

www.e-rara.ch

**Lexicon alchemiae sive dictionarium alchemisticum, cum obscuriorum
verborum, & rerum hermeticarum, tum Theophrast-Paracelsicarum
phrasium, planam explicationem continens**

Ruland, Martin

[Frankfurt am Main], 1612

Stiftung der Werke von C.G.Jung, Zürich

Shelf Mark: online

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-7375>

P.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20^e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

P

Palantina & Perfina, reginæ fuerunt, quales Melusina & Melora.

Palos in tigna immittere, vorpfenden.

Palus, Stempel.

Panes æris fathiscentes, Rin stock.

Panes ex Pyrite vel Cadmia conflat, Seein.

Panis argenteus, Pleck Silber.

Pannus, macula a natiuitate, Muttermalst.

Panum æreorum species, Vorpleiststein, Vorpleitloch.

Panum ex ære fossili species, Trogstein.

Panum æreorum species, Lech.

Panum æreorum species, zwir Vorpleiststein.

Pandalitium, paneritium, passa, vermis, apostema in extremitate digitorum, der Wurm am Finger vngenandt.

Pars cum parte est massa ex auri & argenti æqualibus partibus cimentata graduata. Silber vnd Gold zusammen geschmeltet.

Parthenion est camomilla nobilior aut Romana, quæ & pyrola syluana; alii intelligunt perficariam.

Partes fodinæ vel cunili, Teil.

Partes fodinarum vel cuniculi, Ruckus.

Particulæ eminentes, Zapffen.

Paries, Schlette.

Passus metallicus, Lechter.

Pater, id est, sulphur.

Pater ante filium, id est, interfectio patris, id est, Saryrion.

Pater & mater regis, id est, die alten Philosophi haben sich des Steins also verwundert/vnd dermassen erfreuet/das sie nicht gewist/wie si: ihn genug beschreiben/vergleichen/rühmen vnd loben

loben sollen/haben ihn microcosmum genennet/den Element
Himmel/Erden/ Sternen / vnd allen Creaturen verglichen/
also auch den Ehestand vund Geburt der Kinder/wie der alte
Spruch lautet.

Die Sonn ist sein Vatter Noha, coelum.

Der Mond ist sein Mutter/Aretia Nohæ Weib/Vesta.

Der Wind trägt ihn im Leib/aer, spiritus.

Die Erde nährt ihn/te.

Dann die Sonn / ist mit ihrer Wärm vund Krafft als ein
Vatter aller Gewächß/der Mond mit seiner Feuchte die Mut-
ter / die Luft muß alles fassen / vund tragen vund die Erde
nähren.

Es ist aber etwas besonders in diesem Werck / denn die metals-
liche Sonn ist warhafftig Vatter / vund gibt den männlichen
Samen : Der Mond ist die rechte Mutter / vund gibt den
weiblichen Samen : Der Wind vnd Luft muß heben / vnd
führen/als Hermes sagt: Unser Mercurius steigt auff im
Glas mit der Luft/die Erdelige vnden/vund fasset in sich Seel
vnd Geist/das ein vollkommen Kind vnd König werde.

2. Vatter ist vnser Schwefel / Mutter ist vnser Mercurius,
der den Schwefel in dem Leib trägt. Dann das Weib ist
schwanger/mit einem roien Kind/das ist / in dem weissen vers-
borgen/wanns geboren wirdt / so wirdt das roth wider offens-
bar/vnd das Weib in roten Mann verwandelt / wirdt ein an-
drogynus.

3. Der Mann/sagt Senior, ist ohn Flügel/das Weib flüget/
wirdt oben herunder gezogen / wanns coagulirt wirdt / der
Mond ist dunkel/darumb heisset er vmbra: Das Weib ist
hell/heisset radius, ein Glanz vund Stral der Sonnen/ziehe
den Schatten auß dem Glanz/das ist coagulirt, vund machs
hell.

4. Der Mann heisset Bley: Mars das Weib/Venus vnd Arsenic, der Mann ist auß dē Weib/vnd das Weib auß dē Mann/wie Eva/der schlaffende Adam verlierte seine Rippen/er wurde aber nit glorificirt, dieweiler nicht stirbt/nach dem Tede/in der Aufferstehung/wirdt er verfleret/also auch vnser Adam/gibt im ersten Schlaff die Euam: darnach in der anderen solution stirbt er/vñ er stehet herrlich vñ da kan kein Eva mehr von ihm genommen werden. S. Teracti. Der Vatter ist die calcinatio, Mutter die solutio: die Fontin ist sein Mutter/vñnd er doch älter als die fontin, dieweil er perfect ist worden.

Patias, id est, squamma, Metallschap/lepida idem.

Pedagra est tartarus.

Pegernus, id est, peregrinus, id est, Mercurius.

Pegernus, ist Kalck von den allerweissesten Ohren der Meerfischen.

Pelecanus est vas circulatorium, a figura Pelicani pectus suum rostro fodientis, pullosque suos refarcientis nuncupatum, amplo ventre sentim in angustius collum vergente; quod retortum & curuatum os rursus in ventrem immittit. Hoc vas in fundo canalem, per quem liquor infunditur, habet, qui liquoris infuso, Hermetico sigillo occluditur, & calori admouetur.

Pelicide, id est, mel coctum, pelude.

Penates dicuntur spiritus ignis elementi & coeli, penetrales, penes nos nati, penuarii, lares hercii, ephestii, Etesii, meilichii, die Geister des Feners oder Hausgötter.

Penetratio, id est, submersio.

