

www.e-rara.ch

Stultifera navis

Brant, Sebastian

[Basel], [1. August 1497]

Universitätsbibliothek Basel

Shelf Mark: UBH DA III 1

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-4623>

Carmen eiusdem: ad S. Brant

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Carmen ad
S. Brant

Carmē eiusdē: ad S. Brāt

Si mihi nunc p̄an sacros concederet arcus:
Verteret innitidos & mea verba pedes:
Et daret arguti cultissima plectra leporis:
Ad te migraret/hoc duce/culta lyra.
Nil rude:nil tepidum:venerādo nomine dignū
Esse tuo poterit:tu quia dulce canis.
Siue voles numeris facundos nectere sensus:
Seu fidibus lyricis:optimus arte vales.
Expertes numeris seu malis condere voces:
Audes magnifico cum Cicerone loqui.
Iā modo plaude:tuis foelix Germania nymphis:
Quas fontes Rheni/Danubiūq; fouent.
Non sumus auersi a musis/& Apolline dextro:
Tangere iam didicit Theutona terra lyram.
Musica nostrates/phœbo duce/venit ad oras.
Scimus & argutos voce sonare modos.
A regione procul nostra:permessidos vnda
Sacra scatet:nec nos Aona prata rigant:
Græcia clara suos potuit lustrare poetas:
Hęc quia vicino flumine pasta fuit.
Ad latiosq; lares facilis penetrauit Apollo:
Attulit & secum plectra canora lyre.
Nos tamen/horrendis cœlum produxit in oris/
In quibus ingenii est non bene cultus ager.
Sarmatice loquimur:ructamus verba labello:
Crassiloquas voces patria nostra tulit.
Sed postq̄ Titio sacras euoluere musas
Incepit:lepidos atq; docere modos:
Manauit studiosa cohors:quę pectine/molli

Quare Ger/
mani tardius
ad musas ve
nerit cōmer/
tium.

Titio qui et
Brant.

Ludit: & astringit verba soluta pede.
 Utile nam docto multis pallefcere ludo:
 Hoc nihil egregius maximus orbis habet.
 Virtus & ratio studiorum: premia laudum
 Parturit: & tituli stemmata clara parat.
 Vatibus & dantur meriti fomenta laboris:
 Et retinet laudes diua thalia suas.
 Plaude senex/nostro viridis quoq; plaude iuuenta
 Ductori: vester hoc duce crescit honor.
 Pandere scit numeris diui sacraria phœbi:
 Nil latet Aoniis fontibus huncce virum.
 Oscula sepe damus teneris iucunda labellis
 Versibus egregiis: dulcis amice: tuis.
 O vtinam tecum possem tractare loquelas
 Assiduas: nitidos & sotiare pedes.
 Quicquid enim sacris phœbi de fontibus hauris:
 Candidulus numeris nectis & eloquio.
 In lyricis modulis blandissima carmina dictas:
 Structilis: argutus: candidus/ atq; teres.
 Non elegis minores: te Coi sacra philetę
 Accipiunt; comitem. te sociumq; vocant.
 Sed quia non opus est clarũ laudare poetam:
 Iam facit emeritam pagina scripta fidem.

Sapphicon eiusdẽ philo-

musi: excusantis ingenii sui paruitatem.

Grandibus possunt numeris tonare
 Quos facit Pęan celebres poetas:
 Quos & aspirant tenerę camęnę
 Numine sacro.

Excusatio
 auctoris.