso. 58 Scipione Bargagli, al serpente, che formando di se stesso vn circolo, afferraua la coda con la bocca diede; AD ME REDEO, tipo di chi attende alla cognitione di se stesso, della quale Sant'Agostino lib. de spiritu, & anima. *Scientiam cœlestium, & terrestrium rerum laudare, atque amare solent homines, sed multo meliores sunt, qui huic scientiæ præponunt noscere seipsos laudabilior siquidem animus est, cui nota est miseria sua, quam qui ea non aspecta, vias siderum, & naturas rerum scrutatur.* N'esprime altresì quest' impresa qualunque persona attende all'esame delle sue operationi, essequendo ciò che Seneca lib. 3. *de Ira* iua dicendo. *Faciebat hoc Sextius, vt consummato die, cum se ad nocturnam quietem recepisset, interrogaret animum suum. Quod hodie malum tuum sanasti? Cui vitio obstitisti? Qua parte melior es? Quid ergo pulchrius hac consuetudine excutiendi totum diem? - Vtor hac potestate, & quotidie apud me causam dico &c.*

Esame di conscienza.

59 L'Emblema del Camerario, che figurò il serpente, con la coda in bocca, ed il motto; FINISQVE AB ORIGINE PENDET rappresenta la fragilità della vita humana, nella quale con lega miserabile sì fattamente s'accoppiano il principio, ed il fine, che à pena si nasce, che già si comincia à morire, concetto di Manilio *Astronomic.* 4.

Vita humana.

Nascentes morimur, finisque ab origine pendet.

E Giusto Lipsio *Centur. 1. ad Belg. Epist. 5. Ad mortem maturi omnes nos sumus ex quo nati, imo etiam antequam nati.*

Eternità. 60 Il serpente, che tenendo co i denti afferrata l'estremità della coda, forma di se medesimo vn circolo, si ritroua col titolo; NVSQVAM FINIS, della quale pittura si valsero gli Antichi Egittij, per dinotare l'eternità delle cose, le quali, per diuina prouidenza, accoppiando al fine dell'vna, la nuoua produttione dell'altra, vengono in tal guisa à mantenere il Mondo. Pierio lib. 14. tit. Mundi machina. *Serpens caudam depascitur suam, vt generum immortalitatem, qua rerum naturam Deus insigniuit, ostentet: vt principium ad finem directum esse, finemque ad principium reflecti doceat.* Ciò che del mondo dissero gli Antichi, del picciol mondo, cioè dell'huomo può replicarsi. Questi anch'esso, quando s'applica à viuere da serpente velenoso, nella sua malitia non troua verun termine; mà se potesse viuere senza fine, per quello che ne tocca à lui vorrebbe senza fine peccare; e però alle pene dell'inferno, che nella duratione sono infi-

Peccatore.

nite

nite ben à ragione è condannato. San Gregorio lib. 4. Dial. cap. 44. *Iniqui voluissent, si potuissent, sine fine viuere, vt possent sine fine peccare. Ostendunt enim quia in peccato semper viuere cupiunt, qui nunquam desinunt peccare, dum viuunt. Ad magnam ergo iustitiam iudicantis pertinet, vt nunquam careant supplicio, qui in hac vita, nunquam voluerunt carere peccato.* Giouanni Audeno, nel serpente, che afferrando la coda, porta il motto; NVSQVAM FINIS riconobbe effigiata la carità, che hà per suo proprio di non hauer mai fine; e ne suoi Monostici morali così;

Carità.

Nunquam vera fuit Charitas, quæ desijt esse;
Nam nullus veri finis amoris erit.

E parmi voglia alludere al detto 1. Cor. 13. 8. *Charitas nunquam excidit.*

Incarnatione del Verbo.

61 Monsignor Aresio, per figurare il mistero dell'Incarnatione, che vnì, & accoppiò insieme due nature tanto distanti, che vna è somma felicità, l'altra somma miseria; vna finita, l'altra infinita; vna mortale, l'altra immortale; vna diuina, e l'altra humana, pose il serpente, in atto d'afferrar co i denti la coda; ed il titolo; EXTREMA COPVLAT. Ruperto Abbate lib. 1. in Matth. *Iunxit se initium fini, ideſt Deus homini, & ita hæc, scilicet initium & finis occurrerunt sibi in vtero virginis.* S. Tomaso d'Aquino Opusc. 60. *Quid sanè sapientius, quam quod ad complementum totius vniuersi fieret coniunctio primi & vltimi, ideſt Verbi diuini, quod est omnium principium, & humanæ creaturæ, quæ in operibus sex dierum fuit vltima omnium creaturarum?*

In morte.

62 Bernardino Rota, in morte di sua Moglie, figurò la serpe tagliata in mezzo attrauerso, che verso le parti estreme si suincola, e si dibatte; col motto; NEC MORS, NEC VITA RELICTA, e dimostra vn estremo dolore nella perdita di colei, nella quale ei viueua &c. Impresa quadrante à i dannati, che muoiono di continuo nell'atrocità delle pene, mà non finiscono mai di viuere, perche habbiano eternamẽte à morire, essendo colà giù nell'inferno, come disse Gregorio 9. Mor. cap. 49. *Mors sine morte, & finis sine fine, quia & mors viuit, & finis semper incipit, & deficere defectus nescit.*

Dannati.

63 La serpe, trafitta da vna lancia, e conficcata contro la terra, che inalza il capo à mordere per rabbia l'hasta, si troua con l'aũerbio; IN DARNO. E si prende così il corpo, come il motto dell'Impresa da Lodouico Arioſto, il quale Canto 37 stan. 78. per descriuere lo sdegno di Marganore, che vedendosi cõ morte violenta estinto il figliuolo, ne sapendo contra chi vendicarsi, se non contra Drusilla, che fù l'homicida, mà che già di veleno era morta, così dice;

Qual serpe, e che nel hasta, ch'à la sabbia
La tenga fissa, IN DARNO i denti metta,
O qual mastin, ch'al ciottolo, che gli habbia
Gittato il viandante corre in fretta,
E morda inuano con stizza, e con rabbia,
Ne se ne voglia andar senza vendetta:
Tal Marganor d'ogni mastin, d'ong'angue
Via più crudel fà contr'il corpo essangue.

Risentimento vano.

E quadra l'impresa à chiunque trouandosi oppresso da forza superiore, procura di vendicarsi, mà non può. Se anco nel serpente rauuisar nõ si volesse huomo prudente, ed accorto, che trafitto dall'altrui calunnia, benche tenti liberarsene, non può, ne sà effettuario, essendo il pregiudicio della malignità quasi che del tutto irremediabile. Giulio Cesare Scaligero Epidor. lib. 1. parlando della Calunnia, così;

Calũnia.

Si forsitan nos implicauerit semel
Vis illa monstri, tam suos scit fortiter
Nodare cirros, vt licet te liberes
Impressa restent semper hinc vestigia.

64 Che dalla spina del corpo humano sia generato vn serpente cento Scrittori l'affermano. Plinio lib. 10. cap. 6. *Anguem ex medulla hominis spinæ gigni accepimus à multis.* Ouidio lib. 15. Metam. inherendo all'opinione di Pitagora;

Sunt qui, cum clauso putrefacta est spina sepulchro,
Mutari credant humanas angue medullas.

Co i quali conuengono, e Plutarco in Cleomene, e Sant'Isidoro lib. 12. cap. 4. e molti altri. Per tanto Virgilio 5. Æneid. con allusione à sì fatta proprietà, rappresenta vn pacifico serpente, vscito dal sepolcro d'Anchise, alla vista del quale, Enea prese lieti auspicij di felicità, e di bene. Riflettendo à questi racconti, Giouanni Battista Rusca figurò vn serpente, che da vn marmoreo auello, si vedeua quasi che del tutto vscito, col motto; SALVTIFER ADSVM, impresa che direttamente serue ad inferire la salute, e la felicità singolare, che recò al mondo il Saluatore, all'hora quando, quasi serpente, di spoglie immortali vestito, vscì da i marmi del suo sepolcro, e si mostrò à i fedeli; Delle quali beneficenze Pier Crisologo serm. 78. così; *Transacta nocte dominicæ Passionis, stetit Iesus in littore, vt in antiquum terminum reuocaret vniuersa, firmaret dubia, iactata compesceret, turbata componeret, & statione sua ipsa fundamenta orbis, quæ sic commota fuerant, stabiliret, quo mox mundus ad sui recurreret authoris obsequium. Stetit Iesus in littore, vt Ecclesiam præcipue, in qua Discipuli amaris tunc fluctibus iactabantur, ad fidam fidei suæ reduceret stationem.*

Cristo risorto.

65 Presuppostà questa proprietà, che dal midollo della spina dell'huomo morto si generi vn serpente, questi si ritroua delineato frà l'orride ossature della detta spina, & segnato con le parole da Emblema; EX BONO MALVM, idea di persona ingrata, che conuerte in maluagità, e difetto, quel commodo, ed vtile, che Iddio gli riparte; vitio dallo stesso Iddio per bocca d'Osea rimprouerato à gl' Israeliti; *Ego dedi ei frumentum, & vinum, & oleum, & argentum multiplicaui ei, & aurum, quæ fecerunt Baal.* Si che conuertiuano i doni d'Iddio in offese dello stesso Iddio; profetia che da Origene in senso tropologico fù così interpretata Homil. 2. in Cant. *Dedi vobis sensum, & rationem, qua me Deum & sentire possetis, & colere: vos autem sensum, & rationem, quæ in vobis est, ad colenda dæmonia transtulistis.*

Ingratitudine.

66 La serpe, da vna spada recisa in due parti, fù introdotta à dire; DVM SPIRO SPERO, che dimostrà animo intrepido, e confidenza coraggiosa frà le più crudeli trauersie della fortuna; S. Giouanni Crisostomo Hom. 2. in Ps. 50. la me-

Speranza.

medesimà animosità desiderarebbe ne i penitenti. *Peccasti?* dic'egli *pœnitere. Millies peccasti? millies pœnitere. Si vulneratus es, adhibe tibi curam, dum spiras, etiam in ipso lecto positus, etiam si dici potest animam efflans, etiamsi de hoc mundo exeas, non impeditur temporis angustia misericordia Dei.*

Compagnia cattiua.

67 Chiunque conuersa co i vitiosi, non può se non partecipare della velenosa infettione de i vitiosi, ciò che dimostra la serpe, che essendo morsicata da molte vespe, à tutte riparte la propria maluaggità, il che dichiara il titolo. TRANFVNDIT PASTA VENENVM. San Basilio, con metafora differente ben sì, mà assai simpatica alla presente. *Quemadmodum in pestilentibus locis sensim attractus aer, latentem corporis morbum injcit, sic itidem in praua consuetudine, & conuersatione, maxima nobis mala hauriuntur, etiamsi statim incommodum non sentiatur, idcirco aduersus serpentem irreconciliabilis nobis indita est inimicitia.* E può anco seruire à dinotare giusto risentimento, mentre la serpe, ed offende, e pregiudica quelle vespe, che attualmente stanno su'l morderla, e su'l pregiudicarla.

Pariglia.

68 Molti Scrittori son di parere che la saliua dell'huomo digiuno riesca à i serpenti velenosa, anzi mortifera. Che però per dinotare quanta sia la virtù, e valor del digiuno, il serpente in questa guisa vcciso fù assunto per corpo d'Emblema, col soprascritto; SOBRIETATIS OPVS. Nel qual argomento Sant'Ambrogio lib. 6. Hexamer. cap. 4. *Ieiuni hominis sputum si serpens gustauerit, moritur. Vides quanta vis ieiunij sit, vt & sputo suo homo terrenum serpentem interficiat, & merito spiritualem*, e di nuouo lib. de Elia cap. 10. *Ieiunium culpæ interfectorium est*, col quale s'accorda anco San Pietro di Damiano lib. 2. Epist. 18. *Serpens mox vt sputum ieiuni hominis gustat, protinus interemptus expirat. Non ergo serue Dei te pigeat ieiunare, vt moriatur ille, qui te cibo turgidum nititur deglutiens absorbere.* Con riflessione à questa proprietà Don Gregorio Bolzi nel suo Larario 28. Ianuarij, parlando di S. Francesco Sales, che rintuzzò con lo sputo vna sfacciata, frà l'altre cose, così;

Femina dum tandem castæ parat oscula fronti,
Vibrat in effrontes sputa is ab ore genas,
Sputo tacta, statim deuicta puella recessit.
Quid mirum sputo cesserit? Anguis erat.

Digiuno.



¶ Ingegnosa impresa è quella d'vn fascio d'erbe, e di fiori medicinali, d'intorno à i quali ecci vn serpente, che serue come di legame; ed il motto; PHARMACVM EX VTRISQVE; tipo di sana prudenza, che sà cauare vtilità da qual si voglia oggetto buono, ò cattiuo, santo ò vitioso, angelico ò diabolico. San Gregorio Papa 2. Moral. cap. 1. parlando della sacra scrittura, dice; *Non solum nobis eorum* (cioè de i Santi) *virtutes asserit, sed etiam casus innotescit: vt & in victoria fortium, quid imitando arripere, & rursũ videamus in lapsibus quid debeamus timere.*

Prudenza.

69 Vn serpente sopra vna pietra, in atto di fuggirsene, & le parole di Salomone; NVLLVM VESTIGIVM seruì per figurare la virtù onnipotente, con la quale Cristo sì fattamente scacciaua i demonij dal seno de gli ossessi, che in loro più nõ ne rimaneua alcun vestigio. Serue anco l'impresa ad inferire l'innocenza di Cristo, nel quale non apparue ne meno vn ombra di peccato. *Petra est caro Christi*, diceua Sant'Ambrogio lib. de Salom. cap. 4. *in qua serpentis, ideſt diaboli vestigium non apparet.* Se anco non s'addattassero al mistero augustissimo dell'incarnatione, e nascimento di Cristo, in cui il Verbo diuino, qual serpente mistico, passò per la pietra dell'vtero Verginale, non lasciando in lei vestigio di lesione alcuna. Nel qual soggetto San Pier Crisologo serm. 142. *Qui ingreditur, & egreditur, & introitus sui, & exitus nulla vestigia relinquit, diuinus habitator est, non humanus &c.*

Innocenza di Cristo.

70 Il serpente, che s'inalza tutto vigoroso sotto la spera del sole fù posto con le parole di Virgilio Æneid. 2. v. 475. ARDVVS AD SOLEM, e riesce bel simbolo, di chi sotto la presenza d'Iddio si rinforza, e s'auualora. Tale Presenfù Giuda Macabeo, e con esso lui i suoi guerrieri, de i quali 2. Macab. 15. 26. *Iudas, & qui cum*

za d'Iddio.

eo erant, invocato Deo, per orationes congressi sunt: manu quidem pugnantes, sed Dominum cordibus orantes, prostrauerunt non minus triginta quinque millia, præsentia Dei magnificè delectati.

Inuidia perseguita i meritenoli, Dimostra anco l'impresa, che il Liuore, & l'inuidia, con rabbia serpentina, s'auuanza più feroce contra coloro, che più sono rigguardeuoli per merito, e per virtù. Giusto Lipsio Centur. 2. Epist. 70. *Liuor, & obtrectatio, passim bonorum operum impedimenta, aut venena.* Pier Francesco Spinola, Poeta Milanese lib. 1. Epigram. diceua anch'esso;

Spinula si indoctus, miser, & pauperrimus esset,
Non hunc morderes inuidiosa manus.

Virtù perseguitata. E Pier Crisologo, parlando delle persecutioni eccitate dal Demonio contra i serui d'Iddio Ser. 149. così; *Vidit Satanas firmitatem fidei, stabilitatemque. Vidit eam pietate dogmatum septam; vidit eam operum bonorum fructibus abundantem, & ideo pro his omnibus ad insaniam venit, & rabie furoris exarsit, vt scinderet concordiam, vt conuelleret charitatem, vt disrumperet pacem.*

Libidinoso, 71 L'Abbate Don Giacomo Certani, rappresentò i Lasciui nell'imagine d'vna serpe, che stando pascendosi di terra, portaua il motto; HÆ MIHI OPIPARÆ DAPES; similitudine che da Sant' Ambrogio Epistola ad Sabinum fù così prodotta; *Non immerito Sanctus Moyses delectationem serpentis figurauit similitudini. Prona est enim in ventrem sicut serpens - ei terra cibus est, sicut serpenti, quoniam escam nescit cœlestem. Corporalibus enim pascitur, atque in varias mutatur species cupiditatum, & tortuosis angulatur anfractibus.*

72 Si troua la serpe posta nel mezzo al fuoco, ed il cartellone; TOLLIT FLAMMA VIRVS; ed inferisce che col feruore della carità si dileguano i veleni de gli odij, e col fuoco dello Spirito Santo si consuma il veleno dell'humana malitia. Spirito Santo. Gregorio Nazianzeno Orat. 44. ricercando per qual ragione lo Spirito Santo apparir volesse in lingue di fuoco; *Cur autem in linguis igneis?* Risponde; *Propter purgationem. Deus enim noster ignis consumens est, & quidem ignis improbitatem absumens.* E San Girolamo tom. 8. in Psal. 119. *Quia tumet lingua mea, & pus habet, & venenum habet; primum sagittis tuis vulnera, vt pus possit exire, deinde carbones tuos, & ignem pone, vt quicquid malum fuerit excoquat, & desertum faciat.*

Generosità. 73 Il serpente, circondato da vn cerchio di spine, che si spinge verso vna fiamma, e porta il motto; MALO QVAM VINCVLA, FLAMMAS; ò veramente circondato da i rami di frassino, coi quali tiene infinita antipatia, che stà in atto di lanciarsi nel fuoco, ciò che inferisce il motto; MALO IGNEM, può figurare i peccatori, i quali hauendo in loro elettione, ò i legami pretiosi della diuina legge, ed il giogo dolce della sua croce, ò veramente il fuoco dell' inferno; amano anzi il fuoco, ed i tormenti, che i legami della legge diuina; ò il giogo soaue del Redentore. Fabbro del suo male. Idiota Contemplat. lib. 4. *Cognoscebam quod ante oculos meos erat vita, & mors; bonum & malum; gloria, & pœna; & quum liberum arbitrium haberem eligendi alterū ex his, elegi tanquam fatuus, & iniquus mortem, malum, & pœnam.* Può altresì in buona parte applicarsi l'impresa ad vn seruo d'Iddio, che Giusto prima di vedersi ristretto da i vincoli dell'iniquità, od oggrauato dall'ombra del vitio, vuole seppelirsi viuo nel più profondo inferno. Tale era S. Anselmo, solito dire; *Si hinc peccati horrorem, hinc inferni dolorem corporaliter cenerem, & necessario vni eorum immergi deberem, potius infernum quam peccatum appeterem.* Ediner. Angl. in eius vita. costanza.

Appigliarsi al male. 74 Scriue Plutarco *de solert. Animal.* che il serpente frucando gli occhi contra i legni ruuidi, e spinosi, viene à purgargli; quindi il Lucarini gli soprapose; PVRGANT ACVLEI, facendone impresa per S. Francesco, che gettandosi nudo nelle spine, si liberò da i suggestiui impuri, che lo turbauano sul viuo. S. Francesco. Così le parole pungitiue d'vn caritatiuo, e zelante, ci purificano, e correggono frà le dissolutezze de i nostri errori; *Bona vulnera charitatis* diceua S. Ambrogio *lib. 2. Apolog. Dauid cap. 18. quæ non sunt timenda, sed optanda, cum in illis sit vera salus, & vita.* Correttione aspra.

75 Le serpi, che fuggono da vna vigna hebbero dal Lucarini; FLORESCENTE FVGIVNT, tali i demonij, ò sia i vitij fuggono da quell'anima, nella quale fioriscono gli atti delle virtù, e della diuotione. San Bernardo *Serm. 60. in Cantic.* prima riferisce questa naturale proprietà, che dalle vigne, mentre fioriscono, fuggano con secreto orrore le serpi; *Aiunt floreſcentibus vineis omne reptile venenatū cedere loco, nec vllatenus nouorum ferre odorem florum;* indi portandosi alla morale applicatione, aggiunge, *Quod volo attendant nouitij nostri, & fiducialiter agant, cogitantes qualem spiritum acceperunt, cuius primitias dæmones non sustinent* conchiudendo con quest' argomento. *Si sic nouitius feruor, quid erit absoluta perfectio?* Santità.

76 Vna serpe, che tutta stà contorcendosi, e mal si può comprendere à qual parte debba piegare il capo, col titolo; NEC A QVO, NEC AD QVEM, fù del Saauedra, per auuertire il Prencipe prudente, a tenere occulti i suoi disegni, non permettendo mai, che da veruno siano penetrati. Tale si diede à conoscere Iddio, mostrandosi ad Isaia, con la faccia, e coi piedi tutti velati, e coperti. *Duabus* (alis) *velabant faciem eius, & duabus velabant pedes eius* Isa. 6. 2. Così dello Spirito Santo scriueua San Giouanni 3. 8. *Nescis vnde veniat, aut quo vadat;* ed espressamente in mio proposito; Giusto Lipsio *Centur. singular. in Præfat. ad Lectorem. Consilia, & iudicia de Republica submittere hodiernis linguis, aut censionibus, non dicam parum tutum esse, sed & hominis parum tuti.* Consiglio secreto.

77 I Rinouati di Roma hanno alcuni serpenti, tutti squallidi, che compaiono alla spera del Sole, col motto; QVOS BRVMA TEGEBAT, e forse vogliono inferire, che la virtù non istà sempre sopita, mà à luogo, e tempo sà mostrarsi vigorosa, massime quand'è fauorita, ed animata dalla presenza di personaggio di merito &c. Col medesimo concetto Virgilio espresse l'animosità, e coraggio di Pirro in abbattere la porta del palazzo reale Æneid. lib. 2. v. 469. Mutatione. *Ve-*

Vestibulum ante ipsum, primoq; in limine Pyrrhus
Exultat telis, & luce coruscus ahena.
Qualis vbi in lucē coluber mala gramina pastus
Frigida sub terra tumidū quem bruma tegebat,
Nunc positis nouus exuuijs, nitidusq; iuuenta
Lubrica conuoluit sublato pectore terga,
Arduus ad solem, & linguis micat ore trisulcis.

78 Vn serpente, che tiene vn ramo di finocchio in bocca, ed il motto; INDE LVX, ET IVVENTA fù impresa alludente à ciò, che ne scrisse Plinio; lib.8.cap.27. *Anguis hyberno situ membrana corporis obducta, fœniculi succo impedimentum illud exuit, nitidusq; vernat*; mà in realtà questi doni, e di luce, e di giouinezza si riceuono da Dio, il quale; *Est lux vera quæ illuminat omnem hominem*, & che *Lætificat iuuentutem meam*. Gratia diuina.

79 La serpe, che lascia frà le pietre la sua spoglia, diuiene diss'io; PIV BELLA, E PIV SPEDITA; tale chi inuaghito della pouertà volontaria, cede à i mondani arredi: e diuiene più glorioso e risplendente, come di sopra col parere di S. Paolino si disse; *Vt copiosa luce vestiamini, estote nudi sæculo*; e riesce più disinuolto, e pronto à portarsi alle sublimi altezze della gloria; ciò che intesero i Santi Martiri Giouāni, e Paolo, i quali spontaneamente; *sua bona distribuerunt pauperibus, quo expeditiores ad Dominū migrare possent*. 26. Iunij. * uertà volontaria.

80 Simbolo così della libidine, come dell' auaritia, è il serpente Dipsade, il quale, mordendo, fà morir di sete, e come disse Lucano lib. 9. INCENDIT VISCERA TABE. E certo quant'all'Auaritia Giuuenale Sat. 14. Auaritia.

Crescit amor nummi, quantum ipsa pecunia crescit,
Et minus hanc optat qui nō habet. Ergo paratur
Altera villa tibi, cum rus non sufficit vnum,
Et proferre libet fines &c.

Libidine. E quant'alla libidine, San Girolamo Epist. ad Matrem,& filiam; *Libido furtiua - nunquam satiatur, & cum videtur extincta reaccenditur, vsu crescit, & deficit, nec rationi paret, sed impetu fertur*.

81 Quand'il serpente Prestero, afferra mordendo qualche animale, introduce, ò cagiona in quella parte vn eccessiuo tumore, che seco porta irreparabile la morte, ciò che scriue Solino cap. 40. che però hebbe il motto; PERIMIT INFLANDO. L'Adulatore similmente, col veleno, che dalla bocca gli stilla cagiona nelle menti humane il vitioso tumore della superbia, al quale poi succedono mortali, e ruinosi conquassi. Da così graui miserie Sant' Agostino procura di preseruarci, il quale in Psal. 140. sopra quelle parole; *Oleum autem peccatoris non impinguet caput meum*, in questo oglio intendendo l'adulatione così auuerte; *Noli gaudere ad talia, noli annuere, noli consentire, noli inde gratulari. Si ille attulit oleum adulationis, sed caput tuum integrum maneat, non inflatum sit, non tumescat. Si enim INFLATVM FVERIT, & tumuerit, facit pondus, & PRÆCIPITABIT TE.* Similmēte la superbia, col suo tartareo, serpētino morso ci gonfia, e ci vccide. Il P. Benedetto Fernandio in Gen. cap.3. Sect. 29. n. 1. osseruando Adulatore. Superbia.

la risposta d'Eua; *Serpens decepit me*, dice che il verbo iui vsato, può dedursi da doppia radice, poiche ponendosi il punto nel corno sinistro di quello, significa *eleuare, comburere, ardere*; mà ponendosi nel corno destro, significa. *Decipere, desolare, destruere*, e soggiunge; *Et quidem hæc omnia simul inueniuntur in vitio superbiæ, quo primi parentes infecti superbam sobolem ediderint. Serpens igitur (ait) me decepit, me desolauit, & destruxit, serpens me subleuauit, scilicet in superbiam, fecit me ardere, combussit*. Può anco applicarsi all'ambitione, i pregiuditij della quale da Seneca Epist. 84. con proprietà di parole, al precitato motto molto conformi, sono da lui espressi. *Relinque ambitum: tumida res est, vana, ventosa: nullum habet terminum - Præteri istos gradus diuitum, & magno aggestu suspensa vestibula - Non in prærupto tantum istic stabis, sed in lubrico*. Ambitione.

82 Nella solenne entrata, che fece in Cremona Monsignor Francesco Visconti, come nuouo Vescouo, il Padre Leonardo Velli, frà l' altre imprese, che alzò a gli honori di questo Prelato, figurò vn serpente, che formando di sè vn cerchio, afferraua la coda con la bocca, ed il motto; RELEGENS EXORDIA, tolto da Claudiano nel lib. 2. scritto ad honore di Stilicone, oue descriuendo la cauerna del Tempo cantò così; Prudenza.

Complectitur antrum
Omnia qui placido consumit nomine serpens,
Perpetuumq; viret squammis, caudamq; reducto
Ore vorat, tacito relegens exordia lapsu.

Insinuando con questa impresa la Prudenza, di cui è proprio il considerare i passati auuenimenti, per apprendere a prouedere con l'essempio di quelli, alle presenti, e possibili contingenze. Quadra molto bene l'impresa à chi seco stesso ripensa la bassezza de suoi principij. Tale Amos, da Dio sublimato col dono della Profetia, si protesta, e dichiara d'essere stato vn pouero pastore. *Verba Amos, qui fuit in pastoribus de Thecue*; Amos 1.1. Villegiso Arciuescouo della Vormatia, essendo nato da vn Padre, che lauoraua rote da carri, fece frà le grandezze della sua dignità, figurar da per tutto le rote, e seco stesso iua dicendo; *Villegise, quis sis, quis fueris memento*. Isaac huomo di bassissima nascita, ma col proprio valore auuanzatosi a i primi vfficij dell'Imperio Turchesco sotto Baiazette, teneua nel palazzo oue daua vdienza vna scarpa, solata di corde, a mezz'aria sospesa, e spesso a suoi figliuoli diceua. Guardate quì la bassezza del lignaggio, dal quale io son discesо, e l'altezza della dignità alla quale io son salito &c. Botero nei detti memorabili fol.79. Moderatione d'animo.

83 Vn serpente, che afferrato da gli artigli d' vn aquila, si riuolta ad attaccarla, e morderla nella gola, dal Caualiere Pietro Cascina hebbe. E QVANT' E OFFESO PIV', TANTO PIV' NOCE, che dimostra animo risentito, e generoso, che rende altrui la pariglia dell'offese che riceue, nel qual soggetto il Tasso nella Geruf. Liberata Cant. 7. st. 75. Generosità. Risentimento.

La virtù stimolata è più feroce,
E s'agguzza de l'ira a l'aspra cote.

84 Ad vn serpente, in atto d'esser premuto,

* Oppressione ingiusta. io diedi; EXACVET IRAS, per dimostrare che l'altrui iniquità, ed oppressione, ci fà arditi, e generosi, persuadendoci à gli vltimi sforzi, e risentimenti. Così Guido Casoni Embl. 6.

Risentirsi.

Dura necessità, che in lor comparte
Noua virtù, gli rende inuitti, e toglie
Ne perigli il timor d'ogni periglio,
E nel morire indomiti, e feroci
Sprezzan l'orror de l'incontrata morte.
L'ardire altrui gli fà più arditi, e quegli
Ch'à lor s'oppone valoroso, e forte
Con maggior sforzo è superato, e morto.

85 Al serpente auuolto in giro, che stà nascondendo il capo io diedi; TVTVS, NI CA-

* Fedele. PITE LÆSVS. Non altrimenti il fedele, nulla curi la perdita delle facoltà, della patria, e della vita, purche serbi la fede; con la custodia della quale, mette in sicuro tutt'il rimanente. Giouanni Crisostomo Hom. 24. in Matt. *Nam quemadmodum serpens totum se ipsum tradit, nec minimum curat si corpus inciditur, donec caput suum integrum seruet: eodem tu quoque modo, præter fidem, cetera perdere non cures: profundas vniuersam tuam pecuniam, tradas corpus, vitæ si opus est minime parcas, dummodo fidem serues, quæ caput est, & radix, qua seruata etiam si omnia perdes, omnia tamen rursus maiore cum magnificentia recuperabis.* Lo stesso anco diceua San Girolamo, spiegando le parole di Christo; *Estote ergo prudentes sicut serpentes* Matt. 10.16. *Serpentis astutia ponitur in exemplum, quia toto corpore occultat caput, vt illud, in quo vita est protegat. Ita & nos toto periculo corporis, caput nostrum, qui Christus est custodiamus, idest fidem integram, & incorruptam seruare studeamus.* Puossi anco addattar l'impresa al Prelato, al Prencipe, al Padre di famiglia; che se ciascun di questi, che è capo, da i colpi delle colpe graui, e dalle lesioni enormi delle iniquità saprà conseruarsi esente: tutt'il corpo della famiglia, ò della republica potrà chiamarsi totalmente assicurato, e saluo.

Virtù insidiata. 86 Molte serpi strette da vna mano, che suincolandosi, tentano offendere, ma non possono, dal Proueditor Canale hebbero, IN VANVM LABORAVERVNT, per dinotare, che i maligni mal possono con tutta la loro maluagità, e sforzo preualere contra la vera virtù. Battista Pittoni spiegò quest'impresa così;

Le velenose lingue, inuide, e preste
Come serpi à vibrar il tosco fuore,
In darno sono a la virtù moleste,
E cercan d'oscurar l'altrui splendore,
Queste al chiaro Canal furon infeste,
Ma l'inuidia non può contra il valore,
Ch'egli diuéne ogn'hor più saggio, e forte,
E per giouar a noi corse a la morte.

87 Ciò che di sopra si disse dell'aspido, può replicarsi di qualsiuoglia serpente cioè, che;

Mormoratore. IN SILENTIO MORDET, idea del mormoratore, come insegna l'Ecclesiaste cap. 10.11. *Si mordeat serpens in silentio, nihil eo minus habet, qui occultè detrahit*, nel qual luogo San Girolamo; *Serpens, & detractor æquales sunt: quomodo enim ille occultè mordens venenum inserit, sic iste clam detrahens virus pectoris sui effundit in fratrem &c.*

88 Il serpente di bronzo, alzato sul palo, come ne rapporta Mosè, che fù posto colà nel deserto, per preseruar dalle morti chiunque in lui s'affissaua, nella nostra Canonica di Piacenza si ritroua col motto; ASPICIENTES VIVENT; tale chi fissa gli occhi della fede, e della speranza nel Crocifisso, indi ne ritrahe ogni possibile felicità. San Cesario Arelat. Hom. 2. de Pascha. *Tam prompta aderat salubritas medicandi, quam velox inerat felicitas intuendi. Sequebatur certum sub momentanea contemplatione remedium, quia latebat in serpente mysterium.* Sant'Ambrogio Ser. 51. *Habentes Dominum Iesum, qui nos passione sua liberauit, in ipsum aspiciamus semper, & de ipsius signo speremus nostris vulneribus medicinā: hoc est, Si forte nobis venenum auaritiæ se diffundit, ipsum consideremus & sanat. Si scorpionis nos libido compungit, ipsum rogemus, & curat. Si terrenarū cogitationum nos morsus lacerant, eundem precemur, & viuimus. Hi enim sunt spirituales serpentes animarum nostrarum, propter quos conculcandos Dominus crucifixus est.* Oleastro *in lib. Numer.* cap. 21. riconosce questi benefici effetti dalla consideratione del peccato commesso; e dice; *Quantumcunque à serpentibus peccatorum sis morsus, si postmodum ea quadam animi pœnitudine consideres, facillimè sanaberis. Recogitabo, ait quidam, omnes annos meos in amaritudine animæ meæ. Tù verò dic; considerabo omnes serpentes meos ad sanitatem animæ meæ.*

Fede nel Crocifisso.

Peccato considerato.

89 Giouanni Orozco, al serpente di bronzo sul palo diede; VNA SALVS, non potendosi altronde sperar la salute, che dalla morte del Figliuol d'Iddio, e dalla fede, & inuocatione del Crocifisso; Onde San Pietro Act. 4.12. *Non est in alio aliquo salus. Nec enim aliud nomen est sub cœlo datum hominibus, in quo oporteat nos saluos fieri.* Sant'Agostino in Ioan. tract. 12. *Fratres vt à peccato sanemur, Christum crucifixum intueamur. Quomodo qui intuebantur illum serpentem non peribant morsibus serpentum; sic qui intuentur fide Christi mortem, sanantur à morsibus peccatorum.*

Sperar in Dio.

90 Il serpente, rinouato à i raggi del sol nascente, espresso nel segno dell'ariete, co'l titolo; SOLE RECENTE RECENS; seruì per impresa propria, a significare che la Città di Milano, espressa nel serpente, già che questo porta nelle sua bandiere, restaua ringiouinita per la nascita di Filippo Prospero, Prencipe di Spagna, nato alla Maesta di Filippo IV. così rinouandosi le solennità del Santissimo Natale, ciascun fedele dourebbe a i raggi del diuino sole ringiouinire alla virtù, alla diuotione, & alla gratia, dimostrandoti prudente, e rinouato serpente.

Rinouatione

91 Animo scelerato, che pascendosi di rapine, d'ostilità, e di vendette, moltiplica di continuo l'indignità de suoi eccessi, potrebbe figurarsi in vn serpente, che tiene afferrato co'i denti vn rospo, per inghiottirlo, co'l titolo; A LIT VENENA VENENO. Concetto suggerito da Paolo Maccio Embl. 13.

Peruerso. *

Deprehensum Hydrus aquis buffonem glutit, alitque
Dira venenatis viscera visceribus
Improba mens, animusque malus sibi non satis; addat
Ni sceleri scelus, & crimina criminibus.

92 A due serpenti, l'vno contra l'altro auuiticciati, che scambieuolmente si mordono può darsi; ALTERNO VVLNERE CADENT, ò pure; MORS IVRGIA FINIT; idea di marito, e moglie rissosi, ed auersi di genio, all'ingiurie scambieuoli de i quali vnico termine è la morte, e ben ispesso acerba, e violenta. Odasi Paolo Maccio Embl. 29.

* Coniugati discordi.

Innexi caudas, alternosque orbibus orbes
Aspicis, vt se angues implicuere duo?
Mordicus & retinet quæ dente petiuit vterque
Alter ab alterius vulnere dum pereat?
Coniugium referunt animis discordibus iras,
Semina qui rabidæ seditionis alunt.
Nupta viro, nuptæ vir miscet prælia, dum mors
Iurgia deuoti finiat vna thori.

TARANTOLA. Cap. IX.

93 QVella che da noi tarantola vien detta, ed hà le fatezze simili ad vna lucerta, da i Latini è chiamata *Stellio*, e ciò in risguardo al di lei dorso, tutto punticchiato di così vaghi colori, che paiono tante stelle. Porta le stelle su'l dorso; ma diffonde dalle viscere il veleno; che però Don Diego Saauedra le soprascrisse; SVB LVCE LVES; e tali sono i traditori, gli adulatori, e gli huomini finti, che sotto sembianza soaue, ed amena, portano il veleno, e la peste. Ruperto Abbate, osseruando le parole di Doeg Idumeo, pronuntiate ad honore del giouinetto Dauide; *Ecce vidi filium Isai Bethleemitem scientem psallere, & fortissimum robore, & virum bellicosum, & prudentem in verbis, & virum pulchrum* 1. Reg. 16. scriue così; *Omnia, quæ de Dauid in laudem dixisse videtur, in odium ipsius dixisse dicitur, quia volebat inimicitiæ causa, & inuidiæ liuore, vt ad Saul veniret; quatenus ibi qualibet occasione necaretur.* Con simile concetto Vincenzo Lirinense Com. 1. cap. 35. de gli Eretici ragiona; *Tanto magis cauendi, & pertinescendi, quanto occultius sub diuinæ lucis vmbraculis latitant. Sciunt enim fœtores suos nullis ferè esse placituros, si nudi, & simplices exhalentur, atque idcirco eos cælestis eloquij velut quodam aromate aspergunt.*

Tradi-tore. Adula-tore. Eretici.

94 Se nell'esterno la tarantola ostenta la nobiltà delle stelle, porta l'interno contaminato da infame veleno, a cui soprapose; STELLATO SVB TERGORE VIRVS; idea d'huomo frodolento, che sotto specie di santità coua nel petto il veleno de i vitij, e l'orridezza istessa de i demonij; ciò che ad vn tale rinfacciò S. Girolamo Epist. 48. de vitando suspecto contubernio. *At tu infelix transfiguratas te in Angelum lucis, & minister Satanæ ministrum iustitiæ simulabas; sub vestitu ouium latebat lupus.*

* Ippocrita.

95 Grande è la malignità della tarantola, che lasciando, come fanno le serpi, la vecchia spoglia, immantinenti suol diuorarla, e ciò per priuar l'huomo di quella pelle che sarebbe del mal caduco vn isquisito rimedio. Tanto osseruò Teofrasto, e lo scriue Plinio lib. 8. cap. 31. & l. 30. cap. 10. Può ella dunque figurarsi in atto di mangiar la sua pelle co'l titolo; VORAT NE PHARMACA PRÆSTET; idea espressa d'huomo frodolento, inuidioso, e maligno. Concetto dell'Alciati Embl. 49.

* Maligno inuidioso.

Parua lacerta, atris stellatus corpora guttis
Stellio, qui latebras, & caua busta colit,
Inuidiæ, prauiq; doli fert symbola pictus.

Essendo anco parere, de gli eruditi, che il nome di stellionato, (che dinota attione frodolenta, in vsurparsi con infame dissimulatione le cose altrui, e distraerle, od in permutare sottomano le merci, ed in guastarle, od in caricar altri con falsa impostura) da questo malitioso animale deriuato sia; e lo disse Plinio lib. 30. cap. 10. *Nullum animal fraudulentius inuidere homini tradunt. Inde stellionum nomen aiunt in maledictum translatum.*

96 Scriuendo Celio Rodigino Lect. antiq. l. 7. cap. 16. della Tarantola; *cuius exitiale virus stuporem læsis inducat, genuum labefactationem, demumque vniuersi corporis tremorem*; se le può dare; STVPORE, TREMOREQVE REPLET; effetti che sogliono esser cagionati da i castighi mandati da Dio a i delinquenti; la onde e Baltassaro vedendo scritti nella parete i caratteri della sua precipitosa caduta da eccessiua agitatione e tremore fù suorpreso; *facies regis commutata est, & cogitationes eius conturbabant eum, & compages renum eius soluebantur, & genua eius ad se inuicem collidebantur.* Dan. 5. 6. ed Isaia 19. 16. parlando de gli Egittij, puniti da Dio; *stupebunt & timebunt à facie commotionis manus Domini exercituum.* E Saolo, percosso cò i lampi del cielo, gettato a terra, e diuenuto cieco; *tremens ac stupens dixit: Domine quid me vis facere?* Act. 9. 6.

* Castigo diuino.

97 Se crediamo a Plinio, non d'altro cibo si pascono le Tarantole, che di rugiada, e di ragni; *Rore tantum viuentes, præterque araneis* lib. 11. cap. 26. a cui diedi. ROS, ET ARANEA CIBVM, idea de i cattiui religiosi, che e per vna parte si pascono della rugiada celeste, frequentando i sacrificij, meditando, ed orando, e per l'altra nel tempo istesso si pascono di ragni, e di veleno, hauendo il cuore occupato da gli odij ciechi, ò da i profani affetti; simili a Caino, che haueua la mano diuota, mentre offeriua le vittime; ma il cuore contaminato da l'odio, e dal liuore; a cui riuolto ben discorreua San Bernardo serm. 24. in Cant. *Quid miraris ò Cain si non respicit ad te, (Deus), qui ita diuisus es in te? si manum deuotioni, quid animum das liuori? Non conciliabis Deum tibi, discors tecum: non placas, sed peccas.*

* Religioso vitioso.

98 Si pasce di rugiada la Tarantola; ma con maligna infettione, cangia questo licore, che tutto è puro, e celeste, in infame abbominenuole, veleno. EX RORE VENENVM, tipo de gli Eretici, i quali dalle scritture sacre, che sono piene di dolcezza, e di vita, cauano l'amarezza mortifera di falsità velenose; de i quali Luca Tudense præfat. in lib. 1. de altera vita. *Exterius sacrarum scripturarum carpentes malè superficiem, ad veritatis medium nunquam veniunt: sed semper in dulcedine quærunt amaritudinem, in vita mortem, in candore nigredinem, in scripturis veritatis errorem.* E Pietro Bercorio Reduct. lib. 8. cap. 88. *Hæretici rorem sacræ scripturæ legunt, studeut, & hauriunt; verumta-*

* Eretici.

men exinde nunquam meliores fiunt, quin per corruptas expositiones ipsum rorem diuinæ scripturæ in venenum suæ hæreticæ opinionis conuertunt.

99. Per quanto sia fiero, e pestilente il veleno, che ne i corpi humani la tarantola transfonde: il suono delle cetere, ò delle tibie gli reca soauissimo rimedio. *Huic pesti, & tam præsenti malo* discorre Alessandro ab Alexandro Genial. lib. 2. cap. 17. *vinum hoc salubri rimedio esse compertum est, si protinus tibicem, aut citharista varios concinat modos &c.* Si che alla tarantola quadra il motto; LENIT MVSICA MORSVS. E ne insegna a medicare le infermità interne de i nostri prossimi cō l'armonia d'vna benigna è discreta persuasione; hauendo la dolcezza delle parole mirabile energia per temperare e sollevare i cuori oppressi da molesto, e vitioso affanno.

* Correttione soaue.

100 Inherendo al concetto di Salomone Prou. 30. 28. *Stellio manibus nititur, & moratur in ædibus regis*; alla Salamandra io diedi; MANIBVS SVBLIMIA POSCIT; e volle dire, che gli huomini, che non hanno ali d'ingegno eccellente per portarsi volando a grand'altezza: con l'industria delle loro mani sollecite ed operarie, potranno portarsi sin dentro la casa d'Iddio. Vgon Cardinale sù questo luogo de Prouerbij così; *Fideles simplices, qui non habent alas scientiæ: sed labore manuum, & sudore vultus sui vescuntur pane suo, - tandem cum sanctis in cæli palatio sunt moraturi.* S. Gregorio ed esso 6. Moral. cap. 5. *Plerumq; oues, quas ad volatū penna subleuat, in vepribus resident: & stellio qui ad volatum pennas non habet, nitens manibus, regis ædificium tenet: quia nimirum sæpè ingeniosi quiq; dū negligentia torpent, in prauis actionibus remanent, & simplices, quos ingenij penna non adiuuat, ad obtinenda æterni regni mœnia virtus operationis leuat.*

* Opere sollieuano al cielo.

VIPERA Capo X.

101 RAcconta Pausania *in Boet. lib. 9.* che le vipere, le quali fanno i lor couili sotto le piante del balsamo, perdono il veleno, e riescono nel mordere innocenti; per tanto il Padre Siluestro Pietrasanta, effigiando vna vipera, che s'accostaua alla pianta di balsamo, le fece dire; VENIO POSITVRA VENENVM, ed inferì, che chi s'accosta per diuotione a Maria Vergine, intesa nel balsamo, depone il veleno, e si libera affatto da qual si voglia colpa. Lo stesso dicasi di chi s'accosta a conuersar coi buoni, che nella vicinanza loro perde i suoi vitij primieri. Che però Seneca Epistola 47. *Quidam cænent tecum quia digni sunt, quidam vt sint. Si quid enim in illis ex sordida conuersatione seruile est, honestiorum conuictus excutiet.* E nell'Epist. 95. *Nulla res magis honesta induit, dubiosque, & in prauum inclinatos reuocat ad rectum, quam virorum bonorum conuersatio, paulatim descendit in pectore, & vim præcepti obtinet.*

Compagnia de i buoni.

102 Alcibiade Lucarini, figurò la vipera, in atto di mangiar le foglie del balsamo, col mezzo delle quali ella perde il veleno, onde le diede; CARET OB PABVLA VIRO; e ciò per dimostrare, che con l'vso frequente dell'Eucaristia, si tolgono dal nostro seno le velenose infettioni delle colpe. San Bernardo serm. 1. in Cœna Domini. *Si quis vestrum non tam sæpè modo tam acerbos sentit iracundiæ motus, inuidiæ, luxuriæ, aut ceterorum huiusmodi, gratias agat corpori, & sanguini Domini, quoniam virtus sacramenti operatur in eo &c.* Per questo fù da i Santi Padri chiamata l'Eucaristia, rimedio dell'immortalità, preseruatiuo della morte, purgatiuo d'ogni vitio, ed espulsiuo di qual si voglia male. *Pharmacum immortalitatis, mortis antidoton, vitam in Deo concilians per Christum, medicamentum purgans vitia, & omnia pellens mala.* Parole precise di Sant'Ignatio Martire Epist. ad Ephes. in fine, dette dell'Eucaristia.

Eucaristia, e suo vso.

103 La vipera, per quello ne dicono molti Scrittori, prima d'accostarsi alla fonte depone il veleno; che però il Padre Certani figurandola presso la fonte, le diede; VIRVS NON DEFERT, ed inferì, che deue deponere il vitio dal cuore, chi brama d'abbeuerarsi alla fonte della parola diuina; *Debemus igitur & nos, qui ad perennem, puramque, & diuinis, ac cœlestibus eloquijs scaturientem aquam in Dei Ecclesia properamus, malitiæ venenum non deferre, sed omnem prauitatem, & iurgium, & omnem malam cogitationem deponere.* Sant'Epifanio *ad Physiol. cap. 6.* E di nuouo *Hæresi 37. Serpens quando siti pressus à latibulo procedit ad aquam, vt bibat, nō simul accipit secum venenum: sed in latibulo relinquit, & sic progressus potum aquarum sumit: Proinde & ipsi hoc imitemur, vt quando ad Ecclesiam, aut preces, aut ad mysteria venerimus, malitiam nobiscum non feramus.*

Orante sia puro.

104 Suole altresì la vipera, prima di congiungersi con la murena gettar fuori il veleno, della quale il Lucarini; DEPOSITO IVNGITVR VIRO; ed ammaestra entrambi i contraenti, a deporre il veleno della naturale crudeltà, asprezza, e seuerità, accioche il matrimonio riesca con iscambieuole felicità, e contento. San Basilio Homil. 7. Hexamer., *Audiat, & vir ipse accomodatam, seque decentem admonitionem. Vipera virus ob nuptiarum veneration em euomit. Tu duritiam animi, tu feritatem, tu crudelitatem ob vnionis reuerentiam non deponis?* Con allusione alle quali parole mi persuado che l'Alciati formasse il suo Emblema 192. della vipera, che prima di mischiarsi con la murena, getta fuori il veleno, con l'Epigramma seguente;

Matrimonio.

Cum furit in Venerem, pelagi se in littore sistit
Vipera, & ab stomacho dira venena vomit:
Murenamque ciens ingentia sibila tollit,
At simul amplexus appetit illa viri.
Maxima debetur thalamo reuerentia: coniux
Alternum debet coniugi, & obsequium.

Deue altresì deponere il veleno chi s'accosta a i sacri altari, per vnirsi sacramentalmente à Dio. San Nilo Paren. num. 120. *Ab omni corruptione abstine, & mysticæ cænæ omni die particeps fias: sic enim Christi corpus, nostrum fieri incipit.* Sant'Agostino ci da questo medesimo documento, perche potiamo con frutto accingerci ad orare, e scriuendo *ad Iulian. Comitem de perfecta Iustitia*, dice; *Quemadmodum serpentis quoddam ge-*

Preparatione all'Eucaristia.

nus,

Orante fia puro.

nus, cum it ad bibendum, priusquam ad fontem venit, omne venenum euomit; ita Christianus, cum ad orandum accedit, omnem iracundiam, & odium proximi deponat.

105 Il Camerario, per dimostrare, che le femmine impure leuano à i loro amanti il giudicio, il sangue, e tall'hor anco la vita, figurò due vipere in amore, con la femmina che trincia il capo al maschio, (della qual proprietà molto bene Erodoto, Nicandro, e Sant'Isidoro, citati dal P. Pineda nel tomo 2. in Iob fol. 92. n. 4.) col soprascritto: VENVS IMPROBA; o veramente; NECAT AMANTEM, come disse D. Arcangelo Conter; o pure; PERDIT QVOS DEPERIT; od ancora; DVLCEDINE NECAT. Nel qual soggetto molto bene auuertiua il Sauio Prou. 5. 9. *Ne des alienis honorem tuũ, & annos tuos crudeli*; e San Cipriano parlando di donna impura lib. de Sing. Cleric, *Per infinita dedecora, multiplices mortes inuehit in perniciem perditorum*. Quadra anco l'impresa à dimostrare la maluagita di persona ingrata; ed il pregiudicio, che il mondo porta à i suoi adherenti, i quali all'hora vccide, quando sembra d'accarezzargli. Vgon Card. in cap. 23. Lucæ. *O quam fraudulentum osculum, quo traditur Iesus. Tale est osculũ mundi, illum enim solũ prodit, qué osculatur.*

Donna lasciua.

Ingrato. Mondo ingannatore.

106 Alla vipera che può seruire per simbolo di persona auara, addattai il verso. N'OFFENDE VIVA, E NE RISANA MORTA; o veramente: VIVA LA MORTE, E MORTA IO DO LA VITA; concetti espressi in quel gratioso distico, ò sia enimma, in cui il Poeta fauellando con la vipera, dice;

* Auaro.

Dum viuis morior; moreris dum vipera, viuo.
Perpetuo vt viuam, perpetuo morere.

Essendo verissimo che l'Auaro, simile alla vipera, la doue viuendo insidia, e se può, pregiudica alle facoltà, ed haueri di tutti, morendo serue à beneficare, voglia, ò non voglia i suoi heredi, e successori, non vi mancando chi habbi detto, che l'Auaro non fù già mai cosa veruna, che sia più giouenole, che quando muore. *Auarus nisi cum moritur nihil recte facit.* Othon. Væn. Embl. 54. ex Horatio.

107 Francesco Raulini, figurando vna mano, che con la tanaglia alzaua vna vipera morta, in atto di preparala per far teriaca, le diede; VENENI VENENVM PARAT; à cui altri; PERDIT VENENA VENENO; e s'insinua, che il giusto rigore del prencipe, co'l dar la morte à i facinorosi delinquenti, toglie dalle città il veleno de gli scandali vitiosi, e de gli enormi eccessi.

Giustitia i vindicatiua.

108 Idea del peccatore, che resta vcciso dal peccato ch'egli genera, e partorisce, è la vipera, la quale, se è vero ciò che ne dicono, nell'atto del partorire, essendole da i suoi viperotti squarciate le viscere, muore infelicemente; e com'altri di lei disse; PERIT DVM PARIT; che tanto appunto lasciò scritto San Giacomo 1. 15. *Peccatum cum consummatum fuerit generat mortem.* Quadra quest'impresa ad vn predicatore di cattiui costumi, il quale mentre col suo dire altrui ripartte la vita dell'anima, col suo mal fare, se medesimo condanna all'eternità della morte; concetto di Pietro di Damiano; *Viperarum more dũ filios pariunt, ipse moriuntur.*

Peccatore.

Predicator vitioso.

109 Presuppostà questa proprietà, che l'vtero della vipera sia laniato da suoi proprij concetti, si può fare impresa della vipera parturiente col motto; FOETV DIRVMPOR, per simbolo d'huomo; che riceue danno dalla sua propria loquacità. Plutarco in Moral. *Iaculos, & viperas proprij rumpunt fœtus: sic garrulus, vel cum sua pernicie promit arcana.* Se anco non volessimo dire, come inferij nell'antecedente impresa che sia simbolo di conscienza rea, e scelerata, le cui viscere dalle iniquità proprie, come da tanti viperini concetti, sono laniate, e squarciate. *Non est enim talis partus* (scriue San Giouanni Crisostomo in Psal. 7. sopra le parole; *Ecce parturijt iniustitiam, concepit dolorem*, one *ad litteram* delle torture dell'iniquo si tratta) *qualis est in mulieribus; sed quemadmodum in viperis viterum discerpunt, & latera dilaniantes fœtus procedunt: ita etiam in fraudibus, & in iniustitia.* E ben se ne vede chiara la prattica in colui; che seco stesso hà conceputo di volere con atto ingiurioso assalire, e mal trattare altrui, poiche da questo solo interno suo concetto, in cento, e mille guise, dic'egli si troua lacerato, e tormentato. *Si voluerit quis vlcisci quempiam, vel prior iniuriam facere, vide quot mala patitur: furore repletur, AB IRA DISCERPITVR mouet innumerabiles fluctus cogitationum, inuadit timor, pauor, ac tremor; quomodo offendet, quomodo rem perficiet; & ante eum quem est iniuria affecturus, se ipsum perdit.* San Giouanni Crisostomo, iui. San Nilo Abbate orat. de Ira, con quest'istesso concetto rappresentò il graue pregiudicio, che le turbationi dell'ira portano all'iracondo. *Iracundæ cogitationes, tanquam viperæ fœtus, cor vnde ortæ sunt exedunt.*

Loquacità.

*

Rimorso di cõscienza.

110 Monsignor Aresio, fece impresa per Giuda Traditore, d'vna vipera, che in atto d'accarezzare, tronca coi denti il capo alla compagna, col titolo; DOLO OCCIDIT, concetto fauorito da Sant'Ambrogio in Psal... *Venenum infundis osculo quo gratia charitatis infunditur? Osculo? quod sacræ pacis insigne est? Osculo? quo amicitia fida firmatur? Osculo tradis periculo, quem propter osculi commercium venerari debueres?* E San Pascasio lib. 11. in Matt. *Pignus offers veræ pacis, sed vulnus infigis, & venenum serpentis.* Nel qual argomento; con somma isquisitezza Pier Crisologo sermone 137. *Inter amplexus, & oscula cruenta Iudæ, Christi caput est expetitum, & ore petitum &c.*

Giuda traditore.

111 Persona prudente, e discreta, che dal male sà cauar bene, può rappresentarsi nella vipera, fatta in pezzi, & preparata per farne teriaca, con le parole; VERTIT IN MEDELAM. Seneca *lib. Cur. bonis viris &c.* cap. 2. *Dura ac difficilia non reformident, nec de fato querantur. Quidquid accidit boni consulant, & IN BONVM VERTANT.* Terentio *Heauton Act. 1. Scen. 2.*

Prudenza.

Quid reliqui est, quin habeat, quæ quidem in homine videntur bona
Parentes: patriam incolumem, amicos, genus, cognatos diuitias.
Atque hæc perinde sunt, vt illius animus, qui ea possidet:-

Qui

Qui vti scit, ei bona: illi qui non vtitur rectè, mala.

Bene dal male. Teodoreto *Ser. 1. de Græc. affect.* Col medesimo concetto insegna à cauare virtuosi documenti da i libri de i gentili, benche siano pieni di vitiosa dottrina; *Veluti corporum curatores, e venenatis feris, atque serpentibus salutares medicinas conficiunt, deque ipsis viperis alia quidem reijcientes, alia vero elixantes, multos, harum rerum præsidio morbos propellunt; Ita & nos vestrorum Poetarum, Historicorum, Philosophorumque monumenta versantes, noxia, & pestifera declinamus, alia sparsim nostræ doctrinæ inferentes auxiliarem nobis, salubremque medicinam afferimus.*

112 Nobile ingegno, ad alcune vipere scorticate, e gettate in pezzi, per farne teriaca, addattò le parole del Cantico di Zaccaria. Luc. 1. 71. SALVTEM EX INIMICIS NOSTRIS, inferendo l'vtile che si caua anco dalle cose pregiudiciali, come da i trauagli, dalle infermità, e dalle persecutioni. Pietro di Damiano Opusc. 53. cap. 2. *Tyrus plane genus serpentis est, ex cuius cruore theriaca fit: quæ videlicet grassantem pestem, in his qui venantur extinguit. Si ergo venenum veneno nouit homo depellere, quanto magis mirabilius prævalet Deus ex alienis contritionibus nobis vtilia prouidere?* E Teofane Ceram. Orat. 1. de Cruce appresso il Gretsero; *Serpens non modo habet lethale venenum, sed etiam pharmacũ læthalia venena propulsare consuetum ministrat. Medici quippe ex carne serpentina contrarium veneno conficiunt medicamentum &c.*

Trauaglio vtile.

113 Se è vero ciò che si dice, che la vipera nascente squarcia l'vtero della madre; se ne può fare impresa; col titolo; GIGNENTIS VISCERA VORO. Simbolo dell'inuidia, che rode il cuore, e l'intestina del suo proprio progenitore; che però Giacopo Sanazaro nell'Arcadia.

* Inuidia.

L'Inuidia figliuol mio se stesso macera.

San Basilio Hom. de inuidia così; *Sicut viperas, dicunt, abrupto matris ventre nasci; sic & inuidia concipientem se animam corrodere simul, atque tabescere solet.*

114 Scriuendo Cebete, che chi vna volta è morficato dalla vipera, non hà più da temere altro veleno; vn amante profano ne fece impresa col motto; ME VIPERA TVTVM; ò com' altri disse; ARCET VENENA VENENO, dir volendo, che mentre portaua l'affetto di colei nel uore, più non era capace di soggiacere al contaggio d'altra passione amorosa. Così, la doue i Capitani, che militauano nell'esercito sotto Gerusalemme s'inuaghirono d'Armida; Tancredi non curò quelle bellezze, perche di già haueua l'affetto assorto nell'amor di Clorinda, di cui il Tasso nella Conquist. lib. 6. st. 97.

Amore.

Mà contra sue lusinghe inuitto almeno
Tancredi hor fù, ch'arse già à dramma, a dramma,
Però ch'altro desio gli accende il seno
Tal che di nouo incendio hoi nõ l'infiãma;
E come guarda l'vn l'altro veleno,
Tal antica d'amor la noua fiamma &c.

Seruira quest'impresa, à chi si serue del male per cauarne bene; come Iddio suol rintuzzare il fuoco della libidine col feruor della febbre; & le fiamme de gli odij, col terrore della morte sourastante. San Gregorio Nazianzeno lib. 1. sent. diceua molto bene.

Trauaglio vtile.

Ex hoste, & ipso commodum decerpitur.

Sant'Agostino osseruò questi effetti pratticati in S. Paolo, nella persona del quale Iddio si seruì del serpente, che fù autore della superbia ad apprestare à quell'Apostolo contra la superbia l'antidoto opportuno; onde de Verb. Apostol. Ser. 3. considerando quelle parole 2. Cor. 12. 7. *Datus est mihi stimulus carnis meæ, Angelus satanæ qui me colaphizet*, discorre così; *Videte medicamentum, quod sibi dicit appositum. Ne extollar, inquit, datus est mihi stimulus carnis meæ, Angelus satanæ. O VENENVM, quod non CVRAT nisi VENENO: Datus est mihi stimulus carnis meæ Angelus satanæ qui me colaphizet. Caput cædebatur, ne caput extolleretur. O antidotum, quod quasi de serpente conficitur, propterea theriacum nuncupatur: Serpens enim ille superbiam persuasit. Gustate, & eritis sicut Dij, superbiæ persuasio est: vnde cæcidit, inde deiecit, meritò ergo venenum serpentis de serpente sanatur.*

115 La vipera in atto di mangiare vno scorpione, proprietà sua, descritta da Aristotele *lib. 8. Histor. animal. cap. 29.* fù posta in Emblema col cartellone; DIRA DIRIS PASCVNTVR. Essendo verissimo, che vna natura maligna, non sa godere, ne deliziare in altro oggetto, che di malignità; ne vn anima spietata, e crudele, d'altri cibi, od alimenti più sodisfatta si chiama, che di quegli, che le vengono dalla tirannica fierezza, e crudeltà somministrati. Erode sedendo a lauta mensa, in vece di ripartir gratie, e commandare la liberatione di S. Giouanni, che senza veruna colpa nelle sue carceri era trattenuto decretò la sua morte. Al ripensare questa sentenza, tutto ammirato interroga Sant'Ambrogio lib. 3. de Virginibus. *Quid crudelitati cum delicijs? quid cum funeribus voluptati?* Ma risponde; *Hoc crudelitati ferculum debebatur, quo insatiata epulis feritas vesceretur.* Indi riuoltosi à quel Rè barbaro, ed inhumano; *Intuere*, dice, *rex acerbissime tuo spectacula digna conuiuio, Porrige dexteram, ne quid sæuitiæ tuæ desit, vt inter digitos tuos rivi defluant sacri cupris. Et quoniam non exaturari epulis fames, nec restingui poculis potuit inauditæ sæuitiæ tuæ sitis: bibe sanguinem scaturientibus adhuc venis execti capitis profluentem.* Si che dunque, frà le allegrezze del banchetto, si sollecita, e s'essequisce la strage d'vn innocente, accioche da questa crudeltà inhumana, e da questa barbara fierezza, possa prendere alimento, e pasto la rabbia di quell'Erode, che malamente dall'isquisita delicatezza d'vna regal mensa si chiamaua sodisfatta, ò corrisposta.

Peccatore.

Crudeltà.

Il fine del settimo Libro.

DEL

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO OTTAVO.

ANIMALI IMPERFETTI.

Ape c. 1
Baco, bombice bozzolo c. 2
Bruco Ruga c. 3
Calabrone Scarafaggio c. 4
Camaleonte c. 5
Chiocciola Lumaca cap. 6
Cicala c. 7
Elidro cap. 8
Farfalla c. 9
Formica c.10
Locusta, caualletta cap. 11
Lucciola c.12
Mosca c.13
Pirausta c.14
Ragno c.15
Ramarro c.16
Salamandra c.17
Sanguisuga c.18
Talpa c.19
Topo, Trappola c.20
Vespa, Taffano c.21

APE
Capo I.

1 ER dimostrare, ch'altri non poteua godere il frutto de i suoi acquisti, fù dipinto vno sciame d'api, scacciato dal proprio bugno, co'l fumo, ed il motto di Virgilio; SIC VOS NON VOBIS, impresa quadrante à gli auari, i quali tutto ciò che congregano, sono astretti à lasciarlo à gli altri. San Cipriano Epist. 2. ad Donat. *Pecuniam suam dicunt, quam velut alienam domi clausam solicito labore custodiunt, ex qua non amicis, non liberis quicquam, non sibi denique impertiunt. Possident ad hoc tantum, ne possidere alteri liceat.* Con questa similitudine Vgon Cardinale espresse la miseria de i Giudei, i quali tormentando Cristo, ne cauarono il miele, che tutto serue per nostra dolcezza, e nulla per loro; *Rectè apibus comparantur Iudæi, quia scilicet apes mellificant alijs, non sibi; sic Iudæi mellificauerunt nobis dulcedinem in passione Christi, & ipsum nobis dulciorem fecerunt, vnde eis potest dici; sic vos non vobis mellificatis apes.* Persona, che volontieri spenda in altrui profitto i suoi talenti, di lettere, d'ingegno, ò di ricchezze ne dimostra anco l'ape, che tanto motiuò San Giouanni Crisostomo Homil. 12. ad pop. Antioch. *Sicut apis circumuolat omnia prata, vt promptam alteri præparet mensam; sic & tu fac homo, siue pecunias congreges, in alios expende, siue doctrinæ verba habeas, ne defodias, sed apponas indigentibus in medium.* Galfrido parimenti Allegor. in Matt. *Sibi quidam mellificant sed non solis, dum fruuntur dulcedine, quam ex floribus suxerint scripturarum, & eisdem suos reficiunt auditores.*

Faticar per altri.

Auaro.

Giudei.

Eleemosiniero.

Insegnare.

2 Ad vn ape, che staua pascendosi del proprio miele, altri diede; SIC VOS VOBIS, che dinota la felicità di coloro che godono il frutto delle proprie fatiche, nel qual sogetto Dauide; *Labores manuum tuarum, quia manducabis, beatus es, & bene tibi erit.* Psal. 127. 2. E Salomone Ecclesiastes 5. 17. *Hoc itaq; visum est mihi bonum, vt comedat quis, & bibat, & fruatur ex labore suo, quo laborauit ipse sub sole.*

Goder le sue fatiche.

3 Lodouico Ariosto, per dimostrare che haueua riceuuto, per corrispondenza della sua molta virtù, e merito, in vece di segnalato premio, graui, e penosi oltraggi, figurò l'api sù l'alueario molestate col fumo, dando loro; PRO BONO MALVM, impresa, che da Battista Pitoni fù così illustrata;

Produce l'ape il mel soaue, e grato,
Predando vaghi, ed odorati fiori,
E poscia dal villan fiero, & ingrato,
Col fumo è vccisa di cocenti ardori:
Così PER BENE, MALE hà ritrouato
O stia, od esca dal suo albergo fuori;
Colse il buon Ariosto il frutto tale,
D'hauere il suo Signor fatto immortale.

Ingrato.

4 Il Bargagli, per Ferdinando I. Gran Duca di Toscana, alzò l'impresa del rè dell'api, nel mezzo ad vna schiera d'api minori, con le parole di Plinio lib. 11. cap. 17. MAIESTATE TANTVM, inferendo la clemenza di quel Prencipe,

Prencipe clemente.

cipe,

cipe, nel qual argomento Seneca lib. 1. de Clement. cap. 19. *Iracundissimæ, & pro corporis captu pugnacissimæ sunt apes, & aculeos in vulnere relinquunt; rex ipse sine aculeo est; Noluit enim natura nec sæuum esse, nec vltionem magno constaturam petere, telumq; detraxit, & iram eiis inermem reliquit.* Fauorisce il concetto anco S. Basilio lib. 8. Hexamer. *Ipse autem rex est aculeo præditus, spiculoq; armatus, & nunquam irritatur ad vltionem, nunquam vtitur illo. Leges quædam istæ profecto naturæ sunt, tardos eos ad vindictam, pænamque sumendam esse oportere, qui maximas obtinent potestates.*

Presupposto che il rè dell'api, ò nõ habbi l'aculeo, od hauendolo, non se ne vaglia ad altrui danno, fù alzato per corpo d'impresa, col cartello. QVIA INNOCENS IMPERAT, insinuando, che la clemenza sia la prerogatiua più propria de i grandi, opra della quale ben degnamente meritino d'essercitare sopra de i popoli l'imperio, ed il dominio. San Girolamo *Epist. 62. ad Theophilum*, di Mosè, che si portaua col popolo, non da padrone imperioso, ma da padre affettuoso, così scriue; *Dux ille Israelitici exercitus, ad cuius imperium cælum, & terra, & maria seruiebant, inter cunctos homines, quos tunc terra generauit, mansuetissimus prædicatur; & ideo per quadraginta annos obtinuit principatum, qui potestatis superbiã lenitate, & mansuetudine temperabat.* Seneca lib. 1. de Clementia cap. 3. *Nullum clementia ex omnibus magis, quam regem, aut principem decet.* E nel capo 5. *Magnam fortunam magnus animus decet - Magni autem animi est proprium, placidum esse, tranquillumque,* e frà poco. *Seruare proprium est excellentis fortunæ: quę nunquam magis suspici debet, quam cum illi contingit idem posse, quod dijs, quorum beneficio in lucem edimur, tam boni quam mali.*

Prencipe clemente.

5 All'api dispose in ordinanza, con gli aculei allestiti, fù chi soprascrisse; PRO REGE EXACVVNT, dimostrando il zelo, che i sudditi affettionati sogliono hauere delle difese, e saluezza del lor Signore. Seneca *lib. 1. de Clem.* di questa sorte d'huomini scriueua; *In prima fronte currens, & aduersa vulneribus pectora ferens, ne Imperatoris sui signa vertantur.* In Mosè, e ne i Leuiti s'auuertì quest'ardenza di spirito, mentre per vendicare l'honor d'Iddio sacrilegamẽte offeso armarono le generose destre contra i lor proprij amici; *Ponat vir gladium super femur suum*, diceua Mosè Exod. 32. 27. *& occidat vnusquisque fratrem, & amicum, & proximum suum. Feceruntq; filij Leui iuxta sermonem Moysi, ceciderunt; in die illa quasi viginti tria millia hominum.* Tale si dimostrò S. Pietro, che vedendo il suo Signore in pericolo, *exemit gladium suum, & percutiens seruum principis sacerdotum amputauit auriculam eius.* Matt. 26. 51. Tali i Dottori di Santa Chiesa, che aguzzano lo stilo contra gli Eretici, e non per altro si mouono, che per difender le glorie del Rè celeste.

Zelo de sudditi.

Dottori.

6 Il Tasso al Rè dell'Api diede; ARMATA CLEMENTIA, col quale s'accorda il verso che Monsignor Ascanio Salimbeni soprascrisse ad vn Ape; SE PORTA SECO IL MIEL, LA PVNGE ANCORA; della qual proprietà S. Ambrogio 1. Hexamer. cap. 21. *Habent & spicula sua, & inter mella fundunt venenum*, dopo il quale S. Bernardo per dimostrare che la diuina giustitia non và scompagnata dalla misericordia *Serm. 2. de Aduent.* così; *Sicut apis habet mellis dulcedinem, habet etiam aculei punctionem. Huius apis, quæ Christus est, mel, & aculeum non ignorat, qui misericordiam, & iudicium ei decantat cum Propheta.* Il vero Maestro similmente deue accoppiare alle dolcezze de gli ammaestramenti le punture de suoi rigori, ben dicendo Galfrido Allegor. in Matt. *Sine aculeo apis inutilis, quod sapientum verba, vt stimuli in altum defixi.* Il piacer mondano, dice Plauto *in Cistell.* è tale, che transfonde dopo la dolcezza del suo miele il dolore dell'aculeo;

Misericordia, e giustitia.

Maestro.

Amore.

Amor, & melle, & felle est fœcundissimus,
Gustui dat dulce, amarum ad satietatem vsque
aggerit.

Piacer mondano.

Co i quali sensi Boetio, *Consol. Philosoph. lib. 3. Metr. 7.*

Habet omnis hoc voluptas,
Stimulis agit fruentes,
Apiumque par volantum
Vbi grata mella fudit,
Fugit, & nimis tenaci
Ferit icta corda morsu.

Con lo stesso concetto S. Gregorio Papa *Homil. 11. in Ezech.* espresse la malitia de i mormoratori, dicendo; *Apes in ore mel habent, in aculeo vulnus; & omnes qui lingua blandiuntur, sed latenter ex malitia feriunt, apes sunt, quia loquendo dulcedinem mellis proponunt, sed occultè feriendo vulnus inferunt.* Guido Casoni Embl. 17. questa medesima maluagità riconosce nell'Adulatore, il quale con dolci lusinghe offende, e pregiudica il suo Prencipe;

Mormoratore.

Adulatore.

Così l'adulator, che dolce instilla
Nell'orecchie del Prencipe le lodi,
Susurrando il traffigge; ond'ei temere
Più deue assai l'adulatrice lingua,
Che del nemico le minaccie, e l'armi.

7 Giouanni Orozco, all'api figurate in atto di pungere vna mano, diede; MVY MAYOR ES VESTRO DAñO. Il che altri ristrinse in; SIBI MAGIS, per dimostrare, che chi vuole offendere gli altri, molto più grauemente danneggia se stesso. Giouanni Crisostomo Homil. 15. Imperf. in Matt. *Non dicam si læseris inimicum, sed si oderis eum tantum, AMPLIVS TIBI NOCVISTI - Illi forsitan nihil nocès odiens eum, te autem ipsum sine dubio lædis.* Co'l quale s'accorda Pietro Crisologo serm. 173. *Carere dementia furor nescit: in se namque sæuit quoties in alterum tendit: se punit, dum percellit insontem: sibi lethalis est totus, cum erga iustum crudelis existit.*

Offenditore vindicatiuo.

8 Mi paruero molto quadranti all'ape, in atto di punger vna mano le parole di S. Ambrogio lib. 5. Hexamer. cap. 21. ANIMAM IN VVLNERE PONIT, metafora, prima vsata da Virgilio 4. Georg. v. 236. *

Illis ira modum supra est, læsaque venenum
Morsibus inspirant, & spicula cæca relinquunt
Affixæ venis, animasque in vulnere ponunt.

Se anco non s'introducesse, come piacque all'Abbate Don Ercole Salarolo l'ape istessa à dire; DVM FERIO PEREO, impresa che parimenti dimostra, che il vitioso volẽdo offendere altri, resta

Peccatore.

Fabbro del suo male.

resta egli più d'ogni altro pregiudicato, ed offeso. Lo dice Vgon Cardinale *cap. 28. in Ecclesiast.* parlando di questi ingiuriosi, e pernicioſi. *Plus sibi nocent quam alijs: quia cũ alios vulnerant, & sagittant, se ipsos gladio peccati occidunt.* Effetti, che S. Giouanni Crisostomo *Homil. 43. in Matt.* spiegò con queste similitudini; *Insidiator, & calumniator, non aliter se ipsum prius interficit, quã qui accendit ignem, prius concalescit, vt qui duros silices manu cædit, ipse, non lapides vapulat, qui ad stimulos calcitrat, se ipsum ferit.*

Nam quicunque alium molitur lædere, primum
Ipsum se iaculo percutiet proprio.

San Prospero *in Epigram.*

Trauaglio vtile.

9 L'Abbate Certani soprapose all'ape; PVNGIT, ET MELLIFICAT, inferendo che le persecutioni seco portano la soauità della gloria. Vrbano Papa in Psal. 50. *Apes, & si inferant punctionis dolorem, amantur tamen, quia mellis dulcedinem administrant. Sic & persecutores meos Domine amare volo, & punctiones quas mihi amaris conatibus inferunt, tribulatio spiritu tolerare, vt mellita iucunditas subsequatur.*

Discretezza.

10 Per simbolo di persona discreta, e prudente, che dall'amico sà rincauare beneficio, ed vtile, mà però senza pregiudicarlo, serue l'ape sopra vn fiore, che stà suggendolo col titolo; SINE INIVRIA. Frà gli altri precetti che diede il Redentore à i suoi Discepoli inuiati all'essercitio della predicatione Euangelica, vno fù, che riceuuti da qualche Hospite cortese, douessero in quella casa trattenersi, riceuendo iui gli opportuni alimenti, e non passando d'vna in vn altra magione. *In eadem autem domo manete, edentes & bibentes quæ apud illos sunt*, scriue S. Luc. 10. 7. & *Nolite transire de domo in domum.* Per qual ragione vietasse loro il mutar l'albergo, rispondono in varie maniere i Santi Padri. Mà Teofilato in cap. 10. Matt. così in nostro proposito; *Iubet autem manere, & non de domo in domum ire, ne videantur primos qui susceperant iniuria afficere.* Se fossero passati da vn hospitio ad vn altro: abbandonando il primo, per condursi al secondo, haurebbero offeso, & ingiuriato quel primo loro benefattore. Perche dunque senza l'altrui ingiuria, prendano gli alimenti, vieta loro le frequenti mutationi.

Visite innocenti.

11 Quando l'Ape s'auuicina, ò si trattiene sopra d'vn fiore, gode di quelle odorose bellezze, mà non però loro apporta alcun pregiudicio; à cui Enrico Engelgraue diede; VISITAT, HAVD VITIAT; insegnando quali esser debbano le nostre visite, cioè così riseruate e circospette, che non rechino alcun pregiudicio, ne al corpo, ne all'anima di chi è visitato; con la qual impresa s'accorda quell'altra dell'Ape, che trattenuta sopra vn giglio haueua il motto; CITRA DAMNVM. D. Saluatore Carducci Canonico Regolare spiegò l'impresa così;

Visitat, haud vitiat lętos Apis inclyta flores:
Innocuo Inspector sic pede corda premat.

Discretezza. S. Paolo

12 Monsignor Aresio figurando l'ape frà molti fiori, le soprapose; NVLLI ONEROSA. Tale San Paolo, pellegrinando per varie città, alle quali seruiua, predicando il Santo Vangelo, non recaua loro aggrauio veruno; onde 2. Cor. 12. 13. *Ego ipse non grauaui vos. Donate mihi hanc iniuriam. Ecce tertio hoc paratus sum venire ad vos: & non ero vobis grauis.* Procedeua coi medesimi rispetti anco San Giouanni Crisostomo, del quale il Metafraste così. *Studebat, sicut Paulus, esse omnibus sine offensione, & sicut ille omnibus sine sumptu prębebat Euangelium, sic ipse quoque ex ijs, quę erant Ecclesię, & quibus securè licebat omnibus Episcopis, nullo modo est vsus, vt qui nunquam aspexerit ad delicias, ac recreationes.*

Piccolezza virtuosa.

13 Si ritroua l'ape segnata col cartello. PARVA, SED NON SEGNIS, imagine di persona picciola di statura, debile di forze, mà industriosa, giudicioſa, ed alle fatiche sollecita, ed intenta. Impresa che forse hebbe allusione al detto dell'Ecclesiastico cap. 11. v. 2. *Ne spernas hominem in visu suo. Breuis in volatilibus est apis, & initium dulcoris habet fructus illius.* Picciola statura hebbero Agesilao, Filippo Macedone, Aristotele, San Paolo, ed altri simili, mà furono dotati d'vn anima molto eleuata, spiritosa, ed attiua. Quindi ben consigliaua Catone.

Corporis exigui vires contemnere noli
Ingenio pollet cui vim natura negauit.

Quamobrem, diceua S. Cirillo Alessandrino lib. 1. Apolog. Moral. cap. 18. *Nihil est à sapiente spernendum, quoniam vnaquęque res habet suum loco, & tempore momentum: neque tam attendendum est ad exiguitatem molis, quam ad quantitatem virtutis. Plurima namque paruitate molis exigua, granditate virtutis sunt maxima.*

Studioso discreto.

14 Nell'api figurate sù i gigli col motto; LEGVNT, NON LÆDVNT; ò come disse Monsignor Aresio; DELIBANT, NON CARPVNT, si dimostrano quei discreti studioſi, che si vagliono dell'opere altrui à loro profitto, senza detraere all'altrui dottrina. Giouanni Crisostomo *in Psalm.* 115. parlando di quest'argomento scriue; *Narrant quod apiculę leuibus pennis arborum, & herbarum floribus insident, latentemque in flosculis liquorculum innocua deprędatione auehunt, vt tandem dulcissimos mellis fauos hominibus prębeant: ita & Ecclesię Doctores super amęna, vernantiaque scripturarum viridaria, leui mentis ala residentes, & insitum litterę succum spiritus haurientes, solliciti sunt, vt dulcissimum mel fidei auditorum cordibus plane instillent.*

Cristo nel ventre.

15 Fù da Monsignor Aresio figurato Cristo, che staua nel ventre di Maria Vergine nell'impresa d'vn ape, dipinta su'l fiore, col cartello; NEC LÆDIT, NEC ONERAT. E veramente la nostra Beatissima dal concetto diuino, formato nel suo seno, non riceuette lesione veruna, restando più che mai forzuta e vigorosa, ne sentì alcun peso, portandosi con celerità per le montagne. San Bernardo ser. in signum magnum. *In ipso conceptionis initio, quando potissimum ceteræ mulieres miserabilius affliguntur, Maria tota alacritate montana conscendit, vt Elizabet ministraret: sed & ascendit Bethleem, immmente iam partu, portans pretiosissimum illud depositum, portans ONVS LEVE.*

Proprietà di genio.

L'Ape, ed il ragno, da Giacomo Bruck furono figurati sopra vna rosa, co'l motto; VSV DIVERSO, dimostrando, che le cose riescono buone, ò cattiue, quale appunto è colui, che se ne serue;

Vsu

Vsu diuerso diuersa insecta probantur;
Colligit hæc virus, colligit illa fauum.
Vt cuiq; est animus quoq; sic operatur, & vna
Vsus diuersos res habet, atq; capit.

Così à chi hà lo stomaco sano, ogni cibo riesce sano, mà à chi l'hà infermo; il cibo di sua natura ottimo, è conuertito in pessima sostanza.

Meditatione di S. Carlo.

16 Bartolomeo Rossi, per inferire la dolcezza, che S. Carlo ricauaua dal meditar la passione di Cristo, figurò vn ape sul timo, herba che tutta è amarezza, col cartello; ETIAM EX AMARO. Quadra l'Impresa à persona patiente, della quale il Beato Vmberto *de Vtilit. Patientiæ* c. 42. *Homo patiens, de felle fauum mellis elicit, malum in bonum conuertit.* Con questo concetto s'accorda Carlo Bouio, che all'Ape su'l timo aggiunse; DVLCESCIT AMARVM; e ciò per inferire, che à Sant' Ignatio Loiola la morte meditata compartiua amabile dolcezza. S. Francesco di Sales nell'Introduttione alla Vita diuota p. 1. c. 2. *Mirate l'api sopra il timo*, diceua; *Esse vi trouano vn succo molto amaro, mà nel succhiarlo lo conuertono in mele*; e soggiunge; *L'anime trouano molta amarezza nell'essercitio della mortificatione, è vero; mà nel farlo, lo conuertono in dolcezza e soauità.* Plutarco ammaestrò con questo concetto i buoni vditori à cauar sugo pretioso dalle dottrine, quali elleno si siano, che loro vengono somministrate; *Vt apes etiam amarissimo thymo insident, atque inde mellificium colligunt, sic oportet auditorem, non flosculos orationis, voluptatis causa sectari, sed vim sententiarum, & vtilitatem.* Teodoreto *Serm. 1. de Græc. Affect.* parlando de i libri de gli antichi Filosofi, diceua anch'egli così; *Apes non solum floribus insidunt, sed etiam qui sunt amarulenti, cum tamen solam dulcedinem ex amaro, & dulci flore sugunt, amaritudinem auersantur. Harum exempla imitamur, & e vestris illis amarulentis pratis, dulce, & perquam vtile mel nobis componamus.*

Morte meditata.

Mortificatione riesce dolce.

Studioso.

17 Ad vn ape entro vn giardino fù dato; MELIORA LEGIT. Nel qual argomento in persona dell'ape medesima io dissi. QVOD VTILE CARPO; idea di letterato, & studioso discreto, che sceglie da i libri la sostanza vtile, e trascura ciò che v'è di vitioso. San Basilio de legen. gentil. libris, *In talibus sermonibus quicquid est vtile carpentes, noxium vitemus.* San Girolamo anch'esso *Epist.* 146. *ad Damasum*, con allusione al Deuter. 21. 12. dice. *Quando in manus nostras libri veniunt sapientiæ sæcularis, si quid in eis vtile reperimus, ad nostrum dogma conuertimus, si quid verò superfluum de idolis, de amore, de cura sæcularium rerum, hæc radimus, his caluitium inducimus, hæc in vnguium morem ferro acutissimo desecamus.*

Studioso discreto. *

Studioso vero.

18 Monsignor Aresio, figurando l'ape sù i fiori le soprapose; EX IPSIS, NON IPSOS, inferendo che dobbiamo suggere con giudicio la sostanza da i libri, e non trascriuergli; al quale senso mira il motto soprascritto alla nobile Libraria della nostra Canonica di Santa Maria della Passione di Milano. *Vt e floribus apes.* San Basilio, *de legen. gentil. libr.* tocca questo concetto; *Veluti apes non omnibus floribus similiter insidunt, neque ex eis, ad quos accedunt omnia auferre conantur, sed quantum ipsis ad opus necessarium fuerit comprehendentes, reliquum dimittunt. Nos etiam, vt sobrij sapientesque quantum congruum nobis, propinquumque veritati ex ipsis fuerit prosequamur, reliquum prætereamus.*

Elettione.

19 L'Abbate Ferro, per inferire la matura elettione, che i Signori Barberini faceuano di soggetti meriteuoli alle prelature di S. Chiesa, diede all'api dipinte in vn prato il motto; ELECTIS HERBIS. Questo consiglio fù suggerito à Giustiniano Imperatore da Agapito Diacono *Epist. Præn. num.* 30. *Terrarum orbis à Deo cum tibi creditum sit regnum, caue ne aliquo vtaris ex prauis ad rerum administrationes: quæ enim illi perperam fecerint, eorum rationem reddet Deo, qui peccandi facultatem ipsis indulserit. Magna igitur, & diligenti cum perscrutatione magistratuum promotiones fiant oportet.* Di questa circospetta auuertenza Pietro di Damiano *ser. 1. de S. Apollinar.* così; *Beati Apostoli, super quos, quasi solidissimas bases sancta fundatur Ecclesia, non nouitium, non indoctum, sed illum ordinant, quem in doctrina, & sanctæ conuersationis studio perspexerint esse maturum. Hoc quærit Petrus in Mathia, cum elegit in Apostolatum, hoc in Apollinare, cum promouet in Episcopatum.*

Santi Magi.

20 Furono da Monsignor Aresio alzate per impresa de i Santi Magi, che si portauano à Cristo, l'api, che volauano verso vna rosa, col titolo; IN ODOREM CVRRIMVS. A i quali affetti, noi parimenti animaua Sant'Agostino in Psal. 90. *Amemus, & imitemur, curramus post vnguenta eius: venit enim & oleuit, & odor eius impleuit totum mundum. Vnde odor? de cælo, sequere ergo ad cælum &c.*

Cócordia.

21 L'Accademia Partenia de i Padri Gesuiti in Roma hà per impresa generale alcune api dentro vn giardino, con la scritta tolta da Virgilio lib. 4. Georg. v. 184. LABOR OMNIBVS VNVS. Non altrimenti gli Vnanimi di Salò, ad vno sciame d'api diedero anch'essi il motto di Virgilio; OMNIBVS IDEM ARDOR, che dimostrano il consenso, & concordia de gli Accademici tutti, intenti à fabbricare il miele di compositioni delicate, affacendandosi ne gli atti studiosi &c. Questi motti quadrano appennello alle famiglie de i Religiosi, essendo tali appunto, quali ne descrisse l'api Vgone Vittorino *lib. 3. de Bestijs cap. 38. Vnam omnes incolunt mansionem, vnius patriæ claudun ur limine domus; COMMVNIS est OMNIBVS LABOR, cibus, operatio, vsus, fructus, & volatus.*

Religiosi.

Cócordia di Religiosi. *

22 Opportuna impresa, à dimostrare la concordia delle famiglie religiose, è quella dell'api, segnate cõ le parole di Virgilio 4. Georg. v. 212. MENS OMNIBVS VNA; che questo fù il primo documento, che Sant' Agostino espose nella sua Regola. *In vnum estis congregati, vt vnanimes habitetis in domo, & sit vobis anima vna, & cor vnum in Deo.* A i quali religiosi anco può addattarsi ciò che lo stesso Virgilio 4. Georg. v. 184. lasciò scritto dell'Api; OMNIBVS VNA QVIES.

Studioso erudito.

23 Domenico Gamberti, rappresentando l'ape entro l'amenità d'vn giardino, disse con le parole d'Oratio, ch'ella era; STVDIOSA FLORVM; immagine espressa di persona applicata à gli studij ameni della poesia, rettorica, eloquenza &c.

24 Al-

24 Alcuni popoli, per esprimere il lor contento, in viuere sotto il commando, & protettione d'vn prencipe, d'età giouanile, mà di maniere affettuose, figurarono l'api volanti verso vna pianta d'vliuo, che tutto era carico di fiori, sopraponendo loro il motto di Virgilio; FLORE GAVDENTES, ET VMBRA. Similmente chi viue sotto la protettione di Maria Vergine, in lei ritroua, e le delitie de i fiori, e l'ombra de gli vliui; essend'ella chiamata; *Quasi plantatio rosæ in Iericho. Et; quasi oliua speciosa in campis.* Ecclesiastic. 24. 18.

Protettione.

Diuoti di Maria Vergine.

25 Scipione Bargagli fece impresa dell' api, che al suono de i cembali, e d'altri vasi di rame si ragunano, dando loro; CONGREGANTVR SONITV, ò pure con le parole d'Ouidio; COEVNT TINNITIBVS ACTÆ. 3. Fastor. Impresa accommodata à gli Accademici Musici di Siena, detti i Filomeli, i quali dalla dolcezza dell'armonia si lasciauano adunare. E può anco applicarsi à noi Fedeli, che quasi api si siamo adunati tutti nell'alueario di Santa Chiesa al suono della predicatione apostolica. Sant'Antonio di Padoa *Serm. 4. de Virginibus* diceua che; *Vasa ænea sunt opera misericordiæ, & redemptionis Christi, in quibus nos quasi perditos recolligit.*

Musici.

Fedeli.

26 All'api, che s'adunano, vdendo il tintinno de i cembali percossi, io diedi; TINNITVS ADVOCAT, parole di Plinio, che nel lib. 11. cap. 20. di quelle scrisse. *Gaudent plausu, atque tinitu æris, eoque conuocantur*, al qual corpo, con allusione al cimbalo percosso, il P. Gallina diede il motto d'Ouidio 3. Fast. COLLIGIT ERRANTES. E può seruire à persona curiosa, che suole colà velocemente portarsi, oue ode strepito, e nouità; diffetto, che suol essere assai frequente nelle femmine, molte delle quali da S. Paolo 1. Timoth. 5. 13. sono chiamate *Otiosæ*, e che *discunt circuire domos*; anzi *non solum otiosæ, sed & verbosæ, & curiosæ, loquentes quæ non oportet*. In senso buono quadra l'impresa a i Religiosi, che col tintinno delle squille sono chiamati al choro, alla refettione, al Capitolo, al riposo, alle discipline &c. Similmente, quando l'anima si troua suiata, e distratta dalle cose spirituali: errando, e perdendosi frà le vanità terrene; dalla lettura de i libri diuoti, dall'armonia de i Salmi, e dell'oration vocale, si lascia raccogliere, e ricondurre à Dio; nella guisa che l'api, disperse, e vagabonde, al suono de i rami tornano al cupile; concetto di Giulio Mazarini Disc. 71. sopra il Salmo *Miserere*.

*

Curiosità.

Religiosi.

Lettione spirituale.

27 Escono l'api alla pastura, quando il sol nascente serue loro di scorta, il che inferisce il motto; TE DVCE, e rappresentano quei religiosi, che nelle loro operationi amano di dipendere dall'altrui direttione, e consiglio, ciò che insegnò S. Girolamo Epist. ad Rustic. *Mihi quidem placet, vt habeas sanctorum contubernium, nec ipse te doceas, & absque Doctore ingrediaris viam, quam nunquam ingressus es.*

Dipendenza.

28 L'api in vn giardino sotto i raggi del sole furono poste con la scritta; TVA OPE FERVET OPVS; il che più chiaramente espresse Giouanni Ferro col motto; SVB SOLE LABOR; dinotandosi, che sotto la presenza d'Iddio, ò veramente di gran personaggio, s'incon-

Presenza de i grandi.

trano animosamente le fatiche: ciò che diceua Claudiano, parlando con Honorio in persona di Teodosio suo Padre.

——— *Tum promptius ibunt*
Te socio, tunc conspicuus, gratusque geretur
Sub te toste labor.

29 Gli Accademici Industriosi, per simbolo d'Assiduità, soprascrissero all'api; NVLLA DIES DVM LICET, motto alludente al detto d'Appelle; *Nulla dies sine linea*; alle quali altri diede; HORA NVLLA VACAT, inferendo vna più che diligente applicatione, e sollecitudine, quale Plinio il giouane lib. 3. Epist. 5. osseruò in Plinio Istorico, del quale scriue così; *Erat acre ingenium, incredibile studium, summa vigilantia, lucubrare à vulcanalibus incipiebat, nõ auspicandi causa, sed studendi statim à nocte multa: hyeme verò ab hora septima, sepè sexta - æstate si quid otij, iacebat in sole, liber legebatur, adnotabat, exercebatque*, e per fino alla mensa, e per fino ne i bagni voleua vdire chi leggesse, voleua dettare, e componere &c. E di S. Giacinto protesta Santa Chiesa 16. Augusti che; *Nullum diem prætermisit, quo non præclara aliqua fidei, pietatis, atq; innocentiæ argumenta præstiterit.*

Assiduità.

30 Perche l'api di notte tempo sogliono dormire col ventre voltato all'insù, e ciò per tener l'ali riparate, e difese dalle rugiade, furono poste col motto; INFIRMIORA PROTEGVNT, effetto non che espressiuo di prudenza; mà di carità, della quale è proprio di sussidiare con diligenza maggiore quelli, che si trouano in maggiore infermità, e debolezza. Tale Giobbe di se stesso diceua; *Oculus fui cæco, & pes claudo* Iob. 29. 15. nel qual luogo San Giouanni Crisostomo in Catena Græca. *Pro natura quidem melior quam quiuis medicus, curator erat hominum mancorum, ac membris captorum: nam quæ arte corrigi nequibant, solatio ipse, ac mira prudentia vsus recreabat.* Lodò questa tenerezza benefica in Alessandro Seuero, Lampridio così; *Pauperes iuuit honoratos; quos pauperes verè, non per luxuriam, aut simulationem vidit, semper multis commodis auxit &c.*

Carità.

31 Riferisce Aristotele *Histor. Animal. lib. 9. cap. 40.* che quando l'api volano raccolte insieme, sono indicio di pioggia. Il Lucarini diede loro; PRÆSAGIVNT IMBREM; e fece l'impresa allusiua al vaticinio di Simeone, che prorruppe in quelle parole; *Ecce positus est hic in - signum, cui contradicetur*. Mà per quello ch'io ne sento, l'api, che seco portano la dolcezza del miele, volando à turme, presagiscono pioggia, poiche le felicità soprabondanti del mondo sono euidente indicio di souraſtante miseria. Innocenzo III. *lib. 1. de contemptu mundi, cap. 21. Semper mundanæ lætitiæ tristitia repentina succedit, & quod incipit à gaudio, desinit in mœrore &c.*

Piacer mondano.

32 Al rè dell'api il Lucarini diede; NEC IRASCI QVIDEM, proprietà sua, riserita da Aristot. *Histor. anim. lib. 1. cap. 14.*, ed è indicio d'animo generoso, e prudente, che sà reprimere quella focosa passione, opra di cui il cuore humano, con troppo sconcia mostruosità viene à turbarsi. Don Matteo Bosso *De gerendo Magistratu c.* 11. con dotte persuasiue inanima ogni Giudice, Prencipe, e Gouernatore, à preser-

Animo grande.

uarsi da questa passione, adducendo gli essempij d'Archita Tarentino, di Socrate, di Platone, di Pittagora, di Pisistrato, di Giulio Cesare, e d'Ottauiano Augusto, i quali tutti con animo eleuato, e sublime sì fattamente preualsero contra i suggestiui dell'ira, che questa ne i cuori loro ben si conosce, che non hebbe tirannia, ò predominio veruno. Sant'Ambrogio *lib. 1. Offic. cap. 5.* di questa moderatione molto bene; *Si seruus conuitium dicat, iustus tacet; & si pauper crimineturi, iustus non respondet: hæc sunt arma iusti, vt cedendo vincat.*

Cristiano.

33 Al Rè dell'Api Enrico Engelgraue aggiunse le parole d'Ouidio Epist. 45. NATVRA MITIS, virtù che non solamente nella persona del prencipe, mà in quella d'ogni Cristiano annidar si dourebbe; mentre à questa mansueta piaceuolezza e n'inuita il Saluatore Matt. 11. 29. *discite à me, quia mitis sum, & humilis corde;* e l'Ecclesiastico c. 4. 7. *Affabilem te facito &c.*

Amor de sudditi.

34 Seruono l'api al Rè loro con ogni affetto, e disinteresse, ed ouunque si porta prontamente lo seguono, e lo circondano, onde il Lucarini lo pose col titolo; STIPATVS AMANTER, al quale corpo altri diede; ÆMVLANTVR OBSEQVIIS; e con ciò s'inferisce, che il Prencipe vengà più dall'amore de i sudditi, che dal numero delle guardie assicurato. Documento d'Agapito *Epist. Præn. nu. 35. Existima tunc demum te tutò regnare, cum volentibus imperas hominibus: quod enim inuito animo subijcitur, seditionibus fluctuat, capta occasione: quod verò vinculis beneuolentiæ regitur, flabilem seruat erga rectorem obedientiam.* A questa proprietà fece riflesso S. Francesco di Sales nella 3. parte dell' Introduttione, cap. 1. dicendo. *Il Rè dell'api non si mette mai in campagna, che non sia circondato da tutto il suo picciolo essercito; e la Carità non entra mai in vn cuore, che non vi conduca seco tutta la corte dell'altre virtù &c.*

Carità.

Scambieuolezza.

35 Ad vn ape, chiusa, e congelata in gomma d'albero, ò sia entro vna massa d'ambra, soprapose Alcibiade Lucarini il verso; DA IL PREGIO, E IL PRENDE, motto quadrante ad vn Prencipe, fatto Cardinale, che riceue honore, e fregio dalla sacra porpora, mà anch'esso accresce della medesima porpora il pregio, ed il decoro; il che anco s'auuera in soggetto, che essendo eminente in lettere, od in santità, venga promosso à sublimi gradi.

Studioso.

36 Don Diego Saauedra, insegnando, che le seditioni si vincono con le diuisioni, figurò l'api schierate in aria, sopra le quali è gettata della terra, col motto; COMPRESSA QVIESCVNT, concetto di Virgilio, che dell'api sdegnate; nel 4. della Georgica v. 46. canta.

Hi motus animorum, atq; hæc certamina tanta
Pulueris exigui iactu compressa quiescent.

E serue similmente ad insegnare, che gli spiriti superbi, od iracondi, con la memoria della nostra mortalità, che nelle ceneri è rappresentata, si domano, e si reprimono. San Pietro di Damiano Opusc. 15. c. 23. *Superbiæ spiritus inflat? Sepulchrum ad mentem redeat: necessariò illic rigidæ ceruicis tumorem premimus, vbi cinerem nos proculdubio, pulueremq; pensamus. Ira fortassis efferat animum? dirige protinus oculos ad sepulchrum: mox enim omnis amaritudo deponitur, dum quo furor humanus vergat, mens prouida contemplatur.*

Morte meditata.

37 Alcibiade Lucarini per dimostrare quanto possa in noi la memoria delle sacre ceneri, per moderare le tumultuarie inquietudini del nostro spirito, all'api in aria, che al cadere della poluere s'acchetano, soprapose; ASPERSÆ CONQVIESCVNT. Sant'Agostino serm. 388. à Prosper. Collect. sic; *Diuitijs flores, & maiorum nobilitate te iactas, & exultis de patria, & pulchritudine corporis, & honoribus, qui tibi ab hominibus deferuntur? Respice te ipsum, quia mortalis es, & quia terra es, & in terram ibis &c.*

Morte, e sua memoria.

Incarnatione del Verbo.

38 Figurò lo stesso Lucarini l'Incarnatione del Verbo con la pittura d'vn ape, che portaua il motto; ABSQVE CONCVBITV. Sensi inferiti da Isaia nel suo; *Virgo concipiet;* e dal Padre Sant'Agostino così spiegati ser. 23. de Tempor. *Virgo sine viro grauidatur: viri nesciam sermo Dei maritat: simul facta est mater, & virgo: mater facta, sed incorrupta: virgo habens filium, nesciens virum, semper clausa, sed non infœcunda &c.*

S. Stefano.

39 L'ape tenente vn sassolino ne i piedi, ed vn polpo attaccato allo scoglio, furono del Padre Don Vincenzo Gilliberti col motto; AD FLATVS, AD FLVCTVS, impresa di raddoppiato concetto, alzata ad honore di S. Stefano, che si valse delle pietre per instrumento di sua sicurezza, e salute. Non disdice alla spiegatione di questa impresa la sentenza di S. Cipriano lib. 4. Epist. 2. *Graues viros, & semel super petram robustam solida stabilitate fundatos, non dico aura leui, sed nec vento, nec turbine commoueri &c.*

Perseuerãza.

Mortificatione.

Trauaglio.

40 La medesima ape, tenente ne i piedi il sassolino, col motto. NE DEVIET IMPETVS EVRI, inferisce, che la mortificatione volontaria, ò sia il trauaglio sforzato, ci serue di contrapeso contra l'impeto delle tentationi. Al medesimo corpo d'impresa l'Abbate Certani soprascrisse; NE FLABRA PRECIPITENT. Nel qual argomento S. Ambrogio lib. 1. de Virgin. *Apis illa sapiens, cum aeris motus suspectos habet, lapillis sæpè sublatis per inania se librat nubila, ne leue alarum remigium præcipitent flabra ventorum. Et tu caue illius apiculæ modo, ne alarum tuarum volatum aura mundi huius extollat.*

Auaro. Studioso.

41 Si ritroua l'ape sopra alcuni fiori, col motto; AL SVGO SOLO INTENDE, idea di persona interessata, ed auara, ed anco di persona studiosa, che leggendo bada più alla sostanza vtile dell'Autore, che alle colorite vaghezze. S. Basilio de Legen. Gentil. libris. *Velut florum reliquis quidem vsq; ad odorem, & colorem est vsus, apes autem mel ex ipsis excerpere nouerunt: sic & qui diligentes in legendo existunt, non solum quod dulce, iucundumque fuerit, in eorum libris persequuntur, sed quandam ex ijs vtilitatem animo referre contendunt.*

Acquistare.

Cristo morto.

42 L'api, che nascono da vn vitello morto, col titolo; ALIENO E FVNERE VITAM è impresa generale de gli Auuiuati di Fermo, e serue per chi acquista nell'altrui perdita, e ruina; anzi propria, e direttamente serue ad esprimere il merito, e l'energia della passione del Redentore, il quale suenato, ed vcciso, con la sua morte produsse alla vera vita innumerabili

schie-

schiere di fedeli. Sant'Ambrogio lib. 3. de Spiritu Sancto. *Quid clementius, quam quod mihi suas donauit iniurias? plenius tamen quod tantum contulit nobis, vt qui moriturus non erat, quia Deus erat, nostra illa morte moreretur, vt nos eius spiritu viueremus*, e di nuouo lib. 10. in Luc. *Suscepit tristitiam meam, vt mihi suam lætitiam largiretur: & vestigijs nostris descendit vsque ad mortis ærumnam, vt nos suis vestigijs reuocaret ad vitam.* E sucosa, e succintamente Santa Chiesa nel Responsorio 1. del Sabbato Santo; *Traditus est ad mortem, vt viuificaret populum suum.* Mà perche queste api riceuono la vita dalla morte del vitello vccisо; anco il figliuol d'Iddio, nell' istoria del figliuol Prodigo, in sembianza di vitello suenato ci vien proposto, opra di cui al Giouinetto languente, e già morto alla gratia, la felicità della vita fù riparata; nel qual argomento S. Pier Crisologo serm. 3. *Historiam loquimur adhuc, & iam cogitamus arcanum nudare mysterium. MORTVVS filius, vituli SVSCITATVR EX MORTE; & vnus vitulus totius familiæ funditur in saginam.*

Perseueranza. * 43 Bella idea di chi crescendo nell'età, non s'allenta nell'essercitio delle virtù intraprese, mi parue l'ape, che se bene inuecchia, non s'impigrisce: alla quale diedi; NEC VETVSTATE PIGRESCIT, ò sia FATISCIT, alla quale virtù n'inuita Sant'Ambrogio lib. 7. in Luc. proponendo l'essempio d'Iddio; *Et Deus ab operibus mundi quieuit, sed non ab operibus sanctis, cuius sempiterna, & iugis operatio est, sicut filius ait; Pater meus vsque modo operatur, & ego operor.*

44 Alcibiade Lucarini, adherendo alle narratiue di Plinio lib. 1. cap. 20. che l'api defonte, quando siano esposte al sole di primauera, e con le tiepide ceneri fomentate, ritornino in vita. *Sunt qui mortuas, si sole verno torreantur, ac siculneo cinere toto die foueantur, putent reuiuiscere*, fece dell'api impresa, e figurandole poste sù la cenere, ed esposte à i raggi solari, soprascrisse loro, CINERE REVIVISCVNT; e ciò per Memoria della morte. inferire, che le sacre ceneri, sparse sul capo de i fedeli il primo giorno di Quaresima, seruano per apprestar all'anime loro mortificate alla colpa, spirito di rinouatione, e di vita; nel qual argomento frizza molto bene quel successo riferito da Girolamo Mercuriale, de arte gymnast. lib. 1. cap. 1. *Lucio affecto lateris dolore, & desperato à cunctis hominibus, oraculum reddidit Deus; veniret, & ex ara tolleret cinerem, & vna cum vino misceret, & poneret supra latus & conualuit.*

Studioso. 45 L'ape, che stà suggendo i fiori, e porta il motto; VT PROSIM, è bell'idea di persona, che studiando volontieri s'affatica, per raccogliere, & giouare alla posterità. S. Basilio Orat. 6. ben diceua; *Discendum est absque vllo pudore, & docendum absque inuidia, & si quid ab altero hauserimus, idipsum non est celandum.* Plinio altresì lib. 25. cap. 1. & 2. Loda grandemente Marco Catone, e con lui Orfeo, Museo, Esiodo, perche insegnassero à tutti ciò, che studiato, e raccolto haueuano delle virtù dell' herbe. *Nihil ergo intentatum, inexpertumque illis fuit: nihil deinde occultatum, quod non prodesse posteris vellent.* E soggiunge vna ben degna riprensione alla malignità inuidiosa di chi nasconde la sua virtù; *At nos elaborata ijs abscondere, atque supprimere cupimus, & fraudare vitā etiam alienis bonis &c.*

46 Lo studioso, e discreto lettore, che sà approfittarsi nello studio di qual si voglia libro, può rauuisarsi nell'ape, dipinta in vn prato di fiori, col cartellone; AB VNOQVOQVE VTILIA. Plinio il maggiore operaua in questa guisa, del quale il Nipote suo lib. 3. Ep. 5. così; *Nihil legit, quod non excerperet. Dicere etiam solebat. Nullum esse librum tam malū, vt non aliqua parte prodesset.* Sant'Efrem similmente *de Recta viuen. rat.* diceua; *Instar sapientis apiculæ mel ex floribus sibi colligentis, fructum ex ijs, quæ legis, pro animi medela desumito.* Così Pietro Cellense lib. 3. Epist. 12. *Discurre scripturarum amænissimos campos, lege, & reconde in alueolo memoriæ suauissimi odoris flores, castitatis lilium, oliuam charitatis, patientiæ rosam.* Non altrimenti desi- Religio deraua S. Pietro di Damiano Opusc. 49. cap. 7. so inche ciascuno incipiente si diportasse, suggendo, piente. come ape, da tutti i più perfetti alcuna delle loro qualità più segnalate; *Tu ab alio promptam obedientiam, ab alio feruentissimam charitatem, ab isto pernoctationis excubias, ab illo diuturni silentij disce censuram, quatenus ex varijs sanctorum virorum virtutibus, vnius in te veri Dei restaures imaginem.*

47 Perche l'ape suol raccogliere da i fiori i pretiosi lambiccati, in tempo, che dai venti non è molestata, le feci dire; LEGAM, NI FLABRA RETARDENT, inferendo, che l'huomo * Studio- letterato, perche possa raccogliere, e fabbricare so. il fauo delle sue sucose compositioni, debba essere disinuolto dalle cure noiose, ed importune. Statio citato da Lipsio *lib. 4. Militiæ & c. Dial. 10.*

Horrent tyrrhenos Heliconia plectra tumultus.

Ed Ouidio *lib. 1. de Tristibus;*

Carmina proueniunt animo deducta sereno,
Carmina secessum scribentis, & otia quærunt.

Nel qual soggetto Giusto Lipsio *Cent. 2. Ep. 69.* *Per bella ciuilia non spirant musarum venti.*

48 All'ape figurata sopra vn fiore io diedi; SVGGE, MA' NON DISTRVGGE, per * simbolo di Prencipe discreto nell'esfiggere da i sudditi i tributi; nel qual soggetto Alessandro Prenci- Macedone, riferito da Plutarco, soleua dire; pe di- *Hortulanum odi, qui ab radice olera scindit.* Così screto. Guido Casoni Emblem. 19.

—— Il Prencipe giusto, con soaue
Mano accoglie i tributi, & à se stesso
I popoli conserua, e non isuelle
Da le radici le sostanze loro.

Nel qual argomento serue molto bene il consiglio del Sauio Prou. 27. 27. *Sufficiat tibi lac caprarum in cibos tuos, & in necessaria domus tuæ*; si che al prencipe si concedono, non gli Agnelli, ò i Capretti, mà precisamente il latte, come quello, dice iui il Iansenio, che soaue, e dolcemente dalle mammelle si preme, senza veruna ingiuria, ò violenza; ò veramente; à i Prencipi si concede il latte, e non il sangue, *Vt mulgeant quidem subditos, tributa iusta ab illis exposcentes, ne tamen ipsos seuerius cædant, ne scilicet exuta humanitate in ipsos sæui, & crudeles sint*, commenta il Padre Ferdinando Salazar sopra quel luogo.

49 All'api in vn giardino, che volauano sopra i fiori, benche piccioli, e bassi, Monsignor Aresio diede; ET HVMILIORA DIGNANTVR, simbolo di studiosi benigni, che non rifiutano di seruirsi de i libri, benche di stile, e di materia humili, e bassi. San Tomaso d'Acquino leggeua i libri benche di poca, ò di nissuna mole, e sinceramente confessaua, che da tutti egli rincauaua qualche vtilità, ed auuanzamento.

Studioso discreto.

50 Sugge l'ape i fiori, mà poi riduce quel sugo à perfettione maggiore, ed à più delicata isquisitezza; ond'io così figurandola le sopraposi; IN MELIVS REFERET, tolto da Virgilio 1. Æneid. v. 157. Non altrimenti far deuono gli studiosi, cioè ridurre alla pietà, e virtù, ciò che ne gli Scrittori trouano d'empio, ò di vitioso. Plutarco lib. de audien. Poetis; *Apis à natura hoc habet, vt ex acerrimis floribus, spinisq; asperrimis lenissimum mel, optimumque eliciat; sic Pueri in poematis rectè instituti etiam ab his, quæ absurditatis, & prauitatis suspecta sunt, commodi aliquid, & vtilitatis trahere discent.*

* Studioso.

51 L'auttorità, con la quale Filippo III. Rè di Spagna aggiraua per ogni parte i suoi essercitì, fù dal Signor Abbate Emanuel Tesauro dimostrata col Rè dell'api, cinto da molte api minori, ed il motto; QVA SE CVNQVE, esprimendo i suoi concetti col seguente Epigramma;

Auttorità regia.

Rex velit; Hispana liquidus trabe vapulat Atlas,
Rex velit Arctoa sub niue candet eques.
Frustra, Nile pater, caput inscrutabile condis,
Rex velit, educes abdite Nile caput.

52 Nell'entrata in Cremona del nuouo suo Vescouo, Monsignor Francesco Visconti, il Padre Leonardo Velli, alzò l'impresa di molte api, che se n'escono dall'alueario, à predare vn campo, tutto pieno di fiori, col motto, leuato da Virgilio lib. 4. Georg. v. 177. AMOR VRGET HABENDI, oue il Poeta così.

Cecropias innatus apes AMOR VRGET HABENDI,

Industria.

E volle inferire la virtù dell'Industria, perche si come l'api, per lo desiderio d'arricchire le cellette di miele, lo raccolgono da ogni fiore: così la persona industriosa, non lascia occasione veruna, dalla quale non ricaui quel profitto, che si può maggiore. E serue anco l'Impresa à persona data all'interesse, che non la perdona à veruna fatica per congregare, ed ammassar ricchezze.

Interessato.

53 Monsignor Aresio, all'api figurate sù i fiori diede; ORE LEGVNT SOBOLEM concetto tolto da Virgilio 4. Georg. v. 200.

—Ipsæ foliis NATOS, & suauibus herbis ORE LEGVNT.

Predicatori.

Impresa applicabile à i Predicatori, ed à gli huomini apostolici, i quali con la virtù della fauella, moltiplicano i fedeli à Santa Chiesa. Di questo concetto si valse Lattantio Firmiano, per inferire l'incarnatione di Cristo senza influsso maschile, e con la virtù delle sole parole, discorrendo lib. 1. cap. 8. così; *Si quibusdam minutis animalibus id præstitit* (Deus) *vt sibi e foliis natos, & suauibus herbis ore legant: cur existimet aliquis ipsum Deum, nisi ex permixtione sexus alterius non posse generare?*

Incarnatione del Verbo.

54 Perche l'ape, come auuerrì Plinio lib. 11. cap. 18. quant'è più picciola, tanto è stimata migliore, e più feconda, le soprascrissi; MAIOR IN MINIMA VIRTVS; che può seruire à persona di talenti grandi, benche sia di corpo piccino, vedendosi ben ispesso, che;

Picciolezza vtile. *

Maior in exiguo regnauit corpore virtus.

Si videro queste merauiglie in S. Girolamo, che fù à suo tempo il propognacolo della Cristianità, e l'oracolo del mondo; e pure come scriue il Ribadeneira hebbe come l'animo grande, così il corpo piccino. Sant'Agostino fù vn prodigio de più rari, che mai partorisse l'Africa, ed vna fenice de gl'ingegni; mà di corpo così picciolo; che ragionando di se medesimo Hom. de Transfigurat. Domini; diceua; *Quæso per Dominum, ne vos humuncionis fœditas offendat*; e nel Serm. 6. inter communes. *Obsecro vos fratres*, diceua, *vt oretis pro me exiguo, & pusillo.* Carlo V. Imperatore di glorioßissima brauura, e Filippo II.; Rè di prudenza, e sapere incomparabile, furono di corpo non molto grande di mole. Così il Padre Cornelio à Lapide, quel grande, che giganteggiò nel commentare con ammirabile eruditione, ed infinita coppia, quasi tutti i volumi delle sacre Scritture, in vedendolo era vn tattarello di quattro palmi, di cui il Padre Giouanni Rhò de Var. Virt. Histor. lib. 7. cap. 12. num. 7. *Cornelium à Lapide habuit Collegium Romanum, hominem, qui perpusillo corporis modulo, ingentem animum, & nullis studiorum laboribus fractum claudebat.*

55 All'ape figurata sul timo, herba amara, paruemi, che si potesse dare; CANGERO' L'AMAREZZE IN DOLCI FAVI; inferendo, che la diuina gratia sà condire di soauissima dolcezza le più abborrite amaritudini del nostro cuore. San Macario Homil. 16. così; *Gratia quod amarum est mutat in dulce, quod autem asperum, in planum.* Suole operar queste marauiglie il vero, e il viuo Amore, che qual ape ingegnosa cassa dolce sugo dalle più nauseabili amarezze; e cangia in soauità pretiosa, ciò che pareua velenoso assenzo. *Quæ dura sunt laborantibus*, diceua il Padre Sant'Agostino Serm. 9. de Verb. Domini, *eisdem ipsis mitescunt amantibus: Omnia suauia, & prope nulla facit amor.*

* Gratia.

Amore.

56 Nell'esequie del Marchese Guido Villa, celebrate in Ferrara, fù alzata impresa d'vn ape, col cartellone; MISCET VVLNERA FAVIS, inferendosi il misto d'affabilità, & seuerità, che in quel famoso capitano fù rauuisato. San Gregorio Papa quest'importante accoppiamento ricercò in ogni buon Prelato. *Sit itaque rigor, sed non exasperans: sit zelus, sed non immoderatè sæuiens, vt dum se in arce regiminis iustitia, clementiaque permisceat, is, qui præest, corda subditorum & terrendo demulceat, & tamen terroris reuerentiam demulcendo constringat.* Gli Eretici, simili all'api, mentre stillano parole melate, trafiggono con l'aculeo della falsità, che suggeriscono; de i quali S. Pietro di Damiano Opuscul. 32. cap. 8. *Apes ore mella ferunt, sed aculeis pungunt. Sic & hæretici: verbis quidem manifestè blandimenta prætendunt; sed quasi post se erroris aculeos contegunt. Primo distillant ore dulcedinem; sed postmodũ spargunt aculeatæ falsitatis errorem.*

Prencipe. Misericordia, e giustitia.

Eretici.

A pre-

Predicatore perfetto.

A predicatore giudicioso, che sappia, e dilettare con la dolcezza, e ferir i cuori con viui affetti, può addattarsi l'impresa; per lo qual rispetto meritò Pericle gli applausi de gli Atenieſi, i quali; *In labris eius hominis melle dulciorem leporem fatebantur habitare: inque animis eorum, qui illum audierant, quasi aculeos quosdam relinqui prædicabant.*

57 Descriuendo Virgilio l'api à marauiglia iraconde 4. Georg. v. 236. dice;

Illis ira modum supra est, læseque venenum
Morsibus inspirant.

perciò ne feci impresa col cartello. INSPIRANT MORSV VENENVM; simbolo de i mormoratori, che mordono la fama de i prossimi, e diffondono acuto veleno; e simbolo anco de gli Eretici, de i quali 2. Tim. 2. 17. *Sermo eorũ vt cancer serpit*, cioè come vna velenosa cancrena, che infetta i membri sani &c. Il mio Padre Carducci figurando vn aspido, & vn ape co'l motto. DENTE VENENVM, cantò;

Aspis, apisque simul diffundunt dente venenum:
Dum satyris mordes, dira venena iacis.

Mormoratori. Eretici.

58 Fece Carlo Rancati impresa dell'ape, figurata frà molti fiori d'vn aprico giardino, e le soprapose. LIBAT, VT LVBET, in lei riconoscendo vn ingegno studioso, che dilettandosi d'ogni varietà di scienze, deliba, e fugge, hora da vn autore, ed hor da vn altro i sapori, e le sostanze, che più al suo genio riescono confacenti; onde all'ape istessa anco diede; PER FLORES, ET THYMA, preso da Ouidio lib. 1. de Arte aman.

Letterato.

Aut apes, saltusq; suos, & olentia nacta
Pascua, per flores, & thyma summa volat.

Il mio Padre Carducci spiegò con questo distico il pensiero;

Vt lubet ambrosiam libat de floribus Ales:
Sic quoque Vir sapiens nectar vbique legit.

59 Al Rè dell'api, d'auanti lo sciame io diedi; EXAMINA DVCET, concetto di Virgilio lib. 4. Georg. v. 21.

*

Vt cum prima noui ducunt examina Reges.

Esempio.

Impresa quadrante all'esempio de i superiori, che obbliga i sudditi à seguirlo, e secondarlo; *Vita Principis censura est, ad hanc dirigimur, ad hanc conuertimur, nec tam imperio nobis opus est, quam exemplo.* Plinio nel Panegyr. Nel qual proposito serue parimente l'impresa dell'ape, che volando d'auanti ad vna squadriglia d'api minori, portaua il motto; EXCITAT AD OPVS. Teodorico nell'attacco delle più arrischiate battaglie, precedendo le sue truppe, le animaua à combattere, incitandole co'l suo proprio esempio, di cui Ennodio nel Panegirico; *Inuictissimus ductor apparuit tali muniens adstantes alloquio. Qui in hostili acie viam desiderat, me sequatur. Non respiciat alterum, qui dimicandi poscit exemplum.*

API SV' L'ALVEARIO.

Religiose.

60 L'API SV L'ALVEARIO, col cartellone; VIRGINITAS FOECVNDA furono alzate per impresa molto ben confacente ad vn collegio numeroso di Verginelle sacre, le quali, quasi api per l'appunto, e conseruauano intatto il fiore della verginità, e di numero, e quantità copiosa ogni giorno via più si rendeuano feconde: Galfrido nelle Allegorie di Tilmanno. *Quam multos hodie parit sanctissima illa, fœcundissimaq; virginitas! Quam felix eiusmodi generatio, fœcunda, & incorrupta posteritas!* Mà in questo argomento ragiona così propria, ed espressamente Giouanni Mauburno mio Concanonico Tit. 30. Alphabeto 65. Membr. 2. che tutto à lui mi riuolgo. *Virgines rectè apibus simulantur; nam VIRGINITATEM carnis seruant CVM FOECVNDITATE spirituali. Nam sicut apes nullo concubitu miscentur, nulla libidine resoluuntur, nec partus dolore quatiuntur, & tamen maximum constituunt examen filiorum, duplici ceteras fœcunditate antecedentes; sic Virgines nostræ corporum integritatem custodiunt immunes à libidinis fœtoribus, exemptæ à parientium doloribus, nihilominus Deo multum fructificantes, in spiritualibus operum fœtibus, carne scilicet, & mente, exemplo alios trahentes. Vnde dicit Isaias; Multi filij desertæ magis, quam eius, quæ habet virum.*

61 All'api, figurate d'intorno al bugno io soprascrissi; VTILE DVLCI, per idea d'vn perfetto Oratore, ò Predicatore, che bada non meno al frutto de i popoli, che al diletto; concetto d'Oratio *in Arte*:

* Predicatore.

Omne tulit punctũ qui miscuit VTILE DVLCI.

62 Per vno Scrittore, che insieme raccoglie le dottrine altrui, variamente sparte, feci impresa dell'api, che da vn giardino tutto fiorito si portano al cupile, col motto. E PLVRIBVS VNVM. Giouanni Audeno diceua;

Studioso.

Instar apis debes varijs excerpere libris,
Mellifluo vt manet dulcis ab ore liquor.

Seneca Epist. 84. *Apes debemus imitari, & quæcunque ex diuersa lectione congressimus separare: melius enim distincta seruantur. Deinde adhibita ingenij nostri cura, & facultate, in vnum saporem varia illa libamenta confundere, vt etiamsi apparuerit vnde sumptum sit: aliud tamen esse; quam vnde sumptum est, appareat.* E Riccardo di Santo Vittore *in cap. 3. Cantic. cap. 28.* spiegando il verso; *Fauus distillans labia tua*, scrisse così; *Hunc fauum congerit anima de diuersis scripturæ floribus, hos perquirit, his insidet, de his suauitatem spiritualis dulcedinis extrahit, & elicit.*

63 Persona cauta in occultare le virtù sue, ed in fuggire la vanagloria, mi parue, che potesse insinuarsi nell'ape d'intorno al bugno, col titolo; COLLECTA RECONDIT; essendo proprio di questa, di lauorare sotto le corteccie de gli alberi, & ne i siti più appartati il suo fauo. Sant' Antioco Homil. 43. *Vir intelligens ingeniosam, & solertem imitatur apiculam. Quos externè selegerit flores, defert in aluearium, internè mellificium, fauumque operosius conficit.* Indi soggiunge il documento. *Ne labores tuos humanæ isti gloriolæ exponas.*

Vanagloria fuggita.

*

64 L'api, che ritornano da i prati al cupile, hebbero dal Lucarino; REVERTVNTVR ONVSTÆ; & dal Bargagli; COLLECTA DOMVM PORTAT; e tali sono quei, che da i libri sacri, ò profani raccolgono qualche cosa di loro profitto; si come anco quelli, che vdendo la parola d'Iddio, portano seco à casa qualche fruttuoso documento. Seneca Epist. 108. *Qui*

Imparare. Vditori.

ad Philosophorum scholas venit, quotidiè secum aliquid boni ferat, aut sanior domum redeat, aut sanabilior. Absalone Abbate serm. 34. *In hoc campo nostra apicula flores quærit diuersarum sententiarum, à quibus succum dulcem extrahit, quia intellectum spiritalem ore memoriæ extrahens, in alueario cordis reportat, & deponit.* San Giouanni Crisostomo Hom. 33. in Epist. 1. ad Corinth. nell'ape sollecita, che porta il motto; COLLECTA DOMVM PORTAT, riconosce le diligenze d'vn anima caritatiua, la quale tutto ciò che raccoglie in diuerse parti, communica, e profonde nella casa, e nel seno della persona amata; *Charitas, velut frugi quędam apicula, bona omnia vndique COLLECTA IN AMANTIS ANIMAM COMPORTAT.*

Carità.

65 Domenico Gamberti, figurando l'api affacendete d'intorno all'alueario, posto nel mezzo d'vn fiorito giardino, diede loro il motto, cauato dal 9. dell' Eneide; CONVECTARE IVVAT PRÆDAS; insinuando la diligenza, e sagacità de i prudenti Capitani in procacciare, & ammassare vettouaglie, e foraggi, per mantenimento dell'esercito. Nel qual proposito Vegetio lib. 3. cap. 3. *Antequam inchoetur bellum, de copijs, expensisq; solers debet esse tractatus, vt pabula, frumentum, vetereſque annonariæ ſpecies, quas à prouincialibus consuetudo deposcit, maturius exigantur, & in opportunis ad rem gerendam, ac munitissimis locis amplior semper modus, quam sufficit, aggregetur.*

Capitano prouido.



Gratia.

66 Che la diuina gratia soglia ripartire le sue dolcezze ne i più secreti riposti gli del nostro cuore, lo dimostra l'ape d'intorno all'alueario, alla quale soprapose. MELLIFICAT INTRO. San Macario Hom. 16. *Quemadmodum apis secretò fauum conficit in alueo: sic & gratia dilectionem suam secretò in cordibus exercet.* Quall' ape, che lauora il miele, mà in luoghi appiattati, e nascosti, è quel fedele, che fuggendo le ostentationi opera in secreto, dando l'elemosine, mà non affettando d'esser veduto; macerando la carne, mà senza palesarne al di fuori alcun contrasegno; orando, mà più sotto gli occhi d'Iddio, che sotto lo sguardo de gli huomini; San Bernardo ser. 86. in Cant. *Orare volentes iubemur intrare cubiculum, vtique secreti gratia. Id quidem ad cautelam, ne coram orantibus laus humana oratiouis furetur fructum, frustretur effectum.*

*

Virtù nascosta.

67 I naturalisti osseruano; che la doue l' api più mature d'età stanno ricouerate nelle parti interne dell'alueario, le giouinette si trattengono operando al di fuori. Aristotele lib. 9. Hist. Animal. *Apum seniores intus operantur - adolescentes foris negotium exercent.* Plinio lib. 11. cap. 10. *Quibus est earum adolescentia, ad opera exeunt - seniores intus operantur*, e Virgilio 4. Georg. v. 178.

Grandæuis oppida iure &c.
At festæ multa referunt se nocte minores.

dunque ad vn bugno, ò sia cupile, circondato dall'api fù soprapposto. AT NEGOTIVM SENIORVM INTVS, e ciò per insegnare, che l'vfficio de i vecchi sia di ritirarsi alle secrete consulte, e decretare, ciò che riesce più opportuno al pubblico interesse, douendo i giouani starsene fuori, intenti alle difese, ed al combattere. Di questa proprietà Aristotele *lib. 9. Hist. animal.* così; *Apum seniores intus operantur - adolescentes foris negotium exercent.* E Plinio lib. 11. cap. 10. *Quibus est earum adolescentia, ad opera exeuntes - seniores intus operantur.* Pietro Gregorio lib. 24. de Republica, cap. 6. num. 1. *Senes in primis, & magistri populi propter rerum experientiam eligendi sunt: qui enim diu, multumque in rebus populi sunt versati, aptiores sunt consilio reipublicæ, siue tempore pacis, siue belli. Consilium senum parabat stabilimentum regni Roboamo regi, si admisisset*; e và seguendo. Nel qual argomento serue la sentenza vsata frequentemente da i Greci; *Opera sunt iuuenum, bella virorum, at consilia senum.* Così anticamente in Roma à i consigli pubblici erano scelti i vecchioni venerabili, onde poi si deduse il nome di Senato; come auuertì Cicerone de Senectute; e lo stesso fecero parimenti gli Spartani, e lo rapporta

Consiglieri.

porta Tito Liuio lib. 4. bell. Macedonic; ed i Persiani, come testifica Xenofonte nella Pedia di Ciro.

¶ All'alueario fù chi soprascrisse; NIL INTVS AMARVM; simbolo di seruo d'Iddio, e d'anima contemplatiua, il cui spirito, e cuore, è sempre pieno di spirituale, soauissima dolcezza; che però della sposa è scritto Cant. 4. 11. *Fauus distillans labia tua sponsa.* Tanto può dirsi della sacra Eucaristia; *Omne delectamentum in se habentem*; e tanto della città celeste, da cui tutte le amaritudini sono sbandite; la onde Isaia fauellando de i beati cap. 35. 10. *Lætitia sempiterna super capita eorum: gaudium, & lætitiam obtinebunt, & fugiet dolor, & gemitus.*

Cõtemplatiuo. Eucaristia. Beatitudine.

68 Per simbolo di Santa Chiesa, congregata fuori della Sinagoga, Alcibiade Lucarini figurò vno sciame d'api separate dal cupile, col motto; NOVVM SEPARAT AGMEN; nel qual argomento serue molto bene la profetia d'Osea c. 2. riferita da S. Paolo Roman. 9. 25. *Vocabo non plebem meam, plebem meam, & non dilectam, dilectam, & non misericordiam consecutam, misericordiam consecutam. Et erit in loco, vbi dictum est eis: Non plebs mea vos, ibi vocabuntur filij Dei viui.*

Santa Chiesa.

69 Il medesimo Lucarini, per inferire, che Maria Vergine, hora nella picciola casa, qual si vede nel sacro Tempio di Loreto; ed hora nelle strettezze del presepe, operò gran cose, colà concependo nell'vtero il Verbo d'Iddio, e quì partorendolo, coperto d'humana carne, dipinse l'api vicine al bugno, col motto; OPEROSIOR IN ANGVSTO. San Pietro di Damiano serm. in Natiuit. Domini. *O quanta tunc erant Regum mundi turrita palatia, quanta miris lapidibus ornata triclinia! Et tamen omnia illa contempsit, qui præsepium ad cunabula suæ natiuitatis elegit. Non lectos petyt auratis vestibus obsitos, non purpura, vel pictis tapetibus adornatos; sed in catabulo recubuit animalium, qui innumeris vallatur Angelorum agminibus.* Serue l'impresa à chi fuggendo la vanagloria, opera gran cose; mà in siti ritirati, ed appartati.

Maria Vergine parturiente. Vanagloria fuggita.

70 Tanta veneratione professano l'api al lor rè, che quando se n'esce dall'alueario, tutte si portano à seguirlo, e corteggiarlo. Di questo fatto Aristotele lib. 9. Hist. Animal. *Reges nunquam prodeunt foras, vel ad pastum, vel quauis alia causa, nisi vniuersa cum plebe.* Plinio lib. 11. cap. 17. *Mira plebi circa eum obedientia. Cum procedit, vna est totum examen.* Virgilio 4. Georg. vers. 215.

——— *illum admirantur, & omnes*
Circumstant fremitu denso, stipantq; frequentes.

Il Padre Borsati perciò figurando il rè, con tutto lo sciame dell'api, vscito dall'alueario, gli soprapose. NEC VNA REMANET; e volle inferire l'ossequio da tutti i primi Signori di Crema, offerto, senza eccettuarne pur vno, à i meriti del Signor Antonio Longo, che da tutti era sommamente amato, ed honorato.

Commandãte corteggiato.

71 Don Diego Saauedra, facendo il cupile circondato dall'api, ed il motto; NVLLI PATET, insegnò, che i secreti del Prencipe, & gli artificij politici non deuono lasciarsi penetrare. Così Valerio Massimo lib... cap. 22. *Taciturnitas optimun, atque tutissimum rerum administrandarum vinculum.* Michea Profeta 7. 5. dicendo anch'esso. *Ab ea, quæ dormit in sinu tuo, custodi claustra oris ti.* E anco addattabile questo motto al gabineto della diuinità, ben dicendo Sant' Ambrogio lib. 5. in Luc. *Dei consilium humana vota non caiunt, nec quisquam interiorum potest esse particeps Christi.*

Secreto di Prencipe.

72 Ad vn cupile fù soprascritto; NON DESIDI SEDES; ed anco; NON FVCO LOCVS, motti alludenti alla proprietà dell'api, di scacciar quelle, che sono infingarde, ed otiose; dicendo Aristotele; che; *socias otiosas, & desides, velminus parcas, pellere in more est apibus*; ed è impresa applicabile alla vita del soldato, che siol trascorrere in continue fatiche; ed alla patria del Paradiso, dalla qualle sono esclusi tutti i negligenti, non ammettendo che gente operaria. Se anco non volessimo con Ouidio valersene in materia amorosa, dicend'egli lib. 2. de Arte mondache.

Beatitudine. Amor mondano.

——— *Amor ODIT INERTES.*

E frà poco.

Militiæ species amor est: discedite segnes,
Non sunt hæc timidis signa tenenda viris.
Nox, & hyems, longæquæ viæ, sæuuiq; labores
Mollibus his castris, & dolor omnis inest,
Sæpè feres imbrem cælesti nube solutum,
Frigidus in nuda sæpè iacebis humo.

73 Essendo le api amiche della fatica, e della diligenza: vedendone qualch'vna pigra, ed infingarda, la scacciano fuori dal cupile, la castigano, l'vccidono. Plinio lib. 11. cap. 19. *Pigras, & ignauas proturbant.* Aristotele lib. 9. de Hist. Animal. *Apes expellunt ab aluearibus & pigras, & non parcas.* Virgilio 4. Georg.

Ignauum fucos pecus à præsepibus arcent.

perciò all'ape ben può sopraporsi. PROTVRBAT IGNAVAS; ò pure; ARCET IGNAVOS; Tipo di Prencipe, ò di Città prudente, che abbomina, e discaccia gli otiosi. Probo Imperatore non poteua tolerare l'otiosità ne i suoi soldati, e diceua; *Annonam gratuitam militem comedere non debere.* Spigel. in lib. 2. de Repub. Alphonsi. I Chinesi assegnano i ciechi à girar i mulini; i monchi d'vna mano, e i zoppi à qualche essercitio loro compossibile; non permettendo, che alcuno otiosa passi in quei regni la vita. Maffeo lib. 6. Hist. Indic.

*

Otiosi scacciati.

BACO, BOMBICE, BOZZOLO. Cap. II.

74 AL Baco, che tesse il bozzolo, e stà sul rinchiuderssi, il Bargagli diede; VT PVRVS HINC EVOLEM, applicabile à persona, che si rinchiude ne i chiostri, da i quali confida d'vscirne tutta purificata à ritrouare la beata eternità della vita. San Bernardo *Hom. super Simile est regnum cœlorum homini negotiatori &c. O Sancta vita* (parla della clausirale) *tu mentium secreta purificas: tu conscientiarum squalorem diluis, atque ad angelicæ munditiæ puritatem peruenire facis animas.*

Religioso clausirale.

75 Al baco in atto di chiudersi nella galletta, io diedi le parole d'Oratio lib. 2. Carm. Ode 20. MVTABOR IN ALITEM; tale chi si chiude nella

Religioso. *

nella religione; se entra verme, ese farfalla, inli riceuendo tante mutationi, che in si fà degno di volarsene al cielo. Seneca *Epist.* 113. non molto si discosta da questi sentimenti. *Quemadmodum nouem mensibus nos tenet materus vterus, & præparat, non sibi, sed illi loco, in quem videmur immitti, sic per hoc spatium, quod ab infantia patet in senectutem, in alium naturæ sumimur partum; alia origo nos expectat, alium rerum status.* Mà San Bernardo espressa, e diffusanente nell' Homilia sopra le parole; *Simile est regnum cælorum homini negotiatori*, parlando della vita claustrale, esclama. *O vita mirabilis, spirituale habitaculum, quæ de superbis humiles facis, ac gulosis sobrios, de crudelibus pios, & sanctos, de iracundis mites, de luxuriosis pudicos, de inobedientibus obedientes, & de osoribus facis in fraterna dilectione feruentes.* Si che in virtù della vita claustrale, chi prima, qual sozzo verme strascicau il ventre sù le vitiose, e transitorie vanità dell terra, produce l'ali della virtù, e del merito, qual candida farfalla s'inalza inuers'il cielo.

Santo sobrio, e miracoloso.

76 Ad vn santo, che fà molti miracoli, viuendo con rigorosa astinenza, quadra il baco, che salendo sù i rami per lauorarui le sete, lascia i cibo, col motto del Lucarini; OPEROSVS NON PASCITVR. Nel qual argomento Don Giouanni Pascalio Canonico Regolare così;

Stamina dum bombyx operosus serica nectit,
Nauseat ille dapes, nauseat ille cibos,
Sic quoque, seu modicis dapibus, seu pascitur vllis
Qui compar superis nectere mira parat.

Delitie lasciate sollieuano.

¶ Carlo Bouio, al bombice vscito dalle morbidezze del bozzolo, che diuenuto farfalla s'inalza à volo, diede; QVIA MOLLIA LIQVIT, e ciò ad honore di S. Ignatio Loiola, che lasciando le nobili, e molli agiatezze di sua casa, e s'alzò al cielo, e volò per le bocche di tutti, da

S. Ignatio Loiola,

glorioſi encomij accompagnato. Don Gio. Agostino Lengueglia chiarissimo lume della Congregatione Somasca, nel Colosso che formò à S. Bassiano, Vescouo di Lodi, così;

Quel verme industre, che formando sete
Si fà sepolcro, e à proprij danni stenta;
Se lascia i ricchi stami, à l'aure liete
Già spiega l'ali, e volator diuenta:
E questo par; che à noi mortali auenne,
C'huom lasciando ricchezze acquista penne.

77 Il Conte Massimiliano Stampa Milanese, hauendo per moglie la Signora Anna Morona, Dama di rare qualità, e di nobilissime prerogatiue, fece impresa d'vn baco, che salito sopra vna pianta di gelso, che da noi Lombardi vulgarmente è chiamato Morone, da quelle frondi prendeua gli alimenti, e l'introdusse à dire; SOL DI CIO' VIVO, significar volendo, che si come il bombice non altronde riceue l'esca, che dal gelso; così egli altronde non ricercaua alimento amoroso al suo caldo affetto, che dalla sua bellissima, e virtuosissima consorte. Impresa in questo proposito molto propria, significante, e bella; Mà che non disdirebbe à dinotare la vanità d'vn mondano, che non d'altro si pasce, che di foglie fragili, e caduche, cioè di cose vane, inutili, e transitorie. Nel qual proposito Iob. 30. 3. *Rodebant in solitudine - & mandebant herbas, & arborum cortices.*

Castità coniugale.

Mondano.

78 Per vn peccatore, che si scusa delle sue colpe, Monsignor Aresio figurò il baco, in atto di lauorare il bozzolo col titolo; ILLAQVEATVR ORE, tolto da Prouerb. 6. 2. *Illaqueatus es verbis oris tui, & captus propriis sermonibus.* Nel qual argomento Sant'Ambrogio lib. 1. de pœnit. cap. 14. *Ipsi nobis ergo tendimus retia, quibus inuoluimur, & implicamur; ipsi nobis vincula nectimus.* E Sant'Agostino *lib. de Mendacio cap.* 16. riflettendo sù le parole del Salmo 58. *Non miserearis omnibus, qui operantur iniquitatem*, dice; *Est quædam iniquitas, quam qui operatur, non potest fieri vt misereatur ei Deus; ipsa est defensio peccatorum. Quando quisq; defendit peccata sua, magnam iniquitatem operatur, hoc defendit quod Deus odit.* L'huomo osceno, con la laidezza delle parole sue se medesimo illaquea, e condanna. Pietro di Damiano *Serm. de vitijs linguæ. Cum immunda quæque, ac vana proferimus, quid aliud quam LAQVEOS nobismetipsis LOQVENDO COMPINGIMVS?* Al Caualier Gio. Battista Marino seruì questo concetto, per esprimere le catene, & le carceri di S. Gio. Battista, delle quali parue ch'egli stesso fosse il fabbro, mentre sciolse la zelante lingua, à riprendere l'incestuose laidezze d'Erode, e dell'Erodiade. Onde nella 3. parte della Lira, à quel santo riuolto;

Scusarsi.

Peccatore osceno.

S. Gio. in carcere.

Da le tue labra vscir, verace messo
De la vera salute i lacci, e gli hami,
Che t'hanno (ingrato premio) à torto oppresso.
Così di propria bocca i ricchi stami
Vomita industre verme, ond'à se stesso
Fabbrica la prigion, tesse i legami.

79 Misero Bombice! che filando le proprie viscere in serici stami, co'l lauorare il bozzolo, fabbrica à se stesso i legami, anzi il sepolcro; à cui perciò soprapose; SVIS SE GAZIS ILLIGAT; ed anco; SIBI SEPVLCHRVM APPARAT; ò come piacque al mio Concanonico Don Saluator Carducci; SIBI FVNERA TEXIT. Simbolo d'huomo auaro le cui fatiche risultano tutte in suo pregiudicio, e sua miseria. Il Padre Nicolò Caussino nella Traged. Felicitas Act. 4.

Auaro.

Qualis geniſtis instruens bombix opus,
Ductta filo viscera excernit leni,
Et tot fluentes colligens ouo sinus,
Se ipse cludit opibus implicitum suis
SIBI SEPVLCHRVM corpore exeso PARAT:
Sic gazam auaro corde sudatam impia
In damna condunt.

¶ A i bombici, figurati nella caldaia, con l'aspa approntata, per ispogliargli de i loro pregiati stami, diedi; MISERI QVOD DIVITES; ò in singolare; MISER QVIA DIVES; essendo per ordinario le ricchezze de i mondani, l'attrattiua delle miserie, de gli assassinamenti, delle depredationi e delle morti acerbe, e violente. Così l'isole più feconde, da i Corsari più sono depredate, e i vascelli più douitiosi di merci, più de gli altri insidiati. Il mio Concanon. D. Saluatore Carducci in questo proposito cantò;

Ricchezze nocciue.

Fit

Fit miser en bombyx, nitido quia stamine diues:
Sic vbi risus ouat, germinat inde dolor.

¶ Lo stesso Padre Carducci, riflettendo al bombice, tormentato nell'acqua della caldaia, che attualmente contribuisce i suoi stami pretiosi, à beneficio di chi lo crucia, e lo tortura gli soprascrisse; TORTORI DELITIAS; e ne persuade all'esempio di lui, à beneficare quegl' istessi, che ne maltrattano; così in persona del bombice dicendo;

Render bene per male.

Tortori paro delitias dum euisceror igne:
Tu quoque munificus sic bona redde malis.

80 Mentre il baco, diuenuto farfalla, se n'esce dal bozzolo; la galletta che pareua vn vrna sepolcrale, se gli permuta in cuna, oue rinasce, à cui perciò lo stesso Carducci aggiunse; AB VRNA CVNABVLVM; ed applicò la similitudine alla Verità, che se bene sepolta, rediuiua compare alla luce;

Verità sepolta risorge.

Dat vrna molle Bombyci cunabulum:
Sic Veritas sepulta mox repullulat.

Mà dimostra anco l'impresa, che il fedele, passando co'l pensiero per l'antro della morte, si riconduce alla vita della fede, e della gratia. La onde San Pietro Crisologo serm. 77. parlando delle diuote Marie; *Ingrediuntur sepulchrum*, disse, *vt consepultæ Domine totam fidei resurgerent in salutem*. Al qual proposito serue il testo del Salmo 9. 15. *Qui exaltas me de portis mortis.*

Memoria della morte rauuiua.

¶ S'affatica con diligenza attenta il bombice à tessere il solicello; e pur non riflette à qual termine debbano finire quelle sue trauagliose cure, e come disse il Signor Carlo Rancati. A PRO' DI CVI NON SA'. Miseria deplorata da Salomone, ne gli Auari, che faticano, suiscerandosi, e non sanno da chi esser debba goduto il frutto de i lor sudori. *Reperi & aliam vanitatem sub sole: vnus est, & secundum non habet, non filium, non fratrem, & tamen laborare non cessat, nec satiantur oculi eius diuitijs: nec recogitat dicens: Cui laboro &c.* Eccles. 4. 7.

Auaro.

81 Il Bombice, che filando i suoi stami pretiosi, lauora; ALTRVI SERICO AMMANTO, A' SE LA TOMBA, (Impresa dello stesso Rancati;) è simbolo d'vn auaro, che mette se stesso ad estreme angustie, per lasciar ad altri facoltà agiatissime; e prese egli questi nobili concetti dalla penna d'oro d'Vrbano VIII. che nel sonetto 12. delle sue Poesie Toscane cantò;

Auaro.

Voglia intensa d'hauer ne'l huom preuale
In tenaci pensier, si ch'egli oblia,
Che data gli fù l'anima immortale,
Perch'al ciel torni, onde sen venne pria.
Ne per volo spiegar gli mancan l'ale,
Mà sotto vile incarco vsanza ria
Stretto con lacci d'or tienlo in balia,
Onde il bel di là sù mette in non cale.
Per tesori ammassar la cieca mente
A prò di cui non sà brama gl'impresse
Che di terreni affetti il cor gl'impiomba.
Tal picciol verme à noi dal oriente
Traslato di sua spoglia ordisce, e tesse
Altrui serico ammanto, à se la tomba.

82 Lauorano tutti i bombici il lor bozzoro, e si credono, nel giro di pochi giorni, d'vscirsene proueduti di bianche ali fuori di quella densa tessitura; mà ciò riesce à pochi di loro, restando la maggior parte d'essi condannata all' acqua feruente del filatoio; i quali nel far la lor galletta ben potrebbero dire; NON OMNES IMMVTABIMVR; nel qual proposito S. Paolo 1. Cor. cap. 15. 51. *Ecce mysterium vobis dico; omnes quidem resurgemus, sed non omnes immutabimur.* Impresa del Signor Carlo Rancati. O' quanti cristiani pensano, nella finale giornata di risorger glorioſi; e saranno condannati alla focosa tortura dell'inferno.

Prescíti.

83 Non altronde, che dalle sue proprie viscere estrae il baco quelle dorate fila, che apprestano alla nobiltà dei Caualieri, e delle Dame la pompa, e il vestimento. In atto di lauorare con le sue pretiose saliue il bozzolo, portò il motto; ALIVNDE NIHIL; idea di Scrittore, dotato di singolar ingegno, che formando i suoi volumi, dalla mera fecondità del suo intelletto rincaua le materie, nulla prendendo da quanti libri possano appresentarsegli. Manilio aspirò à questo vanto, che del suo poema lib. 2. protestaua;

Far da sè.

Nostra loquar. Nulli vatum debebimur orsa
Nec furtum, sed opus veniet.

Isaaco benedicendo il suo Giacob: *Ecce odor filij mei* diceua, *sicut odor agri pleni.* Gen. 27. 27. Che se bene, per esprimere la virtuosa fragranza del suo figliuolo haurebbe potuto appigliarsi à similitudini non rustiche, e terrene, mà molto più nobili, e sostenute, rassomigliando i suoi soaui odori à quelli dell'incenso, del muschio, del balsamo, dell'acqua d'angioli &c.; ad ogni modo perche l'incenso, il balsamo, e simili, si prendono dalle viscere de gli alberi: il muschio dal sangue congelato de gli animali; l'acqua d' angioli da i fiori ammassati, e lambiccati; mà il campo non da stranieri ornamenti mai dei suoi proprij fiori, e frutti da lui prodotti s'adorna; ne olezza pellegrina aduentitia fragranza, mà quella che da suoi proprij concetti è formata; perciò rassomigliolo al campo odoroso, per dinotare, che Giacobbe non era ragguardeuole per le prerogatiue di nobiltà, di ricchezze, ò d'altri titoli, altronde à lui deriuati, mà che nulla badandosi all'esterne eccellenze, egli stesso per i suoi propri talenti, meriti, e doti, era, ed ammirabile, e segnalato.

Proprio valore.

84 Scipione Bargagli, in morte d'vn suo fratello, figurò il baco chiuso nel bozzolo, che portaua il titolo; RESVRGAM, ET VIVAM, che inferisce la risurrettione dei morti; e ben dice nõ solamente, che sarebbe risorto, mà e di più che sarebbe vissuto, cioè di vita immortale, e non più sottoposta à i colpi dispettosi della Parca; *Quia in resurrectione*, come scrisse Tomaso l'Angelico *ap. Nouarin. Paul. expens. num. 203. non solum à corporibus vestris auferetur quod sint mortua, ideſt necessitatem mortis habentia, sed etiam quod sint mortalia, ideſt potentia mori &c.*

Risurrettione.

85 Nel pauimento del choro di S. Frediano di Pisa, in vn candido marmo sono intagliati molti bozzoli, ed alcuni bombici, che già diuenuti farfalle, indi se n'escono col motto; IMMVTABIMVR, idea parimente di risurrettione; nel qual soggetto S. Paolo 1. Cor. 15. 52. *Mortui resurgent incorrupti: & nos immutabimur.* Nel qual verbo precisamente s'inferisce la risurrettione de i Giusti, à differenza dei Reprobi.

Risurrettione.

bi. *Reprobi namque*, scriue il Beato Tomaso di Villanoua conc. 2. de Iudic. extremo: *terreni Adæ imaginem portantes, carnales, deformes, & ponderosi, licet incorruptibiles, surgent propemodum quales fuerunt in hac vita mortali: electorum verò noua progenies in gloriam filiorum Dei permutata, in spirituali carne fulgebunt &c.*

86 Al bombice, diuenuto farfalla, in atto d'vscirsene dal follicello, io diedi; IDEM, ET ALTER, per simbolo d'vn penitente, che mutando costumi, e vita, si può dire, che sia quel di prima, mà non più quello; essendo quant' à i costumi diuenuto vn'altro. Nel qual soggetto il Padre Abbate Salarolo diede al bombice il motto; VIVO EGO IAM NON EGO, che seruirà à chi esce dal mondo, e consacrandosi alle strettezze de i chiostri, tutto si rinoua in Dio, e vola col pensiero al cielo. San Bernardo ser. 7. in Quadrag. *Omnino felix mors, quæ sic immaculatum seruat, imò pœnitus alienum facit ab hoc sæculo. Ad alia quidem (inquit Apostolus) omnia mortuus sum, non sentio, non attendo, non curo: si quæ verò sunt Christi, hæc viuum inueniunt, & paratum.*

* Penitéte.

Religioso.

87 Allo stesso bombice, che se n'esce farfalla dal suo bozzolo, Monsignor Ascanio Piccolomini soprapose; MVTATVS EXIT, e seruirà per vno, che dalla carcere, ò dall'infermità se n'esce, diuenuto altr'huomo da quello ch'egli era prima. Colui parimenti, che chiude la vita nei chiostri religiosi, esce tutto mutato, perche la doue entrando nella religione, seco portò le imperfettioni del secolo, indi poi se n'esce religiosa, e santamente habituato. San Bernardo *Homil. super Simile est regnum cælorum homini negotiatori*, parlando della Religione scriue così; *O vita mirabilis, spirituale habitaculum, quæ de superbis humiles facis, de gulosis sobrios, de crudelibus pios, & sanctos, de iracundis mites, de luxuriosis pudicos, de inobedientibus obedientes, & de osoribus facis in fraterna dilectione feruentes.*

Mutatione.

Religioso.

88 Lo stesso baco, che dal bozzolo se n'esce col titolo; CVPIT ÆTHERA, dimostra vn'anima veramente perfetta, quale altro non desidera, che d'vnirsi con Dio, e godere d'Iddio, qual era Paolo, che scriueua Philipp. 1.23. *Desiderium habens dissolui, & esse cum Christo*; nel qual proposito S. Gregorio lib. 3. Moral. c. 30. *Benè Paulus æterna desiderans, sed tamen adhuc corruptionis suæ sarcinam portans, vinctus clamat: Cupio dissolui, & esse cum Christo. Dissolui enim nõ quæreret, nisi se proculdubio vinctum videret.* Con queste ansiose suisceratezze il mio Tomaso de Kempis lib. 3. de Imitat. Christi cap. 21. nu. 3. à Cristo riuolto diceua; *O' mi dilectissime sponse Iesu Christe: quis mihi det pennas veræ libertatis ad volandum, & pausandum in te? O quando ad plenum dabitur mihi vacare, & videre, quam suauis es Domine Deus meus? Quando ad plenum me recolligam in te, vt præamore tuo non sentiam me? &c.*

Cõtemplatiuo.

89 Simbolo espresso della risurrettione è il bombice, che esce dalla galletta, col titolo del Bargagli; RESVRGIT CLARIOR. Ne i quali sensi Basilio Magno Hom. 8. Hexamer. *Cum vos ò mulieres ordimini, & retorquetis fila, quæ ad vos vsque Seres transmittunt, ad raras istas, ac præmolles vestes concinnandas: veniat vobis in mentẽ huiusce varietas animalis in formas, atq; mutatio; indeque resurrectionis dilucidam, certamque sententiam sumite &c.*

Cristo risorgente.

90 Il baco, diuenuto farfalla, che vscito dal bozzolo, s'alzaua à volo, da Gio. Battista Rusca hebbe il motto; SERVANDÆ SOBOLI; Impresa opportuna al Santo Patriarca Noè, che vscendo dall'arca, insieme con la sua pouera famigliuola, fù da Dio riseruato al mantenimento dell'humana generatione, che ne i diluuij antecedenti era rimasta abbatuta, e poco meno che estinta. Del qual S. Gregorio Nazianzeno Orat. 1. in Iulian. *Noe in periculo seruatus est, ipseque in exiguo ligno, mundum seruans, nationumque semina orbis terrarum diluuium fugientium, vt terra rursus sanctioribus habitatoribus ornaretur*; E di nuouo Orat. de Basil. di Noè ragionando; *Cui*, diceua, *arca commissa est, & qui secundi MVNDI SEMINA paruo ligno concredita, & in aquis SERVAVIT*. E può similmente seruire à quei personaggi qualificati, che furono con indulto speciale della Santa Sede leuati dalle strettezze de i claustri, accioche, accoppiati in matrimonio, potessero con la propria prole sostituire discendenti, e mantenere quelle segnalate famiglie, che stauano in estinguersi, ed in perire; come seguì in Nicolao Giustiniano, Monaco Professo, che con dispensa d'Alessandro III. prese moglie, accioche vna così nobile famiglia nõ s'estingueste; in Casimiro, Monaco Professo, e Diacono, alle supplicheuoli instanze del Regno di Polonia, da Benedetto IX. dispensato, che vscendo dal Monastero Cluniacense di Francia, passasse à prender moglie, e generare i successori à quel gran Regno; in Constanza Figlia del Rè di Sicilia, e già Monaca professa, che potesse ad Enrico VI. accoppiarsi in Matrimonio, come rapporta il Platina nella vita di Celestino III. ed altri simili.

Noe.

Religioso vscito di Monastero.

91 Giouanni Battista della Porta, per dimostrare d'essersi suiluppato da i legami amorosi, figurò questo verme, che vscendo dal bozzolo diceua; ET FECI, ET FREGI; motto simpatico con quello del Bargagli, che l'introdusse à dire; CONSTRVXI; DESTRVXI; co i quali sentimenti Girolamo Preti in vna canzone intitolata, SDEGNO, cantaua;

Amor dunque degg'io
Adorar chi mi sdegna?
Seguir onda, che fugge? Aura che vola?
Folle amor, van desio
Amar chi d'odio è degna,
Che mentre à lei mi dono, à me s'inuola.
Sdegno, ah tu mi consola,
Poi ch'Amor, e costei ride al mio pianto,
Si sì FVI GIA' LEGATO, HOR SCIOLGO IL LACCIO,
Foco fui, sono vn ghiaccio.

E Fuluio Testi anch'esso nelle sue rime p. p.

Cintia, t'inganni; Io non sono più qual fui,
Sdegno, e ragion l'antica fiãma han spento,
E sciolto da tuoi lacci il cor contento
Gioisce in rammentar gli affanni sui.
Non può cor generoso, alma ben nata,
Benche amando tal'or erri, e deliri,
La tirannia soffrir di donna ingrata.

Im-

Penitente. Impresa che può similmente seruire ad vn Penitente, che si disinuolge da i suoi primieri, vitiosi viluppi.

92 Per insinuare, che dalle strettezze de i chiostri si rincauano le penne per solleuarci à volo inuerso il cielo, fù figurato il bombice, che vsciua dal bozzolo col motto. E CARCERIBVS ALAS. Al quale il mio Concanonico D. Saluatore Carducci diede; DANT VINCVLA PENNAS; e spiegò co'l seguente distico il suo concetto;

Serica dant volucres tumulato vincula pennas:
Liberior, cælo mens religata volat.

Religioso. S.Bonauentura perciò lib.4. Pharetræ c. 19. ben diceua, che il Religioso, che amò le carceri volontarie della cella, indi per ordinario suole, spiccando il volo, alzarsi al cielo; *Moriens vix vnquam aliquis à cella in infernum descendit, quia vix vnquam nisi cælo prædestinatus in ea vsque ad mortem persistit.* Quadra il motto à gl'infermi, angustiati, carcerati, che dalle strettezze imparano à solleuarsi à Dio, riconoscendolo, ed inuocandolo; ò veramente, che indi se n'escono illustri, e glorioſi, come Giuseppe, che passò dalle carceri à i primi honori del regno Egittiano.

Trauaglio.

93 Allo stesso baco, che dal bozzolo se n'esce, io diedi; E CELLVLA COELICOLA, per inferire, che dalle strettezze de i chiostri è facile il solleuarsi alle felicità del Paradiso, alla quale verità miraua S. Pietro di Damiano opusc. 12. cap. 32. *Reprimatur quilibet frater nunc in angusto suæ remotionis ergastulo, vt infinitæ magnitudinis domus sibi paretur in cælo.*

* Religioso.

94 I Filomati, in morte di Monsignor Ascanio Piccolomini figurarono il baco, diuenuto farfalla, che già fuori del bozzolo, volaua in verso il Cielo, astenendosi dal prendere veruno de suoi soliti alimenti, il che dichiara il cartello; NEC VITÆ QVÆRIT ALIMENTA PRIORIS, impresa opportuna ad insegnare à quelli, che sono vsciti dal secolo, à non badare più mai à gl'antichi vitiosi diporti; ed anco addattabile à i penitenti, che s'astengono, rinouati alla gratia, dalle consuetudini, e voluttà della passata vita. Ai Nazareni, huomini separati dal secolo, e consacrati con singolarità di virtù, e di perfettione a gli ossequij d'Iddio, commandaua la Mosaica legge; *Acetum ne bibant.* Num. 6. 9. col quale precetto non si commandaua semplicemente loro, che s'astenessero dal beuere aceto, licore che da se stesso con la propria acrimonia, ed acerbità, si rende poco desiderabile da essere beuuto; mà con documento metaforico erano persuasi ad astenersi dalla mordacità di quei vitij secolareschi, ò mondani, che furono da loro vna volta ripudiati, ed abbominati. Rabbano in quel luogo. *Acetum bibunt qui post vitæ sanctitatem in vetustatem præteritorum vitiorum labuntur, & corruptione veteris nequitiæ delectantur.* Il che espressamente suggerì San Pietro di Damiano Opusc. 13. cap. 12. *Quicunque frater sæculum perfecto corde deseruit: ea ipsa quæ sibi iam nota sunt si noxia probantur esse dediscat, & obliuioni perpetuæ in quantum prævalet, tradat. Nesciat itaque iam disputare de quoquis, ignoret esculentiores præferre lautioribus cibis. Ieiunium amet, necessariarum rerum penuriam diligat, aspectus hominum fugiat, sub silentij se censura constringat, ab exteriori se negotio subtrahat &c.*

Penitente.

95 Persona, che operando fugge la vanagloria, ed occulta le sue virtù; può figurarsi nel bombice, che stà fabbricando il bozzolo, co i fili, e tessitura del quale à poco à poco egli si rimane coperto, il che dichiara il motto; OPERITVR, DVM OPERATVR. Queste prerogatiue osseruò Salomone nella serua d'Iddio chiamandola; Horto rinchiuso; *Hortus conclusus soror mea sponsa Cant.* 4. 12. Horto; *eo quod ibi semper aliquid oriatur*, dice Vgon Cardinale; mà rinchiuso, perche operando ama la ritiratezza, e non l'ostentatione. San Bernardo Ser. 60. cap. 4. così; *Conclusus enim hortus sancta anima mea esse dicitur, dum amore vitæ æternæ à strepitu sæculari se abstrahit, dum visus hominum fugit, dum bona, quæ agit, propter laudes hominum abscondit, dum se propter Deum, ne ab hominibus videatur, includit, dum humanas laudes contemnit.*

Vanagloria fuggita.

96 Entra il bombice nel bozzolo, e v'entra in forma di verme, abietto, maculato, sozzo, schifoso, mà porta il motto; CANDIDATVS EXIBIT, perche indi se n'esce tutto aggilità tutto bianchezza; tale il corpo sacratissimo del Redentore entrò nel sepolcro, liuido, insanguinato, lordo di sputi &c. mà indi poi n'vscì tutto chiarezza, tutto gloria. Che questo è appunto il concetto di S. Paolo 1. Cor. 15. 42. *Seminatur in corruptione, surget in incorruptione. Seminatur in ignobilitate, surget in gloria.* Nel qual luogo Sant'Anselmo, parlando generalmente de'corpi de i Giusti defonti. *Seminare est sepelire: quia sicut triticum tegitur in agro, vt resurgat innouatum: sic corpus defuncti in sepulchro ponitur, vt inde resurgat melioratum. Seminatur ergo in corruptione, id est sepelitur corpus hominis corruptibile: sed surget in incorruptione, quia iam corrumpi non poterit - Seminatur in ignobilitate, id est sepelitur in vilitate, & abiectione, vt fœteat, & vermibus scateat; sed surget in gloria, id est glorioſum, & lucidum.*

* Cristo sepolto.

¶ Questo nobile vermicello, mentre stà attualmente lauorando quella celletta, che frà poco dourà accoglierlo, e coprirlo per ogni parte, dal Signor Rancati fù introdotto a dire; CONDO, VT CONDAR; idea di quei prudenti, che nulla fidandosi de i mentitori, ed ingrati heredi, fabbricano à lor stessi quel sepolcrale auello, in cui dopo la morte douranno essere ricouerati. Consiglio somministrato anco da Plinio il Minore lib. 6. Epist. 10. *Tam rara in amicitijs fides, & tam parata obliuio mortuorum, vt ipsi nobis debeamus conditoria extruere, omniaque bæredum officia præsumere.* E serue anco l'impresa à quei caritatiui, che danno cortesemente ricouero à i poueri; perche anch'essi, con giusta corrispondenza, siano ricouerati nella magione celeste, e glorioſa.

Fabbri de i lor auelli.

Caritatiui.

BOZZOLO.

97 Dall'industria del Bombice, il bozzolo si riconosce formato, che immantinente del suo benefico artefice diuiene ricettacolo, ed albergo; in cui per molti giorni dimorando si trattiene

tiene, per poi vscirne in faccia del mondo, cangiato in candida, ed ammirabile farfalla. Nel qual atto, dal P. D. Gregoro Bolzi, virtuosissimo soggetto della Congregatione Sommasca, fù introdotto à dire; CHI MI FORMO', NEL SENO MIO RIPOSA; simbolo, dic'egli, di Maria Vergine, che essendo grauida, portaua nell'vtero auuenturoso il suo Fattore; e se in bocca di lei Santa Chiesa pone le parole dell'Ecclesiastico cap. 24. 12. *Qui creauit me, requieuit in tabernaculo meo*; il Cardinal Vgone, frà l'altre interpretationi, diede loro questa; *Qui creauit me singulare templum sibi, requieuit nouem mensibus, & sex diebus in tabernaculo meo, ideſt in vtero meo.*

Maria Vergine grauida.

BRVCO, RVGA. Cap. III.

98 IDea d'vn peccatore pertinace in dar fine à suoi vitiosi disegni è il bruco, in atto di roder la fronde, che non se ne distacca, se non dopò d'hauerla tutta consummata, col motto del Lucarini; DONEC CONFICIAT. Don Gio. Pascalio di questa proprietà così;

Non prius assiduus desistit rodere brucus,
Herbas, quam totum dempserit ante decus.
Atropos indignæ quam flamina fregerit auræ,
Nec genus humanum despicit ante scelus.

Peccator pertinace.

99 Al bruco, ò sia alla Ruga, in atto d'imprigionarsi nel bozzolo, fù scritto; VT EXTOLLAR, motto che à dirittura si conuiene al bombice; ed è applicabile à chi nell'angustie dei chiostri si rinserra, per indi solleuarsi, con più spedito volo verso Iddio. San Bernardo *Homil. super: Simile est regnum cælorum homini negotiatori*, parlando della Religione, così; *O porta præclarissima, per quam in sanctam ciuitatem intratur, per quam regnum cælorum rapitur, & possidetur! Tu mentium secreta purificas, tu scala Iacob, quæ animas perducis ad paradisum. Tu via regia paradisi, quæ homines perducit ad patriã &c.*

Religioso.

CALABRONE, SCARAFAGGIO. Cap. IV.

100 PER dimostrare i conuenticoli nel mal fare, Scipione Bargagli figurò due Scarafaggi, che guidauano, e rotolauano insieme la pallotola fatta d'escremento di bue, col motto; CONSENSVS IN IDEM. San Bernardo di questo modo d'operare egregiamente ser. 24. in Cant. *Videas ambulare seorsum, conuenire sibi, & sedere pariter, moxque laxare procaces linguas in detestandum susurrum; ineunt familiaritatem ad maledicendum.*

Mormoratori.

101 Perche i calabroni volano attorno, facendo grande strepito, Giouanni Ferro soprapose loro le parole di Plinio; MAGNO CVM MVRMVRE, e possono seruire per tipo di ceruelli inquieti, superbi, seditiosi. Tacito lib. 2. Histor. *Accerrima seditionum, ac discordiæ incitamenta homines sanguinarij; scelere, ac metu vecordes, miscere cuncta, modò palam turbidis vocibus, modo occultis ad principem litteris.* San Cipriano osseruò questa petulanza in Demetriano Eretico, il quale, trattandosi di qualche dubbio in materia di fede, alzando le voci oltre modo sfacciate, e strepitose, temerariamente insolentiua, à cui scrisse; *Cum ad me sæpe studio magis contradicendi, quam voto discendi venires, & clamosis vocibus personans, malles tua impudenter ingerere, quam nostra patienter audire: ineptum videbatur congredi tecum &c.* Difetto per lo più commune à gl'ignoranti; che pensano di preualere cò i gridi, quando non sanno preualer con le ragioni.

Seditiosi.

Ignoranti petulãti.

102 Come la colomba riceue dalla soauità de gli odori dolce rinforzo: così per lo contrario lo scarafaggio ne caua affanno di morte. Perciò ad vno di questi, figurato in atto di scostarsi volando da vna rosa, diedi; SVAVIS EFFVGAT ODOR, tipo di quei vitiosi, che non potendo sofferire la virtuosa fragranza de gli huomini per santità ragguardeuoli, à tutto potere gli fuggono, e gli detestano. San Gregorio Nisseno Homil. 1. in Cantic. *Quomodo idem vnguentum, si fuerit appositum scarabæo, & columbæ, non idem efficit in vtrisque; sed columba quidẽ per bonum vnguenti halitum fit robustior, interit autem scarabæus: ita etiam magnus Paulus in diuino illo suffitu, si erat quidem quispiam aliqua columba, aut Titius, aut Syluanus, aut Timotheus, eum impertiebat bono odore vnguenti, vt qui in omni bono suo proficeret doctrina, & exemplo; sed si quispiam erat Demas, aut Alexander, aut Hermogenes, non ferentes suffitum continentiæ, non secus atq; scarabæi fugabantur à bono odore.*

* Vitiosi fuggono da i giusti.

103 Perche lo scarafaggio, molto si compiace nel riuoltare i fetori escrementicij de i giumenti; all'istesso aggiunsi. GAVDENS PVTENTIA VERSAT; ò pure. TROVA SOL NE I FETORI IL SVO DILETTO; immagine di chi nelle laidezze delle carnalità si troua immerso. Motiuo del Beato Egidio, che nel lib. *de Mundi Contemptu*, diceua; *Caro nostra similis est scarabæo, quem delectat semper equinum versare stercus.* Così l'Imperatore Constantino Copronimo sommamente godeua del tanfo de i più stomacheuoli fetori, e se stesso inzaccheraua co'l puzzolente fimo de i giumenti, persuadendo i suoi fauoriti à lordarsi in quella guisa; e quando ciò essequiuano, egli molto applaudeua loro, e gli accarezzaua. In biasimo di Lutero, che fù egualmente laido, e nelle sue dottrine, e nelle sue operationi. Andrea Dulciano, così;

* Carnale.

Stercora dum præ se ducit quæcunque Lutherus,
Oreque spurciloquo nil nisi stercus habet;
Num, rogo stercoreum dices hunc esse prophetam?
Qualia verba viri, talis & ipse vir est.

CAMALEONTE. Cap. V.

104 FRA tutti gli animali, il solo camaleonte è quello, che *nec cibo, nec potu alitur, nec alio, quam aeris alimento*, dice Simon Maiolo, Dierum Canicul. tom. 1. colloq. 8. Per tanto, ò si rappresenti vn camaleonte solo, se gli può aggiungere; VESCITVR AVRA, per simbolo di mondano ambitioso, ò sia d'adulatore corteggianesco, nel qual proposito Andrea Alciati Emblema 53.

Ambitioso, Adulatore.

Sem-

Semper hiat, semper tenuem, qua vescitur auram
Reciprocat Chamaleon ——
Sic & adulator populari vescitur aura &c.

ò se ne figurino molti, posono dire; SPIRITV VIVIMVS, parole di S. Paolo Galat. 5. 25. *Si spiritu viuimus, spiritu & ambulemus*, tipo di persone contemplatiue, ed assorte in Dio, come vn S. Basilio, il quale; *tantum spiritu viuens, præter ossa, & pellem, nulla præterea corporis parte constare videbatur.* Breu. Rom. 14. Iun. come S. Cattarina di Siena, che non d'altro cibo per mesi intieri si nutrì, che con la Sacratissima Eucaristia &c.

105 Presuppostà questa proprietà del Camaleonte, di pascersi d'aria; Vn caualiere, sposato con la Signora Laura Cibò San Vitale, espresse le suisceratezze del suo affetto verso vna dama di tante qualità, con la pittura del camaleonte, che portaua il motto alludente al nome, e cognome della Signora; CIBO VITALE M'E' L'AVRA. Altri con simile concetto, essendo inuaghito di femmina, chiamata Daria, segnò il camaleonte col titolo; D'ARIA E' LA VITA MIA, o sia; EX AERE VITAM, ò come ad altri piacque; SVFFICIT AVRA, impresse, moralmente parlando, applicabili all'ambitioso, che d'aria si pasce, cioè delle vanità, e transitorie grandezze. Statio lib. 4. Sylu. 4. lealmente confessando i suoi ambitiosi affetti, non si partì da questa metafora, dicendo;

Ambitioso.

Nos otia vitæ
Solamur cantu, ventosaque gaudia famæ
Quærimus,

106 Potrebbe il Camaleonte, dice Carlo Rancati, assumere per se stesso le parole pronuntiate da Giobbe c. 7. 7. per esprimere la transitoria instabilità della vita humana, ed alzar il motto; VENTVS EST VITA MEA; idea di vano ambitioso, che non d'altro, che d'aura popolare, e di puro vento si pasce. Onde Cornelio à Lapide spiegando quel luogo d'Osea c. 12. 1. *Ephraim pascit ventum*, ò pure come legge l'Ebreo *Ephraim pascitur ventum*, commenta, *Ambitiosi pascuntur vento. Quid enim est honor, nisi popularis aura, & ventus in omnem partem mobilis, flatimq; euanescens? Sunt ergo quasi chamaleontes, qui feruntur viuere, & nutriri vento.*

Ambitioso.

107 Aristotele, Plinio, Plutarco, Pietro Crinito, e cent'altri, osseruano che il Camaleonte, con facilità mirabile, cangia i proprij colori, conformandogli alla qualità de gli oggetti, che se gli trouano vicini. La onde, pare che non altra stabilità egli habbia, che nel variar di continuo le sue sembianze, onde se gli può soprascriuere; STABILE E' SOLO IN VARIAR GLI ASPETTI. Motiuo suggeritomi dalla nobil penna di D. Basilio Paradisi, che descriuendo le varie mutationi della fortuna, cantò;

* Mondo instabile.

Labile ogni fortuna
Precipita a momenti il gaudio; e'l duolo,
E il pianto, e il riso immortalmente alterna.
Con inconstanza eterna
D'onde à pena posò spiegando il volo,
Diman dispergerà quant' oggi aduna.
Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

E in sembianza importuna,
Fatta Camaleonte a suoi diletti,
Stabile è solo in variar gli aspetti.

Con questo concetto Cassiodoro l. 5. Var. 34. dimostrò l'arti malitiose d'vn astuto debitore, che piglia cento aerei pretesti, e in mille guise si varia, e si muta, per fraudare il creditore; *Fugere siquidem nescius, sed suæ sponsionis ignarus: obliuiosus cum relinquitur: trepidus cum tenetur. Mutat verbo, variat constituta: nec in vna dicti sui qualitate contentus, diuersis imaginibus immutatur. Merito chamaleonti bestiæ conferendus, quæ-quoties humanos aspectus incurrerit, dum ei fugiendi velocitas denegatur, nimia timiditate confusa, colores suos multifaria qualitate commutat &c.*

Pagator cattiuo.

108 I colori del camaleonte, in due maniere vengono ad alterarsi, e variarsi; ò veramente per cagione intrinseca loro, quando s'accendono in affetti d'amore, ò sia di sdegno; ò veramente per la varia assistenza dell'esterna luce, dalla quale, diretta, od obliquamente son rimirati. Tanto diceua Seneca l. 1. Quæst. Natur. c. 5. *Chamaleontes, & reliqua animalia, quorum color aut ex ipsis mutatur, cum ira, vel cupidine accensa cutem suam variant humore suffuso: aut positione lucis, quam prout rectam, vel obliquam receperint, ita colorantur.* Non vi mancò per tanto chi esponendo il camaleonte à i raggi del Sole, gli soprascrisse il verso; NEL SVO BEL LVME SI TRASFORMA, E VIVE; impresa, che quadra così al Corteggiano adulatore, che del tutto suol conformarsi alle affettioni, e genij di quel prencipe, sotto gli occhi del quale egli dimora; quale per l'appunto fù Pileto, riferito da Statio lib. 2. Sylu. 6., che fauellando col suo Signore diceua.

Adulatore.

—— *Tecum tristisque, hilarisque: nec vnquam*
Ille suus: vultumque tuo sumebat ab ore.

Affetto auuertito da Oleastro in tutti i ministri di Prencipe, già che, com'egli scriue in Gen. 43. v. 23. *Sicut iniquus omnes ministros impios habet: sic iustus, omnes iustitia præditos: & vt plurimum cuius fidei est Dominus, eiusdem est seruus, & quali vultu Dominus aliquem recipit, tali & ministri eius.* E che anco quadra à vero affettuoso amante, che suole con puntuale conformità vestirsi de gli affetti, & disposition della persona amata. *Amor instar chamaleontis*, scriueua Cornelio à Lapide in 1. Ioan. 2. 17. *amantem conformat rei amatæ.* Il che in persona d'vn amante espresse Otone Venio, ne suoi emblemi;

Amante.

Quod cupis id cupio; quod spernis, sperno: tuumq;
Velle meum velle est, nolleque nolle meum.
Te propter varios, vt Protheus induo vultus,
Inque modum chamæ, crede, leontis ago.

109 Il Camaleonte, vedendo il serpente sotto l'albero, salisce sù i rami, ed indi à piombo, e a drittura gli stilla sul capo a filo a filo dalla sua bocca il veleno, col quale l'vccide. A questo corpo d'impresa Monsignor Aresio soprascrisse; PLAGÆ ILLIVS NON EST SANITAS; e può seruire ad esprimere quanto insanabile riesca il veleno della detrattione. Quindi vn maluagio consigliere, riferito da Plutarco, soleua dire; *Quoduis in quosuis esse confingendũ; vt enim*

Mormoratione.

vulnus maximè sanet, manet tamen cicatrix.

110 Al serpente, che resta vccisо, mentre il camaleonte dall'albero gli stilla sul capo il veleno quadra il motto; MORTIFERO MORTEM, ò pure; AB ALIO QVOD ALIIS; Pariglia. cioè; SOSTIEN DA GLI ALTRI IL MAL, CH'EI FECE A GLI ALTRI; e dimostra la giusta pariglia, & corrispondenza di male, sofferto da chi operò il male, e cagionollo ne gli altri. Seneca in Thieste Act. 3. con questa riflessione della pariglia, cerca raffrenare i Tiranni dalle sanguinarie violenze, dicendo;

Vos quibus rector maris, atque terræ
Ius dedit magnum nœcis, atque vitæ,
Ponite inflatos, tumidosque vultus;
Quidquid à vobis minor expauescit,
Maior hoc vobis dominus minatur,
Omne sub regno grauiore regnum est.

Baldassare Bonifacio Larar. p. p. Epigr. 8. parlando d'Erode, e dell'Erodiade così;

Deus affuit vltor
Sacrilegis: Vobis offensi Numinis instat
Sera quidem, grauis ira tamen. Qui vincula circum
Colla dedit iusti, merito vincitur & ipse;
Assyrio tandem superatus ab hoste. Puella
Saltatrix, saltans moritur; resoluta, choreas
Ducentem, glacies imum detrudit in amnem.
Quæque caput petijt, capiti temeraria sancto
Insultans, afflata sacro perit ore. Tyranni
Discite iustitiam; grauis ò grauis ira Tonantis.

Giusto Lipsio parlando dell'insolenza delle soldatesche, ed in qual guisa castigar si debba; *De militia lib. 5. Dial. 18.* così; *In sanguine, & cæde qui versantur, ferociam, & contemptum induunt, nec nisi sanguine, & cæde coercentur.*

111 Il camaleonte suole vccidere, mà non diuorare il serpente, che però fù introdotto à dire; MACTO, NON MANDVCO, figura- Giudice retto. tiuo di Giudice, che rifiuta ogni donatiuo, e non si cura di verun vtile, mà con auttorità disinuolta, essercisce la giustitia, e castiga gli scelerati. Oratio lib. 4. Ode 9.

Iudex honestum prætulit vtili: &
Reiecit alto dona nocentium
Vultu: & per obstantes cateruas
Explicuit sua victor arma.

112 Allo stesso camaleonte, in atto d'vccidere il serpente, altri diede; NEC SPE, NEC METV; ed ancora; NEC ESVI, NEC VL- Giudice retto. TIONI; cioè che à quella occisione non lo persuade ne speranza d'alcun vtile, ne timore di verun male; non mouendosi ad vccidere, ne per ottenere à se alcun cibo, ne per isfogare alcun odio, mà puramente per distruggere le iniquità; in ciò rappresentando molto bene vn vero Giudice. Mà se tali esser dourebbero, tali già non gli rauuisa Marco Tullio nel libro 2. de Orat. *Plura iudicant homines, aut amore, aut cupiditate, aut iracundia, aut dolore, aut lætitia, aut spe, aut timore, aut errore, aut aliqua permotione mentis, quam veritate, aut præscripto, aut iuris norma aliqua, aut iudicij formula, aut legibus.* E Sant'Anselmo anch'esso; *Quatuor modis iudicium humanum peruertitur; timore, cupiditate, odio, amore.*

CHIOCCIOLA. Capo VI.

113 OVunque si stracisca la chiocciola, lascia da per tutto le sue schifose baue, che però le diedi; LINQVIT VBIQVE LVEM, Scanda- simbolo di persona lasciua, e scandalosa, che in loso. ogni luogo lascia le vestigia delle sue laidezze, ciò che disse Ascanio Martinego in Glos. Magn. fol. 1502. *Terrenis obuolutus animus, & terrenum affectum gestans eo lento gradu terram tergere, concupiscentiæque suæ vbique luem relinquere* Eresia. *compellitur.* Il che similmente suol operare la maluagità ereticale, che ouunque si conduca, versa d'intorno il contagioso veleno. Geremia Drexellio de Vitijs linguæ c. 54. n. 1. di questa proprietà si vale, per dimostrare il pregiudicio, Parole che reca all'anime de i prossimi il parlar laido, & sporosceno. *Limaces, & cochleæ quacunq; repunt, vestigium sui relinquunt, tenacem, & glutinosum humorem: ita omnino verba sordida, & illota vndecunque ad aures perferãtur, impuritatis aliquid, & turpitudinis affricant.* che.

114 Il Camerario segnò la chiocciola col motto; FERT OMNIA SECVM, ò veramente; OMNIA MEA MECVM; e fassi allusione al detto di Biante, il quale seco hauendo la Virtù. virtù, si riputaua d'hauere tutti i beni del mondo. Plauto in questi sensi nell'Amphitruone Act. 2.

—— Vietus præmium est optimum,
Virtus omnibus rebus anteit profecto.
Libertas, salus, vita, res, parentes,
Patria, & prognati tutantur, seruantur:
Virtus omnia in se habet, omnia assunt bona,
quem pœnes est virtus.

Giusto Lipsio *lib. de Cruce Præfat. ad Ordin. Brabant.* parlando delle scienze, ò sia dell'arti liberali, così; *Artes pacem dirigunt, bellum dirimunt: vitia virtutesque premunt, aut excitant, testes temporum, arbitræ meritorum.* Il mio Con- Applicatione. canonico Ascanio Martinengo nella Glossa Magna fol. 1502. riconosce nella chiocciola vn animo tanto inclinato alle cose terrene, che da quei pensieri non n'esce mai. *Doctores sacri, animum terrenis affectibus mancipatum, similem cochleæ esse dixere, quæ ita domui suæ est applicata, vt eam secum ferre cogatur.*

115 Alla chiocciola fù chi soprascrisse; PROPRIO ALITVR SVCCO, idea di chi se me- Fat da desimo con le proprie fatiche, ed industrie sostenta, e pasce, non dipendendo dall'altrui sussidio, ò beneficenza. Tale si diportò S. Paolo, che hora 1. Thessal. 2. 9. *Memores estis fratres laboris nostri, & fatigationis, nocte ac die operantes, ne quem vestrum grauaremus prædicauimus in vobis regnum Dei,* ed hora Act. 20. 34. *Ad ea quæ mihi opus erant, & his qui mecum sunt ministrauerunt manus istæ.* Simmaco Epist. 5. ad Ausonium, posta nell'opere d'Ausonio, di questa similitudine si seruì. *Aiunt cochleas, dum sitiunt, atq; illis de cælo nihil illiquitur, succo proprio victitare. Ea res vsu mihi venit: qui desertus eloquij tui pastu, meo adhuc rore sustentor.*

116 Il Sig. Dottore Giouanni Capponi, ad vna chiocciola, salita, ed attaccata al rileuato Proprio sito d'vna muraglia fece dire; SVCCO MEO, valore.

per

per vno, che coi proprij sudori, meriti, e diligenze, più che con l'altrui fauore, e beneficenza erasi inalzato ad eleuato posto. Nel qual argomento serue molto bene ciò che scrisse Aristide Orat. 2. Platonica; *Miltiades, & in se recepit omnia, & præstitit quod tu præscribebas: non debere virum fortem, prudentem, modestum, in alijs potius, quam in se ipso spem habere positam.* Questo motto medesimo SVCCO MEO, quando s'aggiongesse ad vna chiocciola in se stessa raccolta, e chiusa, come suole star all'inuerno, oue con la sua propria viscosità, e non con estrinseco cibo s'alimenta, riuscirebbe opportuno, dice San Girolamo *Epist. ad Lætam* à quei Crapuloni, che sogliono con la sobrietà, ed astinenza di due, ò trè giorni digerire i mali humori ammassati nello stomaco indigesto, pascendosi frà tanto con le superfluità del mal concotto cibo. *Crapula distentus, ventris ingluuiem ieiunando decoquit, vt in cochlearum morem SVCCO VICTITENT SVO.*

Crapulone.

117 L'Abbate D. Giuseppe Pallauicino, della chiocciola, rinchiusa entro il suo guscio, in quella guisa che suol stare tutto l'inuerno, fece impresa, aggiuntole il verso; DI ME STESSA MI PASCO, idea di persona, che ritiratasi à vita priuata, se la passa tacendo, e si pasce di macerationi. Il Sommo Pontefice, e Santo Martire Siluestro, relegato nell'Isola Pontia, à non sò qual Vescouo scrisse; *sustentor panc tribulationis, & aqua angustiæ.* Con le quali querele concordano le voci del Salm. 41.7. *Fuerunt mihi lachrymæ meæ panes die, ac nocte.*

Abbandonato.

118 Fù suprascritto alla chicciola, figurata sù le brace; CANTVS, NON GEMITVS, motto quadrante à molti serui d'Iddio, che nel mezzo à i fuochi sciolsero la lingua, più in voci di canto, che di doglianza; tali i Giouinetti Ebrei, Dan. 3. 51. *quasi ex vno ore laudabant, & glorificabant, & benedicebant Deum in fornace.* Tali i Santi Eustachio, e suoi figliuoli, rinchiusi nel toro di bronzo infuocato, *diuinis in laudibus martyrium consummarunt*; tali altri molti, celebrati ne gli Annali Ecclesiastici.

Patir cõ allegrezza.

119 La chiocciola, è sempre mutola, mà quando si ritroua sù i carboni accesi, alza sonore le voci; onde il Capaccio le soprapose; VRGET SILENTIA MOEROR; non altrimenti i mondani, che nel tempo della felicità, non si curarono d'inuocar Iddio, posti nel fuoco delle miserie, ad alta voce chiedono il suo soccorso. S. Agostino in Psal. 49. *Ad hoc permisi diem tribulationis tibi fieri, quia forte si non tribulareris, non inuocares me. Obtorpuerat quidam, & frigurat à feruore orationis, & dixit; Tribulationé, & dolorem inueni, & nomen Domini inuocaui.* Tali sono i sentimenti di quel prouerbio; *Quod nocet docet*, che parmi sia appoggiato à i discorsi di Dauide Psal. 118.71. *Bonum mihi, quia humiliasti me, vt discam iustificationes tuas.*

Trauaglio.

120 Per idea di persona pigra, ed infingarda, che bada à viuere, e nutrirsi; mà senza trattenersi in veruna lodeuole operatione, l'Abbate Don Giacomo Certani, figurò la chiocciola chiusa nel suo guscio, col cartellone; OTIO TORPET INERTI, concetto di Seneca lib. 7. de Benef. cap. 2. *Miserrimos mortalium iudicet, in quantiscunque opibus refulgebant, ventri, ac libidini deditos, quorum animus INERTI OTIO TORPET.* S. Gio. Crisostomo Hom. 5. in Epist. 1. ad Corint. *Nemo erubescat ex his, qui sunt artifices: sed hi qui NIHIL AGENTES ALVNTVR, & sunt otiosi, qui multis vtuntur ministris: perpetuum enim opus facientem inde ali genus est philosophiæ: eorum sunt animæ puriores, eorum mentes robustiores, ac firmiores. Nã qui est otiosus, multa temere loquitur, & multa agit temere, & toto die nihil operatur, torpore, & veterno mentem repletam habens.*

Otiosità.

121 Che la rititatezza serua al fedele di sicuro preseruatiuo da ben mille mali, lo dimostra la chiocciola col motto; CONTRACTIONE TVTIOR; verità ben compresa da Giouanni Battista, che per mettere in sicuro la mõdezza del suo spirito, si serrò nelle cauerne dei monti, e nell'opache solitudini delle selue. San Girolamo Epist. 4. ad Rustic. *Ioannes Baptista sanctam habuit matrem, pontificisque filius erat, & tamen nec matris affectu, nec patris opibus vincebatur, vt in domo parentum cum periculo viueret castitatis.*

Rititatezza.

Huomo souerchiamente intento al gouerno, ed interessi domestici, che in altre legitime sodisfationi non sà prender respiro, può figurarsi nella chicciola, che alla sua propria casa viue inseparabilmente congiunta: ciò che dichiara il motto; DOMVI APPLICITA SEMPER; e ne presi il motiuo da Pierio Valeriano lib. 28. *Per cochleam diuinæ lectionis interpretes ferè omnes animum terrenis affectibus, mancipatum intelligunt.* E conferma questa dottrina col parere d'Esiodo, che chiamò la chiocciola *domi portam, quod ita sic DOMVI suæ APPLICITA, vt eam secum assiduè portet.*

Mondano.

122 Simbolo di persona prudente è la chiocciola, solita di non mai si mettere sù verun sentiero, se prima con le sue picciole corna (le quali, come osseruano i Naturalisti le seruono in vece d'occhi) non tenta, se la strada le riesce sicura, ciò che disse il Bargagli. NON NISI PERTENTET ITER. Di questa cauta diligenza Giouanni Giouiano Pontano *l. 4. de Prudentia cap. de Circunspectione* così; *Circunspectorum proprium est hominum metiri res, actionesque, & quid seruandum, quid fugiendum, quid prodesse, quid obesse, quid commodi exoriri possit, vel incommodi circunspicere, quid siue consulto, siue ex inopinato contingere. Quaque enim circum, ac tanquam eminenti in specula circumspectus vir positus, & metitur cuncta, & procul aspicit, seque illis vel accomodat, vel aduersum ire, aut obsequi instituit.* San Gregorio Papa l. 1. c. 10. in Iob; *Qui solerter in vitæ consilio figit mentem, cautè se se in omni actione circumspiciendo considerat: & ne ex re, quæ agitur repentinus finis, aduersusq; subrepat, hunc prius molliter posito pede cogitationis palpat &c.* Oratio ricercaua nei Poeti questa circospetta auuertenza, persuadendogli, prima d'accingersi à qualche impresa, à tentare se tengano lena proportionata alla carriera che si propongono;

Cautela.

Sumite materiam vestris qui scribitis æquam
Viribus, & tentate diu quid ferre recusent,
Quid valeant humeri.

Attender à sè. Dauide pratticò in se medesimo queste diligenze, che prima di condursi à fronte di Golia, volle far proua come gli riuscisse il caminare con l'armature d'intorno; *Cœpit tentare si armatus posset incedere* 1. Reg. 17. 39. In somma, non mai alcun essercito si moue, ò s'incamina, se prima le truppe de i battitori, trascorrendo auanti, non si portino à tentare, e spiare, se le strade riescano piane, e sicure a i combattenti.

123 La chiocciola, in se medesima rinchiusa, ne insegna à contentarci de i beni, che Iddio ci diede; ed a badare più a i proprij, che a gli altrui affari, il che dimostra il motto di Persio; TECVM HABITA, tolto dalla *Satira* 4.

Respue quod non es: tollat sua munera cerdo
Tecum habita, & noris, quam sit tibi curta suppellex.

Nel qual proposito Ouidio *lib. 3. de Trist. Eleg.* 4.

Crede mihi, BENE QVI LATVIT,
BENE VIXIT, ET INTRA
FORTVNAM DEBET QVISQVE
MANERE SVAM.

E Seneca, citato da Lipsio *Cent. 1. ad Belgas Epist.* 94. *Compositæ mentis signum esse*, diceua, *posse consistere, & secum morari.*

Si come le cose, che con facilità si fanno, con facilità si risoluono; così quelle, che con matura lentezza s'ottengano, arriuano al termine della vera felicità. Ciò inferì Giacomo Bruck con l'Emblema morale 37.

Lentezza.

Quod sapit æternum tarda incrementa, moraſque
Victurum, & vasto nomen in orbe capit.
En lento quamuis incedat cochlea passu,
Tarda tamen tandem culmina celsa subit.

Dal qual epigramma presi motiuo di figurar la chiocciola, salita sù la cima d'vna piramide, co'l motto; AD CVLMINA LENTE'.

CICALA Capo VII.

124 PER idea di mondano interessato, che non cessa mai di batter i fianchi, ansioso di moltiplicare le proprie facoltà, figurai la cicala col motto; QVESTV DIRVMPAR, passandoui gratioso equiuoco frà la voce *questus*, che vuol dir lamento, & *quæstus*, che dinota quadagno, l'vn', e l'altro tutti propri) de i mondani insatiabili. Così il P. S. Ambrogio lib. 3. Epist. 20. *Quid nobis cum istius sæculi via, habitare in luteis domibus, dies & noctes in lucris ponere, & de lucris semper cogitare atque (vt cicadas aiunt) aura quadam pasci cupiditatum? Verè sicut cicadas, quia de die in diem viuunt, QVESTVQVE RVMPVNTVR suo.*

Interessato.