Pentacula, amuletum, signa vel sigilla collo appensa creduntur a malignis spiritibus & fascino quouis præseruare: periammata, periapta, apotropæa, parartemata, was man an Hals hēcket/wider die Geister vnd Kranckheiten.

Perdo-

- Perdonium, vinum ex herbis, Kräuterrwein.
 Perdetta, rapæ parvæ flavæ, kleine gelbe Rüben.
 Periodus est celsa vel musculus vitæ, pulsus in corpore discurrens, die Mauß/das Leben/das hin vnd wider im Leib laufft.
 Perones, Wasserstiffel.
 Perpurgare, Brennen.
 Pertica, Stabe.
 Perticæ, Heckscheiter.
 Pes metallicus, Berckschuch.
 Pes lucuste, id est, pes bruste, id est, alumen Iameni.
 Petra sanguinaria, id est, hæmatites.
 Peucedanum, est angelica sylvestris.
 Phanlec, id est, ferrum.
 Phantasmata sunt spiritus in locis desertis & circa littora maris, non diabolici, cum hominibus imaginatiuis sæpissime loquuntur, terrefaciunt aliquando, suam originem ducunt ex imaginationibus hominum, quales viui de vel cum mortuis habet: Wilde Geister in Einöden/seind mit Teuffel/Theophrasti Meinung nach/sonder nur des Teuffels Sohne.
 Phiala est vas vitreum ex vêtre in modum spheræ rotundo, gracilem canalem in proceritatem emittens, eius vsus frequens in coagulationibus & solutionibus.
 Phibit, id est, rapax.
 Phlotron, species fluxus ex coostro generatus, ein Fluß in Mitleel des Leibs leist.
 Phoenix, quinta ignis essentia, vel lapis philosophicus celeberrimus.
 Phionitides, persecutores vel naturales inimici, qui sibi inuicem struunt insidias & ad mortem persecuntur, vt Ciconia ranas, felis mures, aranea bufones, was einander nach de Leben stelsket/als die Hund den Hasen/das Faderspiel den Vögeln.

Phrasium viride, id est, flos aris.

Phthisis, tabes, Abnehmen d. h. Leibes / Sel windsucht / der außdro-
ckent te Seuch / Verzehung / in sich st. Alioqui atrophia fe-
re idem, nutrimenti cessatio, ex timore aut nimia auditate
existens, das abnehmen / at fallen vom Leib / außgemergelt
da der Mensch nicht mehr grünen kan.

Physiognomia est ars, qua hominis natura cognoscitur ex habi-
tu corporis, Natur Erkandtniß, Kunst den Menschen auß dem
Leibs Gestalt zu urtheilen vnd zu erkennen.

Pila, Pfeiler.

Pila, Taschen.

Pilizenii, pili albi circa caudam & collum leporis nascentes, die
weiße Pöcklein / so den Hasen vmb den Hals stehen.

Pilosella, auricula muris, Mauföhrllein.

Pilos, id est, argilla, Lätt / terra vimida, frischer Herde.

Pinguedinosa, id est, quavis pinguis.

Pilum, Pompenstange.

Pilum, pistillum, Stößel.

Pilum, excoctorum, Stoßbaum / Stoßkoll.

Pilum, tignum, Gestengt.

Pilum, dentibus carens, Kolbe.

Pilum, vel pili caput, quo franguntur panes arei, Rufferbres-
cher.

Pirstein / panum areorum species.

Pisare, id est, colare, durchseihen durch ein Tuch / oder sonst.

Pistare, id est, contundere.

Pistillum, id est, pistrillum, ein Stößel oder Mörsel Kolb.

Pix liquida, id est, terebinthina, Glorion.

Pixari, id est, picem.

Planities montis, Fleche eines Gangs.

Plumbum, ist der Mann / vnd unreine Körper / affrob, æs nostrū,
unser Erz.

Plum-

Plumbum alkati, *ist* Hermaphrodyth.

Plumbum a Chymistis tribuitur Saturno, & eius nomine appellatur. Estq; corpus metallicum, liuidum, terreum, ponderosum, parua participans albedine multum habet de substantia terrea, & in stannum per lauationem vertitur. Hinc patet; stannum quiddam esse perfectius plumbo. Et plumbum plus habet de substantia sulphuris fixi ad compositionem suam, quam Iuppiter, id est, stannum. Plumbum enim est corpus immundum, imperfectum ex argento viuo, impuro, non fixo, terreo, feculento, aliquantulum albo in manifesto, sed rubeo in occulto, & ex tali sulphure adustibili procreatum ex aliqua parte. Deficit illi puritas, fixatio, color, ignitio. In summa argentum viuum, malum, grossum, mali saporis, & foetidum, debilis virtutis, tanquam menstruosa mater initur a sulphure marito leproso aut liuido: & Saturninus ille frigidus nascitur filius, cui nomen est plumbum. Nota autem, quod plumbum purum, *gediegen Bley*/ cuiuscunq; coloris non reperitur in fodinis: neq; legi, vidi, audiui inueniri in fodinis. Estq; plumbum, nempe quod excoquitur, triplex, sc. nigrum, quod verum est plumbum: deinde est cinereum, & candidum. De plumbo nigro, *von dem Bley*/ agitur iam, & a Græcis, *μολυβδι* dicitur; fitq; & excoquitur ex galena, de qua mox; aut fit ex pyrite, de quo actum est. Ceterum, quomodo fiant plumbum elotum & vsum, & quæ sint illorum vires in medelis, consule Dioscoridem lib. 5. cap. 48. Plumbum elotum habetur iam in quibusdam officinis, contra vlcera inflammata & cancrum. Quædam officinæ omnino illo carent. Plumbum vero crematum habet vires efficaciores eloto plumbo. Et figuli illo plurimum vtuntur ad pingenda vasa sua. Potest & eadem, quæ plumbum vsum, scoria seu recrementum plumbi, *der Bley-schlacken*

quorum magna est copia Gossariæ, item in Misnia ad officinas, ubi metalla excoquantur. Consule Plin. l. 34. c. 16. & sequentibus.

