

www.e-rara.ch

Ethices christianae libri tres

Daneau, Lambert

Genevae, 1582

Zentralbibliothek Zürich

Shelf Mark: III Q 101: c

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-633>

Cap. VII.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]



CAP. VII.

Peroratio operis.

PRUDENTIA quid sit sapius dictū est in toto hoc opere, itēq; quid charitas, vt iterum definire nihil sit necesse. Si quis tamē plura de vtraque requirat, videat de Charitate Thomā in 2. 2^a. quæst. 25. 26. & sequent. De Prudentia verò quæst. 47. Vnum modò hīc addā. Discretionē Prudentiæ subseruire, quæ quanta sit virtus ex his Bernardi verbis Sermo. 49. Cātic. apparet, Discretio omni virtuti ordinem ponit. Ordo modum tribuit & decorem, etiā & perpetuitatē. Est ergo discretio non tam virtus, quàm quædā moderatrix & auriga affectuū, & morū doctrix. Tolle hanc, & virtus vitium erit, ipsaque affectio naturalis in perturbationem conuertetur, exterminiumque naturæ. Hæc Bernardus verissimè. Plura his addi potuerūt. Sed nos breuitati, quantum licuit, studuimus, & poterit quilibet per sese velex Patribus, vel ex Philosophorum, vel etiam Poetarum scriptis excerpere, quæ ad harum virtutum, vel vitiorū naturam, originē & effecta explicanda, & obseruanda pertinent. Itaq; huic operi finem imponimus, Deum per vnigenitum Filium suum Dominū nostrum Iesum Christum precati, vt in his, nō tanquam in cōtemplatiua & Theorica quadā Philosophia, sola virtutum cognitione contenti versemur: sed cū huius sciētię finem

finem esse actionem antea demonstrauerimus, ea, quæ hæ virtutes omnes præscribunt, toto animi conatu efficere, & toto vitæ curriculo præstare obnixè conemur, ac studeamus. Itaque quæ à tergo sunt obliti, ad ea, quæ in fronte restant, contendamus, & scopum versus, vt monet Paulus, feramur, ad palmam supernæ illius vocationis, quæ nobis gratuito in Christo Iesu est promissa. Cui sit cum Patre & Spiritu sancto laus & gloria in æternum. Amen.

F I N I S.



Faint, mostly illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side. Some fragments are discernible, such as "Cuius tibi in..." and "Ammon..."

T L N I S



Faint, illegible text at the bottom of the page, continuing the bleed-through from the reverse side.