125 La cicala esposta alla sferza de i più cocenti raggi del Sole, ed il cartellone aggiunto; SILET DVM NON ARDET, può esser simbolo di peccatore, che non mai alza le voci al cielo, se non quando attualmente è tormentato dal feruor delle febbri, ò d'altri mali; motto che anco può conuenire a i Profeti, ciascun dei quali con tacito silentio trascorre i giorni, riseruandosi a dar al Cielo le sonore, ed intonanti voci, all'hora solamente, che dal feruore dello Spirito Santo egli è tocco, ed acceso.

Peccatore. Profeta.

126 Monsignor Aresio, alla cicala esposta al sole diede; NON SILET DVM ARDET; e dimostra che il cuore riscaldato dal zelo della salute, e beneficio de i prossimi, non sà, non può tacere, mà si vede persuaso, ed astretto ad esprimere con sonore voci i suoi interni affetti. Giobbe, per quanto fosse cruciato, e tormentato: con patienza, e flemma stupenda sopportò quei mali, e mai sempre tacque; ma quando dalla Consorte fù persuaso à bestemmiare Iddio, ardendo di sacro zelo, contenersi non puote, che non alzasse contra colei le voci a sgridarla, e rampognarla; *Quasi vna de stultis mulieribus locuta es*, Iob 2. 10. nel qual proposito S. Giouanni Crisostomo; *Cum ea verba stomachum Iobo mouissent (id quod superiora mala facere minime potuerunt) pleno iracundiæ vultu, trucique respectu ad vxorem conuertitur.* Ed il Lirano; *Quamuis afflictiones proprias patienter sustinuerit, tamen iniuriam Dei absq; reprehensione propria sustinere non potuit.* Il cuore humano, simile alla cicala, mentre si ritroua riscaldato da fuoco amoroso, non sà tacere, mà prorompe in poetici, e musicali accenti; essendo verissimo il prouerbio; da Plutarco, ed altri citato, e riferito; *Musicen docet Amor*; co'l quale concorda S. Agostino ser. 256. de Temp. *Cantare amantis est.* Giouanni Giouiano Pontano *libro primo Eridani*, non solamente se medesimo rassomigliaua alla cicala, poiche tocco da caldo amoroso frà i feruori del Sirio, cantaua, mà etiandio à più trauagliosa, ed inquieta conditione ridotto, poiche cantaua altresì frà i rigori del più crudele inuerno.

Zelo. Amante.

Cantando luces peragit sub fronde Cicada,
Et mulcet syluas carmine læta suo.
At tenebras sub rore leui, sub deside somno
Transigit, & noctes, nocte iuuante, suas.
Cantando moritur, sentit nec tædia mortis,
Quin cantu vitam ducit, & exequias.
O felix ortu, interitu felicior. At me
Et nox nigra grauat, vexat & atra dies.
Ante fores iaceo gelidæ sub frigora brumæ,
Nec pudet ætatis, Pieridumque senem.
Ante fores, sub sole leo dum feruet, & ignis
Vstilat Icarius, conqueror vsque senex.
Vror amans, tabesco senex, lux omnis amara
Nox inimica mihi est, noxque, dieſq; nocet.
Sors iuuenum miseranda, senum deflenda, cicadæ
Sors felix. O iam discite quid sit Amor.

127 Alla cicala che stà cantando sotto i raggi del sole, Don Agostino Lampugnani fece dire; CALESCIMVS ILLO, tolto da Ouidio.

Est Deus in nobis, agitante calescimus illo.

La doue altri allo stesso corpo soprapose DANT LVMINA VOCES, inferendo che lo Spirito Santo, col suo raggio luminoso, dà la voce à i Profeti, ed à i Predicatori &c. S. Prospero Ep. ad Demetriadem. *Implet igitur Spiritus Sanctus organum suum, & tanquam fila chordarum tangit digitus Dei corda sanctorum.*

Spirito Santo.

128 La cicala, dice Monsignor Aresio, si crede, che la verdezza della terra, & il calor del sole debbano durar mai sempre, che però non si prouede di nulla; PRÆVIDERE NESCIT, simbolo di persona spensierata, che da Seneca *lib. 4. de Benef. cap.* 54. è così punta; *Imprudentium ista fiducia est; Fortunam sibi spondere; Sapiens vtrumque partem eius cogitat &c.*

Spensierato.

129 Vn

Trauaglio.

129 Vn ànimà, che ricorra à Dio ſolamente frà la violenza, calore, e tortura dei mali, può figurarſi nella cicala, che per l'appunto canta; SOLE SVB ARDENTI. Motto ſomminiſtrato da Virgilio Eclog. 2. v. 13.

SOLE SVB ARDENTI reſonant arbuſta cicadis.

S. Agoſtino eſſendo giouinetto, & godendo ogni felicità, nõ penſana punto à Dio, ne à diuini ſacramenti. Mà; *Cum quodam die preßus ſtomachi dolore repente æſtuarem pænè moriturus*, ſcriue di ſe ſteſſo lib. 1. Confeſs. cap. 11. *vidiſti Deus meus, quo motu animi, & qua fide baptiſmum Chriſti tui, Dei, & Domini mei flagitaui.*

Oratione.

130 Figuratiua d'vn anima orante, che manda le feruoroſe voci dal centro delle ſue viſcere affannate, e combattute, è la cicala, che ſuol formare il canto col dibattimento de i fianchi, quadrandole le parole d'Iſaia 16. 11. QVASI CITHARA VENTER; ò veramente; MIHI CITHARA PECTVS o pure; A PECTORE VOCES; inſegnandoci S. Iſidoro, *de Summo bono*, che; *Oratio eſt cordis, non labiorum, neq; enim verba Deus attendit, ſed cor aſpicit orantis*, & il P. Giouanni Lorino, in Pſal. 101. 18. *Stridens cicala non ore, ſed totius corporis agitatione, maximè pectoris, deſignat feruentem, intimam, & ex corde, totoque pectore orationem.* Amalario l. 3. de offic. eccleſ. c. 3. *Noſtri cantores non tenent cymbala, neq; liram, neq; citharam manibus, neq; cetera genera muſicorum, ſed corda. Quanto cor maius eſt corpore, tanto Deo deuotius exhibetur quod per cor fit, quam per corpus. Ipſi cantores ſunt tuba, ipſi pſalterium, ipſi cithara: ipſi tympanum, ipſi chorus, ipſi chordæ, ipſi organum, ipſi cymbala.* Non per anco a ſuoi tempi vſar ſi doueuano nelle chieſe i muſicali ſtrumenti.

131 Angelo Politiano in *Manto*, con gratioſa maniera deſcriue il cantar delle cicale,

Nigraque dum raucum tremulis euibrat ab alis
Carmen, & epoto canit ebria rore cicada;

Profeta. * che mi da occaſione di formarne raddoppiata impreſa. Alla cicala dunq; può darſi; CANIT EBRIA RORE; tipo d'ogni Profeta, che dopò d'hauer riceuuto la rugiada dal cielo, cioè la ſapienza, la dottrina, e la riuelatione da Dio, alza le ſonore voci à farne riſuonar il mondo.

132 Già che co'l dibatter de i fianchi, e con lo ſcuter dell'ali, forma la cicala le voci, ſe le può anco dare, conforme al detto del Politiano, prodotto nella precedente Impreſa; CARMEM EVIBRAT AB ALIS; particolarità che ne i cherubini d'Ezechiele fù auuertita, i quali co'l mouer dell'ali formauano non sò qual ſuono. *Et audiebam ſonum alarum* Ezech. 1. 24. e di nuouo c. 3. 12. *audiui poſt me vocem commotionis magnæ - & vocem alarum animalium.* E ſe nelle ali, come inſegnò S. Ambrogio, ſi figurano le virtuoſe operationi: quello manda le voci dall'ali, che con opere ſante rendendoſi accetto à Dio, quanto richiede felicemente ottiene &c.

* Opere buone hanno voce.

Perſeueranza.

133 Frà l'impreſe del Sig. Berlingerio Geſſi, ecci la cicala, co'l verſo del Petrarca; INFIN A L'HORA ESTREMA, cioè ò del giorno, ò della vita, ella haurebbe continuato il ſuo canto, e dimoſtra coſtante perſeueranza. Così Antonio di Padoa, infin all'vltim'hora repplicando ſalmi, ed inni, reſe l'anima à Dio. S. Luigi Rè di Francia *deceſſit in illa oratione; Introibo in domum tuam.* S. Agoſtino; *ſenſibus integris, in oratione defixus - migrauit in cælum.* S. Franceſco; *Pſalmum illum pronuncians; Voce mea ad Dominum clamaui; in eo verſiculo; me expectant iuſti, donec retribuas mihi; efflauit animam &c.*

Carlo Bouio, per dinotare, che i cantici diuoti ne i quali frequentemente prorompeua S. Ignatio Loiola, deriuauano dall'amoroſo feruore, che gli ardeua nel petto; alzò l'impreſa della cicala; col motto; CANTVS AB ÆSTV. E fece à mio credere alluſione alla dottrina Platonica *in conuiuio*, che gran Poeta ſia l'Amore, e che ciaſcuno benche molto rozo, inſpirato da Amore, diuenti Poeta. Onde Plutar. l. 1. ſympoſ. queſt. 5. adducendo vn detto antico. *Muſicam quidem amor docet;* ſpiega queſta dottrina, che l'Amore ſimile al vino *facit calidos, & hilares, ac diſſolutos, & qui tales ſunt redditi, ad cantillandum, voceſq; menſura contentas maximè efferuntur.*

Muſica riſegnata da Amore.

134 Nella morte d'vn cicalone, che con vn torrente di verboſità ſtordiua il mondo, Carlo Rancati, fece impreſa d'vna cicala eſtinta, co'l cartello; CONTICVIT TANDEM; e lo preſe da Virgilio 3. Aeneid. v. 716.

Sic Pater Æneas intentis omnibus vnus
Fata renarrabat Diuum, curſuſq; docebat.
Conticuit tandem, factoq; hic fine quieuit.

In morte di linguacciuto.

ELIDRO, ICNEVMONE. Capo VIII.

135 ESſendo queſt'animale capital nemico del cocodrillo, ſuol inuolgerſi nel fango, e ſeccandoſi al ſole, armato ſi può dire con quel corſaletto di terra, gli entra nel ventre, e rodendogli l'interiora, gli dà morte, e trionfante ſe n'eſce. In atto, per tanto d'infangarſi, hebbe da Scipione Bargagli; VT TVTIVS VINCAT, che dimoſtra prudenza, e diligenza. E può addattarſi à chi coprendoſi, come Dauide, ed i Niniuiti, ſotto le polueri di morte, ſi diſpone à vincere i vitij, e l'inferno &c.

Prudenza e Cautela.

136 Monſignor Areſio, figurandolo in atto di coprirſi di fango, gli ſopraſcriſſe; VT CONFVNDAT FORTIA, motto leuato dalla 1. Cor. 1. 28. *Quæ ſtulta ſunt mundi elegit Deus, vt confundat ſapientes, & infirma mundi elegit Deus, vt confundat fortia*, nel qual luogo S. Tomaſo d'Acquino: *Ad gloriam Dei pertinet, dum per abiectos, ſublimes in ſæculo ad ſe trahit*, ben ſapendoſi che Iddio col mezzo de gli Apoſtoli, huomini leuati dal fango, domò i regni, e ſoggiogò i più potenti del mondo. S. Antonio di Padoa ſerm. 5. de Apoſt. *Apoſtoli, luto paupertatis, & humilitatis inuoluti, in ora tyrannorum inſiliebant, & verbis infidelitatis eorum aperte contradicebant, & ſic per mortem deuorabantur, ſed tamen ipſi tyranni, quaſi ex morte eorum occidebantur, & Apoſtoli quaſi viui ab eis euadebant, quando mors eorum redibat ad augumentum fidei, & honorem Chriſti.*

Apoſtolato.

137 Alcibiade Lucarini, per ſimbolo dell'Eſtrema Vntione, figurò l'elidro, che s'infangaua, e diſeccaua al Sole, prima di combattere,

Eſtrema vntione.

col titolo; MVNITVR PVGNATVRVS; e ben ci apporta questo Sacramento il riparo, e la difesa, dicendo il Rè Profeta Psal. 88. 21. *Oleo sancto meo vnxi eum*, e rappresentando gli effetti, che da questa vntione deriuano, soggiunse; *Nihil proficiet inimicus in eo, & filius iniquitatis non nocebit ei &c.* Impresa parimenti opportuna al Sacramento della Confermatione, del quale Melchiade Papa, *distinct. 5. Can. de his, de consecrat.* così; *Sicut exigit militaris ordo, vt cum Imperator quemcunq; receperit in militum numerum, non solum signet receptum, sed etiam armis competentibus instruat pugnaturum: ita in baptismo recipitur homo in militiam, & in confirmatione coarmatur ad pugnam.*

Confermatione.

138 All'Icneumone, in atto d'insinuarsi nella bocca del cocodrillo fù posto; DORMIENTEM INVADIT, ed egualmente può seruire per vno, che tradisce chi di lui si fida, come fecero Recab, & Baana, che ammazzarono Isboset, mentre in sua casa dormiua; come anco per lo demonio, che preuale contra gli otiosi; *Cum autem dormirent homines, venit Inimicus, & superseminauit zizania.* Matt. 13. 25. Cassiano lib. 10. cap. 23. così; *Hæc est apud Ægyptum ab antiquis Patribus sancita sententia. Operantem Monachum dæmone vno pulsari: otiosum verò innumeris spiritibus deuastari.*

Traditore.

Demonio.

139 L'Icneumone, che se n'esce dal ventre del cocodrillo, da lui vccisо, hebbe dal Lucarini; ESVS EXEDIT, ET EXIT, impresa alzata per Cristo, che dal sepolcro rediuiuo risorge, superando quella morte, dalla quale egli pareua già diuorato. San Pietro di Damiano lib. 2. Ep. 18. *Quid Hydrus, nisi victoriam innuit Saluatoris? Limo igitur hydrus obuoluitur, dum Redemptor noster humanæ carnis luto vestitur. Hic ventrem ingreditur crocodili, quia Dominus claustra penetrauit inferni. Hic demolitur intima viscerum: & Dominus mortis euertit imperium. Ille corroso, ac penetrato cadauere, post victoriam redit: quia Saluator noster, postquam infernum moriendo momordit, cum triumphali de sepulchro gloria resurrexit.*

Christo risorgente.

FARFALLA. Capo IX.

140 PEr dinotare l'inauuertenza d'vn mondano, che souente riuedendo la sua bella, benche di ciò non s'accorga, stranamente viene à rimanerne inuaghito, serue la farfalla, che s'aggira d'intorno al lume, alla quale io soprascrissi, ALLICIT, ET INCENDIT, ò come piacque a d'altri; COSI VIVO PIACER CONDVCE A MORTE. Battista Guarini nel Madrigale 37. espresse questi concetti, dicendo;

Amante mondano.

*

Vna farfalla cupida, e vagante
Fatt'è il mio cor amante;
Che và quasi per gioco
Scherzando intorno al foco
Di due begli occhi, e tante volte, e tante
Vola, e riuola, e fugge, e torna, e gira;
Che ne'l amato lume,
Lascerà con la vita al fin le piume.

Nel qual argomento, molto sensata, e grauamente il P. Algero lib. 2. de Sacram. cap. vlt. *Libido appetitu suo ALLICIT, ET INCENDIT, actu suo fœdat, & eneruat, vsu lubricat, & illaqueat, adeo vt placendo displicens, displicendo placens, difficilem, aut nullam sui pœnitudinem admittat.*

141 La farfalla, in atto d'aggirarsi d'intorno al lume, fù introdotta à dire; E SO' BEN CH' IO VO' DIETRO A' QVEL CHE M'ARDE; idea parimenti d'amante mondano, che sempre adherisce, e sollecita il suo danno, portandosi di propria elettione incontro à ciò che l'offende; della qual forma di concetto si valse Monsignor Pietro Bembo, che delle sue giouanili vanità così cantaua;

Amante mondano.

Il diuin chiaro sguardo sì mi piace,
Ch'io ritorno à perir de la sua vista,
Come farfalla al lume che la sface.

142 Introdusse Carlo Rancati la farfalla, in atto di volar nelle fiamme, & dir il verso dell' Ariosto Canto 45. st. 34. NON POSSO FAR DI NON MI DARGLI IN PREDA, e l'applica alla praua consuetudine, così dell'auaro, come del libidinoso, che non vogliono astenersi dall'oggetto vitioso, benche lo conoscano ricolmo di pregiudicio estremo. Ouid. 7. Met.

Habito cattiuo.

si possem sanior esßem,
Sed trahit inuitam noua vis, aliudq; cupido,
Mens aliud suadet.

Questi tali, ben degnamente vengono così rimprouerati da D. Basilio Paradisi nelle sue Poesie;

Del cor colpa è la brama,
Che crucia il cor; se v'è beltà ch'alletta,
Non ci è necessità che ne costringa.
La bellezza lusinga,
Non incatena, & è miseria eletta
Il non odiare vn ben, che mal si brama;
Se medesmo disama
Chi ama il suo male &c.

143 Non disconuerebbe à mio parere alla farfalla, volante verso il lume, il verso dell'Ariosto Canto 45. st. 34. E NON NE PVO' LONTAN VIVER CONTENTA; simbolo d'anima innamorata, sempre mal sodisfatta nell'allontananza del desiderato suo bene; vna delle quali, per bocca del Ferrarese;

*

Anima innamorata.

Son simile, all'auar, ch'hà il cor si intento
Al suo tesoro, e si ve'l hà sepolto,
Che non ne può lontan viuer contento,
Ne, non sempre temer, che gli sia tolto.

144 Non ben si potrebbe definire se fosse maggiore la cecità, ò la pertinacia della farfalla, simbolo di persona mondana, che se bene attualmente si troua dal lume pregiudicata, ed accesa: ad ogni modo più che mai di quello si dichiara inuaghita, introdotta perciò dal Rancati à dire; PIV M'INVAGISCE DOVE PIV M'ACCENDE, e lo prese dal Petrarca parte 1. Canz. 5.

Amante.

Mà solo Amor, che nel suo altero lume
Più m'inuaghisce doue più m'accende.

145 Mentre la farfalla s'accosta al lume, credendo riceuerne, ed vtile, e diletto, ne riceue pregiudicio, e ruina. Nō vi mancò per tanto chi figurandola diuorata dal lume, inferì la vanità, e l'inganno de suoi pretesi godimēti, col motto; GIOIR SPERA; tanto anco auuiene à chi si fida d'vn falso amico. Don Gregorio Comanini lib. 2. c. 2. de gli Affetti della mistica Teologia;

Ingannarsi. Speranza humana.

Co-

Come farfalla, che ſcherzante, e ſciocca
D'intorno al lume innamorata vola,
S'abbrucia l'ale, e toſto muor ſe'l tocca;
Così chi s'aſſicura, ò di parola
Dolce d'huom finto, ò del giocõdo aſpetto,
E requie, e pace à ſe medeſmo inuola.

Amante mondano.

146 L'Abbate Don Giacomo Certani, per figurare vn mondano, che ſi trouaua inuaghito d'vna bellezza, tanto auara, che lo ſpogliaua, e ſpolpaua fin sù l'oſſo, figurò vna farfalla, che laſciaua l'ali nella fiamma, col motto; INEXPLEBILI LVMINE PERIT. E ben diceſi ineſplebile quella inſatiabilità, che ſimile al fuoco, ed al mare per quanto diuorare, e aſſorbir poſſa, non ſi chiama già mai pienamente ſodisfatta; Quindi vn giudicioſo;

Omnia cum poſſint expleri, TEMPORE NVLLO
EXPLERI POSSVNT FOEMINA, FLAMMA, fretum.

Così Dicearco, citato da Stobeo; *Magnes enim ferrum, meretrix vero aurum, & argentum ad ſe trahit*, ed il Coſtalio;

Inſani meretrix cenſum expiſcatur amantis.

Amante laſciuo.

147 Grande nel vero è il furore amoroſo di quel mondano, che ſe bene nelle fiamme dell' impurità conoſceua di rimaner perduto; ad ogni modo rappreſentando ſe ſteſſo in vna farfalla, che ardeua nel mezzo al lume, fece queſta proteſta. M'E PIV' GRATO IL MORIR, CHE IL VIVER SENZA; o come piacque al Sig. Carlo Rancati; ALTRO PIACER CH'IL MIO MORIR NON CHIEGGIO. Conobbe queſte miſerie S. Nilo, orat. *de Luxuria*; dicendo, *Fœminæ ſpecies ita decipit, vt vitam etiam contemnere perſuadeat.* Monſig. Bembo

Io voglio anzi per voi tormento, e morte,
Che viuer, e gioir in altra ſorte.

ed il Marino p. 1. delle Rime Liriche Sonet. 8. de gli Amori.

Arda, anzi pera il cor; che s'io vagheggio
Begli occhi i voſtri rai, dà sì bel foco
Altro piacer, che'l mio morir nõ chieggio.

Il concetto di queſt'impreſa, maſſime con l'applicatione del primo motto può molto bene ſpiritualizarſi con gli affetti del Prencipe Abſalone, che trouandoſi eſſule da Geruſalemme, in pena di non sò qual eccesſo, & priuo della viſta del padre; fauellando con Gioabbe gli diceua; *Obſecro vt videam faciem Regis, quod ſi memor eſt iniquitatis meæ, interficiat me.* 2. Reg. cap. 14. 32. & è per l'appunto vn dire; *M'è più grato il morir, che il viuer ſenza*; e ſerue molto bene ad eſprimer la pena del danno, ſofferta dall'anime purganti; pena così intenſa, che ſe foſſe loro poſſibile, vorrebbero anzi ſoſtenere le torture della morte, che reſtar più longamente priue del volto amabiliſſimo d'Iddio.

Purganti.

Occaſione proſſima.

148 Gratioſo emblema, per chi ſtà vicino all'occaſione di peccare, rieſce la farfalla, in vicinanza del lume acceſo, con la ſentenza; TETIGISSE PERIISSE EST, nel qual propoſito ſerue molto bene quel teſto della Geneſi c. 3. 3. *Præcepit nobis Deus ne comederemus, & ne tangeremus illud, ne forte moriamur*, oue al contatto del frutto vietato ſi troua accoppiata la morte; mà molto più bella è la rifleſſione di San Girolamo Ep. 50. Apolog. *ad Pammachium*, che oſſeruando le parole 1. Cor. 7. 1. *Bonum eſt homini mulierem non tangere*, ſcriue; *Animaduertenda Apoſtoli prudentia; non dixit: bonum eſt homini vxorem non habere, ſed bonum eſt mulierem non tangere, quaſi & in tactu eius periculum ſit, quaſi qui illam tetigerit non euadat.*

Fabro del ſuo male.

149 Il Camerario, alla farfalla, che s'accoſtaua al lume diede; FVGIENDA PETO. Simbolo di colui, che diuiene fabbro à ſe ſteſſo del ſuo male. Ouidio Metamor. lib. 7.

——— *Video meliora, proboque,*
Deteriora ſequor.

Giouentù.

Tale appunto è la giouentù, la quale quando ſi troua con libertà, non ſi porta, che al ſuo pregiudicio. Giouanni Battiſta Bartoli, nel Dedalo poemetto;

O come mal s'accorda
In giouanil etade
Senno, con libertade.
Non ſe le dian le piume,
Non ſe le acconcin l'ale,
Perche come farfalla intorno al lume,
Ella non sà volar, che per ſuo male.

Piacer mondano.

150 Il piacer ſenſuale fù dallo ſteſſo Camerario rappreſentato con l'emblema della farfalla, che s'inceneriua, frà quelle fiamme, dalle quali ſperaua delicioſo diporto, col motto ſententioſo; BREVIS, ET DAMNOSA VOLVPTAS. Col qual motto concorda la ſentenza d' Euripide; *Breue voluptatis gaudium parit triſtitiam.* L'Eccleſiaſtico deplorò queſte miſerie cap. 9. 9. *Propter ſpeciem mulieris multi perierunt, & ex hoc concupiſcentia, quaſi ignis exardeſcit.* Miſeri dunque i Mondani, che penſando riceuere dall' amoroſo oggetto giocondità di piacere, ritrouano tormentoſa, e mortale arſura. Il Rabbino Ben-Sira Alphabeto 2. alla lettera Daleth: *Abſtrahe*, diceua *carnem tuam a muliere gratioſa, tanquam à carne prunarum.*

Carpit enim vires paulatim, vritque videndo
Fœmina.

Virgilio 3. Georg. v. 216. ed Ouidio lib. 7. Met.

——*Vſque adeo nulla eſt ſyncera voluptas,*
Sollicitumque aliquid lætis interuenit.

Inconſiderato.

151 Monſignor Areſio fece impreſa di perſona Inconſiderata, con la farfalla, che ſciocca, e traſcuratamente ſi cacciaua nel lume, dandole il motto; AVDACTER PROVOCAT. Di queſta inconſideratione, e pazza vanità S. Ambrogio *lib. de bono mortis* cap. 9. così riprende i mal accorti laſciui; *Vidiſti meretricem, & captus vultu eius, decoram putaſti? Errauerunt oculi tui, peruerſa viderunt, aliena nuntiauerunt, nam ſi verè vidiſſent, deformem meretricis affectum vidiſſent, inhorrentem procaciam, indecentem impudentiam, manentes libidines, tetram colluuionem, animæ vulnera, conſcientiæ cicatrices.*

Laſciuo vccíſo.

152 Laſciuo amante, che in pena delle ſue sfacciate arditezze, reſta infelicemente priuato di vita, può rappreſentar ſe ſteſſo nella farfalla, che reſta eſtinta per colpa dell'amato lume, introdotta dal Rancati à dire; PERCHE FVI TROPPO ACCESA IO RESTO ESTINTA. Sciagura auuenuta ad Ammone figliuol di Dauide; di cui 2. Reg. 13. 32. *Amnon ſolus mortuus eſt, quoniam in ore Abſalom erat poſitus*

ex

ex die, qua oppressit Thamar sororem eius.

153 Se la farfalla si ritroua discosta dal lume, è tormentata dal desiderio, di goderlo vicino; e se à lui s'appressa, è cruciata dall'arsura, onde rimansi incenerita; potrebbe dunque, scriue Carlo Rancati dir co'l Petrarca p. p. son. 162. E DA LVNGE MI STRVGGO, E DA PRESS' ARDO; immagine espressa de gli amatori del mondo, che non hanno mai perfetto godimento, ò felice quiete. Mondano.

154 Fù la farfalla, posta vicina al lume, dallo stesso Rancati, introdotta à dire? AMANDO MORRO'; parole dette da Tancredi nella Gerus. Liber. Cant. 12. st. 100. Simbolo d'amante profano, perduto ne i suoi smoderati affetti; mà che anco può figurare amante spirituale; che mentre s'accende nell'amor d'Iddio, muore à tutte le affettioni terrene; la onde Cant. 8. 6. *Fortis est vt mors dilectio*; e S. Gregorio iui; *sunt nonnulli qui sic diligunt Deum, vt omnia visibilia negligant; & dum mente in æterna tendunt, ad omnia temporalia penè insensibiles fiunt &c.* e S. Agostino ep. 39. ad S. Hieron. *Sicut mors animam auellit à sensibus carnis; sic charitas à concupiscentijs carnalibus.* Amante costante.

155 Ad honore del B. Andrea Auellino, che ardendo nelle fiamme della diuina carità, languiua, contrahendone effettiua indispositione, ed infermità corporale, fù alzata l'impresa della farfalla, che posta nel lume haueua il motto; PATITVR DVM FRVITVR. Nel qual argomento molto ben discorre Dionigi Cartusiano Tract. de fonte lucis art. 18. *Ex tanto contemplationis excessu, amorisq; impetu, ardore, & ebullitione generantur per redundantiam quandam in parte sensitiua, ac corpore languor, debilitas, mæror, ac macies, detestatio corporei alimenti, impotentia vsus ac motus membrorum, ac sensuum, & totius corporis rigor.* Effetti osseruati in S. Cattarina da Siena, S. Francesca Romana, S. Teresia, le quali godendo d'Iddio, soggiaceuano à corporali debolezze, infermità, e patimenti. Similmente trattandosi dell'estasi che haueua S. Dionigi Areopagita, si dice, che; *patiebatur diuina.* Anima innamorata.

156 La farfalla, attualmente diuorata, ed vccisa da quella fiamma, di cui si troua inuaghita, à mio giudicio dir potrebbe; HAC PEREO, QVAM DEPEREO, parole somministratomi dal Distico d'Otone Venio Embl. Amor. fol. 190. in cui introduce vn Amante mondano, dalla diletta amica, ad vltima sciagura condotto, che dice; * Amante mondano.

Vt qua nutritur pinguedine tæda liquescit,
Qua vino hac morior; quam pereo, hac pereo.

157 Per simbolo d'anima purgante, che soggiace alla tortura de i fuochi, per indi condursi a i gaudij della beatitudine, serue la farfalla vicina al fuoco, che dice; VT POTIAR PATIOR. Sant'Ambrogio in Psal. 118. ser. 21. *Omnes oportet per ignem probari, quicunq; ad paradisum ire desiderant. Non enim otiosè scriptum est, quod eiectis Adam, & Eua de paradiso, posuit Deus in exitu paradisi gladium igneum versatilem. Omnes oportet transire per flammas.* Quadra parimenti l'impresa ad vn anima contemplatiua, che tutt' ansiosa si porta, e s'aggira d'intorno al Redentore, che quasi amorosa face, sul candeliere della Croce ardendo auuampa per esser da quel sourano incendio predominata, e felicitata, nel qual proposito l'Abbate Grillo p. p. de suoi Pietosi affetti così; Purgante. Contemplatiuo.

Piccioletta farfalla,
Vaga d'incendio pio
Vola l'anima mia d'intorno intorno
Al tuo bel lume adorno,
O dolcissimo foco del cor mio;
Deh se mai vi s'accende, ò lei felice,
Morrà farfalla, e sorgerà fenice.

158 Con allusione, ed apostrofe ad vn Mondano, che amando sollecitaua vna bellezza tutta pudica, ed inflessibile, alla farfalla che si portaua verso vna bella face fù soprapposto; PATIERIS, NON POTIERIS. Deplorò queste sciagure il Canalier Guarino Madrig. 16. Amante di beltà pudica.

Che dura legge hai nel tuo regno Amore?
L'amare e non gioire
E troppo insopportabile martire &c.

Prouò questi patimenti il Prencipe Sichem, che sofferse i dolori atrocissimi della circoncisione, e quelli ancora della violenta morte, mà non godette però i maritali amplesi della bella Dina, a i quali si portaua ansioso. Gli prouò Oloferne, che si giacque, condotto ben sì all'ambasce di sanguinaria strage, ma non all'amorose corrispondenze, che da Giuditte bramaua; Gli prouò l'vn è l'altro de miseri vecchioni, descritti in Daniel Profeta, ciascun de' quali patì l'obbrobrio, ed il tormento di violenta morte, mà non fruì, come bramauano della casta bellezza di Susanna.

FORMICA. Capo X.

159 GIouanni Ferro delineando la Formica in atto di congregare, ed ammassare i grani, le soprapose CONDIT IN ANNVM, idea di persona diligente, ed accorta, che preuede con occhio linceo i bisogni della vecchiaia, e denzaloro prouede de gli oportuni bastimenti. Ouidio lib. 3. de Arte. Prouide

Venturæ memores iam nunc estote senectæ,
Sic nullum vobis tempus abibit iners.

Salomone Prou. 6. 6. *Vade ad Formicam ò piger, & considera vias eius, & disce sapientiam parat æstate cibum sibi, & congregat in messe quod comedat.* Nel qual luogo S. Girolamo. *Formica dicitur strenuus quisque, & prouidus operarius, qui in præsenti vita, velut in æstate fructus iustitiæ quos in æternum recipiat sibi recondit*; ed Vgon Cardinale; *Vade ad formicam, vt exemplo ipsius congreges tibi in hac vita præsenti vnde viuas in futura.*

160 Sogliono le formiche rodere gli occhi de i grani, accioche non possano produrre con pregiudicio loro alcun germoglio, con la quale osseruatione fù chi diede loro il motto; NE MADEFACTA FLORESCANT, ò come piacque al Lucarini; HAVD GERMINAT AMPVTATVM, della quale proprietà Plinio lib. 11. cap. 30. *Semina arrosa condunt, ne rursus in fruges exeant e terra*; e San Girolamo de Vita Malchi. *Illæ venturæ hyemis memores, ne madefacta humus in herbam horrea verteret, illata semina præcidebant*, ed insegna sollecitudine cau-

ta,

Cautela. tà, e diligente, così in conseruare ciò che s'è acquistato, come in togliere le occasioni di perderlo; e ne insegna à sollecitare la conseruatione delle nostre facoltà, col resecarle in parte, e darne vna giusta portione al soccorso de poueri. Così Vgon Cardinale. *Grana DETRVNCAT, ne germinent vel putrescant. Sic debet quilibet prælatus superflua resecare, & dare pauperibus, NE simul omnia reseruata PVTRESCANT.*

Prudenza. 161 Bartolomeo Rossi, figurò la prudenza di S. Carlo, quand'era giouinetto, con la formica, che prima di portare il peso, fà proua se riesca, ò nò, proportionato alle sue forze, il che dinota il motto; EXPERIAR, ET FERAM; In questi sensi consigliaua Biante; *Considera, & postea rem aggredere.* In questi Seneca de Tranquill. c.4. *Inspicere debemus primum nosmetipsos, deinde quæ aggredimur negotia - Ante omnia necesse est se ipsum æstimare: quia fere plus nobis videmur posse quam possumus - Æstimanda sunt ipsa quæ aggredimur, & vires nostræ cum rebus, quas tentaturi sumus, comparandæ. Debet enim semper plus virium esse in latore, quam in onere.* In questi discorreua il Sauio Prou. 13.6. *Astutus omnia agit cum consilio, Idest cautus, & prudens omnia agit cum scientia,* commenta il Padre Cornelio à Lapide, *ideſt cum ratione, cum consilio, cum deliberatione, cum prouidentia. Antequam enim quid aggrediatur - cogitat, & prouidet difficultates, successus, & exitus rei: item media; quibus difficultates superari, & res confici possit;* & sopra le parole. *Qui festinus est pedibus offendet,* Prou. 19.2. così; *Prudens lentè progreditur ad opus, prius enim considerat eius rationem, qualitatem, modum, pericula, commoda &c.* Impresa tutta opportuna à i giouinetti, che facendo nelle Religioni il nouitiato, prima d'obbligarsi à i pesi di quella, prouano se le forze loro vi possono reggere, e se riescono à quei sacri incarchi proportionate.

Auaro. 162 Per idea d'vn auaro, che raccogliendo le ricchezze, ne le gode, ne ad altri goder le lascia, il Lucarini figurò la formica d'Etiopia, in atto d'ammassar l'oro col motto; CONGREGAT, SED CVI? nel qual soggetto Oratio Sat.1.1.1.

Quid iuuat immensum te argenti pondus, & auri
Furtim defossa timidum deponere terra?

Sant'Asterio Homil. de Auaritia. *Nullum percipere fructum voluptatis potest quisquis insatiabilis; estq; domus eius similis conditorijs, siue sepulchris, quæ sæpè plena sunt auro, atq; argento, cum quis vtatur existat nemo.* E San Cirillo lib. 3. Apolog. Moral. cap. 4. *Fossus humi census non est hominis, sed telluris.* Maluaggi dunque gli Auari, che ammassando le facoltà, ne essi ne prēdono, con l'vso loro, beneficio alcuno; ne sanno à qual Erede debbano finalmente lasciarle; contra i quali Giouanni Crisostomo Homil. in Psal. 48. *Quid fuerit à ratione alienius homine, qui temere, & cum sui capitis malo, ac discrimine orbē terræ percurrit, & innumerabiles pecunias COLLIGIT, non sibi, sed ALIIS, QVI ipsi quoque NON COGNOSCVNTVR, sæpè autem sunt hostes, & insidiatores?* E prima di lui Salomone Ecclesiast. 6.1. *Est, & aliud malum, quod vidi sub sole, & quidem frequens apud homines. Vir cui dedit Deus diuitias, & substantiam, & honorem, & nihil deest animæ suæ ex omnibus, quæ desiderat: nec tribuit ei potestatem Deus vt comedat ex eo, sed homo extraneus vorabit illud; hoc vanitas, & miseria magna est.* Con la quale scrittura Vgon Cardinale in cap.6. Prouer. rimprouera la pazzia, ed inconsideratione d'alcuni Predicatori, e Maestri spirituali, i quali ammassano, ad vtile altrui, fruttuosi, e pretiosi documenti, ed ammaestramenti, mà nulla però essi gustano di quello spirituale alimento. *Multi tota vita sua congregant vt alios pascant prædicando, docendo, & ipsi nunquam de verbo suo comedunt. Hoc est illud malum de quo Ecclesiastes 6.1. Est aliud malum quod vidi sub sole &c.*

Predicator vitioso.

163 Sogliono le formiche portare le compagne defonte alla sepoltura; e lo scrissero frà i profani Plinio lib.11. cap. 30. *Sepeliuntur inter se viuentium solæ, præter hominem;* e frà i sacri S. Girolamo in Vita Malchi, dicendo per bocca di questo Eremita; *Hæ luctu celebri, corpora defuncta deportabant.* Per tanto il Lucarini le assunse per corpo d'impresa, e figurandole in atto di portare la formica defonta, loro soprapose. PIETATE PARENTANT, e ciò per idea di Nicodemo, e Giuseppe d'Arimathia, che celebrarono l'esequiali pompe del Redentore, del qual fatto San Giouanni 19.38. *Rogauit Pilatum Ioseph ab Arimathea, vt tolleret corpus Iesu - venit ergo & tulit corpus Iesu: Venit autem & Nicodemus - ferens mixturam myrrhæ, & aloes quasi libras centum. Acceperunt ergo corpus Iesu, & ligauerunt illud linteis cum aromatibus &c.* E San Gio. Damasceno anch' esso in Cant. Ecclesiast. Dominica ad Matutin.

Esequie di Christo.

Inclytus Ioſephus
E ligno crucis detraxit
Sacratum corpus tuum,
Sindoneq; pura inuoluens,
Et aromatis
Monumento nouo parentans imposuit.

164 Pier Francesco Moneglia, per inferire ch'egli nemico dell'otio, badaua ad accumulare opere buone, per sottraersi à i terrori della dannatione eterna, figurò la formica, che portaua il grano alla sua tana, col motto. TERRET HYEMS, ne i quali sensi Oratio lib. 1. serm. Sat. 1.

Prudenza.

Magni formicæ labori
Ore trahit quodcunq; potest, atque addit acerno
Quem struit, haud ignara, ac non incauta futuri.
Quæ, simul inuersum contristat Aquarius annū,
Non vsquam prorepit, & illis vtitur ante
Quæsitis sapiens.

Con questa riflessione Vgon Cardinale, alle parole prodotte di Salomone Prouerb. 6. 8. che la formica; *Parat æstate cibum sibi, & congregat in messe quod comedat* aggiunge *in hyeme.* Indi così persuade; *Et tu modo debes parare, & colligere vnde viuas in futuro. Qui modo non congregat in æstate, ideſt in vita præsenti, fame morietur in hyeme, ideſt in die iudicij.* E San Girolamo. *Debes in præsenti bonorum operum fructus congregare, quibus in æternum viuas in futuro. Hæc etenim vita in eo messi comparatur, & æstati, quod nunc inter ardores tentationum tempus est colligendi futurorum merita præmiorum. At dies iudicij hyemis similatur rigoribus: quia tunc nimirum nulla relinquitur*

fa-

facultas pro vita laborandi, sed tantum cogitur quisque de horreo priscæ actionis, quod recondidit proferre.

165 L'istessa prouidenza in preparar meriti, e raccogliere frutti di virtù, prima che soprarriui la rigida inuernata della vecchiaia, e della morte fù dal Rancati proposta co'l dar alla formica il motto d'Oratio sopracitato; NON INCAVTA FVTVRI. A molte formiche, in atto di faticare à raccoglier il grano io diedi. VENTVRÆ HYEMIS MEMORES; ed ancora. QVÆSITA REPONVNT, motti suggeritimi da Virg.4. Georg.v.155. oue parlando dell'Api;

Venturæq; hyemis memores, æstate laborem
Experiuntur, & in medium quæsita reponunt.

Prouidenza. * 166 Carlo Rancati, alla formica, intenta à raccogliere i grani dispersi diede; RELICTA RELEGO, applicando l'impresa à studioso diligente, che con ogni assiduità vede, e riuede i letterati volumi, seruendo il verbo *relego*, così à dinotar l'atto del raccogliere, come del rileggere. Impresa illustrata da Sant'Anastasio Sinaita, il quale nel Proemio del l. 1. Hexamer. *Instar formicæ relicta grana relego, tanquam canis micas colligens lauti, & opipari Patrũ epuli, & conuiuij.*

Studioso. 167 Non dobbiamo perderci d'animo nell' intrapresa d'opere grandi, le quali pare che soprauanzino la nostra possibilità; riflettendo alla formica, che s'accinge à condurre alla sua cella vn grano di formento, benche sia assai di lei più grande, à cui perciò diedi; MAIORA VIRIBVS AVDET; documento di S. Ambrogio l. 6. Hexæmer. c.4. *Est in natura quadrupedum quod imitari nos sermo adhortatur propheticus, quo exemplo caueamus desidiam, exiguitate, vel infirmitate corporis à virtutis studio non reflectamur; neq; reuocemur ab vllius propositi magnitudine. Exigua est enim formica, quæ MAIORA suis AVDET VIRIBVS &c.*

Animo generoso. * 168 Delle formiche scriue Aristotele lib. 9. Hist. Animal. cap.38. che; *Eadem semita semper ambulant, & cibaria recondunt &c.* onde paruemi che potesse darsi loro; SEMITA SEMPER EADEM, che dinota perseueranza, e stabilità di proposito così in buona, come in cattiua parte;

Perseuerare. *Tramite decurrunt formicæ semper eodem:*
Sic stabili virtus corda tenere regit.

Cantò il mio D. Saluatore Carducci.

169 Benche habbia la formica adunati molti grani, non lascia però di mendicarne inquietamente de gli altri; nulla riflettendo à ciò che possiede, mà à ciò che le manca; onde fù chi le diede; NE LA COPIA MENDICO; à cui può darsi il detto d'Oratio; 3. Carm. 16. INTER OPES INOPS; idea d'insatiabile auaro; che per quanto possieda non mai contento, aspira inquieto à maggiori acquisti; anco nel mezzo all'affluenza, delle ricchezze, pouero, e miserabile di spirito, poiche come diceua S. Girolamo; *Tam deest auaro quod habet, quam quod non habet.* e Bione; *Cupiditas habendarum opum, nisi aliqua satietate cohibeatur, extrema pauperie longe deterior est: maiores enim cupiditates egestatem quoque maiorem arcessunt.* Che perciò scriueua Epicuro; per far che alcuno arricchisca; *Non est quod opes augeas, sed tollas cupiditatem.*

Auaro. *

170 La vanagloria, è simile alla formica, che dissipa ciò ch'altri con fatica raccolse, alla quale, figurata vicino ad vna massa di formento, io diedi; CONGREGATA DISPERDIT. S. Giouanni Climaco, de inanis vitæ fuga. *Inanis gloria formicæ comparatur, quæ breuis licet, & pusilla, ingentes tamen segetum fructus graui labore quæsitos rapit &c.*

Vana gloria. *

171 Benche di corpo debole, e piccino siano le formiche, s'addossano, ed afferrano ad ogni modo i grani di formento, che di gran longa sono dei corpi loro maggiori, e più pesanti. Della quale proprietà Plinio 11.cap.30. *Si quis comparet onera corporibus earum, fateatur nullis portione vires esse maiores.* Così anco S. Girolamo in Vita Malchi. *Aspicio formicarum gregem ferre maiora onera quam corpora;* e Sant'Ambrogio lib. 6.Hexamer. cap.4. *Exigua est formica, quæ maiora suis audet viribus.* Paruemi dunque che alla picciola formica, in atto d'afferrare vn grano, di lei molto maggiore, dar si potesse. EXCEDVNT PONDERA VIRES; ò veramente. MAIVS ROBORE PONDVS; ò pure il motto Spagnuolo. MAS QVE PVEDE; idea di persona non ben saprei dire, se generosa, ò temeraria, che s'addossa maggior carica, e peso, di quello che può reggere, restandone per lo più soprafatta, e confusa. Polidamante Lottator Greco, si ritrouaua per sorte con alcuni amici à pransare entro la cauerna d'vn monte. Quando allo smouersi d'alcune pietre, i compagni spauentati, che tutta la mole del monte non diroccasse, accelerando la fuga, indi frettolosi n'vscirono, e si posero in sicuro; Mà Polidamante, di souerchio presumendo delle proprie forze, ridendosi della pusillanimità de suoi amici, s'alzò in piedi, e solleuando le braccia, come se fossero due colonne, in atto di volere puntellare, e sostenere la smisurata vastità della montagna, intraprendendo più di ciò che poteua, rimase dalle ruine del monte fraccassato, ed in vn punto solo, e sepolto, ed vccisо. Nicolò Leoniceno, ed altri.

Audacia temeraria. *

Esempio euidente d'affetto caritatiuo, e di amoreuole concordia, ne dà la formica, che suole aiutar la compagna, mentre sotto il souerchio peso la vede affatticata; à cui, in tal atto, diedi; SOCIAM SVB PONDERE LEVAT; che parmi per l'appunto ciò, che disse Paolo Galat. 6.2. *Alter alterius onera portate;* e questo, spiega San Bernardino ser. 7. de eleemosyna art. 2. c 3. *vt intelligatur quod diuitum onera, quæ sunt diuitiæ, & peccata, pauperes quodammodo ferre debent, atq; diuites pauperum obligantur infirmitates, & necessitates sustentare.* Il mio Concanonico Absalone Abbate serm.10. *Pacis, & concordiæ viuum exemplum formica reliquit, quæ suum comparem forte plus iusto oneratum naturali quadam charitate alleuiat, ne supra vires grandi pressum onere modicum corpus deficiat.*

Carità * Aiuto.

172 Per simbolo di persona interessata, che non si muoue, se non è portata dall'vtile euidente, figurai alcune formiche, incaminate verso vn fascio di spiche giacenti, ed il motto; AD INANIA NVNQVAM, concetto d'Ouidio 1. Trist. Eleg.8.

Interessato. *

Horrea formicæ tendunt AD INANIA
NVNQVAM.

Nul-

Nullus ad amissas ibit amicus opes.
Simbolo altresì de i falsi amici, che non adheriscono, se non oue scorgono l'vtile euidente; nel qual argomento Oratio l. 1. Od. 35.

Diffugiunt cadis
Cum fæce siccatis amici.

Auaro. 173 Dimostra animo auido, auaro, insatiabile la formica, in atto di strascinare alla sua tana il grano, alla quale io diedi; QVODCVNQVE POTEST; ed ancora. SVPERADDET ACERVO, ambi motiui d'Oratio Satyra 1.

Paruula (nã exemplo est) magni formica laboris
Ore trahit QVODCVNQVE POTEST:
atque ADDIT ACERVO.

Della quale auidità insplebile San Bernardo; *Diuitiarum amor insatiabilis longe amplius desiderio torquet animam, quam refrigeret vsu suo*; E l'Ecclesiastico cap. 14. v. 9. *Insatiabilis oculus cupidi*, cioè come traduce la Tigurina; *Oculus auari nulla portione satiatur*. Che però Diogene, come riferisce Giouanni Stobeo serm. 8. soleua dire; che si come l'Idropico; quanto più beue, tanto è più sitibondo; così l'Auaro, quanto più possiede, tanto più desidera, e ricerca. E può anco in senso lodeuole accommodarsi l'impresa ad honore di studioso sollecito, e diligente, che mai sempre aduna, e raccoglie quanto più può, le sparse eruditioni, e le dottrine, per renderne douitioso il granaio, ò del proprio intelletto, ò de i suoi virtuosi volumi.

Studioso.

LOCVSTA, CAVALLETTA Capo XI.

Instabile. 174 E Proprio della locusta il portarsi d'intorno saltellando, il che inferisce il motto; QVANDOQVE EXTOLLOR, idea di chi s'appiglia alla virtù, ed all'amore della perfettione, mà non sempre; difetto che da San Gregorio lib. 31. Moral. cap. 12. ne i Giudei fù così auuertito. *Ipsos (Iudæos) Locustæ significant, subitos saltus dantes, sed protinus ad terram cadentes. Saltus enim dabant, cum præcepta Domini se implere promitterent; sed citius ad terram cadebant, cum per praua opera hæc se audisse denegarent - Locustæ ergo erant, quia habebant saltum per vocem, & casum per actionẽ.*

Maria Vergine. 175 La locusta, dice Pierio lib. 28. punge, e ferisce il capo del serpente; che però il Lucarini le diede; STAT, ET CONTERIT, per simbolo di Maria Vergine, che non soggiacque, mà preualse alla maluagità del serpente d'inferno, della quale ben si dice; *Ipsa conteret caput tuum.* Effetti, che il Padre San Leone Papa riconobbe nell'incarnato Verbo, di cui 5. *distinct. c. cum exi &c.* dice; *Deus omnipotens, & clemens - statim vt diabolica nos malignitas veneno suæ mortificauit inuidiæ, prædestinata renouandis mortalibus suæ pietatis remedia inter ipsa mundi primordia præsignauit, denuntians serpenti futurum semen mulieris, quod noxij capitis elationem sua virtute contereret, Christum scilicet in carne venturum, Deum, hominemq; designans.* Col quale concetto ad honore di Santa Chiesa l'Interlineare nel 3. capo della Genesi, sopra il verso 15. *Ipsa conteret &c.* diceua; *Sancta Mater Ecclesia, Christo à mortuis resurgente, diaboli caput contriuit, quoniam virtute Domini mundum deuicit, & dæmones ei subiecti fuere.*

S. Chiesa.

176 Andrea Alciati, figurãdo vno squadrone di locuste, che depredaua le messi, i frutti, e l'erbe della terra, Embl. 128. soprascrisse loro; NIHIL RELIQVI, e spiegò quei pregiudicij grauí aggiungendo;

Scilicet hoc deerat post tot mala, deniq; nostris
Locustæ vt raperent quicquid inesset agris.
Hæ fænum, milium, farra omnia consumpserunt:
Spes & in angusto est, stant nisi vota super.

e conuiene à Predatore barbaro, e violento, che Predatore. rapisce le ricchezze, l'honore, la liberta, e la vita; ed anco al peccato, che ci spoglia di tutti i beni, e ci riduce à calamità estrema, colpa del quale Dauide diceua Psal. 72. 22. *Ad nihilum redactus sum.*

Spicca di continuo i salti la locusta, mà senza verun suo auuanzamento; poiche à pena s'alza da terra, che immantinenti ricade nella sua primiera bassezza; à cui può darsi; SALIT, ET DECIDIT, ritratto de i superbi, che nella pretesa, ò procurata essaltatione ritrouano il precipitio. Sciocco Rè di Babilonia, dice Isaia c. 14. 13. *Quomodo CECIDISTI de cælo lucifer, QVI mane ORIEBARIS? CORRVISTI IN TERRAM.* Tu che diceui; *ASCENDAM super altitudinem nubium - AD INFERNVM DETRAHERIS &c.* Diasi luogo al vero, l'impresa mi fù motiuata da poche, e sucose parole del mio Absalone Abbate serm. 5. *Locuta saltus dans, & cito cadens superbiam signat.* * Super-bo.

177 Perche la locusta non aspetta la maturità de i frutti, per depredargli, mà gli distrugge in herba; per questo Pisida, citato dall'Tuilio su l'emblema 128. dell'Alciati, frà l'altre cose che scriue, descriuendo le locuste hà questa;

—— *Perimit ante tempus, ante diem metit.*

Onde nell'esequie di qualche giouinetto, potrebbe nella locusta, che diuora i frutti acerbi figurarsi la morte, aggiunto à questo animaluccio il motto; PERIMIT ANTE TEMPVS, ò veramente; ANTE DIEM METIT.

Morte di giouinetto. *

LVCCIOLA Capo XII.

178 PVò alzarsi impresa della Lucciola, per imagine della prudenza, di cui è proprio far mostra del suo sapere nell'ombre dell'auuersità, & darsele il motto; NOCTE NOTESCIT. *Prudentia enim* diceua il Padre Cornelio à Lapide in Prouerb. cap. 19. v. 2. *est oculus animæ, & qui ea pollet, prudenter videt, præuidet, & prouidet, vbi figat actionis suæ gressus: quare secure incedit, perinde vt qui in tenebris præuiam facem sequitur. Qui vero prudentia caret, velut cæcus in tenebris huius vitæ ambulat & cespitat.*

Prudenza.

179 Il motto, soprascritto alla lucciola; IN TENEBRIS LVCET, è tolto di peso da San Giouanni, 1. 5. *Et lux in tenebris lucet*; cioè a dire il Verbo incarnato, che venne a spargere pellegrina chiarezza frà l'ombre cieche della natura humana, che per se stessa era tutta e fosca, e tenebrosa, che però Origene Hom. 2. in diuers. *Lux itaque in tenebris lucet: quia Dei Verbum vita, & lux hominum, in nostra natura, quæ per se inuestigata*

Verbo incarnato.

gata, & considerata informis quædam tenebrositas inuenitur, lucere non desinit &c. Se anco non si aggiungesse, con Vgon Cardinale, che il Verbo diuino prendendo carne, quasi luce splendette nelle tenebre, dissipando gli errori dell'infedeltà, e dell'idolatria, che ingombrauano il mondo; ò pure splendette *inter persecutiones, & tribulationes mundi, quæ tunc abundabant*, comparendo con la chiarezza serenissima della pace; *Toto orbe in pace composito*; ò pure *in tenebris lucet, ideſt in medio desperationis*, apportando all'huomo caduto quel sollieuo, e quella riparatione, che non mai da tutta la virtù humana si sarebbe ottenuta.

Nobiltà.

180 Nobiltà, e chiarezza di nascita; ne dimostra la lucciola, segnata col titolo; MEVS IGNIS AB ORTV. Con questi sensi discorreua Statio lib. 5. in Protreptico ad Crispinum.

—— Non te series inhonora parentum,
Obscurum proauis, & priscæ lucis egentem
Plebeia de stirpe tulit, non sanguine cretus
Turmali, trabeque, & remis, ac paupere clauo
Augustam sedem, & Latij penetrale senatus
Aduena pulsasti, sed precedente tuorum
Agmine.

Ed Oratio lib. 1. Od. 1.

Mecænas atauis edite regibus.

Quadra altresì questo motto à chi fin dal ventre materno portò seco il fuoco, ò della generosità come Ercole; ò dell'odio come Annibale; ò delle libidini, come Semiramis, che non si ricordò mai d'essere stata vergine, perche fino dalla pueritia si contaminò sozzamente &c.

Portando questo vil verme la luce non nel capo, ò nel petto; mà nella parte posteriore, ed estrema; se le conuiene, dice il mio Concanonico D. Saluatore Carduci: POST TERGA IVBAR. Tipo di Prelato ignorante, che non può vedere, hà in fastidio, e tien depresso, chi per virtù si troua luminoso; Concetto dallo stesso Carducci così spiegato

Nemico della virtù.

Reijcit post terga iubar tenebrosa volucris.
Insipiens, sophiæ negligit omne decus.

181 Dal P. Lucretio Borsati, ne i simboli Panegirici, da lui cõposti ad honore dell'Illustrissimo Sig. Antonio Longo, Podestà di Crema, fù fatta impresa della lucciola, figurata in campo, tutto tenebroso, ed oscuro, e portaua il motto; NON D'ALTRA LVCE VAGA, dir volendo; che si come ella godeua di risplendere con la sua propria luce; così quel Signore, non dalla patria, non dalla famiglia, non dall'eloquenza de i facondi oratori voleua prender i lumi, per cõparire chiaro, e glorioso à gli occhi del mondo, mà dalle qualità segnalate del suo virtuoso spirito, e de suoi sublimi talenti.

Valor proprio.

MOSCA Capo XIII.



Importunità. *

182 IL tedio, che la mosca apporta, è molto grande, perche se bene vien da noi discacciata, e rintuzzata, con importuna molestia torna di nuouo ad assalire chi la scacciò; onde se le può dare. ASSVLTAT SÆPE REPVLSA; motto cauato da Omero, il quale trattando d'vn combattente, che se bene rispinto, non però si perdeua d'animo, cantò;

Atque illi vim muscæ inter præcordia misit,
Quæ quãuis de pelle viri sit SÆPE REPVLSA
ASSVLTAT morsura tamen.

Tentatione.

E potrebesi nel numero del più anco dire; ASSVLTANT SÆPE REPVLSE: così i cattiui pensieri, e le tentationi vitiose; benche vnã, e più volte scacciate, à molestarci ritornano.

Musca infesta redit, licet ante repulsa flabello:
Sic vitij species irrequieta redit.

cantò il mio P. Carducci.

183 L'Aresio per tipo d'vn peccatore tribolato, ma non pentito, figurò le mosche, scacciate da vn ventaglio, col cartello; DISSIPATÆ, NON COMPVNCTÆ, parole del Salmo 34. 16. *Dissipati sunt, nec compuncti*; che pur troppo s'auuerarono nel popolo Ebreo, del quale Ruffino sopra il capo 7. d'Osea v. 8. così; *Cum vires illius frequens percussisset afflictio*

Peccatore impenitente.

ctio, nihilominus in impietatis studijs permanebat.

Importunità.

184 Per idea di persona importuna, Giouanni Ferro figurò la mosca col titolo; ET ABACTA REDIT; e forse ne prese il motiuo da Horo Apolline, il quale l.1. nu.48. de i suoi Geroglifichi scriue, che gli Egitij; *Impudentiam notantes, muscam pingunt, quod hæc etsi crebrius abacta, nihilominus accedat*, impresa, che, come dissi di sopra, esprime la molestia, recata da i cattiui pensieri: i quali, benche siano più volte scacciati dalla fantasia humana, ritornano ad ogni modo a molestarla. Col quale concetto hanno molta simpathia gli vcelli, che scendendo sopra le vittime d'Abraamo, erano da lui con ogni sollecitudine discacciati Gen. 15. 11. Sant' Ildeberto Ep. 37. parlando di questi vcelli, ed alludendo à i cattiui pensieri, ond'era molestato, diceua così; *Descenderunt volucres super cadauera, & abigebat eas Abraham. Has ergo infelix, cum sacrificante Abraham sacrificans, & ipse perfero. Sed cum abigente nondum datum est abigere.* Ed il Padre Sant'Efrem Siro, Serm. de Virginit. *Pyratæ sunt cogitationes sordidæ, atq; morosæ; hi sunt pyratæ impudentissimi, & pessimi, qui nunquam cessant, nec vllius malitiæ saturitatem capiunt. Et quamuis vincantur, semper se tamen intrudunt, atq; ingerunt.*

Cattiui pensieri.

Ritorna te.

185 Lo stesso Ferro diede parimenti alla mosca, dal ventaglio scacciata; REDITVRA FVGIT, motto leuato da Seneca Hercul. Fur. Act. 1. nel Choro, oue della luna parlando

Phœbiq; fugit reditura soror

idea di tentatione laida, che se bene scacciata, importuna ritorna; e di peccatore, che lascia per brieue tempo il vitio, e poi vi ritorna di nuouo; simile all'acque del Giordano; quali nel passaggio dell'arca, s'astennero dal trascorrere entro il letto, mà poi passata l'arca; *Reuersæ sunt aquæ in alueum suũ & fluebant sicut ante consueuerant* Iosue 4. 18. Contro costoro S. Bernardo *Ser. 2. de Assumpt.* così; *Reuersus ad vomitum canis, odibilis erit multo plus quam ante: & fiet filius gehennæ multipliciter, qui post indulgentiam delictorum in easdem denuo sordes inciderit.*

Calũnia.

186 Per dimostrare, che le calunnie mal possono pregiudicare à gl'innocenti; mà che solamente preuagliono contra i vitiosi, serue l'impresa delle mosche, figurate d'intorno ad vno specchio di cristallo, al quale mal possono attenersi, col verso; LABVNTVR NITIDIS, SCABRISQVE TENACIVS HÆRENT. Col quale concetto Giusto Lipsio dimostrò; si come i mal contenti, la doue sfuggendo trappassano di mentouare le felicità della buona fortuna, così per lo contriario *mordicus* stanno attaccati à dolersi, e querelarsi della cattiua. *Vt muscæ & eiusmodi insecta*, dic'egli *lib. 2. de Constant. cap. 20. læuibus, politisq; locis non diu insident, scabris adhærescunt: sic quærula mens meliorem sortem leuiter transuolat, asperam non dimittit. Tractat, inspicit, & ingeniosè plerunq; auget.*

Mormoratori.

PIRAVSTA. Capo XIV.

S. Lorẽzo Martire.

187 L'Abbate Don Carlo Secchiari, Canonico Regolare Later. ad honore di S. Lorenzo Martire, figurò la pirausta nel mezzo al fuoco d'vnà fornace accesa, col motto; NON SENTIT INCENDIVM; e ne cauò da S. Agostino le parole, il quale *Serm. 30. de Sanctis* così; *Hoc igitur igne Beatus Laurentius accensus, flammarum NON SENTIT INCENDIVM, & dum Christi ardet desiderio, persecutoris pœnam non sentit.* Ne solamente l'anima, assorta in Dio, e dalle fiamme della sua carità posseduta, non soggiace alla tortura de gl' incendij; mà l'anima ancora d'vn Mondano, che dalle faci amorose è predominata, non sente, e non cura quante miserie possano già mai cruciarla, od affannarla. Il Conte Fuluio Testi, nelle sue Rime p. p.

Amante

Così leggiadra è la beltà ch'adoro,
CHE'L MIO PENARE, E'L MIO LANGVIR NON SENTO,
Et à si vago oggetto hò 'l core intento,
Che non mi cal se per amare io moro:
Anzi cagion si cara hà il mio martoro,
E si dolce principio il mio tormento,
Che de le pene mie pago, e contento
Altra pace non curo, altro ristoro.

Buono frà cattiui.

Conuiene molto bene anco l'impresa à chi viuendo frà i lasciui, non partecipa il feruore delle concupiscenze loro: quale fù Lotte frà i Sodomiti; e quale Giuseppe frà i suggestiui dell'Egittia; e S. Carlo Borromeo, e San Tomaso d'Acquino frà gli attentati di femmine laide, ed impure.

Ingrato.

Così il cuore d'vn ingrato; *Non sentit incendium*; che se bene il suo benefattore, auuampando per carità, tenta di riscaldarlo, quegli si rimane stupido, freddo, ed insensato, come seguì ne gli Ebrei, che redenti dalla cattiuità dell'Egitto, condotti col piede asciuto per la vastità del pelago, pasciuti per mano de gli Angioli, inuestiti nel possesso d'vn regno, e poi dal Figliuol d'Iddio, con affettuosissime maniere visitati, e beneficati, ne seppero conoscere, ne vollero riconoscere la bontà, o la carità diuina, mà ogn'hora, via più rimasero gelati, ed indurati.

188 Con proprietà marauigliosa, la pirausta, se nel fuoco felicemente viue, indi estratta miseramente muore. Così Plinio lib. 11. cap. 36. *In Cypri ærarijs fornacibus, ex medio igni maioris muscæ magnitudinis volat pennatum quadrupes: appellatur pyralis, a quibusdam pyrausta. Quandiu est in igne, viuit: cum euasit longiore paulo volatu emoritur.* Quindi figurata nel fuoco fù introdotta à dire; MORERER EXTRA, ò pure; MORIAR SI EVASERO; ò veramente, PROCVL PEREO: Tale chiunque s'allontana da Dio, che vien chiamato fuoco, e dalle sedeli corrispondenze, douute all'amor suo, non può se non perire, ciò che ne ricorda il Salmista. *Ecce qui elongant se à te peribunt* Psal. 72. 27. Nel qual luogo con delicata, ed opportuna maniera il P. Francesco Titelmanno così parafriza; *Qui se faciunt per transgressionem tuorum præceptorũ à te alienos, qui per peccata se diuidunt, ac separant à te, qui per alienos amores rerum mundanarum, mox pereuntium, suum affectum à te auellunt, tibi amore non adhærent, hos certa manet perditio, & æternus interitus.*

Absentarsi da Dio.

189 Persistenza immutabile dimostra la pirausta nel fuoco, ed il motto; HIC NASCOR, ET MORIAR; tale ogni huomo prudente dou-

Perseueranza.

rebbe attenersi à quell'essercitio e posto, al quale vna volta lodeuolmente s'è appigliato. Giusto Lipsio Centur. 1. ad Belg. Epist. 38. *Fluctuatio, & timor abijcienda sunt: genus vitæ sumendum, & IN SVMPTO FIRMITER HÆRENDVM.* E S. Gregorio Nazianzeno in sentent. *Tu vero in hoc elaborabis*, consigliaua, *vt animus natura sua perpetuo volubilis, in te fixus, & constans sit.* Il lasciuo, che passò la vita nel mezzo à i feruori delle concupiscenze, quasi pirausta ben può dire; *Hic nascor, & moriar*; perche, per lo più, chi viue lasciuo, muore lasciuo. Giobbe 20. 11. *Ossa eius implebuntur vitijs adolescentiæ eius, & cum eo in puluere dormient.* Si che, chi da giouine amò d'ardere ne i fuochi dell'intemperanza, da vecchio nõ potrà così facilmente distoglieruisi; e si come carnale egli è vissuto, così anco morrà carnale; imperoche, *Dum seruitur libidini facta est consuetudo*, diceua Sant'Agostino lib. 6. Confess. cap. 12. che ben lo conobbe per prattica; *& dum consuetudini non resistitur, facta est necessitas.*

Libidinoso.

RAGNO Capo XV.

190 PER dimostrare, che le leggi del secolo astringono solamente i sudditi inferiori, e non i magnati, fù dipinta vna tela di ragno, che teneua auuoltolate alcune mosche, essendo tutta da vn lato lacera, e squarciata, col motto; DISCINDVNT MAGNA. Anacarso, da Plutarco riferito; *Vt aranearum telas corui perrumpunt, muscæ implicantur: ita leges plebeculam vexant, à potentibus violantur impunè*, Giusto Lipsio applicò la similitudine ad vn animo generoso, che simile all'antico Sansone spezza, se non le funi di Dalida: certo i ritegni dell'inuidiosa fortuna, e disse; *Vt aranearum casses, animalia fortia perrumpunt: sic fortunæ laqueos mens robusta.* Centur. miscell. Epist. 59. Tele di ragno, al parere di San Girolamo *Epist. ad Cyprian.* sono l'eresie, nelle quali restano auuilupati i semplici, ed i deboli di giudicio, mà non gli huomini di talento grande; *Opus araneæ in cassum texitur, de quo super persona hæreticorum scriptum est in Isaia; Telas araneæ texuerunt, quæ parua possunt capere animalia, vt muscas, culices, & cetera huiusmodi, à fortioribus autem rumpuntur. Instar leuium in Ecclesia, simpliciumque, qui eorum decipiuntur erroribus, cum viros in fidei veritate robustos non valeant obtinere.*

Leggi humane.

Generosità.

Eresie.

191 La tela di ragno, se da gli animali robusti con ogni facilità è stracciata, riesce tenace, e vigorosa, à legare, ed imprigionare quei volanti minuti, che sono piccioli di corpo, e deboli di vigore; onde se le può dare. DEBILES ILLAQVEAT; ò pure VILIORA, ò sia INFIRMIORA PRÆDATVR. E non altrimenti i discorsi ereticali, come di sopra si disse, quasi tele di ragni, trattengono, ed auuiluppano gl'intelletti zotici, e fiacchi, mà non così i Teologi, dotati di soda sapienza; da i quali l'insidiose reti, con felicità stupenda sono fraccassate, ed atterrate. San Gregorio Nazianzeno Orat. 1. sgridando gli Eretici Eunomiani diceua; *Cur aranearum telis imbecilliores illaqueas, quasi rem eo pacto sapienter, ac præclarè geras?* nel qual luogo Elia Cretense dichiara, e commenta. *Cur rationcinationum tuarum retibus nexis quidem illis instar aranearũ telæ, at infirmis, illaqueare imbecilliores conaris? Eleganter autem ad eas telas syllogismos ipsorum, prauasque ratiocinationes comparauit. Nam vt illis muscæ, paruaque tantum animalcula capiuntur: sic eas contra robustiora perrumpunt. Eodem modo syllogismis huiusmodi homines imbecilla scientia præditi implicantur, à robustioribus autem, facilius etiam, quam aranearum telæ discerpuntur, ac dissipantur.*

Eresia.

192 Per San Tomaso d'Acquino, che si rassettò d'intorno l'habito religioso, all'hora quando, essendo giouinetto, gli fù stracciato d'addosso, fù fatta impresa del ragno, nel mezzo della sua tela tutta lacera, col verbo; RESARCIAM; al qual corpo altri diede; RETEXAM, proprietà sua della quale Aristotele de Hist. animal. lib. 9. c. 39. *Si quis telam lacerarit, texere iterum incipit.* E dimostra animo risoluto, che non lascia così facilmente l'opera intrapresa, benche da strane contrarietà sia frastornato. San Giouanni Crisostomo Homil. vlt. ad pop. Antioch. *Nullus mercator, postquam naufragium fecit, destitit nauigare; sed denuo mare pertransit, & longos pernauigat sinus, & pristinas recuperat diuitias. Frequenter athletas cernimus post multos lapsus coronatos. Iam vero miles quoque, qui fugit, postea se strenuum exhibet, & hostes superat. Eorum quoq; multi, qui propter tormentorum pauorem Christum negauerant, denuo certamen inierunt, & cum martyrij receßere corona &c.* Tale anco il vero penitente, cõ gli essercitij delle virtù Christiane, e con diligenze assidue, e infatigabili, riparar deue quel danno, che nell'anima sua per colpa del vento infernale, ò per altro infausto accidente in lui fù cagionato. *Aranea est homo, tela sua est congeries virtutum & morum, muscæ sunt bona temporalia, quæ infestant, & sollicitant cor humanum. Si ergo tela tua, idest congeries virtutum & morum, & velamen fuerint aliquo casu dirupta per aliquod peccatum mortale, pro certo non debes vacare venationi muscarum, idest acquisitioni bonorum temporalium, nisi prius per pœnitentiam tela ista fuerit integrata.* Così Pietro Bercor. Reduct. Moral. lib. 10. cap. 7. nu. 10.

S. Tomaso d'Acquino.

Risolutione.

Penitente.

193 Bartolomeo Rossi, dimostrò la vigilanza, & assiduità di San Carlo, mai sempre intento all'operare, col ragno nel mezzo della sua tela, ed il soprascritto; NVNQVAM OCIATVR; Della quale proprietà si valse Pietro Bercorio Reduct. Moral. lib. 10. c. 7. nu. 1. per esprimere le anfiose fatiche de i Mondani, sempre affacendati per fare dei transitorij beni corruttibili acquisti. *Aranea semper telæ intenta, nunquam cessat à labore. Tales sunt sæculum diligentes, diuites scilicet mundani, quia nunquam quiescunt ab angustia, vel labore, vt patet generaliter in omnibus statibus, Esa. 57. In multitudine viæ tuæ laborasti, non dixisti, quiescam.*

Assiduità.

194 Altri delineando il ragno, con la tela cominciata gli diede; DONEC PERFECERIT, e dimostra continuatione di cosa intrapresa. Sant'Ambrogio *lib. de Noè cap. 23. Mens quando aliquid videtur incipere, ad finem vsq; contendat, & operis sui terminum quærat.*

Continuare.

195 Ad vn ragno figurato sopra vn fiore, io diedi le parole di Guido Casoni Embl. Moral. 18.

Ingrato.

Ingrato. * IL RICEVVTO BEN CANGIA IN VELENO, idea di persona ingrata. Il Casoni iui così;

Infelice quel cor ch'ama l'ingrato,
Poiche semina il ben per coglier male,
Mentre le gratie à lui pronto concede,
Che le gode con odio, e le conuerte
Ne la sua velenosa empia natura.

Generosità. 196 Edoardo II. Rè di Bertagna hebbe vn ragno, che al soffiar d'vn vento s'affacendaua più che mai in lauorare la tela, col motto; AVDENTIOR IBO, dimostrando la sua costanza, virtù, ed animosità contro qualsiuoglia auuersità, ò contrasto. Virgil. 6. Æneid. v. 95.

Tu ne cede malis: sed CONTRA AVDENTIOR ITO,
Quam tua te fortuna sinet.

E Cornel. Tacit. *l.* 2. *Hist.* diceua anch'esso; *Fortes, & strenuos, etiam contra fortunam insistere spei.*

197 E proprio de i ragni, d'attendere con maggior feruore alla tessitura della lor tela, quand'il tempo è torbido, e piouoso, che quand' è sereno; che però gli fù soprascritto; IN NVBILO TANTVM, simbolo dei maligni, che ordiscono le trame loro, quando vedono l'emulo in trauagli. Così Achitofel, chiamandosi offeso, come parente prossimo di Bersabea, dalla persona di Dauide, dissimulò il cattiuo animo; mà quando vide che Absalone si rubellò contra il Padre suo proprio, colui non mancò di suggerire aiuto, e consiglio, contra il Rè, per sollecitare le sue totali cadute; e simbolo ancora d'alcuni infingardi, e nemici della fatica, i quali solamente sotto il cielo nuuoloso, cioè nel tempo di trauagliosa necessità e miseria, s'accingono, quasi per forza, ad operare.

Maligno.

Mondano. 198 Monsignor Aresio figurò il mercante frodolento, nel ragno, che stà operando nel mezzo alla sua rete, col motto; ANIMA TABESCENTE, nei quali sensi il Cardinal Bellarmino sopra il verso 12. del Salmo 38. *Tabescere fecisti sicut araneam animam eius*, così; *Instar araneæ, quæ laborat in texenda tela, vt capiat muscas, & interim ipsa exsiccatur, & consumitur. Sic enim animæ hominum carnalium iusto Dei iudicio perpetuo laborant in rebus temporalibus acquirendis, & in eo labore consumunt ingenium, & mentem, & inde anima exsiccatur omni humore gratiæ, vt ne cogitent quidem de salute sua, neque vllo desiderio tangantur veræ felicitatis.* Col medesimo concetto Pietro Blesense Epist. 16. dimostrò la pazzia di chi affetta la gloria, e gli applausi mondani. *Aranea si quidem de suis visceribus telam texit, & texendo tabescit. Quid aliud facit homo, qui se euiscerat in expensis, & in curis, vt muscam odoriferæ opinionis, & fauorem linguæ meretricantis acquirat?*

Mondano.

Mondano. 199 Alcibiade Lucarini, al ragno, che lauora la tela diede; VISCERA PRO MVSCIS; idea di mondano mal accorto, che si suiscera, e si consuma, per acquistare cose di nissuna sussistenza, e profitto. Pietro Blesense Ep. 14. *Perditæ vitæ homines se laboribus torquent, cruciant curis, expensis euiscerant. Nonne figuram araneæ gerunt, quæ de suis visceribus telam texit, vt capiat muscam vilissimam? Quid est inanis gloria, quam*

venantur, nisi musca vilissima, murmurosa, sordida? Non altrimenti discorre Luciano *Opere de Gymnast.* parlando dei lottatori; i quali cimentando in pubblico arringo le proprie con l'auuersarie forze, lordi di poluere, e molli di sudore, versauano dalle membra, da fieri colpi contuse, e dalle vene lacere, ed aperte, il viuo sangue, e tal hor anco dal centro delle viscere, con violento spasimo esalauano lo spirito, e pure di tante fatiche, e rischi non riceueuano, ne aspettauano altra mercede, che vn sol frutto corrutibile di pomo, ò pur di pino. *Itaque hoc magis mihi risu videntur viri illi, vt tu ais optimi, frustra tanta sufferentes, talibusque difficultatibus conflictantes, vt eas pulchritudines, & heroicas corporum proceritates ita turpiter arena, atque tumentibus vulneribus fœdantes, vt parta victoria, pomo, atque pinu potiantur.*

200 Per dimostrare che le calunnie con molta facilità si dissoluano: ad vna tela di ragno, esposta al soffiar d'vn vento io diedi; LEVI DIRVMPITVR AVRA. Non altrimenti dice San Gregorio Papa lib. 8. Moral. cap. 26. l'operationi fatte dall'Ippocrita, dall'aura de gli humani applausi tutte si restano dissipate, e consumate. *Aranearum tela studiosè texitur, sed subito venti flatu dissipatur: quia quicquid hypocrita cum labore peragit, aura humani fauoris tollit, & dum in appetitu laudis opus deficit: quasi in ventum labor euanescit*, così dic'egli commentando le parole di Giob 8. 14. *Et sicut tela aranearum fiducia eius.* Lo stesso ancora può dirsi delle felicità, e prosperità mondane, le quali come se fossero tele di ragni, benche stentatamente si procurino, e si ottengano, facilissimamente si dissoluono, e si corrompono. *Tela araneæ miro naturæ artificio de araneæ visceribus contexitur - magno labore, & longo tempore perficitur, sed miro modo faciliter dissipatur. Talis est tela mundanæ prosperitatis. Hæc omnia paulatim & successiue, laboriosè, & tediosè conficiuntur. Sed pro certo faciliter talis tela dissipatur, & per subitam mortem, & insperatam aduersitatem totus iste labor destruitur, & cassatur.* Il Bercorio Reduct. Mor. lib. 10. cap. 7. num. 23. Añzi lo stesso pur troppo s'auuera nella vita humana, di cui Dauide Psal. 38. 12. *Et tabescere fecisti sicut araneam animam eius*; nel qual luogo Sant' Agostino. *Quid tabidius aranea? animal ipsum dico. Quanquam & ipsis telis aranearum quid tabidius; Attende & ipsum animal quam tabidum est. Pone supra leuiter digitum, ruina est: nihil omnino tabidius:* e sopra il Salmo 122. lo stesso P. S. Agostino, parlando della fragilità, e debolezza dell'anima nostra, che da ogni picciol vento di leggera tentatione abbattuta, e pregiudicata si rimane, inherendo pure alla similitudine della tela di ragno; *Nihil infirmius anima nostra*, diceua, *posita in medijs tentationibus sæculi, in medijs gemitibus, & parturitionibus molestiarum, nihil ea infirmius, donec hæreat soliditati cælesti, & sit in templo Dei.*

Calunnia. * Operatione d. Ippocrita. Prosperità. Vita humana. Anima.

RAMARRO Capo XVI.

201 AMicissimo dell'huomo è il ramarro, che però arditamente si oppone alla serpe, ogni qual volta

la veda in atto di perseguitare fanciullo, ò fanciulla. Così figurato hebbe; DEFENDIT AMANTEM; od anco; VITÆ DEFENSOR, tipo dell'Angelo Custode.

Angelo Custode

Custodes hominum psallimus Angelos,
Naturæ fragili quos Pater addidit
Cælestis, comites insidiantibus
Ne succumberet hostibus.

Bréu. Rom. Hymn. Angel. S. Vincenzo Ferrerio ser. 7. Domin. 3. Aduent. *Sancti Angeli habent ad nos pietatem, qua respiciunt nos per fenestras, & quando vident nos in periculis, & miserijs, veniunt ad defendendum nos.*

292 E il ramarro di tal natura, che prima si lascia vccidere, che leuar da i denti ciò, che vna volta hà afferrato; quindi vn amante di femina, detta Margarita, per dimostrare la dureuolezza del suo affetto verso colei, figurò se stesso in vn ramarro, che teneua vna perla, ò sia margarita in bocca, ed il motto; AVT MORTE, AVT NVNQVAM. Non altrimenti il rimorso di conscienza, quando comincia, ad addentarci il cuore, ce lo tormenta infino all'vltimo sospiro. Giouenale Sat. 13.

Amor costante.

Rimorso di cõscienza.

Pœna autem vehemens, ac multo sæuior illis,
Quas aut Cæditius grauis inuenit, & Radamanthus,
Nocte, dieque suum gestare in pectore testem.

203 L'Abbate Don Giuseppe Pallauicino, Canonico Regolare Lateranense, soggetto che à suoi chiarissimi natali accoppia la nobiltà di segnalati talenti, figurando vn ramarro animale non velenoso, che afferrando nella gola vna serpe, la strozzaua, ed vccideua, gli soprapose; VIRVS NON VIRO; ò sia; NON VIRO VIRVLENTA DISPERDO, come à dire. *Non bò veleno, e i velenosi estinguo.* Al qual corpo d'Impresa potrebbe anco darsi il motto. * SONTEM VLCISCITVR INSONS, cioè, *Del malfattor prende vendetta il Giusto*; ed inferisce il viuo zelo, con cui vn Prelato, di bontà incolpabile reprimeua la temeraria baldanza d'vn suddito vitioso e petulante, imitando in ciò le prerogatiue del Rè Dauide; il quale, col protestarsi mondo, ed innocente. *Perambulabam IN INNOCENTIA cordis mei in medio domus meæ*, Psal. 100. 2. ricco di così degna qualità si portaua à castigare i maluaggi, e distruggere dalla città regale le sregolatezze; *INTERFICIEBAM omnes peccatores terræ, vt disperderem de Ciuitate Domini omnes OPERANTES INIQVITATEM*; nel qual luogo, con discorso, alle famiglie de i Religiosi tutto opportuno, così commentaua San Girolamo. *Ciuitas Domini est Ecclesia Sanctorum: congregatio iustorũ. Disperdam, hoc est arguam, & increpem eum qui peccat, vt pœnitentiam agat, & disperdat iniquitatem de corde suo.*

Prelato giusto.

Perseueranza.

204 Non sò quel Accademico, che portaua il nome di Pertinace, fece per idea di se medesimo impresa del ramarro, che teneua afferrata coi denti non sò qual cosa, e gli soprascrisse; MALO MORI. Impresa, che può anco seruir in buon senso, addattandosi a chi fermamente mantiene i suoi buoni propositi, risoluto di non lasciargli, se non lascia la vita. Giobbe 27. 5. *Donec deficiam non recedam ab innocentia mea. Iustificationem meam quam cœpi tenere non deseram.*

Peccator ostinato.

SALAMANDRA Capo XVII.

205 PResupponendo, che la salamandra si nutrisca di fuoco, fù introdotta à dire; MI NVTRISCO, E L' ESTINGVO, simbolo d'animo ingrato, che danneggia colui, dal quale riceue gli alimenti, od altre beneficenze. Tale fù Giuda, di cui con bocca Profetica il Rè Dauide; *Qui edebat panes meos magnificauit super me supplantationem;* E Cristo con verità istorica. *Qui intingit mecum manum in paropside, hic me tradet.*

Ingrato.

206 Francesco I. Rè di Francia, la portò col cartellone; NODRISCO, ED ESTINGVO, dichiarando con questa pittura se medesimo, e fauoreuole a i buoni, e distruttore de i cattiui. Auisi, che Agapito *Parænet.* 48. suggerì à Giustiniano Imperatore; *Esto subditis pientissime Imperator, & formidabilis ob excellentiam potestatis, & amabilis ob largitionem beneficentiæ; & tam mansuetudinem præ te ferens haud aspernabilem, quam nimiam, & aspernabilem familiaritatem immiti seueritate castigans.*

Misericordia, e giustitia

207 Giouanni Rè d'Aragona, se medesimo figurò nella Salamandra, che stà nel fuoco, senza soggiacere à veruna offesa, col motto; DVRABO, dichiarandosi in tal guisa insuperabile contra ogni esterna violenza. Non altrimenti opera, e si può promettere la virtù della patienza, che preuale contra ogni violenza, siasi pure focosa quanto esser si voglia. Pietro di Damiano lib. 2. Ep. 18. *Salamandra, si casu aliquo in igne mergitur, omnis ignea vis tanquam inundantis aquæ profluuio protinus extinguitur. Vt per hoc figuretur quod humilitas patientiæ reprimit flammiuomum à feruore vindictæ.*

Genero sità.

Patiẽza.

208 La salamandra nel fuoco, col verso del Ferro; NEL MEZZO DE L'ARDOR NON RESTO OFFESA, può essere idea di chiunque frà le persecutioni, saluo; ò frà le occasioni d'impurità mantiensi illeso. Vn Autore Anonimo, ad honore dell'Innocenza così;

Innocẽza.

Ambulat en medios salamandra illæsa per ignes,
Nempe illæsa manet semper & integritas.

Gaude innocentia, diceua San Giouanni Crisostomo Hom. de Ioseph vendito *quia vbique illæsa es, vbique secura. Si tentaris, proficis; si humiliaris, erigeris; si pugnas, vincis; si occideris, coronaris: tu in seruitute libera es, in periculo tuta, in custodia læta; tibi boni parent, mali inuident, inimici succumbunt, nec poteris vnquam victrix non esse, etiamsi tibi inter hostes iudex iustus defuerit.* Per colui, che viuendo nelle occasioni, non però preuarica serue il Beato Vmberto cap. 22. de Castit. così; *Omni laude dignum, in carne, præter carnem viuere, & inter spinas esse, sed spinarum aculeos nõ sentire. Salamandræ sunt tales similes, quæ in igne non comburitur &c.*

Giusto frà cattiui.

209 Per simbolo d'Amante profano, la passione impudica predominato, fù dal Rancati fatta impresa della salamandra, con vn verso del Petrarca. DI MIA MORTE MI PASCO, E VIVO IN FIAMME; Nella quale conformità Ottone Venio Embl. Amor. fol. 228. alla sala-

Amante mondano.

man-

mandrà soprapose; MEA VITA PER IGNEM; spiegando se stesso con quest'epigramma;

Hei fatum crudele mihi? Mea vita per ignes
Crescit, & in medijs ignibus esse iuuat.
Me nutrit veluti Salamandram, Cyprius ardor:
Plus iuuat in te, quam te fine flamma mori.

210 Se in tempo di ciel sereno la salamandra si ritira, squallida, ed affannata: in tempo di pioggia, ella esce allo scoperto, tutta brio, ed allegrezza; ciò che dinota il motto; COELO TVRBATO ALACRIOR, che può seruire, così ad vn maligno, che giubila frà le miserie de i prossimi; come ad vn animo generoso, che incontra con allegrezza tutti i mali. Salamandra diuina fù Cristo, del quale Isidoro Clario così; *Videtur Dominus maiorem quandam, quam alias soleret præsetulisse proficiscendi alacritatem, idque cum iret agendus in crucem, vt nobis exemplo esset ferendi alacri animo crucis nostræ.*

Maligno.

Intrepidezza.

211 Figuratiua di persona inuidiosa è la salamandrà, la quale sotto la serenità del Cielo si dilegua, e smagrisce, ciò ch'altri disse; SERENITATE DEFICIT; od anco; SOLIS RADIO TABESCIT. Oratio lib. 1. Epist. 2.

Inuidus alterius macrescit rebus opimis.

Inuidioso.

Col quale concorda il Padre S. Antioco Homil. 55. *Qui enim cupiam inuidet, animi angore discruciatur, contabescit, miserè cliquatur totus.* Tale era Filippo Rè di Macedonia, di cui Demostene così; *Omnia præclara facinora sua esse videri volebat, & magis indignabatur Ducibus, ac Prefectis, qui prosperè, & laudabiliter aliquid gesserant, quam ijs, qui infeliciter, & ignauè.*

212 Alcibiade Lucarini diede alla Salamandra il motto; SVRGENS IMBRE, CADIT SERENO, idea de i mondani, che hanno vigore, e forza per seruire al difetto, ed alla colpa; mà sono deboli, e fiacchi, quando si tratta di seruire alla luce della virtù, e di corrispondere alla gratia. San Gregorio lib. 19. Moral. cap. 16. *Omnes huius seculi dilectores, in terrenis rebus fortes sunt, in cælestibus debiles; Nam pro temporali gloria vsque ad mortem desudare appetunt, & pro spe perpetua ne parum quidem in labore subsistunt. Pro terrenis lucris quaslibet iniurias tolerant, & pro cælesti mercede vel tenuissimi verbi ferre contumelias recusant.*

Mondani

Giudice retto.

213 Ammorza la Salamandra, cõ la sua freddezza il fuoco, e non ne sente verun danno; quindi l'Abbate Giouanni Ferro, di lei disse; LÆDIT, NON LÆDITVR, insinuando la virtù del Cardinal Cennino, il quale, mentre amministraua giustitia, e castigaua i rei; con la sua integrità incolpabile si preseruaua del tutto esente dalle censure, ed oppositioni de i critici, e dei maligni.

SANGVISVGA Capo XVIII.

214 ATtaccandosi alla vena la sanguisuga, non se ne spicca, se non è più che piena, che però dinota vn cuore insatiabile, & inesplebile nelle sue voglie. Scipione Bargagli le diede; NON NISI PLENA, parole d'Oratio.

Insatiabile.

NON *missura cutem*, NISI PLENA *cruoris hirudo.*

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

In questi sensi espresse la maluagità dell'Auaritia il Padre Cornelio à Lapide, che nel cap. 30. de Prouerb. v. 15. *Per sanguisugam*, diceua, *accipias auaritiam: sanguisuga enim sugere non cessat, donec totam se sanguine repleat; tunc vero sugere desinit, & decidit. Vnde Plinius; Decidunt satietate, pondere ipso sanguinis detractæ.*

Auaritia

215 Il Camerario alla sanguisuga attaccata alla vena diede; VIX IMIS SATIANDA MEDVLLIS, voci espressiue dell'amor profano, al quale riuolgendosi Teocrito, così disse Idyll. 2.

Amor carnale.

Heu crudelis amor, nostro saturare cruore
Summę affixa cuti veluti hunc suxisset birudo.

Ne i quali sentimenti S. Giouanni Chrisostomo rassomigliò la fẽmina lasciua all'inferno, perche mal paga d'hauer ridotto ad estremità di miseria l'amante afflitto, impouerito, e smunto; non però se gli stacca dalle vene, e non desiste dal morderlo, e maltrattarlo. *Mulierum genus temerarium est, & inferno simile, & inferno eius assimilatur cupiditas: tunc cessat cum amantem omnibus rebus spoliauit; imo ne tunc quidem, sed magis conuiciatur, & insultat iacenti.* Così Crisostomo riferito dal P. Cornelio, nel loco sopra citato.

Fẽmina impura

216 Monsignor Arefio, per simbolo d'vn gran bevitore, figurò la mignata, attaccata alla vena, col cartello; DONEC IMPLEATVR, impresa, che molto bene quadra all'Ambitioso, del quale Seneca lib. 2. de Benef. *Nunquam improbæ spei quod datur satis est; & maiora cupimus quo maiora venerunt. Æque ambitio non patitur quemquam in ea bonorum mensura conquiescere, quę quondam eius fuit impudens votum.*

Vbbriãbenitore.

Ambitione.

217 Non desiste dal suggere la sanguisuga, benche sia tutta gonfia; che però Mutio Pusterla le soprapose; NEC CVTE PLENA; idea di vitioso, che non si chiama già mai pago delle sue ebrezze, intemperanze, ricchezze, lasciuie, mà più che mai bada à ricercare nuoua esca alla sua fame insatiabile, e nuoui licori alla sua sete. Nell'auaro questa insatiabile auidità osseruata San Basilio, che nell'Homil. 22. in var. script. loc. scrineua. *Auarum quid retinere poterit? Igne vehementior est: omnia continuando finibus occupat, ea quę sunt vicini sibi aufert. Mox vbi alium sortitur vicinum, & quę illius sunt ad se rapit. Nõ ob ea quę possidet lętatur, sed ob ea quibus caret angitur; neq; ijs quę congregauit fruitur, sed cupiditate plura consequendi se magis excruciat.*

Insatiabile.

Auaro.

218 Persona interessata, che tenacemente s' attiene oue ricaua vtile, e profitto, può come piace all'Abbate Ferro, figurarsi nella sanguisuga, col titolo; ET DVM SATIATVR ADHÆRET. Con questi sensi parla Corisca di se medesima, in rispetto al Satiro, nel P. F. Atto 4. Scena 1.

Interessato.

I l'hò schernito sempre,
E fin che sangue hà ne le vene hauuto,
Come sanguisuga i l'hò succhiato.

Quindi il Padre Cornelio à Lapide, nel cap. 30. de Prouerb. ed esso parimenti nella sanguisuga riconobe espresa la concupisenza, dicendo; *Sanguisuga tenaciter adhæret corpori, vnde dicitur hirudo ab hærendo dicta Pontanus; sic concupiscentia tenacissimè adhæret animæ, vt facilius dentẽ ex ore, quam concupiscentiam ex anima excusseris.*

Concupiscenza.

Trauaglio.

219 Alla ſanguiſuga, attacata alla vena fù chi diede; MORDENDO SANAT, e dimoſtra ben chiaro l'vtile, che dal trauaglio ſi ricaua. San Pietro di Damiano Opuſc. 53. cap. 2. *Deus omnipotens, qui eſt medicus animarum, ſic nos occulta ſui moderaminis arte diſponit; vt ex alienis vulneribus nobis medicamenta conficiat, quatenus dum nobis hoſtile vulnus infligitur, ex eo potiſſimum ſalutis antidotum procuretur.* Il correttore ed eſſo, ed il Predicatore, co'l mordere i vitioſi, mirabilmente gli ſana.

* Crapulone Auaro.

220 Alla ſanguiſuga, attaccata alla vena, mi parue, che poteſſe darſi il motto; SVCTV DISCERPAR, idea di crapulone, vccíſo dall'intemperãza; e di ricco auaro, che ſcoppia nella ſouerchia ſua felicità, ed opulenza. Aſcanio Martinengo Gloſſ. Magn. fol. 1492. così; *Dives, & præpotens eſt hirudo, quæ nunquã ſanguine ſatiatur, dumque venas cunctas SVCTV exangues reddere conatur, ſuſpenſa crepit, atq; DISCERPITVR, Ita diues pauperis ſubſtantiarum, quæ illi alterius ſanguinis loco ſunt, nunquam ſatur, dum nimis locuples, & dives efficitur, vitæ luxu, & delicijs mortem ſibi aſſolet conſciſcere &c.*

221 Sugge dalle noſtre vene la ſanguiſuga il ſangue più difettoſo; ed à ſe con particolare, naturalezza attrahe le parti di lui, che più ſono vitiate, e corrotte. Per tanto figurandoſi affiſſa alla vena, potrebbe introdurſi à ragionare; IL MEN PVRO M'AGGRADA; ò veramente; TABIDO RECREOR; ſimbolo d'anima vitioſa, e peruerſa, che ritroua le ſue delitie nella corruttela de i coſtumi; e nelle putredini, ed abbominationi delle laſciuie, de gl'inganni, delle vendette &c., motiui del Padre ſopracitato Cornelio à Lapide, *Sanguiſuga purum ſanguinem non tangit, ſed tabidum, & corruptum, eoque delectatur: ſic & concupiſcentia non niſi prauis deſiderijs, cogitationibus, operibus gaudet*; e và ſeguendo. Martin Roa to. 1. l. 3. ſingul. c. 18. riconoſce la ſanguiſuga per tipo di perſona maligna, e dice; *Hirudinum mihi ſimiles hi* (calumniatores) *videntur, quæ ad male affectam corporis partem adhereſcentes vitioſum ſanguinem exſugunt, purum, iuſtumq; relinquunt. Sic illi virtutes, quæ in alijs inſunt, vt in quemque inciderint, omittunt: ſi quod eſt vitium, tametſi leuiſſimum, id vero exaggerant, & extollunt.*

* Peccatore.

TALPA Capo XIX.

222 PReſero vn granchio gl'Antichi, credendo, ed inſegnando, che la talpa foſſe priua de gli occhi; e mentre diſcorſero di queſto pouero quadrupedo, eſſi ſi dimoſtrarono tante talpe. Hà gli occhi molto bene organizati la talpa; e Pierio lib. 23. Hierogl. ne fà vna diligente anatomia; ben è vero che trouandoſi coperti da vna groſſa cartilagine, nõ godono alcun raggio di luce; ſi che di lei ben diſſe D. Saluator Carducci; OCVLATA CÆCVTIT. Iſaia nel cap. 2. à gl'idoli adorati da gli Egitij attribuiſce il nome di Talpe, e ciò perche quei loro ſimolacri, come diſſe Dauide Pſ. 113. 5. *Oculos habent, & non videbant*; riuſcendo ſimbolo eſpreſſo dell'ignoranza; ò come piacque ad Eucherio de gli eretici; *vt pote qui, licet aliquid cernere videantur, ipſum liquidæ veritatis lumen minime diſcernunt.*

Ignoranza Eretico.

Inherendo al diſcorſo di Plinio lib. 30. cap. 3. che deplora le talpe; à *rerum natura damnatas cæcitate perpetua, tenebris etiamnum alijs defoßas, ſepultiſq; ſimiles*; ben può la talpa dire; NE LE TENEBRE VISSI OGN'HOR SEPOLTA ſimbolo d'auaro, che per tutto il corſo della vita intento ad ammaſſare, e caricarſi di terrene ricchezze, non mai alzò gl'occhi dell'anima alla luce del cielo. Nel qual ſenſo il Cardin. Vgone ſu'l capo 11. del Leuitico num. 30. *Talpæ ſimiles ſunt pauperes, qui dum terrenas diuitias, quas nunquam aſſequentur ardentiſſimè cupiunt; excæcati ſupernum lumen nunquam reſpiciunt.* * Auaro.

Siaſi pure il mondo ricco di mirabili, e raguardeuoli oggetti, che la talpa non ſtima altro teſoro, che la terra; perciò introdotta à dire. THESAVRVS, VNICA TELLVS. Egidio nelle ſue ſentenze, venuto à fauellar dell'auaro, diſſe che bella immagine di coſtui era la Talpa; *hic enim nullum theſaurum credit, niſi in terra, quam excauat, & inhabitat.* * Auaro.

223 Viuendo mai ſempre la talpa all'oſcuro, à ragione hebbe il motto. ATRIS OBSCVRA TENEBRIS, idea d'anima vitioſa, che ſepolta nelle tenebre dell' iniquità, paſſa gl'infelici ſuoi giorni. Boetio Conſol. Philoſ. lib. 1. Metr. 2. Vitioſa.

Heu quam præcipiti merſa profundo
Mens hebet, & propria luce relicta
Tendit in externas ire tenebras,
Terrenis quoties flatibus acta
Creſcit in immenſum noxia cura.

E ben ſi dice l'anima peccatrice circondata dalle tenebre; che s'ella non ſi trouaſſe col lume della ragione dalle paſſioni ſmoderate ottenebrato, non mai s'auuanzarebbe, ad offendere con le ſue colpe la maeſtà infinita; *Niſi enim in tenebris animus eſſet, non ſane Dei timore obiecta, tanta duceretur licentia. Nam niſi prius rationalis pars caligaret, non tam licenter peccata in nos impetum facere potuiſſent*, diſcorſo del Padre San Giouanni Criſoſtomo Homil. 11. in 1. Corinth. quale inſegnando, che in tutte le attioni peccaminoſe ſono le tenebre predominanti, e che il viuo lume della ragione è annebbiato, ed eſtinto, ſoggiunge; *Nam quemadmodum latrones, & parietum perfoſſores, cum quid pretioſum rapere volunt, extincto lumine id aggrediuntur: ſic in peccatoribus corrupta ratio &c.*

Queſt'immonda beſtiuccia hà tanta nemiſtà, & auerſione alla luce; *vt ſimulac ad diurnam claritatem educta fuerit, emoriatur.* Pierio l. 13. tit. *Cæcitas.* Si che la doue gli altri animali ſi può dire che cominciano à viuere, quando eſcono alla luce; la talpa tutt'all'oppoſto; A LA LVCE PORTATA, ESCE DI VITA; introdotta perciò dal mio Carducci à dire; LVX LIBITINA MIHI. Mentre la calunnia camina coperta, con vigoroſa attiuità ſconuolge la terra; mà quando eſce alla luce, cade diſanimata, e ſpedita. La tentatione vitioſa, ed eſſa, quando al padre ſpirituale vien paleſata, ſi giace immantinenti eſtinta; *Illico vt patefacta fuerit cogitatio maligna marceſcit*; dottrina di Gio: Caſſiano coll. 2. cap. 10. Calunnia. Tentatione.

TOPO TRAPPOLA Capo XX.

224 FIgurato nella trappola si titroua il topo col motto spagnuolo; POR BVSCAR DA COMER, auuenendo ben ispesso, che mentre si cerca l'alimento di vita, si ritroua la morte. Gionata à pena gustò del fauo del mele, che fù condannato al macello; *Gustans gustaui in summitate virgæ, quæ erat in manu mea paululum mellis, & ecce ego morior* 1. Reg. 14. 43. Claudio Imperatore, quando pensò di riceuere dalla dolcezza de i fichi, ò sia dal sapore de i funghi delitioso pasto, riceuette da Agrippina le violenze del veleno, che torturandolo, gli tolsero la vita; e nel passaggio da Lombardia in Fiandra, che fece il Duca Ferdinando d'Alua, con vn essercito, à i confini della Lorena: vn soldato à cauallo, per ordine di quel gran Capitano, fù sospeso, ed estinto, per hauere nel batter le strade depredato non sò quali montoni ad vn pastor di greggia, per farne co i suoi compagni allegro pasto, come rapporta Famiano Strada lib. 6. Dec. 1. de Bell. Belgic.

Cibo cagion di morte.

225 La tana, nella quale si ricouera il topo hà diuersi buchi, ed aperture; che però il Bargagli ne fece impresa, col motto; NON VNO FIDIT ANTRO, che dimostra cautela, circospettione, e prudenza. Essendo ben approuato consiglio, il trouarsi proueduto più d'vn amico, al quale nell'indigenze possa farsi ricorso, poiche più sicura è quella naue, che da molte anchore è fermata; e più munita è quella città, che da varie fortificationi è difesa. Il concetto di questa impresa è suggerito da Plauto in Truculent.

Cautela.

Sed tamen cogitato, mus pusillus quam sit sapiens bestia,
Ætatem qui vni cubili nunquam committit suam,
Quia si obsideatur vnum, aliunde præsidium gerit.

Ond'altri più ristrettamente

Mus miser est antro, qui solo clauditur vno.

226 E proprietà dei topi; quando alcun di loro è caduto in vn pozzo, ò pure in vn mastello d'acqua, di calarsi l'vn dopo l'altro, appigliandosi alla coda del compagno, fin tanto che arriuano ad aiutarlo, e trarlo fuori, nel qual atto l'Abbate Ferro soprascrisse loro; MVTVO SE SVBTRAHVNT, che insegna aiuto scambieuole;

Aiuto scambieuole.

Vir enim virum, & ciuitas saluat ciuitatem.
Manus manum lauat, & digitus digitum.

diceua Menandro; e tanto ancora consigliaua Salomone Prouerb. 24. 11. *Erue eos qui ducuntur ad mortem: & qui trahuntur ad interitum liberare ne cesses*; oue fauella di quegli infelici, che ingiustamente per altrui insidia, ò sciagura son posti in pericolo di perire, à i quali per dettame della Carità dobbiamo apprestare opportuno sussidio; come fecero e Ruben, e Giuda liberando Giuseppe; e Daniele liberando Susanna; e Dauide leuando gli agnelli dalla bocca de i lupi, nel qual argomento Sant'Ambrogio Ser. 8. in Psal. 118. *Eripe eum qui ducitur ad mortem, hoc est eripe eum intercessione, eripe gratia tu sacerdos, aut tu Imperator eripe subscriptione indulgentiæ, & soluisti peccata tua, eruisti te à vinculis, vinculis enim peccatorum suorum vnusquisque constringitur.* E se l'vn l'altro dobbiamo aiutarci frà i pericoli della vita corporale, molto più ciò far dobbiamo per sottraerci dalla fossa dell'iniquità, quando per nostra sciagura vi siam caduti: ben sapendosi, che; *Vnicuique Deus mandauit de proximo suo.*

227 Il topo chiuso entro vna trappola di fil di ferro, col gatto al di fuori che lo rimira, si ritroua con le parole di San Paolo 2. Cor. 7. 5. FORIS PVGNÆ, INTVS TIMORES, simbolo di peccatore agonizante: ed afflitto nel corpo da i dolori del male, ed affannato nell'anima dal timore dell'ira, e del giudicio d'Iddio, Giouanni Crisostomo Homil. 4. in Ioan. *Veluti qui per obscuram noctem iter faciunt, & si nihil metuendum sit, metu tamen concutiuntur: sic qui scelus aliquod admittunt, & si nemo id videat, nemo reprehendat, nihilo tamen melius sibi fidunt, sed omnia formidant, omnia suspicantur.*

Peccatore.

228 Espressa idea di coloro, che peccano solamente con la volontà, e col desiderio, e che sono tormentati da i suffocamenti della conscienza, anco prima d'arriuare all'oggetto bramato, parmi il topo, caduto nella rattaruola, prima, che potesse assaporar il cibo, col verso; PRIA DI GIVNGER A L'ESCA, A MORTE IO GIVNGO; nel qual proposito San Paolo 1. Timot. 6. 9. *Qui volunt diuites fieri, incidunt in tentationem, & in laqueum diaboli.* Si che cadono nella trappola, mentre aspirano a quel bene, che stà loro lontano; e lo disse acutamente Sant° Ambrogio serm. 14. in Psal. 118. *Dum prædam petis, laqueo te nectis.*

Peccatore. *

229 La vanità delle speranze humane, fù da me figurata nel topo, caduto nella rattaruola, che sospirando dice; TROVO LA MORTE, OVE SPERAI LA VITA, il che spesso auuiene a chi nel mondo inganneuole, e nelle voluttà del senso pazzamente confida; che se in apparenza mostrano l'esca desiderabile, in fatti sono strumento di tormenti, e di morte. San Basilio Exhortat. ad baptismum. *Voluptas sempiterni vermis nutrix: quæ eum, qui se fruitur, ad aliquod tempus delinit, post autem felle amarius digeritur.* E San Gregorio Nazianzeno in Tetrastic. *Omnis vitij esca est voluptas obiecta, ad exitij hamum auidiores animos attrahens;* E se ne vede vn bel ritratto nell'orso della Padolia, della Russia, e d'altre regioni Settentrionali, che portandosi per gustare nelle caue de gli alberi la dolcezza del mele, dalle mazze di legno, armate d'acutissimi chiodi, che iui insidiosamente sono alleatite, resta atterrato, ed vcciso: come più diffusamente narra Olao Magno lib. 18. cap. 24.

Speranza humana. *

TRAPPOLA.

230 La gratiosa elegia *de Mure*, scritta dal P. Costanzo Pulcarello, mi diede motiuo di fare alcune imprese della trappola. Paruemi dunque di figurare la scudella di terra, aggiustata, perche il topo insinuar vi si possa, co'l titolo; MINIMO FVLTA, poiche vno spico di noce, od vn pezzetto di cascio è quello che la sostenta; e non disdirebbe in tutto ad vna casa, nella quale altro

Famiglia cadente. *

ere-

erede, ò successore, che vn figliuoletto picciolo, ed infermo non si trouasse. Il motto è suggerito dal sudetto virtuoso, che così cantò;

Composui curuam leui super assere testam
Altius vt PARVO vimine FVLTA cubet.

231 Alla stessa scudella, da vn lato insidiosamente sostenuta anco diedi; PROMPTA RVINA, à cui può sopraporsi; TACTV LENTO DECVMBET, dicend'egli;

Nec patitur longas prompta ruina moras;

ed anco;

Sic tamen vt lento vimen decumbere tactu
Possit.

idea della vita humana, che ad ogni leggera cagione, cade ruinosa; Onde e Sant' Ambrogio diceua; *Corpora nostra fragilium expressione signari, quæ breui lapsu præcipitata franguntur*; e Plinio lib.7. c.7. dice, che il fumo suaporato da vna lucerna, è possente à sospinger l'huomo alla morte; e soggiunge; *potes perire serpentis ictus dente, aut etiam, vt Anacreon Poeta, acino vuæ passæ; vt Fabius Senator, in lactis haustu vno pilo strangulatus.*

Vita humana.

232 La scudella, con ingegnosa maniera figurai di tal guisa inalzata, che habbia necessitosamente à cadere; a cui conuiene; CASVRA STRVITVR, tolto dal verso

Casura struitur fallax testudine tectum.

idea della mondana grandezza, felicità, e signoria, sottoposta alla caduta, come può vedersi nelle monarchie de gli Assirij, de i Medi, dei Greci, e dei Romani; e di tante regali famiglie, per qualche tempo inalzate, mà poi diroccate, ed estinte.

Grandezza mondana.

VESPA, TAFFANO
Capo XXI.

233 ENrico Farnese Eburone figurò molte vespe d'intorno ad vna testuggine, col titolo, NON PENETRANT; e non altrimenti le calunnie mal possono pregiudicare alla vera virtù; ne la rabbia de i Tiranni, attizzata contra gl'innocenti, arriua ad offendere lo spirito loro, che si mantiene impenetrabile, ed inuincibile. San Pietro di Damiano ser. 13. dice che Iddio; *separat ab electis suis reproborum turbines persequentium, & quasi furentes coercet impetus tempestatum, quos etsi furere ad infligenda corporibus tormenta concedit; ne tamen animas lædant, inuicta eos, atque peruigili brachij sui protectione custodit.*

Calunnia.

234 Il Taffano, che i Latini chiamano *Asilo*, nella stagione più calda, e nell'hore più focose riesce più che mai molesto à gli armenti, e tormentoso; di cui Oppiano;

ferum asilum,
Qui ipsis ardido cane recens exorto,
Aculei pernicioſi velox infigit robur.

e Virgilio lib.3. Georgic. vers. 154.

—— medijs feruoribus acrior instat.

Perciò lo segnai con questo finimento di verso; FERVORIBVS ACRIOR INSTAT, riconoscendolo per tipo del pizzicore amoroso, che suol infestar più dell'altre, l'età giouanile, come la più feruente, e vigorosa.

Amore.

Il fine del ottauo Libro.

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO

LIBRO NONO.

PIANTE, FRVTTI, e loro attenenti.

Abete c. 1
Agnocasto, Vitice c. 2
Alloro c. 3
Arancio c. 4
Balsamo c. 5
Cãna, Cãnamele c. 6
Castagno, castagna c. 7
Cedro c. 8
Cerro c. 9
Cipresso c. 10
Cotogno c. 11
Ellera c. 12
Fico, Fico Saluatico, Fico d'India, Fico d'Egitto c. 13
Frassino c. 14
Gelso Moro c. 15
Granato c. 16
Larice c. 17
Mandolo c. 18
Mirra c. 19
Mirto c. 20
Noce c. 21
Olmo c. 22
Palma c. 23
Pepe c. 24
Pesco, pesca, ò sia persico c. 25
Pigna, pino c. 26
Platano c. 27
Pomo c. 28
Quercia, Rouere, ghianda c. 29
Salcio c. 30
Sorbe c. 31
Spina c. 32
Suuero c. 33
Tasso c. 34
Vite, vua, vino c. 35
Vliuo c. 36

Bosco, selua c. 37
Albero, Pianta c. 38
Tronco c. 39
Ramo c. 40
Legno, bastone, verga c. 41
Innesto c. 42

ABETE

Capo I.



Tiene l'Abete, non che i suoi rami diritti, mà le foglie ancora; che però con le parole di Plinio lib. 16. cap. 30. seruì di corpo d'Impresa; NON IN LATERA PRONI; e può significare pẽsieri nobili, ed eleuati; & addattarsi à giudice retto, che non si lascia piegare in disparte dalle propensioni dell'amore, ò dal peso dell'odio. Queste lodi furono attribuite à Cristo, anco da suoi fieri nemici. Matt. 22. 16. *Scimus quia verax es, & viam Dei in veritate doces, & non est tibi cura de aliquo, non enim respicis personam hominum.* ne i quali sensi Pier Crisologo; *Æquitas, cui iudex obsequitur, sinistram odij, vel amoris dexteram odit.* San Lodouico Rè di Francia, frà gli altri grauissimi ricordi, che nell'estremo di sua vita lasciò à Filippo suo successore, vno fù; *In administranda iustitia sis rectus, & seuerus, & ita vt leges præscribunt, eam exerceas erga subditos, neq; ad dexteram, neq; ad sinistram deflectens &c.* Filone Ebreo l. de Creat. Princ., dice, che studiand'il Précipe la legge d'Iddio, indi haurebbe appreso, à caminare con rettitudine, e non inchinarsi vitiosamente ad alcun lato. *Æquar vt in neutram partem deflectam, velut in æquilibrio, recta regiaque via mandatorum diuinorum incedens, firmis passibus, nec vnquam offensantibus;* e nel lib. Quod Deus sit immutabilis. *Nec ad dexteram, nec ad sinistram à regia via deflectendum est; sed progrediendum per mediam. Nam ad vtrumuis latus diuerticula ob nimietatem, defectumue culpantur.*

Giudice retto.

L'huomo prudente dunque, non si lascia piegare à quegli estremi, che essendo vitiosi da lui sono abbominati; mà pigliando la via di mezzo, via retta, via sicura, felicemente opera, e s'auuanza. Portossi in questa guisa il Padre S. Agostino, che nel vestimento, e nel vitto abbracciò ed amò sempre la pretiosa virtù della mediocrità. Possidonio cap. 22. della sua vita; *Vestis eius, & calceamenta, & lectualia ex moderato & competenti habitu erant, nec nitida nimium, nec abiecta plurimum: quia his plerunque vel iactare se insolenter homines solent, vel abijcere: ex vtroque non*

Mediocrità.

qua

quæ Iesu Christi, sed quæ sua sunt quærentes. At istæ beatus medium tenebat, neque in dexteram, neque in sinistram declinans. Mensa vsus est frugali, & parca, quæ quidem inter olera, & legumina etiã carnes aliquando propter hospites, vel quosq; infirmos continebat &c.

2 Hà per suo proprio l'abete, e di pascere gli animali, e refrigerargli: e di offendere gli alberi, che à lui vicini si ritrouano. Dipinto frà quelli, e questi hebbe per tanto il motto; HINC FOVET, INDE NOCET; Iddio non altrimenti, e benigno, e giusto, ed affligge, e consola. Crisologo ser. 145. *Apud Deum nec pietas sine iustitia est, neq; sine pietate iustitia.* Nel legno della Santa Croce questi contrarij effetti di giouare, e di pregiudicare osseruò S. Macario, quale nell'Hom. 47. scrisse; *Virga Mosis duplicem gerebat imaginem. Nam hostibus occurrebat vt serpens mordens, & enecans; At Israelitis erat vice baculi; quò nitebantur: sic etiã verum lignum crucis, hostium quidem spirituum mors est, animarum vero nostrarum baculus, tuta sedes, & vita, in qua quiescunt.* E Cassiodoro in Psal. 4. *Crux est humilium inuicta tuitio, superborum deiectio; victoria Christi, perditio Diaboli; Infernorum destructio, cœlestium confirmatio; mors infidelium, vita iustorum.*

S.Croce

Dio giusto, e misericordioso.



3 L'abete, dicono i Naturalisti, in risguardo al suo natiuo, interno calore, à linea retta suol alzarsi da terra, & inserirsi nel cielo; di cui Sant'Isidoro; *Abies dicta, quod præ ceteris arboribus longe eat, & in excelsum promineat,* di cui ristrettamente il Ruellio lib. 1. c. 46. *Procera arbor est, & recta.* A cui perciò D. Saluatore Carducci diede; RECTO SVBLIMIA GRESSV; idea de i poueri di spirito, che astratti dalle cure terrene, senza punto piegare à verun mondano interesse, à dirittura si sollieuano al cielo: e di quelli similmente, che non mai contaminati da colpa mortale, con rettitudine prodigiosa si condussero à Dio. Ad vn religioso puro, e feruente applicarebbe l'impresa S. Gregorio Papa, insegnando lib. 5. cap. 2. in 1. Reg., *Via bona, & recta est cum ad religiosam vitam conuertimur, diuina obsequia cum instanti feruore magnæ deuotionis exercemus* - aggiungendo; *Hac quidem via bona, & recta est, quia ad æternam vitam tendit, & velociter peruenit.*

Pouero di spirito.

Innocẽza di vita.

Religioso puro.

4 Essendo l'abete pieno d'humor pingue, e vischioso, perciò con tutta facilità concepisce, e fomenta il fuoco. *Ignem facile concipit &c.* Discorso del Ruellio, à cui perciò io diedi; CITO CORRIPIT IGNEM; idea dell'età giouanile molto facile à concepire il fuoco e della libidine, e dell'ira, e d'ogn'altro vitio, Oratio in Arte;

Imberbis iuuenis &c.
Cereus in vitium flecti, monitoribus asper;

*

E S. Ambrogio; hora lib. 1. de Abel cap. 3. *Ipsam in exordijs iuuentutem variarum illecebris passionum feruere quis abnuat?* ed hora lib. 1. de Interpellat. Iob cap. 7. *Adolescentia est inualida viribus, infirma consilijs, vitio calens &c.* che però Dauide, soggiunge; *totius temporis eius veniam sibi à Domino postulauit dicens; Delicta iuuentutis meæ; & ignorantias ne memineris Domine, quia tunc maximè calor corporis feruet, & æstu sanguinis vaporantis ignescit.*

Giouentù facile à i vitij.

5 Di tante spoglie, tuniche, e corteccie, è fasciato l'abete, che Gio. Ruellio protestò di riconoscerlo simile alla cipolla. *Tota, instar cepæ, multiplici cortice tunicatur.* Si che segnatolo col motto; CORTICE MVLTIPLICI lo conobbi simbolo di soldato forte, e prudente, *cui robur, & æs triplex circa pectus fuit*; e che simile ad Aiace, con la difesa *scuti septemplicis*, sia ben proueduto; e simbolo altresì di peccatore malitioso, che con mille pretesti, viluppi, e scuse procura velare, e coprire i suoi malnati pensieri. Nel qual soggetto S. Gregorio Papa Pastor. 3. p. Admonit. 12. essaminando il testo di Sofonia 1. 14. *Dies Domini venit magnus & horribilis &c. super omnes ciuitates munitas, & super omnes angulos excelsos*, discorre; *Quid per ciuitates munitas exprimitur, nisi suspectæ mentes, & fallaci semper defensione circumdatæ, quæ quoties eorum culpa corripitur, veritatis ad se iacula non admittunt? Et quid per excelsos angulos, nisi duplicitas im-*

*

Soldato ben armato.

Peccatore malitioso.

impuræ mentis intelligitur? Duplex quippe semper est in angulis paries. Quid per angulos parietis nisi impura corda signantur? quæ dum veritatis simplicitatem fugiunt, ad semetipsa quodammodo duplicitatis peruersitate replicantur &c. e poco auanti. *Malitiosæ mentis duplicitas, se se intra se colligens abscondit in tenebris defensionis.*

6 De gli abeti scriue Plinio lib. 16. cap. 30. *Cacuminibus eorum decisis, moritur*, sù la quale proprietà fondando l'impresa, figurai vna falce in atto di tagliar le cime dell'abete, e le diedi il motto; MOX TOTA PERIBIT, inferir volendo, che quando in vna città, ò republica si perde la religione, che è la parte più eleuata, e più degna, il tutto ancora vien poi sospinto alle ruine. Osea 8. 5. parlando di Samaria, che lasciata la vera religione, e culto d'Iddio s'era data all'esecrabile adoratione dei vitelli così; *Proiectus est vitulus tuus Samaria*; ò veramente come dall'Ebreo si può tradurre; *Proiecit te vitulus tuus Samaria*, dir volendo; Eccoti, ò misero Israelita lo strumento delle tue infelici perdite, e de i tuoi miserabili conquassi, cioè à dire il vitello da te sacrilegamente idolatrato nel Regno di Samaria; sopra il qual luogo Aria Montano dice così; *Significat Israelem cuius Regia Samaria fuit, cornu petitum, & proiectum esse ab eo vitulo, quem ipse sibi aluerat &c. Significat autem abductionem, & captiuitatem Israelitarũ, qui propria idolomaniæ culpa, à suis sedibus eiecti sunt, perinde, ac si cornibus vituli, quem ipsi nutrierant, expulsi, & exturbati fuerint.*

* Religione lesa.

7 Perche l'Abete ama sommamente i siti seluaggi, ed ombrosi, fra i quali cresce con somma felicità; ciò che suggerì il Ruellio sopracitato; *Gaudet frigidis, vmbrosisq; in quibus longe pulchrior, quam apricis adsurgit*; perciò gli soprapose; PVLCHRIOR AB VMBRIS, simbolo dell'anima, che fra le ritiratezze dal mondo, & le solitudini religiose più che mai bella diuiene; e co'l purgarsi dalle vitiose imperfettioni, e con l'acquistare nel possesso della virtù, & gratia diuina auuantaggiose bellezze. S. Basilio tract. de laud. eremi, apostrofando alla Solitudine. *Tu fornax*, diceua. *vbi superni regis vasa formantur, & ad perpetuum nitorem malleo pœnitentiæ percussa, ac lima salutiferæ correctionis erasa perueniunt. In qua nimirum dissolutæ animæ rubigo consumitur &c.* e S. Gregorio lib. 4. Moral. cap. 28. parlando di Dauide, che diceua; *Vnam petij à Domino hanc requiram, vt inhabitem in domo Domini*, commenta. *A tumultu rerum corporalium magnum quendam secessum petierat quietam mentem, in qua tanto purius Deum cerneret, quanto hunc cum se solum inueniret.*

* Solitudine religiosa vtile.

8 Castore Durante riconosce l'ombra dell'Abete infetta, come di mortifero veleno;

Effugias vmbram nocet Abietis vmbra veneni
Instar.

Compagnia de i cattiui mortifera.

S'addatti pur dunque all'Abete il titolo. VMBRA LÆTHALIS; idea de i vitiosi, la vicinanza, e cõuersatione de i quali altrui reca la morte. Verità spiegata da S. Bruno, che ponderando le parole del Salmo 22. 4. *Si ambulauero in medio vmbræ mortis*, dice che *Iniqui sunt vmbra mortis, ideſt frigidi à calore Sancti Spiritus, & obscuri in intellectu, sicut vmbra frigida est, & obscura: & alios ad mortem æternam exemplis, & persuasionibus suis deducentes, sicut vmbra herbas, quæ sub se diu sunt, interimit.*

9 La perfetta bellezza, che non solamente nõ hà bisogno di diligenze esterne, ò d'affettati ornamenti; mà che dalle pezzette di leuante, dalle biache, e da i cinabri restarebbe pregiudicata, e mascherata, può effigiarsi nell'abete; che essendo di sua natura albero, dotato di molta perfettione: non cura l'industriose mani de gli agricoltori, che seruirebbero per deturparlo, à cui diedi: CVLTV DETERIOR, appoggiato alla dottrina del Ruellio; *Cultum abies aspernatur; quapropter hominum diligentia degenerat.* Eliano de Var. Hist. l. 14. c. 39. riferisce, che hauendo il Rè di Persia mandata in dono ad Antalcida, che appresso di lui sosteneua la carica d'Ambasciatore, vna corona di rose, mà tutta spruzzata di pretiosi vnguenti; Antalcida rispondesse, *Suscipio quidem donum, atque animi promptitudinem laudo: sed rosarum odorem, naturæque fragrantiam artis adulteratione perdidisti.* Si che le rose, di lor natura bellissime, restarono deteriorate nella vana profusione di quell'vnguento. Così, ò quante pitture sarebbero eccellenti; se il Pittore impatiente, co'l souerchio liscio, non le guastasse.

Diligenze noceuoli.

10 Le qualità della palma si riueriscono anco nell'abete; solito di non piegare à terra i rami, quando da indiscreto peso son caricati, mà con vigorosa resistenza contrastare contra la carica; ciò che ricordò il Ruellio; *Non cito flectitur onere, sed renititur*; à cui il Carducci aggiunse. FLEXILIS HAVD ONERE; simbolo della fortezza eroica, che non suole cedere à i mali, mà farsi loro all'incontro; *Fortitudo* scriue S. Gregorio 5. Moral. c. 13. *non nisi in aduersitate ostenditur. Tanto enim quisq; se ad fortitudinem profeciße verius demonstrat, quanto aliena mala robustius tolerat.* Oratio

Fortezza eroica.

——— *viuite fortes;*
Fortiaq; aduersis opponite pectora rebus.

e Plauto nell'Asinaria.

Hem; ista virtus est, quando vsui est, qui malum fert fortiter.

Seneca in somma lib. quod in sapientem non cadat iniuria c. 3. *Nunquid dubium est, quin certius robur sit quod non vincitur, quam quod non lacessatur, cum dubiæ sint vires inexpertæ: at merito certissimæ firmitas habeatur, quæ omnes incursus respuit &c.*

11 Rapporta Olao Magno lib. 1. cap. 8. & 14. che nei paesi Settentrionali, restando fra i rigori dell'inuerno, e la terra tutta coperta di grosse neui, ed il mare tutto agghiacciato, e rassodato, accioche i viandanti non ismariscano la strada, quei del paese sogliono piantare, con certe proportionate distanze, nelle neui, e nel ghiaccio, alcuni rami d'abete, ò di ginebro; che però formandone impresa, darei loro il motto; SIGNANT PER INVIA VIAM; ò veramente; NE VIATOR ABERRET. Non altrimenti il legno della santa Croce ci addita il sentiero per caminar felicemente, e senza pericolo d'errore, ciò che inferì San Leone Papa Ser. 19. de Pass. Dom. *Cum quispiam obseruantiæ Christianæ se limitem sentit excedere, & in id cupiditates*

* S. Croce.

suas

suas tendere, quod eum à recto itinere faciat declinare, recurrat ad crucem Domini, & ligno vitæ motus noxiæ voluntatis adfigat. Lo stesso dicasi dell' Angelo Custode, per opera del quale siamo scortati, e guidati nelle strade sdrucciolevuoli della presente vita. Così l'Abulense sopra le parole della Gen. 24. 7. *Mittet Angelum suum coram te,* dice; *Angeli dirigunt vias nostras, tollendo nocumenta, quæ magis accidere possunt in itineribus*; e prima di lui San Bernardo Ser. 7. in Psal. Qui habit. *Non est omnino quod timeat, ne vel in via aliquod offendiculum patiatur: illi nempe viam parant Angeli Santi.*

Angelo Custode.

AGNOCASTO VITICE
Capo II.

12 L'Agnocasto, ò sia vitice, è vna pianta, il cui seme, e le frondi rendono gli huomini casti, non solamente quando ne mangiano, ò ne beuono, mà etiandio quando vi giacciono sopra. Hà virtù grande contra i serpenti, quali discaccia per fino con l'ombra; l'vna, e l'altra delle quali proprietà spiegò Castore Durante.

Morsibus ictos
Adiuuat, & castos homines facit, pellitq; venena.

Per tanto i Partenij di Napoli la fecero co i serpenti, che fuggiuano, ed il motto; NOCENTIA FVGAT, dir volendo che la Beata Vergine, sotto la protettione della quale essi viueuano; od ancora, che l'essercitio delle virtù, alle quali s'appigliauano, haurebbe scacciato da gli animi loro i vitiosi affetti. E certo quant'alla virtù Verginale, contra i Demonij, suggestori de i vitij, Riccardo Vittorino cap. 26. in Cant. *Virgo, tenebrarum principibus terribilis fuit, vt ad eam accedere, eamque tentare non præsumpserint.* E San Bonauentura in Speculo B. V. *Non sic timent hostes visibiles castrorum multitudinem copiosam, sicut aereæ potestates Mariæ vocabulum, patrocinium, exemplũ: fluunt, & pereunt, sicut cera à facie ignis, vbicunque inueniunt crebram huius nominis recordationem, deuotam inuocationem, sollicitam imitationem.*

Matia protettrice. Essercitio di virtù.

13 Alla pianta dell'agnocasto quadrano parimenti i motti dati al frassino; VENENOSA PROPVLSAT; e quest'altro ancora; STANT PROCVL AB VMBRA, figurandosi i serpenti, che stanno in fuggirsene; e parimenti dimostra la difesa, che in noi deriua dal patrocinio di Maria Vergine. *Domina vt non noceat mihi calliditas inimici, sub vmbra alarum tuarum protege me,* diceua Bonauentura in Psalter. B. V. Similmente il P. Cornelio à Lapide in Prou. cap. 7. nu. 21., scrisse; che per discacciare da i nostri seni le serpi velenose, insidiose, delle tentationi laide, ed impure, non vi sia più efficace rimedio dell'inuocatione, e diuotione di Maria Vergine. *Nullum remedium contra carnis tentationes præsentius, cultu, & inuocatione Deiparæ. Illa enim est virgo virginum, castitatis asylum, puritatis antistes, acerrima virginitatis custos, & vindex.*

Protettione di Maria Vergine.

14 Perche il seme dell'Agnocasto, beuuto à certa quantità, accresce alle nutrici il latte; perciò Castore Durante disse che; VBERA LACTE REPLET; ed il mio Carducci gli soprapose; VBERA LACTAT. Che se mammelle spirituali di Santa Chiesa sono gli huomini Apostolici: il titolo d'Agnocasto sarà douuto allo Spirito santo, da cui queste mirabili mammelle vengono lattate, e rese feconde. Guerrico Abbate ser. 2. de i Santi Pietro, e Paolo, protesta *duo vbera Ecclesiæ Petrum, & Paulum esse*; e più abasso. *Ecce autem repente Spiritu misso de cælo, tanquam lacte de proprijs Christi vberibus effuso, Petrus impletus est lacte plurimo: nec multo post de Saulo fit Paulus, prædicator de persecutore, mater de tortore, nutrix de carnifice &c.*

SS. Pietro, & Paolo sono mammelle. Spirito Santo.

15 Soggiungendo lo stesso Durante, che il seme dell'agnocasto inuita, e dispone à gli affetti di castità; *& castos homines facit*, per tanto può chiamarsi dice il Carducci. VENA PVDICITIÆ. Titolo ben inuestito in Maria Vergine, che tramanda ne i suoi diuoti spiriti di pudicitia, e perciò di continuo è supplicata,

Maria ne rende casti

Mites fac, & castos,

Virtù che San Germano in *Adorat. Zonæ Virgineæ* riconobbe operata, per fino dall'istessa zona Verginale. *O zona, quæ ijs, qui ad te confugiunt das lumborum quidem mortificationem ad vitia; animi autem fortitudinem ad virtutis operationem.*

16 Dicesi che il viandante portando nelle mani vn bastone di Vitice, non mai potrà stancarsi.

——— *Virgaq; eius si quando viator.*
Nitatur, non lassus erit &c.

canta Castore Durante, che però à questa pianta può darsi; LASSITVDINEM ARCET, ò pure, VIATOREM LASSESCERE VETAT. Ed è simbolo della speranza, da cui le nostre forze, nel viaggio della presente vita vengono rinforzate; perche non ci manchi lo spirito, e la lena, ben dicendo l'Abbate Isaia Orat. 22. *Per baculum spes indicatur, & fortitudo tendentium ad terram promissionis*; e S. Cirillo Alessandrino lib. 2. Glaphyrorum in Exod. *Virga autem, & baculus in manu significat spem, quæ nos confirmat, ac sustentat &c.*

*

Speranza ne rinforza.

ALLORO Capo III.

17 L'Alloro, tutto bello, e verdeggiante, nel mezzo à molti alberi, che attualmente sono fulminati hebbe; INTACTA TRIVMPHAT, impresa quadrante à Maria Vergine, che sola frà tutte le creature non soggiacque al fulmine di verun peccato; dal qual concetto non si dilongò Giouanni Geometra, Hymno II. one riuolto alla Vergine, così;

Maria cõcetta.

Salue procera laurus stirps, quæ procul arces
Fulguris haud fulmen, dæmonis at faculas.

18 All'alloro, che ne dal fuoco de i fulmini, ne dal gelo dell'inuerno già mai resta pregiudicato fù soprapposto, NEC FVLMEN METVIT, NEC HYEMEM, inferendosi vn animo intrepido, e generoso, che non cede à verun contrasto; ed anco potendosi con questa impresa esprimere le prerogatiue della virtù, e della gloria, che non sottogiacciono ad alcuna offesa del tempo, ò della morte. Quant'alla virtù; l'Abbate D. Angelo Maria Arcioni nell'Ode 3.

Intrepidezza. Virtù.

——— D'arco sonoro in van non s'armi
La man; sien strali i carmi;

E fac-

E faccian d'vn alloro al capo ignudo
Dal fulminar di morte ed elmo, e scudo.

Quant'alla virtù, & gloria insieme; Ouidio Epist. ad Liuiam.

Facta ducis viuent, operosaque gloria rerum.
Hæc manet, hæc auidos effugit vna rogos.

Protettione di Maria. 19 Il medesimo alloro col motto; FERVIDOS EXCLVDIT ICTVS, tolto da Oratio l.2. Carm. Od. 15.

—— *Spissa ramis laurea feruidos*
Excludet ictus.

può dimostrarci, che Maria Vergine, nell'alloro figurata, ne ripara da i fulmini dell'ira diuina; nel qual soggetto vn Diuoto così;

Fulmina si metuas Nati, venerare Parentem;
Oppositu Matris fulmina nulla cadent.

Quadra lo stesso motto à persona casta, e zelante della sua purità, la quale con Giobbe dica; *Pepigi fœdus cum oculis meis, vt ne cogitarem quidem de virgine* Iob. 31. 1. col quale s'accorda Ouidio Ep. 3.

Sint procul à nobis iuuenes vt fœmina compti.

20 Presuppostо, che l'alloro non venga mai bersagliato dall'ira de i fulmini, figurato sotto il cielo, ingombrato da i nuuoli, e tempestoso, Virtù. hebbe dal Gamberti; NVLLIS OBNOXIA FATIS. Altri figurandolo co'l lampo vicino gli diede; ILLÆSA REFVLGET, ed altri, benche fosse minacciato dal fulmine, il fece dire; TIMEANT ALIÆ; e serue à persona di segnalata virtù, e d'integrità incolpabile, à i danni della quale, i fulmini della malignità, non possono preualere, che ben potrebbe cantare con quel Cigno;

Fulgura non metuo, pellunt ea germina lauri.
Fortunæ insultus despicit integritas.

21 Nell'esequie del Serenis. Duca Odoardo Farnese, Francesco Raulini espose vn alloro fulMorte inevitabile. minato, co'l titolo; IAM NIHIL TVTVM; dir volendo, che nissuno possa riputarsi esente da i fulmini, mentre gli allori, che gli antichi giudicauano preseruati dall'ira del cielo, restauano tal volta colpiti, ed arsi; e che tutti hanno à temere il fulmine della morte; mentre non la perdona à quei personaggi, che sarebbero degni di viuere immortali.

22 Mentre il cielo, rabbuffato, e tempestoso, muggia co'i tuoni, spauenta co'i lampi, ferisce co'i fulmini: la pianta d'alloro si giace ben sì illustrata dalla chiarezza dei lampi, mà non pregiudicata dalla violenza de i fulmini; ciò che diPerfecutione illustra. chiara il motto; FVLGORE, NON FVLGVRE. Così a'i serui, & amici d'Iddio, le persecutioni, e gli sdegni de i tiranni, apportano pretiosa chiarezza, e non distruttiui conquassi. Filone l.1. de Vita Moysi, parlando con gl'Israeliti, trauagliati da Faraone co'l fuoco delle fornaci la nell'Egitto. *Qui delere cupiunt vos*, diceua, *inuiti seruabunt, & cum maxime vastari videbimini: tunc maxime enitebit gloria vestra.*

23 Quando la pianta d'alloro si lascia intatta da i ferri, resta pouera, e seluaggia habitatrice della foresta; mà quando si troua dalle falci ne suoi rami inuestita, di quelli formandosi vittoMartire. riose corone, entra ad accrescere la maestosa pompa de i trionfi; introdotta à dire; CÆSA TRIVMPHO. Così il ferro che oltraggia i Santi Martiri, serue à promouergli a'i trionfi. E se San Girolamo parlando di S. Chiesa *in Vita Malchi* diceua che; *persecutionibus creuit, martyrijs coronata est*; S. Leone Papa, fauellando co'l Tiranno, che affligeua S. Lorenzo; *Auxisti palmam*, disse, *dum aggeras pœnam.*

24 Carlo Bouio, effigiando alcune piante d'alloro, che piantate in vicinanza d'vna vigna, riparandola da i raggi del sole, non permetteuano che maturando stagionasse i suoi frutti, aggiunse loro; ORNANT, SED IMPEDIVNT, insegnando che le dignità, gli honori, e le prelatuHonori sono impedimenti. re, compartono ben sì qualche ornamento, mà impediscono gl'interni, e virtuosi profitti. Laonde Gilberto ser. 29. rimprouerando l'ambitione mal accorta, diceua; *Festinamus ingredi in labores prælationis, in sollicitudinum molestias, & materiam lapsus.* Quindi e la vite, ed il fico, e l'oliua, inuitate alle grandezze del regno, le ricusarono, come impedimenti della loro fruttuosa felicità. Mosè, rifiutò la figliuolanza di Faraone, temendo che non lo distraesse da Dio. San CaDignità abborrite. limero salì al Vescouato di Milano, strascinatoui stretto con le catene. Sant'Anselmo si condusse al Vescouato con affanni di morte, come riferì di se stesso l.3. Ep.1. Sant'Agostino, quando sapeua, che in qualche Città vacaua la sede Episcopale, si guardaua d'entrarui, per non soggiacere à così graue impedimento del suo profitto. San Gregorio, per non essere assunto al Pontificato; *alieno vestitu in spelunca delituit.* Breu. Rom. 12. Mart.

25 Riesce la pianta d'alloro vna feconda madre, che dal seno partorisce numerose, e trionfali corone; poiche di ciascun ramoscello se ne può intrecciare vna ghirlanda, ad accerchiar la fronte à i vincitori. Che però Enrico Engelgraue le soprascrisse; PLVRES PARIT ILLA CORONAS. Ed applica ingegnosamente l'impresa à Sant'Orsola; già che con puro anagramima il S. Orsonome *Vrsula* altro non è che *Laurus*; e questa la. gran Santa per l'appunto, con le sue generose esfortationi, e co'i magnanimi esempij partorì le corone ad vndici milla compagne.

26 Nell'esequie di Francesco I. Duca di Modona, il P. Domenico Gamberti fece impresa d'vn alloro tagliato, al cui pedale vsciuano freschi, e vigorosi germogli, à cui aggiunse le parole di Claudiano l. 2. de Rapt. Proserp. ET PARTE In morte. SVPERSTES; dir volendo, che quel Sereniss.mo Prencipe, benche succiso della falce di morte, viueua ad ogni modo ne i suoi qualificati figliuoli, e successori; nel qual proposito l'Ecclesiastico c.30. 4. *Mortuus est pater eius, & quasi non est mortuus: similem enim reliquit sibi post se.*

27 Se tutti i Poeti riconoscono la lor virtù, ed eccellenza dall'assistenza di Febo: Carlo RanPoeta goffo. cati, trattandosi d'vn poeta goffo, l'espresse in vna pianta d'alloro, situato in luogo tutto nemoto dal sole, co'l titolo; INSCIA PHÆBI; fatto ad imitatione di Seneca in Oedip.

Diffusa ramis vmbra defendit nemus,
Tristis sub illa Lucus, & Phœbi inscius.

28 Serue l'alloro di bella immagine, ad esprimere la vita del soldato, mentre come dice il Soldato. motto; NE SOL CVRA, NE GELO. Vegetio lib.1.cap.3. *Nunquam credo potuisse dubitari*

bitari aptiorem armis rusticam plebem, quæ sub diuo, & in labore nutritur, solis patiens, vmbræ negligens, balnearum nescia, deliciarum ignara, simplicis animi, paruo contenta, duratis ad omnem laborum tolerantiam membris &c. Anco il Soldato spirituale, cioè il perfetto Christiano è tale, che non s'altera, ne per felicità, ne per miseria; mà come dice il Padre San Girolamo Epist. 2. ad Nepotian. *Per bonam famam, & malam, à dextris, & à sinistris Christi miles graditur, nec laude extollitur, nec vituperatione frangitur; non diuitijs tumet, non cotrahitur paupertate; & læta contemnit, & tristia; per diem sol non vrit eum, neque luna per noctem.*

Giusto.

29 Ad alcuni allori diramati fù dato; CRESCENT MELIVS; per dinotare, che le glorie di Cristina Regina di Suecia, con la rinuntia del regno, vennero ad auuantaggiarsi. Onde Gio. Battista Bargiocco l. 3. Epigr. 104.

Si melius crescunt decusso vertice lauri,
Detonsisq; comis gratior vmbra cadit;
Clarior abiecta surget Christina corona,
Augebitq; suum frons viduata decus.

Pouertà volontaria.

Serue l'impresa à dinotare l'vtile grande, che seco porta la pouertà volontaria, e religiosa.

Generosità.

30 Vn alloro, tutto coperto di neue, col soprascritto; TVNC MAXIME VIRET sarà espressiuo della vera generosità, che nella sofferenza de i mali suol fare illustre mostra di se medesima. Aristot. lib. 3. Ethic. cap. 9. *Quamuis circa fiducias, & timores versetur fortitudo: non simili modo tamen in vtrisque, sed in timendis rebus magis spectatur. Qui enim in his imperturbatus fuerit, sicutque debet, se gesserit, is magis est fortis, quam qui in illis, quæ fiduciam afferunt. Tolerandis igitur molestis rebus, homines fortes dicuntur.*

Misericordia diuina.

La misericordia diuina similmente, all'hora più che mai si mostra e fresca, e verdeggiante, quando i cuori humani più che mai s'intepidiscono, e si raffreddano.

Protettione dei Santi.

31 Con allusione alla Signora Laura Cesis, il fauor della quale douena riparare dall'altrui capo grauissimi castighi, fù alzata impresa d'alcuni lauri, alle radice de i quali era la falce; ed il motto; HIS CADENT FVLMINA CÆSIS; tale mancando à i popoli l'assistenza, e protettione delle persone, segnalate per santità, e per virtù, restano sottoposti à i fulmini di graui miserie, e dei diuini castighi. Non discordano da questi sensi, i discorsi di Sant'Ambrogio lib. 2. de Cain cap. 3. *Cum aliquis huiusmodi decidit* (parla della morte di persone di gran meriti) *quamuis longa senectute depositus, afficior: quia destituitur grex iuuenum muro senili. Denique perituræ vrbis, aut malorum imminentium, vel futuræ labis hoc primum indicium est; si decidant viri consultores.*

Virtù.

32 Il Padre Don Ottauio Boldoni, ad vn alloro, figurato nella stagione d'inuerno, frà l'altre piante sfrondate, soprascrisse; VICTRIX TEMPORIS; motto quadrante alla virtù, che mentre tutte le cose mondane cadono e si consumano, sola incorrotta eternamente dura. San Gregorio Nazianzeno sent. l. 3.

Omnia sunt hominum vita hac indigna caduca,
Extra virtutem, quam coluisse velis.

Anzi direttamente quadrante al virtuoso, la cui fama, e gloria per tutti i secoli inestinguibile mantiensi; onde l'Ecclesiastico 39. 13. *Non recedet memoria eius, & nomen eius requiretur à generatione in generationem*, cioè à dire, spiega la Tigurina; *Multi perpetuo laudabunt huius intelligentiam, nec memoria eius deficiet, aut abolebitur; sed nomen eius vigebit per sempiternas sæculorum ætates.* Quindi nel Tempio di Santa Maria de gli Angeli in Roma, al Sepolcro del Cardinale Alciati fù soprascritto.

Virtute vixit,
Memoria viuit,
Gloria viuet,
Fama per ora volat,
Spiritus astra tenet.

Risentimento.

33 Il Risentito frà gli Erranti di Brescia, hà vn ramo d'alloro nel fuoco, che stà abbrucciando; NON SINE CREPITV, idea di persona impatiente, che maltrattata si risente, come meglio può, con le parole, e con le minaccie, se non con altro. Il Padre Cornelio à Lapide in Ecclesiasticum cap. 8. v. 4. *Linguatus*, dice, *verbis, & clamoribus strepit, & crepitat, instar lauri virentis, igni impositæ*, soggiungendo quel detto di Diogene; *Magis vociferatur quam laurus viridis incensa.*

* Querelarsi.

34 Ad vn ramo d'alloro, figurato nel fuoco, parimenti io diedi. RESONAT VSTA, simbolo di persona, che frà i trauagli si querela, e sgrida; ad anco di chi frà i trauagli alza le voci al cielo, e chiede i diuini soccorsi: qual era Dauide; *Ad Dominum cum tribularer clamaui* Psal. 119. 1. quale il popolo Ebreo, che torturato dalla crudeltà de i ministri del Rè Faraone, non meno che dal feruore delle fornaci Egittiane, con altissime grida feriua l'orecchio d'Iddio. *Vidi afflictionem populi mei in Ægypto, & clamorem eius audiui* Exod. 3. 7. quale Giona Profeta, che suffocato nel ventre della balena: frà le vampe di quei fuochi, che gli pareuano fuochi d'inferno, alzò le voci à Dio: *De ventre inferi clamaui, & exaudisti vocem meam* Ion. 2. 3.

Zelo.

35 Il Zelo d'vn Prelato, che non può vedere i difetti de sudditi, senza sgridargli, può figurarsi nell'alloro posto nelle fiamme, che tocco dal calor del fuoco alza sonori gli scoppi, a cui fù dato; VRI, ET TACERE NESCIT, nel qual proposito San Pietro di Damiano Prolog. Opusc. 18. scriuendo à Don Pietro, Arciprete dell'insigne Basilica di S. Giouanni Lateranense; così con esso lui si congratula; *Tanto zelo vidi te semper aduersus eorum perditos mores medullitus inardescere, vt Phinees, vel Eliæ iudicer is incendio non egere.* E frà poco soggiunge. *Nam velut egregius canis aulæ regiæ custos, nocturnos fures claris baubatibus impetis, eosque ne libidinis suæ facibus palatium regale comburant, mordicus apprehendis.*

* Maria Vergine.

36 Può segnarsi la pianta dell'Alloro col motto di Plinio lib. 15. cap. 30. SEMPER DICATA TRIVMPHIS, verità diffusamente insegnata da Pierio Valeriano lib. 50. Hieroglyph. dal Padre Lodouico la Cerda sopra l'Ecloga 8. di Virgilio v. 13. nu. 14. e da Giouanni Tuilio, sopra l'Emblema 211. dell'Alciati; e riuscirà impresa quadrante à Maria Vergine, che trionfò mai sempre del nemico; e suggerì ben mille fiate a i

suoi

suoi diuoti gli strumenti, ed i dispositiui, per ottenere glorioſe virtorie, detta perciò dal Padre Sant' Agostino Ser. de Nat. B. Virg. *Virtus pugnantium, palma victorum.*

Compagnia viziosa. * 37. L'alloro, frucato con vn altro ramo pur d'alloro, genera fuoco; onde gli diedi; ATTRITV CONCIPIT IGNEM; tale chi prattica con persone laide, e vitioſe, concepisce nel suo cuore, nere, ed impure fiamme. Sant'Efrem Siro tract. de mala conuers. vitand. *Cogitationis infirmitate laborans, si ad carnales homines accesserit, aut multum cum ijs sermonem miscuerit, commune cum ijs damnum participabit.* E San Cipriano lib. de Spectaculis; *Vitiorum exempla oppugnant animum, impellunt, immutant, transformant: miraculo erit inter incendia vel non consumi, vel certe non calescere.* In somma;

Si frequens sis cum malis, eris malus,

conchiudeua ne suoi Tetrastici il Padre San Gregorio Nazianzeno.

38 Per vno, che prontamente corrispondendo alla vocatione diuina produce i germogli delle virtù, e si rinoua à Dio, serue l'alloro, col motto di Plinio lib. 15. cap. 30. PRIMO GERMINAT FAVONIO. Tale si portò la Maddalena, che à pena *cognouit* l'inuito della gratia eccitante, che tutta si rinuerdì nell'operationi sante; tale il Ladrone, che ottenne il cielo in premio delle prontezze viuaci, da lui mostrate in corrispondere à Dio, del quale Sant'Agostino; *Citò ignoscit Dominus, quia citò ille conuertitur*; tale San Paolo, Zacheo, San Matteo, ed altri. A queste accelerate, e virtuose operationi inanima gl'irresoluti il Padre San Bernardo in Declamat. così dicendo; *Cum à Deo verbum esse non dubites, quid opus est deliberatione? Vocat magni consilij Angelus, quid aliena consilia præstolaris? Ab ore putei gehennæ eripior, & inducias petam?*

* Conuersione pronta.

Compagnia buona, e cattiua. 39 Quando due rami d'alloro siano stropicciati insieme, partoriscono fiamme; effetto, e pratticato con l'isperienza, ed auuertito da Lucretio;

Exprimitur validis extritus viribus ignis
Et micat interdum flammai feruidus ardor,
Mutua dum inter se rami, stirpesque teruntur.

Incontro d' Amanti. a onde ne fù fatta impresa co'l cartello; FLAMMESCIT VTERQVE; Così lo scambieuole incontro dell'Amante, e dell'Amata, desta nel cuor d'entrambi viuaci fiamme; ben dicendo lo Spagnuolo, che; *Encuentro de hermosura saca llamas de afficion.* Ed Otone Venio Embl. Amor. fol. 134.

Due legni insieme scossi à poco à poco
Dan fiamma ardente: onde non men l' amante
Che palpa, ò incontra vna beltà prestante
E se gli desta al core vn viuo fuoco.

Non altrimenti i Virtuosi ne i loro congressi, e dispute di lettere, e di virtù, l'vn l'altro vengono scambieuolmente ad illustrarsi; così anco per lo contrario, quando i vitiosi, e i libidinosi insieme s'adunano, s'attizzano l'vn l'altro, ad ardere, più che mai nelle fiamme delle concupiscenze, de gli errori, e delle colpe. Seneca lib. 3. de Ira cap. 7. *Vt quædam in contactos e corpore vitia transiliunt, ita animus mala sua proximis tradit. Ebriosus conuictores in amorem vini traxit. Impudicorum cætus fortem, & si liceat virum emollit. Auaritia in proximos virus suum transtulit.*

40 Esala d'intorno odorosa fragranza l'alloro, mentre stà ardendo, onde gli soprapoſi; FRAGRAT CVM FLAGRAT. Idea di chi opera virtuosamente, anco quando da vitiose passioni è agitato. S. Ambrogio scriue che Teodosio Imperatore esalaua l'odore della Clemenza, all'hora ch'egli più che mai auuampaua di sdegno; *Tunc propior erat veniæ, cum fuisset commotio maior iracundiæ. Prerogatiua ignoscendi erat indignatum fuisse &c.* Quadrando l'impresa letteralmente à San Marciano Primo Vescouo, e Martire di Tortona, dal cui corpo, tormentato con infuocate lastre, vsciua pretiosissima fragranza. Giusto. * S. Marciano Martire.

41 In morte di Giuseppe Laurentio, molto mio caro, affettuoso amico, discepolo di Giusto Lipsio, ed huomo, che con molti libri di varia eruditione hà illustrato le Stampe, alzai le seguenti Imprese, per adornarne le sue esequie, celebrate in Lucca. Feci vna pianta d'alloro, da vn lato della quale pendeua vna corona pur d'alloro, e dall'altro alcuni vcelli, che volauano à pascersi delle sue bacche, ed il motto; ET DECVS, ET ESCAM, inferendo che da lui deriuaua ne suoi vditori, e discepoli, l'ornamento delle virtù, & l'alimento de gli animi, apprestato nelle sue varie eruditioni. Virtù. *

42 Feci vn alloro, tagliato da vna falce alle radici, con molti germogli eminenti, ed il titolo; NON OMNIS MORIAR, dinotando ch' egli sarebbe ne suoi libri eternamente vissuto. Oratio lib. 3. Carm. Ode 30. di se medesimo, e delle sue poetiche compositioni così; In morte di Letterato. *

Exegi monumentum ære perennius,
Regalique situ Pyramidum altius:
Quod non imber edax: non Aquilo impotens
Possit diruere, aut innumerabilis
Annorum series, & fuga temporum.
NON OMNIS MORIAR: multaque pars mei
Vitabit Libitinam.

Propertio ad Cynthiam.

Ingenio stat sine morte decus.

Ed Vrbano Ottauo *ad Ioan. Ciampol.* parlando della virtù così;

Hanc colit Pindi chorus, Hippocrenes
Phœbus hanc limphis alit, vt perenne
Laureis frontem redimita sertis.
Viuat in æuum.

43 Siasi quanto si vuole rigido, e crudele l'inuerno. L'aria disfatta in falde di neue scenda ad ingombrar le pianure; la terra da tutte le parti dalla violèza del freddo resti in fortissimo ghiaccio rassodata, ed impetrita; che ad ogni modo frà l'ingiurie tutte de gli elementi, l'alloro conserua incorrotta, ed intatta la sua verdezza. Sant'Isidoro lib. 18. Orig. cap. 7. *Laurus à verbo laudis dicta. Hanc arborem Græci daphnim vocant, quod nunquam deponat viriditatem, inde illa potius victores coronantur.* Dunque, figurando l'alloro, coperto di neui, co'l tronco da i ghiacci, e dalle neui attorniato, gli soprapoſi; ÆTERNVMQVE VIREBIT, insinuando che il gelo della morte, e la pallidezza delle ceneri non mai hau-

Virtuoso è immortale

rebbero pregiudicato al nome, ed alla gloria de Laurentio, ben sapendosi il detto del Profeta Psal. 111. 7. *In memoria æterna erit Iustus*; col quale concorda l'Ecclesiastico 44. 14. che ragionando d'huomini per virtù segnalati, diceua; *Corpora ipsorum in pace sepulta sunt, & nomen eorum viuit in generationem, & generationem.*

* Virtù.

44 Posi vn ramo d'alloro nelle fiamme, col cartello; ET FRAGRAT, ET RESONAT; dir volendo che dal Laurentio vsciuano accoppiate insieme, e la fragranza delle sue virtù morali, essend'egli vn ottimo Sacerdote, e la fama, e grido della sua segnalata letteratura. Impresa tutta quadrante à San Lorenzo, che esalaua nel fuoco del martirio l'odore di santità, e mandaua le voci di giuste querele contra del barbaro Tiranno; *Dum in craticula superpositus vreretur ad impiissimum tyrannum dixit; Assatum est iam, versa & manduca &c.* nel qual argomento Gio. Battista Bargiocco l. 1. Epigr. 19.

Dum cubat ardenti Laurens resupinus in igne,
Quam miros vsto fundit ab ore sonos!
Verte, ait immitis mea torrida mébra Tyranne,
Et rabidam assata comprime carne famem.
Tu tamen haud iuuenè mireris in igne loquentè,
Nam flammis semper Laurus adusta sonat.

In morte di Letterato.

*

45 E consenso di ben cento Scrittori, che l'alloro non sia da i fulmini pregiudicato; per tanto; *Tiberius Cæsar*, dice Giouanni Saresberiense *lib. 1. de nugis curialium cap. 13. turbatiore cælo lauream coronam gestabat in capite: quia hoc genus frondis fulmine negetur afflari.* Ne formai dunque impresa, fingendo il fulmine, che passaua sopra l'alloro, ma no'l toccaua, il che dichiara il motto; INOFFENSA PERENNAT, dir volendo, che ad onta del fulmine di morte, la fama virtuosa del Laurentio, sarebbe eternamente durata. Ouid. l. 3. de Pont. Eleg. 2.

Corpora debentur mæstis exanguia bustis:
Effugiunt structos nomen, honosque rogos.
Occidit & Theseus, & qui comitauit Orestem;
Sed tamen in laudes viuit vterque suas.

Virtù.

46 Perche l'alloro e difende dal feruor de i fulmini, e corona la fronte de gl'Imperatori, e de i Poeti; se gli può dare il motto; PRÆSIDIVM; ET DECVS, idea della virtù, che à suoi affettionati comparte e vigorosa difesa, e peilegrino ornamento. Il mio Carducci così

Fulmina restinguit laurus, crinesque coronat:
Præsidium virtus nempe, decusq; parat.

ARANCIO Capo IV.

Vedoua sterile.

47 QVando la pianta dall'arancio, frà i rigori dell'inuerno, si sfronda, non produce quell'anno alcun frutto, ed à pena si riueste di frondi; BRVMA EXVTA, VIX FRONDESCIT; impresa del Lucarini, per vna vedoua, che rimaritandosi restò infeconda. Nel qual argomento questa rimaritata vedouella introdussi à dire;

Come arancio gentile,
Che frà il rigor d'orrido inuerno, e crudo
Resta sfrondato, e nudo,
Al ritornar del vago Aprile, à pena
Di frondeggiar, non di fruttare ha lena;
Tal io, benche ritorni
Vn lieto Aprile à serenarmi i giorni,
Mentre del primo Amor spogliata, piango,
Infeconda rimango.

Predicatore.

48 Ad vna pianta d'aranci, carica di fiori, e frutti il Lucarini diede; DELECTAT, SAPIT, NVTRIT, qualità quadranti al Predicatore. *Scio enim*, Arnolfo Lexouiense, Ser. in Conc. Turon. *quia tria solent in Prædicatore requiri. Plenitudo scientiæ*, questo parmi il *sapit*; *fœcundior eloquentiæ vena*, ecco il *delectat*; *sanctitas conuersationis*, ecco il *nutrit*. Della parola d'Iddio diceua San Bernardo Ser. 67. in Cant. *Similatur cibo, qui triplici quadam eminet gratia, DELITIOSA AD SAPOREM, solida AD NVTRIMENTVM, efficax ad medicinam.*

Parola d'Iddio.

Scrittore di molti volumi.

49 Lo stesso Lucarini, ad honore di Monsignor Aresio, che di continuo mandaua alla luce nuoui libri, figurò vna pianta d'aranci, carica di varij frutti, altri acerbetti, altri che s'accostauano alla maturità, ed altri perfettamente maturi, ed il titolo; DECIDVIS SVBNASCVNTVR ALII. Tanto anco auuiene nella generatione de gli huomini, e de gli animali; poiche generandosi questi, mentre sotto le violenze di morte cadono quelli: le specie delle cose, con successiua serie vengono ad eternarsi, e il mondo con rinouate produttioni à mantenersi. Questa non intermessa continuatione, ricercaua Sant'Ambrogio ne i frutti spirituali dell'opere buone, persuadendoci al terminarsi dell'vna, à concepirne, e produrne vn'altra: si che non si desista mai mai dalle virtuose, e lodeuoli produttioni; *Mens*, diceua egli lib. de Noe cap. 23. *quando finit aliquod opus, non quasi consummato opere finiatur, sed in alia recurrat opera, & semper incrementa virtutis exerceat.*

Successione.

Opere continuate.

50 Ad vna pianta d'Arancio carica di fiori, e frutti il Padre Camillo Antici soprapose il verso; AVTVNNO IN SENO, E PRIMAVERA ACCOGLIE. Simbolo di Maria Vergine, nella quale s'accoppiarono i fiori della virginità, co i frutti della maternità, della quale con molta delicatezza cantò vn Diuoto;

Maria, Vergine, e feconda.

Partus, & integritas, discordes tempore longo,
Virginis in gremio fœdera pacis habent.

E San Bernardo Serm. 3. de Assumptione. *Vnum est, in quo nec primam similem visa est, nec habere sequentem, GAVDIA MATRIS HABENS CVM VIRGINITATIS HONORE. Mariæ priuilegium est, non dabitur alteri: singulare est, sed continuo etiam indicibile inuenitur.*

Ricognitione.

51 La pianta d'arancio, posta entro vna cappanna (come si stila di fare in tempo d'inuerno) col Sole al di fuori, che non la tocca co i raggi, fù introdotta à dire. PER LVI PVR VIVO; e dimostra amor perseuerante, in lontananza di persona amata; anzi dimostra, che le creature, benche attualmente non vedano Dio, pure da lui riceuono l'essere, e la conseruatione; *Ipse dat omnibus vitam, & inspirationem, & omnia* Act. 17. 24. *In ipso enim viuimus, & mouemur, & sumus.* Spiegò tutto il concetto il P. Carducci;

Dum Cedrus tegitur paleis, haud lumine gaudet
Solis: at ipsa tamen Sole fruente viget.
Non secus ætherei qui Numinis ardet amore,
Et si non videat, se fouet inde tamen.

52 L'Abbate Giouanni Ferro, al frutto dell' aran-

arancio sopraposè; EXPRESSA PROBATVR, e Gio. Francesco Bonomo; COMPRIME NOSCES, e può inferire la Virtù vera, la Fede, e l'Amicitia, che si fanno conoscere frà le oppressioni, e le miserie. E nel vero, ò della virtù si tratta: Seneca lib. Cur bonis viris cap. 4. *Magnus es vir; sed vnde scio, si tibi fortuna non dat facultatem exhibendæ virtutis? - Opus est ad notitiam sui experimento. Quid quisque posset, nisi tentando non didicit. Itaque quidam vltro se cessantibus malis obtulerunt, & virtuti iturę in obscurum occasionem per quam enitescerent quæsierunt.* E frà poco. *Ipsis Deus consulit, quos esse quam honestissimos cupit, quoties illis materiam præbet aliquid animose, fortiterque faciendi. Ad quam rem opus est aliqua rerum difficultate. Gubernatorem in tempestate, in acie militem intelligas.* O della fede si ragioni; Iddio ne fece proua in Abraamo, chiamandolo all'angustiissime strettezze d'vccidere, (per corrispondere al diuino beneplacito) l'vnico figlio, di cui diceua Mosè Gen. 22. 1. *Tentauit Deus Abraham* nel qual luogo San Basilio. *Tentatum est cor Abrahæ, an Deum tota anima diligeret, quando Isaac iussus est immolare; Est enim* diceua Sant' Ambrogio in 8. Luc. *exercitium fidei tentatio.* O si parli dell'Amicitia, Valerio Massimo lib. 4. cap. 7. *Sincere fidei amici, præcipuè in aduersis rebus cognoscuntur: in quibus quicquid præstatur, totum à constanti beneuolentia proficiscitur.*

Virtù si conosce frà i cõtrasti.

Fede.

53 A i frutti dell' Arancio fù soprascritto; PRESSA DABVNT SVCCVM; impresa applicabile alla virtù de i trauagli, che ci obbliga à stillar dal nostro cuore l'vmor delle lagrime, e della penitenza, che per altro non si distillarebbe. Mentre Sant'Agostino era giouinetto, badaua a i passatempi, ed a i diporti, non offerendo al suo Dio veruna corrispondenza; Mà; *Cum quodam die pressus stomachi dolore repente æstuarem pænè moriturus*, scriue di se stesso lib. 1. Confess. lib. 11. *vidisti Deus meus, quo motu animi, & qua fide baptismum Christi tui Dei, & Domini mei flagitaui.*

Trauaglio.

54 Ne i simboli Panegirici del P. Lucretio Borsati, fatti ad honore del Sig. Antonio Longo, euui vn frutto d'arancio, co'l cartello; PONDERE NOSCITVR, e dinota, che la virtù di quel signore si faceua conoscere dal operare pesata, e prudentemente in tutte le sue operationi; ond' anco per simbolo della prudenza gli Egittij figurauano la cicogna, proueduta d'vn fasso, come rapporta Pierio Valeriano lib. 17. Hieroglyph.

Prudenza.

BALSAMO Capo V.

55 QVest' albero viene inciso con vn coltello, od vn pezzo di vetro, ò di pietra, perche dalla ferita, se ne raccoglie poi licore medicinale, per curar le piaghe. Il Camerario per tanto lo riferisce con la scritta; VVLNERE VVLNERA SANO; che dall'Abbate Ferro fù migliorata, e ristretta in; VVLNVS OPEM; così dal mezzo al rigore, Iddio ne somministra i frutti della clemenza, e con gli strumenti istessi, che feriscono, ed impiagano appresta la medicina, e la salute. Hermano Vgone lib. 1. Gemit. 6.

Trauaglio vtile.

O bone terrigenum custos, tutelaque mundi
Publica, suspendit tot cui vota salus;
En tua se media clementia monstrat in ira,
Quaque manu gladios, hac quoque tendis opem.

56 Francesco Raulini, alla pianta di balsamo, da cui stillauano le gocciole pretiose de i suoi licori, diede; IN PRETIO LACRYMÆ; e tali sono le lacrime de i contemplatiui, ed anco de i penitenti, cioè di prezzo mirabile, perche diramate dalla vera virtù, e congiunte con l' amor d'Iddio. Gio. Crisostomo Hom. 22. ad Pop. *Respice lectum Dauidis, in quo tanquam margaritæ super subsellium per singulas noctes erant congelatæ Prophetæ lacrymæ;* e San Gregorio; *Dum commissa attentius lugemus, in iustitiæ splendorem membra deauramus.*

Lacrime pretiose.

57 La pianta di Balsamo, da ferro ingiurioso percossa, ed impiegata, versa dalle ferite pretioso licore, che altrui dispensa medicinali soccorsi, à cui ben si deue; SAVCIATA MEDETVR, simbolo espresso del Saluatore, che dalle sacrosante vene versò il balsamo, approntato alla salute di quei medesimi, che lo feriuano, che l'vccideuano. Sant' Agostino in Psal. 58. *Christus sic voluit mori, vt sanguine suo effusores eiusdem sanguinis redimeret.* E nel Serm. 9. de Verb. Apost. parlando de i Giudei; *Illi perdita mente sæuiebant, & medici sanguinem sæuiendo fundebant: hic autem etiam de ipso sanguine suo ægrotis medicamenta faciebat.*

Cristo patiẽte.

58 Perche assai più pretioso, e salutifero è il balsamo, che da se stesso distilla, che quello che si ricaua con le incisioni de i ferri; perciò alla pianta di balsamo, che stillaua senza verun taglio le sue medicinali rugiade fù dato; SPONTE FLVENS, MELIVS; ed esprime la natura del beneficio, che altrui conferito con prontezza spontanea, riesce assai più estimabile, ed apprezzato, che quando si caua con la violenza delle preghiere, e dell'instanze importune. Seneca l. 2. de Benef. c. 5. *Maior est muneris gratia, quo minus diu pependit - Omnis benignitas properat, & proprium est libenter facientis cito facere &c.* Il P. Attanagi di S. Carlo, Agostiniano Scalzo si valse di questo simbolo, per dinotare, che la vena poetica riesca con felicità maggiore quand' è spontanea, che quando è violentata;

Beneficio prõto.

Poesia volontaria.

Quæ canis inuitus nil sunt, cum iussa capessis;
Quæque volens fundis sunt meliora satis.
Qualia more suo melius tunc balsama sudant,
Cum redolens humor cortice sponte fluit.
Dicite nunc vates Parnassia in ædе morantes
Dicite diuini vos Heliconis hõnos:
Quando vestra cito modulata est tibi versu?
Tunc, cum pindaricas sponte bibistis aquas.

59 Benche la pianta del Balsamo comporti che la sua corteccia venga punta, e ferita; il legno suo non tolera in conto alcuno d'essere pregiudicato, di cui Plinio l. 12. c. 25. *Ferro lædi vitalia odit, Emoritur protinus; eadem amputari superuacua patiens. Incidentis manus libratur artifici temperamento, ne quid vltra corticem violet.* La onde, figurandola co'l coltello in atto di ferirla, le diedi; NON VLTRA CORTICEM. Così i flagelli, le spine, e i ferri della passione se-

* Cristo patiente.

rirono, e trafiſſero la ſola humanità del Verbo, reſtando la diuinità totalmente illeſa. Giouanni di San Geminiano l. 3. c. 69. *In Chriſto ſola caro inciſa eſt, & læſa ligno; diuinitate nullam paſſionem, vel læſionem ſentiente.*

60 Dalle viſcere del balſamo ſi verſa il pretioſo licore, opra di cui i proſſimi reſtano beneficati; onde fù chi gli diede; VTILE FINITIMIS; idea di caritatiuo, che profonde benigni ſoccorſi, e temporali, e ſpirituali à i ſuoi vicini; Ciò che ricordaua l'Apoſtolo Hebr. 13. 16. *Beneficentiæ autem, & communionis nolite obliuiſci*; ed à i Galati c. 6. 10. *Dum tempus habemus, operemur bonum ad omnes maxime autem ad domeſticos fidei.* La qual maſſima era ſtampata nel cuore d' Aleſſandro Seuero, che richieſto; *Quis eſſet rex optimus*, riſpoſe; *Qui amicos muneribus retinet, & inimicos beneficijs ambit, & reconciliat.*

Caritatiuo.

61 Dicendo i naturaliſti; che le vipere, dimorando ſotto l'ombra del balſamo, reſtino priue della qualità velenoſa; a queſta pianticella, ſotto cui le vipere erano effigiate fù ſopraſcritto; AVFERT VIRTVTE VENENVM. Così la compagnia, e vicinanza d'vn giuſto; e tempera, e modifica le vitioſe qualità del peccatore; ciò che oſſeruò Agapito nell'Epiſtola parenetica; *Qui vna cum bonis degit, vel imitationem honeſtorum edocetur, vel diminutionem vitiorum condiſcit.*

Compagnia buona vtile.

CANNA CANNAMELE
Capo VI.

62 ALla canna fronzuta, bella, verdeggiante, io diedi; INTVS INANIS, ſimbolo d'Ippocrita, che nell'apparenza eſteriore dimoſtra gran coſa, mà al di dentro non hà ſoſtanza veruna, ed è vuoto d'ogni virtù. Ettor Pinto cap. 40. in Ezechiel. *Hypocrita, ſpecie exteriore virtutis ornatur foris, intus autem à vera virtute pœnitus alienus &c.* Non altrimenti di qualſiuoglia mondano diſcorre Sant' Ilario in Matt. Can. 11. *In arundine homo talis oſtenditur, de gloria ſæculi, vitæ ſuæ inanitate ſpecioſus: ipſe autem fructu veritatis vacuus; exterior placens, & NVLLVS INTERIOR.*

* Ippocrita.

Mondano.

63 Al ſoffiar del vento cede la canna, e ſi piega, alla quale l'Abbate Salarolo diede; CEDIT, NE CADAT. Il prudente guerriero, vedendoſi mal atto à ſoſtenere l'impeto nemico, cede per non perdere. Così Antigono, figliuolo del Rè Demetrio, fuggendo dal nemico, diceua; *Se non fugere, ſed vtilitatem à tergo poſitam ſequi.* E Nicolo Picinino ſoleua dire. E meglio che gli Huomini dicano; Quì Nicolò ſi miſe in ſicuro, che quì Nicolo rimaſe rotto, e disfatto. Anco il vero vbbidiente ſi piega, e cede alla volontà de Superiori, per non cadere in veruna colpa.

Guerriero prudente.

Vbbidiente.

64 La canna, che ſe bene è agitata da vn vento, non reſta però sbarbicata, ò diuelta, ſi ritroua col titolo; FIRMA LICET INFIRMA, e dimoſtra coſtanza di cuore, in perſona di poche forze, qual fù veduta nella Madre de i Martiri Macabei, in S. Felicità, in Santa Sinforoſa &c. che ſe bene deboli di ſeſſo, con fortezza eroica ſtettero ſalde contra tutti gli ſforzi de i tiranni, animando i parti delle proprie viſcere alla dura, e magnanima ſofferenza de i patiboli, ed all'ottenimento della palma, e corona del Martirio. Sant'Ambrogio lib. 1. de Virgin. celebra in Sant' Agneſe la fermezza inuincibile del cuore, accoppiata alla fragilità del ſeſſo, e dell'età garzonile, così ſcriuendo; *Hæc tredecim annorum martyrium feciſſe traditur. Quo deteſtabilior crudelitas, quæ nec minuſculæ pepercit ætati. Immo magna vis fidei, quæ etiam ab illa teſtimonium inuenit ætate. Fuit ne in illo corpuſculo vulneri locus? Et quæ non habuit quo ferrum reciperet, habuit quo ferrum vinceret &c.*

Coſtanza.

65 La canna, che eſſendo per ſe ſteſſa tutta debole, e mal fondata, al ſoffio d'ogni vento ſi piega, e ſi contorce: quando per ſorte ſi ritroui legata ad vna colonna, ad vn albero, od altra coſa tale, opra di quella aſſiſtenza, ed eſſa parimenti ſi mantiene ſtabile, e ſalda. Figurandola dunque legata ad vn palo, io l'introduſſi à dire, NON QVATIAR VLTRA. Non altrimenti il cuore humano, che per colpa della propria fragilità, da ogni picciol vento di leggera tentatione in ogni parte ſuolgere ſi laſcia: quando ſi troui adherente al tronco della Santa Croce, ò pure, viua per gratia appoggiato al Redentore, da niſſuna tentatione ſarà commoſſo, od abbattuto. Tomaſo Stapletone Dom. 2. Aduent. ſopra le parole di San Matteo 11. 7. *Arundinem vento agitatam? Vt arundo columnæ alligata*, ſcriue, *nullo vento concutitur; ſic homo fragilis, Chriſto adhærens, nulla tentatione commouetur.*

* Adherenza.

66 Al ſoffio d'ogni picciol vento, la canna, come quella che s'attiene con deboli, e picciole radici alla terra, immantinenti per ogni parte ſi riuolge, e s'aggira, alla quale diedi. LENI PERVOLVITVR AVRA; idea di Mondano inſtabile, mal fermo ne ſuoi proponimenti, che ad ogni picciola occaſione cangia voglia, e penſiero. Con la quale proprietà, e diſſimilitudine, fù dal Redentore inferita la coſtanza immobile di Giouanni Battiſta, di lui dicendo Matt. 11. 7. *Quid exiſtis in deſertum videre? Arundinem vento agitatam?* nel qual luogo San Gregorio Hom. 6. in Euangel. *Quod videlicet non aſſerendo, ſed negando intulit. Arundinem quippe, mox vt aura contigerit, in partem alteram inflectit. Et quid per arundinem, niſi carnalis animus deſignatur, qui mox vt fauore, vel detractione tangitur: ſtatim in partem quamlibet inclinatur. Arundo ergo vento agitata Ioannes non erat, quem à ſtatus ſui rectitudine nulla rerum varietas inflectebat.* In queſti ſenſi anco il Padre Sant'Ambrogio lib. 5. in Luc. cap. 7. *Arundines ſumus nulla validioris naturæ radice fundati. Et ſi leuis aſpirauerit proſperioris aura ſucceſſus, vago motu proximos verberamus, inopes ad ſuffragandum, faciles ad nocendum.* La canna dunque, così conſiderata, ſarà idea di falſo amico, che hauendo la carità mal radicata nel cuore, all'aura d'vn leggeriſſimo ſoſpetto, diſpetto, od intereſſe, nella contraria parte ſi contorce, e ſi piega. Pietro Cellenſe lib. 5. Epiſt. 21. *Neſcit veræ amicitiæ naturam, qui in amore imitatur arundinem vento agitatam. Sine profunda radice amicitia accidens eſt non ſubſtantia, ſpeciens non virtus &c.*

* Inſtabile.

Amico falſo.

67 Potrebbe anco la Canna, che cede al ſoffio del

del vento, e in ogni parte oue l'aura la spinge si ripiega portar il titolo. QVA FLAMINA VERGVNT; idea di puntuale vbbidienza, che di buona voglia seconda de i superiori i commandi; nella qual guisa i Serafini, descritti in Ezechiele cap. 1. 12. *Vbi erat impetus spiritus illuc gradiebantur.* Se anco non s'applicasse ad amico finto, e interessato, che nelle sue affettioni non hà consistenza veruna; mà colà si piega oue lo sospinge il suo proprio auuantaggio.

*Vbbidiente.

*Amico finto.

68 La Canna, quando viene incalzata dal vento; e si piega flessuosamente in questa, e in quella parte, e radicata persiste nel suo primiero sito; riuscendo tutt'ad vn tempo, e stabile, ed inconstante; à cui il P. Enrico Engelgraue diede le parole d'Ouidio lib. 5. de Trist. Eleg. 8. CONSTANS IN LEVITATE SVA, simbolo de i mondani, saldi, e costanti nelle loro vanità, mutabilità, e leggerezza. In questo sentimento il mio Carducci così;

*Mondano.

In leuitate sua constans agitatur Arundo:
Sic vani studium cordis inane labat.

69 Simbolo d'animo humile, patiente, e sofferente è la canna, che scossa dal vento porta il motto; FLECTOR, NON FRANGOR, ò veramente molte canne, poste nella corrente d'vn fiume, col titolo; FLECTIMVR, NON FRANGIMVR, ne i quali sensi Virgilio Æneid. 10.

*Soffe-renza.

—— Quo fata trahunt, retrahuntque sequamur.
Quicquid erit, superanda omnis fortuna ferendo est.

Giorgietta di Montenay Embl. 58. così;

Concutitur tantum ventis, quia cedit, arundo:
Arbor at, inflexo robore, fracta cadit:
Vos etiam fastu elatos feret exitus idem.
Ast humiles animos gratia multa manet.

70 Si ritrouano le canne nel mezzo alla corrente del fiume, col cartello; ABLVIMVR, NON OBRVIMVR, applicabile a i Santi Martiri, i quali benche lauati, e sommersi nel sangue, non restauano però vinti, ò superati dalla tirannica violenza. I trauagli, mandatici da Dio, seruono parimente per instrumento di lauacro, e di mondezza, non di ruina, ò d'esterminio; *Obsecro autem eos, qui hunc librum lecturi sunt*, dice lo Scrittore del lib. 2. de Macabei cap. 6. nu. 12. *ne abhorrescant propter aduersos casus, sed reputent ea, quæ acciderunt, non ad interitum, sed ad correptionem esse generis nostri.*

*Martiri.

*Trauaglio vtile.

CANNAMELE.

71 La cannamele seco naturalmente porta pretiosa dolcezza; mà questa assai più soaue riesce, quand'è purgata co'l fuoco, e com'altri disse; MELIOR CVM CANDVIT IGNE. Il choro non altrimenti de i Santi Apostoli era d'isquisita bontà dotato, mà acquistò perfettione maggiore co'l calore dello Spirito santo, che in forma di fuoco sopra di loro discese; Il P. D. Saluatore Carducci mio Concanonico spiegò il concetto così

*Apostoli.

Dulcis arundo redit melior, cum canduit igne:
Sic sacra nobilior turba fit igne Poli.

CASTAGNO, CASTAGNA
Capo VII.

72 ALl'albero di castagno, co'i rami carichi di ricci, il Sig. Gio. Battista Mazzoleni soprapose; MATVRAS RESERABIT OPES, per inferire, che si come questa pianta tiene sotto la spinosa corteccia nascosti i frutti, mentre sono teneri, ed imperfetti; esponendogli al mondo all'hora solamente che si trouano à totale perfettione promossi; tale vn Erudito, che teneua occultati i parti del suo ingegno, mentre non per anco erano ben formati: gli haurebbe poi esposti al publico godimento, quando à perfetta qualità si fossero condotti.

Sarà.

73 Al frutto di castagno, chiuso nel riccio fù soprascritto; EXTRA SPINÆ TANTVM, idea de i serui d'Iddio, che nell'esterno mostrano le spine, passando la vita, in apparenza rigida, e trauagliosa, mà nell'interno poi godono vna vera soauità; nel qual soggetto dissi;

*Seruo d'Iddio.

Cingon di questo frutto orride spine,
Ben sì l'esterne spoglie,
Mà soaue dolcezza in seno accoglie;
Tale chi si distoglie
Dal ossequio del mondo, e le diuine
Leggi per norma al viuer suo prescriue,
Lieto nel duol sen viue,
E sotto scabra, e rigorosa asprezza,
Gode vera dolcezza.

La pouertà, dice Valerio Massimo, non hà veruna orridezza, che nel solo esterno; poiche al di dentro, di sucosa sostanza, e di molti beni è feconda. *Quorsum attinet*, scriu'egli lib. 4. cap. 4. *aut diuitias in prima felicitatis parte, aut paupertatem in vltimo miseriarum statu ponere? Cum & illarum frons hilaris, multis intus amaritudinibus sit referta: & huius horridior aspectus, solidis, & certis bonis abundet.*

*Pouertà.

74 Il frutto del castagno è spinoso, ed orrido, se si bada al suo riccio; mà poi si fà conoscere, com'io dissi di lui; SVB CORTICE MITIS. Non altrimenti la vita spirituale; ò l'osseruanza regolare, al di fuori sembra, e rigida, ed austera, mà chi bada al di dentro, la vede piena di stupenda soauità. *Omnis sapientia*, scriue Giusto Lipsio *l. 1. de Constantia cap. 12. procul intuentibus seuera, & tetrica apparet; cum propius succesßeris, lenis, clemens reperitur, & qua non mitior, aut amicior ipsa amorum Dea.* San Gregorio Nisseno lib. de vita Moysi. *Aspera, & continens, duraq; debet esse exterius sacerdotis vita, intus autem in occulto suaue quippiam, & dulce continere.*

*Vita religiosa.

75 Perche il Sig. Antonio Longo, Nobile Veneto, già Podestà di Crema, compartiua le gratie, non differite, ne prolongate, ne estorte con l'importunità delle suppliche; mà con prontezza volontaria, e generosa; perciò il P. Lucretio Borsati le rappresentò ne i frutti delle castagne, i quali da i ricci aperti; SPONTE PROSILIVNT. In questa guisa Iddio, per bocca d'Isaia cap. 55. 1. à tutti essibiua le sue segnalate beneficenze. *Sitientes, venite ad aquas: & qui non habetis argentum, properate, emite, & comedite: venite emite absque argento, & absq; vlla com-*

*Gratie pronte.

commutatione vinum, & lac. Che però San Gregorio Nazianz. *in Sanctum Baptiſ.* parlando d'Iddio, dice; *Prompta, munifica, atque prolixa natura eſt iucundius dat, quam alij accipiunt.*

76 Molte male qualità ſi trouano nelle caſtagne; vna delle quali è, che ſono di dura, e difficile digeſtione; *ægreque coquuntur* cantò Caſtore Durante. Ad vna caſtagna perciò ſoprapoſi; * DIGERITVR ÆGRE', ſimbolo della pouertà, dell'infermità, ò dell'ingiuria, maſſime contumelioſa, che malamente da gli ſtomachi deboli di virtù, poſſono eſſer digerite. E quant'all'ingiurie S. Bernardo Epiſt. 11. *Beneficiorum memoria labilis eſt, iniuriarum vero tenax*; che è per l'appunto il diſcorſo di Seneca de Beneficijs lib. 1. c. 1. *Natura comparatum eſt, vt altius iniuriæ, quam merita deſcendant, & illa cito defluant, has tenax memoria cuſtodiat.*

Infermità, pouertà, ingiuria difficilmente ſi digeriſce.

77 Generano le caſtagne groſſi humori, e nocciono alla teſta; *Et caput offendunt* diſſe il Durante nell' Erbario; che però alla caſtagna può darſi; * IN CAPVT SÆVIT; idea della voluttà ſenſuale, che ſuaporando feccioſi humori, offuſca la mente, e leua di ſenno i più giudicioſi. Verità con nobile ſimilitudine così ſpiegata da S. Clemente Aleſſandrino lib. 2. ſtromat. *Quemadmodum exhalationes, quæ e terra, & ex lacunis, ac voraginibus oriuntur, confiantur in caliginem, & vmbroſam vertiginem; ita etiam carnalium cupiditatum vapores malam animæ inurunt habitudinem, voluptatis ſpectra animæ repreſentantes, & ante eam effundentes: intelligenti itaque lucé tenebras offundant &c.* e ſe ne videro le prone in Sanſone, in Dauide, in Salomone, per tacer di cent'altri.

Voluttà toglie il ſenno.

78 Eſſendo le caſtagne molto ventoſe, perciò prouocano alla libidine; e come cantò il Durante,

Venerique vigorem
Preſtant.

alla CASTAgna dunque ſi può ſopraporre; * NON CASTOS EXCITAT IGNES; inſinuandoſi; che ſe ben' ella nel ſuo nome porta il titolo di CASTA, e pur riſueglia mouimenti non caſti; così la femmina, quantunque caſta, deſta penſieri non caſti in chi con lei conuerſa, e ſi trattiene. La onde S. Paolo non permiſe in conto alcuno, che le femmine, benche letterate, eſemplari, e religioſe, ſi metteſſero à predicare. *Docere autem mulieri non permitto* 1. Timot. 2. 12. poiche ſe bene aſſumeſſero per loro argomento la caſtità, con la morbidezza della voce incitarebbero alla libidine; *Sermo quippe earum luxuriam potius incitat ſæpè, quam deuotionem* diſſe Dionigi Cartuſiano sù queſto luogo. Che ciò ſia vero, da Dina caſta, Sichem fù incitato allo ſtupro; dalla caſta Giuditte, Oloferne acceſo alla fornicatione; e dalla caſta Suſanna i vecchioni ſolletticati all'adulterio. Anco Andrea Veſcouo di Fondi, confidò di riceuere nel palazzo Epiſcopale non sò qual' femmina di religioſi coſtumi; *certus de ſua, eiuſq; continentia*; parole di San Gregorio, e pure poco mancò, che nella fornace dell'impurità non rimaneſſe incenerito. Legga chi vuole il morale, e curioſo raccòto, che ne fà S. Gregorio 3. Dialog. cap. 7. Conchiuda la ſpiegatione dell'impreſa il mio Carducci;

Femmina, irritatiuo di libidine.

Caſtanea vt caſtæ titulo Cyprium excitat ignem;
Sic Veneris peperit Caſta Suſanna faces.

CEDRO Capo VIII.

79 VNa pianta di cedri, carica di fiori, e frutti, fù poſta con le parole DELECTANT, ET IVVANT; idea de gli Euangelici Oratori, che dilettano con la vaghezza dell'eloquenza, e giouano con l'efficacia della dottrina. Arnolfo Lexouinſe Ser. in Concil. Turon. *Perfectio ſcientiæ quæritur, vt habeat Prædicator vnde poſſit de theſauro cordis ſui proferre noua, & vetera, & eruditum nouerit expectantibus explicare ſermonem, & ſecundum perſonarum qualitates temperare quod dixerit, vt ſciat quibus debeat lac potum dare non eſcam, quibus ſolidiorem cibum debeat miniſtrare: eloquentia deſideratur: ad quid? quia ſicut ſi non habuerit ſcientiam non habebit quid dicat, ita niſi habuerit eloquentiam, non habebit quomodo dicat.*

Predicatore.

80 Già che dalla pianta di Cedro ſi ricauano, e i frutti co'i quali ci paſce; e i fiori, co'i quali ci ricrea; il Padre Gamberti gli ſopraſcriſſe le parole di Virgilio Epigr. 1. PASCIT, ET OBLECTAT; facendone impreſa di prencipe altretanto prouido, e liberale, quanto gratioſo, e benigno. Nella perſona di Tito, che fù, come ſcrine Suetonio cap. 1. *Amor, & deliciæ generis humani*, e che anco fù; *natura beneuolentiſſimus* cap. 8. queſte prerogatiue celebra il medeſimo Iſtorico; che in tutte le neceſſità de i ſudditi; *Non modo principis ſollicitudinem, ſed & parentis affectum vnicum præſtitit: nunc conſolando per edicta: nunc opitulando quatenus ſupereſſet facultas &c.* cap. 8.

Prencipe benigno.

81 Il frutto di Cedro, pendente dall'albero, tanto dal giardiniere ingegnoſo è tenuto riſtretto nel modello, che nella ſua tenera ſcorza venga improntata quell'immagine, e carattere ch'egli brama; DONEC FORMETVR, impreſa del P. Carlo Bouio; non altrimenti i giouinetti, tanto deuono tenerſi ſotto buone regole riſtretti, finche l'immagine della virtù, e la forma della pietà in loro s'impronti. In queſta guiſa operaua San Paolo; che ſe à i Galati diceua cap. 4. 19. *Filioli mei, quos iterum parturio donec formetur Chriſtus in vobis*; San Cirillo Aleſſandrino lib. 7. in Geneſ. ſpiegaua. *Paulus quoſdam parturiebat, quouſq; formaretur Chriſtus in eis, ideſt quouſq; magni, ineffabileſque eius diuinitatis characteres in eorum animos perpulchre imprimerentur.*

Educatione aſſidua.

82 Il P. Don Primo Luigi Tatti, Cherico Regolare della Congregatione Sommaſca, ſacerdote non men dotato d'eſſemplare bontà, che di virtuoſa letteratura; inferir volendo, che San Mauro compartiua à piena mano gratie, e beneficenze à i ſuoi diuoti, l'effigiò nella pianta del Cedro, che per lo giro di tutto l'anno ſempre mai è fertile, ò di fiori, ò di frutti, aggiontogli il cartello; OMNI TEMPORE. Nella qual maniera ſuol operar Iddio, come auuertì Filone nel lib. de Deo, oue ſcriue; *Deum eſſe perpetuum idem eſt ac ſi diceretur largitor perpetuus, ac benefaciens: non aliquando tantum, aliquando vero minime, ſed ſemper, continuo, ac indefinenter, dona donis iugiter, ac indefeſſe accumulans. nullum bene-*

Iddio benefattore.

fa-

faciendi tempus prætermittens.

83 Il Fracastorio 2. Syphil. apostrofando al Cedro, pianta sempre verdeggiante, sempre opaca, e fiorita, canta;

Sic tibi sit semper viridis coma, semper opaca,
Semper flore nouo redolens: sic semper honesta
Per viridem pomis syluam pendentibus aureis.

* Paruemi perciò di segnarla con; SEMPER FLORE NOVO, simbolo d'ingegno fecondo, che arricchisce i letterati Licei coi fiori indeficienti del suo felice talento &c.

Letterato.

84 Per inferire, che il Cardinale Oratio Spinola, mai sempre vergine si mantenne, nell'esequie sue fù alzata vna pianta di cedro, che per sua naturale proprietà, non soggiacendo al tarlo, ne alla corruttione, portaua il motto; A PVTREDINE TVTA. Plinio lib. 13. cap. 5. di questa imputribile sodezza diceua; *Materiæ ipsi æternitas. Itaque, & simulacra deorum ex ea factitarunt.* Ben è però vero, che non basta il preseruare il corpo dalla corrottela, mà l'anima non meno dalle vitiose affettioni deue conseruarsi esente; *Mulier innupta, & virgo*, diceua San Paolo 1. Cor. 7. 34. *cogitat quæ Domini sunt, vt sit sancta corpore, & spiritu*; nel qual luogo Pietro Abailardo Epist. 8. così commenta; *Corpore toto, non vno membro, vt ad nullam scilicet lasciuiam, in factis, vel in dictis eius aliquod membrum declinet. Spiritu vero tunc sancta est, quando eius mentem nec consensus inquinat, nec superbia inflat.*

Virginità.

85 Monsignor Aresio, ad honore di Maria, che accoppiò à i fiori della verginità il frutto della maternità, figurò vna pianta di Cedro, con fiori, e frutti, ed il motto; NOVA, ET VETERA SERVAVI TIBI: tolto dalla Cant. 7. 13. San Pietro di Damiano Ser. 3. de Nat. B. Virg. *Immensum concepit, æternum genuit; genitum ante sæcula parturiuit, qui sibi, & munus fœcunditatis attulit conceptus, & decus virginitatis non abstulit natus.* Così Pier Crisologo Ser. 59. *Deum mulier virgineo portabat in templo: hinc est quod & acquisiuit honorem matris, & virginitatis gloriam non amisit.*

Maria, Vergine e feconda.

86 Il Padre Don Arcangelo Conter, ad vn ramoscello di cedro, carico di fiori, nel mezzo a i quali si vedeua il frutticino, soprapose. NEL FIORE IL FRVTTO, idea d'vn predicatore, egualmente fiorito e fruttuoso; ed anco idea di Nostra Signora; che durando Vergine pura, al fiore della Virginità accoppiò il frutto del suo ventre, fatta Madre d'Iddio. *Quæ & genitricis dignitatem obtinuit, & virginalem pudicitiam non amisit*; come di lei canta Santa Chiesa in Concept. & Natiu. Virg. e di cui parimenti il Beato Amedeo Hom. 3. de Mariæ Virginitate. *Dei Verbum adut Virgineum habitaculum, & inde prodijt clauso Virginis vtero, quippe qui facile posset extra Virginem corpus creare de nihilo, facile potuit corpus acceptum de Virgine, extra, sine carnis scissione traijcere.*

Predicatore. Maria Vergine grauida.

87 La fecondità del cedro è mirabile, nel quale vn frutto con felicità stupenda succede all'altro, e mentre l'vno acquista l'vltima perfettione, l'altro germoglia, e si và stagionando; di cui e Teofrasto; *Fert semper poma alijs decidentibus, alijs subnascentibus, alijs maturescentibus*; e Dioscoride; *Arbor ipsa omnibus anni temporibus pomifera, sibi inuicem succedente fructu.* Che però Marc'Antonio Bonciario, per figurare il collegio de i giouani, de i quali egli era e capo, e maestro, fece vn cedro carico di fiori, e frutti, col verso del Tasso; MENTRE CHE SPVNTA L'VN, L'ALTRO MATVRA, insinuando che i giouinetti, se colà si portauano in età acerba, e con l'intelletto rozo, indi poi n'vsciuano, e maturi di giudicio, ed intendenti. Lo stesso puossi dire d'vna famiglia, nella quale al valore de gli aui corrispondono i nipoti, e i successori. In questo soggetto io dissi così;

Successione.