Plumbum cinereum species plumbi, a Germanis dicitur, *Wismut/mythan, oder Conterfeyn*. Et distat a nigro & candido plumbo colore. Estq; quasi sui generis metallum. Nobilius quiddam est plumbo, deterius argento, & est quasi medium inter species plumbi, & ipsum argentum. Metallum eius unde conflatur, simile est galenæ, unde coquitur plumbum nigrum: sed differt a galena in illo, quod inficit manus tractantis nigrore, nisi plane sit solidum. Porro solidum cum est, friabile non est, ut galena ipsa, sed secatur. Est & nigrius aliquanto, genere argenti rudis secundæ speciei, quæ est plumbei coloris, licet in se & illud metallum cinerei plumbi non raro aliquid argenti continet: & quo loco effoditur, argentum plerumque subesse significat: & propterea tectum argenti a metallicis dicitur. Hinc conflatur, quod vocant *Conterfeyn/ Wismut oder Mythan*. Unde fiunt & nunc constantur res variæ, veluti ex argento, ut pocula, vasa & alia. Conficitur hinc etiam genus cœrulæi. Hoc metallicum omnino nesciunt Arabes, nesciunt Chymistæ, alias plura fecissent corpora metallica.

Veluti plumbum nigrum vocatur a Germanis *Bley/ simpli-*
citer, oder Schwarzbley: ita plumbum candidum ab his vo-
 catur, *Weißbley oder Zin*. Improprie autem plumbum hoc
 nostrum candidum, *Zin/ stannum* dicitur, & non sunt idem;
 ut hætenus voluerunt, stannum & plumbum candidum, *un-*
ser Zin. Aliud est stannum, de quo suo loco: & aliud plum-
 bum candidum nostrum, *unser Zin/* quod nigro plumbo est
 quasi quiddam purius & perfectius. Plinius hoc cassiterium
 vocata Cassiteride insula, ubi hoc primum est inventum a
 Myda-

Mydacryto. Conflatur iam apud nos, vt plumbum nigrum, tum ex pyritee, tum ex galena, *auff dem Ruff vnd Glanz*. Coquitur etiam ex lapillis nigris candore (vt & vult Plin. l. 34. c. 16.) variatis, qui lapides nigri nonnullis locis magni reperiuntur: interdum vero tantum vt arena. His quoque nigris lapillis, interdum pyrites, & saxi genus arenosum, & alia commixta reperiuntur, interdum mixta, interdum distincta. Plinius candidum plumbum in Britannia, item in Galecia, Lusitania prouenire scribit, cum Galecia minime fiat nigrum. Idem Cæsar de bello Gallico lib. 5. candidum plumbum in Britannia prouenire testatur.

Plumbum nigrum. 1. Plumbum natium, sui coloris, sed impurum. *Gediegen Bley*.

2. Vena plumbi nigri apud Vbios candida, fluoribus candidis non pellucidis similis, *Bley auff dem Stiffen Cöln/weißen durchsichtigen Füllengleich*.

3. Vena plumbi nigri candida, fluoribus candidis pellucidis similis, copiose diues. Ex centenatio enim fiunt libræ, plus quam sexaginta plumbi nigri.

4. Caldebornia, margæ cinereæ similis.

5. Lapidi arenoso candido similis.

6. Silici metallico similis, in quo venulæ viui sulphuris apparent.

7. E Polonia cum ochra natia mixta.

8. Flores plumbi nigri, corallis albis similes.

9. Flauus, sulphuris lutei fineis pleni, vnde nomen a plumbo & sulphure, *Bley/Schwebel/ein gelber Bley schwebel*.

10. Plumbum nigrum Villacense coctum, *reines Bley/das fein ander Metall hat*.

11. E Palatinatu mollissimum, *ganz weich Bley*.

12. Depauperatum, *Frisch Bley/nur reich am Bley*.

13. Diues, Kei Bley/das viel Silber heist.
14. In quo aurum, Werck.
15. In quo argentum, Werck.
16. Argento, Cupro, & auro mixtum, Werck.
17. Depuratum, Kein Bley/das man zu probiren brauche.
18. E spuma argenti & molybdæna confectum, harte Bley.
19. E spuma argenti coctum, Bley.
20. Metallis in excoquendo additum, das man zum schmeltzen vorschlechte.
21. Granulatum, vt nominant, geförnet Bley.
22. In minutissimum puluerem vel granula redactum, Das man zu Venedig zu den kleinen Sandseigern brauche.
23. Ochra plumbana vulgaris, Bleygelb.
24. Ochra plumbana optima, Englisch Bleygelb.
25. Cerussa, Bleyweiß.
26. Cerussa natiua ex agro Vicentino.
27. Minium e cerussa vsta factum, Menninge/Weinien.
28. Imperfecte vstum, Bleiche Menninge.
29. Secundarium e plumbario lapide, qui argenti plumbiq; fertilis est; factum, Menninge.
30. Recrementum, quod de plumbo, e spuma argenti facto & de molybdæna detrahitur, Abzug.
31. Recrementa candida plumbi nigri Gossariana, Weißer Abstrich.
32. Plumbi cutis impura, unreiner Abstrich.
33. Plumbum vi ignis in cinerem resolutum.
34. Cinis plumbarius Chemistarum, Alchimistische Bleyfarb.
35. Fumus venenosus luteus, qui attollitur cum argentum a plum-

a plumbo secernitur, gelber giftiger Bleysrauch/wann man das Bley vom Silber verrauchten läst: Lähmet die Leute.

