

www.e-rara.ch

**Hrn. B. H. Brockes, Lt. Com. Palat. Cæs. und Rahts-Herrn der Stadt
Hamburg Irdisches Vergnügen in Gott**

Brockes, Barthold Heinrich

Hamburg, 1730-1748

Zentralbibliothek Zürich

Shelf Mark: Gal Ch 173 - 181

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-60667>

Disputir-Kunst.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Disputir = Kunst.

Willt du ruhig und beliebt, überall gelitten seyn:
 Disputir mit keinem Menschen, er sey vornehm oder klein.
 Denn, du wirst entweder siegen,
 Oder aber unten liegen.

Letzters kann dir nicht gefallen; ersters thut dem andern weh,
 Mehr, als einer Ursach halber. Sein Verstand soll von der
 Höh,

Drauf er sich geglaubt, herunter. Dieses ist ihm ärgerlich;
 Und er thuts mit Widerwillen. Aber, daß zugleich er dich
 Noch vernünftiger, als sich,

Halten und erkennen soll; sind zween Schläg in einer Wunden,
 Die von seinem lieben Ich gar zu heftig sind empfunden.

Und er wird, ohn allen Zweifel, dich, nebst deiner Wahrheit,
 Hassen.

Soll er aber, sonder Haß, sich von dir besiegen lassen:

Mußt du erst sein Herz gewinnen, und dazu beliebter Minen,
 Sanfter Töne, süßer Wörter, holden Ausdrucks dich bedienen.
 Bey der Tonkunst brauche ja eines freundlichen Gesichts,
 Und bemüß dich, deine Schlüsse, wie mit Honig, zu versüßen.
 Sonsten richtest du bey allen mit den stärksten Schlüssen nichts;
 Und dir wird aus deiner Klugheit nichts, als bittere Wermuth,
 spriessen.