Sembra d'vn nobil cedro illustre pianta
Questa d'incliti eroi stirpe feconda,
Che di stupendi parti ogn'hora abbonda;
Sempre di noui frutti ella si vanta,
E con lieta auuentura,
Mentre che spunta l'vn l'altro matura.

Ciò che il Bonciario diceua de i suoi discepoli, de i quali l'vno succedeua all'altro; Guidobaldo Bonarelli nella sua Filli di Sciro Atto 2. scena 2. lo disse de i lasciui amori, che successiuamente nel cuore de i mondani sogliono suscitarsi; oue ricorrendo alle proprietà de i colombi discorre;

Amori successiui.

Nel cor de l'huom vedrai
Pullullar gli Amoretti
A guisa di colombi.
Oue mentre che l'vno
Hà l'ale grandi, e vola,
Spunta a l'altro la piuma.
L'vn tronfo, e pettoruto
Và toneggiando, e ruota,
L'altro co'l petto in terra
Vien pigolando, e serpe.
Nasce l'vno da'l voua,
Mentre l'altro si coua.

88 Alcibiade Lucarini, ad vn cedro carico di frutti diede; E PESO GRAVE E' IL FRVTTO; motto ben proportionato à i Padri di famiglia, à i quali i figliuoli, frutto del loro ventre, portano più di peso, che di contento. Giacob Patriarca ben lo conobbe, che rimolto al suo Primogenito Rubeno, così diceua; *Tu principium doloris mei*, oue i Settanta; *Principium filiorum meorum*; si che, lo stesso è il dire, principio de i figliuoli, che principio delle miserie, e delle fatiche paterne. Teren. Adelph. Act. 5. Sc. 4.

Figliuoli peso de i Padri.

Duxi vxorem: quam ibi miseriam vidi! nati filij,
Alia cura: porro autem dum studeo illis, vt quam plurimum
Facerem, contriui in quærendo vitam, atque ætatem meam.

E Tertulliano lib. de Nupt. cap. 4. *Liberorum amarissima voluptas.*

89 La pianta di cedro, carica di frutti, col motto; NVNQVAM SPOLIATA può seruire di perfetto essemplare d'ogni anima amica d'Iddio, che non mai depone gli habiti interni virtuosi, ed i costumi incolpabili, e santi: mà sempre mai d'operationi qualificate, e ragguardeuoli è feconda. In S. Luca 11. 28. sono dall'Increata, ed incarnata sapienza non lodate quell' anime, che vna volta vdirono la voce d'Iddio, e la custodirono, corrispondendole con operationi virtuose; mà lodate quelle, che di continuo hanno

Perseueranza.

no l'orecchio aperto ad vdire gl'insegnamenti della gratia; e di continuo producendo rari, e stupendi frutti, si fanno conoscere per piante di paradiso, perche sempre feconde; *Beati qui audiunt verbum Dei, & custodiunt illud;* nel qual luogo il Cardinale Caietano. *Non dicit audierunt, & custodierunt, sed qui audiunt, & custodiunt; vt intelligamus solos perseuerantes audiendo, & custodiendo esse beatos.*

Fabbro del suo male.

90 Ad vn cedro spezzato per la souerchia copia de i frutti, diede il Lucarini; SVO SCISSA PONDERE, alle quali parole consonano i versi del Tasso Gerus. Conquistata Lib. 23. st. 103.

Tu DAL GRAN PESO TVO tirato al piano,
CADESTI, Argante; e non potesti aitarte.

O se si parla di caduta in disgratie: Ouidio 2. de Pont. Eleg. 7.

Artibus ingenuis quæsita est gloria multis;
Infelix PERII DOTIBVS IPSE MEIS,

e dimostrano alcuno che sia fabbro de suoi mali.

Donna che muore in parto.

Dimostra altresi quest'impresa, che la secondità è dannosa, e sopra il tutto in eccellenza bene può addattarsi à femmina, che muore in parto.

Industria.

91 Enrico Farnese, figurando vn ramoscello di prugne, innestato sopra vna pianta di cedro, alzò il motto; ADERVNT NON SPERATA, poiche in virtù di quell'innesto, quella pianta produce i frutti tanto d'inuerno, quanto d'estate, ed insegna che col beneficio dell'arte, e dell'Industria, l'huomo sà preualere sopra le forze ordinarie della natura.

Motte vtile.

92 Vna pianticella di cedro, in atto d'esser cauata fuori d'vn vaso di terra già spezzato, co'l titolo; AVGVSTIVS VT STET, fù alzata ne i funerali di personaggio grande; per dinotare, che l'anima, allo spezzarsi del corpo, vaso di terra, è trasferita da Dio à più agiata stanza. Non disdicono in questo argomento le parole di Gregorio Nisseno Orat. in funer. Pulcheriæ; *Morte vas ad tempus dissoluitur, vt vbi vitiositas effluxerit, reformetur genus humanum, atq; integrum, ac purum à permixtione vitiositatis in pristinum vitæ statum restituatur.*

CERRO Capo IX.

Guerriero.

93 HVomo feroce, che nõ hà alcuna attitudine, ne ad opere d'ingegno, ne ad arti mecaniche, mà solamente riesce nel maneggio dell'armi, può figurarsi, dice l'Abbate Don Giacomo Certani nella pianta del Cerro, che non dà frutto alcuno, mà ben suggerisce la materia, à fare e le picche, e le lancie, onde le diede il motto; ROBVR IN ARMIS, parole di Claudiano Paneg. 1. *de Laud. Stiliconis.* Così il dominio Turchesco, escludendo l'esercitio d'ogni letteratura, nel solo, e col solo esercitio, e maneggio dell'armi si fonda, e s'auuantaggia. Essendo l'armi la principale difesa, e rinforzo delle Città, e Republiche. Onde il Rè Teodorico appresso Cassiodoro Var. lib. 4. Epist. 12. *Propositi nostri est, vt prouincias nobis, Deo auxiliante subiectas: sicut ARMIS DEFENDIMVS, ita legibus ordinemus.* Osseruandosi anco per infallibile, e certissima regola; *Eos qui Domini sunt armorum, esse Dominos status reipublicæ.* Dottrina d'Aristotele lib. 7. Politic. cap. 9. prodotta da Pietro Gregorio de Repub. lib. 22. cap. 11. nu. 1.

CIPRESSO Capo X.

94 SAnt'Ambrogio in Psal. 118. Octonar. 4. così del Cipresso discorre; *Genus hoc arboris nunquam amittit viriditatem suam, hyeme iuxta, vere, atque æstate comam pascit, nec diuerso colore mutatur. Solam hanc arborem ventus nunquam suo honore dispoliat.* Conseruand'egli dunque in tutte le stagioni la verdezza delle sue chiome, ne già mai per violenza di vento, restandone spogliato: ben meritò il cartello; SEMPER HONOS, NOMENQVE TVVM, tolto da Ouidio;

Semper honos, nomenq; tuum, laudesque manebunt.

Perseueranza.

e dimostra vigorosa perseueranza in mantenere la verdezza delle virtù, e de i meriti, come iui aggiunge Sant'Ambrogio; *Sic Apostolica quoque gratia nescit defectum, sed venustate sic floret. Anima ergo corrumpi nescit, quæ florentibus meritis vigens, semper iustitiæ, ceterarumque virtutum culmina patienti magnanimitate sustentat.*

Virtù eterna.

95 Ad vna pianta di Cipresso, alzata nell'esequie del Sig. Cardinale Teodoro Triuultio il P. D. Aimo Corio aggiunse; ÆRE PERENNIOR; dir volendo, che si come il legno del cipresso non soggiace al dente del tarlo, ma eternamente si conserua: così la memoria di quel Prencipe sarebbe durata interminabile, ed immortale: *Heroum gloria immortalis* disse vn Filosofo; e Pindaro Istm. 5. protestaua.

Pindaro.

Non obliterari prolixum laborem virorum.

nella quale conformità Gio: Audeno Monostic. Moral.

Omnia cum pereant, est virtus sola perennis;
Hæc immortales reddere sola potest.

Nobiltà con antichità.

96 S'egli è pur vero, che l'antichità della famiglia sia vna radice della vera nobiltà; il Padre Domenico Gamberti, ad vn cipresso annoso hebbe ragione di soprascriuere; SÆCVLA PROSVNT, perche quanto cresce co'l numero de gli anni, tanto anco s'auuanza, e per sublimità, e per grandezza; inferendo che tanto più nobile sia vna famiglia, quanto più lunghi secoli ella è durata, crescendo, e dilatandosi sotto gli occhi del Mondo. Che però anch'Iddio, nobilissimo, è chiamato *Antiquus dierum* Dan. 7. 9.

Ippocrita.

97 Molto bello è il cipresso da vedersi, mà del tutto sterile, ed infecondo; però fù che gli diede; PVLCHRA COMA, NIHIL ALIVD, applicabile all'Ippocrita; bello nell'apparenza, mà sterile d'opperationi virtuose. L'Alciati Embl. 199.

Pulchra coma est, pulchro digestæque ordine frondes,
Sed fructus nullos hæc coma pulchra gerit.

Focione, riferito da Plutarco *in Apophteg.* mentre Leostene Oratore, con molta facondia, ed alte promesse inuitaua gli Atenieśi alla guerra, disse; *Eius orationem cupressis esse similem, quæ cum pulchræ sint, & proceræ, nullum tamen fructum ferunt.*

Al

98 Al cipresso tagliato à mezz'il tronco quadra; NON REVIRESCET; tale il buon Religioso, ed anco il Penitente, hauendo vna volta staccato da se le affettioni del secolo, ò del mondo, non deue permettere, che mai più rigermoglino nel suo cuore. Honorio su'l cap. 1. della Cantica. *Sicut cypressus recisa non reuiresci: ita ipsi* (religiosi) *nunquam sæcularia repetunt.*

* Religioso. Penitente.

99 Al cipresso, con la falce in atto di tagliar qualche suo ramo io diedi; NEC DAMNA REPARAT VSQVAM; ò pure; IRREPARABILI DAMNO; tale appunto è quello della Virginità contaminata. Ouidio Epist. 5.

* Virginità perduta.

Nulla reparabilis arte
Læsa pudicitia est, deperit illa semel,

E Seneca in Agamem. Act. 2.

Redire, cum perit, nescit pudor.

Morte. Oratio direbbe, che tale sia il pregiudicio, che ne reca la morte; Onde lib. 4. Carmin. Ode 7.

Damna tamen celeres reparant cælestia lunæ:
Nos vbi decidimus,
Quo pius Æneas, quo Tullus diues, & Ancus?
Puluis, & vmbra sumus.

Ed Aristotele; *A priuatione ad habitum non datur regressus.*

100 Quantunque si stacchino dal natiuo stelo i tralci delle viti, ò sia i rami di pomo, pero, salcio, ò d'altre piante, innestandosi sopra altri alberi, ò piantādosi di nuouo in terra, allignano, rigermogliano, e prolongano felicemente la vita, ne i quali sensi Giobbe 14. 7. *Lignum habet spem: si præcisum fuerit, rursum viresci, & rami eius pullulant.* Mà se dall'albero di cipresso è distaccato vn ramo, ben può disperata, e irreparabilmente deplorarsi estinto; e tener il motto; RECISVS PEREO, Impresa del P. D. Arcangelo Conter, che insegna, come l'anima separandosi dalla gratia, ed amicitia d'Iddio, soggiace alla vera morte; già che, come diceua il Padre S. Gregorio; *Vmbra mortis est qua caro separatur ab anima, & vera mors est qua anima separatur à Deo.* Così quel miserabile, che se medesimo disgiunge dal grembo di Santa Chiesa Cattolica, condanna se medesimo à certa perditione. San Cipriano contra Nouatianum. *Quisquis ille est, & qualiscunque est, Christianus, non est, qui in Christi Ecclesia non est. Iactet se, & Philosophiam, vel eloquentiam suam superbis vocibus prædicet, qui nec fraternam charitatem, nec ecclesiasticam vnitatem tenuit, etiam quod prius fuerat amisit.*

Peccatore. Eretico.

COTOGNO Capo XI.

Virtù.

101 FRancesco Sforza, che fù poi Duca di Milano, alzò per sua impresa alcuni frutti di cotogno, col motto; FRAGRANTIA DVRANT, e dimostra, che l'opere eroiche, e qualificate, conseruano per longo volger di tempi l'odore pretioso della lor fama &c. Con simile metafora furono dallo Spirito Santo celebrati i meriti, e le virtù del Rè Giosia; *Memoria Iosiæ in compositionem odoris facta*; Ecclesiastic. 49. 1. Scrittura che al parere del Padre Cornelio à Lapide può accomodarsi à ciascun Santo, l'opere del quale spargendo d'intorno aromatica, e pretiosa fragranza, durano, e dureranno, con la duratione d'vn mondo. *Iosias est quiuis vir sanctus, & zelator honoris diuini, qui aceruum virtutum, quasi thymiama, sibi miscet, & componit, cuius proinde memoria, & gloria, longe, lateque spargitur, & perennat.* Altri à questo corpo soprapose il verso intiero: HERCVLEA COLLECTA MANV FRAGRANTIA DVRANT. Perche l'opere eroiche, fatte con mano forte, e generosa, quelle sono, che per tutti i secoli durano, e s'eternano.

102 Gli Accademici Riposti di Cologna, per impresa generale hebbero trè mele cotogne col motto; INCLVSA POTENTIVS HALANT, così le virtù non vantate, e nascoste sotto modesto silentio, olezzano più soauemente. Così Giouanni dallo starsene chiuso ne i deserti obbligaua i popoli ad ammirare tāta santità, del quale San Nilo in Ascetico, *Ioannes quidem Baptista in solitudine versabatur; & ciuitates ipsæ cum hominibus ad eum confluebant; & qui sericis vestibus induebantur, ad zonæ pelliceæ spectaculum concurrebant.* E frà poco conchiude così; *Fugiamus ciuitatum, & vicorum celebritates, vt qui in ciuitatibus, & vicis habitant, ad nos concurrant: amemus solitudines, vt qui nos in præsentia fugiunt, ad nos pelliciamus.* Non altrimenti Sant'Antioco Homil. 102. *Quemadmodum Virgo interim dum custoditur, multis qui externi sunt in desiderio est; ita Monachus tantisper extorris dum viuit à ciuitate & publico alienus, magno in honore habetur apud Deum, & Angelos; quin & hominum ore celebratur.*

Virtù nascosta. Ritiratezza.

ELLERA Capo XII.

103 IDea d'animo ingrato è l'ellera, che hà con le sue violenze disseccata la pianta, col cui fauore si solleuò da terra; che però ben le diede l'Abbate Certani; PORTANTEM PERIMIT; Plutar. in Apoph. *Vt hedera adhærens arborum ramis, ope aliena in altum erigitur; sic obscuri, consuetudine potentum crescunt, deinde præfocant eos, à quibus sunt euecti in altum.* Nel libro de Giudici, non tantosto da tutte le piante congregate insieme, l'arboscello di spino fù eletto per rè, che immantinenti, condannò al fuoco i cedri del monte Libano; *Egrediatur ignis de Rhamno, & deuoret cedros Libani.* Iudic. 9. 15. Mà se lo spino, da i Cedri non meno, che da gli altri alberi era stato fauorito, e solleuato al regno; *Dixerunt omnia ligna ad Rhamnum: Veni, & impera super nos*; num. 14. per qual ragione sollecitare de i Cedri la distruttione e la ruina? Risponde opportunamente la Glossa, che tale appunto è il vitio de gl'indegni, che vedendosi promossi à grado che non meritauano, non sanno riconoscere il benefattore, che col sollecitare le di lui offese, e le distruttioni. *Per Rhamnum significantur homines indigni promotione, qui grauiter pungunt, & ignem dissensionis emittunt, quo promotores sui destruuntur.*

Ingratitudine

104 Come l'ellera, abbracciandosi al muro, lo getta a terra, e come disse il Bargagli; AMPLECTENDO PROSTERNIT; non altrimenti la donna impura, co i suoi amplessi atterra i folli amanti. Nouarin. Aquæ num. 77.

Femina lasciua.

Enecat amplexu serpens hedera arboris altæ
Quo sustinetur stipitem,

Sic

Sic & amica procax, Hedera formosior alba,
Lentis adhærens brachijs,
Quem semel amplexa est, lasciuo occidit amore,
Sugens opes, & sanguinem.

Vanagloria. Lo stesso pregiudicio riconobbe San Nilo Orat. 7. all'anime nostre recato dal vitio della vanagloria, opra di cui sono i meriti delle virtù infiacchiti, ed atterrati; *Hedera sic arborem complectitur, vt cum altius se se sustulerit, radicem eius arefaciat. Inanis gloria sic iuxta virtutes nascitur, vt non recedat, prinsquam vim illarum exciderit.*

Contẽplatiuo. 105 Gli affetti d'vn anima contemplatiua, tutta intenta al Crocifisso, furono da Bartolomeo Rossi figurati nell' ellera, auuiticciata al tronco, ed il motto; NVNQVAM DIVELLAR. Nel qual senso hora San Paolo Rom. 8. 35. *Quis non separabit à Charitate Christi? Tribulatio? an angustia? an fames? an nuditas? an periculum? an persecutio? an gladius? Certus sum quia neque mors, neque vita, neque angeli &c. neque creatura alia poterit nos separare à charitate Dei;* ed hora la sacra Sposa Cant. 3.4. *Tenui eum, nec dimittam,* insinuandoci di viuere così strettamente annodata al suo Signore, che non la ceda all'edere ristrette à i tronchi: risoluta, prima di lasciare la caduca vita, che il suo diuino Amante; che con questa metafora per appunto il Padre Ermanno Vgone lib. 2. Eleg. 12. spiega i desiderij di quest'anima dicendo.

O mea lux, video, te nunc video, mea vita;
Inuolo in amplexus, sponse reperte tuos.
Iamque ego te teneo, neque per vaga compita quæram
Ludibrium, vigili nocte futura gregi.
O mea si geminis mutentur brachia vinclis,
Atque manus manicis, compedibusque pedes.
Quam te complicitis, mea lux amplecterer vlnis,
Arctius amplexu vitis, & vlme tuo,
Arctius anguipedum manibus, pedibusque hederarum;
Queis obit annosas herba marita domos.

Amor costante. 106 Per idea di vedoua, che conserua tenacemente l'affetto verso l'estinto suo cõsorte, Monsignor Aresio fece l'ellera auiticciata ad vn tronco arido, e spezzato col titolo; NEQVE MORS SEPARABIT, tolto da San Paolo nel luogo hor hora citato. *Quis nos separabit à Charitate Christi? Neque mors &c.* Propertio lib. 2. spiegò queste tenerezze d'affetti.

Terra prius falso partu deludet arantes,
Et citius magnos sol agitabit equos:
Quam possim nostros alio transferre calores:
Huius ero viuus, mortuus huius ero.

Persistenza. Auaritia. 107 L'ellera, auuiticciata ad vn tronco, con la scritta; NEC RECISA RECEDIT, dimostra persistenza; ò sia ostinatione. Il Padre Sant' Asterio Hom. 3. riconosce questa tenace adherenza nel vitio dell'Auaritia; *Auaritiæ morbus huiusmodi malum est, vt vix vnquam eo liberari possis, & quemadmodum hæc semper virens, atque frondens hedera, adsitas irrepens arbores, validè circumuoluitur, & adhæret; ac ne ramis quidem fatiscentibus, aut arefactis recedit, nisi quis flexus istos, & anguineos quasi gyros ferro secet: ita nec auari mentem, siue iuuenis hic, siue senex, in libertatem facilè vindicaris, nisi sobrio, prudentique consilio, velut machæra, morbum discideris.* L'affettione amorosa; benche dalla falce del tempo siano recise, e prostrate le forze corporali dell' amante; non però si distacca dal cuore, co'l quale continuando si mantiene, e dura. Otone Venio Embl. Amor. fol. 236.

Tempus edax rerum pennas decurtet Amoris;
Sed vim, tela, faces, non domat vlla dies.
Sic licet imminuat Venerẽ ætas languida amanti:
Non tamen affectus tollitur omnis ei.

108 Pare in vederla, che l'ellera serua alla muraglia di sontuoso arazzo, per apportarle nobile ornamento, mà co' i tenaci rami abbarbicandosi alle pietre, le scommoue, le disordina, e le precipita; ORNANDO PRÆCIPITAT, disse Gio. Francesco Bonomo, nel suo *Chiron Achillis Embl.* 39. tale per lo più il fauor dei Prencipi reca à i corteggiani ornamento apparente, e precipitio vero. *In vanis huius hæderæ (Magnatum imaginis) amplexibus ruentem effuge parietem. Fauorabilis regnantium hædera quo sincerius stringit, eo damnosius præcipitat &c.* dice egli. Fauor de Prencipi.

109 Goropio Becano *lib. 2. Hermathenæ*, osseruando, che l'ellera s'espone oue suol vẽdersi il vino, scriue; *Hedera semper in sublime nititur, non suis quidem viribus sed alienis freta*; onde ne formai impresa co'l motto. NITITVR IN SVBLIME; essendo l'ellera solita di salir sempre; e con questa sua proprietà; *monet*, dic'egli, *vinum eo bibendum, quo terrenis curis soluti ad diuina subuolemus, & alacres, hilaresq; Deo tanti muneris datori hymnos concinamus.* Ne persuade dunque l'ellera, l'affetto di ricognitione, e gratitudine verso il diuino benefattore; si come anco il continuo profitto, ed auanzamento nelle virtù, e ne i meriti. * Profitto. Gratitudine.

110 E perche aggiunge Goropio, che l'Ellera; *In sublime nititur, non suis viribus, sed alienis freta*; perciò le diedi; NITITVR ALIENIS; che dimostra adherenza, e dipendenza dall'altrui sostegno, aiuto, e protettione; effetto prattcato nella sacra Sposa, di cui Cant. 8.5. *Ascendit de deserto delicijs affluens innixa super dilectum suũ.* oue San Gregorio; *Super dilectum innititur, quia in solius Christi auxilio confidens, eo largiente ab exilio ad patriam reuocatur:* ed il Cardin. Ailgrino. *Non suis meritis, sed ipsius innitebatur gratiæ, qui gratiam tribuit &c.* Quadra anco l'impresa à chi non hauendo meriti, e qualità proprie, si vale de i talenti, ed opera, e virtù de gli altri, per giungere à qualche suo fine &c. * Dipendenza.

111 Può anco darsi all'ellera; VIRORE PERENNI; conseruand'ella il suo verde, e frà le vampe della più calda estate, e frà gli orrori del più rigido inuerno; insegnandoci, scriue Goropio, ad esser sempre verdi, e vigorosi nell' amore, e gratitudine verso d'Iddio; *Perennis viror, quid aliud sibi vult, quam, & vinum viridem iuuentam hominibus conciliare, & præterea semper nos virides esse debere in æterno diuini amoris complexu?* * Perseueranza.

212 All'ellera cresciuta, & abbarbicata ad vn marmo sepolcrale il P. Raulini soprapose; MORERER DIVVLSA, dinotando l'affetto suo scerato di persona verso qualche suo defonto, alla tomba della quale passa longhe, e geniali dimore; come Sant'Ilaria all'auello di Sant'Afra- * Affetto à defonti.

Mar-

Martire sua figliuola. Martyrol. 12. Aug. S. Costanza al sepolcro di Santa Agnese 28. Febr. la Maddalena, la quale; *à monumento Domini, etiam discipulis recedentibus non recedebat*. S. Gregorio Papa Hom. 25. in Euang.

Aiuto. 113 Dipendenza dell'altrui sostegno, protettione, ed aiuto dimostra l'ellera, appoggiata ad vn albero, col titolo; VIX NATA SVSTINEOR, effetti, che Dauide protestò di riconoscere in se stesso pratticati dalla bontà d'Iddio, dalla cui infinita prouidenza per fino dal primo instante de i suoi natali egli fù accolto, e sostentato. Quindi hora nel Sal. 21. 11. iua dicendo; *In te proiectus sum ex vtero: de ventre matris meæ Deus meus es tu*, dit volendo, spiega San Basilio; *Cum essem ad vbera matris, spes mea à prouidentia tua dependit*; ed hora nel Salmo 138. 13. *Suscepisti me de vtero matris meæ*, ed è lo stesso che il dire; *semper obsepiuisti, prouidisti, ac muniuisti me à prima ætate, & inde à cunabulis meis*, interpreta San Basilio; ò come piace à Teodoreto. *Tu mihi es, & pædagogus, & gubernator, & præceptor, & cum primum ex vulua exiui, tua prouidentia perfruitus sum*.

114 Ne i funerali del Duca Vittorio Amedeo di Sauoia, con l'Impresa d'vn ellera, annitticiata ad vn albero morto, il Padre Luigi Giuglaris rappresentò l'amore, & volontà di Madama Reale, stabile, e permanente verso il suo Sposo defonto, dandole il motto; VINCTI PEREVNT, SED VINCLA PERENNANT; Nel qual proposito altri introdusse l'ellera à dire; ET ARIDA TECVM. In quest'argomento è tutto simpatico l'Emblema 166. dell'Alciati, d'vna vite appoggiata ad vn olmo arido, e le soprapose il titolo. *Amicitia post mortem durans*, al quale rimetto il virtuoso Lettore.

Amor costante.

Inuidioso. 115 L'impresa dell'ellera, segnata col verso; EXTERIVS VIRIDIS, CETERA PALLOR HABET può applicarsi ad vn Adulatore, ò sia ad vn Inuidioso, che nell'apparenza, dimostra non sò quale amena verdezza, proponẽdo i meriti, e le lodi del suo prossimo; ma conseruando nel cuore liuido, e maligno la pallidezza della maluaggità, cerca efficacemente di pregiudicarlo; Quindi Catone;

Sermones blandos, blæsosque cauere memento:
Simplicitas veri forma est; fraus ficta loquendi.

Letterato. Mà l'Alciati, del quale sono le parole Emblema 204. l'applica à i Letterati, i quali sono pallidi, e macilenti per le fatiche de gli studij, e verdeggianti per la dureuolezza della fama.

Pallescunt studijs: laus diuturna viuet.

Mondo. Può seruire per idea del mondo, che scopre vaga apparenza di ricchezze, honori, e glorie, mà seco hà per compagna inseparabile la pallidezza, ed il color delle ceneri meste, ed essequiali.

Dipendenza. 116 Dimostrò dipendenza dall'altrui virtù, e valore, chi figurò se medesimo nell'ellera, in atto d'inalzarsi d'intorno ad vna piramide, col cartello; TE STANTE VIREBO; ò come dissero altri, facendola appoggiata ad vn muro, ò più propriamente ad vna pianta, col titolo; SI VIVET VIVAM. Del Rè Gioas asseriscono le sacre Scritture 4. Reg. 12. 2. *Fecitq; Ioas rectum coram Domino cunctis diebus, quibus docuit eum Ioiada Sacerdos*. Si che viuendo quel buon Sacerdote, ed adherendo Gioas à i suoi santi consigli, la pietà, la fede, e la religione comparnero in quel Rè, e verdeggianti, e belle; mà quando sotto i colpi di morte cadde il buon Sacerdote; mãcando à Gioas, come ad vn ellera il vigoroso sostegno, trabboccò immantinenti nell'idolatria, nell'apostasia, ne gli homicidij, nei sacrilegij &c. Alfonso Tostato Quest. 1. in c. 12. lib. 4. Reg. *Quia Ioiada erat cultor Dei magnus, fecit vt Rex toto tempore suo coloret Deum. & quia dicitur omnibus diebus, quibus docuit eum Ioiada; innuitur, quod mortuo Ioiada malus fuerit, & verum est, quia declinauit ad idola in tantum, vt iusserit occidi Zachariam filium Ioiadæ, quia increpabat eum*.

Imparare. 117 Si ritroua l'ellera alla radici d'vna piramide, col cartellone; VT ERIGAR, ed inferisce, che il discepolo, bramolo d'approfittarsi, deue adherire à gl'insegnamenti, e direttione del Maestro. Seneca Epist. 94. *Imbecillioribus ingenijs necesse est aliquem præire: Hoc vitabis, hoc facies*. E frà poco. *Pueri ad præscriptum discunt: digiti illorum tenentur, & aliena manu per litterarum simulacra ducuntur: deinde imitari iubentur proposita, & ad illa reformare chirographum: sic animus noster, dum erudit ur ad præscriptum, iuuatur*. Cicerone lib. 1. Offic. *Ineuntis ætatis inscitia, senum constituenda, & regenda prudentia est*. Nella qual materia, il nobile, e gran maestro della vita spirituale S. Basilio tract. de abdicat. rerũ. *Acerrima in omnes partes animi circumspectione operam dato, vt aliquem tibi virum inuenias, quem in omnibus deinceps delectæ tibi vitæ studijs, certissimum ducem sequare, eiusmodique, qui rectum iter ad Deum, volentibus pergere, sciat commonstrare*; e dopò lui Cassiano Coll. 2. cap. 11. *Seniorum vestigia subsequentes, neque agere quidquam noui, neque discere nostro iudicio præsumamus, sed quemadmodum nos, vel traditio illorum, vel vitæ probitas informarit gradiamur*.

Educatione. 118 La giouentù è simile all'ellera, cioè necessitosa di Maestro, che con l'educatione, ed aiuto l'indirizzi, e la sostenti, il che dichiara il motto, dato all'ellera, posta vicina ad vna piramide; VT REGTA SVSTINEAR. Il documento è del Beato Lorenzo Giustiniano de Casto Connub. cap. 3. il quale ad vn tenero, e fragile arboscello, qual appunto è l'ellera, paragona la giouentù, facile à languire, ed à cader à terra, quando dall'altrui prudente consiglio non sia aiutata, e sostenuta; *Incipientes namque, tanquam nouellæ plantationes, ex Ægypti diuulsæ nemore, quoniam proni sunt redire ad illa, quæ reliquerunt in sæculo, velut delicati, debiles, & minus capaces, per hominem dirigendi sunt*. Anco l'anima nostra, senza l'aiuto della gratia assistente non può reggersi, ne sostenersi; che ciò sia vero, quand'Iddio vn po poco s'allontanò dal Rè Dauide, egli immantinenti auuilito cadde. *Auertisti faciem tuam à me, & factus sum conturbatus*. Psal. 29. 8.

Gratia.

Disputa. 119 In occasione di due disputanti, serue l'ellera, & l'alloro, i quali frucati insieme, partoriscono fiamme, il che dichiara il motto; ATTRITV FLAMMESCVNT; ne solamente disputando spargono intorno fiamme di chiare dottrine, e luminosi raggi di gloria; mà tal volta ancora fiamme di sdegni, d'odij, e di tumulti. Giu-

sto Lipsio de vna Religione; *Contentiosa, aut curiosa scriptio, factionum sæpè causa, & fomentū.*

120 L'ellera, che abbracciando suffoca, ed opprime vn albero, fù tolta per corpo d'Emblema, à dimostrare che la malu agità, ed eloquenza d'vn malitioso Oratore volgeua, e piegaua à sentenza ingiusta gli animi de i Giudici, col titolo; IMPROBITAS SVBIGIT RECTVM. Ciò ben conobbe Alfonso Rè d'Aragona, quale intendendo, che vn certo Francese, lasciando l'arte, e professione sua della medicina, s'era dato ad auuocar le cause, ed essendo viuacissimo d'ingegno, empiua di sofismi i tribunali; *Illum foro prohibuit, decreto edito, vt omnis lis, quam Gallus patronus susciperet, ipso iure haberetur iniqua, & iniusta.* Panorm. lib. 4. cap. 38.

Auuocato vitioso.

121 Vna tazza di legno d'ellera, che di sua naturalezza, come dice Castore Durante, trattiene solamente il vin puro, e ne fà trapelar fuori per i suoi porosi meati l'acqua, si ritroua col motto di Virgilio: 1. Georg. v. 85. EXVDAT INVTILIS HVMOR; tale chi entra nella solitudine, od anco nella religione, esclude da se le freddezze, ed i vitij, che per sorte gl'ingombranano il seno, e conserua più che mai puro nel cuore il feruore dello spirito. Quadra anco l'impresa à Prencipe giusto, che con esilij, e morti sgombra da i suoi stati i mali humori, che tali sono gli huomini facinorosi. Di questo appunto fauellò il Sauio Prou. 25. v. 4., & 5. *Aufer rubiginem de argento, & egrèdietur vas purissimum. Auser impietatem de vultu Regis, & firmabitur iustitia thronus eius*: cioè come traducono gli Settanta; *Interfice impios à facie Regis, & rectà procedet in iustitia thronus eius.* La onde Atalarico Rè, riferito da Cassiodoro lib. 6. Epist. 2. così; *Regnum iure dicitur integerrimum, si nusquam fuerit imminutum. Hoc fieri potest cum vndique submouetur effrænata licentia, nec datur ausus menti malignè sub abominabili libertate peccare.*

Religione.

Prencipe giusto.

122 Per dimostrare, che San Carlo, intento alla contemplatione del Crocifisso, s'auuanzaua molto nella perfettione, il Rossi figurò l'ellera attorniata ad vn palo con; INNIXA SVRSVM; del quale concetto Sant'Antonio da Padoa *in cap. 4. Ionæ* si valse, per insegnare, che la persona opulenta, col mezzo de i poueri, da lei abbracciati, può solleuarsi à molti meriti. *Hedera, quæ in altum per se eleuari non potest, sed alicuius inhærens ramis arboris altiora petit, significat diuitem huius mundi, qui non per se, sed pauperum eleemosinis, quasi quibusdam brachijs in cælum eleuatur.*

Contemplatione.

Aiuto Elemosiniero.

123 Benche l'ellera non sia coltiuata, ne accarezzata, anzi sprezzeuolmente trascurata, ad ogni modo à marauiglia s'auuanza; NEGLECTA VIRESCIT; tale la colpa, e la malitia, ed ogni difetto, che in apparenza sembra leggero, se vien trascurato, non si può dire quanto cresca, e s'auuanzi. Eraclio non fece conto della setta Maumetana, che pullulò à suoi tempi, e trascurando di desertarla, come haurebbe potuto, crebbe poi in immenso; lo stesso anco può dirsi de i pestiferi dogmi di Lutero, e Caluino, che dalle soprasedenze, e da gl'*interim* riceuettero orribili aumenti.

Colpa leggera.

Eresia.

FICO, FICO SALVATICO, FICO D'INDIA, FICO D'EGITTO Capo XIII.

124 L'Albero di fico, che in vece di fiori produce frutti, di cui S. Ambrogio lib. 7. in Luc. cap. 13. *Hæc sola ab initio germinat poma pro floribus* fù introdotta à dire con l'Ecclesiastico 24. 23. FLORES MEI FRVCTVS, impresa quadrante à Maria Verg. in cui il fiore della virginità intatta s'vnì col frutto della fecondità materna. E s'altri gli dasse; POMA PRO FLORIBVS si conuerrebbe à persona, più di fatti, che di parole; ed à Predicatore, che si diporti più da huomo veramente Apostolico, che da vn Accademico; nel qual sogetto insegnaua San Girolamo ad Nepotian. ep. 2. *Docente te in Ecclesia, non clamor populi, sed gemitus suscitetur: lacrimæ auditorum laudes tuæ sint. Verba soluere, & celeritate dicendi apud imperitum vulgus admirationem sui facere, indoctorum hominum est.*

Maria Vergine e feconda.

Predicatore frutuoso.

125 Monsignor Aresio, per San Siluestro Papa, al tempo del quale cessarono le persecutioni, e cominciò la quiete di Santa Chiesa, figurò la pianta del fico germogliante; col cartello; PROPE EST ÆSTAS, spiegando i suoi sensi così;

S. Siluestro.

De la bella stagion certo foriero
Frà l'altre piante si dimostra il fico &c.
E fù alla Chiesa di vicina pace
Di Siluestro il fiorir segno verace.

Impresa che può seruire all'elemosiniere, al quale all'hora s'auuicina l'estate, cioè la chiarezza della celeste gloria, quand'egli produce copiosi frutti all'altrui soccorso; onde San Nilo Parœn. 82. *Si vis manuum tuarum labores diuinos, & non terrenos fieri: quædam ex ijs communicabis cum egentibus.*

Elemosiniere.

126 Simbolo di profitto, e d'auanzamento è la pianta del fico, la quale, quanto più inuecchia, tanto di frutti più abbonda, e porta il motto; SENECTVTE FOECVNDIOR. San Gregorio Nazianzeno Sentent. lib. 1.

Operanda cuique semper est salus sua,
Sed id requirit terminus vitæ magis.

E San Pascasio in Psal. 44. *Perfectior, & prætiosior semper esse debet finis vitæ, quam principium.* Sant' Ambrogio ad esso pure lib. 1. Hexaemer. cap. 8. afferma che nel tempo della vecchiaia l'anima riesca di virtuosi frutti più copiosa, e più feconda; *Senectus ipsa in bonis moribus dulcior, in consilijs vtilior, ad constantiam subeundæ mortis paratior, ad reprimendas libidines firmior.*

Profitto.

127 Mi parue il fico idea di cuore ingrato, poiche quanto più s'inaffia, tanto più deteriora, ciò che dice il motto; IRRIGATIONE DETERIOR, e l'insegna Teofrasto lib. 2. cap. 8. *Dum rigatur, deteriorem fructum facit.* Francesco Mendoza considerando le parole di Giob. 24. 13. *Ipsi fuerunt rebelles lumini*, così le spiega. *Quia quo maior diuinæ beneficentiæ splendor illos illustrabat, eo ipsi in maiores se flagitiorum tenebras compingebant.* E Sant' Ambrogio lib. 2. Interpell. in Iob cap. 5. *Magna illecebra delinquendi est rerum*

Ingrato.

*

rerum affluentia secundarum: supinat, extollit, oblivionem auctoris infundit. Mà propria, e significantemente quadra l'Impresa à Giuda, che dopò il lauacro de i piedi, in vece di gratificar il diuino Maestro, co'i frutti di carità, e d'ossequio, diuenuto peggiore, corse ad effettuare il tradimento. Che però per simbolo, pur di Giuda, empio, e sacrilego traditore, Carlo Rancati assunse la pianta di fico, e le aggiunse; RIGET DVM RIGATVR; poiche colui, essendogli bagnati, e lauati i piedi dal figliuol d'Iddio, diuenuto più che mai rigido, e peruerso, effequì l'infame proponimento; di cui San Bernardino tom. 2. ser. 55. art. 8. *Tam diram, & duram peruersi propositi obstinationem incurrit, vt nec familiaritate contuberny, nec humilitate obsequij, nec suauitate colloquij à concepta malitia potuerit reuocari.*

Giuda.

Giuda.

128 Il frutto del fico, non è bello a vedersi, anzi e di più egli è scabro, rugoso &c. per tanto Don Arcangelo Conter gli soprapose; DVLCOREM, NON SPECIEM douendosi ben ispesso ne gli huomini più apprezzare l'interno della virtù loro, che l'esterne fattezze, ed apparenze, che però Euripide hora diceua;

Virtù in corpo brutto.

Animus spectandus est: nihil pulchritudo
Iuuat, cum quis mentem non bonam habet.

Ed hora;

Deformis sim potius, quam pulcher, & malus.

Tale ed Esopo, e Socrate, e Diogene erano d'aspetto, anzi che nò, difettoso, e mostruoso, e pure sotto ruida corteccia teneuano vno spirito nobilissimo, virtuosissimo. Aristotele era picciolo, gibboso, balbutiente, deforme, e pure dotato d'ingegno perspicacissimo, e di sapienza à marauiglia eccellente.

129 La spoglia, onde è coperto il frutto del fico, non ostenta altrimeti la biondezza dell'oro, nè la viuacità della porpora, come fanno le ciregie, le mela, le pera, &c. mà sotto la corteccia, oscura, nera, grinzuta copre vna così isquisita soauità e dolcezza, che supera ogn'altro frutto, e sembra vn pretioso mele; à cui diedi; SVB CORTICE MELLA, tolto da Bartolomeo Rogati l. 3. Eleg. 19.

* Religioso.

Et mihi SVB tenero CORTICE MELLA latent.

Simbolo della vita religiosa, che sotto l'esterna squalidezza, tiene il mele di consolationi stupende. *Multi*, diceua S. Bernardo *vident nostras cruces, qui non vident nostras vnctiones.* E se ne scorse vn idea in S. Giouanni; che mentre, e si vestiua con la pelle irsuta d'vn camelo, & habitaua frà le sassose e spinose cauerne delle montagne, e de i deserti; e s'abbeueraua con la sciapitezza dell'acque: si pasceua ad ogni modo e di locuste e di mele; si che le sue tante austerità, erano condite da melata, e soauissima dolcezza.

130 Verdeggiano i frutti del fico, mentre stanno su'l crescere, mà conducendosi alla maturità, si tingono di color pauonazzo, e negreggiante; MATVRATI NIGRESCVT. Tale il figliuol d'Iddio, che da Cornelio à Lapide in Cantic. cap. 2. v. 13. per molte analogie al fico è rassomigliato, su'l termine della sua vita mortale, tutto coperto di negri, e compassioneuoli liuidori, e pendette dal tronco della croce, e fù corcato nell'angustie del sepolcro. Concetto

* Cristo patiente.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

suggerito da Riccardo di S. Lorenzo lib. 12. de Laud. B. Mariæ; *Ficus portat fructus dulcissimos, qui MATVRATI NIGRESCVNT, & signat Christum, qui in fine vitæ suæ temporalis niger, & discolor iacuit in sepulcro.*

131 Abbonda il fico d'humore latteo, & vntuoso, il quale, come osseruano i naturalisti, posto nel latte vaccino, lo quaglia, e lo condensa, di cui può dirsi; LAC, SVO LACTE CONDENSAT. Questa proprietà in ciascun giusto ritrouar si dourebbe, cioè che hauendo le viscere copiose di candida innocenza, ed amorosa pietà, sempre mai procurasse di vnire co'l quaglio della carità gli affetti, e gli animi de i suoi prossimi. Motiuò questo documento Pietro Bercorio Reduct. Mor. lib. 12. cap. 55. *Vir perfectus - debet esse lacteus per castitatem, vnctuosus per pietatem, coagulans per charitatem. Charitas enim coagulat, & coniungit &c.* Il sangue del Saluatore dice S. Gregorio Nazianzeno Orat. 42. seruì per vnire i fedeli, che erano separati, e disgregati. *Exiguæ cruoris guttæ orbem vniuersum instaurarunt, atq; idem quod lacti coagulum hominibus præstiterunt, in vnum nos coniungentes, & constringentes.*

* Carità vnisce i prossimi.

Sangue di Giesù.

132 Quel latte medesimo del fico, che hà virtù di quagliar il latte; posto nel latte quagliato, lo disfa, e so dissolue, come auuerti Castore Durante nell'Erborario, à cui può aggiungersi; LAC DENSVM LACTE RESOLVIT. Così la bontà diuina, in guisa di dolce latte, squaglia in lagrime di contritione i cuori di quei peccatori, che pareuano in guisa di denso latte rassodati; de i quali Dauide Psal. 118. 70. *Coagulatum est sicut lac cor eorum.*

Gratia diuina.

FICO SALVATICO.

133 IL FICO SALVATICO, detto da i Latini *Caprificus*, crescendo in vicinanza delle muraglie, quantunque siano ben forti, le spacca, e le fraccassa, à cui fù aggiunto; INGENTIA MARMORA FINDIT. A i di lui rami quando s'appicchi vn pezzo di carne, con lo suaporare vna qualità acuta & incisiua, come dice Castore Durate, nel suo erborario, immantinenti l'infrollisce; e come aggiunge Vgo Benzi, nelle sue Regole della sanità al capo 39. i rami del caprifico posti à bollire con la carne di bue, la fanno cuocere prestamente; à cui perciò fù dato. ET DVRISSIMA MOLLIT; e non altrimenti da gli affetti della libidine i cuori più saldi, e ne più generosi restano superati. Nel qual proposito disse molto bene vn Antico;

Libidine.

MVLIER BLANDA & bella, etiam SILICEVM EMOLLIT ANIMVM
Corporis robur, viresque animi libido effeminat.

Molti, scriue S. Cipriano, stettero saldi, e superarono con cuor inuitto la crudeltà de i tiranni, l'oscurità delle carceri, la ferocità de i carnefici, tutti gli assalti e le minaccie della morte; mà poi lusingati dalla fragilità donnesca, quei cuori di diamante, come se fossero di vetro, rimasero spezzati, e conquassati. *Quanti & quales - post confessionum, victoriarumq; calcata certamina: post magnalia, & signa, vel mirabilia vsque quaque monstrata noscuntur cum his omnibus naufragasse? Quantos leones domuit vna muliebris infirmi-*

tas delicata, quæ cum sit vilis & misera de magnis efficit prædam; lib. de singul. Cleric. Quindi San Girolamo, riflettendo nelle persone d'vn Dauide Santissimo, d'vn Sansone fortissimo, d'vn Salomone sapientissimo, mà però tutti superati nel cimento della voluttà sensuale, Epist. 2. consigliana Nepotiano à sollecitare l'interna sua mõdezza, e sicurezza, col tener da se lontano il suggestiuo di tanti mali, scriuendo; *Hospitiolum tuum, aut raro, aut nunquam mulierum pedes terant; Omnes puellas, & virgines Christi aut æqualiter ignora, aut æqualiter dilige. Ne sub codé tecto mansites, nec in præterita castitate confidas. Nec Sanctior Dauid, nec Sampsone fortior, nec Salomone potes esse sapientior &c.*

134 Sant'Isidoro Arciuescouo di Siuiglia, e gloria de i Canonici Regolari lib. 2. Ethimolog. cap. 7. afferma; *ferocissimos tauros ad fici arborem colligatos mansuescere*, e Pierio Valeriano l. 3. *Caprifico ea vis est vt lasciuientium taurorum, & quantumuis ferocientium naturam vsq; adeo compescat eorum collo circundata, vt immobiles propemodum eos reddat*. Chi dunque figurasse vn toro ben formato, e dispettoso, legato ad vn albero di fico saluatico, ben potrebbe soprascriuergli; MANSVESCERE COGIT. Tale Cristo nell' Eucharistia, che è vn albero di frutti dolcissimi, e che stilla latte di soauità mirabile, mitiga i moti feroci, frena gli sforzi brutali, e modera gl'impeti de i cuori più furibondi; ciò che scrisse S. Tomaso Opusc. 59. cap. 5. *Corpore Christi fit homo mansuetior, ad correptionem patientior &c.* Saule, che in guisa d'vn toro furibondo, sbuffando rabbia, spiraua contra l'innocente Dauide sanguinarie stragi, legato dalle dolci parole, e persuasiue di Gionata, diuenne tutto piaceuole, e benigno; *Saul placatus voce Ionathæ, iurauit; Viuit Dominus qu ia nõ occidetur* 1. Reg. 19. 6. tanto può nel cuore, anco de i più dispettosi, vn buon consiglio.

Eucaristia rende mansueti.

Consiglio buono placa gli sdegni.

FICO D'INDIA.

135 Spiccando gli agricoltori vna foglia da quest'albero, e piantandola in terra fino alla metà, nõ solamente produce le radici, mà in briene tẽpo genera altre foglie; e nascendo le foglie dalle foglie, se ne forma vn albero, sẽza rami, mà tutto di foglie mirabilmente cõpaginato; e se di queste piãticelle molte se ne vedono ne i nostri giardini; Castore Durante ne forma nell'Erbario, ben per minuto la descrittione. A tal sorte di pianta D. Saluatore Carducci diede; FRONDE PARIT SYLVAM; e dinota, che vn cattiuo essempio partorisce di graui, e numerosi mali, ciò che diceua Seneca; *Vnum exemplum aut luxuriæ, aut auaritiæ multum mali facit* ed anco, che da vn peccato, stimato da nulla, come vna foglia, germogliano le selue dense d'enormissime deformità, ed eccessi. Onde Crisostomo Hom. 87. in Matt. *Hæc - quia parua sunt desides reddunt, & dum contemnuntur, non potest ad expulsionem eorum animus generosè insurgere. Vnde cito EX PARVIS MAXIMA FIVNT &c.*

Essempio cattiuo.

Peccato leggero.

136 Produce questa pianta i frutti in cima delle foglie, si che alle foglie s'accoppiano i frutti; e come disse il Carducci; DAT FRVCTVS E FRONDIBVS; insegnandoci à congiungere i frutti delle virtuose operationi, alle foglie delle buone parole. Che tale è per l'appunto il documento, suggerito dal mio Sant'Eucherio Serm. in Verb. *Vbi duo vel tres congregati*; così; *Salutis verba tanquam vitæ semina agro pectoris commendata velut in germina nutriantur, & quasi in segetem multiplicentur.*

Parole con fatti.

FICO D'EGITTO, ò sia *Sicomoro.*

137 S'egli è pur vero, che *Ficus dicitur à fæcunditate*; la pianta del Sicomoro ben à ragione è chiamata fico, perche come dice Castore Durante nell'Erbario, produce il frutto trè, ò quattro volte l'anno; à cui il Carducci; PLVRIES AVTVMNAT IN ANNO; e ne ricorda à produrre con santa fecondità, di continuo, i frutti d'operationi meritorie, e segnalate; ciò che motiuò l'Apostolo Galat. 6. 9. *Bonum autem facientes, non deficiamus*, su'l qual luogo San Girolamo; *Quale est vt cum peccatores quotidie in malis operibus augentur, nos in bono opere lassemur?*

Opere continuate.

138 Fertilissima di frutti è questa pianta, i quali alla maturità non si conducono se prima nõ si graffiano con vnghie vncinate di ferro, scaricandosi in quella guisa la superfluità sopra bondante dell'humore, ed acquistando vn conueniente temperamento di sugo. Alla quale proprietà riflettendo il Carducci le diede; MATVRAT VVLNERE FRVCTVS; simbolo de i fedeli, che vengono promossi all'ottenimento della vera perfettione, o lacerati col grafio dell' interno dolore, o feriti nell'esterno con le penali macerationi, e penitenze; *Ad hoc quod homines possint matureſcare per perfectionem, & mores, necesse est quod primo incidantur per contritionem - vngulis ferreis, ideſt asperitate pœnitentiæ sculpantur - & sic maturabuntur per morum perfectionẽ*, discorre Pietro Bercorio Reduct. l. 12. c. 55.

Penitẽza vtile

139 Non tantosto dal Sicomoro si raccoglie vn frutto, che nel luogo medesimo, onde furono spiccati i primi, escono generati i secondi, & à i maturati secondi, succedono i terzi, e i quarti. A cui il Carducci; VNO AVVLSO, GERMINAT ALTER, motto cauato in parte da Virgilio, 6. Æneid. 143. e ne persuade al continuo essercitio dell'operationi virtuose; si che all' vna, senza interpollatione, succeda l'altra; e come dice S. Ambrogio; *Mens quando finit aliquod opus, non quasi consummato opere finiatur, sed in alia recurrat opera, & semper incrementa virtutis exerceat.*

Opere continuate.

140 Marauiglia strana in quest'albero s'osserua, che se bene è tagliato dal suo ceppo, stà sempre verde, ne si dissecca, se non quando è gettato nell'acque, meritando, ed à ragione il motto del P. Carducci. ARESCIT IN VNDIS; simbolo di cuore ingrato, che inondato dall'affluenza delle gratie diuine, diuien arido, e dà nelle durezze. Così Geroboamo, inuestito da Dio nella signoria di dieci tribù d'Israele: formando due vitelli d'oro, distrasse gl'Israeliti, dalla seruitù d' Iddio suo grande benefattore, e gl'indusse all'osequio essecrabile dell'inferno 3. Reg. 12. 28. E gli

Ingrato.

gli Ebrei, dalla bontà diuina come carissimi figliuoli nutriti, ed essaltati; vrtarono ne gli sprezzi del sourano benefattore; e la doue; *cognouit bos possessorem suum, & asinus præsepe Domini sui; Israel*, più stolido del bue, e del giumento *me non cognouit* Isa. 1. 3.

141 Scriue Castore Durante nell' Erbario; che su'l principio di primauera, si caua da quest' albero vn vtile, medicinal licore; e ciò si fà co'l batter, con vna pietra, leggermente la corteccia superiore, perche grauemente battuto, diniega i suoi licori. Con riflesso alla quale proprietà il sudetto Carducci gli aggiunse; LENI VERBERE PLORAT; idea di cuor nobile, che sdegna d'esser duramente percosso, mà discretamente colpito, si rauuede de suoi errori; e versa pretiosi licori di lagrime, d'elemosine, e d'altre meritorie operationi.

Correttione mite.

FRASSINO Capo XIV.

142 HA' il Frassino questa proprietà, e Plinio ne lo ricorda lib. 16. c. 13. di nuocer si fattamente con l'ombra sua alle serpi, che sono astrette à fuggirsene con ogni possibile celerità, e prestezza. Dunque effigiato con le serpi discoste, e fuggitiue, hebbe; STANT PROCVL AB VMBRA; non altrimenti gli abusi, i vitij, e le colpe, s'allontanano da quel luogo, oue si troua presente persona di segnalata virtù, santità, e rigguardeuolezza. Seneca Epist. 11. *Magna pars peccatorum tollitur, si peccaturis testis assistat. Aliquem habeat animus, quem vereatur, cuius auctoritate etiam secretum suum sanctius faciat.*

Presenza di buono.

143 Francesco Raulino, al frassino, da cui fuggiuano i serpenti diede; FLAGELLAT VMBRA; restando i serpenti rintuzzati, ed essiliati, non sotto le percosse del frassino, che coi suoi rami gli maltratti, mà solamente dal terror dell'ombra, e ciò per dimostrare la clemenza d' vn Prencipe, che punisca i delinquenti, non co'l castigo tormentoso, ma con l'ombra solo del castigo; vsando il terrore delle minaccie, ed astenendosi dal rigore de i supplicij.

Minaccie di castighi fugano i vitij.

144 Con riflesso alla medesima proprietà il Padre Abbate Certani, al frassino, dalla cui ombra fuggiuano le serpi diede; VIRVLENTO VIRVS, ed il Padre Luigi Giuglaris; NOCENTIBVS NOXIA, imprese figuratiue di Prencipe giusto, e pio, che scaccia dalle sue prouincie, e regni gli huomini facinorosi, gli empi, e gli nemici della Santa Fede, e della Religione Cattolica. Dauide di se medesimo protestaua d'essere stato promosso al Regno; *Vt disperderem de Ciuitate Domini omnes operantes iniquitatem*. Psal. 100. 8. Giosia, dalle diuine Scritture è celebrato, perche; *Deleuit aruspices, quos posuerant Reges Iuda ad sacrificandum - & efferri fecit lucum de domo Domini foras - Destruxit quoq; ædiculas effeminatorum &c.* Con ciò che più diffusamente è scritto 4. Reg. 23. à num. 5. &c. Similmente Maria, figliuola d'Enrico Ottauo Rè d'Inghilterra, & sposata à Filippo II. Rè di Spagna, apena fù sublimata alla corona, che scacciò dal Regno ben trenta milla eretici. Filippo III. scacciò dalla Spagna infinite schiere di Mori. Si-

Prencipe giusto.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

fsto V. purgò tutte le sue prouincie da i sicarij, e da i banditi &c. Quadra parimenti l'impresa ad honore del sacro legno della Croce, dalla cui ombra, come da quella d'vn frassino, offese, e spauentate fuggono le liuide, e velenose serpi dell'inferno; nel qual argomento Santa Chiesa; *Ecce crucem Domini, fugite partes aduersæ*. San Macario Homil. 47. riconoscendo nella verga di Mosè vna figura della Croce, così fauella; *Virga Moysis duplicem gerebat imaginem; nam hostibus occurrebat vt serpens mordens, enecans: at Israelitis erat vice baculi, quo nitebantur. Sic etiam verum signum crucis, hostium quidem spirituum nequitiæ mors est, animarum vero nostrarum baculus*. San Giouanni Crisostomo in Psal. 109. della Croce scriue; *Ea dæmones vlciscitur, ea tollit morbos animæ; ea est armatura inuicta, ea murus inexpugnabilis; ea est munimentum insuperabile, quæ non solum barbarorum irruptiones, & incursiones hostium, sed ipsorum etiam immanium dæmonum phalanges perrumpit.* S. Croce.

145 Il frassino, dalla cui vicinanza stanno fugate le serpi, col motto; VENENOSA REPELLIT, dimostra, che la presenza d vn huomo di virtù, scaccia da i suoi prossimi ogni difetto, ed errore. Seneca Epist. 47. *Quidam cænent tecum, quia digni sunt; quidam vt sint. Si quid enim in illis ex sordida conuersatione seruile est, honestiorum conuictus excutiet.* Così il tronco della Santa Croce mette in fuga i velenosi mostri dell'inferno. Leone Imperatore Orat. de exaltat. Crucis. *Violenter quidem persecutor me insecutus est: sed ab omni impetu cohibitus est, terribili quodam obstaculo obiecto: vidit diuinam armaturam, & concidit potentia - Vidit regium sceptrum impius ille Genius, & horrore perfusus, in summas angustias detrusus est.* Presenza di giusto. Croce.

146 Monsignor Aresio, alle serpi, che fuggono dal frassino diede; FVGÆ PRÆSIDIVM QVÆRVNT, risolutione molto opportuna, massime contra i suggestiui della libidine. Sant' Astogino; *Cum cetera vitia pugnando vinci soleant, sola libido est, quæ fugiendo potius, quam pugnando superatur*. Ne solamente da i Santi Padri, ma da i Profani, e da i Poeti ancora fù suggerito questo consiglio, e frà gli altri, da Giulio Giacinto Ronconi nel lib. 2. delle sue Rime. Fuga.

Fuggiam, mio cor, fuggiamo
L'aspetto di coltei, che si possente
Ad assalir ne viene.
Gli strali, e le catene
De l'aureo guardo, e del bel crin lucente
Non han, chi lor resista.
Fuggiam, fuggiam la vista
Di sì rara beltà, se non vogliamo
Debellati restar; che solo, o core,
Con Partico pugnar si vince Amore.

GELSO MORO Capo XV.

147 SCipione Bargagli, alla pianta di gelso diede; SERO FLORET, CITO MATVRAT, impresa confacente à chi tardi si conuerte, mà poi presto produce i buoni frutti di santità, quale fù il felice Ladrone. Giouanni Dadreo *tit. Opportunitas* così; *Morus nouissima omnium germinat, & tamen parit inter primas:*

Ladron buono.

mas : ita qui tempus idoneum opperiuntur rei confitiendæ, etiam si serius cœperint, tamen maturius conficiunt.

148 Il gelso si mantiene gran tempo, perche tardi germoglia, quindi il Camerario gli soprascrisse, CVNCTANDO PROFICIT; non altrimenti le cose lentamente consultate, e maturate, pare che per lo più siano di più felice riuscita; *Omnia non properanti, clara, rectaque erunt.* Tit. Liu. Decad. 3. lib. 2. Fabio Massimo, mentre Annibale andaua fastoso, ed altiero per le molte vittorie conseguite: valendosi della tardità, e della lentezza, ed infiacchì le forze de i Cartaginesi, ed annalorò quelle de i Romani, che già erano indebolite, e prostrate, & *Cunctando restituit rem.* Zeusi, nel far le sue pitture, procedeua con molta lunghezza; mà ricercato, perche in tal guisa operasse, rispose. *Diu pingo, quia pingo æternitati.* Plutarco.

Maturità.

149 Il moro, percosso dalla gragnuola, ò dalla brina hebbe; FATO PRVDENTIA MINOR. Emblema, che dimostra quanto preuaglia la dispositione diuina sopra l'humana accortezza; e che forse tiene tacita allusione al racconto del Salmista; che fosse il regno dell'Egitto, frà l'altre piaghe, percosso da Dio, cõ le ruine de i gelsi abbattuti, e guasti dalla brina, *Et percussit in grandine vineas eorum, & moros eorum in pruina.* Psal. 77. 47. si che per quanto tardassero con prudente cautela à produrre i germogli, aspettando che il freddo rigore del tutto fosse terminato, non puotero sottrahersi alla forza d'Iddio operante, al quale cede ogni sapienza, ogni fortezza s'arrende, e come disse Ouidio lib. 1. Amorum Eleg. 9.

Prudenza humana.

Plus valet humanis viribus ira Dei.

150 La pianta di gelso, vestita di tenere frondi, potrebbe segnarsi col titolo; NON NISI FRIGORE LAPSO, motto somministrato dall'Alciati Embl. 210.

*

Serior at Morus nunquam nisi frigore lapso
Germinat: & sapiens nomina falsa gerit.

Anzi suggerito da Plinio lib. 16. cap. 25. *Morus, nouissima vrbanarum germinat, nec nisi exacto frigore, ob id dicta sapientissima arborum*, ed è figuratiua di persona prudente, che aspetta à luogo, e tempo, e riserua le operationi sue alle opportunità, che riescono di suo auuantaggio; e cauta e maturamente procede; Tanto discorre Giouanni Thuilio commentando il precitato Emblema; *Ita vir prudens grauiora negotia, & consilia omnia consulto prorogat, neque ante tempus se effert, sed maturam occasionem, citra noxam, & periculum expectat.*

Prudenza.

151 Monsignor Aresio figurò la pianta del gelso, che non per anco haueua prodotto i suoi primi germogli, e la pose frà molte altre, tutte vestite di frondi, e coronate di fiori, e la fece dire, TEMPVS MEVM NONDVM ADVENIT, rappresentando con questa il Patriarca San Francesco; il quale amando in estremo la pouertà, rifiutò tutte le delitie della terra, e tutti i beni del mondo, riseruandosi à fiorire nell'altra vita. Risolutione tutta conforme à quella, che San Bernardo Epist. 113. persuase ad vna Santa Verginella, tutta affettionata alla modestia, ed allo sprezzo del mondano fasto; *Quod si tibi exprobrauerint filiæ Belial, illæ quæ extento collo, fractis incedunt gressibus, compositæ, & circumornatæ vt similitudo templi, responde; Regnum meum non est de hoc mundo; responde, TEMPVS MEVM NONDVM ADVENIT; responde, Gloria mea abscondita est cum Christo in Deo.*

Humiltà di S. Francesco.

152 Benche in fatti il gelso sia de gli altri alberi il più prudente, come quello che più de gli altri tardi fiorisce, e meglio assicura in tal guisa i suoi germogli; ad ogni modo egli è chiamato cõ la voce greca; *Moros*, che significa pazzo; per tanto non vi mancò chi gli soprapose le parole dell'Alciati; Emblema 210. NOMINA FALSA GERIT, motto tutto conueniente, à chi porta il nome contrario al genio suo, ed alle sue operationi. Tale Santo Simeone Abbate, la cui vita è scritta nel Surio il 1. di Luglio, fù cognominato il pazzo, benche veramente tale non fosse, mà tutt'in contrario di vera sapienza, e di virtù marauigliose ricolmo; e tale ancora quel famoso scrittore, Canonico Regolare, che assumendo il nome d'Idiota, alle glorie della diuina Madre compose dottissimi libri. Ausonio per questo rispetto sgrida Eliogabalo Imperatore; perche portaua il nome d'Antonino, che à quel tempo era nome di personaggi dotati di rare virtù, e singolari talenti, al quale colui non corrispondeua con alcuna dell'opere ad vn tanto nome conuenienti;

Nome diuerso da i fatti.

Tu ne etiam Augustæ sedis penetralia fœdas
Antoninorum NOMINA FALSA GERENS?

Il Conte Fuluio Testi, sul principio delle sue opere poetiche, ragionando d'vna Femmina Indiana, cognominata Aprila, altretanto bella di volto, quanto rigida di cuore; frà l'altre cose, à lei riuolto dice;

Mà se April siete voi,
Se col lume diuino
Scacciate il verno, e serenate il die;
Ond'è, cruda, che poi
Di ghiaccio adamantino
V'armate il core a le querele mie?
Se così dolci, e pie
Vostre sembianze son, si caro è il nome;
Perche rinchiude il petto
Così contrario affetto?
Hor sì, Donna crudel m'auueggio come
Cieco vi diede Amore
D'Aprile il nome, e di Decembre il core

Battista Guarini Madrig. 123. sopra il nome di Barbara così;

Dunque può star con barbara fierezza
Angelica bellezza?
Dunque di sì bel viso
Barbaro è il Paradiso?
Barbara quella man, quella fauella
Così soaue, e bella?
Barbara à torto il mondo oggi vi chiama:
Barbaro è chi non v'ama.

Cristoforo Finotto, formando l'Epitafio sepolcrale à Francesco Maria Rosato, nel distico 51. sopra il di lui cognome scherzò così;

Quid iacet in tumulo? Rerũ sine imagine nomen;
Namque ROSA absque rosa, THVS sine thure iacet.

Il

153 Il Padre Don Ottauio Boldoni, per insegnare che le risolutioni, ed operationi, di lor natura vtili, e profitteuoli: benche siano longamente consultate, si possono chiamare pronte, ed accelerate, figurò la pianta del gelso, che suol produrre tutt'ad vn tempo frondi, e frutti, col cartello: CITO SI TVTO. Così Cesare Augusto: *Illud semper citò factum posse dici aiebat, quod cum factum esset, benè haberet.* Bapt. Fulgos. lib. 7. cap. 2. e Catone soleua dire anch'esso, *Sat cito, si sat bene*, del quale detto si ricordò San Girolamo nell'Epist. ad Pammachium. *Scitum est illud quoque Catonis, Sat cito, si sat bene: quod nos quondam adolescentuli, cum à perfecto oratore in præfatiuncula diceretur, risimus.*

Consulte.

154 Quando l'huomo si ritroua in angustia, di necessità, anco le cose men delicate, ed aspre, riescono soaui, e ben gradite. Dimostrò questa verità il Sig. Carlo Rancati, facendo impresa del moro, frutto che si ritroua sù le sciepi spinose, e sù i roueti, à cui diede; NON ASPER EGENIS; e lo prese dall' 8. Æneid.

Necessità fà gradire le asprezze.

Aude hospes contemne opes; & te quoq; dignum
Finge Deo, rebusq; veni NON ASPER EGENIS.

GRANATO Capo XVI.

155 AD honore del Beato Andrea Auellino, Monsignor Aresio fece impresa della Melagrana, la quale quando naturalmente si spacca, non lascia cadere ne pure vn granello, e le diede, NEC VNVM CECIDIT, inferendo che questo Beato, hauendo hauuto in custodia molte anime, ne pure vna di queste, per mancamento suo cadde in veruno errore; Nel qual argomento Sant' Antioco Hom. 111. *Oportet vt pastor totus sit mens, oculusque, virgam, seu baculum gestet oculatum, & vigilantem, vt ne vna quidem concreditarum sibi pecudum reijcula fiat, & indigna quæ recipiatur à Domino.* O veramente inferisce ch'egli fu così Religiosa diligente in mantenere i suoi regolari instituti, so offer che non tralasciò ne pure vna minima osseruanza, che puntualmente non l'adempisse. Mà perche il motto di quest'impresa è leuato dal lib. 1. Reg. 3. 19. *Creuit autem Samuel, & Dominus erat cum eo; & non cecidit ex omnibus verbis eius in terram*; propria, e direttamente serue l'impresa a dinotare l'effetto infallibile delle profetiche predittioni, ciascuna delle quali, parte a parte, adempi intiera, e totalmente da Dio è adempita. Nella qual proposito, trattandosi delle promesse fatte dal Creatore a gl'Israeliti, Iosuè 21. 43. e scritto: *Ne vnum quidem verbum, quod illis præstiturum se esse promiserat, irritũ fuit, sed rebus expleta sunt omnia*, nel qual luogo il testo Ebraico, ed il Greco trapportano: *Non cecidit verbum ex omnibus verbis bonis, quæ loquutus est Dominus.* Ne anco della parola d'Iddio, dai ministri euangelici annuntiata a i popoli, ne pure vna picciola parte cade otiosa, mà tutte rendono qualche frutto, ed vtilità.

Curato d'anime.

Profetia.

Parola d'Iddio.



D. F.

156 Tebaldo Cardinal d'Aragona, hebbe il mel granato, che aprẽdo vna picciola sdrucitura, portaua il titolo; SVB CORTICE TEGO, à cui altri aggiunse; PVLCHRIORA LATENT. Impresa che dimostra la prudenza, giuditiosa del prencipe, in coprire, e nascondere i suoi secreti: ò sia la sua benignità in proteggere, ed assicurare i sudditi: ed anco opportuna à persona modesta, che nascondendo copre le virtù sue. Beda in Cant. 6. *Sicut cortex mali punici solum quidem ruborem foris ostendit, sed multa interius grana, quibus exuberat occultat: ita animæ Deo deuotæ, ac salubriter verecundæ plura virtutum genera, quæ foris minimè apparent continet.* Può seruire l'impresa, ad inferire amor secreto, ed à nissuno palese, del quale il Padre Hermanno Vgone *Vota lib. 2. Eleg. 13.*

Secreto nascosto.

Protettione.

Amor secreto.

Quæ mea sint igitur, dum triste gemo lamenta,
Non nisi nos soli nouimus, ille, & ego.
Quid voueã tacitis dum compleo littora votis,
Non nisi nos soli nouimus, ille, & ego.
Quid clamem, mea dum se se suspiria rumpunt,
Non nisi nos soli nouimus, ille, & ego.

Nel qual argomento è gratioso l'Embl. Amor.

fol.220.d'Otone Venio, che figurando il fanciullo Amore, con la maschera su'l viso, così con l'amata à fauellar l'introduce;

Laruatus licet incedo, coopertus & ora,
Non est quod metuas, cara puella, dolos.
Sum tibi syncerus, populo fucatus: Amoris
Garrula ne nostrum lingua reuelet opus.

Vescouo fatto Cardinale.

157 Ad honore di Prelato, che dalla dignità di Vescouo, all'eminenza della porpora Cardinalitia vien promosso, il pomo granato, la cui primiera verdezza, co'l progresso de i giorni, e sotto il calor del sole si colorisce di vermiglio scarlatto, hebbe il motto; PVRPVRAT, E VIRIDI; del qual concetto si valse il mio P. Carducci ad honore di S. Tomaso Cantuariense, Can.Reg.che d'Arciuescouo diuenne Martire.

Purpurat ex viridi, gemmatum germine pomũ:
Martyris en Thomæ sic rubet ense viror.

Porpora è douuta à i meriti.

158 Domenico Gamberti, per dimostrare che la porpora delle dignità più ragguardeuoli, sia douuta à chi hà senno sperimentale, maturato con gli anni, ed accoppiato al merito delle virtù; ad vn frutto di melagrana, tenero, e verde aggiunse; PVRPVREVM MATVRA COLOREM. Operò con questa consideratione il gran Mosè, che indossò la porpora del Principato, non a'i suoi giouani figliuoli, mà a Giosuè, benche fosse di tribù differente, perche lo conosceua, e di virtù, e di meriti ben maturo, di cui S.Girolamo in Epist.ad Titum c.1. num.5. *Moyses amicus Dei, potuit vtiq; successores principatus filios suos facere, & posteris propriam relinquere dignitatem: sed extraneus de alia tribu eligitur Iesus: vt sciremus principatum in populos, non sanguini deferendum esse, sed vitæ.*

Affetto paterno.

159 Si ritroua il frutto di melagrana, tutto spaccato, co'l titolo; VT VIVANT PEREO, simbolo di grande affetto paterno, che non rifiuta di squarciarsi il petto, purche i suoi numerosi figliuoli godano la felicità della vita. Nel verbo d'Iddio appassionato, e morto riconobbe S. Ambrogio questi amorosi eccessi, di cui l. 3. de Spiritu Sancto c. 18. così; *Tantum contulit nobis, vt qui moriturus non erat, quia Deus erat, nostra illa morte moreretur, vt nos eius spiritu viueremus.* E nel lib. 10. in Luc. *Suscepit tristitiam meam, vt mihi suam lætitiam largiretur: & vestigijs nostris descendit vsq; ad mortis ærumnam, vt nos suis vestigijs reuocaret ad vitam.*

Cristo crocifisso.

Liberalità.

160 Il frutto di melagrana, che hauendo il seno tutto spaccato, offeriua altrui l'erario aperto de suoi fiammeggianti rubini, fù introdotto à dire quel verso dell'Ariosto; QVANTO POSSO DONAR; TVTTO VI DONO; liberalità in sõmo grado amorosa, vsata da S.Martino Vescouo, da S. Tomaso di Villanoua, da S. Paolino di Nola, e da S. Carlo Borromeo, che nell'aiuto de i necessitosi profondeuano e le entrate de i loro vescouati, e gli addobbi de i lor palagi, e le medesime vestimenta, ed in somma tutto ciò che haueuano.

161 Il pomo granato, è bello, mentre è intiero; essendo vn frutto coronato, e vestito, e di porpora, e d'oro; mà molto più bello è, quando si vede lacero, e spezzato; poiche all'hora ostenta i suoi grani, che paiono tanti vermigli, e fiammeggianti rubini, onde se gli può aggiungere; PVLCHRIVS CVM FATISCIT, ò come piacque al mio Concanonico Don Filippo Maria Gallina; QVANTO LACERO E' PIV'; TANT'E PIV' BELLO; Che però la Sposa d'Iddio, cioè Santa Chiesa, dicesi che habbia le guancie, simili ad vn pezzo di pomo granato; *Sicut fragmenmali punici ita genæ tuæ*, Cantic. cap. 4. 3. perche quanto più da i tiranni fù impiagata, e ferita: tanto maggior copia di Santi Eroi scoprì in faccia del cielo; onde sù quel luogo il Venerabil Beda; *Sancta Ecclesia, quo amplius eam frangi aduersis contigerit, eo clarius quot virtutum grana vnius fidei tegmine complectatur, reserat.*

S. Chiesa.

Religione.

162 Gli Accademici Secreti, hanno il melgranato, col titolo; LATENDO MITESCVNT, e vuol dire, che i granelli acidi, ed aspri, con lo starsene sotto la corteccia, si rendono dolci, e soaui; documento, che la vita solitaria, e ritirata sia strumento, che promoue alla perfettione anco i più rigidi, ed aspri cuori dei peccatori. Altri riferiscono questo motto, LATENDO NITESCVNT, che i granelli stando coperti diuentano luminosi, e trasparenti, e seruе altresì ad honore de i Religiosi, che stando nella loro ritiratezza, acquistano luce, e splendore, riuscendo più che mai ammirabili nel concetto, e nella stima del mondo. *In deserto nitent virtutes, adstat gratiosus Deus*, diceua Sant'Antonio di Padoa *Domin. 4. Aduent.* Ed il Metafraste ap. Lipoman. 29. August. *Cur Ioannes erat in desertis? Ne euanesceret in eum populi reuerentia, vt quæ offuscetur conuersationis assuefactione.*

Ritiratezza.

163 Nel frutto del granato, da se medesimo spaccato, e aperto, col motto; SPONTE MAGIS, ben possono figurarsi i santi Martiri, i quali cõ feruoroso affetto da lor medesimi aprono il petto, ed offrono à i tiranni le viscere, e le vene, non aspettando, che la fierezza de i manigoldi gli violenti. Sant' Ambrogio *lib. exhort. ad Virgin.* di Santa Sotere Vergine, e Martire così scriue. *Illa vbi audiuit hanc vocem* (che douesse essere schiaffeggiata) *vultum aperuit, soli inuelata, atque intecta martyrio, & volens iniuriæ occurrit, vultum offerens, vt ibi martyrij fieret sacrificium, vbi solet esse tentamentum pudoris.*

Martiri.

Maturità ne le parole.

164 I sopradetti Accademici Segreti, diedero alla melagrana; MATVRATA PRODIBVNT, inferendo di non voler esponere le opere dei loro ingegni, se non dopo d'hauerle per longo volger di tempi esaminate, e ventilate. Questa diligenza richiede Sant'Ambrogio in qualsiuoglia de i nostri discorsi; onde sopra le parole del Sal. 48. 4. *Os meum loquetur sapientiam*, scriue così; *Admonemur non tumultuarium proferre sermonem, sed exercitio quodam meditationis, & statera mentis internæ examinare dicenda.*

Compagnia de i buoni.

165 Come i granelli del pomo granato, con lo starsene raccolti insieme, scambieuolmente si perfettionano, conducendosi ad ottenere la saporita soauità, e la bellezza vermiglia de i rubini, a'i quali fù dato; MITESCVNT SIMVL, ò come piacque al mio Concanonico D. Saluator Carducci; GEMMASCVNT SIMVL. Così à chi viue insieme con soggetti, dotati di vir-

virtù, e bontà; ogni maggior perfettione resta communicata.

Gemmascit soboles, cœtu sociata decoro;
Quam probus est socius, tam pretiosus eris.

Cantò lo stesso Carducci.

Maria gloriosa.

166 Scipion Bargagli, con questo frutto rappresentò le glorie di Maria Vergine, coronata in Cielo; glorie superiori à quelle di tutti i Santi, soprascriuendogli il motto; SOLVM CORONA PERSPICVVM. San Bonauentura in specul. Virg. c. 3. *Virgo re vera Domina est cœlestium, terrestrium, & infernorum;* Riccardo di San Lorenzo lib. 2. de Laud. Virg. *Omnis Sanctus respectu Mariæ, est sicut arena respectu auri.* Santa Chiesa in somma, che mille, e mille volte si dichiara che ella sia; *Regina Sanctorum omnium.*

Christo.

Direttamente conuiensi anco l'impresa al Verbo dell'eterno Padre, frutto del verginal ventre, che solo sopra tutte le creature merita la corona; La merita egli solo, poiche per mero fauore, e gratia di lui, i Rè della terra signoreggiano quì giù nel mondo, *Per me reges regnant;* Prou. 8. 15. E douuta a lui solo, poiche con potestà assoluta, e senza l'ingiuria d'alcuno; *Transfert regna, atque constituit* Dan. 2. 21. Si deue a lui solo, poiche come diceua San Paolo 1. Tim. 6. 15. egli è; *Beatus, & solus potens, Rex regnum, & Dominus dominantium.* A lui solo in somma la corona si deue; che però quei chiari Monarchi, descritti nell'Apocalissi, inchinandolo riuerenti, e dichiarandosi suoi humili vassalli, dauanti al di lui trono deponeuano le corone. E Canuto Rè d'Inghilterra, e Gottifredo Rè di Gerusalemme; ed altri ancora, à piè del Crocifisso posero i diademi. Mà perche tutte le virtù, quasi tanti frutti, dalla pianta feconda dell'anima giusta si vedono pendenti; quando per sorte si ricercasse, à quale de i virtuosi frutti si debba la corona; San Bernardo risponderebbe, che precisamente si deue à quello della perseueranza, che però ben consigliaua; *Studete perseverantiæ, quæ SOLA virtutum CORONATVR.*

Patienza.

Vergine.

167 Lo stesso, per finta pastorella figurò la pianta di Melagrana, carica di frutti, e posta all'ombra di certi alberi, col verso; MEGLIO MATVRA AL OMBRA; documento molto considerabile per le Vergini fanciulle, delle quali Sant'Agostino lib. ad Sacr. Virgin. *Dominica Virgo primitus publicos debet vitare conspectus, & platearum frequentiam deuitare: atque in domo posita, operi lanifico insistere, vel lectioni diuinæ.*

Religioso.

Non altrimenti il buon Religioso, si promoueanch'esso, col fauore della ritiratezza, all'acquisto della vera perfettione. San Bernardo in Epist. *Labor, & LATEBRÆ, & voluntaria paupertas, hæc sunt Monachorum insignia, hæc vitam sdent nobilitare monasticam.*

Intentione.

168 Richiesto da vn Porporato di Santa Chiesa à significare con qualche impresa, ch'egli hurebbe à suo tempo fatto comparire la santità, e perfettione di quei pensieri, ed affetti, che stauano tuttauia chiusi nell'angustie del suo cuore, gli proposi il frutto di mel granato, non per anco spaccato, mà che prometteua d'aprir à suo tempo il seno, il che dinotaua il motto; * MOX INTIMA PANDAM; ne i quali sensi Filone Carpatio, spiegando le parole de Sacri Cantici. *Sicut fragmen mali punici, ita genæ tuæ.* Cant. 4. 3. così; *Comparatur sancta anima malo punico, quia fouet in sinu suo cogitationum, & desideriorum optimorum grana pulcherrima, quæ se OPPORTVNO TEMPORE PROMVNT, & aperiunt.*

169 Giouanni Orozco porta il frutto del Granato, col moto; AGRO DOLCE, insegnando a i Prencipi, ad accoppiare al rigore la clemenza, impresa, che anco viene attribuita ad Enrico Quarto. San Gregorio lib. 20. Moral. cap. 6. *Miscenda est lenitas cum seueritate, & faciendum quoddam ex vtraq; temperamentum, vt neq; multa asperitate exulcerentur subditi, neq; nimia benignitate soluantur.* E di nuouo lib. 9. Epist. 8. ammaestrando vn Prelato, scriue. *Ipsa in te dulcedo, cauta, non remissa sit, correctio vero diligens sit, non seuera, sed sic alterum condiatur ex altero, vt boni habeant amando quod caueant, & praui metuendo quod diligant.* Il contento amoroso tale può dirsi anch'esso; la cui dolcezza, da qualche amaritudine, e disturbo è sempre accompagnata. Pietro Bembo così;

Misericordia, e giustitia.

Piacer amoroso.

Vsato di mirar forma terrena
Questi anni à dietro; e torbido splendore,
Vidi la fronte di celeste honore
Segnata, e più che sol pura, serena.
Corsemi vn caldo al hor di vena in vena
Dolce, & acerbo; e passò dentro al core:
Del qual poi vissi, come volle amore
C'hor pace e gioia; hor mi dà guerra, e pena.
La pena è sola; ma la gioia mista
D'alcun tormento sempre, e quella pace
Poco secura, onde mia vita è trista &c.

170 Ad vn frutto di pomo granato paruemi che potesse conuenire il titolo; * PLVRIMA LATENT. Così ogni periodo, ò parola di sacra Scrittura contiene sotto sè molti sensi, molti documenti, e misteri. San Gregorio Papa *in Ezechiel.* 1. 16. parlando delle Sacre Scritture; *In eis*, dice, *magna sunt volumina sententiarum, cumuli sensuum.* Così nel seno, e nelle viscere di Santa Chiesa si trouano coaceruate molte virtù, gratie, e prerogatiue; dilcorso di Sant'Ambrogio *lib. 3. Exaemer.* che parlando di questo frutto appunto scriue; *Ecclesia Christi cruore dotata, simul plurimos intra se fructus vsu istius pomi sub vna munitione conseruans, & virtutum negotia multa complectens &c.*

S. Scrittura.

S. Chiesa.

171 Per idea d'vn cuor leale, e sincero, il Padre Don Arcangelo Conter figurò la melagrana spaccata da più parti, col cartello; INTERIORA PATENT. Virtù che dal Redentore in cento maniere fù à i suoi affettionati persuasa; hora ammaestrandogli à trasfondere nell'esterno quella virtuosa chiarezza, onde teneuano illustrato l'interno. *Luceat lux vestra coram hominibus, vt videant opera vestra bona &c.* Matt. 5. 16. hora inuitandogli ad imitare la simplicità della colomba, che suole non amare i ripostigli, ma schietta, e puramente altrui mostrarsi, della quale Tertulliano lib. contra Valentinian. cap. 3. *Nostræ columbæ domus simplex; etiam in editis semper, & apertis, & ad lucem; nihil veritas erubescit, nisi solummodo abscondi;* ed hora commandando loro, che caminassero d'intorno, non portando seco;

Sincerità.

seco; *neque peram, neque calciamenta* Luc. 10. 4. accioche la pouertà, che professauano nel cuore, fosse ne i portamenti esterni scoperta, e manifesta, che tanto osseruò San Bonauentura sopra quel luogo; *Voluit autem Dominus hoc discipulis iniungere, vt non solum essent pauperes, verum etiam apparerent.*

Compagnia buona.

172 Se le piante del granato, e del mirto si ritrouano vicine, riescono più fruttifere, che non sarebbero, stando scompagnate; che però il Ferro diede loro; PROXIMITATE FOECVNDIORES: tanto rilieua la compagnia, e vicinanza di persona virtuosa. Sant'Isidoro lib. 2. *Sicut bona multa habet communis vita sanctorum; sic plurima mala societas affert malorum.*

Liberale.

Gratia diuina.

173 Il pomo granato, tutto spaccato, col titolo; NEMINI SVA MVNERA CLAVDIT, quadra così à persona liberale, e generosa: come alla gratia, e bontà diuina, che brama essere da tutti partecipata, offerendo a tutti tanto aiuto, quanto, se volessero corrispondere, basterebbe à saluargli. Sant'Ildeberto Epist. 33. *Deus ad excludendum periculosæ excusationis refugium, præparat hominibus gratiam suam, cui innitantur; distribuit instrumenta quæ suffragentur; offert præmia quibus excitentur &c.*

* Trauaglio vtile.

174 L'albero di pomo granato, quando si spacca per lo mezzo con vn cugno di pino, dice San Basilio, se prima faceua i frutti acidi, gli fà poi soaui; si che; VVLNERE PERFICITVR. Tale Saolo, che prima spiraua terrori, percosso da i lampi del Cielo, e dalla cecità, spira tenerezze. Antioco che staua depredando la Giudea, impiagato, e mal cõdotto, pensa di tributarla; ed Ignatio Loiola, co i dolori delle ferite, s'addottrinò nella scuola del cielo, e della vera perfettione.

LARICE Capo XVII.

Dannato.

175 L'Albero di larice, è del genere de i pini. Posto nel fuoco si scalda, mà non arde; ò pure com'altri disse: ARDE, NE SI CONSVMA, onde seruì per simbolo de i Dannati: non vi mancando, chi gli soprapose il motto allegorico: COMITE NEQVITIA, Giobbe cap. 20. 18. à marauiglia bene; *Luet quæ fecit omnia* (l'empio) *nec tamen consumetur*; cioè *sempiternis cruciatibus corpore, & animo afficietur*, spiega il Pineda, *& ita ipse impius non consumetur &c.* nel qual proposito Minutio Felice; *Illic sapiens ignis membra vrit, & reficit; carpit & nutrit: sicut IGNES fulminum CORPORA TANGVNT, NEC ABSVMVNT: sicut ignes Ethnæ, & Vesuuij, & ardentium vbique terrarum FLAGRANT. NEC EROGANTVR: ita pœnale illud incendium, non damnis ardentium pascitur, sed inexesa corporum laceratione nutritur.* Il Conte Fuluio Testi in vn suo Sonnetto, facendo paragone del suo stato amoroso con la zolfatara di Pozzuolo, conchiude così:

Amante.

Quel ch'arde, e non consuma eterno ardore
Vero ritratto è pur de miei martiri,
Poich' ARDE, E mai NON SI CONSVMA il core.

176 Come la pianta di larice dalla violenza de i fuochi non è predominata, e benche sia dalle fiamme ricinta: intatta, ed illesa si conserua, ciò che disse Plinio lib. 16. cap. 10. *Larix nec ardet, nec carbonem facit, nec alio modo ignis vi consumitur*; così la patienza di S. Carlo, tentata in mille guise, stette mai sempre vigorosa, e salda, la quale perciò da Bartolomeo Rossi fù rappresentata in questa pianta, figurata nel fuoco, ed aggiuntole il motto: ILLÆSA SERVATVR. Impresa conueniente così à quei Santi, che gettati nelle fornaci, e nei roghi ardenti, indi n'vscirono illesi, e vigorosi, come i Giouinetti Ebrei là in Babilonia; San Gioanni Apostolo fuori dell'oglio bollente, San Gennaio Martire dal mezzo all'immenso feruore della fornace, e simili; come à quelli che frà gli ardori, e i suggestiui delle libidini conseruarono pura, ed inuiolata la mondezza del loro spirito; quale fù Lotte frà le laidezze de i Pentapolitani; Giuseppe il Patriarca frà le violenze dell'Adultera; Crispo figliuolo di Costantino Magno, frà gli attentati focosi di Fausta Imperatrice; ciascun de i quali con le voci dell'Ecclesiastico poteua, riuolto à Dio, con esso lui rallegrarsi e dire; *Liberasti me à pressura flammæ, quæ circumdedit me, & in medio ignis non sum æstuatus;* Eccles. 51. 6.

Patienza.

Giusto frà i vitiosi.

MANDOLO Capo XVIII.

177 OGni qual volta la pianta del mandolo produca i frutti insoaui, ed amari, traforandosi il di lei tronco con la durezza d'vn cugno, ò sia con l'acutezza d'vn chiodo, si dispone à dare dolcissimi i suoi frutti. Plinio lib. 17. cap. 27. *Amygdalæ ex amaris dulces fiunt, si circumfosso stipite, & ab ima parte circumforato defluens pituita abstrahitur.* Che però Gioanni Battista Rusca, formandola da vn chiodo trafitta, le soprapose il verbo; EDVLCABITVR. Quell'Iddio, che per bocca dei Profeti se medesimo figurò nel mandolo (*Quidam virgam vigilantem, Aquila traducit, amygdalinam, intelligunt Dominum*, disse Girolamo in cap. 1. Hierem.) la doue ne secoli antichi produceua frutti amari, e penosi di supplicij, di castighi, e di morti, del quale sospiraua Geremia Thren. 3. 15. *Repleuit me amaritudinibus*: poiche da i sacri chiodi fù trafitto, produsse i frutti soaui, e dolci, di gratie, e di fauori, ripartendo il Paradiso al Ladro, supplicando il perdono à i Crocifissori, ed operando la redentione d'vn mondo intiero; onde ben hà ragione Santa Chiesa di chiamare, *Dulce lignum, dulces clauos.* Se arco non si dicesse che la doue la pianta della tribolatione, per se medesima non produce altri frutti, che dolorosi, nauseabili, ed amari; quando per sorte se le accoppino i chiodi, ò sia le considerationi di Cristo inchiodato, e crocifisso: opra di questi, tutte le sue amarezze si cangino in soauissima dolcezza. *Ipsius quippe tentatio*, diceua del Redentore appassionato il Beato Lorenzo Giustiniano *de Casto Connub. cap. 6. nostrarum singulare leuamen est. DVLCESCVNT NOSTRÆ cur. considerantur illius. Afflictiones nostræ prope nihil sunt, comparatione pœnarum eius. Propterea qui tentantur, qui aliquo dolore cruciantur, proponant sibi exemplum sponsi, & percipient consolationem non minimam.*

Passione di Cristo.

Passione meditata.

Pre-

178 Presuppostà la proprietà sudetta, che la pianta del mandolo, quand'è ferita nel tronco con vn chiodo, ò con qual si voglia altro ferro, acquisti dolcezza: Monsignor Aresio, figurandola trafitta da vna saetta, le diede; DE FORTI DVLCEDO, inferendo che dai colpi del ferro, metallo ben forte, si ricaui la soauità de i frutti; e l'applicò à Santa Teresa, che trafitta con vn dardo di ferro, e fuoco, indi ne raccoglieua i frutti d'incomparabile dolcezza, della quale il Padre Ribera lib. 1. cap. 10. della sua vita così; *Il dolore, era così grande, che le faceua dare alcuni piccioli gemiti, che per dargli grandi non haueua forza; e così era grande la soauità, che quel dolore le poneua nell'anima, che non poteua desiderare se le togließe il dolore, ne con altra cosa minore contentarsi che con Dio.* Monsignor Aresio spiegò i suoi sensi così;

S. Teresia.

E trafitta nel cor, ne però more
Pianta tal hor, anzi che noua acquista
Vita, de la passata assai migliore;
Molto men de la piaga ella s'attrista,
E se pur se ne duole, al suo dolore
Vna dolcezza inusitata, è mista:
E tal Teresa, già nel cor ferita,
Quasi godeua vn paradiso in vita.

179 Frà tutte le piante, questa è la prima à fiorire; onde il Giliberti la pose per geroglifico della pronta liberalità, e prouidenza d'Iddio, in beneficare, e consolare le sue creature, facendola dire: CELERITER FLOREO. Dimostrò questa benigna prontezza il Rè Profeta, quando cantò Psal. 9.17. *Desiderium pauperum exaudiuit Dominus, præparationem cordis eorum audiuit auris tua*; nel qual verso, più veloce si rauuisa Iddio à consolare, che non è l'huomo pronto ad inuocarlo; L'osseruò altresì Gioanni Crisostomo nel miracolo operato da Pietro, e Gioanni alla porta del tempio di Salomone, non dopo d'hauer orato, mà quando si disponeuano ad orare, del quale questo gran Padre, sul fine del tomo 1. *Ser. in c. 3. Sap.* così; *Glorioßum meritum Apostolorum, qui ante in templo operantur, quam ipßi Dominum deprecentur: ante virtus ostenditur, quã Oratio ad Dominum præmittatur: effectus preces præueniunt: virtutes desideria antecedunt: nec expectatur, vt vota ad Dominum præmittantur: quia Dominus ipse ante efficit, quam oretur.* Nella pianta del Mandolo, che prima dell'altre fiorisce, l'Abbate Absalone, Canonico Reg. Serm. 35. riconosce effigiata Maria Vergine, e dice; *Amygdalus, quæ ante ceteras floret arbores Mariam significat, quæ præ ceteris Sanctis floribus virtutum emicuit; imò & ante ceteros florẽ illũ speciẽ & odore excellentẽ, Christũ videlicet de se protulit &c.*

Prouidenza diuina.

Maria Verg.

180 Perche il mandolo, col fiorire tanto acceleratamente, viene ben ispesso à soggiacere al rigore della stagione, che non per anco s'è del tutto raddolcita, però si ritroua col verso; CON MIO DANNO AL FIORIR M'AFFRETTO OGN'ANNO, idea di persona, ò nei fatti, ò nelle parole precipitosa, ed inconsiderata. Cornel. Tacit. lib. 3. Annal. *Festinatio multos bonos pessundedit, qui spretis quæ tarda cum securitate, præmatura vel cum exitio properant.* Ed Euagrio ap. Anton. Meliss. p. 2. Ser. 60., & 70. *Amygdalas, quæ omnium stirpium primæ florent, pruinæ corrumpere solent: sic homines ferè linguæ temeritas, & præceps loquacitas.*

Celerità.

181 Dal vedere la pianta del mandolo caricarsi di molti frutti, si cana, dicono i Naturalisti, sicuro prognostico d'vn anno fertilissimo, e d'abbondanti raccolti di formento; quindi vn mandolo tutto fiorito portò il motto; FRVMENTA SEQVENTVR; Impresa, che di peso, è leuata da Virgilio 1. Georg. v. 187. che de i Mandoli così;

Esempio de i maggiori.

Contemplator item cum se nux plurima syluis
Induet in florem, & ramos curuabit olentes:
Si superant fœtus, pariter frumenta sequentur,
Magnaquæ cum magno veniet tritura calore.

Non altrimenti Filone lib. 2. de Vita Moysis. *Fertur e vernis arboribus prima florere amygdalus, prouentum prænuntians fructuum arborum*; così dal vedere i nostri maggiori fiorire per molte virtù, si deduce vna sicura speranza, che anco i loro sudditi, e successori, faranno fruttuose, ed ottime riuscite. Pietro Bercorio Reduct. lib. 12. cap. 2. num. 1. *Prælatus debet citius quam ceteri parturire, & florem bonorum exemplorum, & virtutum ostendendo alios præuenire.* San Gregorio 31. Moral. cap. 12. *Amygdalum florem, prius cunctis arboribus ostendit. Et quid in flore amygdali, nisi sanctæ Ecclesiæ primordia designantur? quæ in prædicatoribus suis primitiuos virtutum flores aperuit, & ad inferenda poma bonorum operum, venturos sanctos, quasi arbusta sequentia præuenit.*

MIRRA Capo XIX.

182 IN due maniere si raccoglie dal nobile arboscello della mirra il suo pregiato, ed odoroso frutto. Stilla quest'albero per se medesimo alcune gocciole, che sudando, grondando per le corteccie sue; e questa, che vien chiamata *stacte* è quella mirra, che porta il nome d'eletta, e riesce in sommo grado stimatissima, e pretiosissima. Di bel nuouo ancora, quando da pungente ferro la sua corteccia è trafitta, e perforata: versa dalle ferite altre gocciole, nobili ben sì, odorose, e medicinali, mà di gran longa inferiori di virtù, e di prezzo all'altre prime. Il Lucarini, figurando l'arboscello di mirra, che stillaua da se medesimo la sua rugiadosa gomma, le diede; PRÆSTANTIOR PRIMA; poiche di gran longa è più pretiosa quella penitenza, mortificatione, elemosina &c. che spontaneamente esce dal nostro cuore, e dalle nostre mani; che quella che dà noi si ricaua, sotto i colpi dell'altrui riprẽsione, castigo, infermità, che quasi à viua forza ci obbligano à dolersi, a gemere, ed à seruire à Dio. Similmente molto più s'apprezza quel beneficio, che prontamente, e speditamente dalla volontà del donatore ne vien ripartito, che quello, che con le violente preghiere, e le instanze importune, quasi à viua forza si conseguisce. Demetrio, da Stobeo riferito, soleua dire; *Si bene de aliquo mereri vis, citissime da: mora enim ingratum redditur, & parum amabile quidquid dederis.* Ausonio col parere di Luciano, così consigliaua;

Opere volontarie.

Beneficenza pronta.

Si bene quid facias, facias citò: nam citò factum
Gratum erit: ingratum gratia tarda facit.

E Teo-

E Teodorico Rè, appresso Cassiodoro l. 3. Var. Epist. 40. *Apud conscientiam nostram læsionis genus est, profutura tardare: nec possumus æstimare iucundum, quod ingrata fuerit dilatione suspensum.*

183 Il Conte Fuluio Testi, con poche, mà delicate parole, descriuendo la Mirra, disse;

E la pianta gentile
Che ferita nel sen lagrima odori.

A questa per tanto, effigiata col coltello vicino, e già in atto di pungerla, e di ferirla il Ferro diede; STILLAT INCISA; tale la fraganza della patienza, e della vera virtù, esce dall'huomo giusto, all'hora appunto, ch'egli è maltrattato, ed offeso. Virtù irritata. Sant'Ambrogio ser. 3. il Psal. 118. *In vineis Engaddi lignum est, quod si quis compungat, vnguentum omittit. Si non incidatur lignum, non ita fragrat, & redolet. Ita homo iustus &c.* Quest' impresa fù dall'Abbate Ferro applicata ad vno, che offeso, non faceua altro che piangere. Christo crocifisso. Mà direttamente, come disse il Bercorio. Reduct. lib. 12. cap. 98. num. 1. conuiensi all'humanità santissima del Redentore, che essendo trafitta coi chiodi, e con le lancie, stillò quasi mirra il suo sangue, ad apprestare medicinali souuentiui all' anime de i miseri peccatori. *Christus quando fuit incisus in passione, lancea scilicet, seu clauis, tunc vere exinde stillauit myrrha, ideſt suus sanguis pretiosissimus, qui animam liberat peccatricem ab omni putredine peccatorum.*

184 Per Idea di Cristo nell'orto, il Bargagli si valse di quest'arboscello, tutto stillante amari, e pretiosi sudori, col titolo; EMITTIT SPONTE. Cristo nell' orto. Simone di Cassia così; *Sudat Saluator sudore sanguineo, voluntariè illum scaturiens, fundendum sanguinem ex verberibus, clauis, lancea præfigurans; vt ostendat totum esse voluntarium quod agebat.* E Gioanni Rusbrochio Canonico Regolare in Tabernac. Fæder. cap. 111. *Christus ipse tum myrrha fuit, quæ est arbor amara valde, vt pote cuius natura corporea maximo tunc angore, & tremore correpta fuit, spiritus vero vehementi amoris ardore flagrabat: atque ex his duobus manabat myrrha per arboris corticem, ideſt sudor sanguineus ex sacro illius corpore.* La nobil Musa di D. Gregorio Bolzi nel suo Larario sotto li 6. di Gennaio, riflettendo alla mirra, che da i Santi Magi fù offerta à Giesù bambino così poetiza,

Regia Oronteam donat gens cernua myrrham
Grata minus pueris munera, Pupe tibi.
Excipis hanc festo, sed cur, bone Pupule vultu
Contemne hæc refuga munera amara manu.
Ah scio, cur nitros dextra plaudente, liquores
Pupe probas, lætus cur data dona capis.
Succos sponte, suos profundit myrrha: cruorem
Sponte effundendum prædocet illa tuum.

185 Grondano da quest'arboscello in molta copia le stille lagrimose della mirra, e quando egli è ferito, ciò che dichiara il motto; INCISIONE VBERIOR; e quando più che mai gagliardi contra di lui soffiano i venti, il che inferisce il cartello; CONCVSSA; ò sia; CONCVSSIONE VBERIOR, tale la bontà diuina, all'hora fà maggiormente soprabondar le sue gratie, quando più che mai dalla malitia humana ella è offesa: e tale anco la vera virtù, all'hora compare più segnalata, e gloriosa, quand'è più malmenata. Così il Camerario;

Misericordia diuina. Virtù perseguitata.

Maior in aduersis virtutis gloria vera est
Vberior ventis myrrha agitata fluit.

186 A quest'albero, col tronco trafitto da vna saetta, che versa dalla ferita licori medicinali Monsignor Aresio fece dire: ET EGO SANABO; idea di chi rende bene per malè. Misericordia diuina. Sant' Ambrogio *de benedictione Patriarcharum cap. 4.* osseruando, che Cristo, quando fù inuestito col colpo della lancia, fece sgorgar dalla ferita ed acqua, e sangue, scriue così; *Lancea militis percussum latus, aquam effudit, & sanguinem; aqua ad lauacrum, sanguis ad pretium. Aqua nos abluit, sanguis redemit:* nel qual argomento anco il P. S. Agostino. *Et de sanguine suo, interfectori suo, medicamentum fecit.* Ser. 8. de Verb. Apost.

187 Amara al gusto è la mirra, mà molto vtile curare le infermità del corpo. Ciò che iua dicendo il Vener. Beda sù le parole dei Sacri Cantici c. 1. 13. *Fascicul s myrrhæ dilectus meus mihi; Myrrha est, quantum medendis infirmitatibus salubris, tantum gustu amara.* Onde se le deue il motto; AMARA, SED SALVBRIS. E tale fù la passione del Redentore; piena d'asprissima amarezza; mà in sommo grado vtile, è salutifera. Passione di Cristo. La onde l'istesso Beda; *Saluator noster de suis vulneribus vitæ nobis, & salutis sacramenta profudit;* e dopo lui Cornelio à Lap. *Myrrha est symbolum Christi - quia representat eius dolores, & passiones:* E di nuouo; *myrrha incorrupta seruat corpora: sic Christi passio, & mentibus & corporibus incorruptionem inspirat &c.* Può servir anco per idea della tribolatione, amara da sofferirsi, mà che produce effetti d'eterna salute, e felicità. Tribolatione. *Myrrha amara res, dura, & aspera tribulationem significat,* discorre S. Bernardo ser. 43. in Cant. mà che soggiunge; *Erit quandoq; nobis ingens cumulus gloriæ, qui modo est fasciculus myrrhæ.*

Per femmina piangente, ed amareggiata, come fù la Maddalena rauueduta, Maria Egittia, penitente &c. mi parue opportuna la pianta di mirra, da cui escono distillando amari, e ruggiadosi humori, co'l cartello; VERSA IL DOLORE IN LAGRIMOSE STILLE. Penitente. * Tolto dalla Geruſ. Conquist. l. 12. st. 45.

Balsamo, cassia, incenso, amomo, e croco
Vi sono, e piante, & erbe à mille, à mille;
Mirra iui ancor nel dilettoso loco,
Versa il dolore in lacrimose stille.

MIRTO Capo XX.

188 LE piante di mortella, e melagrana, hanno l'vna verso l'altra vna mirabile simpathia: e ritrouandosi vicine, riescono più del solito vigorose, e belle. Compagnia buona. Il Bargagli à queste due piante soprapose: PROPINQVITAS FERACITATEM. La vicinanza di persona virtuosa, ci rende fecondi di qualità segnalate. Quindi Sant'Ambrogio è di parere, che la virtù eccellente di Giosuè, tirata derivasse dalla domestichezza, ch'egli hebbe col gran Mosè: *Inde tantus Iesus Naue, quod cum non solum eruditus ad legis scientiam Moysi copulatus verum etiam sanctificatus ad gratiam &c.* lib. 2. Offic. cap. 26.

189 Il mirto, non produce alcun frutto, ma però seco porta eterna verdezza: E albero amo-

roso

roso: e ne i giardini è nodrito, non per altro che per delitia. Il Ferro gli soprapose: GENIO, ET VOLVPTATI, e può seruire come d'Idea della Poesia, che suol hauere per suo scopo il diletto, e per cagione efficiente, il genio, e l'inclinatione naturale del Poeta, come anco può applicarsi à gli essercitij accademici, i quali tutt' ad vn punto seruono per essercitare i genij inchinati alle vaghezze dell'eloquenza, e della poetica, e per ameno, e delitioso, mà virtuoso, ed erudito trattenimento, e diporto dei Letterati. Poesia.

190 Vna figura, espressa nel mirto entro vn giardino, con vna mano vicina, che tenendo la forbice, andaua recidendo i superflui germogli, fù introdotta à dire; ORNOR DVM EXONERO R; perche in fatti, co'l restar priua di quella soprabondanza di ramoscelli; e si conserua, e s'accresce alla figura istessa di leone, d'aquila, ò di fenice, la bellezza, e l'ornamento. San Gio: Crisostomo, ne gli atti dell'elemosina, riconosce acquistato l'ornamento all'anima dell'elemosiniere; e nell'argomento dell'epist. à i Filippesi in digress. moral. così; *Circumdemus nobis istum ornatum, torquem hunc aureum animæ aptemus, eleemosinam dico quamdiu scilicet hic fuerimus.* Elemosiniere.

191 Ad vna pianticella di mirto, che legata con varij vincoli rappresenta vn artificiosa figura; il Sig. Gio. Battista Mazzoleni soprapose; DANT VINCVLA FORMAM, dinotando, che la giouentù, legata co'l rigore di strette leggi, riceue in tal guisa la nobil forma di virtù segnalate, che non otterrebbe rimanendo disciolta. Con simile concetto Platone 1. de Leg. diceua che; *Leges sunt Rerum publicarũ vincula.* E Pietro Gregorio de Repub. l. 1. c. 1. n. 17. *Hominis corrupta natura, & prona ab adolescentia ad malum, nisi arte regatur, non potest diu in congregatione persistere.* Strettezze, formano i costumi.

192 Mentre la forbice, e la falce dell'ingegnoso, e discreto giardiniero, và recidendo di quà, e di là, i germogli, che soprabbondano in vna figura di mortella: non v'hà dubbio, che da quei colpi ella resta più che mai perfettionata, ed abbellita, à cui può darsi. VVLNERE PERFICITVR; ò pure; EX VVLNERE DECOR. Non altrimenti il seruo d'Iddio, da i ferri de i carnefici, e da i colpi dei persecutori ottiene segnalato fregio, ed ornamento. *Videmus Iesum propter passionem mortis, gloria, & honore coronatum* Hebr. 2. 9. e Sant'Ilario Cant. 7. in Matth. *Ipso virtutum cælestium Domino ad incrementum gloriæ, & maxillas palmis, & flagris scapulas offerente.* * Trauaglio illustra.

193 Della mortella pure, effigiata in vaghe immagini, d'animali, o di quadrupedi, con la forbice posta loro d'appresso, fece impresa il Padre Carlo Bouio, animata co'l titolo; SERVAT SOLERTIA FORMAM, per dinotare; che le nostre virtù vengono conseruate con la rigorosa censura dell'essame di conscienza, che di continuo attende à riuederle, à correggerle, e riformarle. Il P. Carducci così; Esame di conscienza.

Myrtigenam ferri seruat solertia formam:
Et censuræ souet cordis amica decus.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

NOCE. Capo XXI.

194 L'Albero del noce sommamente è nociuo è chi sotto la di lui ombra si trattiene; e lo dichiarò Castore Durante;

Humano capiti nocet arboris vmbra, satisq;
Omnibus hanc iuxta coniectis.

che però Monsignor Aresio di lui disse; QVIESCENTES LÆDIT, ed è imagine di molti Auuocati, i quali in vece di proteggere, offendono, e grauemente, quelli, che all'ombra loro ricorrono. Innocenzo III. de Vilit. condition. humanæ; *Sæpè causas tantum differunt, quod litigantibus plusquam totum auferunt, quia maior est expensarum sumptus, quam sententiæ fructus, nec terminantur negotia pauperum cæpta, quousque eorum marsupia sunt euacuata.* San Cipriano anch'esso *Epist. ad Donat.* toccando così le miserie de i litiganti, come la maluagità d'alcuni Auuocati, dice; *Quis inter hæc vero subueniat? Patronus? sed prævaricatur, & decipit &c.* Ogni grande, dice Ouidio *lib. 3. de Trist. Eleg. 4.* pregiudica, anzi che nò, à chi se gli troua vicino; Auuocato.

Nam quamquam soli possunt prodesse potentes,
Non prosunt, potius plurimum obesse solent.

195 Con allusione à questa medesima proprietà del noce, di pregiudicar con l'ombra à tutte le piante, che se le trouano d'appresso, ciò che per bocca del noce istesso cantò vn Poeta;

Me fata ne lædam, quoniam fata lædere dicor,
Imus in extremo margine fundus habet.

il mio Concanonico, ed Abbate Don Luigi Figino, ad vn albero di noce, sotto la di cui ombra vna pianticella si vedeua tutta debole, ed intisichita, diede, OFFICIT OFFICIO; ò come piacque al mio D. Filippo Gallina; OFFICIT VMBRA; idea di protettione pregiudiciale; e di tutore, che in vece di custodire, e conseruare: distrugge, ed estingue i pupilli, à lui raccomandati; qual fù Lodouico Sforza, Duca di Milano, che hauendo presa la tutela di Gionanni Galeazzo suo Nipote, tenero giouinetto, mà vero, e legitimo Duca, gli tolse con arti male il prencipato, e la vita. Pianta di noce riesce ciascun vitioso, e scostumato, che *improbo vitæ suæ exemplo, impiaque doctrina eos quibus cum versantur maximè lædunt, nec fructus vllos Euangelicos ferre permittunt*, scriue l'Abbate Cosma Damiano Ortolano, Canonico Regolare, Comment. in Cant. lib. 4. Tuttore distruttore. Vitioso pregiudica.

196 Idea di vitioso mondano è la pianta di noce, la quale come dissi; DARE I FRVTTI NON VVOL, SE NON PERCOSSA; mal potendosi da tal sorte d'huomini cauar frutto di virtù, ò di penitenza, se non col mezzo delle miserie, infermità, persecutioni, onde vien inuestita, e martellata. L'Abbate Ortolani nel loco sopracitato; *Quemadmodum agricola ab ea arbore* (dal noce) *nisi perticis & lapidibus icta fructum nullum capit; sic olim Deus a Synagoga, nisi prius grauissimis exercita persecutionibus & incommodis, nullum fructum retulit.* * Peccatore ostinato.

197 Che iui sia maggior persecutione, oue è maggior virtù, lo dimostra la pianta della noce; da più parti battuta, per essere carica di frutti, che sospirando dice: ICOR DVM DITOR: Virtù maltrattata. *

* ò veramente: QVA FELIX MISERA: concetto d'Ouidio, *Elegia de Nuce*;

Nux ego iuncta viæ, cum sim sine crimine vitæ,
A populo saxis prætereunte petor.
Nil ego peccaui, nisi si peccare videtur
Annua cultori poma referre suo &c.

Giusto Lipsio Opere critico, Præfat. lib. 1. Var. Lect. *Non rarò, quorum meritis in Rempublicam, & populum ipsum singularibus nulla gratia nulla merces digna ne cogitari quidem potest, populo disceptatore, pro mercede pœnam, pro laude ignominiam, pro gratia indignationem acceperunt.* Pier Crisologo Ser. 149. *Vidit Satanas firmitatem fidei, stabilitatemque; vidit eam pietate dogmatum septam: vidit eam operum bonorum fructibus abundantem, & ideo pro his omnibus ad insaniam venit, & rabie furoris exarsit, vt scinderet concordiam, vt conuelleret charitatem, vt disrumperet pacem.*

198 Alla noce duramente percossa, perche di frutti copiosamente è feconda, può anco darsi; * FRVCTVS OBEST; ò verò; PEPERISSE NOCET, ò pure; NOCET ESSE FERACEM; ò per bocca di lei; EST MIHI PRÆDA MALO; motti tutti leuati pur da Ouidio Eleg. de Nuce;

Fructus obest: peperisse nocet: nocet esse feracem:
Quæq; fuit multis, est mihi præda malo.

Bontà maltrattata. Così l'Italia, per la sua grande felicità, diuenuta infelicissima, con la copia, e soauità della preda allettò le straniere, e barbare nationi ad assalirla, occuparla, e maltrattarla. Narsete inuogliò Alboino del Regno d'Italia, mandandogli vn saggio de i più generosi vini, e delle migliori frutte di questo suolo, persuadendolo; *vt pauperrima Pannoniæ rura desererent, & ad Italiam, cunctis refertam diuitijs possidendam venirent.* Paolo Diacono l. 2. c. 5. Aronte da Chiusi, per vindicare vna sua graue ingiuria, contra Lucomone, allettò i Galli con l'esca dolce de i nobili vini della Toscana. T. Liuio Dec. 1. l. 5. Lucio Floro, lealmente confessa; *Creticum bellum, si vera volumus dicere ipsi nos fecimus, sola vincendi nobilem insulam cupiditate.* Così và il Mondo, più trauaglia, e molesta, chi più di meriti, e di virtù è fecondo.

199 Il frutto della noce, paruemi che potesse * dire: SOTTO AMARA CORTECCIA HO' DOLCE IL FRVTTO: tale è il trauaglio, tale la penitenza, tale la correttione, al di fuori tutte cose molestе, ed abborrite, mà che in fatti portan con loro pretiosissima sostanza. S. Girolamo in cap. 1. Ieremiæ. *Quomodo nux amarissimum habet corticem, & testa durissima cingitur, vt detractis austerioribus, & duris, fructus dulcissimus reperiatur: sic omnis correptio, & labor continentiæ, amara quidem videtur ad præsens, sed fructus parit dulcissimos.*

Trauaglio. Penitenza. Correttione.

OLMO Capo XXII.

200 DIffonde l'olmo vn ombra così benigna, che l'erbe, che sotto lui si ritrouano, molto ne restano approfittate. Il motto datogli dal Bargagli lo dichiara; QVOD OPERIT NVTRIT, Simbolo di protettione cortese, affettuosa. Dauide operò in questa guisa; che mentre si offerì per Padrone, e protettore generoso di Mifiboseтto, gli ripartì nel tempo istesso la partecipatione della sua regal mensa; *Ne timeas, quia faciens faciam in te misericordiam propter Ionatham patrem tuum, & restituam tibi omnes agros Saul patris tui, & tu comedes panem in mensa mea semper* 2. Reg. 9. 7. Anzi non che Dauide; mà lo stesso Iddio, in tal guisa operando, si diede à conoscere per Signore del popolo Israelitico, mentre non solamente sopra di quello stendeua l'autoreuole braccio, tenendolo per suddito speciale, mà à fauor di quello profondeua gli alimenti, e le viuãde. *Vespere comedetis carnes, & mane saturabimini panibus: scietisque quod ego sum Dominus Deus vester.* Exod. 16. 12. nel qual luogo Girolamo Oleastro. *Munus Domini est, suis necessaria prouidere. Considera quæso, in quo se Dominum suum ostendat non in bonis auferendis, sed dandis: non in exigendo ministerio, sed in donis exhibendis.* Con questa medesima riflessione era da Plinio commendato per vero Prencipe Traiano, perche prouedeua à i sudditi in tempo di penuria il vitto, e il bastimento. *E cælo nunquam benignitas tanta, vt omnes simul terras vberet, foueatque: hic omnibus pariter, si non sterilitatem, at mala sterilitatis exturbat: hic si non fœcunditatem, at bona fœcunditatis importat.* Plinio nel Panegirico di Traiano.

201 Per vno ignorante, che recitaua, come sue, l'altrui compositioni, l'Abbate Certani figurò vn olmo, albero di sua natura infruttuoso, mà tutto carico de i frutti, prodotti da vna vite, che lo vestiua, col verso; LE VINDEMMIE PORT' IO, NON LE PRODVCO. *Quid autem habes quod non accepisti?* diceua San Paolo 1. Cor. 4. 2. nel qual luogo. Sant'Agostino tract. 14. in Ioan. cap. 3. *Intelligat homo gradum suum, & confiteatur Deo, & audiat Apostolum dicentem homini superbienti, & elato, & extollere se volenti; quid enim habes quod non accepisti, quid gloriaris quasi non acceperis? Intelligat ergo homo quia accepit, qui volebat suum dicere, quod non est eius.*

Gloria vana.

202 Non di frutti già mai, mà di sole frondi la pianta dell'olmo e copiosa, a cui perciò Carlo Rancati diede le parole d'Ouio 14. Metam. NIL PRÆTER FRONDES; idea de gl'ippocriti, sterili sempre di virtuosi frutti, e copiosi di frondi, e d'apparenze. Adamo, quando perdette i frutti del Paradiso, cercò di coprirsi di frondi; al qual fatto riflettendo S. Ambrogio; *Iustus*, diceua, *fructum querit, peccator folia tantum.* Ed Vgon Card. su'l capo 40. di Giobbe; *Hypocrisis speciem sanctitatis tenet exterius, sed interius rem veritatis non habet.* Altresì può seruir l'impresa à Dicitor Sacro, che più si compiace della fronzuta eloquenza, che de i sucosi frutti.

Ippocrita. Predicatore academico.

PALMA Capo XXIII.

203 RItrouandosi la pianta della palma scompagnata, e sola, resta sterile: mà quando vicino se le troua l'albero maschio di palma, diuien feconda. Che però in nozze, due palme vicine, hebbero il motto; MVTVA FOECVNDITAS; ò veramente;

Matrimonio.

te; PROXIMITATE FOECVNDITAS, e può questo secondo motto addattarsi à dimostrare che l'assistenza d'vn virtuoso rende habili à dar frutti di virtù, anco i cuori più sterili, ed infecondi. Quindi commandò Iddio Num. 35. 6. che le città di refugio, per gli huomini sanguinarij, fossero città habitate da i Leuiti; acciochè dalla conuersatione de sacerdoti, apprendessero, a dar frutti di santità, di pace, e d'innocenza. Girolamo Oleastro iui così; *Crediderim hoc factum, vt huiusmodi homicidæ ex Leuitarum conuersatione fierent meliores, vt sciant Dei ministri tales esse debere, quibus facilè credantur homines impij, vt eos ad meliorem conuertant frugem.*

Compagnia de buoni.

204 Maria Vergine, che si sposa cõ San Giuseppe, fù da nobile ingegno rappresentata in vna palma, in atto d'inchinar le sue frondi verso vn albero di palma à lei vicino; col detto; INTACTA MARITOR. Sant' Agostino Serm. 13. de Tempore; *Virgo sine viro grauidatur: viri nesciam sermo Dei maritat; simul facta est mater & virgo: mater facta, sed incorrupta: virgo habens filium, nesciens virum: semper clausa, sed non infœcunda*; il che per bocca di Sedulio và cantando Santa Chiesa.

Sposalitio di Maria Vergine.

Domus pudici pectoris
Templum repente fit Dei,
Intacta nesciens virum
Verbo concepit filium.

205 Vna palma, che stando lontana dalla compagna, và diseccandosi, fù posta col titolo; DONEC LONGINQVA. Miseria, ed aridità prouata dal figliuol prodigo, ridotto à mendicità, e languidezza estrema dallo starsene lontano dal paterno seno; e tutta via pratticata da quell'anime infelici, che viuono astratte, e separate da Dio; ben protestando il Profeta Psal. 72. 27. *Ecce QVI ELONGANT se àte PERIBVNT.*

Lontananza da Dio.

206 Espressiua di perseueranza, e di durezza è la palma, le foglie della quale non mai cadono, ò si mutano, il che dichiara il motto; NVNQVAM MVTATA FRONDE. Vgon Vittorino lib. 1. de Bestijs cap. 21. *Palmam nec frigus hyemis, vel nimius calor æstatis impediunt quin semper virideſcat. Similiter iustus viuit, nec ab aliquo impeditur, quin IN PROPOSITO bonæ operationis PERSEVERET.*

Perseueranza.

* 207 All'albero della palma io diedi; NEC FOLIVM DEFLVIT, che dimostra consistenza, e perseueranza nelle virtù intraprese, senso così fauorito dal Salmo 1. 3. *Et folium eius non defluet*, come anco illustrato da Sant' Ambrogio lib. 3. Hexaemer. cap. 17. *Palma virens semper manet, conseruatione, & diuturnitate, non immutatione foliorum. Nam quæ primò germinauerit folia, ea sine vlla substitutionis successione conseruat. Imitare ergo eam ò homo, vt dicatur tibi, statura tua similis facta est palmæ. Serua viriditatem pueritiæ tuæ; & illius innocentiæ naturalis, quam à primordio recepisti, & folium tuum non defluat.*

Perseueranza.

Generosità.

208 I veri Serui d'Iddio, con animo forte, e generoso si portano incontro à superar i mali, simili alla palma, che aggrauata dal peso, tiene il motto; INCLINATA RESVRGO; ò veramente (perche come auuerte Monsignor Aresio quell'*inclinata* non se le può veramente addattare) ADVERSVS PONDERA SVRGO; ò più breuemente; ONERATA RESVRGIT. Quindi Giacomo Bruck.

Alma licet virtus aduersa sorte prematur:
Pressa tamen victrix altius ire solet.

Torquato Tasso, con questa comparatione rappresentò l'eroica brauura, ed intrepidezza di Rinaldo, poiche dimostrandolo in atto di dar la scalata, e l'assalto à Gerusalemme, così ne scriue; Cant. 18. st. 78.

E resiste, e s'auanza, e si rinforza:
E come palma suol, cui pondo aggreua,
Suo valor combattuto hà maggior forza,
E ne la oppression più si solleua.

209 Perche quest' albero hà il tronco fatto come à scala, l'Aresio per figurare Cristo santificante l'anime, lo pose col cartello; ITER FACIT EI QVI ASCENDIT; nel qual proposito San Bernardo ser. 2. de Ascension. *Sequemur te per te ad te, quia tu es via, veritas, & vita, Via in exemplo, veritas in promisso, vita in premio.* E San Basilio Const. Monast. cap. 2. *Omnis actio, omnis item sermo Saluatoris nostri Iesu Christi, excolendæ pietatis, virtutisq; obeundæ regula est.* Quadra parimenti il motto alla croce del Saluatore, la quale veramente ci serue di scala, per poggiare alla perfettione delle virtù, ed al possesso della gloria. San Leone ser. 19. de Pass. Domini; *Cum quispiam obseruantiæ Christianæ se limitem sentit excedere, & in id cupiditates suas tendere, quod eum à recto itinere faciat declinare, recurrat ad Crucem Domini, & ligno vitæ motus noxiæ voluntatis adfigat.* Vgon Vittorino lib. 1. de Best. cap. 23. *Palma iuxta terram est gracilis, & aspera, versus cælum grossior, & pulchra. Ascende igitur in palmam, idest attende crucis victoriam. PER SCALAM siquidem CRVCIS ASCENDES ad solium victoris.* Così anco la virtù, & vita esemplare de i Santi Patriarchi, ed Institutori di Religioni, d'vn Antonio Abbate, d'vn Agostino, d'vn Benedetto, d'vn Domenico &c. Esemplo. serue come di scala, che facilità à i suoi seguaci la strada, per potere, con l'imitatione de i loro costumi, & vbbidienza à i loro statuti, portarsi alle altezze sublimi del Paradiso.

Cristo santificante.

210 Plutarco nel Simpos. l. 8. quæst. 4. *Palma lignum*, scriue, *si superne, onere impositio premas, non deorsum affigitur, aut concedit; sed contra incuruatur, quasi vi renitens prementi.* Il Raulini per tanto diedele il motto. NEQVE FLECTITVR AVRO, e ciò per dimostrare; che tutto l'oro dell'India, non haurebbe mai piegato l'inflessibile equità, e giustitia del Duca Odoardo Farnese, che sempre inuitta, resisteua ad ogni più generoso attẽtato; onde pareua che sempre si tenesse d'auanti gli occhi il ricordo, che Basilio Imperatore diede al suo figliuolo Leone cap. 14. *Excelsum, atq; inuictum principis animum non adeo magnitudo dignitatis ostendit, ac pecuniæ contemptus, in eo enim generositas animi eluceſcit maximè. Si ergo tu excelso animo esse vis, esto præcipuè in mentis inductione pecuniæ contemptor.*

S. Croce.

Prencipe disinteressato.

211 E dottrina di Plinio lib. 17. cap. 28. che l'acque salse, solite à sterilizar i fiori de i giardini, e à disseccar l'erbe, compartono alle palme

vigorosi rinforzi; *Palmæ falsis aquis aluntur.* Che però il Raulini ad vna palma diede; SALSIS ALITVR VNDIS; idea di penitente contrito, che porge dolce alimento al suo spirito con l'amara profusione delle diuote lagrime; dir potendo con Dauide Ps. 41. 4. *Fuerunt mihi lacrymæ meæ panes die, ac nocte.*

Penitẽte lacrimoso.

212 Se della palma scriue Sant'Agostino, che il tronco di lei, verso terra, sia da ruuide asprezze attorniato; *Aspera radix videtur in terra.* Plinio l. 13. cap. 4. insegna, che; *Dulcis medulla earum in cacumine;* onde se le può dare IN CACVMINE DVLCIS; immagine espressa della virtù, i cui principij riescono ardui, e trauagliosi, riseruandosi in su'l fine vna giocondità soauissima, onde Pierio lib. 50.

*

Virtù.

Pastus amaritiem rigidæ radicis acerbam,
Molliculi glutit dulcia mella faui.
Hoc sophiæ asperioris iter Superantule pergas,
Dummodo post fellis pocula nectar habes.

Beda sù le parole de i Cantici c. 7. 7. *Statura tua assimilata est palmæ* così discorre. *Aspera est palma iuxta terram, quia persecutionem patiuntur propter iustitiam electi: pulchra est, & dulcis in summo, quia gaudent in præsuris, & exultant scientes quoniam merces eorum copiosa est in cælis.*

213 Sanno tutti gli eruditi; che la palma, data in premio de i vincitori, seruiua alle pompe de i trionfi; la palma però, ne i suoi rami, partitamente spaccata, e diuisa. La onde il Gamberti, ad vn ramo di palma diede il motto di Claudiano de Bell. Getic. SIC APTA TRIVMPHIS, facendone impresa per Rinaldo V. d'Este, che rinuntiò gli Stati, appigliandosi alla vita religiosa, e clericale. Egli è dunque ben disposto à trionfar nel campidoglio del cielo colui, che si stacca dalle cose terrene, anteponendo alle mondane douitie la pouertà volontaria. Onde S. Bernardo, osseruando che il cielo, non con la promessa di tempo à venire, mà attualmente, ed in presente, si dona à i poueri; *Beati pauperes spiritu, quoniam ipsorum est regnum cælorum* Matt. 5. 3. nel serm. 4. de Aduent. scriue. *Magna quædam penna est paupertatis: qua tam cito volatur in regnum cælorum: nam in alijs virtutibus, quæ sequuntur, promissio futuro tempore indicatur. Paupertati non tam promittitur, quam datur.*

Pouertà volontaria.

214 Già che il P. Cornelio à Lapide su'l capo 41. d'Ezechiele insegna che; *Palma in summo vertice coronata est.* Domenico Gamberti, facendone impresa, le soprascrisse il detto di Claudiano l. 1. de Rapt. Proserp. SE SE IPSA CORONAT. Simbolo della virtù, e dell'anima giusta, e santa, à cui la santità, e giustitia istessa, quando ogni altra mercede le mancasse, serue di nobile, e fontuosa corona. Che però S. Girolamo Epist. 41. *ad Rusinum*, parlando di Bonoso, alla vita monastica applicato diceua. *Fruatur ille virtutis corona, & ob quotidiana martyria stolatus, agnum sequatur.*

Virtù.

215 Perche la palma, dall'ingiurie dell'inuerno già mai non resta pregiudicata; lo stesso Gamberti la segnò co'l motto di Claudiano de Christal. PARCERE NOVIT HYEMS. Impresa applicabile à Maria Vergine; à cui l'inuerno della persecutione giudaica non si troua che recasse verun oltraggio, benche su'l Caluario in vicinanza del Crocifisso, e nel mezzo di fierissimi nemici si ritrouasse.

Maria su'l Caluario.

216 Essendo la palma, nel pedale ruuida, e scabra, e nella sommità à marauiglia bella, e maestosa, il Gamberti la segnò co'l titolo, cauato da Statio in Ep. Pil. Vrs. HORRORE DECORO; per Prencipe guerriero, tutto ad vn tempo terribile, ed amabile. Seneca nell'Ippolito.

Guerriero amabile.

Quam grata est facies torua viriliter!

Plutarco, parlando della faccia del Rè Demetrio; *Eadem*, diceua, *venustatem, & grauitatem, terrorem, & hilaritatem habebat.* E Statio l. 1. d'Achille così;

Attamen arma inter, festinatosq; labores
Dulcis adhuc visu &c.

217 Che i discendenti di prode, e vittorioso Capitano; e quelli altresì d'industrioso, affaticato mercatante godano con agiata felicità de gli acquisti opulenti, e douitiosi, fatti da i lor maggiori, lo rappresentò Carlo Rancati, con la Palma, che di sua natura stenta à crescere; FACTVRA NEPOTIBVS VMBRAM; motto preso da Virgilio 2. Georgic.

Ricchezza raccolta per i nipoti.

Nam quæ seminibus iactis se sustulit arbos
Tarda venit seris factura nepotibus vmbram.

218 La palma, che nasce nell'Isole Maldiue, come scriue Pietro Maffeo nel 7. delle sue Istorie, appresta, e la stoppa per intrecciar le funi; e la corteccia dei frutti, per seruir di calice; e la carne per somministrare il cibo, e la stessa per ricauarne dell'oglio; ed il frutto mentre è tenero per estraerne sugo, che variamente cotto diuiene, e mele, e zuccaro, e vino, ed aceto; e le foglie perche seruano di carta à gli scrittori, di tegole à coprir le case, ed anco di materia per tesser la sembianza di ruuidi vestimenti; in sommo, ed il tronco, e i rami, per farne delle naui, e le chiome per tesser le vele, ed i frutti per caricarle &c. Si che l'Aresio le soprapose; AD OMNIA VTILIS, applicando l'impresa al legno della Croce, la quale, come scriue Sant'Agostino, Append. tom. 10. ser. 49. hà portato; *Omnium nobis bonorum thesaurum.* Quadra l'impresa ad honore della Patienza, sempre giouenole in tutti gli affari humani; e quadra altresì alla pietà, della quale San Paolo 1. Tim. 4. 8. *Pietas ad omnia vtilis, promissionem habens vitæ quæ nunc est, & futuræ.*

S. Croce.

Patiẽza Pietà.

219 Presupposte tante vtilità dalla palma, quante nel numero antecedente esposi; paruemi, che se le potesse dare il motto; OMNIBVS OMNIA; parole di S. Paolo 1. Cor. 9. 22. *OMNIBVS OMNIA factus sum, vt omnes facerem saluos*, che dimostra vn anima tutta di charità impastata, che si trasforma in mille maniere, per souuenire all'indigenze tutte de suoi prossimi. Sant'Agostino, nella bontà, e prouidenza diuina osseruò questi effetti, dicendo; *Deus tibi totum est. Si esuris, panis tibi est; si sitis, aqua tibi est, si in tenebris es, lumen tibi est; si nudus es, immortalitate tibi vestis est.* Similmente Sant'Ambrogio lib. 3. de Virginib. *Omnia Christus est nobis. Si vulnera curare desideras, medicus est. Si febribus æstuas, fons est; si grauaris iniquitate, iustitia est; si auxilio indiges, virtus est; si mortem times, vita est; si cælum desideras, via est, si te-*

*

Caritatiuo Dio.

tenebras fugis, lux est. Si cibum quæris, alimentum est. E San Cirillo Gerosolimitano Catech. 10. *Vnicuiq; varius fit Saluator ad vtilitatem, & OMNIBVS FIT OMNIA.*

Eucaristia.

220 Alcibiade Lucarini, nell'istessa Palma riconobbe figurata la Sacra Eucaristia, e le diede; VICTVI SATIS; e corrisponde il motto alle proteste del Redentore; *Qui manducat meam carnem, & bibit meum sanguinem, habet vitam &c.* Ioan. 6. 57. Nel qual proposito, col Durando Ration. diu. offic. lib. 4. cap. 30. può auuertirsi, che questa voce *pane* è dedotta dalla voce Greca; *pan*, che significa; *omne; Panis dicitur Græcè à Pan; quod est totum, quia hic, & in futuro est tota vita nostra:* Se dunque la Sacra Eucaristia *est panis viuus, & vitalis*; rinchiudendo in sè questo pane ogni soauità, ed ogni bene, egli pienamente basta à felicitar la nostra vita.

Voluttà.

221 La palma giapponese, quando è inaffiata, muore: Monsignor Aresio, figurandole vicino vn vaso d'acqua, che si versaua al suo piede, la fece dire; MORS MIHI EST; tale la voluttà, e le delitie mondane, seruono al giusto, non di fomento di vita, mà di strumento di morte. E se diceua San Paolo 1. Timot. 5. 6. *Vidua, quæ in delicijs est, viuens mortua est.* Teodoreto commenta; *Immodicæ delitiæ rationem obruunt, & efficiunt vt in corpore, tanquam in aliquo sepulchro iaceat.*

222 Benche il terreno sia arido, ed il clima oltre modo caldo, la palma non lascia di mantenersi e bella, e vigorosa, onde hebbe; NEC IN ARIDO DEFIT, ò sia DEFICIT, idea di gran seruo d'Iddio, che ne anco frà le aridità dello spirito, scema ne suoi feruori, più che mai mantenuti vigorosi nell'ossequio della diuinità. Ed anco idea della misericordia diuina, che à beneficio de i cuori più sterili, ed infecondi, opera stupende marauiglie; *Ostentat immensas diuitias suas*, scriueua d'Iddio Filone Ebreo l. 1. leg. allegor. *quod sufficiant etiam his, qui non magnam vtilitatem inde capiunt; quoties enim pluit in mare, fontes producit in locis desertissimis; tenuem, & asperam, sterilemque terram rigat, inundans fluminibus, quid aliud exhibet, quam nimietatem diuitiarum benignitatis suæ?*

Contemplatiuo. Misericordia diuina.

223 Fù chi soprascrisse alla palma, SERIO QVÆRENDA, ET LVDO, insegnandoci che la vittoria, figurata nella palma, e da douero, e da scherzo: e nelle cose serie, ed anco nelle giocose mai sempre procurar si deue. Lodouico Arioso Canto 15. stan. 1.

Vittoria.

Fù il vincer sempre mai laudabil cosa,
Vincasi ò per fortuna, ò per ingegno.

Animo risoluto.

224 Animo risoluto, ò di vincere, ò di morire, dimostrò colui, che alzando la palma, intrecciata al cipresso, diceua; ERIT ALTERA MERCES, ed è anzi Emblema geroglifico, che impresa: nel qual argomento è stupendo il discorso d'Annibale, fatto a suoi soldati giunti à fronte dell'esercito Romano; *Vobis vincula, necessitatesque fortuna circumdedit, dextra, leuaque duo maria claudunt, nullam ne ad effugium quidem nauem habentibus: circa Padus amnis, à tergo Alpes vrgent, vix integris vobis, ac vigentibus transitæ. Hic vobis vincendum, aut moriendum milites est &c.* Tit. Liuio Hist. lib. 21.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

225 Le frondi della palma, che dal Lucarini furono introdotte à dire; AVELLIMVR, NON DECIDIMVS, sono idea di quei beneficij, che altrui si ripartono, non pronta e cortesemente, mà quasi contra volontà, e come sforzatamente: più per liberarci dall'altrui importuna inchiesta, che per animo di compiacere, ò di giouare, de i quali Seneca lib. 2. de Benefic. cap. 1. *Ingratum est beneficium, quod diu inter manus dantis hæsit, quod quis ægrè dimittere visus est, & sic dare, tanquam si sibi præriperet.* Che però consigliaua. *Sic demus, quomodo vellemus accipere. Ante omnia libenter, cito, sine vlla dubitatione.* Impresa che anco seruirebbe à quei cuori profani, che sono così tenacemente attaccati alle concupiscenze, all'auaritie, ò ad altri ogetti mondani, che non mai di propria elettione, mà precisamente, con loro estrema repugnanza, dalla mera necessità, e violenza vi si lasciano staccare.

Beneficio sforzato.

Mondano pertinace.

226 Ama la palma i siti spatiosi, ampij, ed aprici, idea della vera virtù, che gode della serenità d'vn cielo aperto; onde lo stesso Lucarini le soprapose; TANTVM IN APRICO. Non altrimenti Seneca lib. de Vita beata cap. 6. *Altum quiddam est virtus, excelsum, & regale, inuictum, infatigabile. Voluptas humile, seruile, imbecillum, caducum, cuius statio, & domicilium fornices, & popinæ sunt. Virtutem in templo inuenies, in foro, in curia, pro muris stantem, pulueru-lentam, coloratam, callosas habentem manus. Voluptatem latitantem sæpius, ac tenebras captantem &c.*

Virtù.

227 La doue la palma verso terra è ristretta nel tronco: alzandosi verso il cielo, sempre viè più s'ingrossa; TVRGESCIT IN ALTVM, scriue il Lucarini; si chè pare che sia vna piramide, piantata con la punta all'in giù; idea espressa d'vn anima, che si ristringe nelle cose del mondo, e della terra, mà si dilata in quelle dello spirito, e del cielo. San Gregorio Papa in Cant. cap. 7. v. 7. *Palma dum crescit, deorsum stringitur, & sursum dilatatur, sic sancta anima ab imis incipit, & paulatim ad maiora crescendo, vsque ad amplitudinem perfectæ claritatis peruenit.*

Giusta.

228 L'accademico Tardo, segnò la palma col titolo; NON EXPECTATA DABIT, poiche la doue, stando per cent'anni, senza produrre verun frutto, altri la crederebbe sempre sterile; quando poi meno vi si pensa, produce la pretiosità de i dattili. Tale Giason del Maino, essendo in età giouanile, mostraua l'ingegno del tutto rozo; mà poi contra l'espettatione del Padre, arriuò ad altezza così sublime nelle materie legali, che fece ne suoi vasti volumi, gloriose dimostrationi di straordinario valore. Lo stesso anco auuiene in materia di pietà, religione, ed altre virtù morali, nelle quali ben ispesso, più eminente riesce, chi pareua loro più auerso. Onde Sant' Agostino in Psal. 54. *Vtinam qui nos modo exercent conuertantur, & nobiscum exerceantur: tamen quandiu ita sunt, vt exerceant nos, non eos oderimus: quia in eo quod malus est quis eorum, vtrum vsque in finem perseueraturus sit ignoramus. Et plerumq; cum tibi videris odisse inimicum, fratrem odisti, & nescis &c.*

Cosa inaspettata.

229 Se la palma è tutta roza, ed aspra, nelle parti del tronco, che s'accostano alla terra: tut-

àt è nobile e maestosa nelle parti, che s'inalzano al cielo. *Aspera radix videtur in terra, pulchra coma sub cælo est*, diceua Sant'Agostino; che però paruemi se le potesse dare; IN CVLMINE PVLCHRA, facendone impresa per Santa Chiesa, ò sia per l'anima d'vn giusto, in questo mondo trauagliata, e perseguitata, mà nell'altro riguardeuole, e glorioſa. Vgon Vittorino lib. 1. de Bestijs cap. 22. *Stipes rugoso cortice, ideſt Ecclesia circumdata tribulationum asperitate in terra figitur, & rami, ideſt sancti in æterna felicitate gloriantur.*

S. Chiesa. Giusto.

230 Hauendo la palma, come hor hora dissi, la corteccia aspra, & il frutto dolce; ne potendosi questo raccogliere, se non con qualche patimento; però altri gli diede; FRVCTVS DVLCIS, ET ASPER; che è quello che cantò Boetio;

Trauaglio via alla felicità.

Armat spina rosas, mella tegunt apes.

Ed vn altro Cigno;

Dulcia non meruit qui non gustauit amara.

concetto toccato in S. Luca 24. *Oportuit pati Christum, & ita intrare in gloriam.*

231 Monsignor Aresio, in vno de suoi frontispicij, pose la palma col motto; VINCENTI DABITVR; tale la gloria de i beati, figurata nelle palme; *& palmæ in manibus eorum*, sarà conferita à chi haurà contra i vitij, e contra l'inferno eroicamente combattuto; *Laborem qui tulit, debetur huic laboris natus, gloria*, diceua Eschilo, riferito da S. Clemente Alessandrino l. 4. Stromat. E San Leone Serm. de Transfigurat. scriueua anch'esso: *Inter tentationes huius vitæ, prius nobis tolerantiam postulandam esse, quam gloriam.*

Gloria eterna.

232 Due palme, che s'abbracciano co i rami, hebbero dall'Aresio, CASTVM CONIVGIVM, NEC INFOECVNDVM: impresa tutta opportuna all'Incarnatione del Verbo, nella quale con la virtù dello Spirito Santo, la Beatissima Vergine concepì, e partorì, sẽza pregiudicio veruno della sua verginale mondezza: *Non matrem, virginitatis deserit decus. Non virginem, maternus impedit partus: & virginem non violat fœtus: & Matrem nobilitat pudor virgineus.* S. Ildefonso de Virginit. Mariæ cap. 2.

Incarnatione del Verbo.

233 Il Tasso, ad vna palma, che germogliaua a i piedi d'vna statua, rappresentante vna Dea, soprascrisse per titolo d'Emblema: EX RELIGIONE VICTORIA, documento ben degno, che tutti i guerrieri Christiani se l'improntino nel cuore. Camillo, al popolo Romano diceua; *Intuemini horum annorum vel secundas res, vel aduersas: inuenietis omnia prospera cuenisse sequentibus Deos, aduersa spernentibus.* Tito Liuio.

Religione.

PEPE Capo XXIIII.

234 IL pepe, mentre è pistato, offende chi lo riduce in poluere; e com'altri disse: TVNDENTEM LÆDIT, insegnandoci, che mal può assicurarsi di non riceuere offesa, chi la piglia contra persona, naturalmente ignea, e risentita, che come disse Ouidio Metam. 10.

Risentimento.

—— In audaces non est audacia tuta.

235 Al pepe sù soprascritto: CONTVSVM ACRIVS, applicabile à Santa Chiesa, ed alla virtù de i buoni, che quanto più perseguitata, tanto più efficace trasfonde, ed esala il sapore, e l'odore di sua segnalata eccellenza. Pietro Cellense lib. 5. Epist. 4. *Species aromatica, pistillorum TVNSIONE FRAGRASCIT, Ecclesia oppressione malorum crescit. Virtus quoque bonorum, aduersariorum infestatione lacessita, flore vernat, & fructu.* S. Tomaso di Villanoua de SS. Quirito &c. *Nisi sanctum Iob tribulationibus pulsasset: virtus, quæ in eo intus latebat non emicuisset - Granum piperis, & synapis, nisi confractum, & emollitum fuerit, quid intus caloris, & vigoris latet non apparet.* San Paolino *Epist. 6. ad Severum*, con questa similitudine consigliana i fedeli, à rinforzare il proprio feruore di fede, e di carità cristiana, all'hora che dalle lingue, ed oppressioni ereticali si trouano maltrattati. *Memento si granum synapis conteratur, ascendi magis, & magis virtutem suam excitari. Quamobrem debemus quasi naturæ nostræ in hoc respondere, & aduersis sermonibus contriti inardescamus ad fidem, & eos ipsos, qui nos quasi granum sinapis frangere conantur, vramus.*

S. Chiesa Virtù.

Virtù perseguitata.

236 Con simile concetto, à diuerse drogherie, piste nel mortaio altri diede; TVNSA MAGIS; tali gli animi generosi, quanto più combattuti, ed offesi, tanto più fanno spiccare l'eccellenza del loro valore. Pietro di Damiano, serm. in Assumpt. B. Virg. *Species quidem integræ odorem reddunt; sed non tantum quantum confractæ; crebris enim tunsionibus supertritæ, remotiorem etiam locum odorifera consperſione refundunt; sic & VIRTVTES, in pace quidem fortiter REDOLENT, sed FORTIVS IN TRIBVLATIONE.*

Animo generoso.

237 Al pepe, in atto d'essere pistato nel mortaio fù sopraposto; CONTVSVM EXVLTAT, per vno, che maltrattato, e mortificato, si rallegraua. Tali gli Apostoli; *Ibant gaudentes à conspectu concilij, quoniam digni habiti sunt pro nomine Iesu contumeliam pati.* Act. 5. 41. Serue anco l'impresa, à chi frà gli altrui insulti, preuale contra i medesimi nemici, che iniquamente l'opprimono, e lo maltrattano. Sant'Isidoro Peluſiota lib. 3. Epist. 182. *Apostoli cum flagris cæderentur, eos à quibus cædebantur superabant: & cum vexarentur, & exagitarentur, vexatores suos vincebant: & cum mortem oppeterent, vita præditos in fugam vertebant.*

Patir cõ allegrezza.

Virtù perseguitata.

PESCO, PESCA, ò sia PERSICO, e suo frutto. Capo XXV.

238 ALla pianta del pesco, Lodouico Domenichi soprascrisse; TRANSLATA PROFICIT; ò pure com'altri direbbe; TRANSLATV MELIOR, motti, che presuppongono, che quest'albero, nella Persia, sia velenoso, mà che trasportato ne i nostri siti, resti perfettionato nelle sue qualità; tale chi muta habito, ò paese, riesce ne suoi costumi corretto, e migliorato. Così Andrea Alciati nell'Emblem. 143.

Mutatione.

Tran-

Translatu facta est melior, quæ noxia quondam
In patria, hic nobis dulcia poma gerit.
Tu procul à patria in pretio es maiore futurus.

Alla Santa Casa di Loreto applicò l'Impresa il P. D. Gregorio Bolzi, la quale trasferita dalla Palestina in Dalmatia, e poi in Italia; riuscì oltre modo gradita, e gratiosa. S. Casa di Loreto.

239 Presupposto, che questa sorte di frutto, trasportata da paesi stranieri ne i nostri, lasciasse d'esser velenosa, ò pregiudiciale: il Sig. Carlo Rancati le diede; OBLITA NOCERE, e lo prese da Columella de Cultu hortorum l. 10.

—— —— Quæ barbara Persis
Miserat, vt fama est, patrijs armata venenis
Ambrosios præbet succos, oblita nocendi.

Mutatione. e può seruire à colui, che se viuendo nel secolo era sanguinario, rapace, vsurpatore &c. trasportato nella religione, diuiene piacevole, elemosiniero, liberale &c. effetti pratticati in S. Paolo; che la doue stando nella Sinagoga; *Erat spirans minarum, & cædis*, Act. 9. 1. trasportato nel giardino di S. Chiesa; *Vas electionis factus est* nu. 15. portando non più il veleno rabbioso delle stragi, ma i balsami salutiferi de i ristori &c.

240 Perche le foglie di quest'albero si rassomigliano alla lingua, ed il frutto al cuore, il Camerario, per tacciare gli huomini finti, e simulatori, ne fece Emblema, col titolo; CONCORDIA CORDIS, ET ORIS. Sincerità. Osseruò questa cosa medesima l'Alciati, che nell'Emblema sopracitato disse;

Fert folium linguæ, fert poma simillima cordi:
Alciate, hinc vitam degere disce tuam.

Seneca Ep. 75. *Hæc sit propositi nostri summa: quod sentimus loquamur: quod loquimur sentiamus. Concordet sermo cum vita.*

241 Vna pesca, ò sia vn frutto di persico, aperto in mezzo, ed in due parti spaccato, che mostraua l'osso attaccato alla polpa, da Monsignor Aresio fù introdotto à dire; ADHÆSIT OS MEVM CARNI MEÆ, parole tolte dal Salmo 101. 6. facendo l'impresa in persona di Sant'Ignatio Martire, & spiegando se stesso così; Che se il nome d'osso, che tutto è fortezza, direttamente conuiensi à Dio, di cui è scritto; *Deus Dominus fortitudo meæ*; Habacuc 3. 19. e se il nome di carne conuiensi al cuore, facile, ed arrendeuole a i diuini commandi; onde diceua Iddio; Ezech. 11. 19. *Auferam cor lapideum de carne eorum, & dabo eis cor carneum:* ben poteua Sant' Ignatio asserire, che l'osso staua accoppiato alla sua carne: mentre Iddio sì fattamente era vnito al suo cuore, che non solamente tutto della carità diuina era pieno, mà che anco con miracolosi caratteri del nome istesso dell'incarnato Iddio era segnato, e stampato. S. Gio. Euang. Vgon Cardinale in Psalm. 101. dice che nell'osso, che adherì alla carne, puossi intendere San Giouanni, che intrepido, e vigoroso, là sui Caluario adherì à Maria Vergine; *Adhæsit os meum carni meæ, idest Ioannes fortis discipulus matri meæ. Tunc etiam adhæsit os carni, quando ipse Christus commendauit matrem Ioanni.* Puossi anco della persona d'ogni Giusto dire, che l'osso, cioè il vitio adherisce alla sua carne; Giusto con difetto. poiche siasi quanto si voglia vn anima virtuosa, sucosa per gratia, spiritosa per nobili qualità, che ad ogni modo haurà sempre a deplorarsi, che qualche durezza, è vitiosità se le troui adherente. Dottrina in più luoghi da San Gregorio Papa repplicata, benche per hora basterà il darne con esso lui l'esempio scritto lib. 3. Dialog. cap. 14., d'Isaacco Spoletano in questa guisa. *Hic cum virtute abstinentiæ, contemptu rerum transeuntium, prophetiæ spiritu, orationis intentione esset incomparabiliter præditus; vnum erat, quod in eo reprehensibile esse videbatur, quia nonnunquam tanta ei lætitia inerat, vt illis tot virtutibus nisi sciretur esse plenus, nullo modo crederetur.* Similmente, presupponendo, come nota la Sacra Genesi, che la femmina, con l'osso dell' huomo sia formata; vn Marito, che porti nel cuore impressa la propria sposa, potrebbe con questo motto. *Adhæsit os meum carni meæ*, esprimere le sue maritali fuisceratezze. Marito effettuoso.

PINA PINO Capo XXVI.

242 MEglio mantiensi l'albero del pino, quando se gli leua la corteccia, poiche frà questa, ed il legno, sogliono generarsi, per colpa della souerchia sua grassezza, alcuni vermi, che rodendo il tronco, fanno morire, e disseccar la pianta. Con allusione à questa proprietà, l'Abbate Ferro, per vno, che essendo ricco, consumaua quant'haueua; mà che poi, diuenuto pouero, si gouernaua prudentemente, ne fece impresa col motto; RECISO CORTICE VIRET, ò veramente; CORTICE SPOLIATA PERENNIS. Si che la doue l'opulenza de i beni, era cagione di mille disordini: la pouertà, diueniua strumento di molte virtù; discorso di Sant'Ambrogio sopra le parole di San Paolo 1. Tim. 6. 10. *Radix omnium malorum est cupiditas.* Così; *Vt rerum facultates instrumenta sunt omnium vitiorum: sic harum ablegatio generatrix est, nutrixq; omnium virtutū.* Quadra l'impresa à San Bartolomeo Apostolo, che perdendo la pelle corruttibile, acquistò la verdezza dell'eternità gloriosa. Pouertà vtile. S. Bartolomeo.

243 Tagliandosi al pino i rami inferiori, e più bassi, s'auuanza poi con le cime ad altezza stupenda, ciò che disse il Ferro; RAMIS RECISIS ALTIVS, così quando ci vengono tolte le ricchezze, e restiam priui delle cose temporali e terrene, con facilità maggiore, c'inalziamo à Dio. San Gregorio; *Quanto plus in temporalibus deficimus, tanto magis in spiritualibus proficimus.* Quindi San Francesco nella sua Regola, cap. 8. così; *Hæc est illa celsitudo altissimæ paupertatis, quæ vos charissimos fratres meos hæredes regni cælorum instituit, pauperes rebus fecit, virtutibus sublimauit. Hæc sit portio vestra, quæ perducit in terram viuentium.* E S. Bernardo *Ser. 4. de Aduentu*, benche con differente metafora; *Magna quædam penna est paupertatis, qua tam citò volatur ad regna cælorum.* Pouertà c'inalza.

244 La pianta del pino, figurata in vn giardino tutto cinto dalle muraglie, ma però iui scossa da i venti hebbe; QVID IN PELAGO? Cioè, s'io sono sbattuta, mentre hò le radici fitte in terra, e sono in luogo sicuro: che sarebbe di me, s'io fossi in vn pelago tempestoso? Se tanto Iddio trauaglia vn Giobbe suo caro amico, protetto dalla sua gratia; huomo tutto verde nelle vir- Dannāti.

virtù, e nella santità vigoroso, che sarà poi de suoi nemici, fluttuanti in vn pelago d'amaritudini sempiterne giù nell'inferno: San Gregorio Papa; *Cum recognosco Iob in sterquilinio, cogito qualiter Deus in futuro cruciabit quos reprobat, qui ità durè affligit quos amat.*

245 Nello stesso mese, che dalla pianta del pino si raccoglie vn frutto, dicono, che vn altro se ne matura; in lui auuerandosi le fauolose narratiue, che del giardino d'Armida fece Torquato Tasso. Gerusal. Liberata Cant. 16. st. 10.

Coi fiori eterni, eterno il frutto dura,
E mentre spunta l'vn, l'altro matura.
Nel tronco istesso, e trà l'istessa foglia
Soura il nascente fico inuecchia il fico.
Pendono à vn ramo vn con dorata spoglia,
L'altro cõ verde, il nouo, e il pomo antico;
Lussureggiante serpe alto, è germoglia
La torta vite ou'è più l'orto aprico:
Quì l'vua hà in fiori acerba, e quì d'or l'haue,
E di piropo, e già di nettar graue.

Perfeueranza. Perloche le fù dato; SEMPER FERTILIS, che inferisce fecondità, e perseueranza. Documento suggerito da San Paolo 1. cor. 15. 58. *Itaque fratres mei dilecti stabiles estote, & immobiles: ABVNDANTES IN OPERE Domini SEMPER.*

Virtù. 246 La PINA nel fuoco, col motto; ODOR, ET FRVCTVS, ò come altri vogliono; HINC FRVCTVS, ET ODOR seruì d'Impresa generale à gli Accesi di Siena, inferendo, che darebbero al mondo i frutti delle virtù, accompagnati da soaue, ed honorata fragranza.

Predicatore. Impresa che molto bene seruirebbe ad vn predicatore, che accoppiasse al frutto delle sue prediche, l'odore della santità, e d'vn ottima edificatione.

Auaro. 247 Si ritroua la pina col motto; NON NISI FRACTA DAT ESCAM, ò come disse il Padre Conter; NON NISI FRACTA PROSVM simbolo d'Auaro, che solamente all'hora, ch'egli perde la vita, riparte altrui le ricchezze, e i beneficij.

Parola d'Iddio. Potendo anco applicarsi l'impresa alla parola d'Iddio, che riesce cibo proportionato alle menti de i popoli, quand'è sminuzzata dalla prudenza, e giuditio di sacro Oratore.

Maddalena. 248 La pina frà le fiamme hebbe da Monsignor Aresio; CALORE SOLVITVR, tale il cuor duro della Maddalena, riscaldato dalle vampe della carità diuina, tutto s'intenerì; e quadra altresì il motto à qual si voglia ostinato, che arso dal fuoco febbrile, ò in altra guisa affannato, si commoue ad atti di resipiscenza, e di compuntione.

Ostinato. Pietro Bercorio Reductor. lib. 12. cap. 108. num. 3. *Quando homo est durus per obstinationem - tunc ponit eum Deus super ignem fortis aduersitatis, & sic dissoluitur per contritionem, & aperitur per confessionem.*

Libidinoso. Tale anco il calore della libidine, infiacchisce, e risolue i cuori per lo passato forti, e generosi. *Campana luxuria*, disse Valerio Massimo lib. 9. cap. 1. *inuictum armis Annibalem, illecebris suis complexa, vincendum Romano militi tribuit.* E frà poco. *Quid ergo his vitijs fœdius, quid etiam damnosius, quibus virtus atteritur, victoriæ langueſcunt, ſopita gloria in infamiam conuertitur, animique pariter, & corporis vires expugnantur.* Non altrimenti San Basilio Magno *Orat. 5. de Ieiunio* fauellò di Sansone; *Cum se ebrietati, amorique meretricio dediſſet: robur omne penitus amiſit &c.*

Libidine. 249 Con maggiore attiuità opera il fuoco contra la pina, quand'è verde, che quando è secca, il che dichiara il motto; IN VIRIDI MAGIS, non altrimenti il feruore della libidine, riesce più vigoroso, ed impetuoso nell'età giouanile; che però Sant'Ambrogio lib. 1. de Viduis; *Vicina eſt lapſibus adoleſcentia, quia variarum æſtus cupiditatum, feruore calentis inflammatur libidinis.*

Benignità. 250 La pina, esposta a i raggi del Sole, si ritroua col titolo; CALORE FOETVS EXCLVDET, insegnandoci, che cõ le maniere cortesi, ed affettuose s'ottiene anco da i cuori più tenaci, e più duri quanto si vuole; *Longe valentior amor ad obtinendum quod velis, quam timor.* Plin. lib. 8. Epist. vlt. Così Temistio Orat. 9. *Nihil ad alliciendam voluntatem efficacius eſt benignitate, ac beneficentia; longeque id optimum eſſe Principi, amore, ac gratia ſubditos allicere, non metu, ac terrore dominari &c.*

Gloria. 251 Dalla pina non si caua il frutto, che dalla buccia molto ben ristretta è rinchiuso, se non con molta fatica, che tanto dimostra il cartello; NON SINE LABORE, tale il premio della Virtù. virtù, e la felicità della gloria, non si può ottenere, se non con grauissimi stenti;

Qui cupit optatam curſu contingere metam
Multa tulit, fecitque puer, ſudauit, & alſit &c.

E San Gregorio Homil. 37. in Euangel. *Ad magna præmia peruenire non poteſt, niſi per magnos labores &c.* Filone Ebreo lib. 3. de Vita Moisis fauorisce molto bene questo concetto, benche discorra non della pina, mà della noce. *Nucis extremum putamen eſt amarum: ligneus cortex interior eſt auſterus, & ſolidus: quo fit vt fructus non ſit in promptu, clauſus vtroque munimine. Hac figura docetur anima exerceus ſe in virtutis ſtadio, eſſe opus laboribus. Labor autem durus, & difficilis, vnde felicitas prouenit. Quapropter perdurandum eſt. Nam qui fugit laborem, fugit felicitatem.*

Virtù nascosta. 252 La pina anco si troua col titolo: IL BVONO E' DENTRO, applicabile a chi nasconde le proprie qualità virtuose sotto silentio modesto; ciò che diceua il Sauio Prouerb. 10. 14. *Sapientes abſcondunt ſcientiam.* Al qual corpo altri diede; MELIORA LATENT; impresa alzata ad honore di non sò qual Prelato, che portaua la pina nell'Arme; ed aggiunse;

Virtù interna.

Pinea nux dulces glabro ſub cortice fructus
Vt fouet; hic animo ſic bona rara tegit.
Clauditur hoc animo pietas, hoc pectore virtus;
Hæc ſunt interius, quæ meliora latent.

PLATANO Capo XXVII.

253 SCipion Bargagli, di quest'albero disse; VMBRA TANTVM, poiche non dà verun frutto, mà solamente serue con l'ombra; confacente impresa ad vn Ippocrita, che non hà che la sola apparenza. Tali anco sono tutte le felicità del Mondo, non hanno che l'ombra transitoria, e vana; e non la sostanza, e non

Ippocrita. Felicità mondana.

non la permanenza; *Vmbratica est sæculi felicitas*, disse Alcuino Epist. 46. *vera tantummodo in futuro spectatur*. Ed Eutimio in Psal. 72. 20. *Humana felicitas, vera felicitas non est, tametsi esse videatur, sed vt imago, aut vmbra imitatur tantum felicitatem*.

Protettione. 254 Giouanni Abbate Ferro, al platano soprascrisse; OBVMBRAT, ET RECREAT, che dimostra protettione, e difesa. Don Gregorio Brunello riconobbe nel Platano vn idea della virtù; e disse;

Virtù. *Protegit & recreat Virtus, ceu Platanus iugens,*
Quæ firmans vires dat robur, atque animum.

Serue quest'impresa ad honore dell'Eucaristia, della quale Lorenzo Giustiniano de Discipl. & perfect. Monast. così; *Est sacramentum hoc tanquam cellarium quoddam omnium aromatum, in se continens pretiositatem, & virtutem. In ipsum qui ingrediuntur refocillantur ab omni fatigatione, nec deficiunt donec præsentis vitæ terminus finiatur. Est etiam mysterium hoc, quasi ingens arbor, virentibus referta foliis, sub quam quicunq; fugiunt laborantes, & peregrinantes proteguntur in ipsius vmbraculo ab æstu diei &c.* Maria Vergine ancora, che di se stessa protesta; *Quasi platanus exaltata sum iuxta aquam*. Ecclesiast. 24. 19. n'adombra, e ne ricrea, che però San Bonauentura in Psalt. Virg. à lei riuolto; *In vmbra alarum tuarum Domina requiescam, quia delectabile est mihi refrigerium tuum*. Il Beato Amedeo Hom. 8. de Laud. Virg. *Virgo elegantissima, orta de radice, Iesse, ramorum suorum mirabili extensione se se vbique terrarum expandit, vt dispersos filios Adæ. ab æstu, à turbine, & à pluuia vmbra desiderabili protegeret*. Ed il mio Concanonico Absalone Abbate ser. 28. parlando di Maria Verg. *Sub vmbra eius pausandum est; vbi in æstu vitiorum refrigerium, in pressuris sæculi vmbraculum, & in omnibus laboribus, quæ vitæ huic fastidium ingerunt, quietem assequamur*.

Maria Vergine.

255 Plinio lib. 12. cap. 1. della pianta del platano così; *Commendatio arboris eius nulla alia maior est, quam solem æstate arcere, hyeme admittere*. Quindi il Bargagli, figurandola col sole di sopra, le aggiunse il verso; DI STATE IL CACCIA, E LO RACCOGLIE IL VERNO; proprietà che da me fù riconosciuta in Maria Vergine, che qual platano ripara dal nostro capo gli ardori diuini, mentre contra di noi è sdegnato quel Sourano; mà poi nell'inuerno, e frà i gelati rigori della morte, ne ottiene la gloriosa chiarezza del suo beatifico aspetto.

Maria protetrice.

POMO, POMA D'ORO Capo XXVIII.



Compagnia. 256 MOlti pomi acerbi, insieme raccolti, pose il Ferro con la scritta: COLLECTA MITESCVNT, che dinota l'vtile, che dalla compagnia d'altri si riceue, restando in quella, modificate le nostre passioni, e corretti, e migliorati i costumi. *Melius est ergo duos esse simul quam vnum: habent enim emolumentum societatis suæ*. Ecclesiast. 4. 9. San Girolamo, ventilando gli oracoli d'Isaia 11. 6. *Habitabit lupus cum agno, & pardus cum hædo accubabit*, osserua che precisamente il lupo è chiamato ad habitar con l'agnello, e nõ l'agnello ad habitar col lupo, perche la ferocità del mostro douea dalla domestichezza con l'innocente apprendere a moderarsi, ed a mansuefarsi. *Notandum quod non agnus, & hædus habitant, & accubant cum lupo, & pardo: sed lupus, & pardus agni, & hædi imitentur innocentiam*. Così nel sacro libro de Numeri, le città assegnate per immunità, e refugio de gli huomini homicidi, e sanguinarij, tutte erano città de i Leuiti, gente consacrata à Dio, inchinata alla pace, ed applicata alla seruitù del tempio, e dell'altare; *De ipsis oppidis quæ Leuitis dabitis, sex erunt in fugitiuorum auxilia separata* Num. 35. 6. così disponendo la Sapienza infinita d'Iddio, accioche quegl' animi torbidi, focosi, e furibondi, dalla domestichezza, e piaceuolezza de i Leuiti apprendessero a raddolcirsi, e mitigarsi; Dottrina d'Oleastro *Crediderim hoc factum, vt huiusmodi homicidæ*

ex

ex Leuitarum conuersatione fierent meliores.

Eucaristia. 257 La pianta di pomo, vestita di frondi, e frutti si ritroua col titolo; PROTEGIT, ET NVTRIT, che può seruire per la Sacra Eucaristia, della quale Dauide cantò nel Salmo 77. 25. *Panem Angelorum manducauit homo*, ò come dal Testo Ebraico si può tradurre, *panem fortium*; il tutto perche questo pane celeste, nutrendo fortifica, e fortificando nutrisce. Quindi il Beato Lorenzo Giustiniano de discipl. Monast. conuers. cap. 19. *Si quis inedia tabescit, vel fatigatus in prælio reparare vires concupiscit, sacrosancta corporis Christi fideliter sumat mysteria, & statim conualescet, in melius pristina restaurata virtute.* E facendosi bel passaggio dal Figliuolo d'Iddio, alla sua Vergine Madre; di lei, che in vn Inno Greco è chiamata *Pomum salutiferum* s' auuera, che protegge, e nutrisce; mentre protesta Cant. 8. 10. *Ego murus, & vbera mea sicut turris*, oue Guillelmo Abbate citato da Martin del Rio; *Vbera mea non tantum sunt vbera, sed etiam turris; non tantum nutriendi, sed & protegendi vim habent. Nullus me putet habere, quo nutriam; & non habere quo muniam. Materna pietas mea quos NVTRIT, etiam MVNIT.* Non disdice l'impresa à Prencipe benefico, le qualità del quale da Seneca; *Medea Act.* 2. così vengano motiuate.

Maria Verg.

Prencipe benefico.

Hoc reges habent
Magnificum, & ingens, nulla quod rapiet dies,
Prodesse miseris, supplices fido lare
PROTEGERE.

Padre di famiglia. E conuiene altresi ad ogni buon Padre di famiglia, tenuto à nutrire i figliuoli, e proteggergli, ripartendo loro come il cibo corporale, così le spirituali difese contra gli impulsi de i vitij, e delle colpe. San Gregorio lib. 19. Mor. cap. 15. osseruando, che la terra produce à prò de gli huomini, e le spiche per nutrirgli frà l'indigenze della fame, e gli alberi per adombrargli frà i feruori del caldo, *Protulit terra herbam virentem, & facientem semen iuxta genus suum, lignumque faciens fructum.* Gen. 1. 12. così interpreta, e tropoliza. *Per terram significatur Ecclesia, quæ & verbi nos pabulo REFICIT, ET patrocinij vmbraculo CVSTODIT, quæ & loquendo PASCIT, ET opitulando PROTEGIT.*

Migliorare. 258 Vn pomo acerbo si ritroua col verbo; MITESCET, inferendo che il tempo matura, e raddolcisce le cose più insoaui, e più aspre. Ouidio lib. 4. de Trist.

Tempore paret equus lentis animosus habenis,
Et placido duros accipit ore lupos.
Tempore Pœnorum compescitur ira leonum,
Nec feritas animo, quæ fuit ante, manet.
Tempus & in canas semen producit aristas,
Et ne sint tristi poma sapore facit.
Hoc etiam sæuas paulatim mitigat iras,
Hoc minuit luctus, mœstaque corda leuat.

Cristo sepolto. 259 La depositione di Cristo dalla Croce, fù dal Bargagli rappresentata, con la pittura d'vn pomo, spiccato dall'albero, con vna canna, ed il motto; MATVRVM DELIGITVR. I superiori, nelle elettioni, che fanno, deuono scegliere i soggetti di prudenza, e di maturità, e quelli che più dal lor proprio merito, che dal mero genio sono proposti, ed approuati. Atalarico Rè, sceglie per suo ministro Tolorico, e

Elettione.

protesta di ciò fare, perche si ricordà ch'egli seruì à Teodorico suo auo, con merito d'ogni lode. *Ad releuandam florentissimæ ætatis nostræ solicitudinẽ, visum est te virũ prudentissimum conuenienter adhibere, quem constat etiam domni aui nostri tractatibus iugiter, & laudabiliter adhæsisse.* Cassiod. lib. 8. Epist. 9.

260 Vn frutto di pomo, col coltello, che stà leuandogli la pelle fù da me introdotto a dire; VT MVNDVS INVENIAR, parole di Sant' Ignatio Martire; *Dentibus bestiarum molar, VT panis MVNDVS INVENIAR*, applicando l'impresa a San Bartolomeo Apostolo, che nel perdere frà le mani de i carnefici la propria pelle, acquistò ogni maggiore purità, e mondezza. *

S. Bartolomeo Apostol.

261 Ad vn pomo rosseggiante il Sig. Carlo Rancati soprascrisse; INTVS EST VERMIS; idea d'Ippocrita, che sotto il vermiglio apparente della carità nutrisce il verme della colpa; ed altresì di femminile bellezza, accompagnata ben ispesso da infermità schifosa, e verminosa; poiche; *Pulchritudo, quæ in coloris elegantia, & apta membrorũ compositione animo fingitur, temporis, & morbi ludibriũ*, disse Greg. Nazianz. Orat. 31. Ne fece proua Remondo Lullo, vno de i più qualificati Caualieri di Catalogna. Questi in età giouanile ardentemente inuaghito di bellissima Dama, la ricercaua di corrispondenza; la pudica in varie maniere sfuggì l'importunità dell'amante; ed alla fine vedendolo pertinace ne i suoi affetti; trattolo in disparte, si scoprì il petto, e glie lo fece vedere da vna fetente, ed orribile cancrena ingombrato, alla qual vista Remondo abbominando l'amore delle creature, s'applicò à cristiani, spirituali affetti.

Ippocrita.

Bellezza femminile.

262 Riflettendo lo stesso Rancati al l'ottima riuscita d'alcuni figliuoli, e ciò per la buona educatione de i loro progenitori, rappresentò quei virtuosi giouinetti, in tante poma d'isquisita bellezza, e perfettione col titolo; TRVNCOS SENSERE VALENTES; e lo cauò da Virgilio 2. Georg. v. 426.

Educatione buona.

Poma quoque vt primum truncos sensere valentes,
Et vires habuere suas, ad sydera raptim
Vi propria nituntur, opisq; nil indiga nostræ.

POMA D'ORO.

263 FRà gl'altri fregi, onde s'adorna il simolacro d'Ercole, segnalato è quello delle poma d'oro. Furono queste colte da lui ne gli orti dell'Esperidi, con l'hauer prima vccisо quel mostruoso Dragone, che vegliando alla guardia di quei frutti, ne contendeua a gli altri il possesso. Paruemi per tanto che delineandosi queste poma, guardate dall'assistenza del drago, potesse darsi loro. MONSTRO RAPIENDA PEREMPTO; ò veramente; DANT RAPTA TRIVMPHVM, potendosi anco dar loro il motto, che nobile ingegno aggiunse al vello d'oro (già che la voce *Mila* vsata in questo raccõto da i Greci come auerte Natal Conte, nella Mitologia lib. 7. cap. 1. egualmente significata; *Et oues, & mala, fructus*) NON SEGNI RAPIENDA MANV; ed insegna che il tesoro della virtù, s'acquista da chi virilmente combatte

Virtù s'ottiene con fatica.

te contra la maluagità del vitio; e che domandosi le rubellioni del senso contaminato, s'ottengono chiare, e glorioſe vittorie. Sant'Ambrogio lib. 5. in Luc. vers'il fine. *Rapimus ex hoc mundo palmam salutis, & quasi excubantibus obsessos serpentibus fructus peruigili labore decerpimus, ita tamen, vt non furtiua sublatio, sed direptio sit triumphalis.* Achille Bocchio Symb. 55. figurando Ercole tenente le trè poma d'oro, con la spoglia del Leone, & la Claua, così discorre;

Quæ statua insignis claua, Nemeique leonis
Exuuijs, læua quæ tria mala tenet?
Magnanimi Alcidæ vera, & sapientis imago est,
Aurea qui victo poma draconе tulit.
Nempe draco in nobis nihil est, nisi dira cupido.
Extincta hac, triplex illicet extat honos.
Comprimitur furor iræ, & habendi sacra libido
Interit, & ventris desidiosus amor.
Fortem animum exuuiæ signant, claua illa potentem,
Qui domitis victor sensibus imperitat.

QVERCIA, ROVERE. GHIANDA Capo XXIX.

264 ANimo intrepido, e valore inuincibile, dimostra la quercia, che sebene da furiosi venti combattuta, si mantiene; SEMPER IMMOTA; ò com'altri disse; IPSA HÆRET; ò veramente; NON QVATITVR, od anco; IMMOTA SVPERBIT, del qual concetto si valse l'Alciati ad honore di Carlo V. di cui nell'Embl. 42. apostrofando al Turco cantò così; Intrepidezza.

Oceanus quamuis fluctus pater excitet omnes
Danubiumque omnem, barbare Turca, bibas:
Non tamen irrumpes perfracto limite, Cæsar
Dum Carolus populis bellica signa dabit.
Sic sacræ quercus firmis radicibus adstant,
Sicca licet venti concutiant folia.

265 All'istessa quercia può darsi: IMMOTA MANET, tolto da Virgilio 2. Georg. v. 293.

Ergo non hyemes illam, non flabra, non imbres
Conuellunt, immota manet.

Ostinatione. e può seruire per cuor ostinato, ed inflessibile, che ne per vecchiaia, ne per fiato di Spirito Santo, ne per tribulationi che se gli riuersano addosso, si commoue, ò si sbarbica da i suoi vitiosi stabilimenti.

266 Il legno della quercia, essendo ben forte, e sodo, dura i secoli intieri, e perciò le diedi; * DVRANDO SÆCVLA VINCIT, tolto dall'istesso Virgilio 2. Georg. v. 294. oue della quercia parlando.

immota manet: multosq; per annos
Multa virum voluens DVRANDO SÆCVLA VINCIT.

Virtù. così è l'opere, e la memoria de gli huomini per virtù eminenti, superando i denti del tempo, non teme la longhezza de gli anni; Onde Ouidio 15. Metam. in fine;

Iamq; opus exegi, quod nec Iouis ira, nec ignes
Nec poterit ferrum, nec edax abolere vetustas;

e di nuouo su'l fine de i libri Amorum

Imbelles Elegi, genialis Musa, valete:
Post mea mansurum fata superstes opus.

267 Ad vna quercia grande, e spatiosa, sotto la quale si vedeuano molte pianticelle diedi. TEGIT VMBRA MINORES; e lo presi dal Caussino nella Tragedia Solyma Act. 3. scen. 1. *

—— *Vt altis quercus assurgens comis*
Regnata tenuit nemora non paruo ambitu
VMBRA MINOREM, nobili plebem tegens.

immagine di Personaggio benigno, che intraprende la difesa de i pupilli, e dei poueri. Dauide riconobbe in Dio questa protettione: à cui riuolto Psalm. 9. 14. diceua; *Tibi derelictus est pauper, orphano tu eris adiutor.* E Cassiodoro 12. Var. 1. *Persona tua refugium sit oppresso, infirmo defensio, præsidium aliqua calamitate concluso.* Proteggere Iddio.

268 Domenico Gamberti, ad vna vasta quercia, incalzata da alcuni venti soprapose le parole del 7. Æneid. SE SE MOLE TENET; insinuando vna gran Monarchia, che con la propria vastità, contrasta, e resiste à varie potenze, che in guisa di venti bellicosi contra di lei s'auuentano à molestarla. Impresa, che potrebbe spiegarsi così; Far da sc.

Tema, che n'hà ragione
Chi di forze è minore
Il nemico furore;
Che ad atterrare vna potenza vasta,
Ogni sforzo non basta;
Che quãtunque smembrata, ed abbattuta,
Dal istessa sua mole è sostenuta.

269 Per simbolo di potenza atterrata, come quella della Romana Republica, e Monarchia; dell'Imperio Greco; dell'Ebraica Signoria &c. il Rancati figurò vna quercia annosa, gettata à terra, co'l titolo; COMMOTA TANDEM Seneca nell'Ercole Oeteo Act. 5. scena 1. parlando d'vna tal quercia; Potenza abbattuta.

Gemit illa multo vulnere impresso minax,
Frangitq; cuneos, resilit excussus chalybs,
Vulnusq; ferrum patitur, & truncum fugit:
COMMOTA TANDEM est &c.

270 Portò altresì la quercia il motto; NVLLI CEDIT; figurandosi inuestita da i venti, e dalle grandini: e dimostra eroica, inuincibile fortezza; *Sapiens enim*, diceua Sant'Ambrogio Epist. ad Simplic. *non metu frangitur, non potestate mutatur, non attollitur prosperis, non tristibus mergitur. Vbi enim sapientia, vbi virtus est, ibi constantia, ibi fortitudo.* Valor eroico.

271 Non solamente resiste la quercia al furiar de i venti, e delle tempeste, mà e di più frà quelle dispettose violenze viene à rinforzarsi, e à radicarsi meglio; INCVRSIONIBVS SOLIDATVR; così la virtù vera, non perde, mà acquista frà le auuersità, ed i contrasti. Seneca *lib. Cur bonis viris cap. 4. Non est arbor solida, nec fortis, nisi in quam frequens ictus incursat: ipsa enim vexatione constringitur, & radices certius figit. Pro ipsis ergo bonis viris est, vt esse interriti possint, multum inter formidolosa versari, & æquo animo ferre, quæ non sunt mala, nisi male sustinenti.* Non altrimenti Giusto Lipsio l. 2. de Constant. cap. 8. *Vt arbores, ventis agitatæ, altius radices agunt: sic boni in virtute magis comprehendunt, impulsi aliquoties aduersitatum flabris.* Finalmente non mancò d'auuertirlo anco S. Gio. Crisost. Hom. 19. in Epist. ad Hebr. *Arbores, quo magis* Virtù perseguitata.

gis

gis ventilantur, & agitantur à ventis, eo fiunt fortiores, & densiores. Otone Venio Embl. Amor. fol. 116. di questa similitudine seruissi, per contrasegnare vn vero amante;

L'arbor, da venti scossa, e da tempesta,
Più s'interna, e resiste ad ogni assalto
Contra ogni disfauor qual fermo smalto
Si mostra il vero amante, e immobil resta.

272 Vno, che viueua fauorito, e protetto dalla serenissima Casa della Rouere, espresse i suoi affetti di confidenza con la pittura della Quercia, dandole il motto; NVLLA EST HAC TVTIOR VMBRA; verità che meglio s'accerta nella croce sacratissima del Redentore, e nella protettione di Maria Vergine, della quale Riccardo di San Lorenzo lib.2.de Laud.Virg. p.1. *Potens est Maria ad protegendum: vnde ipsi potest securè dicere seruus eius illud Iob. 17. Pone me iuxta te, & cuiusuis manus pugnet contra me.*

Protettione di Maria Vergine.

273 Parimenti vn Corteggiano di Casa della Rouere, inferì le beneficenze, che riceueua dal suo Signore, figurando la Quercia col motto; CIBOS, ATQVE SALVTEM. Impresa alludente al costume, de gli Antichi, soliti riceuere l'alimento dalle quercie, del quale l'Alciati Embl. 200. così;

Beneficenza.

Glande aluit veteres, sola nunc proficit vmbra:
Sic quoque sic arbor officiosa Iouis.

Effetti che San Gregorio Papa 32. Moral.cap.6. riconobbe in Dio, à prò di noi tutti; *Nos paruulos Dominus dum protegit nutrit, & non graui, atque onerosa, sed leui, & blanda protectione nos refouet, dum suas in nos misericordias exerit &c.*

Prouidenza diuina.

274 Non è la quercia rosa dal tarlo, onde il Bargagli le diede; CARIEM NON SENTIT, ed il Rossi; PROCVL A TINEA, idea così d'vn anima innocente, e santa, che dal verme de i rimorsi non è punta, ò pregiudicata; come della virtù, che dal dente del tempo non è diuorata, ò consumata, mà come cantò Ouidio *Eleg. de Medicam. faciei;*

Innocenza. Virtù.

——— *Longum probitas perdurat in æuum.*

che tanto asserì anco l'Ecclesiastico 40. 12. *Fides in sæculum stabit, ideſt fidelitas*, interpreta Cornelio à Lapide, *veritas, sinceritas, iustitia, integritas, qua quis à recto nec prece, nec pretio se diuelli sinit, in æternum stabit.*

275 L'Abbate Giouanni Ferro, ad honore del Duca d'Vrbino, alzò la rouere, arme di quel prencipe col titolo; SVO SE ROBORE FIRMAT, dimostrando, ch'egli era grande per se stesso, e non necessitoso dell'altrui adherenza, col quale cõcetto s'accorda l'impresa del Signor Carlo Rancati, che ad honore del Signor Giacinto Orrigoni Senator Regio di Milano, alzò la quercia, tolta dall'arme di quel Regio Ministro, e le soprapose; PONDERE FIXA SVO, concetto di Lucano lib.1.

Proprio valore.

Qualis frugifero quercus sublimis in agro
Exuuias veteres populi, sacrataque gestans
Dona ducum, nec iam validis radicibus hærens
Pondere fixa suo est &c.

276 Con allusione al costume Romano; la corona, tessuta di foglie di quercia, portò il motto; SERVANTI CIVEM; come che soleua darsi à chi saluata haueſſe ad vn Cittadino la vita, della quale fece Emblema Andrea Alciati aggiuntole il distico;

Premio.

Grata Ioui est quercus, qui nos seruatq; fouetq;
Seruanti ciuem querna corona datur.

Nel qual proposito, Carlo Rancati, nella promotione del sudetto Sig. Orrigoni alla sede Senatoria, osseruando che quel Signore porta per arme la Quercia, cantò così;

Quercus glandiferam nectebat fronde coronam
Seruanti ciuem, qui periturus erat.
Est tibi iam quercus; Populus te fronde coronat
Cum libra, ac libris te duce liber eat.

ed Angelo Politiano, vedendo per sorte Lorenzo de Medici frà gli otij della villa, adombrato la fronte con vn ramo di quercia cantò:

Quam bene glandifera cingis tua tẽpora quercu
Qui CIVEM SERVAS non modo, sed populum.

277 Ad honore della famiglia Orrigoni, che hà la quercia nell'arme, mentre da quella fù scelto il Sig. Giacinto alla sede Senatoria di Milano, Carlo Rãcati diede alla quercia il motto; NON ALIVNDE FASCES. E può dinotare che dalla fatica, figurata nella quercia, deriuano gli honori, e le grandezze. In questi sensi il Sauio Prouerb. 12.24. *Manus fortium dominabitur*, dir volendo, che la mano essercitata, affaticata, incallita nell'operationi di fortezza, di generosità, e magnanimità acquista i dominij, e le grandezze. Così i Romani col braccio forte, e con la mano essercitata nelle militari fatiche fondarono à lor stessi l'imperio d'vna gran parte del mondo. I Greci, gli Assirij, i Persiani, i Germani, col valore della destra, raccolsero in cento luoghi palme trionfali, e conquistarono vaste, e nobilissime prouincie.

Honori deriuano dalle fatiche.

278 Virgilio 2. Georg. v.291. parlando dell' Esculo, che è vna specie di Quercia scriue che

——— *Quantum vertice ad auras*
Æthereas, tantum radice in tartara tendit.

Perciò ad vna quercia sublime, ed eleuata io diedi; IN TARTARA RADIX. Impresa calzante à chi accoppia l'humiltà profonda alla sublimità mirabile de i meriti. San Paolo dichiarato vaso d'Elettione, prencipe de gli Apostoli, e rapito fino al terzo cielo, diceua d'essere *minimus apostolorum, & nõ sũ dignus vocari Apostolus*, con le fatiche delle sue mani si guadagnaua il vitto, e si raccomandaua alle orationi de i Corintij, come fosse di loro necessitoso. Christo figliuol d'Iddio, si chiamaua figliuol dell'huomo, volle nascere in vna stalla, viaggiar à piedi, pagar tributo a i Romani; e con questa riflessione; *quia omnia dedit ei Pater in manus, & quia à Deo exiuit - cæpit lauare pedes discipulorum.* Io. 13. 3. &c.

* Humiltà.

279 Enrico Farnese Eburone, alla quercia, che dà le ghiande in cibo de gli animali, senza che vi concorra la mano de gli huomini, a scuoterle, soprascrisse; SVFFRAGIA, NON EBLANDITA, mostrando che le beneficenze deuono da noi essere, pronta, e spontaneamente offerte a i calamitosi, non aspettando le violenze dell'altrui importunità. Democrito, citato da Antonio in Melissa cap. 29. de Benefic. *Si benefacturus es, statim facito. Tarditas enim vitiosum reddit munus.* Ausonio;

Elemosina pronta.

Gratia quæ tarda est ingrata est:
Quæ fieri properat gratia grata magis.

E se-

E Seneca mirabilmente; *Omnis benignitas properat, & proprium facientis cito facere. Si de die in diem trahens profuit, non ex animo fecit. Itaque duas res perdidit & gratiam, & tempus.* Dauide Psal.40.2. *Beatus qui intelligit super egenum, & pauperem.* San Bruno quì. *Beatus qui intelligit, ideſt vt etiam non petentibus pauperibus offeratur eleemoſyna.*

280 La GHIANDA è in ſe ſteſſa di picciola quantità, e pure quand'è ſeminata, di lei vengono à generarſi, e formarſi alberi di ſmiſurata grandezza; ſù però chi le diede; MINIMA MAXIMAM FACIT; non altrimenti vna colpa leggera, e ben picciola, è tal volta principio d'enormiſſimi eccessi. Tullio lib. 5. de finibus. *Omnium rerum principia parua ſunt, ſed ſuis progreſſionibus vſa augentur.* Ed Eliano de Var. Hiſt.lib.12.cap.53. *Me vero non clam eſt maximorum ſæpè bellorum tenuiſſima, contemptiſſimaq; principia viſa fuiſſe.*

Peccato veniale.

SALCIO Capo XXX.

281 ALcune piante di Salcio, belle, e vigoroſe, piantate in vicinanza dell'acque ſi ritrouano col motto; MODO FLVMINA LAMBANT, inferendoſi, che dall'huomo poſſano ſperarſi felici riuſcite, quand'egli ſia inaffiato da i rigagni della gratia diuina; ò dall'humore fecondante d'vn ottima educatione. Con queſti ſenſi Dauide dice che l'huomo giuſto ſia; *Tanquam lignum, quod plantatum eſt ſecus decurſus aquarum, quod fructum ſuum dabit in tempore ſuo, & folium eius non defluet, & omnia quæcunque faciet ſemper proſperabuntur.* Queſte beneficenze, ricauate dall'affluenza della diuina gratia, le riconobbe anco Platone, il quale *lib. 4. de Repub.* diceua; *Reſpublica nequaquam probè gubernari poteſt, niſi eius gubernator Deo iungatur, & ab eo cognitionem hauriat, qua & ipſe viuat, & alios gubernet.* Quant'all'educatione; i frutti di ſantità, che produſſe Stefano Rè d'Vngheria, ſono attribuiti à i ſanti ammaeſtramenti d'Adelberto Monaco Benedettino, del quale Antonio Bonfinio *Decad.1. lib.12.* così; *Inſtituit Pater ille grauiſſimus, quomodo infans aleretur, qua diligentia educaretur, illudque in primis, vt cum per ætatem fieri poſſet, cum lacte præcepta ſacræ legis imbiberet, & in timore Dei ſemper inſtrueretur &c.*

Gratia diuina.

Educatione.

282 Quadra all'Ippocrita il motto ſoprascritto al ſalcio; FRVCTVS INVISVS. Onde San Gregorio Papa 33. Mor.cap.6. ſpiegando le parole di Giob 40. 17. *Circumdabunt eum ſalices torrentis*, commenta; *Benè dicitur; circumdabunt eum ſalices torrentis, quia infructuoſi quique dum amori vitæ præſentis inſeruiunt, antiquo hoſti peruerſis moribus familiarius obſequuntur.* Così Abſalone Abbate Ser. 30. *Per ſalices, quæ infructuoſæ ſunt arbores, homines pecatores, & infructuoſos accipimus.* Le ſperanze humane tali ſono per l'appunto; mentre con la verdezza inganneuole ne luſingano, mà riuſcendo ſterili d'ogni frutto, laſciano il noſtro cuore da famelica brama afflitto, e cruciato. Che però D. Carlo Baliotto, mio Concanonico, in vno de i ſuoi ſonetti Morali così;

Ippocrita.

Speranze humane.

Eſci homai dal mio cor ſperanza infida,
Eſca, e ſocil de le mie fiamme ardenti;
Che promettendo pace a'i miei tormenti,
Traditrice di me ſoſti homicida.
O di cieco deſir fallace guida,
Fuggi, e vattene à i regni imi, e dolenti;
Però ch'à tormentar l'alme nocenti
Manchi ſol tù, doue ogni mal s'annida.
Empia tiranna de l'humana voglia,
Ch'al mio lungo aſpettar altro non rendi,
Che con fior infecondo inutil foglia.
O ſe tal hor la man co'l frutto ſtendi,
Poiche ratto me'l celi; ond'io no'l toglia
Gioco di me, qual di fanciul ti prendi.

283 Vn ramoſcello di ſalcio ſù introdotto à dire; LEGO PIEGANDOMI, ò pure; CEDENDO VINCIT, e dinota che la benignità, e piaceuolezza ſono ſtrumenti mirabili, per legare, e incatenare i cuori. Alfonſo Rè di Napoli, viaggiando, s'incontrò per ſorte in vn Mugnaio, che piangendo chiedeua l'aiuto de i paſſaggeri, per cauar dal fango vn aſino, che carico di farina era colà caduto; il Rè dunque, ſceſo di ſella, aiutò colui, come appunto bramaua. Sopr'arriuarono frà tanto i corteggiani, e mentre tutti ſi diedero à tergere d'addoſſo al Rè le lordure del fango, quel pouer huomo, ſoprafatto dalla riuerenza, ſi proſtrò à terra à chiedere dal Rè perdono. *Parui quidem momenti res*, conchiude Antonio Panormitano lib.1. cap.25. *Sed quæ nonnullos Campaniæ populos Regi conciliauerit.* Alfonſo, con l'inchinarſi à quell'atto, obbligò alcuni popoli della Campagna ad inchinarſi alla ſua corona, e à diuenirgli volontarij ſudditi. Del vero ſauio, e prudente, ſcriueua San Gregorio Nazianzeno apud Antonium in Meliſſa p. 1. cap. 50. che da niſſuna eſterna auuerſità, ò violenza ſuperar ſi laſcia, mà che cedendo, vince chiunque di ſuperarlo tenta. *Nihil inexpugnabilius philoſophia, nihil tranquillius, omnia prius cedunt, quam philoſophus. Eſt enim philoſophus non materialis in materie, in corpore circumſcriptus, in terra cæleſtis, in affectibus imperturbatus, vbique inferior ceteris, præterqnam animi magnitudine, & CEDENDO VINCENS illos, qui ſe vincere putant.*

Benignità.

Prudenza.

284 Al ſalcio ſù chi diede; FIRMIOR, SI INFIRMIOR, al quale mi paiono tutte proportionate anco le parole di San Paolo 2. Cor. 12.10. CVM INFIRMOR TVNC POTENS SVM; poiche l'huomo, all'hora appunto, ch'egli ſi langue indebolito frà le torture dell'infermità, che moleſtano il ſuo corpo, riesce nello ſpirito più vigoroſo contra i ſuggeſtiui de i vitij. *Conſummatur enim*, diceua Sant'Ambrogio lib.1. de Pœnit. cap. 12. *carnis in infirmitatibus animæ fortitudo*; e ſopra il Sal.37. *Noli timere carnis infirmitatem, quia ſanctus cum infirmatur, potentior eſt.* *

Trauaglio vtile.

285 Al ſalcio, figurato in atto d'eſſere attorto, perche rieſca più atto à ſeruir di legame, parmi che riuſcirebbero opportune le parole di San Paolo; INFIRMITATE PERFICITVR 2. Cor. 12. 9. impreſa, che autentica ciò che di ſopra s'inferì, che al rinforzo dell'anima ſerua la fiacchezza del corpo, il che oſſeruò Sant'Ambrogio; *Chriſtiana infirmitas fortitudo eſt, vnde* *

Infermità vtile.

kit Apostolus; Cum infirmor, tunc fortior sum; E San Saluiano Epist. ad Caturam; *Imbecillitas carnis, mentis vigorem exacuit, & affectis artubus, vires corporũ in virtutes transferuntur, vt mihi genus quoddam sanitatis esse videatur, hominem interdum non esse sanum.*

Donatiui. 286 Il salcio, posto nell'acqua s'intenerisce, e diuiene piegheuole, ond'hebbe; REMOLLITVS TRACTABILIS; così l'animo humano, rammorbidito coi donatiui, diuien dolce, ed arrendenole. Ouidio lib. 2. de Arte.