36. Plumbum elotum Dioscoridis.

37. Vstum Dioscoridis.

Plumbum candidum purissimum, effossum in valle Ioachimica, **Gediegen Zin.**

2. Granula parua candida, quæ lauantur prope vallem Ioachimicam, **Griffen Zin.**

3. Ramenta plübi candidi, quæ in riuus colliguntur, **Blanc Seiden Zin.**

4. Plumbum candidum purissimum natium, Slacchenvalde effossum, **gediegen Zin auff dem Schroden Stoll.**

5. Lapilli Aldenbergii candidis fluoribus pellucidis similes, **weisse Zingraupen.**

6. Lapilli flauui viuo sulphuri similes, in Hegnisto metallo, **Bleichgelbe Zingraupen auff den Hengst.**

7. Lutei.

8. Crocei coloris, **Rotgelbe Zingraupe.**

9. Purpurei.

10. Virides prope Schreckenberghum in aquis reperti, **grawe Zingraupen/so man auff den Schreckenberge wascht.**

11. Albi in fluminibus collecti, **geseiffte/weisser Zwitter.**

12. Candidi prope Schnebergum in riuus inuenti, **weisse geseiffte Zingraupen.**

13. Nigri minutuli, quos flumina deferunt, **Uffter.**

14. Nigri parui, **Zellwerck.**

15. Nigri mediocres, **Kressstein.**

16. Nigri magni, **grober Stein.**

17. Lapillus niger omnino suus & parus, **Ein G. Schib/oder sehr reiche Zwitterstein.**

18. Lapilli nigri & flauī, mixti ex Hegnisto, gemischter Zin
stein zum Kengst.
19. Nigri parui & bractææ plumbi candidi purissimi, in fluo-
re candido, kleine Zingraupen vnd rein gediegen Zin in weiß
sen Glässen.
20. Nigri Schlacchenvaldenses in lapide metallico candi-
dissimo, in einem weissen Querk.
21. Nigri in lapide metallico cinereo, in einem grauen
Querk.
22. Nigri mediocres in marmore metallico, in einem selbs
farben Hornstein.
23. In fluore candido pellucido sexangulo.
24. Bohemici in lapide arenoso rubro.
25. In lapide ferri.
26. In lapide speculati cādido pellucido Schlacchenualda.
27. Cum pyrite.
28. Nigri cinerei coloris, grauen Zwitter.
29. Lapis plumbi candidi in filice metallico, ein Zinstein/in
einem harten Hornstein.
30. Vena plumbi candidi, in quo cadmia metallica, Kobelt
in einem Zwittergang.
31. Res fossilis micæ argenti similis, Ein Wispickel.
32. Plumbum candidum Anglicum optimum & purissi-
mum, Englisch Zin.
33. Candidum purissimum coctum Schlacchenualdense.
34. Adulterinum, cui plumbum nigrum est additum, gro
fälscht Zin.
35. In quo argentum, Zin/das silber.
36. Durum, Frisch Zin.
37. Molle, Schneidig Zin.
38. In granula redactum.

39. Molle

39. Molle cancellatum, gegittert Zin/ oder Rauffmanns Gut.
 40. In panes formatum durum, Stuck Zin.
 41. Excrementis excoctum, von der halben / oder alten Schlacken gemacht.
 42. Cerussa e plumbo candido, Spanisch Bleiweiß.
 43. Lapilli nigri steriles, similes forma & colore lapillis nigris proiectis. Quando cum lapillis plumbi candidi coquuntur, & quod remanet, indurefcit & maculis dedecoratur. Schmel/raube im Feuer das Zin/macht es spröde vñ fleckicht.
 44. Lapis plumbarius Annebergius, qui malleo fractus argillæ fit similis: Vnde catilli conficiuntur, sed non apti ad metalla propter mixtionē plumbi albi, quod lapis in se continet. Das Erz wurd darumb nit flüssig / vñnd calcinirt sich zum theil/von wegen des Zins/so darinnen.
 45. Plumbum candidum, coctum, cui plumbum cinereum est additum, Contersey/Guntelser.
 46. Recrementum plumbi candidi, Zinschlacken.
- Plumbum cinereum. 1. Hoc Bisemutum nostri metallici vocant, & solet ab iisdem tectum argenti nominari, quia ei argentum sæpe subsidet. Weismut/Weismat.
2. Flos plumbi cinerei candidus. Ein weisse Weismut Blume.
 3. Purpureus.
 4. Rubens.
 5. Plumbum cinereum natium purum, quod in montibus vi caloris interni e vena in lapidem stillat, & formam salis Indici acquirit.
 6. Aldebergium in lapide cinereo duro, ein Weismut in einem grawen Stein.
 7. Crustaceum e valle Ioachimica, So fleck weisse bricht.

