

**www.e-rara.ch**

## **L' histoire de la nature des oyseaux**

**Belon, Pierre**

**A Paris, 1555**

**BPU Neuchâtel**

Shelf Mark: ZQ 120

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-7294>

Au lecteur.

---

### **www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

AV LECTEUR.

SONET.

Belon à fait par son diuin esprit  
Voir, comme à l'œil, toute terre estrangere:  
Et tous poiffons de mer, & de riuere  
Au naturel à portraict, & décrit.  
Dont contre luy tel dedain en comprit  
Le Ciel, marri d'estre mis en arriere,  
Pour luy auoir sa faueur iournaliere  
Toufiours prestée en ce qu'il entreprit,  
Qu'en son malheur suscita la Fortune:  
Qui d'amiable, or' luy est importune.  
Ce nonobstant vouloir ne luy defaut.  
Touts les oyseaux de l'ær, & leur peinture  
Fait voir, ainsi qu'est leur mesme nature.  
L'homme viuant peut-il monter plus haut?

P A R I. V E Z O V.

DESIDERII IACOTII  
VANDOPERANI,  
DE BELLONIO  
*Carmen.*

Impiger extremum visit Bellonius orbem,  
Indus vt occiduo notus in orbe foret.  
Hinc in aquis quæ sunt, prius ignorata, reclusit:  
Sæcula victurum multa superstes opus.  
Denique sic auium genus hinc expressit, vt huius  
Naturam credas sustinuisse vices.  
Et Terras, & Aquas cognouit, & Aethera. Quid iam  
Aυτήσιν superest, nisi super astra vehi?