Quid faciet sapiens? stultus quoq; munere gaudet
Ipse quoque accepto munere mitis erit.

Giacob, temendo l'ira d'Esaù, suo fratello, s'appigliò à questo partito; *Placabo illum muneribus quæ præcedunt, & postea videbo illum, forsitan propitiabitur mihi,* e gli riuscì felicemente. Abigail, per ammansare Dauide, sdegnato contra Nabal suo marito, se gli fece incontro co i doni, e lo rese tutto placato &c.

SORBE Capo XXXI.

287 LE sorbe, si come anco le nespole, all'hora solamente riescono dilettevoli al gusto, & opportune all'humano alimento, quando son vizze; onde fù chi diede loro; VTILES CVM PVTRES; non altrimenti gli Auari, all'hora solamente riescono di giouamento, quando son diuenuti cadaueri; poiche con la lor morte, delle sostanze, che prima veniuan da loro inutilmente occupate, possano liberamente valersi i consolati eredi. Nel qual proposito, mi parue di spiegare scherzeuolmente quest'impresa così;

Auari.

Auaraccio, che guardi
Sì fisso à queste corbe?
Il tuo ritratto è quì. Mira, son sorbe;
Ch'all'hora appunto à l'altrui gusto piacciono,
Quando corrotte, e vizze elle si giacciono.
Tal, da tè, benche tardi,
Quando sarai già imputridito, e guasto
Hauran gli Eredi vn dilettoso pasto.

288 La famiglia Illustrissima Sorbellona, frà l'altre imprese sue proprie, hà la sorba, il cui sapore, gradito, e soaue riesce al palato humano, quando si lasci per lungo volger di tempi maturare, e ridurre alla sua perfettione; il che dichiara il motto. SERVATA SAPIT, e vuol à mio credere, dinotare, che quella segnalata famiglia, così nell'opre militari, come nelle politiche grãde, e glorioſa, procedendo nell'opere sue con matura consideratione, diede saggio stupendo di se stessa. Ben sapendosi, direbbe Cornelio Tacito; *Bona consilia, mora valescere* l. 1. Hist. e T. Liuio l. 22. che; *Omnia non properanti, clara, certaq; sunt.* Quindi e Pio II. lib. 1. Epist. 387. *Scriptura, quæ ait, vbi multa consilia, ibi salus, consiliorum multitudinem non requirit, sed maturitatem, & digestionem;* e Giouiano Pontano l. 4. de Prudentia; *Omnino autem prudentis est proprium, naturam rerum imitari, quæ frugum ipsarum fructus ad maturitatem tempore suo perducit, quippe qui nisi maturi fuerint, nullo modo probantur. Quid enim acerbum suaue? Eiusmodi autem intempestiuæ sunt actiones, ac per quam festinata negotia. Quocirca qui gerendis, atq; administrandis rebus tempus idoneum seruant, ij ipsi sunt, qui maturi dicuntur, habituſq; ipse maturitas. Cuius ea natura est, vt hinc agendi acerbitatem matureſcere permittat, illinc opportunitatem elabi minimè patiatur, nihilq; præter tempus aut tentet, aut operam vbi ea opus est remittat.*

Maturità.

289 Alle sorbe mi paruero addattabili le parole di Minutio Felice; ÆTATE MATVRANT, poiche col progresso del tempo si riducono questi frutti alla debita perfettione; si come anco i consigli, e le deliberationi, col progresso del tempo meglio si consultano, e si stabiliscono. I Romani per tanto voleuano, che i Consoli portassero le scuri, strumento de i supplicij, legate con le verge, accioche le sentenze capitali, non s'essequissero precipitatamente, mà nel disciorre le scuri si dasse tempo al tempo, e gl'interessi più graui della vita, e della morte, meglio si maturassero. Plutarco Quæst. Roman. 82. *Cur Prætorum fasces colligati feruntur, appensis securibus? An id signo est, iram Magistratus non debere esse in procliui, & solutam: an solutio fascium, quæ paulatim fit, moram aliquam iræ iniicit, & cunctationem, & nonnunquam fecit vt sententia de supplicio exigendo mutaretur?* Per questo Sant'Ambrogio fece, che Teodosio, dopo la strage di Thessalonica, decretasse, che le sentenze vscite dal suo Tribunale, non s'essequissero se non dopo trenta giorni, accioche non precipitate dall'impeto dell'ira, mà dal tempo maturate sortissero ad effetto.

Consigli.

SPINA Capo XXXII.

290 GRatiosa impresa, è quella dell'Abbate Salarolo, d'alcuni ramoscelli di spine, aggiustate d'intorno vna pianticella, col motto; PVNGVNT, SED PROTEGVNT, inferendo che le molestie, onde l'anima, ed il cuore humano si giacciono trafitti, seruono loro di schermo, e di riparo da più graui pregiudicij; concetto di San Gregorio Papa Præsat. in exposit. Iob cap. 5. *Aliquando quisque, non pro præterita culpa diluenda, sed pro futura vitanda percutitur.* San Benedetto, tentato di libidine, nudo si gettò frà le spine: accioche quei pungenti aculei, da tutte le parti trafiggendolo, gli seruissero di siepe, à preseruarlo da i violenti sforzi dei mostri d'inferno, di cui vn diuoto.

Trauagli.

Virgineum sepit florem Benedictus acutis
Vepribus, & proprij rore cruoris alit.

291 Ad vn cespuglio di spine, che allo spirar d'vn vento si spoglia delle frondi, io diedi; LASCIA LE FRONDI SI', MA NON LE SPINE; idea di peccatore ostinato, che prima vuol perdere le ricchezze, la sanità, e la vita, che toglierſi dall'anima l'orridezza del vitio, e della colpa. Quand'i popoli Israelitici chiedettero, che Aronne fabbricasse vn idolo, questi per reprimergli, ricercò da loro gli orecchini d'oro, che seruiuano d'ornamento alle mogli, ed a i figliuoli; *Vt populus dispendium monilium considerans, à peccato cessaret*, disse Oleastro; ad ogni modo, quel popolo pertinace, s'accontentò di spogliarsi de i più nobili ornamenti, anzi che di le-

peccator ostinato.

leuarsi dal cuore i sacrileghi, spinosi affetti verso l'idolatria.

292 Monsignor Aresio, alle spine, che attorniauano vna rosa diede; VALLANT NON VIOLANT, inferendo che i trauagli sono strumenti di nostra diffesa, (come gli alabardieri del Prencipe), e non di pregiudicio, ò di ruina. San Paolo ben lo conobbe, che trouandosi punto dallo stimolo di Satanno, lo riconoscua per instrumento di sua protettione, e diceua; *Ne magnitudo reuelationum extollat me, datus est mihi stimulus carnis meæ?* al qual luogo rimirando Gilliberto Abbate scrisse; *Paulus stimulatur ne extollatur. Et quomodo qui hæc audis refugis stimulari?* E Sant'Agostino in Psal. 21. *Clamauit Paulus, vt auferretur ab eo stimulus carnis, & non est exauditus, sed non ad insipientiam, sed ad sapientiam, vt intelligat homo, medicum esse Deum, & tribulationem medicamentum esse ad salutem, non pœnam ad damnationem.* Trauaglio.

293 Vn ramo spinoso, fù introdotto à dire; PVNGENDO STIMOLO, e non altrimenti i consigli, e le persuasiue de i prudenti, pungono, ed incitano gl'infingardi, ad operare virtuosamente; *Verba sapientum sicut stimuli, & sicut claui in altum defixi*, diceua Salomone Ecclesiastes 12. 11. nel qual luogo Olimpiodoro; *Sicut enim stimuli boues pungunt, vrgentq; aratro sulcum proscindere; ita & Theologorum verba excitant nos, qui spe bona aramus, proscindere sulcum spiritualem: vt cum purgatus fuerit ager cordis nostri, pulchros in eo virtutis surculos conseramus.* Tale il rimorso di conscienza, pungendo il cuore, sprona la nostra volontà alla virtù, ed alla perfettione. Correttione.

294 Nell'esequie del Marchese Pier Francesco Malaspina, che fù Aio del Duca Odoardo Farnese, furono alzate le seguenti imprese, fondate sù l'armie dell'illustrissimo suo casato. Vna spina assai longa, e prominente col titolo; NON LATET IN INSIDIIS, dimostrando la sincerità, e generosità di quel Signore, che se taluolta veniua astretto à fare qualche risentimento, operaua con lealtà caualleresca, e non con trame insidiose. Cuereggiauano i Venetiani, i Fiorentini, e Francesco Sforza, contra Filippo Maria Duca di Milano. Mà hauendo Filippo riceuuto al fiume Adda vna gran rotta, e chiamando perciò gli aiuti d'Alfonso Rè di Napoli; questi gli diede vigorosa assistenza. Frà tanto essendosi al Rè Alfonso essibiti alcuni pronti ad abbruciare l'Arsenale di Venetia, quando sua Maestà si compiacesse che ciò essequissero; egli immantinenti rispose; *Sibi non insidijs, sed aut virtute vincendum, aut nunquam profecto vincendum esse.* Aggiungendo che non mai poteua piacergli quella vittoria, della quale poscia egli hauesse ad arrossirsi, e vergognarsi. Giouanni Santeno Chronolog. Vit. Alphonf. f. 255. Similmente Ferdinando II. Imperatore, à chi si essibiua d'vccidere, e toglier dal mondo i suoi Rubelli, ciò essequendo secreta, e proditoriamente rispose; *Hoc neq; christianum esse, neq; Cæsareum: acturum se publicè, & armis suam causam, quæ iusta est defensurum*; come scrisse il Lamormaino nella vita di lui c. 21. Alessandro Magno coi medesimi affetti soleua dire, come nella di lui vita riferisce Sincerità generosa.

Plutarco, ch'egli amaua d'acquistare, mà non di rubbare la vittoria; *Non furor victoriam*; e de i Romani Eliano lib. 12. Var. Hist. afferma: *Virtute vincere Romani assueuerunt, non dolo, & furto.*

295 Vna spina, che non hauendo bisogno, ne di coltura, ne dell'altrui sostegno portaua il motto; VI PROPRIA NITITVR, tolto da Virgilio 2. Georg. v. 428. che parlando delle piãte di pomi; Proprio valore.

Vi propria nituntur, opisq; haud indiga nostræ.

ed inferiua, che la sua nobiltà, dignità, ed opulenza era ben tale, e tanta, che non le bisognaua alcuno esterno adminiculo, od aiuto. Sant'Isidoro Pelusiota Epist. 69. *Si quis ex semetipso securitatis habeat pignora, decipi non poterit, & hostium insidias superabit.*

296 Per dimostrare, ch'egli non sempre vsaua il rigore, mà che a suo tempo, e consolaua, e beneficaua, fù fatta impresa d'vna spina, col cartello; NON SEMPER SINE ROSA. Tiene Iddio sì fatto stile, non permettendo, che i suoi serui siano dalle spine pungenti, e dolorose sempre mai trafitti, mà solleuandogli col far loro fiorire nel seno le contentezze, e la felicità. *Quod in sanctis omnibus facit*, diceua San Giouanni Crisostomo, Homil. 8. in Matt. ante med. *Quos neque tribulationes, neque iucunditates sinit habere continuas: sed tum de aduersis, tum ex prosperis iustorum vitam, quasi admirabili varietate contexit.* Trauaglio.

297 Vna spina, riscontro la quale era vna mano insanguinata, col soprascritto; PVGNAT CONTRA PVGNANTES dimostra giusto risentimento, & resistenza contra l'altrui violenza. Iddio non altrimenti si diportò nella vocatione di Saolo, vsando contra colui atti di rigori, di castighi, e di violenze, atterandolo, abbattendolo, acciecandolo, perche egli nella stessa guisa appunto *spirans minarum, & cædis* feroce, impetuoso, e dispettoso, contra i discepoli di Cristo imperuersaua. Sant'Agostino Serm. 28. de Sanctis; *Dum igitur portat Saulus funereum contra Christi milites gladium, fulmineum de cælo accipit telum; Dum grassatur percutitur &c.* Risentimento. Pariglia.

298 Non ferisce la spina chi la tocca a seconda, e per lo suo verso, mà chi a dirittura contra di lei si porta, come ad vrtarla, ed inuestirla, ben dunque le fù dato il titolo. VVLNERAT EX ADVERSO, come ad insinuare, che quel Signore non recaua pregiudicio, od offesa, se non a coloro, che malitiosamente voleuano contrariargli; che queste appunto paionmi le maniere tenute da Dio con Saolo persecutore, lasciandolo abbatuto e trafitto, mentre a dirittura la pigliaua contra il Rè della gloria, al quale ben fù detto Act. 9. 5. *Durum est tibi contra stimulum calcitrare*; nel qual argomento Plauto nel Truculent. così; Risentimento.

Si stimulos pugnis cædis, manibus plus doles.

299 Fù anco alzata vna spina, col soprascritto; APTA, VEL AD NECEM, insegnandoci che non deuono essere, con inauertenza trascurate certe picciolezze, dalle quali può deriuare grauissimo pregiuditio, e la perdita medesima della vita; sapendosi, come rapporta Pier Matteo, Catarino Dauila, e con questi altri grauis- Peccato leggero. Picciolezze estimabili.

uiſſimi Iſtorici, che Enrico II. Rè di Francia, da vna ſottiliſſima ſcheggia di legno, che penetrando per la viſiera, lo colpì in vn occhio, fù ſoſpinto, con eſtremo affanno della Francia, à perdere miſeramente la vita.

300 Introduce Carlo Rancati le ſpine tagliate, aride, e deſtinate al fuoco à dire; NOS QVOQVE FLORVIMVS, motto cauato da Ouidio l. 5. Triſt. eleg. 8.

Nos quoq; floruimus, ſed flos fuit ille caducus
Flammaq; de ſtipula noſtra breuiſq; fuit.

Perfettione mancate. ſimbolo di perſona deteriorata dalla precedente virtù, e perfettione; quali erano coloro deſcritti in S. Matteo 7. 22. *Multi dicent mihi in illa die: Domine Domine, nonne in nomine tuo prophetauimus, & in nomine tuo dæmonia eiecimus, & in nomine tuo virtutes multas fecimus? & tunc confitebor illis: Quia nunquam noui vos: diſcedite à me &c.* Così ò ſi tratti della Religione, il popolo Ebreo; ò della ſapienza, gli habitatori della Grecia; ò della fortezza, e ſignoria temporale, gli Antichi Romani poſſono dire; *Nos quoq; floruimus.*

301 Lo ſpino, come anco il cardo ſaluatico, l'ortica, ed altri ſimili virgulti, ed erbaggi, à mio parere poſſon dire; NON TANGOR IMPVNE; idea d'animo riſentito, vindicatiuo, e ſanguinario, che toccato leggermente, punge, feriſce, vccide. Giacomo Saliano Anno Mundi 2977. n. 27. parlando di Nabal Carmelo; *Ea erat morum peruerſitate, vt quaſi rubum aculeatum nemo poſſet impune attingere; idquæ ſignificant illa verba* 1. Reg. 25. 17. *Et ipſe eſt filius Belial, itaut nemo poſſit ei loqui.*

* Riſentito.

SVVERO Capo XXXIII.

302 Diceſi, che l'albero del ſuuero, percoſſo dalla ſcure, ne riceua giouamento, e ſpogliato della corteccia, rieſca più vigoroſo; che però fù chi gli diede; EX VVLNERE VIGOR, effetti operati da Dio, à prò de gli huomini, auualorandogli, mentre gli percuote; il che San Girolamo *lib. 7. in Ezechiel* per bocca d'Iddio così eſprimeua; *In hoc quoque oſtendam clementiam meam, inſtar medici, qui putridis non parcit carnibus, vt ſana membra ſeruentur. Non parcit vt parcat, crudelis eſt vt miſereatur, non conſiderat patientis dolorem, ſed vulneris ſanitatem.* Impreſa applicata à Sant' Ignatio Loiola, che dalle ferite, riceuute coi colpi delle bombarde, preſe lena per auualorarſi ne gli oſſequij della diuinità.

Trauaglio.

Ignatio Loiola.

303 Altri ſtimò, che queſt'albero s'approfittaſſe col fuoco, e dipingendolo con vna face vicina, gli diede; ADDITVR VIGOR, e ſerue per chi frà i feruori delle febbri, ò frà i fuochi delle perſecutioni s'auualora, e più che mai ſi rinfranca, e ſi rinforza. Della Città di Lione, per non sò quale accidente tutta diuorata da vn fieriſſimo incendio Seneca Ep. 91. così; *Fortaſſe conſumpta eſt, vt in melius excitaretur. Sæpè maiori fortunæ locum fecit iniuria. Multa ceciderunt, vt altius ſurgerent, & in maius. Timagenes felicitati vrbis inimicus, aiebat Romæ ſibi incendia ob hoc vnum dolori eſſe, quod ſciret meliora reſurrecturа quam arſiſſent.*

Trauaglio.

304 Seruono i ſuueri, con la loro leggerezza, à ſoſtenere le reti dei peſcatori. Il Bargagli, ad vn pezzo di queſti, poſto à galla dell'acque, ſoprapoſe; IMMERSABILIS, effetto auuerato nella virtù, che nell'onda di Lete non mai può rimanere ſommerſa. Seneca Herc. Fur. Act. 5. Virtù.

Nunquam ſtygias fertur ad vmbras
Inclyta virtus: viuite fortes,
Nec læthæos ſæua per amnes
Vos fata trahent: ſed cum ſummas
Exiget aures conſumpta dies,
Iter ad ſuperos gloria pandet.

Oratio lib. 1. Epiſt. 2. parla d'Vliſſe.

Qui domitor Troiæ, multorum prouidus vrbeis,
Et mores hominum inſpexit, latumq; per æquor
Dum ſibi, dum ſocijs reditum parat, aſpera multa
Pertulit; aduerſis rerum immerſabilis vndis.

305 Fù chi figurò vn mazzo di ſuueri, agitati, e ſconuolti dal mare adirato, e tempeſtoſo, col titolo; NISV GRAVIORE RESVRGVNT; idea d'vn animo grande, e generoſo, che frà l'altrui violenze non reſta oppreſſo, anzi più che prima s'auuanza, e s'auualora. Del popolo Ebreo, perſeguitato da gli Egittij, le diuine Scritture così; *quantoque opprimebant eos, tanto magis multiplicabantur, & creſcebant.* Exod. 1. 12. Reſiſtere.

TASSO Capo XXXIV.

306 L'Albero del Taſſo, per eſſere tutto ſpinoſo, punge chiunque s'accoſta, per offenderlo, e porta il motto; LÆDENTEM LÆDO, idea di perſona riſentita, e che altrui rende la pariglia dell'offeſe, che riceue. Non sò qual Midia, con ardita petulanza diede vna ceffata nel viſo a Diogene, dicendogli; *Tria millia tibi in menſa poſita ſunt*, che appunto in queſta ſomma di danaro erano multati quelli, che faceuano ad altri sì fatto oltraggio. Mà Diogene, il dì vegnente, preſo vno ſtaffile di di cuoio ben raſſodato, e percotendo con giuſta pariglia quel temerario, ripigliò ed eſſo pure; *Tria millia tibi in menſa ſunt poſita*; come riferiſce Diogene Laertio lib. 6. cap. 2. Si che ben dir egli poteua *lædentem lædo*. Riſentimento. Pariglia.

307 La pianta del Taſſo è nociua; mà quando in lei ſi conficca vn chiodo, non nuoce più; che però il Lucarini, figurandola nel ſuo tronco trafitta da vn chiodo, le diede; INFIXO INNOCVA. Non altrimenti la croce, la doue prima era vna traue orrida, e tormentoſa, laſciò d'eſſer tale, da che i chiodi del Redentore la perforarono. La noſtra carne, la noſtra humanità, e ch'altro ella è mai, che vna pianta di taſſo, ſpinoſa, e velenoſa? Mà ſe ſi riſoluiamo di trafiggerla co i chiodi del Crocifiſſo, diuerrà purificata, innocente, ſanta. Ambrogio in Pſal. 118. Octonar. 15. *Infige ergo pectori tuo, & cordi tuo hoc ſignaculum Crucifixi; infige & brachio tuo, vt opera tua peccato mortua ſint. Nihil in his criminis reuiuiſcat, nihil erroris reſurgat &c.* Croce.

308 Alla pianta del Taſſo, la cui ombra rieſce molto nociua, Carlo Rancati ſopraſcriſſe; DAT, ET INFICIT VMBRAM, e lo preſe da Ouidio l. 10. Metam.

Iamq;

Iamq; puellari corpus candore ruborem
Traxerat haud aliter, quam super atria velum
Candida purpureum simile dat, & inficit vmbram.

Prelato vitioso. e serue à Prelati, e Personaggi grandi, che essendo vitiosi; offendono, ed infettano co i lor mali essempij quei miseri sudditi, che sotto l'ombra loro viuono ricouerati. S. Greg. Hom. 31. in Euang. *In hoc sæculo potens quilibet, si fructum non habet operationis bonæ, etiam impedimentum præstat ceteris: quia quicumq; sub ipso sunt, exemplo prauitatis illius, quasi vmbra peruersitatis eius præmuntur &c.*

VITE, VVA, VINO
Capo XXXV.

309 LA vite, carica d'vua, non per anco matura, si rittroua col motto; SE SE MELIORIBVS OFFERT, promettendo che nell'auuenire haurebbe dato più saporosi frutti; idea di giouane che essendo Profitto. attualmente virtuoso, promette più grandi auãzamenti, motiuo d'Oratio lib. 1. Epist. 2.

Adhibe puro
Pectore verba puer, nunc TE MELIORIBVS OFFER.

310 Vna Dama, in morte di suo marito, figurò se stessa in vna vite, caduta al cadere dell'olmo, Vedoua derelitta. che la reggeua, col titolo; NON SVFFICIT ALTER; affetti, che San Bernardo riconobbe in Maria Vergine, altamente afflitta nella morte Maria sul Caluario. del suo santissimo Figliuolo, alla quale poco, ò nissun sollieuo, anzi tormento, recò il vedersi proposto: in vece del moribondo figlio, il buon Giouanni. Nel qual argomento San Bernardo in *Signum magnum*, così; *An non tibi ò Virgo plusquam gladius fuit sermo ille reuera pertransiens animam tuam. Mulier ecce filius tuis? O commutationem. Ioannes tibi pro Iesu traditur: seruus pro Domino, discipulus pro magistro, homo purus pro Deo vero &c.*

311 Simbolo di persona abbandonata è la vite, che langue strascicandosi à terra, col verso; Abbandonamento. NON HA' DOVE S'APPOGGI; tolto dall' Ariosto Canto 10. st. 9.

Sareste come inculta vite in orto,
Che non hà palo, oue s'appoggi, ò piante.

miseria, che auuiene à molti letterati, à i quali poco gioua il proprio valore, mentre manca loro vn Mecenate, che gli sollieui frà quei miseri abbandonamenti. Giusto Lipsio *Centur. 1. ad Belg. Epist. 13. Vt vitis iacet, nec fructum fert, nisi ad stipitem, aut arborem applicita: vix etiam literati, nisi gratia, & fauore Magnatum subnixi.* Più Cristo appas. propriamente ancora quadra l'impresa à Cristo sionato. appassionato, che qual vite appunto, abbandonato era da tutti; onde ben diceua di se stesso; *Filius hominis non habet, vbi caput reclinet.* Luc. 9. 58.

312 Essendo la vite, per se stessa debole, brama con viua ansierà la vicinanza dell'olmo, per potere, cõ l'appoggio di lui, alzarsi, à goder più da vicino il raggio del sole, e dar dolci, e saporiti frutti. A questa per tanto, che serpeggiaua sù * la terra diedi; DESIDERAT VLMOS, presone lo spirito da Giuuenale Sat. 8.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

Stratus humi palmes viduas DESIDERAT VLMOS.

idea della giouentù, che per se stessa inclinata al Giouenvitio; hauendo maestro di virtù, e di costumi, che tù. le dia sostegno, s'alzerà vigorosa verso il cielo, e produrrà virtuosi, e delicati frutti.

313 Non sò quale giouinetta, che bramando d'accasarsi, viueua frà tanto piena d'inquietudi- Matrìne, figurò se medesima nella vite, che erraua sul monio. terreno, ed aspirando à i sostegni dell'olmo diceua; IVNCTA QVIESCAM; tale l'anima Quiete nostra, non altronde professa di ritrouar il ripo- in Dio. so, che dal vedersi dalle braccia d'Iddio accolta, è sostenuta. *Fecisti nos Domine ad te, & inquietum est cor nostrum, donec requiescat in te*, diceua il diuotissimo P. S. Agostino.

314 La vite giouinetta, appoggiata all'albero sù introdotta à dire; VIX NATA SVSTINEOR, motto che inferisce la paterna prouiProtettidenza, e sourana beneficenza, che Iddio prende tione didi noi, accogliendoci per fino dall'vtero mater- uina. no, ciò che disse Dauide Psalm. 21. 11. *In te proiectus sum ex vtero: de ventre matris meæ Deus meus es tu*; e di nuouo Psal. 138. 13. *Suscepisti me de vtero matris meæ*. La pueritia similmente, che qual vite giouinetta, e vigorosa, lussureggia nel vitio, deue, con ogni celerità, da suoi primi Pueriprincipij essere sostenuta con l'assistenza d'vn tia. valoroso maestro, che qual olmo apprestandole sollieuo ed aiuto, la preserui dalle cadute. San Girolamo nell'Epistola à Leta, parlando della bambinetta Paola. *Igitur*, diceua, *quæ de repromissione nata est, dignam habeat ortu suo institutionem parentum - Nihil aliud discat audire, nihil loqui, nisi quod ad timorem Dei pertinet &c.* Platone lib. 7. de legibus. *Multis quasi frænis constringendus est puer, & cum primum à matribus nutricibusque seiungitur, pædagogis continuo tradendus est, qui eius lasciuiam regant, atque doment &c.*

315 Scipione Bargagli, in tempo di nozze, figurò nelle vite vicina all'olmo la sposa vicina al Adhesuo consorte, facendola dire; SVFFVLTA renza. FOECVNDA, nel qual argomento Catullo in non sò quale Epitalamio così;

Vt vidua in nudo vitis quæ nascitur aruo
Nunquam se extollit, nunquam mitem educat vuam,
Hanc nulli agricolæ, nulli accoluere iuuenci:
At si forte eadem est vlmo coniuncta marito
Multi illã agricolæ, multi accoluere iuuenci &c.

Dauide, qual vite, la sua piena felicità riconoscena nell'adherire à Dio, e diceua; *Mihi autem adhærere Deo bonum est &c.* Psalm. 68. 21.

316 Vna vite pampinosa, e fresca, abbracciata ad vn olmo arido, e secco, fù introdotta à dire; ET ARIDA TECVM, e si rappresenta Amico con questo simbolo, come scrisse l'Alciati Embl. vero. 160. *Amicitia post mortem durans*. Tale corrispondenza prometteua Virgilio al suo Mecenate, nella morte del quale, così;

Et decet, & certe viuam tibi semper amicus,
Nec tibi qui moritur desinit esse tuus.
Ipse ego, quidquid ero, cineres, interque fauillas,
Tunc quoque non potero, non memor esse tui.

Nel qual argomento, ed il Sauio Prouerb. 17. 17. *Omni tempore diligit qui amicus est*, ed Oratio l. 1. Ode 13.

Felices ter, & amplius,
Quos irrupta tenet copula: nec malis
Diuulsus quærimonijs,
Suprema citius soluet amor die.

Mantenersi. 317 Vna vite senza sostegno, giacente à terra hebbe; ADHVC VIRESCO, simbolo di persona, che se bene sbattuta, e abbandonata, non manca di conseruare la verdezza delle sue virtù, e de i meriti, quale Giob sul letamaio, Tobia nel tempo della cecità, e Paolo frà le tante persecutioni, che furono per lui sofferte; ò sia non manca di conseruare la verdezza de i suoi magnanimi spiriti, i quali tuttauia si danno à conoscere nell'eroiche risolutioni, ch'ella stà operando, come apparue in Caio Mario, il Padre di cui Aurelio Vittore rapporta che; *Sullanis armis oppressus post Minturnensem paludem inuentus, & in carcerem coniectus, immissum percussorem Gallum vultus authoritate deterruit, acceptaq; nauicula in Aphricam traiecit, ibi diu exulauit mox Cinnana dominatione reuocatus, ruptis ergastulis exercitum fecit, cæsisque inimicis, iniuriam vltus, septimo consulatu, vt quidam ferunt voluntaria morte decessit.* Non altrimenti, benche i nobili, ed eleuati ingegni, quasi viti destitute, non trouino alcuno amatore della virtù, che gli sostenti; essi ad ogni modo così destituti, e negletti, verdeggiano eternamente per l'eccellenza deli'opere, e per la chiarezza della fama, producendo di continuo i pretiosi frutti di eruditi dottissimi volumi. Ouidio lib. 3. de Trist. Eleg. 7. di se medesimo diceua.

Letterato abbãdonato

En ego cum patria caream, vobisque, domoque,
Raptaque sint, adimi quæ potuere mihi.
Ingenio tamen ipse meo comitorque, fruorque
Cæsar in hoc potuit iuris habere nihil.

318 Alla vite giacente a terra fù chi soprascrisse il motto di Virgilio l. 2. Georg. v. 428. OPIS INDIGA, espressa idea della Giouentù, che ricerca gl'altrui documenti, & l'assistenza del magistero, per potere alzarsi da terra, e sollevarsi alla produttione di virtuosi frutti. Giusto Lipsio Dialog. de recta pronuntiat. *Vt viti pedamentis quibusdam OPVS EST, ne iaceat: sic IVVENTVTI MONITIS NE CADAT.* Platone lib. 7. de legibus. *Prima luce pueri in ludum litterarium proficiscantur. Quoniam vero nec pecudes, neque vllum animal sine custode viuere debet, neque pueri etiam sine pædagogis, neque sine dominis serui - Idcirco multis quasi frænis constringendus est puer - deinde præceptoribus commendandus est, ad eas disciplinas discendas, quæ liberum hominem decent.*

Giouentù.

319 Si promoue la vite a grand'altezza, quãdo si ritroua aiutata da vn eleuato sostegno; e quanto è più sublime l'albero, a cui s'appoggia, tanto anch'essa maggiormente s'auuanza. Questo parmi voglia inferire il motto; QVO ALTIVS FVLCIMENTVM, posto ad vna vite, che co i tralci s'abbracciaua ad vn albero di sublime eminẽza; e n'insegna, che i figliuoli, ed i discepoli, tanto crescono in virtù, quanto è sublime il buon esempio de i Maggiori, che si tengono d'auanti. San Basilio Homil. 5. Hexaemer. *Exemplis veterum hominum, beatorumque sensus nostros in sublime erexit, neque permisit in humum nos esse deiectos, ac dignos esse, qui conculcemur, vt iugi affectu sursum versus feramur, & quasi scansiles arbustiuæ vites, nos ipsos adæquemur sublimium fastigijs arborum.*

Esempio. Educatione.

320 Nello sposalitio di San Giuseppe con Maria sempre Vergine, il Bargagli figurò quel santo in vn olmo, che sosteneua la vite, portando il motto. TANTVMMODO FVLCIMENTVM. Non altrimenti ciò s'auuera nelle dottrine Euangeliche, dice San Clemente Alessandrino, le quali essendo per se stesse, vigorose, e fruttuose, ricercano solamente la' prudenza discreta de i sacri Oratori, che le sostentino in faccia del mondo contra le soffisticherie de i maluagi; *Etsi ipsa sibi sufficit, nec opis alienæ eget doctrina Seruatoris, cum sit potentia, & sapientia ipsius Dei: tamen philosophia si accessit, non quidem validiorem facit veritatem, sed sophisticos insultus ab ea amolitur, & insidias omnes auertens, sepes, & lorica est dominicæ vineæ.* Così Clemente Alessandr. citato da Giusto Lipsio *Manuduct. lib. 1. dissert. 3.*

SanGiuseppe.

Dottrina Euangelica.

321 Gli Humoristi di Cortona, alla vite potata diedero il motto; RECISA FOECVNDIOR, concetto espresso in San Giouanni 15. 2. *Omnẽ palmitem qui fert fructum purgabit eum, VT FRVCTVM PLVS AFFERAT*; ouo San Gregorio Papa; *Palmes fructuosus purgari dicitur, quia per disciplinam RECIDITVR, VT AD VBERIOREM GRATIAM PRODVCATVR*; inferendosi, che il trauaglio serua a i fedeli per istrumento di maggior profitto, ed auuanzameuto.

Trauaglio vtile.

322 Bartolomeo Rossi, alla vite potata diede; SPOLIATA DITIOR; ed altri; PAVPERTATE FERACIOR, motti applicabili à chi frà le persecutioni s'auuanza; ed a chi col mezzo delle elemosine, e della rinuntia de i beni terreni si promoue all'acquisto di sempiterne ricchezze. Ennodio, à Stefano Sommo Pontefice così; *Sola pietatis lucra, quæ vobis de liberalitate nascuntur, qui diuitias dum tribuitis accipitis. Auara est dispensatio Sanctorum, quæ nil reseruando, vniuersa proprium reducit ad meritum. Nulla sunt potiora, quam quæ vobis eueniunt DE LARGITATE COMPENDIA.*

Pouertà volontaria.

323 La vite, con la falce, che la percoteua, fù introdotta a dire; VVLNERE DITOR, e perche dopo d'essere potata, prima piange, e poi produce le gemme, altri le diede; GEMMAT, POST GEMITVS, insegnandoci, che le offese della tribolatione seruono per nostro profitto. Concetto diffusamente considerato da Sant'Ambrogio lib. 3. Hexaemer. cap. 12. che della coltura delle viti così; *Quemadmodum vitis circumfoditur, inde reciditur, ac religatur, vt erigatur, pullulet, propagetur, floreſcat, emittat germina, vuaque matureſcat, & vinum suaue reddat; ita anima à Deo foditur contritione, reciditur tribulatiene, religatur charitate, erigitur spe, vt pullulet sanctis desiderijs, propagetur eorum studio, floreſcat gratia, emittat opera sancta, matureſcat perseuerantia, & reddat fructus vita eterna condignos.* E San Cipriano de Laud. Martirij. *Mors magis deducit ad gloriam; sic quoties ferro vitis abscinditur, erumpentibus pampinis melius vua vestitur.*

Trauaglio vtile.

Martirio.

324 Nella pianta della vite, che quanto più in-

inuestitā co'l taglio del ferro, tanto più riesce copiosa di frutti, e merita il motto, dice il Rancati; VVLNERIBVS FOECVNDA SVIS, tolto da Ouidio l.9.Metam.ben può riconoscersi Santa Chiesa, che à mal grado della tirannica barbarie, quanto più molestata co'i fili delle taglienti spade, tanto più riuscì copiosa, felice, ed abbondante ne i frutti di gratie, di virtù, e di trionfi.

S. Chiesa perseguitata.

325 Giouanni Orozco, per figurare la crudeltà del Rè Deiotaro, e d'altri suoi simili, che vccidono molti figliuoli, perche si conseruino tutte le opulenze del regno à prò d'vn solo, fece la vite potata, con vn sol tralcio; ed il detto; VNIVS COMPENDIVM, MVLTORVM DISPENDIVM, Emblema tutto simpatico con quell'altro, che dall'Alciati hebbe il titolo; *Opulentia tyranni paupertas subditorum*. Embl. 147.

Monarchia. Fisco.

326 Ricordomi d'hauer veduta la vite segnata col titolo; VINCTA FERACIOR; e può seruire à persona religiosa, che ristretta co'i legami dei voti, di virtuosi frutti riesce più che mai feconda; ad anima grata, che frà i legami de gli altrui beneficij, riconosce con copiose maniere il suo benefattore; ed alla virtù Cristiana, che dai tiranni duramente ristretta, co'i passi frequenti dell'opere sante camina al possesso del cielo. Onde S.Cipriano Epist.72. *O pedes feliciter vincti, qui itinere salutari ad paradisum diriguntur! ò pedes ad præsens in sæculo ligati, vt sint semper in cælis apud Deum liberi.*

Religioso. Virtù.

327 Don Alessandro de Cuppis, Canonico Regolare, alla vite potata, e piangente fece dire; VT MERO GAVDEAM, impresa ad imitatione di Venantio Fortunato lib. 3. carm.9.

Caudice defecto lacrymat sua gaudia palmes,
Vnde merum tribuat dat modo vitis aquam.

Col quale s'accorda Angelo Politiano, che in vna stanza disse;

Mira la vite là, che à capo chino
Acqua hor distilla, per versar poi vino.

Ed insegna l'impresa, che con le lagrime, e con l'angosce, s'ottiene l'eterna felicità, ed allegrezza. *Sicut enim mundi gaudium, tristitiæ consortio copulatur*, dice Giouanni Crisostomo (sopra le parole; *Gaudete in Domino semper* Philip. 4. 4.) *ita etiam secundum Dominum, lacrimæ iugem pariunt, certamque lætitiam.* E l'Idiota *de vera patient.*lib.2. *Scio quod post culturam sequitur vindemia, & post afflictionem lætitia.* Che questi appunto sono i sensi del Redentore Ioan. 16. 20. *Plorabitis, & flebitis vos - sed tristitia vestra vertetur in gaudium*; si che quasi viti impiagate, haurebbero per brieue tempo stillata da gl'occhi l'acqua delle lagrime; per caricarsi poi, e gioiellarsi per tutta l'eternità con l'vua, piena di vino, simbolo di vera felicità, e d'allegrezza.

Trauaglio per la felicità.

328 Fù chi alla vite piangente soprapose; VERTETVR IN GAVDIVM, motto cauato, come dissi nella precedente impresa, da S.Gio. c.16.20. insinuando che le lagrime, che grondano dal cuore, e da gli occhi del penitente, cagionano, e portano alla fine con loro la felicità, ed allegrezza beata, e sempiterna. La onde Sant' Ambrogio *l.de Viduis*, parlando di Dauide; *Potum cum fletu miscebat, vt vespertinis lacrymis matutinæ sibi lætitiam redemptionis acquireret. Vnde igitur plurimum gaudere meruit, nisi quia plurimum fleuit, & tanquam lacrymarum pretio suarum futuræ sibi gloriæ gratiam comparauit?*

Lagrime significono in giubilo.

329 La vite, che chiamano Orcampella, si sostenta da se medesima, senza l'aiuto de i pali, il che dichiara il motto; SE SVSTINET IPSA, idea della virtù, che non hà necessità d'alcuno; ben dicendo Tullio lib. 5. de Fin. *Virtus ad beatè viuendum se ipsa contenta est*; ed Achille Bocchio Symbol.65.

Far da sè.

Semper enim virtus sufficit ipsa sibi.
Seneca Epist.92. su'l principio. *Is beatus, quem nulla res minorē facit, tenet summa, & ne vlli quidem, NISI SIBI INNIXVS. Nam qui aliquo auxilio sustinetur, potest cadere.*

330 Vn tralcio di vite, tenero, e fresco, hebbe; DVRESCENS FRVCTIFICAT, poiche non col cominciare, mà col continuare nell'intrapresa virtù s'ottengono i frutti della gloria. Nō chi patisce, mà chi dura, e s'indurisce ne i patimenti, riceue le glorioſe mercedi; come il Languido, che dopo 38. anni, ritrouò la salute dell'anima ad vn punto, e delle membra, che però ben diceua Dauide; *Patientia pauperum non peribit in finem* Psal. 9. 19. cioè come spiega Giouanni Crisostomo; *Nunquam peribit, sed proprium fructum omnino recipiet.*

Perseueranza.

Patienza.

331 La vite vecchia, riuoltata sotto terra, col rampollo viuo, e verdeggiante, sù del Bargagli, che le diede; EX INTIMO SVI SVRGIT, ò veramente; REDIVIVVM SVRGIT, impresa molto opportuna à vecchio Padre, che vede vscire dalle sue viscere la giouinetta prole, nella quale si protesta, e riconosce di riceuere nuoua vita; altro non essendo i figliuoli, che le viscere del padre, ed vna immagine di lui medesimo; onde hora l'Ecclesiastico 30. 4. *Mortuus est Pater, & quasi non est mortuus, similem enim filium reliquit post se*; ed hora Niceta sopra l'orat. 42. di San Gregorio Nazianzeno. *Omnis filius, patris sui tacita ratio, & definitio est.*

Figliuolo di padre vecchio.

332 Per la sepoltura di Cristo, può seruire la vite sotterrata, che porta il motto; RENOVATA VIREBO; ò pure, INNOVATA RESVRGET. Poiche ed il Profeta, in persona di Christo hora iua dicendo; *Caro mea requiescet in spe* Psal. 15.9. ed hora; *Refloruit caro mea* Psal. 27. 7. Nel qual luogo Cassiodoro; *Bene autem dixit, Refloruit caro mea, quia & primo floruit: quippe quæ ex Virgine, sine peccato tanquam pulcherrimi floris singulare decus emicuit. Refloruit ergo significat resurrexit: quasi in æthereas auras admirabili decore prorupit*; e l'Incognito; *Iste flos campi, & lilium conuallium in morte deperijsse videtur, quia omnis eius pulchritudo perijt, in tantum vt propheta de ipso dicat Isa.53. Vidimus eum, & non erat ei aspectus. Refloruit autem caro Christi, quando per resurrectionem, immortalis, & glorioſa surrexit.*

Cristo sepolto.

333 Pio IV. hebbe vn tralcio di vite molto propaginoso, ed il titolo; NON DEGENER: e forse per dinotare, che egli degnamente operando, non haurebbe degenerato dal concetto, e stima, coi quali i Padri del Conciſtoro l'haueuano à tanta altezza assunto, e sollenato, ò veramente;

Corrisponderе.

mente; che la doue ben ispesso i figliuoli, e discēdenti di personaggi grandi sogliono degenerare, e tralignare dalle virtu de i loro progenitori; onde Spartiano nella vita d'Alessandro Seuero diceua; *Constat neminem prope magnorum virorum optimum, & vtilem filium reliquisse*, confermando questa dottrina con l'infelici riuscite, che fecero i discendenti, e figliuoli di Cicerone, Augusto, Scipione, Catone, Traiano, ed altri; Pio IV. assicuraua che molto bene con le sue rare, e qualificate operationi haurebbe corrisposto alle segnalate virtù di magnificenza, equità, generosità, liberalità, religione, beneficenza, che della famiglia de Medici furono proprijssime, dimostrandosi all'opere per degno tralcio d'vn così raguardeuole, e segnalato ceppo. *Si Dominus nobis, & pater Deus est*, diceua S. Cipriano tract. de bono patientiæ, *sectemur patientiam Domini pariter, & patris: quia & seruos oportet esse obsequentes, & filios NON decet esse DEGENERES.* In mal senso può applicarsi l'impresa, figurandosi nel tralcio, che non degenera dal tronco, la maluaggità del popolo ebreo, che nulla degenerando da i vitij de i suoi antenati, iniqua, e scelleratamente operaua, nella guisa appunto, che haueuano fatto i suoi predecessori. *Sicut patres vestri, ita & vos*, disse à coloro S. Stefano Act. 7. 51.

Popolo Ebreo.

334 Della vite, piantata in vicinanza d'vn ruscello d'acque, formai Emblema col titolo: LÆTITIÆ, NON TEMVLENTIÆ, inferendo che l'allegrezza doueua essere con moderatione, e con temperamento; nel qual proposito non disdice il discorso di Sant'Agostino lib. de Salutar. document. *Vinum Deus nobis AD LÆTITIAM cordis, NON AD EBRIETATEM donauit; bibamus ergo, non quantum gula exigit, sed quantum necessitas postulat.*

* Moderatione.

335 Suole Iddio trattare con noi, come il Vignaiuolo con le viti; che se quello con l'acuto della falce percuote la vite; NE SYLVESCAT, anco Iddio non lascia di percuoterci, accioche il nostro cuore non s'inseluatichisca, e diuenti sterile di virtuosi frutti. Clemen. Alessandrino Pedag. lib. 2. cap. 8. *Sylvescit vitis, nisi putetur, ita & homo: eorum autem qui peccant increpatio habet scopum salutem, Deo se concinne applicante pro cuiusque moribus.* Noi medesimi, diceua S. Cesario Homil. 20. *de cura animæ*, dobbiamo staccar dal cuore i tralci de i vitiosi, e difettosi desiderij, ed affetti, accioche l'anima non perda la virtuosa fertilità, e non traligni in vane superfluità, e smoderatezze. *Quomodo in vite tua totos superfluos palmites amputas, & duos, aut tres, qui sunt legitimi derelinquis: sic & in anima tua omnia desideria, quæ res alienas male respiciunt, & pessimè concupiscunt Spiritus sancti gladio, & crucis falce debes incidere.*

* Trauaglio vtile.

Mortificatione.

336 Giouanni Orozco fece Emblema d'vn ossatura di morte, giacente alle radici d'vna vite, col titolo, EN LA MVERTE ESTA' LA VIDA, insegnando, che le miserie, ed angoscie presenti ci partoriscono l'eternità della vita; ciò che insegnò San Cipriano de Laud. Martyr. *Mors quippe integriorem facit, mors magis deducit ad gloriam.* Che però oue leggiamo Prou. 9. 2. *Sapientia immolauit victimas suas*, cioè come traducono gli Settanta; *Iugulauit filios suos*; Tertulliano trapporta; *Sapientia filijs vitam inspirat;* come che non altronde si ricauino gli spiriti della vita, che dalle viscere medesime dell'vccisione, e della morte.

Trauaglio vtile.

337 Fece lo stesso Orozco vn altro Emblema, d'vn simolacro di morte, posto frà i tralci propaginosi d'vna fresca vite, col cartello; EN LA VIDA ESTA' LA MVERTE, inferendo che le felicità della presente vita, seco portano miserabili ambasce, affanni, ed agonie. Che però Lotario I. portò per suo simbolo *Vbi mel, ibi fel.* Plutarco nel Simposio lib. 5. quest. 7. *Lubrica res est, admodum valida corporis constitutio: & corpora, vbi ad summum prouecta sunt vigorem, non consistunt, sed momento in contrarium impelluntur.* E Plauto in Amphitr.

Felicità miserabile.

——— ——— *Ita comparatum*
Est in ætate hominum, ita Dijs placitum, voluptati vt mœror
Comes consequatur: quin incommodi plus, malique illico
Adsit, boni si obtigit quid.

338 In morte, fù chi fece la vite, col tralcio rouersciato, e sepolto sotterra, col cartello; VT ABVNDANTIVS HABEAT, inferendo che la morte, la putredine, e la distruttione, sia veramente strumento di vita, di riparatione, e d'auāzamento; dottrina spiegata da Tertulliano *lib. de Resurrect. carnis cap. 12. Re vera fœnore, interitu, & iniuria, vsura, & lucro, damno semel dixerim vniuerso conditio rediciua est. Omnia in statum redeunt cum abscesserint, omnia incipiunt cum desierint; ideo finiuntur, vt fiant; nil deperit nisi in salutem.*

In morte.

Perdita vtile.

339 La vite appoggiata all'olmo, con la falce vicina, ed il titolo; DISCINDITVR, NON DISSOLVITVR fù del Lucarini, e dimostra vn vero Amico, che ben può dalle violenze della rea fortuna essere scompagnato corporalmente dal suo caro, mà non disciolto nella tenerezza de suoi affetti. Paulino ad Ausonio così.

Amicitia vera

——— *Toto licet abstrahar orbe, vel æuo,*
Non animo diuisus agam, prius ipsa recedet
Corpore vita meo, quam vester pectore vultus.

340 Monsignor Aresio, fece impresa d'vna vite, ricca di pretiosi grappoli, e sostentata da vn palo, col motto: ONVS LEVE, inferendo nella vite Maria Vergine, nell'vua il Bambino Giesù, e nel palo San Giuseppe, alla custodia del quale, l'vna, e l'altro vissero appoggiati, e spiegò se medesimo con questa Ottaua;

San Giuseppe.

Di vite verdeggiante il dolce peso
Sostien senza fatica arido legno,
Ne da suoi casti abbracciamenti offeso
E del Figlio di lei caro sostegno.
Dolce impresa d'Eroe, che al collo appeso
Il Bambino Gesù portar fù degno:
E la Madre di lui tenersi a canto,
Seco congiunta in matrimonio santo.

Lacrime.

341 La vite potata, e gocciolante portò il motto; IN LACHRYMIS FERACIOR, restando con quella espulsione d'humore sollenata, e migliorata, e più che mai disposta à produrre nobile abbondāza di soaui, e pretiosi frutti. Non altrimenti l'anima peccatrice, quando tocca nel più viuo del cuore dal taglio della contri-

tritione, comincia à ſtillarſi in lagrime: rieſce nelle virtuoſe operationi molto ragguardeuole, e feconda; come apparue in San Pietro penitente, nella Maddalena rauueduta, in Sant'Agoſtino di nuouo à Dio conuertito &c. nel qual propoſito San Pietro di Damiano Opuſc. 13. c. 12. *MOX VT LACHRYMÆ, ex munere intimi inſpectoris, ERVPERINT, protinus ANIMA REVIRESCIT, torporis ignaui frigore ſoluitur: & tanquam arbor verna, auſtri fomite recaleſcens, rediuiuo virtutum ſuarum flore veſtitur.*

342 Il Padre Don Ottauio Boldoni, con l'impreſa d'vna vite, che germogliaua ſotto i ſegni di primauera, e portaua il motto; NATIVO HVMORE RVBESCAM, inferì che Monſignore Ceſare Monti, Nuntio Pontificio in Iſpagna, haurebbe accertatamente con la propria virtù meritato la Sacra Porpora, che poi da Vrbano VIII. inſieme con l'Arciueſcouato di Milano ben degnamente ottenne.

Proprio valore.

343 Lo ſteſſo, ad vna vite, che ſi sfrondaua diede; ALTIVS HÆRET VIGOR; e può ſeruire per chi fra le perdite delle facoltà, e de gli eſterni beni ſi mantiene con lo ſpirito inuitto, e generoſo. Seneca Ep. 9. *Stilpon capta patria, amiſſis liberis, amiſſa vxore, cum ex incendio publico ſolus, & tamen beatus exiret, interroganti Demetrio, num quid perdidiſſet: Omnia, inquit, bona mea mecum ſunt. Ecce vir fortis, ac ſtrenuus &c.*

Intrepidezza.

344 Non tantoſto ſono leuati i grappoli dalla vite, che la doue con quei frutti ella prima pareua vna ſpoſa ornata con monili ricchi di topazi, e di rubini; ſpogliata dei frutti, immantinenti s'empie di ſqualidezza, e cadendole i pampani, e leuandoſele i ſoſtegni de i pali, trabocca à terra, comparendo pouera, ſprezzata, abbandonata. La onde mi parue che dar ſe le poteſſe il motto; SINE FRVCTV NEGLECTA, concetto ſuggeritomi dal Padre Sant'Efrem Siro Ser. in Transfigur. Dom. *Vitis iam vindemiata vilis redditur, atq; abiecta.* Non altrimenti il fedele, priuo di virtù, e meriti, diuiene ſprezzabile, e vile ſotto gli occhi d'Iddio, e de ſuoi Santi.

*

Opere mancanti.

345 Paſſa vn bel cambio di beneficenza frà la vite, e l'olmo; che la doue la vite riceue dall'olmo il ſoſtegno, ed il vigore; ella per giuſta corriſpondenza al medeſimo riparte i pretioſi ornamenti de ſuoi frutti, che paiono gioielati monili, à fregiarlo d'ogni intorno; che però figurando la vite, tutta fruttuoſa, pendente dall'olmo, là feci dire; EI MI SOSTIENE, ED IO DI FRVTTI IL CINGO. Concetto di San Giouanni Criſoſtomo Homil. 12. Oper. imperfect. *Sicut vlmus infructuoſa dat humorem viti, vt vitis pro ſe, & pro vlmo proferat fructum; ita tuæ res proficiant ad pauperis ſuſtentationem in hoc ſæculo, vt & illius ſanctitas proficiat ad tuam ſuſtentationem in illo.* Similmente San Ceſario Arelateſe Hom. 24. to. 2. Biblioth. Vet. Patrum; *Arbor vlmea, & vitis ſatis ſibi conuenientes eſſe videntur. Arbor enim vlmea licet, & amæna, & in ſublime porrecta, nullum tamen fructum habere probatur. Vitis vero quamuis ſit parua, & humilis, fructibus plena eſſe cognoſcitur;* ed indi à poco. *Hoc expedit fieri, vt quomodo arbor vlmea extendit ramos ſuos, & erigit, vel ſuſtinet vitem; ſic diues ſæculi huius porrigat ramos ſuos, ideſt manus, & ſuſtentet pauperes Chriſti. Quod ſi fecerit in hoc mundo, ſine dubio ab ipſis pauperibus Chriſti multipliciter repenſabitur in futuro.* Si che la doue il ricco ſoſtenta il pouero appreſtandogli gli alimenti: il pouero communica al ricco i frutti de ſuoi meriti &c. lo ſteſſo anco auuiene ne i grandi, che mentre con generoſa liberalità ſoſtentano i letterati, ſono da i medeſimi illuſtrati con glorioſe lodi.

Gratitudine.

*

Elemoſina.

346 L'Appoggiato frà gl'Erranti hà vna vite ſoſtenuta dall'olmo, col titolo; ET VEGETIOR, ET FÆCVNDIOR. Monſignor Areſio fecela appoggiata alla palma, col motto; INNIXA VBERIOR; e ſi potrebbe anco dire; FVLCIMENTO VEGETIOR, ò veramente; IVNCTA FOECVNDIOR, e dimoſtra, che ſi come la vite, quant'è più nobile, vigoroſo, e forte l'albero, al quale s'attiene, tanto più ſaporoſi, e pretioſi produce i ſuoi frutti; tale la giouentù quanto più valoroſi, e più qualificati ſortirà i maeſtri, tanto riuſcirà più nobile ne ſuoi profitti, e nelle ſue riuſcite. San Cipriano *tract. 2. de hab. Virginum* di queſta educatione così; *Diſciplina eſt cuſtos ſpei, retinaculum fidei, lux itineris ſalutaris, fomes ac nutrimentum bonæ indolis, magiſtra virtutis.*

Adherenza.

Educatione.

347 Non può ſeruire la vite ad alcun vſo fabbrile, onde non ad altro ella è deputata, che ò à dar frutti, ò à nutrire il fuoco; le diedi per tanto; VEL FRVCTVM, VEL IGNEM, concetto ſuggeritomi dal mio Padre Sant'Agoſtino; *Vnum de duobus palmiti congruit, aut vitis, aut ignis: Si in vite non eſt, in igne erit. Tract. 81. in Ioan. ſub medium,* ed inſegna che il fedele, figurato nella vite, ò deue produrre frutti di virtù, e di vita eterna; ò non producendogli, vederſi irremiſibilmente condannato all'eternità delle fiamme. San Nilo Abbate inſtitut. ad Monach. *Vt vitis, niſi fructus bonos ferat exciditur, ne fruſtra ſolum occupet: ſic quicumq; Spiritus Sancti fructus non producit, à Domino eradicabitur.* E l'Idiota l. 4. Conteplat. *Quia arbor ſterilis, & in fructuoſa fui, in ignem æternum proiectus ardebo.*

*

Opere buone.

348 In morte ſi ritroua la vite, coperta di terra, col cartellone; ALIO RESVRGAM, che inferiſce l'accertata riſurrettione de i defonti. Con queſti ſentimenti diſcorreua quel Giouinetto Maccabeo, che dalla crudeltà d'Antioco, ſoſpinto quaſi tenera vite, alle oſcurità della foſſa, ed a i funeſti orrori del ſepolcro, con voci piene di lieta ſperanza ſi pregiaua, che à ſuo tẽpo ſarebbe, e vigoroſo, ed immortale riſorto. *Tu quidem ſceleſtiſſime in præſenti vita nos perdis: ſed Rex mundi defunctos nos pro ſuis legibus in æternæ vitæ reſurrectione ſuſcitabit.* 2. Machab. 7. 9. Se anco in perſona di queſta vite, con vaga proſopopea, non voleſſimo vdire le proteſte della Santa Fede, Cattolica, Romana; la quale ſe per maluaggità di Lutero, Caluino, ed altri, ſi troua ſepolta in molte Città, e Prouincie della Germania, Francia, Scotia, Inghilterra, Ollanda &c.: tutta bella, e vigoroſa pullula nel Cile, nella China, nel Giappone, nel Perù, nella Florida &c., colà piantata, ed inaffiata con le diligenze, ſudori, e ſangue, e de i Padri Franceſcani, e

Riſurrettione.

S. Fede.

de i

de i Domenicani, e de gli Eremitani, e dei Gesuiti, che di continuo faticano nella propagatione, e dilatatione di quella.

VITE CON VVA.

Mancamento.

349 LA VITE, carica d'VVE, col titolo; DEEST ALBA DECORI fù impresa del Padre Don Ottauio Boldoni, con la quale inferiua, che alle glorie del Cardinale Cesare Monti, altro nõ mancaua che la veste cãdida papale. Impresa che anco può seruire à guerriero nobile, e generoso, mà priuo del candor della Fede; ò à Dama bella, nobile, ricca, e manierosa, mà priua de i fregi dell'honestà, e della pudicitia.

Trauaglio vtile.

350 Alle viti cariche d'vue; figurate sotto i segni autunnali, lo stesso Padre Boldoni soprapose; PRVINA COQVET; e seruirebbe à mostrare che si come l'vue sotto il freddo della brina s'affinano, e si perfettionano; così co i rigori de patimenti si promouono l'anime de i giusti all'acquisto di somma bontà, ed eccellenza. Lorenzo Giustiniano de Casto Connubio cap. 6. *Quis sufficienter narrabit ad quantum perfectionis culmen sanctum Iob euexerit tentatio?* E più espressamente Giorgio Veneto Cant. 1. tom. 7. cap. 18. *Pruina - significare potest iustitiã Dei punitiuam, quæ etsi improbos destruit, bene tamen dispositos, & cum patientia eam suscipientes maturat, & perficit*; e lo riferisce Girolamo Laureto Sylu. Alleg. tit. *Gelu.*

Presenza d'Iddio.

351 L'vua acerba, pendente dalla vite, ed esposta a i raggi del Sole, col motto; HINC DVLCESCET, ò come piace ad altri; DVLCIS ERIT, dimostra che le nostre acrimonie, ed infelicità, tutte si raddolciscono, mentre vogliamo trattenersi, e viuere sotto la presenza d' Iddio. Giouanni Crisostomo Homil. 26. in Epist. ad Hebr. *Si videmus mente semper Deum; si semper in recordationem eius conuertimus mentem nostram, omnia nobis facilia apparebunt, omnia portabilia &c.*

Speranze humane.

352 Dall'Orozco venne figurata l'vua sù la vite, esposta a i raggi della Luna, col cartello; NON MATVRESCET; ò veramente col motto; INANIS CONATVS, che tanto le soprascrisse Enrico Farnese, inferendo entrambi, che dal mondo, e da suoi fauori, freddi come la Luna; mal può sperarsi alcuna felicità, ò dolcezza; onde Giusto Lipsio Cent. 1. Epist. 35. *Omnia hodie principum, infida, intuta: nec veri solatij vsquam spes, quam in se cuique.*

Honore.

353 Vno, che seruendo vn Prencipe, non ne ricauaua già mai alcun vtile, mà solamente alcuni titoli niente profitteuoli, mà però di qualche honoreuolezza, od apparenza appresso al mondo, ben figurò se medesimo nell'vua esposta à i raggi della luna, col titolo; AT SALTEM ILLVSTROR. Impresa dal mio Concanonico D. Saluator Carducci spiegata con questo distico;

Illustror saltem lunari lumine botrus
Sic solis titulis Principis ornat honos.

Mondano. *

354 All'vua pendente dalla vite, mà appoggiata alla terra io feci dire; INHÆRENDO PVTRESCAM, figurando le miserie dell'anima, che applicandosi al mondo, non ne ricaua, che pregiuditij grandi; motiuo di S. Nilo orat. 7. *Racemus humi iacens facile putrescit: & virtus inani gloriæ inhærens, corrumpitur.* E non altrimenti S. Ambrogio in cap. 6. Lucæ; *Anima, sicut vua, proxima terris, corrumpitur, in superioribus maturatur.*

Pouertà volontaria.

355 La vite, dalla quale sono leuate tutte le foglie, accioche l'vua acerba possa più facilmente perfettionarsi, col motto; VT CITIVS, cioè MATVRESCAT, dimostra che la pouertà de i beni temporali, sia strumento efficace per ottenere, e ben presto ogni interna perfettione; nel qual proposito seruono le parole di Giuseppe Gen. 41. 52. *Crescere me fecit Deus in terra paupertatis meæ;* oue Sant'Antonio di Padoa *ser. infra Oct. Natiu. Domini*, commenta, *In terra, inquit, paupertatis, non abundantiæ; In illa crescere, in ista decrescere &c.* Ed i Leuiti, che nulla possedeuano de i beni terreni; erano chiamati *Sãcti*, che il Greco verte *Agios*, cioè *sine terra*; come che la priuatione de i terreni arredi, ci promoua al colmo della santità. Con questa vite sfrondata Sant'Ambrogio lib. 5. cap. 6. in Luc. direbbe che l'anima, col priuarsi delle mondane affettioni, ed applicationi si dispone à dare frutti pretiosi di virtù; *Procul à nobis debemus sæculares solicitudines abdicare, quæ mordent animum, mentem adurunt, vt maturos fructus culturæ diligentis possimus adipisci.* Con questi sensi Gio. Battista Bargiocco l. 3. Epigr. 103.

Vt matureſcant viduantur frondibus vuæ,
Denſa quibus, ſolem dum vetat, vmbra nocet.
Scilicet ille Deo reddit dulciſſima vina,
Pampinea cælum cui ſine Fronde patet.

Cristo appassionato.

356 Quãdo Monsignore Vidone fù promosso al Cardinalato, vn viuace ingegno, rappresentando la persona di quel Signore, nell'vua, che pendente dalla vite egli porta nell'arme di sua famiglia; le soprascrisse; MATVRA RVBVIT. Impresa tutta quadrante all'humanità Santissima del Redentore, che à punto fù detto; *botrus Cypri* Cant. 1. 13. che però essendo maturati gli anni, deffiniti dalla sourana sua disposition, tutto s'imporporò nel suo sangue. Sant'Attanagi Apolog. de fuga sua. *Ipsum verbum, propter nos homo factum, non indignum putauit, cum quæreretur abscondere se, fugere, & insidias declinare: cum autem à se definitum tempus ipse adduxisset, in quo corporaliter pro omnibus pati volebat, vltro se ipsum tradidit insidiantibus.*

VVA.

Letterati.

357 Le vue nel tino, oue riscaldandosi bollono, da gli Accademici Rischiarati hebbero: CLARESCVNT, DEPVRANTVRQVE; così i Letterati, con le loro conferenze, acquistano mai sempre, si raffinano, ed ottengono auuantaggiosa perfettione. Giusto Lipsio *lib. 1. Centur. 1. ad Belg. Ep. 38. Inter plures non libentius solum, sed plus discunt pueri*; il che anco nè gli adulti, ed in materia di virtù morali s'auuera, poiche nella conuersatione de gli huomini per degne qualità eminenti, gli animi nostri si depurano dalle vitiose affettioni, ed acquistano pellegrina chiarezza. Seneca Epist. 94. *Nulla res magis animos honesta induit, dubiosque, & in*

Compagnia.

prauum

prauum inclinantes reuocat ad rectum, quam bonorum virorum conuersatio; e nel lib. 3. de Ira cap. 7. *Non tam valetudini profuit vtilis regio, & salubrius cœlum, quam animis parum firmis in turba meliorum versari. Quæ res quantum possit, intelliges, si videris feras quoque conuictu nostro mansuescere: nullique immani bestiæ vim suam permanere, si hominis contubernium diu passa est. Retunditur omnis asperitas, paulatimque inter placida dediscitur.*

358 Il Sig. Gio. Battista Mazzoleni, figurando vn vua, pendente dalla vite, mà chiusa in vna caraffa di vetro, oue dal morso ingiurioso delle vespe, e de i calabroni si mantiene preseruata, le soprascrisse; MATVRESCIT ILLÆSA; dimostrando che la giouentù, con lo starsene chiusa ne i collegij, iui acquista maturità di giudicio, e si preserua, e da molti vitij, e da strani accidenti libera, ed illesa; il che pur s'auuera, e de i Religiosi rinserrati ne i chiostri; e delle Vergini sacre chiuse ne i monasterij; à ciascuna delle quali si può dire ciò che Tertulliano diceua à i Martiri nella carcere trattenuti. *Non vides alienos Deos, nec imaginibus eorum incurris. Non clamoribus spectaculorum cederis: non in loco libidinum publicarum oculi tui impingunt, vacas à scandalis, à tentationibus, à recordationibus malis, iam & à persecutione &c.*

Giouentù tristezza.

Religioso.

359 Il grappolo d'vua, che posto entro vna caraffa, mentre era picciolo, iui s'è ingrossato, certa cosa è, che non può vscirne, se non con lo spezzarsi di quel vetro, DONEC ATTERATVR, disse Monsignor Aresio, & in persona della caraffa il P. Carducci; DONEC DISRVMPAR: tali gli habiti vitiosi, che nel nostro cuore, per longo volger di giorni sono cresciuti, mal possono indi estraersi, mà vi durano fino al periodo della morte. Iob. 20. 11. *Ossa eius implebuntur vitijs adolescentiæ eius; & cum eo in puluere dormient.* Seneca epist. 94. *Ne ipsa quidem vniuersæ philosophiæ vis, licet tota in hoc vires suas aduocet, duram iam, & veterem animis extrahet pestem.* Il mio Carduci spiegò l'Impresa così.

Habito vitioso.

Donec disrumpar non pello viscere botrum;
Sic Pharao expellit non nisi clade scelus.

360 Ad honore del Padre Claudio Aquauiua, Generale della Compagnia di Gesù, che ricusò l'Arcinescouato di Napoli, offertogli, dal Sommo Pontefice, non sapend'egli, ne potendo risoluersi ad vscire dalle care angustie di quella Religione, nella quale, entrato nella fanciullezza, era cresciuto fino alla virilità perfetta, Don Carlo Bosso fece impresa del grappolo d'vua, chiuso nell'anfora di vetro, col motto; INVIVS EXITVS. Documento insegnato dal Redentore istesso, che potendo vscire dalle angustie della sua dolorosa passione, non volle farlo; e se bene i Giudei lo persuadeuano à leuarsi di croce, egli vi continuò fino all'vltimo fiato. San Bernardo Ser. 1. in die Paschæ. *Non descendit Dominus, ne daret occasionem surripiendæ nobis perseuerantiæ, quæ sola coronatur; & ne faceret obmutescere prædicatorum linguas, consolantium pusillanimes, & dicentium singulis: Tu LOCVM tuum NE DESERAS. Quod sine dubio sequeretur, si respondere possent: quia Christus suum deseruit.*

Perseueranza.

361 L'impresa dell' Accademico, detto il Conseruato ne i Cruscanti, cioè a dire, vna certa quantità d'vua distesa in sù la paglia, come suol farsi all'autunno, per valersene poi frà i rigori dell'inuerno, col motto; A LA STAGION PIV' TARDA, dimostra cauta prudenza, e prouidenza accorta in riseruare à tempo di bisogno gli opportuni bastimenti; e ne insegna, già che nelle diuine Scritture noi siam chiamati viti, a produrre addesso, ed ammassare i frutti dell'opere buone, per valersene poi, ed approfittarsene al fine della vita. Beda nel capo 6. de Prouerbij; *Nunc inter ardores tentationum tempus est colligendi futurorum merita præmiorum. Nam dies iudicij hyemis similatur rigoribus: quia tunc nimirum nulla relinquitur facultas pro vita laborandi, sed tantum cogitur quisq; de horreo priscæ actionis, quod recondidit proferre.* E San Gregorio Papa lib. 7. in Iob c. 13. *De iustis per Psalmistam dicitur: Venientes autem venient cum exultatione, portantes manipulos suos. Ad examen quippe iudicij portantes manipulos veniunt, qui in semetipsis recta opera, quibus vitam mereantur ostendunt.*

Prouidenza.

362 L'vua sotto il torchio, si ritroua con le parole di Temistocle lontano dalla patria; PERIISSEM NISI PERIISSEM; tali i santi trauagliati, riconoscono l'eterna felicità, ed allegrezza, dalle persecutioni, con le quali furono nella vità presente aggrauati, e torturati. Sant'Agostino lib. 100. Homil. ser. 8. *Sicut olina, & vua, priusquam ad vsum valeant humanum, premi debent in torculari: ita debet homo persequutionem pati, priusquam idoneus sit ad regnum cælorum.*

Trauaglio vtile.

363 Per idea di Cristo, che nell'horto di Getsemani si strugge da se medesimo in porporini sudori, può figurarsi l'vua, ammassata sopra vna tauola; che da nissuno premuta, cola abbondante mosto, col cartellone; STEMPRA SE STESSA. Concetto del Caualier Marini nella 3. parte della Lira;

Christo nell'orto.

*

Suda sangue per duolo
Vua matura, e tenera, ch' ancora
Da piè non pista, e sotto torchio espressa,
In dolcissimo vin STEMPRA SE STESSA.

364 Ad vn grappolo d'vua, afferrato da vna mano io feci dire; PRESSVS EMITTAM, simbolo del mondano, che non sà dare frutto di virtuosa operatione, se non quando è premuto, e trauagliato. Sant'Agostino in Psal. 45. *Vua in vite pressuram non sentit, integra videtur, sed nihil inde manat; Mittitur in torculari, calcatur, premitur, iniuria videtur fieri vuæ; sed ista iniuria sterilis non est, imo si nulla iniuria accederet, sterilis remaneret.*

*

Mondano.

VINO.

365 Che la necessità ci facci risoluti, e generosi; e che non mai altri combatta più fieramente, che quando si vede frà la strettezze di perdere la vita, ne lo dimostra il VINO, che turato nella botte raddoppia il suo vigore, e spezzando ogni ritegno, se n'esce da ogni parte, ed opera; ANGVSTIIS VIOLENTIVS. Seneca. *Nullus perniciosior est, quam quem audacem angu-*

Necessità ci fà arditi.

*

stiæ

ftiæ faciunt, longeque violentius semper ex necessitate, quam ex virtute corrigimur.

366 L'Abbate Certani, per inferire che le delitie del senso opprimono il cuore, e legano lo spirito, figurò vn vtre di vino, non lontano dal quale si giaceua la pantera addormẽtata, col verso; ALLETTA IL GVSTO, ED INCATENA IL PIEDE. San Cirillo Alessandr. lib. de Adorat. in Spiritu. *Semper voluntatem mundana diligentem inuoluntariæ seruitutis necessitas comitatur.*

Piacer mondano.

367 Ad vna botte di vino mi paruero proportionate le parole, che di lui disse Ambrogio Ser. 22. post Epiphan. VETVSTATE PROFICIT, che dimostra auuanzamento di virtù in virtù, e continuo profitto, massime nell'età cresciuta, e già cadente; della quale Seneca Epist. 68. *Hæc ætas optime facit ad hæc studia, iam despumauit, iam vitia primo feruore adolescentiæ indomita lassauit, non multum supereſt vt extinguat. Et quando, inquis, tibi proderit istud, quod in exitu discis, aut in quam rem? In hanc vt exeam melior. Non est tamen quod existimes, vllam ætatem aptiorem esse ad bonam mentem, quam, quæ se multis experimentis, longa, ac frequenti rerum patientia domuit, quæ ad salutaria mitigatis affectibus venit.* E nell'Epist. 76. persuadendoci à questi profitti, anco nel tempo della vecchiaia; *Tamdiu discendum est*, diceua, *quam diu nescias, & si prouerbio credimus, quam diu viuas*, e frà poco. *Etiam seni est discendum.*

Profitto.

368 Come la souerchia abbondanza del vino, intemperantemente beuuto, riesce ne i corpi humani vna scaturigine di grauissime infermità; così moderatamente beuuto, conferisce molto à corroborar lo stomaco, à rinuigorir le forze prostrate, e solleuarci dalla molestia de i mali. Onde il Sig. Rancati, ad vn anfora di vino, soprapose; MEDICE', SI MODICE'. S. Paolo 1. Tim. 5. 23. *Modico vino vtere propter stomachum tuum, & frequentes tuas infirmitates*; al qual ricordo riflettendo S. Ambrogio l. 10. Ep. 82. *Non ergo propter voluptatem bibendum est, sed propter infirmitatem. Pro remedio igitur parcius, pro delicijs redundantius.* E S. Gio. Crisostomo Hom. 1. ad Pop. *Vino modico vtere, etenim ipsum modicum propter infirmitatem permisit &c.*

Vino moderato gioua.

369 Quando il vino nella botte si riduce à poca quantità, ed arriua al fine, perde la bontà primiera, e diuiene acetoso, di cui può dirsi; AD EXTREMVM ACESCIT; idea di chi co'l progresso de gli anni deteriora nella virtù, ed vrta ne gli scandali; od anco de i vecchi, che condotti alle debolezze estreme, riescono collerici, impatienti, stizzosi. Ciò che suggerì non sò qual poeta;

Non perseuerante. Vecchi collerici.

Parua cadis vini reliqua est quæ portio, acescit,
Portio melliti, quæ fuit ante meri.
Sic totam exhausit qui vitam, est pronus ad iras,
Ipse suo tandem tristis acore senex.

VLIVO, VLIVA
Capo XXXVI.

370 FIlippo III. Rè di Spagna, hebbe vn ramo d'vliuo, con vn fulmine collegato, ed il detto; IN OPPORTVNITATE VTRVMQVE, inferendo che à luogo, e tempo egli sapeua vsare così la piaceuolezza, come il rigore. Questi effetti nell'eterno Iddio osseruò Dauide Psal. 61. 12. *Potestas Dei est, & tibi Domine misericordia*, nel qual luogo Sant'Agostino: *Potestatem eius timete; misericordiam eius amate; Nec sic de misericordia eius præsumatis, vt potestatem contemnatis.*

Misericordia, e giustitia.

371 Rodolfo I. Imperatore hebbe vn braccio armato, che stringeua vna mazza da guerra, insieme cõ vn ramo d'vliuo, & le parole; VTRVM LVBET, lasciando che gl'Inimici s'eleggessero da lor medesimi, ò la pace, ò la guerra. Tale Agesilao, giungendo alle frontiere di qualche natione, ricercaua da loro, se voleuano che passasse con la lancia inalzata, ò abbassata. Tale Mosè Deut. 30. 19. protestaua a gl'Israeliti; *Testes inuoco hodie cælum & terram, quod proposuerim vobis vitam, & mortem, benedictionem, & maledictionem*; come volesse inferire, che rimetteua all'arbitrio loro l'appigliarsi, à ciò che voleuano.

Elettione.

372 L'vliuo, che hauendo reciso il tronco, cresceua con molti vigorosi germogli fù dipinto con: TANTO VBERIVS, e dimostra, che quando ci sono leuati i beni di fortuna, riusciamo di virtù più che mai abbondanti: od anco ci rappresenta, che Santa Chiesa, quanto da i ferri de i tiranni più era maltrattata, tanto più cresceua, e si dilataua; *Sæpè namque eam reprobi vsque ad internecionem persecuti sunt*, disse di lei S. Gregorio Papa lib. 9. in Iob cap. 6. *Sed eo multiplicius ad statum sui profectus rediit, quo inter manus persequentium moriendo laborauit.*

Pouertà vtile. Persecutioni di S. Chiesa.

373 Il Tasso accoppiò insieme l'vliuo col mirto, frà i quali passa vna grande simpathia naturale, e loro soprapose: MVTVO AMORE CRESCVNT, che insegna quanto rilieui al profitto delle famiglie, e delle città la concordia coniugale, e fraterna: *Concordia paruæ res crescunt, discordia magnæ collabuntur.* Sallust. de Bello Iugurt., & Psal. 132. 1. *Ecce quam bonum, & quam iucundum habitare fratres in vnum.* E Pietro Blesense Epist. 78. *Vos quibus vnicum, & præcipuum votum est initiatæ Ecclesiæ videre profectum, certissime noueritis, quod non nisi PER VNITATEM HABITVRA EST INCREMENTVM.*

Concordia.

374 Ad vn tronco vecchio d'vliuo, à i piè del quale nasceua vn nuouo germoglio fù soprapposto; EXPERS INTERITVS; ò con altri; MORIENS REVIVISCIT, che dimostra rinouatione di se medesimo, ò ne i discepoli, che à lui succedono: *Successio enim filiorum Sanctorum*, disse Rabano sopra l'Ecclesiastico cap. 30. num. 4. *qui post patres suos ex hac vita decedentes bonũ eorum studium in sancta religione, & bona conuersatione imitantur, mortuos parentes, quasi redituos exhibent, cum eorum doctrinam, & disciplinam in suis dictis, & factis omnibus seruando manifestè declarant.* Tale San Pietro reuisse ne i suoi discepoli Lino, Clemente, Cleto, San Paolo in Tito, Timoteo, Onesimo, Luca; San Giouanni in Procoro, Ignatio, Policarpo &c.

Rinouatione. Posterità.

375 Vn vliuo, coi rami recisi, ed alcuni teneri germogli, che pullulauano dal suo fusto hebbe; VITA LVNGIOR, poiche il ferro de i carnefici mentre succideua la vita dei Santi Martiri, pro-

Martirio.

promouenà gli ſteſſi all'eternità così della gloria, come della fama; *Corpora ipſorum in pace ſepulta ſunt, & nomen eorum viuit in generationem, & generationem*, Eccleſiaſtico cap. 44. n. 14. San Cipriano Exhortat. ad Martyr. *Pretioſa mors hæc eſt, quæ emit immortalitatem pretio ſui ſanguinis, quæ accepit coronam in conſummatione virtutis.*

Studioſo crapulone.

376 Enrico Farneſe, figurando l'vliuo piantato vicino ad vna vite, gli ſoprafcriſſe; CERTVS INTERITVS, effetto naturale, cagionato, dic'egli, dalla naturale antipathia, che hanno frà di loro queſte piante; e ne inſegna che Bacco, e Pallade; il vitio, e la virtù; l'ebrezza, e lo ſtudio mal poſſono accoppiarſi, e tolerarſi inſieme; così interpreta egli nella Diphtera Iouis lib. 1. Elog. 29. E la ragione è viua; poiche il calor naturale, applicato alle ſpecolationi intellettuali, mal può ſeruire alla concottione de i molti cibi, che il crapulone ammaſſa nello ſtomaco, che però gli huomini di molto ſtudio, ſon di poco alimento; altrimenti volendo caricar la mente di letterati fantaſmi, e caricarſi il ventricolo di copioſe viuande, le forze naturali ſoprafatte, mal potendo reggere, reſtarebbero ben preſto sbattute, ed atterrate.

Riſurrettione.

377 Il troncone tagliato dell'vliuo, col germoglio naſcente al ſuo piede fù introdotto à dire; PERO, E SPERO; impreſa quadrante ad eſprimere i religioſi affetti de i giouani Macabei, i quali nel perdere della vita, ſperauano accertata la riſurrettione de i corpi; vno de i quali; *Tu quidem ſceleſtiſſime nos perdis: ſed Rex mundi defunctos, nos pro ſuis legibus, in æternæ vitæ reſurrectione ſuſcitabit.* 2. Mac. 7. 9. Ed vn altro, offerendo a i carnefici, e la lingua, e le mani, ad eſſergli tagliate; *E cælo iſta poſſideo, ſed propter Dei leges nunc hæc ipſa deſpicio, quoniam ab ipſo ea me recepturum ſpero*, iui n. 14.

Durazione.

378 Il Bargagli, ad vn piantone d'vliuo, dal cui tronco ſpuntauano due ſoli germogli, ſoprapoſe; TARDE, SED DIV; così le coſe che lentamente vengono ad effetto, ſeco portano più longa durcuolezza. Quindi quell'Antico pittore, non finiua mai di ritoccar le ſue imagini, e diceua di ciò fare, perche dipingeua all'eternità. Fuluio Teſti nella p. 2. delle ſue poeſie.

——Non produce
Le marauiglie grandi in fretta il fato,
Ne preſto mai può concepirſi Alcide.
Fior che ſubbito ride,
Subbito langue, e ſol la gloria dura
Che trà i ſudor longa virtù matura.

Eucariſtia ſdegna i laſciui.

379 L'vliuo, con vn capro à lui vicino, fù introdotto à dire; NOLI ME TANGERE, col qual ſimbolo ci ſi inſegna, che i laſciui dalla Sacra Eucariſtia, che ſeco porta la pace, e la graſſezza de gli vliui, debbano ſtar lontani. Libanio tom. 2. Orat. 35. *Non licet iis, qui ſcortati fuerint participare ſacris*, e Tibullo lib. 2. Eleg. 1.

——*Diſcedat ab aris,*
Cui tulit heſterna gaudia nocte Venus;
Caſta placent ſuperis.

380 E proprietà dell'vliuo, riferita da Plinio lib. 15. cap. 1. & cap. 3. che la doue ama d'eſſer purgato dall'acutezza dei ferri, patiſce grandemente quand'è percoſſo coi legni; onde correua frà gli antichi quel detto; *Oleam ne ſtringito, neue verberato.* Facendone dunque impreſa col motto; VVLNERE, NON VERBERE GAVDET, figurai vn animo nobile, e generoſo, che ſi chiama affrontato nelle percoſſe de i legni, mà nulla ſtima le inciſioni de i ferri, ò delle ſpade.

Animo nobile.

381 La pianta d'vliuo, più che d'ogni altro ſito, gode del terreno montuoſo, e ſaſſoſo, alla quale, figurata frà le pietre fù chi diede; NVLLIBI FELICIVS, per dinotare, che la virtù, la pietà, l'innocenza, la purità della vita, non mai meglio altroue, che frà l'orridezze, e le durezze della mortificatione, e ſi mantiene, e creſce. Nel qual propoſito calza molto bene il diſcorſo di Gilliberto Abbate ſer. 28. in Cant. benche iui non delle piante d'vliuo, mà de i gigli diſcorra; *Nuſquam lætius naſcuntur lilia, quam in monte myrrhæ, nuſquam magis illæſa ſeruantur. In monte myrrhæ, vbi carnis vniuerſi mortificantur affectus, vbi lilia caſtimoniæ, lilia gratiarum, & purè naſcuntur, & perpetuò florent.*

Mortificatione vtile.

382 Carlo Bouio, per dinotare le ſpirituali dolcezze, guſtate da Sant'Ignatio Loiola, mentre pellegrinò ne i ſiti ſacri di Paleſtina, ed iui s'applicò co'l diuoto affetto alla conſideratione di Criſto appaſſionato, alzò per impreſa vna pianta di vliuo, ſituata frà i ſaſſi, co'l cartello; INTER DVRA DVLCESCIT; introducendo Sant'Ignatio medeſimo, à ſpiegare in tal guiſa i ſuoi concetti;

Contẽplatiuo

O mihi amara nimis, nimiũ quoq; dulcis Idume,
Quæ triſti e Domini funere mella liquas.
Mella ſed hæc mortem dura hac in morte propinant,
Inde fruens patior, & patiendo fruor.
Dulcedo fit amara mihi, fit dulcis amaror,
Et mihi amaror amans vt ſit amarus amo.
Sed mihi amara iubes, Ieſu, hæc dulceſcere: amoris
Factus enim dulci eſt ſyncope amaror, amor.

Armi vittoriose.

383 Domenico Gamberti, ad alcuni vliui, frà il rigor dell'inuerno verdeggianti, e belli, ſoprapoſe; NESCIVERE HYEMEM, motto cauato da Virgilio 1. Georgic. per inferire che l'armi guerriere d'vn Prencipe fioriuano anco frà l'orridezza delle nemiche forze. Di Mosè, che giunſe à cento, e più anni, conſeruando e la viſta vigoroſa, e i denti intatti; Di Sant'Agoſtino, che giunſe fino à ſettanta, e più anni, e fino all'vltimo reſpiro *ſenſibus ſui corporis incolumis*; e d'altri ſimili ben ſi può dire che; *Neſciuere hyemem*, cioè non ſoggiacquero alle miſerie, alle debolezze, alle infermità, che ſogliono eſſere compagne inſeparabili della vecchiaia. Ad honore di Maria Verg. applicarebbe l'impreſa l'Abbate Abſalone ſerm. 28. che và diſcorrendo così; S'egli è pur vero, che; *Hyemis nomine præſens vita accipienda eſt, quæ & mortalitatis aſtringitur frigore, & diuerſis tentationum ventis impellitur - Oliua noſtra, & æſtate; & hyeme virorem ſuum retinet, quia B. Virgo Maria, humore ſpiritualium gratiarum perfuſa, præſentis vitæ torpore non aruit, & æternæ vitæ amœnitatem inter omnes filias Euæ glorioſa ſuſcepit.*

Vecchi proſperoſi.

Maria V.

384 Amariſſimo è il ſapore che hà la pianta,

la corteccia, la foglia dell'vliuo; ma da lei è prodotto vn frutto, colmo di segnalata soauità, e dolcezza; alla quale perciò il Raulini diede; EX AMARA DVLCEDO. Tali i castighi d'Iddio cominciano da minaccie, e terrori amari, mà poi finiscono in soauissime consolationi. Che ciò sia vero Nahum. c. 1. 2. *Deus æmulator, & vlciscens Dominus: vlciscens Dominus, & habens furorem &c. Dominus patiens, & magnus fortitudine;* e nel n. 6. *Ante faciem indignationis eius quis stabit? - Bonus Dominus, & confortans in die tribulationis &c.*

Trauaglio che termina in allegrezza.

385 Le VLIVE, che racccolte, ed ammassate insieme, vengono a maturarsi, col titolo dell' Aresio, MVTVO FOVEBVNTVR, tolto dal Sauio, Ecclesiast. 4. 11. *Si dormierint duo, FOVEBVNTVR MVTVO*, inferisce che i Fedeli, e massime i Religiosi, viuendo con iscambieuole concordia, carità, ed vnione, vicendeuolmente nelle virtù si fomentano, e s'approfittano. San Gregorio Homil. 10. in Ezechiel. *Sancti, se inuicem suis virtutibus tangunt, & se se ad profectum excitant ex consideratione virtutis alienæ, atq; excitati ad profectum volant.*

Concordia.

386 Alle vliue, poste nell'acqua salsa, perche lascino l'amarezza, il Ferro diede: AMARITVDINE DVLCESCVNT: tali gli animi vitiosi, amareggiati coi mali, vengono a perfettionarsi, e col mezzo di correttiui amari, e penosi, si curano, e migliorano. Ouid. lib. 1. de Remed.

Correttione aspra.

Dura aliquis præcepta vocet mea: dura fatemur
Esse, sed vt valeas, multa dolenda feres.
Sapè bibi succos, quamuis inuitus, amaros
Æger: & oranti mensa negata mihi est.
Vt corpus redimas ferrum patieris, & ignes;
Arida nec sitiens ora lauabis aqua.
Vt valeas animo, quicquam tolerare negabis?
At prætium pars hæc corpore maius habet.

Il penitente, applicandosi ad essercitij di mortificatione, co'l mezzo della volontaria amarezza si promoue all' allegrezza vera, ed all'interna dolcezza; poiche *Tristitia vestra*, diceua Cristo, *vertetur in gaudium.* Io. 16. 20.

387 Ad vna massa d'vliue, poste sotto la macina fù soprascritto; COMPRESSA VBERIOR; ò veramente; TERENDO SVCCVS; tali i peccatori all'hora solamente che sono aggrauati da i terrori, dalle infermità, e dalle morti, danno frutti di penitenza, e si ricordano d'Iddio, *Cum occideret eos, quærebant eum: & reuertebantur, & diluculo veniebant ad eum.* Psal. 77. 34. Sant'Agostino in Psal. 55. *Tenetur in torculari corpus eius, ideſt, Ecclesia eius. Quid est in torculari? in pressuris, sed in torculari fructuosa pressura est.* E di nuouo. *Ingressus est torcular: prapara te ad pressuras; sed noli esse aridus, ne de pressura nihil exeat.*

Trauaglio.

BOSCO, SELVA
Capo XXXVII.

Studio di Sacra Scrittura.

388 CHE lo studio delle sacre lettere ci liberi dalle molestie, che il senso, ed il secolo corrotto sogliono portare à i cuori humani, lo dimostrò l'Abbate Certani, col figurare vna selua ombrosa, ed il motto: EXVLAT ÆSTVS. San Gregorio Hom. 5. in Ezechiel. *O quam mira est profunditas eloquiorum Dei! Libet huic intendere, libet eius intima, gratia duce penetrare. Hanc quoties intelligendo discutimus, quid aliud quam syluarum opacitatem ingredimur, vt in eius refrigerio ab huius sæculi æstibus abscindamur?*

389 Lo stesso, con l'impresa d'vn boschetto, nel cui centro ombroso, sono tese le reti, per ingannar gli augelli, ed il motto; VINCVLA LATENT, dimostrò, che gli ornamenti, e le pompe donnesche, seco portano le insidie, per depredare i cuori de i mondani. Isidoro Pelusiota lib. 2. Epist. 289. *Mulier ornandi corporis nimis studiosa, atque ob eam causam in forum se conferens, aut per fenestras prospiciens, vt iuuenes irretiat, etiam si conatu suo excidat, tamen proinde ac si corrretijsset condemnatur. Id enim omne, quod in ipsius potestate erat, effecit, vt quæ venenum miscuerit, & retia expanderit.*

Bellezza donnesca.

390 Il Lucarini figurò il Sacramento della Confirmatione, con vna selua d'arboscelli, alcuni dei quali erano intaccati, e contrasegnati col motto; SERVANTVR SIGNATÆ; nel qual proposito S. Paolo. 2. Cor. 1. 21. *Vnxit nos Deus, qui & signauit nos, & dedit pignus spiritus in cordibus nostris.* E Dauide Psal. 22. 5. *Impinguasti in oleo caput meū, & misericordia tua subsequetur me.* E S. Paolo di nuouo Ephes. 4. 30. *Nolite contristare Spiritum Sanctum Dei, in quo signati estis in die redemptionis.* La onde e nell'Apocal. 9. 3. da ogni nocumento vengono preseruati quelli, che per mano dell'Angelo si trouano segnati. E San Girolamo sù le parole d'Ezechiele 9. 4. *Signa Thau super frontes virorum gementium*, scriue; *Præcipitur sex viris, vt præter eos qui possunt dicere: Signatum est super nos lumen vultus tui Domine, cunctos interficiant.*

Confirmatione.

391 La famosa Accademia de i Gelati di Bologna, hà per sua Impresa generale molti alberi, tutti sfrondati col motto; NEC LONGVM TEMPVS, dir volendo, che se i principij erano deboli, non sarebbe passato gran tempo, che hauerebbero dato, e fiori d'ingegno, e frutti di segnalate operationi al mondo. Tale la virtù, e la gloria dei Santi, che per qualche tempo non è veduta, anzi resta occulta a gli occhi del mondo, ben presto poi compare gloriosa à riempire di veneratione, e di stupore l'vniuerso. Sant'Agostino in Psalm. 36. *Sic abscondita est apud Deum vita Sanctorum, vt qui modo laborant in terra, quasi tempore hyemis arbores, non habentes fructum, & folia - nouo sole exorto, illud quod in radice viuebat, in fructibus appareat. Licet castiget, flagellet, amat iudicium, non derelinquet sanctos suos.*

Virtù nascosta.

392 Molte piante sfrondate d'inuerno, piantate in vicinanza d'vn fiume, allagate, e trauagliate dalla corrente dell'acque furono poste con; PROSPERABVNTVR, insegnando, che il trauaglio presente accertatamente sarà compensato da altre tanta, e molto maggiore felicità nella patria; ed è l'impresa fondata sul primo Salmo, nel quale parlandosi del Giusto, dice il Profeta che; *Erit tanquam lignum, quod plantatum est secus decursus aquarum, quod fructum suum dabit in tempore suo, & omnia quæcunque faciet prosperabuntur.*

Trauaglio poi ta felicità.

Ad

Mutatione. * 393 Ad alcune piante, in parte sfrondate, e dalle quali tutta via van cadendo le foglie diedi; MVTANTVR IN ANNOS; e tanto anco auuiene ne i costumi, ne gli habiti, nell'vsanze, nelle lettere, in somma in tutte le cose sottolunari, le quali non hanno altra stabilità, che nel mutarsi, e variarsi continuatamente. Oratio in Arte;

Vt syluæ foliis pronos mutantur in annos;
Prima cadunt: ita verborum vetus interit ætas,
Et iuuenum ritu florent modo nata, vigentque.

Seneca citato da Giusto Lipsio *Physiolog. lib. 2. disser. 20. Quid non mutationis periculo exceptum? Non terra, non cœlum, non totus hic rerum contextus, quamuis Deo agente ducatur. Non semper tenebit hunc ordinem, sed illum ex hoc cursu aliquis dies deiiciet.*

394 Vn bosco di piante nobili, come di cipressi, pini, cedri &c. ed il titolo; NVNQVAM VIOLATVS AB ÆVO, motto cauato da Lucano lib. 3.

Lucus erat longo nunquam violatus ab æuo

Nobiltà incorrotta. fù del Sig. Carlo Rācati, per dinotare la nobiltà antica, ed incorrotta d'vna segnalata famiglia.

ALBERO, PIANTA
Capo XXXVIII.

Animo vile. 395 PER mostrare la viltà d'vn cuore, che ad vn sol colpo haueua ceduto all'altrui suggestiuo, fù dipinto vn albero atterato, con la scure vicina, ed il cartello; ET VNO DECIDIT ICTV, nel qual argomento Giusto Lipsio Centur. 2. Epist. 57. *Ignaui animi, AD PRIMVM ICTVM CONCIDVNT.*

Cadere.

Resistēza. 396 Vn albero atterrato, col motto; NON VNO DECIDIT ICTV dimostra la fortezza d'vn cuore, che prima di cadere, fece gagliarde, e generose resistenze. Di Sueno Torquato Tasso Gerus. Liber. Cant. 8. st. 23. così.

Ripercuote percosso, e non s'allenta;
Mà quanto offeso è più, tanto più noce.
Quand'ecco furiando à lui s'auuenta
Huom grāde, c'hà sembiāte, e guardo atroce,
E dopo lunga, & ostinata guerra,
Con l'aita di molti al fin l'atterra.

Correttione repplicata. San Giouanni Crisostomo di questo concetto si vale, per inferire quanta forza habbino le correttioni repplicate, e nell'Homil. 5. in 2. Timot. dice; *Sicut arbor, cum plures ictus acceperit, & vno postmodum repente corruerit, non vni illi tantum, sed ceteris pariter imputatur: ita si quis post diutinam multorum admonitionem, de repente ad nouissimi vnius cuiuspiam correptionem resipiscat, non postremo, sed prioribus acceptum referendum est.* Lo stesso *Homil. de non contemnen. Ecclesia* col medesimo concetto ci insegna à repplicare nelle orationi le nostre instanze. *Si vno ictu arbor non concidit, nonne & alterum ictum addit, nonne quartum, quintum, sextum, nonne decimum? Idem tu facito.*

Oratione perseuerante.

Abbondanza nuoce. 397 Agostino Barbarigo, Doge di Venetia, alzo per sua impresa vna pianta, che per essere troppo carica di frutti, si spezzaua, portando il motto; COPIA ME PERDIT, dinotando, che le molte cariche, addossate à gli huomini di gran valore, seruono ad accorciare loro la vita;

tale la moltitudine de i figliuoli, e la souerchia felicità, ò quantità di ricchezze, è strumento di miseria, e di perditione. Giusto Lipsio *Manuduct. lib. 2. dissert. 24. Opes impediunt, & velut sarcinæ, aut laciniæ sunt ituris ad bonam mentem.* Trebellio Pollione di Zenobia scriue così; *Ducta est igitur per triumphum ea specie, vt nihil pompabilius populo Romano videretur, iamprimū ornata gemmis ingentibus, itaut ornamentorum onere laboraret. Fertur enim mulier fortissima sæpissime restitisse, cum diceret se gemmarum onera ferre non posse.*

Ricchezze nocciono.

398 All'albero squarciato dalla souerchia abbondanza, e peso de i frutti, fù sopraposto; STERNIT VBERTAS; ed altri con le parole d'Ouidio 3. Met. il fece dire; INOPEM ME COPIA FACIT; poiche in fatti, la souerchia abbondanza, non è copiosa d'altro, che di pregiudici; che però Seneca Epist. 39. *Magni animi est, magna contemnere, ac mediocria malle, quam nimia. Illa enim vtilia sunt: & hæc, eo quod superfluunt, nocent. Sic segetem nimia sternit vbertas: sic rami onere franguntur: sic ad maturitatem non perueunt nimia fœcunditas. Idem animis quoque euenit, quos immoderata felicitas rumpit.*

Abbondanza nuoce.

399 Domenico Gamberti, ad vn istesso corpo d'impresa, cioè di pianta spezzata dal souerchio peso de i suoi frutti diede; PONDERE VICTA SVO, motto cauato da Martiale lib. 1. Epigr. 43. e serue à persona sbattuta dalle sue eccessiue fatiche; à Monarchia, scompaginata dalla sua smoderata vastità; ed à femmina disanimata nel dar alla luce il concetto del suo ventre, come auuenne à Rachele, di cui già dissi;

Femmina, che muor di parto.

Dum filio vitam inspiraret,
Animam expirauit.
Quæ moriebatur quod non pareret,
mortua dum peperit,
frugifera velut arbor,
suamet vbertate est conscissa.

400 Per dinotare, che la morte di personaggio grande porti gran ruina à i sudditi, Carlo Rancati fece impresa di pianta ben vasta, che da vn turbine abbattuta, co'l suo cadere atterraua molte piante inferiori à lei vicine, e le diede; COMINVS OMNIA FRANGIT; leuato da Catullo.

Morte di grande.

Nam veluti in summo quatientē brachia Tauro
Quercum, aut conigerem sudanti cortice pinum
Indomitus turbo contorquens flamine robur
Eruit, illa procul radicibus extirpata
Prona cadit, lateq; & COMINVS OMNIA FRANGIT.

401 Introdusse lo stesso Rancati l'albero, da più parti lacero, e spaccato à dire; PVR VIVO ANCORA, simbolo di persona, che ad onta de i più crudeli persecutori, e delle più trauagliose disgratie tuttauia si mantiene, nel qual proposito S. Paolo 2. Cor. 6. 9. *Quasi morientes, & ecce viuimus*; oue Cornelio à Lapide. *Qui videmur propter quotidiana pericula, flagella, & ærumnas semper mori; Deus ecce nos viuos conseruat, illæsos, & vegetos.*

Persecutione superata.

402 Simbolo d'Ippocrita, che altro di virtuoso non hà, che la mera apparenza, essendo sterile affatto d'ogni frutto di bontà, lo stesso Rancati fece vn albero vago, ed opaco, mà in-

Ippocrita.

fruttuoso, co'l motto; FRVCTVM EXPIRAT IN VMBRAS, leuato da Statio Sylu. lib. 5.

——— ——— *ceu nescia falcis*
Sylua, comas tollit, fructumq; expirat in vmbras.

Hypocrisis, diceua Vgon Card. in cap. 40. Iob *speciem sanctitatis tenet exterius, sed interius rem veritatis non habet*. Idea di costoro, è la pianta di fico, descritta Matt. 21. 19. nella quale il Saluatore; *Nihil inuenit nisi folia tantum*.

403 Le piante, che al riceuere la luce del Sole, immantinenti producono la vastità dell'om-
Ingrati. bra, furono segnate co'l titolo; VMBRAS PRO LVCE REPENDVNT, e riescono idea espressa de gl'ingrati, che quanto più chiara prouano la luce delle gratie sourane; tãto più enormi commettono le colpe. Che non fece Iddio à prò de i Giudei? *Plantauit vineam, & sepem circumdedit ei, & fodit in ea torcular, & ædificauit turrim*. Matt. 21. 33. *Nouissime autem misit ad eos filium suum* num. 37. e pur all'hora gli scelerati ricambiarono tanto lume, co'l sospingere all'ombre di morte l'incarnato Verbo; *Hic est hæres, venite occidamus eum*, num. 38. Tanto seguì in Giuda, prima Apostolo, e poi traditore &c.

404 Non si deuono sprezzar gli huomini, osseruando ciò che attualmente sono, mà deuono rispettarsi, riflettendo à ciò che possono essere, e
Sarà. che saranno; ricordandoci che alla pianta sfrondata, nel tempo dell'inuerno, il Gamberti soprapose le parole di Virgilio 1. Georgic. INDVET IN FLOREM SE SE. Era Saolo vna pianta orrida, ed infelice, mentre perseguitaua i Cristiani, mà sotto il calore della pietà, s'adornò di sante virtù, e fiorì d'infinite prerogatiue arricchita. Quel Notaio falsario, e frodolento, mentouato nella vita di Sant'Antonio di Padoa, priuo d'ogni virtù, pareua vna pianta arida, e che seruir douesse per vn tizzone d'inferno; e pure, come quel Santo preuide, s'incoronò co'i fiori pretiosi del martirio.

405 Frà le varie imprese del P. Gamberti, esposte, ne i funerali del Sereniſſimo Duca Fran-
Padre fecondo. cesco I. d'Este, ecci vna pianta, al cui pedale erano molti germogli pullulanti, co'l cartello; FRVITVR POSTERITATE SVA. Idea di Padre di famiglia, che si vede rinouato, e consolato nella numerosa prole de i suoi nobili, e spiritosi figliuoli, come vn Giacobbe, vn Matathia &c.

406 Ad vna pianta, in parte spogliata delle sue frondi, soprapose il Gamberti le parole di
Perdita di cose mondane è leggera. Claudiano de Bell. Getic. TENVI DAMNO; dir volendo, che la perdita delle facoltà sia cosa molto leggera, e da non curarsene punto. Giobbe, spogliato di quant'haueua, non si discompose; mà con gran quiete d'animo; *Dominus dedit, Dominus abstulit &c: sit nomen Domini benedictũ* c. 1. 21. Elì, vdendo che Iddio era per leuargli e le dignità, e le ricchezze, ed i figliuoli, con grandissima moderatione d'animo *respondit*: *Dominus est: quod bonum est in oculis suis faciat* 1. Reg. 3. 18.

407 Perche il figliuolo d'Iddio, tutto ad vn tempo riceuette ed il taglio del ferro, quando fù
Gesù circonciso. circonciso, ed anco il glorioso nome di Giesù; Enrico Engelgraue, per questa solennità fece impresa d'vna pianta; nella corteccia della quale con punta di ferro il nome di Giesù veniua intagliato; e le soprapose le parole di Virgilio 9. Æneid. PVLCRVM PER VVLNERA NOMEN; nel qual proposito Gio. Battista Masculo nell'encomio di Cristo Circonciso così;

Triumphale nomen hoc est quod inditur,
licet vulnere partum Ducis.

408 Vna pianta di bella veduta, come d'abete, di platano, ò di mirto, quali s'alleuano per pompa delitiosa de i giardini fù dal Rancati segnata co'l titolo. INFOECVNDA, SED LÆTA, tolto da Virgilio 2. Georgic.

Sponte sua quæ se tollunt in luminis oras,
Infæcunda quidem, sed læta, & fortia surgunt.

e riconobbe in lei vn immagine della pouertà Pouertà
contenta. Vn pastore nella Gerusalemme Liberata Canto 7. st. 9. è così à fauellar introdotto; contenta.

Ne gli auidi soldati à preda alletta
La nostra pouertà vile, e negletta.
Altrui vile, e negletta, à me si cara,
Che non bramo tesor, ne regal verga,
Ne cura, ò voglia ambitiosa, ò auara
Mai nel tranquillo del mio petto alberga
&c.

409 Mentre nel tempo della primauera la pianta si vede tutta ingemmata di coloriti fiori; ne dà lieta speranza, che co'l progresso dell'anno comparirà caricata co'l peso pretioso de i frutti, il che dichiara il motto del Rancati; MELIO-
Sarà. RA SEQVENTVR, cauato dal 12. dell'Eneide.

Tu pro Germano si quid præsentius audes
Perge, decet, forsan miseros meliora sequentur.

non altrimenti dal vedere i giouinetti, fioriti di Giouentù spiritosa.
viuaci, e spiritosi talenti, si presagiscono per gli anni à venire, ottime, ed eccellenti riuscite.

410 I colpi della scure, e l'ardor de i fuochi sono preparati alla pianta sterile, ed inaridità; la quale per bocca del Rancati diceua; CÆSA SECVRIBVS, VRAR, che tanto gli suggerì Ouidio 7. Metam.

Si qua fides miseris hoc me per numina iuro
Non meruisse nefas, patior sine crimine pœnam
Viximus innocuæ, si mentior, arida perdam
Quas habeo frondes, & cæsa securibus vrar.

Castigo minacciato all'anime sterili di virtuosi Opere
frutti, e priue del sugo vitale della gratia diuina; *Omnis arbor quæ non facit fructum bonum excidetur, & in ignem mittetur*. Matt. 3. 10. & c. 7. 19. mancate attrattiua di pene.

411 Ciò che Virgilio l. 2. Georgica disse della Quercia; può dirsi della palma, del Cipresso, e d'altra simil pianta; che; DVRANDO SÆ-
Nobiltà antica duratione. CVLA VINCIT; seruendo l'impresa, come aggiunse il Rancati, à dimostrare famiglia nobile, per longo volger d'anni conseruata; ò vero vna Monarchia, che si mantiene per centinaia d'anni &c.

412 Chi più abbonda di virtù vera, e di sa-
Letterato humile. pienza, più anco abbonda di benignità, e cortesia, simile all'albero, carico di frutti, che porta il motto; HVMILIOR, QVO ONVSTIOR. Ettor Pinto in cap. 2. Ezechiel. *Quemadmodum arboris ramus, quo est plenior, eo est grauior, quanto plures, & vberiores fructus producit, tanto profundius se abijcit: sic qui sapientior est, humilior est; quo quisque magis est sapientiæ fructibus onustus; eo magis se deorsum submittit, &* inclinat.

Qua-

Prencipe benigno.

Quadrà altresì à Personaggio grãde, che quanto cresce in dignità, tanto s'abbassa nell'affabilità. Pacato, ad honore del pijssimo Imperadore Teodosio così; *In ipsis statim imperij auspicijs, priuatorum domos adibat, & vrbis angulos, qui nunquam imperatorium solem vidissent, pio lumine complebat.*

Religione.

413 L'arboscello, traspiantato, col verso; QVI MIGLIOR FRVTTO ATTENDO, serue à chi dal secolo passa alla religione; oue i frutti delle virtù, con maggiore felicità, ed abbondanza, si producono, e si stagionano. Psalm. 91.14. *Plantati in domo Domini, in atrijs domus Dei nostri florebunt: adhuc multiplicabuntur in senecta vberi.* E San Bernardo Ep. 110. parlando di chi passa dal secolo alla vita claustrale, dice; *Fit de diuite ditior; de nobili generosior; clarior de illustri; & quod his omnibus maius est, sanctus de peccatore.*

Non perseuerante.

414 Per vn giouinetto, che spesso mutaua scuola, e Maestro fù posta vna pianticella, col cartello; SOVENTE TRASPIANTATA NON ALLIGNA, nel qual soggetto Seneca Epist. 2. *Nihil æque sanitatem impedit, quam remediorum crebra mutatio. Non venit vulnus ad cicatricem, in quo crebra medicamenta tentantur. Non conualescit planta, quæ sæpius transfertur, nihil tam vtile est, quod in transitu prosit. Distrahit animum librorum multitudo.*

Cedere.

415 Vn suddito, che humiliandosi, e cedendo, superaua l'impeto, e la ferocità de i Maggiori, fù rappresentato in vn arboscello, piegato allo spirar d'vn vento, col titolo; CEDENDO VINCIT. E nel vero ella è così, dice Giusto Lipsio Centur. 1. Epist. 43. *Robur pugnæ fatalis in patiendo est, & VICTORIA IN CEDENDO*; ed Ouidio lib. 2. de Arte.

Cede repugnanti: cedendo victor abibis.

Far da sè.

416 L'Inculto frà i Gelati di Bologna, hà vn arboscello seluaggio, che nasce da terreno non coltiuato, e porta il motto; SPONTE SVA, tolto da Virgilio 2. Georg. v. 47. e significa persona, che operi da sè, ed indipendentemente dall'altrui aiuto, ò consiglio; Quadra l'impresa ad Ouidio, dalla fecondità del cui ingegno erano prodotti i parti delle compositioni poetiche, senza che da esterni impulsi ei fosse eccitato, od aiutato. Quadra alla sacra Sposa, che diceua; *Surrexi vt aperirem dilecto meo; manus meæ stillauerunt myrrham.* Cant. 5. 5. offerendo à Dio di sua spontanea volontà, e non coartata, ò violentata, i frutti della mortificatione; che però alla mirra gli rassomiglia, cioè a dire alla mirra prima, mirra eletta, che stilla da sè, e non aspetta le incisioni de i ferri; della quale Plinio lib. 12. c. 15. *Sudant autem SPONTE priusquam incidantur stactem dictam, cui nulla præfertur.* Per lo quale rispetto Giuseppe Ebreo lib. 1. Antiquit. cap. 3. è di parere che Iddio più gradisse il sacrificio d'Abele, che quello di Caino; poiche Abele offerì gli agnelli, che dalla natura cõ volontario affetto sono figliati: la doue Caino offerì le spiche, che con la durezza dell'aratro, e con la faticosa coltura della terra, quasi che à viua forza sono estratti, ed ottenuti; *Huius sacrificium Deo fuit acceptius, quod SPONTE naturæ genitis constaret; quam ea quæ homo auarus, & industrius*

Opera volontaria.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

per vim quandam à natura extorserat.

417 Vn albero, spezzato dalla forza del vento, col titolo; SIC PERTINACI, dimostra, che oue è maggiore la contumacia del cuore humano, iui anco saranno più duri, e violenti i supplicij, ed i castighi del cielo; atteso che, come scrisse Ambrogio lib. de Cain. *Mitigat iudicem pudor reorum, excitat autem pertinacia delinquentium.* Guerrico Abbate nel Sermone 1. essaminando le parole d'Isaia cap. 28. 13. *Cadant retrorsum, & conterantur, & illaqueentur*, in queste rauuisa, così la peruicacia de gli ostinati peccatori, come i giusti castighi d'Iddio, in toglierli con improuiso accidente dal mondo, e condannargli ad essere sempiterni tizzoni dell'inferno; *Vadunt retrorsum per apostasiam, cadunt in criminalia, illaqueantur mortifera delectatione, vel quadam inextricabili peccandi necessitate, vt nec velint, nec possint pœnitere: capiuntur improuisa morte, conteruntur æterna damnatione.*

Ostinatione punita.

418 Alcibiade Lucarini, per dimostrare, che Maria Vergine, ed il Santo Giuseppe, scambieuolmente si sollenauano frà i feruori delle persecutioni, che da loro veniuano sofferte, figurò sotto i raggi del Sole vn albero, quale da vn acqua vicina era rinfrescato, & l'acqua scambieuolmente dall'albero adombrata, col motto; MVTVA REFRIGERANTVR OPE, ed è lo stesso che il dire col Tasso;

Aiuto scambieuole.

Con bel cambio frà lor, d'vmore, e d'ombra.

Ed inferisce aiuto vicendeuole. Cant. 6.2. *Ego dilecto meo, & dilectus meus mihi.* San Cirillo Alessandrino lib. 2. Apolog. Moral. cap. 7. *Propter hoc etiam duo creati sunt oculi, alæ duæ, manus totidem, ac pedes dualitate consimiles, vt pluralitate munerum, & vnitate formarum, membris omnibus ex simili adiutorio sit prouisum.* Seneca lib. 4. de Beneficijs cap. 18. *Quo alio tuti sumus, quam quod MVTVIS IVVAMVR OFFICIIS? Hoc vno instructior vita, contraque incursiones subitas munitior est beneficiorum commercio.*

Morte.

419 Coglie tutti la morte, sian pure sublimi, ò bassi, il che inferì lo stesso Lucarini, figurando vn graffio, steso ad vn albero, che arriuaua à i rami alti, ed a gli humili, col titolo; ET PROPE, ET PROCVL. Oratio lib. 2. Ode 18.

——————— Æqua tellus
Pauperi recluditur,
Regumque pueris; nec satelles orci
Callidum Promethea
Reuexit auro captus, hic superbum
Tantalum, atque Tantali
Genus coarcet, hic leuare functum
Pauperem laboribus
Vocatus, atque non vocatus audit.

E Menandro.

Moritur sutor eodem modo, ac Rex.

Educatione.

420 Insegna a i Padri di famiglia l'obligo loro, di nutrire, e d'educare la propria prole, quell'albero, a i piedi del quale eraui vn bel germoglio, col motto volante; ET GENITVM ALIT. San Tomaso 1. 2. Quest. 100. art. 5. ad 4. *Debitum filij ad patrem adeo est manifestum, quod nulla tergiuersatione potest negari, eo quod pater est principium generationis, & esse, & insuper educationis, & doctrinæ.* Girolamo Oleastro, nel primo capo della sacra Genesi, vdendo le parole

pronuntiate da Dio, poiche hebbe creati gli animali, e formato l'huomo; *Ecce dedi vobis omnem herbam &c. & vniuersa ligna &c. vt sint vobis in escam: & cunctis animantibus terræ, omnique volucri cæli* Gen. 1. 29. così scriue; *Commonet locus iste eos qui Ministros habent, victum illis præstare. Quid quæso ministerij bone Deus ab illis, quos tam sumptuosè alis, consequeris? Quid tibi aues, quid bruta, quid homines præstant? tantum abest, ne iniurij sint. Sed QVIA CREAVERAS, PROVIDERE DIGNATVS ES.*

421 Don Alessandro de Cuppis, Canonico Regolare, ad vna gran pianta caduta soprapose; ET MAGNA IACET, e dimostra, che anco gli huomini più grandi, non sono esenti dalle cadute. L'Epitafio, sopraposto al famoso Scipione Africano esprime al viuo questa verità: In morte.

Deuicto Annibale, capta Carthagine, & aucto
Imperio, hos cineres marmore tectus habes:
Cui non Europa non obstitit Aphrica quondam,
(Respice res hominum) quam breuis vrna premit.

422 Don Diego Saauedra, per inferire che la diuisione de gli stati, sia la ruina de i regni, figurò vn albero, che mentre da vna mano gli veniua distaccato vn ramo, sospiraua; DVM FRANGITVR FRANGOR; Pietro Gregorio de Republ. lib. 25. cap. 1. num. 1. *Est & hæc species interitus regnorum, quando vnius principatus diuisio fit*; il che iui difusamente proua nelle diuisioni del Regno Macedonico, e del Giudaico, &c. dell'Imperio Romano &c. San Gregorio Papa *Hom. 20. in Euang.* ripensando allo stato della Giudea, che da molti Prencipi tutt'ad vn tempo era signoreggiata, cioè à dire, e dall'Imperator Romano, per lo quale colà risiedeua Pilato, e da Erode Antipa, e da Filippo fratello del detto Erode, e da Lisania; pouera Giudea dice, infelice regno, tù sei smembrato in tante parti, tù sei irreparabilmente distrutto; *Voce enim Redemptoris dicitur: omne regnum in se diuisum desolabitur: liquet ergo, quod ad finem regni peruenerat, quæ tot regibus diuisa subiacebat.* Diuisione de gli Stati.

423 Con allusione al costume tenuto da i pastori, e dalle pastorelle; d'intagliare nelle corteccie de gli alberi il nome delle persone amate; costume inferito e da Luciano, che parlando di non sò chi, inuaghito di Venere Gnidia; *Omnes mollicularum arborum cortices Venerem prædicabant*; e da Teocrito in Epithalam. Helenæ.

Literæ in cortice scribentur, vt quis præteriens
Legat; Dorice, venerare me; nam Helenæ arbor sum.

e da Virgilio Eclòga 10. vers. 52.

Certum est in syluis, inter spelæa ferarum
Malle pati, teneriſq; meos incidere amores
Arboribus: crescent illæ, crescetis amores.

e dal Tasso nella Geruſ. Liber. Cant. 7. st. 19. oue parlando d'Erminia, in habito, ed essercitio di pastorella;

Souente al hor, che sù gli estiui ardori
Giacean le pecorelle a l'ombre assise,
Ne la scorza de fàggi, e de gli allori,
Segnò l'amato nome in mille guise;
E de suoi strani, ed infelici amori
Gli aspri successi in mille piante incise &c.

Con allusione dico à tal costume; ad alcuni caratteri, intagliati nella scorza d'vn albero sù soprà-scritto; CRESCENT DVM CRESCET, per inferire, che co'l crescere dell'età, crescono anco le doti dell'animo, del giudicio, della prudenza, e del sapere. Onde Lucretio l. 3. Habiti crescono con l'età.

—— —— *Gigni pariter cum corpore, & vna*
Crescere sentimus, pariterq; senescere mentem.

nel qual proposito Luc. 2. 52. *& Iesus proficiebat sapientia, & ætate, & gratia apud Deum, & homines.* Tali gli habiti, e virtuosi, e vitiosi crescono insieme con la nostra vita. Che però S. Gregorio lib. 15. mor. *Tenent prauæ consuetudines quem semel cæperunt; atq; quotidie duriores existunt; & non nisi cum peccatoris vita finiuntur*, e sù le parole di Giobbe c. 31. 18. *Ab infantia creuit mecum miseratio*, così; *Nonnulli quoad ætatem crescunt, quoad innocentiam decrescunt. Electis vero, cum foris ætas corporis, intus, si dici liceat, crescit ætas virtutis.*

424 L'albero, che ritrouandosi con tutti i rami recisi, da vn solo in poi, tiene il motto; LEVABIT SE, dimostra, che mentre il cuore totalmente è disinuolto dalle cure, ed affettioni del mondo, ò della terra, all'hora con pellegrina viuacità può sublimarsi à Dio. San Gregorio Nazianzeno Apolog. 1. *Clausis, compressisque corporis sensibus, atque extra carnem, mundumque positi, in seque collecti, nec in summa necessitate impellente, quicquam humanarum rerum attingentes, atque & secum in se, & cum Deo colloquentes, superiorem rebus visibilibus vitam agunt.* San Clemente Alessandrino Orat. ad Gent. *Planta cælestis cum sit homo, vt cælestes quoque virtutum fructus ferat, inutiles vitiorum stolones pœnitentiæ ferro circumcidat.* Ritiratezza.

425 Vna pianticella nobile, e fronzuta, prodotta da vn troncone vecchio, e reciso, col soprascritto; VICI MEA FATA SVPERSTES, parole d'Euandro, riferite in Virgilio, Æneid. XI. v. 160. Rinouatione.

Vici mea fata superstes,

è figurata nella piazza di Lodi, per idea di quella medesima Città, che dopo le sanguinose guerre, e desolationi de i secoli trascorsi, era felicemente risorta, e rinouata. Impresa addattabile à Niniue, prima condannata alle souuersioni, e poi dalle medesime preseruata; à Roma, più volte da i barbari distrutta, mà sempre riparata; à Milano, da Federico Barbarossa desolato, e seminato à sale, mà con maniere auuantaggiose riedificato, ed ampliato. Similmente, se di Samaria, Metropoli del regno Israelitico è scritto, Oseæ 14. 1. *PEREAT Samaria, quoniam ad amaritudinem concitauit Deum suum. IN GLADIO pereant, paruuli eorum elidantur*, ben tosto s'aggiunge nu. 5. *Sanabo contritiones eorum, diligam eos spontanee: quia auersus est furor meus ab eis. Ero quasi ros, Israel GERMINABIT sicut lilium, & erumpet RADIX EIVS vt Libani. IBVNT RAMI EIVS &c.* Giobbe al terminarsi delle sue miserie; Ezechia richiamato dall'agonie della morte; Lazaro eccitato dalle profonde oscurità della tomba, possono tutti ripigliar questo motto. *Vici mea fata superstes.*

426 L'albero, al quale sono d'intorno tagliati i rami, quanto meno se gli permette il dilatarsi, tanto più si follieua, e s'inalza: ALTIOR

QVO

Ritiratezza. QVO ANGVSTIOR, diceua il motto; non altrimenti quell'anima, che si ristringe, e si ritira dalle vanità del senso, s'auuanza alle perfettioni dello spirito, che tanto diceua San Gregorio Papa; *Intentioni animæ, si exterior euagatio clauditur, interior secessus aperitur, quia & in altum crescere arbor cogitur, quæ in ramos distendi prohibetur.*

427 Come l'albero, quanto più allarga i rami verso terra, tanto meno può solleuargli vers'il cielo, e porta il titolo: HVMILIOR, SI LATIOR: tale quell'anima, che s'occupa nelle cose terrene, mal può solleuarsi al godimento delle celesti; *Cum animus diuiditur ad multa,* soggiunse parimenti San Gregorio *fit minor ad singula, tantoque ei in vna qualibet re surripitur, quanto latius in multis occupatur.*

Mondano mal può solleuarsi.

428 Vn albero, che frà gli abbracciamenti d'vn ellera si rimaneua disseccato, ed estinto, col cartello: SIC PERIRE IVVAT, ò veramente; COSI' MORIR MI PIACE, rappresenta la deprauata pertinacia d'vn lasciuo, che ama anzi di rimanere da femmina rea smunto, intisichito, ed vccisо, che di lasciarla, e staccarsela dal seno. Portò questi affetti nel cuore Propertio, che bramaua frà gli amplessi osceni di spirar l'vltimo fiato, e diceua lib. 2. Eleg. 1.

Lasciuo.

——————— *Laus in amore mori.*

Gli portò anco Ouidio, che *lib. 2. Amorum Eleg.* 10. così vaneggiaua;

Felix, quem Veneris certamina mutua perdunt.
Dij faciant, leti causa sit ista mei.

E frà poco.

At mihi contingat Veneris langueſcere motu
Cum moriar, medium soluar & inter opus.

429 La pianta, che regge, e sostenta l'ellera, benche da lei sia offesa, e disseccata col motto; PERIMENTEM PORTAT, è impresa dell'Abbate Certani, e dimostra la generosità d'vn cuore, veramente grande, che fauorisce, e benefica anco i nemici, che più grauemente lo danneggiano. Tale si diportò il Patriarca Giuseppe, del quale Hamero citato da Giouanni Haye, to. 3. fol. 828. *Quis vnquam crediturus eßet illum tam ciuili in fratres suos animo futurum, vt tam insignē illorum in se crudelem iniuriam, & iniuriosam crudelitatem, non solum condonaret, sed etiam ingentibus beneficijs fratres afficere in animum induceret?* Alessandro Magno soleua dire anch'esso, come rapporta Enea Siluio lib. 1. cap. 37. *Regis id esse proprium, à quibus male audierit, in eo beneficentia maiore vt vtatur.* Così Carlo IV. Imperatore, intendendo che vn tale procuraua proditoriamente d'vcciderlo, lo chiamò a sè, e gli donò mille scudi, acciò che se ne valese à dotar vna sua figliuola, dalla quale generosità soprafatto quel sicario, cangiò la fierezza dell'animo, in diuotissima ossequenza verso vn Prencipe così benefico, ed amoroso. Enea Siluio lib. 4. cap. 28.

Beneficenza.

430 Nell'esequie del Marchese Guido Villa, vidi vn albero atterrato, del quale si tagliaua vna statua, col cartello; ET IN FVNERE PERENNITAS. La virtù, voleua dire, non soggiace alla dimenticanza, ne anco frà le violenze della morte. Oue è virtù, iui è l'immortalità;

Virtù immortale.

Discite virtutem iuuenes: nam sola beatos
Nos facit, & diræ non timet arma necis.

Seneca in Herc. Oeteo.

Nunquam stygias fertur ad vmbras
Inclyta virtus, viuite fortes,
Nec lethæos sæua per amnes
Vos fata trahent &c.

431 Alla pianta diramata, io darei; IMMINVTA GRANDESCET; tale chi stacca dal suo cuore le affettioni de i vitij, e de i sensi, s'auuanza nelle virtù, e nello spirito. Eusebio, citato dal Nouarino tom. 5. Elect. lib. x. num. 57. *Cacumen arborum, si præcidantur surculi inferiores, eo surgit sublimius: oppressis, & afflictis sensibus, mens attolitur, & viget.* Teodoreto in quest'albero rauuisa Santa Chiesa, la quale succisa ne suoi Martiri, ogni giorno via più auuantaggiosamente cresceua. Così lib. 9. de leg. *Sicut lignatoribus syluam cædentibus, multo plures pullulant propagines ab radicibus, quam sint rami, qui inciduntur: ita nunc quoque pijs compluribus interfectis, multo plures quotidie ad doctrinam Euangelicam accedebant.* Ne i quali sensi Gregorio Nazianz. lib. 1. sentent.

* Religioso.

S. Chiesa.

Perferre damni quippiam lucrum puta,
Vt fructuosam si repurges arborem.

432 Ad honore di Cristina, Regina di Suecia, che lasciò il regno, per venire alla romana fede, fù alzata impresa d'vna pianta, co'i rami recisi, ed il motto; POMIS PER DAMNA GRAVESCET, dir volendo, che con quella temporale perdita sarebbe diuenuta douitiosa di frutti, ed acquisti beati, e sempiterni. L'elemosiniero anch'esso, quant'è più facile à priuarsi del suo, tanto è più felice in ottenere moltiplicate le ricchezze. Sant'Antonio di Padoa ser. 1. de Virgin. *Sicut arbor ramis superfluis moderatè prosciſſis, melius fructificat, sic ei qui de proprio eleemosinas facit, Dominus reſiduum multiplicat magis.*

Elemosiniero.

433 La pianta diramata, dal Padre Carlo Bouio fù detta; SPE DIVITE PAVPER, à cui altri diede; AVGEAT VT VIRES; che s'ella è pouera di rami, è copiosa di speranze, di vedersi ben carica di frutti. Tale ogni seruo d'Iddio, quanto di mondane sostanze più pouero, tanto di speranze celesti è più douitioso. San Francesco Collat. 5. *Paupertatem scitote fratres, specialem viam esse salutis, tanquam humilitatis fomentum, perfectionisq; radicem: cuius est fructus multiplex, sed occultus. Hæc enim est euangelici agri thesaurus absconditus, pro quo ēmendo vendenda sunt omnia &c.* il mio Concanonico D. Saluatore Carducci.

Pouertà religiosa.

Augeat vt vires ferro rescinditur arbor:
Hoc mage Cræsus eris, quo magis Irus eris.

434 Liete speranze di posterità si propongono nell'impresa di pianticella, nata sù tronco vecchio, co'l titolo; FRVCTVM, ET SEMINA FERET. Ciò che cantò Giacomo Bruck Embl. moral.

Sarà.

Ex sicca surgit radice en plantula florens
Quæ quondam fructū, & semina grata feret.
Sæpè Deus sobolem stirps cum periſſe videtur
Suscitat in gentem surgat vt illa nouam.

435 L'albero sfrondato, con le parole del Salmo; DABIT IN TEMPORE, quadra ad vn giouinetto, dal quale se non al presente, certo à

suo

suo tempo s'aspettano, e vaghi fiori, e pretiosi frutti di segnalate virtù. Ne i quali sensi Alberto Magno, vdendo i suoi discepoli, che motteggiauano San Tomaso d'Acquino, chiamandolo bue muto, rispose loro, che a suo tempo questo bue haurebbe con le sue voci sonore fatto rimbombar l'vniuerso; Tibullo lib. 1. eleg. 4.

S. Tomaso d'Acquino.

Annus in apricis maturat collibus vuas,
Annus agit certa lucida signa vice;

Ed Ouidio 4. Trist. Eleg. 5.

Tempus, vt extensis tumeat facit vua racemis;
Vixq; merum capiant grana quod intus habet.
Tempus & in canas semen producit aristas &c.

436 Vna pianta, sfrondata da vn lato, mà però ben fronzuta dalla parte, oue il Sole la rimira, col cartello; IN MELIVS REFERT, dimostra quanto beneficio altri riceua dalla presenza, ed assistenza d'Iddio. Sant'Agostino in Psalm. 70. *Vt sit homo aliquid, conuertat se ad illum, à quo creatus est; recedendo enim frigescit, accedendo feruescit, recedendo tenebrescit, accedendo clarescit.* E della presenza del Prencipe, Dione Cassio, parlando dell'Imperadore Adriano, disse così; *Ciuitates socias, atque tributarias, & subditas mirificè iuuit, multas earum inuisit, & quas nullus ante se Imperatorum viderat, atque omnibus aliquid opis, & auxilij tulit.*

Presenza d'Iddio.

Presenza del Prencipe.

437 La pianta atterrata hebbe; DOLATA NITEBIT; insegnandoci, che il ferro del trauaglio, ò sia del martirio, e l'incisione dei dolori, e dei tormenti, rendono glorioso chi per altro era miserabile, ed abietto. Santa Chiesa, benche con differente, mà però simpatica metafora parlando dei fedeli resi habili alla gloria dice.

Trauaglio illustra.

Tusionibus, pressuris
Expoliti lapides
Suis coaptantur locis &c.

438 I Filoponi di Faenza, hanno vna bellissima pianta sù la cima d'vn monte, col motto; DIFFICILIS CVLTV, idea della virtù, e della gloria, l'vna, e l'altra delle quali non si coltiuano, ne si ottengono, se non con grauissime difficoltà. Silio Italico lib. 2.

Virtù.

Ardua virtutem profert via.

Esiodo.

—— Via longa est, atque accliuis ad ipsam.
Ardua namq; prius; sed cum ad fastigia ventum
Fit facilis.

Ed Oratio, se ben souuiemmi.

Virtutem posuere Dij sudore parandam.

Differo per tanto i Poeti, come auuerti San Clemente Alessandrino lib. 4. Stromat. che la virtù habitaua sù la vetta di rupi erme, e scoscese. Con la quale allusione Seneca lib. de Vita Beata cap. 20. *Studiorum salutarium, etiam citra effectum laudanda tractatio est. Quid mirum si non ascendunt in altum? Arduos aggressus virtutis suspice: etiamsi decidunt, magna conantur.*

439 Alla pianta, inuestita da i venti io diedi; CONCVSSIONE FIRMATVR, idea così della santa fede, come d'vn animo veramente generoso, che qual albero di quercia, più che mai si stabilisce, quando più che mai è da contrarie violenze combattuto. Giouanni Crisostomo serm. in Iuuentium; *Fides nostra oppugnata, magis floret, & seditione agitata, incrementa maiora sumit.* Così dis'egli, quant'alla Santa Fede; mà quanto alla fermezza d'vn virtuoso cuore, Ser. in illud Apost. *Oportet & hæreses esse*; così; *Vt arbores benè, & diligenter radicatæ, ventorum vi cum aguntur, hinc, & inde, solidiores fiunt; sic & benè solidatos in fundamento veræ fidei animos, quæcunque irruunt hæreses, reddunt fortiores.* S. Pietro di Damiano Ser. 3. applica il concetto alla nostra humanità, che quanto è più trauagliata, tanto più nell'ossequio d'Iddio si stabilisce. *Quo magis caro per tormenta concutitur, eo mens in Deum fixa firmius roboratur.*

* Fede.

440 Vn albero atterrato, dal Reciso frà gli Erranti di Brescia hebbe; A PIV' BELL' OPRE, effetti pratticati da Dio nella persona di S. Paolo, del quale Sant'Agostino (se ben mi ricordo) così; *Cecidit Saulus, vt surgeret Paulus, cecidit persecutor vt surgeret Prædicator &c.* il che anco fù rinouato in Sant'Ignatio Loiola, abbattuto, ed atterrato dai colpi delle bombarde, accioche militasse non più alla terra, mà al cielo; non alla difesa delle piazze di frontiera, mà alle glorie del Crocifisso; non al conquisto della terra, mà a gli ossequij del cielo.

Trauaglio vtile.

S. Paolo conuertito.

Ignatio Loiola.

441 L'albero Virgiliano, ornato col ramo d'oro, alla vista del quale si placauano i mostri d'abisso portò le parole; TERROR AVERNI, e serue molto bene al P. S. Vbaldo, già che questo gran Santo hà mirabile virtù, ed energia, a rintuzzare l'orgoglio, e fugare le dispettose furie dell'inferno; *Cuius virtus præcipuè*, dice il Breuiario Romano *in effugandis spiritibus immundis elucet*: il che parimenti asseriscono l'istorie Ecclesiastiche essere stato operato alla sola inuocatione di Sant'Antonio Abbate, al pronuntiarsi del cui nome, i mostri d'abisso, atterriti, annihiliti, vsciuano dal seno de gli ossessi, e s'intanauano nelle più profonde caue de loro tartarei chiostri; *Sic autem dæmonibus erat formidolosus, vt multi per Ægyptum ab illis agitati, inuocato nomine Antonij liberarentur.* Breu Rom. 17. Ian.

S. Vbaldo.

S. Antonio Abbate.

442 All'albero, che in vicinanza della terra, egualmente d'ambe le parti, nel suo tronco è tagliato, fù chi soprapose; QVO CADAT IN DVBIO, col quale concetto Ouidio espresse l'ambiguità, & irresolutione d'vn Amante mondano, a quale di due oggetti douesse appigliarsi, dicendo nel lib. 10. delle Metamorf. così;

Irresoluto.

—————— Vtque securi
Saucia trabs ingens, vbi plaga nouissima restat,
QVO CADAT IN DVBIO EST, omnique
à parte timetur;
Sic animus vario labefactus vulnere nutat,
Huc leuis, atq; illuc, momentaque sumit vtroque.

Il che parimenti s'auuera, moralmente parlando di ciaschedun fedele, non potendosi accertatamente deffinire, se succiso dalla falce di morte, debba cadere alla destra, ò alla sinistra; della predestinatione, ò della reprobatione.

Predestinatione è occulta.

443 Il Sig. Gio. Battista Mazzoleni, ad vna pianta, da cui mentr'era attualmente percossa si spiccauano cadendo i frutti diede. PERCVSSA, ò pure; EXCVSSA FRVGES, per insinuare che le percosse con le quali Iddio inuestisce i suoi serui, sono ordinate à ricauar da loro frutti di rauuedimento, di penitenza, e d'operationi virtuose, e meritorie. Concetto spiegato,

Trauaglio nè fà operar bene.

&

& moralizato dal mio Carducci con questi Iambi;

Arbor flagello excussa fruges depluit:
Cælo tonante terra sic fructus parit.

444 Per dimostrare, che San Tomaso d'Aquino, haueua quanto di sapienza, tanto d'humiltà, fù figurato vn albero, i cui rami, per la coppia de frutti s'inchinauano verso terra, col motto; FERACITATE HVMILIOR. Virtù osseruata in Salomone, il quale, benche dichiarato da Dio sapientissimo frà tutti gli huomini: con humiltà profonda diceua di se medesimo; *Stultissimus sum virorum, & sapientia hominum non est mecum.* Prou. 30. 2. San Francesco frà quanti viuessero al suo secolo, huomo santissimo, diceua d'essere il maggior peccatore del mondo; e quel grande Simone Stilita, che fù vn portento dell'vniuerso; *In tantis laboribus*, parole di Theodoreto, in Histor. Patrum cap. 26. *tantaque rerum gestarum magnitudine, & miraculorum multitudine, est tanta morum modestia, ac moderatione præditus, ac si sit dignitate postremus omnium hominum.* Di questa humiltà, accoppiata à molti meriti, San Bernardo Ser. 13. in Cant. così discorreua; *Magna, & rara virtus, vt magna licet operantem, magnum te nescias, & manifestam omnibus, tuam te solum latere Sanctitatem; mirabilem te apparere, & contemptibilem te reputare.*

Sapiente humile.

445 Il Padre Don Arcangelo Conter fece ed esso impresa d'vn albero, coi rami inclinati per lo peso dei propri frutti, e gli soprascrisse; ONVSTIOR HVMILIOR, e ciò ad honore di Maria Vergine, che essendo grauida, e piena d'Iddio, si portò alla casa d'Elisabetta, per applicarsi à suoi ossequij, e per seruirla; *Intrat Virgo domum Zachariæ*, scriue il Venerabil Beda, *vt mulieri prouectæ ætatis virgo iuuencula ministerium sedula impenderet*; ne i quali sensi il Padre Sant'Antonino 4. p. tit. 15. cap. 27. *Virgo cum Elisabetha tribus mensibus stetit, vt in partu tunc futuro ei seruiret. Et quis vnquam audiuit talia, vt Regina grauida pergat ad seruam suam ad ministrandum ei?*

Maria Vergine ad Elisabeta.

446 L'albero, che portaua il motto; TEMPORE VIRGA FVI, fù dell'Orozco, per dimostrare persona di molti meriti, mà che piena di profonda humiltà conseruaua il sentimento basso de suoi principij men grandi. Serue altresì l'impresa à dimostrare, che da piccioli principij sono derivate le cose, che hora si vedono in immenso crescimento, essendo che come diceua Seneca lib. 3. de Benef. cap. 29. *Nulla non res, principia sua, magno gradu transit*; e Seneca il Tragico in Troade;

Quæ tenera cæso virga de trunco stetit.
Par ipsa matri, tempore exiguo subit,
Vmbrasque terris reddit, & cælo nemus.

Principii piccioli.

Tanto riconosce Claudiano nella potenza Romana della quale così;

Armorum, legumq; parens, quæ fundit in omnes
Imperium, primique dedit cunabula iuris;
Hæc est exiguis quæ finibus orta tetendit
In geminos axes, paruaque à sede profecta,
Dispersit cum sole manus &c.

Picciol principio di male.

Lo stesso succede nelle passioni dell'anima, poiche chi si lascia preualere da vna picciola affettione, resta poi tiranneggiato dalla medesima, che si cangia in vn gigante. Ouidio lib. 1. de Remed.

Dum licet, & modici tangunt præcordia motus,
Si piget, in primo limine siste pedem.
Opprime dum noua sunt subiti mala semina morbi,
Et tuus incipiens ire resistat equus.
Nam mora dat vires, teneras mora precoquit vuas,
Et validas segetes, quæ fuit herba facit.
Quæ præbet latas arbor spatiantibus vmbras,
Quo posita est primum tempore virga fuit.

A poco à poco.

447 L'infruttuoso frà gli Erranti, alzò per sua impresa quell'albero, che vien chiamato il Maggio, perche suol piantarsi il primo giorno di Maggio, e diedegli il motto; SOLEMNITATI TANTVM; idea di persona, che hà solamente l'apparenza, e non il frutto; ò pure, che non dura nella virtù, fuori che vn giorno solo; e serue l'impresa à quei Cristiani, che nel solo giorno di Pasqua compaiono ragguardeuoli per qualche bontà, e virtù; mà poi tutt'il giro dell'anno, sono arridi, e vitiosi.

Non persueranti.

448 Alla pianta, dalla quale essendo reciso il tronco principale, spuntano al ceppo molti vigorosi germogli, io diedi; CÆDE VEGETIOR. per inferire, che il souerchio rigore vsato contra i sudditti, benche delinquenti, in vece di troncar i mali, fà pullulare disordini maggiori, ed attizza più vigorosi nemici, e rubelli; verità pur troppo pratticata nelle famose prouincie della Fiādra. Guido Casoni Embl. 15.

Rubellione. *

Il Prencipe crudel non troua pace
Con la morte de sudditti, ne quali
Con la fortuna la virtù fiorisce,
Mà pullular fà gli odi, e lo congiure.

Allo stesso corpo, di pianta, ne suoi rami recisa, altri diede; GEMINABIT CÆDE VIOREM; motto molto ben quadrante à Santa Chiesa, che riesce tanto più vigorosa, quanto più ne suoi Martiri è offesa, e lacerata.

S. Chiesa.

449 Per inferire, che quanto maggiori cariche s'addossano ad vn soggetto, tanto maggior honore gli portano, figurai vn albero, carico di frutti, col cartello; DANT PONDERA HONOREM, nel qual proposito Cassiodoro lib. 6. Var. Ep. 7. in fine. *Duarum dignitatum gloriosa quidem cura, sed & laboriosa custodia est, quæ tibi copiosum fructum decoris asserunt.* E nell' Epist. 11. dello stesso libro. *Constat felicem esse Rempublicam, quæ multis ciuibus relucet ornata. Nam sicut cælum stellis redditur clarum, sic relucent vrbes lumine dignitatum.*

Dignità. *

450 In morte di giouinetto, serue vna pianticella spezzata da impetuoso vento, col titolo; CONCIDIT ANTE DIEM. Francesco Petrarca con queste forme di dire pianse la perdita di Laura; della quale, hora parte 2. Sonnetto 10.

In morte. *

NE L'ETA' SVA PIV' BELLA, E PIV' FIORITA,
Quand'hauer suol amor in noi più forza,
Lasciando in terra la terrena scorza,
E L'aura mia vital da me partita.

Ed hora nella Canzon 3. della 2. parte assumendo la similitudine della pianticella spezzata, ò diuelta, così:

In

In vn boschetto nouo i rami santi
Fiorian d'vn Lauro giouinetto, e schietto;
Ch'vn de gli arbor parea di paradiso,
E di sua ombra vscian sì dolci canti
Di vari augelli, e tanto alto diletto;
Che dal mondo m'haucan tutto diuiso;
E mirandol io fiso,
Cangiossi il ciel intorno, e tinto in vista
Folgorando 'l percosse, E DA RADICE
QVELLA PIANTA FELICE,
SVBBITO SVELSE, onde mia vita è trista,
Che simil ombra mai non si racquista.

451 Ad vna gran pianta, sotto la quale si vedeuano alcune pianticelle mal condotte, io diedi: SVBNASCENTES SVFFOCAT, infe-
* Inuidia. rendo la malenolenza de i Magistrati maggiori, in tener addietro la virtù, e merito de i successori. Concetto suggeritomi da Plutarco ne suoi Morali; *Arbores inuidæ, vetulæque, subnascentes arbusculas vmbra sua premunt, nec sinunt efflorescere. Non sic faciendum senioribus Magistratibus: sed inuitandi potius, & adiuuandi iuuenes.* Il cattiuo essempio del Prelato infingardo,
Cattiuo esempio. ed otioso, quasi ombra pigra di mal nata pianta, trasfonde pessime qualità ne suoi sudditi, rendendogli freddi, inetti, e mal pronti à produrre i virtuosi frutti. San Pier Crisologo serm. 106. *Infœcunda arbor si fuerit in vinea, dum fundit mortiferam subiectis vitibus vmbram, inimica non sibi soli, sed etiam palmitibus sit fœcundis: ita homo defes, ignauus, si præsit populis, non sibi soli fit noxius, sed multis: dum sequentes se suo vitiat, & perdit exemplo.*

PIANTA PVDICA.

452 La PIANTA PVDICA, vdendo l'huomo, raccoglie i suoi rami, come che si nasconda, e
Vergine sacra. dica: NON ASPICIAT ME VISVS HOMINIS, impresa alzata dall'Aresio per simbolo, & idea di Sacra Vergine. Tertulliano lib. de veland. Virgin. *Vera, & tota, & pura virginitas, nihil magis timet, quam se ipsam, confugit ad velamen capitis quasi ad galeam, quasi ad clypeum, qui bonum suum protegat aduersus tentationum ictus, aduersus iacula scandalorum, aduersus suspiciones, & sussurros, & æmulationem, ipsumque liuorem. Timebit Virgo censorium lumen, & gaudebit, sibi, & soli Deo nota: quis audebit oculis suis premere faciem clausam, faciem non sentientem?* E San Girolamo *Quæst Hebraic. in cap. 28. Genes.* osserua che la voce *alma*, della quale si seruì Isaia, quando cap. 7. 14. disse; *Ecce Virgo concipiet*, significa propriamente *abscondita*, e discorre così; *Quæ abscondita est, iuxta idioma linguæ hebreæ, consequenter & virgo est &c.* Ritiratezza, che anco da Ouidio Ep. 16. fù persuasa;

Disce meo exemplo formosis posse carere,
Est virtus placitis abstinuisse bonis.

453 D'vna simil pianta fà mentione Castor Durante, e la chiama Anonimo, di tal proprietà, che se vna mano per sorte la tocca, si raccoglie, e si ritira;

Mira est Anonimus naturæ planta, manuq;
Tacta statim retrahit se se, & cõstringitur vna.

à cui può darsi; TACTA SE RETRAHIT; *
idea di persona di tutta modestia, e pudicitia, qual fù Giuseppe, che vedendo contro di lui stesa la mano della sfacciata Egittia, si ritirò fuggendo Gen. 39. 12. Quale S. Francesco di Sales, che in Padoa preso e stretto per la mano da vna infame femmina, che tentaua sospingerlo à disonesta caduta, la spiccò con quella risolutione, che l'haurebbe ritirata da vn velenoso serpente. Cristoforo Giarda, p. 1. cap. 5. della sua vita; di cui D. Gregor. Bolzi nel Larario Poetico sotto li 28. Genaro Epigr. 239.

Pudicitia guardinga.

Admouet ista manus manibus, sed retrahit ille
Et refugit, quando tendit in ora manus.



PIANTA TRISTA.

454 La Pianta trista, da Castor Durante, chiamata; Arbor malenconico, la quale frà l'
Vitioso. ombre della notte fiorisce, e germoglia, fù segnata da Monsign. Aresio co'l motto; OBSERVAT CALIGINEM, idea di persona vitiosa, che ama di coprirsi frà le tenebre, come chi forma peruersi conuëticoli, chi attenda à i furti, à gli adulterij, &c. essendo verissimo il detto di Cristo in San Giouanni. *Omnis enim qui male agit odit lucem,*

cem, & non venit ad lucem, vt non arguantur opera eius. Io. 3. 20. E Giobbe espressamente c. 24. 13. ond'anco fù leuato il motto, parlando de gl' iniqui; *Ipsi fuerunt rebelles lumini, nescierunt vias eius, nec reuersi sunt per semitas eius. Mane primo consurgit homicida, interficit egenum, & pauperem: per noctem vero erit quasi fur. Oculus adulteri OBSERVAT CALIGINEM, dicens non me videbit oculus, & operiet vultum suum. Perfodit in tenebris domos,* e và seguendo, al quale si sottoscrisse Giuuenale;

Vt iugulent homines surgunt de nocte latrones.

455 Scriuendo Castor Durante di questa pianta, che;

nunquam floret, nisi nocte.

se le può dare; NON NISI NOCTE FLORET; ò sia; IN TENEBRIS FLORET; simbolo di quelli, che fuggendo l'ostentatione delle loro opere virtuose e sante: le fanno fiorire di notte, esponendole, non à gli occhi del mondo, mà a quelli precisamenre d'Iddio. Così Tobia *Rapiebat corpora occisorum & medijs noctibus sepeliebat ea* Tob. 2. 9. Così Dauide di notte tempo offeriua al cielo i fiori delle sue diuotioni; *Media nocte surgebam ad confitendum tibi* Ps. 118. 62. ed il figliuol d'Iddio; *Erat per noctans in oratione Dei. Luc. 6. 12.*

Opere senza ostentatione.

TRONCO Capo XXXIX.

456 VN troncone, tutto diramato, può segnarsi con le parole di Giobbe; HABET SPEM; ò veramente in atto di rigermogliare può riceuere il motto di Virgilio 6. Æneid. v. 206. FRONDE VIRERE NOVA; impresse così quadranti à chi dalle miserie, e spera d'vscire, e già se ne passa a miglior fortuna; come ad esprimere, e figurare la risurrettione de morti. Giob 14. 7. *Lignum habet spem; si præcisum fuerit, rursum virescit, & rami eius pullulant, ad odorem aquæ germinabit, & faciet comam, quasi cum primum plantatum est.* Minutio felice nel suo Ottauio. *Vide quoniam in solatione nostri, resurrectionem futuram omnis natura meditatur; sol demergitur, & renascitur: astra labuntur, & redeunt; flores occidunt, & reuiuiscunt; post senium arbusta frondescunt, semina non nisi corrupta, reuiuiscunt.*

Sperare. Ritornare. Risurrettione.

457 I vincitori antichi, ad vn tronco, priuo di frutti, e di frondi, soleuano appender l'armi, ò proprie, ò de i nemici superati; Però vno dei Sereniſſimi di Sauoia, ad vn tronco sì fatto, carico d'armi, soprapose le parole di Giuuenale; SPOLIATIS ARMA SVPERSVNT, dimostrando generosa brauura, anco frà le più violente desolationi. E nel vero, chi si troua ingiustamente spogliato, non suole riconoscere a suoi mali altro rimedio, che il valersi dell'armi, e procurare i risentimenti, e le vendette. Ouidio;

Dum peiora timentur
Est locus in voto; sors autem vbi pessima rerum est,
Sub pedibus timor est, securaq; summa malorũ.

Ed Oratio lib. 3. Carmin. Od. 24.

Magnum pauperies opprobrium, iubet
Quiduis, & facere, & pati.

Mà Giuuenale meglio di tutti Sat. 8. da cui è tolto il motto, così;

Dispetatione.

Curandum in primis, ne magna iniuria fiat.
Fortibus, & miseris tollas licet omne, quod vsquam est
Auri, atq; argenti; scutum, gladiumq; relinquens,
Et iacula, & galeam. SPOLIATIS ARMA SVPERSVNT.

Chi vol vederne vn successo istorico, legga Eliano de Var. Hist. l. 14. c. 24.

458 Don Diego Saauedra, dice che non dobbiamo contentarci delle glorie hereditate, ne d'esser come vn tronco carico di trofei, che porta il motto; ALIENIS SPOLIIS, mà che dobbiamo cercar le vere glorie, che s'ottengono co i nostri proprij acquisti. Quadra questo motto à chi suol comparire, come il coruo d'Esopo, ricco, ed adorno à spese d'altri, e vestito, e fregiato con le penne non sue, difetto auuertito da Giuuenale Satyr. 3.

Proprio valore. Vsurpatione.

Hic vltra vires habitus nitor, hic aliquid plus
Quam satis est, interdum aliena sumitur arca,
Commune id vitium est, hic viuimus ambitiosa
Paupertate omnes.

RAMO Capo XXXX.

459 PER la nascita di Maria Vergine, Monsignor Aresio hà vn ramo d'albero, non innestato, col cartello; PERMANET IN SIMPLICITATE, dir volendo ch'ella teneua in sè il dono dell'innocenza, puro, ed intatto, qual già ritrouossi nel primo Padre Adamo, concetto inferito dal Padre San Pietro di Damiano; *Germinauit virga Ieſſe, ac de tortuosa radice generis humani in rectitudinem erumpens, omnem ignorat nodositatem.*

Natiuità di Maria Vergine.

460 In morte, il Lucarini figurò vn ramo, in atto d'essere staccato à forza dall'albero, col cartello; AD INSERENDVM ALIBI. Dando lieti auspicij di felicità all'anima del defonto; e significando, che se dalla falce di morte ella fù staccata dalla terra, ciò seguisse, perche fosse trasferita, ed innestata nel cielo. Francesco Petrarca 2. p. Sonetto 50. nella morte di Laura;

In morte.

Quel viuo Lauro, oue solean far nido
Gli alti pensieri, e i miei sospiri ardenti,
Che de bei rami mai non mossen fronda,
Al ciel traslato, in quel suo albergo fido
Lasciò radici &c.

461 Don Diego Saauedra, figurò vn ramo attorniato da vn vaso di terra, entro il quale producendo le radici, viene à restare albero indipendente, e che più non riconosce il troncone, onde trasse l'origine, e gli diede; A SE PENDET, simbolo di Ministro di Prencipe, quale riceuendo somma auttorità, non vuole più riconoscere il suo Signore, mà vol dipender da se, e non da altri, il che s'auuertì in Geroboamo, che riceuendo da Salomone nõ sò quale Prefettura, si rubellò al suo legitimo Padrone; e nel Duca di Fridlant, che pretendendo l'auttorità assoluta, ed indipendente dalla Maestà Cesarea, cagionò grauissimi inconuenienti nella Germania.

Indipendenza.

462 Fù chi figurando il ramo d'oro, in atto d'essere staccato da vna mano, gli soprapose le parole del 6. Æneid. v. 146. SEQVITVR IPSE VOLENS, tipo del nostro libero arbitrio, che

Libero arbitrio.

spon-

ſpontaneamente ſiegue la diuina ordinatione; *Vocabis me, & ego reſpondebo tibi, operi manuum tuarum porriges dexteram*, diceua Giobbe 14.15. e la Spoſa; *Trahe me poſt te curremus* Cant. 1.3. e tipo altresì d'vn anima, che totalmente s'accommodi, e ſi conformi alla volontà, e diſpoſitione diuina. Giouanni Taulero, nel Colloquio del Teologo, e del Mendico pag. 685. introduce queſto miſerabile à dire; *Ego nunquam me infortunatum fuiſſe reſpondi: noui enim cum Deo viuere, certuſq; ſum quidquid ille facit, non poſſe non eſſe optimum*; e fra poco: *Soli diuinæ voluntati inhærere ſtatui, in quam ſic integrè omnem meam transfudi voluntatem, vt quidquid ille vult, & ego velim, & meam ipſi voluntatem ex integro reſignarim.*

Conformità.

463 Al ramo d'oro di Virgilio, in atto di ſtaccarſi dall'albero, fù ſoprapoſto; VNO AVVLSO NON DEFICIT ALTER; e più breuemente; NON DEERIT ALTER, tolti da Virgilio iſteſſo 6. Æneid. v. 143. e ſerue in morte di gran perſonaggio, al quale prontamẽte ſuccede altro ſoggetto di valore, dottrina, meriti, &c. non inferiore al primo. Di queſto concetto fù chi ſi valſe, ad honore d'vn letterato, che à pena haueua dato alle ſtampe vn libro, che vn altro, e ben preſto ne mandaua alla luce. E può ſeruire per tipo delle diuine beneficenze, eſſendo proprio di quella bontà infinita, di non deſiſtere mai nella profuſione de ſuoi teſori: ſi che à pena hà ripartito vn beneficio, che immantinenti vn altro, e poi vn altro indeficiente, ed eternamente ne conferiſce. Teologia con eloquenza di paradiſo inſegnata da Filone Ebreo, che diſcorre; *Illud vero quod dictum eſt, Deum eſſe ſempiternum, idem eſt, ac ſi diceretur largitor perpetuus, ac benefacieus: non aliquando tantum, aliquando vero minime, ſed ſemper, continuo, ac INDESINENTER, DONA DONIS iugiter, ac indefeſſe ACCVMVLANS, beneficia ſemper vberiora annectens &c.*

Succedere.

Beneficenza diuina.

464 Si come il ramo verde, benche veduto da molte pecorelle ne attrahe più vna, che l'altra, à cui perciò Enrico Engelgraue diede; TRAHIT VNAM E MVLTIS, motto cauato da Ouidio 3. de Arte.

Quem TRAHAT E MVLTIS forſitan VNVS erit.

Vocatione.

così la gratia, & vocation diuina: benche inuiti molti; da alcune anime particolarmente, come dalla Cananea, dalla Maddalena, da Saolo ſi troua corriſpoſta; nel qual ſenſo; *Multi enim ſunt vocati, pauci vero electi.* Matt. c. 20. 16. & c. 22. 14. &c.

LEGNO, BASTONE, VERGA. Capo XXXXI.

Peccato e ſua occaſione.

465 VN legno tarlato, col tarlo vicino hebbe; ETIAM EX ARIDO, e dimoſtrà che i difetti naſcono anco oue paiono morti tutti gl' incentiui del male; onde Vrſicino, benche ſi trouaſſe ſù lo ſpirar dell'anima, ad vna femmina, che s'accoſtò à lui, per vedere in che termine ſi ritrouaua, diſſe che ſe n'andaſſe; *Recede mulier*, perche *adhuc igniculus eſt*. Narratiua di S. Gregorio Papa.

466 Il Padre Camillo Antici, ad vn legno putrido, e rilucente ſopraſcriſſe; EX PVTRI LVMEN, ò veramente; QVIA PVTRVIT NITET, concetto tutto quadrante al Santo Giobbe, che dalle putredini del ſuo letamaio ricauò pellegrini, e glorioſi ſplendori; *Illud STERQVILINIVM*, diſſe Giouanni Criſoſtomo in Cat. Græca, *quauis REGALI SELLA SPLENDIDVS*. E nell'Hom. 66. ad Popul. *Iob clarus quidem erat & in quiete, CLARIOR autem POST TRIBVLATIONEM. apparuit.*

Giobbe.

467 La palificata di legni, che ſuol conficcarſi per fondamento di fabbricare, in Venetia, ed altroue, con lo ſtrumento da conficcare i pali, hebbe dall' Accademia Veneta; HINC ATTOLLERE MOLES, inſegnando, che anco le coſe deboli, e vili ſeruono di principij à ſegnalate altezze. Criſto ſi valſe d'huomini zotizi, e ſcalzi, per fondamento della ſua Chieſa, che ſignoreggia nell'vniuerſo; ed vna così grande altezza è fondata ſopra vna debolisſima baſſezza. Sant' Agoſtino Ser. 10. de Verb. Dom. diceua anch'eſſo. *Cogitas magnam conſtruere fabricam celſitudinis? de fundamento prius cogita humilitatis.*

Principij piccioli.

468 Per dimoſtrare, quanto il Cardinale Oratio Spinola, ad altrui beneficio, e ſollieuo, ſi foſſe affaticato: nobile ingegno, nella pompa delle ſue eſſequie figurò vn legno, che reggeua vna vite, tutta carica d'vue, e il fece dire; LABORAVI SVSTINENS. E nel vero ſcriueua Iuone Carnotenſe Epiſt. 17. *Quid eſt Epiſcopatus, niſi cruciatus; QVID ALIVD EST, hic HONOR, NISI ONVS?* E perche S. Paolo chiama il Veſcouato, *Opus miniſterij* Epheſ. 4. 12. perciò S. Iſidoro Peluſiota l. 3. Epiſt. 216. diceua anch'eſſo. *Opus eſt hæc res, vir optime, non ludus, atque animi oblectatio, cura non luxus, munus non imperium.*

Veſcouo affaticato.

469 Ad vn baſtone, figurato parte nell'acqua, e parte fuori, che pare, ma non è diſtorto, fù chi diede; FALLIT IMAGO, ed il Saauedra; FALLIMVR OPINIONE, inferendo i frequenti inganni della noſtra immaginatione. *Plura ſunt*, ſcriueua Seneca Epiſt. 13. *quæ nos terrent, quam quæ premunt, & ſæpius opinione, quam re laboramus.* E nell' Epiſtola 71. *Magno animo de rebus magnis iudicandum eſt: alioqui videbitur illarum vitium eſſe, quod noſtrum eſt. Sic quædam rectiſſima, cum in aquam demiſſa ſunt, ſpeciem curui, præfractiq; viſentibus reddunt.* Epitetto anch'eſſo, diceua, che gli huomini; *Non rebus, ſed iis quas de rebus habent OPINIONIBVS, PERTVRBANTVR.* Al quale può accoppiarſi il detto di San Giouanni Criſoſtomo Homil. 39. ad Pop. *Quomodo non puerilis ſit mentis CIRCA VMBRAS attonites eſſe, & in his tabeſcere, quæ paulo poſt tranſeunt? Ait enim: Præterit figura huius mundi. Cum igitur audieris quod tranſit, quid amplius iam quæris? Cum audieris quod figura tantum ſunt omnia humana, veritate carentia: quare ſponte DECEPTIONEM SVSTINES?* Oh quanti ſono, che ſimili al baſtone, poſto nell'acqua, sẽbrano curui per humiltà, e tremanti per timor d'Iddio; e ſono meri ippocriti, che altro non hauendo che l'apparenza, rieſcono vn continuo inganno de i riſguardanti.

Ingannarſi.

Ippocriti.

Gio-

470 Giouanni Ferro, per simbolo d'integrità, e di giustitia, pose il bastone, che serue di contrapeso a quelli, che passeggiano sù la corda, e figurandolo attrauerso alla distesa fune, gli diede; ET ÆQVO PONDERE; douendo il giudice operare con equità, cioè conforme il diritto delle leggi, e non conforme alle sue vitiose passioni; e douendo anco procedere posata, e maturamente; e non con leggerezza troppo facile, e precipitosa. Quello ce lo ricordò Sant' Ambrogio Ser. 20. in Psalm. 118. *Bonus iudex nihil ex arbitrio suo facit, & domesticæ proposito voluntatis, sed iuxta leges, & iura pronuntiat, statutis Iuris obtemperat, non indulget propriæ voluntati &c.* questo ce l'insegnò Cassiodoro lib. 7. Var. Ep. 8. *Quamuis nomen odiosissimum furum, generalis persequatur assensus, tamen quia de effusione humani sanguinis agitur, nihil subitum, aut indeliberatum inbemus assumi.*

Giudice prudente, retto.

471 Dal P. Domenico Gamberti fù fatta impresa del bastone, vsato da i generali d'esserciti, & figurato nelle mani de gli antichi Imperatori, e Prencipi guerrieri, co'l motto di Claudiano lib. 1. de Rapt. Proserp. INDOCILIS FLECTI inferendo la costanza inflessibile, e salda d'vn Capitano risoluto, ed accinto à qualche impresa. Il peccatore habituato à i vitij, mal può piegarsi alla virtù. E Cristo giudice, poiche haurà contra i reprobi fulminata la sentenza, non più si piegarà a ricauargli dall'eternità de i tormenti.

Capitano risoluto.

Cristo giudice.

472 Vn fascetto di verghe, alludenti al fatto di Siluro, Rè de gli Sciti, col titolo; SIMVL IVNCTÆ seruì à mostrare, quanto rilieui l'vnione, e la concordia de i popoli, e dei regni per resistere all'auuersarie potenze, ed ottenerne gloriose vittorie. *Frater qui adiuuatur à fratre, quasi ciuitas firma*; Prou. 18. 19. Agesilao, richiesto per qual ragione la città di Sparta fosse senza muraglie, riuoltandosi à i suoi cittadini, che frà di loro erano molto bene vniti, e di tutto punto armati, e mostrandogli à dito disse; *Hi sunt Spartæ ciuitatis mœnia*. Plut. Apoph. Lacon. Tertulliano, insegnando à i Cristiani del suo tempo l'arti opportune per trionfar dell'inferno l. ad Martyr. c. 1. diceua; *Inueniat munitos, & concordia armatos, quia pax vestra bellum est illi*. Vgone Vittorino in cap. 1. Regul. Sancti Augustini, riflettendo sù le parole del Sal. 75. 3. *Factus est in pace locus eius: & habitatio eius in Sion. Ibi confregit potentias arcuum, scutum, gladium, & bellum; Ex quibus verbis patet*, soggiunge, *quod omnia diabolica arma frangit concordia*.

Concordia.

473 Enea Siluio Piccolomini, che fù Pio II. essendo promosso al Pontificato fuori d'ogni speranza, benche non fuori d'ogni merito, figurò per idea della sua essaltatione la verga d'Arone, col titolo; INSPERATA FLORET; tale anco la diuina pietà, quando le cose paiono più che mai disperate, produce all'altrui conforto, e fiori, e frutti, di felicità, di prosperità, e d'ogni bene. Pareuano disseccate tutte le speranze del popolo Israelitico, quando gli adulti si struggeuano in tiepidi sudori, faticando alle fornaci dell'Egitto, e i loro pargoletti erano condannati ad essere nel fiume Nilo tutti precipitati, e sommersi; ed ecco all'hora appunto dispone Iddio, che nasca, al nascer di Mosè la felicità sospirata,

Misericordia diuina.

ripartendo i fiori delle gratie, quando meno pareua che sperar si douessero. Luigi Lippomano; *Nascitur tunc salutis auctor, dum maxime gloriatur perditionis crudelitas; & vbi omnis spes desinit, & humanum auxilium; tunc adest diuinum*.

474 In non sò quali sacre pompe di Mantoa, spiegate ad honore di Maria, frà l'altre, fù alzata per corpo d'impresa la verga d'Aronne, fiorita frà molt'altre aride, e secche, ed il motto; SOLA FLORET, inferendosi la singolare, e speciale prerogatiua di Maria, che sola frà tutte le donne, senza verun concorso d'vmana cooperatione, ò sia di maschile influsso, potesse concepire, e partorire il Figlio, che in sembianza di bellissimo fiore, dalla verginal verga fù prodotto à felicitar l'vniuerso; del qual miracolo, e priuilegio, se diceua Isaia cap. 11. 1. *Egredietur virga de radice Iesse, & flos de radice eius ascendet*; *Nos*, commentaua San Girolamo, *virgam de radice Iesse Sanctam Mariam Virginem intelligamus, quæ nullum habuit sibi fruticem cohærentem: de qua supra legimus: Ecce virgo concipiet, & pariet filium. Et florem Dominum Saluatorem*.

Maria Vergine feconda.

475 Alla Verga d'Aronne, *quæ nec radicata plantario, nec defossa sarculo, nec animata succo, nec fecundata semine floruit, fronduit, nucesq; peperit*, discorso di Riccardo da S. Lorenzo l. 10. de Laud. Virg. io farei dire; ET ARIDA FLORVI; perche in fatti la Vergine santissima, astraendo da ogni maschile generatiuo cõcorso, od humore produsse, e partorì Giesù Cristo, fiore bellissimo, e pretioso frutto. Lo stesso Riccardo lo soggiunse; *Virgo Maria, est arida virga Aaron, quæ sine humore virilis seminis peperit amygdalam, Christum videlicet*. E Filippo Abbate lib. 1. in Cant. v. 16. disse, che la Vergine sacratissima era, *Virga Aaron arida, absq; fomentis naturalibus fructificans*;

*

Maria V. fecõda.

476 Nobile Ingegno, per dimostrare che Santa Teresia haueua operato, segnalate, prodigiose marauiglie, la figurò nella verga di Mosè, col motto; HAC MIRABILIA; spiegando se stesso co'l distico.

Acta manu Hebræi Ducis admiranda patrauit
Virga diu; at nostro tempore Virgo Dei.

S. Teresia.

motto tutto proportionabile à Maria Vergine, col mezzo della quale Iddio operò gran cose. Absalon Abbate Ser. 34. *Virga Moysi, per quam fecit signa in Ægypto, Maria est, per quam Deus FECIT MIRABILIA in mundo, e quibus vnum de maximis est, quod versa in colubrum, dracones Ægyptiorum deuorauit: quia cum de se Christum in similitudinem carnis peccati genuit, omnia crimina, omnes hæreses impiorum, quæ Ægypto huius mundi illudebant, tum virtute prolis, tum exemplo suæ sanctitatis deleuit*. Quadra appennello l'impresa, ad esprimere i prodigij, operati dalla croce del Redentore, della quale così Santa Chiesa; *Ad crucis contactum resurgunt mortui, & Dei magnalia referantur. Adsunt prodigia diuina in Virga Moysi primitus figurata*. Breuiar. 3. Maij.

Maria Vergine.

S. Croce.

477 La verga occhiuta, col cartello: VIGILAT, ET CORRIPIT: serue d'vn espressa Idea della diuinità, già che anticamente gli Egittij, come scrisse il P. S. Cirillo Alessandrino lib. 9. contr. Iulian. *Volentes significare Deum, pin-*

Iddio.

gebant oculum, cui baculum substituebant, nell' occhio la perspicace vigilanza diuina, e nella verga il suo retto rigore rappresentando. Apprendano in questo geroglifico i Prencipi, ed i Prelati, che se tengono il luogo d'Iddio in terra, deuono altresì, e vigilare indefessi, e castigare discreti, come più ricerca il buon gouerno de sudditi à loro commessi.

Prencipe Prelato.

INNESTO Capo XXXXII.



478 AL ramoscello innestato fù soprapposto; HVMOR AB ALIO, che dimostra dipendenza dall'altrui beneficio, e fauore. San Tomaso d'Acquino produceua nobili germogli nelle sue rare, angeliche dottrine, mà protestaua di riceuere gli humori dalla sapienza sourana, che gli era maestra, e dalla quale ricauaua il tutto; *Fratri Reginaldo dicere solebat, quidquid sciret, non tam studio, aut labore suo peperisse, quam diuinitus traditum accepisse.*

Dipendenza.

S. Tomaso d'Acquino.

479 L'Albero innestato si ritroua co'l motto; IDEM, ET ALTER; il quale da Enrico Engelgraue fù introdotto à dire; NON SVM QVI FVERAM, parole d'Ouidio l. 3. Trist. eleg. 11. immagine espressa di peccatore rauueduto, e pentito, che non più viue al vitio, mà alla virtù; non più al senso, mà allo spirito, non più all'inferno mà al cielo; non più à se stesso, mà à Dio; nel qual proposito S. Paolo hora Galat. 2. 20. *Viuo ego iam non ego &c.* ed hora 1. Tim. 1. 13. *Prius blasphemus fui, & persecutor, & contumeliosus, sed misericordiam Dei consecutus sum.*

Penitente.

480 Quando l'albero innestato, è vigoroso, produce ben tosto gagliardi rampolli, e forti rami, che nel giro di pochi anni si mostrano di pretiosi frutti fecondi; il che dinota il motto; NEC LONGVM TEMPVS; cauato da Virgilio 2. Georg. v. 80.

——— *Nec longum tempus, & ingens*
Exijt ad cælum ramis felicibus arbos,
Miraturq; nouas frondes, & non sua poma.

Operar prontamente.

Tale Saolo à pena fù inserito nella Chiesa Cristiana, che; *continuo in synagogis prædicabat Iesum* Act. 9. 20. Sant'Ambrogio, in capo à poco tempo, da che riceuette il Santo battesimo, diede stupendi frutti di letteratura, scriuendo con celerità miracolosa i Commentarij *in Lucam &c.*

481 Alla pianta innestata ben può darsi; NON SVA GERMINA PROFERT; ciò che suggerì Virgilio nell'Impresa antecedente riferito; *

Miraturq; nouas frondes, & non sua poma.

e Sidonio Panegyr. Antem.

Protulit excisus iam non sua germina palmes.

e serue per chi ò stampa, ò recita, ò si fà largo con le compositioni de gli altri. Così le nostre virtuose, e meritorie operationi, non tanto sono nostre, quanto d'Iddio, in virtù del quale, e con l'aiuto della cui gratia, noi le mandiamo ad effetto; *Quid enim habes, quod non accepisti?* 1. Cor. 4. 7.

Opere d'altri.

Merito delle nostre virtù è da Dio.

482 Essendo innestato vn ramo nobile, e domestico sopra vna pianta saluatica; la mala qualità di questa, viene à correggersi, ed in vece di produrre i frutti pieni di sugo aspro, ed insoaue, gli genera migliorati, e condotti à perfettione isquisita. Per tanto alla pianta co'i rami saluatichi recisi, ed inserita il P. Gamberti soprapose il motto di Virgilio 2. Georg. SVCCOS OBLITA PRIORES; all'istessa il Sig. Gio. Battista Mazzoleni fece dire. VT MELIORA FERAM, ed io riflettendo all'innesto, carico di vaghi, e copiosi frutti, gli diedi; TRANSTVLIT IN MELIVS. Impresa opportune a chi, ò con l'ingresso nelle religioni, ò con la riforma de i precedenti, vitiosi costumi, à i frutti della virtù s'è applicato. Gli honori, e le dignità dispongono tall'hora chi n'è inuestito, a far sù gli occhi del mondo riuscire più rare, ed eccellenti di quelle che si sarebbero credute. La onde Ausonio Tetrast. 10. parlando di Vespasiano; *

Penitente.

Olim qui dubiam priuato in tempore famam
Par alijs, princeps TRANSTVLIT IN MELIVS.

Non

483 Non tutte le pianticelle, che sono innestate, nutriscono l'innesto, e corrispondono co'i frutti all'espettatione del giardiniero; mà tall' vna solamente frà molte felicemente riesce. Perciò Enrico Engelgraue, figurando molti innesti, fatti sù varie piante, soprapose loro le parole d'Ouidio 3. de Arte. E MVLTIS FORSITAN VNVS; poiche molti riceuono la Santa fede, molti sono inaffiati con l'acqua del battesimo, molti sono inuitati, e confortati à far frutti d'operationi sante, mà pochi con l'opere di meriti si fanno conoscere predestinati alla beata eternità; *Multi enim sunt vocati, pauci vero electi* Matt. 20. al num. 16. e S. Paolo. *Omnes currunt, sed vnus accipit* 1. Cor. 9. 24.

Predestinati pochi.

484 Il Bargagli, all' innesto soprascrisse; CONIVRAT AMICE, ò veramente; ALTERIVS SIC ALTERA, ò come piacque al Ferro; ALTER ALTERIVS, che dimostrano corrispondenza di pensieri, ò d'affetti, aiuti scambieuoli, ed amicheuoli &c. quadrando l'impresa in occasione di nozze, di confederationi, e simili, Oratio in Arte.

Scambieuolezza.

——————— *Alterius sic*
Altera poscit opem res, & CONIVRAT AMICE.

485 Non si fà l'innesto, se prima non si recidono i rami, che ingombrauano il tronco; però il Ferro gli soprapose; DIMISSIS ALIIS; tale chi vuol riceuere l'inserto d'Iddio, e della sua carità nel cuore, deue separar dallo stesso, e gettar in disparte tutti i vitiosi germogli. Quindi San Gregorio Nisseno, commentando le parole di S. Paolo. *Mihi viuere Christus est*, Philipp. 1. 21. ò come egli legge; *Mihi vita Christus est*, nell'Hom. 15. in Cant. così scriue; *Hisce verbis tantum non clamat Apostolus, nullam in se affectionem humanam viuere, non fastum, non timiditatem, non voluptatem, non dolorem, non iram, non metum, non audaciam, non iniuriarum memoriam, non inuidiam, non vindictæ, auaritiæ, honoris, aut gloriæ cupidinem: sed his omnibus abrasis, solus (inquit) ille mihi supereſt, qui nihil est horum, qui est ipsa sanctificatio, & puritas, & immortalitas &c.*

Separatione.

486 Quando frà il tronco, e l'innesto vi passasse antipathia, non mai si collegarebbero insieme; mà si congiungono, in virtù dell'amor simpatico, che frà di loro si ritroua; IVNGIT AMOR, disse per tanto il Ferro; essendo che la prima, e principale proprietà dell'amore, come osseruò Dionigi Areopagita *de Diuin. nomin. cap.* 4. è questa d'vnir i cuori de gli amanti; *Amor est virtus faciens vnionem*; documento inferito dalla sacra Genes. c. 2. 24. che parlando de i due sposi Adamo, ed Eua, dice; *& erunt duo in carne vna.*

Amore.

487 L'innesto, talmente s'accoppia al tronco, che di due, che erano, diuentano vn solo; VTRAQVE VNVM, idea di marito, e moglie, de i quali è scritto; *& erunt duo in carne vna*; ed anco di due amici, che hanno lo stesso volere, e disuolere; quadrando parimenti l'impresa al fedele, che pascendosi al sacro altare, sì fattamẽte s'vnisce con Dio, che ed egli in Cristo; e Cristo in lui si ritrouano. San Cirillo Alessandrino lib. 4. in Ioan. c. 17. *S. quis carnem, & sanguinem*

Matrimonio.

Amici Communicarsi.

488 Riflettendosi alla stretta congiuntione, che siegue frà la pianticella inserita, & l'innesto, conglutinandosi amendue in vn solo tronco, si potrebbe dar loro; E GEMINIS VNVM, per insinuare che la virtù amorosa è possente à far di due amanti e di due anime vna cosa sola; nel qual proposito la sacra Genesi c. 2. 24. parlando de gli sposi; *Erunt duo in carne vna*; ed Otone Venio, ne suoi Emblemi, fingendo Cupido in atto di formare vn innesto cantò;

Amo *

Felix insitio, qua ramum vamus adoptat
Arbore de duplici fiat vt vna facit.
Atq; Amor E GEMINIS concinnat amantibus VNVM
Velle duobus idem, nolle duobus idem.

489 L'innesto fù introdotto à dire; INNITAR, poiche al profitto humano non basta l'essersi accostato ad vn virtuoso appoggio, e sostegno, mà ritrouar vi si deue la continuatione, mantenendosi in quello con perseueranza. Socrate, riferito da Giouanni Stobeo Ser. 1. *Virtutis studiosus BONO PROPOSITO NIXVS, immobilis esse debet.* E San Paolo Coloss. 2. 7. *Radicati, & superedificati in ipso, & confirmati fide.*

Perseueranza.

490 Il Signor Mutio Pellegrino, riceuuto in non sò quale Accademia, figurò se stesso, nell'innesto, sostenuto da nobile tronco, al quale diede, ET PEREGRINVM ALIT, dir volendo, che l'Accademia l'haueua accettato, ed accolto, benche egli fosse pellegrino di cognome, e non haueſſe quelle virtù, che in vn Accademico si ricercano. Proprio della carità è non solamente di sostenere, ed alimentare i domestici, mà gli stranieri ancora. Così Abraamo, nel feruore del giorno accoglieua gl'itineranti. Lotte, con sollecita, affettuosa cura, inuitaua, e ristoraua i passaggieri. Cleòsa, ed il suo compagno, sforzauano il pellegrino, con esso loro à pascersi, e ricrearsi. Gregorio Papa, alla sua propria mensa accoglieua gli stranieri, poueri, necessitosi. E Simon Metafraste nella vita di S. Auxentio Abbate. *Monachi, omnes benignè excipiebant, promptoque, & alacri animo, magnum propter victum facientes apparatum, adeo vt fieret illud monasterium tanquam Abrahæ tabernaculum, omnes enim fere, seu dignos, seu indignos, tanquam Angelos Dei accipiebant.*

Carità.

491 Per simbolo d'vn buon marito, che innocentemente nutrisce i figliuoli non suoi, benche nati in sua casa, seruirebbe, dice nel Cannocchiale Aristotelico il Conte Emanuele Tesauro, la pianta inserita, cò'l soprascritto d'Ouidio; SVCCOS ALIENO PRÆSTAT ALVMNO; ò più brieuemente; ALIENVM ALIT ALVMNVM. Si come vna pouera moglie, astretta ad alleuare i figliuoli non suoi, può rappresentarsi nella pianta inserita, che si troua; ALIENA STIRPE GRAVATA.

Padre putatiuo. *

Matrigna.

492 L'albero adulto, s'innesta, dice il P. Carlo Bouio; NON AD VMBRAM; mà perche produca nobili, sostantiosi frutti; tale, dic' egli, Ignatio Loiola, essendo già huomo adulto, si diede ad imparare i principij grammaticali, non per fine di gloria mondana, mà di spirituale

Studiare per profitto.

profitto de i suoi prossimi. Ciò che da qual si sia studioso dourebbe essere imitato, ed operato. Quant' alla persona di S. Ignatio, il Carducci spiegò l'impresa così;

Non gloriosam spectat vmbram consitum
Germen; sed amplam fructuum vindemiam:
Sic Grammatum Loyola se studio iugat,
Non Gloriæ, sed commodo orbis seruiens &c.

San Gio. Euang.

493 Monsignor Aresio, per San Giouanni Euangelista, a cui Cristo lasciò la B. Vergine per Madre, fece impresa del tronco, sul quale era l'innesto col motto, ACCEPIT IN SVA, parole tolte in Ioan. 19.27. *Accepit eam Discipulus in sua*, cioè riceuette Giouanni la Vergine come dono del cielo, e la ripose frà l'altre cose più pretiose ch'egli possedeua; ò pure la riceuette *in sua Officia*, per hauerne, da quell'hora auanti pensiero, e seruirla come madre; ò pure *in sua*, cioè in sua heredità, e suo tesoro, poiche, dopo Dio, Maria Vergine gli era per tutte le cose del Mondo; *Suscepit eam discipulus in sua, non prædia, quæ nulla propria possidebat, sed officia, quæ propria dispensatione exequenda curabat*. Sant' Agostino tract. 119. in Ioan.

Gratia diuina.

494 Il motto, che Alcibiade Lucarini soprascrisse alla vergheta innestata; GERMINAT IVNCTA PRIVS, insegna, che se da noi medesimi nõ potiamo far nulla, congiunti per gratia al nostro Iddio, potremo produrre nobilissimi germogli di virtuosi frutti &c. *Omnia possum in eo qui me confortat*; diceua Paolo Philipp. 4.13. E più chiaramente Cristo in S. Giouanni 15.5. *Qui manet in me, & ego in eo, hic fert fructum multum: quia sine me nihil potestis facere*.

Industria.

495 Produce la natura gli arboscelli; mà questi, se per sorte generano i frutti acidi, e difettosi, col fauore dell'innesto perfettionandosi in loro ciò che era mancante, gli fanno poi soaui, e delicati. Fù per tanto chi ne fece impresa col motto; PERFICITVR ARTE; *Insitio enim*, scriue San Clemente Alessandrino lib. 6. Stromat. 6. *eas quæ erant inutiles facit generosas, & quæ erant steriles, cogit esse fertiles arte agriculturæ*. Si che dunque la natura riceue dall'arte la perfettione: ben dicendo il prouerbio; *Ars naturam perficit*. Verità pratticata ne i giuochi delle fontane, ne i ripartimenti dei giardini, e simili altri oggetti, nei quali, con l'industria aiutandosi la natura, si riducono all'essere cose molto rare, e segnalate. Con la quale riflessione il Rè Teodorico, appresso Cassiodoro 1. Var. 6. diceua. *De arte veniat, quod vincat naturam*.

Mutatione.

496 Il Seminario di Santo Michele di Lucca, hà vn viuaio di pianticelle innestate, col motto; TRANSLATÆ FERACES, dir volendo, che i giouinetti iui addottrinati, trasportandosi poi in varie Chiese, haurebbero prodotto copiosi frutti di segnalate virtù, ed operationi. Spiegò D. Saluator Carducci il concetto con questi Iambi;

Translatæ alumnæ arbusculæ viuarijs,
Fructu feraces vberi progerminant.
Quidni iuuenta extracta seminarijs,
Parecijsq; iuncta sit cælo ferax?

497 Perche si facci l'innesto, deue precedere il colpo della falce; mà quelle ferite portano seco molta felicità, poiche l'albero in tal guisa diramato, ed offeso è promosso ad ottenere molte nobili qualità, che non haueua di prima; per tanto all'innesto fù posto; CVM FOENORE VVLNVS. Non altrimenti auuiene sotto i colpi del trauaglio, che seco portano mille beneficenze; *Foris quidem pugna, sed magna victoriæ reponuntur præmia, vbi luctus in gaudium, labor in quietem, paupertas in affluentiam, miseria in iucunditatem, mortalitas in æternitatem conuertitur*. Absalone Abb. ser. 2.

Trauaglio vtile.

498 Don Primo Luigi Tatti, prelato Somascо, riflettendo al martirio di Santa Eurosia, à cui furono tagliate, e le mani, ed i piedi, figurò vna pianta, coi rami recisi, e giacenti à terra, con due rampolli preparati per innestarla; aggiuntoui il titolo; NOVAM DE VVLNERE VITAM; poiche i ferri de i carnefici, à i serui d'Iddio sono instrumenti di rinouatione, e di vita, e non di pregiudicio, ò di morte. Per tanto se nei Prouerb. 9. 2. è scritto; *sapientia immolauit victimas suas*, cioè come traducono gli Settanta; *iugulauit filios suos*; nell'Ecclesiastico 4.12. si protesta; *Sapientia filijs suis vitam inspirat*; e questo, perche si conosca, spiega Tertulliano in Scorpiaco, che; *Sophia Sapientia est*, la quale *sapienter iugulauit dum in vitam, & rationabiliter dum in gloriam*; e frà poco esclama; *O paricidij ingenium - quæ idcirco occidit, ne moriatur quem occiderit*.

Martirio rauuiua.

499 L'albero, con alcuni innesti, hebbe; DVLCIA POST HAC, idea di peccatore conuertito, che dopo d'hauer prodotto frutti cattiui, ed aspri d'impurità, di vendette, di scandali &c. riceuendo nell'anima l'inserto della diuina gratia, si dispone à dar frutti di virtù, d'edificatione, e di perfettione. Impresa direttamente opportuna à chi passando dalla vita secolare alla religiosa, col resecare da sè le affettioni smoderate, e col riceuere i regolari insegnamenti, e le direttioni sante, nel ritiro della sacra cella, come entro vn paradiso terrestre, si dispone à fruttare dalla pianta del suo cuore, nel progresso della vita, dolci, e stupendi parti. Ne i quali sensi il Padre San Basilio, tract. de laud. Eremi; *O cella spiritualis exercitij mirabilis officina, in qua certè humana anima Creatoris sui imaginem in se restaurat, & ad suæ reddit originis puritatem, vbi sensus obtusi ad subtilitatem sui acuminis redeunt, & pro vitiata natura, synceritatis azima reperitur. Tu das, vt ieiunijs videantur ora pallentia, & mens diuinæ gratiæ sit pinguedine saginata. Tu das vt homo mundo corde Deum conspiciat, qui suis obuolutus tenebris, Deum, & se ipsum prius ignorabat &c.* Così anco il Padre Sant'Isidoro Pelusiota lib. 1. Epist. 129. scriuendo a Pacomio; diceua; *Dei regnum monastica vita est, vt quæ nulli vitiosæ affectioni succumbat: verum alta sapiat, ac virtutes cælo superiores præstet*.

Religioso.

Penitente.

500 Nella conuersione d'vn Peccatore, che di buon cuore s'appigli alla penitenza, serue il troncone, tagliato al pedale, ed vna mano, che mette l'inserto à cuneo, col titolo; RECEDANT VETERA; nel qual proposito San Giacomo 1.21. *Abijcientes omnem immunditiam, & abundantiam malitiæ - suscipite insitum verbum*; nel qual luogo il Cardinale Vgone; *Insitum dico, vt RAMVS VETERIS CONVERSATIONIS à trunco cordis ABSCINDATVR,*

Penitente.

TVR, & nouus inseratur, qui renouatur de die in diem; e chiaramente l'Inno del Santissimo Sacramento.

RECEDANT VETERA, noua sint omnia, Corda, voces, & opera.

Proprio valore.

501 Vaga, e nobile impresa, e quella del mio Concanonico, l'Abbate Don Giuseppe Pallauicino, d'vn ramo domestico, ricco di frutti, innestato sopra vn tronco seluatico, e spinoso, col cartello volante; FRVGIFER OPE SVA; idea di virtuoso vero, che non altronde, che dal suo proprio intelletto estrae i frutti d'ingegno, opra de i quali ragguardeuole ne gli occhi del mondo egli compaia. Plinio il giouane lib. 1. Epist. 3. *ad Ruffinum*, incitando questo suo caro amico, à dare al mondo qualche frutto de suoi lunghi studij, diceua; *Effinge aliquid, & excude, quod sit perpetuo tuum. Nam reliqua rerum tuarum, post te, alium, atq; alium Dominum sortientur; Hoc nunquam tuum desinet esse, si semel cæperit.* Alfonso Rè d'Aragona, come rapporta Antonio Panormitano *lib. 2. de rebus Alphonsi*, sendo lodato per essere, non solamente Rè, mà figliuolo di Rè, fratello di Rè, nipote di Rè, disse che la vera sua lode, ed il vero onore prender si doueua, non dalla grandezza, dipendente da suoi aui, ò da i doni della fortuna; mà dalle virtù, ed operationi lodeuoli, ch'egli medesimo hauesse all'altrui vista esposte. Dalla qual dottrina non discorda il detto di Salomone Ecclesiastes 9. 10. *Quodcunque facere potest MANVS TVA, instanter operare.*

Il fine del nono Libro.



DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO DECIMO.

ERBE.

Acanto	c. 1	Finocchio	c. 14	Ninfea	c. 27
Aconito	c. 2	Formento, grano, ſpica	c. 15	Ortica	c. 28
Aſpalato	c. 3	Fraghe	c. 16	Piſello	c. 29
Baſilico	c. 4	Fungo	c. 17	Porro	c. 30
Boragine	c. 5	Giunco	c. 18	Pulegio	c. 31
Capeluenere, Adianto	c. 6	Gramigna	c. 19	Rapa, Rafano, Ramolaccio	c. 32
Cappari	c. 7	Lattuca	c. 20	Riſo	c. 33
Cardo	c. 8	Lino	c. 21	Sempreuiuo	c. 34
Cauolo	c. 9	Loto	c. 22	Spinace	c. 35
Cipolla	c. 10	Lupino	c. 23	Tartuffi	c. 36
Felce	c. 11	Maiorana, Perſa	c. 24	Trifoglio	c. 37
Ferula	c. 12	Melone	c. 25	Zafferano	c. 38
Fieno greco	c. 13	Miglio	c. 26	Zucca	c. 39

ACANTO

Capo I.



1 L'Erba Acanto, da altri detta Branca orſina, diceſi che quãto è più premuta, tãto meglio creſce; fù però chi le diede il motto; DEPRESSA RESVRGIT; tale la virtù maltrattata, maggiormente s'auuanza. Ciò ben ſi vede in Ercole, contra il quale, quanto più s'attizzauano i moſtri, tanto più s'inalzaua con le vittorie; in Giuſeppe, che dall'infamie, dalle depreſſioni, e dalle carceri, traſſe gli applauſi, le eſaltationi, e le glorie; in Giobbe, che quanto più da gl' inſulti diabolici depreſſo; tanto più compariua, e rinforzato, e ſublimato; di cui Sant' Ambrogio cap. 2. Enarrat. in Iob: *Fortior æger, quam cum ſanus eſſet ſe ipſo inuentus eſt: fortior enim æger Iob, quam cum ſanus fuerat, ſecundum quod ſcriptum eſt. Virtus in infirmitate perficitur. Ergo & Iob, cum infirmabatur, tunc validior erat.* Mà odaſi quanto bene in queſto argomento Seneca Epiſt. 71. *Da mihi adoleſcentem incorruptum, & ingenio vegetum, dicet fortunatiorem ſibi videri, qui omnia rerum aduerſarum onera rigida ceruice ſuſtollit, quam qui ſupra fortunam extat. Non mirum eſt, in tranquillitate non concuti. Illud mirare, ibi EXTOLLI aliquem, VBI omnes DEPRIMVNTVR: ibi ſtare, vbi omnes iacent. Quid eſt in tormentis, quid eſt in alijs quæ aduerſa appellamus, mali? Vt opinor ſuccidere mentem, & incuruari, & ſuccumbere: quorum nihil ſapienti viro poteſt euenire STAT RECTVS SVB quolibet PONDERE &c.*

Virtù depreſſa.

2 L'Erba Acanto, frà l'altre ſue virtù rieſce molto vtile à curar i tiſici, il polmone de i quali ſi troua putrido, ed vlceroſo; e come diſſe Caſtore Durante; *Taboque medetur*. Può dunque darſele; TABIDA CVRAT, ſimbolo della penitenza, opra di cui le viſcere infiſtolite, e fetenti de i peccatori reſtano curate, ed aiutate. Guerrico Abbate ſer. 1. de Epiphania; riconoſcendo nell'amarezza della mirra, il dolore d'vn vero penitente, così; *Myrrha in corde tuo dolor eſt - Myrrha namq; amariſſimum guſtum ſui etiam nomine prodit, effectu autem præter alias ſui vtilitates corruptioni reſiſtit. Et quid guſtu amarius, quid effectu ſalubrius, quam dolor, quo peccator ad pœnitentiam contriſtatur. - Sed omnis hæc amaritudo nihil aliud, quam myrrha eſt, vendicans à corruptione tam luxuriarum, in quibus computruit, quam vermium immortalium quos meruit.* Che la

* Penitẽza.

la penitenza; *Tabida curet*, l'osseruò in prattica S. Gregorio Nazianzeno Carm. ad Vitalianum.

Et quem non, scelerum superauit mole Manasses?
Vrbibus ex cunctis Niniue cui crimine cessit?
Deniq; quid dextra Publicani nequius vsquam?
Attamen hos etiam Christus commissa dolentes
Crimina, donauit venia, noxasq; remisit.

ACONITO Capo II.

3 STrane proprietà nell'Aconito, erba velenosa, osseruano i Naturalisti; che dia vigoroso rimedio all'infermità de gli occhi, e che rechi violenta morte alle feroci fiere. Tanto ne scrisse Plinio lib. 27. cap. 2. & 3. e Castor Durante;

Est aconitum oculis ægris satis apta medela,
Appositoq; cibis perit omnis bestia; porcos
Panteraſq; luposq; necat.

* Dunque gli soprapose; GLI OCCHI RISANA, E DA' LA MORTE A I MOSTRI. Simbolo del trauaglio, mandatoci da Dio, opra di cui gli affetti carnali, crudeli, rapaci, vengono abbattuti, ed estinti; e gli occhi infermi, e tenebrosi restano confortati à mirare, e pascersi nella vista del cielo, e nel godimento della diuina chiarezza.

Trauaglio.

ASPALATO Capo III.