8. Glebosum Schnebergese, in lapide nigro friabili, **Stückweise in einem mürben Stein.**
9. In lapide candido.
10. In filice candido durissimo.
11. Tessellatum in lapide cinereo plumbi cinerei, **auff einem grauen Bismut Erz.**
12. Vena plumbi cinerei torrefacta, in qua vi ignis granula argenti purissimi similia extracta eminent, **ein großer Bismut/der voller Silber weissen tröpflein siehet.**
13. Plumbum cinereum excoctum.
14. Panes e plumbo cinereo impuri.
15. Panes plumbi cinerei puri.
16. Plumbum cinereum rarum excoctum.
17. Vena plumbi cinerei vsta ad vsum figularum, **Saffranfarb/damit die Töpffer blau gläsen.**
18. Recrementum plumbi cinerei, crocei coloris. **Gelbe Bismut Schlacken.**

Plumbum in glogulos reductum, **geformte Bley.**

Plumbum diues, **Reich Bley.**

Plumbum ignis vi, in cinerem resolutum, **Bleyaschen.**

Plumbum depauperatum, **frisch Bley.**

Plumbi artis impura, **Abstrich.**

Plumbago, galena, & molybdena, vnum & idem sunt. Idq; sic probatus: Primum ex plumbagine nostra fossili, **auff dem Glanz/Bleyerz/oder Bleysehweiff.** Friburgi in Misnia, Gollariae etiam, & multis aliis locis iam coquitur plumbum nigrum, & argentum etiam id, quod Plin. lib. 34. cap. 18. in molybdena & galena fieri inquit. Ergo nostra plumbago, **unser Glanz/est galena & molybdena.** Secundo allusio vocabuli testatur idem esse. Nam quod Plin. lib. 33. cap. 6. aut Hispani gale-

galenam vocant, nos iam *Glauc* dicimus. Non autem galena vocatur, vt vult Marcellus, interpret Dioſc. alias non indotus a Galecia. Nam Plin. negat l. 34. c. 16. in Galecia plumbum nigrum fieri. Quod tamen fit ex galena. Tertio, plumbago noſtra eſt coloris potiſſimum plumbi: atq; ob id Græcis molybdena, & Latinis merito plumbago dicitur, veſ lapis vnde fiat plumbū. Sicuti aut lapis plūbarius (vt hoc obiter indicē) dici pōt, ita vena plumbaria & terra plumbaria, & materia vnde fit plumbum recte dicitur. Quarto Plinius nihil habet de lapide molybdoide, de quo tamen ſcribit Dioſc. & contentus fuit nomine galenæ. Ergo galena & etiā molybdoidis lapis Dioſc. vnum & idem ſunt. Quinto Gal. & molybdenam natiuam lapidis ſpeciem, proiectā riuis vidiffe ſe ait: nec ſeorſim lapidis plumbarii mentionem facit, quia pro iſdem habuit. Ergo molybdena & lapis plumbarius idem ſunt. Sexto idem Galen. in libro, qui de compoſitione medicamentorū inſcribit, ait e ceruſſa & lithargyro, alba & e molybdena ſubſuſca, & quæ cineratio colore ſint, confici *ὑψηλοῦ*: & hoc ex noſtra galenæ, non quidem ſua, ſed plumbea confici poteſt. Ergo galena & molybdena vnum & idem ſunt. Septimo Dioſcoridi galena noſtra, quæ plumbi colore eſt, lapis *μολυβδένος* dicitur, quia fit ſpecie plumbi, & materiam plumbi in ſe continet. Et habet eaſdem vires cum plumbo loto, & recremento plumbi, & eodē modo lauatur, & differt a molybdena natiuā ipſius Dioſcor. colore tantum, non materia: Nam molybdenam ſuam foſſilem ſuaſam ſcribit eſſe & ſplendentem. At calor mutari facile poteſt in plumbagine diuerſis vaporibus e terræ viſceribus excitatis. Sic apud nos in noſtris fodinis galenæ reperiuntur coloris nigri, cœrulei & iecinoris. Sic & ſua reperiiri poteſt pro-

cul dubio calidis regionibus, & reperitur apud nos in fodinis galena, quæ obducta est flauo colore, quæ forsitan est illa molybdena Dioscoridis. Et flauum hoc, quo conspergitur seu tingitur illa galena, interdum reperitur seorsim in venis, calore terræ nonnunquam ita temperatum, splendens potissimum si diffundatur, ut videatur aliquid metalli in se continere. Arabes nihil sciuerunt de molybdena, aut eandem cum lithargyro esse credidere. Sunt enim similes temperamento. Molybdena tamen frigidior est paulo, & magis densarum partium, nec habet vires abstergerendi. Serapio nihil aut parum habet de molybdena. Vide lib. aggreg. c. Hasas. Si vero aliquam vis habere differentiâ, vel aliquod discrimen, plumbarium dic lapidem molybdenam cum solum continet plumbum: e contra cum plumbum & argentum continet, dic esse galenam. Cum ergo vnum & idem molybdena, plumbago & galena, nota, quod galena seu molybdena sit duplex, scil. Natiua & Factitia.

Natiua fossilis, quæ iterum duplex, scilicet, 1. Frugifera, quæ est vena vel solius plumbi: & tum vere lapis plumbarius dicitur Plin. & Galeno. Plin. & libr. 33. cap. 6. galenam venam plumbi facit, vocat, quæ iuxta argenti venas reperiatur. Deinde vel vena est communis argento & plumbo nigro, *man schmelzet Bleij vnd Silber darauß* / & tunc vere est galena. Hæc frugifera iterum est duplex: Quo ad colorem, non quo ad materiam. Sunt enim eiusdem materiæ, scilicet, alia est coloris, 1. plumbi resplendentis & hæc est nostra plumbago, seu galena, seu molybdena Plinio. Dioscoridi autem est *μολυβδενής*, lapis, a Galeno vena, terra, seu lapis plumbarius dicitur. Et riuius nonnunquam reperitur. 2. Alia flauæ & resplendentis: quæ admodum describitur & celebratur a Dioscoride. Inuenta ad Sebastiam & Coricum, & etiam a Plin. l.

