

**www.e-rara.ch**

## **Über Den Natürlichen Unterschied Der Gesichtszüge In Menschen Verschiedener Gegenden Und Verschiedenen Alters**

**Camper, Petrus**

**Berlin, 1792**

**Zentralbibliothek Zürich**

Shelf Mark: NNN 323 | G

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-55011>

### Inhaltsverzeichnis

---

#### **www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

## INHALT DIESER ABHANDLUNG.

### ERSTER THEIL.

- ERSTES KAPITEL. Über den eigenthümlichen Unterschied der Gesichtszüge in den vornehmsten Völkern des Erdbodens.
- ZWEITES KAPITEL. Über die Ursachen von den verschiedenen Gestalten der Menschenköpfe und Gesichter, zu Folge alter und neuer Schriftsteller.
- DRITTES KAPITEL. Naturhistorische Anmerkungen über den Unterschied der Gesichter von der Seite in Affen, Negern und andern Völkern bis zu den Antiken.
- VIERTES KAPITEL. Bemerkungen über den Unterschied der Gesichtslinie, und die Veränderungen, welche nothwendig daraus folgen.
- FÜNFTES KAPITEL. Naturhistorische Betrachtungen über den Unterschied der Gesichtszüge von vorn angesehen.
- SECHSTES KAPITEL. Naturhistorische Auslegung aller verschiedenen Züge in den Gesichtern der verschiedenen Völker.

### ZWEITER THEIL.

- ERSTES KAPITEL. Über die Gestalt der Kinderköpfe von der Seite angesehen.
- ZWEITES KAPITEL. Über die Gestalt des Schedels eines Bejahrten.
- DRITTES KAPITEL. Über die Gestalt von Greisen (*Stock-ouden*).
- VIERTES KAPITEL. Gestalt der Kinderköpfe von vorn.

### DRITTER THEIL.

- ERSTES KAPITEL. Über das Schöne, besonders der Gesichter.
- ZWEITES KAPITEL. Über die Verhältnisse der Köpfe von uns und andern Nationen. Vergleichung derselben mit den Antiken von der Seite.
- DRITTES KAPITEL. Wie die Verhältnisse des Kopfes gefunden werden müssen.
- ANHANG.

### VIERTER THEIL.

- Über die ersten Anfangsgründe zur gehörigen Entwerfung eines Kopfes.
- ERSTES KAPITEL. Über das Oval oder Eirund.
- ZWEITES KAPITEL. Über den Triangel, als ein Mittel, ein Gesicht von der Seite zu zeichnen.
- DRITTES KAPITEL. Über eine neue Manier, Köpfe zu zeichnen.