4 DAll'aspalato, arboscello di picciola grandezza, naturalmente esala non sò quale soauità di fragranza, la quale à marauiglia in lui si raddoppia, mentre l'iride celeste sopra quello si piega, ò si riposa, di cui Plinio lib. 12. cap. 24. *Tradunt in quocunque frutice curuetur arcus cælestis, eandem, quæ sit aspalatho, suauitatem odoris exire, sed in aspalatho inenarrabilem quandam.* Alla quale proprietà fece parimenti riflesso, chi dipingendolo sotto l'iride gli soprascrisse; VIRTVS HINC MAIOR. Non altrimenti la sapienza, che per se medesima sparge d'intorno pretioso odore; più che mai soaue, e delicato lo sparge, quando sia dalla gratia diuina, e dalla carità sourana accompagnata. O veramente; se Maria Vergine, prima di concepir il Verbo, quasi aspalato, euaporaua la fragranza di quelle gratie, ond'era à marauiglia piena: poiche le due nature, diuina, ed humana, quasi capi dell'iride celeste, in lei s'vnirono, nel tempo della diuina Incarnatione, tanto s'auuanzorono i pretiosi odori della sua santità, e meriti, che ne restò ricreato vn mondo intiero. Cornelio à Lapide in Ecclesiastic. cap. 24.20. *Licet illa*, parla di Maria Verg. *ante Verbi conceptionem, & incarnationem plena esset gratia, vti salutata est ab Angelo; tamen mox vbi Verbum in se concepit, & corporauit, quasi plena Deo, mirabiles sapientiæ, & sanctitatis odores, & ardores in Iudæa, ac deinde per vniuersum orbem sparsit.*

Letterato giusto.

Maria Vergine grauida.

5 La decottione dell'Aspalato, fatta in vino, è molto vtile, così all'vlcere maligne della bocca, come à quelle ancora, e delle parti genitali, e delle sordide. Però ben se gli deue il motto, canato da Castore Durante; VLCERA PVRGAT. Simbolo così di buon correttore, come * della confessione sacramentale, co'l beneficio de i quali le vlcere della bocca maledica, ò delle carnalità scandalose vengono purificate, e risanate. Quant'al Correttore il mio Carducci così;

Correttione Confessione.

Frondibus & fibris Aspalatus vlcera purgat
Tabida corrector famine corda polit.

BASILICO' Capo IIII.

6 SE quest'herba leggermente si stropiccia, manda soaue odore, mà se con dispetto si maneggia, lo rende cattiuo, e odioso. Fù chi le diede; QVO MOLLIVS, EO SVAVIVS; non altrimenti dal nostro prossimo, quando si corregge con maniera discreta, e cortese, si ricaua odor soaue di pentimento, e d'emenda; mà vsandosi l'asprezza, anch'esso s'essacerba, ed opera più che mai con vitio, e con dispetto. Don Giouanni Pascalio così;

Correttione soaue.

Ozima si leuiter tractes, leuiterque terendo
Frices, ad nares gratior halat odor.
Corrige, sed leuiter crimen correctio pungat,
Exiet e molli vulnere vera salus.

7 Frà le qualità più plausibili, che nel Basilicò sono acclamate, Castore Durante questa rapporta, che le di lui semenze;

Exhilarant tristes, & mentis nubila pellunt.

Ben dunque per motto d'Impresa può darsegli; MENTIS NVBILA PELLIT; effetto, che nell'anime suol essere operato dallo Spirito Santo; che sgombrando ogni affannosa turbatione, e mestitia, le riempie di serenità quieta, e di gaudio giocondo, ben dicendo l'Apostolo Galat. 5. 22. *FRVCTVS SPIRITVS EST, charitas, GAVDIVM, pax &c.* La lettura di San Paolo, dalla mente d'Agostino sgombrò i nuuoli delle dubietà, onde si trouaua imbarazzata; poiche non tantosto lesse; *Induimini Dominum Iesum Christum*; che; *statim ab eo omnes dubietatis tenebræ diffugerunt.* Così la dottrina di valente Teologo, ò Predicatore, toglie dall'animo de i vitiosi, i nuuoli de i loro precedenti errori.

Spirito Santo.

Sacra Scrittura.

Dottrina.

8 Strana proprietà del Basilicò, che gl'improperij, e l'ingiurie, scaricate contra di lui, mentre attualmente è seminato, seruano a farlo germogliare con felicissima riuscita; *Cum maledictis, ac probris serendum præcipiunt, vt lætius proueniat* Plinio l. 19. cap. 7. à lui perciò può darsi; A PROBRIS FELICIVS, idea de gli huomini apostolici, che frà gl'insulti de i maleuoli, e le maledittioni de gli scelerati trouano auuanzamenti stupendi, à i quali Cristo Matt. 5. 21. *Beati estis cum maledixerint vobis, & persecuti vos fuerint, & dixerint omne malum aduersum vos mentientes, propter me: gaudete, & exultate, quoniam merces vestra copiosa est in cælis.*

* Ingiurie vtili

BORAGINE Capo V.

9 VNA pianta di boragine, tutta fiorita si ritroua col soprascritto: FERT GAVDIA CORDI, proprietà sua, auuertita per fino da gli Antichi, i quali perciò la chiamauano coragine. Tanto, e molto più efficacemente opera in noi la vista, e la speranza del cielo; poiche; *Exaltatio oculorum est dilata-*

Vista del cielo.

tio

tio cordis Prou. 21. 4. e tanto opera l'infusione della diuina gratia, ben dicendo al Creatore il Profeta; *Dedisti lætitiam in corde meo* Psalm. 4. 7. Con le voci del quale concordano quelle d'Anna la Profetessa 1. Reg. 2. 1. *Exultauit cor meũ in Domino*; ben dichiarandosi, che al nostro cuore altronde che dal solo Iddio non può essere communicata la vera felicità, e l'allegrezza; poiche; *Illud verum, & solum est gaudium*, protesta San Bernardo Epist. 115. *quod non de creatura, sed de Creatore concipitur*. La virtù similmente, e la buona conscienza, riempiono il nostro cuore di giocondissima allegrezza. Quindi hora San Paolo; Galat. 5. 22. *Fructus Spiritus est charitas, gaudium, pax &c.* nel qual proposito San Cesario Arelatense Homil. 12. *Verum gaudium non possidetur, nisi pax, & iustitia teneatur. Prima est enim, & quasi radix iustitia, secunda pax, tertia gaudium: de iustitia nascitur pax, de pace gaudium generatur. Iustitia, & pax, quasi bona opera esse videntur: gaudium vero fructus esse bonorum operum intelligitur*; ed hora San Bernardo lib. de Considerat. *Quid ditius, quid in corde dulcius, quid in terra quietius est, & securius bona conscientia?* A i quali si sottoscriuono, e Cicerone Epist. Famil. ad Torquat. *Conscientia rectæ voluntatis maxima consolatio est rerum incommodarum*, e Seneca nell'Epist. 27. *Bonum mansurum circumspice. Nullum autem est, nisi quod animus ex se sibi inuenit. Sola virtus præstat gaudium perpetuum, securum*, e nell'Epist. 59. *Sapiens nunquam sine gaudio est. Gaudium hoc non nascitur, nisi ex virtutum conscientia. Non potest gaudere, nisi fortis, nisi iustus, nisi temperans*. E dopo tutti, sucosa, e moralmente Gio. Audeno, ne i Monostici;

Virtù.

Conscienza.

Gaudia vera dabit mens omnis criminis expers,
Heu mihi quam pauci gaudia vera ferent.

CAPELVENERE, ADIANTO Capo VI.

10 IL Capeluenere, chiamato con altro nome Adianto, che frà gli ardori dell'estate si mantien verde, e frà i rigori dell'inuerno non s'infracidisce; poiche; *Æstate viret, bruma non marcescit*. Plin. l. 22. c. 21. dal Bargagli fù detto; IMMARCESCIBILIS, idea d'vn cuor giusto, e sapiente, che nõ frà le prosperità, ne frà le miserie perde i suoi pregi; *Quem vel ventosa felicitas, vel aduersitas turbida, vel cuiuslibet peccati aura tenuior non inflectit*, direbbe il Cardinale Pietro di Damiano. E più espressamente lo Spirito Santo, Sap. 6. 13. *Clara est, & quæ NVNQVAM MARCESCIT sapientia*; ò come dal Greco si trapporta; *Splendida est, & IMMARCESCIBILIS*.

Perseueranza.

11 Plinio lib. 22. cap. 21. discorre del Capeluenere con queste bellissime parole; *Vmbrosas petras, parietumq; aspergines, ac fontium maxime specus sequitur, & saxa manantia, quod miremur, cum aquas non sentiat*; di cui poco sopra haueua detto; *Aquas respuit*. Si che, notabil cosa, ricusando di sua natura l'acque, la vicinanza di quelle ad ogni modo gradisce, amando di germogliare frà l'ombroso delle pietre, frà gli stillicidij delle pareti, frà i cauernosi ritiri delle fonti, e frà le gocciolanti grottesche. Si che; RESPVIT, ET APPETIT VNDAS; immagine espressa di Religioso secolaresco; che essendo passato dalla vita mondana à i sacri chiostri, come in atto di rifiutare tutte le terrene cure; ad ogni modo non sà staccarsi dal mondo, frequentando le corti, ponendo mano ne i mercemonij, ingolfandosi nelle liti, maneggiando gl' interessi &c.

* Religioso secolaresco.

Respuit effusas Adiantus, & appetit vndas.
Sic petit electas Relligiosus opes.

cantò il mio Carducci,

12 Così pouero di radice è il Capeluenere; che Plinio nel luogo citato, di lui protesta; RADIX NVLLA. Parole che possono seruirgli per motto, addattabile a i veri religiosi, che nelle cose del mondo non hanno radice alcuna nel qual senso il Carducci;

Religioso.

Alligat vt radix adiantum nulla cauernis.
Sic virtus fibras non iacit vna solo.

ò più propriamente impresa conueniente à i corteggiani, che attaccati alle pareti della corte, ostentano vn apparente verdezza, mà sono priui di radice, perche ne i Personaggi grandi non si possono ne assicurare, ne profondare le speranze; protestando Dauide Ps. 145. 2. *Nolite confidere in principibus, nec in filijs hominum, in quibus non est salus*. Ciò che di nuono il mio Carducci;

Corteggiani.

Germinat vt nullis fibris adiantus in antris;
Sic sine fibra aulæ spes folioſa viret.

CAPPARI Capo VII.

13 BEnche il Cappari sia piantato frà le spaccature de i sassi, ò frà le pietre, conserua ad ogni modo, e fresca, e vigorosa la sua verdezza; ond'il Bargagli disse, che; IN ARIDO VIRET; bell'imagine della vera virtù, che felicemente s'auuanza anco frà le orridezze più squalide, e frà i più duri abbandonamenti; *Quæ est ista quæ ascendit de deserto delicijs affluens?* dicesi d'vna Viragine generosa, Cant. 8. 5. Ascendeua, mà dal deserto, luogo arido, e pien d'orrore, e pure portaua seco la pretiosità de suoi nobili ornamenti, e delle pompe. La virginità, simile al Cappari; *In arido viret*; mentre frà l'estenuationi della carne, delle rigide astinenze, e rigorose mortificationi, infiacchita, e disseccata, intatta si mantiene, verde, e vigorosa. Anco il corpo humano, frà le aridità dell' astinenza, e del digiuno meglio si conserua, e si mantiene ne suoi generosi vigori. Giouanni Crisostomo Orat. de Ingluuie; *Moderatè edentium corpora robusta sunt, sensusque expeditè munus suum explent; illorum verò qui gulæ, & luxuriæ studeut, flaccida, & quauis cera molliora, & morborum examinibus obsessa*.

Virtù.

Digiuno.

14 Il P. D. Arcangelo Conter, al cappari, che felicemente cresce frà le pietre soprascrisse; DVRA PLACENT, idea di cuore eroico, che ama di cimentarsi cõ le più crudeli durezze della nemica fortuna, nel qual argomento Catone appresso Lucano.

Animo generoso.

——— *serpens, sitis, ardor, arenæ,*
Dulcia virtuti; gaudet patientia duris.

ò pure simbolo de i Santi Martiri, che godeuano nel patimento de i mali; qual era Paolo, di cui Cri-

Crisostomo; *Tribulationibus vt delicijs vtebatur, liuoribus, quasi quibusdam gloriabatur coronis, squalore carceris, vt paradisi amœnitate gaudebat*; qual era Stefano, di cui Santa Chiesa; *Lapides torrentis illi dulces fuerunt*. Simbolo in somma di quei solitarij, che abbominando le delitie delle città, si portauano volonterosi ad habitare frà le sassose orridezze dei deserti, e delle cauerne. Eremita.

CARDO Capo VIII.

15 COn la pittura d'vn cardo interrato, come si stila di far l'inuerno, per imbiancargli, ed il motto; PVRGATVR OMNE PESSIMVM vn diuoto spirito rappresentò i poueri Purganti, corcati nelle cauerne profonde del Purgatorio. Tertulliano *lib. de Anima cap. 31. Et ille te (Angelus exesutionis) in carcerem mandet infernum, vnde non dimittaris, nisi modico quoque delicto mora resurrectionis expenso*. Lo stesso anco s'auuera de i Viatori, che mentre da i lor nemici sono aggrauati, soffocati, e quasi che sepolti viui, vengono in tal guisa le conscientie loro a purgarsi da quelle iniquità, onde viueuano contaminati. Sant'Agostino in Ps. 36. Conc. 2. *Tuum corpus premit aduersitas, illius persequentis animum putrefacit iniquitas. Nam & quidquid in te profert in illum redit. Illius enim PERSECVTIO TE FACIT PVRGATVM, illum reum*. L'osseruanze rigorose, e le regolari asprezze, vsate nelle religioni, seruono anch'esse à render l'anima più che mai monda, e pura. S. Bernardo Epist. 351. *Non ætatem teneram ordinis asperitas terreat, memento quod asperior cardo pannum facit leniorem, & conuersatio conscientiam*. Purganti. Asprezza religiosa vile.

16 Tanto da gli Ortolani si tiene il cardo interrato, che lasciata la primiera amarezza, acquisti soaue, e giocondo sapore, nel qual atto gli fù soprascritto; DONEC DVLCESCAT. E non altrimenti Iddio, opprime con trauagliose afflittioni gli huomini vitiosi, fin tanto, che acquistino grato, e virtuoso sapore. I Capitani de gli Assirij, per diuina dispositione; *Cæperunt Manassen, & vinctum catenis, atq; compedibus duxerunt in Babylonem*, lasciandolo iui interrato nel profondo d'vna prigione. *Qui postquam coangustatus est, orauit Dominum Deum suum: & egit pœnitentiam valde*. 2. Paral. 33. 11. onde poi tutto rauueduto, e migliorato fù ricondotto, e rinuestito nel Regno di Gerusalemme, iui num. 13. Trauaglio vtile.

17 Serue il cardo spinoso à cardare, cioè a pulire, e spianare i panni, il che dichiara il motto soprascritogli; EXPOLIT, ET LEVIGAT, effetti, che nei cuori humani suole operare il trauaglio; che però e Faraone, in varie guise afflitto, si raddolciua; ed Antioco punto dall'atrocità dei dolori, si diede tutto humiliato à moltiplicare i voti; e Saolo, che spiraua orribili minaccie, afflitto con la cecità, e gettato con violenza a terra, con voci tutti piaceuoli, si fè sentire; *Domine quid me vis facere?* Act. 9. 6. Quindi ben diceua il Padre San Gregorio 26. Moral. cap. 9. che le punture, e l'offese dei persecutori, e dei maligni, non seruono, che per instrumenti, onde l'anima nostra resti liberà de i primieri difetti, e tutta appianata, e perfettionata; *Mali enim bonos magis ab huius mundi desiderijs expediunt dum affligunt*. Trauaglio.

18 I Caualieri dell'ordine del cardo nella Scotia, hanno il cardo col titolo; NEMO ME IMPVNE LACESSIT, professando risoluta prontezza a risentirsi di chiunque volesse iniquamente maltrattargli. Vitio pur troppo inserito ne i cuori humani, poiche, come scrisse Giusto Lipsio in Saturnal. *Lubentius homines iniurias, quam beneficia meminimus, & vltioni, quam gratiæ parati sumus*. Risentimento.

19 Il cardo saluatico, in qual si voglia parte non hà che acute, e pungenti spine, e ben portò il motto; NON NISI ACVLEOS, idea di lingua mordace, e satirica, che stà mai sempre sul pungere, e sul offendere; alla qual sorte di gente quadrano le predittioni d'Abaccuco 2. 7. *Nunquid non repente consurgent qui mordeant te, & suscitabuntur lacerantes te, & eris in rapinam eis?* de i quali espressa, e propriamente Dauide Ps. 56. 5. *Filij hominum dentes eorum arma, & sagittæ: & lingua eorum gladius acutus*. Tutta spine, ed aculei fù Michol, che vedendo il Rè Dauide danzar d'auanti all'arca in habito succinto, ed humile, diessi con queste mordacissime rampogne, à pungerlo, e lacerarlo. *Quam gloriosus fuit hodie Rex Israel, discooperiens se, ante ancillas seruorum suorum, & nudatus est, quasi si nudetur vnus de scurris*, 2. Reg. 6. 20. E se non fosse il corpo dell'impresa corpo vile, l'addattarei a quegli Scrittori, che viuacissimi d'ingegno, non hanno ne i loro volumi che spiriti, che viuacità, che acutezze, quali sono Cornelio Tacito, Seneca, San Girolamo, massime nelle Apologie, ed altri. Lingua mordace. Ingegno acuto.

CAVOLO Capo IX.

20 DAl cauolo prese motiuo Gabriel Verziero di formare, con allusione al suo cognome, ed arme, le quattro seguenti imprese. Diede al cauolo il motto; VBIQVE VIGEO, poiche quest'erbaggio, come scriue Giouanni Ruellio; *Nullam terram auersatur*; e volle inferire, che anch'esso fuori della sua patria haurebbe saputo felicemente viuere; poiche, come alzò per suo simbolo Nerone Imperatore; *Artem quæuis terra alit*; e come disse Battista Guarino nel suo P. F. Atto 5. Virtù.

Per tutto è buona stanza, ou'altri goda;
Ed ogni stanza al valent'huomo è patria.

21 Già che il cauolo ama l'inuerno, e frà i rigori di quella stagione à tutta isquisitezza si promoue; ciò che insegna l'isperienza, & auuertì Giouanni Ruellio, de Nat. Stirpium l. 2. cap. 54. *Cum gelicidia sensit, gratior cibis, tenerescit q; frigoribus*; perciò al cauolo, figurato nella stagione d'inuerno soprapose. FRIGORE PERFICITVR. Con cui s'accorda Carlo Rancati, che introdusse il Cauolo a dire; DVM RIGEO MAGIS VIGEO. E volle inferire, che l'animo nostro, frà i rigori dei trauagli, viene ad affinarsi, e perfettionarsi; nel qual proposito Sant'Agostino in Psal. 42. *Non vult refici, non vult perfici, non consummari, qui tentationes fugit*; ed il Beato Lorenzo Giustiniano de Casto Connub. cap. 6. Trauaglio.

Non

Non absque spinis redolens nascitur rosa, NEQVE SINE TENTATIONIBVS PERFICITVR VIRTVS.

22 Al cauolo tutto aperto soprapose; ME IPSVM PANDO; e dimostra vn animo leale, non cupo, ò doppio, ma che sinceramente altrui scuopre l'interno; ed anco può seruire à chi non riconosce dall'opra altrui i proprij auuanzamenti, ma si fà largo da sè, illustrandosi con la sua propria virtù, nel qual proposito Francesco Petrarca, de Remed. lib. 2. Dialog. 6. *Intesit, aut ex te prodeat necesse est, vnde obscurus, aut clarus fias*,

Sincerità.

Proprio valore.

23 Finalmente (essendo proprietà del Cauolo, di superar in altezza tutte l'erbe; poiche. *Nulla temere herba cole fit amplior*, è che; *Visa est vt fertur, septem cubitorum* dice il Ruellio, citato poco sopra) figurando vn cauolo frà humili erbette, gli diede; VEL INTER HERBAS MAGNA, poiche più godeua d'esser grande frà i piccioli, che d'esser picciolo frà i grandi, dimostrando la generosità del suo spirito, che amaua, come dicesi per prouerbio, d'essere anzi capo di lucerta, che coda di Leone.

Animo generoso.

24 Regnando naturale antipathia frà la brassica, & la vite; co'l cibo della brassica si reprimono le fumosità del vino, e si riparano gli sconci, che dall'ebrezza sarebbbero cagionati. Tanto della brassica cantò Castore Durante;

Discutit, & crapulam vini, noxamq; repellit.

* Serue perciò la brassica; NE GRAVET EBRIETAS; motto cauato da S. Luc. 21. 34. *Attendite ne forte grauentur corda vestra in crapula, & ebrietate*. Perche taluolta si trouano huomini, che vbbriacati dal vino delle souerchie felicità, danno ne gli spropositi; Iddio gli pasce con la brassica della tribolatione, opra della quale vengano a reprimersi, e moderarsi.

Trauaglio vtile.

25 Di sua natura il cauolo è vn erbaggio, il quale e cagiona, e nutrisce la maninconia; di cui Castore Durante.

——— mœroreque succus
Torpet.

* al cauolo perciò si conuiene; MOESTITIA REPLET. Effetto in noi cagionato dal peccato, che riceuuto nell'anima, la riempie di maninconia, e di tristezza; *Prauitas, absq; vllo apparatu simul atq; animum attigit, adfligit, atq; deijcit, implet dolore, lamentis, mœstitia, pœnitentia hominem*, disse Plutarco *lib. an Vitiositas ad infelicit. suffic.* Che però scriuendosi di Giona disubbidiente, e contumace, che andò a cacciarsi nella sentina della naue; *Descendit ad interiora nauis* Ion. 1.5. Teodoreto interpreta; *Conscientiæ stimulis vexatus, mœstitiaq; afflictatus, cogitationum suarum aculeos non ferre valens, ex somno sibi moliebatur consolationem*. Nel qual luogo Cornelio a Lapide; *Mala enim conscientia parit mœrorem, mœror somnum &c.*

Peccato cagione di mestitia.

26 Frà le molte virtù del Cauolo, vna è, di cauar con facilità dal ventre materno i feti disanimati; *Pellit & enectos partus*, disse Castore Durante, e prima di lui Plinio l. 20. c. 9. *Crudus caulis si mandatur, partus quoq; emortuos pellit*.

* Confessore giudicioso.

Se gli dia pur dunque; EXTRAHIT ENECTOS PARTVS; e potrà figurare vn Confessore giudicioso, manieroso, e prudente, che con caritatiue maniere induce i penitenti ad esporre alla luce i concetti morti, cioè i peccati, che nell'anima loro, come in vn aluo materno stauano miseramente rinchiusi;

Extrahit enectos exesa vt brassica partus;
Ex animo crimen docta loquela trahit.

cantò il mio Concanonico Carducci.

CIPOLLA Capo X.

27 GIouanni Ferro, ripensando che la cipolla, era adorata da gli Egittij, come vn Dio, onde Plinio l. 19. c. 6. *Allium, cepasq; inter Deos habet Ægyptus*, e vedendo in fatti, ch'ella è cibo de i villani, le soprascrisse; NVMEN, ET OBSONIVM. Queste sono le delitie del Lasciuo; adora colei, che in fatti è vn idolo fetente; e si pasce di colei, che è cibo abbominenole, e fiatoso per fino de i vermi istessi; Che la femmina infame sia venerata come vn nume, se ne vede la proua in Aristotele, che inuaghito d'Erpilida, Concubina d'Ermia, quando gli fù permesso di posseder la, scriue Aristippo; *Gaudio elatum immolasse mulieri, vt Athenienses Eleusinæ Cereri;* e lo riferì Laertio nella di lui vita: Che sia cibo, auidamente procurato da i Lasciui, per isfamarsi, lo cantò vn gratioso Poeta, riferito da Gio. Thuilio sù gli Emblemi dell'Alciati, così dicendo;

Donna oscena.

Mentre la Nicolosa
Durò giouane, e fresca,
A la fame amorosa
Fù sempre public'esca &c.

28 Lo stesso Abbate Ferro, in risguardo all'effetto, che in noi cagiona la cipolla, d'eccitarci le lacrime, onde Plinio l. 19. c. 6. *Omnibus etiam (cepis) odor lacrimosus*, le diede; CIT LACHRYMAS, titolo quadrante al piacer mondano, alla colpa, al peccato, cagione originaria della tristezza, e del dolore, ben dicendo San Gregorio Papa 20. Mor. c. 16. *Quid per porros & cepas exprimuntur, quæ plerumq; qui comedunt lacrymas emittunt, nisi difficultas vitæ præsentis, quæ à dilectoribus suis & non sine luctu agitur, & tamen cum lacrymis amatur*. Verità compresa per fino da i Gentili, frà i quali Seneca Epist. 59. *Si appetis voluptates, & vndique, & omnes, scito tantum tibi ex sapientia, quantum ex gaudio deesse. Ista, quæ sic petis, tanquam datura lætitiam, ac voluptatem, causæ dolorum sunt &c.*

Peccato.

29 Vulgarmente è la cipolla riconosciuta per idea di persona doppia; che però mi pare, che se le conuenga il motto; NON TEGMINA DESVNT, corrispondendo all'huomo malitioso, e finto, ciò che della vanagloria scrisse Cassiano lib. 11. cap. 5. *Pulcrè seniores nostri naturam morbi huius* (cenodoxiæ) *in modum cepæ, bulborumque describunt, quæ vno decorticata tegmine, alio rursum inueniuntur induta, totiesque reperiuntur obtecta, quot ies fuerint expoliata*. Che s'altri brama di vedere cõ quali doppiezze procedano i vitiosi, legga San Gregorio lib. 10. Moral. cap. 16. che sopra le parole; *Deridetur iusti simplicitas*, così le và dimostrando; *Huius mundi sapientia est, cor machinationibus tegere, sensum verbis velare, quæ falsa sunt vera ostendere, quæ vera sunt falsa demonstrare*, soggiungendo, che;

Doppiezza.

*

Ab

Ab eis, da i vitiosi, *hæc eadem duplicitatis iniquitas nomine palliata diligitur, dum mentis peruersitas vrbanitas vocatur &c.*

30 Presuppostа l'osseruatione d'Enrico Farnese *de Virt. Princi. l.1. Elog. 28.* che la cipolla s' impiccioliſca al crescere della Luna; figurandola con la Luna, che le souraſtaua le diedi; TE CRESCENTE DECRESCO, idea di persona inuidiosa, il cui cuore tanto si ristringe, ed affanna, quanto cresce l'altrui prosperità, e gloria. San Cipriano lib.2.de zelo, & liuore, *Qualis est animi tinea, zelare in altero felicitatem: in malum proprium bona aliena conuertere; illustrium prosperitate torqueri, aliorum gloriam facere suam pœnam &c.*

* Inuidioso.

FELCE Capo XI.

31 DIscorre Plinio di quest'erba nel lib. 27.cap.9. e dicendo ch'ella è di due specie, vuole che amendue siano priue, e di fiori, e di semi. *Felicis duo genera, nec florem habent, nec semen.* Supposta la qual dottrina, se le può sopraſcriuere, FLORE, ET SEMINE CARET, idea di persona, priua d' ogni lodeuole talento, che non sà produrre ne fiori di virtù al suo proprio ornamento, ne semi di documenti per l'altrui vtilità, e direttione.

* Ignorante.

32 Così il felce maſchio, come la femmina, sono nemici giurati della generatione; poiche, e l'vno, e l'altro, dice il Castore Durante;

——— ——— ——— *abortum*
& facit, & sterilem reddit.

e forse lo tolse da Plinio sopracitato; *Neutra danda mulieribus, quoniam grauidis abortum, ceteris sterilitatem facit.* Però a quest' erbe potrebbe aggiungersi; ABORTVS, ET STERILITAS INDE; Tale il vitioso esempio, ed anco il cattiuo consiglio, fà perire i concetti de i virtuosi proponimenti; ed introduce nell'anima la sterilità delle sante operationi.

Esempio cattiuo.

33 Benche Plinio, come poco sopra si disse, voglia che il felce sia priuo di seme; Castore Durante, nell'Erbario, osserua che *hà il seme rouerscio delle foglie: mà così minuto, che ingannando l'occhio à fatica discernesi.* Di lui perciò disse il Carducci; SEMEN HABENT FRONDES. Dunque, se le frondi sono simbolo espresso delle parole, come insegnano i Santi Padri, ben si dice, che le frondi hanno con loro i semi: perche così le buone, come le cattiue parole spargono nell'orecchio, e nel cuore de gli vditori i semi, ò della virtù, ò del vitio, che loro inseparabilmente suol accoppiarsi. Insegna anco l' impresa, a congiungere alle frondi delle nostre parole, i semi delle virtuose operationi, perche si rendiamo capaci di lode, ricordandoci la protesta di S. Prospero;

Parole hanno i semi.

Parole e fatti.

Non prodest cuiquam solis bona dicere verbis,
Ni pia mens habeat quod bene lingua sonat.

e S. Isidoro Peluſiota l.5.Ep.265. *Consulendum est dicturo, vt non verbis tantum, sed re ipsa persuadeat auditoribus &c.*

34 Se fossero vere le dicerie del volgo, riferite da Castore Durante; che co'l seme del felce maſchio si caccino i diauoli; a quest'erba, dice il P. Carducci dar si potrebbe; SEMEN TARTARA TERRET. Così il Verbo in carne, discesо dal seme d'Abraamo, riesce formidabile a i mostri dell'inferno; ben dicendo S. Gio. Crisostomo Hom. 8. in Epist. ad Rom. *Sunt nobis incantationes spirituales ipsum nomen Domini nostri Iesu Christi; tum ipsius crucis potentia. Huiusmodi incantatio non solum draconem ab spelæis abigit, atq; in ignem conijcit, sed etiam vulneribus quoq; medetur.* E prima di lui S. Giouanni Euangelista nell'Epistola 1.ca. 3.8. *In hoc apparuit Filius Dei, vt dissoluat opera diaboli.*

Verbo in carne terrore de i demonij.

35 Strana proprietà naturale del felce femmina, che; *Quando con vn bastone si rompono i suoi germini*, parole di Castore Durante nell'Erbario, *il succo, che da loro distilla ammazza le radici.* Quest'erba dunque, stillante tal sugo da i suoi rami, al parere del P. Carducci potrebbe dire; SOBOLIS ME FVNERAT HVMOR. Simbolo di padre, che per colpa de i figliuoli ad estreme sciagure è condotto; come Dauide, che oltre modo restò accorato nella caduta d'Absalone, *& fleuit, & sic loquebatur vadens: Fili mi Absalom, Absalom fili mi: quis mihi tribuat vt ego moriar pro te?* 2. Reg. 18.33. E prima di lui Giacobbe, che ragguagliato della morte di Giuseppe; *Scissis vestibus, indutus est cilicio, lugens filium suum multo tempore*, e dichiarandosi incapace d'ogni consolatione *ait: Descendam ad filium meum lugens in infernum.* Gen.37.34.

Padri per colpa de i figliuoli accorati.

FERVLA Capo XII.

36 COsì nella Puglia, come nelle Campagne, & Patrimonio di Roma, e nelle maremme di Siena, le Ferule sono abbondantissime. Crescono a tanta altezza, che passano la statura dell' huomo; il fusto delle quali, quand'è secco, essendo duro, e leggero, serue di buon sostegno a i vecchi tremuli, ed infermi, di cui Castore Durante.

Calfacit, extenuat Ferula, est baculusq; senectæ.

Ne fece perciò impresa il Padre D. Saluatore Carducci, dandole il motto; FVLCIMINA SENI. La speranza in Dio è quel vigorso bastone, che a i vecchi cadenti, & all'humanità infiacchita appresta vigoroso sostegno. Lorenzo Giustiniano c.2. de Spe; *Ipsa est baculus necessarius peregrinantibus in via præsentis vitæ: non enim fatigantur, vel debilitantur sperantes in Domino &c.* e S. Agostino Conc.2.in Ps.32. *Dominus tuus factus est tibi quasi baculus securus: homo incumbit, quia ille non succumbit.*

Speranza in Dio.

37 L'erba ferula, se riesce cibo gratisimo a gli asini: a tutti gli altri giumenti è mortifero veleno;

——— *asinis gratissima, verum*
Iumentis reliquis hæc dicitur esse venenum.

Cantò Castore Durante. Ne fece perciò impresa il P. Carducci col motto; NEX BRVTIS, ROBVR ASELLIS; che serue a dimostrare i varij effetti della tribolatione, la quale, simile alla ferula, se appresta vtilità ben grande a i cuori patienti: per lo contrario a i peccatori brutali riesce d'esterminio, e di ruina; ciò che con varietà di metafora spiegò il B. Lorenzo Giustiniano de Patientia c.2. *Sicut sub vno igne aurum rutilat, palea fumat; ita vna, eademq; tribulatio*

Tribolatione.

bulatio irruens bonos probat, purificat, & elucidat: malos autem damnat, vastat, & exterminat; e Pietro Bercorio Reduct. l. 12. c. 64. *Ferula, idest aduersitas, vel etiam disciplina, vel correctionis seueritas, quæ bonos iuuant, malos occidunt spiritualiter, & indurant exemplo Pharaonis &c.*

38 Il sugo, che distilla dal fusto della ferula, gioua, dice il Durante alla debolezza della vista; *Lumina clara facit*. A cui il Carducci soprapose; SVCCO LVMINA LVSTRAT, inferendo che la ferula, cioè la tribolatione, ed il castigo, serue ad aprir la mente, e renderne suegliati, e spiritosi. Ciò, che disse Isaia c. 28. 19. *sola vexatio intellectum dabit auditui*. E S. Gregorio l. 25. Mor. c. 2. parlando del peccatore; *In pœna sua oculos aperiet, quos diu tenuit clausos in culpa*.

Tribolatione vtile.

FIENO, FIENO GRECO Capo XIII.

39 IL fieno greco, quand'è calpestato, riesce più vigoroso; però hebbe; PRESSA VALIDIOR; simbolo della virtù, e della generosità, che frà l'altrui offese prende maggior vigore; *Nam virtus in infirmitate perficitur* 2. Cor. 12. 9. Anco l'anima nostra frà gli aggrauij, e le miserie del corpo acquista maggior lena; *Imbecillitas enim carnis, mentis vigorem exacuit*, diceua Saluiano *ad Caturam sororem*; e Sant'Ambrogio *lib. 1. de Pœnit.* cap. 12. *CONSVMMATVR enim carnis IN INFIRMITATIBVS ANIMÆ FORTITVDO*.

Virtù oppressa.

40 Monsi. Aresio, riflettendo sù questa proprietà, del fieno greco, di riuscire più vigoroso, quand'è più calpestato gli soprascrisse; FRVCTVM AFFERT IN PATIENTIA, idea dei fedeli, che sopportando l'oppressioni de gl' iniqui, s'arrichiscono di sempiterni, e glorioli frutti. San Gregorio Papa Homil. 25. in Euang. *Nulla sunt bona, quæ agimus, si non æquanimiter etiam proximorum mala toleramus: fructum ergo per patientiam reddunt, quia cum humiliter verba suscipiunt, post flagella ad requiem sublimiter cum gaudio suscipiuntur*, così San Gregorio, riferito nella Catena di San Tomaso Luc. 8. 15.

Patienza.

41 Vn fascio di fieno in herba, hebbe dal Rossi; CITO ARESCET, immagine espressa della vita humana, pur troppo transitoria, e breue. Ciò disse Dauide Ps. 102. 15. *Homo sicut fœnum, dies eius tamquam flos agri sic efflorebit*. Ciò l'Ecclesiastico 14. 18. *Omnis caro sicut fœnum veterascet*. Ciò San Giacomo 1. 10. *Sicut flos fœni transibit &c.* Ciò San Pietro nell' Epist. 1. cap. 1. num. 24. *Omnis caro vt fœnum, & omnis gloria eius tamquam flos fœni &c.* nel qual senso Omero, citato da Lipsio *Manuduct. lib. 2. dissert. 4.*

Vita humana.

Tale quidem genus est hominum, quale & foliorum.

E Gabriel Chiabrera, Canzon Moral.

In van speme mortal sorge superba;
Forza di tempo ogni valor consuma;
A punto è l'huom, come nel prato è l'herba,
E gli honor suoi, come nel mar la spuma.

42 Poca occasione v'è di dolersi, quando è tagliata l'erba vile del campo, essend'ella di poco, ò di nissun valore; tant'anco può dirsi della vita humana, la quale è così miserabile, che essendo recisa, non porta seco se non leggier danno. Diedi per tanto all'erba, in atto d'esser succisa il motto; LEVIS IACTVRA; e ne presi il concetto dal Caussino nella Tragedia di Nabucco Act. 4.

Vita perduta poca perdita. *

Commune donum est vita muscarum, simul
Hominumq; cuius tota iactura est leuis.

FINOCCHIO Capo XIV.

43 COncordano tutti i periti delle proprietà naturali; Che il finocchio gustato, gioui mirabilmente a gli occhi, frà i quali Bercorio Reduct. l. 12. c. 63. *Succo eius serpentes oculos liniunt, & herbam eius in pastu sumunt, & sic visum clarificant*; e Castore Durante. *Exacuitque oculos*; a cui potrebbe darsi; LVMINA CLARA FACIT, idea di padre spirituale, che toglie a gl'intelletti tenebrosi le torbide squalidezze dell'ignoranza, e con virtù apostolica gli rende nella vista del sourano lume perfettamente illustrati, e consolati.

*

Maestro spirituale.

44 Dalle serpi è nobilitato il finocchio, poiche gustandone, si spogliano la vecchia pelle, e vengono a rinouarsi; ciò che con la sua solita eleganza disse Plinio l. 8. c. 27. *Anguis hyberno situ membrana corporis obducta, fœniculi succo impedimentum illud exuit, nitidusque vernat*. Hebbe perciò ragione il mio Carducci di sopraporre al finocchio; SENIVM SERPENTIBVS AVFERT; effetto operato ne i fedeli con la parola d'Iddio, opra di cui lasciano la spoglia difettosa del vecchio Adamo, e s'adornano co'i lumi virtuosi di cristiane prerogatiue. La onde San Paolo, per frutto delle sue prediche, da i Colossesi questo precisamente procuraua cap. 3. 9. *Expoliantes vos veterem hominem, cum actibus suis, & induentes nouum &c.*

Parole d'Iddio

45 Baldassar Pisanelli, frà l'altre virtù del finocchio mette questa nel primo luogo, di prouocare copiosamente il latte. Tanto affermò Castor Durante nell'Erbario dicendo che; *Mammas lacte replet*: e nel Tesoro della sanità, mentre discorre del finocchio, facendo apostrofe ad vn fanciullo in fasce, canta;

Ride infans, poteris recluſi munera lactis,
Si viride hortense est, mox reuocare tibi.

Potrebbesi perciò sopraporre al finocchio. RECLVDIT MVNERA LACTIS; idea di cuore apostolico, dal cui affetto si diramano i ruscelli di latte, per compartire a i deboli suoi figliuoli gli alimenti, e della santa fede, e della vita eterna, Frà i quali hora San Paolo 1. Cor. 3. 2. *Lac vobis potum dedi*; ed hora S. Pietro nella sua prima Epistola cap. 2. 2. *Sicut modo geniti infantes, rationabile, sine dolo lac concupiscite: vt in eo crescatis*.

*

Maestro spirituale.

FORMENTO, GRANO, SPICA Capo XV.

46 CHe Iddio caui da noi i frutti, col mezzo delle percosse, e delle miserie; lo dimostrano le spiche stese nell'aia, coi

Operar bene.

co i correggianti alleſtiti per batterle, ed il Sole, che a dirittura le percoteua,col motto; ÆSTV, PLAGISQVE. Verità rauuiſata ne gl'Iſraeliti,de i quali Dauid Pſal. 77.34. *Cum occideret eos quærebant eum, & reuertebantur, & diluculo veniebant ad eum. Et rememorati ſunt quia Deus adiutor eſt eorum &c.* Può dirſi ancora,che le ſpiche, ſimbolo dell'anime noſtre, ſi purgano dalla paglia, cioè dalle vitioſe affettioni, e co'l fuoco della tribolatione, e con la durezza delle battiture. Galfrido, oſſeruando che nel Leuit. 2.14. trattandoſi d' offerir le primitie delle ſpiche à Dio ſi commanda; *Torrebis igne, & confringes in morem farris, & ſic offeres primitias tuas Domino*, ſcriue; *Notum eſt quod ſpicæ viuentes, niſi aduſtæ igne, & confractæ palearum integumenta non deponunt. In hunc modum mentes, quæ per primitias frugum congruè deſignantur, deſideriorum carnalium humoribus adhuc grauidæ: abſq; tribulationis igne, & propriæ voluptatis confractione: mundanorum affectuum paleas à ſe minime abijciunt.* San Lorenzo, perche riuſciſſe grano ben purificato, ſoggiacque al fuoco, ed alle battiture, di cui S. Leone Papa; *Laceros artus, & multa verberum ſectione conſciſſos ſubiecto præcipit igne torreri.*

Tribolatione vtile.

47 Per dinotare,che vna famiglia,attualmente ragguardeuole, e douitioſa, poco auanti era negletta, e vile; Carlo Rancati figurò vna ſpica di formento, tutta vigoroſa, e ben piena, con la ſcritta. FVIT HERBA, impreſa appoggiata ad Ouidio de Remed. Amor.

Nobiltà nouua.

Nam mora dat vires, teneras mora præcoquit vuas,
Et validas ſegetes quæ FVIT HERBA facit.

48 Mentre i colpi diſpettoſi, battono, e ribattono le ſpiche, diſteſe nell'aia: la biada,ſotto quelle indiſcrete percoſſe, và ſpiccando i ſalti; SALIT VERBERE PVLSA; motto leuato da Bartolomeo Rogati Eleg.22.lib.2.

*

Dum SALIT alterno VERBERE PVLSA ſeges.

Patir con allegrezza.

così gli huomini apoſtolici, ò foſſero dalla Sinagoga martellati con duriſſimi flagelli, dauano ſegni di mirabile allegrezza; *ibant gaudentes à conſpectu concilij &c.* Act.5.41. ò ſi vedeſſero,come grani di formento, rapite d'addoſſo le proprie ſpoglie, ciò toleranano con giubilo ſtupendo;à i quali riuolto S.Paolo Hebr.10.34.*rapinam bonorum veſtrorum cum gaudio ſuſcepiſtis.*

49 Ad vn campo di formento già biancheggiante ſotto i ſegni di granchio, ò di Leone io diedi; MEDIO SVCCIDITVR ÆSTV; e lo preſi da Virgilio 1. Georg.

*

—— *rubicunda Ceres medio ſuccidítur æſtu.*

E Catullo Epigr. 65. parlando dell'agricoltore.

Sole ſub ardenti flauentia demetit arua.

Morti in battaglia.

e ſeruirebbe per Acabbo Rè di Samaria, Gioſia Rè d'Iſraele, Giuda Macabeo, D. Sebaſtiano Rè di Portogallo, Guſtauo Rè di Suetia, il Conte Papnaim, ed altri guerrieri, morti nel feruore della battaglia; od anco per huomo laſciuo, leuato dal mondo nel mezzo al calore delle ſue concupiſcenze; ciò che auuenne à Cornelio Balbo,e Q. Eterio, i quali nell'atto venereo perdettero la vita, Plinio l.7.c.53. ed altri ancora, riferiti dal Tiraquellio leg. 15. Connubial. num.27. nel qual propoſito molto opportuno è l'Epitafio, formato nella morte di non sò qual Menelao;

Et in atto venereo.

Inter opus medium laſciua morte ſolutus
Hic ſitus eſt, & init iam Menelaus humum.
Qui blandæ Veneri vitæ ſacrauerat annos,
Haud aliter vitam ponere iuſſus erat.

Satà.

50 Il Duca Ottauio Farneſe, nella ſua età giouanile, hebbe vna manata di ſpiche verdi, col cartello; FLAVESCENT, promettendo nel progreſſo del tempo liete ſperanze di mature, e conſiderabili riuſcite, poiche;

Tempus & in canas ſemen producit ariſtas.

diceua Ouidio 4. de Triſt.Eleg.5.

Gratitudine.

51 Animo grato, liberale, e generoſo inferiſce la ſpica,ſolita render il frutto; PLVSQVAM ACCEPERIT, poiche, per vn grano, ne rende,e moltiplica ſeſſanta, e taluolta cento. Marauiglie tutte proprie dell'elemoſina, col mezzo della quale il fedele,ſpargendo poco,riceue gran cumulo di beni; nel qual propoſito Salomone, Prou. 11.24. *Alij diuidunt propria, & ditiores fiunt.* Che però San Pier Criſologo Ser. 104. *Non ſit manus tua pauperi vacua, vt tibi plena ſit ſemper. Quia diues quantum largiter profundit, tantum largiter redundat in rebus.* E Salomone di nouo Prou.19.17.*Fœneratur Domino,qui miſeretur pauperis: & viciſſitudinem ſuam reddet ei;* eſſendo l'elemoſina, (come diffuſamente proua S. Giouanni Criſoſtomo in vn intiera Homilia) *ars omnium quæſtuoſiſſima*; poiche Iddio riceuendo nel ſuo pouero, ſe medeſimo conſtituiſce debitore; ne ſolamente rende all' Elemoſiniero quanto riceue,ma cento volte più nella preſente vita, riſeruandogli vna mercede indicibile,ed infinita anco nell'altra. San Gaudentio Ser. 13. *Qui miſeretur pauperis, Deo fœneratur. Recipit enim magna pro modicis, & cæleſtia pro terrenis.* Gregor. Nazianz. in Tetraſt.

Elemoſina.

Liuori, & atræ deme quid rubigini,
Ac debitorem præfer omnibus Deum,
Fruſto rependit ſceptra qui cæleſtia.

Mercatura eſt cælum, diceua Giouanni Criſoſtomo Homil.6.de Pœnit. *da panem, & accipe paradiſum, da parua, & accipe magna, da mortalia, & accipe immortalia.* E Pier Criſol. Ser. 41. *Qui dederit eſurienti panem, dabit ſibi regnum. Amore pauperis Deus ſuum regnum vendit: & vt emere illud omnis homo poſſit, fragmentum panis ponit in pretium.*

Continuare.

52 Vn faſcio di ſpiche mature, tolto dall'arme della famiglia Triuultia, fù portato per ſuo ſimbolo da Teodoro Triuultio,Marcheſe di Pizzighetone; e ſeruiſſene parimenti per ſua propria Impreſa Ferdinando Daualo, Marcheſe di Peſcara, Generale di Carlo V. Imperatore, aggiuntogli il motto di Monſignor Paolo Giouio: FINIVNT PARITER, RENOVANTQVE LABORES, inferendoſi, che ſi come le ſpiche a pena ſono ridotte alla perfetta maturità, che laſciando cadere a terra i pretioſi grani, già già s'accingono a generarne,e riprodurne dell'altre: così i perſonaggi delle ſudette eccellentiſſime famiglie, ſempre intenti ad operar gran coſe, à pena terminauano vn eroica impreſa, che vn altra immantinenti ne intraprendeuano, veden-

dosi queste continuationi proseguite, non che dal Magno Giacomo Triuultio, fulmine delle guerre, e splendore dell'Istorie; ma à i nostri giorni ancora dall'Eminentissimo Prencipe, e Cardinale Teodoro Triuultio, che senza respirar già mai, passò dal Generalato de gli esserciti d'Italia, al gouerno de i Prencipati, e dei Regni, d'Aragona, di Sardegna, e di Sicilia, oue alla primiera vbbidienza del Rè Cattolico ridusse i popoli tumultuanti, risiedẽdo poscia nella corte di Roma, a maneggiare con la sua affinata prudenza i grauissimi affari del Cattolico Monarca; e portato alla fine ad essere Gouernator di Milano; al quale ben possono addattarsi gli elogij, che Velleio Paterculo lib. 1. Histor. fece ad honore di Scipione Africano; *Semper enim aut belli, aut pacis seruijt artibus; semper inter arma, & studia versatus, aut corpus periculis, aut animum disciplinis exercuit.*

53 Ad vn cespo di molte spiche, alcune delle quali erano diritte, ed altre piegate sù soprapo-
Letterato humile. sto; MATVRITATE INCLINANTVR; è veramente, come piacque al Lucarini; PENDENT ONVSTÆ, motti opportuni a dimostrare, che oue è maggior sapere, valore, e merito, iui è maggiore humiltà, e basso sentimento di se stesso. San Giouanni Crisostomo ad v. Isaię 6.5. *Væ mihi, quia vir pollutus labijs &c. Omnes sancti*, diceua, *si quando quopiam cumulatiore potiuntur honore, tunc demissius se deijciunt.* E Giusto Lipsio in Dispunct. *Sicut in segete spicarum vacuæ attolluntur, grauidæ, & feraces inclinant: ita quo quis sapientior, eo magis se dimittit.*

54 La sudetta sentenza di Lipsio; *In segete spicarum VACVÆ ATTOLVNTVR*, mi suggerì il motiuo di figurare vn campo di spiche, alcune delle quali s'incuruauano à terra, ed altre diritte s'ergeuano verso il cielo, dando loro il
* motto; EXTOLLVNTVR INANES, à di-
Ignoranti superbi. mostrare che gli huomini di minor merito, virtù, e talento, sono più presontuosi, temerarij, sprezzanti, e superbi de gli altri. La onde Plutarco nell' Opusc. *Quemadmodum sentias te in virtute proficere*, ben diceua. *Agricultores inter spicas vident cupidius illas, quæ inclinatæ sunt, & ad terram vergunt: surrectas vero præ leuitate, inanes, & fallaces ducunt. Ex adolescentibus item, qui maximè cassi sunt, nec pondus habent, ferociunt, ac gestum, incessum, vultum habent contemptus, fastidijq; plenum omnium despicientia.* Dimostra anco l'impresa, che nelle Republiche, e
Dignità à chi nõ hà meriti. Religioni, ben ispesso, quelli che non hanno meriti di virtù, di bontà, ò di letteratura, sopra gli altri si vedono sublimati, ed essaltati.

55 Al grano, rinchiuso entro le spiche, ed attualmente percosso da i raggi del Sole, io diedi;
* PERFICITVR ÆSTV; e dimostra che il fede-
Trauaglio. Purganti. le, da i feruori della carità, ò sia delle persecutioni ricaua molti profitti. In questo proposito il B. Lorenzo Giustiniano, tract. de Charit. cap. 3. osseruando che S. Paolo c. 5. Galat. dice; *Fructus autem spiritus charitas*, discorre; *Quæ autem alia inter fructus spiritus debuit tenere primatum, nisi charitas, sine qua ceteræ virtutes non reputantur esse virtutes? Ante enim quam ipsa adsit, nullus fructus gratus est, vbi vero charitas, ibi multus fructus.* E S. Agost. Ser. 50. de Verb. Domini; *Venitur ad passionem, & tamen nihil prodest; quia charitas deest. Adde charitatem prosunt omnia &c.* potendo anco addattarsi l'impresa all'anime del purgatorio, che percosse da i feruori della giustitia diuina, acquistano la bramata purità, e perfettione, rendendosi proportionate ad essere trasferite ne i felici granai del Paradiso.

56 Fù chi soprascrisse al grano cadente a terra; SPES ALTERA VITÆ, idea espressa della risurrettione, che si promette alla nostra humanità, benche caduta, e conuertita in polue-
Risurrettione. re. Nel qual proposito Tertulliano Apolog. c. 48. *Certe semina, non nisi corrupta, & dissoluta fœcundius surgunt; omnia pereundo seruantur, omnia de interitu reformantur.* Prudentio lib. 2. Contra Symmach.

In ipsis
Seminibus natura docet reuirescere cuncta
Post obitum; siccantur enim pereunte vigore,
Quo vixere prius: tunc sicca, & mortua sulcis,
Aut foueis mandata latent, & morte sepulchri
Obruta de tumulis rediuiuo germine surgunt.

Sant'Ambrogio de fidei resurrect. *Quid de fructibus loquar? Nonne tibi videntur occidere cum decidunt, resurgere cum deuirescunt? Quod satum est resurgit; quod mortuum est, & in eadem genera, & in easdem species reformatur. Hos terra primum reddidit fructus, in his prima naturæ nostræ speciem resurrectionis imitata est.* E di nuouo, iui; *Quid dubitas de corpore corpus resurgere? Granum seritur, granum resurgit; pomum decidit, pomum resurgit.*

57 Le spiche, quanto più lussureggiano nella felicità, pienezza, ed abbondanza dei grani, tanto più dal souerchio peso restansi poi aggraua-
Felicità dannosa. te, ed oppresse. Furono perciò dipinte tutte inarcate verso terra, col cartello; MIHI PONDERA LVXVS; inferendosi, che le delitie, gli agi, e l'opulenze terrene, danneggiano, e pregiudicano à gl'ingegni. *Immoderata suarum commoditatum, ac voluptatum congeries*; discorre Claudio Paradino, *præclaris ingenijs & alioquin benè natis est nocentior.* Sinesio de Regno. *Felicitas onus esse videtur plumbo grauius, eum ergo subuertit, & deprimit, qui eam humeris imposuerit, nisi planè sit robustus.* E ne fece la proua l' Epulone euangelico, à cui l'opulẽza seruì di peso per tirarlo all'ingiù fin nell'abisso, poiche; *Mortuus est hic diues, & sepultus est in inferno* Luc. 16.

58 Si ritroua vna falce, in atto di leuare dal grano in erba la morbidezza, prima che produca la spica, ed il motto; SVRGET VBERIOR: così le nostre facoltà, scemate nel soccorso dei
Elemosina. poueri, vengono ad auuantaggiarsi, ed à moltiplicarsi. Onde Pier Crisologo Ser. 25. osseruando le parole d'Iddio, Padre celeste; *Facite vobis sacculos, qui non veterascunt.* Luc. 12. 33. così discorre; *Videtis, quia Pater iste ditare vult filios, non nudare. Nouo modo, imo cæleti modo, qui hunc audit, vendendo comparat, recondit erogando, dum amittit acquirit.*

59 L'anime de i giusti, preparate à i colpi della morte, potrebbero dice Carlo Rancati effi-
Giusti aspettano la morte giarsi nelle mature spiche, seguate co'l motto; EXPECTANT FALCEM, tolto dal 2. Georg. v. 421.

Non

—*Non vlla est oleis cultura: neque illæ*
Procuruam expectant falcem.

ciò che è consigliauano, ed operauano tutti i Santi. Di Santa Marcella, San Girolamo, nel di lei Epitafio; *Sic ætatem duxit, & vixit, vt semper se crederet esse morituram.* San Girolamo di se stesso; *Siue comedo, siue bibo, siue studeo, siue quid aliud ago, semper vltima illa tuba resonat auribus meis: Surgite mortui: venite ad iudicium.* Il grande Simone Stilita, non altro Sermone ci lasciò scritto, come si vede nell'appendice della Biblioteca de i Padri, che vn solo, intitolato; *De semper mente complectendo suum discessum.* Gregorio Nazianz. in sentent. *Mortem velut præsentem semper tibi ob oculos pone.* S. Basilio ad Filium spiritual. *Semper ante oculos tuos versetur vltimus dies.* Platone in somma, diceua; *Omnem sapientum vitam esse meditationem mortis.*

Morte aspettata.

60 Nell'Accademia della Crusca euui l'Impresa del formento in herba, cinto da fangose, ed agghiacciate rigidezze; opra delle quali si fortificano meglio le sue radici, e porta il motto; IN RITARDAR S'AVVANZA. Impresa, che forse fù fatta con allusione al detto d'Ouidio lib. 1. de Remed.

Maturità vtile.

Nam MORA dat vires, teneras mora percoquit vuas
Et VALIDAS SEGETES, quod fuit herba FACIT.

E dimostra, che i parti d'ingegno, quanto più tardi, e con maturata lentezza si trattengono nella terra natiua del proprio loro autore, tanto più acquistano di perfettione, e d'eccellenza, rendendosi in tal guisa meriteuoli, e capaci di fama, e di gloria eterna: nel qual proposito. Omero;

Tarda, & sera nimis: sed fama & laude perenni.

Con questa maturità procedeua Monsignor della Casa, che non mai metteua in pubblico alcuna delle sue poetiche Compositioni, che prima, dopo d'hauerla composta, non l'hauesse per longo volger di mesi tenuta chiusa entro lo scrigno, e poscia dispassionatamente reuista, corretta, e migliorata.

Dottrine ventilate. Giusto perseguitato.

61 Hanno pure i Cruscanti il grano nel vaglio, in atto d'essere scosso, e purgato, introdotto à dire; VAGLIATO VAGLIO; impresa gratiosa, à dimostrare che la dottrina, quanto più ventilata, ed essaminata, tanto riesce più accreditata, e stimata. Il giusto ancora, quasi grano, dai trauagli sconuolto, si purga di bene in meglio, ed acquista prezzo, ed eccellenza. *Illius persecutio te facit purgatum* diceua S. Agostino Conc. 2. in Ps. 36. e S. Basilio Orat. 11. de Patientia; *Homines christianos probatio, quæ ex tentationibus descendit ad perfectionem ducit.*

Spirito Santo purifica.

62 Perche il grano, suentolato sù l'aia, si purifichi dalla poluere, dalle festuche, ed altre immonditie, si ricerca l'opportuno soffio del vento, ciò che inferì Lucretio Borsati, co'l motto; NON SINE FLATV. Così le conscienze, e l'anime nostre, non senza il fauore dello Spirito Santo, restano dalle loro imperfettioni purificate; nel qual senso, e Dauide Ps. 103. 30. *Emittes spiritum tuum, & creabuntur, & renouabis faciem terræ.* E San Gregorio 31. Mor. cap. 18. *Vnusquisq; sanctorum tactus flatu Sancti Spiritus coalescit, & vsum vetustæ conuersationis abijciens, noui hominis formam sumit.*

63 Mentre il grano è suentolato, ed agitato nell'aia, in vece di perdere, ò restarsene offeso, e pregiudicato, resta purificato, e migliorato, al quale perciò il Lucarini fece dire; SPIRANTE PVRGOR ELATVM. Tali i trauagli, mandati à i giusti, seruono à promouergli all'acquisto della purità perfetta, anzi che ad offendergli, ò pregiudicargli. San Paolo agitato da i naufragij, battuto dalle verghe, inuestito dalle tentationi, indi riconosceua grandissimi giouamenti. S. Cipriano Ser. de mortalit. *Quando area fruges terit, ventos grana fortia, & robusta contemnunt, inanes paleæ flatu portatæ rapiuntur. Sic & Paulus post naufragia, & flagella, post carnis, & corporis grauia tormenta, non vexari, sed emendari se dicit in aduersis.*

Trauaglio purifica.

64 Il formento in campagna, perche possa e conseruarsi, e ridursi alla maturità bramata, vuole essere aiutato; SOLE, SOLOQVE; così anco à i nostri profitti si ricerca l'accoppiamento, & la corrispondenza delle nostre operationi all'aiuto della gratia. Che ciò sia vero: Iddio, qual viuo Sole riparte ben sì la sua benigna assistenza à Giacobbe, e l'assicura, che dal fratello Esaù l'haurebbe saluato; mà Giacobbe, vsando anch'esso tutte le diligenze, dalla prudenza humana somministrategli, ottiene quanto bramaua Gen. 33. Iddio stà pronto, e disposto a moltiplicare il pane, e l'oglio, alla pouera Vedouella di Sarepta; mà se ne vedono gli effetti, quand'ella allargò le mani a ripartire l'elemosina ad Elia, 3. Reg. 17. La chiarezza celeste, e la virtù Angelica si muouono alla liberatione di San Pietro dalle carceri: mà questa sortisce l'effetto, quand'anch'esso vi coopera, col cingersi, porsi i calzari, e seguire quella sourana scorta, Act. 12. In somma; *Et terra non germinat, nisi pluuiam susceperit, nec pluuia fructificat sine terra*, conchiude San Giouanni Crisostomo Homil. 32. in Matt. Similmente, com'altri disse, anco gli esserciti ricercano, e la grassezza del paese per mantenergli, e la temperie dell'aria simpatica alle nationi, che per colà si conducono.

Gratia diuina, ed operatione humana.

Cooperatione.

65 Che il Prencipe non debba arrischiare tutte le forze in vn sol colpo, ma partitamente valersene, l'insegnò colui, che dipinse vna mano, in atto di seminar formento, col titolo; NEC SEMEL, NEC SIMVL, soggiungendo che; *Partim educendæ sunt in hostem copiæ, ne temerè insultet, non autem simul, ne semel fiat quod semper ferendum.* Il Dottore euangelico, simile al buon seminatore, non deue spargere sù la terra de suoi vditori tutta la massa delle dottrine in vn sol getto; che così facendo, mal potrebbe sperarne verun frutto; ma deue ripartire a poco a poco, e con misurata prudenza i suoi documenti: Cornelio a Lapide in Prouerb. 28. v. 4. con poca variatione di concetto. *Sapientiæ doctor leniter per modica præcepta docet sapientiam, ne eorum multitudine, & pondere rudem discipulum obruat; sed sensim, & sensim, plura & plura illi instillans, tandem omni sapientia, instar fluminis eum imbuit, & implet.*

A poco à poco.

Predicatore.

66 Gli Antichi Romani erano soliti, di por-

tare per loro insegna vn fascetto di fieno, appeso ad vn asta militare; del qual costume Alessandro ab Alexandro Genial. dierum lib. 4. cap. 2. *Signa militaria, quæ exercitum præire consueuerant, quũ acies educendæ, & manus cum hostibus conferendæ forent, à principio fœni manipulos fuisse accepimus, quos hastis alligatos signiferi deferre-solebant.* A questo rito hebbe risguardo quell'Accademico Cruscante, che figurò vn hasta, alla quale era appeso vn fascetto, se non di fieno, certo di formento in spica, aggiungendogli il motto; SOTTO IL QVAL SI TRIONFA. Impresa molto bella, ad insegnare, che dalla Sacra Eucaristia si riceua la direttione, e la lena, per ottenere de gli nemici visibili, ed inuisibili gloriose vittorie. Quindi Benedetto Fedele in Psal. 22. v. 3. Theorem. 5. producendo quel testo d'Isaia 11. 10. *Radix Iesse, qui stat in signum populorum*, (testo, che dal Padre San Vincenzo Ferrerio Ser. *Fer. 5. in Pasch.* è interpretato della Sacra Eucaristia, *Radix Iesse vocatur Christus, qui stat in signum populorum, scilicet in missa, quando eleuatur hostia, sicut in passione fuit eleuatus in cruce*) dice, che quell'euangelico Profeta; *Apte loquitur dum signum dicit, signum est namque, militiæque nostræ vexillum*, perche *sub ea quotidie sacro eleuata à ministro, velut vexillo quodam vnimur, & congregamur*. S'alza dunque la Sacra Eucaristia come vessillo, sotto il quale i fedeli si promouano à i trionfi; che però, ed Enrico I. Imperatore non mai attaccaua alcuna battaglia, che prima non accaloraſſe l'essercito con l'eucaristica insegna; e Don Giouanni d'Austria non mai s'accinse à verun conflitto, se non dalla Sacra Eucaristia auualorato; ed i Martiri della primitiua Chiesa non mai si metteuano à fronte de i manigoldi, se non col formento del Sacro Altare, e col vermiglio sangue del Redentore ingagliarditi, e rinforzati. Onde San Cipriano Orat. de Lapsis. *Quomodo ad martyrij poculum idoneos facimus: si non eos prius ad bibendum in Ecclesia poculum Domini iure communionis admittimus?*

Eucaristia.

67 Giouanni Orozco, fà emblema del grano, in atto d'essere seminato, segnandolo col titolo: RENOVATA SPES; in vece del quale io direi; SPEM RENOVAT ANNI; insegnandoci, che in questa vita mai sempre deue spargere le sementi delle virtuose operationi, chi brama di raccogliere a suo tempo i frutti dell'eternità. Sant'Agostino Conc. 3. in Psal. 36. *Apostolus inquit; bonum facientes non deficiamus.* Galat. 6. 9. *tempore enim suo metemus, infatigabiles itaque dum tempus habemus, ait, operemur bonum ad omnes. Hoc est semen tuum, quod erit in benedictione. Terræ committis, & tanto amplius colligis; Christo committis, & perdis?*

* Opere buone.

68 Figurando vna mano, in atto di seminare il grano, le diedi; DISPERDIT, VT CONGREGET, che riesce bella imagine di limosiniero, che sparge per raccogliere; che però Pier Crisologo Ser. 8. *Da homo pauperi terram, vt accipias cœlum; da nummum, vt accipias regnum: da micam, vt accipias totum.*

* Elemosiniere.

Nam te cum donas ista iuuare solent.
Ouid. 3. Pont. Eleg. 8. Giouanni Crisostomo anch'esso Hom. 8. in Ep. ad Rom. *Qui dines fieri vult, fiat pauper, vt dines fiat; insumat, vt colligat; spargat vt congreget; quæ ipsa si tibi noua, ac parum credibilia videntur, eum contemplato, qui sementem facit &c.*

69 Al formento in atto di seminarsi io darei; CRESCET IN CENTVPLVM. O veramente con allusione à i grani cadenti a terra. MVLTIPICATA RESVRGENT, motti addattabili a Santa Chiesa, ed a i suoi Martiri, de i quali Vgone Vittorino de Vanit. Mundi lib. 4. *Cadentibus igitur granis paucis, seges multiplicata surrexit, quia inde auctus est in viuis numerus fidelium, vnde in morientibus minui videbatur.* E San Leone Papa Ser. 1. in Natal. SS. Petri, & Pauli. *Non minuitur persecutionibus Ecclesia, sed augetur: & semper Dominicus ager segete ditiori vestitur, dum grana, quæ singula cadunt, multiplicata nascuntur.*

*

S. Chiesa perseguitata.

70 Quando le spiche già si trouano ridotte alla bianchezza, ineuitabilmente nel giro di breuissimo tempo sourasta loro la falce, che le succida, alle quali conuiene; ALBESCVNT AD MESSEM. Concetto suggerito dalla Sapienza incarnata Io. 4. 35. *Videte regiones, quia albæ sunt iam ad messem*; tale il nostro capo, quando dalla canitie si ritroua ingombrato, deue temer vicino, e souraſtante il colpo della parca. San Gregorio Nisseno, Orat. aduers. eos qui differunt Baptismum; *Caput iam canescit? prope est ætas vitæ: in nos forte falx acuitur, & timeo, vt nobis dormientibus, & in vna spe ocupatis repente accedat messor terribilis.*

*

Canitie indicio di morte.

71 Al campo, nel quale attualmente si semina il grano io soprapost; CVM FOENORE REDDET, motiuo di Tibullo lib. 2. Eleg. vlt.

——— *Spes sulcis credit aratis*
Semina, quæ magno fœnore reddat ager.

*

od anco; PRO VNO CENTVPLVM; motto cauato da S. Luca 8. 8. Col quale concetto appreder deue ogni fedele a dar prontamente le ricchezze al cielo: sicuro che gli le renderà moltiplicate; *Sementem & nos iaciamus*, diceua Gio: Crisostomo Hom. 8. in Epist. ad Rom. *cælumq; tamquam agrum colamus, vbi & multa cum abundantia metamus.* E San Leone *Ser. 2. de Ieiun. Sept. mensis*; parlando dell'elemosine già fatte; *Non solum integræ manent, sed etiam modo augentur, & qualitate mutantur.*

Elemosina.

FRAGHE Capo XVI.

72 CHe da i luoghi ermi, e seluaggi escano spiriti gentili, e delicati lo dimostrò Carlo Rancati, co'l figurar le colorite fraghe, nate in alpestri siti, co'l cartello; SYLVESTRI NATA SVB VMBRA, parole d'Ouidio 3. Metam.

Spiriti nobili nati bassamente.

Ipsa tuis manibus syluestri nata sub vmbra
Mollia fraga leges

Tale fù la Sposa de i Sacri Cantici, di cui cap. 8. 5. *Ascendit de deserto delicijs affluens.* E di nuouo; *Sub arbore malo suscitaui te.* Tale Statio 4. Thebaid. de i popoli dell'Arcadia,

——— *Quercus, laurique ferebant*
Cruda puerperia; ac populos vmbrosa creauit
Fraxinus, & fœta viridi puer excidit orno.

FVN-

FVNGO Capo XVII.

73 NOn tantosto il fungo marino, che in se stesso è teneriſſimo, riceue il raggio, ed il calor ſolare, che ſi raſſoda, s'indura, e s'impietriſce. Per tanto Alfonſo, Pietra, Conte di Siluano, ne gl'Intenti di Pauia l'Impetrito ne fece impreſa, figurandolo nell'onde del mare, ed eſpoſto à i raggi del Sole, col motto; DVRESCIT AD ORTVM, inferir volendo, che ſotto i benefici raggi dell'accademia, egli haurebbe acquiſtata vigoroſa ſodezza nelle lettere, e nelle virtù &c. Quadra l'impreſa à chiunque in età giouanile nell'eſſercitio delle virtù s'indura, e ſi raſſoda; come a i figliuoli de i Germani, che a pena nati, erano poſti nell'acque fredde del fiume Reno; alla giouentù Spartana, auuezzata alla ſofferenza della fame, della ſete, e delle sferzate; a San Giouanni Battiſta, che nella tenerezza de gli anni ſi portò all'orridezze dei deſerti &c. E può anco addattarſi queſto cõcetto a peccator contumace, che toccato dal raggio della diuina gratia, reſiſte, e nella propria maluaggità s'indura. *Dura ceruice, & incircumciſis cordibus, & auribus vos ſemper Spiritui ſancto reſiſtitis &c.* diceua Santo Stefano a gli accaniti Giudei Act. 7.

Studioſo.

Educatione.

Peccator oſtinato.

74 Scipion Bargagli ſopraſcriſſe al fungo; NOCTE VNA, figurando coſa, ò veramente con molta facilità prodotta, ed operata; od improuiſa, ed impenſatamente ridotta a qualch'eſſere da quel che non era; come auuiene a chi nel giro di poche hore è ſublimato dalla ſua primiera conditione, ponera, vile, negletta, a comparire ſotto gli occhi del mondo di grandi honori ſegnalato, come ſeguì in Giuſeppe, in Mardocheo, in Saule, & in altri tali. Marauiglie, che non ſolamente nelle felicità priuate d'alcuni ſoggetti ſi riconoſcono, mà s'oſſeruano ancora nell'auuenture di Nationi, e Popoli intieri, a i quali il giro d'vna ſola notte partorì il colmo d'ogni bramato bene; La onde ed vna notte, come vccise tutti i primogeniti dell'Egitto, così auuiuò i pronipoti di Giacobbe: quelli togliendo di vita, e queſti leuando di ſchiauitudine Exod. 14. Vna notte partorì al Santo Rè Ezechia, mentre ſi trouaua in duro aſſedio riſtretto, la glorioſa liberatione, e la vittoria, con la ſtrage di cento ottantacinque milla guerrieri, per opra de gli Angioli fulminati, e inceneriti 4. Reg. 19. 35. Vna notte ſolleuò la pouera Betulia, e la ſottraſſe a quelle ruine, che pareuano irreparabili, rimirando, ed vccíſo per mano di Giuditte il temerario Oloferne, e tutto l'eſſercito de gli Aſſirij diſſipato, e sbandato &c. Iudith. 13. Caſtore Durante, riflettendo al fungo, che nel giro d'vna notte ſi conduce al ſuo eſſere, dice che non ſe ne marauiglia; perche il male (che tale è il fungo) ſi fà preſto;

Preſtezza.

Male ſi fà preſto.

Funge vale; genitum nil miror nocte ſub vna;
Sic properant rapido noxia quæque pede.

75 Al fungo può quadrare il titolo; INSPERATVS ENASCOR, eſpreſſiuo di coſa ſeguita, e ſucceduta inaſpettatamente; *Nam id præcipuum fuit, eſtque adhuc apud omnes hieroglyphicum fungi*, dice Pierio Valer. l. 58. *vt quotiens*

* Improuiſamẽte.

noui aliquid præter expectationem repentè factum apparuerit, fungum id dicitemus.

Conſiderandoſi la fragilità del fungo, che da vn giorno all'altro ſi guaſta, e ſi corrompe, gli rieſce quadrante; CITO VANESCIT; ò pure; NON DIV CONSISTAM; od ancora; EGREDITVR, ET CONTERITVR, à cui il Carducci; VELOX ORIOR MORIOR, idea della vita humana, della quale S. Giacomo 4. 15. *Quæ eſt enim vita veſtra? vapor eſt ad modicum parens, & deinceps exterminabitur*, e prima di lui Giobbe 14. 1. *Homo natus de muliere, breui viuens tempore, repletur multis miſerijs: qui quaſi flos EGREDITVR, ET CONTERITVR.* Nel qual argomento con delicata ponderatione alcuni Autori riflettono sù le parole del Salmo 120. 8. *Dominus cuſtodiat introitum tuum, & exitum tuum*; one alla vita humana aſſegnandoſi due ſoli termini, quello del naſcere, e quello del morire, mà non quello del perſiſtere, ci fà conoſcer chiaramente, come diſſe il Caualier Marino che;

*

Vita humana.

Da la culla a la tomba è vn brieue paſſo.

Serue anco l'impreſa ad eſprimere la vanità trãſitoria, e delle ricchezze, e di tutte le coſe inferiori, già che; *Omnia orta occidunt, & aucta ſeneſcunt*, diceua Saluſtio; ed il Carducci.

En velox orior fungus, moriorq; viciſſim:
Qui cito ſit Croeſus, protinus Irus erit.

76 Rieſcono al palato dilettenoli i funghi, mà ben iſpeſſo, portando con loro qualità velenoſa, cagionano la morte. Che però il P. Carducci introduſſe il fungo à dire; DVM PLACEO, EXITIVM: idea del piacere vitioſo, e peccaminoſo, che tutt'ad vn tempo e diletta, ed vccide; ſpiegando il ſuo concetto co'l diſtico;

Piacer mondano.

Dum placeo exitium comedentibus infero fungus:
Blanda voluptatis pabula cor perimunt.

GIVNCO Capo XVIII.

77 I Giunchi, figurati nella palude; ed incalzati, e dal fluttuar dell'onde, e dal ſoffiar dal vento, portarono il titolo; FLECTIMVR, NON FRANGIMVR; ed eſprime giudicioſa prudenza di chi à luogo, e tempo, cedendo, ſupera gl'inſulti dell'auuerſaria fortuna. Battiſta Pitoni così;

Cedere. Virtù ſupera i contraſti.

Piega impeto di vento, orrido, inſano
Giunchi in molle palude, e non gli ſpezza;
Così l'alma virtù percoſſa è in vano,
Da moleſta fortuna al male auuezza.

78 Altri de i medeſimi giunchi, inueſtiti dal ſoffio del vẽto, fece emblema, col motto dogmatico; TEMPESTATI PARENDVM. Eſſendo gran parte di prudenza, il ſecondare il tempo e cedere alla fortuna. Focilide, citato da Lipſio *lib. 2. dial. 8. de Milit.*

Prudenza.

Memento
Temporibus ſeruire, nec aduerſarier Auſtris.

Ouidio lib. 1. de Remed.

Dum furor in curſu eſt, currenti cede furori,
Difficiles aditus impetus omnis habet.
Stultus, ab obliqua qui cum diſcedere poſſit,
Pugnat in aduerſas ire natator aquas.
Noli reſiſtere contra faciem potentis, nec coneris

contra ictum fluuij, diceua l'Eccleſiaſtico 4. 32. E Giuſto Lipſio lib.de Vna religione. *Honeſtè cedit qui tempori cedit*.

79 A i Giunchi Scipione Bargagli ſoprapoſe; HVMILES, ET ABSQVE NODO, e poſſono figurare vn anima ſemplice,ed innocente, nella quale niſſun nodo di colpa ſi rauuiſa. D'vn ſimile concetto ſi vale la Religione Franceſcana, per inferire la Concettione immaculata di Maria Vergine. *Hæc eſt virga, in qua NEC NODVS originalis,nec cortex actualis culpæ fuit*.

Innocenza. Maria Vergine concetta.

80 Il motto,che lo ſteſſo Bargagli ſoprapoſe al giunco, pouero, ſtrondato, e miſerabile, NVDVS LICET EX SE STAT quadra à perſona, che nel mezzo à i più grandi abbandonamenti, ſi mantiene intrepida, ed indipendente da altri. S.Paolo 2. Cor. 4.8. *In omnibus tribulationem patimur, ſed non anguſtiamur: aporiamur*, (cioè *depauperamur* ſpiega il Lirano) *ſed non deſtituimur: perſecutionem patimur, ſed non derelinquimur*.

Fat da sè Intrepidezza.

81 Benche i giunchi ſiano nella palude, pigliano ad ogni modo il loro aumento dall'acque celeſti, il che dichiara l'impreſa de gli ſteſſi, col cielo piouoſo,ed il motto; CRESCVNT CONSPERSA DESVPER; inferendoci che il vero aumento dei fedeli, e dell'anime, deriua più dal fauore della gratia,che dalle mondane operationi; *Itaque neque qui plantat eſt aliquid,neque qui rigat; ſed qui incrementum dat Deus* 1. Cor. 3. 7. Sant'Agoſtino Ser. 4. de Verb. Apoſtoli. *Nos loquimur, ſed erudit Deus: nos loquimur, ſed Deus docet. Non enim beatus dictus eſt, quem docet homo, ſed quem tu erudieris, Domine. Nos plantare poſſumus, & rigare, ſed DEI EST INCREMENTVM DARE*.

Gratia diuina.

GRAMIGNA Capo XIX.

82 PEr vno, che tanto più s'approfitti, quant'è più perſeguitato, ſerue quest'erba,che portò il motto; QVO MAGIS DECERPAR; la quale, come diſſe l'Abbate Ferro; NON SI STERPA GIA' MAI, CHE NON RINASCA; e tali appunto ſono i vitij, che ſe bene il fedele vi mette il ferro,ò la zappa,per ſuccidergli,e sbarbargli dal cuore:tornano à ripullulare, e lo tengono in neceſſità di continue diligenze;onde San Bernardo; *Parum eſt ergo ſemel putaſſe, ſæpè putandum eſt, imo (ſi fieri poteſt) ſemper; quia ſemper quod putari oporteat (ſi non diſſimulas) inuenis* Ser.48. in Cant. Anco il rimorſo di conſcienza non può tanto acquietarſi, che non riſorga di nuouo. Tertull.ap.Lipſ. Monit.polit. lib.2. cap.6. *Conſcientia poteſt obumbrari,quia non eſt Deus; extingui non poteſt, quia à Deo eſt*.

Vitio.

83 Tanto moltiplica le ſue radici la gramigna, e ſi dilata; che quel ſito infelice, che da lei occupato ſi troua, rieſce inetto à produr altri più nobili germogli, ò fiori, ò frutti; à cui potrebbe darſi; INOPEM SVA COPIA FACIT. In queſta guiſa ſi diportano alcuni potenti del ſecolo; tanti ſpatij di paeſe ingombrano con la propria auttorità, e potenza,che tutti i lor proſſimi ſi piangono ſuffocati,indeboliti,& a miſeria deplorabile condotti. Di queſta ſorte di gente Seneca 1. de Irà ſu'l fine; *Videatur & auaritia magni animi. Aceruis auri, argentiq; incubat, & prouinciarum nominibus agros colit, & ſub ſingulis villicis latiores habet fines, quam quos Conſules ſortiebantur*. E nell'Epiſt. 90. dice, che l'auidità di coſtoro; *agros agris adijcit, vicinum vel pretio pellit agris, vel iniuria*, & che;*in prouinciarum ſpatium rura dilatat &c.*

*

Potentato auaro.

84 Così l'erba della gramigna, come la ſua radice,& decottione hanno iſquiſita virtù à conſolidar le ferite; meritando il motto di Caſtore Durante; VVLNERA IVNGIT, idea d'anima caritatiua, che procura conſolidare le rotture de i proſſimi, pacificare i diſcordi, e riconciliare i nemici, riducendogli all'vnità della criſtiana pace, ed amicitia. In queſto ſenſo il mio Carducci;

Pacificare.

Vt gramen exoluta iungit vulnera;
Sic charitas diuiſa corda colligat.

Altreſi dallo Spirito Santo le noſtre interne piaghe vengono benignamẽte conſolidate;che però Santa Chieſa lo ſupplica; *Sana quod eſt ſaucium*.

Spirito Santo.

LATTVCA Capo XX.

85 DAlla copia del latte, che ſi ritroua e nella radice,e nel gambo,e nelle foglie,queſto famoſo erbaggio preſe, come oſſeruò Plinio l. 19. cap. 8. il nome di Lattuca; in riſguardo alla quale proprietà ella può dirſi; LACTE PRÆDIVES; idea della Carità criſtiana, che all'altrui ſollieuo è ſempre mai copioſa di dolce, e nutritiuo latte; ed anco ſimbolo di predicatore Euangelico, che porta nella lingua il latte d'vna dolciſſima eloquenza, per paſcere i ſuoi vditori,e rendergli ſoauemente ricreati. Quindi ne i ſacri Cantici cap. 4. 11. dicendoſi; *Mel, & lac ſub lingua tua*; Cornelio à Lapide lo dichiara de i Dottori,& Predicatori, i quali *os, & labia habent ſtillantia lac, & mel ſacræ doctrinæ, ideoq; plena ſuauitatis, & dulcedinis vt ſtillent lac teneris & rudibus, mel vero, ideſt ſolidiorem doctrinam magis proiectis*.

*

Carità criſtiana.

Predicatore.

86 Eſſendo la lattuca humida,e fredda, eſtingue la ſete, ſmorza gli ardori dello ſtomaco, e raffrena l'acrimonia della collera. Ed auuenga che per la ſua bontà ſempre piaccia al palato humano,più che mai ella rieſce gradita frà i ſeruori auuampanti dell'eſtate; à cui riuolto Caſtore Durante, nel Teſoro della ſanità;

GRATIOR æſtiuo es DVM SYRIVS ÆSTVAT orbe.

che per motto d'impreſa può dirſi; GRATIOR SVB SYRIO. Così la gratia diuina è aſſai più ſtimata,quando ſouuiene,e refrigera frà il ſeruore dell'eſtreme anguſtie, riuſcendo come vna pioggia nell'eſtate, vna manna nel deſerto,& vn cibo frà gli vltimi abbandonamenti, e nel più opportuno biſogno. Di queſta ſorte d'aiuti, e beneficij diſcoreua Seneca l.1. de Benef. cap. 12. *Sit in beneficio ſenſus communis, tempus, locum, perſonas obſeruet: quia momentis quædam grata, & ingrata ſunt. Quanto acceptius eſt, ſi id damus quod quis non habet, quam cuius copia abundat? quod diu quærit, nec inuenit, quam quod vbiq; viſurus eſt*.

*

Gratia in estreme anguſtie.

87 Rieſce aſſai più ſaporita, e dilettеuole la lat-

lattuca, quando senza lasciarla toccar acqua si
* appresta alla mensa; à cui perciò soprascrissi. NON LOTA SVAVIOR, e ne presi il motiuo dallo stesso Durante sopracitato, che disse;

Si modo sit mundus cultor, NON LOTA PLACEBIS.

Amicitia senza fuoco. e può seruire per simbolo di beneuolenza senza fuco, e d'amicitia sincera & aperta; quale fù commendata da Seneca l. de Tranquillit. c. 7. *Nihil tamen æquè oblectauerit animum, quam amicitia fidelis. Quantum bonum est, vbi sunt præparata pectora, in quæ tuto secretum omne descendat, quorum conscientiam minus quam tuam timeas, quorum sermo sollicitudinem leniat, sententia consilium expediat, hilaritas tristitiam dissipet &c.?*

88 Essendo la lattuca fredda di sua natura, raffrena con vigorosa energia gli appetiti di Venere. La onde Ateneo l. 2. Dipnosophist. cap. 32. dice; *Venerem inter lactucas Adonin condidisse, allegoricè innuentibus Poetis, eos ad venerea imbecilles esse qui lactucis assiduè vescerentur.* Che però e Lorenzo Lippo di Colle, ne i suoi distici;

Surgentem Venerem mollis lactuca moratur;

e Castor Durante alla latuca riuolto;

—— *Valeas, si vult gaudia nostra Venus.*

ed Andrea Alciati Embl. 77. chiamò la lattuca; *Amuletum Veneris*, cioè rimedio, & alexifarmaco, per rintuzzare gl'impeti di Venere; Habbia
* pur dunque la lattuca il motto; CARNIS TEMPERAT ÆSTVS; e se ne caui questo do-
Temperanza freno della libidine. cumento; *libidinem, turpemq; voluptatem ciborum moderatorum vsu sopiendam, & reprimendam esse. Nihil enim æquè conducit ad motus illicitos cohibendos, quam victus ratio temperata*; discorso di Gio. Tullio sù l'Emblema citato num. 4. si che dal vitto tenue, sobrio, e moderato, di cui può seruir di simbolo, la fredda, ed humida lattuca, il fuoco dell'impurità resta represso.

89 Già che la lattuca, con la sua humidità concilia il sonno, se gli deue il motto, suggerito da Castor Durante nel suo Tesoro della sanità.
* SOMNI DVLCIS ALVMNA; tipo dell'in-
Innocenza, cagiona dolci riposi. nocenza, che oue sparge il latte de i suoi candori, iui appresta tanta quiete, e così dolce il sonno che da nissun esterno accidente può essere interrotto; *Custodi legem, atq; consilium* diceua Salomone Prou. 3. 24. *& erit vita animæ tuæ, - tunc ambulabis fiducialiter in via tua, & pes tuus non impinget: si dormieris non timebis: quiescet & suauis erit somnus tuus.* E se ne vide l'esempio in Pietro Apostolo, che se bene già gli era stata denontiata la morte, se bene corcato nel fetente fondo d'vna carcere, se bene carico di ferrigne catene, e da più guardie custodito; godeua ad ogni modo vna mirabil quiete; *& erat dormiens inter duos milites* Act. 12. 6. il tutto perche l'innocenza del suo cuore l'assicuraua.

LINO, LINO ASBESTINO
Capo XXI.

90 COn riuscita infelice restano le speranze de i miseri agricoltori ben spesso defraudate, e confuse; poiche seminando il lino, questo più d'vna volta suol degenerare in loglio; ciò che riferì Giouanni Ruellio lib. 2. cap. 33. *Linum in lolium degenerare Theophrastus prodidit*; à cui perciò sopraposi;
* DEGENER IN LOLIVM; idea espressa dell'affetto, che si concepisce puro, e lodeuole
Affetto degenerante. verso qualche persona, che poi si conuerte in viciosa abbominatione; ciò che disse il P. Sant'Agostino; *Amor fœminarum quantumcumq; spiritualis, sæpè vertitur in carnalem.*

91 Si troua nel lino non sò qual qualità, di souerchio efficcante, e velenosa, colpa di cui i campi restano dimagrati; e l'auuertì Virgilio 1. Georg.

Vrit enim lini campum seges;

e Plinio, nel Proemio del lib. 19. *Linum vrit agrũ*, & il Ruellio sopracitato; *Obesse solo virus lini, quia sit feruidæ naturæ ait Tremellius.* Onde gli diedi. PINGVE SOLVM EXHAVRIT.
* Immagine espressa di peccatore indegno, alla
Peccatore danneggia. presenza, ed habitatione del quale, le prouincie, che di lor natura sarebbero pingui, e felici, si cãgiano in aridi, infruttuosi deserti; nel qual proposito Dauide Psal. 106. 34. *Terram fructiferam in salsuginem à malitia inhabitantium in ea.*

92 Benche i Naturalisti siano di vario parere, qual terra ami il lino; il Ruellio sopradetto protesta; che ama la terra ben pingue; *Gaudet vliginosis tractibus, & limosis*: Che però di lui dissi. LIMO PREGAVDET; idea di laido
* peccatore, che troua le sue geniali delitie nel fe-
Peccatore gode nelle laidezze. tente fango delle iniquità; nel qual proposito Suida, riferito dal P. Luigi Nouarini to. 2. Adag. num. 744. *Euidentes animi sordes significat lutum - si somniaris te in luto, aut cæno versari, peccata, & errata tibi significantur.* Così i lasciui godono frà le indegne impurità del senso; e dell'auaro Caligula riferisce Suetonio, che; *Contrectandæ pecuniæ cupidine incensus, sæpè super immensos aureorum aceruos, patentissimo diffusos loco, & nudis pedibus spatiatus, & toto corpore aliquando volutatus est.*

93 La vera perfettione del lino si deduce dalla sua sottigliezza; conuenendogli il motto;
MELIVS QVOD TENVE; tale il fedele,
* macerato, estenuato, co'i digiuni, e con le mor-
Mortificatione, ne affina. tificationi, si rende sotto gli occhi dell'vniuerso eccellente, e pretioso. Cornelio à Lapide in Ezechiel. cap. 44. 17. *Tenuissima ex byssо fila texuntur in veste Pontificis - vt denotetur mysticam veræ sanctitatis vestem, non crasso (quod aiunt) filo, sed tenui, atq; subtili esse texendam.* Ed il P. San Girolamo, sù le parole d'Ezechiele c. 16. *Cinxi te byssо*, così; *Byssо accinguntur renes quotiens pinguia libidinis incentiua tenuanda sunt: nihilq; in eis crassi humoris relinquitur.*

94 Nobile proprietà è quella del lino; che il tarlo, solito coi suoi ingiuriosi denti guastare tutte le vesti, nõ ardisca à i panni di lino d'auuicinarsi; restand'egli come dissi; IMMVNIS A
* TINEA, Il drappo, chiamato corporale, in cui
Purità ne i seruì d'Iddio. si consacra il corpo Sacratissimo del Saluatore, con gran mistero è formato di lino, come per insegnare ad ogni fedele, che l'anima, quasi panno di lino, preseruata dalla tarma del peccato, sarà ben degna di riceuer Iddio. Alla qual dottrina serue il discorso di S. Agostino Hom. 45. delle Cinquanta. *Qui vult ad mysterium Ecclesiæ catholicæ, pertinere, excludat de corde suo corruptionem*

nem malarum concupiscentiarũ, & ita incorruptibiliter firmetur in fide, vt prauis cogitationibus, tanquam tineis non penetretur &c.

95 Plinio lib. 19. c. 1. descriue i mali trattamenti, che son fatti al lino; cioè che sia diuelto da terra, legato in stretti fasci, diseccato al sole, sommerso nell'acque, oppresso dalle pietre, diseccato di nuouo, contra i sassi frantumato con mazze di legno, passato per i pettini di ferro, attorto in sottilissimi fili, e di nuouo, e sbattuto contra le pietre, e più volte lauato, soggiunge; * SEMPER INIVRIA MELIVS, che può seruirgli per motto d'impresa. Nel qual proposito Beda in Prou. 31. *Byssus de terra virens oritur, sed per exercitationes longas, ac multifarias amisso humore, ac virore natiuo, ad decorem candidæ vestis perducitur.* Idea della vera virtù, che simile al lino, quanto più è ingiuriata, e malmenata, tanto più si raffina, e cresce di valore, di merito, ed eccellenza. Lodouico Alcazar in Apocalyp. cap. 1. v. 13. Notat. 11. *Linum,* (ait Plinius) *semper iniuria melius. Quod optimè exprimit quantopere vera sanctitas, rebus aduersis, ærumnis, ac persecutionibus augeatur.* Trauaglio vtile.

96 Animo in sommo grado benigno, e generoso, che ricambia co'i beneficij le riceuute offese può simboleggiarsi nel lino, che sradicato, sommerso ne gli stagni, percosso, rotto, spogliato, passato per i pettini di ferro, dal P. D. Filippo Maria Gallina, mio Concanonico hebbe il motto; QVANT'OFFESO EGLI E PIV', TANTO PIV' GIOVA. E lo tolse dal Conte Fulvio Testi p. 2. Oda in lode della carta, Beneficar i nemici.

O bel fregio de campi,
Prima gloria de l'erbe, vnica spene
De l'afflitta virtù, lino beato.
Te con sereni lampi
Fecondi il sole, e nutra in piaggie amene
Di perpetua rugiada vmore amato.
Tu ne l'ingiurie grato
Ripari il mondo, e ne gli oltraggi tui,
Quant'offeso sei più, più gioui altrui.

97 Nell'esequie di Monsignor Ascanio Piccolomini, i Filomusi figurarono il lino, in atto d'essere frantumato dalla maciulla, opra di cui le parti più imperfette, e più vili, da lui si staccano, e cadono à terra, soprascriuendogli; PESSIMVM DECIDIT, dir volendo che nella morte egli haueua perduta la parte men nobile di se medesimo, lasciando cadere alla terra la viltà del corpo. Impresa opportuna, ad inferire, che il trauaglio ci toglie i vitij dal cuore; discorso di Giouanni Crisostomo in cap. 5. Isaiæ. *Qui in medijs tentationum procellis constituuntur, si solertes admodum sunt, & studiosi, omnem socordiam abstergunt, & à se depellunt.* In morte. Trauaglio vtile.

98 Al lino, dipinto frà i pettini di ferro, fù chi diede; ASPERITATE POLITVM; ò veramente col Lucarini; AT PVRGATVR; e parimenti insegna, che i trauagli, mandatici da Dio, sono strumenti per purgarci, pulirci, ed emendarci. San Pascasio sopra le parole dei Threni 3.3. *Tantum in me vertit, & conuertit manum suam* così; *Vertit enim Deus manum suam tota die; tantum vt supra membra eius, quæ colliguntur in virum perfectum, & mensuram plenitudinis Christi, vt ea excruciet, emendet, & corrigat in præsentiarum dum viuitur, & conuertit parcendo, auxiliando in futuro, vt misereatur.* E Sant' Ambrogio in Ps. 47. *Dum ad perfectionem fidei desiderant Dei famuli peruenire, commacerent corpus suum, castigando seuerius, & redigendo in ministerium seruitutis, ne reprobentur &c.* Trauaglio. Mortificatione.

99 Il titolo; FRACTVM PERFICITVR, soprapostо al lino, figurato frà gli strumenti, che l'infrangono, serue anch'esso, ad inferire, che le incisioni, le ferite, e le piaghe, sono strumenti di perfettione all'anime; nei quali sensi San Paolo 2. Cor. 4. 16. *Licet is qui foris est noster homo corrumpatur: tamen is qui intus est renouatur de die in diem*; cioè come spiega iui Sant'Ambrogio. *Præsuris, plagis, fame, siti, frigore, nuditate caro corrumpitur; sed anima spe futuri renouatur.* Trauaglio.

100 Simile concetto s'esprime nel lino, che mentre si troua battuto lacerato, carminato, dice; POLIOR DVM EXPOLIOR; riuscendo tanto più bello, e pulito, quanto più purgato delle sue ruuide, e vili spoglie; tipo di cuor humano; che mentre si spoglia de i mondani, e vitiosi arredi; bellissimo riesce à gli occhi de gli Angioli, e d'Iddio. D. Saluator Carducci; Trauaglio vtile.

Dum expolior polior; soboles ait arida lini:
Nempe cor exuto pulchrius orbe nitet.

101 Al lino figurato frà i pettini di ferro cõuiene; PER QVOT DISCRIMINA! ed il fedele, per quante strettezze, e punture di fatiche trauaglioſe non passa egli, per ottenere la perfettione bramata! Lo stesso Padre Carducci mio Concanonico; *

Nobile lina decus per quot discrimina formant?
Improbus exornat non nisi corda labor.

102 Monsignor Aresio figurò Cristo, coronato di spine, con l'impresa del lino, che passando frà i pettini di ferro, portaua il motto; PVLCHRITVDINEM COMPLENT; col quale concetto s'accordano gli oracoli d'Isaia 63. 1. *Quis est iste, qui venit de Edom tinctis vestibus de Bosra? Valde speciosus est in stola sua*; sopra il qual luogo Sant'Agostino Ser. 178. de Temp. *Ascendebat enim cruoris rubore perfusus, à trophæis victricibus laureatus. Viderunt cælites cuncti speciosum vulneribus Christum, & admirantes fulgentia diuinæ virtutis vexilla, talibus concrepant hymnis &c.* Cristo coronato.

LINO ASBESTINO.

103 Il Lino asbestino, del quale si tessono le touaglie, non soggiace alla voracità del fuoco, mà con secreta sua proprietà, sopra di lui preuale; che però si ritroua col titolo; INACCENDIBILE, applicabile à chi nel mezzo alle più prossime occasioni, nõ concepisce fuoco d'amore; così Scipione Africano, nella presa di Cartagine, consegnò intatta al suo sposo vna nobile, e bellissima fanciulla; Xenocrate, giaciuto tutta vna notte con Frine, femmina di stupenda bellezza, tanto se n'astenne, che colei giuraua d'hauer dormito con vna statua, e non con vn huomo; e Penelope, moglie d'Vlisse, sollecitata in absenza del marito, per vent'anni continui dall' importunità de gli amanti, non mai adherì alle loro sfrenatezze; che però Ouidio lib. 3. Eleg. Castità.

Penelope mansit (quamuis custode careret)

Inter

Inter tam multos intemerata procos.

104 Oldrado Imperatore, alzando per impresa vna touaglia di lino asbestino, tutta circondata dal fuoco, le diede; TERGIT, NON VRIT, ò com'altri dissero; PVRGAT, NON CONSVMIT; effetti, che appunto suol operare il fuoco dello Spirito santo, dalla virtù del quale, i cuori humani vengono purificati, non consumati. Sant'Ambrogio tract. in Symb. cap. 21. *Deus noster ignis dicitur, sed viuus, diuinus, & æternus, qui non istas materias temporales consumit, sed conscientias peccatorum purificat, & in sui charitatem corda nostra succendit.* Così il fuoco del Purgatorio terge, e purifica l'anime, colà giù relegate, non le diuora. Isaia 4.4. *Si abluerit Dominus sordes filiarum Sion in spiritu iudicij, & spiritu ardoris.* E San Paolo 1. Cor. 3.15. *Si cuius opus arserit, detrimentum patietur, ipse tamen saluus erit, sic tamen quasi per ignem.*

Spirito Santo.

Purgatorio.

105 Marc'Antonio Colonna, parimenti figurò vna veste di lino asbestino, che nel mezzo alle fiamme portaua il titolo; SEMPER PERVICAX, inferendo in tal guisa la sua militare generosità, costanza, e resistenza. Seneca lib. 2. de Tranquillit. cap. 3. *Quemadmodum quædam non possunt igne consumi, sed flamma circumfusa, rigorem suum, habitumque conseruant, ita sapientis animus solidus est &c.*

Resistenza.

106 Si come il fuoco, attorniando la touaglia di lino asbestino; AVGET DECOREM, NON VRIT, disse il Raulini, inherendo à Plinio lib. 19. cap. 1. così il fuoco libidinoso dell'Egittia non deturpò Giuseppe, mà fece più che mai bello comparir il candore della sua honestà. Così la tribolatione serue al giusto di maggiore suo fregio, & ornamento, non di pregiudicio, ò distruttione.

Tentatione illustra.

LOTO Capo XXII.

107 PLinio nel lib. 13. cap. 17. dopò d'hauer descritto la Pianta del Loto. soggiunge; *Est autem eodem nomine & herba*, che per minuto và osseruando, e delineando; aggiungendo nel cap. 18. dell'istesso libro, che quest'erba Loto, essendo di sua natura palustre, si troua nell'acque del fiume Eufrate: e che dotata di proprietà mirabile, e quando il sole se n'esce in oriente, ella esce dall'acque, e quando s'inalza al merigio, dirittamente lo siegue: e quando nell'Occaso trammonta, nell'acque si rituffa, e si nasconde. Per tanto fù segnata col motto: EMERGO TECVM, ET COMMERGOR; ò sia; PER TE M'ERGO, ED IMMERGO, tali i figliuoli, ed i sudditi, simili al loto, conformandosi alle operationi del Maggiore, che quasi Sole loro sourasta, e s'inalzano, e s'abbassano, alla virtù appigliandosi, od al vitio, come egli appunto è veduto fare. San Girolamo *Epist. ad Eliodor.* così con questo Vescouo discorre; *In te omnium oculi diriguntur, domus tua, & conuersatio tua, tanquam in specula constituta, magistra est publicæ disciplinæ: quidquid feceris, id sibi omnis faciendum putant.*

Conformità. Esempio de i maggiori.



108 Il loto, che vsciua dall'onde, col Sole in Oriente, hebbe EMERGO LVCENTE SOLE; e potrebbe, con riflessione al sole anco dirsi VT RESPEXIT EREXIT; e riuscirebbe gratiosa impresa, per la conuersione di San Pietro Apostolo, che vscì dal golfo del suo errore ad vn sol raggio del diuino sguardo; *Conuersus Dominus respexit Petrum.* Luc. 22.61. *& egressus foras fleuit amare*: del qual fatto il Padre Nicolò di Lira nella Glossa Ordinaria, scriue, che il Saluatore; *Intuitu prouocauit ad lacrymas, quasi in mentem ei reducens, quotiens negauerat, quod ei prædixerat, NEC POTVIT IN TENEBRIS REMANERE, QVEM LVX MVNDI RESPEXIT.* E prima di lui San Leone Papa, Ser. 9. de Pass. Domini. *Dominus Iesus, qui intra pontificale concilium solo corpore tenebatur, trepidationem discipuli foris positi diuino vidit intuitu, & pauentis animum MOX VT RESPEXIT EREXIT.* Impresa molto bella per vn suddito, che fauorito dallo sguardo benigno, & bona gratia del suo Signore, esce di qualche miseria.

* Pietro rauueduto.

Ha-

109 Hauendo Marc'Antonio Gambarana formato vn simbolo eroico dell'erba Loto, di notte tempo tuffata nell'onda dell'Eufrate, co'l cartello; EXTRAHET VNA DIES; che à mio parere potrebbe dire; EXTRAHET ORTA DIES: e ciò per significare che il merito d' vn virtuoso, oppresso da maligne tenebre, ed acque torbide di calunnie, vn giorno sarebbe vscito alla luce; il Conte Emanuele Tesauro si compiacque illustrarlo co'l seguente Epigramma.

Verità, vn giorno si scopre.

Candida nocturno latitans sub gurgite Lotos,
Surget ab arcanis, sol vbi surgat, aquis.
Obruat ing enuam tenebrosa calumnia laudem:
Hanc tamen e tenebris EXTRAHET VNA DIES.

110 Dal Padre Don Ottauio Boldoni, fù figurato il loto in atto di tuffarsi nell'acque, mentre il sole staua sul tramontare, col titolo; TE DVCE DVLCE MERGI, che dimostra quanto prontamente i sudditi, ed i minori seguano l'esempio de i maggiori, e che di buona voglia sopportano i mali, che da personaggi più qualificati veggiono sofferti. Seneca Troad. Act. 4.

Esempio de i maggiori.

Aequior casum tulit, & procellas,
Mille qui ponto pariter carinas,
Obrui videt.

Ouidio 15. Metam.

Nec enim fortuna quærenda
Sola tua est; similes aliorum respice casus,
Mitius ista feres.

Così San Giouanni Crisostomo, contemplando le calamità, sopportate da altri Santi: a quella rimembranza, & esempio, con mirabile prontezza si faceua incontro à mille mali; onde scriuendo à Ciriaco Vescouo, e ragguagliandolo della persecutione, ch'egli patiua da Eudossia Imperatrice, diceua; *Si vult secare, secet: idem passus est & Isaias, subscribam illi. Si vult in pelagus me mittere, Ionæ recordabor. Si vult in caminum inijcere, idem passi sunt tres illi pueri.*

Confidenza.

111 Lelio Lucarini, al loto, che spuntaua dall'acque al primo raggio del sorgente sole soprascrisse; DVM RESPICIS, DETEGOR; e mostra la confidẽza d'vn amico, in palesare i suoi affetti à persona, che con occhio benigno lo fauoriua. Se anco la pianta del loto, che scopertamente si fà vedere, mentre il sole con raggio caldo, e ridente la rimira, non seruisse per espressiua d'vn pouero penitente, che sen'esce dal pelago delle sue colpe antiche, e si discuopre à gli occhi del Padre spirituale, mentre questi con esso lui si serue, di maniere dolci, serene, affettuose; nõ mai abbastanza potendosi esprimere quanto vaglia nei cuori humani il raggio della benignità, e della clemenza. Quindi ben consigliaua P. Sant' Ambrogio lib. 2. de Offic. cap. 7. *Id agamus vt omni - placiditate mentis, & animi benignitate influamus in affectum hominum. Popularis enim, & grata est omnibus bonitas, nihilque quod tam facile illabatur humanis sensibus. Ea si mansuetudine morum, ac facilitate animi, moderatione præcepti, & affabilitate sermonis, verborumque honore, patienti quoque sermonum vice, modestiæque adiuuetur gratia, incredibile quantum procedit ad cumulum dilectionis.*

Penitente.

LVPINO Capo XXIII.

112 IL Bargagli, ad vn mazzo di lupini, rinserrati nelle loro scorze soprapose le parole di Plinio lib. 18. cap. 14. AMARITVDINE TVTVM, e dimostra che gli huomini vindicatiui, e pieni di fiele, e di veleno, sono più rispettati, che quelli di natura dolce, e benigna; ed anco, che oue si ritroua l'amarezza del trauaglio, iui è il preseruatiuo contro il morso di qual si voglia vitio. Crisostomo Homil. 66. ad Pop. *Dauid, quando mirabilis fuit, & gloriosus? Nonne dum in tentationibus fuit? Absalom autem quoad fugiebat, nonne modestus erat? postquam autem redijt, & tyrannus, & patricida factus est.*

Vindicatiuo.

Trauaglio ci preserua.

113 Sorge dalla terra il lupino, tutto bello, e vigoroso, benche non coltiuato con veruna assiduità, ne con diligenza, al quale perciò fù soprascritto; FERAX ABSQVE CVLTV, al quale il P. Lucretio Borsati soprapose; VBIQVE FERAX, poiche in qualsiuoglia sito, e bello, e vigoroso germoglia; idea di persona che operi da se medesima, e senza l'altrui direttione, ed aiuto; ed anco di chi in ogni luogo altrui comparte le sue beneficenze.

Far da sè.

Beneficenza.

114 Sono di lor natura amarissimi i lupini; ma quando vengon tuffati nell'acque, all'hora si raddolciscono; DVLCESCVNT, disse il Bargagli, e l'esperienza l'approua; e non altrimenti; *Peccati amaritiem à nobis tollit tribulationis aqua*, scriue il P. Luigi Nouarino, *Aquæ Nuptial. num.* 1006. O veramente se l'aqua è indicio di sapienza; ciò che diceua l'Ecclesiastico 15. 3. *Aqua sapientiæ salutaris potabit illum*; come l'ammarezza del Lupino si toglie con l'acque, così le amaritudini del cuore affli to, sono alleggerite, e dissipate dai consigli, e da i discorsi dell'huomo letterato, e sapiente. Lipsio lib. 2. Dial. 7. de Milit. Rom. *Vt lupini, affusa aqua macerantur, & mitescunt: sic tristia molliuntur dissertatione, & lingua hominis eruditi.* Con questo concetto Zenone dimostrò che l'allegrezza de i conuiti, toglieua le afflittioni dell'anima; poiche richiesto; *Cur cum esset natura seuerus, in conuiuio tamen hilarescceret*, rispose; *& lupinum, quum sit suapte natura amarum, tamen aqua maceratum dulcescere.* Laer. lib. 7. cap. 1. che poi soggiunge. *Naturale est cibo, potuq; rigato corpore, discuti tristitiam.*

Trauaglio leuato da i discorsi.

Compagnia.

115 Ad vn campo, tutto coperto di lupini germogliati io diedi: ARVA PINGVESCENT; insegnandoci l'agricoltura, che i lupini, qual viuo concime, efficacemente concorrono ad ingrassar le terre. Dottrina di continuo prattcata, ed anco da Plinio insegnata lib. 18. cap. 14. *Pingueścere hoc satu arua, vineasque diximus. Itaque adeo non eget fimo, vt optimi vicem repræsentet.* Impresa opportuna à quei Santi, che pascendosi d'amari lupini, così impinguauano, e raddolciuano il loro spirito, quale San Carlo, che viueua; *solis quandoque lupinis contentus.* Tali ancora i Giouinetti Ebrei, cattiui in Babilonia, pasciuti di vili, e rustici legumi, riusciuano più che mai grassi, e belli; *Apparuerunt*, dice il Profeta Daniele 1. 15. dopò sì fatto cibo, continuato

*

Digiuno.

to per dieci giorni, *vultus eorum meliores, & corpulentiores præ omnibus pueris, qui vescebantur cibo regio*. Mà frà quanti s'impinguassero, pascendosi d'amaritudini, il primo vanto si dia all'anima Sacratissima del Redentore, la quale altronde pareua, che non riceuesse più pretioso alimento, e più conforme alle sue voglie, che dalle ignominie, dalle contumelie, e dalle morti. Che se bene vna sola gocciola del suo sangue, vnito ippostaticamente alla diuinità, bastaua per redimere mille mondi; egli di ciò non pago, volle essere sputacciato, schernito, vilipeso, come che queste orrende amaritudini tutte seruissero per ingrassarlo. Tertulliano lib. de Patientia cap. 3. *Taceo quod figitur, in hoc enim venerat: nunquid tamen subeundæ morti etiam CONTVMELIIS opus fuerat? Sed SAGINARI voluptate patientiæ discessurus volebat. Despicitur, verberatur, irridetur, fœdis vestitur, fœdioribus coronatur &c.*

Cristo Patiente.

116 Conformità d'affetto, e dipendenza ossequiosa inferisce il lupino, sopra il quale essendo figurato il sole, portaua il motto; CIRCVMMOVEOR TECVM, del che appunto ragionò Plinio lib. 18. cap. 14. *Cum sole quotidie circumagitur*; tale l'huomo sauio, tutto stà aggiustato, e rassegnato nella diuina dispositione, alla quale intiera, e totalmente adherisce. Epitetto in Enchirid. *Semper magis volo quod Deus vult quam quod ego. Adiungar, & adhærebo illi, velut minister, & assecla: cum illo appeto, cum illo desidero, & simpliciter, atque vno verbo; quod Deus vult, volo.*

Conformità.

MAIORANA, PERSA, Capo XXIV.

117 ERba notissima è la Maiorana, che suaporando dalle sue frondicine, grato, e soaue odore; da molti, e ne giardini, e ne i vasi, per delitia, vien coltiuata. Di lei dicendo Plinio lib. 21. cap. 11. che sia; *in summo terræ leuiter hærens*, presi motiuo di sopraporle; * TERRÆ LEVITER HÆRET, simbolo di persona spirituale, e contemplatiua; che non tocca la terra, se non per mera necessità; viuendo con la parte più nobile rapita al cielo, e sollenata in Dio. Concetto dal mio Concanonico Don Saluator Carducci spiegato co'l distico;

Contemplatiuo.

TELLVRI LEVITER, dum frondet, Amaracus HÆRET.
Non secus in terris ætheris hæret amans.

118 Nella maiorana, Catullo in Epithal, riconosce la soauità dell'odore, così apostrofando ad Imeneo;

Cinge tempora floribus
Suaue olentis amaraci.

Mà Plinio lib. 21. cap. 7. dichiara quest'odore, pieno d'acuta acrimonia; *Abrotanum, & amaracus graues habent odores*. Onde paruemi se le douesse il motto. * SVAVIS ODOR, AT ACER; simbolo della misericordia diuina, che conforta ricreando i giusti con amabile soauità, mà che seco porta ancora non sò qual acrimonia, che trauaglia, e suorprende. Nel qual proposito serue la considerationе di S. Ambrogio in Psalm. 39. Che Cristo rendesse à Giuda il bacio, con tacita fauella così dicendo; *Ego osculum non nego, ipse videris, qui violaueris osculi sanctitatē. Nec immerito grauiore telo tantæ dignationis percussus est Iudas, quam si eum fulmine percussisset.*

Misericordia e da temersi.

119 Dioscoride, riferito da Giouanni Ruellio *de Natura stirpium* lib. 3. cap. 34. descriue la maiorana; *Odore graui, sapore amaro*; che però se le può dare; * ODOR GRAVIS, SAPOR AMARVS. Qualità riconosciute nel peccato, solito hauer per compagno vn odor graue e fetente, ed à riempire il palato dell'anima d'odiosa amarezza. Quant'al fetore; Sant'Agostino in Psal. 37. *Habeat aliquis sanum olfactum animæ: sentit quomodo puteant peccata.* Quant'all'amarezza: Sant'Ambrogio 1. Offic. cap. 12. *Peccator, quamuis foris abundet, & delicijs diffluat, odoribus fragret: in amaritudine animæ vitam exigit.*

Peccato, fetente, & amaro.

120 Non altro pare che la maiorana (si come altri erbaggi ancora) sappia contribuire all'ossequio della nostra mall'accorta vmanità, che vna ghirlanda, intrecciata con le sue foglie, che non seruono si può dire à nulla! *Folio tantum coronant Iouis flos, amaracus, hemerocalles, abrotanum &c.* scriue il Ruellio de Nat. Stirpium lib. 1. cap. 14. à cui perciò soprascrissi; * FOLIO TANTVM CORONAT; Che è quello suol fare il mondo, non contribuendo à chi lo serue, che frondi, e foglie, inutili, e vane. La onde San Basilio Seleuco, Orat. 27. con giusta ragione inuehiua contra quei mal auueduti fedeli, che ne i giuochi Olimpici consumauano in fatiche inutili le vigorose forze, non ne riceuendo altra mercede, che quattro frondi in forma di ghirlanda contessute. *Sic omnes contra se mutuo Dæmon debacchari facit: sic locum insaniæ, & impietatis officinam fidelem ciuitatem Diabolus efficit. Et his omnibus PRÆMIVM CORONA DE FRONDIBVS. Dedecoris argumentū, donum ridicularium, & fallacia est appellationis &c.*

Mondo ci dà vane foglie.

121 I Porci, che trouano le delitie frà i fetori; con estrema abbominatione fuggono la maiorana, come se quella fosse loro mortifero veleno. L'osseruatione è di Lucretio lib. 6.

Denique amaracinum fugitat sus, & timet omne
Vnguentum, nam setigeris SVBVS ACRE VENENVM est.

à lei perciò può darsi; SVBVS ACRE VENENVM; e non altrimenti, i carnali, impuri, e scandalosi, che trouano nel fango delle laidezze i lor godimenti, dalla fragranza pura, & odorosa delle conscienze giuste, restano offesi, ed aggrauati. Gli empi descritti nella sapienza cap. 2. v. 12. così discorrendo vanno; *Circumueniamus iustum, quoniam inutilis est nobis, & contrarius est operibus nostris, & improperat nobis peccata legis &c. Grauis est nobis etiam ad videndum*, e và seguendo. In quest'argomento il Carducci così;

Giusti aborriti da gli empij.

Maiorana viret suibus lacrimabile virus:
Sic Venerem perimit candida Virginitas.

122 I due nomi, che porta quest'herba, cioè maiorana, e persa, mi porsero motiuo di cauarne vn documento morale; che difficilmente si saluino quegli ambitiosi, che amano sopra gli altri la maggioranza. Introdussi perciò la ma-

iorana

* iorana a dire. SON MAIORANA, E PERSA; è spiegai il concetto co'l madrigale;

Dignità piene di pericolo.

Non è, com altri stima, alta ventura,
Il regnar frà i maggiori;
Mà fiera, e deplorabile sciagura.
Souente al grado primo
Succedon primi, e tormentosi orrori
Del abisso ne'l imo.
E con riuolta strana,
Chi già fù Maiorana,
Troua sorte diuersa,
Piangendosi alla fine anima persa.

Iudicium durissimum, protesta il Sauio Sap. *6. 6. his qui præsunt fiet. Exiguo enim conceditur misericordia: potentes autem potenter tormenta patientur.* San Girolamo, sù le parole d'Ezechiele c.44. 30. *Primitiua ciborum vestrorum dabitis sacerdoti*; và così discorrendo. *Grandis dignitas sacerdotum; sed grandis ruina ipsorum, si peccent. Lætamur ad ascensum, sed timeamus ad lapsum. Non est tanti gaudij excelsa tenuisse, quanti mœroris de sublimioribus corruisse.* L'Autore del libro *de duodecim abusionibus* cap. 9. che è aggiunto all'opere di San Cipriano, così parla del Rè iniquo. *Sciat Rex, quod sicut in throno hominum primus constitutus est; sic & in pœnis, nisi iustitiam fecerit, primatum est habiturus &c.*

MELONE Capo XXV.

123 DAll'osseruare le fattezze, e qualità esterne del melone, ben si congettura s'egli al di dentro sia acerbo, e sciapito, ò pure maturo, e pretioso, di cui il Sig. Gio: Francesco Bonomi fece Emblema, co'l titolo; AB EXTERNIS INTERNA. Così Cesare, riflettendo al portamento estrinseco di Bruto, e Cassio, comprendeua quali fossero internamente; e lo stesso anco ricauò S. Gregorio Nazianzeno, osseruando e le fattezze, e il portamento di Giuliano Apostata. Molto bene Giacomo Catzio;

Esterno indica l'interno.

Quisque suo vitium, quod tegit, ore gerit.

e molto meglio il sudetto Sig. Bonomi spiegando il suo concetto col distico;

Est animi speculum corpus, quod debile vitrum est.
Fit clarũ hoc quidquid mens tenebrosa tegit.

124 La perfettione di questo frutto si riconosce dalla fragranza, e dal peso. Riesce ottimo quando; FRAGRAT, ET GRAVITAT, qualità che anco nel frutto nobile del cedro vengono auuertite; e possono dinotare le vere doti d'vn Prelato, in cui si ricerca la fragranza d'ogni virtù, letteratura, e religiosa perfettione; e questa da grauità maestosa accompagnata. Le Costitutioni dei Canonici Reg. Lateran. 3.p. c. 17. richiedono nell'Abbate Generale che sia; *prudentia, & rerum gerendarum experientia, MORVM GRAVITATE, ET VITÆ PROBITATE, ET SACRARVM LITTERARVM SCIENTIA optime probatus.*

* Prelato.

125 Essendo il melone di sua qualità frigido, dalla natura è condotto alla maturità nella stagione più calda, perche temperi gli auuampanti bollori dell'estate, di cui ben à ragione disse Castore Duranti, che; MITIGAT ÆSTVS. Idea di buon amico, che suaporando la fragranza della sua prudenza, co'i buoni consigli mitiga nel petto del prossimo agitato, i feruori molesti delle passioni oppressiue, e tormentose; Che però Salomone Prou. 27.9. *Vnguento, & variis odoribus delectatur cor: & bonis amici consilijs anima dulcoratur;* & l'Ecclesiastico c.6.16. *Amicus fidelis medicamentum vitæ, & immortalitatis.*

Amico medicamento de i mali.

MIGLIO Capo XXVI.

126 CErta Vedoua, che portaua nell'arme del suo casato il miglio, era cercata in moglie da vn forestiero; che però vn cittadino, di lei amico, alzò l'arme dell'istessa, col cartello; BARBARVS HAS SEGETES? tolto da Virgil. Eclog.1.v.71.

Ripulsa.

Impius hæc tam culta noualia miles habebit?
BARBARVS HAS SEGETES?

Con la quale allegoria, ò sia forma di dire prouerbiale, spiegò il Padre Lodouico della Cerda questo luogo; *Respuis aliquem generum, cui non vis dare filiam in matrimonium, dicas tum: habebit barbarus meas segetes?*

NINFEA Capo XXVII.

127 PErche l'erba Ninfea fiorisce solamente nell'acqua, perciò il Raulini le soprapose; SOLA HILARATVR AB VNDA; à cui anco può darsi. FLORESCIT IN VNDIS, idea dell'anima nostra, che frà diuote lagrime, tutta si rasserena, e rinuerdisce. Idiota tract. de Octo beatit. c.4. *Post lacrymarũ pluuias serenitas sequitur atq; tranquillitas.* E Pietro di Dam. Opus. 13. c. 12. *Mox vt lacrymæ eruperint, protinus anima reuirescit, & rediuiuo virtutum suarum flore vestitur.*

Lacrime rallegrano.

ORTICA Capo XXVIII.

128 L'Ortica si ritroua col titolo; LEVITER SI TANGIS ADVRIT, idea espressa di rustico villano, che quando cortesemente si tratta, mal sapendo corrispondere con buon termine, offende chi gli è cortese, la doue per lo contrario, quand'è duramente trattato, modestamente si porta, ciò che dice il Prouerbio;

Vngentem pungit, pungentem rusticus vngit.

E dimostra altresì persona collerica, e facile, anzi precipitosa à i risentimenti. Quadra similmente l'impresa alla famigliarità dõnesca, la quale ad vn leggerissimo contatto, scaglia fiamme di fuoco. Sant'Antioco Homil. 18. *Mas, & fœmina, si ab inuicem semotius disparentur, neutiquam exardescet ignis, sin mari se fœmina propius admouerit, ignis conflagrabit.*

Risentirsi. Donna impura.

129 Monsignor Aresio, osseruando che l'ortica, quando strettamente è premuta, non può pregiudicare à chi la stringe, le soprapose; COMPRESSA NON VRIT; tale qualche persona, per altro mordace, e ingiuriosa: se viene mortificata, e repressa, lascia di pungere, e d'offendere; e tale anco la carne, se da noi è castigata, e mortificata, non è più così molesta, ò ricalcitrante. Il Padre San Nilo Paræn. num. 59.

Insolenza repressa.

Car-

Carnem tuam debilitato bonis laboribus: penitus vero eam non domari posse existima. E nel nostro proposito espressamente il Camerario;

Læditur is merito, paruum qui negligit hostem,
Fortiter vrticas qui premit, ille sapit.

130 Vna mano, che in atto di stringer l'ortiche, protestaua di non riceuerne offesa veruna, e portaua il titolo; NIL ME LÆDITIS, fù di Monsignor Aresio, ed esprime l'intrepidezza d'vn cuore eroico, che incontrando coraggiosamente le punture, le ferite, e le morti, protestaua di non riceuerne nocumento veruno: Tomaso Stapletone Promptuar. Moral. Domin. 4. Aduent. nu. 5. *Acedia, velut vrtica, in mollitie remissionis aculeum pungentem habet, & multas tentationes adfert, sed actione feruenti compressa, PVNGERE DESINIT.*

Intrepidezza.

PISELLO Capo XXIX.

131 TVtte le qualità, che nel Pisello và descriuendo Giouanni Ruellio *de Nat. Stirpium lib. 2. cap. 34.* seruono ad insinuare la debolezza, instabilità, e poca consistenza delle cose mondane; ò sia sottile di gambo, ed abbondante di foglie; ò habbia la buccia di figura cilindrica, ed i frutti rotondi; ò produca i fiori candidi, simili alle volanti farfalle, riesce in tutte le maniere tipo di debolezza transitoria, e vana; mà nel mio argomento con le parole del Ruellio m'appagarò di dargli per motto; IMBECILLA RADICE; perche le cose del mondo hanno così debole la radice: che in conto alcuno non possono, che per brieuissimo spatio mantenersi; *Vacua enim sunt vniuersa quæ cernimus*, protesta S. Cipriano lib. de laud. Martyrij, *& quæ INFIRMIS RADICIBVS posita, soliditatis suæ vim nequeant sustinere.* E Seneca Ep. 23. *Hæc quibus delectatur vulgus, tenuem habent, ac perfusoriam voluptatem, & quodcunq; inuectitium gaudium est, FVNDAMENTO CARET.*

* Beni mondani instabili.

132 Benche molto picciola radice habbia il pisello; genera, e produce ad ogni modo vn germoglio, che à sublime, e rileuata altezza à marauiglia s'auuanza. Al che riflettendo D. Saluatore Carducci, gli diede; IN MINIMO GRANDE; dimostrando, che in corpi piccioli si trouano talenti eccelsi, ed eleuati; e ne comparuero le proue in Alessandro Magno, in Sant'Agostino, in Cornelio à Lapide &c. tutti piccioli di membra, mà grandi, chi per fortezza guerriera, chi per talenti d'ingegno, chi per letteratura &c. Spiegò lo stesso Carducci i suoi concetti, co'l distico;

Piccioleze madri di cose grandi.

Dat piso molem radix pygmæa gygantis;
I nunc, in minimo grande latere nega.

133 Aggiungendo il Ruellio che; *Pisum apricis seri debet*; gli soprapose; GAVDET APRICIS, in lui riconoscendo l'immagine dell'attione virtuosa, & operatione meritoria, e santa; poiche la doue l'iniquità ama l'oscuro; la virtù vera, sotto la chiara luce del sole gode vedersi esposta, accioche ne risulti e gloria à Dio, & edificatione al nostro prossimo. Che però il Saluatore Matt. 5. 16. *Luceat lux vestra coram hominibus*, diceua, *vt videant opera vestra bona, &*

* Opera di virtù.

glorificent patrem vestrum, qui in cælis est. La fede Euangelica, e la verità amano similmente d'esser al pubblico esposte.

134 Di sua temperatura gode il pisello d'esser piantato in luogo tiepido, à cielo aperto, e in sito esposto al sole; *Pisum apricis seri debet - nam tepidum locum, & cælum frequentis humoris desiderat*, essend'egli *frigoris impatientissimum*, discorso del Ruellio. Dunque gli diedi; FRIGORIS IMPATIENS; idea di spirito veramente diuoto; il quale essendo tutto santo feruore, non sà in verun conto sofferire alcuna interna freddezza. *La vera diuotione* dice S. Francesco di Sales p. p. cap. 1. della sua introdutione, *non è altra cosa, che vn vero amor di Dio - & vna agilità, e viuacità spirituale, per mezzo della quale la carità fà le sue attioni in noi, ò noi per mezzo suo, prontamente, & affettuosamente.* S. Ambrogio lib. 1. de Cain protesta che; *Vbiq; impigra deuotio*; che però e la diuotione d'Abraamo, si riconobbe dal pronto feruore in sorger di mezza notte, ed instradarsi al Sacrificio; e quella di Zacheo, nel vedere che; *festinans descendit &c.*

*

Diuotione.

135 Il pisello perche far possa felici, e fruttuose riuscite, deue esser aiutato da vn ramo d'albero, che gli appresti benigno, e vigoroso sostegno; e se disse il Ruellio, che; *In altum scandit, arboris ramo, cui accubet adfixo*; ristrettamente di lui conchiusi; SCANDIT INNIXVS. Tale il cuore humano, appoggiandosi all'aiuto diuino, s'inalzerà dal deserto al cielo, dal vitio alla virtù, dalla miseria, alla felicità beata, e sempiterna; e se della sposa diceua Salomone Cant. 8. 5. che *ASCENDIT de deserto - INNIXA super dilectum; Super dilectum immititur*, spiega S. Gregorio, *quia in solius Christi auxilio confidens, eo largiente ab exilio ad patriam transfertur.* E S. Ambrogio l. de Isaac c. 8. *Perfectiores enim supra Christum recumbunt, sicut & Ioannes in Christi pectore recumbebat &c.*

*

Giusto aiutato dalla gratia.

136 Alla durezza de i legni ramosi di suo talento si và ristringendo il pisello, da se stesso generando, e producendo i legami, co'i quali diuenta volontario seruo, e co i quali s'annoda e s'incatena; à cui diedi; SE SE VLTRO DEVINCIT, tolto dal Ruellio *se se capreolis vinciens illigat*; idea d'infelice peccatore, che simile ad Absalone, co i suoi proprij capegli, cioè con le sue vitiosità escrementitie se stesso lega, e si sospende à i legni de i supplicij, ad essere bersaglio di mille mali, poiche come canta Santa Chiesa;

*

Peccatore.

— *Mens grauata crimine*
— *Nil perenne cogitat,*
Se seque culpis illigat.

e Salomone Prou. 5. 22. *Iniquitates suæ capiunt impium, & funibus peccorum suorum constringitur.*

PORRO Capo XXX.

137 S'Accordano, e Baldassar Pisanelli, ed Vgo Benzi, in dichiarare il porro pessimo cibo in tutti i tempi, à tutte l'età, & à tutte le complessioni; & che sia la peggior viuanda, e la più detestabile, e vitiosa, che si possa vsare. Fà dolere il capo, guasta le giu-

gingiue, nuoce alla vista, empie di ventosità; e come dice Castor Durante nel suo Tesoro;

* SOMNIA TETRA PARIT. Immagine espressa del peccato, che inquietando la conscienza, interrompe con molestissime visioni il sonno de gli scelerati. Di Caligula scriue Suetonio, che à pena riposaua per trè hore, *ac ne his quidem placida quiete, sed pauida miris rerum imaginibus*. Nerone ed esso; *terrebatur euidentibus portentis somniorum*, massime poiche hebbe vccisa ed Agrippina sua Madre, ed Ottauia sua cõsorte. Otone similmente, la notte che successe all'vccisione di Galba, soprafatto da notturni spauenti, proruppe in altissimi gemiti &c.

Conscienza rea turba i riposi.

138 Frà i mali effetti, partoriti da i porri, Castor Durante pone; *irati tormina ventris*, dolori, e conuulsioni acutissime di ventre. Che però gli soprapose;

* TORMINA GIGNIT; idea del peccato, che introdotto nell'anima, qual carnefice infatigabile non finisce mai d'addolorarla, e cruciarla. Per tanto, oue leggiamo Iob 15. 20. *Cunctis diebus suis impius superbit*, la Regia traduce; *se excruciat*, e Pagnino; *dolet vt parturientes fœminæ*. Verità conosciuta fino da Giuuenale Sat. 13.

Conscièza rea, tormenta.

——— *quos diri conscia facti*
Mens habet attonitos, & surdo verbere cædit,
Occultum patiente animo tortore flagellum.

139 Essendo il porro caldo nel terzo grado, incita a gli atti della libidine; che però Castore Durante nel Teoro della sanità, di lui parlando;

Hoc colat, ingratæ cui femina cura colendæ,
Quiq; nec adstrictis renibus esse velit.

Habbia pur dunque il motto; AD VENEREM STIMVLOS, come piacque al mio Carducci; tipo dell'infame Lenone, che incita altri all'impurità delle libidini; nella qual arte riuscirono famosi, e Tiberio, e Caligula, e Nerone, come rapportano e Suetonio, e Zonara, e Xifilino, per tacer di cent'altri. La bellezza donnesca ci stimola parimenti alle carnalità. Onde il Padre S. Cipriano de singularitate clericorum. *Timendo feminarum blandimenta vincamus. ACVLEVS PECCATI facta est FORMA FEMINEA.*

Lenone.

Bellezza.

PVLEGIO Capo XXXI.

140 IL pulegio, benche sia reciso, e legato in fasci à i tetti delle case, ad ogni modo, frà i rigori dell'inuerno, tutto rinuerdisce, e fiorisce; Onde il Padre Don Ottauio Boldoni, figurandolo sotto il capricorno celeste, segno del Solstitio hiemale, gli soprapose; RECISA FLORET; idea della virtù, che se bene perseguitata, e mal condotta, anco ne gli vltimi abbandonamenti, produce nobilissimi fiori. Pietro Abbate Cellense l. 5. Ep. 4. *Virtus bonorum, aduersariorum infestatione lacessita, flore vernat, & fructu.*

Virtù perseguitata.



141 Giouanni Ferro similmente al pulegio soprascrisse; HYEME FLORET; ed altri il fece dire; DVM HYEMAT VERNO, vago simbolo di femmina, che anco frà gli anni della vecchiaia conserua vigorose le forze, viui i colori, e leggiadra la venustà del sembiante; ciò che in Sara, sposa d'Abraamo osseruano i Santi Padri; & in Elena i Profani; ad vna delle quali Baldassar Bonifacio l. 4. Stichidion Epigr. 36.

Sed rugis, canisq; tuis est tanta venustas,
Herculis vt coniux sic anus esse velit.
Quid mirum fugitiua Deas si præterit ætas?
Ver alijs hyemat; sed tibi vernat hyems.

In senso morale può seruir questa impresa per chi in tempo di vecchiaia opera santa, e virtuosamente. Se anco non s'applicasse, à dimostrare, come vuole Giouanni Dadreo, che nel tempo dell'inuerno, cioè delle torbolenze, i cattiui, per altro sempre sprezzati, ed huomini da nulla, e regnano, e fioriscono nella felicità della buona fortuna; *Vt pulegium ipso brumæ die floret, cum marcent omnia: ita rebus pessimè vexatis regnant mali, quorum in pace nullus est respectus.* tit. Magistratus. Mà Simon Maiolo, Vescouo di Vulturara t. 1. dierum Canicul. colloq. 20. riconosce nel pulegio vn animo forte, e generoso, che produce fiori di stupende virtù anco frà il gelato rigore delle persecutioni. *Ea pulegij natura, quæ hyeme*

Vecchiaia virtuosa.

Vitiosi regnanti.

Animo generoso.

hyeme floret, rigente vbiq; frigore, fortem virum indicat in aduersis florere.

142 Il Conte Emanuel Tesauro, nel suo Cannochiale; al pulegio, che fiorisce frà le neui, e nel cuor dell'inuerno diede; ADVERSO TEMPORE, facendone simbolo d'amor perfetto, che nell'auuersità più che mai si dimostra; e ne prese il motiuo da ciò, che Ouidio, mentre si trouaua in esilio, scrisse ad vn amico;

Amor vero.

Nam cum præstiteris verum mihi semper amorem,
Hic tamen ADVERSO TEMPORE crescit amor.

143 Monsignor Aresio, ad honore de i Santi Innocenti, che fiorirono, mentre il rigore d'Erode trauagliaua, ed aggrauaua la Palestina, fece impresa d'vn fascetto di pulegio, appeso ad vna parete, che fioriua; col cartello; IN DIE FRIGORIS, al qual motiuo applaudono i discorsi di Sant'Agostino ser. 10. *de Sanct. in Append.* 71. *Iurè dicuntur Martyrum flores, quos IN MEDIO FRIGORE infidelitatis exortos, velut primas erumpentes Ecclesiæ gemmas quædam persecutionis pruina decoxit.*

SS. Innocenti.

144 Al pulegio, che fiorisce nel mezzo al rigido inuerno, fù chi diede; DVM CETERA LANGVENT, simbolo d'vn anima veramente virtuosa, che ritrouandosi frà i cattiui, non lascia d'operar santamente, qual appunto si portaua Giobbe frà gli Vsiti; Abraamo frà i Caldei; Lot frà i Sodomiti; Giuseppe fra gli Egittij; Daniele, Anania, Azaria, Misaele frà gl'Idolatri di Babilonia; Nicodemo frà i Rabbini &c.

Virtù frà i vitios.

145 Il motto soprascritto al pulegio, che fioriua; ET REMOTISSIMO SOLE, quadra, à chi non solamente opera virtuosamente sotto gli occhi del mondo, mentre viue in faccia del sole, ed è osseruato, e veduto; mà che anco fiorisce nelle virtù, mentre viue ritirato, solitario, e da nissun altro auuertito, che dalla sua propria conscienza. Se anco non s'applicasse l'impresa à i Santi Martiri Innocenti, i quali simili al pulegio, all'hora appunto si coronarono co i pretiosi fiori del martirio, quando il Sole di giustitia, il Verbo Incarnato, allontanandosi dal clima della Giudea, si portò nelle regioni lontanissime dell'Egitto. Nel qual soggetto diuinamente e dubita, e risolue San Pier Crisologo Serm. 153. *Quid dicemus quod Rex ipse, qui stare debuit, fugit solus, & fugit monente patre? Fugere istud est amoris intimi, non timoris iguauiæ. Si stetisset Christus, haberet eos Synagoga filios, hos Ecclesia martyres non haberet.*

Operar in secreto.

SS. Innocen-

RAPA, RAFANO, RAMOLACCIO. Capo XXXII.

146 GRan lode è quella, che alle rape fù da Plinio attribuita, ch'elle nascano, e riescano opportune, ed atte al beneficio di tutti gli animali; *Ante omnia namque cunctis animalibus nascuntur* lib. 18. cap. 13. seruendo veramente, e crude, e cotte, al cibo, e de gli huomini, e dei giumenti, e dei polli, e dei pesci &c. Che però ben paruemi, che la rapa, con le parole di Plinio possa dire; CVNCTIS ENASCOR, alla quale parimente conuiensi; DAT OMNIBVS ESCAM. Proprietà che in ciascuno de gli huomini rauuisar si dourebbe; ben dicendo Antonino Imperatore, chiamato il Filosofo, nel lib. che di se medesimo scriue lib. 2. *Hominis naturæ conueniens esse, vt omnium hominum curam gerat*; e prima di lui Seneca lib. de Vita Beata cap. 30. *Hoc ab homine exigitur, vt prosit hominibus, si fieri potest, multis: sin minus, paucis; sin minus, proximis.* Da i quali concetti non s'allontana San Cesario Arelatense Hom. 35. *Si diligenter attenditis, euidenter agnoscitis, quod nullus hominum sibi soli viuit, & nullus sibi moritur &c.*

* Beneficenza humana.

147 Dicendo Castor Durante nel suo Tesoro della sanità;

rigido gaudentes frigore rapæ.

alla rapa soprapose; FRIGORE GAVDET; idea espressa di persona accidiosa, e sempre fredda nell'amore della virtù, e ne gli ossequij d'Iddio; poiche *Acedia*, se crediamo à S. Gio. Climaco, *est remissio animæ, & resolutio mentis, pusillanimitas exercitationis*; ò come piacque à S. Tomaso 2.2.q.35. *est tædium bene operandi, & tristitia de re spirituali*; ò come disse Riccardo; *Est torpor mentis, bona inchoare negligentis*; ò co'l parere di Tullio Tuscul. Quæst. *Est pigritia, & inertia, & fatigatio animi, qua quis bonum inchoatum fastidit.*

* Accidia.

148 Dicendo Plinio, nel luogo sopracitato, che i rigori del freddo, e delle brine seruono à marauiglia, à render le rape più grandi, e più belle; *Nebulis & pruinis, ac frigore vltro alluntur amplitudine mirabili*, stimai che alla rapa potesse darsi; FRIGORE FIT AMPLIOR; alla quale il mio P. Gallina soprapose; A RIGORE VIGOREM; ed altri; IOVIS INCLEMENTIA CRESCIT; e può dimostrare, che l'anima nostra, quanto da i rigori dei mali, e dalle miserie terrene si troua oppressa, e combattuta: tanto maggiormente nella confidenza, e speranza in Dio viene à dilatarsi; Gregorio Magno 29. Moral. cap. 8. *Sanctorum conscientia dilatatur, cum mundi huius aduersitatibus exterius premitur. Nam cum à præsentis vitæ securitate repellitur, intus ad se impingitur, vt ad speranda superna tendatur &c.*

* Trauaglio vtile.

149 E perche delle rape aggiunge Plinio, che frà i rigori del cielo acquistino soaue dolcezza; *Frigore dulciora fieri existimantur*, e Gio: Ruellio de Natura stirpium l. 1. c. 20. *Algoribus dulcescit*, ne feci impresa col motto: FRIGORE FIT DVLCIOR, che dimostra quanto possano i rigori discreti d'vna prudente riprensione a leuare dal cuore de i vitiosi la primiera asprezza, e ridurlo all'acquisto della virtù, ò della perfettione. Dalla quale verità persuaso, e Giouanni Battista là nel deserto Matt. 3.7. sgridaua i Giudei con rigorose voci; *Progenies viperarum, quis demonstrabit vobis fugere à ventura ira?* E Cristo similmente Matt. 23.31. *Filij estis eorum, qui Prophetas occiderunt, & vos implete mensuram patrum vestrorum: serpentes genimina viperarum*; e ciò scriue Sant'Agostino lib. de Peccatorum meritis. *Vt ipsa asperitate verborum duritiam cordis emollirent.*

* Rigore vtile.

150 Serue, egli è ben il vero, la rapa al nutrimento humano; mà non può già negarsi, che insieme

sieme insieme ella non riempia di vitiosa ventosità le viscere di chi se ne ciba, di cui Castor Durante;

Cruda alimenta parit, NVTRITQVE, humectat & ipsa
ET GIGNIT FLATVS.

* onde se le può soprascriuere: NVTRIT, ET INFLAT, idea del mondo, il quale seco i
Mondano. suoi transitorij beni porta qualche poco di commodo, e di beneficio, reca ancora non poco di pregiudicio, e d'offesa. Da Pietro Bercorio, Reduct. Moral. lib. 12. cap. 135. mi fù somministrato l'autentico di quest'impresa, mentre così scrisse. *Est rapa mollis, & dulcis - corpus præ ceteris radicibus melius nutrit, inflationem tamen generat. Talia sunt mundi bona, quæ licet sint dulcia, & licet nutriant corpus, inflationem tamen superbiæ generant, & inducunt.*

151 Quanto più la rapa, od il rafano stà nella terra: tanto più vi perde delle sue buone qualità, e riesce di giorno in giorno, e più grossolana di mole, e più difettosa per durezza, ed in somma sempre peggiore; in risguardo alla quale proprietà l'Abbate Don Giuseppe Pallauicino
Retrocedere. Canonico Regolare le aggiunse; ALITVR IN DETERIVS, idea di quei rozzi, che in vece d' approfittarsi nell'Officine dell'arti, alle quali si sono applicati, ogni dì vanno deteriorando, riuscendo mai sempre più goffi, e più ottusi; od anco idea di quegli infelici, che piantati in terra fertile, e pingue, oue potrebbero auuanzarsi con religiosi, e santi profitti, retrocedono; e la doue cominciarono Angioli, simili à Giuda, finiscono
Ingrato. in Demonij. L'Ingrato anch'esso è di tal sorte, che quanto più riceue nutritiui humori, e beneficij, più diuiene stupido, indurato, e discortese.

152 La rapa, come che di tarda digestione, e nemica dello stomaco, genera ventosità, & acquosità nelle vene, & opilatione ne i pori; merita il motto di Castore Durante nel suo Tesoro
* di sanità; PRAVA ALIMENTA PARIT.
Prudenza mondana. Simbolo della prudenza mondana, che non suol partorire che vitiose iniquità, le quali sospingono all'eterna morte. *Nam prudentia carnis, mors est*, diceua l'Apostolo Rom. 8. 6. su'l qual luogo S. Ambrogio. *Prudentia carnis peccatum est, quod generat mortem. Prudentia enim ideo dicitur, cum res stulta sit, quia sæcularibus hominibus errores ex visibilibus concepti, siue in sensu, siue in actu contra legem Dei, prudentia videntur; maxime quia omnis industria est astutia illorum in eo, vt peccent; sapere enim sibi videntur si istud diligentius curent.* L'adulatore appresta all'anima
Adulatore. pessimi alimenti, riempiendola di superbia, d' auaritia, di libidine &c., che sotto apparenza di virtù gli rappresenta. Che però il mio S. Prospero Epigr. 86.

Lingua assentatrix vitium peccantis aceruat,
Et delectatum crimine, laude ligat.
Nulla sit vt lapso reparandæ cura salutis
Blanditur sonti dum male suasus honor.

153 Nella targa d'vn Zani, che si fingeua soldato, fù posto vn ramolaccio, co'l motto in lingua Bergamasca; PIV' FORT CHE NOV' CREDI'. Cioè; FORTIOR QVAM EXTIMAS; ed inferisce possesso di molta virtù, in-
* Virtù nascosta. personaggio, che sembrà vile di stimà. In quella lingua (mi conceda il benigno Lettore questa licenza, già che di materie, tutte amene è formato il volume) in quella lingua dico fù l'impresa così illustrata;

Tugg a i dis c'ol Remolaz
L'è vn lauor, che val nagot,
Che l'hà nigher ol mostaz;
Che l'è meschì, e che l'è biot:
Mà nò i sà mò, che sò rabios;
Che senza deng mordi anca mì;
E che in la coa porti scos
On cert venì, che fà planzì:
Si che i me car homegn, brut sem vedì,
A sò però più fort, che nof credì.

Io la spiegai così;

Vil di natali, e in faccia al mondo oscuro
Io'l sò ch'ogn'vn mi vede;
Mà forte assai più son ch'altri non crede.
Del mio seno ben puro egli è il candore;
Ma mordace hò il sapore;
E s'altri ardisce d'addentarmi alquanto,
Gli ricauo da gli occhi acerbo pianto.

Ed il P.D. Lorenzo Longo Somasco;

Fortior est raphanus, multisq; potentior herbis,
Aspectu quamuis sit rudis esca viri.
Rusticus vrbano sic milite fortior, armis
Aptior inuentus Marte furente fuit.
Dauid ab aspectu non sat fuit agnitus olim,
Et minor, & maior fratribus ipse suis.
Isq; Philistæum potuit superare Gigantem,
A quo contemptus ceu puer ante fuit.
Sic Phrygis Æsopi maior sapientia fulsit
Deformis vili quo magis ore fuit.
Non sat ab aspectu robur cognoscitur, ac mens;
A vultu virtus non reputanda viri.

RISO Capo XXXIII.

154 NEll'aperture de i campi, preparati in siti bassi, oue con moto pigro passeggino l'aque ritroua il riso i suoi geniali aumenti, quì nasce, quì cresce, quì ad ogni felicità si conduce, à cui il mio Concanonico D. Saluatore Carducci diede; GERMINAT INTER AQVAS; idea del fedele di Fedele. Cristo; che nato à pena, passa per l'acque del battesimo, e cresce, e s'auuanza frà l'aque delle continue tribolationi. Ciò che motiuò Tertulliano; *In aqua nascimur, nec aliter, quam in aqua permanendo salui erimus.*

155 Benche da grauissime persecutioni fosse duramente martellato, ed oppresso non sò quale personaggio: essendo con isquisito rigore criticate alcune operationi sue, e riceuendo perciò numerose percosse; egli ad ogni modo, leuandosi la corteccia d'ogni dubbietà, si fece alla fine conoscere del tutto mondo, & innocente. Che però il Sig. Don Carlo Bosso pensò che potesse figurarsi nel riso, specie di biada, posto nella pila, Virtù perse- ò sia nel frantoio, col motto; MVNDA, SED guitata ILLÆSA, poiche questi anch'esso quantunque iui sia dalle cadenti mazze martellato, ed inuestito, ad ogni modo nulla perdendoui, che la viltà di quella scorza ruuida, ed inutile che lo copriua, viene à restarne, e senza lesione, e tutto candido, e bello. L'anima de i Santi Martiri, Martiri mentre

tre il corpo loro è duramente battuto, rimansi candida, e monda, che però di lor si dice; *Lauerunt stolas suas, & dealbauerunt eas in sanguine agni* Apoc. 7. 14. e di nuouo Santa Chiesa *Offic. Paschal.* con le voci de i Threni 4. 7. *Candidiores Nazaræi eius niue, nitidiores lacte*; e resta parimenti illesa, onde Cristo così gli conforta, e gli auualora; *Ne terreamini ab iis qui occidunt corpus, & post hæc non habent amplius quid faciant* Luc. 12.4.

SEMPREVIVO Capo XXXIV.

156 IL sempreuiuo, che nasce sù i tetti delle case, nelle ruine delle muraglie, ed in altri luoghi aridi, e abbandonati, dall' Accademico Rugiadoso frà i Notturni di Bologna hebbe; NOCTIS NON DEFICIT HVMOR, tolto dal 1.Georgic.v.290.dir volendo, che se bene dalla terra del suo talento, terra sterile, ed arida non poteua sperare alcuna felicità d'ingegno; egli ad ogni modo credeua d'approfittarsi con l'aiuto di tanti virtuosi soggetti, che frequentauano quella nobilissima Accademia. Aiuto. Impresa opportuna a chi dotato da Dio di tenerezza di cuore, con lacrime indeficienti inaffia la pianta del suo spirito, perche mantenga eterna la verdezza delle virtù &c. Lacrime. Dono ripartito à Sant'Efrem Siro, nella vita del quale San Gregorio Nisseno diceua; *Sicut cunctis hominibus citra intermissionem spiritum ducere est proprium; ita Beato Ephrem assiduè lachrymas profundere natura quodammodo videbatur insitum. Nulla quippe dies, nulla nox, nulla diei, noctisque pars, nullumque breuissimi temporis momentum fuit, in quo non vigiles ipsius oculi lachrymis conspicerentur profusi.*

SPINACE Capo XXXV.

157 PRendono il suo nome gli spinacci da i semi aculeati, e spinosi, onde vengono generati; e l'auuertì il Ruellio lib.2.cap.53.*Quod tam glabræ, & mollis herbæ semen in spinas occalescat, inde spinaceum olus.* E poco più à basso. *Exit semine spinulis horrido*, che mi diede motiuo di sopraporgli; * SPINOSO SEMINE PRODIT; immagine espressa Huomo nasce in peccato. del genere humano, che dalla radice spinosa, e vitiata della massa corrotta in Adamo per la colpa originale ricaua la sua discendenza; Miseria sospirata da S.Agostino, che nel lib. enchirid. c. 25. &c. così d'Adamo fauella; *Post peccatum exul effectus stirpem quoq; suam, quam peccando in se tamquam in radice vitiauerat, pœna mortis, & damnationis obstrinxit &c.* che però il Carducci;

Spinoso in lucem spinacea semine prodit,
Spinea & humanum gignit origo genus.

158 Le radici dello spinaccio sono debolissime, e più che radici, paiono sottilissi capegli, di cui il Ruellio citato; *Exigua radice, multiplici, tenuibusq; capillamentis fibrata*; hauendo giusta ragione di soprascriuergli; * EXIGVA RADICE VIRET, Vita humana. simbolo della vita humana, che debolissima affatto, e quasi priua di radice, con tutta celerità manca, e s'estingue. Onde S.Ambrogio l.1. Exaemer.c.7. *Hodiè videas adolescentem validum, pubescentis ætatis virtute florentem, grata specie, suaui colore; crastina die tibi facie, & ore mutatus occurret &c.* Ciò che nell'empio, con particolare maniera osseruò Elisazo, protestando Iob 15. 29. che; *Non ditabitur, nec perseuerabit substantia eius, nec mittet in terra radicem suam.* Chi bramasse il concetto spiegato con vn distico, glie lo darà il mio Carducci;

Exigua radice viret spinacea; terris
Edita sic hominum vita caduca manet.

159 Già che quest'erba ortense in ogni sorte di terreno germoglia, e con tutta felicità verdeggia, di cui Giouanni Ruellio; *Nullum solum respuit, sed quocunque prouenit lætissimè*; perciò la segnai co'l motto; LÆTISSIMA SVRGIT * VBIQVE; idea della sapienza, prouidenza, e Sapienza e prouidenza diuina. bontà diuina, che in tutti i siti mirabilmente scopre la sua incomparabile viuacità; la onde per bocca dell'Ecclesiastico c. 24. 8. *Gyrum cæli circuiui sola, & profundum abyssi penetraui, in fluctibus maris ambulaui, & IN OMNI TERRA STETI &c.*

160 Dicendo Lodouico Bertaldi nelle Annotationi alle Regole della Sanità di Vgo Benzi; che *lo spinace nelle frondi, nel fusto, nel fiore, e nel seme sempre verdeggia*, ne feci perciò impresa co'l cartello; VNDIQVE GRATA VIRET; * simbolo della virtù; che vscita da seme, e radice Virtù. spinosa, seco di continuo porta vna lieta, amabile, e felicissima verdezza. La onde il mio D.Saluatore Carducci;

Vndiq; grata viret læto spinacea vultu:
Sic pariter virtus pectore tota viret.

161 Perche gli spinacci siano preparati in viuanda, non fà di mestieri di sommergergli nell' acqua, poiche essendo copiosi d'humore, s'accontentano del licore proprio, senza curarsi di quello, che altronde possa loro essere somministrato. *Citra aquam coquitur*, scriue il Ruellio, *vt pote cum magnam vim humoris inter coquendum remittat, & veluti proprio contentum iure, alienum aspernetur.* Figurando perciò gli spinacci nel cauo rame, co'l fuoco sottoposto, meritarebbero il motto; SVO IVRE CON- * TENTA; simbolo d'animo moderato, che s'ap- Contentarsi del suo. paga del suo, e non aspira à condirsi con l'altrui pregiudicio. Chi dello spinaccio dicesse. HVMORE SVO DECOCTA, spiegarebbe la Libidine cruciata. miseria dell'anima libidinosa, torturata nell'abisso, di cui San Cipriano; *In adipe suo frixæ libidines ebullient.*

TARTVFFI Capo XXXVI.

162 ESsendo i tartuffi, come dicono i medici di loro qualità molto ventosi; Castore Durante nel Tesoro della sanità, dice che ciò non deue recar marauiglia alcuna, come che sono generati dal soffiar dei venti, dal muggiar dei tuoni, e del cader delle pioggie;

Si turgent, æquum est: ventosa tonitrua, & imbres
Hæc genuere.

e prima di lui Giouanni Ruellio lib. 2. de Nat. stirpium cap.78.*De tuberibus hæc traduntur. Cum fue-*

fuerint imbres autumnales, ac tonitrua crebra, tunc nasci, & maxime e tonitribus. Presi perciò motiuo di formar impresa de i tartuffi, co'l cartello; TONANTIBVS IMBRIBVS ORTA; * simbolo di quelli, che non danno frutto alcuno di virtuosa operatione, se non frà i terrori de i mali, ed i fragori dei diuini castighi; come gli Ebrei, che; *Clamauerunt ad Dominum cum tribularentur* Ps. 106.6. Come Saolo, che frà le voci intonanti d'Iddio, ed i colpi della cecità si rese al sourano volere Act. 9. Come la Cananea, che nacque alla fede di Cristo, frà i fremiti de i diauoli, che torturauano la sua figliuola, & i diluuij de i dolori che le inabissauano il cuore. Matt. 15.

Operar per terrore.

163 Presuppostà la dottrina d' Vgo Benzi nelle Regole della Sanità capo 88. che appresso i tartuffi non nascano erbe, come che essi, generati dalla grassezza della terra, attrahendo in loro nutrimento la grassezza vicina, ne rendino destitute l'erbe, che per altro iui sarebbero e generate, e nutrite, il P. Carducci al Tartuffo aggiunse; CALVAM REDDIT HVMVM; inferir volendo, che la terra del cuore, oue si troua generato il nero frutto del vitio, e della colpa; dall'erba verde della diuina gratia si piange miseramente destituito, e desertato; spiegando se stesso co'l distico;

Peccato esclude la gratia.

Caluam reddit hummum Tuber, in qua delitet ortum;
Sic vbi crimen inest, gratia nulla viret.

Che ciò sia vero; à pena Giuda accolse Satanno nell'anima: che *exiuit continuo* dal Cenacolo, oue sedeua Cristo Io. 13. 30. perche si conoscesse, cõmenta S. Ambrogio l. 2. de Abel c. 4. che; *Vbi Satanas immisit se in cor Iudæ, Christus recessit ab eo, momentoque eo, quo illum recepit, hunc amisit.*

164 Graui nocumenti, se crediamo à i Medici apporta il tartuffo; è flatoso, nemico de i nerui, e della testa, offende lo stomaco, & vsandosi spesso genera apoplessia &c.

Tubera, bilem atram generant, ægreque coquuntur;
Et capiti, & neruis, ventriculoq; nocent.

cantò Castore Durante nel Tesoro della Sanità. A lui perciò soprapose il Carducci; PECTORA NVBE TEGIT, simbolo del peccato, che ingombra il petto, è il cuore con vna cieca nube di timore, di mestitia, e di tormento. Onde S. Gio. Crisostomo in Ps. 7. num. 15. *Quemadmodum mulieres parturientes à doloribus discerpuntur: ita etiam qui facit dolum, discerpitur, & non leui aliquo, sed vehementissimo dolore afficitur.* Mà spieghi pur se medesimo il Carducci;

Peccato empie d'orrore.

Pectora nube tegit Tuber esum, tristia gignens:
Sic genitum reddit nubila corda scelus.

165 Giouanni Ruellio, de Natura stirpium lib. 2. cap. 78. frà l'altre qualità de i tartuffi, osserua, che sono d'ogni radice priui; *nullis fibris, nullisque capillamentis nixa.* Loro pur dunque si soprascriueua; NVLLIS FIBRIS INNIXA, * simbolo di tutti i beni della terra, che se bene possono lusingar il palato, ed il gusto humano, priui ad ogni modo d'ogni radice, ne sfuggono, e n'abbandonano. Valerio Massimo su'l chiudere del sesto libro mirabilmente; *Caduca nimium hæc & fragilia, puerilibusq; consentanea crepundijs sunt, quæ vires, atq; opes humanæ vocantur. Affluunt subito, repente dilabuntur; NVLLO IN LOCO, nulla in persona STABILIBVS NIXA RADICIBVS CONSISTVNT &c.*

Beni mondani.

166 Lodouico Bertaldi, nelle sue Annotationi alle regole della sanità, scritte da Vgo Benzi, dice che i tartuffi nè producono alcun seme, ne da alcun seme vengono generati: introdotti da non sò qual Poeta à dire;

Semina nulla damus, nec semine nascimur vllo.

Dunque per quella parte che i tartuffi hanno il motto; SEMINA NVLLA DAMVS; * già che come insegnò il Saluatore Luc. 8. 11. *Semen est verbum Dei*; in questi escrementi della terra possono raffigurarsi quei predicatori, che attendono al mero diletto de gli vditori, consumando in vane parole i discorsi, senza sparger nel cuore de gli vditori i semi de gli euangelici documenti. Si come i tartuffi, che dicono; NEC SEMINE NASCIMVR VLLO, sono tipo di quei discorsi, che dettati da mera mondana eloquenza altra pompa non ispiegano che di vane parole e nõ hanno in loro il seme fecondante ne di scritture sacre, ne di dottrine di Padri, ne di moralità fruttuose &c.

Predicator vano.

TRIFOGLIO Capo XXXVII.

167 SCipione Bargagli segnò il trifoglio con le parole di Plinio; IN IMBREM ERIGITVR, simbolo di coloro, che riceuendo i doni d'Iddio, pugnano contra Dio, del qual fatto si querelaua il Creatore per bocca d'Osea 2. 8. *Ego dedi ei frumentum, & vinum, & oleum, & argentum multiplicaui ei, & aurum, quæ fecerunt Baal*; dir volendo, spiega Origene Hom. 2. in Cant. *Dedi vobis sensum, & rationem, qua me Deum & sentire possetis, & colere: vos autem sensum, & rationem, quæ in vobis est, ad colenda dæmonia transtulistis.* Serue parimenti l'impresa ad inferire la resistenza, e naturale difesa, con la quale ciascuna creatura si spinge contra chi tenta aggrauarla, ò molestarla. Onde;

Ingratitudine.

Resistenza.

Non solum taurus ferit vncis cornibus hostem,
Verum etiam instanti læsa repugnat ouis.

diceua Propertio lib. 2. ad Cynthiam.

168 Il trifoglio, che all'ecclissarsi del Sole, tutto si rimane infiacchito, e languente, col cartello; TVO LANGVORE LANGVESCIMVS, seruì à nobile ingegno, per dimostrare la tristezza de gli amici, addolorati nella morte del Cardinale Oratio Spinola; mà può molto bene quadrar l'impresa ad insinuare la commotione di tutte le creature, nel vedere da mortifera Eccliffi aggrauato il diuino sole, poiche; *Obscuratus est sol, & velum templi scissum est &c.* Luc. 23. 45. come che al languir di Cristo tutte parimenti languissero le creature.

In morte. Conformità.

ZAFFERANO Capo XXXVIII.

169 IN conformità di ciò, che del zafferano scriue Plinio l. 21. cap. 6. *Gaudet calcari, & atteri, pereundoque melius prouenit*, fù alzata in impresa la pianta di zafferano,

no, col motto; CALCATA VIRESCIT, od anco; ATTRITV MELIOR; ed insegna, che col mezzo della mortificatione, che aggraua i sensi, l'anima nelle virtù verdeggia, e di bene in meglio s'approfitta. Così Cassiodoro, sopra le parole del Salm. 146.3. *Qui sanat contritos corde*, scriue; *Mirabile genus curationis edicitur: vt si restaurari volumus: nosmetipsos viuacissimè conteramus; Sed ista contritio ad redintegrationem pertinet, ad soliditatem deducit &c.* San Francesco di Sales nella sua Introduttione p. 3. cap. 4. riflettendo à questa proprietà dice; *Gli honori, i gradi, le dignità, sono come il zafferano, che cresce meglio, & in maggior copia, quando è calpestato coi piedi.*

Traua-glio gio-ua.

170 S'approffitta grandemente il zafferano, mentre è calpestato, e premuto, il che dichiara il titolo; CONCVLCATVM VBERIVS, ò veramente; PVLCHRIOR ATTRITA RESVRGO, motti proportionati, così all'anima del giusto, come à Santa Chiesa, che prendono aumento di felicità frà gl'insulti de i nemici, e le dispettose depressioni. Sant' Ilario de Trinit. *Hoc proprium habet Ecclesia, vt; DVM OPPRIMITVR CRESCIT, dum contemnitur proficit, dum læditur vincit, dum arguitur intelligit, & tunc stat, cum superari videtur.*

Perse-cutione vtile.

S. Chie-sa.

171 Per sua naturale proprietà il zafferano, co'l souerchio vso, & odore riempie di tanta allegrezza l'huomo, che lo fà morir ridendo. Castor Durante;

——— risu concutit vsq;
Lætitiaque necat nimia.

* Mondo.

Al croco dunque può sopraponersi; LÆTITIA NIMIA NECAT; Idea del mondo, che mentre lusinga, e rallegra i cuori con le sue vanità e pazzie, di libidini, crapule, ambitioni, passatempi &c. gli conduce suorpresi all'angosca della morte; ne i quali sentimenti S. Gregorio Nazianzeno, in persona del Mondano;

Id facio quod mens mea damnat, & odit,
Oblectorq; malis, mortemq; in pectore fixam
Rideo Sardonico risu.

ZVCCA Capo XXXIX.

172 IN lode di persona, che persuasa dalla modestia, nasconde le proprie virtù, e parendo al di fuori huomo dozzinale, tiene in fatti l'anima condita col sale della sapiẽza, serue la zucca, nella quale alcuni sogliono mettere il sale, col motto de gl'Intronati di Siena; MELIORA LATENT; documento suggerito da San Pietro di Damiano Ser. de S. Barbatiano; *OCCVLTANDA SVNT ergo fratres BONA, quæ agimus &c.* e da Riccardo Vittorinò in Cant. p. 2. cap. 29. *Occultat bona sua anima deuota, vt laudes non audiat.* Dottrina, come auuertì San Pascasio lib. 2. in Matt. pratticata da i Santi Magi, i quali alla vista d'Erode, e del mondo tennero nascosti i lor tesori, riseruandogli, pura, e precisamente allo sguardo d'Iddio. *Suis apertis thesauris, ei munera obtuliſſe scriptura testatur. Quo facto magnum Religionis nostræ sacramentum aperitur. Vnde THESAVROS nostros in via MINIMÆ PANDAMVS, donec transpositi soli Domino deuoti ex reconditis secretorum cordium thesauris munera offeramus.*

Virtù nasco-sta.

173 Altri, figurando la zucca, al di dentro tutta vuota, le soprapose; MELIORA VT RECIPIAT; idea d'vn Elemosiniere, che fà volontario getto delle ricchezze temporali, per diuenire depositario dell'eterne. *Dum enim iusti se, & sua pro Domino in præsenti sæculo tribuunt, in futura beatitudine, pro transitorijs, & commutabilibus, æterna possidebunt,* Vgon Vittorino *lib. 1. de Bestijs cap. 31.* Ed il Venerabil Beda in Prouerb. cap. 12. v. 27. *Qui propriam pro Domino substantiam nouit dispensare, remunerante ipso, pro terrenis cælestia dona recipiet.*

Elemo-siniere.

174 Il Signor Nicolò Cancelliere, gentilhuomo Pistoiese, che alla chiarezza della sua antichissima prosapia accoppia i nobili fregi della sapienza, e della gentilezza; ad vna zucca esposta à i raggi del Sole addattò il verso del Poeta; SECCATO IL SEME S'EMPIRA' DI SALE, dir volendo; che quando in noi mancano le vanità mondane, siam resi degni di riceuere la Sapienza diuina; nel qual proposito riuolto à Dio, diceua il Rè Profeta Psal. 142. 7. *Velociter exaudi me Domine: defecit Spiritus meus*; oue in tanto si dichiara capace, e degno di riceuere l'infusione della gratia diuina: in quanto si riconosce vuoto d'ogni terrena affettione, nel qual luogo il diuotissimo Agostino, con mirabile delicatezza; *Impleat me spiritus tuus, quia defecit spiritus meus. Ipsa est causa vt cito exaudias, quia defecit spiritus meus. Factus sum iam pauper spiritu, beatum me fac in regno cœlorum.*

Sapien-za diui-na entra nel cuor vuoto.

175 Scipion Bargagli, considerando la zucca tutta piana, e liscia, le soprapose; ABSQVE NODIS, ET RVGIS, idea di persona ne suoi costumi facile, semplice, ed innocente, ne i quali sensi il Redentore, ragionando di Natanaele Ioan. 1. 47. diceua. *Ecce verus Israelita, in quo dolus non est.* E ne i quali similmente, ad honore del Santo Giobbe si dice, che; *Erat vir ille simplex, & rectus,* Iob 1. 1. *Vt simplicitas veritatem quandam efferat,* interpreta iui Giouanni Pineda num. 51. *omnis falsitatis, & simulationis expertem.*

Since-rità.

176 Vna zucca à nuoto in mare, si ritroua col cartello; ABLVOR, NON OBRVOR, inferendo che le tribolationi, le quali, in guisa d'vn mar commosso, contra, e sopra di noi si dibattono, seruono più a purificarci, che a sobissarci, più ad estergere dal nostro cuore le viziose lordure, che à suffocare con violenza mortifera lo spirito in mezz'al petto. San Giouanni Crisostomo in cap. 5. Isaiæ; *Qui in medijs tentationum procellis constituuntur, si solertes admodum sunt, & studiosi, omnem socordiam abstergunt, & à se depellunt,* e di nuouo Homil. 66. ad Pop. *Tunc ANIMÆ PVRGATVR, CVM propter Deum TRIBVLATVR.*

Traua-glio gioua.

177 Alcibiade Lucarini, considerando, che la doue ne gli altri frutti la corteccia suol gettarsi nel letamaio, come affatto inutile à gli vsi humani; quella della zucca suol seruire à tenerui e sale, e vino, e legumi, e semi da piantar ne gli horti &c. le soprascrisse. ET CORTEX AD VSVM, simbolo di persona, benigna, ed officiosa, che procura in mille guise di ripartire altrui vtilità, e commodi. Mà perche la corteccia, dell'

Persona officio-sa.

opere

opere esterne è vna imagine espressa; potiam dire, che si come la scorza inaridita della zucca, benche priua de i suoi interni arredi, suole seruire à beneficio humano: così anco il nostro esterno, che dimostra modestia, facilità, pace, od ogn' altra virtù morale, concorre mirabilmente à renderne i nostri prossimi aiutati, ed vtilizati. *Vtilis est præsentia Sancti timentibus Deum*, scriueua Sant'Ilario in Ps. 118. 74. *quia necesse est profectum aliquem ex imitatione illius consequātur.* Col quale concorda Sant'Ambrogio Ser. 10. in Psal. 118. *Plerisque iusti aspectus admonitio correctionis est*; e se ne vide l'isperienza in San Luciano Martire, di cui Lorenzo Surio, 7. *Ianuar.* scriue, che anco tacendo, con la sola esterna compositione, serenità di volto, modestia, e grauità, rendeua persuasi i gentili che lo vedeuano, à credere accertatamente, che vno, e vero Dio quel solo fosse, che da Luciano era venerato, ed adorato.

Presenza di giusto.

Felicità breui.

178 Della zucca fù fatto emblema, figurandosi tutta frondeggiante, e bella, salita sopra vn pino col titolo; CITO' NATA CITO' PEREVNT, à cui altri diede; BREVIS GLORIA, inferendo quanto siano labili, e fugaci i beni, e le felicità del mondo, onde San Gregorio Nazianzeno sent. lib. 2.

Felicitatem non ames, quam fert dies;
Nam QVOD DIES CONSTRVXIT, ID SOLVIT DIES.

e Menandro. *Quam facilè cadunt, qui secunda fortuna vtuntur!* Andrea Alciati, inherendo all'Apologo, scritto da Pietro Crinito *de honesta disciplina lib. 2. c. 14.* ed anco à quello di San Cirillo Apolog. moral. cap. 14. nel suo Emblema 125. rappresentando anch'esso la zucca pampinosa, e bella, appoggiata all'altezze d'vn pino, le diede; IN MOMENTANEAM FELICITATEM; e spiegò i suoi concetti in questa forma:

Aeriam propter creuisse cucurbita pinum
Dicitur, & grandi luxuriasse coma:
Cum ramos complexa, ipsumq; egressa cacumen,
Se præstare alijs credidit arboribus.
Cui pinus: Nimium breuis est hæc gloria; nam te
Protinus aduenient, quæ malè perdat hyems.

ne i quali sensi, ed il Padre San Cirillo sopracitato; *Quod maturè crescit, cito decrescit;* ed il Comico;

Esse non potest celebre quod celeriter nascitur.
Fructus esse diuturnus, ac præcox nequit.
Fortuna, quem raptim effert, raptim destruit.

Felicità caduca.

179 Alla zucca, salita à frondeggiar sopra vn'albero eminente, altri diede le parole; IMMODICIS BREVIS ÆTAS, tolte da Martiale che disse;

IMMODICIS BREVIS *est* ÆTAS, *& rara senectus.*

poiche i beni della fortuna, quanto più sono inaspettati, e grandi, tanto più sono fragili, e transitorij. Apollodoro Comico Greco, citato da Gio: Tuilio Embl. 125.

Habent perampla dona fortunæ metum,
Periculoque non carent præclustria;
Nec vlla celsa tuta sunt mortalibus,
Quæ euertere vel inuidia, vel tempus solet,
Felicitatis culmen vbi quis attigit.

Giuuenale Sat. 2.

Iam nunc ad culmina rerum
Iniustos creuisse reor: tolluntur in altum,
Vt lapsu grauiore ruant.

Seneca *in Thyeste;*

Quem dies vidit veniens superbum,
Hunc dies vidit fugiens iacentem.

Ben potendosi conchiudere, col detto sententioso del Comico;

Clarius quo fulsit ignis, citius hoc extinguitur.

Il fine del Decimo Libro.



DEL

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO VNDECIMO

FIORI.

Fiore	c. 1	Elicriſo	c. 8	Marauiglia di Spa-	
Adone, Anemone	c. 2	Garofano	c. 9	gna	c. 15
Amaranto	c. 3	Gelſomino	c. 10	Papauero	c. 16
Calta	c. 4	Giacinto	c. 11	Peonia	c. 17
Campanello	c. 5	Giglio	c. 12	Roſa	c. 18
Corona Imperiale	c. 6	Giraſole	c. 13	Viola	c. 19
Dulipáte tulipano	c. 7	Granadiglia	c. 14	Giardino	c. 20

FIORE.

Capo I.



A fiorita amenità d' vn prato, col motto; STATIM LANGVET rieſce vna bella immagine, così dell' humana vita, come della mondana grandezza. Quant' alla vita humana, Sant'Ambrogio lib. 1. Hexaemer. c. 7. *Hodie videas adoleſcentem validum, pubeſcentis ætatis virtute florentem, grata ſpecie, ſuaui colore; craſtina die, tibi facie, & ore mutatus occurret*; e Dauide ſuccintamente; *Tanquam fœnum velociter areſcent, & quemadmodum olera herbarum citò decident*, Pſal. 36. 2. Il Sig. Claudio Triuultio, nelle ſue Rime, introduce alcuni, che ſegando il fieno, alle femmine riuolti, cantauano così;

Vita humana.

Donne, quel fior, che ride,
E da noi ſi recide
Sembra voſtra beltate,
Cui depreda l'etate,
L'età, che in poco d'hora
Ogni coſa diuora,
Si che voſtra ventura
A pena ſi può dir che poco dura.

Grandezza humana.

Quant'alla grandezza, Sant' Agoſtino in Pſal. 103. *Totus ſplendor generis humani, honores, poteſtates, diuitiæ, minæ, tumores, flos fœni eſt*, e Sant' Ambrogio in Luc. 4. *Momentò cuncta prætereunt, & ſæpè honor ſæculi abijt antequam venerit*.

2 Breuiſſima è la vita de i fiori, che durando lo ſpatio à pena ſi può dir d'vn giorno, frà le tenerezze delitioſe della giouentù ſoggiacciono alle debolezze miſerabili della vecchiaia, introdotti à dire. IN IVVENTVTE SENESCIMVS. Che la vita humana ſia tale, lo diſſe Giobbe cap. 14. 2. *Quaſi flos egreditur & conteritur*; Che però S. Cipriano Epiſt. ad Donatum, *Canos videmus in pueris, capilli deficiunt antequã creſcant, nec ætas in ſenectutem deſinit, ſed incipit à ſenectute*; e Torquato nella Geruſ. Conquiſt. lib. 3. ſt. 15.

Vita humana.

Così trapaſſa al trapaſſar d'vn giorno
De la vita mortale il fiore, e il verde.

3 I fiori d'vn prato poſti riſcontro alle ſtelle d'vn ſereniſſimo cielo, furono ſegnati col titolo; ÆMVLANTVR, NON ASSEQVVNTVR; idea di chi con tutte le diligenze mal può attingere l'eminenza dell'altrui ſomma perfettione, che non ammette parità veruna. Tutti i Santi, poſſono ben sì imitare la patienza, l'humiltà, la carità, l'vbbidienza, la pouertà, e l'altre virtù, che quaſi ſtelle ſplendettero nel miſtico cielo dell'incarnato Verbo: mà non mai poſſono vguagliare quell'infinità d'eccellenza, e di merito, che tutte le creature obbliga ad ammirarle, come innarriuabili, e che di lungo tratto oltrepaſſano le noſtre ſtudioſe fatiche, e diligenze. Similmente le virtù morali, che ne gli antichi Greci, e Latini, ſono celebrate, di fortezza, di patienza, di caſtità, e ſimili, hanno ben sì qualche ſimilitudine con le virtù riuerite ne i Santi Martiri, Confeſſori, e Vergini, mà di tanto cedono all'eccellenza di queſte, di quanto la terra, e gli huomini terreni, ſi diſcoſtano dal cielo, e da gli huomini celeſti; operando quelli con fine puramente humano, di gloria, e d'honore caduco, e tranſitorio, mà queſti con fine tutto eleuato di

Emulatione.

ſerui-

seruire, e d'vbbidire alla bontà sourana, ed infinita, per le cui glorie pugnauano, e trionfauano; ciò, che diffusa, ed eruditamente proua il Padre Teofilo Rainaudo *de virtutibus, & vitijs lib. 5. cap.* 8. al quale rimetto il mio Lettore.

Lettere.

4 A i fiori, posti in vn vaso fù soprascritto; DECORANT, ET PROSVNT, e non altrimenti le virtù, le lettere, e le varie eruditioni, portano quanto d'ornamento, tanto d'vtilità à gli eruditi. Giusto Lipsio Centur. 1. ad Belg. epist. 39. *Litteras summum solatium, & vtilissimum instrumentum censere licet humanæ vitæ.*

Giustitia e misericordia.

5 Vn vaso di fiori, che da vn lato godeua lo splendor del Sole, e dall'altro teneua la nube piouente, col titolo; VTRIVSQVE AVXILIO; insegna, che nelle Città, Republiche, e ne i Regni, la felicità fiorisce, quando alla luce benefica, che il Prencipe diffonde nelle sue gratie, s'aggiunge la nube piouosa de suoi castighi. San Gregorio Magno lib. 20. Mor. cap. 6. *Circa subditos suos inesse Rectoribus debet, & iustè consolans misericordia, & piè sæuiens disciplina.* Se anco non si dicesse, che alla luce della diuina gratia aggiunger si debbano i sudori della nostra operatione, accioche possano in noi fiorire i beni tutti; che però Agapito *Epist. Præn. num.* 25. così auuertiua Giustiniano Imperatore; *Debes igitur cordatissime Rex, tùm consilio prudentiore, tùm precibus ad Deum impensioribus exquirere diligenter quæ mundo sunt expeditura.*

Gratia, e cooperatione.

6 Lo stesso concetto fù assunto da Francesco Villaua, co'l figurare vn fiore piantato in sito aprico, ed il mezzo verso del Poeta; FIRMAT SOL, EDVCAT IMBER; e dinota, che se l'huomo è rappresentato nel fiore; *Qui quasi flos egreditur* Iob. 14. 2. *Gloria eius quasi flos agri* Isa. 40. 9. *Sicut flos fœni transibit.* Iacob. 1. 10. esso, così dal lume, e calore della diuina gratia: come dalla pioggia delle sue penitenze, e diuotioni riceue gli opportuni fomenti.

Gratia, & cooperatione.

7 L'anima nostra, tanto riesce più vigorosa, mentre sopra di lei inondano i mali, quanto il fiore prende più di lena, e di vigore, mentre sopra di lui si riuersa la pioggia, portando il motto; OPPRESSIONE VIVACIOR. Concetto di San Giouanni Crisostomo Homil. 8. in Matt. *Sicut pluuia in terram descendens eleuat semina, sic & TRIBVLATIO ANIMAM intrans, ERIGIT desideria.* Anco la felicità de i Romani, tanto maggiormente si rinuigoriua, quanto più si trouaua oppressa, ed aggrauata. Giusto Lipsio de Magnitud. Romana lib. 4. cap. 5. *Magnitudinem populi Romani aduersis propè rebus admirabiliorem, quam secundis esse ait Liuius.* E L. Floro; *Magna populi Romani fortuna, sed semper in malis maior resurrexit.*

Trauaglio rinforza.

Virtù maltrattata cresce.

8 Alcuni fiori, percossi dall'ombre della Luna ecclissata, che portauano il motto; TVO LANGVORE LANGVESCIMVS, seruirono à nobile ingegno, per dimostrare l'afflittione de gli amici nella morte del Cardinale Oratio Spinola. Ben dimostrandosi la cordialità dell'affetto, in commiserare, e compiangere à gli affanni dell'amico trauagliato, quando in altro non se gli può suffragare. Tale Cusai, palesò le tenerezze della sua affettione verso il Rè Dauide, mentre vedendolo fuggitiuo; *Occurrit ei scissa veste, & terra pleno capite,* 2. Reg. 15. 32. nel qual argomento San Giouanni Crisostomo in Psal. 7. *Chusai vir probus, Dauidis amicus, suam in eum amicitiam perpetuò conseruauit: & cum nihil aliud posset, lacrymarum affert consolationem &c.*

Amico vero. Conformarsi.

9 Il Padre Siluestro Pietrasanta, ad vn fiore, figurato entro il solco d'vn giardino, soprascrisse; NON ALIBI MELIVS, insegnando che il Religioso non compare mai meglio in verun luogo, che ne' suoi Chiostri, e nella Chiesa; da i quali sensi pare che non si dilongasse il Profeta; *Plantati in domo Domini, in atrys domus Dei nostri florebunt.* Psal. 91. 14. Il mio Tomaso de Kempis in exercitijs spiritual. c. 4. *Tutior locus non est seruo Dei in hoc mundo, quam latere in secreto: vbi Patrem ores libera mente, ostio cubiculi clauso. Periculosus semper exitus cellæ, mansio eius quies deuotissimæ vitæ &c.*

Religioso ritirato.

*

10 Ad alcuni fiori io soprascrissi; VENENATA RECONDVNT, alludendo al detto di Virgilio Eclog. 3. v. 92.

Qui legitis flores, & humi nascentia fraga,
Frigidus, ò pueri fugite hinc, latet anguis in herba:

Piacer mondano.

inferendo, che sotto i piaceri, e le voluttà mondane, si nascondono l'amaritudini, i veleni, e le morti. L'Abbate Absalone serm. 38. *Sub specie florum quandoque latent scorpiones, lacertæ, & serpentes, & dum volueris carpere florem, calcabis serpentem. Si ergò delectat te recreatio floris, terreat suspicio veneni; quia admodum fugienda est delectatio, quæ periculo veneni comparanda est.* E S. Girolamo Epist. 57. ad Damasum. *Mihi credite, venenum sub melle latet.*

*

Aiuto.

11 Ad vn fiore impassito, che à capo chino se ne stà in vn vaso di vetro pieno d'acqua, io diedi; EXALTABIT CAPVT, parole del Salm. 109. 7. inferendo quanto all'altrui sollieuo vaglia quell'aiuto, che altri comparte, siasi ò d'alimento à rinforzar il famelico, ò di consiglio, e consolatione, à rinuigorire gli affranati; od anco applicandosi l'impresa alla virtù delle lagrime, opera delle quali i peccatori infieuoliti, e sneruati ripigliano la primiera sublimità, ed esaltatione. San Girolamo Epist. 29. ad Virg. Hermonenses: *Petrum ter negantem amaræ in suum locum restituere lacrymæ.* Così Girolamo Preti, mandando alla sua donna alcune rose impallidite, e languenti, per immagine di se medesimo, conchiudeua che con l'onda ò del pianto di lei, ò del sangue di lui si sarebbero rauuiuate, e canta;

Lacrime.

Ite in dono à colei pallide rose,
A cui l'alma donai senza mercede.
E poi ch'il mio penar non cura, ò crede;
Siate del mio morir nunzie amorose.
Vidi voi d'ostro già tinte; e pompose,
D'ostro, ch'il labbro suo forse vi diede,
Hora il pallor di morte in voi si vede,
Imitatrici del mio duol pietose.
Dite (se pur vi mira, e se v'accoglie)
Ch'io son mal viuo, e sarò tosto esangue;
Come voi moribonde, aride foglie.
E se'l vostro color pallido langue;
Ella rauuiui l'odorate spoglie,
Bagnandoui nel pianto, ò nel mio sangue.

12 Vi sono alcune sorti di fiori, che stando rac-

raccolti, e ristretti frà l'ombre della notte: al comparir del sole s'aprono, e si dilatano. A questi, figurati stretti, e rinchiusi nella natiua buccia il Padre Gamberti diede il motto, cauato dal 1. Æneid. AD SOLEM SE SE PANDENT; ed altri; LVX ORTA RECLVDET, e dinota, ò che i negotiati secreti, dalla perspicacia d'Iddio, e del prencipe accorto vengono scoperti; ò che le virtù, e i meriti de i giusti, che attualmente sono occulti, vn giorno dalla prouidenza, e giustitia sourana saranno posti in palese, la quale; *Abstrusam voluntatis nostræ conscientiam prodet: & quæ nunc occulta existimantur, luce cognitionis publicæ doteget.* S. Ilario in Matt. c. 10.

Secreti publicati. Opere scoperte.

13 De i fiori entro vn giardino, scossi, ed incalzati dal vento il Gamberti disse con Oratio lib. 4. Ode 12. CRESCIT ODOR. Così le virtù de i giusti, in guisa di fiori tanto maggior fragranza diffondono, quanto più sono scossi, agitati, e tribolati. Idiota lib. 2. de vera patientia; *Sicut vnguenta redolere nõ solent, nisi agitentur, & aromata fragrantiam suam emittere nisi incendantur; ita viri iusti virtutes tribulationibus maximè innotescere solent.*

Giusti perseguitati.

14 Enrico Engelgraue, formando di fiori, stretti co'i legami, vna gratiosa ghirlanda, le soprapose le parole di Virgilio Eclog. 6. VINCVLA SERTIS; dir volendo, che le penose catene de i Santi Martiri hanno stretta connessione con le loro gloriose corone; che le infermità ci legano ben sì, mà c'intessono al capo le incorruttibili ghirlande; si come ancora i legami de i voti sono strumenti per disponerci à i celesti diademi. L'Ecclesiastico c. 6. 25. parlando della sapienza. *Injice*, dicea, *pedem tuum in compedes illius, & in torques illius collum tuum*, e soggiunge nel nu. 30. *Et erunt tibi compedes eius in protectionem fortitudinis, & bases virtutis, & torques illius in stolam gloriæ &c.*

Legami coronano.

Religiosi.

15 Insegnando Teofrasto *Opusc. de Odoribus*, che la fragranza de gli odori viene à radoppiarsi, quando molti, e varij insieme si raccogliono, e si mischiano; *Odores quidem omnino ex mixtione sunt.* Ciò che ricordò anco Virgilio nell'Eclog. 2.

Et vos ò lauri carpam, & te proxima myrte;
Sic positæ quoniam suaues miscetis odores.

perciò ad vn bel mazzo di varij fiori, giacinti, narcisi, rose, viole &c. soprapose; IVNCTI SVAVIVS; à i quali altri diede; SVAVIORES SIMVL; inferendo, che le virtù, che sono fiori, onde l'anima viene abbellita: benche habbiano ciascuna la propria soauità, e fragranza, quando in buon numero si trouino nel nostro seno raccolte, ed ammassate; riescono più che mai mirabili, & odorose. Così nell'Ecclesiastico 49. 1. *Memoria Iosiæ in compositionẽ odoris facta opus pigmentarij*; e della sacra sposa Cant. 3. 6. *Ascẽdit sicut virgula fumi ex aromatibus myrrhæ, & thuris, & vniuersi pulueris pigmentarij.* Per lo qual rispetto, dal Santo Isacco fù così celebrato Giacobbe Gen. 27. 27. *Ecce odor filij mei sicut odor agri pleni*; nel qual luogo S. Ambrogio l. 2. de Iacob c. 1. *Ecce odor filij mei tamquam odor agri pleni; erat enim perfectus in omni flore virtutum, & sacræ benedictionis, atq; cælestis beatitudinis redolebat gratiam.*

* Virtù aggregate.

ADONE, ANEMONE
Capo II.

16 QVesto fiore, che da alcuni è chiamato fior d'Adone, inerendo alle fauole antiche, che dal sangue di lui nascesse, quando fù vccisо dal Cinghiale; communemente è detto Anemone, che in Greco significa *fior di vento*, perche non s'apre se non allo spirar del vento, dal quale anco e le tenere sue foglie, e i semi, scossi cadono prestamente à terra. Introdotto perciò à dire, come scrisse Vincenzo Tanara l. 5. della sua Economia;

Me male hærentem, & nimia leuitate caducum
Excutiunt ijdem qui perflant omnia venti.

Dunque hebbe ragione l'Abbate Ferro di soprascriuergli; TENVI DISCVTITVR AVRA, simbolo della mondana bellezza, tanto fragile, che ad vn soffio si guasta; che però hora Domitiano, come narra Suetonio cap. 18. diceua; *Nec gratius quidquam decore, nec breuius*; hora Sant'Agostino lib. 15. de Ciu. cap. 22. *Pulchritudo corporis à Deo quidem factum, sed temporale, carnale, infirmum bonum*; ed hora Gio: Battista Marino;

Bellezza donnesca.

L'ostro viuace, e l'oro,
Sarà pallido argento;
De le perle il tesoro
Cadrà qual foglia al vento,
E fiano in vn momento,
Di solchi, e di pruine
Arato il volto, e seminato il crine.

dopò il quale, il Conte Bernardo Morando lib. 1. della sua Rosalinda;

Humana beltade
Appunto d'vn fiore
Non dura già più:
Si tosto ella cade,
Si presto ella muore
Che quasi non fù.
Di nostra giouentù
Dura si poco il verde,
Che quãdo à noi si mostra, all'hor si perde.

La stessa caducità osserua San Girolamo *Epist. 9. ad Sabinam de Viduit. seruan.* nella fama, ed honestà donnesca; *Tenera res*, dic'egli, *in fœminis fama pudicitiæ est, & quasi flos pulcherrimus, citò ad leuem marcescit auram, lenique flatu corrumpitur; maximè vbi & ætas consentit ad vitium, & maritalis deest auctoritas.*

17 A questo fiore altri soprapose; BREVIS EST VSVS, immagine della vita humana, pur troppo breue, e momentanea. S. Pietro di Damiano Opusc. 56. cap. 9. *Humanæ vitæ varietas momentanea temporum varietate concluditur, vt & elati quique diutius de sua prosperitate non gaudeant, & inglorij suæ deiectionis incommodum festinanter euadant.* Giobbe, chiara, e frizzantemente c. 14. 1. *Homo natus de muliere breui v uens tempore, qui quasi flos egreditur, & conteritur.* E Salomone Cantic. 2. 12. *Flores apparuerunt in terra nostra, tempus putationis aduenit.* Si che la vita nostra, à pena germoglia come fiore, che dalla falce di morte è minacciata, ed atterrata. Il che succede ancora nei mondani piaceri, che quasi

Vita humana.

Piacer mondano.

quasi fiori, mentre dilettanò, suanisconо. S. Clemente Alessandrino Adhortat. ad Gentes. *Voluptates, & delicias tanquam caducum, & breuem florem relinque vento, & igni*; Gio. Crisostomo Hom. 43. in Ioan. *Quænam sæcularium quæso voluptatum vtilitas? Hodie sunt, cras elabuntur; hodie flos pulcherrimus, cras aridus puluis*; e dopò tutti Gio. Audeno;

Quæ durare putas mortalis gaudia vitæ,
Sunt breuia, & finis tristis amoris erit.

AMARANTO Capo III.

18 ROsseggia questo fiore come il velluto, dura per longo tempo, e quād' anco è secco, spruzzato con l'aequa; si rinuerdisce. Vn mazzo di questi fiori col motto; NVNQVAM LANGVESCIMVS, dimostrerà affetti viui, e perseueranti; e potrà anco figurarci i gaudij indeficienti del Paradiso, quali San Pietro 1. 4. chiama; *Hereditatem incontaminatam, & immarcescibilem*; pigliandosi, dice Cornelio à Lapide, la metafora da i fiori d' amaranto, già che Clemente Alessandrino, anch' esso lib. 2. c. 8. *Pulchra amaranti corona illi reposita est, qui rectè se gesserit: hunc florem terra ferre non potest; cælum solummodo eum ferre potest.*

Amor perseuerante. Beatitudine.

19 Nella morte d'vn amico, Bernardino Rota, figurò questo fiore tuffato nell'acque, perche si rinuerdisse, soprascriuendogli il motto allegorico; AT LACHRYMIS MEA VITA VIRET, parole che con molta proprietà potrebbero porsi nella bocca della Maddalena, quale essendo prima affatto arida, e smunta, diuenne poi, inaffiata con l'onda delle lagrime, vn fiore bellissimo del Paradiso, *Mox vt lachrymæ eruperint*, scrisse Pier di Damiano Opus. 13. c. 22. *protinus anima reuirescit, & tanquam arbor verna, austri fomite recalescens, rediuiuo virtutum suarum flore vestitur.*

In morte. Maddalena.

20 Nella morte d'vn personaggio grande, accompagnato da molte lagrime de i suoi affettionati; Francesco Raulini fece impresa dell'Amaranto con; MADEFACTVS REVIVISCIT, tolto da Plinio l. 21. c. 8. che di questo fiore; *Madefactus aqua reuiuiscit*; ad altro non seruendo le lacrime sparse, e nell'esequie, e nel giorno anniuersario di qualche defonto, che per rauuiuare, e la memoria, ed il merito dell'istesso. Con questo fine Iudic. 11. 39. *In Israel consuetudo seruata est: vt post anni circulum conueniant in vnum filiæ Israel, & plangant filiam Iephtæ Galaaditis diebus quatuor.* Lo stesso si faceua per la morte di Giosia, come 2. Paral. 35. 25. e per quella d'Adone come Ezechiel c. 8. 14.

In morte. Lacrime in morte.

21 Ad vno, caduto in pouertà, il quale col traffico del mare risorga allo stato primiero, quadra l'impresa di questo fiore, che porta il motto; VNDIS VIRESCO. L'anima nostra verdeggia, e fiorisce, mentre è rigata con la tenerezza delle lagrime; *sicut hortus, recepta suaui pluuia, euidenter germinat, ita caro lacrymarum fluentis rigata, bonorum operum, & iustitiæ germen emittit.* S. Greg. in Psal. 1. Pœnit.

Lagrime.

22 Il Padre Don Vincenzo Gisliberti, in questi fiori, che se bene, come di sopra io dissi, dal proprio ceppo sono recisi, ad ogni modo durano verdeggianti, coloriti, e freschi, figurò i Santi Innocenti, facendone impresa col motto; RECISA VIRESCVNT, ed è quadrante à tutti i Martiri, che succisi dal ferro dei tiranni, verdeggiano eternamente ne i giardini del Paradiso, e nelle memorie di Santa Chiesa, e che in tanto verdeggiano, e fioriscono, in quanto sono da ingiuriosa mano colpiti, e lacerati; ben dicendo Sant'Ambrogio lib. 4. in Lucam. *Tolle Martyrum certamina, tulisti coronas: tolle cruciatus, tulisti beatitudinem: nonne tentatio Ioseph, virtutis est consecratio? Nonne iniuria carceris, corona est castitatis?*

SS. Innocenti. Martiri.

23 Per vno; che scacciato, ed essiliato da i suoi, ad ogni modo non si lascia cadere in veruno abbandonamento, mà vigoroso dura, e mantiensi, serue questo fiore col titolo; NEC RECISVS LANGVET; motto che anco dimostra l'eroica intrepidezza d'alcuni, che se bene si vedeuano tagliar d'addosso le viue carni, e le vigorose membra, non però soggiaceuano à languidezza veruna. San Gregorio Nazianzeno Epist. 64. dopo d' hauer riferito l'essempio d' Anassarco, la cui mano era frantumata nel mortaio, e ciò senza veruna turbatione del patiente, soggiunge: *Alter cum crus ipsi frangeretur, velut in alieno corpore philosophabatur, citiusque crus perfractum esse visum est, quam ipse vim doloris persensisse.*

Perseueranza. Intrepidezza.