34. c. 18. ubi meliorem dicit esse molybdenam seu galenam, quando magis aurei coloris, quanto minus plumbosa & friabilis, & modice grauis sit. In calidis regionibus forsitan tali colore tingitur, vaporibus e terræ visceribus exsiccatis. Nam si acute plumbaginem nostram consideres, quoad colorem, quomodo tincta sit coloribus in terræ visceribus, per vapores inuenies in nostris fodinis plumbaginem coloris. 1. Nigri, **Schwarzer Glanz**. 2. Cœrulei, **grauer Glanz**. 3. Iecinoris, **Leberfarb Glanz**. 4. Flauo obducta colore, quæ est illa forsitan Dioscoridis, a Germanis omnes hæ species dicuntur generali nomine, **WleyErz / Glanz** / a splendore, **WleySchweiff**. II. Sterilis nullius momenti, colore non ab- similis frugiferæ, sed prorsus est sterilis & totam vis ignium consumit.

Factitia, quæ sit opere fornacum, adhærescit auri & argenti fornacibus: quam Plin. lib. 34. c. 18. vocat metallicam, quæ quondam laudatissima in Zephyrio fuit. a Germanis dicitur **Thes / oder Herdflennen** / a nonnullis est **Silberglede** / propter cognationem, quam habet cum spuma argenti: improprie tamen sic dicitur. Plin. etiam lib. 33. cap. 6. etiam spumæ argenti speciem facit, quam molybdein vocat. De illa factitia plumbagine & Dioscor. egit lib. 5. cap. 50. quod sit amula argenteæ spumæ, quæ ex auro & argento fiat: Estq; fæx argenti. Ex hac quoq; fit **Wpina** / emplastrum, vt ex natua galena. Sed nota, quod hæc metallica, igne cum coquitur liquefcit. Præterea hæc metallica cocta oleo, vt docet Diosc. colorem iecinoris accipit, & non natua, vt Plin. vult loco citato, qui male illum Dioscoridis locum transiulit, cum inquit: Natua cocta oleo, iecinoris colorem trahit. Postremo nota, quod Syluaticus in Pandectis suis molybdenam plumbum vitum, & stercus plumbi vocat. Verum quomodo hæc

conueniant, tu vide. Molybdena illa nequaquam plumbum est, nec stercus plumbi, i. e. scoria. Sed est residuum (si modo sic sit dicendū) ex plumbagine, q̄ continet argentū & plumbum, q̄ adhærescit fornacib. & Plin. placet, q̄ iterū coctū sit plumbū. Syluaticus illo in loco errat, &c. Ceterū, q̄ sint vires plumbagini, item quo modo vras, lauetur, vide ipsam Diosc. & Plin. loco citato. Itē de excoctione eius cōsule eundē l. 34. c. 16. cū inquit: Plumbi nigri duplex est origo, aut n. sua puenit vena, nec quidquā aliud ex se parit: aut cum argento nascitur, mixtis venis conflatur. Eius primus fluit in fornacibus liquor, stannum appellatur, qui secundū argentū: qui remansit in fornacib. galena appellatur, q̄ portio est tertia additavenæ. Hæc rursus conflata nigrum dat plumbum, deductis partibus duabus, apud nos ni fallor prima cōcoctione argentum separatur, & plumbum in lapidem coagulatur: qui deinde iterum coquitur, & fit plumbum.

Plumbago metallica vel natua, verbo Hispanico galena, id est, vena plumbi & argenti & communis, *Glanz*.

2. Plumbago simplex, quæ nihil nisi plumbum in se continet, *reiner Glanz/der nichts dann Bley helt.*

3. Plumbago diues, *kleinspeissiger Glanz.*

4. Mixta cum pyrite candido.

5. Vessellata in lapide calcario, *würfflichter Glanz in weissen Kalkstein.*

6. Tessellata in fluoribus longis, candidis, pellucidis.

7. Cum fluoribus flauis mixta in lapide candido, qui igne liquefcit, *mit gelben Flüssen durchwachsen/ in einem weissen flüssigen Stein.*

8. Cum pyrite candido in silice candido.

9. Tetragonos, in fluoribus purpureis.

10. Octagonos in alia plumbane sterili, *ein achseförmiger Glanz auff einer Blende.*

II. Po-

11. Polonica cui Ochra annata est, **Glanz darinn ein Duger gäl.**

12. Glebosa, quæ Pyrite cinereo crustaceo striatim distinguitur, **Glanz der Schicktweiß mit einem grauen schirbelichten Kiesel getheilt.**

13. Cum silice mixta.

14. Cum fluoribus candidis pellucidis.

15. Tessellata in fluoribus candidis.

16. Rubei coloris, ex qua copiosum plumbum excoquitur.

17. Nigra a vena cupri sic tincta, **ein schwarzer Glanz.**

18. Iecoris colore, quæ ab aliis metallis sic tingitur. Quando color exterior abraditur, proprius manet.

19. Flavi coloris, fluoribus luteis similis.

20. Rubri vel æuginosi coloris, **rot wie ein schön gediegen oder geseigert Kupfer.**

21. Glebosa Fribergia, **Grob speisiger Glanz.**

22. Aeri similis, **Kupferichter Glanz.**

23. Illebiana in lapide fissili.

24. Argenti & plumbi fœcunda, **Reich von Silber.**

25. Æris & plumbi ferax.

