

**www.e-rara.ch**

**Delle Poesie**

**Muscettola, Antonio**

**In Napoli, 1691**

**Biblioteca Salita dei Frati, Lugano**

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-5663>

Nella morte del cavalier Cosmo Fanzago scultore eccellentissimo.

---

**www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelnformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

## NELLA MORTE

Del Cavalier

## COSMO FANZAGO

Scultore Eccellentissimo.

**F** Erì Cosmo le pietre, e quelle stesse  
 Pietre, ch'egli ferì, rese immortali;  
 E delle pietre al suo ferir più frali  
 Trofei perenni alla sua gloria eresse.

*Qualor le fere . e qualor l'Uomo impresse.  
 Co'ferri in sua virtù fatti vitali,  
 Sciolse il Leone il piè , l'Aquila l'ali,  
 E l'Uom per gli occhi le parole espresse.*

*Pur chi diè vita a' sassi , orbo di vita,  
 Giace fra questi sassi , e'n chiari carmi  
 Nostra sventura a lagrimar ne invita.*

*Ab ch'estinto non è , che mentre l'armi  
 Vibrava contr'a lui la Morte ardita,  
 Eternato il mirò ne'proprii marmi.*

Per