24 Dura incorrotto l'amaranto ad onta delle più violente stagioni; e non si guasta; NEC GELV, NEC ÆSTV, idea di cuore feruoroso, intrepido, e perseuerante, qual era quello di Giacob, che amando Rachele, benche; *die, noctuque æstu vreretur, & gelu.* Gen. 31. 40. ad ogni modo non s'allentaua ne' suoi casti, e feruorosi affetti; ed anco idea di quei virtuosi, e letterati fiori, che dal fertile terreno, inaffiato dalle Muse, vengon prodotti, i quali nè per caldo, nè per gelo alterandosi mai, durano eterni, che appunto di questi Claudiano pensaua d'intrecciare vn'incorrutibile ghirlanda al capo di Serena Regina, ghirlanda assai più apprezzabile de i diademi fusi nell'oro: e di gemme, e di piropi distinte, e gioiellate; scriuend'egli *de laude Serenæ*;

Dic mihi Calliope, tanto cur tempore differs,
Pierio meritam ferto redimire Serenam?
Vile putas donum solitam consurgere gemmis
Aut rubro radiare mari, si floribus ornes
Reginæ regina comam? si floribus illis
Quos neque frigoribus Boreas, nec Syrius vrit
Æstibus æterno sed veris honore rubentes
Fons Aganippea Permessidos educat vnda.

Perseueranza.

CALTA Capo IV.

25 REca non ingrato ornamento la Calta à gli orti, & a i giardini, producendo molti fiori di color giallo, che paiono tanti piccioli elitropij, e come elitropij appunto sogliono raggirarsi co'l sole, che però dai Francesi, come riferisce Gio. Ruellio *de Natura Stirpium lib. 2. cap. 128. vulgo dicitur solsia, quasi solsequia*; ed essendo questi fiori dotati di fragranza, tutt'ad vn tempo e grata e graue; *odore suauiter graui*; però il mio D. Saluatore Carducci alla calta fiorita diede; REDOLET SVA-

Prencipe benigno, e giusto.

SVAVISQVE, GRAVISQVE; Simbolo di Prencipe, che alla soauità del tratto benigno, accoppia la maestà dell'aspetto, e la giustitia vindicatiua; amato, e temuto da i giusti, e dai facinorosi.

26 Presupposta la proprietà, che in lei osserua il Ruellio; che ne i giorni autunnali più che mai vaga ostenti la bellezza de i fiori; *autumno fusius emicat, colore luteo, folio multiplici, odore suauiter graui*, se le può dare; AVTVMNO VIVIDIOR, ò pure; VERNAT IN AVTVMNO. Simbolo di seruo d'Iddio, che nell'autunno dell'età sua, che già s'accosta al termine, con raddoppiata lena più che mai fiorisce nell'essercitio delle virtù; ciò che gli Istorici rapportano nella vita del mio Concanonico San Vuilhelmo; il quale di notte tempo, hauendo vdita vna voce; *Septem dies viues*; prima per sette giorni, poi per sette settimane, indi per lo giro di sette anni, *corpus suum sic affligebat, vt vita anteacta, illius extremæ comparatione, delicata viderctur*. Offic. Can. Reg. 6. April.

Profitto.

27 Serue questo bel fiore, così nell'intrecciatura delle ghirlande; *venit in coronamenta*, dice il Ruellio, come alla pompa delle mense, & all'ornamento delle insalate; *Adhibetur condimentis, & acetarijs*; à cui si sopraponga; MENSIS DECVS, ATQVE CORONIS, tale la manierosa vrbanità, e la gioconda allegrezza d'vn seruo d'Iddio, reca pomposo ornamento alla corona de i letterati, e mirabile condimento alle mense geniali, & innocenti.

Vrbanità religiosa.

28 Questo fiore, come sia pieno di spiriti nobili, felicemente germoglia, e cresce ne i siti domestici, e con diligente sollecitudine coltiuati, a cui diedi le parole del Ruellio, nel luogo sopracitato; PROVENIT IN CVLTIS, la doue il mio Carducci le soprapose la sostenuta metafora: AMBITIOSA COLI, idea dic'egli, della gratia diuina, che vuole dalle nostre diligenze essere accolta, nudrita, e conseruata; Quindi Eusebio Gallicano *Hom. 1. de initio Quadrages.* riflettendo alle parole di S. Paolo; *Castigo corpus meum, & in seruitutem redigo*, discorre. *Ecce Beatus Paulus iam Christi habitaculum, iam vas electionis effectus, intelligit sibi non sufficere solam gratiam, nisi gratiæ adiungat sollicitudinem vigilantis, & laboris industriam &c.*

Gratia richiede la cooperatione.

29 Porta ben sì questo fiore il nome di Calta, altri ad ogni modo lo chiama Calenda, ò pur Calendula; *Vocant officinæ calendam, vel Calendulam, quasi dicant caltham, vel calthulam*, il Ruellio; e ciò, dicono alcuni, per inferire la felicità abbondante di questo fiore, che tutte le calende, e tutti i mesi, con nuoua ghirlanda di dorate vaghezze fregia, ed incorona; di cui può dirsi; CALENDAS FLORE CORONAT. Documento ad ogni fedele, a portare su'l principio di ciascun mese nuouo tributo di virtù, d'opere sante, e di lodi al suo creatore; Che però se diceua Dauide; *Buccinate in Neomenia tuba* Ps. 80. 4. su'l rinouarsi della luna, rinouando il nostro spirito, dobbiamo gratificare la bontà sourana, che tanto sù questo luogo insegnò la Glossa; *Laudate Deum in renouatione mentis per gratiam*; hauendo vna gratiosa emulatione co'l legno della vita, descritto da S. Gio: Apoc. 22. 2. che si vedeua; *afferens fructus duodecim, per menses singulos reddens fructum suum*.

Opere buone rinouate.

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

CAMPANELLO Capo V.

30 AL Campanello della notte, fiore così chiamato, fù chi fece dire; EL MIO SOL, ES LA NOCHE, motto, che tutto è simpatico con le voci del Salmista; *& nox illuminatio mea*, Psalm. 138. 11. & è quadrante à chi amasse donna bruna; ed anco a gli Eretici, ed altri vitiosi, che non amano altra luce che la fosca, e la caliginosa. Quant'all' amante di donna Nera, il Caualier Ciro di Pers, ad vn Signore inuaghito d'vna Mora, frà gli altri pensieri così;

Amante di donna nera. Vitioso.

Tu nel corso amoroso
Sei forse stanco omai,
Onde la notte desiando vai,
Che madre è del riposo?
O pur vuol dir quella bellezza nera
Che'l tuo giorno d'amor giunge a la sera.

Quant'al genio de i vitiosi; Girolamo Arnou. l. 3. addotto da Luigi Nouarino to. 1. Adag. nu. 1643. *Tanta cæcitate impius obsidetur, vt lux illi tenebræ sint*. Il che s'auuera ne i ciechi, ed ostinati Ebrei; i quali abbominando la luce della verità, non altra direttione seguono (come quelli, che per colpa della propria malitia hanno ottenebrato il lume dell'intelletto) che le caligini, e gli errori. San Pietro il Venerabile, nel trattato contra i Giudei al capitolo 2. *Quid in rebus mundanis luce clarius? Quid sole fulgentius? Cæcis tamen & lux nox est, & sol tenebræ sunt. Sic vobis, sic planè vobis scripturarum sacrarum claritas splendet: vt quæ alios illuminant, vobis lucere non possint, quæ alijs fulgent, vobis obtenebrescunt*.

Eretici.

CORONA IMPERIALE Capo VI.

31 COsì è chiamato questo nobilissimo fiore, perche suol generare vn certo numero di campanelli che dall'ingegnosa natura distribuiti come in vn perfetto circolo, vengono à formare vna gratiosa corona; a cui D. Demetrio Suppensi, nobilissimo ingegno de i Chierici Regolari di S. Paolo soprapose; IPSA SIBI SERTVM; Simbolo della virtù, che non è necessitosa d'essere da straniera mano coronata; mentre seco inseparabilmente porta ogni maggiore ornamento, ogni corona. E ben lo dissero, e Seneca Epist. 81. *Virtutum omnium pretium in ipsis est*, e Plutarco in Lacon. che riflettendo a non sò qual detto di Lisandro, soggiunse. *Virtutem non egere laudibus humanis, cum ipsa secum ducat suam laudem & decus*; L'autore dell'Impresa osseruando, dic'egli, la fiorita eruditione di questo nostro libro, con eccesso di cortesia, si degnò simbolleggiarlo nella corona imperiale, perche astraendo da gli ornamenti dell'arte, che potessero assumersi per lodarlo è da sè solo, degno fregio di sè medesimo; il che spiegò col seguente Epigramma;

Virtù.

Impresa.

Pullulat Elysijs florum pulcherrimus hortis,
Qui secum nascens omina Regis habet.

Nomine & IMPERIVM defert, meritumq;
CORONÆ
Purpurat, ac ostro pingitur ipse suo.
Non arti debet pretiosum frontis honorem,
Rex idem SERTVM EST, & diadema
SIBI.
Quam frustra Aonijs tibi mendicamus in agris
Florea virtuti serta Philippe tuæ!
Eminet Ascræo quam nobile germen agello!
Tot flores inter non habet vlla parem.
IPSA CORONA SIBI EST, alieni haud indiga cultus,
Sat diues proprias emicat inter opes.

32 Francesco Raulini, osseruando che il seno di questo fiore è coronato di natiue lagrime, che stillano in liquide, e rugiadose perle, facendone Impresa gli soprapose; INTIMA CORONANT LACRYMÆ; applicabile à prencipe, che portando la fronte da gioiellato diadema ricinta, tiene l'anima, da lagrime, ò di contritione dolorosa, ò di pietosa diuotione fregiata: come quella di Dauide, d'Ezechia, di San Pietro, di Sant'Agostino, di San Carlo, e d'altri.

Prencipe lagrimoso.

DVLIPANTE, ò sia TVLIPANO Capo VII.

33 AL dulipante sotto i raggi del Sole, furono aggiunte le parole Spagnuole; SIN SVS RAYOS MIS DESMAYOS: cioè, senza i suoi raggi i miei suenimenti; e vuol dire; s'io nol vedo, mi suengo, alla qual proprietà riflettendo il P. Raulini; ad vn Tulipano languente, perche le dense nubi gli toglieuano la vista del sole, aggiunse; MOEROR PRO SOLE RELICTVS, affetti, ed effetti, cagionati da vehemenza amorosa, la quale, trouandosi priua dell'oggetto amato, languendo si sente condurre all'estremo. Otone Venio Embl. Amorum fol. 122. in persona d'vn Amante;

Absenza d' amante fà languire.

Absenza amorosa.

Cum te non video, mea lux, vel nigra videntur
Lilia, & haud lucent lucida signa poli.
Luridus & solis, mihi crede, est aureus orbis:
Ipsi etiam melli fellis amaror inest.

Così Laodomia, nel perder la vista di Protesilao appresso Ouidio discorreua;

At postquam nec te, nec vela fugacia vidi,
Et quod spectarem nil nisi pontus erat.
Lux quoq; tecum abijt, tenebrisq; exanguis obortis
Succiduo dicor procubuisse genu.

34 Il Dulipante, che fù introdotto à dire; LANGVESCO SOLE CADENTE; ò pure in terza persona; LANGVESCIT IN VMBRA, rappresenta gli affanni dell'anima, quando per sorte resta priua d'Iddio, e de suoi gratiosi influssi. Sant' Agostino lib. 14. Confess. *Scio quia mihi male est præter te, non solum extra me, sed in me ipso &c.* Quadra l'impresa ad esprimere l'affanno, sentito dal cuore della Santissima Vergine, in vedendo il suo Figliolo trāmontare nell' occaso della morte, del quale il Beato Amedeo Homil. 5. così; *Ineffabili dolore glorioſæ pectus vrebatur, & altissimo pietatis iaculo confoßum extremas spirabat inter angustias*: e di nuouo; *Ibi mœror, ibi dolor, ibi agonia, ibi æstus animi, ibi incendia, ibi mors morte durior, vbi vita non tollitur, & mortis angustia toleratur.*

Absenza d'Iddio dannosa.

Maria su'l Caluario.

35 Ecci vna specie di Tulipano, chiamato di Persia, che naturalmente si ritira, e sfugge da quel sito, oue fù piantato; à cui perciò il Padre D. Saluator Carducci soprapose; PROFVGA RADICE RECEDIT; idea della vita humana, ed anco di tutte le cose mondane, che non hauēdo stabilità veruna, sempre sfuggono, e n'abbandonano. *Omnia oriuntur, & occidunt*, scriue S. Agostino 4. Confess. c. 10. *& oriendo quasi esse incipiunt, & quo magis celeriter crescunt vt sint, eo magis festinant, vt non sint.* Sen. Epist. 92. *Quidquid longa series multis laboribus, multa Dei indulgentia struxit, id vnus dies spargit, ac dissipat; nihil priuatum, nihil publice stabile est, tam hominum, quam vrbium fata voluuntur.*

Vita humana. Beni mondani.

36 Sogliono i giardinieri collocar tal sorte di tulipani in vn sito, tutto circondato da muraglia, perche non sà trattenersi, se non frà le strettezze delle carceri; à cui lo stesso Carducci. NON SINE CARCERE PERSTAT. Il fedele, ed esso non mai meglio sà continuare nel seruitio d'Iddio, che quando si troua da i mali angustiato, e ristretto. Onde Varrone molto ben diceua, che la prigione si chiama *carcer quasi coarcer*, seruendo per trattenere, e frenare l'humana smoderatezza, perche non trascorra in dissoluti errori.

Trauaglio n' affrena.

ELICRISO Capo VIII.

37 L'Erba dell'Elicriso, descritta da Plinio l. 21. c. 25. si come il suo fiore ancora, germoglia in siti orridi, e sassosi, à cui perciò diedi le parole di Dioscoride lib. 4. c. 52. NASCITVR IN ASPERIS; e ciò per dinotare; che la speranza della beatitudine (figurata in questo fiore, che di sua natura è incorrotto, detto perciò da Galeno Amaranto croceo) nasce, e germoglia di mezzo alla tribolatione, ed alle miserie; *Gloriamur in tribulationibus*, diceua S. Paolo Rom. 5. 3. *scientes quod tribulatio patientiam operatur, patientia autem probationem, probatio vero spem.* Pietro di Damiano Epist. 149. *Magna electis Dei est consolatio ipsa diuina percussio: quia per momentanea flagella, quæ perferunt, ad nanciscendam supernæ beatitudinis gloriam firmæ fidei gressibus conualescunt.*

*

Speranza della gloria.

38 Il fiore dell'Elicriso (che pare vn mazzo di molti fiori, che gialleggiano nel colore dell'arida paglia,) come l'isperienza dimostra, staccato dalla pianta, incorrotto, e bello si conserua; à cui il Lucarini soprascrisse; ADHVC PERENNIS; e significa così indipendenza dall'altrui appoggio; come virtù vigorosa, di chi sà mantenersi, quand'anco si troua da violenza nemica ingiuriato, e maltrattato; nel qual senso l'Apostolo 2. Cor. 6. 9. *Quasi morientes*, diceua, *& ecce viuimus*. In persona di questo fiore spiegai così l'Impresa;

Indipēdenza.

Valor proprio.

Di rea sciagura il telo,
Benche m'habbia reciso
Dal mio materno stelo,
Non però resto vcciso.
Più non riceuo il nutritiuo vmore;
E serbo il mio vigore,

Son

Son de l'altrui sostegno affatto priuo,
Pur mi mantengo, e viuo.

GAROFANO Capo IX.

39 MIrabile, frà gli altri rispetti, per la sua strana varietà è il garofano. Ve ne sono de i semplici, e de i doppij; de i bianchi lattati, e bianchi tinti in color di carne, di ranzati, di rossi chiari, rossi oscuri, incarnatini, color di fuoco, morelli, bianchi macchiati di rosso, che chiamano scritti, e dicesi che se ne siano veduti anco de i turchini. Perciò dal P. Bartolameo Rogati lib. 3. Elegia 5. fù il Garofano introdotto à dire;

Mille nouos refero vultus, & mille recludo
Ornatus, varij mille coloris opes,
Non ego vel minio tantum, vel lacte nitesco,
Nec refero solum fronde rubente crocum:
Sed fusca sub veste meus nunc ardet amictus,
Nec tamen in fusco murice forma perit.

e và seguendo in lungo. Dunque in risguardo à tanta varietà, la pianta de i garofani, meritò il motto; IN QVOSCVNQVE COLORES; e potrebbe anco dirsi; VARIVS, ET MVLTIPLEX. Che in cattiuo senso seruirebbe per idea di malitioso adulatore, che per secondar l'altrui genio, in varij colori si tinge, e si permuta, come andò dicendo Plutarco Opusc. de Adulat. & Amici discrimine. *Adulator stabilem nullam cum habeat suorum morum sedem, neque certum aliquod viuendi delegerit genus sibi quod placeat, sed quod alteri, cumque alteri se se affingat, atque accomodet, non simplex est, atque vnius modi, sed varius, ac multiplex &c.* In lodeuole senso, ne rapresenta vn cuore caritatiuo, che si trasforma in tutti i colori, per consolar tutti, e souuenire de i suoi prossimi all'indigenze. Ciò che S. Paolo 1. Cor. 9. 20. *Factus sum Iudæis tanquam Iudæus vt Iudæos lucrarer: iis qui sub lege sunt quasi sub lege essem - vt eos lucrifacerem - Factus sum infirmis infirmus, vt infirmos lucrifacerem. Omnibus omnia factus sum, vt omnes facerem saluos.*

40 Così il cespo, come anco il fiore del garofano in alcuni siti di monti, ad onta del più rigido inuerno, si mantiene bello, e vigoroso. Onde vn Poeta, riferito dal Signor Vincenzo Tanara, nel suo Cittadino di Villa l. 5. riuolto à questo fiore;

—— Son bragie ardenti
Le tue foglie viuaci
Ch'à i fiati crudi, e algenti
Più s'accendon, quai faci;
Il cui feroce caldo,
De'l inuerno al rigor sol può star saldo.

Potrebbe perciò seruirgli di motto il verso. DEL INVERNO AL RIGOR DVRA BEN SALDO. Simbolo di cuor intrepido, che non cura, e resiste à i più trauaglioси contrasti delle mondane miserie, dicendo con S. Agostino ser. 36. de diuersis. *Sæuiat mundus, fremat mundus, increpet linguis, coruscet armis, quidquid potest faciat. Quid faciet ad id, quod accepturi sumus? Appendo quod patior contra id quod spero. Hoc sentio, illud credo. Et tamen plus valet, quod credo, quam quod sentio.*

41 Esala il garofano la fragranza del più odorato de gli aromati, da cui anco prese il nome: come auuerte il sopracitato Tanara; à lui perciò si conuiene; REDOLET AROMATA; idea d'anima esemplare, e santa, che suapora nelle sue operationi la fragranza della carità, delle elemosine, delle mortificationi, come va discorrendo Sant'Ambrogio 1. de Virginib. Nel qual sentimento Salomone della sua sposa diceua Cant. 4. 10. *Odor vnguentorum tuorum super omnia aromata.*

42 Vagliono i garofani, dice Castore Durante nell'Erbario, per le sincopi, e tremor del cuore; e gli stessi, macerati nell'aceto mitigano il dolor della testa, applicati alla fronte. Che però il P. D. Saluatore Cardnci ad vn vaso di garofani soprascrisse; CAPITIS, CORDISQVE LEVAMEN: Le piaghe sanguinose, & le passioni acerbe del figliuol d'Iddio sono fiori di garofani, da i quali gli affanni del cuore, ed i dolori del capo humano vengono mitigati, quando siano attentamente meditati, e contemplati. Lo disse il B. Lorenzo Giustiniano de Cast. Connub. c. 6. *Ipsius tentatio nostrarum singulare leuamen est. Dulcescunt nostræ cum considerantur illius.*

43 Presuppostа la dottrina di Castor Durante, che la conserua de i garofani è vtile à tutte le sorti di veleni, & ai morsi, & alle punture de i velenosi animali; Di questo fiore ben può dirsi. CVRAT MORSVS, CONTAGIA PELLIT; tipo di Cristo patiente: la cui contemplatione serue à curare le nostre interne ferite, ed apprestarci da i nostri mali il sollieuo. *Quid enim tam efficax ad curanda conscientiæ vulnera, nec non ad purgandam mentis aciem, quam Christi vulnerum sedula meditatio?* diceua S. Bernardo serm. 62. in Cant. e S. Agostino in Manual. cap. 32. *In omnibus non inueni tam efficax remedium, quam vulnera Christi.* Co i quali concorda S. Bonauentura Coll. 7. *Qui se intente, & deuote in sanctissima vita, & passione Domini exercet, omnia vtilia, & necessaria sibi abundanter ibi inuenit, nec opus est, vt extra Iesum aliquid quærat.*

44 Con la pittura d'vna mano, che versando acqua entro vn vaso di garofani, tutti quei fiori inaffiaua, ed il motto; VNICA CVNCTOS, D. Primo Luigi Tatti volle inferire, che dalla mano gratiosa di Santa Eurosia V. e Mart. tutti i fedeli, di lei diuoti, restauano consortati, & aiutati, i quali potrebbero dire; *De plenitudine eius nos omnes accepimus.* Io. 1. 16. su'l qual luogo S. Gio. Crisostomo, parlando delle gratie profusamente versate dal Redentore; *Omnis plenitudo fidelium, & qui nunc sunt, & futurorum de plenitudine eius accepimus.*

45 Sogliono le cannuccie de garofani, perche dal peso dei fiori non restino spezzate, od atterrate, essere sostenute da non sò quali intrecciature di vimini, che formano d'intorno al vaso gratiosa corona, della quale feci impresa col motto: FVLCIT, ET ORNAT, idea della generosa protettione, che tal volta Personaggi grandi, prendono de i soggetti ragguardeuoli per virtù; Opera della quale restano e sostentati ed illustrati; Nel qual proposito Oratio lib. 1. Od. 1. applaudeua al suo gran Mecenate, acclamandolo;

O & PRÆSIDIVM, ET dulce DECVS meum.

Caritatiuo.

Adulatore.

Intrepidezza.

Giusto esemplare.

Passione di Cristo.

Passione di Cristo.

Beneficenza vniuersale.

Protettion di gran de

GELSOMINO Capo X.

46 SOgliono i fiori dei gelsomini, aprirsi sul tramontar del Sole; la onde ad vna pianta di questi, figurata co i bottoncini ristretti io soprapose: VESPERE FLORET, cioè à dire; MENTRE SI CHIVDE IL GIORNO APRE IL SVO SENO; motto del mio Concanonico D. Filippo Gallina, e riesce idea del buon Ladrone, che fiorì nelle virtù della fede, della carità, e della cognitione d' Iddio, sul tramontar della vita. Può anco significarsi in questo fiore la virtù della Prudenza, la quale nella vecchiaia maggiormente s'auanza; *Omnes penè virtutes corporis mutantur in senibus, & crescente sola sapientia, decrescunt cetera*, diceua S. Girolamo *Epist. 2. ad Nepotianũ*, che anco soggiunge; *Senectus eorum, qui adolescentiam suam honestis artibus instruxerunt - ætate fit doctior, vsu tritior, processu temporis sapientior &c.*

* Ladron buono.

Prudenza.

47 Per vn Accademica adunanza, solita farsi di notte, Carlo Rancati alzò l'impresa del gelsomino: fiore che sè nel giro del giorno stà raccolto in se stesso: al tramontar del sole si dilata, e spiega le sue vaghe, & odorose pompe, e l'introdusse à dire; AL DISPARIR DEL SOLE IO COMPARISCO, motto leuato da vn Madrigale, composto da lui medesimo sopra il Gelsomino;

Accademico notturno.

Al disparir del sole io comparisco,
Poiche mai non ardisco
Se nel paese nacqui d'Occidente,
Scoprirmi a'l Oriente.
Manca esangue ogni fior, cade, e non dura
A la solare arsura;
Onde troppo sarei caduco, e lieue
Discoprendomi al sol, se son di neue.

48 Ad vna pianticella di gelsomini; i cui rami, in tempo di primauera tutti dalla mano diligente del giardinere si vedeuano recisi, diedi il motto; LECTIORES EMITTET; che hà qualche simpathia con le parole d' Oratio; Epod. Od.

*

Inutilesque falce ramos amputans
Feliciores inserit.

perche in fatti togliendosi al gelsomino quei ramoscelli, ne produce de più vigorosi, e de i più belli; e seruirebbe à chi rimasto priuo, e dei figliuoli, e delle facoltà; di nuouo poi, e di prole più ragguardeuole, e di ricchezze più copiose viene felicitato, come auuenne à Giobbe, di cui è scritto c. 42. v. 10. *Et addidit Dominus omnia quæcunq; fuerunt Iob duplicia*, e nel num. 12. *Dominus autem benedixit nouissimis Iob magis quam principio eius. Et facta sunt ei*, non sette milla, come già ne possedeua, mà *quatuordecim millia ouium &c.*

Danno ristorato in meglio.

49 I fiori del gelsomino, quando non per anco sono condotti à perfetta maturità, si vedono tinti di color porporino, al quale poi aggiungono l'isquisita bianchezza; che perciò potrebbe questo fiore portar il titolo; AL MIO ROSSORE IL BEL CANDOR SVCCEDE; ò più ristrettamente. EX RVBEO CANDOR; così il rossor volontario, riceuuto dal penitente nell'accusar le sue colpe, lo conduce ad ottenere il candore della purità, e della gratia. E Diogene vedendo vn giouinetto che s'arrossiua, vedendo scoperto non sò qual colpa, da lui commesso; *Bono animo esto fili*, gli disse, *istiusmodi est virtutis color*. Onde il prouerbio; *si erubescit, salua res est*.

*

Penitẽte arrossito.

GIACINTO Capo XI.

50 SI ritrouano i fiori di giacinto, segnati col motto: DE VVLNERE NATI, figurando espressamente i Santi Martiri, che dalle ferite ricauano l'eterna felicità della vita. San Basilio Homil. 17. in Psal. *Nihil est quod cunctemini, ò homines, illustre hoc, & honestum adire certamen, nec mortem perhorrere: neque enim ea est corruptio, sed vitæ occasio, non omnimodo deletio, sed ad honorem pretij ingentis transcensio*; e Seneca Epist. 102. *Intrepidus horam illam decretoriam prospice, non est animo suprema, sed corpori. Detrahetur tibi hac circumiecta nouissimum velamentum tui, cutis: detrahetur caro, & suffusus sanguis, discurrensque per totum; detrahentur ossa, nerui que, firmamenta fluidorum, ac labentium. Dies, iste, quem tamquam extremum reformidas, æterni natalis est*. Tutti i fedeli ancora sono tanti giacinti, perche nati dalle piaghe, e partoriti dal costato sacratissimo del Redentore.

Martiri.

Fedeli.

51 Il Padre Don Vincenzo Giliberti, riferisce il giacinto col motto: ET PALLET, ET PLACET, che serue a gli honori di persona sobria, mortificata, e macilente. San Basilio *in Reg. fus. disput. Interrog. 17. Vt optimus corporis habitus, & coloris bonitas pugilem à ceteris distinguit, sic Christianum à ceteris macilentia corporis, pallorq; deflorescens, qui continentiæ veluti adiunctus, & comes, indicio est eum Christi mandatorum vere pugilem esse, qui in infirmitate corporis aduersarium suum in luctu prosternat*.

Macerazione.

52 Osseruano gli eruditi nel fiore Giacinto per mano della natura delineati questi due caratteri AI, i quali se al parer dei Greci alludono al nome d'Aiace, che in questo fiore, come fingono i Poeti, fù trasformato, in fatti portano con loro vna voce dolente *hai*, che però il Raulini ad vna pianta di Giacinti, che cominciaua à prometter i fiori soprapose; INSCRIPTI LVCTVM NASCENTVR; Miseria commune à tutti i figliuoli d'Adamo, di nascere con l'accompagnamento delle voci flebili, e sospirose; Onde Sap. 7. 3. *Primam vocem similem omnibus emisi plorans*,

Huomini, nati al pianto.

53 Nella promotione dell' Illustrissimo Signor Giacinto Orrigoni al ben meritato grado di Senator Regio di Milano, il Signor Carlo Rancati, figurando il fiore di giacinto, gli soprascrisse: INSCRIPTVS NOMINA REGIS, parole di Virgilio Eclog. 3. v. 106.

Dic quibus in terris inscripti nomina Regum
Nascuntur flores.

ben quadrando questo motto al Regio Senatore: mentre e le suppliche, che se gli danno sono segnate, col titolo, e direttione al Rè; *Potentissime Rex*, e le speditioni fatte da Senatori, escono dalla Cancellaria, disposte in forma regia; *Philippus &c.* Espresse l'autore dell' Impresa i suoi sensi così;

Dic

Dic quibus in terris inscripti nomina regum
Nascuntur flores? Musa Maronis ait.
Carmina non veteri sunt hæc soluenda Sybillæ,
Tales nam flores Patria nostra colit.
Scilicet in celso flores Hyacinte senatu,
Nomina tuque vices, iuraque regis habes.
Te decet inscriptis Regi dare iura libellis,
Quodque Senator ages, ipse Philippus aget,
Sic ergo inscriptum regis florere Hyacintum
Nomina; Virgilij Musa sonora canat.

Quadra l'impresa ad ogni Cristiano, che porta stampato nel cuore il nome di Cristo Rè de Regi.

GIGLIO Capo XII.

Purità di Maria Vergine.

54 SImbolo di purità, e mondezza rara, e singolare, è il giglio, col motto: NIL CANDIDIVS; impresa opportuna à gli honori di Maria Vergine, che superò, co i suoi candori, la purità di tutte le creature. San Gregorio Taumaturgo Ser. 2. in Annuntiat. *Tu sancta, omni humana natura glorioſior, ac purior, sanctiorque effecta es, ac niue quidem candidiorem habens mentem, quouis autem auro, quantumuis probato, purificatum magis corpus.*

55 Del giglio scriue Plinio lib. 2. cap. 5. *Nulli florum excelsitas maior*, col quale s'accorda San Bernardo *Ser. 70. in Cant.* che chiama questi fiori; *eminentia in floribus terræ*; Per tanto ben à ragione portò il motto; SVPERGREDITVR OMNES; ed anco; FLORVM MINIME MINOR; e dimostra vna sublimità di perfettioni, e meriti, oltre modo elevata, ed eccellente, quale appunto contemplò nella Madre d'Iddio Sant'Epifanio *lib. de Laud. Mariæ*, che scrisse; *Virgo est lilium immaculatum, sublimior Angelis facta est, superior ipsis Cherubim, & Seraphim, placens Christo regi, à Deo in honore habita tanquã ancilla digna, & Mater sancta, Mater immaculata, solo Deo excepto cunctis superior existit.* E Sant'Anselmo lib. de Concept. Virg. *Nil tibi Dominæ æquale, nil comparabile. Omne quod est, aut supra te, aut infra te est; supra te solus Deus, infra te omne quod Deus non est.*

Eminẽza di Maria Vergine.

Vita, e fama.

56 A persona, che accopia alla purità della vita la fragranza del buon nome, quadra l'impresa del giglio, che portò il motto; CVM CANDORE ODOR. San Gregorio *in Cant. 2. 2. ad v. Sicut lilium inter spinas &c.* così; *Sola illa anima in lilij dignitate computatur, quæ à mortalitatis radice ad cælestem pulchritudinem assurgit, & munditiæ CANDOREM corde, & corpore sibi ipsi custodit, & proximos quosque bonæ opiniones ODORE reficit.* Ad honore di Maria Vergine Pietro di Damiano *Serm. 3. de Natiuit.* così; *De spinosa progenie Iudæorum nata, CANDESCEBAT MVNDITIA Virgineæ castitatis in corpore, flammescebat autem ardore geminæ charitatis in mente, FLAGRABAT passim ODORE boni operis, tendebat ad sublimia intentione continua cordis*; in lei rauuisando, come in vn giglio, frà l'altre prerogatiue, il candore, e l'odore. Per Sant'Antonio di Padoa mi seruij di quest'impresa; nel candore intendendo la purità della sua vita, e nell'odore la fragranza della sua dottrina; poiche, come di lui scrisse San Bonauentura; *Et vita floruit, & doctrina.*

Maria Vergine.

57 Scipion Bargagli, per la nascita di Maria Vergine, figurò questo fiore entro il suo cespo, col titolo; FOETENTI E CESPITE, à cui altri diede; REDOLET EX FOETIDO; inferir volendo che se bene la B. Vergine trasse la discendenza da radice vitiata: ad ogni modo riuscì qual giglio, tutto immacolato, e puro. San Bernardo ser. 4. super Salue Regina; *Licet Maria de patrum natura vitiata per peccatum duxerit originem, præelecta tamen per Spiritum Sanctum, & præseruata.* Ne solamente in Maria si rauuisa vna segnalata nobiltà, & mondezza, superiore à quella de suoi Aui; mà in altri ancora tali prerogatiue ben ispesso s'auuertono; poiche, come scriueua Seneca, citato da Lipsio Manuduct. lib. 3. disert. 17. *Potest ex casa vir magnus exire: potest & ex deformi, humilique corpusculo formosus animus, ac magnus.* Lodouico Ariosto, con questo concetto introduce Rodomonte à biasimare il sesso donnesco, nel Canto 27. stan. 121. facendolo dire;

Maria Vergine nata.

Non siate però tumide, e fastose
Donne, per dir che l'huom sia vostro figlio,
Che da le spine ancor nascon le rose,
E d'vna fetid'erba nasce il giglio.

Profitto.

58 Il giglio pauonazzo, detto latinamente Iride, perche ogni giorno viè più riesce soaue, ed odoroso, fù segnato col titolo; DIVTVRNITATE FRAGRANTIOR, e dinota virtuoso auanzamento, e profitto. San Gregorio Nisseno lib. de vita Moysis. *Ita se habere, vt ad vlteriora semper in virtute, ac bono velis ascendere; idipsum forsan humanæ naturæ perfectio est.* Di San Villelmo Abbate, mio Concanonico, asseriscono le istorie, che aggregato alla militia Clericale, *cum ad Christianam perfectionem auidius inhiaret*, soggiacque ad alcune persecutioni de gli huomini empij, e scelerati; Aggiungono, che hauendo introdotto la riforma de i Canonici Regolari nell'insigne Chiesa di Santa Genouefa, egli con quella mutatione d'habito, *mutatus in virum alterum, cæpit feruentius ire de virtute in virtutem, quotidiè se ipso perfectior euadens*: poscia, che; *Crescente fama eius sanctitatis*, fù chiamato à portarsi nella Danimarca, per riformare colà non sò quale Canonica; e conchiude, che hauendo riceuuto vna riuelatione che gli restauano sette giorni di vita, i quali in fatti furono sett'anni, egli da quell'instante *toto reliquo vitæ spatio corpus suũ sic affligebat, vt vita anteacta illius extremæ comparatione delicata videretur*, Offic. Canon. Reg. 6. Aprilis. Si che questo feruentissimo Santo, veramente qual fiore di giglio, si faceua conoscere; *Diuturnitate Fragrantior.*

Vita humana.

59 I fiori del giglio saluatico detto *Hemerocallis*, non durano più che vn giorno; il che dimostra il motto, loro soprapposto; DIARII OMNES; ò veramente; VNA DIE PVLCHRVM; ò pure; TOTA VITA DIES VNVS, seruendo d'espressa idea, così della nostra vita, come della mondana bellezza. Oratio 1. Carm. Ode 4.

Vitæ summa breuis spem nos vetat inchoare longam.

E lib. 1. Epist. 4.

Omnem crede diem tibi diluxisse supremum.

Bellezza humana. E quant'alla bellezza: Seneca in Hippolit. Act. 2.

Res est forma fugax, quis sapiens bono
Confidat fragili?

E nell'Ottauia Act. 3.

Florem decoris singuli carpunt dies.

Ouidio in somma lib. 2. de Arte;

Forma bonum fragile est, quantumque accedit
ad annos,
Fit minor, & spatio carpitur illa suo.
Nec semper violæ, nec semper lilia florent,
Et riget amissa spina relicta rosa.
Et tibi iam venient cani formose capilli:
Iam venient rugæ, quæ tibi corpus arent.

S. Carlo. Reliquie de Santi. 60 Bartolomeo Rossi, ad honore di San Carlo, che dopo morte, ed esalaua intorno odore soauissimo di Santità, ed operaua molti miracoli, risanando, e curando, figurò il giglio bianco, spiccato dal suo cespo, coi verbi; REDOLET, ET SANAT. Maria Vergine anch'essa, qual giglio, ed esalaua la fragranza della castità sua, à riempirne il Mondo, e reprimeua nell'altrui seno le fiamme, e i suggestiui della libidine; *Deipara Virgo*, disse Dionigi Cartusiano in Cant. 22. *intuentium corda sic penetrauit sua inestimabili castitate virginea, quod à nullo potuit concupisci; imò potius extinxit ad horam illorum libidinem.*

Virginità di Maria.

Modestia donnesca. 61 Quand'il giglio si tocca, perde e la bianchezza, e l'odore: però fù introdotto à dire: GRADISCO GLI OCCHI, E NON LA MANO ARDITA: e più succintamente: OCVLIS, NON MANIBVS: tale la modestia donnesca, ben può essere veduta, ed ammirata, mà non permette l'altrui contatto. Lo stesso dicasi dell'altrui robba; ed anco delle cose sacre, che possono da Fedeli essere venerate con gli occhi, e col cuore, mà non toccate, senza graue temerità e irriuerenza.

Cose sacre.

Virginità. 62 Idea della purità verginale è il giglio, quale se toccare, e maneggiar si lascia, si guasta, e fete; ciò che inferì il motto; FOETET ATTRITV. San Girolamo ben lo disse: *Tactus, & ioci, risus, & sibili, morituræ virginitatis solent esse principia.* E più diffusa, e distesamente il mio Concanonico Giouanni Mauburno, nell' Alfabeto 65. tit. 30. Membr. 2. facendo frà il fiore del giglio, e quello della virginità vn longo riscontro, frà l'altre cose, dice, che il giglio: *Integer INTACTVS suauiter REDOLET, confractus autem, & CONFRICATVS, plurimum FOETET. Sic Virginitas inuiolata, Deo, & hominibus redolet; sed luxuriæ vitio confricata, aut signaculo fracto, infamia fœtet.*

Virtù immortale. 63 Perche l'odor del giglio si diffonde molto di lontano, ed anco per molto tempo dura; portò il titolo: PROCVL, ET DIV, imagine di chi mantiene longamente, e in remoti paesi la memoria delle sue virtù, ed eccellenze; ciò che si vede in Paolo, Agostino, Antonio, & altri huomini Apostolici; in Alessandro, Cesare, Scipione Africano &c. della fama de i quali suona vn Mondo intiero, e suonerà per fino che gireranno le celesti sfere. San Bernardo ne i primi anni della sua conuersione, prouando nel suo cuore grandi freddezze, & aridità di spirito, pieno di tristezza, e d'affano acerbamẽte seco stesso gemeua; *Cum subito fortè ad affatum, vel etiam aspectum cuiuspiam spiritualis, perfectique viri, interdum & ad solam defuncti, seu absentis memoriam fiebat spiritus, & fluebant aquæ, & erant mihi lacrymæ illæ panes die, ac nocte.* Così scriu'egli di se medesimo Ser. 14. in Cant. conchiudendo: *Quidnam istud, nisi odor exhalantis vnctionis, qua erat ille perfusus?* Ed ecco l'odore della virtù, e della santità, che deriuando dalla vista, & anco dalla rimembranza de i serui d'Iddio, non passaua in vn momento, come auuiene nella fragranza de i fiori communali; mà quasi fiore di giglio si trasfondeua, e duraua; *Procul, & diu.*

64 Il giglio, come anuertono il Ruellio, e Plinio, è sì fattamente fecondo, che da vna sola radice produce, e mantiene per fino à cinquanta germogli; onde ben hebbe il motto, tolto da Plinio lib. 21. cap. 5. NIL FOECVNDIVS. Bell' idea de i Santi Apostoli, che partorirono à Dio popoli infiniti, e de i Santi Patriarchi delle Religioni, non mai abbastanza potendosi rappresentare la mirabile fecondità d'vn Agostino, d'vn Benedetto, d'vn Domenico, d'vn Francesco, d'vn Ignatio, &c. Mà perche i gigli sono propria insegna dei Rè di Francia, portata loro (come scriue Nicolò Caussino Corte Santa, nella Dama, Diuisione 6.) per mano de gli Angioli: si può dire, che la fecondità di questa Regal prosapia, non habbia alcun'altra stirpe che se le vgguagli; presupponendo che in loro sia seguita la continua successione da Farramondo fino a i nostri giorni, che vuol dire, come computa Catarino Danila lib. 1. delle Guerre ciuili, dall'Anno del Signore 419. fino al corrente 1668.

Apostoli. Patriarchi di religioni.

S. Catarina Vergine Martire. 65 Ad honore di Santa Cattarina Vergine Martire, che conuertì alla Fede di Christo ben cinquanta Filosofi, seruì vn giglio, cõ molti getti d'intorno, ed il motto; QVINQVAGENA PROLE FOECVNDVM, cauato da Plinio, che nel lib. 21. cap. 5. del giglio attesta che: *Nihil est fœcundius, vna radice quinquagenos sæpè emittente bulbos.* Nel qual argomento il Padre Andrea Bianco lib. 4. Epigr. 27.

Quinquaginta Sophos verbis Catharina perurgens,
Dum probat esse rudes, sic facit esse sophos.

Profitto. 66 Ad vn giglio, che spuntaua da terreno deserto, e non coltiuato l'Aresio diede: QVID IN VIRIDI? Gratioso argomento per discorrere, e conchiudere. Se il tale viue esemplarmente stando nel secolo, che farebbe egli nei chiostri? Se i Romani tanto s'abbellirono delle virtù morali, ammaestrati dalla natura, che haurebbero poi fatto con la beneficenza della dottrina Euangelica? Se Cornelio Centurione meritò gli encomij de gli Angioli, mentre era anco Gentile, quale diuerrà poi, conuertitosi alla santa Fede?

67 Delicata consideratione è quella di Plinio lib. 21. cap. 5. che il giglio dalle sue proprie lagrime, cioè à dire da alcune pretiose gocciole, che da lui scendono distillando venga propagato, e moltiplicato. *Alba lilia ijsdem modis seruntur, quibus rosa: & hoc amplius lacryma sua.* Con questa riflessione il Padre Don Gregorio Brunelli, mio Concanonico ne fece impresa, animandola con vn verso pentametro: INCREMEN-

Pianto felicità.

TA SVIS ACCIPIT A LACRYMIS, inferendo che l'ánima addolorata, e piangente, in virtù delle sue lagrime sia promossa à felici, e grandi auuanzamenti; nel qual argomento Dauide Ps. 125. 5. *Qui seminant in lacrymis, in exultatione metent*. Non douendo in questo proposito tacersi la dottrina di Sant'Ambrogio lib. 2. de Pœnitent. cap. 8. che il merito delle dirotte lagrime versate dal penitente Dauide fossero quelle, che promossero la di lui famiglia, e discendenza à tanta felicità, ed altezza, che potesse frà i suoi figliuoli, e pronipoti annouerare la Signora del Cielo, la Regina de gli Angioli, la Madre dello stesso Iddio; *Dauid dicebat: Lauabo per singulas noctes lectum meum: lacrymis meis stratum meum rigabo. Et ideò meruit vt ex eius familia Virgo eligeretur, quæ nobis partu proprio Christum ederet*.

Perseueranza.

68 Il Signor Conte Annibale di Monteuecchio Accademico Diuelto frà i Faneſi, hà vn vaso di cristallo, con acqua, e dentroui vn giglio staccato dal suo stelo, e mezzo aperto, col motto d'Oratio: SERVABIT ODOREM, ed inferisce, ch'egli haurebbe conseruata l'odorosa fragranza della virtù, benche si ritrouasse lontano dalla patria, od in altra maniera angustiato, e maltrattato: *Quia mirum non est*, direbbe San Gregorio Papa lib. 12. moral. cap. 14. *si quis bona inchoat, sed valdè mirabile est, si intentione recta in bono opere perduret*. Sant'Ambrogio lib. 2. de Spiritu sancto cap. 5. con questo medesimo concetto esprime la virtuosa soauità, che fù d'intorno trasfusa dal benedetto Cristo, all'hora quando veniua angustiato, lacerato, sepolto. *Flos odorem suum, & succisus reseruat, & contritus accumulat, nec auulsus amittit. Ita & Dominus Iesus in illo patibulo crucis nec contritus emarcuit, nec auulsus euanuit, & illa lanceæ punctione succisus, sacro speciosior fuit: cruoris colore vernauit*.

Cristo appassionato.

69 Con allusione à questa medesima naturalezza: il P. D. Gregorio Bolzi ad vn giglio staccato dalla sua radice, che posto in vn vaso, ed apriua i bottoni, e suaporaua soaui odori, soprascrisse; SCOPRO RECISO ANCOR MIE POMPE BELLE; e ciò per la Santa Casa, che separata da Nazaret, e trasferita à Loreto, conserua la fiorita fragranza della sua santità, e veneratione; Concetto dal mio Carducci spiegato così;

S. Casa di Loreto.

Adhuc recisa pompa floret lilij;
Adhuc reuulsæ fulgurat Domus decus.

Indole nobile. Far da sè.

70 Idea d'vn giouinetto, d'indole viuace, e spiritosa, che s'auuanza da sè, e senza l'altrui assistenza, è il giglio, figurato frà le squalidezze d'vn deserto, col cartello: ABSQVE CVLTORE NITET, Impresa dell'Aresio, che direttamente quadra à San Giouanni Battista; che nell'età puerile, condottosi entro le cauerne dei mõti, e nell'ombroso delle foreste, iui senza la direttione di verun Maestro, s'alzò ad ottenere chiarissime, e nobilissime eccellenze; ed anco à San Paolo Tebano, che nell'età di quindeci anni condottosi all'orrore delle solitudini, iui in digiuni, orationi, meditationi, durò fino all'anno centesimo terzodecimo della sua vita, non mai hauendo alcun Maestro, mà riuscend'egli idea, ed esemplare de gli altri; detto perciò, *Eremitarum auctor, & Magister*. Breuiar. Rom. 15. Ianuar.

Gio: Battista.

71 Che l'educatione molto vaglia ad accrescere, e perfettionate quei segnalati talenti d'ingegno, e di nobiltà, che si portano dalla nascita, lo dinota il giglio, che se bene è tutto bello per se stesso, spuntando da terra non coltiuata; ad ogni modo porta il titolo: CRESCET CVLTVRA DECOR. Oratio lib. 4. Carm. Ode 4.

Educatione.

Fortes creantur fortibus ——
Doctrina sed vim promouet insitam.
Rectique cultus pectora roborant.

Platone Dial. 4. de leg. *Educatio, & institutio commoda bonas naturas inducit. Et rursus bonas naturas, si talem institutionem consequantur, meliores adhuc, & præstantiores euadere scimus*.

72 Come il giglio, con la pretiosità del suo sugo attrahe l'ape à deliciare nel suo seno; e con secreta virtù rintuzza il veleno delle serpi; onde portò il motto: MELIELVAM ALLICIT, VENENATAM FVGAT: così il vero Prencipe deue attrahere, con la clemenza, l'amor de i popoli, e con la terribilità del suo potere, fugare i nemici: *Princeps amorem apud populares, metum apud hostes quærat*. Tacito 2. *Annal. ap. Lipsi. lib. 2. ciuil. doctrin. cap. 12*. Non altrimenti si porterà Christo, nel giudicio finale, dicendo à gli vni: *Venite benedicti Patris mei, possidete paratum vobis Regnum &c.* Matt. 25. 34. Ed a gli altri: *Discedite à me maledicti in ignem æternum. &c. num. 41*.

Clemẽza, e terrore.

Cristo giudice.

73 Nobile ingegno, per inferire che la morte del Cardinale Oratio Spinola Arciuescouo di Genoa, era seguita in età acerba, figurò vn giglio, succiso dall'aratro, con la scritta: ANTE DIEM, tolta dal 4. Æneid. v. 696. oue della Regina Didone;

Morte immaturata.

—— *Nec fato, merita nec morte peribat,*
Sed misera ante diem.

Nel qual proposito l'Arioſto, Canto 18. st. 153. fauellando di Dardinello, vcciso da Rinaldo così;

Come purpureo fior languendo more,
Che'l vomero al passar tagliato lassa;
O come carco di superchio vmore
Il papauer nel orto il corpo abbassa;
Così giù de la faccia ogni colore
Cadendo Dardinel di vita passa &c.

San Gregorio Nisseno: *Orat. de obitu Pulcheriæ*; così: *Flos recens germinans, qui nondum totus è cubiculo emicabat, sed iam totus emicaturus sperabatur in ipsa parua, & imperfecta sui parte emicans decentissimè: vt subitò contabuit in vaginula! vt priusquam ad incrementi vigorem proueniret, & vndique cum odore explicaretur, ipse circum se diffluens in puluerem redigitur: nulli decerptus, nulli plexus in coronam: quasi quem frustra natura elaboraret*.

74 Vna pianta di giglio, nata al cadere di latte piouente, fù posta col motto, alludente alla fauola di Giunone: COELESTI SEMINE NATVM, per inferire la sapienza, che non da gli huomini, mà dal Cielo direttamente fù instillata nell'intelletto di Santa Cattarina Vergine Martire. Gratia, che fù anco ripartita ad Alberto Magno, à San Tomaso d'Acquino, a Santa Teresa, à Santa Cattarina da Siena, ed alla Madre Donna Battista Vernaccia, Canonica Regolare,

Scienza infusa.

S. Cattarina Vergine, e Martire.

lare, che da niſſuno de gli huomini, mà dal ſolo Iddio ammaeſtrata, ſcriſſe ben quattro volumi, di ſenſi Teologici à marauiglia ricolmi.

Eminẽza di Maria Vergine. 75 Nel ſacro Tempio di Saronne, il fior del giglio, rileuato, e ſublime ſopra molt'altri fiori, ſi ritroua col cartellone; ET PROCVL A PROXIMIS; e dimoſtra l'eminenza di Maria Vergine, in gratia, ed in gloria, ſopra tutte le creature; *Multæ filiæ congregauerunt diuitias, tu ſupergreſſa es vniuerſas*. Prou.31.29.E San Gregorio Papa applicando alla diuina Madre gli Oracoli d'Iſaia 2.2. *Erit in nouiſſimis diebus præparatus mons domus Domini in vertice montium*, conchiude. *Mons quippe in vertice montium fuit, quia altitudo Mariæ ſupra omnes ſanctos refulſit*.

Giuſto. 76 Perche il giglio al di fuori è biãco,mà dorato al di dentro: Monſignor Areſio gli ſopraſcriſſe: IL PIV' VAGO COLOR NEL SENO ACCOGLIE, ò veramente; PVLCHRIOR INTVS: ò com'io diſſi: PRETIOSIOR INTVS: idea d'vn anima, bella al di fuori nell'opere ſue eſemplari, ed edificanti, mà più bella al di dentro, per i talenti della ſapienza, e della cognitione d'Iddio, ond'hà fregiato lo ſpirito. Teodoreto in Cant.2.2.*Lilium cum exteriori decore ſplendet, tum aureum intus floſculum continet. Talis eſt anima iuſtitiæ ſplendore circumdata, & ſpiritualem ſapientiæ, cognitioniſque donum in intimis penetralibus geſtans*.

Donna ſaggia, ma caſta. 77 Altrui non communica il giglio la bianchezza inargentata delle foglie, mà ben sì la dorata giallezza dell'interno, che però l'Areſio il fece dire: SOL DEL CHIVSO COLORE ALTRVI FO' PARTE, per donna ſaggia, che ad altri accomunaua i doni dell'animo, il ſapere, l'affetto, e i più arcani ſecreti della mente, mà non però le ſue caſte, ed intatte corporali bellezze. Impreſa,che direttamente può accommodarſi ad vn letterato auaro, il quale ſe altrui facilmente riparte la tinta d'oro di quella ſapiẽza, ond'egli ſi troua arricchito l'intelletto: non però per verun conto vuol cõmunicare à i proſſimi alcuna parte di quell'argento, che ſi troua ammaſſato nello ſcrigno.

Letterato auaro.

Prencipe benigno. 78 Al giglio parimenti ſoprapoſe l'Areſio; NON DISDICE A L'ALTEZZA IL CAPO CHINO, dir volendo,che ben poſſono accordarſi la maeſtà del prencipe co i tratti della ſua benignità, e tenerezza. Giacomo Spigellio ad Pan.lib.1.cap.25. *Magnis viris laudi dandum, dum aut res, aut caſus tulerit, ſi ad ſordidam etiam operam conferendam deſcenderint*. Carlo Prencipe di Nauarra, anco alla più baſſa plebbe non denegaua l'opere della ſua mano,medicando egli le loro piaghe con non sò quali ſecreti, che poſſedeua. Aleſſandro Magno ſi poſe a riſcaldare con la real ſua deſtra vn pouero ſoldato,aſſiderato del freddo, fattolo prima ſedere sù la ſeggia reale. Traiano Imperatore, entraua anco nelle pouere caſe à viſitar gl'infermi. Anco i Santi, quanto più ſono ſublimati da Dio, tanto più piegano a gli atti d'humiltà profonda. Giouanni Criſoſtomo in Iſai. cap. 6. *Tales ſunt omnes Sancti, ſi quando quopiam cumulatiore potiuntur honore, tunc dimiſſius ſe deijciunt; ad hunc modum ſe geſſit Abraam: ſermonem enim faciens cum Deo, ſe vocabat terram, & cinerem &c.* che Però Carlo Bouio ad vn giglio ben rileuato di ſtelo diede; CELSVM RESPICIT IMA, ad honore di S. Ignatio Loiola, che ſe bene era Prepoſito Generale della Compagnia,s'applicaua ad ogni modo à i più humili eſſercitij della caſa.

Humiltà ne i Santi.

79 Per la ſconfitta, che ſotto Pauia riceuette l'eſercito Franceſe dall'armi dell'Auguſtiſſima caſa d'Auſtria, reſtando prigione Franceſco I. figurarei vn giglio ammoſcito, e languente ſul ripiegato ſtelo, col motto: PERFLANTIBVS AVSTRIS, ben ſapendoſi che gli Auſtri ſono pregiudiciali à i fiori. Onde S.Girolamo ad Heliodor. *MARCESCEBAT pro dolor, FLANTE AVSTRO LILIVM, & purpura violæ in pallorem ſenſim migrabat*. *

Fatti più che parole. 80 Huomo di poche parole,mà di molti fatti può rappreſentarſi nella pianta del giglio, che hauendo le frondi del ſuo ſtelo aſſai minute, produce poi nell'altezza del gambo, vn grande, vaſto, e maeſtoſo fiore, del quale diceua l'Areſio; APPO' DEL FIOR, PICCIOLE SON LE FRONDI. *Faciamus benignius, quam dicimus*, ſcriueua Lipſio lib. 1. de Conſtant. cap. 12. *& manum potius egeno, aut lapſo porrigamus, quam verba*. E prima di lui San Nilo in Paræneſ.nu.4. *Iuſtitiam MAGIS OPERE, QVAM VERBO exerce*.

Virtuoſo inuidiato. 81 Che alcuni,odorando il giglio, patiſcano dolor di capo, ciò è difetto, non del giglio, mà dell'altrui mala qualità, e debolezza. L'Areſio dunque figurando queſto fiore, il fece dire; SE STESSO INCOLPI, CH'IL MIO ODORE ANNOIA; e tanto anco può dire vn virtuoſo, mentre da gli emuli è inuidiato. Con queſto ſentimento San Paolo 2. Corinth. 2. 15. diceua; *Chriſti bonus odor ſumus Deo in ijs qui ſalui fiunt, & in ijs qui pereunt*, nel qual luogo Sant'Agoſtino lib.2.Quæſt.ſuper Exodum. *Non dixit Chriſti bonum ſe odorem eſſe ijs qui ſalui fiunt malum autem ijs qui pereunt, ſed tantum bonum odorem ſe dixit. Hi vero tales ſunt, vt & bono odore pereant ſecundum ſui cordis qualitatem*. E di nuouo ſopra il Salmo 44.*Non dixit bonus odor in ijs qui ſalui fiunt, & malus odor in ijs qui pereunt, ſed quod ad nos attinet bonus odor ſumus, & in ijs qui ſalui fiunt, & in ijs qui pereunt. Saluum fieri hominem bono odore non eſt improbabile, neque incredibile. Perire autem hominem bono odore, quæ ratio eſt? Dicam fratres. Ecce ipſe Paulus prædicabat Euangelium, multi illum amabant Prædicatorem Euangelij, multi inuidebant, bono odore peribant*. E ſuccintamente il mio Vgone Vittorino in queſto luogo Quæſt. 4. *Apoſtolus non erat niſi odor bonus, & tamen hoc odore bono alij moriebantur, ideſt occaſionem per inuidiam ſumebant*. Così anco i Sudditi inquieti, & inoſſeruanti,mentre il Prencipe,il Giudice,ed il Prelato, con retto zelo, ed equità verſo di loro procede,ed eſſi ſe ne chiamano offeſi,deuono dolerſi di lor medeſimi,ed incolpare la propria loro imperfettione, e non querelarſi dell'altrui rettitudine, integrità, ed innocenza.

Giudice retto.

Secretario. 82 Non ſogliono aprirſi i fiori de i gigli, ſe non quando le roſe di già ſono beniſſimo fiorite. Con queſta oſſeruatione Monſignor Areſio, per vn Secretario, che portaua nell'arme il giglio, e che attualmente ſeruiua ad vn Cardinale, figurò

vn giglio chiuso, vicino ad vna rosa, mezz'aperta, col verso; SE TV NON BEN APERTA, IO SEMPRE CHIVSO. Oratio lib. 1. Epist. 19.

Arcanum neque tu scrutaberis vllius vnquam, Commissumque teges.

Isocrate ad Demonicum. *Diligentius serua verborum, quam pecuniarum depositа*; e Salomone Prouer. 25. 9. *Causam tuam tracta cum amico, & secretum extraneo non reueles.*

83 Vn giglio piantato nel mezzo alle spine hebbe; PER ANGVSTA AVGVSTIOR, idea della virtù, che riesce tanto più gloriosa, quanto più trauagliata, e angustiata. Ouid. lib. 4. de Trist. Virtù.

Ardua per præceps gloria vadit iter.
Hectora quis nosset, felix si Troia fuisset?
Publica virtutis per mala facta via est.
Quæ latet, inque bonis cessat non cognita rebus
Apparet virtus, arguiturque malis.

VIRTVS languet nisi exerceatur, discorso del Beato Lorenzo Giustiniano libro de Casto Connubio c. 6. *LACESSITA autem CRESCIT. Quis sufficienter narrabit ad quantum perfectionis culmen sanctum Iob euexerit tentatio? Prius soli Deo notus erat, prius virtus menti inerat tanquam nouella plantatio; post probationem vero, velut ingens arbor proficiens, & in alto foras erecta cacumine omnem sua viriditate lætificauit Ecclesiam.*

84 Ad honore di Sant' Antonio di Padoa, trattenuto frà le squalide orridezze de i deserti, figurai il giglio, circondato di spine, col soprascritto tolto da Seneca Epist. 41. SPECIOSVS EX HORRIDO; inferendo che quelle seluagge orridezze seruiuano a fare comparir maggiormente la virtù, il merito, l'innocenza di quel gran Santo. Gregorio Nazianzeno Exhortat. ad Virgin. molto opportunamente. *Sordidam vestem tuam, comamque squallidam magis reuereor, pluriſque facio quam margaritas, vestiumque sericarum elegantiam. Egregius flos verecundia, magnum ornamentum pallor, textura insignis virtutes sunt.* Antonio di Padoa. *

85 Le spine, dalle quali il giglio è circondato, seruono come d'alabardieri, che lo preseruano dall'esterne offese; che però gli fù aggiunto; SIC SERVASSE IVVAT; e ciò per alludere al P. San Benedetto, che difese il candore della propria honestà, insidiata dal demonio, co'l gettarsi nudo nelle spine; del qual fatto il P. Gio. Battista Masculo; S. Benedetto.

Inter virgulta viruit, inter dumeta floruit
Ne flos iuuentæ quicquam deberet Veneri,
Cruore florem purpureum fecit suo
Virtutis iactum semen in spinas,
aduerso more naturæ
& feracius prouenit, & pulchrius
acuit pudorem inter aculeos &c.

86 Quando per sorte il giglio si troui, dalle spine, che lo circondano, trafitto, e perforato: esala più che mai soaue la sua fragranza; à cui diedi; TRANSFIXVM SVAVIVS, facendone impresa per Cristo appassionato, che frà le ferite, e le piaghe comparue à marauiglia soaue, e pretioso. S. Ambrogio l. 2. de Spiritu Sancto cap. 5. *Flos odorem suum succisus reseruat, & contritus accumulat, nec auulsus amittit: ita Dominus Iesus in illo patibulo crucis nec contritus emarcuit, nec auulsus euanuit; sed illa lanceæ punctione succisus, sacro speciosior fusi coloris cruore vernauit.* Cristo patiente. *

87 Il giglio frà le spine, col titolo; MAGIS REDOLET, rappresenta la bontà diuina, che quanto è più ingiuriata, tanto più soaue trasfonde la pretiosità della sua gratia, à beneficio de i peccatori; esprime altresì questo motto le prerogatiue di Santa Chiesa, che circondata dall'eresie, spira d'intorno l'incorrotta fragrãza della sua fede; *Hæreses spinis comparatæ, corrumpentes, & corruptibiles perdocentur. Quam corruptionem Ecclesia nescit, quæ liliorum sinceritati comparata, vltro, citroque redolet, ac resplendet;* Giusto Orgelitano *in Cant.* Bontà diuina. S. Chiesa.

88 Vn anima santa, che stimolata al male, mantiensi intatta, ben può rauuisarsi nel giglio, attorniato dalle spine col titolo; FLORET ILLÆSVM, ò veramente; SVRGIT ILLÆSVS, impresa, che il Bargagli applicò alla coronatione di Cristo. Mà in nostro proposito Vgon Carense in Cant. 2. 2. *Anima inter aculeos carnalium concupiscentiarum integra, inter pungentes solicitudines illæsa, inter malignantes bona, inter dessidentes pacifica, quid aliud est quam lilium inter spinas?* Coronatione di Cristo.

89 Le spine, che circondano il giglio, ben possono pungerlo, mà non però ne suffocarlo perche non cresca, ne offuscarlo, si che i suoi candori non compaiano con glorioſa mostra; Tanto dichiara il motto; NEC SVFFOCATVR, NEC OFFVSCATVR. Tale la virtù, circondata dalle persecutioni, non perde ne de i suoi auuanzamenti, ne de i suoi honori. E l'Anima cara à Dio, per quanto contra di lei cospirino i maligni, procurando d'opprimerla, ò d'oscurarla, punto però non ismarrisce de i suoi nobili, e glorioſi pregi. Quindi Vgon Cardinale sopra le parole Cant. 2. 2. *Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter filias*, discorre: *Contubernio spinarum coniunxit nomen amicæ. Et ne minus decoram se crederet ex spinarum punctionibus; ideò nominat illam lilium inter spinas, quasi dicat, nec amoris gratia, nec odoris fragrantia, nec decoris vernantia minuitur in sponsa, vicinitate, aut punctione spinarum, sed potius augmentatur.* Virtù per seguitata.

90 Per inferire, che il Marcheſe Pier Francesco Malaspina, seruì d'Aio ad Odoardo Farnese Duca di Parma, mentre era giouinetto, fù fatta impresa d'vn giglio, tolto dall'Arme Farnese, circondato dalle spine, Arme del Marcheſe; & soprascrittogli: DONEC ADOLEVERIT. Non altrimenti ogni giouinetto, quasi fior di giglio da gli aculei d'vna rigorosa educatione deue essere attorniato, e stimolato: *Parentes*, diceua il Padre Francesco Mendozza in 1. Reg. cap. 1. Annot. 12. Sect. 1. *aculeatis præceptionibus debent filios erudire, ne à vitijs obruantur. Hæc enim præcepta spineta quædam sunt, quibus inclusi flores non lacerentur, sed muniantur*: e Sant'Ambrogio parlando de i documenti paterni Ser. 22. in Psal. 118. *Salubriter*, scrisse, *ista compungunt; stimulant ista, non vulnerant.* Educatione.

91 Nell'insigne Tempio di Saronne, per simbolo di Maria Vergine concetta, è figurato il giglio, circondato da spine, col cartello: AVGENT INDECORA DECOREM; col qual corpo Concettione di Maria Vergine.

corpo d'impresa s'allude al verso de i Sacri Cant. 2. 2. *Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter filias*; e vuol inserir l'impresa, che i disetti, e le colpe, onde tutte le creature compaiano segnate, poste al riscontro della Diuina Madre, fanno maggiormente comparire le glorie della sua purità, sempre stuporosa, ed intatta: *Nam sicut mirabile est inter senticosa, & ferruginea, lilium vndequaque formosum, & blandulum, & candidulum prodire: sic stupendum fuit corrupta generis humani massa, cunctisque spina originalis delicti transuerberatis, Mariam absque næuo concipi*. Paolo Serlogo in Cant. Vestig. 18. Sect. 1. num. 8. Quadrà l'impresa ad honore di persona, che viue giusta frà gli scelerati. Poiche, come ben dice San Bernardo Ser. 48. in Cant. *Non mediocris titulus profectò virtutis, inter prauos viuere bonum, & inter malignantes innocentiæ retinere candorem, & morum lenitatem*.

Compagnia cattiua.

92 Chi rende bene per male, può rappresentarsi nel giglio, quale attorniato dalle pungenti spine, reca ornamento, ed honore à quei dumi, che lo trappungono; e paruemi che se gli potesse sopraporre: COMPVNGENTES ILLVSTRAT. Mi suggerì quest'impresa San Bernardo sopracitato; *Lilium ipsas vtique pungentes se spinas, candore proprio illustrare, & venustare non cessat. An non proinde lilium tibi videtur implere quodammodo Euangelij perfectionem, qua orare iubemur pro calumniantibus, & persequentibus nos, benefacere his, qui oderunt nos? Ergo & tu fac similiter &c.*

Beneficar gli nemici.

*

93 Ad alcuni gigli, spiccati dal lor cespo fù soprapposto: ET AVVLSA FLORESCVNT; e nell'esequie di Rannutio Primo Duca di Parma fù figurato vn giglio, col cartello: ET RECISVM VIRESCIT; imprese, con le quali s'inferisce, che il merito, e la virtù de gli huomini segnalati, sotto la falce, ed i colpi della morte, più che mai rifiorisce, e verdeggia; potendosi anco addattare ad esprimere la risurrettione dei defonti, della quale metaforicamente Giob 14. 7. *Lignum habet spem, si PRÆCISVM fuerit, rursum VIRESCIT &c.*

Virtù perseguitata.

Risurrettione.

94 Vn simile concetto venne formato per la decollatione di S. Gio. Battista; vn giglio che se ben dalla falce reciso, ed atterrato, non però smarrito haueua il suo vigoroso candore, e la bellezza, il che inferiua il titolo; CITRA VIGOREM; e non altrimenti quel Santo, troncato dalla spada d'Erode, conseruò la sua vigorosa energia; e benche estinto riempiua di veneratione, e di timore i circostanti; di cui S. Ambrogio l. 3. de Virginibus; *Os aureum illud exangue, cuius sententiam ferre non poteras, conticescit, & adhuc timetur*.

S. Gio: decollato.

95 Ne i funerali di Vittorio Amedeo, Duca di Sauoia, il Padre Luigi Giuglaris, per inferire, che Madama Reale, Christiana di Francia, rimasta vedoua, si pascena di quelle lacrime, ond'era abbattuta, e sommersa, figurò vn giglio, sopra del quale riuersandosi molte pioggie, seruiuano, ed a nutrirlo, e ad aggrauarlo, il che dinota il motto; INDE ALOR, VNDE PREMOR. Concetto fondato nelle Sacre Scritture, nelle quali si chiamano le pioggie delle lagrime alimenti dell'anime; *Fuerunt mihi lachrymæ meæ panes die, ac nocte*; e Cassiodoro anch'esso in questi sensi; *Fletus est cibus animarum, corroboratio sensuum, refectio mentium*. Mà con rara delicatezza Pietro Celleſe lib. de panibus c. 12. *Panis lugentium abundantia est lacrymarum. Sicut enim panis esurientem, sic lacryma reficit animum dolentem: deficit esuriens sine pane, lacerata languet anima sine lacrymarum effusione*.

Lagrime.

96 Francesco Raulini, osseruando che il giglio, da vaghe fila d'oro è coronato, disse che tal corona fù da lui meritata in premio della sua mirabile bianchezza; MERVIT CANDORE CORONAM. Impresa ben opportuna à S. Casimiro; che quand'anco non haueſſe portata su'l capo la regal corona di Polonia, la meritò per lo candore di quella purità, che mondissima conseruò, infino all'vltimo sospiro. La Sposa de i sacri Cant. c. 4. v. 8. dal Libano è chiamata alla corona; perche il candore interno, ci fà meritenoli della corona eterna. Ruperto sù le parole; *Veni de Libano sponsa mea, veni de Libano, veni: coronaberis*, così commenta; *Venies de Libano, quod interpretatur candidatio, idest migrabis de corpore isto, corpore candido, corpore virgineo, & coronaberis &c.*

Purità merita corona.

97 Già che il giglio, nel proprio seno, che sembra vna tazza d'argento, rinchiude alcune stricse, che biondeggiano in oro; ben se gli deue; ARGENTO COPVLAT AVRVM; idea di Vergine ben pura, che alla mondezza della carne accoppia il feruore della carità; qual fù la gran Madre d'Iddio, di cui Riccardo di San Lorenzo lib. 12. de Laud. Virgin. *Maria lilium: croceus color in medio floris charitas ardens in corde, aliter non est castitas meritoria. Vel melius; candor floris castitas: aureus color signat charitatem &c.*

*

Vergine caritatiua.

98 Benche il giglio, qual prencipe de i fiori, sopra gli altri tutti per sublimità s'inalzi; non è però mai che erga rigogliosamente il capo: che anzi tutt'in contrario si dimostra, come scrisse Plinio l. 22. cap. 5. *Languido semper collo*; à cui perciò il P. Lucretio Borsati soprascrisse; NVNQVAM ERIGITVR, facendone impresa di Personaggio, che se bene, maggiore de gli altri per dignità, non mai con altero fasto s'inalzaua superbo, mà sempre affabile, e benigno verso tutti si dimostraua &c. Così Dauide, benche Rè, benche Profeta, benche Santo, benche fauorito d'Iddio Ps. 130. 1. *Domine non est exaltatum cor meum, neq; elati sunt oculi mei. Neq; ambulani in magnis, neq; in mirabilibus super me*. E Plinio à Traiano; *Immensus cum sis maiestate imperatoria, tua te modestia contines*.

Prencipe benigno.

99 Il motto cauato dal 2. Georgic. OMNIBVS IDEM, fù dal Gamberti soprascritto ad vn giglio, d'intorno al quale s'affollauano molte api; insinuando la benignità d'vn Prencipe, che à tutti compartiua, ed vdienza cortese, e la profusione delle sue gratie. Plutarco in Præcept. geren. Reipubl. scriue che vn confidente disse à Temistocle. *Optimè ipsum præfuturum Reipublicæ, si se omnibus æqualem præberet*. E S. Remigio, osseruando il verso 1. del Salm. 81. *In medio autem Deos dijudicat*, scriue; *Nota quod dicit. Nam qui est in medio, æqualiter à circumstantibus videtur; & quia Deus communis est omnibus, rectè in medio positus dicitur*.

Prencipe benigno.

GI-

GIRASOLE Capo XIII.

100 NElle porte di bronzo, onde s'adorna il Duomo di Pisa, v'è frà l'altre imprese, il girasole, ed insieme cõ questo, il fiore loto, & il fiore indiano, detto l'occhio del sole, tutti figurati in atto d'inchinarsi al più nobile pianeta col motto; FLECTENTES ADORANT, inferendo l'adoratione, che i Magi diedero al Saluator Bambino, della quale San Matteo 2. 11. *Procidentes adorauerunt eum*. E ben auuerte l'Euangelista, che i Magi precisamente, e non i Pastori, inchinandosi fino a terra, adorassero Iddio, poiche la doue i Pastori huomini innocenti, e giusti poteuano venerare senza prostrarsi, i Magi per lo contrario, scriue Sant'Agostino Homil. 9. de Epiphania. *Magi multis onerati peccatis submissius indulgentiam requirebant*. O veramente: s'inchinarono i Magi, e non i Pastori; poiche essendo huomini sapientissimi, quanta maggiore cognitione haueuano de i diuini misteri, con tanta maggiore humiltà si portauano ad inchinare Iddio; ò pure de i Magi si scriue, che s'inchinassero, e non de i Pastori; perche in quelli, come in personaggi nobilmente educati doueuano risplendere i termini della ciuiltà, e della buona creanza, i quali difficilmente in gente zotica, rustica, e villana sogliono ritrouarsi.

Adoratione de i Magi.

101 Amore, vnicamente ad vn solo oggetto affettionato, e stabilmente costante, dimostra il girasole riuolto nel bel lume del giorno, col motto: SOLI, ET SEMPER. San Bernardo Serm. 39. in Cant. *O amor præceps, vehemens, impetuose, qui præter te aliud cogitare non sinis, fastidis cetera, contemnis omnia præter te, te contentus*: E Riccardo Vittorino de Gradibus Charit. cap. 1. *Solus Christi amor est, qui ridentis, & irridentis fortunæ impuræ blanditias spernit, & conspuit, sapore dulciore delectatus*.

Amor vnico, e perseuerante.

102 Il girasole, con alcune nubi, che gli leuauano la vista del Sole, col titolo: FRVSTRA OBSTANT; ò veramente con le parole del Bargagli: A LVI PVR MI RIVOLGO, inferiscono affetto continuato, nè interrotto punto dalla fierezza de i contrasti, od interpositione delle miserie. Spiccarono queste suisceratezze nella Maddalena, sempre intenta al suo Signore, anco frà i dolori delle morti, anco frà l'oscurità del sepolcro, e i fremiti delle soldatesche: di cui Santa Chiesa.

Amor costante.

Maddalena.

Adstare non timet cruci,
Sepulchro inhæret anxia,
Truces nec horret milites,
Pellit timorem charitas.

Ed Origene *Hom.* 10. *in diuers.* della Maddalena ragionando: *Oblita erat timere: oblita erat gaudere: oblita erat denique omnia, præter illum, quem diligebat super omnia*.

103 Già che il girasole (come anco tutti gli altri inferiori oggetti) dipende nell'essere, crescere, e conseruarsi dalla virtù del sole; ed anco à quel pianeta si dimostra ossequente, ed inclinato, paruemi che se gli douesse addattare il verso del Tasso nella Geruf. Conquist. lib. 12. st. 38. E DA LVI PENDO, E MI RIVOLGO A LVI; tipo d'anima santa; che ricordeuole de i beneficij riceuuti da Dio, à i di lui puri ossequij viue consacrata, ciò che ne i Colossesi desideraua S. Paolo cap. 1. 10. *Vt ambuletis digne Deo per omnia placentes: - in omni virtute confortati secundum potentiam claritatis eius*.

Gratitudine.

104 Per simbolo d'anima contemplatiua, che stando co'l corpo in terra, viue co'i desiderij, e con gli affetti rapita nel maggior lume del cielo; Carlo Rancati figurò il girasole co'l verso. BENCHE FISSO NEL SVOL SIEGVO IL MIO SOLE; e lo cauò da vn suo Madrigale; in cui introduce questo fiore à dir così;

Contẽplatiuo.

Ancor ch'io sia 'l gigante
Trà i fiori, io non fò guerra
Al cielo, anzi da terra
Intento, e attento amante
Non parto, e al ciel mi porto,
Co'l guardo, e sol conforto
Mi vien dal suo splendore,
Da cui vita, e vigore
In me deriuar suole,
E benche fisso al suol, sieguo il mio sole.

105 Amor fermo, e costante, può figurarsi nell'elitropio, scriue lo stesso Rancati, co'l titolo; IO SEGVIRO' IL MIO SOL SINO AL OCCASO; nel qual soggetto cantò vn Poeta;

Amor constante.

Hor, benche à sera tua beltà sen vole,
Sarò d'Amor nouo elitropio anch'io,
Che seguirò sin nel occaso il sole.

106 Ingegno studioso, che senza stancarsi già mai si trattiene in continue specolationi, e quanto più riceue lume dalle scienze, tanto più ne resta inuaghito, può effigiarsi nel girasole, dice il Rancati, aggiuntogli il verso del Petrarca, nel principio del Capit. 2. del Trionfo d'Amore; STANCO DI RIMIRAR, NON SATIO ANCORA; che questo è appunto il concetto di Salomone Ecclesiastes c. 1. 8. *Non satiatur oculus visu, nec auris auditu impletur*.

Studioso.

107 Lo stesso Rancati, effigiando il girasole, che inclinato, e languente, veniua sollеuato dal raggio del sole gli soprascrisse; VT RESPEXIT EREXIT, facendone impresa per l'Apostolo San Pietro, rauueduto, e conuertito da gli sguardi del Saluatore, di cui San Leone Papa Serm. de Pass. Domini; *Vt respexit erexit, & in fletu pœnitudinis excitauit*.

S. Pietro rauueduto.

108 L'Abbate Don Ercole Salarolo, figurò l'elitropio, che stando fisso nel Sole, si protestaua, che non nubi importune, non venti impetuosi, od altre esterne violenze l'haurebbero mai distolto dal suo caro, ed amato Pianeta, e portaua per motto le parole di San Paolo Rom. 8. 35. QVIS NOS SEPARABIT? inferendo amor costante anco frà le più accanite persecutioni de i tiranni, ò de i carnefici. Pier Crisologo Ser. 40. *Fortem facit vis amoris, quia nil durum, nil amarum, nil graue, nil lethale computat amor verus. Quod ferrum, quæ vulnera, quæ pœnæ, quæ mortes amorem prævalent separare perfectum?* La costanza di questo feruente, inseparabile affetto, dal Padre San Bernardo altresì fù significata Serm. 79. in Cant. *Glutino bonum est, ait Isaias cap. 41. Quid hoc tenacius glutino, quod nec aquis eluitur, nec ventis dissoluitur, nec scinditur gladijs? Denique aquæ multæ non potuerunt extin-*

Amor costante.

guere

guere charitatem. Tenui eum nec dimittam.

Corrispondenza.

109 Buona corrispondenza di grato, e scambieuole affetto, dimostra l'elitropio, riuolto al Sole, col detto: SI RESPICIS ASPICIO; concetto tutto simpatico co i discorsi di Sinesio, il quale Epist. 100. di se stesso, applicato allo studio dell'Astrologia così diceua: *Me stellæ etiam ipsæ benignè identidem despectare videntur, quem in vastissima regione solum cum scientia sui inspectorem intuentur.*

Amor costante.

110 Altri tutt'in contrario, facendo questo fiore solleuato verso il Sole coperto dalle nubi, il fece dire: SI DESPICIS ASPICIO; cioè à dire; Benche tù Sole ti copra il viso di fosche nubi, e mi t'asconda, io non lascerò di seguirti, ed adherirti, e dimostra amor costante, e disinteressato. Con questi sensi parmi che discorressero i Giouinetti Ebrei là in Babilonia, i quali essendo dal Rè Nabucco minacciati, che se non denegauano à Dio il culto, gli haurebbe gettati nella fornace ardente, prontamente risposero. *Ecce Deus noster, quem colimus, potest eripere nos de camino ignis ardentis, & de manibus tuis, ò Rex, liberare. Quod si noluerit, notum sit tibi Rex, quia Deos tuos non colimus*; Dan. 3. 17. ed è il senso, ò che Iddio ci rimiri con occhio di pietà, e ci saluì, noi vogliamo seruir lui; ò che ci nasconda la luce della sua gratiosa beneficenza, e ci lasci sottoposti alle mestitie, ed all'ombre, noi ad ogni modo vogliamo stare in lui solo constantemente fissi. Nei quali sensi altri all'elitropio fece dire: ETIAMSI ME OCCIDERIT; cioè quand'anco il Sole, co i suoi raggi di fuoco mi diseccasse, non lascierò di seguirlo; concetto motiuato da Giobbe 13. 15. *Etiamsi occiderit me, in ipso sperabo*, nel qual luogo San Gregorio, citato da Vgon Cardinale: *Ille patiens est, qui flagellis atteritur, & à spei rectitudine non curuatur.*

Religioso.

111 L'elitropio col cartello: NON INFERIORA SECVTVS, tolto da Virgilio l. 6. Æneid. v. 170. fù di Margarita Regina di Nauarra e rappresenta vn cuore, tutto staccato da i caduchi, inferiori oggetti, ed vnicamente applicato à gli ossequij celesti, e diuini: quale esser dourebbe quello d'ogni Religioso: *Consecratum enim pectus doctrinæ, & veritati*, disse Arnoldo Carnotense tract. de sept. verb. *intelligat non debere sæcularibus negotijs, & actionibus, & lucris occupari.*

Imitatione de i maggiori.

112 L'elitropio, fissato nel Sole, fù introdotto a dire: CIRCVMMOVEOR TECVM; ò veramente: DIRIGOR AD MOTVM; od ancora: QVOCVNQVE IERIS, e dimostra la puntualità, con la quale i sudditi si conformano alle operationi, di chi loro sourasta. *Nam veluti heliotropium herbam ad Solis motum: ita populares semper in Principum mores verti, atque formari*; detto d'Alfonso Rè d'Aragona, citato dal Panormitano lib. 2. cap. 44. Dottrina, e verità diffusamente prouata dal Padre D. Serafino Marchetti nella sua Politica Ecclesiastica, lib. 2. cap. 3. nella quale impresa anco può rauuisarsi il vitio dell'adulatione, che suole al portamento, e moto de Superiori affettatamente conformarsi.

Adulatione.

Amor perseuerante.

113 L'Accademia Delfica Romana, à questo fiore riuolto al Sole, soprapose: SEMPER AD IDEM, ed altri: TANTVS AMOR SIDERIS, parole di Plinio; ed altri per bocca dell'elitropio medesimo: NON SAN QVESTI OCCHI MIEI VOLGERSI ALTROVE, che tutti inferiscono vna totale affettione, e desiderio di godere non d'altr'oggetto, che del solo Iddio; *Amor castus*, diceua il feruoroso Padre Sant'Agostino, *in te esse debet, quo amore desideres videre non cœlum, & terram, non campos liquidos maris, non spectacula nugatoria, non fulgores, nitoresque gemmarum, sed desideres videre Deum tuum, amare Deum tuum.* E Sant'Ambrogio in Ps. 118. Oct. 16. v. Oculi mei; *In eo, enim quem diligimus, totis oculis occupamur; nec quidquam aliud videre delectat &c.* Trattandosi d'Amor profano: Otone Venio ne i suoi Embl. Amor.

Cõtemplatiuo.

Corpus vbi Dominæ est, ibi cor reperitur amantis:
Et licet absit, eam sperat, anhelat, amat.
Instar solis sequi, quocunq; ea pergit, eodem
Dirigit ille oculos, cor, animumq; suum.

Conformità.

114 Il Sagace fra i Cacciatori di Venetia, hà l'elitropio riuolto al suo Pianeta, col cartello: QVOCVNQVE RETORSERIT ITER, al quale altri diede: VERTOR VT VERTITVR, motti, che dinotano conformità d'affetti, e d'operationi. In questi sensi Ambrogio *in funere Satyri* diceua: *Quis non vsus nobis, & propè visus ipse, somnusque communis? Quæ discreta vnquam voluntas? Quod non commune vestigium? Ferè vt cum gradum tollerem, vel tu meũ, vel ego tuum corpus viderer attollere.* Inferiscono ancora adherenza, e dipendenza dall'altrui volere; mà in particolare esprimono i tratti adulatorij de corteggiani. Questi, dice San Pietro di Damiano Opusc. 22. *Pendent ad nutum; ire iubentur, euolant; stare præcipiuntur, silicem repræsentant; si Dominus feruet, isti desudant; si ille æstum, isti caumata conqueruntur; aut, si leuiter frigeat, isti necesse est, vt tremefacti visceribus obtorpescant. Si ille dormire vult, isti accidiantur; si satur est, isti ructare compelluntur &c.*

Dipendenza.

Adulatione.

115 Per simbolo di Maria Vergine, che sul caluario se ne staua tutta fissa in Cristo agonizante, il Lucarini figurò questo fiore, volto al Sole annuolato, col titolo: ETIAM OBVMBRATVM, al quale Giouanni Ferro diede: ET ABEVNTEM QVOQVE, affetti scoperti dal Beato Amedeo Homil. 5. de laud. Virg. *Currit post Iesum, non tantum in odore vnguentorum, sed in multitudine dolorum; non solùm in gaudio consolationum, verùm & in abundantia passionum. Cernebat verum Salomonem mater eius in diademate, quo coronauit eum nouerca Synagoga, & ipsa coronata corona tribulationis post eum incedebat.*

Maria Vergine sul Caluario.

116 Non solamente affetto di gratitudine, e di ricognitione verso Iddio, mà ancora vn animo intento alla contemplatione dell'opere più belle da lui fatte, inferisce l'elitropio con le parole: E TERRIS SVBLIMIA. Seneca Epist. 94. parlando d'Iddio, e della natura: *Vultus nostros erexit in cœlum, & quicquid magnificum, mirumq; fecerat, videri à suspicientibus voluit.*

Cõtemplatiuo.

117 Perche l'elitropio siegue il Sole: MOTV, NON LVMINE, come disse il Lucarini, per tanto ben può seruire, à figurar l'Ippocrita, il

Ippocrita.

il quale solamente con atti esterni, mà non col vero lume interno delle virtù adherisce à Dio. Erode quando seppe da i Magi la nascita in carne del Figliuol d'Iddio, ingiunse loro, che doueſſero cercarlo con diligenza; *& cum inueneritis renuntiate mihi, vt ego veniens adorem eum.* Matt. 2. 8. Mentiua in queste sue promesse quel traditore; poiche quand'anco si fosse portato à Betelemme, ciò haurebbe fatto col solo esterno mouimento del corpo, mà non con l'accompagnamento del lume interno, essend'egli priuo di pietà, e di fede. Pareua seguace, ed adherente à Dio nel mouimento esterno, mà pugnaua contra d'Iddio co i tenebrosi orrori della perfidia, della simulatione, e del sacrilegio, che gl'ingombrauano il petto.



118 Si ritroua il girasole, con le spalle riuolte contra il cielo stellato, in atto d'abbominare la luce della Luna, e delle Stelle, col titolo: NON TALI LVMINE; ò com'altri vollero: VT VNVM SEQVAR, e significa vn'anima, che nauseando tutti gli oggetti inferiori, mancanti, e men perfetti, viuer vuole totalmente affettionata al Sole eterno, all'immortale Iddio. San Nilo Paræn. num. 140. *Oportet incorruptibilium desiderio flagrantem, pro nihilo ducere corruptioni obnoxia.* Ermanno Vgone parafrasticando le voci della Sposa Cant. 7. 10. *Ego dilecto meo*, così le spiega *lib. 3. suspir. 4.*

Hunc ego, non alium, solum hunc ego diligo sponsum,

Nemo potest vno tempore amare duos.

Religioso.

119 Nell'elitropio, al quale l'Abbate Certani soprapose il verso: BEN MIRO IL CIEL, MA IL PIE' TRATTENGO IN TERRA, parmi si rappresenti al viuo la persona dell'Ipocrita, che tenendo gli sguardi affettatamente solleuati verso la magione delle stelle, non sà staccare i piedi, cioè gli affetti dalle fangose, e lorde affettioni della terra. San Gregorio Hom. 18. in Ezechiel: *Sunt nonnulli, quos eleuat spiritus, sed eosdem non assumit spiritus, quorum intellectus ad spiritualia emicat, & tamen vita in factis carnalibus manens intellectu non constat. Balaam enim per prophetiæ spiritum eleuatus erat, sed non assumptus, quia potuit à longè futura prospicere, & tamen à terrenis desideriys noluit mentem separare.*

Ippocrita.

120 Fù insinuata la corrispondenza, che San Carlo daua alle diuine gratie, con l'elitropio riuolto al Sole, ed il motto: DILECTVS MEVS MIHI, ET EGO ILLI. Sentimenti insegnatici per fino da i Gentili, frà i quali Epitetto in Enchirid. *Ausim ad Deum sublatis oculis dicere: vtere me in reliquum vbi lubet, & vt lubet. Mente tecum consentio, æquanimus sum. Nihil recuso omnium, quæ tibi videbuntur, quocunque me voles, ducito.* Mà nella spiegatione del motto, tolto da i Sacri Cantici 2. 16. San Bernardo Ser. 68. molto bene. *Ille mihi, quia benignus, & misericors est; ego illi, quia non sum ingrata. Ille mihi gratiam ex gratia, ego illi gratiam pro gratia. Ille meæ liberationi, ego illius honori. Ille saluti meæ, ego illius voluntati &c.*

Corrispondenza.

121 Per figurare vn Cristiano, che si professa di credere, mà che non opera da quello, ch'egli è, mi valsi del girasole riuolto al Sole, col verso; COL GVARDO SI', MA' NON COL PIE' TI SIEGVO; aggregandosi costui a quei tali, che; *Confitentur se nosse Deum, factis autem negant* Tit. 1. 16. *Quia fidei minime consentaneam vitam exhibent*, spiega Isidoro Pelusiota lib. 2. Epist. 64. Mà non rincresca a questi tali d'vdire il consiglio dell'Apostolo San Giacomo 1. 22. *Estote factores verbi, & non auditores tantum*, perche; *qui perspexerit in legem perfectam libertatis, & permanserit in ea non auditor obliuiosus factus, sed factor operis, hic beatus facto suo erit. num. 25.* Col quale appennello concorda Seneca Epist. 108. *Illud admoneo auditionem Philosophorum, lectionemq; ad propositum beatæ vitæ trahendam, non vt verba ficta, aut prisca captemus, figuraſque dicendi; sed vt profutura præcepta, & magnificas voces, & animosas, quæ mox in rem transferantur. Sic ista discamus, vt quæ fuerunt verba, sint opera.* Stian dunque le pupille dell'intelletto nostro fisse ne i chiari lumi delle virtù morali, ò cristiane, che in altri risplendono; mà alla cognitione che

Fede senz' opere. *

ne riceuiamo, s'accoppino i passi diligenti, e solleciti della nostra imitatione, & operatione.

122 Dall'Aggirato, frà gli Erranti di Brescia, fù posto il girasole, chinato verso terra, per esser di notte tempo, col titolo; SEQVOR ERRANTEM; Il popolo anch'esso mai sempre è facile ad inchinarsi, ed à seguire con l'imitatione gli errori del suo Prencipe; *Fecit* (Sedecias) *malum in oculis Domini Dei sui.* 2. Paralip. 36. 12. *sed, & vniuersi principes Sacerdotum, & populus prauaricati sunt. num.* 14. Nel qual luogo Nicolò di Lira; *Ad malitiam regis, secuta est malitia in omnibus alijs.*

Esempio del maggiore.

123 L'Abbate Ferro, al girasole di notte diede; ACCENNA ANCOR FRA' LE TENEBRE IL SOLE; ò più breuemente; ABSCONDITVM SIGNAT, applicando l'impresa alla Sacra Teologia, che ci dà à conoscere Iddio, anco frà gli orrori di questa vita. Impresa, ben quadrante alla Santa Fede; *Ipsa namque*, dice Lorenzo Giustiniano *in ligno vitæ de Fide cap.* 1. *est, quæ inuisibilium tribuit notitiam, & visibilium efficit hominem contemptorem; sicut enim definit illam Apostolus: Fides est sperandarum substantia rerum, argumentum non apparentium.*

Sacra Teologia.

Fede.

124 Trouasi l'elitropio fisso nel Sole, col motto da Emblema; VBI AMOR, IBI OCVLI, che dal Sig. Carlo Rancati fù introdotto à dire; BENCHE MAI NON MI PARTA IO PVR TI SIEGVO; per memoria affettuosa verso persona amica, benche lontana. E nel vero è attione propria d'vn anima innamorata, di starsene con gli occhi così esterni, come interni, di continuo intenti, ed applicati al caro, ed amato oggetto. Quindi la Sacra Sposa, dal Padre Ermanno Vgone lib. 3. Suspir. 4. fù introdotta a dire.

Amante.

Illius ante oculos mihi semper oberrat imago,
Ante oculos, quamuis longius absit, adest
Sponse ego sum Clytia, tu Sol: ego Cynthia, Phœbum
Qualibet obuerso persequor ore meum.
Et mihi, sponse, Helyce, Cynosuraque duplicis Arcti,
Quo trahis hùc oculis ad tua signa volo.

Giuseppe Orrigoni anch'esso, nelle sue Rime Liriche;

Quanto di me più fortunati siete
Pensieri amati, e cari,
Che l'idolo ch'adoro
Ancorche sia lontan mirar potete,
Voi pur lieti gioite, ed io mi moro,
Voi dauanti a quel viso,
Ed io dal duolo vccisо.

125 Il girasole, co'l capo languente, alla vista del sole, che già tramonta, fù introdotto à dire; CVM SOLE RESVRGAM; idea di corteggiano, sbattuto, e venuto à meno nelle cadute, e disgratie del suo prencipe; mà che pieno di cõfidenza, s'era al risorgere del suo Signore, di rimetterfi anch'esso nelle prosperità di prima. Anzi idea di Maria Vergine, che oltremodo afflitta nella morte del suo diuino Figliuolo, prendeua respiro, ripensando, che ed esso sarebbe risorto, e nelle glorie di lui essa al sommo solleuata, e racconsolata. S. Bonauentura, Meditat. vitæ Christi c. 84. *Domina stabat mente tranquilla & pacata, quia certissimam spem habebat de resurrectione filij sui.* E S. Anselmo l. de Excellent. Virg. c. 5. *Pia Domina, non trediderim te potuisse vllo pacto stimulos tanti cruciatus, quin etiam vitam amitteres, sustinere, nisi ipse spiritus vitæ, spiritus consolationis, spiritus scilicet dulcissimi Filij tui, pro quo moriente tantopere torquebaris, te confortaret, te consolaretur, te intus doceret, non esse mortem eum absumentem, sed magis triumphum omnia ei subijcientem &c.*

Dipendenza.

Maria in morte di Cristo.

GRANADIGLIA, ò sia FIOR INDIANO Capo XIV.

126 AD honore di Santa Cattarina da Siena, alla quale Iddio concesse e la corona delle spine, e le sacrate piaghe, Monsignor Aresio alzò per impresa la Granadiglia, fiore, che in se medesimo rappresenta gli strumenti della Passione di Cristo, col soprascritto: EX SION SPECIES DECORIS EIVS, parole tolte dal Salmo 49. 2. e volle significare, che à quella sacra Vergine fossero stati dalla persona dell'Incarnato Verbo, (che nelle sacre scritture vien detta mistica Gerusalemme) ripartiti per sue mirabili pompe, quei diuini, e glorioſi fregi; si come dalla prouidenza sourana à questo fiore furono conceduti per suoi priuilegiati ornamenti quei dolorosi arnesi, che in Gerusalemme seruirono alla tortura del Redentore; vedendosi in lui con mirabile accoppiamento ristretti e la colonna, e la corona, e le spine, ed i chiodi, e la croce &c. Nel qual soggetto il Padre Nicolò Causſino Parab. Histor. lib. 10. num. 34. così:

S. Catarina da Siena.

Ite procul blandi Veneris ludibria flores,
Quos parit in risum luxuriosus ager.
Altius vna suos tollit Granadilla dolores,
Et fert congesti pondera tota Dei.
Tortilis hic nodis, & adunco milite surgit
Regis apex Domini, gloria mixta malis.
Hic crux, hic claui Christi pretiosa suppellex
Pauperis, hic rubris vulnera picta notis.
O dilecta Deo, cui cælum nectare sudat,
Et vigil intactas Flora tuetur opes.
Quis tanta in parua lusit miracula flore?
Nempe sua hic pinxit se Deus ipse manu.

127 Scorgendosi in questo fiore e colonna, e flagelli, e corona, e chiodi, e croce, ben si può dire che; I TORMENTI DI CRISTO EI NE PALESA; Guido Vannini *l.* 1. *de Arte amandi Deum*, dopo d'hauer descritti diuersi fiori, canta;

Ast alios inter, florem speculare cruenti
In cruce qui Christi mæsta trophea refert.
Spinea serta refert, hastam, speciemq; columnæ,
Ingentes clauos, verbera, vincla crucem &c.

E Giuseppe Battista p. 4. delle sue Poesie moliche;

Le pene d'vna Dea se mostra vn fiore,
I tormenti di Cristo vn fior palesa.

S. Paolo.

Impresa opportuna à S. Paolo, fiore di stupenda isquisitezza, che dalla lingua altro non isuaporaua, che le torture di Cristo crocifisso; *Nos autem prædicamus Christum crucifixum* 1. Cor. 1. 23. nelle sue proprie membra solcate da i flagelli, liuide, cicatrizate non altro rappresentaua che

i mar-

i marchi del Saluatore. *Ego enim stigmata Domini Iesu in corpore meo porto* Galat. 6.17.

128 Come nella granadiglia si riconoscono
* croci, chiodi, flagelli &c. i quali; RASSEMBRANO TORMENTI, E PVR SON FIORI; di cui anco può dirsi; TORMENTA INNOXIA FLORENT. Così le torture, che
Tormẽti con soauità. da i tiranni erano applicate a'i Santi Martiri, ben ispesso rassembrauano loro delitiosi fiori. Laonde hora di S. Stefano si canta. *Lapides torrentis illi dulces fuerunt*. Hora i Santi, Marco, e Marcelliano frà le atroci pene protestauano; *Nunquam tam iucundè epulati sumus*. 18. Iun. E S. Tiburtio, condannato à passeggar coi piedi nudi sù i carboni auuampanti. *Prunæ* diceua, *mihi flores videntur* 11. August.

129 I flagelli, i chiodi, le croci, osseruati nel-
* la granadiglia; HANNO FORMA DI FIORI, E SON TORMENTI. Così i piaceri
Piaceri mondani. mondani, e le sodisfattioni, che n'essibisce il secolo ingannatore, hanno l'apparenza di fiori, che allettando lusingano; ma realmente torturano, e tormentano. Fù Giuseppe Battista sopracitato, che mi suggerì questo motiuo, co'l dire della Granadiglia;

Sono simboli à noi que' verdi onori,
O che DEL MONDO I FIOR SONO TORMENTI,
O che i tormenti à Dio sembrano fiori.

Che poi a i fiori del mondo s'accoppino i tormenti; l'Abbate Absalone Canonico Regolare nel serm. 38: *Frequenter audisti, & vidisti quia loca florida, & amana frequenter ad fructum minus idonea sunt: immo SVB SPECIE FLORVM quandoq; LATENT scorpiones, & SERPENTES: & dum volueris carpere florem, calcabis serpentem. Si ergo delectat te recreatio floris, terreat suspicio veneni &c.*

130 Mentre la granadiglia in se ristringe, gli
* strumenti, ond' il figliuol d' Iddio torturato si giacque, ben può dirsi che sia; DIVINI SCE-
S. Francesco stigmatizato. NA DOLORIS; motto ben confacente al serafico San Francesco, nelle cui mani, e piedi furono scolpiti i chiodi del crocifisso; *dextrum quoque latus, quasi lancea transfixum rubra cicatrice obductum erat*, racconto di S. Bonauentura. La onde; *sacris stigmatibus decoratus descendit de monte, secum ferens crucifixi effigium &c.*

131 Di questo prodigioso fiore, che spiega in
* se medesimo le pompe dell'appassionato Iddio, ben può dirsi; DOMINI DE CÆDE SVPERBIT; motto cauato da Bartolomeo Rogati l. 3. Eleg. 13. oue inducendo la Granadiglia a discorrere co'l buon Gesù, dice;

Ornamenta mei tua sunt incommoda floris;
Hei mihi DE DOMINI CÆDE SVPERBVS eo.

S. Paolo Apostolo. idea di Paolo Apostolo, che non d'altro più si pregiaua d'andar fastoso, che di portare nel cuore la croce, e nelle membra i liuidori, e le piaghe del suo Dio; *Mihi autem absit gloriari, nisi in cruce Domini nostri Iesu Christi - ego enim stigmata Domini Iesu in corpore meo porto.* Galat. 6. sul qual luogo San Tomaso; *Ego porto insignia Domini nostri Iesu Christi in corpore meo, & sic nullus super me ius habet, nisi Christus.*

132 Della granadiglia, che in se contenendo

gli stromenti, e gli arnesi dell'appassionato Id- Passione d. Cristo.
dio, somministra pietosi alimenti all'api religiose dell' anime contemplatiue, fece vn diuoto Emblema Carlo Rancati, soprascriuendole; VNDE PIÆ PASCANTVR APES, parole di Claudiano, che riuolto à Calliope, nel poemetto *de laudibus Serenæ*, così canta;

Vile putas donum solitam consurgere gemmis
Aut rubro radiare mari, si floribus ornes
Reginæ regina comam? Si floribus illis
Quos neque frigoribus Boreas, nec Syrius vrit
Æstibus, æterno sed veris honore rubentes
Fons Aganippea Permessidos educat vnda.
VNDE PIÆ PASCANTVR APES.

Nel qual argomento in eccellenza la nobil Musa di Claudio Achillini:

Intorno al fiore, ou'hà natura accolto
In compendio odorato alti martiri,
Oue quasi di Dio sento i sospiri,
E con questi occhi le querele ascolto:
QVASI FAMELIC' APE, à cui sia tolto
L'vsato cibo OGN'ANIMA S'AGGIRI,
E chiami à queste mense i suoi desiri,
OVE i Beati il lor digiuno han sciolto.
Che sommersa ogn'altr'esca in dolce oblio,
Trà questi pianti, onde fiorisce il riso
NVTRIRA' LA SVA FAME, e'l suo desio.
E da gli horti del Mondo il cor diuiso,
Fabbricherassi al fine Ape di Dio
I faui di salute in Paradiso.

MARAVIGLIA DI SPAGNA Capo XV.

133 DIcono che la marauiglia di Spagna, nell'essere trapiantata, produce i fiori differenti da quel che faceua di prima; ond'hebbe il motto; SATIO- Mutatione.
NE FLOS ALTER. Tali molti, col cangiar paese, acquistano nuoue, e più qualificate prerogatiue. Il Padre Don Ottauio Boldoni, considerando le Nuntiature di Monsignor Cesare Monti, ordinaria in Napoli, e straordinaria in Ispagna, a lui riuolto cantò così;

Desere surgentes septeno vertice colles,
Vastaque terrarum perlege, Monte, sola.
Altior externos translata adolescit in agros
Arbor: sic tolles culmen in æthra tuum.

e tanto auuenne, poiche portandosi in Ispagna, ammantato dell'habito pauonazzo, indi si partì fregiato della sacra Porpora.

134 Presupponendo, che questo fiore, all'apparir del Sole, si dilati, ed al cader dello stesso si Dipen-
ristringa, fù introdotto a dire; TVA LVCE denza.
FLORESCO, e dimostra dipendenza, e riconoscimento di bene dall'altrui assistenza. Tale riuolto a Giacobbe diceua Labano; *Experimento didici, quia benedixerit mihi Deus propter te.* Gen. 30. 27. Tale trattandosi di Giuseppe, riceuuto in casa di Putifaro, dichiara il sacro testo; *Benedixitq; Dominus domui Ægyptij propter Ioseph*; Gen. 39. 5. ed all'introdursi dell'arca in casa d'Obededom; *Benedixit Dominus Obededom, & omnem domum eius.* 2. Reg. 6. 11.

135 Il Padre Don Benedetto Cantiano, Canonico Regolare Lateranese, soggetto di rari ta-

Modestia.

lenti, osserua che la marauiglia di Spagna, non s'apre altrimenti all'apparir del Sole, come di sopra io dissi col parer d'altri, mà che si ristringe; onde figurandola aperta a ciel notturno, le soprapose. LVX OBVIA CLAVDET, idea di persona modesta, che nasconde i suoi talenti, e nō si cura d'ostentargli sotto gli occhi del mondo, e nella chiarezza del Sole. Così all'apparire dell'aurora, l'Angelo, che lottana con Giacobbe, da lui s'accommiata, accioche le gratie a quel Patriarca ripartite, sotto la chiarezza del giorno diuulgandosi, non si dileguino. Gen. 32. Il negotiante Euangelico, non tantosto hà scoperto il tesoro, che immantinenti lo copre, e lo nasconde Matt. 13.44. Ed il nostro primo Padre, nel terrestre Paradiso fù posto, *vt operaretur, & custodiret* Gen. 2. 15. acciòche iui e facesse opere sante, e sotto modesto silentio le conseruasse; *Frustra quippé bonum opus efficitur, si vbi effectum est non custoditur; incustoditum enim abripitur, euolat, euanescit. Claudantur necesse est fores, ne foras erumpant opera, quæ hominum oculis, & laudibus inquinantur*, discorso di Benedetto Fernandez in c. 32. Gen. Sect. 9. num. 3.

Apparenza. *

136 Questi fiori, non hanno altro che la vinacità del colore, e la bella comparisenza, essendo priui di sapore, d'odore, e d'ogni altra lodeuole qualità. Onde le soprascrissi; SPECIES TANTVM INANIS; idea delle cose mondane, che tutte sono vna mera apparenza; ben dicendo Petronio Arbitro; *Ferè totus mundus exercet histrionem*. E San Gregorio Papa *lib.* 33. *Moral. cap.* 3. de gli huomini mondani scriueua; *Dum ad exteriorem gloriam per superficiem defluunt, nulla intus firmitate solidantur. More quippe calami, intus sunt per fatuitatem vacui; sed foris per speciem, & ostentationem pulchri.*

PAPAVERO Capo XVI.

Troppo nuoce.

137 PEr dimostrare, che dal peso delle souerchie fatiche, fosse rimasto atterrato il Cardinale Oratio Spinola, nobile ingegno figurò nella sua morte vn papauero chinato verso terra, col cartellone; PONDERE VICTVS: Il troppo dunque, non reca, che nocumenti. Ouidio *lib.* 1. *Pont. Eleg.* 5.

Occidet, ad Circi si quis certamina semper,
Non intermissis cursibus, ibit equus.
Firma sit illa licet, soluetur in æquore nauis,
Quæ nunquam liquidis sicca carebit aquis.

che però Terentio opportunamente ricordaua;

Apprime in vita hominis vtile est, vt ne quid nimis.

Morte de grandi.

138 In morte di Prencipe grande si ritroua vna falce, che sourasta ad alcuni papaueri, col titolo; SVMMA METIT, impresa alludente al fatto di Terquinio, che percoteua con la regal verga i papaueri più eminenti del suo giardino. E certo quanto alle morti repentine, pare che a queste più de gli altri quelli soggiacciano, che più de gli altri per altezza di grado, e dignità si sollieuano. Che ciò sia vero, da violento ferro ecco nelle sacre Scritture vccisi il Rè Saule, il Prencipe Gionata, il Prencipe Absalon, il Prencipe Adonia, il Rè Gioas, il Rè Zaccaria, il Rè Facee, il Rè Amon, il Rè Giosia &c. Se ciò seguisse ne i Rè nelle profane istorie mentouati, tutti i volumi l'attestano, e San Pietro di Damiano lib. 1. Epist. 17. in vn brieue compendio lo ristringe, scriuendo; *Sæculares Principes qui turbis popularibus præsunt, sæpè gladijs perimuntur. Nam vt de multis paucos adhibeam, Caius, Claudius, Nero, Galba, Oto, Vitellius, omnes isti Imperatores, per continuam sunt seriem vnus post alterum principati, & excepto Claudio, cuncti sunt vel suis, vel hostilibus gladijs interempti. Postmodum quoque, sicut Romana narrat historia, Marcianus, Antoninus, Alexāder, Maximinus, Gordianus, Decius, Gallus, Volusianus; omnes hi seriatim sibimet per continuum ordinem succedentes, gladio trucidante prostrati sunt*; il che più copiosamente prosiegue lib. 7. Epist. 5.

PEONIA Capo XVII.

139 LA Peonia, le cui foglie sogliono con ogni facilità cadere, così per molta pioggia, come per troppo ardor di sole, ne dimostra quanto siano vani, transitorij, e caduchi i mondani piaceri; onde ben le quadra il titolo; MVLTIPLEX, MOX NVLLA; al qual argomento ben corrisponde l'auuiso di San Nilo Paræn. num. 91. *Cum vides diuitias, aut gloriam, aut mundanam potentiam, considera labilitatem ipsorum, & effugies illecebram.* Ne i quali sentimenti hora Dauide Psal. 36. 35. *Vidi impium superexaltatum, & eleuatum sicut cedros Libani. Et transiui, & ecce non erat*; ed hora Matathia 1. Macab. 2. 62. *A verbis viri peccatoris ne timueritis: quia gloria eius stercus, & vermis est: hodie extollitur, & cras non inuenietur.* Argomento con eloquenza di Paradiso illustrato da San Giouanni Crisostomo Epist. ad Eutrop. tom. 5. *Vbi nunc est refulgens consulatus ambitio? vbi resplendentes ad inuicem syderum toto orbe lampades? vbi diuersorum munerum pompa? vbi corona & varius totius orbis ornatus? vbi tubæ, & theatralis illa populi adulantis acclamatio? Repentini spiritus flatu, tamquam folia decussa sunt, & arbor nuda derelicta est &c.*

Piacer mondano.

140 Nobile ingegno, per inferire la fortezza d'animo, dimostrata dal Cardinale Oratio Spinola, in sopportare i dolori della morte, alla Peonia soprapose il motto; CLARIOR TENEBRIS. E nel vero frà l'ombre delle miserie, la luce della virtù maggiormente risplende. Ouid. 5. Trist. Eleg. 6.

Virtù trauagliata.

Scilicet aduersis probitas exercita rebus
Tristi memoriam tempore laudis habet.
Si nihil infesti durus vidisset Vlysses,
Penelope felix, sed sine laude foret.

ROSA Capo XVIII.

141 SCipion Bargagli, ad vna fresca Rosa soprascrisse: NASCENDO SENESCIT; ed il Ferro: VIX ORTA FVGIT, idea espressa, e della vita, e della bellezza humana. Che ò della vita si ragioni, Manilio:

Vita humana.

Nascentes morimur, finisque ab origine pendet.

Ed il Petrarca 2. p. Sonetto 2.

O no-

O nostrã vitã, ch'è sì bella in vista,
Com perde ageuolmente in vn mattino
Quel ch'in molt'anni à gran pena s'acquista.

Con la quale riflessione Achille Bocchio, Symb. 120. diceua, che se il fiore della vita con tanta lubricità si dilegua, debba con ogni celerità procurarsi da noi l'acquisto della sapienza, poiche ogni tardanza è pericolosa:

Gratia quam florum breuis est, præcepsq; rapina,
ET DVM PVBESCVNT CONSENVERE ROSÆ.
Tam nobis breuis est ætas, præcepsq; iuuenta,
Et dum pubescunt consenuere genæ.
Ergo age dum potis es, præsentibus vtere: ne cras
Expectes. Si vis discere, disce hodie.

Bellezza. O si fauelli della bellezza: Seneca in Hippolito Actu 2.

Anceps forma bonum mortalibus,
Exigui donum breue temporis,
Vt velox celeri pede laberis!
Non sic vere nouo prata decentia
Æstatis calidæ dispoliat vapor,
Sæuit solstitio cum medius dies,
Et noctem breuibus præcipitat rotis:
Languescunt folio lilia pallido,
Et gratæ capiti deficiunt rosæ,
Vt fulgor teneris qui radiat genis
Momento rapitur, nullaque non dies
Formosi spolium corporis abstulit &c.

Nel qual senso, così alla rosa, come alla bellezza quadra quel verso dimezzatamente segnato per motto d'impresa: VNA DIES APERIT, ed ancora: CONFICIT VNA DIES; ò com'altri già disse; IVNCTA SENECTA PREMIT. Ma diasi luogo al vero: così il corpo, ed il motto, come l'applicatione di quest'impresa deue riconoscersi da Ausonio, il quale nell'Idil. 14. frà molte altre cose, così della rosa cantò;

Hæc modo, quæ toto rutilauerat igne comarum,
Pallida collapsis deseritur foliis.
Mirabar celerem fugitiua ætate rapinam,
Et dum nascuntur consenuisse rosas.
Tot species, tantosq; ortus, varioq; nouatus
Vna dies aperit, conficit vna dies.
Quam longa vna dies, ætas tam longa rosarum
Quas pubescentes iuncta senecta premit.
Collige virgo rosas, dum flos nouus, & noua pubes,
Et memor esto æuum sic properare tuum.

Pueritia viuace. 142 Lo stesso Bargagli, in lode d'vn giouinetto, risuegliato di spirito, figurò la rosa, dirimpetto al Sol nascente, e le soprapose: DESTASI ALLO SPVNTAR DEL PRIMO RAGGIO. Tanto parmi anco s'auuerasse in Paolo, poiche à pena: *Circumfulsit eum lux de cælo*, che risuegliato dal primiero sonno, immantinenti s'alzò all'intrapresa della virtù: *Domine, quid me vis facere?* Act. 9.6. Ond'egli poi Galat. 1. 16. *Cum vocauit me per gratiam suam, continuò non acquieui carni, & sanguini &c.*

Conuersione di S. Paolo.

Misericordia, e giustitia. 143 La pretiosità della rosa, è altretanto benefica all'ape, animale purissimo, quanto nociua allo scarafaggio, animale osceno. Il Bargagli, figuratala con l'ape da vn lato, e lo scarafaggio dall'altro, le aggiunse: VNI SALVS, ALTERI PERNICIES; e Monsignor Aresio, formatala con lo scarabeo, le diede: SORDIDO PERNICIES, ciò ch'altri anco disse: TVRPIBVS EXITIVM; e dipintala con l'ape le aggiunse: FLORIGERÆ SALVS; idea di buon Prelato, e di retto Giudice, che riparte il premio à i buoni, ed il castigo à gli empi, quale appunto il Verbo d'Iddio fù rauuisato da Simeone. *Ecce positus est hìc in ruinam, & in resurrectionem multorum.* Luc. 2.34. nel qual luogo Timoteo Girosolimitano così: *In casum quidem incredulorum nimirum, in erectionem verò credentium: in casum Synagogæ, in erectionem autem Ecclesiæ: ad casum, & ruinam dæmonum, erectionem verò Sanctorum: in casum profanorum, & impurorum, ad erectionem verò iustorum, atque bonorum.* Nell' Augustissimo Sacramento dell'Altare questi cõtrarij effetti di salute, e di ruina; di vita, e di morte si rauuisano, del quale canta Santa Chiesa: *MORS EST MALIS, VITA BONIS.* Quindi vn sacro cigno, riconoscendo nel conuito del Rè Assuero prefigurata la mensa del sacro Altare; ed osseruando, che quello fù celebrato, così nel mezzo d'vn delitioso giardino, come in vicinanza d'vn bosco oscuro, concettiza così:

Prencipe. Eucaristia.

Splendida regali Assuerus conuiuia luxu
Dum struit, hinc hortus cernitur, inde nemus.
Sunt flores horto, nemori sunt horrida monstra,
Hoc gignit spinas, & parit ille rosas.
Dum parat Angelicas Regum Rex dona, dapesq;
Collocat æthereos inter vtrumque cibos;
Est nemus, est hortus: bonus est hinc, inde malusq;
Colligit hic spinas, colligit ille rosas.

Che l'Eucaristia, qual fresca rosa apporti TVRPIBVS EXITIVM; San Giouanni Crisostomo *Ser. de Prodit. Iudæ*, così lo spiega: *Sicut corporalis cibus, cum ventrem inuenerit aduersis humoribus occupatum, & amplius lædit, & magis nocet, & nullum præstat auxilium: ita & iste spiritualis cibus, si aliquem repererit malignitate pollutum, magis eum perdet, non sua natura, sed accipientis vitio.*

Virtù. 144 Le rose, ò siano acerbette, ò ben aperte, ò verdi, ò secche, mai sempre seco portano non sò quale pretiosa fragranza, ciò che disse il Bargagli soprascriuendo loro: SEMPER SVAVES. Tali gli habiti delle virtù, hanno la soauità inseparabilmente congionta. Quadrando anco l'impresa all'anime auuenturose di Maria Vergine, di Sant'Agnese, di Santa Elisabetta Regina di Portogallo, di Santa Francesca Romana, di Santa Teresia, e d'altre, le quali in qual si voglia tempo si ripensino, così nella fanciullezza, come nell'età auuantaggiata; così nel giro della vita, come dopo la morte esalarono sempre vna soauità mirabile di purità, di santità, e d'angelica eccellenza, onde ben poteuano con San Paolo 2. Cor. 2. 15. pregiarsi; *Christi bonus odor sumus*, e questo in ogni luogo, e tempo. Lode che ben si può attribuire à quei personaggi, che sempre furono di genio dolce, benigno, e manieroso, quale Tito Imperatore, Traiano, Scipione Africano, Tomaso Moro, Filippo Nerio &c.

Huomo benigno.

145 Per sè medesime hanno molta viuacità ne i loro colori le rose, mà quando sono inaffiate, molto più belle riescono; ciò che insinuò il Bargagli col motto: IRRIGATÆ VIVACIO-

CIORES; tali gli ammaestramenti, ed i buoni consigli, suggeriti alla giouentù di rara indole, fanno maggiormente comparire le degne qualità de suoi talenti. Non altrimenti le virtù dell' anima, che paiono rose di segnalata bellezza, e fragranza, quando siano inaffiate con lagrime di compuntione, più felicemente s' auuanzano. Giouanni Crisostomo Hom. 3. de fide Annæ: *Volo vos ad Annam introducere, atque in pratum virtutum illius introducere sermonem; pratum inquā, non quod rosaria profert, aut alios flores, qui marcescunt, sed quod deprecationem, ac fidem, magnamque tolerantiam; siquidem hæc longè sunt vernis floribus redolentiora, vt quæ non aquarum fontibus, sed quæ lacrymarum imbre rigantur. Neque enim perinde amnium fontes floridos reddunt hortos, vt plantam deprecationis fontes lacrymarum irrigantes, faciunt in summam altitudinem excurrere.*

Educatione.

Oratione con lagrime.

146 Ad vna pianta di rose, posta nel mezzo alle cipolle, fù soprascritto: OPPOSITIS FRAGRANTIORES; ò come piacque al P.D. Primo Luigi Tatti; GRATIOR HINC OLEO; ò come disse il Padre Siluestro Pietrasanta, OLET SVAVIVS, ò pure: FLORET FELICIVS; od anco: RVBET AMOENIVS. Non altrimenti la pietà, e bontà diuina, all'hora maggiormente rinforza i suoi fauori à prò de gli huomini, quando dal tanfo delle colpe humane, più che mai è irritata. Se anco non si dicesse, che tale appunto è la virtù, poiche circondata da i vitiosi, fà raddoppiatamente olezzare la sua pretiosa fragranza. Don Matteo Bosso Epist. 156. *Tuus clypeus sit perpetuus Domini timor, - sit odor ipse virtutis, quæ vna adeò quidem potentissima est, vt à vitio, atque nequitia superari minimè queat, verùm quanto magis à nefario aliquo incessitur, atque pertunditur scelere, tanto quidem magis inualescat, atque firmetur*; & l'innocenza, e santità dell'anime care à Dio, frà l'impurità, & impietà dei diabolici tiranni, e de gl'infami persecutori, con portentosa maniera si rinuigorisce; e suaporando esala odor di paradiso; Ciò che seguì ne i martirij delle Sante Lucia, Agata, Bibiana &c.

Bontà diuina.

Virtuoso frà i cattiui.

Viuù perseguitata.

147 Per vno, la cui virtù s'auuanzi frà le persecutioni, e le miserie, serue la rosa, sù'l cespo, col verso: E TRA' LE SPINE PVR SPVNTANDO VIENE, nel qual argomento San Nilo Paræn. num. 92. *Tolera tribulationes: inter ipsas enim, virtutes, quemadmodum inter spinas rosæ nascuntur, & germinant.* Lo stesso motto esprime, che le miserie compagne inseparabili sono della vita humana, onde Seneca Troad. Act. primo;

Vita humana.

Nulla dies
Mœrore caret, sed noua fletus
Causa ministrat.

e Giusto Lipsio Centur. 2. Epist. 67. *Tricæ, & spinæ hæc omnis vita: & fallimur si quærimus in ea gaudiorum flores.*

148 La pianta di rose, squalida, sfrondata, abbandonata, qual è nel tempo dell'inuerno, col titolo: NON SEMPER NEGLECTA; ò veramente: ET NEGLECTA VIRESCO, parmi impresa molto quadrante all'humanità sacratissima del Redentore, vilipesa, e sprezzata nel tempo della passione, mà che frà poco rifiorir douea, e fregiarsi di glorie incomparabili in quello della risurrettione. Con questa lieta speranza, che le mondane squalidezze, abbandonamenti, e miserie sarebbero terminate, e che di nuouo la felicità rifiorirebbe, sè medesimo consolaua il giouinetto Macabeo, dalla tirannia d' Antioco tormentato, e laniato: *Tu quidem scelestissime in præsenti vita nos perdis: sed Rex mundi defunctos nos, pro suis legibus in æternæ vitæ resurrectione suscitabit*, 2. Macab. 7. 9 Con questa il Redentore medesimo solleuaua l'anime de suoi Discepoli, oltre modo addolorate, ed afflitte: *Plorabitis, & flebitis vos, mundus autem gaudebit: vos verò contristabimini, sed tristitia vestra vertetur in gaudium.* Ioan. 16. 20.

Cristo appassionato.

149 Alla pianta di rose, in tempo d'inuerno orrida e spinosa, può aggiungersi; DABIT MVRICE PICTAS. Simbolo di S. Agostino, che dopo i primi anni della vita, passati frà le spine delle disonestà, e dell'eresie, produsse poi vermiglie, e soauissime rose di carità, santità, & edificatione. Michele Hoiero Agostiniano Scalzo; Flammulæ Amoris l. 1. parlando d'Agostino;

Agostino.

Mutatione in meglio.

velabat ocellos
Hæresis inde furor, temporis inde viror.
Damnabit tamen ista breui maturior ætas;
Et dabit hæc, pictas murice, spina rosas.

150 Quadra à verginella modesta il motto, che dal Bargagli fù soprascritto ad vn bottoncino di rosa: QVANTO SI SCOPRE MEN, TANTO PIV' BELLA; concetto del Tasso, nella Gerusalemme Liberata Canto 16. st. 14.

Vergin.

Deh mira (egli cantò) spuntar la rosa
Dal verde suo modesta, e verginella,
Che mezz'aperta ancora, e mezo ascosa,
Quanto si mostra men, tant'è più bella.

Prerogatiua da lui celebrata in Sofronia, della quale Cant. 2. st. 14.

Vergine era frà lor di già matura
Verginità, d'alti pensieri, e regi;
D'alta beltà, mà sua beltà non cura,
O tanto sol, quant'honestà se n'fregi.
E il suo pregio maggior, che trà le mura
D'angusta casa asconde i suoi gran pregi,
E da vagheggiatori ella s'inuola,
A le lodi, à gli sguardi, inculta, e sola.

del qual corpo d'Impresa altri seruissi, dandogli; PVLCHRIOR CVM LATET; ò pure; COLLECTA VENVSTIOR.

151 Ad honore di soggetto, per santità, ò per dottrina ragguardeuole, e segnalato, la cui virtù, e fama sparga anco dopo la morte pretiosa fragranza, seruono le rose, col titolo; ET DECIDENTES REDOLENT, che tanto soprascrisse il Bargagli in morte d'vn suo fratello alle rose, che si sfrondauano; ò veramente; ET DECERPTÆ DANT ODOREM, a rose colte; ò pure; ETIAM RECISA REDOLET, come piacque à Bartolomeo Rossi; ò come di nuouo disse il Bargagli, figurando le rose in su'l sepolcro: ET CLAVSÆ QVOQVE. Questa pretiosità d'odore, esalato dopo morte, non solamente metaforica, mà realmente si riuerisce nelle reliquie di Santa Elisabetta Regina di Portogallo, della quale il Breu. Rom. *Post mortem multis miraculis claruit, præsertim suauissimo corporis,*

In morte.

Reliquie de Santi.

poris, iam per annos ferè tercentos incorrupti odore; in quelle di Santa Teresia, della quale si legge: *Eius corpus vsque ad hanc diem incorruptum, odorato liquore circumfusum pia veneratione colitur*; in quelle di San Gaudentio Vescouo Nouarese, che già fù Canonico Regolare, di cui gli officij della mia Congregatione, sotto li 22. Gēnaio così: *Cuius corpus sex mensibus, & duodecim diebus insepultum remanens, integrum, incorruptum, roseo colore micans, odoremque suauissimum redolens, sepulturæ traditur*, & in quelle di molti altri santi.

152 Leggendo nell'Introduttione alla vita diuota di S. Francesco Sales p. 4. cap. 14. queste precise parole; *Le nostre attioni sono come le rose, le quali se bene essendo fresche hanno più di gratia, nondimeno essendo secche hanno maggior odore e forza: all'istesso modo, benche l'opere nostre, fatte con tenerezza di cuore ci siano più grate, à noi dico, che non miriamo se non al nostro proprio gusto; fatte però nella sterilità, e siccità hanno maggior odore, e maggior valore appresso Iddio.* Inherendo à questa dottrina paruemi che ad vna rosa sopraponer si potesse; GRATIOR VIRENS, ARIDA FRAGRANTIOR. Fresca è più grata, e secca è più odorosa.

Opere fatte in aridità di spirito. *

153 In lode di persona, la cui virtù, e fama in lontani siti si trasfonde, seruono le rose, che spargono il grato odore: ET A LONGINQVO. Il valore d'Alessandro Macedone, la brauura de i Soldati Romani, la santità dell'Egittio Antonio; la dottrina di Sant'Agostino, per tutti gli angoli del Mōdo sparsero la loro fragrāza; e più di tutti, e meglio di tutti Maria Vergine, detta mistica rosa, esalò tanta soauità di virtuosi odori d'intorno, che ne rapì la terra, ed il cielo; scriuendo San Bernardo *Ser. 4. de Assumptione*, che specialmente la fragranza dell'humiltà sua, s'auāzò tant'oltre, che penetrò tutte le sfere, ed arriuò per fino al trono eleuatissimo d'Iddio: *Cuius odore suauissimo ab æterno illo paterni sinus attraheretur accubitu.* Similmente San Paolo, qual rosa, dalla carità sourana infiammata, tant'oltre sparse il pretioso odore delle dottrine sue, che lo trasfuse per tutti gli spatij dell'vniuerso: *Deo autem gratias, qui semper triumphat nos in Christo Iesu*, diceua 2. Corinth. 2. 14. *& odorem notitiæ suæ manifestat per nos in omni loco.*

Fama di virtù.

Humiltà di Maria Vergine.

S. Paolo.

154 Scipione Bargagli alle rose in su'l cespo diede: HAVD INERMES; ed ancora: HAVD PROCVL ASPERITAS; idea espressa dei piaceri mondani, che seco mai sempre portano le rigidezze delle punture. Giorgio Camerario ne i suoi Embiemi amatorij;

Piacer mondano.

Vt rosa per medias effloret roscida spinas,
Sic Veneris nunquam gaudia felle carent.

Sant'Ambrogio *lib. 3. Hexaemer. cap. 11. Surrexit ante floribus immixta teneris sine spinis rosa, & pulcherrimus flos sine fraude vernabat; postea spina sepsit gratiam floris, tamquam humanæ præferens speculum vitæ, quæ suauitatem perfunctionis suæ, finitimis curarum stimulis sæpè compungat.*

155 Perche della rosa Plinio scriue, che: *recisione, & vstione proficit*; queste parole mà più ristrette: RECISA, ET VSTA PROFICIT mi paiono opportune à dimostrare, che le miserie de i trauagli seruono à beneficarci, anzi che à pregiudicarci. San Gregorio Nazianzeno orat. 13. *Est quædam in fabulis arbor, quæ cum cæditur viret, & aduersus ferrum certat; ac si de re noua nouo modo loquendum est, morte viuit, & sectione pullulat, atque cum absumitur crescit. Mihi verò huiusmodi esse videtur vir philosophus &c.*

Trauaglio vtile. *



Modestia.

156 Monsignor Aresio, per simbolo di persona modesta, fece la rosa, mà non del tutto aperta col cartello: QVASI ABSCONDITVS VVLTVS EIVS. Virtù, che nel sesso femminile più che in altri, deue riuerirsi, al quale l'ornamento de i veli per fomento della modestia vien ripartito. Sant'Ambrogio *lib. 1. de Pœnit. cap. 13. Ideo velamine obnubit caput suum mulier, vt etiam in publico tuta verecundia sit: non facile vultus eius in adolescentis oculos occurrat, nuptiali velamine tecta sit, ne vel fortuitis occursibus pateat ad vulnus, vel alienum, vel suum.*

157 In lode di bellissima femina, detta Rosana, pose il Bargagli la rosa nel mezzo di varij fiori,

Eccellenza di Maria Verg.

ri, col motto: INTER OMNES, impresa più che mai opportuna alle lodi di Maria Vergine, che qual fiore bellissimo di rosa, soprauanza le bellezze di tutte le creature. Quindi San Germano Constãtinopolitano *Orat. de oblat.* ammirando esclama: *O pulcherrima pulchritudo pulchritudinum! O Dei Genitrix, pulchrorum omnium summum ornamentum!*

Prencipe benigno.

158 Bartolomeo Rossi, in lode del Serenissimo Prencipe di Venetia Giouanni Bembo figurò vn mazzetto di rose, alludendo (per quel ch' io credo) all'arme di sua famiglia, col detto: REDOLENTQVE, SANANTQVE, inferendo la fragranza delle virtù, onde quel Prencipe s'adornaua, e le beneficenze, che à prò dei miseri egli ripartiua.

Reliquie de Santi.

Riuscirebbe quest'impresa molto opportuna alle reliquie di qualche Santo, che fossero ed odorose, e miracolose; ciò che di sopra io dissi della Beata Elisabetta Regina di Portogallo: *Post mortem multis miraculis claruit, præsertim suauissimo corporis iam per annos ferè tercentos incorrupti odore*; e può direttamente applicarsi alla diuotione del Santiss. Rosario, che appunto in quest'argomento, riuolto à Maria Vergine, così dissi:

Rosario.

Del fallo antico in pena,
D'ogn'intorno la terra
S'armò di spine, e n'intimò la guerra.
Mà tua mercè, che sei di gratia piena
Dassi à gli egri mortali
Il sollieuo de i mali,
E con lieto diuario
Contraponsi à le spine il tuo Rosario.

159 Lo stesso Rossi, figurando vn mazzo di rose, carico, e di fiori, e di spine, gli soprapose: CVM LENITATE ASPERITAS, e volle insinuare, che il Serenissimo Giouanni Bembo, accoppiaua la giustitia alla clemenza, essendo e l'vna, e l'altra doti proprie del vero Prencipe; onde San Gregorio Papa Homil. in Luc. 10. v. 34. *Miscenda est lenitas cum seueritate, & faciendum quoddam ex vtroque temperamentum: vt neque multa asperitate exulcerentur subditi, neque nimia benignitate soluantur.* Deue non altrimenti il vero Correttore, dice lo stesso Padre San Gregorio 3. *p. Pastor. admonit.* 8. valersi, come dell'asprezza, così della piaceuolezza; *Aliter enim admonendi sunt impudentes, atque aliter verecundi. Illos namque ab impudentiæ vitio nonnisi increpatio dura compescit, istos autem plerumque ad melius exhortatio modesta componit.*

Misericordia, e giustitia.

Correttore.

160 Monsignor Aresio, ad honore del Santissimo Rosario, figurò vna siepe di rose, che circondaua vn giardino con le parole; PRÆSIDIO, ET DECORI, ò veramente; FORTITVDO, ET DECOR; nel qual argomento dissi anch'io così;

Rosario.

Con voci alte, e dogliose
Più non pianga la terra
Se stessa inuolta in orridezza antica,
E sottoposta ad ira aspra, nemica:
Che la siepe di rose,
Per opra de la Vergine contesta
Ornamento, e difesa al mondo appresta.

Nome di Giesù.

Questi due effetti d'ornamento, e di difesa riconobbe Prudentio nel nome Sacratissimo del Redentore, del quale *in Apotheosi* cantò;

Christum concelebret; Christum sonet, omnia Christum
Muta etiam fidibus sanctis animata loquantur.
O nomen prædulce mihi, lux, & DECVS, & Spes
PRÆSIDIVMQVE meum, requies ò certa laborum.

Martirio.

161 L'impresa di due rose, vna bianca, ed vnã vermiglia, col titolo; COMMVNE NOMEN VTRIQVE inferir vuole che tanto sia rosa il Vergine, quant'il Martire; ò pure che tãto è martire quello, che per la Fede frà le mani de i carnefici si tinge nella porpora del suo sangue, quãto quello che frà le pallidezze de i digiuni, infiacchito, ed estenuato muore nelle carceri, e ne gli essilij, come seguì de i Santi Sommi Pontefici, Marcello, Giouanni, Siluerio, Martino, e Pontiano.

Cautela.

162 Il Bargagli, insegnandoci ad essere cauti, e cogliere dalle cose mondane ciò che v'è d' vtile, sfuggendo ciò che può pregiudicarci, ad vn cespo di rose fiorite soprapose il motto; SENTES EVITA; ò con altri; CAVTE LEGAS; documento molto necessario nel leggere i libri de i gentili, misti di sana, e di vitiosa dottrina. S. Agostino in Io. *Doctrina per malos, palmes in sepe, botrus inter spinas: CAVTE' LEGE. ne dum quæris fructum laceres manum, & quem audis bona dicentem, ne imiteris mala facientem.* San Basilio *de legen. gentil. libris*; *Velut in rosis legendis SENTES VITAMVS: sic in talibus sermonibus quicquid est vtile carpentes, noxium vitemus.* Achille Bocchio anch'esso Symb. 120.

Studioso.

—— *Si vis discere, disce hodie.*
Sed male doctorum prudens à sentibus aspris
Ne lædare prius, quam doceare, caue.

Rimorso di cõscienza.

163 Ad vn rosaio, dal quale sfrondate cadeuano le rose, io soprascrissi; SENTES FIRMITER HÆRENT; ò vero. SENTES NON DECIDVNT, per inferire, che nelle voluttà amorose, ed impure, ciò che piace cade, e suanisce; mà il rimorso della colpa conserua al cuore humano sempiterne le sue punture. Emanuel Tesauro così;

*

Auroræ soboles, Auræ pulcherrima rore
Pascitur, atque perit cum genitrice rosa.
Spina sed in longum ridens felicior æuum,
Hæres deciduæ viuit acerba rosæ.
Hoc natura licet? Spinam seruare nocentem
Atque hilarem subita plectere morte rosam?
Est rosa flos Veneris: Venerisque simillima flori,
Quod cruciat longum est: quod placet exiguũ.

Difesa.

164 Per Aimo di Sauoia, quale cõ le sue forze difese il Rè di Francia Filippo di Valois, contra la potenza d'Edoardo Rè d'Inghilterra nella battaglia di Cresci, il Padre Giuglaris alzò vna siepe di rose, che circondauano vn giglio con: TVENTVR HONORES QVOS SOCIANT. Impresa opportuna ad inferire le difese, che la diuotione del Santissimo Rosario appresta a i fedeli.

Rosario.

Virginità.

165 Vna rosa bianca fù introdotta a dire: NE DI LASCIVO AMOR MACCHIATO HO' IL SENO, motto alludente al racconto fauoloso, che col sangue della Dea lasciua, restassero tinte, e colorate le rose; e seruirà l'impresa a dimostrare vna virginità tutta incorrotta, e pura,

e può

e può anco inuestirsi nella persona d'vn amante casto, e pudico, quale si protestaua d'essere Girolamo Preti, che hora cantaua;

E sallo il ciel, che la mia fiamma è pura,
E che in colei poco curando il frale,
L'eloquenza, il sauer, l'anima adoro.

ed hora;

Mà s'à colei, com'è non fosse ignoto
Il mio pensier d'impurità nemico,
S'accenderebbe di pietà, non d'ira;
Perch'io non amo in lei quel ch'altri ammira,
E l'ardor che m'incende à pochi è noto,
Ardor santo, e celeste, ardor pudico.

Donna lasciua impouerisce.

166 Vn amante, ridotto a pouertà estrema dall'amata sua, chiamata Laura, figurò se stesso in vna rosa sfrondata; e le soprapose: COSI' L'AVRA M'HA' CONCIO. Si che egli prouò in fatti ciò che diceua Cornelio Tacito, che; *Mulierum genus auarissimum*; ciò che significò Dicearco, citato da Giouanni Stobeo, che; *Magnes ferrum, meretrix vero aurum, & argentum ad se trahit*; ciò che espresse vn Poeta;

—— *Amica procax, hedera formosior alba,*
Lentis adhærens brachijs:
Quem semel amplexa est, lasciuo occidit amore,
Sugens opes, & sanguinem.

Cooperatione.

167 La pianta di rose, col sole di sopra, ed vn ruscelletto vicino, col titolo; ET RADIO, ET FLVVIO, insegna, che la perfettione s'ottiene, mentre alla luce della diuina gratia, s'accoppia la nostra pronta cooperatione. San Basilio *Const. Monast. cap. 16. Ad perfectum virtutis cumulum coniuncta simul esse vtraque hæc oportet, & humanum studium, & auxilium cæleste.* La santità della Maddalena si riconosce similmente, parte dall'illustratione della gratia, parte dai ruscelli delle sue lagrime dirotte.

Maddalena.

Vita humana. Morte immatura.

168 La rosa ammoscita sotto i raggi del Sole, col motto; LANGVESCIT A MERIDIE fù impresa del Lucarino, per la morte immatura di non sò chi. Nel qual argomento Sant' Ambrogio lib. 3. Hexaemer. cap. 11. *Breui vnusquisque, decurso ætatis flore marcescit.* E Seneca Epist. 67. *Etsi MORS aliorum longius vitam passa est procedere, aliorum IN MEDIO FLORE PRÆSCIDIT, aliorum interrumpit principia.* Il Conte Bernardo Morando nella sua Rosalinda lib. 1.

L'età fuggitiua
Vn solo momento
Fermar non si può;
A pena ci arriua,
Che passa qual vento,
Che ratto volò
Ah non si gonfi nò,
Che qual rosa fiorisce,
Che quasi rosa ancor suiene, e languisce.

In nozze.

169 Nel maritaggio di Dama Orsina, lo stesso Lucarini, si valse d'vna rosa, tolta dall'arme di quella nobilissima famiglia, col motto; PANDITVR MATVRA; da i quali concetti non si dilongò Giacomo Catsio, Embl. Nuptial. 11., che fauellando di vergine fanciulla disse;

Dum rosa flore nouo, foliisque recentibus halat,
Inuida spinoso cortice tecta latet.

mà parlando poi dell'istessa, passata a i maritali affetti aggiunge;

Mox tamen illa dabit patulo se flore videndam.

Virtù, e Lettere.

170 Furono parimenti le rose dal Lucarini segnate co'i motti: OLENT, ET ORNANT; ed ancora: VTILE, E DILETTO: e riescono bella idea delle lettere, e delle scienze, ed arti liberali, che recano alle Città, ed alle Republiche segnalato vtile, ed ornamento. Giusto Lipsio *lib. de Cruce Præfat. ad Ordin. Brabant. Artes, non ornamenta solum Reipublicæ sunt, sed etiam auxilia, & fulcra. Tollantur; quid nisi squallor, & tenebræ occupant, & ferox quædam, aut vt verius dicam, ferina vita?*

Predicatore.

171 In lode d'vn Predicatore, altretanto erudito, ed eloquente, quanto fruttuoso, e morale, ad vn ramoscello di rose il Padre Camillo Antici soprascrisse; E PVNGE, E PIACE. Non altrimenti la compassione, che si caua dal meditare il Crocifisso, ferisce il cuore dell'huomo cõtemplatiuo, mà con puntura che diletta. San Bonauentura in Legenda Sancti Francisci cap. 13. scriue, che San Francesco, in vedendo quel Serafino sotto figura del Crocifisso, sentì trafiggersi il cuore da compassioneuole dolore, ma riempirselo parimenti di soauissima dolcezza; *Hoc videns - mixtum dolori gaudium mens eius incurrit, dum & ingratioso eius aspectu sibi tam mirabiliter, quam familiariter apparentis, excessiuam quandam concipiebat lætitiam, & dira conspecta crucis affixio ipsius animam compassiui doloris gladio pertransiuit.*

Cõtemplatione del Crocefisso.

Rosario.

Similmente nel meditare i Misterij del Santissimo Rosario, l'anima diuota è chiamata a parte de i dolori, e delle spine, che punsero, così le membra del Crocifisso, come il cuore della diuina Madre; mà queste punture spirituali sono punture pretiose, e gradite, nel qual proposito souuiemmi d'hauer così detto;

Quella candida rosa,
Che nel sangue di Venere si tinse,
Benche ministra di piacer s'infinse,
Fù mai sempre molesta, e tormentosa.
Ma la rosa celeste,
Che del sangue diuin s'orna, e si veste,
D'vn innocente amor porta la face,
Poiche non punge, e se pur punge, piace.

Bellezza femminile.

172 La bellezza donnesca fù ben à ragione riconosciuta nella rosa, perche simile alla rosa; PVNGIT, ET DELECTAT. E se l'Alciati Embl. 107. pose nelle mani di cupido, e la rosa, ed vn pesce; vn Erudito ne spiegò il mistero cantando;

Symbola adulantum cernis, rosa, piscis amorum,
Non sanè vnius symbola certa mali.
Nam rosa verna suis non est sine sentibus, idem
Piscis habet spinas intus & ipse suas.
Pulchra rosa est, verum illa breui fit marcida: piscis
Est ferus, esse aliqua nec cicur arte potest.

Eloquẽza satirica.

173 Carlo Rancati, per simbolo d'eloquenza satirica alzò la rosa co'l motto; FIORISCE, MA' FERISCE, e prese il motto da questo suo Madrigale,

Fiorisce, ma ferisce
La rosa ogni hor ridente;
Alletta, ed inuaghisce,
E mischia al grato odor dolor pungente;
Quasi mostrar ne voglia,
Che và vnito il piacer sempre à la doglia.

Glo-

Vittoria sanguinosa.

174 Gloria acquistata con sanguinoso periglio, e perigliosa disagio, fù dallo stesso Rancati inserita, con vna rosa, che nell'esser colta, punse, ed insanguinò con le sue spine la mano che la coglieua, ed il titolo; E PVR RIGIDA PIACQVE. Motto, che può addattarsi à bellezza ritrosa, altrui gradita; ed è cauato dalla Gerus. liber. Canto 2. st. 39. oue di Clorinda così;

Bellezza ritrosa.

Costei gl'ingegni femminili, e gli vsi
Tutti sprezzò sin dal etade acerba,
A i lauori d'Aracne, à l'ago, à i fusi,
Inchinar non degnò la man superba.
Fuggì gli habiti molli, e i luoghi chiusi:
Che ne i campi honestate anco si serba,
Armò d'orgoglio il volto, e si compiacque
Rigido farlo, e pur rigido piacque.

Bellezza cadente.

175 Idea di bellezza cadente, è la rosa ammoscita, e sfrondata, à cui Carlo Rancati diede; LÆTOS EFFLAVIT HONORES, ad imitatione di Virgilio 1. Æneid. v. 593., oue parlandosi di Venere Madre d'Enea;

ipsa decoram
Cæsariem nato genitrix, lumenq; iuuentæ
Purpureum, & LÆTOS oculis AFFLARAT HONORES.

nel qual soggetto vn bell'ingegno;

Già soura l'alpi del tuo bianco crine
De i più fredd'anni incanutisce il verno.
Già sparir primauera, e già discerno
Languir le rose, e irrigidir le spine.
Fà il tempo di tue glorie alte rapine,
Copre il mio graue incēdio vn gelo eterno;
Così per mio consorto, e per tuo scherno
Quì del mio strazio, e del tuo fasto è il fine.
Tempo già fù (ahi che in pensarlo ancora
Sospira il cor) ch'idolatrò mia mente
Di tue bellezze la nascente aurora.
Hor sù l'altar di questo seno ardente
Non più vittime haurai; che non adora
Se non folle idolatra il sol cadente.

In morte di Prencipe.

176 Fece il Raulini Emblema della rosa languente, e le diede il titolo sententioso; VITAM NON PROROGAT OSTRVM; essendo la porpora regale inutile schermo à i dardi della morte. San Gio. Crisostomo Hom. 22. in Genes. *An non videmus sæpè quod is, quem hodie præcedunt lictores, & stipant satellites - quem hodie in foro magna pompa comitabatur. & qui in carcerem cōiciebat, & super thronū residebat, & inflabatur, & homines alios, quasi vmbras despiciebat: is subito postea iacebit mortuus absq; spiritu, fœtulentus.*

Virtù immortale.

177 Ad vna rosa tagliata lo stesso Raulini soprapose; NON PERIT ODOR, insinuando che la fama delle virtù nostre, etiandio dopo i colpi della morte sparge la sua fragranza, e dura vigorosa ed immortale; ciò che si prattica ne i personaggi per santità di vita, per altezza di letteratura, per fortezza militare, segnalati; Quindi l'Ecclesiastico, che visse centinaia d'anni dopo Giosia c. 49. v. 1. così; *Memoria Iosiæ in compositionem odoris facta opus pigmentarij. In omni ore quasi mel indulcabitur eius memoria &c.*

178 La rosa, si come molti altri virgulti, e piante, quando non sia con la debita diligenza, ed assiduità coltiuata, degenera di perfettione, e si cangia tutta in vn altra; à cui perciò Lucretio Borsati aggiunse. NON CVLTA MVTATVR; Non basta dunque l'hauer sortito buona indole; mà ci vuole la coltura dell'educatione, e de gl'insegnamenti, senza i quali non possono se non temersi infelici riuscite. Oratio lib. 4. Od. 4.

Educatione necessaria.

Fortes creantur fortibus, & bonis
Est in iumentis, est in equis patrum
Virtus: nec imbellem feroces
Progenerant aquilæ columbam
Doctrina sed vim promouet insitam,
Rectiq; cultus pectora roborant,
Vtcumq; defecere mores
Dedecorant bene nata culpæ.

Amante profano.

179 Come il raggio del sole è quello che cōduce il fiore della rosa ad ottenere ogni maggiore perfettione; così lo stesso sferzando la delicatezza di quel fiore, lo snerua l'infiacchisce, e lo disecca; hauendo perciò ragione chi ad vn bel mazzetto di rose soprascrisse; VITA, E MORTE DAL SOLE; concetto assunto ad esprimere, qualche passione d'amante mondano, auuiuato dalla presenza, & benignità; e di nuouo afflitto per la rigidezza, ò lontananza della sua donna.

Conformità.

180 Ricordomi d'hauer veduto l'impresa di due rose, co'l cartello; GEMINIS VNVS ODOR; che dimostra conformità di virtù, e d'affetti in due differenti personaggi; come appunto furono osseruati nel P. S. Agostino, e in S. Alipio, del quale il Martirologio Romano 15. Augusti così; *In Africa S. Alipij Episcopi, qui Beati Augustini olim discipulus, postea in conuersione socius, in munere pastorali collega, & in certaminibus aduersus hæreticos commilito strenuus, ac demum in cælesti gloria consors fuit.*

S. Carlo.

181 Per inferire il zelo di San Carlo, in pungere gl'infingardi, e la sua benignità, e carità in solleuar gli afflitti, fù fatta impresa della rosa, col cartello; PVNGIT, ET RECREAT. Iddio altresì in tal guisa si porta, del quale Origene Hom. 1. in Ezech. *Semper talis est Deus noster, excrutiat nocentes, sed quasi pius Pater, tormentis clementiam sociat*; all'esempio del quale deue ogni Prelato, ogni Prencipe, sì fattamente valersi del rigore, che non si scordi però della clemenza, dottrina diffusamente insegnata dal Padre Don Serafino Marchetti mio Concanonico nella sua Politica Ecclesiastica lib. 2. cap. 6. & 12. nella quale opportunità Cassiodoro per bocca del Rè Teodorico l. 3. var. ep. 46. *Casibus asperis præstandum est sub iustitiæ laude moderamen: vt nec vindictam sinamus superare peccata, nec culpam insultare patiamur legibus impunitam.*

Giustitia e misericordia.

Mutatione.

182 A i gigli, & alle rose del Signor Cardinale Giulio Roma, il Ferro soprascrisse; DECERPTAQVE FLORENT, inferir volendo che quel Signore spiccatosi dalla casa paterna, s'auuanzò grandemente e di nome, e di gloria; ed è impresa opportuna a gli honori d'vn Santo, che dopo morte fiorisca per la moltitudine de i miracoli, ò per la diuotione, che gli professano i popoli, come auuiene frà gli altri in Sant'Antonio di Padoa.

Reliquie de Santi.

183 Come non si può cogliere la rosa, senza sentire l'acutezza delle spine, il che inferisce il titolo; SVAVIS, SED ARMATA, ò con altri; NON SINE VVLNERIBVS, così

non

Beatitudine. non s'arriua all'acquisto della vera gloria, ò della beatitudine infinita, se prima non si soggiace all'acutezza penosa de i tormenti. Claudiano Epital. in Nupt. Honorij;

Non quisquam fruitur veris odoribus,
Hybleos latebris nec spoliat fauos,
Si fronti caueat, si timeat rubos.
Armat spina rosas, mella tegunt apes:
Crescunt difficili gaudia iurgio.

E Fuluio Testi.

Per dirupate vie vassi a la gloria,
E la strada d'onor di sterpi è piena;
Non vinse alcun, senza fatica, e pena,
Che compagna del rischio è la vittoria.

184 La famiglia Illustrissima Sorbellona, frà l'altre sue imprese, hà vna pianta di rose, co'l motto; NON SINE SPINA; dinotar volendo, ch'ella sà fiorire nella profusione delle gratie, e delle beneficenze; mà che anco sà farsi temere, e reprimere la baldanza di chi ardisse di maltrattarla. Impresa, che può figurare la felicità mondana, che non mai dalle spine è scompagnata. Onde Boetio 3. Consolat. Metro 7.

Felicità mondana.

Habet omnis hoc voluptas
Stimulis agit fruentes.

Giusto co'i cattini. Così in compagnia de i giusti ben ispesso si trouano i vitiosi, come spine accoppiate alle rose. Onde S. Efrem nel suo testamento. *Fratres nolite mirari super aliquibus, qui obedientiæ disciplinam complexi, à me recesserunt: nam & inter duodecim Apostolos vnus erat proditor Iudas Ischariotes. Nostis verò, quod etiam in vinea, præter imperium rubus germinare consueuit, & inter rosas spinæ quoq; nascuntur.* Similmente l'astuto mormoratore, se cominciando dalle lodi, pare che sparga quante parole, tante rose, finisce ne i vituperij, pungendo, e lacerando la fama del suo prossimo; Onde vi fù chi disse;

Mormoratore.

Conueniunt raro eum pectore verba loquentis,
Ore rosas spirant, fulmina corde tonant.

185 In morte del Cardinale Pietro Campori, dal Padre Leonardo Velli fù alzata l'impresa d'vna rosa, col cartello; NATIVO PVRPVRAT HAVSTV, dir volendo, che si come da principio intrinseco, e naturale viene somministrato al fiore della rosa quel vermiglio colore, che l'abbellisce, e la tinge, così più dal merito interno delle sue segnalate virtù, che dall'esterno fauore dell'amica fortuna, haueua quel degno soggetto ottenuto l'honore della sacra porpora.

Proprio valore.

186 La rosa tinta di scolorita pallidezza, ed introdotta à dire; DECOLORAVIT ME SOL è impresa alzata dal P. D. Primo Tatti in persona di Santa Eurosia Vergine, e Martire; come dir volesse di riconoscere da Cristo, sole eterno, il priuilegio del martirio, mentre per la fede, & amore verso di lui haueua sofferto, e superato quelle mortifere torture, *Decoloravit me sol iustitiæ Christus, quia ob eius fidem, & amorem persecutiones hasce sustineo, quibus offuscor*, discorso di Sant' Anselmo, riferito dal P. Cornelio à Lapide in Cant. 1. 6.

Santa Martire.

187 Alla rosa, che similmente si vedeua sotto i raggi del sole ammoscita, e scolorita il mio D. Saluator Carducci soprapose; DECOLOR VNDE COLOR; *Quel che mi colorì, mi discolorò*; Simbolo di Santa Barbara Verg. e Mart. che riceuette la morte da quel barbaro progenitore, da cui riceuette la vita; ò vero di Priuato di Prencipe, spogliato de gli honori, e delle richezze da quel medesimo Signore, che poco prima l'haueua altamente solleuato, ed arricchito.

S. Barbara.

Priuato di prencipe decaduto.

188 Lo stesso D. Primo Luigi Tatti, ad vna vermiglia rosa, in atto d'essere spiccata dal suo stelo, soprapose; ANTEQVAM MARCESCAT; motto cauato dalle parole della sapienza 2. 8. *Coronemus nos rosis antequam marcescant.* Applicando l'impresa al martirio di Sant'Eurosia, che per mano de i carnefici fù diuelta dal mondo, e ciò nel suo bel fiore dell'età, & purità verginale, non procrastinando ò fino alle languidezze della vecchiaia, ò fino agli affanni delle infermità; ò in altro tempo, che frà gl'inganni del mondo, ò i suggestiui del maligno ella guastar si potesse; nel qual senso nella sapienza c. 4. 11. dell'huomo giusto; *Raptus est ne malitia mutaret intellectum eius, aut ne fictio deciperet animam illius - consummatus in breui explenit tempora multa: placita enim erat Deo anima illius &c.*

Morte di giusto in fresca età.

189 Dallo stesso anco fù alzata impresa d'vna pianticella di rose, tutta fiorita, figurata in vn vaso, co'l titolo. VER, INTEGER ANNVS; dir volendo, che si come dà vna specie di rose si cauano i fiori in ciascun mese, onde conseruano nel giro di tutto l'anno vna ridente primauera; così per i meriti di S. Eurosia, continuatamente si riceuano le rose di gratie fiorite, o di beneficij singolari. Il buon fedele all'esempio di questa rosa deue fiorire nell'essercitio delle virtu, non in vn tempo solo, mà in tutti i giorni della vita, ricordandosi il discorso di S. Pietro di Damiano Opusc. 60. *Sancti, ac iusti tamquam ferax terra, virentes bonorum operum fructus germinare contendunt.* E se la Parafrasi Caldea, oue leggiamo Cant. 2. 1. *Ego flos campi, & lilium conuallium*, interpreta; *Opera mea pulchra sunt sicut rosa, quæ in campo horti voluptatis*; il P. Luigi Nouarini lib. 1. Sacr. Elect. n. 736. ben à ragione soggiunge; *Quam amœnus hic paradisus, in quo hæ bonorum operum rosæ OMNI TEMPORE VERNANT!* ✻

Santo miracoloso.

Opere continuate.

190 Ad vna rosa sotto i raggi del Sole, ammoscita, e languente, fù soprapposto: DISSIPAT ARDOR: tale anco la vita humana, dal seruore delle libidini resta pregiudicata, e logorata: *Venus enervat vires*, diceua Ouidio; e Tullio de Senect. *Libidinosa, intemperasque adolescentia, effœtum corpus tradit senectuti.* Quindi per Emblema dell'amor carnale fù delineata vna pentola, entro la quale, mentre le staua sottoposto il fuoco, le carni, e bolliuano, e si consumauano, aggiuntole il distico, che spega l'infelicità de gl'inauertiti mondani;

Libidine.

Exta velut clausis feruor consumit in ollis:
Sic mea consumit viscera cœcus amor.

Quid enim est coitus, diceua San Cirillo lib. 4. Apolog. Moral. cap. 9. *nisi deliciosa pernicies, mors latens, venenositas blandiens, dulcis effusio vitam perdens, amplexus destructionem moliens, & suauitas dire fallens?*

191 Sopra tutti i fiori, la rosa è odorosissima, trasfondendo tanta copia d'odori, che ne resta indebolita, e languente, di cui Plutarco. *Ingenti odoris redundantia deficit.* Fù perciò introdotta à dire. DEFICIAM DVM REDOLEAM,

Studioso. Guerriero.

LEAM, simbolo di studioso, od anco di magnanimo guerriero, che nulla stima di rimanersene consumato dalle fatiche, purche si diffonda d'intorno l'odorosa fragranza delle sue virtù, e de i meriti.

192 Ad honore del nuouo Arciuescouo di Milano, il Conte Alfonso Litta, fù fatta impresa d'vn botton di rosa, tutto verdeggiante, che essendo rimirato dal sole portaua il titolo; MOX RVBESCET, inferendosi, che quel Signore, si come all'hora compariua di verdi fregi, che tali sono gli Episcopali, abbellito: anco vn giorno dal Sommo Pontefice, come dal Sole Ecclesiastico sarebbe della sacra porpora adornato; il che per l'appunto seguì, assonto al Cardinalato da Alessandro Settimo l'Anno 1666. Impresa opportuna al mio Concanonico S. Tomaso Cantuarienſe; poiche hauend'Iddio riuelato fin dalla sua pueritia; ch'egli sarebbe stato promosso alla corona del Martirio, quando fù assonto all'Arciuescouato di Cõturbia, co'l fauore d'Enrico II. si poteua conchiudere; che se per all'hora cõpariua fregiato di verde, frà poco nella tinta del suo sangue, per le difese della chiesa d'Iddio, prõtamente sparso, egli si sarebbe imporporato. Offic. Can. Reg. 29. Decembr.

S. Tomaso di Conturbia.

193 Dall'Abbate Don Giacomo Certani, ad vn cespuglio di rose fù sopraſcritto; ET RVBENT, ET PVNGVNT, insegnar volendo che i rossori della vergogna, e le punture di ben mille rimorsi sono i compagni de i piaceri del senso, e della carne. Natal Conte Mytholog. lib. 4. cap. 13.

Piacer carnale.

Nil amor est aliud Veneris, quam parua voluptas,
Quæ simul expleta est, inficit ora rubor.

Fulgentio lib. 2. Mytolog. *Huic etiam,* (parla Cupido) *rosas in tutela adjiciunt; rosæ enim,* ET RVBENT, ET PVNGVNT, *vt etiam libido rubet verecundiæ opprobrio, pungit etiam peccati aculeo.* Da i quali sensi non s'allontanò Seneca *lib. 7. de Benef. cap. 2. Voluptas fragilis est, & breuis, fastidio obiecta; quo auidius hausta est, citius in contrarium rediens, cuius proinde necesse est aut pœniteat, aut pudeat.*

194 Nell'esequie del Marchese Guido Villa, nobile, e famoso condottiere d'esserciti, fù fatta impresa della rosa, posta nel mezzo del suo spinoso cespo, col sopraſcritto; ARMATA DELECTAT, e seruì per esprimere la cortese affabilità, e benignità di quel Signore, con la quale obbligaua ad amarlo per fino i medesimi nemici. Virtù, che di gran longa riesce più ragguardeuole, e più dilettosa, contemplandosi in vn forte, e generoso guerriero, che in altri di professione pacifica, e mansueta. Questa benignità fù da Statio celebrata in Achille lib. 1. Achill.

Benignità di guerriero.

Attamen arma inter, festinatosque labores
Dulcis adhuc visu, niueo natat ignis in ore
Purpureus

Da Valerio Massimo in L. Paulo, il quale hauendo a forza d'arme domata la potenza di Perseo, e cangiatolo di Rè in ischiauo, mentre il misero vinto, cadeua genuflesso a i piedi del vincitore, questi è l'alzò da terra, e con affettuose voci lo consolò, e se lo fece sedere a i fianchi, e l'accolse cortesemente a lauta mensa; facendo frà il bagliore dell'armi folgorar d'intorno i pretiosi lumi della benignità, e delle gratie; e dallo stesso pure il Magno Pompeio, che nel mezzo a gli esserciti, vedendosi prostrato a i piedi il Rè d'Armenia Tigrane; *diutius iacere supplicem passus non est: sed benignis verbis recreatum, diadema, quod abiecerat, capiti reponere iussit, & in pristinum fortunæ habitum restituit: æquè pulchrum esse iudicans & vincere Reges, & facere.* Val. Massim. lib. 5. cap. 1. num. 8. & 9. Che s'altri volesse riconoscere nella rosa vna bell'imagine dello stato verginale, già che disse il Poeta, nel Furioso Cant. 1. st. 42.

La verginella è simile a la rosa.

di questa si ripigli pure: ARMATA DELECTAT, non hauendo la virginità alcun fregio, che le riesca nè più necessario, nè più opportuno, che quello dell'armi aculeate, della rigidezza, e di non sò quale nobile sdegno, che seruano per difenderla da i nemici tentatiui, od insulti. Nel qual argomento, non solamente Francesco Petrarca Parte 1. Canz. 11. diceua;

Virginità.

Et in donna amorosa assai m'aggrada,
Che'n vista vada altera, e disdegnosa.

Mà, e San Girolamo Epist. 140. ad Principiam Virginem: *Arbitror te accinctam gladio militari; vt autem scias semper virginitatem gladium habere pudicitiæ, per quem truncat opera carnis, & superat voluptates; Gentilis quoque error Deas virgines finxit armatas.* E Sant'Efrem anch'esso nel Ser. de Castit. *Castitatem dilecte frater palmæ similitudinem existima, siquidem palma corde cum sit albicante, circumcirca verò scatet surculis, & aculeis, quibus eius candor muniatur.*

195 Inerendo à questo medesimo concetto, alla rosa ricinta dalle spine addattai il verso di Girolamo Gratiani; CON SOAVE RIGOR MINACCIA, E ALLETTA, tolto dalla sua Granata Cant. 2. st. 57. poiche la bellezza, massime di Principessa regale, tutt'ad vn tempo, è amata, e temuta. La onde lo stesso nobilissimo Cigno nella st. 85. di quel Canto, parlando d'Eluira, figliuola del Rè di Granata, così;

Bellezza.

Tal fà costei nel publico cospetto
De le bellezze sue mostra pomposa,
Corre, & affissa in lei gli occhi, e l'affetto
Attonita la turba, e curiosa
Colmo ogn'vn di stupore, e di diletto
D'ammirarla non cessa, e d'amar osa,
Poiche graue parea ne bei sembianti
Sparger gli amori, e spauentar gli amanti.

196 Gio. Battista Ruscelli, soprapose alla rosa; TRACTATA GRATIOR; tipo di persona benigna, che quanto più pratticata, tanto più ne riesce gradita, e pretiosa. La virtù dalla volutta sensuale, di gran longa è differente; che questa frequentata empie di nausea, e quella esercitata accresce il godimẽto, & il diletto. *Summum bonum,* dice Seneca de vita beata cap. 7. *immortale est nescit exire: nec satietatem habet, nec pœnitentiam - At voluptas tunc cum maximè delectat extinguitur. Nec multum loci habet. Itaq; cito implet: & tædio est & post primum impetum marcet.*

Benignità. Virtù sempre più piace.

197 Per inferire, che vn Cardinale operaua con intentione santa, e fini molto prudenti, benche occulti, figurai vn bottone di rosa, quale col suo

Intentione buona.

suo color vermiglio alludeua molto bene a quel
* Prencipe porporato, e dipingendolo in se stesso ristretto, gli soprapose: IN INTIMIS AVRVM; nel qual proposito Prou. 14. 33. *In corde prudentis requiescit sapientia*. Il Padre San
* Gregorio Nazianzeno nell'orat. 19. descriue il suo buon padre, qual fior di rosa, nobile nell'esterno, e sostenuto nel portamento, mà ricco nell'interno con l'oro pregiato d'vna santa humiltà, di lui così discorrendo: *Non in veste, sed in animi constantia humilitas ipsa sita erat; nec colli depressio, aut vocis demissio, aut vultus inclinatio, aut certus incedendi modus humilitatem effingebat - quin potius idem & vita maximè sublimis, & animo perquam humilis erat;* col quale concorda ciò che Sant'Isidoro Pelusiota iua consigliando lib. 1. Epist. 142. *Animo, atque affectu potius, quàm verbis humilem te præbe*.

198 Nello stesso argomento, figurando la
* rosa ristretta col titolo: SVB SOLE PATEBIT volli dire, che il secreto del cuore, che quel
Intentione. Porporato rinchiudeua in se, vn giorno si sarebbe manifestato. Impresa quadrante a tutti gli arcani operati da i viatori, i quali sotto lo splendore di Cristo Giudice compariranno suelati, e manifesti in faccia d'vn mondo intiero. Onde Sant'Ilario *in Matt. cap.* 10. commentando le parole: *Nihil opertum, quod non reueletur: neque occultum, quod non sciatur*, diceua. *Dominus diē iudicij ostendit, quæ abstrusam voluntatis nostræ conscientiam prodet, & ea, quæ nunc occulta existimantur, luce cognitionis publicæ deteget*.

199 La rosa, tutta colorita, e bella, mà però
Virtù. frà l'orridezze delle spine, col motto: ABIGITQVE, TRAHITQVE parmi bell'idea della virtù, che attrahe i cuori humani con la sua pretiosità, ed eccellenza, mà gli ritrae per le
Iddio. difficoltà, che si frapongono, prima che s'arriui ad ottenerla. Il volto d'Iddio anch'esso, ed attrahe con indicibile soauità i serafini, ed i beati, à trouar iui le delitie; e gli ritrahe co'l terrore di quella maestà, che è insoffribile; di cui Antonio Fernandez Vision. 10. sect. 5. num. 3. *In Deo summa est pulchritudo, cum summa maiestate coniuncta, quarum illa repellit intuentes, ista verò attrahit &c.*

200 Vien prodotta la rosa dalla radice, tronco, e rami, che son tutti spinosi, e pure ella riesce vn delicato fiore, tutto di spine esente; onde
* le diedi: INNOXIA FLORET; idea di Maria
Maria Vergine concetta. Vergine, nata da radice spinosa, e peccatrice, mà da qualsiuoglia peccato libera, e preseruata. San Giouanni Damasceno orat. 1. de Natiu. Mariæ Virg. *O rosa, quæ ex spinis, hoc est ex Iudæis orta es, ac diuina fragrantia cuncta perfudisti*. E Sedulio:

Et velut è spinis mollis rosa surgit acutis,
Nil quod lædat habens, matremque obscurat honore;
Sic Euæ de stirpe sacra veniente Maria,
Virginis antiquæ facinus noua Virgo piaret.

201 La beatitudine, e gloria eterna può ve-
Beatitudine. ramente figurarsi in vna ghirlanda, tutta contessuta di rose, col motto: DETRACTIS ACVLEIS, poiche essendo da quell'eterno regno tutte sbandite le miserie, altrò non vi si ritroua, che vn pienissimo gaudio, ed vna felicità intieramẽ-

te perfetta. *O vita vitalis*, esclama l'affettuoso, ed estatico Padre Sant'Agostino *in Manual. cap. 7. vita sempiterna, & semper beata, vbi gaudium sine mœrore, requies sine labore, dignitas sine tremore, opes sine amissione, sanitas sine languore, abundantia sine defectione, vita sine morte, perpetuitas sine corruptione, beatitudo sine calamitate*.

202 Nell'hora appunto che Monsignor Filippo Archinto, huomo di virtù singolarissime
Buono frà i cattiui. vscì dall'vtero materno, nacque nel giardino di suo Padre vna rosa di singolare bellezza, e di stupendo odore, cosa che riempì tutta la Lombardia di marauiglia, essendo la stagione caldissima, cioè alli trè di Luglio, & quella pianticella medesima quasi che del tutto arida, e secca. Di questa rosa si valse dunque il detto Signore, per sua particolare impresa, e mentre fù Arciuescouo di Milano, la portò col cartello: FLORVI IN ARIDO. Tanto riferisce Gio. Pietro Giussano lib. 1. della sua vita. Qual rosa fiorì frà le aridità il Santo Vecchio Tobia; che mentre i coetanei suoi s'applicauano, quasi tizzoni d'inferno al culto essecrabile de i vitelli; egli con affetto religioso, e santo si portaua a venerare il Creatore al Tempio di Gerusalemme. Fiorì qual rosa in terreno arido San Gregorio Taumaturgo, che fatto Vescouo di Neocesarea, non vi trouò che diciasette Cristiani; mà con tante diligenze coltiuò quell'orridezze, che morendo non vi lasciò che diciasette infedeli. Qual rosa in tempi aridi fiorì San Carlo, nato in vn secolo, oue ogn'humore di Cristiana virtù pareua diseccato, mà egli con
S. Carlo. fatiche indicibili, e s'accinse, & effettuò la perfetta riforma del popolo, & del Clero &c.

VIOLA Capo XIX.

203 COn allusione ad vna Dama, detta Violante, fù figurata vna pianta di questi fiori, col titolo allegorico: SOLA MIHI REDOLET; mà non è impresa; benche seruir possa ad inferire, che Iddio frà tutte le qualità, onde Maria Vergine era ragguardeuole, vnicamente si compiacque della sua
Vmiltà di Maria Vergine. humiltà; onde San Bernardo: *Humilitate placuit, virginitate concepit*; e Pietro Blesense Epist. 3. *Dei Filius in Beata Virgine, licet ipsa de Sacerdotali, & Regali schemate duxisset originem, non nobilitatem, sed humilitatem elegit; Respexit, inquit, humilitatem ancillæ suæ*. Luc. 1. 48. Il vero Amante, non à molte, mà ad vna sola bellezza deue affettionarsi; onde Ouidio;

Elige cui dicas; Tu mihi sola places
Amante d'vna sola.

Otone Venio, ne i suoi Emblemi Amorosi, con la pittura di Cupido, che alzando vna tauoletta, segnata col numero 1. ne calpestaua vn altra segnata col numero 2. 3. 4. fino al 10. spiegò se stesso con quest'Epigramma;

Vnum amat, en effert vnum, vnum ecce coronat,
Et reliquos numeros en pede calcat Amor,
In plures quoties riuos deducitur amnis,
Fit minor, atq; vnda deficiente perit.

204 Alcune viole, nate alla radice d'vn monte, le quali benche siano basse, e picciolette, spirando ad ogni modo soauissima fragranza, hebbero il titolo da Emblema: HVMILIBVS DAT GRATIAM. Alle quali, per motto d'

* Impresa darei; HVMILES, SED SVAVES. Insinuando lo stile d'Iddio di compartire gratie maggiori, e render in faccia del mondo più accreditate per odore di santità quell'anime, che più dell'altre alla santa humiltà sono affettionate. La onde Isaacco Prete, de Mundi contemptu cap. 23. *Vilipende te ipsum* diceua, *& videbis gloriam Dei in temetipso. Nam vbicumq; humilitas nascitur, ibi gloria oritur Dei.* E S. Gregorio Papa in cap. 6. Cantic. *Illis respectum suæ miserationis Deus tribuit, quos in humilitate persistere cognoscit. De quo per Psalmistam dicitur; Quoniam excelsus Dominus, & humilia respicit.* Fauorì questo cõcetto S. Francesco di Sales; il quale hauendo gettato le fondamenta dell'ordine della Visitatione, con offerire à Dio Madama di Chantal Fondatrice, la Madre Faure, la Madre Brocard, insisteua con ogni possibile assiduità nella diretione spirituale di quelle buone anime, quali per ordinario chiamaua viole mammole, nascoste sotto le foglie dell'humiltà, & abiettione: picciole, e basse, di colore non molto splendide, mà di odore, e fragranza singolare per lo buono essempio, & edificatione, che arreccauano &c. e lo scrisse Monsign. Giarda Vescouo di Castro lib. 2. cap. 20. della vita del detto San Francesco.

Humili fauoriti da Dio

205 Alla viola diedi le parole di Plinio lib. 21. cap. 7. SVAVIOR E LONGINQVO, inferendo, che più è apprezzata la virtù di quelli, che stanno lontani dalla patria, ò dal mondo, che di quelli, che viuono nel mezzo al mondo, ed ai compatriotti. Furio Camillo, stando nella patria fù odiato, sprezzato, essiliato; mà quando ne fù lontano, i Romani sì fattamente apprezzarono il suo valore, che l'inuitarono à riceuere la Dittatura, che vuol dire il più sublime grado, che altrui ripartissero: *Multos exilium honestauit*, dice Francesco Petrarca *lib. 2. de Remed. dial. 67. multos acrior aliqua fortunæ vis, atque iniuria notos reddidit, & illustres.* Ciò dicasi del Religioso, che quanto più s'allontana da i mondani, tanto più apprezzata spira la fragranza di sue qualità virtuose.

*

Lontananza.

Essilio.

Religioso.

GIARDINO Capo XX.

206 Giouanni Ferro, per simbolo delle compositioni poetiche, figurò vn giardino, che portaua il motto: ORNAMENTO, E DILETTO. E nel vero tale è la virtù, che non solamente orna gli animi, mà e di più gli riempie di soaue giocondità: *Tantam intrinsecus voluptatem affert*, dice Crisostomo Homil. 63. ad pop. *quantam sermo nullus exprimere possit. Quid enim tibi de præsentibus iucundum esse videtur? Nonne lauta mensa, & corporis sanitas, & gloria, & diuitiæ? Sed hæc suauia, si illi compares voluptati, sunt omnibus amariora illi collata.*

Virtù.

207 L'Accademia Partenia di Roma, mentre colà erano per portarsi i Cardinali Barberini, i quali, come ogn'vno ben sà, portano l'api nell'arme, figurò se medesima in vn giardino, tutto sparso di fiori, col motto, alludẽte à quei Prencipi: APES EXPECTAT. Del qual concetto mi valsi ad honore di San Giuseppe Sposo della Beata Vergine, rauuisandolo così ornato di virtù, e ricco di fiori di santità, che e la Vergine, ape mondissima, ed il bambino Giesù, che col titolo d'vn ape fù celebrato da San Bernardo, ben a ragione volarono al suo seno, a riconoscerlo per suo sposo, e per nutritio &c.

S. Giuseppe Nutritio.

208 Ad honore di San Marco Euangelista, Monsignor Aresio figurò vn giardino, che inaffiato da vna nube piouente, portaua il motto: GERMINANS GERMINABIT, inferendo, che il mondo, fecondato con le sue Euangeliche dottrine, ed Apostolici sudori, haurebbe germogliato i fiori, e prodotto i frutti delle virtù, poiche: *Sicut pluuia irrigat terram, vt triticum proferat, sic doctrina hominem irrigat, vt iustitiam operetur*, disse l'Autore dell'Opera imperfetta Homil. 20. Similmente la pioggia delle lagrime, ci dispone a produrre virtuosi germogli: *Lacrymarum mador*. Pietro di Damiano Opus. 13. cap. 12. *animam omni labe purificat, & ad proferenda virtutum germina nostri cordis arua fæcundat.*

Lacrime.

209 Ad vn giardino, oue si vedeuano i fiori ammosciti, e languenti, per troppa aridità, ed al disopra già si trouaua vna nube piouente io diedi: VNDE AVXILIVM MIHI; dir volendo che lo Spirito santo, con la pioggia delle sue gratie, tempera i feruori, ripara le aridità, e reca mirabile beneficio all'anima affannata: *Anima mea sicut terra sine aqua tibi*, sospiraua il Salmista, che però: *Velociter exaudi me Domine*, cioè à dire: *Veni dator munerum, in æstu temperies, riga quod est aridum &c.*

*

Spirito santo consolatore.

210 In tanto il giardino rapisce gli occhi del mondo, in quanto si ritroua dal benigno aspetto del Sole illustrato, e felicitato. Figurandosi dunque, col Sole al di sopra, fù introdotto a dire: ASPICE VT ASPICIAR. Co i quali affetti ogni Corteggiano mi persuado che riuolto al suo Prencipe dicendo vada. Deh sì, ò mio politico Sole, illustratemi con lo sguardo della vostra gratia; che quand'io sarò da voi ben veduto, sarò da tutti venerato, e stimato. E ben chiaramente inferisce quest'impresa l'vtile, ch' altri riceue dal vedersi da personaggio grande protetto, assistito, e fauorito.

Protettione, e dipendenza.

211 In lode di persona dotata di virtù, mà tutte singolari, serue il giardino d'vn Prencipe, oue sono fiori, mà strauaganti; alberi di rara maestà, e bellezza; innesti mà insoliti, e capricciosi; fontane, mà con varij artificij ripartite, ed il motto; COMMVNIA, NON COMMVNITER; eccellenze, che precisamente si rauuisarono in Maria Vergine, nella quale, come in vno marauiglioso giardino, comparuero tutte le virtù, che sono communi à gli altri Santi, mà comparuero per non sò quale indicibile perfettione singolarizate. San Bernardo Serm. 4. de Assumpt. *Ceteras quoque virtutes singulares prorsus inuenies in Maria, quæ videbantur esse communes.*

Maria Vergine e sua eccellenza.

212 Vn giardino, i cui fiori nel tempo del Sole eccliſſato, sono tutti ammosciti, col cartello; A LANGVORE LANGVOR fù posto per inferire l'afflittione de i sudditi nella morte d'Isabella Borboni, Regina di Spagna. Effetti osseruati nella morte del Redentore; poiche all'

Dipendenza.

Cristo patiente.

hora

hora ch'egli languì frà quell'ambasce estreme, tutte parimenti languirono le creature; *Pendente in patibulo Creatore*, diceua San Leone Papa, *vniuersa creatura congemuit, & crucis clauos omnia simul elementa senserunt. Nihil ab illo supplicio liberum fuit. Hoc in communionem sui, & terram traxit, & cælum; hoc petras rupit, monumenta aperuit, inferna reserauit, & densarum horrore tenebrarum radios solis abscondit. Debebat hoc testimonium suo mundus Auctori, vt in occasu conditoris sui vellent vniuersa finiri.*

213 Nell'entrata reale, che fece in Milano la Serenis. Regina di Spagna Maria Anna, frà l'altre imprese v'era vn giardino, sparso di fiori, col motto; ASPIRANTIBVS AVSTRIS, insinuandosi, che la gioia, e la vera felicità compariua, al passaggio di questa gran Regina, degna prole dell'Augustissima Casa d'Austria. Nè si opponga, che il vento australe di sua natura sia nemico de i fiori, come eruditamente proua Lodouico della Cerda v. 58. dell'Eclog. II. di Virgilio, poiche conforme alla varietà de i siti, varij effetti cagionano i venti; e l'austro che ad vna regione è caldo, e piouoso, ad vn altra è soaue e sereno, come dicono Aristot. Probl. Sect. 26. num. 7. e Plinio lib. 18. cap. 33. ed in particolare Nonno Panopol. Carm. Dionysiac. lib. 4. così;

Beneficenza.

Ex Tyri pelago, & maritimis agris,
Spirans ex Libano meridionalis blandus ventus,
Spiritu generante fruges profundit naues incitantem auram,
Qui & rusticum refrigerat, & nautam in nauigationem trahit.

Spirito Santo.

impresa, che (allegoricamente parlando), inferisce, che allo spirare dello Spirito santo si producono i fiori di ben mille virtuose operationi; onde Cant. 4. 16. *Veni Auster, perfla hortum meum, & fluant aromata illius*; nel qual luogo San Gregorio Papa. *Adueniente Sancto Spiritu, cor, quod prius torpuerat, ad operationem se excitat; mox sanctæ operationis opiniones per proximos quosque suauiter discurrunt, vt quique audientes ad eadem se accendant, & AVSTRO FLANTE, idest Spiritu sancto se infundente, VIRTVTVM ODORES EMITTANT, vt vbiq; sanctus HORTVS FLOREAT, ET post florem FRVCTVS redolentes, & reficientes PRODVCAT.*

214 Il giardino chiuso, fuori del quale sono alcune serpi, ed il titolo. PROCVL HINC, serue à gli honori di Maria Vergine, detta nelle sacre Lettere; *Hortus conclusus*, Cant. 4. 12. accioche si riconosca, che a contaminare la sua purità singolare non mai preualse la maluagità velenosa del peccato, e ben l'auuertì Sofronio *Serm. de Annuntiat.*, che di lei disse; *Verè hortus delitiarum, in quo consita sunt vniuersa florum genera, & odoramenta virtutum, sicque conclusus, vt nesciat violari, neque corrumpi vllis insidiarum fraudibus.*

Purità di Maria Vergine.

215 Don Diego Saauedra, per inferire che nelle Corti gli Ai, ed i Maestri dei Prencipi, deuono insegnare a i grandi, mà con maniere soaui, e industriose quelle scienze, e professioni, che al vero Prencipe s'attengono, figurò vn giardino, attorniato da ben intese fortificationi, e baloardi, col motto; DILETTANDO INSEGNA; e vuol dire, che valendosi de i giuochi, questi siano instruttioni, che portino, e dispongano il Prencipe ad attioni serie, ed eroiche; *Itaque ludi* (Aristotele 7. Polit. cap. 17.) *magna ex parte imitationes esse debent earum rerum, quæ serio postea sunt obeundæ.* San Girolamo nell'istessa maniera insegnaua a Leta, in qual guisa potesse disponere la sua figliuoletta ad apprendere a leggere; *Fiant ei litteræ vel buxeæ, vel eburneæ, & suis nominibus appellentur: Ludat in eis, vt & ludus ipse eruditio sit &c.*

Insegnare.

216 Nobile Impresa è quella del Signor Carlo Rancati, cioè a dire, la falda d'vn colle ameno, che oscurando le glorie de i più nobili giardini, benche da nissuno coltiuata, era ad ogni modo tutta ingemmata di pretiosi fiori, portando il motto; ZEPHIRO CONTENTA COLONO, parole tolte da Claudiano, *de Nuptijs Honorij, & Mariæ*;

Intus prata micant, manibus quæ subdita nullis
Perpetuum florent zephiro contenta colono.

e riesce tutta opportuna alla Regina del Cielo, la quale portando la sembianza d'vn bel giardino, amò che i nobilissimi fiori della virginità seconda, e della maternità intatta, non mai da veruna mano, cioè da humana operatione coltiuati, per opra del solo Spirito santo, come d'vn zefiro celeste fossero fauoriti, e prosperati; alla quale riuolto San Bonauentura nel Salterio minore, quinquagena terza diceua;

Maria Vergine annuntiata.

Aue Virgo quam perflauit,
Et perflando fœcundauit
Auster fructu spiritali
Christo flore virginali.

e Filippo Abbate *lib. 1. in Cant. cap. 1.* riflettendo sù le parole dell'Angelo Luc. 1. 35. *Spiritus sanctus superueniet in te, & virtus Altissimi obumbrabit tibi*, interpreta; *Scias te nullum virilis copulæ commercium experturam, sed opera de Sancto Spiritu, possibiliter quidem, sed ineffabiliter concepturam.* Così vn anima nobile, per ornarsi di fiori virtuosi, non aspetta la durezza de i ferri, che la coltiuino, cioè i rigori d'vna tormentosa educatione; ma persuasa, ed animata dal zefiro, ò sia dall'austro tiepido di calde, affettuose persuasiue, tutta si fà vedere di rari fregi coronata, ed adorna. *Surge Aquilo* (*ifiest discede*, interpreta il mio Riccardo di S. Vittore) *& veni Auster, perfla hortum meum, & fluent aromata.* Cant. 4. 16.

Anima nobile.

217 Dal Signor Carlo Rancati l'amenità d'vn giardino co i fiori languidi, e cadenti, fù alzata in impresa col motto: DEFICIVNT RIVI, e ne prese da Claudiano le parole *De Raptu Proserp. lib. 3.*

Alget ager, sparsosque bibunt, violaria succos
Sed postquam medio Sol altior adstitit orbi,
Ecce polum nox fœda rapit: tremefactaque nutat
Insula cornipedum strepitu, pulsuque rotarum.
Nosse nec aurigam licuit: seu mortifer ille,
Seu mors ipsa fuit, liuor permanat in herbas,
DEFICIVNT RIVI.

addattandola à letterato, d'ingegno viuace, e fiorito, mà per colpa della pouertà, alla quale non v'era Mecenate benigno, che porgesse verun sussidio, a penurioси abbandonamenti, e deliquij condotto. Miseria deplorata in Cleante, che si struggeua di notte tempo in far acqua, per gua-

Lettera to ponero, infelice.

dagnarsi il vitto, e attendere poscia liberamente di giorno ad vdire la sapienza di Crisippo; in Esopo, astretto dalle necessità, a seruire altrui per ischiauo; ed in Plauto, che logoraua le forze, girando in vn mulino di mugnaio la macina, per indi estraere alimento alla sua pouera vita. Vno de i più delicati Poeti della nostra Italia si querelaua anch'esso nel Pastor F.

Se da quel dì, che meco
Passò la Musa mia d'Elide in Argo
Hauessi hauuto di cantar tant'agio,
Quanta cagion di lagrimar sempr'hebbi:
Con sì sublime stil forse cantato
Haurei del mio Signor l'armi, e gli honori,
C'hor non hauria de la Meonia tromba
Da inuidiar Achille; e la mia patria,
Madre di Cigni sfortunati andrebbe
Già per me cinta del secondo alloro.
Mà oggi è fatta (ò secolo inhumano)
L'arte del poetar troppo infelice.
Lieto nido, esca dolce, aura cortese
Bramano i Cigni, e non si và in Parnaso
Con le cure mordaci, e chi pur sempre
Col suo destin garrisce, e col disagio
Vien roco, e perde il canto, e la fauella.

218 Ad honore di Santo Matroniano, che stando ne i deserti, per mano de gli Angioli riceueua dalla dispensa del cielo gli alimenti; figurai vn giardino, inaffiato da vna nube piouente, co'l cartello; FOVETVR AB ALTO. Fauore compartito à gl'Israeliti, del quale Exod. 16. 4. *Ego pluam vobis panes de cælo*. Psal. 104. 40. *Panc cæli saturauit eos*. Et Sap. 16. 20. *Paratum panem de cælo præstitisti eis*; e compartito altresì à S. Catarina di Siena, ed altri &c. S. Matroniano. *

219 Ad vn giardino, distinto in varij ripartimenti, diritti, angolati, semicircolari, ouati &c. ricco di fontane, grottesche, prospettiue, ed anco sparso di bella varietà di fiori, e pianticelle, fù chi diede; VARIETATE VENVSTIOR; riceuendo quel delitioso sito, dalla varietà segnalato fregio, ed ornamento. Per questo rispetto vien celebrato il vestimento della sacra Sposa. Psal. 44. 10. *Astitit regina à dextris tuis in vestitu deaurato circumdata varietate*; e di tal sorte ancora fù il velo, che pendeua d'auanti l'arca d'Iddio, di cui Exod. 26. 31. *Facies & velum de hyacintho, & purpura, coccoque bis tincto, & byssо retorta, opere plumario, & pulchra varietate contextum &c.* Varietà.

Il fine dell'Vndecimo Libro.

DEL

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO DVODECIMO.

GEMME, E PIETRE.

Agata	c. 1	Diacodo	c. 15	Pietra focaia, fo-	
Ambra	c. 2	Diamante	c. 16	cile	c. 26
Ametiſto	c. 3	Diaſpro	c. 17	Pietra di parago-	
Amianto	c. 4	Enidro	c. 18	ne	c. 27
Asbeſto	c. 5	Etite, pietra aqui-		Sale	c. 28
Berillo	c. 6	lina	c. 19	Sardio	c. 29
Calamita	c. 7	Gemma	c. 20	Sardonico	c. 30
Canfora	c. 8	Giacinto	c. 21	Selenite	c. 31
Carboncio	c. 9	Iride	c. 22	Smeraldo	c. 32
Ceraunia	c. 10	Opalo	c. 23	Topatio	c. 33
Corallo	c. 11	Perla, Madriper-		Vetro	c. 34
Cote	c. 12	la	c. 24	Zaffiro	c. 35
Criſolito	c. 13	Pietra, ſaſſo, mar-			
Criſtallo	c. 14	mo	c. 25		

AGATA
Capo I.



QVando per ſorte l' Agata indiana ſia poſta nel fuoco, come foſſe vn aromatico paſtello, ſuapora, dice il Bercorio, odoroſa fragranza. *Achates indicus - in igne poſitus odorẽ emittit*. Reductor. l. 11. cap. 42. nu. 3. * che però gli diedi; DVM FLAGRAT, FRAGRAT. Fiſicamente parlando queſta marauiglia ſeguì nel martirio di S. Marciano primo Veſcouo di Tortona; che mentre con infuocate laſtre veniua da i carnefici torturato; *Exibat de corpore eius fumus tamquam multorum pigmentorum odoris fragrantis*. Miſticamente diſcorrendo ciò ſeguì in S. Lorenzo, che diuorato da i fuochi, ſuaporaua odore di criſtiana pietà, e diuotione. *In craticula te Deum non negaui, & ad ignem applicatus te Chriſtum confeßus ſum*. E può ſeruire à qual altro ſi ſia, che frà il feruore de i ſuoi trauagli prorompe in affetti d'amor d' Iddio, e di edificatione a i circonſtanti.

S. Marciano Veſc. Mart.

S. Lorẽzo.

Patir, cõ altrui edificatione.

2 S'egli è vero, che queſta pietra conferiſca à confortar la viſta; ſe le può ſopraporre; ÆGRA LVMINA FOVET; e tale per l'appunto dice il Bercorio ſopracitato; *Talis eſt vir perfectus, & prædicator, quia vere ſua vita, & doctrina in aliis viſum diſcretionis, & fidei, nutrit, & fouet*. Agata pretioſa ſi dimoſtrò S. Lorenzo *qui per ſignum crucis cæcos illuminauit*; di cui D. Gregorio Bolzi nel ſuo Larario Menſ. Auguſt. Epigr. 91. così;

Vix iubet e geminis decedere vultibus vmbras,
Hoſq; frui grato lumine Iberus Eques;
Cum ſubito fama vulgante oſtenta per vrbem,
Omnis homo lata cæcus in vrbe volat.
Damnatas quot Roma dolet caligine frontes,
Has ouat illuſtres luce micante videns &c.

e nell'Epigramma 92.

Lumina non ſpectas cæcis obducta tenebris,
Quin iubeas nitidam Martyr habere diẽ &c.

3 Molti ſcrittori l'affermano, che l'agata, con mirabile energia reprima, e rintuzzi il veleno; à cui paruemi ſopraſcriuere ſi douеſſe; IN VENENA VENENVM. Che dal mio Carducci fù detta; MORS PRETIOSA VENENI; e ſeruirebbe à Teologo profondo, ad Inquiſitore diligente; a Predicatore valoroſo, da i quali il mortifero veleno dell'ereſie, ò de i vitij venga da i popoli, ò dalla prouincia fugato, e diſſipato.

* Eſempio buono.

S. Lorẽzo.

* Predicatore. Inquiſitore.

4 La nobile metafora vsata da Sant'Isidoro lib. 16. cap. 14. può seruire per motto d'impresa; * *Achates* POLITVRA PINGVESCIT; e vuol dire; ò veramente, che mentre questa pietra è lisciata, versi dal proprio seno non sò qual pingue sudore; ò veramente, che frà le diligenze de gli artefici, riuscendo assai più bella, par che s'ingrassi in essere abrasa, e lauorata. Non altrimenti la giouentù, con le diligenze de i padri di famiglia, e de i zelanti maestri; mirabilmente acquista; che però ben diceua San Cipriano Educatione vtile, tract. 2. de habitu Virginum. *Disciplina*, cioè la buona instruttione, & educatione, *est custos spei, retinaculum fidei, lux itineris salutaris, fomes, ac* NVTRIMENTVM BONÆ INDOLIS, *magistra virtutis*.