26. Fribergia variis & diuersis coloribus tincta, iridē representans, **ein Glanz der mancherley von Farben sieht / wie ein schön Regenbogen.**

Plumbago sterilis. 1. Plumbago sterilis pici similis, **Rechblende.**

2. Stimini similis, **kleine speisige Blende.**

3. Flaua nitens Schurfenbergia prope Misenam, **lichtgelbe Blende.**

4. Candida nitens, Schurfenbergia.

5. Sterilis galenæ similis, **Kupferblende.**

Pnigitis, terra quædam est, quæ nigra est, & pnigitis dicitur, quæ Dioscor. lib. 5. c. 94. colore similem esse dicit Eretria terræ, pro qua & vendatur, grandiori tamen gleba existat, & glut-

noſa refrigerans manus, viribus par cimoliæ. Idem Plin. habet l. 35. c. 16. Verum, quæ ſit illa terra pnigitis proprie, quam Dioſc. & Plin. L. C. deſcribunt, nescitur. Eſt terra nigricans. Nos quidem terram habemus nigram, quæ tamen non eſt pnigitis, nam eſt nigerrima. Ipſa interdum aliquid argenti continet, & tunc argentum rude appellatur, vt ſupra de argento rudi docuimus. Interdum etiam eſt ſterilis, & tunc ſimpliciter eſt terra nigra. Illa etiam, quæ a Dioſcoride dicitur Melanteria: de qua etiam prius actum, quæ ſulphurei eſt coloris, & aquæ tactu nigreſcit, quoad ego ſciam. Apud nos etiam non reperitur. In torrente Garimendorſenſi, qui labitur per agros petens Salam, reperitur lapis niger friabilis, vnde pueri atramentum componunt. Is omnino videtur eſſe pnigitis indurata calore, ingentis nonnunquam magnitudinis, ac levis proportionẽ ſui. Aut eſt ſimpliciter Ochra, quæ exuſta calore Solis aut terræ, tranſiit in rubricam, & conſequenter nimium aduſta in talem pnigitin. Aut eſt amapelididis ſpecies, periculum tamen non feci, an reſoluatur oleo. De his iudicent ſane talium inquiſitores. In tenerrimum lapſi ille & bene digeſtum & molliſſimum poteſt puluerem redigi, & qui minime aliquid arenæ contineat. Eſt quidquid eſt, pulcerrimum quiddam, licet ſpretum contemptumq; iacet ab illis incolis locorum. Interdum reperitur & ſcintillulis minimis, quaſi micans, ita vt minime ſterilis lapſi ſeu materia eſſe videatur.

Poſtus, ein *Bremſaſſ*.

Popanax, guma.

Pompholix, de Phompholige & eius ſpeciebus Dioſc. l. 5. c. 41. coniungit, quaſi Pompholigen, ſpodon & antiſpodon. Primum Pompholix eſt idem, quod in pharmacopoliis iam dicitur nil album, vel nihili *nichtes*. Vnde prouerbium ortum,

Nichtes

Nichtes ist in die Augen gut. Vocant & album pompholigū crasse. E contra spodium est idem quod in pharmacopoliis dicūt nigram pompholigem, seu nilgrysium. Ab Auicenna vocatur, ni fallor, succudus. Tertio antispodion, quod loco spodii vsurpatur, est cinis qui fit ex foliis, florib. & baccis immaturis, stipticis myrti, vel & termitē syluestris oliuæ & aliis, sicut docet loco citato Diosc. & Pl. l. 3. 4. cap. 73. Nota a: quod neque spodon, neque antispodon iam nostrum præbebis allicui in os: quia vere nescimus quid sint, & vnde nostro tempore fiant. Sed accedamus ad res ipsas. Pomphilix est cinis metallicus, qui fit in summitate aut parietibus fornacum seu domuncularum, vbi sunt fornaces, in den Hütten, extinctis fauillis, qui cinis & differt secundum diuersitatem metallorum & locum in quo veluti fiat. Efficacior enim est quæ cinerea est, & fiat ex pyrite, quam ex plumbario lapide. Inde Goselariensis melior est omnibus Milnensium, continens nempe in se argentum, plumbam, & æs. Sicuti optimam esse dicit Diosc. Cypriam. Illa vero pars, quæ adhæret parietibus domuncularum & fornacum spodion est. E contra illa quæ in summitate pendet, est pompholix & differt a spodio candore & leuitate, vt Diosc. pompholigen distare a spodio, specie sola, non genere, scilicet spodos est 1. nigra, 2. ponderosa, 3. plena paleis, 4. euerriture pauimentis officinarum. Pompholix est quiddam 1. album, quasi bulla seu ampulla, vnde & nomen habet apud Græcos. 2. pingue ac leue. 3. purum. 4. quod colligitur & fit in summitate fornacum. Est autem pompholix duplicis proprie speciei, scilicet prima est subpinguis, coloris aerii: hæc proprie dicenda est nil griseum. altera eius species magis opere candida & summæ leuitatis: quæ fiat aut in ære perficiendo, detrिता Cadmia cumulatius inspersa ex industria: aut fit ex ipsa Cadmia proflata foliibus. Cuius ratio-

nem faciundæ docet Diosco. longo ordine, & pars tenuis, & leuissima materiæ in summam, quæ domum euolat, parietibus rectis fornicibusque adhærescens est pompholix: potèrosius autem in ima loca se recipiens est spodion.