5 Vn miracolo della natura può dirsi la pietra Agata, che nelle sue macchie, colori, e tinte raccoglie vn infinità stranagante di curiosi oggetti. Plinio lib. 37. cap. 10. dice che; *reddunt species fluminum, nemorum, & iumentorum &c.* e nel capo 11. dell'istesso libro, parlando del Rè Pirro, scriue; *Habuisse traditur achaten, in qua vouem Musæ, & Apollo citharam tenens spectarentur, nõ arte, sed sponte naturæ ita discurrentibus maculis, vt Musis quoq; singulis sua redderentur insignia*. Girolamo Cardano, scriue, d'hauer hauuto trè agathe, vna, che rappresentaua al naturale la testa di Galba, l'altra distinta come di tanti occhi, e l'altra segnata con l'effigie di fuoco ardente, che suaporaua fumo ceruleo. Diego Castillio, nel suo dottissimo volume *de Ornatu, & Vestibus Aaronis* vn Agata in cui si vedeua espressa l'imagine di S. Maria Maddalena, con vna nube, così ben formata dalla natura, che i pittori ne restauano ammirati. Puossi dunq; * à tal sorte d'Agata dare; SPECIE MVLTIFORMI DECORA, ò pure CENTO FORCristo. ME, E VAGHEZZE HA' IN SENO ACCOLTE. Nella persona del figliuolo d'Iddio si vedono espresse cento bellissime immagini, e geroglifici. Egli è l'Angelo del testamento, il Leone della tribù di Giuda, l'Agnello che cancella i peccati del mondo; L'aquila che prouoca i polli al volo; la luce che illumina vn mondo intiero; la chiaue di Dauide, e lo scettro d'Israele; la rugiada celeste, e la pioggia secondante &c. S. Agostino Tract. 80. in Ioannem, parlando di Cristo; *Dicitur vitis per similitudinem - quemadmodum dicitur ouis, agnus, leo, petra, lapis angularis, & cetera huiusmodi*. E Sant'Ambrogio lib. de Virginitate. *Omnia Christus est omnibus. Si vulnera curare desideras medicus est: Si febribus æstuas, fons est; si grauaris iniquitate iustitia est; si auxilio indiges, virtus est; si mortem times vita est; si cælum desideras, via est, si tenebras fugis lux est; si* Maria Verg. *cibum quæris alimentum est*. In Maria Vergine, come in vna eccellente Agata si ritroua la bellezza del sole, il candor della luna, la luce dell'aurora, e delle stelle; in lei si troua la fragranza della rosa, la purità del giglio, l'humiltà della viola, e l'eleuatione dell'Elitropio. Ella è cedro del Libano, Cipresso di Sion, palma di Cades, oliua dei campi; & platano delle piazze. In lei si rauuisa la pecorella innocente, la perla inargentata, l'arco di pace, la porta del paradiso, l'vrna d'oro, l'arca del testamento &c.

6 Pouera agata; la vostra così rara isquisitezza, la vostra eccellente virtù, che da gli antichi era oltremodo stimata, hora si può dire, scriue Plinio l. 37. c. 10. è riputata vn nulla; *Achates in magna fuit authoritate, nunc in nulla est*. Colpa di che? non delle vostre prerogatiue, in parte alcuna scemate, mà della vostra copiosa abbondanza. A cui perciò può sopraporsi; COPIA * VILESCIT. Conditione inseparabile di tutte Abbondanza rende le cose vili. le mondane cose; di sostenersi in credito con la rarità, e d'auuilirlo con la souerchia abbondanza. Calza il discorso di S. Gregorio Hom. 36. in Euang. *Corporales delitiæ cum non habentur, graue in se desiderium accendunt: cum vero accidè eduntur comedentem protinus in fastidium per satietatem vertunt &c.* Oltre modo pretiosa era la manna, già piouuta à gli Ebrei; e ben tale, che ne parlauano con marauiglia estrema *Manhu? Quid est hoc?* Exod. 16. 15. Era pane ricauato dalla dispensa del cielo, lauorato per mano de gli Angeli, e che in se conteneua *omne delectamentum, & omnem saporem suauitatis*. E pure venne loro à nausea. *Anima nostra iam nauseat super cibo isto leuissimo* Num. 21. 5. colpa di che? dell'abbondanza, con cui si dispensaua, restandone tutte d'intorno coperte, e inzuccherate le conuicine pianure. E lo motiuò Dauide Ps. 77. 24. *Pluit illis manna ad manducandum, & panem cæli dedit eis. Panem Angelorum manducauit homo: cibaria misit eis in abundantia*. E perche n'haueuano in abbondanza; *Copia vilescebat*.

AMBRA Capo II.

7 Attrahe l'ambra le paglie, non con ingiuriosa violenza, mà con non sò quale manieresa virtù; il che inferirono gli Allettati di Venetia, che le diedero; NON VI, SED VIRTVTE. E non altrimenti la sapienza obbliga gli animi humani, con Sapienza. non sò quale secreta virtù, a restarle affettionati. Quadra anco il motto alla diuina gratia, che Gratia diuina. opera in noi con mirabile soauità, nulla pregiudicando alla libertà del nostro volontario. I Prencipi, ed i Superiori, in simiglieuol guisa, più valendosi della virtù, che della forza, deuono rendersi vbbidienti i popoli. Nel qual soggetto è stupendo quel dialogo di Seneca nell'Ottania Act. secondo; Prelato.

NERO. Ferrum tuetur principem. SENECA. Melius fides.

NERO. Decet timeri Cæsarem. SENECA. At plus diligi.

NERO. Metuant necesse est. SENECA. Quidquid exprimitur graue est.

NERO. Iussisq; nostris pareant. SENECA. Iusta impera.

8 Opera l'ambra con vigorosa atrattiua, quando sia riscaldata; del qual effetto Plinio; *Accepta vi caloris attrahunt ad se paleas &c.* Lib. * 37. cap. 3. che però le diedi; TRAHAM SI CALEAM, idea di Predicatore, il quale se ve- Predicatore. ramente sarà infernorato d'Iddio, attraherà a se, e si renderà vbbidiẽti i cuori de i peccatori, benche aridi, e secchi. Don Giouanni Pascalio;

FERVEAT ORATOR, diuino percitus æstu,
ET TRAHET ad verũ mollia corda Iouem.

Nec

Nec paleas aliter fulgens deducit electrum
Vt trahat incaleat; feruent, atque trahet.

Così gli Apostoli, riscaldati co'l feruore dello Spirito Santo, attrassero alla santa fede, alla virtù, & à Dio numerose prouincie, e vasti regni.

Gratia diuina.

9 Altri per significare la soauità, con la quale Iddio a se attrahe i peccatori, introdusse l'ambra attrahente le paglie, a dire; VIRTVS EX ME; che tanto ci motiuò Cristo istesso Ioan. 6.44. *Nemo potest venire ad me, nisi Pater, qui misit me traxerit eum*; e la Sposa de Cant. 1.3. *Trahe nos, post te curremus &c.*, nel qual soggetto Baldassar Bonifacio, nel suo Larario p. prima Epigr. 13.

Dum fœnerator stabat ad telonium
Matthæus, auro deditus:
Obambulans illac Tonantis Vnicus,
Me sequere, dixit, illicò.
At is relicto protinus negotio,
Omnique re nummaria,
Christum secutus est. Creator omnium
Ad se trahebat omnia.
Sic flamma Naphta; sic chalybs heracleo;
Sic palea trahitur succino.

Mondano.

10 Per idea d'vn mondano, che non cura le cose eterne, e i veri beni, mà tutto è applicato all'amore delle sole vanità, introdussi l'ambra a dire; D'INVTILI FESTVCHE IO SOL M'INVOGLIO; nel qual senso cadono i rimproueri del Rè Profeta; *Filij hominum vsquequo graui corde? vt quid diligitis vanitatem, & quæritis mendacium!* Psal.4.3. Giesù bambino, che nato a pena fù corcato sù le paglie del pouero presepe, ben può nell'ambra figurarsi co'l motto; DI FESTVCHE M'INVOGLIO; essend'egli ansiosissimo d'attrahere al suo seno, ed alla salute eterna le paglie aride, ed inutili dei miseri peccatori. Affetti da me espressi in questa guisa.

* Cristo nato.

Occhi miei che vedete?
Il tesoro del ciel corcato in seno
D'vna greppia, e del fieno?
Così dunque giacete,
O Rè de gli elementi
Sù le ruuide paglie, e frà i giumenti?
Ben l'intendo: voi siete
Qual ambra innamorata,
Che de l'alme infeconde,
Ed aride, ed immonde,
Dolcemente inuaghita,
Le paglie alza da terra, e a sè l'inuita.

Virtù.

11 Quanto più l'huomo virtuoso, e maneggiato, e pratticato, tanto maggiormente fà conoscere la finezza, ed eccellenza della sua virtù. Onde ben può figurarsi nell'ambra, che stropicciata, esala più che mai la soauità del suo odore, alla quale io diedi; ATTRECTATA SVAVIS. Quindi il Padre Cornelio a Lapide sopra le parole dell'Ecclesiastico 37.15. *Cum viro sancto assiduus esto*, scriue; *Vt vir sapiens, & sanctus suam sapientiam, & sanctitatem tibi affricet, & afflet, longa mora, & assidua cum eo conuersatione opus est*, e sopra il v.24. del medesimo capo, con similitudine molto simpatica alla presente impresa, conchiude che i giusti, i virtuosi, e i dotti; *Sunt instar piperis, quod quo magis teritur, eo maiorem calorem, odorem, & ignem exhalat.*

*

12 Questo nobil sugo, che colato giù da gli alberi, co'l tempo si congela, e si rassoda in ambra, quando si ritroui riscaldato, & acceso, suapora d'intorno odorosa fragranza; FRAGRAT ACCENSVS, motto suggerito da Sant'Isidoro l.16. cap.8., non altrimenti il seruo d'Iddio, acceso dal feruore della carità, e della diuotione, tramanda, ad edificarne i prossimi vna soauità di paradiso. Che però, hora della sacra Sposa, auuampante nell'amor d'Iddio si dice Cant.4.11. *Odor vestimentorum tuorum sicut odor thuris.* E S.Paolo, ne gli ossequij diuini à marauiglia ardente, protestando andaua 2. Cor.2.15. *Christi bonus odor sumus.*

* Giusto.

AMETISTO Capo III.

13 CHI chiedesse à Sant'Isidoro le qualità, & i colori dell'Ametisto lib. 16. ethimol. cap. 9. risponderebbe. *Amethystus purpureus est, permixto violaceo colore, & quasi roseæ nitore.* Si che in lui; MISCENTVR VIOLÆ ROSIS, idea di Prelato, pieno e di charità feruente, ed anco d'humiltà profonda. Come Pio V. il quale non per vsanza, mà *integro animi affectu pauperum pedes abluere atq; osculari consueuerat*; scriue Gio. Rhò *Var. Hist.* l.1.cap. 6. n.12. Carlo Borromeo, che feruente per carità spogliò il proprio palazzo, per vestire i necessitosi, e pieno d'humiltà entrando nelle baracche de i poueri appestati, con teneriss imo affetto gli consolaua, e ministraua loro i Sacramenti di Santa Chiesa; di cui il medesimo Rhò n. 10. iui riferisce; che quãdo s'ammalaua alcuno de i suoi seruitori, soleua non solamente in persona visitargli, mà entraua nella cucina, sceglieua le voua fresche, gustaua le viuande; con tenerezza, ed amore, come di madre, procurando, che restassero con tutta diligenza, sussidiati, e ricreati; per tacere di molti altri.

* Prelato caritatiuo, & humile.

Carlo Borromeo.

14 Si veste l'ametisto co'l color delle rose, mà e di più vibra dal nobil seno alcune brillanti fiãmelle; *est quasi rosco nitore, & leniter quasdam flammulas fundens*, parole di S. Isidoro; ben potendosi dire. ROSEVS, ET FLAMMESCENS, immagine di quei generosi, che sotto i colpi de i carnefici, imporporati nel lor proprio sangue, scagliano fiamme di carità, pregando Iddio per i lor stessi nemici; come fecero e Gesù crocifisso, e Stefano lapidato, e Giacomo Apostolo, sospinto à i precipitij, e sotto i colpi de i legni duramente contuso. Vgone Vittorino l.3. de Best. cap.58. parlando dell'Ametisto rosato, e scintillante; *Significat eos*, dice, *qui inter tormenta passionis, quæ pro Deo sustinent, tanquam flammas charitatis habent, orantes pro eis, qui se occidunt &c.*

* Patiente caritatiuo.

15 Frà le degne qualità dell'Ametisto, segnalata è questa, di rendersi facile, e dolce à riceuere le scolture, che in lui vengono disegnate. *Est autem sculpturis facilis*, parole di S. Isidoro, ed il Bercorio; *Inest ei mollities ad sculpendum*; à cui perciò il P. Carducci diede; OBSEQVITVR SCALPRO; simbolo di Cristiano rassegnato nella dispositione diuina, che scarpellato da Dio si conforma, e cede alla mano sourana, dimostrandosi; *sculptilis per obedientiam, & subiectionem*, moralità del Bercorio Reduct. l. 11. cap. 41. n. 2.

Rassegnatione frà i trauagli.

Di

16 Di trè colori và pomposo l'Ametisto; poiche; *Purpureus est, permixto violaceo colore, & quasi rosæ nitore*; discorso del sopracitato Sant' Isidoro, nella quale cõformità Diego Castillio *de Ornatu Aaronis* v. 19. n. 88. RADIAT *ergo amethystus* COLORE TRIFORMI, *roseo, violaceo, & purpureo*; seruendo le di lui parole per motto d'impresa, sache ben conuiensi alla Trinità sacratissima; in cui la porpora, esprime la potenza del padre; la viola, l'humiltà dell'humanato Verbo; e la rosa, la Carità dello Spirito Santo. * SS. Trinità.

17 Perche questa voce Ametisto, dal greco trasportata in latino significa; *sine vino*, e pure il di lui colore alla tinta di vino si rassomiglia; *vini colorem habens* dice S. Isidoro l. 16. c. 9. ne feci impresa, co'l motto; DI VINO HA' IL MANTO, E PVR DI VINO E' PRIVO; tipo d' Ippocrita, che nell'esterno sembra religioso, e santo, mà nell'interno d'ogni religiosità, e santità, e priuo; nell'esterno pare vn huomo d'Iddio, mà con lui non è Dio. S. Gregorio 17. mor. c. 7. *Hypocrita: qui latina lingua dicitur simulator, iustus esse non appetit, sed videri. Studium esse hypocritarum solet, vt & quod sunt, supprimant: & hoc quod non sunt, esse se hominibus innotescant - Refugiunt videri quod sunt, & ante oculos hominũ superducta quadã innocentiæ honestate se vestiunt.* E nel lib. 15. cap. 4. *Quid est vita hypocritæ, nisi quædam visio phantasmatis, quæ hoc ostendit in imagine; quod non habet ex veritate?* * Ippocrita.

AMIANTO Capo IV.

18 DAl Lucarini la pietra Amianto che; *igni imposita non ardet, sed splendore accepto nitescit*, scriue S. Isidoro l. 16. c. 4. figurata nel fuoco, fù introdotta a dire; PVRGOR, NON VROR, simbolo di persona trauagliata, che frà le miserie si purifica, nõ si consuma, ed anco d'anima Purgante. Quindi leggendosi nel lib. de Numeri 31. 22. *Aurum, & argentum, & æs, & ferrum, & plumbum, & stannum, & omne quod potest transire per flammas, igne purgabitur*: San Bernardino di Siena to. 2. Serm. 62. sopra questo passo così; *De his autem, qui post hanc vitam purgantur sumi potest locus prædictus scripturæ*. Ed Vgon Cardinale iui appunto; *Quidam secum ferunt lignum, ferrum, stipulam, idest peccata venialia, & hi igne purgatorij purgabuntur; alij aurum, argentum, lapides pretiosos, idest opera virtuosa, hi ad gloriam pertransibunt.* Trauaglio. Purgante.

ASBESTO Capo V.

19 QVand'vna volta nella pietra Asbesto s'accende il fuoco, vi si conserua eternamente, nè mai più s'estingue; *accensus semel, nunquam extinguitur*, dice S. Isidoro lib. 16. Ethymol. c. 4. onde fù chi gli diede; ARDET ÆTERNVM; ò come disse il Pontano; VNICE, ET SEMPER, idea di carità, ed amore perseuerante, inestinguibile; *Charitate perpetua dilexi te*, diceua Iddio in Geremia cap. 31. 3. E San Giouanni 13. 1. fauellando di Cristo; *Cum dilexisset suos, in finem dilexit eos. Fælix illa conscientia, & beata virginitas*, scriueua S. Girolamo nell'Epistola ad Demetriadem de conseruanda virginitate, *in cuius corde, præter amorem Christi, qui est sapientia, castitas, patientia, atque iustitia, ceteræque virtutes, nullus alius versatur amor, nec ad recordationem hominis aliquando suspirat.* Amor perseuerante.

20 Alcibiade Lucarini, nell'Asbesto, figurato nel fuoco, oue nõ mai si consuma, riconobbe vn' idea de i dannati; dandogli il motto; NEC ABSVMITVR. *Luet quæ fecit omnia*, diceua Giobbe 20. 18. del Dannato, *NEC tamen CONSVMETVR: iuxta multitudinem adinuentionum suarum, sic sustinebit &c.* Lattantio Firmiano lib. 7. cap. 21. parlando del fuoco infernale, così; *Quantum è corporibus absumet, tantum reponet, ac cibi ipse æternum pabulum subministrabit.* Et il mio S. Prospero lib. 3. de vita contemplatiua. *Continuus gemitus, cruciatus æternus, dolor summus, pœnalis sensus torquent animas, neq; extorquent: puniunt corpora, neq; finiunt: sibi deputatos ignis non extinguit, vt permanente sentiendi vita, pœna permaneat &c.* Danna-to.

BERILLO Capo VI.

21 HA' il Berillo alcuna similitudine con lo smeraldo, mà la di lui verdezza da non sò qual pallore è temperata. *Viriditate similis smaragdo, sed cum pallore*, dottrina di Sant'Isidoro lib. 16. c. 7. di cui dissi: ET VIRET, ET PALLET; ed il Carducci; CVM PALLORE VIROR: idea espressa di vero seruo d'Iddio, sempre verde per la perseueranza nelle virtuose, e meritorie operationi, e sempre pallido per lo timore de i giudicij giustissimi d'Iddio. Anzi idea d'accorto penitente; che sempre è verde per la fiducia, e speranza d' ottenere le diuine misericordie, e sempre pallido nelle sue macerationi, ed astinenze. Hugone Vittorino in questi due colori raffigura vn anima contemplatiua, & attiua, sempre verde nelle cose d'Iddio: e sempre vigilante, e scolorita nelle terrene facende. *Habet duos colores, viridem, & pallentem, per quos illorum vita signatur, qui cælestium contemplatione sunt virides; & terrenæ administrationis actione pallentes.* lib. 3. de Bestijs cap. 58. * Seruo d' Iddio. Peniten-te.

22 La pallidezza è cõpagna insaparabile del berillo, poiche di sua natura; *Pallidus est*, dice Pietro Bercorio Reduct. lib. 11. c. 51. n. 1. e ciò che rilieua; *quanto pallidior, tanto melior*; di cui perciò D. Saluatore Carducci; PALLIDIOR POTIOR. Se nella pallidezza si rappresenta il digiuno, la mortificatione, e la penitenza; chi più di pallidezza haurà acquistato nell'essercitio di quest'opere penali; più sarà apprezzato sotto gli occhi de gli huomini, e del cielo. Sant'Ambrogio nel gran Battista due cose osserua; che visse digiunando nei deserti; e che col titolo d'vn Angelo fù acclamato; soprapposto per questo grado alla natura humana, perche superò co'i digiuni le forze ordinarie della natura humana. *In deserto ille vacauit ieiunijs. Esca autem eius erant locusta, & mel syluestre, & ideo qui vitæ humanæ possibilitatem continentia supergressus fuerat, non homo, sed angelus æstimatus est.* Penitenza ne rende pretiosi.

23 Il berillo, posto al raggio del sole, si fatta-

tamente ne concepiſce gli ardori, che gli traſmette, ad accendere la mano da cui attualmente è ſoſtentato. *Solis radijs oppoſitus manum tenentis exurit*, diſcorſo di Pietro Bercorio Reduct. l. 11. c. 51. n. 3. ſi che; SE TENENTEM ADVRIT, ſimbolo d'huomo perfetto; che riſcaldato dal diuino feruore, procura di renderne i ſuoi proſſimi nell'amore della virtù, e d'Iddio inferuorati; e come ſcriue il mio Riccardo Vittorino in Apocal. l. 7. c. 6. *Non ſolum ſibi proficit, ſed & alios multoties ad iuſtitiam accendit.*

Giuſto vtile à i proſſimi.

24 Naſce il berillo nell'India, ed eſſendo vna gemma ne i ſuoi ſplendori ottuſa, à bell'arte viene in ſei angoli lauorata, acciò che la ſottigliezza di quelli, e riceua i lumi del cielo, e ne tramandi ragguardeuole chiarezza. *Politur ab Indis in ſexangulas formas, vt hebetudo coloris repercuſſione angulorum excitetur. Aliter politus non habet fulgorem* S. Iſidoro lib. 16. Ethimol. c. 7. à lui per tanto diedi; RVTILAT DISCISSVS; immagine eſpreſſa dell'huomo giuſto, che tramanda tanto più chiari, e pretioſi lumi, quanto più dall'auuerſaria fierezza ſi ritroua offeſo, e lacerato. Frà i colpi delle pietre più che mai luminoſa comparue la gloria del Protomartire Leuita. Frà gl'incendij della craticola ſparſe immenſi lumi Lorenzo ad illuſtrar l'vniuerſo; e l'iſteſſo Incarnato Verbo; *Cum affixus ſit cruci, flagellis, & alapis cæſus, & inſputus -: in his ipſis, quæ opprobrij, & ignominiæ plena eſſe videbantur ipſum rurſus Verbum clariſſimum apparuit*, diſſe S. Gio. Criſoſtomo, riferito da Gio. Sylueira t. 1. in Euangel. l. 1. n. 162.

Giuſto trauagliato.

CALAMITA Capo VII.

Amante vero.

25 Siaſi pure il cielo tutto adorno di ſtelle, che la calamita, figurata nel boſſolo, ſi pregia di trattenerſi applicata ad vna ſola, a quella del polo artico, portando il motto: ASPICIT VNAM, ed inferiſce affetto conſacrato ad vn ſolo oggetto, e confidenza, ed adherenza ad vn ſolo &c. Guido Caſoni Embl. Moral. 1.

Confidenza.

Religione.

Prencipe ſaggio, e pio,
Vna Religion ſia riuerita
Ne Stati tuoi vera, diuina, e ſola,
Da la Spoſa di Criſto a noi moſtrata.
Così i popoli tuoi viuranno in pace,
E tù in pace, e tranquillo haurai l'impero.

Volontà diuina.

Ferdinãdo II. Imperatore ſtette mai ſempre fiſſo nella volontà d'Iddio, che gli riuſciua, come ſtella di tramontana, di cui Guglielmo Lamormaino de Virt. Ferdin. cap. 6. *Diuina voluntas Cynoſura fuit Ferdinando, in quam vnam intentus, voluntatis ſuæ nauim ſemper eſt moderatus.* Onde ſoleua dire; *Iampridem curæ, moleſtiæque me confeciſſent, ac in ſepulchrum abdidiſſent, niſi me, meaq; omnia integrè vnius Dei prouidentiæ commiſiſſem.*

Amor coſtante.

26 Don Garzia di Toledo, Vicerè di Catalogna, alla calamita riuolta verſo la ſtella di tramontana diede: NVNCA OTRA; cioè: NON MAI ALTRA, rappreſentando ſingolarità d'affetto, coſtantemente applicato ad vn oggetto ſolo; nei quali ſenſi la Spoſa Cant. 2. 16. *Dilectus meus mihi, & ego illi*, cioè come ſpiega Bernardo Serm. 68. in Cantic. *Ille mihi quia benignus, & miſericors eſt; ego illi, quia non ſum ingrata; Ille mihi gratiam ex gratia, ego illi gratiam pro gratia - Ille mihi, & non alteri, quia vna ſum columba eius*: EGO ILLI, ET NON ALTERI, *non enim audio vocem alienorum.*

27 Frà l'impreſe del Sig. Berlingerio Geſſi, ecci la calamita, riuolta verſo la ſtella di tramõtana, dal cui aſpetto ella viene dolcemente rapita, col motto del Petrarca; CONVIEN CH'AMANIO SIEGVA; ò pure; E CONTRASTARE NON POSSO; e ſerue ad eſprimere concetto amoroſo, di cuore che ſia inuaghito dalla preſenza di gratioſa donna, dalla quale ſi laſci ſconuolgere, e predominar gli affetti. Può ſeruir l'impreſa alla vocatione congrua, con la quale Iddio inuita l'anime à ſeguirlo, la quale ſoauemente attrahe à corriſponderle, anco le volonta, che pareuano rubelle, e contumaci.

Amante.

Vocatione congrua.

28 Alla calamita, riuolta alla tramontana io feci dire: IN TE VNA QVIESCAM; ò veramente: TV MIHI SOLA QVIES, alla quale il Lucarini ſoprapoſe: QVIESCIT IN VNA; idea dell'anima noſtra, che non altroue può ripoſarſi, fuori che nel ſolo Iddio, conſideratione di Sant'Agoſtino lib. 6. Confeſſ. *Verſa, & reuerſa in tergum, & in latera, & in ventrem, & dura ſunt omnia, & tu ſolus requies*, diceua riuolto a Dio, e nel lib. 1. Confeſſ. c. 1. *Feciſti nos ad te, & inquietum eſt cor noſtrum, donec requieſcat in te*; col quale s'accorda il mio Concanonico Tomaſo de Kempis *Hortul. Roſar. c. 10. Nemo ſtabilitur in bono creato: ſed tantum in Deo ſolo, ſummo bono.*

Quiete. Anima noſtra.

29 Si ritroua la calamita riuolta alla ſtella polare, che non mai trammonta, col cartello: INOCCIDVAM, ò ſia: INOCCIDVA SEQVOR, bell'idea d'vn vero ſeruo d'Iddio, che abbominãdo quanti beni trãſitorij hà la terra, vnicamente aſpira a i celeſti, che non mai trammontano, Pſalm. 72. 25. *Quid mihi eſt in cœlo, & à te quid volui ſuper terram? - Deus cordis mei, & pars mea Deus in æternum.*

Seruo d'Iddio.

Nel palazzo fabricato in Milano dalla famiglia ſereniſſima de Medici ecci vn boſſolo da calamita, con l'auuerbio Franceſe: DROIT, inſinuando che ſi come la calamita à dirittura riſguarda la ſtella di tramontana: così quei Signori operauano con giuſtiſſima rettitudine, nõ tergiuerſando punto da ciò che loro perſuadeua il lume del cielo, dell'equità, e della ragione. In tal guiſa appunto ogni giuſto procede, le cui opere ſono dirittamente, non ad humano, ò caduco fine; mà alla gloria d'Iddio, ed alla mera oſſeruanza della ſua ſanta legge indrizzate: *Ambulauit pes meus ITER RECTVM*, diceua l'Eccleſiaſtico cap. 51. 20. ò pure come legge Vatablo: *Pes meus RECTÆ ingreſſus*, ed inferiſce quell'appunto, che Sant'Ignatio Loiola Reg. 17. Summ. Conſtitut. inſegnaua à i ſuoi Religioſi: *Omnes rectam habere intentionem ſtudeant, non ſolum circa vitæ ſuæ ſtatum; verùm etiam circa res omnes particulares*, e và ſeguendo.

Rettitudine.

Intentione.

30 Il ferro calamitato, ſoſtenuto dal picciol polo, benche ſtia in bilico, e palpitando ſi moua, riſguarda però ſempre la tramontana, onde portò il motto: VNDEQVAQVE AD IDEM, e di-

Coſtanza.

e dimostra la costanza d'vn cuore affettionato, che se bene pellegrinaua per acquistar nome, ed honore, teneua però fisso il pensiero nell'oggetto amato. Così l'ambitioso, l'auaro, il maligno &c. benche distratto da varie incidenze, conserua le sue propensioni al vitioso oggetto, ed a quello mai sempre con ansietà inseparabile si porta, oue l'affetto smoderato, & la praua consuetudine l'inchina, e lo rapisce. San Gregorio Nisseno cap. 9. de Virginitate: *In omni re difficilis est quæ expugnetur consuetudo, cum multam ad attrahendum in se animum, afficiendumque vim obtineat.*

31 Attrahe la pietra calamita a se medesima il ferro, e senza punto muouersi, dà moto al ferro, e l'astringe a farsele vicino; onde il Bargagli, figurandola col ferro d'appresso, le soprapose: IMMOBIL MOVE, la quale energia Boetio riuerì nella Diuinità, cantando di lei: Iddio.

— *Immobilisque manens dat cuncta moueri.*

Quell'energia, ed attiuità, che tiene la calamita, mentre standosi immobile, muoue il ferro, ed a se l'attrahe, fù nell'oro auuertita, il quale benche sia metallo stupido, e giacente sù la terra, ò sù la mensa: attrahe i cuori de i mal accorti mõdani. Tanto cantò vn Erudito; Interesse.

Quod ferro magnes: humanis cordibus aurũ est:
Consensu tacito ferrea corda trahit.

32 I Padri Gesuiti in Roma hanno la calamita, che attrahe molte anella, in forma di catena, l'vno all'altro adherenti, col motto di Claudiano: ARCANIS NODIS, e dimostra vnione, e corrispondenza simpatica d'affetti; concetto così espresso da San Gregorio Nazianzeno orat. 12. de se ipso: *Eodem modo erga me affecti esse videmini, quo ferrum erga magnetem: nam & ex me pendetis, & alij ex alijs mutuo nexu cohærentes, & omnes ex Deo, ex quo omnia, & in quem omnia.* Cõcordia.

Nella calamita lo stesso Nazianzeno rauuisò l'attrattiua, cõ la quale il sesso femminile rapisce i cuori maschili, ad appigliarsi à numerose, e vitiose operationi; E nell'Orat. *aduers. mulieres se ornantes*, dice: *Hoc verè dicam, nihil ex omnibus ijs, quæ mulieres cum iuuenibus ioco dicunt, vel faciunt, aculeo caret. Omnia enim inter se cohærent, non aliter ac ferrum à magnete tractum, alia multa deinceps ducit.* Femmina.

Don Gregorio Comanini considerando Santa Maria Egittiaca, dalla virtù diuina solleuata da terra con estatica attrattiua, Canz. 1. p. 1. cantò così: Estasi.

Viua Dio calamita
D'amor, lei d'amor languida traea;
Ella ch'indi pendea,
Seco alzaua da terra il carnal pondo,
Spettacol fatto a la natura, al mondo.

33 Alcibiade Lucarini, fece impresa della calamita, che attraheua molte anella successiuamente, l'vno adherente all'altro, col cartello: NEC MVLTITVDINE, NEC PONDERE, che può seruire per vn ministro, ò negotiante, attiuo, e valoroso, che non perde sua lena frà la moltitudine, ò il peso de i varij negotij, che possono trauagliarlo; e non altrimenti esprimerà l'infatigabile stento, e l'inesplebile auidità dell'auaro, cui non la moltitudine copiosa della ricchezze già possedute, nè la grauezza insopportabile delle fatiche di continuo tolerate per amNegotiante attiuo.

Auaro.

massarle possono renderlo quieto, ò sodisfatto. *Auari operantur noctes, & dies, ac immodicis laboribus vires corporis, & animi consumunt, vt ditentur; hi enim vti lucro, ita labore non satiantur, suntque inexplebiles.* Cornelio à Lap. in Prou. cap. 18. v. 9.

34 Alla calamita, sospesa in alto, che attraheua à se varij pezzetti di ferro; il Co. Emanuel Tesauro aggiunse; VI SVAVI, inferendo la dolce affabilità, con cui Filippo III. Rè delle Spagne, come se portasse in guisa d'vn Ercole Gallico, le catenelle d'oro nella lingua, attrahea à se gli animi de i circostanti; à cui riuolto, così; Affabilità eloquente.

Plus tua quam pridè Rhodopeij carmina vatis,
Mulcebant animos dulcia dicta feros &c.

Impresa, che molto bene esprime la forza dell'eloquenza, come in altra congiontura da noi fù detto.

35 Lo stesso Lucarini, per insinuare le varie operationi della diuina gratia, figurò la calamita, che attraheua molte anella, l'vno dopo l'altro, mà con virtù sempre diminuita, in risguardo à i più lontani, ed il motto: SVFFICIENTI, AT DISPARI VI; nel qual proposito San Giouanni Crisostomo Hom. 11. ad Ephes. *Quemadmodum spiritus ille sensibilis, qui ex cerebro per neruos in corpus descendit, non simpliciter omnibus omnia tradit, sed iuxta cuiusque membri analogiam ipsius, illi quod plus, & minus ei quod minus capere potest: ita & Christus. Ipsius enim prouidentia, chrismatumque subministratio, vniuscuiusque membri, animarum videlicet earum, quæ velut membra quædã illi adaptatæ sunt iuxta mensuram, & analogiam incrementum facit.* Gratia diuina.

36 Don Diego Saauedra, insegnò al Prencipe à guardar sempre verso il polo della vera Religione, figurando la calamita nel bossolo, riuolta verso la tramontana, con la scritta: IMMOBILIS AD IMMOBILE LVMEN; e può seruire ancora à persuaderci la perseuerãza in qualsiuoglia virtù. Qual calamita riuolta alla celeste tramontana fù l'anima della Santa verginella Agnese, che vna volta consacrata allo Sposo celeste, à quello inseparabilmente visse applicata, non essendoui nè bellezza, nè richezza, nè nobiltà di veruno giouine, e Caualier Romano, che dal diuino amore separarla potesse. Il Padre Ermanno Vgone lib. 3. suspir. 4. Perseueranza.

Nympha puellarum pulcerrima Romulearum
Agnes, Ausonio sponsa petita proco.
Absit, ait, iuuenis mea ne tibi fœdera speres,
Iam mea cœlestis fœdera sponsus habet. —
Hunc ego, non aliũ, solũ hunc ego diligo sponsum,
Nemo potest vno tempore amare duos: —
Sic vbi magnetis vim ferrea linea sensit,
Semper ad agnati vertitur alta poli.

37 La calamita, che con vna punta haueua rapito vn ferro, e con l'altra vn altro ferro ributtaua, col cartello: TRAHIT, ET RETRAHIT, proprietà sua, osseruata da Gio. Battista Porta *de mirabil. Magnet. cap.* 23. fù impresa dell'Abbate Tesauro, per significare, che Filippo III. col suo parlare e rapiua gli animi de i buoni, ed atterriua gli adulatori; nel qual argomento lo stesso Tesauro così: Prencipe pe clemente, e giusto.

Armant sceptra manus, mulcet facundia linguã,
Hinc amor est tantus, quam timor inde reis.

Quos

Quos habet ista minax hostes, habet inde clientes,
Ad linguam fugiunt qui timuere manus,

38 La carta da nauigare, col bossolo della calamita vicino, fù introdotta a dire: TE DVCE, poiche la calamita appresta la direttione frà la vastità del pelago. Non altrimenti vn buon consigliere ci indirizza frà le ambiguità del Mondo; e con la guida della Santa Fede, e della diuina gratia, e con l'indirizzo dell'Angelo Custode noi siamo incaminati alla vera felicità. E quant'all' Angelo Custode Pietro de i Natali lib. 5. cap. 8. ragionando del Martire San Torpete: *Cuius corpus*, dice, *in nauicula cariosa, cum cane, & gallo, & mure exponitur, vt vel à bestijs roderetur, vel in mare mergeretur: ANGELO tamen DVCE nauicula ad Hispaniam deuenit.*

Consigliere.

Gratia diuina. Angelo Custode.

39 Fù posta la calamita in atto di tirar à se alcuni pezzetti di ferro, col cartello: ET PONDERA TRAHIT, per dimostrare che la virtù, & merito del Cardinal Cesare Monte attraheua le cariche più grandi delle Nuntiature, de gli Arciuescouati, de i Patriarcati &c. Impresa quadrante al peccatore, che qual pietra rigida, e nera, da se medesimo s'addossa i pesi de i supplicij, e temporali, ed eterni. Ma impresa tutta opportuna al Verbo incarnato, il quale qual pietra calamita, con energia amorosa, attraheua al suo seno i cuori pesanti de i peccatori. *Si enim in magnete lapide hæc esse vis dicitur, vt ferrum trahat, quanto magis Dominus omnium creaturarum, ad se trahere poterat quos volebat.* San Girolamo *in Matt. cap. 9.* Similmente la parola d' Iddio: *Doctrina Saluatoris*, diceua il Padre Giulio Negrone, *Reg. 2. Commun. nu. 53. per vehementem suasionem sensibus incognitam corda rapit ad se, ac retinet ferrea peccatorum.* Non altrimenti la Beatissima Vergine, qual viua calamita, con affettuose maniere à se medesima, ed all'amore della virtù attrahe i cuori ferrigni de i più rigidi, ed ostinati peccatori. Bernardino de Busti de Par. Mariæ Ser. 5. *Tertium quod attrahit est proprietas naturalis, sicut apparet de magnete attrahente ferrum: & ideò ipsa Virgo nos ferreos, idest in malo obstinatos, & duros debet attrahere propter proprietatem suæ misericordiæ; sicut enim Deo est proprium misereri semper, & parcere; sic etiam & Matri eius.*

Merito.

Peccatore. Cristo predicante.

Parola d'Iddio.

Maria Vergine.

40 Il Padre Camillo Antici della Compagnia di Giesù, soggetto di rari talenti, cangiò la sua penna in vna verga Mosaica, e dalla pietra calamita cauò l'acque pretiose delle seguenti imprese. Figurò la calamita sotto il cielo stellato, riuolta alla stella del polo, che è l'estrema dell'Orsa minore, col motto: VNA TRAHIT, inferir volendo, che tutta l'Accademia sua Pistoiese, viueua affettionata all'imagine dell'Orsa, insegna della Città di Pistoia. Può ancò seruir l'impresa à chi viue inuaghito d'vn solo oggetto; nel qual senso Don Arcangelo Conter così:

Sicut & vna trahit magnetem stella superna;
Vnus amantis amor sic mea corda trahit.

Mà più che mai sarà frizzante il concetto, per vno, amante di Dama Orsina, ò di persona che d'Orsola portasse il nome.

Adherenza.

41 L'orologio mobile da sole, che s'aggiusta, & contrasegna rettamente l'hore, mentre la calamita si ferma sù la linea, hebbe da lui il motto; OPEROSA QVIES; e può seruire per l'anima contemplatiua, che anco frà i suoi riposi, stà molto bene operando. Pietro di Damiano lib. 6. Epist. 5. *Si laboris delectat exercitium, habet sancta quies laborem suum.* Sant'Agostino *lib. 12. de Ciuit. cap. 17.* rauuisa in Dio questa quiete operante, mentre discorre così; *Non itaque in eius vacatione cogitetur ignauia, desidia, inertia. Nauit quiescens agere.*

Cõtemplatione.

42 Figurò parimenti vn horologio da Luna, aggiustato con la calamita, ed il cartello che diceua: LABOR OMNIS IN VMBRA, motto proportionato all'Accademico Oscuro, che ò fatica frà le tenebre delle notti, ò riempie d'oscurità, e di durezze le sue compositioni. S'auuera del Peccatore l'impresa, che ama di faticare nelle tenebre; ne i quali sensi il Redentore Ioan. 3. 19. *Dilexerunt homines magis tenebras quam lucem, erant enim eorum mala opera. Omnis enim qui male agit odit lucem, & non venit ad lucem, vt non arguantur opera eius.* Prudentio anch'esso nel Cathemerinon Hym. Matutin;

Peccatore.

Versuta fraus, & callida
Amat tenebris obtegi,
Aptamq; noctem turpibus
Adulter occultus fouet.

43 Per dimostrare con quanta facilità il Mõdano si diuertisce dalle cose celesti, per adherire alle terrene, fece il bossolo, col ferro, ò sia lo stilo in atto di lasciar la tramontana, e di riuoltarsi verso vn pezzo di calamita, che da vna parte gli viene auuicinato, col titolo; FACILIS REMOVETVR AB ALTO. San Cipriano lib. de Singularit. Clericorum, amaramente piange la sciagura d'alcuni Campioni, quali ne gli ossequij della diuinità hauendo sostenuto co i tiranni, e co i carnefici durissimi incontri; per testimonio della lor viua fede hauendo operato rari, e portentosi miracoli, alla fine si separarono da Dio, e dalla fede; e chi gli distolse? *Vna muliebris infirmitas delicata, quæ cum sit vilis, & misera de magnis efficit prædam.* Si che, pouera natura humana, con quanta facilità vien ella a perdersi, mentre vna donnicciuola con vna lusinghiera vanità la distoglie dall'infinito bene! Così Pietro si distrasse dal suo Dio, all'vdire quattro parole donnesche; Dauide si distrasse dall'honestà, per colpa d'vna sola transitoria occhiata. Sapritio si distrasse dal cielo, e perdette la corona del martirio, per colpa d'vna scintilla d'odio, che se gli accese nel cuore &c.

Mondano.

44 Al bossolo della calamita, figurato sù la poppa d'vna naue, stante nel mezzo all'onde, soprapose: ERRANTEM DIRIGIT HÆRENS, e seruirà à dimostrare, che quello veramente può seruire altrui di maestro, e direttore, che viue habituato, e ben fermo nel posto delle virtù intrapresse. Onde il Padre Sant' Isidoro Pelusiota nel libro 3. Epist. 232. *Qui sermonem de Deo excitaturus est, hunc vitæ, ac morum virtutibus elucere oportet,* e Pier Crisologo Ser. 167. *Magisterium stat de scientia, sed magisterij auctoritas stat de vita; docenda faciens obedientem perficit auditorem. Docere factis, est sola norma doctrinæ; doctrina in dictis scientia est, in factis, virtus; scientia ergo illa vera est, quæ fuerit mixta virtute.*

Insegnare.

Predicatore.

45 Alla naue trattenuta, ed attaccata à i mõti di calamita diede; HÆRET NE LONGIVS ERRET; idea de i Religiosi, che stanno strettamente collegati, ed vniti à Dio, per non perdersi frà gli errori del secolo fluttuante, de i quali San Gregorio Papa in Psal. 4. Pœnitential. *Ligati vinculis disciplinæ Dei, nequaquam ad ea, quæ exteriora sunt vagantur, & quasi gressum operis immobilis figunt, dum à Conditoris desiderio nusquam discedunt*; e San Pietro di Damiano, osseruando quel precetto de Numeri 1.53. *Leuitæ per gyrum tabernaculi figent tentoria* nel lib. 1. Epist. 9. così commenta. *Si ex præcepto Domini Leuitæ castra sua iuxta tabernaculum figunt, nec secedere tabernaculo, vel inter turbas habere hospitium permittuntur: cur nunc Clerici iuxta diuinæ constitutionis edictum abhorreant apud Ecclesiam degere &c.?*

Religioso.

46 Nelle Riuiere dell'India vi sono monti intieri di pietra calamita, i quali, mentre le naui trascuratamente loro s'accostano, leuando con violenta forza da i legni armati i ferri, che gli cõficcano, ed attrahendogli à sè: lasciano poi il rimanente tutto sfasciato, e guasto, preda de gli abissi, e scherzo delle procelle. Di questo fatto il Petrarca Parte 1. Canz. 18.

Vna pietra è sì ardita
Là per l'Indico mar, che da natura
Tragge à se il ferro, e'l fura
Dal legno in guisa, che naui gli affonde.

Anzi Sant'Agostino istesso de Ciu. Dei lib. 21. cap. 4. *Narrant Nautæ nostrates, in ima India esse maritimas cautes magneticas, quæ medio cursu nauigia, si quid sit in eis ferri, vel clauus vnus, sistant, detineant, attrahant*; il che da altri Autori è approuato, come rapporta Simon Maiolo nel primo tomo de suoi giorni Caniculari Colloquio 16. Alle quali narratiue inherendo il precitato Padre Antici, ad vn monte di calamita, che hauendo disfatto vna naue (della quale si vedeuano à nuoto le trauature), tratteneua a se tenacemente attaccati i ferramenti, diede: ET LIGAT, ET SOLVIT; impresa confacente al Sommo Pontefice, ed a i suoi sustituti, e delegati, a i quali nella persona di Pietro diceua Cristo Matt. 16. 19. *Quodcunque ligaueris super terram, erit ligatum & in cælis*. Che però la Sinodo Alessandrina, col parere del Concilio Niceno, scrisse à Felice Papa: *Romanæ Sedi ab ipso Domino potestatem ligandi, & soluendi, speciali priuilegio super alios esse concessam*, come raporta Cornelio à Lapide in questo luogo; e Rabano *in Caten. aur. hic.* diceua anch'esso; *Hæc autem ligandi, atque soluendi potestas, quamuis soli Petro data videatur à Domino, tamen & ceteris Apostolis datur, nec non etiam nunc Episcopis, ac Presbyteris omni Ecclesiæ*.

Pontefice Massimo.

47 Vn ferro, che stà in cadere giù da vna rupe, con la calamita, che da luogo superiore con la sua virtù lo sostenta, e dice: NI RAPIARE CADIS, dimostra, che senza l'aiuto della diuina gratia, l'huomo naturalmente ne i precipitij di mille mali infelicemente trabbocca. Psal. 93. 17. *Nisi quia Dominus adiuuit me, paulominus habitasset in inferno anima mea*, diceua di se medesimo il Santo Rè Profeta; e del Patriarca Lotte riferisce Mosè, che se dalla virtù, ed attiuità de gli Angioli non si fosse lasciato afferrare, e rapire fuori di Sodoma, iui in estreme sciagure irreparabilmente sarebbe trarupato; *Dissimulante illo, apprehenderunt manum eius, & manum vxoris, ac duarum filiarum eius, eo quod parceret Dominus illi. Eduxeruntque eum* Gen. 19. 16. nel qual luogo il Caietano. *His verbis ratio violentæ salutis redditur, non iustitia mulierum, nec iustitia Lothi, sed misericordia summi Dei peculiaris erga Loth*, e prima di lui Sant'Ambrogio; *Penè Loth non est profectus vt euaderet, nisi vrgentibus Angelis, & tenentibus manus eius egredi coactus esset. Non ergo profectus, sed eductus est*. La sacra Sposa anch'essa, che si rese difficile a secondare l'attrattiua d'Iddio, che a se voleua rapirla, inuitandola con dolci, affettuose parole; *Aperi mihi soror mea, amica mea, columba mea* Cant. 5. 2. mẽtre infingarda s'impigrisce, e frapone sciocche dimore, si vede poi astretta a piangersi priua di quella diuina presenza, che ricercata, non hebbe in sorte di ritrouare, ed a cadere frà le mani dei custodi della città, restandosi da quelli assalita, e spogliata, ed impiagata, tutti discorsi di Teodoreto. *Quantum pariat detrimenti pigritia, & quantum laboris afferat ignauis hinc perdiscamus. Dum enim excusat se sponsa, nec statim sponso ianuam vult aperire; cogitur paulò post non solũ ad ianuam vsque progredi, sed Ciuitatem percurrere, & plateas circumire, atque in custodes incidere, à quibus vulnera etiam accepit, & vix sponsum inuenit exoptatum. Quod si statim vocanti paruisset, hæc omnia incommoda euasisset*.

Vocatione mal corrisposta.

48 Per vn giouinetto, che non si risolueua di corrispondere alla diuina vocatione, mentre si lasciaua distrahere dalla varietà de i mondani diporti, figurò vn pezzo di ferro, posto nel mezzo à quattro pezzi di calamita, mà da tutti egualmente lontano, col titolo: NON TRAHITVR, QVIA DISTRAHITVR. Impresa, che dal mio Don Giouanni Pascalio fù così spiegata:

Ferrea dum magnes medijat per frusta, quiescit
Nec trahit; assuetum copia sistit opus.
Quis vetat attractum? Tractum distractio tollit,
Copia sic rerum distrahit axe viros.

Vocatione rifiutata.

49 Per mostrare la corrispondenza di due genij molto conformi, figurò due calamite simpatiche, poste separatamente ciascuna nel suo bossolo, con vna mano al di fuori, che muoue la calamita d'vn bossolo, al mouersi della quale, anco l'altra naturalmente si muoue, col motto: MOVET VNVS VTRVMQVE. Il Santo Patriarca Giuseppe, Sposo della Beatissima Vergine, mentre con la sua efficace intercessione muoue la Vergine Sposa, muoue altresì l'adirato Iddio à ripartirne le sue misericordie. O veramente: *Mouet vnus vtrumque*; muoue il cuore della Vergine, perche gli è Sposo; muoue quel di Giesù, perche gli seruì come Padre, e ne ottiene ogni bramato intento, nei quali sensi Giouanni Echio, Homil. 2. de S. Ioseph: *Vsque adeo mutua illa Iosephi cum Domino Iesu, & Virgine Maria conuersatio immensam eius arguit sanctimoniam, & dignitatem. Vnde sperare liqueat, quod quidquid Filium suum Christum rogauerit Ioseph, vel etiam coniugem dilectissimam Mariam, eius rei repulsam passurus sit nunquam*.

Conformità.

San Giuseppe.

50 Vn pezzo di pietra calamita, che d'intorno

Auaro. no s'auuolge la sua propria catena, col cartello: SVA VINCVLA VINCIT; quadra all'auaro, che lega nella borsa i danari, de i quali egli è
Lasciuo. schiauo; ò ad vn Amante profano, che si stringe al petto colei, dalla quale gli è depredato, e incatenato il cuore. Se anco à più nobile applicatione riuolgendoci, in quest'impresa nō vogliam
Paolo Apost. rauuisare San Paolo Apostolo, il quale, all'hora appunto ch'egli era legato nelle carceri, legò nelle reti Euangeliche il suo medesimo carceriero; che però Giouanni Crisostomo Homil. 1. ad Pop. spiegando le parole 2. Cor. 12.9. *Virtus in infirmitate perficitur*, così diceua: *Tunc mea, inquit, potentia demonstratur, quando vos in imbecillitate estis, & per vos, qui videmini esse debiles, prædicationis verbum augetur, & vbique dispergitur: quando igitur in carcerem, innumeris susceptis verberibus deductus fuit, carceris custodem vinxit.*

51 Vn pezzo di calamita, che stando sù la pendice d'vn monte, estrahe con la virtù sua alcuni ferri dal fondo delle miniere, con la scritta:
Predicatore. TRAHIT ARDVVS IMA, è impresa proportionata ad vn Predicatore, ò Correttore, quale sublime in virtù, e meriti, estrahe dal profondo de i vitij i peccatori. Ad honore di Sant' Eutichio Patriarca di Costantinopoli, Eustatio Prete nella di lui vita così: *Quanto quis illi magis hærebat, tanto magis attrahebatur, eodem erga illum affectus modo, quo erga magnetem lapidem ferrum, quod arcana quadam naturali illius vi trahitur.* Non altrimenti nella vita di S. Valerico
Esempio buono. Abbate, l'Autore di quella, citato dal Surio 1. Aprile così; *Quemadmodum Magnes lapis ferrum ad se trahit: ita etiam gratia Dei, quæ in Sancti viri vultu, verbisque, & moribus relucebat, permultos ad vitæ eius piam quandam, feruentemque æmulationem inuitauit, & adduxit.* Mà dotta, ed opportunamente San Gregorio Papa 2.p. Pastoral.cap.3. spiegando le parole d'Isaia 40. 9. *Super montē excelsum ascende tu, qui euangelizas Sion, exalta in fortitudine vocem tuam*, dice: *Vt qui cœlesti prædicatione vtitur, ima iam terrenorū deserens, in rerum culmine stare videatur, tantoque facilius subditos ad meliora pertrahat, quanto per vitæ meritum de supernis clamat.*

52 In rimprouero di persona mondana, che
Mondano. non cura le cose virtuose, appigliandosi solamēte alle vili, figurò vn pezzo di calamita, che stando sospesa sopra vna tauola piena di gioielli, e di danari, attrahe vna catena di ferro, col titolo: PRETIOSA RELINQVIT; Don Giouanni Pascalio Canon. Reg.

Indicat ad viles homines conuertier vmbras
Magnes, quæ ferrum lambere semper amat.
Diues idaspeis hunc cingat copia gemmis,
Hunc tamen ad clauum ferreus vrget amor.

Elettione de i men degni. La calamita, che inalza dal basso non le cose pretiose, mà le più vili: rifiuta le gioie, e gli ori, e sollieua il ferro, è altresì imagine espressa di chiunque nelle Republiche, sacre, ò profane, esalta a dignità, e posti eminenti solamente i soggetti di minor vaglia, e merito, e lascia priui di grado, e d'honore i più ragguardeuoli virtuosi, e i più qualificati personaggi.

Costanza. 53 Per insinuare la costanza d'vn cuore ben fermo frà le sconuolte de i mali, dipinsi nel mezzo del mar fluttuante il bossolo della calamita, con lo stilo calamitato volto à tramontana, ed il cartello: AGITANT ADVERSA QVIETVM. Guido Casoni Embl. 3.

La costanza è virtù chiara, e sublime
Ch'ama la gloria, e de suoi rai s'adorna;
Ella è vn fregio de gli animi, vn RIPOSO
DE LE MENTI AGITATE; industre fabbra
D'alte fortune, INALTERABIL SEMPRE
In ogni stato; poiche non despera
Ne gl'infortuni, e non sollieua il volo
Ne lieti auuenimenti

54 Alla calamita nel bossolo, che figurata nel mezzo al fluttuar dell'acque non si distrahe dal polo artico io diedi; NEC ADVERSA RETORQVENT, idea d'animo perseuerante nella virtù, ad onta d'ogni trauersia. San Gregorio Nazianzeno sentent. lib. 1. * Perseueranza.

Mæror, voluptas, dedecus, penuria,
Opes, honor, ferocitas, metus, throni,
Sicut volunt eant, fluant: nihil viri
Hæc fluxa constantis mouent solertiam.

Mare quoddam est hæc vita, diceua Giusto Lipsio Centur. 2. ad Belgas Epist. 41. *fluctus in ea assidui, sæpè tempestates, & iterum malacia aliqua, & tranquillitas distinguit. Felices qui vt periti, & duriores nautæ assueuerunt: nec ad singulas concussiones nauseant, & ægrescunt.*

55 Presupposto il parer d'alcuni; che non la calamita tiri il ferro, mà il ferro tiri à sè la calamita; figurai il bossolo, con lo stilo calamitato, che in vece di rimirare la stella di tramontana, oue la natura lo porta, si piegaua verso il ferro d'vna spada, ò d'vna saetta, che stando da vn lato, la distoglieua dal polo, à cui perciò diedi; A SVO DISTRAHIT ASTRO; Ne altrimenti l'anima, con ansioso affetto starebbe fissa in Dio; se il ferro sanguinario de gli odij, e la saetta de i pazzi amori non la volgesse in disparte, tenendola miseramente distratta. Passioni vitiose distrahono da Dio. *

56 La calamita nel suo bossolo, figurata entro vn vascello in mare, si ritroua co'l titolo; IMMOTA GVBERNAT; e riesce simbolo espresso della prouidenza diuina, che senza punto scomponersi gouerna la vasta naue d'vn mondo. *Tua autem, Pater, prouidentia*, e scritto nella sapienza c. 14. 3. (*IMMOTVS in te permanens*, canta cō le voci d'Ambrogio Santa Chiesa) *GVBERNAT: quoniā dedisti & in mari viā, & inter fluctus semitam firmissimam, ostendens quoniam potens es ex omnibus saluare &c.* Prouidenza diuina.

CANFORA Capo VIII.

57 AD honore di S. Cecilia, che se bene posta nel bagno ardente, non però vi rimase estinta, il Lucarini figurò la pietra canfora, accesa nel mezzo all'acque, col titolo; NEC EXTINGVITVR. Ne anco la carità de i santi Martiri frà l'inondare delle persecutioni poteua assoporarsi; se diceua Salomone Cant. 8. 7. *Aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatem*: San Gregorio Papa così commentaua; *Charitate quippe Martyres sancti viuaciter ardebant, quia in Dei, & proximi dilectione* S. Cecilia. Perseueranza.

mirabiliter flagrabant. Hanc charitatem aquæ multæ extinguere non poterant, quia quantæcunq; tribulationes eis fierent, ad odium eos transmutare non valebant &c. Anco la fiamma d'amore, nel mezzo delle lagrime non s'estingue. Luigi Nouarino; Aquæ num. 524.

Amore.

Ne lacrymis spera flāmam restinguere amoris,
Flamma ea pauxillæ cedere nescit aquæ:
Auro semper amor medicante vigebit: at idem
Nec medio nascens obrutus est pelago.

Giusto frà vitiosi, S. Giobbe.

Quadra parimenti l'impresa a gran Santo, la cui virtù nella vicinanza de i peccatori non iscema, come auuenne al Santo Giobbe habitante frà gli Vsiti, del quale Giouanni Crisostomo Homil. 1. de Patientia Iob; *Tantum impietatis pelagus pietatis luculentam facem nequiuit extinguere; tantus malorum locus continentiæ decorem denigrare non valuit.*

CARBONCHIO Capo IX.

58 BArtolomeo Rossi, per inferire che l'amore,& carità di S. Giouanni Euangelista soprauanzaua con l'eccellenza sua tutte l'altre virtù, onde quel gran Santo era adorno, figurò molte pietre pretiose, incassate in vn vaso d'oro, nel mezzo alle quali folgoraua il Carbonchio, col motto; CVNCTIS SPLENDIDIOR; dottrina auualorata da S. Paolo 1. Cor. 13. 13. *Nunc autem manent fides, spes, charitas. Tria hæc: maior autem horum est charitas. Enim verò*, spiegaua San Giouanni Climaco Gradu 30. *primam harum, vt solis radium, alteram vt lumen, tertiam vt plenum orbem seu circulum contemplor. Ex quibus omnibus vnus splendor, & claritas refulget.*

Carità.

59 Vn carbonchio frà molte pietre pretiose, sotto il ciel notturno, col cartellone; EMICAT VNVS, seruì a dimostrare quanto sopra altri cento Scrittori splenda la dottrina di San Tomaso d'Acquino; ed è impresa alludente al carbonchio, che gli fù veduto nel mezzo del petto; ne i quali sensi Oratio;

S. Tomaso d'Acquino.

Micat inter omnes
Iulium sidus &c.

60 Il Padre Siluestro Pietrasanta rappresentò la modestia d'vn virtuoso, che amaua d'esercitare i suoi talenti, anzi ne i priuati, che ne i pubblici congressi, col fare vn carbonchio, che splendeua fuori d'vna cassetta aperta, in camera tenebrosa, col motto: AMAT OBSCVRVM. Con questi sensi ammaestraua i Fedeli il Redentore: *Attendite ne iustitiam vestram faciatis coram hominibus, vt videamini ab eis.* Matt. 6. 1. e frà poco. *Sit eleemosina tua in abscondito, & Pater tuus, qui videt in abscondito reddet tibi. Et cum oraueris - intra in cubiculum tuum, & clauso ostio, ora Patrem tuum in abscondito &c.* Matt. 6. 4. & 6.

Modestia di letterato.

61 Porta seco il carbonchio, per compagni inseparabili i lumi focosi, ond'egli sempre è acceso, lumi affatto innocenti; perche opra di loro sempre mai splende senza abbruciarsi; ond'anco il nome di carbonchio gli fù attribuito; à cui perciò Francesco Raulini soprascrisse; ARCANO HAVD LÆDITVR IGNE; impresa opportuna a quella giouentù, che se bene porta nel sangue spiritoso, e viuo, il fuoco del fomite, e le fiamme della concupiscenza, da quelle però non è consumata, mentre conserua, ad onta di cento suggestiui intatta la castità, e l'innocenza.

Giouentù pudica.

62 Nell'esequie d'Isabella Borboni, Sposa di Filippo IV. con maestà, e pompa regale celebrate in Milano, fù figurato vn carbonchio, tutto risplendente entro vna stanza oscura, col titolo: SVA SE LVCE, inferendosi che quella augustissima Regina, anco frà l'ombre di morte sapeua illustrar se stessa co' suoi segnalati meriti, più che con le lodi altroue ricercate, e mendicate. Giusto Lipsio Centur. 3. ad Belg. Epist. 34. *Non pretium vllum homini in humanis, nisi à se est.* Giouanni Silueira tom. 2. in Euangel. lib. 4. cap. 11. num. 151. commentando le parole di Cristo Matt. 5. 16. *Sic luceat lux vestra*; scriue. *Optimè sanè dicitur eis*: Luceat lux vestra: *Lucete luce vestra, non aliena; radios spargite non emendicatos, sed proprios: non enim condecoratur, sed deturpatur potius, ac fœdatur, qui alieno vult nitore splendescere.*

Proprio valore.

63 Al carbonchio, figurato tutto risplendēte entro stanza oscura, paruemi che potesse darsi il soprascritto: TENEBRÆ PROCVL, simbolo della prudenza, che scaccia gli orrori dell'ignoranza dalle menti humane, il che mi suggerì Sant'Antonio di Padoa Serm. 1. de Martyr. *Carbunculus, qui fugat tenebras, est prudentia contra ignorantiam, quia vt dicit Seneca, ipsa portat lucernam ante alias virtutes.*

* Prudenza.

64 Allo stesso, tutto brillante frà le oscurità d'vna stanza io diedi: IN TENEBRIS CLARIVS, simbolo della vera virtù, della generosità, e della Santa Fede, che maggiormente fanno spiccare la propria bellezza, e pregio, quanto più fosche, e trauagliose gli circondano le oppressioni. Diede questo vanto l'Apostolo à i Filippensi, i quali ritrouandosi; *in medio nationis pranæ, atque peruersæ*, frà quei tenebrosi trasfondeuano più che mai chiara, nobile, e virtuosa la loro stupenda chiarezza; *inter quos lucetis sicut luminaria in mundo*; Philip. 2. 15. che tanto spiegò Sant'Anselmo: *Licet INTER TENEBROSOS, & infideles sit vestra conuersatio, non obscuramini, sed MAGIS LVCETIS bene operando*; dei quali può ripigliarsi il detto di San Girolamo in 3. cap. Aggei: *Igniti fide sunt vt carbunculus.* La predicatione Euangelica, e la correttione fraterna, tanto più brillante deuono spargere il lume delle dottrine, quanto sono più dense le tenebre de gli altrui errori. San Girolamo in Isaia cap. 54. *Carbunculus - videtur mihi ignitus sermo doctrinæ: qui fugato errore tenebrarum illuminat corda credentium.*

* Virtù.

Predicatione. Correttione.

65 Alcibiade Lucarini, figurò il carbonchio, tutto risplendente, mentre la Luna da parte superiore lo illuminaua, col cartello: DVM ASPICIS NOTESCO; che dimostra il giouamento, ch'altri riceue dall'assistenza, patrocinio, e benignità di gran personaggio, mentre con occhio cortese si compiace di rimirarlo, e per conseguenza viene ad accreditarlo. Frà sozze, e fangose oscurità, mal veduto, e mal conosciuto si giaceua il Figliuol Prodigo; mà quando sopra di lui si stese il benigno raggio dello sguardo paterno; *vidit illum pater ipsius* Luc. 15. 20., rimase à mara-

Dipendenza.

Dio, rimirando illustra.

marauiglia illustrato. S. Pier Crisologo Serm. 3. *Patris visus illustrauit filij venientis aspectum, vt tota fugaretur obscuritas, quæ circumfusa fuerat de reatu.* Diede Iddio alle sue Creature segnalata perfettione; mà al crearsi di ciascuna, Mosè và replicando, Gen. 1. *Vidit Deus, quod esset bonum,* seruendo quell'occhiata diuina per render ciascuna pienamente approuata, ed illustrata; *honorans, & consignans, & dispungens bonitatem operũ, dignatione aspectus*; discorso di Tertulliano l. 2. Contr. Marcion. c. 4.

CERAVNIA Capo X.

Trauaglio vtile. 66 LA gemma Ceraunia, dicono che solamente si ritroua nei luoghi percossi dal fulmine; onde il Padre Nicolò Causino le soprascrisse: FVLMINE CREVIT, per simbolo di persona, che da gl'insulti delle persecutioni, e dall'ingiurie più violente riceue chiari, e glorioſi auuanzamenti. Così i luoghi toccati da i fulmini erano da gli antichi stimati luoghi religiosi, come che dal fuoco celeste honorati, e santificati; e grand'honore, e gran lode s'aggiunse ad Euripide, ed à Licurgo, perche l'vna sepolcrale d'entrambi fosse da i fulmini inuestita, e bersagliata, che però Plutarco in Lycurgo. *Itaque argumentum, ac testimonium magnum ijs est, qui sunt Euripidis studiosi; illi soli post mortem contigisse quæ prius Dijs immortalibus dilectissimo, pijssimoque Lycurgo contigissent.* Così la patienza, ed il merito di lei crescono frà i colpi delle sciagure; laonde ben diceua Pietro Bercorio lib. 10. Reduct. cap. 62. che: *Iste lapis* (parla della Ceraunia) *significat patientiam, vel persecutionem, quæ pro certo in loco tonitrui, ideſt in conflictu, & tribulationibus huius mundi generatur*; e non altrimenti, e Santa Chiesa, ed i suoi Martiri da i fuochi de i persecutori riceuettero e chiarezza, e gloria, ed auuanzamento. Dal qual concetto poco s'allontanò la metafora vsata da Prudentio, Peristephanon;

S. Chiesa.

Martyrum semper numerus sub omni
GRANDINE CREVIT.

67 Osseruando molti naturalisti che la pietra Ceraunia se vien portata su'l nudo, co'l suo contatto cagiona sogni vaghi, ed allegri; perciò il Sig. Carlo Rancati la segnò co'l motto; LÆTVM DAT TACTA SOPOREM; ed applicò l'impresa alla grandine di pietre, scagliata contra Santo Stefano, opra di cui se gli cagionò sogno così giocondo, che vide i cieli aperti; di cui anco è scritto Act. 7. 59. che; *Obdormiuit in Domino.* Nel qual argomento egli stesso, cauando dal nome del Santo; questo purissimo anagramma;

S. Stefano.

STEFANO PROTOMARTIRE
SANTO MORTO FRA' PIETRE.

così cantò;

Quasi ceraunie pietre tù toccasti,
Al cui tocco n'auuien sonno felice,
Grandinato da sassi
Per man di turba iniqua, e peccatrice,
Così lieto dormisti,
Che dormendo gioisti,
Godendo à ciel aperto
Il sourano concerto,

Mondo Simb. del P. Abb. Picinelli.

De l'angeliche cetre,
Santo morto frà pietre.

CORALLO Capo XI.

68 IL Corallo, mentre è nell'acque, è vn erba, mà non rosseggiante: indi estratta diuien vermiglia, che però hebbe: ELATA RVBESCIT, idea di persoua modesta, che inalzata dall'altrui fauore, e lode, si copre, e tinge di rossore le guancie. Giusto Lipsio lib. 4. dial. 10. de milit. Rom. *Pudor in animo, & in vultu rubor, gemmæ pulcherrimæ sunt in iuuentute.* Dello stesso corpo si valsero anco i Partenij di Roma, per inferire la modestia del Cardinal Scipion Borgheſe, figurando alcuni coralli, che spuntauano fuori del mare, col cartellone: CONSPECTA RVBESCVNT. Lo stesso Lipsio Centur. sing. Epist. 10. *O ornamentum iuuentutis pudor: seges gloriæ, & doctrinæ.*

Modestia.

69 Vn ramo di corallo si ritroua col motto: FVIT HERBA SVB VNDA; e quadra à persona, che se fù delicata, fragile, e molle, stando nel mar del secolo, diuenne poi vigorosa, robusta, e forte, indi vscendo, e solleuandosi al Cielo della Religione. Pietro Bercorio Reduct. lib. 10. cap. 64. *In mari rubro, ideſt in mundo, inueniuntur multi peccatores, qui quamdiu sunt sub aquis deliciarum, & voluptatum, sunt molles, & fluxibiles, & carnales, tamen cum exinde extrahuntur, & ad littus pœnitentiæ, vel religionis deducuntur, & conuertuntur, tunc efficiuntur optimi, & quoad virtutes lapides pretiosi &c.*

Religioso.

70 Se nell'acque il corallo è tenero; solleuato all'aria, ed esposto alla vista del Cielo, immantinenti si rassoda, il che dichiara il motto: ÆTHERE DVRESCIT. Tale il vero Cristiano, benche nelle cose del mondo sia debole, e delicato; nelle cose del cielo deue mostrarsi e vigoroso, e forte. Giusto Lipsio *Centur. singular. Epist.* 11. *Alibi molles fortasse simus: in re pietatis sicut ferrum.* Monsignor Simone Maiolo *Dierum Canicularium Colloquio* 20. nel corallo che riesce forte, e ben sodo, poiche dall'acque si ritroua estratto, riconosce la vigorosa fortezza, che acquistano i giusti, passando, e superando l'aque delle auuersità, e delle persecutioni. *Corallio persimilem dicemus viri piam fortitudinem, qua tribulatione exemptus in splendentem quamdam animi firmitatem transit: Iob enim fortior surrexit, splendidior, ac longe felicior, postquam deuictis aduersis successibus velut e mari emerserat.* Giouanni Sangeminiano lib. 2. cap. 29. con questa similitudine rappresenta la malitia di quei Mondani, che simili al corallo, se furono molli, e piegheuoli, mentre nuotauano nel pelago delle sciagure; indi estratti, s'indurano ne i vitij, e nelle colpe. *Pœnitens quamdiu manet sub aquis pœnitentiæ, vel tribulationum, est - molle per flexibilitatem, ideſt ad bonum flexibile. Si autem ab huiusmodi aquis extrahatur - statim induratur per peccati obstinationem.*

Giusto.

Peccatore.

71 Il corallo, estratto dall'acque si rassoda, al quale perciò Monsignor Arefio diede; INDVRABITVR, e ne fece impresa per San Pietro Apostolo, che leuato dallo stagno di Galilea, diuenne pietra pretiosa, piena di stupenda fortez-

S. Pietro.

zà. Al corpo istesso altri diede; TACTV DV-
Impatienza. RESCAM, simbolo d'animo impatiente, e fiero, che anco leggermente toccato, diuien rigido, ed intrattabile; ed altri; POSTHAC MINIME FLECTOR, impresa quadrante a chi, simile al corallo, se nel mezzo al mare delle vitiose occasioni fù molle, e piegheuole, come erba: indi leuatosi, diuiene inflessibile, saldo, e resistente ad ogni vitioso suggestiuo. San Pietro di bel nuouo trouandosi nell'atrio del Pontefice, e frà la turba de i soldati, quasi corallo nel mare, riuscì tutto molle, e piegheuole alla negatione; mà vscito da quel gorgo, ben dir poteua; *Post hac minime flector*; di cui San Leone Papa Serm. 9. de Passione; *Cito in soliditatem suam redijt petra, tantam recipiens fortitudinem, vt quod in Christi expauerat passione, in suo post supplicio non timeret*. S. Pietro.



72 Ad vn ramo di coralli, in atto d'esser cauato dal mare fù chi soprapose; PRETIVM EXTRA; altri: DESERVISSE IVVAT; altri: NITENT EXEMPTA; ò veramente: EVVLSVM PVLCHRIVS; e dimostra, che si come il corallo acquista colore, pregio, e bellezza, con l'vscirsene, e separarsi dall'acque; non altrimenti i Religiosi, più che mai sono riueriti, apprezzati, e stimati, quando si scompagnano dal Mondo, e viuono separati da i secolari. Sant' Antioco Hom. 102. *Monachus tantisper extorris dum viuit à Ciuitate, & publico alienus, magno in honore habetur apud Deum, & Angelos, quin & hominum ore celebratur. At si quando è sublimi cardine delabetur suæ conuersationis, & contemplationis, seque vitæ sæcularis negotijs implicuerit; non id probatur Deo, sed & hominibus in contemptum venit.* Gio. Battista Bargiocco l. 3. Epigr. 99.
Religioso.

Herba fuit mollis, pelagi nutrita sub vndis,
Qui modo purpureo splendet honore lapis.
Æquoreas mundi felix qui deserit vndas,
Gemma erit illustris, si prius herba fuit.

73 Diuiene il corallo, quando si caua fuori dell'acque; PVLCHRIOR, ET FORTIOR; al quale figurato sotto i raggi del Sole, altri diede; RVBORI ROBVR; simbolo del fedele, che mentre passa dalla vita secolare alla Religiosa, ò sia dal vitio alla virtù, acquista ornamento, e fortezza. Ascanio Martinengo nella sua Glossa Magna fol. 1503. *Anima dum in aquis terrenæ, carnalisq; vitæ pernatat, tenerrima est herba, sensu delicata; sed si ad vitam transit spiritualem, fit coralium firmũ, rubeũ, rutilans: solidum fortitudine, rubeum charitate, rutilans exemplo.* E può anco
Religioso.

inferir quest'impresa il giouamento notabile, ch' altri riceue dallo starsene fuori della sua patria.

74 Lo stesso corpo d'impresa d'vn ramo di corallo estratto dall'acque, co'l titolo; AVVLSVM PRETIOSIVS fù assonto dal P. D. Grerio Bolzi, per dinotare, che la Santa Casa di Loreto, co'l essere trasferita dalla Giudea nell'Italia, diuenne assai più celebre, e più chiara. Concetto spiegato da D. Saluatore Carducci co'l distico;
S. Casa di Loreto.

Æquore diuulsum pretiosius inde corallum est;
Clarior est patria e sede reuulsa Domus.

75 Il corallo, per sua naturale proprietà; DETEGIT VENENA, impresa, dice Monsignor Aresio, che può appropriarsi al Penitente, che per mezzo della Confessione sacramentale, accusando, manifesta al Sacerdote i suoi falli. Ed è quadrante ancora al Medico, che scopre i mali de i corpi; all'Inquisitore, che scopre la maluagità velenosa dell'eresie; ed a suddito, od amico fedele di Prencipe, che scopre le congiure de gli nemici, ò de gli huomini maluaggi, contra di lui ordite.
Penitente. Medico.

76 Don Diego Saauedra al corallo agitato, e combattuto dall'onde del mare diede; ROBVR, ET DECVS, per dimostrare quanto la giouentù, e la nobiltà acquisti, e di fortezza, e d'honore, mentre viue frà le agitationi de i trauagli, e gli essercitij delle fatiche. Aristotele Politic. lib. 7. cap. 17. *Est etiam vtile statim ab ineunte ætate frigoribus assuescere; hoc enim tum ad valetudinem, tum ad munera militaria obeunda commodissimum est.*
Trauaglio.

77 Ciascuno de i Santi Martiri, decollati per la fede del vero Iddio, può figurar se medesimo

nel

nel corallo, da vnà mano spezzato, e separato dall'acque, che và dicendo; OBTRVNCOR, SED GEMMASCO; ò nel numero del più, come scrisse il Raulini; PRÆCIDIMVR, SED GEMMASCIMVS. Poiche, come il corallo, staccato dal suo ceppo, acquista la pretiosità della pietra, e si tinge con la viuezza della porpora; così il Santo separato dalla vita, acquista la pretiosità della gloria, e si fregia col purpureo, e trionfale scarlatto del martirio: dalla quale allusione del tutto non s'allontana Simon Maiolo nel loco sopracitato; *Quid aliud est corallium e mari emergens rubere, quam ad martyrium etiam anhelare eos, qui magna passi Christo magis, ac magis coniuncti sunt? redduntur enim eorum stolæ purpureæ in sanguine agni.* E chiara, ed espressamente Emanuel Tesauro nel panegirico di Santa Margarita, così; *Come le Margherite, all'hora in gemme si cambiano, quando dalla natiua scorza si spiccano: così quell'anima innocente, col mortifero coltello dalle sue membra diuisa, più pretiosa diuenne.*

S. Martire.

S. Marcellino.

78 Per San Marcellino Papa, che ritrouandosi frà i gentili titubò nella fede, mà poi frà i cattolici, stette intrepido in confessarla, imitando in ciò gli accidenti di San Pietro, che negò Iddio frà i cattiui, e lo confessò frà i giusti, serue il corallo impietrito, & figurato sù la spiaggia sassosa del mare, aggiuntogli il motto; NE L'ONDE ONDEGGIA, E FRA' LE PIETRE, E PIETRA, che tanto gli soprapose il Padre Abbate Certani, e può anco seruire, per chi si conforma à i costumi di quella compagnia, con la quale si ritroua. San Bernardo *Serm. 61. in Cant.* dice, che la fortezza, riconosciuta nella persona del Martire, non è fortezza propria del Martire, mà fortezza partecipata dal ritrouarsi il Santo Martire vnito con la contemplatione alla pietra di Cristo, dalla quale riceue la resistenza, e la durezza. *Vbi tunc anima Martyris? Nempe in tuto, nempe in petra, nempe in visceribus Iesu, vulneribus nimirum patentibus, ad introeundum. Si in suis esset visceribus, scrutans ea ferrum profecto sentiret, dolorem non ferret, succumberet & negaret. Nunc autem in petra habitans, quid mirum si IN MODVM PETRÆ DVRVERIT?*

S. Pietro Apost.

Compagnia. Conformità.

79 Così il corallo, come le conchiglie, essendo prodotte dal mare; non v'hà dubbio, che si possono chiamar generati dall'amarezza, ciò che loro soprapose il Raulini; GIGNIT AMARITIES. Le lagrime amare della Maddalena arrichirono il seno di questa gran penitente, e dei vermigli coralli dell'amor d'Iddio, e delle candide perle d'vna purità, che gareggiaua, con la mondezza verginale; e ne'l motiuò S. Gio. Crisostomo Hom. 6. in Matt. *Illa in euangelio meretrix, virgines quoq; ipsas honestate superauit: & incredibilis in Christum amoris igne succensa, & à maximis sordibus peccatorum largissimo lacrymarum fonte purgata.* La mondezza della conscienza rea, s'acquista ed essa con l'amarezza della contritione, e co'l rossore della confessione; *Purgatio peccati*, scriue Gio. di S. Geminiano l. 2. c. 29. *in amaritudine contritionis, & rubore confessionis reperitur.*

Purità generata dalla penitenza.

Mondezza interna.

COTE, PIETRA D'ARROTARE Capo XII.

80 QVesta, mentre agguzzando consuma il ferro, consuma anco se stessa; però ben à ragione sù chi le diede: TERIT, ET TERITVR, e quadra à chi stà sù le inimicitie, ricenendo in queste ostilità non minor danno in se medesimo, di quello che a gli altri egli reca. San Giouanni Crisostomo, commentando le parole di Lamech scritte nella Genesi 4. 23. *Occidi virum in vulnus meum*, così le interpreta: *Non tantum nocui illis quos occidi, quantum mihi ipsi; in pœnam enim, quam effugere non possum, me ipsum conicci &c.* Claudio Paradino l'applicò à mal huomo, litigante, e cauilloso, che consuma iniquamente le facoltà dell'auuersario, mà pregiudica sciocamente anco à se stesso.

Vindicatiuo.

81 Ad vna pietra, sù la quale era figurato vno scarpello, che veniua dall'istessa spuntato, ed appuntato, si troua soprapposto il titolo: HEBETAT, ET ACVIT, non altrimenti il trauaglio, ò sia l'infermità rende ottuso, ed affannato il corpo, mà acuto, e perspicace l'ingegno. *Ingenium acuit dolor*, diceua San Gregorio Nazian. *orat. in fun. Patris*. Così Geremia 31. 18. *Castigasti me, & eruditus sum*. Dauide Psal. 17. 36. *Disciplina tua ipsa me docebit &c.* ed Anna la Profetessa 1. Reg. 2. 6. *Dominus mortificat, & viuificat*.

Trauaglio.

82 Scipion Bargagli, alla cote, con la quale si staua arrotando vn coltello, diede le parole: EXORS IPSA SECANDI, tolte da Oratio nell'Arte Poet.

Fungar vice cotis, acutum
Reddere quæ ferrum valet EXORS IPSA SECANDI.

Che seruono per vn Maestro, Predicatore, ò Direttore, che essendo in se stesso imperfetto, ed ottuso, può ad ogni modo essere strumento di grande vtilità, ad aguzzare, e perfettionare gli altri. Cosi Gregorio Papa *in fine Pastoral.* di se medesimo hebbe à dire: *Vsurpaui mihi cotis officium, quæ ferrum reddit acutum, cum sit inutilis ad secandum, aliosque ad perfectionis littus dirigo, qui adhuc in delictorum fluctibus mergor;* ed il mio Concanonico Absalon Abbate similmente Serm. 29. in Annuntiat. Virg. *Et ego quidem virtutis omni modo vacuus, dum vestræ charitati qualecunque compellor exhortationis ministerium impendere, prudentis illius dicto me excusabo, quia fungor vice cotis, acutum reddere quæ ferrum valet exors ipsa secandi.*

Predicatore.

83 La cote, in atto d'affilare vn pugnale, hebbe: ACVTVM, SPLENDENTEMQVE; ò Trauaglio. veramente: SPLENDOR, ET ACIES; effetti, che in noi parimenti cagiona il trauaglio, il quale e ci agguzza l'intelletto, poiche come scrisse Giouanni Crisostomo Hom. 59. in Ioan. *Nihil adeo ad sapientiam animum præparat, vt calamitates, vt tentatio, vt afflictiones;* e ci riparte gloriosa chiarezza, ciò che auuertì Origene Hom. 1. in Genes. *Ipsis Sanctis bona sunt ea, quæ illis aduersantur, quia vincere ea possunt, & cum ea vicerint, maioris gloriæ efficiuntur.*

84 La pietra d'arrotare, co'l riuoltarsi in giro, rode, e consuma il ferro, e l'acciaro, che à lei si troua applicato, il che dimostra il motto; DVM CIRCVIT DETERIT. E lo studio anch'esso, co'i suoi rigiri consuma le forze, e la complessione del virtuoso, che à lui applicato si troua. Quindi Salomone, à pena disse; *Proposui in animo meo quærere, & inuestigare sapienter de omnibus, quæ fiunt sub sole*, che soggiunse; *Hanc occupationem pessimam dedit Deus filijs hominum*. Eccles.c.1. 13. chiamando lo studio occupatione pessima, come quello, che abbatte le forze, ed accorcia la vita à i letterati. Onde Minerua, stimata Dea dei letterati, sortì questo nome, che come auuertono gli Eruditi, non altro dinota se non; *Minuens nervos*.

Studio.

CRISOLITO CRISOLETTRO
Capo XIII.

85 NElla pietra Crisolito, egualmente, e biondeggia la bellezza dell'oro, e si ammira il colore ceruleo del mare. *Chrysolitus auro similis est, cum marini coloris similitudine*, discorre Sant'Isidoro lib.16.ethimol. cap. 14. il che ristrettamente dimostra il motto * AVRI, MARISQVE COLORE. Idea della felicità mondana, che tutt'ad vn tempo, alla douitia, figurata nell'oro accoppia la flussibilità inquieta, e le tempeste, effigiate nel mare. Marco Seneca lib. 2. Controu. 1. *Fragilis, & caduca felicitas est, & omnis fortunæ blandientis speciosus cum periculo nitor, & sine causa sæpè fluit, & sine ratione destituit*. Valerio Massimo lib.6.su'l fine; *Caduca, & fragilia, puerilibusq; crepundijs consentanea sunt ista, quæ vires, atq; opes humanæ vocantur. Affluunt subito, repente dilabuntur &c.*ed il Padre San Gregorio Magno su'l 1.Reg. c. 12. *Vana sunt gaudia sæculi, quasi manentia blandiuntur, sed amatores suos cito transeundo decipiunt*.

Felicità infelice.

86 Mardobeo, Poeta Francese *lib. de Lapidibus* riconosce nel Crisolito la biondezza, e pretiosità dell'oro; mà accoppiata à viue scintille di fuoco;

Auro chrysolitus micat, & scintillat vt ignis.

Che però il Carducci lo seguò col motto; AVRO FVLGET, ET IGNE; simbolo d'huomo dotto, che non solamente possiede l'oro della sapienza, e della santità: ma co' saggi consigli, e mirabili esempij diffonde viue fiammelle à render i suoi prossimi illustrati, e confortati. Concetto suggerito da Beda in cap. 21. Apoc. *Chrysolitus lapis, quasi aurum fulget, scintillas habens ardentes. Cuius specie figurantur hi, qui intellectu supernæ, veræq; sapientiæ fulgentes, verba exhortationis in proximos, vel etiam virtutum signa, quasi scintillas ignis effundunt. Quorum, vt Arator ait;*

Dotto che insegna.

Mentibus instat Amor, sermonibus æstuat ardor.

87 D'vna specie di Crisolito, che Sant'Isidoro chiama Grisolanso, questo Autore lib. 16.c. 14. scriue che se nel giorno sembra vna massa d'oro, di notte pare vna vampa di fuoco. *Aurea est enim die, & nocte ignea*, si che. ORO E DI GIORNO, E NE LA NOTTE E FOCO. Simbolo del grand'Iddio, che diffondendo l'oro pregiato delle misericordie à pro di quelli, che stanno nel chiaro giorno della presente vita virtuosamente operando; riserua il fuoco dell'eterna giustitia nella cieca notte, cioè dopò la morte di chi vitiosamente sarà vissuto. *Radiat Chrysolitus aureo splendore in die, & in nocte igneo*, discorso di Diego Castillo *de ornatu Aaronis* v. 20. n.14. *vt discamus in die; hoc est in vita bonis operibus, à diuina misericordia elargitis abundare; quibus in nocte, idest post mortem, diuinæ iustitiæ igneum, & terribilem nitorem effugiamus*.

Iddio misericordioso e giusto.

88 Dal sopraddotto Mardobeo il Crisolito è riconosciuto per vigoroso riparatore de i timori notturni;

Contrà nocturnos fortis tutela timores.

proprietà che anco è riferita dal Bercorio Reduct. l.11.c.60. n.1. e perciò dal Carducci introdotto à dire; NOCTVRNOS PELLO TIMORES. L'innocenza della vita, e la mondezza della conscienza son quei Crisoliti, che ci rendono preseruati da i notturni timori. L'Angelo Custode, da i timori notturni, cagionati dalle nemiche larue, ne ripara; e perciò S. Chiesa nel Inno dell'Angelo Custode;

Innocenza.

Angelo custode.

Nobis Draconis æmuli
Versutias exterminet, e di nuouo
Metum repellat hostium
Nostris procul de finibus.

E tù buon fedele, quando ti troverai proueduto del Crisolito della gratia diuina; *Non timebis à timore nocturno* Psal.90.5.

Gratia.

89 Pietro Bercorio, citato; del Crisolettro, che è specie di Crisolito scriue; *De mane pulchrior est*, e prima di lui Sant'Isidoro già citato; *Matutino tantum aspectu iucundus*. Che però può dirsi; MANE IVCVNDVS; simbolo di coloro, * c'hebbero lieti, e plausibili principij, mà che poi crescendo nell'età deteriorarono nelle virtù, e ne i meriti. Lucifero cominciò frà gli splendori, mà precipitò nelle tenebre. Saul promosso al regno era *electus & bonus*, poi diuenne ricettacolo de i diauoli. Salomone su'l matino dell'età sua fù chiamato Amabile d'Iddio; mà nella vecchiaia diuenne amante scandaloso delle femmine. Giuda, dicono molti, prima operò miracoli, in virtù d'Iddio, mà di poi acquistò la deformità d'vn Demonio.

Principio buono.

90 Dello stesso Crisolettro, specie di Crisolito, Sant'Isidoro aggiunge che sia, *rapacissimus ignium*; e ciò soggiunge il Bercorio, *quia iusta ignem positus, ipsum ad se rapit*. A lui perciò diedi; ARRIPIT IGNEM; idea di peccatore indegno, che con le sue sceleraggini enormi, da se medesimo attrahe, e s'addossa la vorace tortura de i fuochi, e de i supplicij. La onde à i sacrilegi Israeliti diceua Isaia c. 50. 11. *Ambulate in lumine ignis vestri, & in flammis quas succendistis*, su'l qual luogo San Girolamo; *Hoc capitulo discimus pro qualitate peccati ignem sibi vnumquemq; accendere*. Con la quale riflessione Teofilatto in Matth. 25. osseruãdo che il fuoco eterno si dice preparato per i diauoli; *Qui paratus est diabolo, & angelis eius*, commenta; *Deus igné non præparauit hominibus, supplicium enim non fecit propter nos, sed propter diabolum: ego autem memetipsum supplicio facio obnoxium*.

*

Peccatore fabbro del suo male.

CRISTALLO Capo XIV.

Lealtà Vergine pura.

91 PEr ſimbolo d'huomo leale; ed anco di modeſta, ed innocente verginella, ſerue la palla di limpidiſſimo criſtallo, egualmente pura: E DENTRO, E FVORI. Queſte finezze rauuisò San Bernardo *Ser. 2. ſuper Miſſus eſt*, nella Madre d'Iddio: *Virgo Regina, gemmis ornata virtutum, geminoque MENTIS pariter, ET CORPORIS DECORE PRÆFVLGIDA*. In queſta guiſa operaua, e procedeua il Rè Dauide, che nell'eſterno, ed in faccia di tutta la corte faceua comparire quella purità, ed innocenza ond'egli haueua illuſtrato, ed arricchito l'interno, e proteſtaua Pſal. 100. 2. *Perambulabam in innocentia cordis mei, in medio domus meæ*; dir volendo, come in quel luogo interpreta Teodoreto: *Cum integritate vixi, non vſus ſum fraude, NEQVE ALIVS ERAM INTVS, QVAM FORIS videbar, ſed OCCVLTA APPARENTIBVS RESPONDEBANT*.

92 I raggi del Sole, trappaſſando per vn pezzo di criſtallo, abbruciano tutto ciò, che loro ſi ritroua incontro, fuori che le coſe candide; che però in lode di Clemente VII. fù poſta vna palla di criſtallo frà il Sole, e carta bianca, & la ſcritta: CANDOR ILLÆSVS, dinotando, che l'innocenza non può eſſere denigrata dalla malignità. Serue molto bene queſt'impreſa per dimoſtrare, che il candore, ò ſia la purità dell'vtero verginale era rimaſto affatto illeſo, benche il raggio dell'incarnato Verbo per lui foſſe paſſato, nel qual propoſito San Fulgentio Ser. 3. de laud. Mariæ. *De cœlis Medicus tranſiens per Virginem, poſt tranſitum ſuum illæſam fecit Virginem permanere*.

Innocenza.

Maria parturiente.

93 Il criſtallo di montagna, altro non è che acqua, che priua del calore del Sole, e attorniata dalla rigidezza dell'aria, s'impietriſce, ed ottiene quella traſparente ſodezza, e com'altri diſſe: RIGORE NITESCIT. Non altrimenti la noſtra humanità, figurata nell'acque, frà i rigori delle penitenze, e delle mortificationi acquiſta pretioſa chiarezza. La giouentù ſimilmente, trattata con qualche rigore, e ſi preſerua da i vitij, e di virtù s'illuſtra: *Adoleſcentes*, diceua Sant'Ambrogio *lib. de Ioſeph cap. 10. magis metu, quàm ratione reuocantur à vitio*. Così Ignatio Loiola frà i rigori dello ſtagno; San Franceſco, corcato entro le neui; lo ſtuolo de i quaranta Martiri, giacente nell'aque gelate, acquiſtarono ſotto gli occhi de gli huomini, e de gli Angeli pellegrina chiarezza. Potendoſi di ciaſcun beato conchiudere, che; *Rigore niteſcit*; mentre S. Gio. Apoc. 4. 6. dice d'hauer veduto; *In conſpectu ſedis tamquam mare vitreum ſimile criſtallo*. Seruendo i rigori de i ghiacci, e de i criſtalli di ſtrada ſicura à gli eletti, per giungere à gli ſplendori de i ſanti; ed alle glorie della beatitudine infinita.

Mortificatione.

Giouentù.

Ignatio Loiola. S. Franceſco. Quarãta Martiri.

Rigore ſtrada alla beatitudine.

94 Vna maſſa di criſtallo, figurata ſopra vn orrida balza, fù introdotta à dire: EX GLACIE CRYSTALLVS EVASI, ed è applicabile ad vno, che da principij baſſi, e vili paſsò à ſtato nobile, e glorioſo. Tale Giuſtino, ſe da principio fù paſtore di porci, diuenne poi Imperatore de i Romani; Tamberlane, ſi portò al Regno de gli Sciti dalla paſtura delle gregge; Agatocle figliuolo d'vn Vaſaio, arriuò alla Corona di Sicilia; Rodope dalla viltà di pouera meretrice, giunſe alla grandezza di Regina dell'Egitto; Primislao, di biſolco, che era, paſsò al Principato della Boemia &c. per tacere di Pio V. Siſto V. e d'altri, che da poueri natali, ſalirono ad eſſere Sommi Pontefici &c. Torquato Taſſo nella Geruſalemme Liberata Canto 2. ſtanza 58. d'Alete, Ambaſciator del Rè d'Egitto così;

Alete è l'vn, che da principio indegno
Trà le brutture de la plebe è ſorto,
Mà l'inalzaro à i primi honor del Regno,
Parlar facondo, e luſinghiero, e ſcorto, &c.

Mutatione.

95 Vn vaſo di criſtallo, entro del quale ſi vedono alcune roſe col motto: IL NASCOSTO MOSTRA FVORE, è ſimbolo d'vn huomo leale, e ſincero, che nell'eſterno ſuo dimoſtra diſtintamente eſpreſſi i ſuoi interni affetti. Così la nobiltà, generoſità, e gentilezza d'vn anima grande, tanto non può velarſi, che non ſi dia à conoſcere per quello ch'ella è, e non compaia ſuelatamente sù gli occhi d'vn mondo intiero. Erminia, Principeſſa di regio ſangue, da Torquato Taſſo è rappreſentata habitatrice dei boſchi, e d'habiti poueri, e paſtorecci inuolta; mà di lei così proteſta, Geruſalemme Liberata Canto 7. ſtan. 17.

Sinceri-tà.

La fanciulla regal di roze ſpoglie
S'ammanta, e cinge al crin ruuido velo;
Mà nel moto de gli occhi, e de le membra
Non già di boſchi habitatrice ſembra.
Non copre habito vil la nobil luce,
E quanto è in lei d'altero, e di gentile:
E fuor la maeſtà regia traluce
Per gli atti ancor del eſſercitio humile.

96 Al criſtallo, che eſſendo da vn lato percoſſo da i raggi Solari, tramanda dall'altro l'ombra di ſe ſteſso, io diedi il verſo: E TVTTO LVCE, E PVR NON E' SENZ'OMBRA, inferir volendo; che non v'è perſona così perfetta, che ſeco non porti anneſso qualche mancamento, ed imperfettione. *Vbi magnæ virtutes*, diceua Giuſto Lipſio *Cent. ſing. ad German. Epiſt. 48. ibi, & magna vitia, aut crebra*. Così in Giulio Ceſare comparue l'ambitione, in Aleſſandro Magno l'ebrezza, in Fabio Maſſimo la tardità, in Marco Marcello la celerità precipitoſa, in Annibale la perfidia, ed il mancamento di parola, in Domitiano l'otioſità &c. San Proſpero Epigr. *de Venia*:

Perfettione humana.

Magna quidem in multis eſt excellentia Sanctis,
Quorum animos ſuperi gratia roris alit;
Sed dum mens quædam patitur mala corporis ægri,
Et pugnam interius exteriora mouent,
Nunquam ita perfecto capitur victoria bello,
Vera vt ſecurus pace fruatur homo.
Inter diſcordes motus contagia ſerpunt,
Ipſaque virtutum gaudia vulnus habent.
Vt faciat notum longa experientia cunctis,
Non eſſe hoc plenam tempore iuſtitiam:
Ni Dominus miſerando lauet delicta ſuorum,
Et dans virtutum munera, det veniam.

97 Tutt'all'oppoſto Gio. Battiſta Ruſcelli, figurando vna palla di criſtallo ſoſpeſa da vn filo,

lo, le soprascrisse; VMBRAM NESCIT; idea di Maria Vergine, che tutta purissima mondezza, non fù mai, che dalla macchia d'ombra veruna si ritrouasse oscurata. Nel qual proposito serue vn concettoso elogio, formato dal P. Sebastiano Chiesa Reggiano della Compagnia di Giesù sopra vna scoltura di bianco marmo, in cui Prospero Clemente Reggiano, statuario d'isquisita eccellenza, formò la Concettione di Maria Vergine, e si conserua in Reggio nell'Oratorio vicino à S. Francesco, ed è;

Maria Verg. Concetta.

Conceptæ simulacrum Deiparæ
Pario non nisi ex marmore confici debuit,
quod vnum maculas non admittit.
Originalis innocētiæ candorē, & ipsi lapides probāt.
Diuinæ opus clementiæ ante sæcula delineatum,
futuris sæculis Sculptor expressit CLEMENS.
Picturæ munus hoc demandari non decuit,
Quæ suas partes tantum agit per vmbras.
Vmbrarum est expers Virgo electa vt sol.
In oculis maculas gerit, qui maculas scrutatur in sole &c.

98 Lo stesso Ruscelli, ad vna palla di cristallo, pendente da vn filo diede; SVSPENSA LVCIDIOR; l'anima similmente, quanto più si stacca, e si disgiunge dalle affettioni corporee, e terrene, tanto più da chiara, e gloriosa luce rimansi impretiosita. La onde se diceua Zacaria c. 9. 16. *Lapides Sancti eleuabuntur*. Cornelio à Lapide interpreta; *Lapides separationis, idest separati à vulgaribus eleuabuntur, hoc est erunt in pretio, dignitate, & honore*. Al qual proposito serue il discorso di S. Agostino in Psal. 96. *Si vis esse cœlum, purga de corde tuo terram: si terrenas concupiscentias non habueris - cœlum eris*.

Separatione illustra.

99 Il cristallo, che essendo tutto puro, per ogni parte da i raggi del Sole è illustrato potrebbe dire; NITENTEM VNDIQVE LVSTRAT; e dimostra, che i lumi della gratia diuina vengono copiosamente compartiti alle cõscienze pure, ed innocenti. Nicolò Caussino nella Traged. Nabuc. Act. 2.

Iddio illustra i cuori puri.

Sed hic (Deus) reuelat mentis arcanæ notas,
Clarumq; lustrat pectus ætherea face
Vt sol serena luce crystallum secat,
Totumq; radio mergit absorptum vndiq;
Talis penetrat lucidus mentes Pater
Purumq; terso pectori illapsus micat.

100 Trouandosi il cristallo ingombrato da terrene, e fecciose lordure, non è atto à riceuere l'illustratione del raggio solare, che preualerebbe in lui, se fosse terso e purgato; onde può di lui dirsi; SORDENS, IVBAR EXCLVDIT; e non altrimenti il cuore ingombrato da vitiosa laidezza, contrasta l'ingresso alla diuina chiarezza. Il Caussino iui Att. 4.

Cuor laido incapace d'Iddio.

Fæce sordens animus, & semper vorax
Rubigo mentis ferreæ excludit Deum.

101 Il cristallo di monte, altro non è che ghiaccio, per sommo rigore impietrito, e pure se da i colpi di ferro vien percosso, scintilla d'intorno voraci fiamme, che però ben paruemi che se gli potesse dare: ALGET, ET VRIT, idea d'vn Predicatore, che riscaldaua gli vditori nell'amor d'Iddio, benche egli hauesse vn cuore tutto rigido, e gelato. Ed è anco idea d'ogni mondano, che se nelle cose d'Iddio hà il cuore di ghiaccio, raffreddato, stupido, impetrito; ne i suggestiui della libidine, ò della vendetta, scaglia con pronta facilità fauille di viuo fuoco per ogni lato.

* Predicatore.

Mondano.

CRISTALLO TRIANGOLARE.

102 Il Signor Gregorio Amiani, detto il Fãtastico frà gli Scomposti di Fano, hà il prisma, cristallo triangolare, che rappresenta in tutti gli oggetti, che col mezzo suo si rimirano, vna mirabile vaghezza, e moltiplicità di colori, e gli diede: TRAHIT VARIOS, idea d'ingegno fecondo, che sà ritrouare numerosa, e bella varietà di bizzarre inuẽtioni, e di vaghi, e spiritosi pensieri; anzi idea della Sapienza incarnata, che in varie sembianze, e guise cangiaua forme, e colori, per contemperarsi al bisogno, ed influire con più congrue maniere nella salute dell'anime; alla quale verità molto bene serue il discorso di San Cirillo Gerosolimitano Cateches. 10. *VNICVIQVE VARIVS FIT Saluator ad vtilitatem; Qui enim indigent recreatione, & lætitia, illis fit vinea. Qui opus habent vt ingrediantur, his constituitur ostium: & qui cuperent offerre orationes, illis fit mediator, summusq; Sacerdos. Rursus habentibus peccata, fit ouis, vt pro ipsis macletur. Et OMNIBVS FIT OMNIA ipse idem natura permanens qui est*. Sant'Ireneo anch'esso lib. 4. cap. 37. *Et ipse Vnigenitus Dei, vtpotè dines, & multum existens, non in vna figura, neque in vno charactere videbatur videntibus eum, sed secundũ dispensationis eius causas, & efficaciam, sicut in Daniele scriptum est; Aliquando enim cum his, qui erant circa Ananiam, Azariam, Misael, videbatur assistens eis in fornace ignis. Aliquando autem lapis à monte abscissus sine manibus percutiens temporalia regna, & ipse replens vniuersam terram. Rursus videbitur vt Filius hominis in nubibus cœli &c.* Se anco in mala parte non s'applicasse l'impresa a femmina malitiosa, ed astuta, che con arti varie, cangiando portamenti, e sembianti, e fingendo hora amore, hora sdegno, hora facilità, hor'asprezza, hor modestia, ed hor baldanza, confonde gli animi, ed abbarbaglia le menti de i mal accorti amanti, quale da Torquato Tasso nella Geruf. Liber. Canto 4. st. 87. &c. ci fù descritta l'insidiosa Armida:

Ingegno fecondo.

Gratia.

Cristo conuertente.

Femina rea.

Vsa ogn'arte la donna, onde sia colto
Ne la sua rete alcun nouello amante:
Nè con tutti, nè sempre vn stesso volto
Serba, mà cangia à tempo atti, e sembiante:
Hor tien pudica il guardo in se raccolto,
Hor lo riuolge cupido, e vagante.
La sferza in quegli, il freno adopra in questi,
Come lor vede in amar lenti, ò presti.

E và seguendo per molte altre stanze. La Fortuna anch'essa di strane varietà gode far mostra, che non mai in cosa alcuna è più stabile, che nell'essere instabile; e Marte similmente tira seco varie tinte, di strani, ed impensati, hora fortunati, hora fortunosi successi. *Varius enim euentus est belli*, diceua Dauide 2. Reg. 11. 25.

103 Vn Corteggiano, per inferire, che dall'aspetto del suo Signore, egli, benche per altro imperfetto, restaua altamente illustrato, figurò il medesimo cristallo triangolare, col mezzo del quale

quale anco le cose laide, ed abbomineuoli, compaiono diuisate di mille colorite vaghezze, e gli soprapose; VEL FOEDA NITESCVNT; Amore. effetto, che parimenti suol cagionare Amore; opra del quale gli oggetti sozzi, a gli occhi dell' amante paiono molto belli; che tanto insegna quel verso prouerbiale;

Quisquis amat ranam, ranam putat esse Dianã.

Non altrimenti diceua Teocrito; *Amori quæ pulchra non sunt, ea pulchra videntur.* Ed Otone Venio Embl. Amor. fol. 206.

Lusca puella placet cupido (ceu cernis) Amori
Ducit & hanc iuncta, qua lubet ille manu:
Sic & amica omnis formosa videtur amanti,
Iudicio cæcus nam vacat ille furor.

104 Il cristallo triangolare, formando varij colori inganna e piace; DECIPIT, ET PLA- Corte. CET, disse Carlo Bouio, e tale è la vita della Corte;

Spectat adorati Loiola insignia fastus
Inq; aula blande, quo crucietur amat.
Et vitreæ vacuã deceptus imagine bullæ,
Ludibrij in spectro quærit inane iubar.
Ingenium hinc aulæ felix agnosce, malumque:
Qua potius debet fraude fugare, trahit.

DIACODO Capo XV.

105 DOtata naturalmente di molte virtù è la pietra Diacodo, mà come scriuono Pietro Bercorio, il Beluacense, ed altri; applicata al corpo morto, perde le sue eccellenze; di cui ben disse il Lucarini: IN Eucari- CADAVERE NON PROFICIT, tale la sa- stia. cratissima Eucaristia, non gioua, quando è riceuuta da vn peccatore, morto alla gratia, ed incadauerito nella colpa. Giouanni Crisostomo Hom. 5. in Matt. *Sicut corporalis cibus, cum ventrem inuenerit aduersis humoribus occupatum, magis nocet, & nullum præstat auxilium; ita & iste spiritualis cibus, si aliquem reperit malignitate pollutum, magis eum perdit, non sua natura, sed accipientis vitio.* Ben è vero, che se questa dottrina serue à spiegare il concetto del Lucarini; mentre Arnoldo, e gli altri lapidarij mi dicono, che il diacodo; *Applicatus defuncto vires amittit*, suo motto proprio sarà; PERIT, TACTO * CADAVERE VIRTVS; PERE OGNI SVA Compa- VIRTV', SE VN MORTO ATTINGE; gnia vi- ed ammaestra ogni giusto, à separarsi affatto tiosa pre- dal commercio del peccatore incadauerito ne i giudica. vitij per non rimanere delle sue virtuose qualità spogliato; protestando Platone l. 5. de legibus; *Qui se improbis immiscet, necesse est eadem pati, & agere, quæ tales agere, & loqui inter se didicerunt.* Per tanto nel Leuitico c. 21. 1. s'ordina; *Ne contaminetur sacerdos in mortibus ciuium suorum*; cioè spiega Cornelio à Lapide; *Caueat sacerdos ne immunditiam legalem contrahat tangendo cadauer*; come che il solo contatto d'vn cadauero, bastasse per priuargli della religiosa mondezza, & à rendergli contaminati, e deturpati.

106 Del diacodo, (che da Plinio l. 37. c. 10. e dal Bercorio Reduct. l. 11. c. 67. diadoco è chiamato) così scriue il Bercorio; *Est lapis pallidus, lucens vt beryllus*, s'egli è dunque e pallido, e ri- * lucente, se gli soprascriua; ET PALLET, ET LVCET; Simbolo di seruo d'Iddio, che mace- Giusto rato nell'astinenze, tramanda chiari lumi di san- macera- tità; come fece il Battista, che mentre; *neq; man-* to. *ducans, neq; bibens* Matt. 11. 18. passaua ne i deserti la vita, tanti splendori diffondeua di mezzo alle boscaglie, che venne reputato il Messia. Ioan. 1. 20. &c.

107 Soggiungendo il Bercorio, che il diacodo; *est aptus ad responsa à dæmonibus obtinenda*; perciò di lui dissi; RESPONSA EXTOR- * QVET AB ORCO, simbolo d'huomo apo- Predi- stolico, il quale; *per bonam prædicationem, &* catore *eruditionem, dæmones, idest peccatores excitet ad* frattuo- *bonam operationem, & eos compellat respondere,* so. *peccata sua dicere per confessionem*; moralità del Bercorio. Mà propriamente idea di buon Esfor- Esforci- cista, che come ministro d'Iddio, commanda à i sta. demonij, e gli sforza, e à dargli opportune risposte, e ad accomiatarsi da i corpi inuasati, e torturati.

108 Frà le varie virtuose qualità, che dal Lapidario son celebrate nel diacodo, ecci questa;

Nec lapis est alius, qui fortius euocet vmbras.

Il che se sia vero, ò nò, nè lascio altrui la cura; bastandomi l'assumere per suo motto; EVO- * CAT VMBRAS. Che seruirebbe à Santo mi- Santo racoloso, che dalle tombe richiama i cadaueri miraco- auuiuati, come S. Stanislao, San Martino, San loso. Patritio, S. Domenico, Sant'Antonio di Padoa, Predi- San Francesco Xauerio &c. ò pure a predicatore catore apostolico, che ricaua l'anime suliginose, e nere frattuo- dalle cauerne dei vitij habituati, nelle quali sta- so. uano indegnamente sepolte.

DIAMANTE Capo XVI.

109 PErche nè dalle fiamme, nè dalle martellate è offeso, fù chi gli soprapose: NEC FERRO, NEC IGNE; ò pure: SEMPER IDEM, ò veramente: SEM- Fortez- PER CONSTANS, e dimostra generosità, e za. fortezza di cuore inuincibile, e insuperabile da i Costan- più duri contrasti. Dionisio Petauio così: za.

Pectoris indomitum solido ex adamante vigorẽ
Disce puer, vanos excutit ille metus.

Giusto Lipsio lib. 1. cap. 7. Monit. Politic. *Sicut adamas, nobilissima inter gemmas, infractam vim habet: sic Princeps debet animi robur*; e Seneca lib. 2. de Tranquillit. cap. 3. *Quomodo quorundam lapidum inexpugnabilis ferri duritia est, nec secari adamas, aut cædi, vel teri potest, sed incurrentia vltro retundit, ita sapientis animus solidus est &c.*

110 Scipione Bargagli soprapose gli il mot- to: MACVLA CARENS, che rappresenta Maria vna purità singolare, quale fù quella di Maria Vergine, di cui Fulberto Carnotense Serm. 1. in Verg- Natiu. Virg. *Anima ipsius, & caro, quam elegit,* ne. *& habitaculum sibi fecit Sapientia Dei Patris, ab omni malitia, & immunditia purissima fuerunt. Item è contrà confidenter asserimus, quia nullo virtutum genere vacabat, cui plenitudinem gratiæ Dei nuntius asserebat inesse.* Ella parimenti fù vn Diamante; *Macula carens* nel tempo della sua Concet- concettione, già che San Giouanni Damasceno tione di *Orat. 1. de Natiu. Virg.* così esclama: *O beatos* Maria *Ioachimi lumbos, ex quibus prorsus immaculatum* Verg. *semen effluxit. O præclaram Annæ vuluam, in qua*

tacitis

tacitis incrementis ex ea auctus, atque formatus fuit fœtus sanctissimus.

111 La costanza inuincibile, così di Sant'Antonio Abbate, come di San Francesco Xauerio, i quali percossi da i Demonij, l'vno nel deserto dell'Egitto, l'altro alla sepoltura di San Tomaso Apostolo, generosamente resistettero, fù dal Padre Certani rappresentata in vn diamante, che stando corcato sopra vna incugine, dal martello era battuto, mà inutilmente, col motto: HAVD CONTERITVR. Origene nella Catena Greca su'l capo 50. di Geremia. *Ecce enim, ait, vir stans super murum adamantinum, & in manu eius adamas, qui adamas NVLLO CONTERITVR MALLEO. Igitur quamuis instet diabolus, qui malleus est, subiaceat Draco, qui velut incus indomita, nihil is, qui in manu Domini est patitur adamas.*

Intrepidezza.



112 D. Primo Luigi Tatti figurò similmente due, ò più martelli, in atto di caricar i colpi sopra vn diamante, aggiungendo loro; NIHIL PROFICIENT, motto cauato dal Salmo 88. 23. *NIHIL PROFICIET inimicus in eo*; ed insinuò la fortezza eroica, ed inuincibile d'alcune Vergini, superiori a tutte le batterie del senso, e de i tiranni. Per quante lusinghe moltiplicasse, per quanti supplicij minacciasse Aproniano alle generose vergini Demetria, e Bibiana; *Illæ neq; blanditijs, neq; minis à recta fide declinantes, Prætoris impietatem constantissime detestantur*. Benche Ruffina, femmina oltremodo scaltrita, mouesse mille macchine, vsando promesse, e minaccie, ingiurie, e percosse, per guastare l'integrità di Bibiana; *NIHIL PROFICIENTE Rufina*, il Prefetto la consegnò all'implacabile fierezza dei carnefici. Breu.Rom.2.Decemb Non altrimenti, poiche Decio, indarno vsò tutte l'arti, per vincere S. Lorenzo: a quel Tiranno riuolto, S.Leone Papa lo rinfaccia; *Nihil obtines NIHIL PROFICIS sæua crudelitas &c.*

Resistere.

Vn diamante incassato entro vn anello, dal Padre Don Ottauo Boldoni hebbe: IN AVRO NITIDIOR, motto, che non è senza allusione al detto di Cassiodoro lib. 5. variar. epist. 40. *Gemmarum diuites venæ auri fulgore pretiantur*, quale moralmente così à discorrere c'inuita. La costanza, la fortezza, la sofferenza, la sincerità, ed ogn'altra virtù morale, sono in se medesime ciascuna di loro, come vn diamante nobile, e pretioso; mà che riesce più che mai luminoso, e vago, se è legata nell'oro d'vn anima, che sia cara à Dio, per la pietà, per la santità, e per la religione. Antonio Glielmo si vale di questo concetto, per significare quanto auantaggiosamente sù nella patria beata dalla presenza d'Iddio siano accresciuti i gradi di prezzo, e di bellezza ad vn anima, la quale prima di goder di tanto bene, era di già e bella, e pretiosa, e così filogiza nell'argomento del discorso 38. de suoi Riflessi della Santissima Trinità:

Virtù morale nel credente.

Anima beata.

Gemma vaga nel fango, in or più splende.
Bell'alma in carne, in Dio quanto risplende?

113 Si ritroua il diamante col motto: IN PVRITATE PRETIVM, ò sia DECOR; od ancora: QVO PVRIVS, EO PRÆCLARIVS, motti addattabili allo stato verginale, che le sue glorie ritrahe dalla suprema, ed isquisita purità, e mondezza. Giuuenale Sat. 8.

Purità.

Prima mihi debes animi bona, sanctus haberi,
Iustitiæque tenax, factis, dictisque mereris.

114 Seruono le incisioni, con le quali il diamante viene à squadrarsi, e pulirsi, ad accrescere il di lui valore. Che però Domenico Gamberti gli addattò le parole di Claudiano 2.in Eutrop., DAT PRETIVM VVLNVS. Così i guerrieri dalle cicatrici del corpo acquistano segnalata gloria, riconosciuti per huomini d'eroico valore, e che stettero à fronte dei nemici; il che anco s'auuera dei Martiri, che tanto più riescono pretiosi, quanto più impiagati, e lacerati. San Gio. Crisostomo, nella Catena Greca, osseruando che il Santo Giobbe c. 2. 8. *Testa saniem radebat*, si rinouaua con vna tegola le piaghe, scriue; *Nec enim tantus est splendor purpuræ, quantus illius tunc erat corporis, non alieno, sed suo, ac proprio sanguine respersi: illaque vlcera, omnibus pretiosis lapillis erant pretiosiora.*

Guerrieri.

Martiri.

115 Tanta è la fortezza del diamante, che da gli

gli Orafi assunto à seruir di scarpello, forma gl' intagli, anco nelle materie più intrattabili, e più dure; à cui Francesco Raulini soprascrisse; ET DVRA INSCVLPIT: così il beneficio, che l' huomo prudente, e generoso fà anco à i suoi stessi nemici, stampa profonde strisce nel cuore de i più contumaci, e gli obbliga al suo affetto. Quindi S. Paolo Rom. 12. 20. *Si esurierit inimicus tuus ciba illum, hoc enim faciens carbones ignis congeres super caput eius*; cioè, spiega S. Tomaso di Villanoua Serm. 12. in fer. 6. Cin. *& accendetur charitas, & destruetur malitia, & cessabit inimicitia, & erit frater quem inimicum putabas*. Che però Alfonso Rè d'Aragona diceua; *Oblatrantibus canibus, & rebellantibus offulam obijciendam*, dinotando; *maleuolos homines beneficijs vincendos esse*.

Beneficio obbliga anco i nemici.

116 Carlo Bouio, figurando vn diamante, con vn vaso pieno d'acque vicino, ed vn martello, che gli souraſtaua, l'introdusse à dire; NEC MOLLIOR, NEC FRANGOR, simbolo d' animo forte, ed inuitto, che ne dalle prosperità lusingato, ne dalle auuersità abbattuto, cede, ò s'arrende. Tale fù Giuseppe, egualmente insuperabile frà la persecutione de i fratelli, l'essilio dalla patria, le calunnie dell'Egittia, e l'orrore delle prigioni; e frà le morbide, sublimi, ed eleuate grandezze, alle quali nella Corte di Faraone si ritrouò promosso. San Vincenzo Martire, ò fosse in fierissime guise, con le battiture, con l' eculeo, con gli ardenti carboni, e con graffij di ferro cruciato; ò corcato entro morbide coltre, ed allettato à delitiosi respiri, superò il tutto; *Inuictus Vincentij animus Iesu Christi fide, speque munitus vicit omnia*. Ian. 22.

Animo forte.

Giuseppe.

S. Vincenzo.

117 Vn Diamante, figurato in tal positura, che percosso da vn picciolo martello, che gli souraſta, serue come di scarpello, à tagliare, e spezzare vn altro diamante, col titolo: DVRVM DVRO FRANGO, è addattabile ad vn Prelato, ò sia Giudice, che tratta con durezza coloro, che hanno il cuor duro, e contumace. Amos 7. 7. oue la nostra vulgata legge: *Ecce Dominus stans super murum litum, & in manu eius trulla*, gli Settanta traducono: *Ecce Dominus stans super murum adamantinum, & in manu eius adamas*; e ne risulta questo senso, come iui commenta il Padre Cornelio à Lapide. *Etiamsi animus, æque ac murus Israelis, & Samariæ, sit durissimus, & adamantinus, ego tamen vt adamas longè durior, & fortior eum confringam, & conteram. Significat ergo adamas, cuilibet potentiæ etiam adamantinæ oppositam esse Dei omnipotentiam, & vindictam quouis adamante fortiorem*. Perche i Giudei haueuano il cuor duro, come se fosse d' inflessibile diamante; Iddio contra di loro si vale d'vn castigo, che qual diamante assai più duro domi la loro fierezza; poiche come insegna il prouerbio prodotto da San Girolamo ad Oceanum, e da Paolo Manutio ne gli Adagij; *Malo nodo malus adhibendus est cuneus &c.*

Rigore.

Paraglia.

118 Scriuendo Giorgio Agricola de Natura Fossil. l. 1. *Adamas non nisi proprijs fragmentis scalpi potest*, può farsi impresa, dice il mio Concanonico D. Filippo Gallina, d'vn diamante, che da vn suo picciolo diamantino trafiggere, e scolpirsi lascia, co'l titolo; SVIS SCALPITVR FRAGMENTIS. E seruirebbe per vn cuore intrepido, dispregiatore de i trauagli, e de i pericoli, che si confessa trafitto dalla vista, e commosso dalle miserie d'vn suo pouero figliuoletto. Agar, benche scacciata dall'albergo nobile d'Abraamo, benche relegata nell'orridezze de i deserti, benche bersagliata dall'ingiurie de gli elementi, sofferì il tutto con vn cuor di bronzo, mà quando vide il suo caro Ismaele, che moriua di sete, trafitta nell'anima; *leuauit vocem, & fleuit* Gen. 21. 16. Giacob, con vn cuor di leone superò per quattordici anni disastri estremi, senza punto scomporsi: mà riflettendo al suo Giuseppe, creduto vccisо, e laniato da vna fiera; *sciſsis vestibus, indutus est cilicio, lugens filium suum*. Genes. 37. 34.

Padre trafitto dalla sciagura del suo figliuolo.

119 Siasi pure il diamante di sua natura nobile ed illustre, che posto sù la rota molare, ad esser iui dirozzato, e ripulito, diuiene; EX ILLVSTRI CLARIOR, Impresa del Sig. Gio. Battista Mazzoleni, ordinata à significare, che i giouinetti, benche per sangue nobili, alleuati ne i collegij, iui con la disciplina de i costumi, & esercitio delle lettere acquistano nuoua, ed isquisita chiarezza. Concetto sucosamente così spiegato dal mio Concanonico D. Saluatore Carducci.

Educatione vtile.

Clarior vt fiat pulcherrima gemma politur.
Nobilior studio fit quoq; Nobilitas.

120 Per due letterati, che l'vn l'altro con le acutezze del proprio ingegno s'aiutano, e si perfettionano, serue l'impresa di due diamanti, che tengono la punta l'vno contro l'altro riuoltata, ed il motto: INVICEM EXCVLTI. Il Rabbino Salomone, riferito dal Padre Cornelio à Lapide, riflettendo alle parole de Prouerb. 27. 17. *Ferrum ferro exacuitur; Quasi dicat*, interpreta: *Qui sapientis præceptoris opera instruuntur, mutuis quæstionibus acuuntur, vti quotidie fieri videmus in scholis per disputationes philosophicas, & theologicas, in quibus respondens ab argumentante dum rationibus stringitur, acutior redditur*. Così nelle conferenze politiche, e ciuili, vn Consigliero agguzza l' ingegno d' vn altro Consigliero. E nell'arti Meccaniche, l'acutezza ingegnosa d'vn Fabbro, da quella d'vn altro di sua professione viene aiutata, ed affinata.

Conferenze letterate.

121 Perſistenza nell'esercitio della virtù, e nell'acquisto, e conseruatione dell'honore, e della gloria insinua il diamante, col motto: D V-RAT, ET LVCET. Prerogatiue, dice Salomone Sap. 6. 13. proprie della Sapienza diuina, la quale ed è arricchita di chiarissimi splendori, e dotata d'immarcescibile duratione; *Clara est enim, & quæ nunquam marcescit sapientia*. Non altrimenti la Castità, qual diamante, hà per compagna così la chiarezza, come la dureuolezza; onde lo stesso Sap. 4. 1. *O quam pulchra est casta generatio cum claritate: immortalis est enim &c.*

Perſeranza.

Sapienza diuina.

122 Al diamante, tagliato con la punta d'vn altro diamante fù soprapposto; FORTITER, ET SVAVITER, motto leuato dalla Sapienza 8. 1. oue fauellando della Prouidenza diuina, dice; *Attingit ergo à fine vsque ad finem FORTITER, ET disponit omnia SVAVITER*. Poiche Iddio con l'ordine delle cose accerta infallibil-

Sapienza diuina.

bilmente l'essecutione de suoi decreti, che questo è il *fortiter*, mà non mai violentando l'humana libertà, anzi valendosi delle congiunture del luogo, del tempo &c. e dolcemente mouendola *suauiter*, gouerna l'vniuerso. Correttione. Gouerno. Deuono altresi i Prencipi, ed i Prelati, nel gouerno dei sudditi vnire insieme il *fortiter*, & il *suauiter*, accoppiando alla vehemenza della terribilità, le tenerezze della moderatione; poiche, come scriueua San Giouan Crisostomo *Ser. de habenda cura proxim. Et medici non solum secant, sed & vulnera obligant, neque semper amara, sed nonnunquam & lenia pharmaca infundunt, vt per priora purificetur sanies, & putredo, per posteriora autem mitigetur dolor*. Questa efficacia, accoppiata alla soauità vsò il Redentore nella conuersione di Matteo, di Zacheo, di Saolo, e d'altri tali, mà segnalatamente se ne valse per commouere, e spetrare il rigido cuore della Maddalena; Maddalena cõuertita. nel qual soggetto Francesco Rugerio, valendosi appunto de i diamanti, considerati nella presente impresa, così cantò;

Mirabris riuos manare e marmore, Iesu
Magdalis ante pedes dum lacrymatur amans?
Quæ prius obdurans adamantina corda referret,
Essetque in duro pectore dura silex?
Non mirere, Dei quatiuntur verbere corda,
Protinus irriguis illa liquescit aquis.
Sic adamas adamante leui contunditur ictu,
Disrumpi gemma non nisi gemma potis.

123 Alla presenza del diamante, nè la calamita attrahe il ferro, nè il ferro si porta verso la calamita: l'auuertì Sant'Agostino lib. 21. de Ciuitate Dei, cap. 4. *Quid de magnete legerim dicam. Quando iuxta eum ponitur adamas, non rapit ferrum, & si iam rapuerat, vt ei appropinquauerit, mox remittit*. Onde figurandosi il diamante, situato frà la calamita, ed il ferro, paruemi che potesse hauere il motto; VIRES VTRINQVE RESOLVIT; ò pure; VTRINQVE VIRES ENERVO: * Eucaristia. tale all'esporsi della Sacra Eucaristia ne i giorni carnoualeschi, ed il mondo con le sue vanità perde la propria attrattiua, e s'allenta nel primiero vigore; ed i fedeli dalle loro vitiose inchinationi si distolgono. Allo stesso corpo d'impresa altri diede: VIS ALTERA VETAT, ò sia LEVAT, applicabile à chi si distacca dal mondo, alla vista, & presenza de i beni celesti, Separatione. come auuenne in Michele Stratonico Imperator della Grecia, detto il Vecchio, il quale sentendosi dire à nome del Patriarca di Costantinopoli, che se hauesse rinuntiato l'imperio terreno, haurebbe riceuuto in suo cambio: *Regnum cæleste*, immantinenti si spogliò della porpora, ed vscì dal palazzo, staccandosi tutto dalla terra, per ottenere il cielo: come scriue il Baronio nell'Anno 1057. Beatitudine.

124 Cristina di Borbone, figliuola d'Enrico IV. Rè di Francia, & Ducheßa di Sauoia, alzò per sua propria impresa il diamante, co'l motto francese: PLVS DE FERMETE, QVE D' ESCLAT, cioè: PIV' DI SODEZZA, CHE DI SPLENDORE, che è quello osseruò Giorgio Agricola *de Gemmis*. *Adamas omnium gemmarum est durissimus, absque colore*; Simbolo d'anima grande, che assai più si pregia della sua interna fortezza, e virtù, che dell'esterne appa- Virtù interna. renze. Tale Catone; *Esse malebat, quam videri bonus*; come di lui affermò Salustio de Bell. Catilin. Amaua di far cose lodeuoli, senza affettar le lodi, e voleua essere virtuoso senza parerlo. Le Vergini dourebbero gareggiare con questa proprietà, mostrando più di sodezza contra gli altrui attentati, che di splendore, vanamente scoperto, ed ostentato. Vergini.

125 Vn diamante in anello, sospeso in vicinanza d'vna bilancetta, da pesar oro, col motto; NEC SE QVÆRIT EXTRA, fù del Padre Leonardo Velli, per dinotare che la virtù del Cardinale Pietro Campori, pretiosa per se medesima, non mendicaua la stima, e prezzo dall'altrui giudicio. *Neque nostrum est*, disse Gregorio Nazianzeno in Laud. Heronis, *ac ne philosophi quidem, eam generis claritatem admirari, quæ sanguine, ac diplomatibus comparatur: sed eam demũ nobilitatem intelligo, quam pietas, vitæque sanctimonia, ascensusque ad primarium illud bonum, ex quo originem traximus, exculpsit*. Proprio valore. Virtù.

Nam genus, & proauos, & quæ non fecimus ipsi,
Vix ea nostra voco.

Ouidio *lib. 13. Metam.* Così Giuuenale Satyr. 8.

—— *Sed te censeri laude tuorum*
Pontice noluerim, sic vt nihil ipse futuræ
Laudis agas, miserum est aliorum incumbere famæ.

Coi quali concorda Vrbano VIII. *ad Io. Ciampolum*;

Sat suo censu sibi dives, extra
Se nihil virtus cupit.

E Persio, vedendo che i Romani applaudeuano alle compositioni de gli altri Autori, e non badauano alle sue Satire, le quali erano tutte ordinate all'emmenda de i costumi, si riuolta à ragionar col suo libero, e l'inanima a non curarsi del giudicio altrui, consapeuole del suo proprio valore; dicendo nella Satira 1.

—— *Non si quid turbida Roma*
Eleuet accedas, examenue improbum in illa
Castiges trutina, NEC TE QVÆSIVERIS EXTRA.

126 Ad vn diamante, coperto con vn velo, Bartolomeo Rossi diede; ILLO ABLATO CLARIOR; inferendo che l'anima di San Carlo fece più che mai comparire le chiarezze luminose del suo merito, quando col mezzo della morte se le tolse d'intorno l'inuoglio del corpo, ond'era velata. Nel qual soggetto anco Giouanni Crisostomo Homil. 21. in Acta; *Domo sua relicta, pergit anima ad suum festinans maritum, & dominum; & tu luges? Vadit ad aliam lucem; soluitur quasi a vinculo quodam, & quasi a certamine egreditur. Nescis quod sicut sol mundus ascendit, ita & ANIMA RELINQVENS CORPVS cum pura conscientia FVLGET CLARE?* In morte.

127 Paruemi, che figurandosi vn bellissimo diamante vicino ad vna piramide di marmo, potesse formarsene Emblema, col titolo cauato da Sant'Agostino lib. 6. de Trinitate; ID MAIVS, QVOD MELIVS, poiche in fatti il merito, e la dignità delle cose, si prende dall'intensione della virtù, e non dall'estensione della mole. Plinio *Panegyr. Traian.* fauellando con questo Imperatore, così; *Reuersus Imperator, qui priuatus exieras,* * Merito.

exieras, agnoscis, agnoscerisque: eosdem nos, eundem te putas, & ob id tantum ceteris MAIOR, QVOD MELIOR. E Giusto Lipsio anch'esso in Panegyr. Traian. *Non est felix, qui in magna fortuna est, sed qui habetur, & est ob virtutes ea dignus.*

DIASPRO Capo XVII.

128 MOlte sono le spetie de i Diaspri, come osserua Plinio l. 37. c. 8. ne i quali si troua strana varietà di colori; altri verdi, altri glauci, altri purpurei, altri cerulei &c. A trè capi furono ridotti dal Lucarini, quando formata impresa del diaspro, disse, ch'egli era; VNVS, SED TRICOLOR, e ciò per inferire che in Cristo sono corpo, anima, e diuinità. San Bernardo Ser. 3. in Vigil. Natiuit. *Verbum, & anima, & caro in vnam conuenere personam, & hæc tria vnum, & hoc vnum tria, non confusione substantiæ, sed vnitate personæ.*

Cristo.

129 Nel diaspro questa proprietà osserua Pietro Bercorio lib. 11. cap. 38. num. 5. che assai meglio risplende, e si fà valere, mentre è legato nell'argento, che nell'oro. *Iaspis, in argento plus valet, quam in auro, & ibi sua virtus melius elucescit.* Perciò gli diedi; IN ARGENTO FVLGIDIOR; inferir volendo, che la dottrina euangelica, che per se stessa è vna pretiosa gemma, assai meglio risplende, ed opera nelle menti de i fedeli, quãdo sia accompagnata dalla purità, santità, ed innocenza di chi s'accinge à predicarla. Quindi Dauide, prima supplicaua da Dio la bontà interna, & la vita disciplinata, e dopoi la scienza; *Bonitatem, & disciplinam, & scientiam doce me* Ps. 118. S. Gregorio l. 5. in 1. Reg. cap. 4. *Doctor ipse prior debet bonum ostendere, quod alios contendit edocere. Non enim potest in prædicatione venerabiliter recipi, si prius in se honorem ministerij non præfert luce bonæ conuersationis.* Che però i sacri interpreti, osseruando la faccia di S. Stefano risplendente come quella d'vn Angelo Act. 6. 15. dicono, che Iddio l'accerchiò di quei purissimi splendori; accioche le sue prediche, e dottrine fossero con ogni maggiore facilità vdite, gradite, & apprezzate.

*

Scienza con purità di vita.

130 Giouanni Ferro, diede al Diaspro il motto; SANGVINEM SISTIT, proprietà sua, ricordata da Guido Vannini lib. 1. de Arte Amandi Deum.

Irriguus fulua sedatur Iaspide sanguis;
In gemmæ tantum corpore frigus inest.

Memoria della morte.

non altrimenti il terror freddo della morte, ò del giudicio, ferma, e salda ne i peccatori la flussibile inchinatione della concupiscenza troppo lubrica al peccato &c. Onde l'Ecclesiastico 7. 40. *In omnibus operibus tuis memorare nouissima tua, & in æternum non peccabis.* Nel qual luogo Rabano. *Qui enim considerat, qualis est in morte, semper fit timidus in operatione: Nihil quod transit appetit, cunctis præsentis vitæ desideriis contradicit;* e Sant'Agostino in Specul. peccat. cap. 1. *Consideratio huius sententiæ, destructio est superbiæ, extinctio inuidiæ, medela malitiæ, effugatio luxuriæ, euacuatio vanitatis, & iactantiæ &c.* Costantino Magno, in guisa di diaspro, fermò il sangue, che scorreua à diluuij dalle vene de i Cristiani, dalla barbara gentilità, nella Chiesa primitiua trucidati, di cui il Caussino nella Tragedia Felicitas Actu 1. scen. 1.

Costantino Imperatore.

——— *veniet inclytum terris caput*
Princeps pudici mite præsidium chori,
Qui christianis rite perfusus sacris
Græci furoris franget indomitas faces -
Sic quando missus feruet ex venis cruor,
Bullitq; toto largius riuo fluens,
Si forte Iaspin sedula admouit manus,
Repente sistit sanguis, & sidit dolor.

131 Persona diuota formò di questa pietra la statoetta del Crocifisso, riducendo le vene sanguigne della pietra à formar le piaghe del Redentore, soprascriuendogli. DIO ASPRO, cioè a dire contra di se medesimo, acciò che a costo de suoi atrocissimi dolori, alle piaghe del genere humano s'appresta ssero soauissimi lenitiui, à cui riuolto Drogone Ostiense de Sacram. Domin. Pass. iua dicendo; *Fecisti de corpore tuo speculum animæ meæ - Dedisti corpus tuum percutientibus, & genas tuas vellentibus, faciem tuam non auertisti à conspuentibus in te, vt alapæ tuæ alapas meas remoueant, & flagella flagellis expientur, & opprobria exprobrantium, quæ ceciderunt super te auferant à me opprobrium sempiternum.* Mà si fatta pittura, sarà sempre vn mero affetto di diuotione; mà non mai impresa.

Crocifisso.

ENIDRO Capo XVIII.

132 PIetra soda è l'Enidro; mà da lei sgorgando ne deriua tanta copia d'acque, come se fosse vna douitiosa fonte. *Enidros ab aqua vocata*; scriue Sant'Isidoro lib. 16. Etymol. c. 13. *Exundat enim aqua itaut clausam in ea putes fontaneam scaturiginem*; il Lucarini per tanto facendone impresa le diede il titolo; INDEFICIENS MANAT, ed applicò l'impresa ad honore di S. Nicolò di Bari, dal cui sacro auello escono miracolosamente salutiferi balsami, e licori, si come anco da i corpi di Sant'Andrea, e Matteo Apostoli, di San Felice Nolano, e d'altri, come scriue Tomaso Bozio *tom. 2. de signis Ecclesiæ lib. 15. signo 66.* Sopra il sepolcro di San Lorenzo Martire Nouarese, à caratteri antichissimi è così scritto;

Reliquie de Santi Nicolò di Bari.

Aspicis hoc marmor tumuli de more cauatum,
Id solidum est intus, rima nec vlla patet.
Vnde queat tellus occultas mittere lymphas,
Manat ab ingestis ossibus iste liquor.
Si dubitas, medio sudantes tolle sepulchro
Relliquias: dices, vnda salubris vbi est?

Da Maria Vergine similmente, Madre di misericordia, come da vna copiosa fonte, meglio che dall'Enidro, sgorgano di continuo l'acque delle sue gratie. Onde ben diceua Riccardo di S. Lorenzo l. 9. *Maria fons, qui non congelatur, sicut ceteræ aquæ, sed IVGITER FLVVNT miserationes eius.*

Maria Verg.

133 Nel lapidario, di questa pietra si canta; *Perpetuis fletus lacrymis distillat enydros.* se dunque egli versa vna incessante pioggia di lacrime: se gli dia; MADET PERPETVO FLETV. Il dannato, simile all'enidro, sembra vn inflessibile sasso per la sua peruersa durezza; mà quall'enidro appunto giù nell'abisso à lacri-

Dannato.

me indeficienti, ed eterne è condannato. Onde Matt. 8. 12. *Filij regni eijcientur in tenebras exteriores: ibi erit fletus, & stridor dentium. Fletus quidem,* scriue San Bernardo Ser. 8. in Pſ. Qui habitat, *ob ignem qui non extinguitur; stridor vero ob vermen, qui non moritur. Plane fletus ex dolore, stridor dentium ex furore. Fletum nempe tormentorum immanitas, stridorem dentium vehemētia ipsa tabescentis inuidiæ, & obstinatæ malignitatis extorquebit.*

134 Escono distillando dalla pietra Enidro continui licori, e pure ella non si consuma, ne perde punto della propria essenza; *Est lapis distillans perpetuis guttis, nec liquescit omnino, nec efficitur minor.* Arnoldo riferito da Vincenzo Beluacense specul. Natur. l. 8. c. 70. A cui perciò il Carducci diede; SINE DAMNO FOECVNDA. Il buon maestro, benche, come Enidro, versi l'acque continue delle sue dottrine, non però punto del suo discapita, ò consuma. Gio. Crisost. Hom. 3. in Genes. *Diuina eloquia fonti similia sunt, largis, perennibusq; fluentis scaturienti; etiam qui ante nos fuere, pro viribus suis aquas inde hauserunt, & similiter qui post nos futuri sunt idem attentabunt, neq; sic totum euacuare poterunt, sed magis interim augentur flumina, & increscunt. Hæc enim spiritualium fluentorum natura est, vt hoc magis scaturiat spiritualis gratia, quo magis inde hauritur.* Ciò che delle dottrine sacre si dice, anco ne i dottori s'auuera. Per quanto versino, nulla del loro perdono; e più che mai sempre abbondano. Quindi S. Pietro Cellese, tract. de Conscientia, rassomigliando la dottrina al sangue, che dalle vene si caua, discorreua; *Scalpello, instantiæ eorum qui me rogant, & à me edoceri volunt, vena cordis incisa, vndecunque vocaui viuum sanguinem venarum totius meditationis, vt de sanguine defæcatæ eruditionis commodaret, seu emitteret cor, quod sufficeret dicenti - Nec credendum quod semper vena cordis euacuetur perniciosè, quoties inciditur, quin potius de effusione charitatis commodius fluit, ac liberius.*

Maestro.

Dottori.

135 Dall'enidro escono di continuo le pingui, e cristalline goccie; non perche da quell'arido masso, come già dalla famosa rupe del deserto, per virtù miracolosa sian ricauate; mà per occulta virtù di quella pietra, che congelando, e condensando in acqua l'aria ambiente, senza suo discapito, ricupera col fauor del cielo tutto ciò che dall'altrui vtilità sotto la forma d'acqua haueua versato. Presuppostà la qual filosofia, le diedi; QVOD FVNDIT REPARAT ÆTHER. Fà cuore, ò fedele elemosiniero, che quanto versi al refrigerio, e ristoro de i poueri, co'l fauor del cielo ti sarà risarcito; e se tù di cōtinuo darai à i necessitosi; di continuo riceuerai dalla bontà, e prouidenza diuina. Specchiati nella Vedoua di Sarepta; ella co'l dare vn pugno di farina, e quattro goccie d'oglio al pouero Elia, si vide riempito l'arcile 3. Reg. 17. e come scriue S. Ambrogio l. de Helia c. 2. *Quoniam deuotionem cibo prætulit, meruit, vt ariditatis publicæ sola non sentiret ærumnam. Itaq; non defecit hydria farinæ cum torrentis fluenta deficerent.*

* Elemosiniero.

ETITE, PIETRA AQVILINA
Capo XIX.

136 NEL nido dell'aquila suol essere collocata la pietra etite, seruendo questa, come d'antidoto, à riparar i polli, iui accolti, dalla malignità de i serpenti, e del veleno; *Aquila in nido suo reponit lapides ætites, vt pulli eius per eos seruentur ab omnibus venenosis;* Pietro Bercorio Reduct. lib. 7. c. 2. n. 2. Perciò à questa pietra, figurata nel nido, io soprapost; VENENATA PROPVLSAT. Nido può dirsi il Monastero, ò qual si voglia casa; aquilotti i religiosi, e la famiglia; pietra etite la persona del prelato, o del padre di famiglia; il quale con la sua personale residenza, e presenza, terrà del Monastero, e dalla casa lontano il veleno, & l'infettioni d'ogni vitio, d'ogni peccato. Sant'Atanagi epist. 1. ad Episc. Cretensem. *Si quisq; pastor, in diœcesi, quæ tibi obtigit, vel biduum moretur, experiri liceat permulta peccata, & damna non esse futura in populo.*

* Residēza del Prelato, ripara da molti mali.

137 Il parto dell'aquila riesce così facilitato dalla pietra etite; che mancandoui questa, non vscirebbero alla luce i suoi polli; *nec sine his parere aquilas* protesta San'Isidoro l. 16. cap. 4. la onde il Carducci in persona dell'Etite; SINE ME NON PARTVRIT ALES. Se il titolo di pretiosa etite può inuestirsi nella gratia diuina; Certo è, che senza il fauore di questa non può l'anima, come aquila, dar alla luce alcun parto di meritoria operatione; onde S. Paolo, hora protestaua 1. Cor. 15. 10. *Non ego, sed gratia Dei mecum,* ed hora 2. Cor. 3. 5. *Non sumus sufficientes cogitare aliquid à nobis, tanquam ex nobis, sed sufficientia nostra ex Deo est.*

Gratia diuina.

138 La pietra etite, rēde alle dōne grauide facile il parto; mà se per troppo tēpo tēgono questa pietra collegata alle carni, cagiona l'aborto, ed anco la sterilità. Si che; FOETVS SERVATQVE, NECATQVE. In questa conformità opera la giustitia. La virtù sua ricaua da i sudditi i parti dell'opere virtuose; mà quando è troppo rigida, ed austera, offende i sudditi, e riempiendogli d'impatienza, e di sdegno, gli rende sterili nella bontà, e nella malitia corrotti, & indurati. Dunque; *neque multa asperitate exulcerentur subditi consilia* S. Gregorio 20. Moral. c. 8. *neque nimia benignitate soluantur - sit in boni rectoris pectore virga districtionis, sit & manna dulcedinis.*

* Giustitia, e guasta, e pregiudica.

139 Serue la pietra etite, à rendere alle afflitte grauide facile il parto, alla quale io soprapost; DAT FACILES PARTVS ENITI; & il mio P. Carducci; PROPERO FERT GAVDIA PARTV; e la speranza del prmeio, qual pretiosa pietra, conseruata nel nido del nostro seno, ne dispone à superar con vigorosa lena ogni fatica, a trionfar dei dolori, e dar con facilità alla luce i parti di virtuose, e meritorie operationi. San Cirillo Gerosolimitano Catechesi 18. *Expectatio retributionis incitat mentem in beneficentiam; promptior fit omnis operarius ad perferendos labores, si præmium laborum præuiderit. Qui vero sine præmio laborant, & anima, & corpus illis concidit. Miles expectans præmia, alacris est ad bellum &c.*

Speranza ne fà operare.

La

140 La pietra etite, come scrissero Plinio, Dioscoride, Vincenzo Beluacense &c. e l'isperienza dimostra, è pietra grauida, nel cui seno, senza veruna sua lesione, ò frattura vn altra pietra si ritroua rinchiusa; di cui il Carducci; CONCEPTO NON LÆSA LAPILLO; e da mè segnata; SINE FRACTVRA FOECVNDA, & anco introdotta à dire; INTATTA IO SONO, E PVR FECONDO HO' IL SENO: idea della Madre d'Iddio, mentre senza verun pregiudicio della sua purissima verginità, si trouò il seno fecondo del sourano concetto; *Quia verè ista fuit pregnans alio lapide pretioso, scilicet Dei filio Christo, qui per beatam incarnationem sine fractione suæ virginitatis in eius vtero virtute Spiritus Sancti est inclusus*, discorso del Bercorio Reduct. l. 11. c. 70. nu. 3.

* Maria V. grauida,

141 Arnoldo di Sassonia l. de Virtut. lapidum, parlando dell'etite, scriue, che quand'alcuno teme gli sia dato il veleno, debba sotto il cibo sospetto collocar l'etite; perche essendo iui qualità velenosa, con la presenza di quella pietra non mai potrà inghiottirlo. Inherendo alla quale proprietà, dell'etite dissi; PROHIBET GLVTIRI VENENVM. Eleazaro, riconoscendo le carni porcine, vietate dalla legge Mosaica vn veleno dell'anima, con virile resistenza s'astenne dall'inghiottirle, perche portaua nell'anima, quasi etite, la memoria della santa educatione in tenera età riceuuta; la legge diuina sempre riuerita, ed osseruata; e l'ira d'Iddio, che gli sourastaua quand'hauesse ò peccato contra la legge, ò data occasione di scandalo, e d'inciampo à i giouinetti. Vedasi il secondo de i Maccabei cap. 6. nu. 23. &c.

* Timor d'Iddio.

GEMMA Capo XX.

142 PErche gli Orasi fanno proua della bontà delle gemme col piombo, col quale le false restano segnate, e tinte, ma le buone senza macchia: fù posta vna gemma, in atto che il piombo staua in fregiarla, col titolo; NEQVAQVAM INFICIT, e ciò per inferire, che la calunnia, non era valeuole a pregiudicare alla glorioſa fama di persona veramente virtuosa, e degna. Seneca *lib. Quod in sapientem non cadit iniuria cap. 2*, ben lo disse; *Nullum sapientē nec iniuriam accipere, nec contumeliam posse*, e di nuouo; *Tutus est sapiens, nec vlla affici aut iniuria, aut contumelia potest*.

Calunnia.

143 Giouanni Ferro, ad alcune gemme dipinte soprascrisse: PICTÆ, AT NON INCISÆ, e ciò per tacciare vn certo tale, che haueua solamente la cognitione superficiale d'alcune scienze, e non la vera intelligenza, e n'era semplicemente infarinato, e non in quelle versato, quali nell'Ippocrita sogliono essere le virtù, cioè apparenti, e non reali. Tali parimente sono tutte le voluttà, e felicità della terra; che però Giouanni Crisostomo: *Etiamsi diuitias obieceris, si gloriam, si delicias, siue aliud quodcunque ex his: quæ magna esse videntur, figura tantummodo sunt, non ipsius, quæ in rebus est veritatis demonstratio*.

Apparenza. Ippocrita. Felicità mondana.

144 Monsignor Aresio, figurando vna gemma, in atto d'essere incassata in vn anello, aggiunse loro il motto: HONORI INVICEM, applicando l'impresa alla Presentatione di Maria Vergine al Tempio, e dir volendo, che mentre la Vergine in quel sacro sito s'insinuaua, ed honoraua quel luogo con la presenza sua, e dal luogo istesso ell'era scambieuolmente honorata. Queste scambieuolezze rauuisò Fuluio Testi nella Promotione del Prencipe Alessandro da Este al Cardinalato:

Scambieuolezza. Maria presentata al tempio.

La spoglia, che d'intorno à voi rimiro
Di pretiosa porpora contesta,
Grande vagliami il vero onor vi rende.
Mà s'à i voltri natali il pensier giro,
Veggo Signor, che la vermiglia vesta
Non minor da voi gloria acquista, e prēde.

Cassiodoro lib. 5. var. epist. 40. *Gemmarum diuites venæ, auri fulgore pretiantur, & gloriam pulchritudinis capiunt: sic bona merita splendidis dignitatibus sociata alternis præconijs adiuuantur; & vnius rei facies de addita sibi venustate pulchresc it*.

145 Nell'essequie, celebrate a Filippo IV. Rè di Spagna in S. Alessandro di Milano, fù alzata vna gemma, che risplendeua frà le tenebre, co'l titolo; ALIENÆ HAVD INDIGA LVCIS, idea di chi con le sue proprie virtù si rende ragguardeuole, e segnalato; e potrebbe anco darsele; LVMINE CLARA SVO; motiuo iui inferito con quest'epigramma;

Far da sè. *

Lumine clara suo vel cæcæ noctis in vmbris
Non mendicato gemma nitore micat.
Sic tua, sic virtus ALIENÆ HAVD INDIGA LVCIS
Ingenita fulget luce Philippe satis.
Hæc maior fato, tenebris obducta sepulchri,
Viuida in extincto lumine fulget adhuc.

146 Assai più ragguardeuole, e più vaga riesce la gemma, mentre si troua incastrata nell'anello, che oue dalla natura fù generata, e collocata; nella qual maniera dal P. D. Gregorio Bolzi, nobil ingegno della Congregat. Somascha fù alzata per corpo d'impresa, & introdotta à dire; MEGLIO CHE DOVE NACQVI; applicandola alla Santa Casa: accresciuta d'honore, e veneratione, dall'essere trasferita da Nazarette, in Loreto. In quest'argomento il mio Carducci così;

S. Casa di Loreto.

Fit gemma carior procul cunabilis;
Sic extero fit gratior solo Domus.

impresa addattabile à chi, nobilmente nato, passa alla vita claustrale, e religiosa.

147 Dispone Iddio che i giusti vengano dall'altrui violenza offesi, e mal trattati; accioche, simili alle gemme, & alle pietre pretiose, che hebbero il motto; TERVNTVR VT NITEANT, acquistino auuantaggiosa pretiosità, e splendore. Ciò che auuertì il mio Concanonico S. Prospero Epigr. 52.

Trauaglio illustra.

Mens etenim recta; & puri sibi conscia cordis
HOC PLVS SPLENDESCIT, QVO MAGIS ATTERITVR.

e S. Gio. Crisostomo hom. 61. in Genes. *Tantam fortitudinem habet virtus, vt CLARIOR fiat CVM INFESTATVR.*

GIACINTO Capo XXI.

148 ALcibiade Lucarini, introdusse il giacinto à dire: CON L'AER CANGIO ASPETTO, parole espresse da Riccardo Vittorino in cap. 21. Apocal. *Hyacintus qui cum aere mutatur*, e da S. Isidoro lib. 16. Ethim. cap. 9. *Cum facie cæli mutatur*, proprietà sua, scritta da Solino lib. 32. e da cent' altri ancora; ed applicò l'impresa à Maria Vergine, configurata, e trasformata in Cristo, che patina sul Caluario. San Tomaso d'Acquino Opus. 20. *Ea vis amoris est, vt talem se esse necesse sit, quale est id quod amas, & cui per affectum coniungeris, in illius similitudinem ipsa quodammodo dilectionis societate transformaris*. Mà nel nostro proposito frizzantemente Riccardo di S. Lorenzo lib. 2. parte 2. de laud. Virg. *Domine vna mulier astat tibi crucifixa, quæ quascunque plagas, quæcunq; vulnera, quoscunque dolores sentis, & suscipis in tuo corpore, compatiendo suscipit in visceribus cordis sui*.

Maria sul Caluario. Amante.

149 Simile al zaffiro è il giacinto; scoprendo in sè vn così vago azzurro, che sembra vn sereniss imo cielo; mà dal zaffiro è differente; non essendo, come quello, segnato, ò punticchiato d'alcuna macchia. Merita dunque il motto; * FVLGET IMAGINE COELI, ò veramente con le parole di S. Girolamo; RADIAT COLORE COELESTI, ò come piacque al Carducci; IN SE PINGIT OLYMPVM; ed in risguardo alla sua purgatissima nettezza; MACVLA PROCVL; simbolo de gli huomini Santi, che viuendo liberi, e puri da qual si sia viziosa macchia, benche dimorino co'l piede in terra; conuersano con l'affetto nel cielo. Da S. Ambrogio in Apoc. 21. presi tutt' il pensiero; *Hyacinthus, cæli sereni colorem habens, sicut sapphirus. Sed ille maculas habet: istius pulchritudo nullis maculis deturpatur. Significat autem sanctos viros, ab omnibus sordibus peccatorum alienos, terram corporibus, cælum mentibus semper inhabitantes*.

* Giusto.

150 Alle qualità del cielo si conforma il giacinto; imperoche; *Sereno perspicuus est atque gratus: nubilo coram oculis euanescit, atq; marcescit*, parole di S. Isidoro lib. 16. Ethymol. cap. 9. di cui dissi; SERENO RIDENS, NVBILO TABESCIT: simbolo di prudente, affettuoso, e discreto, che s'accommoda à i suoi prossimi rallegrandosi con chi si rallegra, condolendosi con chi si duole; ciò che m'insegnò Riccardo Vittorino in c. 21. Apoc. *Hyacinthus, qui cum aere mutatur; cum sereno serenus, cum nubilo nubilus, virtutem fraternæ condescensionis designat*. Et Vgon Cardinale in Apoc. 21. parlando del giacinto; *Per hunc significatur discretio Sanctorum, & compassio, qua secundum Deum, omnibus, & in omnibus se conformant, vt omnes lucrifaciant*, 1. Cor. 9. *Omnibus omnia factus sum, vt omnes lucrifacerem; vel compatiuntur omnibus*, vt Rom. 12. *Gaudere cum gaudentibus, flere cum flentibus*;

Conformarsi.

151 Pietra durissima è il giacinto, che non cede, ò s'arrende, se non alla virtù poderosa del diamante; *In sculpturis durissimus, nec tamen inuictus. Nam adamante scribitur, & signatur*, discorre Sant'Isidoro, da cui presi il motto; SOLO ADAMANTE SIGNATVR. Di tal qualità sono dotati i veri serui d'Iddio; con sodissima fortezza di cuore resistono à tutti i suggestiui, ed attentati de i maligni, ne riceuono altri vestigij, caratteri, od impronti nell'anima, che della legge, e del timor d'Iddio. Benche il Prencipe de i Sacerdoti, con l'orror delle carceri, con la durezza delle battiture, e con rigorosi precetti procurasse di togliere dal cuore de gli Apostoli l'affetto, ed il coraggio, da essi mostrato verso la santa fede, non fece colpo alcuno; poiche essi, hauendo il petto di giacinto, non sapeuano arrendersi, ò cedere, che al solo voler d'Iddio; *Interrogauit eos princeps sacerdotum, dicens; Præcipiendo præcipimus vobis ne doceretis in nomine isto; & ecce replestis Ierusalem doctrina vestra. Respondens autem Petrus, & Apostoli dixerunt: Obedire oportet Deo magis, quã hominibus*.

* Giusto, cede al solo Iddio.

152 Nel giacinto, allo scriuere del Bercorio; Reduct. l. 11. cap. 85. n. 2. si ritroua vna particolar virtù, che confortando il cuore, indi ne sgombra la mesta, & affannosa tristezza; *Virtutem habet confortatiuam, & tristitiæ; seu melancholiæ fugatiuam &c.* A cui può darsi; ANGORES PECTORE PELLIT; simbolo della ferma speranza, fissa nel cielo, e nell'eterne mercedi, con la virtù della quale il fedele trionfa di tutte le miserie, e de gli affanni. Che se per vna parte Origene Hom. 9. in Exod. insegna; *Hyacintho spes regni cælorum conferri potest* San Gio. Crisostomo, hora Hom. 62. in Gen. *Spes bona*, diceua, *huius vitæ labores semper minuit*, & hora serm. 12. in Epist. ad Philipp. *Spes in tribulatione labores sentire non permittit*.

Speranza del cielo.

153 Insegna Dioscoride, e la continua isperienza il dimostra, che il giacinto rintuzza, e raffrena ne i petti humani la violenza maligna del veleno; *veneno obuiat, & toxico cõtrariatur*; ap. Bercor. citat. n. 5. meritando il titolo del P. Carducci; IMPONIT FROENA VENENO; Le amaritudini cagionate da i disastrosi accidenti, troueranno l'antidoto, riflettendo alla volontà d'Iddio, che le manda; da questa consideratione, come da celeste giacinto, l'acutezza tormentosa de i mali restarà moderata, e riparata. Serue à questa dottrina il discorso di Seneca Epist. 107. *Animus noster quæcunque fiunt* (per volontà diuina) *debuisse fieri putet: nec velit obiurgare naturam*, cioè le cose ordinate da Dio. *Optimum est pati quod emendare non possis: & Deum, quo auctore cuncta proueniunt, sine murmuratione comitari*; & indi à poco; *Hic est magnus animus, qui se Deo tradidit*. S. Paolo, schiaffeggiato da vn Demonio, ne rimaneua oltre modo afflitto; per lo che con triplicate instanze supplicò Iddio a liberarlo; mà quando riconobbe in questi suoi trauagli espressa la volontà d'Iddio, tutto ne rimase, e solleuato, e consolato. Sù questo fondamento discorreua Lorenzo Giustiniano, de Casto Connubio c. 17. *Nihil sanius, nihilque consultius esse potest, quam vt quisq; totum diuinæ se committat voluntati; suum velle, suumq; nolle ab eo pendere faciat, qui nouit omnia, & nihil eorum, quæ fecit odit*.

Conformità à Dio.

IRI-

IRIDE Capo XXII.

154 LA pietra Iride, ò sia del mare Eritreo, come insegnò Sant'Isidoro l. 16. Etymol. cap. 13. esposta al Sole, riflette nelle pareti vicine l'arco celeste; ond' hebbe: RADIIS ADVERSA REFVLGET; Santi glorioſi. tali i Santi, col viuere alla presenza d'Iddio, e sotto l'illustratione della diuina gratia, spargeuano visibilmente dal proprio aspetto splendori lucidissimi di gloria, il che non solamente seguì in Santo Stefano, del quale gli Atti Apostolici 6. 15. *Intuentes eum omnes, qui sedebant in cõcilio, viderunt faciem eius tamquam faciem Angeli*; ma anco fù ammirato in San Tomaso d'Acquino, in Sant'Ignatio Loiola, e in molti altri Santi.

155 Vincenzo Beluacense, specul. Natural. lib. 16. cap. 108. riferisce che la pietra Iride, la doue trouandosi sotto qualche ricouero, al riceuere il raggio del sole tramanda vn bel misto di colori, che all'arco baleno s'vgguaglia, quando poi sù esposta in siti aperti, ripercotendo in se medesima i suoi raggi, smarrisce ogni bellezza. *Sub tecto percussa sole, species, ac colores arcus cælestis in proximo pariete eiaculatur*. Mà; *dicunt etiam in aperto sole proiectam radios in se recadentes discutere*. Il che presupposto le diedi; SPLENDE AL COPERTO, ET AL APERTO E' OMBROSA. In questa gemma riconoscano se stessi i religiosi; e mi credano, che si come viuendo nella ritiratezza de i chiostri saranno risplendenti per molte virtù, ed ammirati: così amando l'apertura delle piazze, nella propria luce, e stima restaranno pregiudicati. Francone Abbate to. 6. *de gratia Dei*, con l'esempio di Maria Verg. così discorreua. *Maria secreti amica, quietis studiosa, in cubiculo assidua, in publico rarissima, tumultus oderat, occursus fugiebat, ne sæpius visa, etsi non conscientiæ, vel famæ maculam contraheret, quam raro effugit, qui se turbis hominum vltro immergit. Audiant virgines, audiant cænobialis palestræ professores &c.*

* Religioſo.

OPALO Capo XXIII.

156 RIstringe questa gemma in se medesima come insegnò Sant'Isidoro lib. 16. cap. 12. i più vaghi, e nobili colori, onde l'altre pietre più qualificate s' adornano. *Opalus distinctus diuersarum colore gemmarum. Est enim in eo carbunculi tenuior ignis: amethisti fulgens purpura; smaragdi nitens viriditas &c.* Perciò il Lucarini le diede; ET NITOR, ET COLOR PRECIOSISSIMARVM, e ciò ad honore di Maria Vergine, che in se raccoglie tutte le perfettioni dell'anime più belle; San Bernardo commentando le parole dell'Ecclesiast. 24. 16. *In plenitudine Sanctorum detentio mea*, scriue così: *Verè ei Sanctorum plenitudo: quia non ei defuit fides Patriarcharum, spes Prophetarum, zelus Apostolorum, constantia Martyrum, castitas Virginum, nec puritas Angelorum*; Ed il B. Lorenzo Giustiniano, Serm. de Assumpt. Beatæ Virg. *Meritò quicquid honoris, quicquid felicitatis habetur in singulis, totum abundat in Virgine*. Presuppoſta la metafora, vsata dalle sacre

Maria Vergine e sua eccellenza.

scritture; che l'anime sante, nelle pietre pretiose possano rauuisarsi; in risguardo alle rare virtù, onde sono dotati; San Gio. Euangelista può chiamarsi Opalo, poiche in lui sono la purità de i Vergini, la mortificatione de i penitenti, la pouertà de i Confessori, la laurea de i Dottori, le fatiche de gli Apostoli, la fortezza de i martiri, l'eleuatione de i Profeti, la gloria de i Patriarchi, hauend'egli nell'Asia molte Chiese fondate, e stabilite. Si che in quest'anima auuenturosa si restringe; *& nitor, & color pretiosissimarum*. Concetto, che anco dalle vecchie scritture fù assunto alle glorie del Sommo Pontefice Onia, di cui l'Ecclesiastico cap. 50. nu. 6. &c. protesta che fosse; *Quasi stella matutina - quasi luna plena - quasi sol refulgens - quasi arcus refulgens, quasi flos rosarũ, quasi lilia, quasi thus redolens, quasi ignis effulgens. Quasi vas auri solidum, ornatum omni lapide pretioso &c.*

S. Giouanni Euangel.

157 Il Lapidario celebra nell'Opalo questa mirabile proprietà, di confortar la vista di colui che lo porta; e di confondere, ed abbarbagliare quella de i circostanti; che però se gli dà il titolo di protettor dei ladri;

Asseritur furum tutissimus esse Patronus.
Nam se gestantum visus conseruat acutos;
Ac circumstantes obducta nube retundit.

Per tanto se di lui dissi; DAT LVMEN, ET AVFERT; ò veramente; ALTRI ILLVSTRA ALTRI ACCIECA; il mio Carducci il fece dire; ADSTANTES TENEBRIS, GESTANTES LVMINE DITO; simbolo dell' astutia mondana, che acuisce la mente à trouar mezzi termini, da i quali, e chi gli propone resti vtilizato, e la contraria parte stordita, e pregiudicata; Nel qual genere fù mirabile Giacobbe, quando pattuì con Labano di prender per sua mercede gli agnelli di color vario; poiche in questo suo partito, egli mostrò vn lume acutissimo di giudico, e Labano nelle tenebre dell'ignoranza, e della confusione rimase miseramente sepolto. Gen. c. 30.

*

Astutia.

PERLA, MADRIPERLA Capo XXIV.

158 SI formano le Perle, come insegna Plinio lib. 9. c. 35. con le gocciole pure, e limpide della celeste rugiada, riceuute nella cõchiglia, nel di cui seno si condẽsano, e raddoppiano la primiera bianchezza, non vi mancando chi alla perla, nel mezzo della conchiglia aperta soprapose: EX CANDIDO CANDIDIOR, per vno, che s'era notabilmente auuanzato nella virtù, e nel merito. Giouanni Crisostomo Hom. 9. ad Rom. *Gratia Dei finem non habet, semper ad maiora egreditur*.

Auuanzarsi. Profitto.

159 Perche le perle, se il cielo è nuoloso riescono torbide; e se chiaro, e sereno: limpide, e tutte belle; perciò rappresentano la puntuale conformità de i costumi, che si rauuisa ne i suddiditi, i quali per appunto sogliono esser tali, quali si vedono i loro superiori; onde se le perle hebbero il motto: CLARESCVNT ÆTHERE CLARO, della conformità de i sudditi diceua Sant' Ambrogio: *Qualis forma fuerit Domini: talis totius domus est status*. Il Rè Teodorico ap-

Conformità.

presso Cassiodoro lib.2. Epist. 15. dalla virtuosa qualità de i Maggiori non poteua se nō congetturare la chiarezza delle virtù ne i minori. *Bona certa sunt, quæ fidem ab exordio trahunt, dum origo nescit deficere quæ consueuit radicitus pullulare. Fertur etiam cursu perenni fontium vena vitalis, & hanc conditionem sustinent cuncta manantia, vt sapor, qui concessus est origini, nisi per accidentia fuerit fortè vitiatus, nesciat riuulis abnegari.* Perloche, se chiara è l'onda, che scorre entro i ruscelli, quando limpida è quella, che si vagheggia nella fonte; così nei figliuoli, e nei sudditi la chiarezza della virtù si rauuisa, quando ne i Padri, e ne i Padroni ella si riconosce, e s'osserua. Con questa consideratione il P. San Bernardo incitaua i Religiosi *de Monte Dei* à virtuosi, e santi profitti, ponendo loro in consideratione, che la vita santa, da essi intrapresa, non solamente al mero vtile di loro medesimi sarebbe riuscita, mà all'vtile altresì, ed all'auuanzamento di santità ne i loro posteri, e successori: *Non quales sint alij, sed quales ex vobis fiant quantum in vobis est, cogitate, non solummodo qui modo sunt, sed & qui post futuri sunt, quos in proposito sancto estis habituri imitatores: ex vobis enim, ex vestro exemplo, & vestra auctoritate in religione hac pendere debet tota posteritas.*

160 Nascono ben sì le perle frà l'onde del mare, mà si fattamente dipendono nell'acquisto delle loro prerogatiue da gl'influssi, e beneficenze del cielo, che Plinio l. 9. c. 35. hebbe à dire; *cæli eis maiorem societatem esse, quam maris.* Vna di queste per tanto, tutta candida, luminosa, e bella portò il motto; AB ÆTHERE DECOR; e dimostra, che quanta luce di virtù, di gratia, e di eccellenze, hanno l'anime giuste, tutta la riceuono, e dal cielo, e da Dio. Onde 1. Cor. 15. 10. *Gratia Dei sum, id quod sum*; & 1. Cor. 4. 7. *Quid autem habes quod non accepisti?* e San Giacomo c. 1. 17. *Omne datum optimum, & omne donum perfectum desursum est, descendens à Patre luminum &c.*

* Gratia, dono d' Iddio.

161 Frà le varie doti, che Plinio riuerisce nelle perle, queste due si trouano, che siano candide, e lisce. Che però diedi loro; CVM CANDORE LEVOREM; e può seruire à persona, che accoppia alla purità dell'anima innocente, la soauità benigna della piaceuolezza, dimostrandosi manieroso, ed amabile à chiunque con esso lui conuersa, e riuscendo in tal guisa molto ben caro ed à Dio, ed à gli huomini.

* Innocenza con benignità.

162 Si confessa pieno di stupore Plinio, riflettendo al genio della perla verso il cielo, dell'aspetto, & influssi del quale vnicamente è vaga; *Miror ipso tantum eos cælo gaudere* lib. 9. c. 35. onde ad vna di queste soprapose; DEL CIEL SOLO ELLA GODE, tipo d'anima contemplatiua; che viue in terra, astratta dalle terrene cure, e tutta rapita in Dio; dir potendo con S. Paolo Philip. 3. 20. *Nostra autem conuersatio in cælis est; nempe in eo*, interpreta San Maccario Hom. 5. *quod animus, atq; intellectus christianorum cogitationi cælesti semper sit deditus.*

* Contēplatiuo.

163 Mirabile è la riserua, nella Madriperla riconosciuta; che se bene sempre mai dimora ò sù la ghiaia arenosa, ò sù l'onde volubili del mare; non resta però mai à parte ne pur d'vna gocciola di quell'acqua, à cui può darsi; NIL MARIS EXVGIT, ò veramente: NIL AB ÆQVORE SVGIT. Così discorre S. Francesco di Sales, nella Prefatione all'introduttione della vita diuota; *può vn anima vigorosa, e costante viuere nel mondo senza riceuere alcun humore mondano*; come seguì in S. Lodouico, Rè di Francia; San Casimiro Rè di Polonia; il B. Amedeo Duca di Sauoia &c. che dimorando nel pelago del mondo, dalle iniquità del mondo seppero preseruarsi. Lo stesso Sales nella 3. p. dell'Introduttione al capo 52. assume questa nobile proprietà della Madriperla, à spiegar vn nuouo concetto, dicendo. *Il cuore casto è come la Madreperla, che non può riceuere goccia alcuna d'acqua, che non venga dal cielo; perche non può riceuere alcun piacere, se non quello del Matrimonio, che è ordinato dal cielo &c.*

* Giusto frà i mó dani.

Cuore casto.

164 Se bella è la conchiglia, vedendosi di luminoso argento al di dentro fregiata; assai più bella è la perla di lei generata, che sembra vn globo di marauiglia; à cui perciò Enrico Engelgraue aggiunse le parole d'Oratio l. 1. Od. 16. MATRE PVLCHRA FILIA PVLCHRIOR; facendone impresa ad honor di Maria Vergine, figliuola assai più ragguardeuole, e più qualificata di Sant'Anna: benche questa San Gio. Damasceno acclamasse; *Summis laudibus dignam*; de fid. Orthod. l. 4. c. 15.

Maria nata.

165 Il candore, è vna delle perfettioni più considerabili delle perle; mà questo s'offusca, e diuien torbido, e rossiccio, quando per sua sciagura siano esposte al raggio scoperto del sole; la onde inherendo alle parole di Plinio lib. 9. c. 35. io diedi alla perla; SVB SOLE RVBESCIT; tipo delle vergini, la candida purità delle quali; se intatta si conserua ne i siti ritirati, ed appartati: assai perde, e contrahe giusto rossore, comparendo sotto gli occhi del sole, e del mondo, liberamente palese.

* Virginità.

166 Questa proprietà delle perle, che si conformano nelle qualità, e ne i colori al cielo, ed all'aria, che loro sourasta, mostrandosi candide, e chiare mentr'il cielo è sereno: mà torbide, e brune, mentre l'aria è nuuolosa, fù insinuata col motto Spagnuolo: SEGVN EL TIEMPO; e serue molto bene ad esprimere la malitia, ed astutia de gli adulatori, che nelle loro affettate, e simulate apparenze s'accommodano al genio, affettione, e dispositione dei loro Maggiori; Detti perciò simili all'elitropio, che si contorce al girarsi del Rè de Pianeti; all'acque, che prendono la tinta, e le qualità della terra, per cui passano; al polpo, che si rassomiglia al colore del sasso, à cui s'appoggia; à i cieli inferiori, che si lasciano trasportare dal primo mobile; che appunto con questo concetto vn Caualiere Inglese buon Cattolico, rispose ad vn Corteggiano della Regina Elisabetta; al quale chiedendo questi in qual credito fosse tenuto (poiche amaua d'essere riputato Cattolico) quello rispose: *Censent te esse planetam, ac moueri, gyrarique motu primi mobilis.* Cornel. à Lap. in Prou. 17. v. 20.

Adulatore.

La perla, figurata nel seno della conchiglia, co'l titolo; HAVSTA COELO, perche con la celeste rugiada ella è formata; fù impresa del

Castità, dono celeste.

P. D. Sigismondo Laurenti, per inferire, che la castità verginale, onde fù arricchito il seno, e l'anima di S. Paolo, era della gratia celeste vn dono espresso; al qual proposito seruono le proteste dell'Apostolo medesimo 2. Cor. 4. 2. *Habemus thesaurum in vasis fictilibus, vt sublimitas sit Dei, & non ex nobis*. E San Pietro Crisologo ser. 143. *In carne præter carnem viuere, non terrena vita est, sed cælestis*.

167 Della perla, che suol generarsi di celeste rugiada, fece impresa il Sig. Carlo Rancati, aggiuntole il motto: PATRE EDITA COELO; parole scritte da Ausonio lib. 1. carm. 32. ad honor di Venere:

Nata salo, susceptа solo, patre edita cælo.

A cui altri diede; A CÆLO PRETIVM, ed al viuo esprime l'humanità sacratissima del Redentore, la quale nel seno della Vergine immacolata, qual perla entro conca d'argento conceputa, non riconobbe alcuno maschile influsso, mà il cielo precisamente le seruì di padre; nel qual sentimento S. Giouanni Damasceno orat. 1. de Natiu. B. Virg. disse che la Vergine Madre era: *Concha, quæ cælitus ex diuinitatis fulgetra in vtero concepit: ac peperit Christum, ingentis pretij vnionem*; e S. Efrem anch'esso de Margarita pretiosa: *Concha marina veri vnionis, ex cælesti fulgore, & purpureo latice procreati*. Anco l'anima nostra, qual nobil perla, può dirsi: *Patre edita cælo*, e che habbia; *E cælo pretium*, non essendo altrimenti estratta dalla potenza della materia, come ne gli animali succede, mà creata immediatamente da Dio; il quale di continuo, col nome di Padre è da noi venerato; *Pater noster, qui es in cælis*, Matt. 6. 9. Padre perche ci hà creati; Padre perche ci hà con la morte del Verbo incarnato redenti; Padre, perche ci hà con l'onda battesimale regenerati; Padre, perche per suoi figliuoli ci hà addottati &c. Padre in somma, mà celeste, perche alla vita, & a i costumi celesti, ed anco à quella beata eredità con teneriffimo affetto ci aspetta. S. Pier Crisologo Ser. 67. *Cum dicis*; Pater noster, qui es in cœlis, *intellige esse tibi genus e cælo, cuius pater habetur in cælo, & age, vt viuendo sanctè, sancto respondeas patri*; e nel Serm. 69. *Te qui cælestem patrem iam vocas, ad cælestem vult tendere, & repetere iam naturā, vt generi tanto vita nostra respondeat, ne terreni mores degenerent, quos cælestis donauit, & contulit iam natura*.

Cristo incarnato.

Anima humana.

168 Felicità ben grande fù quella de i Santi Gioachimo, ed Anna d'esser stati progenitori di Maria Vergine, riuscendo in tal guisa simili alla conchiglia, che riceue eccellente fregio, ed ornamento da quella pretiosa margarita, che nel seno di lui fù generata. Verità inferita dal Sig. Gio. Battista Mazzoleni; che ad vna perla, posta nella sua conca diede. DAT GENERATA DECVS. Nel qual proposito calza il discorso di S. Tomaso di Villanoua Serm. 2. de Nat. Virg. che parlando della Genealogia, e Progenitori di Cristo. *Non enim*, dice, *in hac genealogia, sicut in ceteris, à parentibus gloria descendit, sed ascendit; progenitores illustrantur à filio, & non e contra*. Spiegò l'impresa il mio Concittadino Carducci;

Vt generata decus dat lactea gemmula conchæ:
Non secus exornat candida Virgo Genus.

Maria illustra i suoi Progenitori.

169 Come la perla, legata nell'anello, comparte segnalato fregio a quel circolo d'oro; à cui lo stesso Sig. Mazzoleni soprapose; DAT SOCIATA DECVS. Così Maria Vergine sposata à Giuseppe, conferì segnalati splendori, e glorie al suo Consorte. Vgon Cardinale, postillando le parole dell'Ecclesiastico 26. 2. *Mulier fortis oblectat virum*, commenta. *Mulier fortes est B. Virgo. Hæc sine dubio virum suum Ioseph & beatificauit, vt lætificauit*. Potendosi dire al buon Giuseppe ciò, che Plinio Secondo disse a Traiano. *Tibi vxor in decus, & gloriam cedit*; Ma nel nostro argomento il P. Carducci così;

Maria diede lustro à S. Giuseppe.

Dat sociata decus rutilanti Margaris auro:
Sic decorat Ioseph inclyta Virgo Virum.

170 Monsignor Aresio, in vn frontispicio de suoi libri, hà vna conchiglia, mezzo aperta, nella quale si vede vna perla, col motto: SAT VEL VNA LABORI, chiamandosi pago delle sue studiose fatiche, quando vna sola di tante sue imprese; vna sola di tante sue inuentioni, e considerationi sia riceuuta, e stimata, come pretiosa dal discreto giudicio dei suoi Lettori. Affetti ben degni anco d'vn Predicatore, che ben può chiamarsi pago, e sodisfatto nelle fatiche sue, quando possa conuertire, ed acquistare vn anima à Dio.

Scrittore.

Predicatore.

171 Come le perle, e già di sopra io 'l dissi, pigliano: A RORE COLOREM, motto del Lucarini; tali i sudditi, nelle proprie qualità, si conformano a quelle de i maggiori, che loro souraстano. Giusto Lipsio Prefat. lib. 1. de milit. Romana. *Rapitur ad similitudinem suorum excellens quæque natura; & simulacrum cœlestium animorum refert, decerpta ab ijs aura*: e San Girolamo Epist. ad Lætam: *Gracchorum eloquentiæ multum ab infantia sermo matris contulisse scribitur. Hortensij oratio inter paternos sinus coaluit -. Græca narrat historia Alexandrum potentissimum Regem, Orbisque domitorem, & in moribus, & in incessu Leonidis pedagogi sui non potuisse carere vitijs, quibus adhuc parvulus fuit infectus*.

Esempio.

172 Animo grato, e riconoscente de i benefici dimostra la perla, figurata sotto i raggi del Sole, che và dicendo: HINC NITOR, HINC VIGOR; ò pure: HINC SPLENDOR, ET VITA; ò veramente: TV SLENDOREM, TV VIGOREM; ò come piacque al Bargagli: PREGIO, E FREGIO, cioè: ET DECVS, ET PRETIVM; ed è il senso: che la doue prima, nella marina conca altro non era, che vn humore acqueo, vile, e schifoso: questi poi dalla virtù de i raggi solari felicitato, conuertito si troui in vna nobile, e pretiosa margarita. Si valse di questo concetto il Padre Cornelio a Lapide in Luc. 7. v. 37. per dinotare il benefico fauore della gratia diuina, opra di cui la scandalosa, abbominеuole Maddalena in vna gemma pretiosissima fù cangiata. *Sicut enim Sol suis radijs, ostream (quæ aqueus, & fœtidus est humor latens in concha) in pretiosam margaritam conuertit: sic Christus illustratione gratiæ Magdalenam peccatricem conuertendo ad pœnitentiam, effecit margaritam*. Si che sotto lo sguardo gratioso d'Iddio, che mille volte è più ammirabile del Sole, la viltà del cuore humano acquista merito, e prezzo imcomparabile.

Riconoscimento.

Sguardo d'Iddio.

173 Non

173 Non riceue la perla, come nell'altre pietre succede, alcuna perfettione, liſciatura, ò luſtro dalle fatiche dell'arte; mà ſeco nella ſua generatione ella porta il liſcio, la finezza, ed ogni fregio; à cui ben può darſi; NON INDIGA FVCI; ò pure il motto cauato da Ouidio 2. Faſt. NVLLVS AB ARTE DECOR, tipo di virtù propria, ed innata; e di vera gratia femminile, che non cura le diligenze eſterne, e mendicate; In Sofronia parmi che il Taſſo nella Liberata Canto 1. ſt. 14. toccaſſe queſta prerogatiua, così cantando;

* Virtù ſincera Beltà ſincera.

Vergine era frà lor di già matura
Virginità, d'alti penſieri egregi,
D'alta beltà, ma ſua beltà non cura,
O tanto ſol, quanto honeſtà ſen fregi,
E il ſuo pregio maggior, che trà le mura
D'anguſta caſa aſconde i ſuoi gran fregi,
E da vagheggiatori ella s'innola
A le lodi, à gli ſguardi inculta, e ſola.

174 Ad honore di Criſtina, Regina di Suetia, che hauendo rinuntiato i regni, e la patria, eraſi condotta à Roma, fù fatta impreſa d'alcune perle infilzate co'l motto. PRETIVM DE MATRE RELICTA; che Gio. Battiſta Bargiocco nel lib. 3. Epigram. 98. ſpiegò dicendo;

Eſt Margaritis pretium de Matre relicta,
Quas conca ignoto clauſerat ante ſinu.
Dat Chriſtina tibi pretium, nomenq; ſuperbum
Et matrem, & patrios deſeruiſſe lares.
Namq; tuum natiua decus, quod regna tegebant,
Sit modo quam magnum, Regna relicta docent.

Religioſo. Che può ſeruire à chiunque, rinuntiando il ſecolo, ed il mondo, ſi conſacra à Dio.

175 Non è lodata la perla, mentre ſtà rinſerrata nella conchiglia, mà quando a gli occhi altrui ſcopertamente ſi moſtra, alla quale perciò Giouanni Ferro diede; EXPOSITA PROBATVR; non alrimenti la virtù ſcoperta, obbliga alle ſue lodi per fino le lingue de i cattiui. *Adeo gratioſa eſt virtus, vt inſitum etiam malis ſit probare meliora.* Seneca, citato da Lipſio *Manuduct. lib. 2. diſert.* 18. Se anco non voleſſe inferirſi; che ſi come il valore della perla, e ſi conoſce, e s'apprezza, mentre ſi dà a vedere, e fà di ſe medeſima illuſtre pompa; così il merito della virtù ſi riueriſce, quando nelle publiche dimoſtrationi ella ſi fà conoſcere, quanto vaglia, e quanto poſſa; ne i quali ſentimenti Seneca, lib. Cur bonis viris cap. 4. *Magnus es vir; ſed vnde ſcio, ſi tibi fortuna non dat facultatem exhibendæ virtutis - Dicere bono viro poßum, ſi illi nullam occaſionem difficilior caſus dedit, in qua vna vim ſui animi oſtenderet. Miſerum te iudico quod nunquam fuiſti miſer, tranſiſti ſine aduerſario vitam. Nemo ſciet quid potueris: ne tu quidem ipſe. Opus eſt enim ad notitiam ſui experimento. Quid quiſque poſſet niſi tentando non didicit*; e frà poco: *Gubernatorem in tempeſtate, in acie militem intelligas &c.*

Virtù. Virtù, ricchezza vera.

176 La perla entro la ſua conchiglia, & figurata in faccia del Sole, ſi ritroua col motto; NEC SINE LVMINE DIVES, ed inſegna, che poco giouano la nobiltà, le ricchezze, l'indole, e l'ingegno, qnando ne manchi il lume della giuſtitia, e della ſantità, ed il luſtro della gratia diuina. Agapito Diacono *Epiſt. Paræn. num.* 15. per eccellenza bene. *Super omnia præclara, quæ regnum habet, pietatis, cultuſque diuini corona regem exornat: diuitiæ namq; euaneſcunt, vulgi fauor, & aura tranſit; ſolæ vitæ Deo placentis gloria immortalibus ſæculis coextenditur.*

177 Il Lucarini dimoſtrò la ſomma perfettione, ed integrità d'vn anima giuſta, che sà con prudente diſinuoltura accommodarſi à tolerare, e ſuperare tutti gli accidenti del mondo, ſcoprendo frà le proſperità, e frà le miſerie vn eroica indifferenza, col figurare vna perla, vicino alla quale ſtaua vn trapanetto per forarla, dandole il motto; QVOVIS ROTVNDA. San Pietro di Damiano Opuſc. 15. cap. 27. *In omnibus te exhibe conſummatæ virtutis exemplum, & vt dicitur vndique te præbe teretem, atque rotundum.* Auſonio Idyllio 16. con queſti medeſimi tratti delineò l'imagine dell'huomo giuſto, e prudente:

Virtù;

Vir bonus, & ſapiens (qualem vix repperit vnum
Millibus è multis hominum conſultus Apollo)
Iudex ipſe ſui, totum ſe explorat ad vnguem.
Quid proceres, vanique ferat quid opinio vulgi,
Securus, mundi inſtar habens, TERES ATQVE ROTVNDVS:
Externæ ne quid labis per leuia ſidat,
Cogitat, & iuſto trutinæ ſe examine penſat.

178 L'Accademico Stimato ne i Cacciatori di Venetia, hà vna perla nella conchiglia, col cartellone; OBDVRVISSE IVVAT, poiche la doue la perla altro non era, che vn picciol globo d'humore acqueo, e carnicchio: raſſodandoſi ſotto l'aſpetto del cielo, ed il calor del Sole, ottiene tanto auuanzamento, che frà le pietre pretioſe è annouerata; ed inferiſce l'impreſa, che l'habituarſi, ed indurarſi nella ſofferenza de i mali, e ne gli eſſercitij della patienza, pouertà, mortificatione &c. ci rieſca d'vtile, e beneficio ſtupendo. Seneca lib. de Tranquill. animi cap. 10. *Cogita compeditos prima ægrè ferre onera, & impedimenta crurum: deinde vbi non indignari illa, ſed pati propoſuerunt, neceſſitas fortiter ferre docet, conſuetudo facile. - Nullo melius nomine de nobis natura meruit, quam quod cum ſciret, quibus ærumnis naſceremur, calamitatum mollimentum conſuetudinem inuenit, cito in fami liaritatem graniſſima inducens.*

Habituarſi.

179 La perla nella ſua conca aperta, col cartello; NEC TE QVÆSIVERIS EXTRA ſù emblema del Saauedra, col quale inſegnò a non dipendere dal concetto, ed opinione del volgo, mà ad hauere in ſe medeſimo il merito, la virtù, ed il valore. Giuuenale Satyra 8.

Propria valore.

Tota licet veteres exornent vndique ceræ
Atria, nobilitas ſola eſt, atque vnica virtus;

E di nuouo;

—— Quis enim generoſum dixerit hunc, qui
Indignus genere, & præclaro nomine tantum
Inſignis?

Mà in queſto propoſito mirabilmente S. Gregorio Nazianzeno:

Quæ tenet hic mundus cuncta hæc aliena putato
Virtus, hanc habeas ſi modo, ſola tua eſt.

180 Per Sacra Vergine, io feci impreſa della perla, sì fattamente chiuſa nella conchiglia, che a pena ſi vedeua, col motto; ABSCONSIONE

Virginità. *

SE-

SECVRA, concetto cauato da Isaia 4. 6. *Erit in securitatem, & absconsionem*. Sant'Ambrogio lib.6.Hexaemer.cap.9. *Pupillam Deus nitidissimo naturæ vallo munire dignatus est, quia innocentia, & integritas leui sorde aspersa violatur, & gratiæ suæ munus amittit, & ideo perspiciendum ne quis eam puluis erroris oblimet, aut vlla vexet festuca peccati. Ad hunc etiam modum parentes custodire debent filios, & ab omni labe impudicitiæ puros tueri.* In guisa d'vna pretiosa perla riceuette Santa Tecla la sicurezza della sua purissima virginità, mentre da i focosi amanti veniua insidiata, col ritirarsi, e dimorar nascosta frà le spaccature cauernose d'vna pietra; di cui il P. Gabriele di S. Maria Agostiniano Scalzo, nel volume, che scrisse ad honore di questa gran Santa, hora nel Tetrastico 23.

S. Tecla V. M.

Petra hiat optatum tibi Thecla datura RECESSVm,
Cum petit amplexus turba prophana tuos.

ed hora nel Tetrastico 24.

Iam SECVRA procos petræ dum excludit hiatu
Thecla petit superas morte mouente plagas.

Ne solamente la virginita, mà tutte l'altre virtù si conseruano co'l tenersi nascoste. La onde San Giouanni Crisostomo *Homil.28.ad Pop.Cum vestes, & aurum in foro quidem exponimus, multos prouocamus insidiatores; si vero domi reponamus, & celemus, in tuto posuerimus omnia; ita & merita, si ingiter mente gestamus, dominum irritamus, armamus inimicum, ad furtum vocamus; si verò sciat ipsa nemo, sed quem scire solum oportet, in tuto iacebunt.*

181 In morte di Margarita, Regina di Spagna, che fù Sposa di Filippo III. il Padre Famiano Strada, con allusione al nome di lei, figurò vna margarita legata in oro, col motto; DESERVISSE IVVAT MARE, inferendosi come la perla con l'vscir del mare, s'era resa degna d'essere dal più pretioso de i metalli abbracciata, e coronata: così quella Regina, con l'vscire dal pelago della vita presente, era stata riceuuta nei circoli dorati, e gloriosi del cielo. Felici pur donque, e fortunati quei fedeli, che insieme con l'Apostolo San Pietro, vscendo, come perle, dal mare del secolo, si danno a seguir Cristo, perche in tal guisa vengono promossi a grandi, marauigliosi acquisti; poiche; *Omnis qui reliquerit domum, vel fratres, aut sorores, aut patrem, aut matrem, aut vxorem, aut filios, aut agros propter nomen meum* (diceua il Redentore) *centuplum accipiet, & vitam æternam possidebit.* Matt.19.29. Giouanni Audeno, ò come altri dicono. Onuen *Monost. Ethic.* 24.

In morte. Religioso.

Vna salus seruire Deo: hæc gaudia sola
Vera putes: quorum gloria finis erit.

182 Presupponendo, che le perle si formino con le gocciole della celeste rugiada, alla perla raccolta nella conchiglia fù soprascritto; SEMINE AB ÆTHEREO, & alla conchiglia, douitiosa di perle, Gio. Battista Ruscelli sopraposè; DIVITIIS DITATA SVPERNIS, impresa opportuna al seno auuenturoso della Vergine santissima; in cui per virtù sourana, & opera dello Spirito Santo, si formò l'vnione del Verbo con la natura humana, e prese il Figliuol d'Iddio humana carne. Sant'Agostino, citato da Bernardino di Busto Serm.4.de S. Virg. *Qui lapideas scribebat tabulas sine stylo ferreo, ipse ingrauidauit Mariam Spiritu Sancto.* San Tomaso d'Acquino Opusc. 2. cap. 234. *Corpus Christi materiam sumpsit de natura hominis, sed formatio eius non fuit virtute humana, sed virtute Spiritus sancti.*

Incarnatione del Verbo.

183 Non sù la superficie dell'acque, mà nelle profondità più cupe del mare si ritrouano le pietre, le perle, e l'altre pretiose vaghezze; e l'auuertì San Giouanni Crisostomo Homil. 9. in Genes. *Qui pretiosos lapides in mari quærunt, non sedent iuxta littus maris, fluctus numerantes, sed in profundum se demittunt: & vt ita dicam, quasi in ipsos sinus abyssi descendentes, assequuntur, quod tanta opera exquirunt.* Che però hebbe ragione quel mio Concanonico, che figurando vna perla corcata nella sua conca, ma posta nelle parti più basse d'vno scoglio, le soprascrisse. PRETIOSA IN IMO; e ciò per insinuare, che San Carlo (le cui virtù, e meriti erano sotto gli occhi del cielo, e del mondo pretiosi à marauiglia) teneua tante gemme nel profondo dell'humiltà abbassate, riputando e se medesimo, e le cose sue men qualificate, e ragguardeuoli. Fù anco in Maria Vergine ranuisata quest'humiltà, che mentre ella fù arricchita col più pretioso tesoro, che Iddio già mai ripartisse a veruna creatura, cioè a dire, cõ la Maternità del Verbo Diuino, ella immantinenti s'abbassò ad vn humilissimo posto, chiamandosi pouera, ed abietta ancella del suo Creatore: *Ecce ancilla Domini* Luc.1.38.nel qual proposito San Pier Crisologo Ser. 142. *Quæ vocatur ab Angelo Domina, ipsa se cognoscit, & confitetur ancillam.* Similmente la pretiosità de i misteri, che si rinchiude nelle sacre Scritture, non si conosce, nè si ritroua da chi osserua la sola superficie delle medesime, mà da chi profondamente s'interna, ad inuestigare la recondita altezza de i loro sentimenti. San Giouanni Crisostomo Homil. 17. in Matt. *Mysteria veritatis margaritæ sunt, quia sicut margaritæ inclusæ cochleis, positæ sunt in profundo maris, sic mysteria diuina verbis inclusa, posita sunt in altitudine sensus sacræ scripturæ.*

Virtù con humiltà. Humiltà di Maria Vergine. Sacre Scritture.

184 Ad vna conchiglia chiusa, diedi; GEMMAS ADAPERTA RECLVDET, in lei figurando la bocca d'vn erudito, e facondo oratore, che aprendosi, pareua vn erario di pretiose gemme. Concetto così spiegato dal P. D. Saluatore Carducci;

* Oratore.

Quas claudunt, adaperta dabunt conchylia gemmas:
Eloquio gemmat Rhetor & ipse suo.

Impresa, che riconosce qualche fondamento nelle sacre Scritture; che se ne i Prouerbij c. 25. 12. è scritto; *Margaritum fulgens qui arguit sapientem:* Beda sù questo luogo commenta. *Recte doctor eruditus margarito fulgenti assimilatur, quia dum emendationem morum, dum supernorum scientiam desiderantibus, ac piè querentibus animis ostendit, quasi aureo ornatui maiorem insuper gratioremque fulgorem gemmæ ardentis adnectit.*

PIE-

PIETRA, SASSO, MARMO Capo XXV.

185 LA pietra ſpezzata dalle gocciole ſopra di lei cadenti, fù dal Bargagli ſegnata con le parole d'Ouidio; ET MOLLI CAVATVR. Così vn cuore ardito, e generoſo, dalle lagrime di finta femmina, commouer ſi laſcia; ciò che auuenne in Sanſone, che volendo naſcondere vn ſuo ſecreto, non ſeppe farlo, poiche certa femmina: *Septem diebus conuiuij flebat ante eum, tandemque die ſeptimo, cum ei moleſta eſſet expoſuit &c.* Iudic. 14. 17. Puoſſi anco dire, che vn animo grande, ſi laſcia vincere dalle molli delicatezze della libidine; nel qual ſoggetto San Cipriano de ſingul. Cleric. *Quantos leones domuit vna muliebris infirmitas delicata! &c.* Non altrimenti la durezza d'vn cuor pertinace, dalla correttione piaceuole, ſi laſcia commouere, e perſuadere. In queſti ſenſi il Padre S. Girolamo Epiſt. 62. *Non quæris Monachos tibi eſſe ſubiectos, & ideo magis ſubiectos habes. Tu offers oſculum, illi colla ſubmittunt; exhibes militem, & ducem impetras &c.* Con ſimili penſieri il mio Cõcanonico Vgone Vittorino to. 3. Miſcell. 2. lib. 2. tit. 14. *Blandis diues exhortationibus placandus eſt, quia DVRA vulnera PER LENIA fomenta MOLESCVNT, & furor inſanorum, medico blandiente ſanatur.*

Lacrime femminili.

Affetto libidinoſo.

Correttione piaceuole.

186 Alla pietra, roſa, e ſcauata allo ſtillare delle gocciole, altri diede il motto parimenti d'Ouidio; NON VI, SED SÆPE CADENDO, ed inſegnò, che non v'è cuore così ſaldo, che al continno importunare d'altri, nõ s'arrenda; al qual corpo io diedi; PERCVSSV CREBRO, parole pur d'Ouidio nel lib. 2. de Pont. Eleg. 7.

Perſeueranza. Importunità. *

Vtque caducis
Percuſſu crebro ſaxa cauantur aquis,
Sic ego continuo Fortunæ verberor ictu.

Lo ſteſſo Ouidio *lib.* 1. *de Arte*, più ſminuzzatamente ſpiegò queſt'argomento;

Ferreus aſſiduo conſummitur annulus vſu,
Interit aſſidua vomer aduncus humo.
Quid magis eſt durum ſaxo? Quid mollius vnda?
Dura tamen molli ſaxa cauantur aqua.

In ſomma Pietro di Damiano Ser. 74. de Vitio linguæ. *Quid durius ſaxo? Quid aqua liquidius? & tamen à quodam ſapiente dicitur; Gutta cauat lapidem; nimirum, & omnis animæ noſtræ ſoliditas, ac fortitudo deſtruitur, ſi aſſiduis inundantium, & quodammodo pluuialium verborum fluxibus atteratur.*

187 Simile concetto, forſe con alluſione al nome di Doralice, fù eſpreſſo con l'acqua ſtillante ſopra la pietra porfido, ed il motto; DVRA LIGET; motiuo che può ridurſi à ſenſo morale. Che ſe Iddio dalle ſacre Scritture è chiamato Pietra; queſta pietra, benche inuincibile, dalle lagrime de ſuoi ſerui commouer ſi laſcia. Effetto pratticato da Giacobbe; il quale; *Inualuit ad Angelum, & confortatus eſt, fleuit, & rogauit &c.* Oſee 12. 4. ſi che con le preghiere continuate per vna notte intiera; e con le rugiadoſe ſtille delle ſue lagrime, preualſe a commouere la durezza di quell'Angelo, che rappreſentaua Iddio.

Lacrima vince Dio.

188 Vna pietra ſpezzata allo ſtillar d'vna gocciola, dal Sig. Ceſare Antonio Bendinelli hebbe; MOLLIOR FRANGIT, e dimoſtra, che anco da i più deboli di noi, ſi riceue molto pregiudicio, e che però habbiamo a ſtimare anco le più vili debolezze; così Dauide giouinetto di ſedici anni tolſe la vita al Gigante, che pareua vna torre di carne; vn ſol pelo, ſe crediamo à Plinio, ſtrozzò Fabio Senator Romano; vna moſca vcciſe Adriano IV. Sommo Pontef. &c. E ſimilmente dimoſtra, che la piaceuolezza, e dolcezza, ſoaue, e manſueta, è atta, e poſſente a prealere, ed intenerire vn cuore, in ſembianza di ſaſſo duro, ed oſtinato; e forſe a queſto documẽto riſguardò l'autore dell'impreſa, aſſumendo per motto le parole; MOLLIOR FRANGIT; che ſono appunto quelle di Salomone Prouerb. 15. 1. *Reſponſio MOLLIS FRANGIT iram.* Nel qual propoſito San Gregorio Nazianzeno *Carm. aduerſ. iram*, frà gli altri rimedij opportuni à placare l'altrui ſdegno queſto inſegna;

PiccioleZZe nocenoli.

Piaceuolezza.

At capit ille? Protinus verbis tuis
FRANGATVR, atque MORIBVS
BLANDISSIMIS.

Dalla qual dottrina non diſcorda Seneca *lib.* 1. *de Clementia cap.* 24. ricordando, che non vi ſia ſtrumento più efficace per domare il cuore humano, cuore caparbio, e contumace, che la manſuetudine, e la clemenza; *Remiſſius imperanti, melius paretur. Natura contumax eſt humanus animus, & in contrarium, atque arduum nitens, ſequiturque facilius, quàm ducitur.*

189 Chi incomincia à piegare al decliue dei vitij, ſimile alla pietra, che ſtà cadendo dalla ſchiena d'vn monte, erto, e precipitoſo, non deſiſte già mai dal ſuo tracollo: DONEC AD IMVM. Seneca lib. 1. de Ira: *Vt in præceps datis corporibus, nullum ſui arbitrium eſt, nec reſiſtere, morariue deiecta poterunt, ſed conſilium omne, & pœnitentiam irreuocabilis præcipitatio abſcidit; ita animus, ſi in iram, amorem, alioſque ſe proiecit affectus, non permittitur reprimere impetum, RAPIAT illum OPORTET, & AD IMVM agat ſuum pondus.*

Habito.

190 I difetti, e le imperfettioni della natura vitiata; e peccante, ſono corretti, emendati, e leuati dalle noſtre diligenze, e dalle zelanti riprenſioni, e moderati caſtighi; in quella guiſa, che coi colpi dei martelli; e col taglio de gli ſcarpelli alla pietra ſcabra, diſtorta, e difettoſa ſi leuano le obliquità, e l'orridezze, reſtandoſi in tal guiſa raddrizzata, liſciata, ed illuſtrata, ond' hebbe il motto: ARTE POLITVR. Da queſta metafora guari non ſi diſcoſta il Padre San Giouanni Criſoſtomo, che ſpiegando le parole del Sal. 7. 10. *Conſumetur nequitia peccatorum, & diriges iuſtum*, ſpiega: *Infer ſupplicium, & ceſſare facies à vitio: quemadmodum enim putrefactiones cedunt vſturis, & ſectionibus: ita & à ſupplicio arcetur improbitas. Qui ſcinditur, & vritur, ita ad ſanitatem ingreditur.*

Diligenza.

191 Quando s'alza da terra vna pietra, benche ella ſia pretioſa, ſe il Sole da parte ſuperiore la rimira darà l'ombra nella parte inferiore. Il Lucarini ne fece impreſa col motto: ELATIONE VMBRA; tali molti huomini, trouandoſi

Dignità.

in

in bassa fortuna, non faceuano comparire, e non mostrauano ombra veruna di difetto; mà solleuati a dignità, ed eminenti posti, gli scoprono immantinenti. Tanto in Galba osseruò Cornel. Tacito lib. 1. Hist. *Maior priuato visus, dum priuatus fuit; & omnium consensu capax Imperij, nisi imperasset*; e tanto di Nerone scrisse Emmanuel Tesauro: *Hic inter priuatos optimus, inter Principes pessimus fuit: Regno dignus nisi regnasset.* In Elog. Neron. Giusto Lipsio Monit. Politic. lib. 2. cap. 12. formò questa propositione. *Barbari, aut viles homines, vbi licentia adest, plerumque sæui sunt: mites in ea, & moderati ingenui sanguinis, & stirpis.*

Vbbidiente. 192 L'Indifferente frà gli Erranti di Brescia, hà molte pietre roze, col cartellone: AD FABRI STRVCTVRAM; Idea di vero vbbidiente, che non hà altro volere, che quello del suo superiore, dicendo a lui, ciò che Cristo diceua al Padre: *Non quod ego volo, sed quod tu*, Marc. 14. 36. Questi erano i sensi del Rè Dauide; Psal. 107. 1. *Paratum cor meum Deus, paratum cor meum*; cioè come spiega S. Bernardo, citato da Vgon Cardinale qui: *Paratum cor meum ad ad uersa, paratum ad prospera; paratum ad humilia, paratum ad sublimia; paratum tibi Domine vacare, paratum proximis ministrare; paratum ad omnia quæcunque præcipis.*

193 La pietra, con la sega aggiustatale di sopra, per tagliarla, ed vn vaso d'acqua, per trasmettere le gocciole cadenti nella segatura, hebbe: NON SINE HVMORE, e dimostra, che il ferro della giustitia vuol essere aiutato dall'acqua de i donatiui profusi, perche possa operare, dando a ciascuno la parte sua; ò veramente che per intenerire il cuore del peccatore non basta il solo rigore, e la durezza della riprensione, mà vi si ricerca ancora la piacenolezza, e la soauità. San Bernardo Opusc. vlt. intitolato, octo puncta. *Fraterna correctio debet fieri cum magno moderamine, CVM GEMITV, & benevolentia, suo loco, suo tempore*; e nel Serm. 23. in Cant. *Audiant hoc Prælati, qui sibi commissis semper volunt esse formidini, vtilitati rarò. Erudimini qui iudicatis terram. Discite subditorum matres vos esse debere, non dominos. Studete magis amari, quàm metui. Et si interdum seueritate opus est, paterna sit, non tyrannica. Matres fouendo, patres vos corripiendo exhibeatis. Mansuescite, ponite feritatem. Suspendite verbera, PRODVCITE VBERA: pectora lacte pinguescant, non typho turgeant.*

Giustitia. Correttione piacenole.

Amici. Matrimonio. 194 La pietra segata per lo mezzo, che dimostra e l'vno, e l'altro pezzo, segnato con le medesime macchie, vene, e colori, ed il titolo: ET CONFORMITATE CONSPICVI, è del Lucarini, per due fratelli, due amici, ed in particolare per due sposi, ricercandosi in questi, più che in tutti gli altri vna somma similitudine, e conformità: *Vxorem ducito ex æqualibus*, diceua Cleobulo. *Tu tibi sume parem*, Pittaco; ed Ouidio Epist. ad Deianiram:

Quam male inequales veniunt ad aratra iuuenci,
Tam premitur magno coniuge nupta minor.
Non honor est, sed onus species læsura ferentes,
Si qua voles aptè nubere, nube pari.

Quindi se Iddio parlando d'Adamo; Gen. 2. 18. disse: *Faciamus ei adiutorium simile sibi*; Andrea Tiraquel'io leg. 5. connub. num. 15. spiegò, *Quod simile dicit, non solum ad similitudinem effigiei, sed & conditionis referri potest.* Può addattarsi l'impresa à San Giuseppe, e Maria Vergine, dichiarati sposi ben degni l'vno dell'altro, frà i quali passaua stupenda similitudine, e conformità d'affetti, di costumi, e di meriti; onde San Bernardino to. 3. ser. de S. Ioseph. *Quomodo cogitare potest mens discreta, quod Spiritus sanctus tanta vnione (coniugij scilicet) vniret menti tantæ Virginis aliquam animam, nisi ei virtutum operatione simillimam? &c.* Può addattarsi all'incarnato Verbo, ed a San Giacomo Minore, i quali furono come congiunti di sangue: così di genio, costumi, e lineamenti simigliantissimi, e lo scrissero, ed Origene lib. 1. contra Celsum, e Sant'Ignatio Martire Epist. 2. ad Ioannem. Può addattarsi a Santo Satiro, il quale al suo fratello Sant'Ambrogio: *In omnes vitæ partes vsque adeò se studiosè conformauit, vt animi, sicut etiam corporis habitu nihil planè ab eo dissimilis, expressam imaginem præseferret sanctarum virtutum, quarum in Ambrosio fratre splendor elucebat.* Breu. Ambros. 17. Septemb. Può in somma addattarsi a i Santi Apostoli Pietro, e Paolo, ambi per santità, per fortezza, per miracoli, per dignità, per meriti simigliantissimi; *De quorum meritis, atque vi tutibus*, come protesta San Leone Papa Ser. 1. in Nat. Apost, *quæ omnem superant loquendi facultatem nihil diuersum, nihil debemus sentire discretiũ: quia illos & electio PARES, & labor SIMILES, & finis fecit ÆQVALES.*

Giuseppe, e Maria. S. Giacomo Minore. SS. Pietro, e Paolo Apostoli.

195 Ad vn sasso, in atto di rotular giù dalla costa d'vn monte fù soprascritto il motto 5. Æneid. FERT IMPETVS IPSE, che può seruire per guerriero intrepido, portato dalla propria ferocità, ad arrischiate imprese; e dimostra ancora la forza della mala consuetudine, che sospinge il vitioso all'enorme precipitio dell'abisso. La onde Aelredo, serm. 15. *Omnis qui facit peccatum seruus est peccati. O dura seruitus! quæ etiam animum renitentem plerumq; cogit ad vitia; cum violentia malæ consuetudinis ad illud impellitur vitium, quod iam detestatur; vt mirum in modum, & peccatum ita velit vt faciat, ita nolit vt ploret.*

Guerriero. Consuetudine.

196 Perche il sasso di sua natura sempre piõba al centro; figurato cadente giù da vna rupe hebbe; SEMPER AD IMA: e ciò ad honore di Sant'Andrea Corsini, che ne i più vili esercitij del Monastero godeua di trattenersi. Quadra altresì l'impresa à peccatore malamente habituato, che sempre mai trabbocca di mal in peggio. Gregorio Nazianzeno in Iambicis;

Peccare volupe, ac decliue admodum;
At semel vt in peccatum quisquam cecidit,
Quid hinc contingit? Haud iam sistitur,
Quoad in profundum gurgitem præceps ruat.

Humile. Vitioso.

197 Perche l'anima predestinata riesca atta all'edificio, godimento, e cittadinanza della celeste Gerusalemme: esser deue in questo secolo, sotto i colpi dell'auuersità perfettionata, ed aggiustata alla retta norma della legge diuina, nella guisa che ciascuna pietra vien aggiustata con le incisioni de gli scarpelli, e i colpi delle mazze, perche seruir addattatamẽte possa alle fabbriche ter-

Trauaglio ne perfettiona.

terrene; alla quale in atto d'esser lauorata può
* darsi; TVNSIONE POLITVR. Impresa, il cui corpo, e motto sono suggeriti dall' Inno nella Dedicatione della Chiesa;

Scalpri salubris ictibus,
Et tunsione plurima,
Fabri polita malleo,
Hanc saxa molem construunt;
Aptisq; iuncta nexibus,
Locantur in fastigio.

198 Varij pezzi di marmo, lauorati in basi, capitelli, colonne, cornicioni &c. preparati per qualche edificio, mà attualmente disordinati, e frà di loro confusi, si ritrouano col motto; AB ORDINE FORMA: Per dinotare, che nelle città, e republiche, l'ordine politico, e la buona subordinatione, e dipendenza d'vn soggetto dall'altro, ciascuno de i quali occupi il luogo a lui douuto, le danno, e lodeuole, e dureuole forma. Pietro Gregorio de Repub. lib. 4. cap. 10. num. 1. *Ad conseruandos status, & personarum in republica amicitiam, non minima erit adhibenda solicitudo in euitanda confusione, quæ leui ex causa obrepere in multitudine solet, nisi ordine disponatur debito, vt quisque quæ sibi conueniant, & debeantur agnoscat &c.*

Ordine nelle republiche.

199 Di varij pezzi di marmo, in diuerse guise spezzati, ed intagliati, si formano à mosaico i pauimenti, che rappresentano bellissime figure, ad vno de i quali Carlo Bouio soprapose; FRACTVRIS INTEGRITAS, applicando l'impresa à Sant'Ignatio Loiola, che nell'assedio di Pamplona, cadendo con vna gamba spezzata, indi restò promosso à cercare, ed ottenere l'integrità, e santità ammirabile della vita. Può altresì addattarsi al Santo Giobbe, nel qual senso il mio Carducci;

Trauaglio vtile. S. Ignatio.

Integritas formæ fracturis orta nitescit:
Dum fractis flet Iob viribus, integer est.

PIETRA FOCAIA, FOCILE Capo XXVI.

200 LA pietra, col focile appresso, hebbe: CLARESCIT AB ICTV; ò pure; DVRITIE FLAMMESCIT, idea di persona, che frà gli altrui insulti, fà comparire la chiarezza delle proprie virtù, e meriti. Olimpiodoro Argum. in Iob. *De multis hæc vna est causa, cur malis iusti dilanientur, vt quæ eorum virtus latebat, magis illuminata foris emineat, atque appareat.*

Trauaglio illustra.

201 Il titolo soprascritto alla pietra focaia: EMICAT ICTV; ò sia; PERCVSSA MICABO; ò veramente: DABIT PERCVSSA NITOREM, quadra a chi maltrattato, manda d'intorno lumi di virtù, e di beneficenze. San Paolo 1. Cor. 4. 12. di se medesimo così protestaua: *Maledicimur, & benedicimus: blasphemamur, & obsecramus.* Santo Stefano, da più parti con colpi mortali inuestito, scagliaua da tutti i lati fauille pretiose di carità, pregando per i suoi medesimi persecutori: *Lapidabant Stephanum inuocantem, & dicentem: Domine Iesu, suscipe spiritum meum. Positis autem genibus clamauit voce magna, dicens: Domine, ne statuas illis hoc peccatum.* Act. 7. 58. San Lorenzo battuto con

Virtù perseguitata. S. Stefano. S. Lorenzo.

verghe di ferro, e da colpi di morte bersagliato, con le fiamme della santità, ed innocenza sua fece risplendere vn Mondo intiero, di cui Sant'Ambrogio con variata metafora Serm. 1. *de grano sinapis*, prese a dire: *Granum sinapis cum teritur accenditur. Laurentius cum patitur, inflammatur; illud feruorem attritionis suæ euomit, hic ignem plurima vexatione suspirat.*

202 Al focile, in atto di percuoter la pietra fù dato; SVSCITAT IGNES, ed altri à lui soprapose; TRAGGE ARDOR DA LE PIETRE. Così la lingua di predicatore efficace risueglia le fiamme dell'amor diuino ne i più rigidi, & ostinati cuori; ed il rigore de i castighi anch'esso, cana da i più duri, e contumaci vitiosi, qual senso Gregorio Nazianzeno;

Predicatore efficace. Giustitia puchiare. nitiua.

Percussus ignem concipit ferro silex:
Durum eruditur pectus acri verbere.

203 Riesce ben proportionato al focile, che percuote la pietra, e ne ricaua il fuoco iui nascosto il titolo; ABSTRVSVM EXCVTIT, cauato da Virgilio 1. Georg. v. 135.

Et silicis venis abstrusum excuderet ignem.

Impresa opportuna a dimostrare l'importune instanze di Dalida, con le quali ricauò da Sansone, che pareua hauesse vn cuor di pietra, la luce di quel secreto, che procuraua à tutto potere di tener nascosto.

Dalida.

204 Il cuore del peccatore, è simile alla pietra focaia, che non sà partorir fiamme di carità, ò d'amore verso Iddio, o verso i prossimi, se non è duramente percosso, e maltrattato; ben meritando il motto; NON SINE ICTV. Isaia 26. 15. *Indulsisti genti Domine, indulsisti genti: nunquid glorificatus es? Elongasti omnes terminos terræ. Domine in angustia requisierunt te.* Conuiene anco l'impresa a persona, che non mostra risentimento, se non è irritata, e maltrattata.

Peccatore. Risentimento.

205 Benche in varie guise venga toccata, ò percosa la pietra focaia, ò da vna zolla di terra, ò da vn pezzo di legno, ò dai colpi del piombo, ò dello stagno, non mai però scaglierà fiamme, che queste solamente le partorisce quand'è dall' acciaio inuestita. Per tanto con questa allusione vno de i Duchi Sereniſſimi d'Vrbino, ne fece impresa col motto: NON QVOVIS TERITVR; inferir volendo, che il suo cuore, da più parti solletticato, non si lasciaua da verun suggestiuo incitare ad amorose fiamme; essendoui pochi oggetti, posenti, ad estraer da lui sì fatti sensi.

Costanza.

206 Il focile, che battendo, e ribattendo la pietra, ne caua scintille, il che dinota il motto; REPERCVSSA SCINTILLAT, è impresa dell'Abbate Certani, per inferire, che le gratie s' ottengono, così da Dio, come da gli huomini cō la sollecitudine delle preghiere, e con l'instanze repplicate, e feruorose. San Gregorio in Psal. 6. Pœnitent. v. 2. *Si primo non exaudiris, ab oratione non deficias: imo precibus, & clamoribus insistas; vult Deus rogari, vult cogi, vult quodammodo importunitate vinci.*

Perseueranza.

207 Come dalla selce, ad vn leggerissimo tocco del focile, escono viue fiamme; alla quale il P. Certani diede: FLAMMA PROSILIET, così nella prattica domestica della donna, ad vn sol

Occasione.

fol motto di lasciuie, il pouero cuor humano, tutto d'osceni ardori diuampa. Pietro Damiano Opusc. 42. cap. 5. *Muliebris aspectus speciem declinemus, ne de conspecta forma flamma prosiliat.* San Cipriano anch'esso de singularit. Clericor. *Incerta victoria est inter hostilia arma pugnare. Et impossibilis liberatio est flammis circumdari, nec ardere*; e dopo longo discorso conchiude: *Amputanda sunt omnia nobis, quæcunque igniferi fomitis sulphurantibus flammis scatens fornax exæstuantis carnis exæstuat, ne vel tenuis quædam scintilla seruata maiora conflet incendia.*

Risentimento. 208 La pietra focaia, col focile vicino, ed il motto; VI EXCANDESCET, dimostra persona sanguigna, che vedendosi offesa, immantinenti dà nell'escandescenze, e prorompe in fiamme di giusto risentimento, e di sdegno. S. Ambrogio l. 1. Offic. c. 21. *Ne respondeas irato ad iracundiam suam, cito culpam excutit: si lapides teras, nonne ignis erumpit?* San Gregorio Nazianzeno, irritato, percosso, ed offeso dalle maledicenze de suoi emuli, scrisse alle proprie difese, e formò contro i maligni dottissime apologie; protestandosi *Orat. 23. ad Iulianum*, d'essere stato, qual pietra focaia, violentato a sparger d'intorno quelle focose fauille, per opra de gli altrui colpi. *Quin etiam negant se ante, vt pyriten ferro; sic me cõuitijs tundere desituros, quæ ex parua scintilla ingentem sermonum flammam excitarint.* Quei che la prendono contra la Catedra di San Pietro, guardinsi bene, che da questa pietra, indegnamente da essi percossa non escano le fiamme, dalle quali essi si piangano diuorati;

Praua Lutheriadum Diti cognata propago
Irrue, Petræum concute, cæde thronum-
Hic tuus efficiet quid tandem malleus? ignem
Quo meritus flagres, petra retusa dabit.

Canta D. Gregorio Bolzi nel suo Larario 18. Ianuarij.

Secreto scoperto. 209 Per dinotare secreto scoperto, serue l'impresa della pietra focaia, onde al picchio del ferro, si spiccano le scintille, col cartellone; EXILIT, QVOD DELITVIT, che tanto gli sopraposero gli Occulti di Brescia. Ouidio Ep. 15. parlando de suoi amorosi affetti;

Qua licet, & possum luctor celare furorem,
Sed tamen apparet dissimulatus amor.

Aiuto. 210 Non basta la pietra sola, ne meno il solo focile, perche si partoriscano le fiamme, mà ciascuno di questi vi concorre con iscambieuole aiuto, e ne risultano viuacissimi effetti, il che inferisce il titolo; MVTVIS OFFICIIS, così dalla scambieuole corrispondenza, & operatione di molti fedeli, si caua il feruore dello spirito, ed il fuoco dello Spirito Santo. Giouanni Crisostomo Homil. 6. Aduer. Anon. *Si lapis, sæpè ad lapidem concussus, scintillas exilire facit, tametsi nihil frigidius lapide, nihilque igne calidius, attamen concussione victa natura ignem elicit. Quod vero in lapillis contingit, multo magis idem fit, & in animalibus, quæ mutuo atteruntur, & igne spiritus concalescunt.*

Guerriero veloce. 211 Il buon Duca Filippo di Borgogna, per sua diuisa hebbe il focile, in atto di percuoter la selce, co'l cartello; ANTE FERIT QVAM FLAMMA MICET, dimostrando la corraggiosa prontezza in caricar i suoi nemici, sopra de i quali faceua prima cader i colpi de suoi ferri, che folgorar i lampi delle minaccie. Dimostra anco l'impresa, che la luce della virtù si fà conoscere dopo i colpi dell'auuersaria fortuna; ò veramente che se Iddio, con mano prouida non ci percuote, non mai escono da noi le chiarezze de i virtuosi proponimenti. E può anco applicarsi Guer- l'impresa ad huomo risoluto di fatti, più che di riero pronto parole; e che prima sà vindicarsi, che far motto alcuno de suoi sdegni.

Disputata. 212 In occasione di Conclusioni pubblicamente disputate, e sostenute, seruì la pietra, con l'accialino, ed il motto: ATTRITV IGNIS, ò sia: COLLISIONE IGNIS, poiche gli spiriti più eleuati, e gl'ingegni perspicaci, stuzzicandosi l'vn l'altro, fanno comparire, così le brillanti fauille delle loro spiritose viuezze, come i chiari lumi di quelle verità, che nell'oscuro dell'ombre pareuano appiattate. Seneca Epist. 108. *Omnibus natura fundamenta dedit, semenq; virtutum: omnes ad omnia ista nati sumus: cum irritator accessit, tunc illa animi bona velut sopita excitantur.* Achille Bocchio Symb. 50.

De silicis venis excussa vt semina flammæ
Excipit arenti fomite materia:
Indè suam accendunt pro se sibi quisq; lucernam
Extemplo, & cæcas discutiunt tenebras.
Sic disceptando studiosi in luminis oras
Verum ipsum è latebris excutiunt facile.

Studio di Sacra Scrittura. Chi riuolta sossopra le diuine scritture, indi parimenti ne deduce, e ricaua fiamme di diuotione; come auuertì S. Gregorio Hom. 22. in Ezech. *Cui verba sacri eloquij, nisi lapidi similia dixerim, in quo ignis latet? qui manu quidem frigidus tenetur, sed percussus ferro, per scintillas micat, atq; hoc emittit ignem, qui post ardeat, quod prius manus frigidum tenebat. Sic etenim, sic verba sunt sacri eloquij, quæ quidem per narrationem litteræ frigida tenentur, sed si quis hæc, aspirante Domino, intento intellectu pulsauerit, de mysticis eius sensibus ignem producit, vt in eius verbis post animus spiritualiter ardeat, quæ prius per litteram ipse quoque frigidus audiebat.*

Mormoratione. 213 Come, ad vn tocco d'acciaro, che inuestisce nella selce, si destano le fiamme; e ne fù fatta impresa, col motto: INCENDIA SVRGENT; così in virtù d'vna cattiua lingua si destano con somma facilità gl'incendij delle nemicitie, ciò che disse Crisostomo Hom. 9. Imperf. *Sermo malus, de leui occasione magnam succendit inimicitiam.* Il che anco suol operare vna buona Predicatore. lingua, la quale con virtuosa persuasiua caua da i cuori humani chiarissime fiammelle di carità, e di pietà. San Gregorio Nazianzeno *Carm. de Virginit.*

Pietatis namque sepulta
In nobis scintilla latet, velut igneus ardor
Inclusus saxis. Vt porro sæpe terendo
Ferrum de rigido solet ignem extendere saxo;
Haud aliter pietas latitans, sermone salutis
Attrita in medium prodit, clareque refulget.

Perseuerare. 214 Si cauano le fiamme dalla selce, mà però quando è percossa con più colpi, il che dichiara il motto: ICTV NON VNO; così da i cuori humani si estraono fauille di virtù, e di gloria, stuzzicandogli con molte instanze, e raddoppiando con esso loro l'efficacia de i consigli, e

delle persuasiue. Giusto Lipsio *l.2.de Const.c.26. Vt ignis è silice, NON VNO CONCVSSV elicitur; sic in frigido nostro pectore non primo admonitionum ictu accenditur, latens, & languens in nobis vis illa honesti &c.* E se nelle sacre Scritture il nome di pietra è attribuito al Saluatore, i fedeli che s'accingono cõ diuote orationi a supplicarlo, non deuono facilmente stancarsi, ne diffidare; ma battere, e ribattere con replicate instanze la pietra diuina, che indi al sicuro n'estraeranno lucide fauille di pietà, di souuentione, e di misericordia. Guillelmo Abbate sermon.6.in Cantic. *Pertinax oratio pertingit ad finem. Et si tibi in initijs sicca, & velut saxea videatur, oleum tamen gratiarum elicies de hoc saxo durissimo: tantum si perseueres, si te longior mora non dissoluat, si non dilatione tua vota lentescant.*

Oratione perseuerante.

215 Persona doppia, accorta, e cupa, che sà nascondere, e tenere occulti gli odij, ed anco gli altri smoderati affetti d'inuidia, ò d'interesse può rappresentarsi nella pietra focaia, segnata col motto; LATET IGNIS. Impresa, che direttamente serue ad amante modesto, che le sue caste fiamme ama tener nascoste. Il Tasso tale ne rappresenta l'affetto d'Olindo, inuaghito di Sofronia, di cui nella Gerusalemme Liberata Cant.2. stanza 16. così;

Nascondere.

Amante modesto.

Ei che modesto è sì, com'essa è bella
Brama assai, poco spera, e nulla chiede:
Ne sà scoprirsi, ò non ardisce: & ella
O lo sprezza, ò no'l vede, ò non lo crede;
Così fin hora il misero hà seruito,
O non visto, ò mal noto, ò mal gradito.

Girolamo Preti similmente, di se stesso, Canzon. 2. così fauella.

Ardo e taccio il mio mal, perch'io pauento
Che s'io scopro l'ardor, ch'entro mi sface,
Foco di sdegno, e non d'amore accenda.
Io temo io temo, Amor, che non offenda
Più colei, che me stesso, il mio tormento,
Che di piacer a me forse le spiace.
Ond'io sostegno in pace
La guerra, che mi fanno i miei pensieri.
E s'io tento formar prieghi, ò parole;
Fede, e timor non vuole,
Ch'io procuri salute, ò ch'io la speri.
Moro senza scoprir qual son, qual fui:
E non fuggo il morir, mà l'ira altrui.

E di nuouo.

Pur nel silentio i miei pensieri ascondo:
Viuo penando, e'n lagrimar mi sfaccio:
E moro a le speranze, al duol rinasco.
Sol di pensieri, e di sospir mi pasco:
E serbando il mio duol chiuso, e profondo
Dentro son tutto foco, e fuori vn ghiaccio.
Vorrei parlar, ma taccio,
Perch'io nõ sò ben dir quel ch'i vorrei &c.

216 Alla pietra focaia fù chi diede; IL FOCO HA' SECO ETERNO; idea d'vn vitioso, implacabile ne gli odij, pertinace ne i vitij, ed indurato immutabilmente nelle iniquità, e nelle colpe. Se anco non s'addattasse ad vn focoso amante, che in ogni luogo, e tempo porta chiuse nel seno le fauille inestinguibili del suo caldo affetto. Il Conte Fulvio Testi, in Dipartenza, nella prima parte delle sue rime.

Peccatore.

Amante.

Hor che mi gioua il dipartir? che vale
Per trouar libertà cangiar sentiero?
Se fatto a me nemico il mio pensiero
Con le viue bellezze ogn'hor m'assale?
Vostro sarò, mandimi pur la sorte
Ouunque vuole, e non porrà in oblio
Si dolce ardor altri già mai, che morte.

217 Si ritrouano alcuni focili, disposti in sembianza di picciole pistole, od archibugietti, che seruono con ogni facilità a cacciar fuoco; ad vn tal arnese, che non serue nò per vccidere, mà solamente per illuminare può darsi; ILLVMINAT, NON PERIMIT; ciò che fà Iddio, solito con le sue amorose percosse, darci lume frà le nostre tenebre, e non la morte frà le nostre colpe. Tanto suggerì San Girolamo, che commentando le parole d'Abacucco c.3. *In luce sagittarum tuarum ibunt &c.* scrisse; *Sagittæ Domini euntes, atq; pergentes, NON ad hoc mittuntur vt INTERIMANT, SED VT ILLVMINENT.*

*

Trauaglio illumina.

PIETRA DI PARAGONE
Capo XXVII.

218 LA pietra di paragone, con vn pezzetto d'oro appresso hebbe; LAPIS LICET PVRITATEM INDICAT, ò col Bargagli; SAXVM LICET AVRI INDEX; tale il cuore humano, benche fosse vn cuor di pietra, chiaramente dimostra, se attentamente vi si bada, se nell'anima sia la vera virtù, ò nò. Giouanni Crisostomo ser. aduer. Hæret. *Est lapis quidam, quo probatur aurum adulterinum, & nothum, si illi atteratur, ostenditque purum, & immixtum, incorruptumque numisma. Hunc indicem ego fidelissimorum hominum cor dixerim.* Cristo, che dalle sacre Scritture è chiamato pietra; *Petra autem erat Christus* 1. Cor. 10.4. nel giudicio finale sarà quasi pietra di paragone, che dimostrerà qual sia piombo, e quall'oro; Anco il Predicatore, benche fosse vitioso, può indicare i tesori delle sacre Scritture, e dell'eterna gloria.

Cuore è pietra di paragone.

Predicatore.

219 Fù chi fece emblema della pietra di paragone, segnata con varie strisce, e saggi, ed il titolo; FIDES HOC VNO, VIRTVSQVE PROBATVR; mà in fatti; se pietra, come io dissi, è Cristo; non che la fede, anco ogni virtù Christiana, confrontata, e posta al paragone di lui, ben si darà a conoscere, se sia virtù falsa, e mancante, ò pur vera, e reale. Oleastro, oue noi leggiamo in Isaia 28.16. *Mittam in fundamentis Sion lapidem, lapidem probatum*, legge *lapidem probationis*, e commenta così; *Ecce ego scilicet Deus, fundo in Sion, ideſt in Ecclesia, lapidem ideſt Messiam, lapidem inquam probationis, ideſt ad cuius exemplar omnia alia probabuntur, an iusta sint, ac si esset lapis lydius.* Può dirsi ancora che la vera fede si conosce, quando adherisca alla pietrà di Pietro, e sia conforme alla romana Sede.

Cristo.

220 Come l'oro si riconosce, se è buono ò falso, prouato contra la pietra di paragone, pietra di color nero: così la fede, ò sia l'amicitia si riconosce, prouata nelle auuersità, e non nelle felicità; SIC SPECTANDA FIDES, disse il Paradino; figurando vna moneta in atto di prouarsi sù questa pietra. Valerio Massimo lib. 4. cap.

Amicitia.

cap.7. num. 1. *Sinceræ fidei amici, præcipue in aduersis rebus cognoscuntur: in quibus quicquid præstatur, totum à constanti beneuolentia proficiscitur &c.* A cui si sottoscriue il Padre Giouanni Eusebio, quale afferma, che la pietra di paragone, per conoscere il vero amore sia la patienza in sopportar i mali a prò dell'oggetto amato. *Patientia lydius lapis est probando amori, nullibi aureus iste affectus ita se exprimit, ita claret, vt turbatis rebus &c.* Ristrinse in vn sol distico, e l'vna, e l'altra applicatione Giouanni Audeno, quando cantò;

Rebus in aduersis patientia vera probatur;
Rebus in aduersis vera probanda fides.

221 La pietra di paragone, sopra la quale tirandosi così la strisciа dell'oro, come quella del rame, nè l'vno, nè l'altro può variare, ò nascondere la qualità sua propria, il che dichiara il motto; LATERE NEQVIT, seruì ne i funerali di Rannutio I. Duca di Parma &c. per inferire la somma accortezza, e giudiciosa prudẽza di quel gran Prencipe, in discernere il vero dal falso. Antonio Panormitano lib. 2. c. 10. della vita del Rè Alfonso, rapporta, che questo Monarca, vdendo vn non sò chi, che commendaua grandemente vn suo capitale nemico; il Rè voltatosi à suoi confidenti: *Hæc benedicentia,* disse, *mihi credite erumpet tandem in calamitatem inimici, nisi aduertimus*; come in fatti seguì, poiche dopo d'hauer colui commendato per sei mesi continui il suo nemico, proruppe alla fine in vna grauissima calunnia, dalla quale quel misero innocente fù assoluto, reclamando a di lui fauore la prudenza del Rè, che fin dal principio scoprì l'altrui liuore.

Prudenza.

SALE Capo XXVIII.

222 S'Altri, dice il Bercorio, mi ricercasse l'etimologia del sale, risponderei, che; *sal à saliendo dicitur, eo quod ab igne exiliat; licet enim sit igneæ naturæ, ex igne tamen refugit, & resultat.* Reduct. lib. 11. cap. 126., Egli è dunque il sale dotato di qualità ignea: e pure gettato nel fuoco, saltando, indi se n'esce, e non può sofferirlo, à cui sopraposi; AB IGNE RESVLTAT; idea d'huomo collerico, che pieno d'impatienza non può tolerare, ch'altri con affetto di carità d'intorno à lui operi, e lo correga, ò l'auisi. Di tall'humore fù Agar, che all'vdire i ricordi di Sara, sua Signora, dando nelle smanie, come fosse tutta di sale, benchè nulla ne hauesse in capo, balzò fuori di quella nobil casa; e se n'entrò ne i deserti Genes. 16. Di tale fù Oloferne, che vdendo i sinceri discorsi d'Achior, infuriato vrtò ne gli spropositi, e condannò quel fedele, e leale ministro, alle nemiche ingiurie, alla prigionia, ed alla morte. Iudith 5. In buona parte, il sale, che balza fuori del fuoco, è simbolo di quei giusti, che resistono alla violenza de i maligni suggestiui, e delle violente tentationi; come Giuseppe, che fuggì dall'adultera; Giobbe, che rintuzzò la moglie, mentre à bestemmiar l'inuitaua; Dauide, che fece contrasto a i suoi fedeli, che lo stimolauano alla vendetta; Matathia, che lasciò la patria, corrotta dall'idolatrie, per non contaminarsi ne i sacrilegij &c.

* Impatiente.

Vitio superato.

Mondo Simb. del P. Abb. Piciuelli.

223 Dell'acqua, estratta dal mare si forma il sale, poiche in certi siti lungo il lido raccogliendosi vna certa quantità d'acqua salsa, iui sotto il calor del sole si condensa, si congela, e s'indura; meritando il motto; DVRATVR; ò veramente; GELASCIT AB ÆSTV; immagine d'anima ingrata, che quanto più dal calore amoroso delle diuine beneficenze è assistita; tanto più nella peruersità del cuore s'indura, e si congela. Difetto rimprouerato à Rubeno, che honorato da Dio con la primogenitura, che seco portaua il regno, e il sacerdotio; in vece di piegare à gli affetti di gratitudine verso Dio, e d'honor verso il padre: offese, & Iddio, & il padre, peccando sfacciatamente d'incesto. Quindi le parole istesse, che ridondano à di lui lode; *Prior in donis, maior in imperio* Gen. 49. 3. da Ruffino sono tradotte; *Durus in conuersatione, & durus temerarius contumeliam irrogasti*, e dal testo Greco; *Durus ad ferendum, & durus peruicax fecisti contumeliam.* Ed è quello che Iddio rinfacciò à gl'Israeliti Hierem. 5. 7. *Saturaui eos, & mœchati sunt*. Su'l qual luogo San Girolamo. *Audiant hoc, qui acceptis à Domino diuitijs incubantes, luxuriæ deseruiunt.*

* Ingrato.

224 Quel sale, che resiste alla violenza del fuoco, e senza punto risoluersi, indi vigorosamente se n'esce; posto nell'acqua, si stempera, si guasta, e si consuma; à cui può darsi; LIQVESCIT IN VNDIS. E quanti similmente hanno con eroica lena resistito alle violeuze focose de i tiranni, che poi frà l'acque spumanti dei piaceri venerei, si sono infelicemente perduti! *Quanti, & quales*, discorre S. Cipriano de Singul. Clericorum, *post confessionum calcata certamina, post magna, & mirabilia vndequaq; monstrata, noscuntur cum his omnibus naufragasse? Quantos leones domuit vna muliebris infirmitas delicata &c.* Idea de i falsi amici è il sale, che si squaglia nell'acqua; poiche ed essi, frà l'acque inondanti delle auuersità mancano, e n'abbandonano. *Sal in aquam coniectum liquescit, & perit, & amicitia sæpè aduersitatum fluctibus, quibus amicus iactatur, absumitur.* Luigi Nouarino tom. 1. Adag. n. 942.

* Vinti dalla libidine.

Falso amico.

225 Vna delle virtù principali del Sale è di preseruar dalla putredine le carni; *Corpora defuncta à putrescendi labe vindicat, vt durent*, S. Isidoro l. 16. c. 2. à cui può darsi; A PVTREDINE SERVAT. Non altrimenti il buon Prelato, seco portando il calore del santo zelo, & la discreta mordacità della sua correttione, preserua i sudditi dalla corruttela dei vitij, e dal fetore delle impurità, e de gli scandali; *Apostoli*, scriueua Sant'Ilario Can. 4. in Matt. 5. 13. ciò che de gli altri huomini apostolici s'auuera, *sunt immortalitatis, & incorruptionis satores: hanc enim conferunt ijs, quibus eorum sermo aspersus est.*

* Prelato

226 Preserua ben sì il sale dalla putredine le carni, e le rasciuga, e le rassoda; mà quando già le ritroua corrotte, e guaste; non può in conto alcuno aiutarle, ò ripararle: PVTRIDA NON REPARAT. I documenti santi porgono vigoroso aiuto, preseruando dalla putredine de i vitij le anime dei prossimi; mà quando nelle iniquità sono habituate, corrotte, imputridite,

* Diligẽza humana.

pare che le diligenze apostoliche riescano inofficiose, e non altro vi si richieda, che l'istessa onnipotenza diuina. Gio. Crisostomo Hom. 15. in Matt. sù le parole ; *Vos estis sal terræ. Quid igitur?* scriue. *Ipsi ne putrefacta medicati sunt? nequaquam: neq; enim fieri potest, vt ea quæ iam corrupta sunt, salis perfricatione reparentur: liberare quippe à putredine peccatorum, Christi virtutis est.*

227 Perche il sale possa riuscire vtile alle carni, & à i cibi, non deue restare sodo, e persistente nella sua quantità, mà squagliarsi, e consumarsi, perche in tal guisa à dentro penetri, e gioui ; introdotto dal mio Carducci à dire ELIQVOR VT PROSIM. Non altrimenti ogni buon Prelato, non deue mostrarsi, come si suol dire vn huomo intiero, ne starsene gonfio, superbo, & intrattabile, per la dignità autoreuole, che riconosce in se stesso, mà deue per carità squagliarsi, condescendendo all'infermità, & necessità de i sudditi. Sì che possa dire con San Paolo 1.Cor. 9. 22. *Factus sum infirmis infirmus, vt infirmos lucrifacerem. Omnibus omnia factus sum, vt omnes facerem saluos.*

Prelato condescendendo gioua.

228 Con la virtù del sale, le cose che di lor natura son fluide, e molli, vengono rassodate, e disseccate; à cui il Carducci diede; CONTRAHIT, ò sia; DENSAT, ET EXSICCAT; e non altrimenti tutta la diligenza del Padre spirituale, del Prelato, e del Predicatore applicar si deue à consolidare nella virtù i sudditi, che di lor natura sarrebbero labili, e fluidi alla colpa, operando in conformità di S. Pietro 1. Petr. 2. 11. *Charissimi obsecro vos, abstinere vos à carnalibus desiderijs*; poiche *Apostoli*, scriue Agostino, *destructo regno peccati, germen vitiorum compescebant.*

Prelato raffrena.

229 Ritrouandosi nel sale, la natura del fuoco, come osseruò anco Plinio l. 31. c. 10. in guisa di fuoco riscalda, incende, abbrucia, ed in guisa di fuoco, e consuma, e dissecca; al quale ben può soprascriuersi; VRIT, ET EXSICCAT, immagine espressa della libidine, che riempiendo di velenoso calore le viscere, ben tosto dissecca, ed all'estremo conduce i mal accorti. Che però d'vna femmina libidinosa cantò vn Poeta;

* Libidine.

Hæc quamuis validum, sine torre, maritum
Vrit, & exsiccat, citiusque senescere cogit.

230 Due elementi, che frà di loro pare habbiano implacabile antipathia, si trouano nel sale mirabilmente confederati; poiche questo è tutto acqua, e tutto fuoco. *Sal est in se vno continens aquæ, & ignis elementum*, diceua Sant'Ilario Can. 4. in Matt. il che dichiarai co'l motto; AQVAM NECTIT, ET IGNEM. Dunque se nel fuoco si rappresenta il feruore del giusto zelo: e nell'acqua il refrigerio moderato della clemenza: nel buon Prelato, che simile al sale vien detto; *Vos estis sal terræ* Matt. 5. 13. si ritroui il feruore che non distrugga: la misericordia, che non corrompa, mà l'vna virtù con l'altra discretamente contemperate, e miste: *sit itaq;* nel seno del buon prelato *amor sed non emolliens*; discorso di San Gregorio 2. p. pastor. cap. 11. *sit rigor, sed non exasperans: sit zelus, sed non immoderatè sæuiens; sit pietas, sed non plus quam expediat, parcens: vt dum se in arce reginis, iustitia, clementiaq; permisceant; is, qui præest, corda subditorum, & terrendo demulceat; & tamen terroris reuerentiam demulcendo constringat.*

* Clemẽza, e rigore.

231 Le viuande, che di lor qualità sarebbero sciapite, ed insoaui al palato, riceuono dal sale condimento isquisito, opra di cui riescono amabili, soaui, e pretiose; di cui dissi; REDDIT SAPIDAS ESCAS, ò pure; SAPIDAS PRÆPARAT ESCAS; non altrimenti, e la prudenza, e la discretione, sono quel sale, da cui tutte le nostre e parole, ed operationi riceuono e gratia, e condimento. L'Abulense in Matt. 5. 13. *Sicut sal omnibus cibis saporem dat, ita & prudentia omnes actus nostros modificat, ac sapidos reddit. Vnde sapientiam vulgariter sal appellare solemus: & Apostolus dixit: Omnis sermo vester sale conditus sit. Colos. 4. 6. idest omnia verba vestra cum discretione proferantur &c.*

* Prudenza.

232 Con la mano molto ben giudiciosa, e discreta, deue nelle viuande vsarsi il sale. Che la doue moderatamente applicato à i cibi, gli condisce, e perfettiona; vsato con soprabondanza gli rende abbomineuoli, & odiosi. La onde il Carducci, per bocca del sale ben disse; OBSVM, NI TEMPERET VSVS. Il zelo del buon prelato deue applicarsi à i sudditi con la debita misura; che se di souerchio si mostrerà falso, acrimonioso, e molesto, non ne risulteranno che male sodisfattioni, e pessimi effetti. Quindi S. Bernardo Ep. 24. ad Hugonem. *Habeat charitas zelum, sed adhibeat pro tempore modum seueritas. Censura quidem nunqnam remissa; intermissa tamen plerumq; plus proficit &c.*

Zelo moderato.

233 Come il sale del vitto humano è; CONDIMENTO, NON CIBO; così i sali ne i discorsi famigliari, cioè i detti arguti, e giocosi, le facetie, gli equiuoci, i bisticci, e i motti, non deuono cacciarsi affollati, mà vsarsi con molta sobrietà, discreta, e giudiciosamente, si che non seruano à pascere, mà à ricreare l'animo de gli vditori. San Paolo Colos. 4. 6. *Sermo vester semper in gratia sit sale conditus.* Su'l qual luogo il P. Luigi Nouarino. *Sal optimum ciborum condimentum est, si moderatè adhibeatur, si nimis, cibos perdit; idem in sermone fiat, adspergatur sermo sapientia, non obruatur.*

* Sali de i discorsi fian moderati.

SARDIO Capo XXIX.

234 SANT Isidoro, l'Abulense, Bartolomeo Anglico, Cornelio à Lapide, ed altri: tutti riconoscono nel Sardio il colore vermiglio, e focoso. Aria Montano stima, che il nome di sardio habbia corrispondenza con quello di sangue, di cui questa pietra è tinta; e che in fatti non altro il sardio sia, che il rubino; & Andrea Cesarienſe in Apocal. cap. 66. lasciò scritto; *Sardium fulgido; pellucidoq; colore ignem æmulari.* Ciò presupposto gli diedi; IGNITA LVCE CORVSCAT. Simbolo di ciaseun martire, che imporporato nel suo proprio sangue, cinto d'immensi lumi, sopra le stelle fiammeggia. La onde Riccardo Vittorino in c. 21. Apocal. *Sardius, qui rubet passionem exprimit.* Concetto abbracciato, e da Beda, e dal

* Martire.

dal Cardin. Vgone su'l detto capo dell'Apocal., e da Vgon Vittorino l. 3. de Bestijs &c. cap. 58.

Filippo Apostolo.

Areta nel Sardio riconosce effigiato San Filippo Apostolo così nel cap. 67. in Apocal. discorrendo; *Sardius fuluo colore prosiliens, Philippum propter ignitum erga Christum affectum demonstrat.* E Diego Castillio de Ornatu Aaron v. 17. nu. 31. presupposto che il nome di Ruben fosse scolpito nel Sardio, dice, che questa pietra vermiglia, focosa, e trasparente, ben corrispondeua à colui, che focoso nella libidine, peccò d'incesto, la cui colpa, con la proprietà del fuoco, con vergognosa chiarezza ad vn mondo intiero fù palesata, e scoperta. *Æquum erat, vt illius nomen scriberetur in gemma, quæ nimis esset translucida. Ea enim est peccati natura, & proprietas, vt apud omnes se manifestum faciat.*

Ruben.

Peccato si manifesta.

235 Frà le varie virtù, che Dioscoride osseruò nel Sardio, & l'Abulense riferisce in Exod. 28. vna è; *gaudium accendere*; suegliar ne i petti humani l'allegrezza; A lui per tanto diedi; * FERT GAVDIA CORDI. Sia pur dunque questa gemma simbolo di conscienza, che brillando nelle fiamme dell'amor d'Iddio, e dei suoi prossimi, si mantiene nemica giurata d'ogni impurità, che come tale riesce la fonte d'vna giocondissima allegrezza. *Primum gaudium*, discorre il mio Concanonico Matteo Bosso Disput. 2. de Veris animi gaudijs, *emanat de puritate, ac splendore conscientiæ, quæ præsertim nihil fœdum, nihil suspectum, nihil formidolosum intus habet. Hanc si quis possidet, suo testimonio semper est lætus*; e và seguendo, con discorso, degno d'esser dal mio lettore essaminato, e ponderato.

Conscienza monda.

236 Vn altro effetto, partorito da questa gẽma, è di sgombrar da i nostri seni il timore; *timorem depellere*. Onde potrebbe dire; * VILES EXPELLO TIMORES. Sù dunque, se nella gemma rubiconda, e fiammeggiante del Sardio molto bene la carità si conosce effigiata; questa riceuuta nei nostri cuori, indi ne sbandisce ogni timore, poiche; *Timor non est in Charitate*, protesta l'Apostolo 1. Ioan. 4. 18. *sed perfecta charitas foras mittit timorem*. Oue Beda. *Præsentium aduersitatum timorem perfecta charitas eijcit ex animo: quam habebat qui dixit. Quis nos separabit à charitate Christi? Tribulatio, an angustia, an fames, an nuditas &c.*

Carità.

237 Dioscoride, sopracitato, soggiunge, che questa gemma sia valeuole ad acuire l'ingegno; *acuere mentem*, di qualunque se ne troua prouueduto; e si può dire, ò che somministra; * MENTI NOVVM ACVMEN: ò co'l Carducci che: PERFICIT INGENIVM. Il che presuppoſto, soggiungerei, che se in questa gemma si trouano e la tinta del sangue, e l'ardenza delle fiamme: riconoscer si debba per tipo delle tribolationi, delle infermità, delle percosse, e torture, le quali aguzzano l'ingegno humano, rendendo viuace, perspicace, ed acuto, quello, che poco prima, nella cognitione della virtù, e d'Iddio era caliginoso, ed ottuso. Paolo hauena la mente abbarbagliata perseguitando i Cristiani, mà la prouidenza diuina; *vt ad meliora accederet, eum per cæcitatis amaritudinem castigauit, & corporale lumen obduxit, vt ei spirituales oculos aperiret*, dice Venantio Homil. de Orat. Dominica. Fa-

Trauaglio acuisce la vista.

raone, in tempo di prosperità protesta di non conoscer Dio. *Nescio Dominum* Exod. 5. 2. mà trauagliato, co'l flagello nauseabile delle rane, aprì gli occhi della mente, e chiamati à se Mosè, ed Aarone: *Orate Dominum*, disse, *vt auferat ranas à me &c.* Exod. 8. 8. nel qual proposito Origene Hom. 3. in Exod. *Ecce Pharao durissimus, tamen proficit verberatus. Ante verbera Dominum nescit, verberatus supplicari pro se Dominum rogat.* Che è quello che disse San Gregorio Nazianzeno; *Ingenium acuit dolor.*

238 Pare che il Sardio comparta le sue fiamme al cuore di chi lo porta, destando in lui spiriti brillanti, & animosi. Che se al parere di Dioscoride hà per sua proprietà, *audaciam nutrire*; paruemi douutogli il motto; INGENTES EXCITAT AVSVS. * Frà tutti i discepoli parue che l'amore trionfasse nel seno di Pietro principalmente, e di Gio. ed in ciascuno di questi s'osseruarono operationi in suo genere ardite, e generose. Pietro, per appressarsi al diuino maestro, presa la strada più breue, con ardimento prodigioso si mette à caminar su'l acque. San Giouanni, con animo franco corca il capo à fargli guanciale del petto sacratissimo di Cristo. Io. 13. 23. al qual fatto riflettendo San Tomaso di Villanoua esclama. *O miram audaciam. Non audet Baptista sacrum Domini verticem contingere: Magdalena cum timore, & tremore pedes tangit: Thomas nisi iussus manum non mittit ad latus: Ioannes dilectus, non iussus, non petita venia, confidenter recumbit super pectus Domini? Amor fecit hoc: est enim supra modum audax dilectio.*

Amore fà audaci.

239 Anastasio Nisseno quæst. 38. fondato sù la dottrina di S. Gio. Crisostomo, riferisce nella gemma Sardio la virtù di curare i tumori, riducendo i corpi addolorati, ed infermi alla bramata salute; *Lapis sardius vim habet medendi, eo vtuntur Medici ad tumores pellendos*; e lo rafferma Andrea Cesarienſe in cap. 66. Apocal. dicendo che il Sardio; *vim tumores, & vulnera per ferrum inflicta sanandi sortitur*. Il che presupposto, il feci dire; LETHALES TOLLO TVMORES. * O trauaglio sanguinoso, e focoso: tù fei quel sardio, che reprimi i tumori dell'anime, frà le prosperità del mondo gonfie, insoffribili, e superbe. Di questo argomento à marauiglia S. Gregorio Papa p. p. Pastoral. c. 3. *Ista*, cioè le cose prospere, *sæpe per tumorem cor inquinant*; *& illa*, cioè le auuerse, *per dolorem purgant: in istis se animus erigit: in illis autem, etiam quando se erexerat sternit &c.* Puossi anco dire, che quell'Iddio, da cui è assunta vna picciola pietra per reprimere gli enormi tumori: si vale di deboli, e piccioli strumenti, per domare il fasto, e mortificar l'arroganza de i superbi. Ciò che disse S. Paolo 1. Cor. 1. 27. *Quæ stulta sunt mundi elegit Deus, vt confundat sapientes: & infirma mundi elegit Deus vt confundat fortia, & ignobilia mundi, & contemptibilia elegit Deus, & ea quæ non sunt, vt ea quæ sunt destrueret.* Con le mosche, e con le rane punì la superbia di Faraone; con la voce d'vn Asina represse la baldanza di Balaamo; col rigiro d'vna frombola abbatè la temerità del gigante; co'l rotolar d'vn sasso atterrò la statua di Nabucco; e co'l piede scalzo di poueri pescatori trionfò di tutti i potentati della terra.

Trauaglio reprime i tumori.

Iddio fà gran cose con deboli strumenti.

240 Se nel num. 236. si disse, che il Sardio discacciaua i timori, e nell'osseruatione precedente, che sia valeuole a medicar i tumori; vnendosi insieme questi due effetti, se gli può sopraporre;

* SGOMBRA I TIMORI, ED I TVMORI ABBASSA; e seruirebbe per simbolo di focoso,

Amore. ed auuampante Amore; che quando è tale, e nulla teme i più trauaglioſi incontri, ed abbassa ben tosto la maestosa fronte, dimenticato della mondana dignità, nobiltà, e grandezza. Che dall'affetto ardente sian sgombrati i timori lo disse Torquato Liber. Cant. 6. st. 70. parlando d'Ermina, Vergine, tenera, e delicata:

Dal molle seno';
Sgombra Amor temerario ogni paura,

e di nuouo st. 87.

Amor tiranno;
Da cui spronati ancor s'arman souuente,
D'ardire i cerui imbelli, e guerra fanno.

e Santa Chiesa, riflettendo alla Maddalena, che se bene femmina, di natura timida, & imbelle, ad ogni modo:

Adstare non timet cruci,
Sepulchro inhæret anxia,
Truces nec horret milites,
Pellit timorem charitas.

Che il fasto maestoso de i grandi sia dalla virtù amorosa humiliato, lo cantò Ouidio,

Non bene conueniunt, nec in vna sede morantur
Maiestas, & Amor.

Che però il Verbo d'Iddio *propter nimiam charitatem suam, qua dilexit nos* Ephes. 2. 4. *Cum in forma Dei esset - semetipsum exinaniuit formam serui accipiens* Philip. 2. 6. su'l qual luogo S. Bernardo ser. 64. in Cant. *Quis hoc inquit fecit? Amor dignitatis nescius, dignatione dives, affectu potens, suasu efficax. Quid violentius? Triumphat de Deo Amor - Deniq; semetipsum exinaniuit, vt scias amoris fuisse, quod plenitudo effusa est, quod altitudo adæquata est, quod singularitas associata est.*

241 Gran lode à questa gemma viene attribuita; di resistere più di tutte le luminose pietre, alla grassezza, sucidume, & offesa de i licori, vnti, e vischiosi, che per sorte se le versano addosso; *Nec vllæ translucentium* (gemmarùm) *tardius suffuso humore hebetantur*. Plinio l. 37. su'l

* fine del c. 7. onde la segnai col titolo. TARDIVS HEBETATVR HVMORE; rauuisando nel sar-

Giusto frà i vitiosi. dio vn immagine espressa di quei giusti, che viuẽdo frà i vitiosi, dalle loro impurità si mantengono liberi, e preseruati; *Neque enim valde laudabile est bonum esse cum bonis*, discorso di S. Gregorio 1. Moral. cap. 1. *sed bonum esse cum malis. Sicut enim grauioris culpæ est inter bonos bonum non esse: ita immensi est præconij, bonum etiam inter malos extitisse.* Per questo titolo è celebrato Noè, che fosse; *vir iustus, atq; perfectus* Gen. 6. 9. mentre *Omnis caro corruperat viam suam* n. 12. Giobbe, perche nato, & educato frà gl'idolatri, fosse puro, e sincero adoratore del grand'Iddio. Giuseppe perche nella corte d'Egitto, seruisse à Faraone con la fedeltà e prudenza; mà seruisse al Creatore, con la fede, e con la pietà illibata &c.

SARDONICO Capo XXX.

242 DI tale proprietà è il Sardonico, che sopra di lui prende sonno soaue, solamente colui, che viue casto; per tanto il Lucarini gli sopraposse: NON FERT IMPVRI SOPOREM. Nel seno di Cristo frà tutti gli Apostoli riposò il solo Gio- Cristo nella cena. uanni: *Recubuit in cœna super pectus eius*, Ioan. 21. 20. E n'è la ragione, dicono i Santi Padri, perche egli comparue adorno d'vna purità sublime, e singolare; del quale San Girolamo lib. 1. aduers. Iouinianum; *Ioannes vnus ex discipulis, qui minimus traditur fuisse inter Apostolos, & quem fides Christi virginem repererat, virgo permansit: & ideo plus amatur à Domino, & recumbit super pectus eius.* Non altrimenti Ruperto Abbate, commentando le parole Ioan. 13. 23. *Erat ergo recumbens vnus ex discipulis eius in sinu eius, quem diligebat Iesus*, presupponendo che Giouanni Euangelista sia quello Sposo, che nelle nozze di Cana è mentouato, e che lasciando la Sposa intatta, vergine puro si consacrasse à gli ossequij dell'Incarnato Verbo, così discorre; *Quem ducentem iam vxorem de nuptijs vocauerat, recte tanta illum gratia remunerabat, eiusque animam suo tam familiariter amore oblectabat, cuius carnem à coniugio reuocatam, virgineo decore recinxerat.* Ed indi à poco; *Verè ter beatus vsque ad finem suum in sinu amantis Domini suauissime recubuit, quia sicut corpus eius ab omni pollutione incorruptum, sic eum ab omni quoque dolore seruauit illesum.* Dopo i quali il Cardinal Toledo in Ioan. cap. 13. parimente asserisce, che il Redentore; *Maioribus dilectionis signis erga eum vtebatur, quoniam omnium ætate minimus, & maximæ puritatis, & honestatis erat.* Puossi Rimorso di cõscienza. anco dire, che il rimorso di conscienza, come se hauesse la proprietà del Sardonico; *Non fert impuri soporem*, non permette al cuore, che dalle vitiose bruttezze è contaminato, il prendere agiati riposi, anzi tutt'in contrario lo tiene sempre suegliato, ed inquieto; *Offunditur nobis*, discorso di Sant'Ambrogio in Psal. 35. *vltrix nostri IMAGO PECCATI, NEC QVIETVM REVM SIBI ESSE PERMITTIT - Dum oramus, peccatum offunditur, & IN SOMNO ipso PECCATVM RECVRRIT, semper nobis error noster, tanquam malus exactor occurrit.*

243 Nel nome di Sardonico, quelli di due pretiose pietre si trouano accoppiati; il tutto perche questa gemma e rosseggia co'l Sardio, e con l'Onicho biancheggia. *Hic*, disse Beda su'l cap. 21. Apocal. *ex Oniche candorem, ex Sardio ruborem trahens, ab vtroque nomen sardonychis accepit.* La onde ben può dirsi. BINVS, ET * VNVS; Simbolo espresso dell'incarnato Verbo; Verbo incarnato. che in vna sola persona le due nature diuina, ed humana, con vnione ineffabile mirabilmente ristringe. *Iesus Christus Dei filius, Deus, & homo est.* Sant'Atanagi nel symb. Può seruir l'impresa à quei personaggi, ne i quali due dignità, Rè, & Pontefice. Regia, e Ponteficale furono riuerite. Come ne i Monarchi antichi dell'Egitto, *pænes enim sacerdotes Ægyptiorum erat imperium* scriue Pierio l. 14. tit. *Sacerdotium*; ne gli vltimi Prencipi Ma-

Macabei, che accoppiarono al sommo pontificato la porpora regale, e la corona 1. Mac. 10. 20., e nella persona del Romano Pontefice, in cui le grandezze regie vengono riuerite.

244 Tre colori si trouano nel Sardonico; il nero, che de gli altri è più profondo; il candido, che nel mezzo è situato; ed il vermiglio che gallegia di sopra. *Constat autem tribus coloribus subterius nigro, medio candido, superius minio*, dottrina di Sant'Isidoro lib. 16. ethim. c. 8. potendosi questa gemma dire; TRINO SPECIOSA COLORE; e sarebbe idea dell'incarnato Verbo; in cui si trouano corpo, anima, e diuinità; e che fù candido per l'innocenza, vermiglio per la carità, liuido, e nero per gli strati funesti della passione. Se co'l parer di Beda su'l capo 21. dell'Apocal. non si dicesse, che al Sardonico *Comparantur homines corporis passione rubicundi, spiritus puritate candidi, sed mentis sibimet humilitate despecti*.

* Verbo incarnato.

Giusto appassionato.

245 Della gemma sardonico soleuano particolarmente valersi gli antichi Romani, per formar gl'impronti; perche questa, in risguardo alla sua durezza nel suggellare, nulla seco rapiua delle cere, di cui S. Isidoro l. 16. c. 8. *Hæc sola in signando nihil ceræ auellit*, della quale particolarità anco Plinio lib. 37. c. 6. Ne feci perciò impresa col cartello; NIL DVM SIGNAT AVELLIT; idea di Ministro fedele, e disinteressato, alle cui mani nulla s'attacca di ciò, che al di lui gouerno, e maneggio fù raccomandato; non riportando al fine delle sue amministrationi, che il merito delle fatiche, e le glorie d'vna pouertà intatta, ed innocente. Se anco al parere di Cornelio à Lapide in c. 21. Apocal. non si dicesse, che il Sardonico, mentre nulla della cera rapisce; *Notat illustres animos, qui cum adhærescant corpori, nihil tamen ex eo terrenæ labis contrahunt*; che se bene viuono in carne: da i vitij della carne si preseruano liberi, e immacolati.

* Ministro fedele.

Innocenza.

S. Stefano.

246 La gloria celeste, scoperta à Santo Stefano, mentre dalle pietre del torrente veniua berſagliato; di cui santa Chiesa; *Dum igitur saxorum crepitantium turbine quateretur - diuina ei claritas fulsit*, può figurarsi nella gemma Sardonico, à cui diedi il motto. FRA I SASSOSI TORRENTI ILLVSTRE APPARVE; e ciò appoggiato all'auttorità di Plinio, che lib. 37. cap. 6. del Sardonico discorrendo; *Constat*, scrisse, *torrentibus detegi*; e Sant'Isidoro Etymolog. l. 16. cap. 8. *Reperitur autem apud Indos, & Arabes, detecta torrentibus*.

*

SELENITE Capo XXXI.

247 POrta in se questa pietra l'imagine della Luna, e la và variando, si come appunto quel Pianeta, sù nel cielo variato si mostra. Tanto osseruò Plinio lib. 37. cap. 10. *Selenites imaginem lunæ contineus, reddit eam in dies singulos crescentis, minuentisque numero*. Hebbe per tanto dal Lucarini il motto: CIRCVMMOVEOR TECVM, e da altri: DAL TVO VOLTO DIPENDO, che inferiscono conformità di volere, e dipendenza d'affetto. Questa conformità, che hà la Selenite verso vn Pianeta, dobbiamo hauerla noi verso d'Iddio, Creatore del Cielo, e de i Pianeti; Ne la persuase Gregorio Nazianzeno lib. 1. sentent.

Conformità. Dipendenza.

Deo obsecunda, cui præire non licet.

Ne l'insegnò col proprio esempio Epitetto Filosofo, che riuolto a Dio diceua: *Quocunque me voles, ducito - Constitui, & conformaui voluntatem meam Diuinæ. Vult me febricitare? & ego volo. Aliquid aggredi? volo. Potiri? volo. Non potiri? nolo. Mori? volo &c.* Ne l'insegnò il Padre Ermanno Vgone, il quale delineandoci l'anima giusta, che per tenerezza d'affetto, ed ossequenza di seruitù sempre stà riuolta, e conformata à Dio, la rassomiglia all'Elitropio, che stà fisso nel Sole; alla Luna, che prende le sue inargentate bellezze, variandosi d'intorno l'aspetto del più chiaro pianeta; e ad vna naue, che mirando la stella di tramontana, indi prende le sue direttioni; e così nel lib. 3. suspir. 4. à dire l'introduce.

Giusto.

Sponse ego sum Clytia, tu sol: ego Cynthia, Phæbum.
Qualibet obuerso persequor ore meum.
Et mihi sponse Helyce, Cynosuraque duplicis Arcti,
Quo trahis, huc oculis ad tua signa volo.

SMERALDO Capo XXXII.

248 SOlino nel cap. 24. de gli smeraldi ragiona con queste inzuccherate parole; *Nihil his iucundius vident oculi. In primis virent vltra irrigua gramina, vltra amnicas herbas. Deinde obtutus fatigatos coloris reficiunt leuitate. Nam visus, quos alterius gemmæ fulgor retuderit: smaragdi recreant, & exacuunt*. Per tanto, presuppostà vna così vaga, amabile, e stuporosa verdezza, allo smeraldo fù chi diede il verso: NE' LA TERRA, NE' IL CIEL VIST'HA' PIV' BELLA, ed è simbolo di creatura sommamente gratiosa, e perfetta. Mà in fatti può seruire per idea della gloria eterna, che consiste nella visione d'Iddio; visione, che soprauanza tutte le felicità, che mai possono immaginarsi. Sant'Antonio di Padoa Serm. 2. de Martyr. *Gaudium de dei perfecta cognitione, & fruitione, est Smaragdus, qui viridis est, & visum confortat, sic tota vita æterna est videre Deum*. Dauide anch'esso Psal. 16. 15. *Satiabor cum apparuerit gloria tua*; ò con altri: *Satietas deliciarum est cum vultu tuo*.

Eccellenza.

Beatitudine.

249 Plinio lib. 37. cap. 5. forma ad honore de gli Smeraldi questo nobilissimo Elogio. *Nihil omninò viridius comparatum illis viret. Præterea soli gemmarum contuitu OCVLOS IMPLENT, NEC SATIANT. Quin & ab intentione alia obscurata, ASPECTV SMARAGDI RECREATVR ACIES*; dal cui discorso presi motiuo di farne impresa, aggiuntogli il motto: RECREAT, NEC SATIAT, ò veramente: NON SATIANS, OCVLOS IMPLET; idea della beatitudine, che seco portando vn incorrottibile, e sempiterna verdezza, ricreando consola, e riempie gli occhi, e i desiderij dei beati, mà non mai gli rende satij, prouando nella pienezza del loro gaudio vn eterno desiderio, ed auidità di godere, e gioire per tutti i secoli. San Bernardo *in Iubilo* riuoltosi al Figliuol d'Iddio, oggetto di beatitudine infinita:

*

Beatitudine.

Qui

Qui te gustant esuriunt:
Qui bibunt adhuc sitiunt:
Desiderare nesciunt,
Nisi Iesum, quem diligunt.

Gaudio spirituale.

Le delitie spirituali, che sono vna capparra delle beate felicità, ed esse pure (à differenza delle voluttà corporali, che gustate, ci empiono di nausea,) colmano il cuore di soauità giocondissima, mà però senza mai satiarlo; delle quali San Gregorio Papa Homil. 36. in Euangel. *In istis appetitus saturitatem, saturitas appetitum parit. AVGENT enim spiritales delitiæ APPETITVM in mente, DVM SATIANT; quia quantò magis earum sapor percipitur, eò amplius cognoscitur quod auidius ametur.*

250 Asseriscono Plinio, e Solino, che allo spirar dei venti, togliendosi d'addosso a gli Smeraldi la poluere, e l'arena, ond'erano coperti, vengono in tal guisa a palesare, e sparger d'intorno la pretiosità della loro bellezza; *Quanto smaragdi à gemmis distant*, sono parole di Plinio lib. 37. cap. 5. *tantum scythici à ceteris smaragdis. Proximam laudem habent, sicut & sedem Bactriani, quos in commissuris saxorum colligere dicuntur, ethesijs FLANTIBVS. Tunc enim tellure INTERNITENT, quia ijs ventis maxime arenæ mouentur*; e più ristrettamente Solino, cap. 24. de gli smeraldi parlando; *Inueniuntur ethesijs flatibus. Tunc enim detecto solo facillimè internitent. Nam ethesiæ plurimum arenas mouent.* Con questa riflessione, Alcibiade Lucarini a gli Smeraldi soprapose il cartello: SPIRANTIBVS INTERNITENT. Non altrimenti gli Apostoli, ed i Profeti, col beneficio dello Spirito santo sparsero d'intorno brillante, e gloriosa chiarezza. Così anco le persecutioni, l'auuersità, e le miserie mondane, soffiando, quasi venti impetuosi contra i mortali, tolgono loro d'addosso l'arena, e la poluere delle terrene affettioni, e gli dispongono a riuscire perfetti, e luminosi; *Nam ventus*, dice Pietro Bercorio Reduct. moral. lib. 11. cap. 117. num. 2. *idest tribulationes mundi, & aduersitates ab eis reijciunt arenam, idest mundi diuitias, & prosperitatem*, facendogli riuscire in tal guisa *puriores, & meliores, sicut patuit in martyribus, & patet quotidie in Christi pauperibus.*

Apostoli Profeti.

Trauaglio illustra.

251 Sopra tutte le gemme, ottiene lo smeraldo il primo vanto d'vna mirabile verdezza, scriue Sant'Isidoro lib. 16. c. 7. ma questa verdezza non si rimane già, come quella dell'erbe, ò delle piante, frà i rigori de i ghiacci, ò frà le vampe dell'estate, corrotta, ò indebolita; mà sempre stabile, viuace, e vigorosa; douendosi allo smeraldo il titolo: VIRORE PERENNI. La virtù, vna volta conceputa nell'anima, deue mantenersi inalterabile, & eterna. Santa Chiesa per tanto, ad honor del giusto non s'appaga di dire; *Iustus germinabit sicut lilium*, mà soggiunge; *& florebit in æternum ante Dominum; ac si diceret*, interpreta Luigi Nouarino t. 1. Adag. num. 160. *lilium iustus est, ita tamen vt eius iustitia, ac sanctitas non statim post natiuitatem flaccescat, SEMPER VIRET, semper floret, SEMPER VERNAT.* Tale Giuseppe, e frà l'orridezza de i mali, e frà l'affluenza de i beni conseruò incorrotta la verdezza della sua purità, santità, & innocenza, di cui S. Girolamo Epist. 9. ad Saluin; *Ioseph in egestate, & in diuitijs dedit experimenta virtutum, & seruus & Dominus docuit animæ libertatem.* Ed Isaia Abbate Orat. 25. confrontando il titolo di serpente di bronzo, inuestito nel figliuolo d'Iddio Ioan. 3. 14. con l'atroci pene da lui sofferte, scriue; *Propter nos hæc omnia passus est, neq; tamen immutatus est, neq; ira commotus in eos, à quibus tot iniurijs, & contumelijs afficiebatur, nihil respondens, sed ad ænei serpentis similitudinem immobilis manens.*

Perseueranza.

252 Non solamente verdeggia lo smeraldo, mà come su'l cap. 28. dell'Essodo osseruano Aria Montano, e Girolamo Oleastro, escono da questa gemma viuacissimi lampi; scriuendo l'Abulense; *smaragdum viridi radiare fulgore.* Se gli dia dunque; VIRET, ET FVLGVRAT, e serua per idea d'ogni vero predicatore; tenuto, come smeraldo, à consolar l'vditorio con le verdi speranze ricauate dalle sacre scritture, mà altresì à folgorare con le minaccie, con la seuerità, e con intimar loro l'orridezza de gli eterni castighi. Diego Castillio de Ornatu Aaronis v. 17. n. 124. *Nomen Leui, qui sacerdotum fuit parens scriptum erat in smaragdo, aut in fulgure, vt exinde discerent doctores, sacerdotes, & præsules docere fulgurando, & fulgurare docendo.*

Predicatore rechi speranza e terrore.

253 Così viua è la verdezza dello smeraldo: che per fino ne gli oggetti, che à questa gemma s'accostano se ne trasmette vna verdeggiante chiarezza; e l'osseruarono, e Plinio lib. 37. c. 5. e Sant'Isidoro lib. 16. cap. 7. *inficiens circa se viriditate repercußum aerem.* Gli diedi per tanto: APPOSITA, VIRENTIA REDDIT. Idea espressa della virtù dell'esempio. Che se ne i maggiori regna la santità, co'i lumi di questa tutti restaranno i sudditi illustrati, e se di vitiosa qualità saranno infetti, il contagio à tutti gl'infelici prossimi sarà accommunato. *Sanctorum vita*, sentenza di S. Ambrogio l. de Ioseph cap. 4. *ceteris viuendi norma est. Si oculus tuus fuerit simplex*, protesta del Saluatore Matt. 6. 22. *totum corpus tuum lucidum erit*; *ideſt* interpreta Sant' Ambrogio *si Episcopus, qui lumen promeruerit præesse in corpore, simplicitate est sancta, & innocentia decoratus, omnis Ecclesia splendore luminis radiatur*; mà per lo contrario *si oculus tuus* il tuo Prelato, *fuerit nequam, totum corpus tuum*, il corpo della famiglia, *tenebrosum erit.*

Esempio.

254 Quando si tratta di scolpire lo smeraldo, in lui si troua vna mirabile resistenza, e durezza; ma se nell'atto venereo, la mano impudica casualmente lo tocca, subbito si dissolue, e si spezza. Se ne vide l'isperienza in vn Rè d'Vngaria, il cui smeraldo, legato in vn anello, sempre da lui portato, frà gli ampleſſi della consorte, restò in trè parti spezzato; la onde Pierio Valer. l. 41. l'assume per simbolo della virginità, come che tenga estrema auersione, e nemistà con l'opere della carne. A lui dunque diedi; VENERIS IMPATIENS; ed il mio Carducci: CYPRIO DIFFRINGITVR ÆSTV. La virginità per tanto, nemica di Venere, deue con molta riserua custodirsi; poiche questo purissimo fiore, ad ogni calore impuro, langue, e si disecca; e questa pretiosa gemma, ad vn solo contatto, anzi ad vn sol fiato, che suapori libidine, si rimane domata, ed abbattuta.

Virginità.

TO-

TOPATIO Capo XXXIII.

255 PErche varie sono le spetie, ed i colori del topatio, cioè rosso, come vogliono Anastasio Nisseno quæst. 38. & Andrea Cesariense cap. 66. in Apocal.; verde, come scriue Aria Montano, Francesco Ribera, e Teofrasto; dorato, e celeste, come piace à Beda, ad Vgon Card. in Apoc. 21. & ad Vgon Vittorino l. 3. de Best. c. 58. perciò ben di lui conchiuse Sant'Isidoro lib. 16. c. 7. che sia OMNI COLORE RESPLENDENS, che può seruir per suo motto; ò pure col Carducci; OMNICOLOR RADIAT; idea di quei perfetti, che di tutte le virtù mirabilmente illustrati compaiono. San Gregorio 18. Moral. cap. 27. *Quia Græca lingua pan omne dicitur, pro eo quod omni colore resplendet, topazium, quasi topandium vocatur* - & indi a poco; *multi ita sunt dono spiritus locupletati, vt quasi multis coloribus, sic multis virtutibus luceãt*, à cui si sottoscriue Vgon Vittorino lib. 3. de Bestijs &c. c. 58. *Topatius, qui omnium lapidum colores in se obtinet significat sanctos omnium virtutibus refertos*. Frà questi, e sopra questi ottenne egregij vanti la gran Madre d'Iddio, di cui Sant' Ambrogio lib. 2. de Virgin. *Talis fuit Maria, vt eius vnius vita omnium disciplina sit - quantæ in vna virgine species virtutum emicant &c.*

256 Vgone Vittorino lib. 3. de Bestijs &c. cap. 58. afferma che dal topatio è superata la chiarezza di tutte l'altre gemme; *superat claritatem omnium gemmarum, nec vlla res pulchrior est ad videndum*; à cui diedi. GEMMA FVLGIDIOR OMNI, e dinota vna suprema eccellenza di virtù, e di merito, che sopra l'altre porta palma, e corona; quale fù riuerita in Maria Vergine, di cui Santa Chiesa;

Nec primam similem visa est, nec habere sequentem.

il che non solamente deue si intendere della virginità feconda, ma di tutte l'altre virtù, perche; *ceteras quoq; virtutes singulares prorsus inuenies in Maria*. S. Bernardo ser. 4. de Assumpt.

257 Scriuendo Sant' Ambrogio in cap. 21. Apocal. che il topatio, come se fosse il sole delle gemme, per ogni parte diffonde la pretiosità del suo lume; *Topazius iubar suum circumquaque spargens*, potrebbesi cauar il motto; IVBAR VNDIQVE SPARGIT; e seruirebbe à personaggio per santità, per dottrina, ò per brauura così eccellente: che tutti gli angoli del mondo se ne chiamassero illustrati, ciò che seguì ne i Santi Apostoli; ne i Dottori della Chiesa, Greca, e Latina; e ne i famosi campioni, Sansone, Dauide, Giuda Macabeo, Annibale, Giulio Cesare, ed Alessandro &c.

258 La doue l'altre gemme, dalla mano industriosa del gioielliero, e dall'acutezza de i ferri, e de gli scarpelli riceuono aumento di lustro e di bellezza, il topatio tutt'all'opposto, la doue lasciato nell'esser suo naturale, pienamente sodisfa, e consola i risguardanti; corroso dal dente della lima, resta deteriorato, ed auuilito di prezzo: ATTRITV LIMÆ VILESCIT, parole del Venerabil Beda in cap. 21. Apocal. non altrimenti le cure molestе del mondo, gl'importuni litigij, ed afflittioni dell'anima, i dolori del corpo, mentre quasi tante lime, rodendo, molestano l'huomo giusto, lo distraono dalla sua pace interna, e dalla dolce contemplatione del cielo, e d'Iddio, rendendolo in certa guisa depresso, ed auuilito. Con questa precisa moralità discorre Beda; *Non enim facile potest animus, vno, eodemq; momento, terrenis laboribus, ærumnis, curisq; & doloribus angi, & illa cælestis vitæ gaudia tranquillæ mentis statu delectatus intueri, quin potius ingemiscendo proclamat; Turbatus est præ ira oculus meus &c.*

259 Come che la natura habbia data l'vltima mano alla perfettione del topatio; non v'è di mestieri, che l'arte, per nissun conto intorno vi s' affatichi. Poiche s'altri volesse ripulirlo, per maggiormente illustrarlo; restarebbe offeso, intorbidato, ed oscurato. Vgon Vittorino, riferito di sopra l'afferma; *Si qui velint eum polire, obscuratur; si per se relinquitur, clarior est*; à cui può darsi; POLITVRA FVSCATVR; ed anco introdursi à dire; CHI M' ILLVSTRA M' OSCVRA; ò veramente. PERDO IL LISCIO, CO'L LISCIO. Quando si tratta d'vn seruo d'Iddio, che per le sue proprie virtù luminoso risplende; indarno pensano gli huomini d' accrescere il di lui lustro, co'l conferirgli i gradi sublimi, e le prime dignità del secolo; poiche frà questi lisci pare che non acquisti, mà perda; *Istos tales qui volunt ornare dignitate sæculi, quasi ornando viliores faciunt, & minoris meriti*, discorso del medesimo Vgone; e ne dà l'esempio di S. Martino, il quale; *virtutes plures fecit antequam Episcopus fuisset, sed episcopatu ornatus, ne extolleretur pauciora signa faciens, non merita, sed ornatum emisit*. Attraendo da questo santo: ben molti; che viuendo de i doni naturali contenti, splendeuano di molte virtù douitiosi; cresciuti in honori, & ricchezze, son diuenuti per colpa di molti vitij sotto gli occhi di tutti, torbidi, ed oscuri.

260 L'inuentione del topatio è curiosa da saperst. La scrisse Plinio l. 37. cap. 8. e da lui la trasportò nel suo lib. 16. al cap. 7. Sant'Isidoro. *Troglodit æ prædones cum diutius famæ, & tempestate pressi, herbas, radicesq; effoderent, eruerunt topation*. Si che i ladroni, e gl'assassini, mentre pretendeuano di sradicar dell'erbe, furono gl'inuentori, e scopritori del topatio; nel qual proposito gli darei; INTER PRÆDONES ILLVXIT. Se al parere d'Andrea Cesariense Comment. in Apocal. cap. 66. *Per topatium - Beatus Mattheus significatus videtur*, à cui si sottoscriue Areta in Apocal. cap. 67. molto bene quel Santo Euangelista, riesce effigiato, in tal sorte di gemma; mentre ed esso di mezzo à i publicani, à i frodolenti, ed a i ladroni fù ritrouato, e co'i lumi della diuina gratia gloriosamente illusttato, e posto in faccia del mondo.

261 E dottrina di Strabone, che il topatio; *facilius nocte quam die inuenitur*, cioè à dire, che al riscontro delle noturne tenebre, più che mai ridente, e luminoso scintilli, a cui perciò diedi: CLARIOR E TENEBRIS; tale dice Cornelio à Lapide in cap. 21. Apocal. è la consolatione dello Spirito Santo, che più sensibilmente si proua, quando più dense n'opprimono le calamità,

Giusto perde frà le cose del mondo.

Felicità nociua.

Spirito Santo.

* Giusto perfetto.

* Virtù famosa.

* Virtù eccellente.

* San Matteo.

mità, e le miserie; *Spiritus sanctus facilius in aduersis, quam in prosperis acquiritur*. La patienza, ed essa, nell'ombre notturne delle mondane sciagure fà comparire i suoi lumi. San Gregorio 11. Mor. cap. 17. *Nunquam est patientiæ virtus in prosperis: Ille autem verè est patiens, qui & aduersis atteritur, & tamen ab spei suæ rectitudine non curuatur, - omnipotentis Dei laudem & inter aduersa confitetur &c.*

Patienza.

262 Andrea Cesariense, *in Apocal. cap. 66.* afferma, che dal topatio, come da vna mirabile mammella, scaturisca vn licore, come di latte, che reca alle infermità de gli occhi pretioso soccorso. *Lacteumque liquorem, qui ijs opitulari fertur, qui ex oculis laborant, emittit*. Presupposte le quali proprietà; se per vna parte gli soprapose; * LIQVORE LACTEO MADET, per l'altra il Carducci gli diede; TENEBROSA LVMINA LVSTRAT; e lo stesso Andrea riconobbe queste proprietà in San Matteo, come in quello, *qui per euangelium eos qui corde cæcutiebant, illuminauit, modoque genitos fidei lacte potauit*. Mà possono altresì replicarsi, e di San Paolo, e d'ogn'altro ministro apostolico, che dia con le sue dottrine la luce a gli accieccati, e virtuoso, e nutritiuo alimento à quei teneri figliuoli, che con le sue fatiche hà generati a Cristo.

S. Matteo.

Predicatore.

263 Da molti scrittori è riferito, mà da alcuni non creduto; che il topatio reprima il bollimento feruoroso dell'acqua; e come vuole Vincenzo Beluacense; *Si supra rem bullientem suspenditur, cessant ampullæ*; Certo è, affermano l'Abulense, il Bercorio, ed altri, che; *Valet contra iram, illam cohibendo, aut sedando*; hauendo il P. Carducci giusto motiuo di sopraporgli: INCENDIA FRIGERAT IRÆ; simbolo dello Spirito Santo, salutato da S. Chiesa col titolo. *In æstu temperies*, frenando con mirabili maniere i feruori dispettosi dell'ira, e della libidine; e tranquillando le tumultuarie commotioni del petto, quando da violente passioni è acceso, ed agitato. Così la benignità d'vn huomo prudente; *illos qui per furorem, & iracundiam bulliunt, atq; feruent, reprimit, atq; sedat*, discorre Pietro Bercorio Reduct. lib. 11. cap. 127. num. 4.

Spirito Santo.

Benignità.

VETRO Capo XXXIV.

264 GIà che Auicena pose il vetro frà le pietre; e da noi pure frà le nobili pietre collocato si giaccia; prendendosi principio dalla sua purità, e trasparenza, che sin dentro le sue viscere è molto ben penetrata; à cui diedi: * QVÆ TEGIT DETEGIT, ò sia DIMOSTRA FVOR CIO' CHE NEL SENO ACCOGLIE; ò come piacque al Carducci: SVELA IL SEMBIANTE CIO' CHE'L SENO ASCONDE; idea di ciascun beato, i cui interni affetti tanto suelatamente saranno à gli altri esposti quanto nella presente vita, non furono ben iscoperti, ne anco da loro stessi. Girolamo Laureto nella sua selua. *Vitro perspicuo dicitur simile aurum Hierusalem cælestis - quia vnusquisq; mentem ab alterius oculis membrorum corpulentia non abscondit, sed patebit animus, patebit corporalibus oculis ipsa etiam corporis harmonia; sicque vnusquisq; tunc erit conspicabilis alteri, sicut nunc esse non potest conspicabilis sibi*. Nel vetro ancora può figurarsi la confessione sacramentale, od anco la purità della fede, che mostra fuori ciò che nel cuore è accolto.

Beati in cielo.

Confessione. Fede.

265 La felicità mondana può molto bene contrasegnarsi nel vetro, che nel tempo medesimo, e luminoso risplende, ed infelice si spezza; di cui dissi: DVM LVCET FRANGITVR, e che dal P. Carducci fù introdotto à dire: DVM SPLENDEO FRANGOR. In questi sentimenti Publio Mimo;

Felicità mondana.

Fortuna est vitrea, cum splendet frangitur.

e Marco Seneca lib. 2. Controuers. 1. *Fragilis, & caduca felicitas est, & omnis fortunæ blandientis speciosus cum periculo nitor.*

266 Al calore delle fornaci, la purità, e trasparenza del vetro, riceue ogni varietà di colori. *Tingitur multis modis, itaut hiacynthos, saphiros q; & virides imitetur, & onyces*, discorre S. Isidoro l. 16. cap. 15. *neque est alia materia picturæ accomodatior*. Dunque ben di lui dissi; * AB IGNE OMNICOLOR. Nella fornace della carità, & anco della tribolatione i giusti, simili al vetro, s'adornano di mille virtuosi colori, opra de i quali possano piacere à Dio, e beneficare i prossimi. *Vitrum est homo*, discorre il Bercorio Reduct. l. 11. c. 131. nu. 1. *quia quando in fornace diuinæ dilectionis, vel tribulationis conflatur - in quemcunq; colorem bonæ & honestæ conuersationis faciliter tingitur*. Può anco seruire à persona volubile, ed instabile, od anco ad vn indegno adulatore, che nella fornace della tentatione, ò dell'interesse, in mille colori si cangia, e si trasforma.

Giusto, dal tra- uaglio vtilizato.

Instabile.

267 Merita lode il vetro, perche capace d'adornarsi con molti colori; mà lode e prezzo molto maggiore egli ottiene conseruando il candore intatto, e la limpidezza pura, e trasparente, come di cristallo. *Maximus honor in candido vitro, proximoque in crystalli similitudine*, protesta di Sant'Isidoro sopracitato. Inherendo alla qual verità, al vetro aggiunsi; * DAT PRETIVM CANDOR. Se l'anima, quasi vetro piace à gli occhi d'Iddio, comparendogli d'auanti ornata con bella varietà di virtuose finezze; più che mai gli gradisce, rappresentandogli il candor limpido, puro, ed innocente come di terfissimo cristallo. Quindi Isaia cap. 1. 16. non solamente persuadeua a toglier da noi le lordure, co'l beneficio del bagno, e del lauacro; *lauamini*, mà soggiunse, *mundi estote*, oue la voce ebraica significa di rilucere come vetri; osseruatione di Girolamo Oleastro. *Lauate vos, non quidem vulgariter, sed ita vt valde mundi sitis, & huic expositioni fauet verborum, quæ hic ponuntur propria significatio; nam quod priori loco ponitur, significat communiter lauare, sequens vero significat lucere quasi vitrum - vnde ad litteram vertendum esset, lauate vos, & lucidi estote, seu puri velut vitrum.*

Purità pretiosa.

268 Animo iracondo, e impatiente, che in vece di cedere, e piegarsi, come comportano gli accidenti del mondo: dà nelle rotte, e si pregiudica à spropositi, può figurarsi nel vetro, segnato co'l titolo; FRANGITVR, NON FLECTITVR, e spiegò il P. Carducci questi concetti co'l distico;

Impatiente.

Vitrum non flector, fragili sed corpore frangor;
Sic flecti indocilis dissilit impatiens.

Siasi

269 Siasi à sua voglia trasparente, puro, e nobile vn bel vaso di vetro, che miserabile al sommo, quando vna volta spezzato resti, nõ più mai si ristora, ò risarcisce la sua forma perduta. *Vas vitreum*, dice il Bercorio sopracitato nu. 2. *pulchrius est ceteris, & splendidius, facile tamen frangitur, nec amplius restauratur*. Onde ne feci impresa, co'l motto; NON INSTAVRATVR EFFRACTVM. Tale può dirsi il corpo humano, che vna volta spezzato dal colpo di morte, naturalmente non può restituirsi all'esser suo. *Vmbræ transitus est tempus nostrum, & non est reuersio finis nostri: quoniam consignata est, & nemo reuertitur*. Sap. 2. 5.

* Vita humana.

Così trappassa al trappassar d'vn giorno
De la vita mortale il fiore, e'l verde:
Ne perche faccia indietro April ritorno
Si rinfiora ella mai, ne si rinuerde.

Torquato nella Liberata Cant. 16. st. 15. La prosperità del ricco, e del superbo mondano, fraccassata dalla morte, non sarà in verun tempo riparata; e la virginità, che splendena come vn vetro: vna volta violata, e guasta, in verun conto, non può risarcirsi, ò ristorarsi.

Virginità.

270 Essendo il vetro corpo sodo, e trasparente; e riceue in se stesso, e rappresenta a gli occhi altrui le varie immagini de gli oggetti, che d'auanti à lui compaiono; di cui disse il Carducci; EXPRIMIT QVÆ RECIPIT, ed anco RERVM SIMVLACRA COLORAT; idea d'huomo perfetto, che in se raccoglie, e dimostra le virtù, che in cento giusti osserua sparse; nel quale studio fù mirabile Sant' Antonio; di cui Santa Chiesa 17. Ian. *Virtutum tanto studio incensus fuit, vt quemcunque videret aliqua virtutis laude excellentem, illum imitari studeret*. Vetro limpidissimo è anco la sacra Scrittura, in cui si riconoscono le immagini di quante virtù, documenti, ed esempij furono riuerite ne i Santi Patriarchi, Profeti, & Apostoli; seruendo come di specchio à rappresentargli, ed inuitarne con interno impulso ad esserne imitatori.

Virtuoso perfetto.

Sacra Scrittura.

271 Quel vetro, che in molte congiunture serue a gli vsi humani, più che mai serue alle mẽse; nelle quali il vino, benche delicato, e generoso, non nell'argento, ò nell'oro, mà nel vetro puro ama d'esser goduto, di cui perciò scrisse Sant'Isidoro lib. 16. cap. 15. che; *ad potandum, argenti metalla, & auri repulit*; à cui il mio Carduci soprapose; CONVIVIS PRÆSTANTIVS AVRO; ò veramente; MENSIS CARIVS AVRO; così il vino dell'Euangelo, e delle cristiane dottrine, assai meglio riesce compartito a i sitibondi fedeli dalla pura simplicità de gli huomini apostolici, che dall'affettata, ed erudita eloquenza de gli Oratori. Sant' Ambrogio riflettendo alle parole 1. Cor. 1. 17. *Non in sapientia verbi. Prædicatio Christiana*, scriue, *non indiget pompa, & cultu sermonis: ideoque piscatores homines imperiti electi sunt, qui euangelizarent; vt doctrinæ veritas se commendaret, teste virtute: ne hominum versutia, & calliditate humanæ sapientiæ acceptabilis videretur; non veritate*. E prima di lui Filone lib. de Sacrificio Abel & Cain; *Dei cultorem decet adhærere veritati; & verborum coniecturalium fabulositatibus extremum valedicere*. Il Carducci medesimo, spiegò questi sensi, hora co'l distico;

Dottrina Cristiana.

Conuiuis vitrum arridet præstantius auro;
Non fucata Dei sic mage verba placent.

ed hora co'i seguenti iambi;

Mensis vitrum pellucet auro carius
Non bracteata lingua sic placet magis.

272 La caraffa di vetro, formata con vn soffio del fabbro, ben può dirsi; TVTTA FRAGILITA', FIGLIA D'VN FIATO, simbolo espresso dell'huomo, formato di fragilissima creta, & animato, si può dir, con vn fiato, poiche Iddio; *Inspirauit in faciem eius spiraculum vitæ, & factus est homo in animam viuentem*. Gen. 2. 7. nel qual proposito il P. Baltassaro Paez, in epist. Iacob. cap. 4. v. 15. §. 1. *Deus infundens animam efformato corpori humano, in halitu, & flatu eam infudit, vt videret quam debili constaret vita.* Odasi l'erudita musa di Giuseppe Battista nella 3. p. delle sue Poesie;

Vita humana fragile.

Giunge appena del mondo in sù le porte,
Che decrepita appar l'età fanciulla,
E de la luce in sù le prime scorte
L'orme, che stampa, ombra fatale annulla.
O de la vita humana infausta sorte
Che in sepolcro d'orror cangia la culla,
Ieri s'appellò vita, & oggi è morte.
Ieri sembraua vn tutto, & oggi è vn nulla.
Promette al bambolino il dì natale
Di dure tempre eternità; mà nato
Cenere lo dimostra vn funerale.
Non è senza ragione assimigliato
A vetro che si spezza, huomo che è frale,
Perche sono amendue figli d'vn fiato.

ZAFFIRO Capo XXXV.

273 L'Azzurro del ciel sereno si rannisa nel Zaffiro, essendo anco di più punticchiato d'oro, onde perciò rassembra vn cielo stellato. Fù questa pietra stimatissima appresso i Gentili, i quali credendola sommamente grata a gli Dei, ne i vasi di zaffiro stilauano offerire i sacrificij, ed i doni; Diceuano altresì gli antichi Filosofi; che il Zaffiro si conueniua molto bene a i Rè, ed a i Pontefici. Ma soura il tutto è parere vniuersale che questa gemma; *homines ad pietatem, constantiam, ac pacem, & effrænatarum appetitionum cohibitionem inclinet*, dice il Padre Lodouico Alcazar in Apocalyp. cap. 21. vers. 20. notat. 9. che però il Lucarini le soprapose; PIVM REDDIT; e dimostra che la memoria del cielo, e del premio colà sù preparato sia possente ad inserire nel nostro cuore sensi viui di pietà, e di diuotione. Al giouinetto Simforiano, mentre frà la rabbia de i carnefici torturato languiua, la sua cara Madre iua dicendo: *Nate nate memento æternæ vitæ, cælum suspice, & ibi regnantem intuere*, 22. Augusti; promottendosi da quella vista alto rinforzo di virtuosi affetti all'affãnato garzone; e Torquato Tasso, Gerusalemme Liberata Canto 2. stan. 36. introduce anch'esso la coraggiosa Sofronia, in atto d'auualorare il sospiroso Olindo alla sofferenza de gli vltimi mali, col porgli d'auanti la celeste, e gloriosa mercede, alla vista della quale, conceputi pietosi sentimenti, e sanamente discorresse, ed essemplarmente morisse:

Premio celeste.

che

che non rammenti
Qual Dio prometta a i buoni ampia mercede?
Soffri in suo nome, e fian dolci i tormenti,
E lieto aspira a la superna sede,
Mira il ciel com'è bello, e mira il Sole,
Ch'a se par che n'inuiti, e ne conſole.

274 Benche con qualche varietà discorrano i naturalisti circa i colori del zaffiro; per lo più s'accordano in riconoscere in lui l'azzurro del ciel sereno. *Ceruleæ & ſapphyri*, dice Plinio l. 37. c. 9. *Sapphyrus ceruleus est cum purpura* Sant' Isidoro l. 16. Ethymol. c. 9. e Mardobeo Datilotheca c. 52.

Sapphyri SPECIES digitis dignissima regum,
Egregiũ fulgens, puroq; SIMILLIMA COELO.

* onde presi motiuo di dargli per motto; SPECIE SIMILLIMA COELO; à cui soprapose il Carducci: COELESTI FVLGVRAT ORE. Simbolo di puro seruo d'Iddio, che viuendo astratto dalle cure terrene, viue con l'affetto tutto rapito al cielo. Vgon Vittorino l. 3. de Bestijs &c. cap. 58. *Sapphyrus qui talem habet colorem, qualem habet cœlum cum est serenum: significat illos, qui in terra adhuc positi intendunt cœlestibus, & cuncta terrena despiciunt &c.*

Cõtemplatiuo.

275 E così viuo il ceruleo colore, onde s'adorna il zaffiro, che ne communica la luminosa tinta à gli oggetti, che à lui si trouano auuicinati; * QVÆ TANGIT CERVLA REDDIT; Non altrimente chi seco porta qualità spirituali, e celesti, di buona voglia gode d'accommunarle à i suoi prossimi, per condur tutti alla beata felicità del cielo. Filone Carpatio su'l capo 5. de i Cantici; *Vt ſapphyrus quæcunq; proxima attigerit, ſimilia ſibi reddit, ac trahit; ſic & beatorum chori, mutua charitate ſibi inuicem adhærentes ſemet & alios ſancta diſciplina, atq; inſtitutione ad cœlorum regnum perducere nituntur.*

Giusto vtile a suoi prossimi.

276 Di varie qualità è dotato il zaffiro; frà le quali allo scriuere dell'Abulense in cap. 28. Exod. ci sono queste, che cõforta il cuore, sgombra i timori, e rintuzza la forza de i veleni; *confortat cor, valet contra timorem, contra venenum.* Onde presi motiuo di segnarlo, co'l titolo; * FERT GAVDIA CORDI. S'egli è pur vero, che nel color azzurro del zaffiro la speranza della celeste felicità si contrasegna; ben dicendo il mio Riccardo Vittorino in Apoc. 21. *Sapphyrus, qui cœlo ſereno ſimilis eſt cœleſtium bonorum ſignat ſpem.* Dunque frà le oppressioni de i mali, frà i timori delle souraſtanti orridezze, frà l'amarezza del trauaglioso veleno, ponga il buon fedele, e gli occhi, ed il cuore ne i zaffiri del cielo, & indi ne riceuerà giocondissimo conforto. Tanto frà le mortifere torture suggeriua, la madre Macabea all'vnico suo figliuolo. *Peto nate, vt aſpicias ad cœlum* 2. Mac. 7. 28. *ita fiet vt non timeas carnificem iſtum.*

Cielo contemplato confortato.

277 Vna specie di zaffiro si ritroua, ben si tutta ridente nella viuezza del suo celeste azzurro, mà però punticchiata da numerose macchie d'azzurro più oscuro, e che s'accosta al nero. Tale è la descrittione, che ne fà Sant'Ambrogio cap. 21. in Apocal. *Sapphyrus cerulei coloris eſt ſicut hyacinthus, ſed guttas habet intermixtas eiuſdem coloris, ſed nigrioris.* Di tal sorte di zaffiro feci impresa, co'l cartello. FRA L'AZZVRRO DEL CIEL LE MACCHIE HA' SPARSE. * Simbolo di Religiosi, che applicati alla vita contemplatiua si lasciano distraere dalle cure mõdane, ò di liti contentiose, ò di negotij interessati, ò da altre occupationi meno che spirituali, che paiono tante macchie, ad iscemare la pura serenità di quello spirito. Che in questi sensi per l'appunto si spiegò Sant'Ambrogio. *Videntur mihi per hunc lapidem quidam viri deſignari, cœleſtia quidem deſiderantes, ſed in ſæculi actibus adhuc occupati, ex qua occupatione quaſdam maculas contrahere videntur &c.* In biasimo di quei Religiosi, che di souerchio frequentano le corti applicò l'impresa il mio Carducci, così;

Religioso secolaresco.

Fuſcatur maculis ſapphyri cerula forma;
Relligio ex aulis ſic maculata redit.

Il fine del Duodecimo Libro.



DEL

DEL MONDO SIMBOLICO AMPLIATO LIBRO TERZODECIMO.

METALLI.

Argento c. 1
Argento viuo c. 2
Elettro c. 3
Ferro c. 4
Oro c. 5
Piombo c. 6
Rame c. 7
Stagno c. 8
Danaro c. 9

ARGENTO
Capo I.

Otiosità.

1 NON v'è anima così candida, e pura, che trattenendosi otiosa, non contraha l'oscurità, e la negrezza, simile all'argento, quale da se stesso, benche altri nol tocchi, diuien nero. QVIESCENDO NIGRESCIT. Il Cardinale Pietro di Damiano Serm. 1. de S. Andrea. *Argenti quippe claritas ex vsu seruatur, sine vsu autem in nigredine vertitur.* Il P. S. Cirillo lib. 1. Apolog. Moral. cap. 14. le deformità che nell'anima l'otio introduce così raccolse; *Quid enim est otium, nisi perditio irreuocabilis horæ? effusio vitæ? retrogradatio proficientis? Hic gignit carnis desidiam, parit superbiam, accendit luxuriam, soluit linguam, nutrit indigentiam, & introducit rapinam.*

S. Lorenzo.

2 L'argento, posto al fuoco, dice il Lucarini, s'imbianca; che però ne fece Impresa per S. Lorenzo col motto; PVRVM CANDESCIT, dir volendo, che le fiamme tiranniche, seruirono, per dar aumento alla casta bianchezza di quel fortissimo Leuita, quale con le voci Dauidiche ben à ragione da Santa Chiesa fù introdotto à dire; *Ad ignem applicatus te Christum confessus sum; Igne me examinasti, & non est inuenta in me iniquitas*; nel quale glorioso Leuita letteralmente s'auuera l'oracolo di Malachia 3. 3. che Iddio; *Purgabit filios leui, & colabit eos quasi aurum, & quasi argentum; & erunt Domino offerentes sacrificia in iustitia.* Effetto pratticato anco in San Giouanni Euangelista, del quale scriue S. Girolamo, che; *In feruentis olei dolium missus, purior, & vegetior exiuit quam intrauerat.*

S. Gio: Euangelista.

3 Di due qualità principali è dotato l'argento. Egli è candido, ed è sonoro; ALBICANS, ET SONORVM: Simbolo d'oratore euangelico, che al suono della sua eloquenza, accoppia il candore della vita; che ben à ragione può figurarsi nelle trombe, descritte nei Numeri cap. 10. 2. che seruir douendo alla direttione de i popoli, si commanda che fossero fatte d'argento; *Fac tibi duas tubas argenteas*, e questo non solamente perche tramandassero di lontano la chiarezza del suono, mà rappresentassero la purità de i costumi, che nella tromba, ò sia nel ministro euangelico si richiede; douendo questi predicare e con la voce alta, e con l'essemplare mondezza della vita. La onde S. Pietro di Damiano lib. 2. Epist. 1. *Verba vitæ populis non solum vocibus, sed etiam moribus nunciemus.*

Predicatore.

4 Candido è l'argento; e pure, oue tocca, forma le striscie nere; di cui può dirsi; DENIGRAT ALBENS; imagine espressa, così d'Ippocrita, come d'Eretico, che sotto l'esterna apparenza di candido colore, e di bella dottrina, forma striscie nere d'opere inique, e di documenti abbominevoli, & indegni; di cui il Bercorio lib. 11. Reduct. cap. 38. nu. 1. *Licet sit albi coloris, & honestæ, & pulchræ apparentiæ: lineas tamen nigras, idest opera mala & iniqua generat, & producit.* La femmina spirituale sembra di candido argento, mà s'altri con lei, s'addomestica, resta tinto di nero; perche la familiarità con tal sorte di persone, se comincia sotto titolo di virtù, per lo più finisce in vitiosa bruttezza.

ARGENTO VIVO
Capo II.

5 FRà tutti i metalli (toltone l'oro) l'argento viuo è il più pesante; e pure, mirabil cosa, quant'egli è greue di peso, tanto è agile, sottile, e pronto à sublimarsi; à cui il P. Carducci diede; QVO GRAVIVS, LEVIVS; od anco: VOLATICO PONDERE;

Consulte pesate, esecutioni pronte.

idea delle risolutioni più serie, e rileuanti, le quali deuono prima esser consultate con grauità ben pesata di maturo consiglio; e poi con prontezza disinuolta effettuate. A questa mira ferisce il prouerbio, che sempre nella bocca haueua Ottauiano Augusto; *Festina lente*, ricercando la tarda lentezza nel consultare, e la celerità sollecita nell'essequire; *per quod monebat*, discorre Pietro Gregorio de Repub. l. 23. c. 3. num. 3. *vt industriæ celeritas, & diligentiæ tarditas ad rem simul adhiberentur, id enim est festinare lente.*

6 Humido, e fluido di sua natura è l'argento viuo; ma versato in pingui strisce soura qualsiuoglia piano, non lo inhumidisce, ne lo bagna: NON ABLVIT HVMENS, disse il Carducci, riconoscendolo per idea di predicatore, che versa ruscelli, e torrenti di verbosa eloquenza, mà che non inaffia l'anime de suoi vditori, e non ne ricaua frutto alcuno, ò di pentimento de suoi peccati, ò di virtù acquistate, ò procurate; auuerandosi di questi tali, ciò che S. Girolamo osseruò nella lettura de gli antichi filosofi, ò poeti; l'opere de i quali; *Vbi cum summo studio fuerint, ac labore perlecta: nihil aliud nisi inanem sonum, & sermonum strepitum suis lectoribus tribuunt: nulla ibi saturitas veritatis, nulla refectio iustitiæ reperitur.* Epist. 146. *ad Damasum.*

Predicator vano.

7 Scorre l'argento viuo humido, e fluido, come di sopra dissi; mà toccando, e scorrendo non adherisce tenacemente à veruno oggetto, di cui Pietro Bercorio in Reduct. l. 11. cap. 39. nu. 1. *In superficie plani non liquescit, nec adhæret tangenti*; à cui perciò conuiene; TANGIT, NON HÆRET; Simbolo di fedele ministro, che dotato di somma integrità; benche maneggiando, gouerni grosse entrate, nulla però se gli attacca alle mani, conseruandole dalle lordure dell'interesse libere, pure, e disinuolte. Di tal sorte fù Samuele; che dopo d'hauere con dignità di giudice supremo gouernato per quarant'anni gl'Israeliti rinontio la dignità facèdo in faccia di tutti questi scarichi. *Loquimini de me coram Domino, & coram Christo eius, vtrum bouem cuiusquam tulerim, aut asinum: - si de manu cuiusquam munus accepi, & contemnam illud &c. & dixerunt non tulisti de manu alicuius quippiam* 1. Reg. 12. 3. &c.

* Ministro fedele e disinteressato.

8 S'inganna di gran tratto chi stima l'argento viuo di natura freddo; Egli è freddo alla mano, che lo tocca; mà è caldo in terzo grado. Che ciò sia vero, ed abbrucia, e perfora, ed incide: tutti effetti, che da vigoroso calore vengono operati. Habbiasi pur dunque il motto; FLAGRAT, ET ALGET, dice il mio Carducci, e sarà vna bella immagine, e di Sant'Ignatio Loiola, attualmente corcato entro vn gelato stagno, che tutto al di fuori, era dal rigore suorpreso, & al di dentro dalle fiamme della carità predominato. San Bernardo ed esso, sospinto dal fuoco dell'amor d'Iddio si gettò nudo nell'acque gelate, per iui spegnere le impudiche fiamme, che gli solleticauano il cuore; riuscendo in vn tempo medesimo, e tutto feruente, e tutto interezzito. Fatto da D. Gregorio Bolzi, nel suo Larario, sotto li 20. d'Agosto spiegato così:

S. Ignatio.

S. Bernardo.

Arserat aspecta nocuo Puer igne puella:
Hunc tamen æthario vicerat igne focum.
Pergit edax sed turpis adhuc amor vrere pectus,
Sæpè licet casto iussus abire sinu.
Quid faciat totam pessundet vt ille fauillam,
Sentiat in membris bella nec vlla suis?
Insilit in gelidas, quas forte aspexerat vndas:
Hic humat hyberno corpora tota lacu.
Frigidior niuibus prodit frigente palestra;
At non miles ibi frigidus ille fuit.

9 Marauiglia strana nell'argento viuo s'osserua, che essend'egli di sua natura caldo, e focoso, scuopre tanta auersione al fuoco, che al calor di questo, in torbide masse di velenoso fumo si risolue, ne può in conto alcuno tolerarne le vampe. Si che *in igne positum, in fumum faciliter resoluitur, & mutatur, nec potest ignis violentiam sustinere*, discorso del Bercorio sopracitato n. 5. à cui perciò io diedi: NON SVSTINET IGNEM, & il mio Carducci; FVGIT IGNEVS IGNEM; così quel cuore, che si troua ingombrato dal fuoco terreno, cioè dall'amore delle ricchezze, della bellezza, ò d'altro, si rende incapace, e dispettoso resiste all'amor celeste; Nella qual guisa i Filistei, inuaghiti del lor adorato Dagone, scacciarono l'Arca d'Iddio; e i Gerasèni licentiarono Cristo, vero diuino amore, per conseruare appresso di loro i porci; e i Gentili, diceua Beda in 1. Reg. c. 5. *Videntes potentiam Christi contra Deos suos, nolunt fidem eius recipere, ne propter hanc solam cogantur omnem deorum suorum turbam* (i Plutoni, le Veneri, i Cupidi) *abdicare.* E i mali, e vitiosi Cristiani anch'essi, soggiunge Beda; *Videntes propter fidem Christi interdicta sibi peccata quæ amant: ipsam fidei religionem quantum valent detestantur: ne huius occasione, desideria, quibus pro Deo seruiunt, iubeantur extinguere.*

* Mondani resiste alle cose diuine.

10 Tutto quieto se ne stà l'argento viuo, mètre in vn vaso appartato, e fresco è trattenuto; mà quando per sorte gli sia accostato il fuoco, à quell'esterno calore diuenuto vn velenoso serpente, si sublima impazzito, sbuffando con impatiente rabbia orrendo fumo. Nel qual atto il P. Carducci gli soprascrisse; DAT FLAMMA VENENVM. Mentre i mondani stanno godendo la quieta felicità, e le fresche delitie, non si vede in loro scompositione veruna; mà quando; *in igne tribulationis ponuntur*, discorso del Bercorio Reduct. l. 11. c. 39. nu. 5. *tunc ipsum nequeunt sustinere, imo per impatientiam, iurationem, & desperationem continuo in fumum euaporant.* I peccatori, ed essi, all'vdire la correttione de i lor vitij, fatta da vna lingua feruorosa, e zelante, danno nelle smanie, e sbuffano essacerbati, e insuriati; effetto osseruato ne gli Ebrei, che al diuoto calore del discorso, fatto loro da Santo Stefano *dissecabantur cordibus suis, & stridebant dentibus in eum.* Act. 7. 54.

Mondani impatienti.

Peccatore impatiente.

11 Se di sua natura mobile, e fluido è l'argento viuo: con la virtù del piombo, à lui congiunto, con mirabile facilità si condensa, si fissa, e si cogela, di cui il mio P. Carducci; PLVMBI SOLIDATVR ODORE; molti, non altrimenti, che di lor talento sono molli per benignità, teneri per diuotione, e fluidi, e facili à gli atti di carità verso i prossimi; dimorando frà i vitiosi, che sono di costumi neri, e pesàti, come piombo, perdono le virtuose qualità di prima, ed habituandosi à i vitij, acquistano ostinata, ed abbomi-

Compagnia cattiua.

mineuole durezza. *Vnum exemplum, aut luxuriæ, aut auaritiæ multum mali facit; conuictor delicatus paulatim eneruat & mollit; vicinus dies cupiditatem irritat; malignus comes, quamuis candido, & simplici rubiginem suam affricuit* Seneca Epist. 7. Il che può dirsi ancora in buona parte; mentre molti delicati di spirito, e dolci di temperamento, all'esempio dell'altrui soda fortezza, si sono rinuigoriti, e confortati alla sofferenza de i più atroci mali. Adriano, personaggio nodrito frà le delitie dell'imperiale palagio, osseruando ne i Cristiani, *in fidei confessione, & tormentorum perpessione constantiam*, e si conuertì alla Cristiana fede, e concepì alla sofferenza di supplicij atrocissimi, vna miracolosa sodezza 8. Septembr. Gorgonio, Camariero di Diocletiano, e Doroteo suo collega: al vedere la fortezza d'vn martire, si fortificarono alla toleranza del martirio 9. Septemb. Geminiano, nobilmente educato, osseruata in Lucia *constantia fidei, & martyrij*, s'accalorò à seguirla, ed imitarla 16. Septemb. &c.

Compagnia buona.

12 L'argento viuo, riesce simbolo espresso della risurrettione de i morti; poiche restando con l'acqua forte, ò stigia, disfatto in poluere; poi messo in vn vrna di vetro, con la virtù, e della calce viua, e del fuoco gagliardo se ne ritorna all'essere di prima; che tanto insegnano gli Spagirici; à cui perciò il Carducci diede; REDIVIVVS AB VRNA. Lo stesso argento viuo, come osseruò Gabriele Fallopio in Hydrargyro, e prima di lui S. Gregorio Nisseno lib. de Creat. homin. c. 28. dal dito humano vien ridotto à granelli minutissimi, e quasi inuisibili; Mà di bel nuouo dallo stesso dito compare e ricongionto, & alla sua forma ritornato, di cui dissi: DISFATTO IN POLVE, AL ESSER SVO SEN RIEDE. *Inter omnia resurrectionis symbola nullum significantius est hydrargyro*, discorre Cornelio à Lap. in Ezechiel. c. 37. v. 6. *Hoc enim si manu deducas in minutissimas arenas euanescere videtur; mox vt eos rursum manu associas, & coniungis, in pristinam hydrargyri formam confluendo redeunt, & quasi reuiuiscunt.*

Risurrettione.

13 Dicono i Chimici, e l'isperienza l'approua, che l'argento viuo, sublimato, diuenta veleno; e precipitato con l'acqua forte riesce vigoroso antidoto; di cui dissi; DISCESO AVVIVA, E SVBLIMATO VCCIDE; ed il mio Carducci; LETHIFER ASCENDIT, SED VERGIT IN IMA SALVBRIS. Simbolo di Saule, che mentre con humiltà profonda scendeua, esprimendo sensi bassissimi di se stesso; *Nunquid non filius Iemini ego sum, de minima tribu Israel, & cognatio mea nouissima &c.* 1. Reg. 9. 21. fù acclamato per ottimo prencipe, e salutifero liberatore de gl'Israeliti; *Vnxit te Dominus in principem, & liberabis populum suum de manibus inimicorum eius* c. 10. 1. mà quando si trouò attualmente sublimato su'l regio trono, diuenne velenoso, e pestilente, che sollecitaua la morte violenta anco de i suoi benefattori, benche innocenti, e giusti, della qual sorte d'huomini, benefici in bassa fortuna, e mortiferi nelle grandezze, sempre il mondo si pianse infettato.

Humile esaltato.

Superbo tiranno.

ELETTRO Capo III.

14 DI quel nobil sugo, che colato giù dagli alberi di pino, si condensa, & indura in pretiosa gemma, e porta il nome di eletro, che da i Latini è chiamato *succinum*, e da gl'Italiani Ambra, à questo titolo, nel libro 12. che è quello delle pietre al cap. 2. n'habbiamo à bastanza discorso. L'elettro dunque, come metallo, darà l'argomento alle seguenti imprese. Di due sorti allo scriuere di S. Isidoro lib. 16. c. 23. è questo; cioè, ò veramente formato con trè parti d'oro, & vna d'argento; à cui perciò sopraposi; ARGENTO NECTITVR AVRVM; simbolo espresso dell'incarnato Verbo, in cui l'oro pretioso della diuinità, al candido argento dell'humanità assunta si troua mirabilmente collegato. La onde Ruperto Abbate riflettendo a quell'oracolo d'Ezechiele 1. 4. *& de medio eius quasi species electri*; commenta. *Electrum pretiosissimum ex auro, argentoq; confectum vna eademq; persona mediatoris Dei, & hominum, in quo pretiosa diuinitas vt aurum, nostra vero humanitas mundissima in illo velut argentum est.*

Verbo incarnato.

15 In questa pretiosa mistura, che accoppia à trè parti d'oro vna d'argento; mentre l'argento cresciuto in dignità acquista vn insolita chiarezza; l'oro vnito all'argento resta ne suoi bagliori soauemente raddolcito, e temperato; potendosi dire, che in tal accoppiamento; CLARET ARGENTVM, TEMPERATVR AVRVM; cioè; L'ARGENTO ACQVISTA, E SI RATTEMPRA L'ORO; così nella persona d'Iddio humanato; e la natura humana acquistò vn insolita chiarezza; e la diuina à i nostri sguardi restò soauemente attemperata. Di tutto peso presi questo pensiero da San Gregorio Papa 28. Moral. cap. 2. *Electrum ex auri, argentiq; metallo miscetur, in qua permixtione argentum quidem clarius redditur, sed tamen fulgor auri temperatur.* Tale il Figliuol d'Iddio; *dum semetipsum nobis ex diuina, atq; humana natura composuit, & humanam per deitatem clariorem reddidit, & diuinam per humanitatem nostris aspectibus temperauit.*

Verbo incarnato.

16 Dell'elettro, che senza mistura, naturalmente nasce tale: Sant'Isidoro scriue che alla presenza del veleno e prorompe in acuti, impatienti stridori, e scaglia d'intorno lampi coloriti, e focosi; *Si ei infundas venenum, stridorem edit, & colores varios in modum arcus cælestis emittit*; à cui perciò diedi; STRIDETQVE, RVBETQVE VENENO; idea di perfetto penitente, che abbominando il veleno della colpa, Peniond'hebbe l'anima contaminata, scaglia dal volto vn iride di vermiglie fiammelle, confessandosi arrossito, e confuso, e stride contra se stesso, pieno di sacro sdegno, e giusto zelo. In questi sentimenti Dauide penitente, hora diceua; *Operuit confusio faciem meam* Ps. 68. 8. ed hora. *Rugiebam à gemitu cordis mei* Psal. 37. 9. Puossi anco in quest'elettro riconoscere vn Predicatore apostolico; che simile ad Elia, contra il veleno delle mondane iniquità minacciando stride; e in più colori, riprendendo, essagerando, persuadendo, si tinge, e folgoreggia.

tente.

Predicatore.

17 Dicendo S.Isidoro, che l'elettro; *Clarius cunctis metallis fulgeat*; il mio Carducci gli soprapose; FVLGORE METALLA TRIVMPHAT, per la quale prerogatiua riesce bella immagine dell'incarnato Verbo, la cui ammirabile chiarezza superò di gran tratto quella di tutti gli altri. Che la doue Mosè splendette co' i raggi, che sembrauano corna; Elia tramandò fiammelle come di fuoco; la faccia del figliuolo d'Iddio fiammeggiò, come vn sole. Di cui ben discorreua San Girolamo lib. 1. in Matt. c. 29. *Fulgor ipse, & maiestas diuinitatis occulta, quæ etiam in humana facie relucebat, ex primo ad se videntes trahere poterat aspectu &c.* Maria Vergine, come elettro, superò co'i suoi splendori la luce di tutti gli eletti; che se questi furono come stelle; ella fù *amicta sole*; se questi illustrarono vna patria, vna città, vna prouincia: di Maria si protesta; *Cuius vita inclyta cunctas illustrat Ecclesias*; di cui precisamente si conchiude; *Multæ filiæ congregauerunt diuitias: tu supergressa es vniuersas.*

Verbo incarnato.

Matia Verg.

FERRO Capo IV.

18 IL ferro infuocato, in atto d'essere tuffato nella piletta dell'acqua, posta à canto della fucina, si ritroua col motto: FIRMIVS AD OPVS, al quale il P.Certani diede il verbo: OBDVRESCIT; non altrimenti l'anima, da varie contrarietà suorpresa, e trauagliata, riesce di tempra più vigorosa, per ogni operatione. San Gregorio Naziazeno orat.23. *Philosophicus ANIMVS, ex eo quod passus sit, generosior redditur, atque vt candens ferrum frigidæ aspersione, ita PERICVLIS OBDVRESCIT.*

Trauaglio rinforza.

19 Al ferro infuocato, sul quale si riuersa vn vaso d'acqua Monsignor Aresio diede: PERFVSVM FRIGESCIT; nel qual senso, altri lo figurò, tutto rouente, in atto d'esser tuffato nella piletta dell'acqua, posta vicino alla fucina, col cartello: EXTINGVIT PENITVS, inferendosi, che col mezzo della mansuetudine, i feruori dell'ira, che diuampano nei nostri prossimi, possano moderarsi, e sopirsi. Così Giouanni Crisostomo Homil. 22. in Epist. ad Hebr. *Quomodo candens ferrum, aqua tinctum, ignem perdit, ita ira si in lenem, & patientem inciderit, patientem nihil lædit, sed magis iuuat &c.*

Mansuetudine. Patienza.

20 In tempo di nozze, il Bargagli figurò due pezzi di ferro infuocati, in atto di congiungersi, ed vnirsi insieme, il che dichiara il motto: IGNE IVNGVNTVR PARI, insinuando la scambieuolezza di vicendeuole amore, opra di cui la vera felicità suol portarsi a i contrahenti.

Nihil enim hoc potius, & melius,
Quam cum concordes animis domum habitant
Vir, & vxor.

sentenza d'Omero lib. 6. Odyss. a cui s'aggiunge la ponderatione d'Andrea Tiraquellio, leg. connubial. 5. num. 19. che mentre le sacre scritture con questa forma di parlare fauellano delle nozze: *Relinquet homo patrem, & matrem, & adhærebit vxori suæ*, Gen. 2. 24. certo è che: *Vxori non penitus adhærere videtur, nisi & cum ea consentiat*, ne gli atti della volontà, che seco porta l'amore, *& vxor cum marito*. San Pier Crisologo in somma, chiara, ed espressamente: *Amicos morum facit imitatio, similitudo coniungit.*

Amanti sposi.

21 Lo stesso Bargagli, ad vn ferro posto nella fucina, soprapose: RVBIGO CONSVMITVR; ed inferisce l'impresa, che quando l'anima s'accende nelle fiamme della carità sourana, la ruggine de i peccati, ond'era contaminata, tutta si distrugge, e si risolue: *Tanto namque amplius peccati RVBIGO CONSVMITVR, quanto peccatoris cor, magno charitatis igne concrematur*, diceua San Gregorio Papa Homil. 33. in Luc. ad v. *Quoniam dilexit multum.*

Carità.

22 Che il cuore arso dalle fiamme della carità, sen vada in tal guisa preseruato dalla ruggine delle colpe, lo dimostra il ferro, che essendo tutt' infuocato porta il motto: SIC A RVBIGINE TVTVS. Sant'Ambrogio lib. de Isaac cap. 8. *Bona igitur charitas, habens alas ignis ardentis, quæ volitat per pectora, & corda Sanctorum, & exurit quicquid materiale, atque terrenum est, quicquid verò sincerum est probat, & quod contigerit, suo igne meliorat*; tale il fuoco delle infermità, e dei trauagli, ci preserua dalla ruggine de i difetti. Vn Monaco giouinetto, tentato di libidine, scoprì al suo superiore la tentatione, il quale non lasciando per lo giro di molti giorni di mortificarlo, ben sul viuo, l'affliggeua. Indi ricercatolo, come lo trauagliasse la sua tentatione, n'hebbe per risposta, che i continui trauagli dell'animo, afflitto dai rimproueri del superiore, non gli lasciauano spatio veruno di tempo, da darsi alla tentatione: *sic à rubigine tutus.*

Caritati uo.

Trauaglio preserua.

23 Diede parimenti il Bargagli ad vn ferro nel fuoco il soprascritto: LENTESCIT RIGOR; tale il cuore, duro, rigido, inflessibile, posto nel fuoco della tribolatione, s'intenerisce, e s'ammollisce in atti di pietà, e di religione. Pietro Bercorio Reductor. lib. 11. cap. 76. nu. 14. *Ferrum, quando igne excoquitur, tunc MOLLITVR, ET RESOLVITVR, & scoria, siue immunditia ex eius substantia separatur; sic quando durus peccator in igne contritionis, vel tribulationis ponitur, tunc mollitur per pietatem, resoluitur per deuotionem, & à scoria, idest à peccatorum suorum spurcitia depuratur.*

Trauaglio.

24 Si come per domare la rigidezza del ferro, seruono così la violenta attiuità del fuoco, come la soaue morbidezza dell'oglio; onde nobile ingegno, figurando vna lama di ferro, con le bacche d'vliuo da vn lato, ed il fuoco dall'altro, le soprascrisse: RIGOR LENTESCIT VTROQVE; non altrimenti i cuori de i peccatori deuono essere commossi, parte col rigor de i supplicij, parte con la soauità delle misericordie: *Non videtis medicos, quando vrunt, vel secant aliquos, cum quanta lenitate opus curationis exercent? Multo amplius corripientes oportet hoc agere.* Giouanni Crisostomo Hom. 30. in cap. 12. Hebr. San Pier Crisologo Ser. 163. *Deus sic humanum diligit genus, vt ipsos, quos diuinitatis iure corripit, mox paterno soletur, & mulceat blandimento.*

Correttione.

Giustitia e misericordia.

25 Il ferro infuocato, col martello, che stà percotendolo, ed il titolo: PERCVSSVM SCINTILLAT, rappresenta, ò veramente animo risentito, che non sà riceuer l'ingiurie, senza sparger fauille di furibondo sdegno; ò veramente

Risentirsi.

te

te animo caritatiuo, che se bene mal trattato, scaglia fauille di bontà per ogni lato. Nel primo senso Niceta, sopra l'Oratione 22. di S. Gregorio Nazianzeno dice: *Vt pyrites ignem internè habet, ac premit; percussus autem, & vi attritus eum exerit; sic ipse* (parla di San Gregorio sudetto) *sermones apud se in mente habebat, probris autem contusus eos extulit, & patefecit*, scriuendo contra i persecutori di Santa Chiesa, quãdo dalle ingiurie loro egli fù mal trattato, ed irritato. Quanto poi alle dimostrationi di carità, fatte nel mezzo a gli auuersarij insulti; il Padre Sant'Agostino Ser. 256. de Temp. ne darebbe l'essempio del Redentore, che qual ferro infuocato, percosso co i colpi dei chiodi, e della lancia, e scagliò fauille di viuo amore, pregando per i crocifissori, e versò il diuino sangue in prezzo di redentione a quei medesimi, che tanto villanamente l'offendeuano. *Conscidit saccum* (parla di quella santissima humanità) *lancea persecutor, & fudit pretium nostrum Redemptor.*

Bontà diuina.

26 Vna lama rouente di ferro, con due martelli, che la battono, ed il motto: IN QVASCVNQVE FORMAS, ne dimostra, che i colpi de i trauagli ci rendono pieghеuoli, e rassegnati, ad aggiustarsi a tutto ciò, che piace alla Maestà Diuina. Inferisce parimenti questa impresa vn animo tutto conformato alla dispositione sourana, qual era quello d'Epitetto: *Ausim ad Deum sublatis oculis dicere; vtere me in reliquum vbi lubet, & vt lubet. Mente tecum consentio, æquanimus sum. Nihil recuso omnium, quæ tibi videntur. Quocunque me voles, ducito, quam vestem lubet circumdato. Magistratum me gerere vis? priuatum esse? manere? fugere? in pauperie? in opibus agere? ego non assentior tantum, sed in his omnibus apud alios te defendam, & tuebor. Constitui, & conformaui voluntatem meam diuinæ.*

Trauaglio.

Conformarsi.

27 Nella Canonizatione di San Carlo fù figurata la sua beatitudine in vn ferro nel fuoco, talmente acceso, che ben pareua cangiato di qualità, e di natura, e diuenuto tutto di fuoco, col cartellone: MELIORIS CONSORS NATVRÆ; Quindi il Cardinal Vgone, riflettendo a gli oracoli d'Isaia c. 65. 18. *Ecce ego creo Ierusalem exultationem, & populum eius gaudium*, dice che à ciascun beato s'attribuisce il titolo di *gaudium*, e che *vt abundantiam gaudij, & quasi eos, qui erunt ibi absorptos à nimietate gaudij ostendat loquitur sic Propheta, vt non solum populum cælestis Ierusalem, gaudere, sed gaudium esse dicat; Nam & ferrum videmus in ignem conuerti, cum in ignem positum valdè succenditur, sic & populus sanctorum, cum ingressus fuerit in gaudium Domini sui, commutabitur totus in gaudium.* Di questo concetto si valse Giouanni Crisostomo *Homil. in Commemor. Pauli*, per esprimere di quanto feruore di carità auuampasse il cuore di quell'Apostolo; *Vt enim missum in ignem ferrum, totum profectò ignis efficitur; sic Paulus, charitate succensus, totus factus est charitas, qui quasi communis totius mundi esset pater &c.*

Beato.

Carità di S. Paolo.

28 Per inferire, che S. Carlo, e tutto ardeua nell'amor d'Iddio, ed anco spargeua d'intorno ad altrui beneficio luminose fauille, i miei Canonici Regolari, nella Cappella alzata ad honor di lui in Santa Maria della Passione in Milano, figurarono vna lastra di ferro infuocato, col cartello: SCINTILLAT, ET ARDET, motto che tiene qualche allusione, ò veramente all'encomio dato al Precursore: *Ille erat lucerna ardens, & lucens*, Io. 5. 35. ò veramente alle proprietà osseruate ne gli animali d'Ezechiele. *Et similitudo animalium aspectus eorum quasi carbonum ignis ardentium, & quasi aspectus lampadarum. Hæc erat visio discurrens in medio animalium, splendor ignis, & de igne fulgur egrediens.* Ezechiel. 1. 13.

S. Carlo.

Santo caritatiuo.

29 Il zelo parimenti di S. Carlo, da Bartolomeo Rossi fù rappresentato nel ferro, all'hora cauato dalla fornace, tutto rubicondo, col cartello: CANDESCIT, ET VRIT, e vuol dinotare, che si come il ferro estratto, dalla fucina, ed è infuocato, ed arde; non altrimenti il cuore di quel Santo, acceso nelle fiamme della diuina carità, mal poteua trattenersi, che non purgasse difetti, correggesse delinquenti, e con benefica arsura non torturasse i cuori dei vitiosi mondani. Fù questa lode attribuita ad Elia nell'Ecclesiastico cap. 48. 1. *Surrexit Elias Propheta quasi ignis, & verbum ipsius quasi facula ardebat.* Questa al Serafico Padre San Francesco, di cui San Bonauentura nel capo 12. della sua vita: *Erat verbum eius velut ignis ardens, penetrans intima cordis, omniumque mentes admiratione replebat. Propter quod omnes cuiuscunque conditionis, quos in aperto, vel in occulto reprehendebat, tanta eum veneratione suspiciebant, & exaudiebant, vt interius compuncti, vel vitam componerent, vel timore, & horrore correpti, contra corripientem mussitare non auderent.* Questo zelo similmente, allo scriuere di San Giouanni Crisostomo Homil. 1. ad Populum in qualsiuoglia seruo d'Iddio si ritroui, le iniquità d'vn popolo intiero a distruggere è possente: *Sufficit vnus homo zelo Dei succensus totum corrigere populum.* Quindi consigliaua opportunamente Sant'Agostino tract. 10. in Ioan. *Vnumquemque Christianũ zelus domus Dei comedat. Verbi gratia, vides fratrem currere ad theatrum, prohibe, mone, contristare, si zelus domus Dei comedit te. Vides alios currere, & inebriari velle, & hoc velle in locis sanctis, quod nusquam decet, prohibe quos potes, terre quos potes, quibus potes blandire, noli quiescere.* Il ferro infuocato, che tutto è luminoso, e pur diuora, può esser idea d'adulatore, che sotto la vaghezza apparente, crucia, ed offende; od anco della bellezza donnesca, che tutto ad vn tempo; *Candescit, & vrit.*

Zelo. S. Carlo.

30 Monsignor Aresio, nel frontispicio della sua Retroguardia, con allusione all'Abbate Giouanni Ferro, col quale egli haueua virtuose contese, figurò il ferro, tutto rouente sù l'incuggine, in atto d'esser battuto da i martelli, col verso; FOCO AL SEMBIANTE, E CERA A I COLPI SEMBRA; e può seruire per vn huomo sdegnato ben sì, mà però facile à placarsi. Ouidio lib. 3. de Trist. Eleg. 5.

Cedere.

Placabilità.

Quo quis est maior, magis est placabilis iræ,
Et faciles motus mens generosa capit.

31 Fù chi al ferro battuto soprascrisse; NON VNO ICTV, insegnandoci, che in tutte le cose, per ridurle a fine, ci vuole costanza, e perse-

Perseueranza.

ranza. Giouanni Crisostomo *Homil. de non contemn. Ecclesia*, con simile concetto; *Si vno ictu arbor non concidit, non ne & alterum ictum addit, non ne quartum, quintum, sextum, nonne decimũ? Itidem tu facito*. In questa guisa contra la pouera Famagosta operarono i Turchi, poiche, come scriue il Contarini, per settantacinque giorni, non mai intermettendo i colpi delle cannonate, dopo d'haueria battuta con cento, e quarantamilla palle di ferro, ne ottennero il possesso.

Diligenza. Opportunità.

32 Il motto soprapposto al ferro battuto da i martelli; MENTRE E' CALDO c'insegna la sollecitudine, e diligenza in operare, mentre habbiamo l'opportunità, e la congiuntura di farlo. Seneca Epist. 22. *Non tantum præsentis, sed vigilantis est, occasionem obseruare properantem. Itaque hanc circumspice: hanc si videris, prende, & toto impetu, totis viribus id age &c.* e Girolamo Arnou. lib. 3. con questa precisa formalità di prouerbio. *Quid longas trahis moras? Occasionem, quæ tibi nunc exhibetur arripe, manum operi statim admoue, FERRVMQVE, vt dici solet, DVM CANDET PERCVTE.*

Ingrato.

33 Il ferro, tutto infuocato, che mentre si spruzza con acqua, più che mai s'accende, e diuampa, col motto di Giouanni Ferro; ASPERSVM FLAMMESCIT, può dinotare la maluagità dell'ingrato, che riceuendo gli altrui fauori, pugna, e s'auuenta contra il suo benefattore, San Giouanni Crisostomo Homil. 16. in Matt. con questa similitudine espresse la fierezza dell'

Iracondo.

iracondo, i cui impeti focosi dalle parole cortesi, che gli son dette prendono auuanzamento, e non moderatione. *Sicut incendium AQVA INIECTA MAGIS SVCCENDITVR: ita accidere solet in magna ira: quidquid aliquis dixerit, continuo pabulum huius efficitur incendij*; e può anco inferire, che mentre le lacrime della penitenza, e della contritione si versano sul cuore

Peccatore lacrimoso.

del peccatore, egli all'hora tutto s'infiamma nella carità d'Iddio. Absalone Abbate Serm. 30. *Animaduertite, & videte, quoniam faber ferrarius, ferri materiam emollire volens, in ignem eam ponit, & carbonibus ignitis aquam aspergit, non tamen vt ignem extinguat, sed vt amplius faciat reuiuiscere, donec tandem feruore ignis concepto, ferrum malleationibus ad voluntatem artificis dirigatur. Credo quod non dissimiliter is qui mentis suæ faber curiosus esse desiderat debet negotiari in igne, & aqua duram mentis obstinationem emolliendo, vt AQVA CONTRITIONIS, & lacrymæ pœnitentiæ præterita peccata abluant, & ardor charitatis ANIMVM ad amorem virtutis ACCENDAT.*

Zelo di S. Paolo.

Dal P.D. Sigismondo Laurenti, il ferro infuocato fù introdotto à dire; NOLI ME TANGERE; ed inferi il zelo, e l'ardor grande, con cui l'Apostolo S. Paolo castigaua la temerità di chiunque ardisse peccare contra l'honor d'Iddio, ò l'osseruanza della dottrina Euangelica. Il discorso di S. Gregorio Hom. 12. in Ezechielem sù le parole di questo Profeta c. 4. 3. *Sume tibi sartaginem ferream*, serue al nostro proposito; *Quam benè Paulus sartaginem ferream sumpserat cum zelo animarum dicebat. Quis infirmatur, & ego non infirmor? quis scandalizatur, & ego non vror? Ipsum suum cor, quod animarum zelo succenderat, quid aliud quam sartaginem fecerat? in quo amor virtutũ contra vitia omnia ardebat &c.* Co'l feruore di questo zelo diede in poter del demonio vn incestuoso, da cui fosse punito, e tormentaro 1. Cor. 5. 5. Con questo feruore condannò alla cecità vn falso Profeta, che procurana diuertire Sergio Paolo Proconsole dalla Cristiana fede Act. 13. 11. Ed Elia similmente, à pena fù toccato dalle lingue temerarie di certi fanciulli, che da gli orsi immantinenti si giacquero diuorati. 4. Reg. 2. 24.

Trauaglio.

34 Ad vn ferro sù l'incuggine, e battuto dai martelli, gli Vniformi di Roma soprapposero; DANT VVLNERA FORMAM, e dimostra, che le battiture, le correttioni penali, le infermità, ed i trauagli dispongono anco i cuori de i più contumaci a raddrizzarsi, e viuere ordinata, e regolatamente. De i Demonij, i quali gridauano Matt. 8. 29. *Quid nobis, & tibi Iesu Fili Dei? Venisti huc ante tempus torquere nos?* dicena Origene; *Vbi tormenta senserunt, sciunt Dominum*.

Predicatore.

35 Alcibiade Lucarini, ad vn ferro da caualli, in atto di stampare in vna tauola l'impronto di se medesimo, diede; FORMAT IGNITVM; tali i Predicatori, e i Padri di famiglia, se vogliono improntare ne gli animi altrui affetti virtuosi, e sacri, deuono essi primieramente darsi a diuedere per carità sourana tutti ardenti. San Gio. predicando ne i deserti, struggendo il ghiaccio del cuore impetrito de i Palestini, operaua gran cose, perche esso era nell'amor d'Iddio tutto infuocato; *Illæ erat Lucerna ardẽs, & lucens* Io. 5. 35. Gli Apostoli accesero nell'amore, ed ossequio di Cristo prouincie immense, perche anuãpauano nei feruori, che lo Spirito Santo destò loro nel cuore, quando; *Apparuerũt illis dispertitę linguæ tanquã ignis* Act. 2. 3. Quindi vn Accorto; *Ardeat Orator, si vult incendere plebem*.

Giusto.

36 Ne solamente il ferro infuocato improntа in altre materie la forma di se medesimo; mà egli stesso, d'ogni forma capace si rende, mentre dal fuoco, opra di cui s'ammollisce, resta predominato, onde figurandolo sù l'incuggine tutto rouente, e da più martelli inuestito gli diedi, FORMATVR IGNITVM; immagine viua del cuore humano, che all'hora alla diuina volontà totalmente vbbidisce, e si conforma, quando dalla carità sourana sia veramente acceso, e predominato; *Quemadmodum enim ferrum frigidum*, discorso di Tomaso Stapletone Domin. 2. Aduent. §. 6. *etsi millies malleo contundatur, formam tamen nouam non accipit, nisi igne calefiat; sic anima, etsi intellectum optimè instructum habeat, fideque sana imbutum, nouitatem tamen vitæ non induet, vt sit Christo conformis, nisi igne charitatis voluntas accendatur, vt Christum verè amando, omnem eius voluntatem libenter exequatur*. Quel fedele per tanto, e specialmente quel Religioso, che veramente sarà acceso d'amor d'Iddio, sarà piegheuole, e facile, ad accommodarsi à tutte le dispositioni, che vorrà di lui ordinare la prouidenza eterna. Così l'huomo tribolato, quasi ferro, entro di cui preuale il fuoco ardente dell'auuersità, più non resiste indurato contra la diuina disposition; mà tutto intenerito si dispone à riceuere quelle virtuose forme,

*

Tribolato.

alle

alle quali dal fabbro sourano egli è inuitato.

37 Perche la massa di ferro prender possa la forma, che dal Fabbro è pretesa, si ritroua dal morso delle tanaglie duramente ristretta, e trattenuta, alla quale figurata presso l'incuggine, coi martelli vicini il Sig. Gio. Battista Mazzoleni diede; FIRMATVR, VT FORMETVR. Così la giouentù deue tenersi sotto rigorose regole ristretta, perche la forma della virtù, in lei possa introdursi. Al che serue quel prouerbio. *Vbi rigor, ibi vigor*; e spiegai l'impresa co'l Madrigale;

Educatione rigorosa.

Fiera, dura, scabrosa,
Quasi massa ferrigna,
Sembra la giouentù,
Sempre al mal inclinata, al ben ritrosa.
Chi dunque di virtù
Brama introdure in lei la nobil forma,
La stringa con seuera, ed aspra norma.

38 Il ferro infuocato impronta il marco, e ve lo stampa; INDELEBILITER, e rappresenta memoria eterna, conseruata, ò d'ingiuria sofferta, ò di beneficio ricenuto. Restarono nelle mani, piedi, e costato di Cristo indelebilmente conseruate le vestigia de i chiodi, perche in quelle per tutta l'eternità si rauuisasse l'eccesso della carità diuina, verso il genere humano. Mà perche la lingua, dalle sacre Scritture è riconosciuta simile, così a i ferri taglienti, come al fuoco diuoratore; *Filij hominum dentes eorum arma, & sagittæ, & lingua eorum gladius acutus* Psal. 56. 5. & *Lingua ignis est vniuersitas iniquitatis* Iacob. 3. 6. accoppiandosi l'vna all'altra metafora, può conchiudersi, ch'ella sia vn ferro infuocato, il quale oue tocca, reca pregiudicio irremediabile, poiche l'offese, che sogliono farsi dalla lingua maledica, e scelerata, sono indelebili, e con tutta l'arte humana non mai possono totalmente curarsi, ò medicarsi.

Mantenere.

Piaghe di Cristo.

Mormoratore.

39 L'Abbate Certani, per vn Profano, che si scordaua di se medesimo, stando tutto assorto nell'amata bellezza, fece vn ferro, che se ne stava trattenuto, e sospeso in aria da vn pezzo di calamita, col motto; SVA PONDERA NESCIT. Plauto in Cistellar.

Amante Profano.

in amoris rota miser
Exanimor, feror, differor, distrahor, diripior. ita
Nullam mentem animi habeo: vbi sum, ibi non
sum &c.

ORO Capo V.

40 QVesto nobilissimo frà i metalli, non soggiace all'ingiurie della ruggine, il che dichiara il motto, soprapostо ad vna massa d'oro; RVBIGINIS EXPERS: proprietà, che da Riccardo di San Lorenzo nel lib. 10. fù applicata a Maria Vergine, esente, e preseruata dalla ruggine di qualsiuoglia peccato; *Est aurum mundum*, dic' egli, *carere peccato mortali, est mundius carere veniali; mundissimum aurum est carere fomite peccati, quod nullus habuit, præter Beatam Virginem, vnde congruè attribuitur ei superlatiuus gradus*, poiche di lei figuratiuamente è scritto, che Salomone vestì il suo trono, cioè Iddio la sua Santa Madre. *Auro fuluo nimis.* 3. Reg. 10. 18. Si che sarà l'oro simbolo d'vna purità in sommo grado rara, ed eccellente; quale allo scriuere del mio Abbate Absalone serm. 51. in ogni Prelato ritrouar si dourebbe: *Purum est aurum, quoniam in terra depositum, neq; rubiginem, neq; maculam à terra contrahit, sed suam omnino seruat puritatem: sic etiam prælatus Ecclesiæ in terra, idest inter terrenos, & peccatores conuersans, nullam masculam peccati ab illis contrahere debet, sed omni diligentia seruans cor suum, munditiam mentis, & puritatem conscientiæ retinere.*

Purità di Maria Vergine.

Purità.

Prelato sia puro.

41 Vna lama d'oro, con l'imbrunitoio vicino; che suol essere, dente di lupo, si ritroua col motto: TERGENDO NITIDIVS; non altrimenti l'anima nostra, con la frequenza così dell'esame di conscienza, come della penitenza sacramentale, acquista nobilissima chiarezza. Giouanni Crisostomo sopra le parole del 1. de Rè cap. 6. 5. *Quinque anos aureos facietis &c.* così; *Dum commissa attentius lugemus, in iustitiæ splendorem membra deauramus.*

Esame di conscienza.

Penitēza.

42 Ad honore di San Lorenzo Martire, ed anco del Giusto perseguitato, serue l'oro, posto sul fuoco, col cartello. NON LÆDITVR, SED PROBATVR, poiche Iddio permette che i suoi serui, siano applicati a i tormenti, non per tortura delle loro viscere, mà per proua, ed autentico della loro fede;

S. Lorenzo. Giusto perseguitato.

Scilicet, vt fuluum spectatur in ignibus aurum,
Tempore sic duro est inspiciendа fides.

Ouid. 1. *Trist. Eleg.* 4. La sapienza cap. 3. n. 6. parlando dei giusti, per diuina prouidenza angustiati, ed afflitti, dice che il Creatore; *Tentauit eos, & inuenit illos dignos se*; e che *Tanquam aurum in fornace probauit illos*. Perloche il fuoco seruiua loro non di strumento per offendere, mà precisamente per isperimentare, e per prouare. Tertulliano in Scorpiaco cap. 7. *Audio dicentem Deum: Vram illos sicut vritur argentum, & probabo illos sicut probatur aurum, vtiq; per tormenta ignium, & suppliciorum, per martyria fidei examinatoria*. San Gregorio Nazianzeno lib. 3. Sen. sucosa, e prouerbialmente. *Aurum flamma, bonos aduersa probabunt*; e Giouanni Audeno;

Quod fornax auro facit; hoc tribulatio iustis,
Rebus in aduersis certa probanda fides.

43 Benche di sua natura l'oro sia metallo dotato di nobiltà, e qualità isquisite: ne i regni oue fortisce i natali, vien riputato così vile: che di lui nell'Etiopia si formano le catene per annodare i facinorosi, e gl'Indiani, pretiosi globi di quel metallo permutarono in piccioli pezzetti di vetro. Hebbe perciò ragione chi ad vna massa d'oro soprapose; VILESCIT IN PATRIA; e ciò con allusione ad vn soggetto, che se bene dotato di buoni talenti: veniua da i suoi compatriotti malamente stimato; nel qual proposito Luc. 4. 24. *Nemo propheta acceptus est in patria sua*: sciagura sperimentata da Cimone figliuolo di Miltiade, che dalla città d'Atene, à fauor della qual è ottenuto hauena memorabili vittorie, fù scacciato in bando. Temistocle, che dall'istessa Atene hebbe l'essilio; Alcibiade, da quell'istessa patria, con pena capitale condannato; e Socrate pur dall'istessa vccisо col veleno &c.

Virtuosi negletta da i cōpatriotti.

44 Gli ardenti di Viterbo, hanno il crògiuolo

uolo pien d'oro, che bolle nel mezzo al fuoco col titolo; DONEC PVRVM, al quale altri diede; VSQVE PERFICITVR; e dimostra costanza risoluta, e perseueranza inalterabile fino all'acquisto di perfettione suprema; ed è impresa molto quadrante all'anime del purgatorio, che tanto sono dal fuoco torturate, quanto serua loro à purificarle, e perfettionarle. Così il motto, come l'applicatione di quest'impresa si ritrouano in Virgilio 6. Æneid. v. 739. oue parlando dell'anime, nell'altra vita, in pena delle lor colpe, castigate, canta;

Perseueranza. Purganti.

Ergo exercentur pœnis, veterumq; malorum
Supplicia expendunt. Aliæ panduntur inanes
Suspensæ ad ventos: alij sub gurgite vasto.
Infectum eluitur scelus, aut exuritur igni.

e per fin quando?

DONEC longa dies perfecto temporis orbe
Concretam exemit labem, PVRVMQ; reliquit.

Mà lasciandosi questo Poeta, odasi il P. Sant' Agostino in Psal. 30. *In te tribulatio fornax artificis est, si tamen aurum sis, & non palea: vt sordibus careas, non in cinerem conuertaris.* Dottrina rinforzata da gli Oracoli di Malachia cap. 3. 2. che del Giudice diuino dice così; *Ipse enim quasi ignis conflans, & quasi herba fullonum, & sedebit conflans, & emundans argentum, & purgabit filios Leui &c.* Con questo medesimo concetto Sant'Agostino in Psal. 61. sopra le parole; *Veruntamen Deo subiecta esto anima mea: quoniã ab ipso patientia mea*; diceua, che Iddio, col fuoco de i trauagli tanto stà circondando l'anima del giusto, fin ch'ella, come oro appunto intieramente venga à purificarsi, ed affinarsi. *Venit tribulatio mea, venit & patientia mea, & purgatio mea. Nunquid lucet aurum in fornace artificis? in monili lucebit; in ornamento lucebit; patiatur tamen fornacem, vt purgatum à sordibus, veniat ad lucem.* E frà poco. *Fornax mundus, palea iniqui, aurum iusti, ignis tribulatio, artifex Deus. Quod vult ergo artifex facio; ibi me ponit artifex, tolero: iubeor ergo tolerare, nouit ille purgare.* San Gregorio Nazianzeno, da immense calamità, sciagure, ed afflittioni, interne, ed esterne, d'infermità, di persecutioni, di dolori, affannato, e torturato, frà l'altre ragioni, perche gli amici d'Iddio siano così afflitti, questa riserisce; che la maestà diuina con tante torture quasi oro col fuoco vuol rendergli più puri, e più affinati; e nei versi ne i quali *Ærumnas suas luget*, à Dio riuolto così dice;

Trauaglio purifica.

O patris æterni sapientia dic age, quæso
Dic age tantorum, quæ sit mihi causa malorum.
Cur labor egregios homines exercet, & angit?
Impia cur nullo vexatur turba labore?
Supplicijs ne scelus meritis tua vindicat ira?
An potius PVRGAS ANIMOS FORNACE DOLORVM,
EXIMERE VT SORDES FVLVO SOLET IGNIS AB AVRO?

45 L'oro nel crogiuolo introdotto à dire; PROBATVM ÆSTIMOR, insegna, che la tribolatione serue di strumento, per renderci stimati, ed apprezzati. Nel qual argomento San Paolino Epist. 4. riflettendo sù le parole de i sacri Cantici 5. 11. *Caput eius aurum optimum*; interpreta. *Hoc aurum forma Sanctorum est, qui in capite corporis vt lumina micant, & sunt aurum ignitum Deo, quia videlicet eos per examina passionum in huius mundi fornace conflatos, inuenit (vt scriptum est) dignos se, & in his sacram imaginis suæ percussit monetam &c.* Può similmente l'oro, posto nel crogiuolo, ed aggiuntogli il motto; *Probatum æstimor*, essere idea della vera virtù, che all'hora è stimata, quand'altri n'hà fatto manifeste proue; e dell'anime del Purgatorio, che dopo l'arsura de i fuochi, come degne d'ogni stima, sono trasportate al paradiso.

Trauaglio gioua.

Virtù prouata. Purganti.

46 Nelle scuole Arcimboldie di Milano ecci l'oro, figurato nel crogiuolo su'l fuoco, segnato, co'l titolo; PRETIVM EXAMINE CRESCIT, ciò che diceua Plinio lib. 33. c. 3. *Quò sæpè arsit proficit ad bonitatem*, dir volendo, che la virtù vera, simile all'oro, passando frà il feruore de i fuochi, acquista maggiore stima sotto gli occhi, e de gli huomini, e del cielo. Tertull. l. de fuga c. 3. *Cum exurimur persecutionis ardore, tunc probamur de fidei tenore.* S. Gio. Crisostomo sù le parole del Salmo 9. *Qui exaltas me de portis mortis. Non dixit liberas*, commenta, *sed exaltas, non enim in eorum malis tantum soluendis subsistit Dei beneficium, sed facit eos etiam admirabiles, insignes, & clariores.* Seneca lib. de Prouid. c. 4. *Ipsis Deus consulit, quos esse quam honestissimos cupit, quoties illis materiam præbet aliquid animosè, fortiterq; faciendi. Ad quam rem opus est aliqua rerum difficultate. Gubernatorem in tempestate, in acie militem intelligas &c.*

Virtù acquista frà le persecutioni.

47 Che per colpa dell'otio, si perda ogni feruore, e tenerezza di spirito, lo dimostra l'impresa del Padre Certani, che figurando l'oro in vn crogiuolo, circondato da carboni spenti, l'introdusse à dire; TEPESCENTE DVRESCO; concetto somministratogli da Diadoco *lib. de perfect. spirit. cap. 97. Vt enim, cum quis vult aurum purgare, si paulisper ignem in fornace cessare sinat, facit vt rursus materia auri, quæ purgatur durescat; Sic qui aliquando memor Dei est, aliquando non est, quod is videtur per orationem comparare, hoc perdit otio.*

Otio.

48 Il P. D. Saluatore Carducci, mio Concanonico cauò dalle miniere del suo fecondo ingegno molte imprese dell'oro, per accrescere la douitia al nostro mondo. Benche dic'egli, nobilissimo frà i metalli sia l'oro: trahe ad ogni modo l'origine sua dalle oscure, e cauernose orridezze della terra, à cui diede; E TENEBRIS ORTVM; idea di personaggio, per dignità sublime, e per merito di virtù illustre, e glorioso, che habbia sortito da priuata, ed oscura famiglia i suoi natali, come i Santi Apostoli; huomini di villa, e pescatori; e prima di questi, Dauide, tolto dalla pastura delle greggie, ed indi trasportato alla regal corona; e spiegò se medesimo col distico;

Nascita vile.

Vt sol E TENEBRIS exortum fulgurat aurũ;
Dauidicum e syluis sic nitet orbe decus.

49 L'oro, è metallo di sua natura sordo, e pure molto ben risuonante, chiama, ed attrahe à sè, con vigorosa lena gli humani affetti, e i cuori; ciò che cantò vn Poeta;

Quod ferro magnes: humanis cordibus aurũ est:
Consensu tacito ferrea corda trahit.

Però gli soprapose; SVRDO CVNCTA SONO,

Gratia diuina.

SONO; e l'applicò alla voce interna, con cui Iddio fauella à i nostri cuori, piegandogli, e conducendogli à suo talento; e disse;

Pectora cuncta sono surdo velut attrahit aurũ;
Sic Domini verbum barbara corda trahit.

50 La tinta propria dell'oro è la squalida giallezza, che serue ad accrescere, e rendere più stimata la sua pretiosità, mentre con tal sorte di tinta dimostra di non hauere molta lega co'l rame. Che però Dauide, aggiunse per propria compagna dell'oro, la pallidezza; dicendo Ps. 67. 14. *Pennæ columbæ deargentatæ, & posteriora dorsi eius in pallore auri.* Ciò osseruando il P. Carducci, all'oro aggiunse il motto: PALLORE PVLCHRIVS; inferendo che il cuore del giusto, se pretioso riesce per l'oro della carità, e dell'amor d'Iddio; più che mai è mirabile, quando dalla squallida mortificatione, & penitenza è accompagnato, dandone lo stesso Carducci l'esempio nella contrita Maddalena;

Penitente.

PVLCHRIVS en aurum innato PALLORE coruscat;
Magdala sic squallens fit mage pulchra polo.

51 Quando per sorte il sole comparta i suoi splendori sopra vna lastra d'oro, questo generoso metallo, con raddoppiata felicità accresciuti gli trasfonde ne i conuicini oggetti; nel qual atto gli pose; IVBAR CVM FÆNORE REDDIT, riconoscendolo per idea de i buoni operarij Euangelici; vno de i quali se riceuette cinque dal suo Signore, ne accrebbe moltiplicati altri cinque; e l'altro, che n'hebbe due, ne moltiplicò altri due. Matt. 25. 15., questo operando, ò con l'aumento delle virtù al loro proprio spirito; ò coi documenti, ed essempij acquistando à Dio l'anime de i lor prossimi; nel qual sentimento S. Gregorio Hom. 9. in Euang. *Sunt nonnulli, qui dum intelligendo, & operando alijs prædicant, quasi duplicatum de negotio lucrum reportant; quia dum vtriq; sexui prædicatio impenditur, quasi accepta talenta geminantur.*

Dottrina insegnata.

52 Tal volta è auuenuto, che applicatosi il fuoco nel folto delle selue, e penetrando il calore nelle barbe delle piante, indi ne fece vscire i ruscelli d'oro, e d'argento, cauato dalle miniere, che in quei siti si trouauano occulte; al qual successo risguardò, chi figurando alcuni ruscelli d'oro, che vsciuano da vna selua ardente, aggiunse loro; ELIQVAT ARDOR; e ciò per dinotare, che l'ardore della carità, auuanpante nel cuore di San Tomaso di Villanoua, lo rendeua oltre modo copioso nel profondere à i poueri grandi, e liberali soccorsi: *Cum enim aliquis Deum diligere ex toto corde incipit: statim non solum ad proximos, sed etiam ad inimicos beneuolentiæ stillicidia, & gratiæ fluenta diffundit*, scriue S. Bernardo Opusc. de Charit. c. 12.

Eleuo-finiere.

53 Quando vna lastra d'oro sia toccata da i raggi del sole, ne tramanda brillanti splendori ad illustrarne le vicine cose. Effetto ricordato nel 1. Macab. 6. 39. *Vt refulsit sol in clypeos aureos - resplenduerunt montes ab eis &c.* meritando il motto; AFFVSVM IVBAR EFFVNDIT. Simbolo di Prelato, che dimostrandosi per merito di virtù vn huomo d'oro trasmette ad illustrar i suoi sudditi i lumi di gratia, ond'egli dal sol diuino si ritroua illustrato. Odasi il

* Prelato che illustra i sudditi.

mio Absalone Abbate ser. 51. *Est aurum fulgidum vsq; adeo, quod radio solis reuerberatum res sibi vicinas fulgentes facit: sic & prælatus fulgere debet exterius bona operatione, ita tamen, vt radio diuinæ gratiæ opera ipsius luceant, & tali luce illuminata ceteros ad bene agendum illuminent, & accendant.*

PIOMBO Capo VI.

54 DVE male qualità à prima vista si scuoprono nel piombo. Egli è di tinta fuliginosa, e nera, ed è metallo di sua natura ottuso. HEBETI LIVORE NIGRESCIT disse il P. Carducci; idea di peccatore, ed ottuso nelle cose dello spirito, e d'Iddio, e negro di conscienza, da vitiose orridezze contaminata; *Multos obtusi sensus homines cernimus* discorre S. Gregorio 14. mor. cap. 26. *& tamen eos in malis actibus astutos videmus; Propheta quoque attestante, qui ait; sapientes sunt, vt faciant mala, bene autem facere nescierunt.* Ierem. 4. 22. potendo anco esprimere l'inuidia maligna, che più del piombo ottusa, e stolida, mentre, come cantò l'Alciati Embl. 71. *suum cor edit:* come il piombo è liuida, e scolorita *quam macies, & pallor habent*, dice lo stesso.

Peccatore, ottuso.

Inuidia.

55 Non solamente il piombo è in se medesimo fuliginoso, e sozzo; ma tale, che imbratta con la sua infettione tutti gli oggetti, a che s'accosta, à cui diedi; QVÆ TANGIT TINGIT. Idea di scandaloso peccatore, che conuersando, con altri, gli chiama à parte delle sue iniquità, e lordure. *Noxiæ sunt amicitæ, qui cum malitia contrahuntur: nam ea est amicitiæ huius lex & vis, vt per similitudinem malitiam coniunctio indat. Quamobrem recte Prouerbium dicit: corumpunt bonos mores colloquia praua. Quemadmodum enim in pestilentibus locis sensim attractus aer latentem corporibus morbum injcit: sic item in praua consuetudine, ac conuersatione, maxima nobis mala hauriuntur &c.* S. Basilio Homil. *Quod Deus non est auctor malorum.* La lingua maledica ed essa trasparlando del suo prossimo, lo imbratta, e l'anneriscе; che però il Vatablo, ed il Bresciano, riflettendo al verso del Salmo 119. *Sagittæ potentis acutæ, cum carbonibus desolatorijs*; l'intendono della lingua maligna, che quasi negro carbone, ciò che tocca imbrattando anneriscе, o come aggionge Baldassaro Paez in Epist. Iacobi c. 3. v. 6. §. 1. *Hunc ignem nefariæ linguæ assimilat carbonibus, qui si non inueniunt materiam aptam combustioni, fuligine tamen, ac nigredine atratum reddunt &c.*

Peccatore.

Lingua maledica.

56 Da quella miniera medesima, onde vien cauato l'oro, si cauano ancora alcune pesanti pietre, che poste nella fornace versano vna parte d'oro, restando il rimanente con la viltà del piombo. Sarà dunque non solamente vero; che il piombo sia; CONGENITVM AVRO, come col parer del Bercorio citato, num. 2. io dissi; mà questo ancora che; CONGENITO VILESCIT AB AVRO, come piacque al Carducci; co'l primo motto dimostrandosi, che da vn ventre medesimo escono huomini d'oro, e di piombo, cioè giusti, e scelerati, come da Eua, Abele, e Caino; da Rebecca, Giacobbe, & Esaù; da Giacobbe,

*

Giusti e vitiosi nati in vna casa.

cobbe, Giuseppe casto, e Rubeno incestuoso; da Davide, Absalone gran scelerato, e Salomone gran savio &c. Il motto poi del Carducci si conviene à chi nato da sangue illustre, degenera, facendo attioni indegne; come a i figliuoli di Samuele, che discesi da vn padre Santo furono scandalosi; à Roboamo, che nato da Salomone gran savio, riuscì vn gran pazzo; à Manasse pietra di scandalo, nato da Ezechia specchio di santità &c.

Figliuoli degenerati.

57 Hà due male qualità il piombo; aggraua chi lo porta, ed imbratta chi lo tocca, di cui dissi; ET GRAVAT, ET INFICIT, simbolo del peccato, che tutt'ad vn tempo aggraua, & imbratta l'anime; mà al parere di S. Gregorio Papa 14. Moral. cap. 25. su'l fine, tipo espresso dell' auaritia, da cui l'anima si rimane, ed oppressa, ed imbrattata. *Per plumbum namq; cuius natura grauis est ponderis peccatum auaritiæ specialiter designatur, quod mentem, quam INFECERIT ita GRAVEM REDDIT, vt ad petenda sublimia attolli nequaquam possit.*

* Peccato.

Auaritia.

58 Vilissimo è il prezzo del piombo, mà ben grandi sono le vtilità, e i commodi che ne arreca. I muratori se ne vagliono per alzar con giusto liuello le fabbriche, i legnaiuoli per disegnar compartendo le lor opere; i nauiganti per misurare la profondità del mare; gli vccellatori per bersagliar i volatili; i soldati per salutar i nemici; i pescatori per tener stese le reti; e gli stampatori nella formatione dei loro numerosi volumi. Il piombo, dilatato in lastre, serue di tetto a i tempij; fuso in longhe strisce, alla legatura delle vetriate; circolato in medaglie, alla formatione di nobilissimi ritratti; e rozamente compartito in pezzi, al contrapeso opportuno de gli orologij. Pendente a i pergamenti reca autentico à i brieui pontificij, compartito in canali somministra le acque alle fontane, aggiustato alle boccie riesce fermo turacciolo, e bocchello, formato in bussoli, ed in mortari serue all'vsu de gli spetiali; applicato in numerose maniere à gl'infermi cõparte loro medicinali soccorsi, e per fino à i corpi disanimati de i Santi Martiri, ò d'altri grandi appresto souente i freddi, ed vltimi ricoueri. Dicasi pur dunque il piombo; HVMILE, SED VTILE, ò come piacque al Carducci se gli aggiunga; COMMODA VILE PARIT; e sarà simbolo espresso della gente pouera, rustica, ò plebea, che se bene riputata à vile, nella coltiuatione de i campi, e nell'essercitio di tutte l'arti mecaniche reca vtilità, e commodità mirabili alle città, e alle prouincie intiere.

Piombo serue à molte cose.

Poueri vtili.

59 Benche di sua natura sia il piombo fuliginoso, e nero; al calore del fuoco, moderato, e discreto, acquista vago, e rubicondo colore; PVLCHRESCIT, RVBETQ; PER IGNEM; tipo di Santo Martire, che passando per il fuoco de i tiranni, e de i carnefici acquista sotto gli occhi del cielo isquisita bellezza, e resta di glorioso scarlatto imporporato. La onde i Martiri da Santa Chiesa vengono acclamati; *Candidiores niue, nitidiores lacte, rubicundiores ebore antiquo, sapphiro pulchriores.* Co'l fuoco brillante d'vna caritatiua correttione, dice il Bercorio Reduct. l. 11. cap. 112. num. 10. l'anime nere de i peccatori, sono promosse al color vago del rauuedimento, & al vermiglio della carità. *Licet homo sit plumbeus, & peccator, & nigri coloris, & malæ conuersationis, tamen virtute ignis correctionis, & tribulationis efficitur pulcher, & rubeus coloratus, & charitatiuus.*

* Martire.

Correttione vtile.

60 Del piombo dilatato in lastre gli antichi si valeuano come di tanti fogli, ne i quali con gli stili di ferro intagliauano i caratteri, costume espresso Iob 19. *Quis mihi tribuat vt scribantur sermones mei? Quis mihi det vt exarentur in libro stylo ferreo, & plumbi lamina, vel celte sculpantur in silice.* In tale atto al piombo diedi: FERRO SCALPENTE SIGNATVR, riconoscendolo per simbolo del cuore vitioso, e nero, che non riceue l'impronto della legge diuina, se non quando dai ferrigni scarpelli de i dolorosi trauagli, e punto, e lacerato: La doue il P. Carducci dicendo; STYLO SCRIBENTE NOTATVR, l'assunse per idea d'anima docile, che facilmente riceue l'impronto di quelle virtù, che gli vengono proposte, e suggerite.

* Peccator duro.

Docilità.

RAME Capo VII.

61 HVomo facile ad infiammarsi per iracondia, e ad alzar sonore, e strepitose voci può figurarsi nel rame, metallo rubicondo, e sonoro, il quale; ET RVBET, ET RESONAT. Questi effetti riconobbe nell'iracondo Seneca l. 2. de Ira. cap. 35. *Talem nobis iram figuremus, flamma lumina ardentia, sibilo, mugituque, & gemitu, & stridore, & si qua his inuisior vox est perstrepentem*; e nel cap. 36. *Alij nimio feruore rupere venas, & sanguinem supra vires elatus clamor egessit &c.* Il vero Predicatore apostolico, simile al rame, auuampa di sacro zelo, e con voci sonore penetra per l'orecchio i cuori de gli vditori. San Gregorio Hom. 3. in Ezechiel. essaminando le parole; *& scintillæ quanti aspectus æris candentis*, così commenta. *Æris metallum valde sonorum est. Et rectè voces prædicantium æri comparantur, quia, in omnem terram exiuit sonus eorum. Benè autem æs candens dicitur, quin vita prædicantium SONAT, ET ARDET. Ardet enim desiderio, sonat verbo.*

* Iracondo.

Predicatore.

62 Seruendo il rame alla formatione de i timpani, e delle trombe, strumenti strepitosi, e sonori, vsati per attaccar le battaglie, ed incitar i cuori à fiere ostilità e conquassi; perciò il Carducci gli diede; AD PRÆLIA CIET; motto, che in mala parte contrasegna l'iniquità della maluagia lingua, le cui parole maligne destano nelle famiglie le risse, e cagionano sanguinarij tumulti; che se della lingua maledica disse S. Giacomo c. 3. che; *Inflammat rotam natiuitatis nostræ*; Dauide Ps. 51. chiama le di lei parole; *Verba præcipitationis*; ò come altri legono, *Verba perditionis, oppressionis, dissipationis, pernicici*; che tanto riferisce Gio. Lorino. In buona parte poi, la voce del Predicatore, simile alla tromba, formata di rame, incita i fedeli all'odio de i vitij, & all'amore delle virtù, e d'Iddio. San Cirillo Alessandrino Hom. 9. de Fest. Paschal. *Et equum quidem per se alacrem, & erectum cum vehemens belli strepitus, sorituſq; armorum, tum ferri coruscantis intuitus, ac tubarum in prælijs, haud*

Maledico.

Predicatore.

haud vacuus terrore clangor ad belli amorem excitant, atq; impellunt: hominis autem iusti animum ad diuinum certamen acuit sermo de rebus præclarissimis institutus, atq; ad diuini amoris affectum haud mediocriter excitat. Nel qual senso S.Gio. Grisostomo Hom. 1. ad populum; diceua che San Paolo, idea dei Predicatori; *Tanquam tuba terribile canens, & bellicum, hostes quidem consternit, lapsos autem suorum sensus excitat.*

63 Quantunque metallo forte sia il rame, si rimane, ad ogni modo, come si vede ne i vasi, che di tal metallo son fatti, da feccios ruggine ingombrato, e diuorato, perciò introdotto dal Carducci à dire: FOEDOR ÆRVGINE CITA. Simbolo dell'huomo, che siasi pur ossuto, nerboruto, e forte: da i dolori, dalle necessità, dalle tentationi, e da vn gran fascio d' infinite miserie si troua sempre assediato, ed afflitto. La onde S. Gregorio Papa nel salmo 3. Pœnitent. sul verso; *Non est sanitas in carne mea &c.* molto ben discorre. *Portamus corpus mortale, doloribus obnoxium, indigentijs impeditum: quod nimirum tentationes sollicitant, sollicitudines angustant, angustiæ conterunt, contritiones affligunt. Quodq; etiamsi aliquando videatur esse validum, ipsa sua valetudine magis inuenitur infirmũ.*

Huomo infelice.

64 Vago, vermiglio, e risplendente è il rame; e pure, se i vasi fatti di lui, non sono dallo stagno coperti, e bituminati: trasfonde nelle viuande iui bollite, e poi ne i corpi humani qualità vitiosa, ed offensiua. Si che si può dire che porti; SVB LVCE VENENVM. E tanto succede delle ricchezze; lusingano con la luce la vista, mà guastano, ed infettano i cuori di quei mondani, che troppo auaramente le possiedono. San Cipriano *ser. de ieiun.*, & *tentationibus Christi*, osseruando le false promesse, fatte dal Demonio al Saluatore; *Hæc omnia tibi dabo si cadens adoraueris me;* Matt. 4. 6. riuolto ad vn mondano, oltremodo auido dei transitorij beni, discorre. *Quid vltra cupide quæris? quid amplius auare desideras? nunquid, & sic poterit impleri ambitio tua, aut satiari potest fames tua, ossa huius mundi iniecta dentibus tuis, & faucibus tuis vniuersa rerum massa intrusa?* indi soggionge. *Peremptoria sunt hæc consilia, quæ tibi alia pollicentur, in quibus necesse est aut vomitu, aut ruptis interire visceribus.* La bellezza donnesca; l'Ippocrisia, l'eresia, simili al rame, con non sò qual lucido lampo, par che sodisfino à gli occhi, mà portano con loro qualità vitiate, indegne, velenose.

* Ricchezze.

Bellezza, Ipocrisia, Eresia.

65 Esce dal rame, à cagione d'humidità, non so qual gomma, che tinta di gratiosa verdezza, può chiamarsi vn fiore di quel metallo, e da i latini appunto. *flos æris* è dimandata; mà è vn fiore infausto, ed infelice, che seco porta qualità offensiua, e velenosa; la onde il mio Carducci ben disse, che il Rame; VIRIDI DAT FVNERA FLORE. Tali sono le speranze generate da gli oggetti mondani, portan con loro lieta verdezza, e sembrano fiori, che promettono per à suo tempo i frutti; mà da questi verdi fiori; altro alla fine non deriua, che l'infermità, l'angoscia, e la ruina. De gl'ingannati mondani Isaia c. 59. 4. così; *Confidunt in nihilo, & loquuntur vanitatem, conceperunt laborem, & pepererunt iniquitatem; oua aspidum ruperunt.* Si son posti à couar le voua, simbolo delle speranze, per indi ricauarne il pollo; mà all'aprirsi del guscio, eccoti che; *quod confotum est erumpet in regulum*, ò con S. Cirillo Alessandrino; *vbi fractum fuerit, aspis erit*, ò con Aquila. *Quod fotum est, in viperam diuisum est*; non riceuendo altro termine delle speranze, che il veleno. S.Cipriano Epist. ad Donatum. *Malorum blandientium virus occultum est, & arridentis nequitiæ facies quidem læta, sed calamitatis abstrusæ illecebrosa fallacia; instar quoddam veneni, vbi in læthales succos dulcedine aspersa, calliditate fallendi, sapore medicato, poculum videtur esse, quod sumitur; vbi epota res est, pernicies hausta grassatur.*

Speranze mondane mortifere.

STAGNO Capo VIII.

66 QVesta parola stagno, come osseruò S. Isidoro lib. 16. cap. 22. deriua da vna voce greca, che dinota separatione; hauendo lo stagno per suo proprio di disgregare quei metalli, che per l'auanti si trouauano vniti; di cui dissi. MIXTA, ò sia, IVNCTA DISCERNIT simbolo d'huomo maligno, autore di disunioni, e di discordie. In Saolo mentre perseguitaua la chiesa d'Iddio, cioè l'vnione, e congregatione de i fedeli si riconosceua questa malignità; essendo veramente *grande scelus*, dice il P. Luigi Nouarini in cap. 1. Galat. *cum non in singulos tantum homines sæuitur, sed totam vnionem, societatem, congregationemq; quis conatur dissipare, ac euertere.* Il prudente Prelato, simile allo stagno, separa da i buoni sudditi, i vitiosi; valendosi à questa lodeuole separatione, di minaccie, di pene temporali, di scommuniche &c. come più richiede lo stato delle cose, & il bisogno. A Cristo giudice applicarebbe l'impresa San Girolamo, in Zachariam cap. 4. così scriuendo. *Quomodo stannum, mixta, & adulterata inter se, per ignem metalla dissociat; ita Dominus verus probator, ab auro, & argento bonorum operum, æs vitiorum, plumbumq; secernat, vt purum aurum remaneat, & argentum;* nel qual proposito aggiunge il testo Euangelico Matt. 3. 12. *Cuius ventilabrum in manu sua, & ipse permundabit aream, & separabit paleas à tritico.*

* Maligno autore di discordie.

Prelato prudente.

Cristo giudice.

67 Il rame, ed il ferro, quantunque ben forti, e duri, sarebbero dalla violenza del fuoco diuorati; mà insieme con loro misturandosi lo stagno, con secreta virtù gli preserua, e gli difende; *Metalla ab igne defendit*, dice dallo stagno il sopracitato Sant'Isidoro. A lui perciò soprapost. ADMIXTA SERVAT AB IGNE. Così la vicinanza d'vn giusto, d'vn casto, d'vn innocente preserua i suoi prossimi, perche dal feruore impuro delle concupiscenze non restino diuorari. Seneca Epist. 11. *Aliquis vir bonus nobis eligendus est, ac semper ante oculos habendus, vt sic tanquam illo spectante viuamus, & omnia tanquã illo vidente faciamus - Magna pars peccatorum tollitur, si peccaturis testis assistat*, e và seguendo; Il che molto meglio si ricaua dalla presenza d' Iddio. Che però Isaiæ c. 43. 2. *Cum ambulaueris in igne, non combureris, & flamma non ardebit in te: Quia ego Dominus Deus tuus sanctus Israel saluator tui.* E potrei aggiungerci Cornelio à La-

* Compagnia buona.

Presenza d'Iddio.

Lapide in Zachar. c. 4. 10. *Deus suis fidelibus in igne tribulationis quasi stannum se admiscet, ne ab igne exurantur, sed tantum purgentur.*

68 Co'l beneficio dello stagno, si legano, e si vniscono insieme le cose disparate, e disgiunte, à cui si deue il motto: DISIVNCTA CONNECTIT, idea d'huomo sensato, che sà con la sua prudenza riconciliare gli animi discordi, e riunirgli alla bramata tranquillità, e pace. Questa lode fù attribuita à Santa Catarina di Siena, la quale; *Pro pace Florentinorum, qui cum Ecclesia dissidebant - Auenionem ad Gregorium XI. Pontif. Max. profecta est.* Per questa lode è acclamata Santa Elisabetta Regina di Portogallo, che nata à pena; *perniciosas aui, patrisque dissensiones in concordiam conuertit;* detta perciò ben à ragione *felix regum, regnorumque pacatrix.*

* Prudente.

S. Elisabet Re.

69 Sian pure i corpi, à voglia loro, dotati di vigorosa durezza; che dallo stagno liquefatto, e bollente, restano spezzati, e penetrati. *Stannum liquefactum, & bulliens, omnia corpora frangit, quibus admiscetur, quamquam solida, seu dura,* dottrina di Pietro Bercorio Reductor. l. 11. cap. 124. nu. 4. di cui perciò dissi: FERVENS, VEL SOLIDA FRANGIT, idea della libidine, i cui insami feruori sono possenti à preualere, ed abbattere anco i più forti, e vigorosi campioni; e se ne videro gli effetti in Sansone, in Dauide, in Ercole, in Achille, in Alessandro; tutti forti, mà tutti dalla libidine superati. Bastandomi per hora ciò che del Cartaginese scrisse Valerio Massimo lib. 9. c. 1. *Campana luxuria perquam vtilis ciuitati nostræ fuit. Inuictum enim armis Annibalem, illecebris suis complexa, vincendum Romano militi tribuit;* & indi à poco. *Quid ergo his vitijs fœdius, quid etiam damnosius, quibus virtus atteritur, victoriæ languescunt, sopita gloria in infamiam conuertitur, animiq; pariter, & corporis vires expugnantur?*

* Libidine.

70 Dello stagno scriue S. Isidoro sopra citato, e l'isperienza l'approua, che applicato à i vasi di rame, reprima la qualità velenosa, che indi vscirebbe al pregiudicio humano; *Stannum illitum æreis vasis, compescit virus eruginis;* onde gli diedi: ÆRIS VENENA COMPESCIT. Simbolo di faconda eloquenza, valeuole à rintuzzare il furor velenoso de gli armati. Attila Rè de gli Vnni; *cui robur & æs triplex circa pectus fuit,* seguito da furibondi armati, sbuffaua dal cuore, dalle labbra, e dalle mani, tartareo veleno, instradandosi alle ruine di Roma; quando San Leone I. gloria dei Canonici Lateranesi, se gli spinse in contro: *cuius diuina eloquentia persuasum est Attilæ, vt regrederetur.* Lo stesso S. Leone, *inuadenti vrbem Genserico, eadem eloquentiæ vi, & sanctitatis opinione persuasit, vt ab incendio, ignominijs, ac cædibus abstineret.* Breu. Rom. 11. April.

* Eloquẽza.

S. Leone Papa.

71 Lo stagno, quand'altri vuol piegarlo, e resiste con la durezza, e stridendo par che si risenta, si dolga, e si quereli; INFLEXVM STRIDET di lui disse il Carducci; idea di vitioso reprobo, e contumace, che non può sofferire d'esser da altri corretto, e persuaso à prẽder buona piega. Di tal sorte fù quell'Ebreo, che ripreso da Mosè, perche metteua le mani violente contra il suo prossimo, con dispettosa rabbia; *respondit: Quis te constituit iudicem, & principem super me? num occidere me tu vis &c.?* Exod. 2. 14. Di tal sorte Geroboamo, che vdendo vn Profeta d'Iddio, intento à sgridar vn altare, stese à i danni del profeta la sacrilega destra, intimando à i suoi satelliti, che lo fermassero prigione; *Apprehendite eum* 3. Reg. 13. 4. Tale fù la donzella di Sara, che ripresa dalla sua Padrona di non sò qual colpa; diuenuta vna vipera, se le riuoltò dicendo: *Amplius ex te non videamus filium, aut filiam super terram, interfectrix virorum tuorum.* Tob. 3. 9. Tale fù Erode, che riprouerato da S. Giouanni de i suoi scandalosi eccessi, diede nelle smanie, e prima lo ristrinse con nodose catene, poi l'estinse co'l filo d'vna spada Matt. 14. 3. &c. Tali i Giudei, che all'vdire le correttioni di Santo Stefano, come se fossero huomini di stagno: *Stridebant dentibus in eum.* Act. 7. 54.

Contumace.

72 Co'l beneficio dello stagno, i vetri preparati à seruir di specchio, riescono ben qualificati, atti, e disposti à rendere, e riflettere le forme di tutte le cose. Si che lo stagno, come disse il Carducci: SPECVLIS DAT REDDERE FORMAS. Le dottrine, e i documenti, suggeriti dal buon prelato à i suoi sudditi, sono lo stagno, opra di cui, essi, diuenuti specchio di virtù, possano seruire à i popoli, & edificargli. L'eruditioni profane ed esse, quasi humile stagno, vnite, ed accoppiate alle sacre Scritture, che sono pretiosi cristalli, le dispongono, con ogni maggiore facilità, ad esprimere ben distinti, i loro reconditi concetti; Onde S. Gregorio su'l 1. de i Rè cap. 13. parlando delle dottrine mondane, dice che gli scritturisti à quelle deuono ricorrere; *vt per institutionem illarum, diuina eloquia subtilius intelligantur,* perche, *dum sæcularibus literis instruimur, in spiritualibus adiuuamur.*

Eruditioni profane, seruono alle sacre.

DANARO Capo IX.

73 IL danaro, estratto da i due suggelli, che l'hanno improntato, dal Lucarini hebbe; AB VTROQVE, figurando in tal guisa la processione dello Spirito Santo; *Qui ex Patre, filioque procedit,* come canta il Simbolo, e Giouanni Crisostomo Hom. 2. de Symb. riferito dal medesimo Lucarini; *Spiritum sanctum dicimus Patri, & Filio coequum, & procedentem de Patre, & Filio.*

Spirito Santo.

74 Il danaro, posto frà gli strumenti, che seruono a dargli l'impronto, fù introdotto a dire; IMPRIMOR, ET VALEO; tale l'anima nostra, acquista ogni valore, dal riceuere in se, e dal portar l'impronto datole dalla gratia diuina. Vgon Cardinale ap. Nouarin. Elect. lib. 3. num. 630. *Sicut moneta est informis, donec imago Regis ei per cuneum imprimatur, ita ratio nostra deformis est, donec per gratiam Dei illustretur.*

Anima

75 Al suggello, ò sia al torchiello, da stampar danari, fù sopraposto; COMPRIMIT VT IMPRIMAT, il che appunto Iddio fà con esso noi, aggrauandoci con le molestie, e co i mali, perche l'impronto della virtù sia riceuuto dal nostro cuore. Aggrauò Nabucco, scacciandolo dalla reggia, essiliandolo da gli huomini, e condannandolo à pascersi di fieno, e ad immollarsi nel guazzo delle rugiade; ed eccolo nel giro di sett'

Trauaglio vtile.

sett'anni promosso all'ottenimento della santità, disse Agostino, e condotto alla cognitione del vero Iddio; *Ego Nabucodonosor oculos meos ad cœlum leuaui, & sensus meus redditus est mihi, & Altissimo benedixi, & viuentem in sempiternum laudaui &c.* Dan. 4. 31. Aggrauò il figliuol prodigo col peso della fame, e lo dispose à riconoscere, come se stesso, così anco il suo caro Padre; *Pater peccaui in cœlum, & coram te* Luc. 15. 18. Aggrauò Saolo con la cecità, e lo dispose ad essere depositario delle sue gratie; *Vas electionis est mihi iste* Act. 9. 15.

76 A i danari alleſtiti, per dar loro l'impronto, il Lucarini diede; CVDVNTVR PRO-
Beatitudine. BATI, inferendo, che Cristo Giudice stamperà l'impronto di gloria ne i giusti, gettando in disparte i peccatori, perche mancanti, e difettosi; *Qui vicerit, possidebit hæc, & ero illi Deus, & ille erit mihi filius. Timidis autem, & incredulis, & execratis, & homicidis, & fornicatoribus, & veneficis, & idololatris, & omnibus mendacibus pars illorum erit in stagno ardenti igne, & sulphure &c.*

77 I Danari, mentre sono stampati, prendono l'immagine, che attualmente si troua nel sigillo scolpita, ed improntata, riuscendo, come
Giusti simili à Dio. disse Enrico Engelgraue; PERSIMILES IPSI. Tali i giusti portano stampato nell'anima l'impronto di Cristo, che è immagine del Padre eterno, riuscendo per mille rispetti simili à lui; che è quello appunto che disse l'Apostolo Rom. 8. 29. *Quos præsciuit, & prædestinauit CONFORMES fieri IMAGINIS FILII SVI.*

* 78 Ad vna massa di danari quadra il motto da Emblema; CLAVSA INVTILIS, ciò che diceua Oratio lib. 2. Carm. Ode 2.

Nullus argento color est auaris
Abdito terris inimice lamnæ,
Crispe Sallusti, nisi temperato
Splendeat vsu.

Che però il Sauio: *Non abscondas illam* (pecuniam) *sub lapide in perditionem* Ecclesiastic. 29. v. 13. significar volendo, che dallo starsene sepolta quella massa d'oro, ò d'argento, non che vtile alcuno se ne ricaua; mà ed il metallo viene ad irrugginirsi, ed a guastarsi, ed i possessori a non ne riceuere vtile alcuno, alla quale verità pare che alludano le voci del Redentore Matt. 6. 19.
Virtù nascosta. *Nolite thesaurizare vobis thesauros in terra, vbi ærugo, & tinea demolitur.* Anco i talenti d'ingegno, quando si tengono sepolti, a nulla seruono, ed amano d'essere pubblicati, e adoperati.

* 79 Parimenti ad vna massa di danari può darsi il titolo da Emblema: OMNIA DONAT; concetto d'Oratio.
Ricchezze.

Et genus, & formam regina pecunia donat,
Et bene nummatum decorat Suadela, Venusque.
Omnis enim res
Virtus fama decus, diuina, humanaque pulchris
Diuitijs parent, quas qui construxerit, ille
Clarus erit, fortis, iustus, sapiens, etiam Rex,
Et quicquid volet.

Oratione. Horat. lib. 2. Satyr. 3. L'oratione è il danaro spirituale, con cui il fedele può conseguire, & ottenere tutto ciò che desidera. Gio. Osorio Dom. 5. post Pascha; *Qui pecuniam habet, omnia habet, quæ illi necessaria sunt, quia ea data, omnia emere potest. Ita oratio est pecunia spiritualis, qua media omnia acquirimus quæ volumus. & qui eam habet, omnia se habere credat.*

80 E perche dice l'Ecclesiaste 10. 19. *Pecuniæ obediunt omnia*, il danaro potrebbe introdursi a dire; MIHI OMNIA PARENT, nel qual * argomento. Propertio lib. 3.
Interesse. *Aurea nunc verè sunt sæcula: plurimus auro*
Venit honos: auro conciliatur amor.
Auro pulsa fides, auro venalia iura
Aurum lex sequitur, mox sine lege pudor.

Ed Ouidio lib. 1. Fast.

In pretio pretium est; dat census honores,
Census amicitias, pauper vbique iacet.

Esprime i medesimi concetti Menandro, citato da Stobeo Ser. 89. che riconoscendo nel danaro non sò che di diuinità, dice:

Ego vtiles vero Deos esse arbitror
Nostros, & argentum, & aurum maxime.
Istos quidem si dedices tua in domo
Quidquid voles, roges, tibi omnia aderunt
Ager, domus, seruique, & argyromata (vasi d'argento)
Testes, amici, iudices: tantum dato,
Ipsos habebis vel ministrantes Deos.

81 Per dinotare, quanta forza habbi l'interesse, potrebbe figurarsi vna torre spezzata, mè-
Interesse. tre contra di lei si scarica vna bombarda, che vomita danari, col titolo; NVLLA VIS CON-
* TRA, concetto espresso da Filippo Rè di Macedonia, riferito da Plutarco; *Argenteis hastis pugna, & vinces*, nel qual proposito San Gregorio Nazianzeno in senten. Eleg.

Auro loquente iners est omnis ratio,
Persuadet enim illud, etiamsi vocem nullam edat.

Così Antonio in Melissa Ser. 34. *Quæ nequeunt armis capi, facile expugnantur auro, nihil non subijcitur argento.* Oratio lib. 3. Ode 16.

Aurum per medios ire satellites,
Et perrumpere amat saxa, potentius
Ictu fulmineo.

E più frizzantemente de gli altri San Pietro di Damiano Epist. 21. ad Cadaloum Antipapam. *Ducis post te castra, auro potius armata quam ferro, & sic nummi proferuntur e loculis, tanquam gladij vibrentur e thecis. Habens enim pugillum aureum, frangis murum ferreum.*

82 Puossi anco, per motto da Emblema soprascriuere al danaro. SI DESIT, OMNIA *
NIHIL, motiuo d'Oratio lib. 2. Satyr. 5. Ricchezze.

Et genus, & virtus, nisi cum re, vilior alga est.

e tale ancora è la Carità, senza di cui tutte l'altre virtuose eccellenze pare che non seruano per nulla, che però San Paolo iua facendo quelle chiare proteste 1. Cor. 13. 1. *Si linguis hominum loquar, & Angelorum, charitatem autem non habeam, factus sum velut æs sonans, aut cymbalum tinniens. Et si habuero prophetiam, & nouerim mysteria omnia, & omnem scientiam: & si habuero omnem fidem, itaut montes transferam, charitatem autem non habuero, nihil sum. Et si distribuero in cibos pauperum omnes facultates meas, etsi tradidero corpus meum itaut ardeam, charitatem autem non habuero, nihil mihi prodest.* Alla quale dot-
Carità.

trina

trina di buona voglia si sottoscrisse il Padre S. Agostino tract. 5. in Epist. Ioann. *Hæc est margarita pretiosa charitas, sine qua nihil tibi prodest, quodcunque habueris, quam si solam habeas, sufficit tibi.* Parole, che appennello ripigliar si possono della gratia diuina, che tanto vale, quanto le cose tutte d'vn vasto mondo, anzi di mille mondi; senza la quale quant'hà la terra, e il cielo; e mille mondi insieme, nobiltà, dignità, richezze, altro non sono, che vna chimera, e vn nulla. Ermanno Vgone lib. 3. suspir. 6.

Gratia diuina.

Tu mihi Terra Deus; mihi tu Mare, tu mihi Cœlum,
Denique cuncta mihi es: TE SINE CVNCTA NIHIL.

83 Nella superficie trasparente dell' acque, poste in vn catino, si vede molto bene l'immagine d'vn danaro, ben che si ritroui situato su'l fondo: ET TAMEN IN IMO LATET. Non altrimenti il concetto della sacra scrittura, benche da i sacri interpreti sia con ogni possibile limpidezza esposto: hà di sua natura i sensi reconditi, e nel profondo nascosti. Nel 1. de i Rè cap. 3. v. 2. oue la vulgata legge; *Sermo Domini erat pretiosus*; il Caldeo traduce; *Verbum Domini erat absconsum.*

Senso della sacra scrittura.

Il fine del Decimoterzo Libro, & della prima Parte.