Porro quæ bona quæ adulterata sit pompholix, quomodo debet lauari, & quæ illi sint vires astringendo, refrigerando, expleto, purgando, obstruendo, exiccando, consule ipse Dioscor. qui hæc omnia docet. Præterea addit modum vstionis, seu ut vocat torrefactionis: & vnde potissimum fiat, nempe ex auro, argento, plumbo, ære. Et post Cypriam, vbi lapis plurimum pyrites est, valere dicit plumbeam. His assentitur Plinius. Galenus vires tribuit efficaciares Pompholigi quam spodio. Et profecto pompholix compositas habet vires, veluti rosa ipsa. Supra autem docuimus de Cadmia, Cadmiam botryitin dici tutiam Arabicam: sicuti illa Alexandrina dicitur tutia dura vel solida. Sed botroytes Cadmia alia res est quam tutia: sicuti testantur Arabes, & quidem Serapio. Nam spodium de quo hic agitur est tutia, & res nihili: & botryites non est tutia. Diosco. spodii & non tuciae meminit, ne videatur vnam rem bis ponere: in summa, id quod Arabibus est Tucia, Græcis est pomphilix, & nobis spodion. id quod testantur Auicenna, Seraphio de tucia, & Diosco. de pompholige capitulis. Erratum est in rebus & non viribus Botryite Cadmia loco tuciae, id est, spodii vti possumus, si præparata fuerit. Differunt autem Botryitis & capnitis, Cadmia & Pomphilix, & spodos, ex eadem materia cum fiant, tantum propter loca vbi fiant. Cadmia botryitis fit in lateribus, vel summis cameris fornacum: interior e contra capnitis in oris fornacum fit proprie.

Pompholix vera, nil album, nihili, cinis metallicus leuissimus.

fit etiam in summitate fornacum aut parietibus, vel etiam domuncularum ab extra. Si in oris fornacum est, tum Cadmia est capnicis: si in lateribus & summis cameris est pomphilix, pars quæ in summitate dependet, est pompholix: e contra pars quæ adhæret parietibus, est spodion. Illa adollescentes diligenter observare debent. Ceterum nota & Arabes duplicem facere tuciam: scilicet nativam in mineris: albam, viridem & citrinam, quæ reperiuntur in littoribus maris Indiæ. Deinde factitiam, in fornacibus, de qua hic. Nota etiam alias præter illam fuliginem spodion Serapionis, Dioscoridis, Plinii, Galeni, qui inquit nunquam spodio usus sum, quia satis habui pompholigos, quod Arabes duplex habent spodion: scilicet spodium 1. de canna & radice cuiusdam cannæ, ultramarinæ combustæ, ut est apud Avicennam, de spodio cum inquit, Spodion est radix cannarum adustarum frig. 2. grad. sicc. 3. grad. & Paul. frig. & sicc. complexionis spodion dicit. Alterum quod est, seu fit, ex ebore vero combusto, 2. de ossibus Elephanti, canum & aliorum animalium, *Aus dem Sch Infnochen/* exusta est hæc spodos, usque ad levitatem ex ossibus, *Man findet noch Beyn darinnen,* cum fieri ex ebore deberet vsto. Et nota, quod neque spodos neque antispodos alicui præbebis per os, nescimus enim quid iam sint nec spodos nec antispodos, in nostris pharmacopoliis. nos peregrina colimus, nostra cōtemnimus. Medici spodon nostram ex fornacibus reuocare deberent, at surdis narro fabulam. Præterea quidam spodon vocāt, & æruginem æris & ios. Postremo obserua & quæ de his Plin. habeat l. 34. c. 13. cum inquit, pompholigen & spodon reperiri in arariis, & esse differentiam illarum, quod pomphilix lotura paretur, spodos sit illota. deinde pompholigen esse id quod cādidißimum & leuissimū, nempe fauillā esse æris & Cadmiæ: spodon

vero nigriorem, ponderosiorēq; deraſam parietibus for-
nacum, mixtis ſcintillis aliquando & carbonibus: Cypriamq;
optimam, quæ fiat liqueſcētibus Cadmia & ærario lapide. In-
ſuper & ſpodii loco citato ſpecies facit, melleam rubicundā,
deinde quæ fiat in argenti fornacibus, & in aurariis, quæ no-
mine lauriotis dicatur. Porro ſpodii e cauliculis, id eſt, anti-
ſpodii mentionem facit eiufque medelas refert lib. etiam 23.
c. 4. Item l. 34. c. 18. Item docet & ſpodon fieri ex plumbo eo-
dem modo, quo ex ære Cyprio. Verum hæc ipſe videre apud
eundem poteris locis citatis.

Spodion ex { ære Cyprio Dioſcoridis & Plinii, id eſt,
Auf dem Rupffer / ſimilis eſt virtute
ſpodos noſtra Goſelariæ.
Plumbo ſimilis eſt noſtra, in Miſnia in
officinis ubi plumbum plurimū coquitur..

Pompholix.

Pompho-
lix

25. podi-
um.

1. Pompholix vera in }
officinis nil album }
ex Cadmia in spersa
de industria.
ex ipsa Cadmia p-
flata foliis.

1. Fauilla & cinis me-
tallicus & stercus q.
de quo hic agitur;
in officinis vocatur
nil griseum. Cuius
species & Plin. enu-
merat. ab Arabibus
Iucia appellatur: q̄
etiam apud eosdem
est duplex.

Natiua in }
littoribus }
maris: In- }
diæ. }
1. alba
2. viri-
dis
3. citri-
na.

Arabica quæ
est spodium
& nō botryi-
tes illa Cad-
mia.

facti-
tia. }
Alexādrina
solida, quæ
est Cadmia
illa botryites
Alexādrina.

2. De cannæ radice:

3. {
Ex ebore
Ex ossibus.

{
Elephant
Canū & aliorū animalū

3. Antispodiū ex cauliculis stipticis secundū Diosc.

Bbb 3.

Pompholyx i. est fuligo, quæ colligitur in cameris, vbi coquitur metallum, *Hütten Rauch*.

2. Pompholyx de argento, *Stockpfe stube/das Silber helle*.

3. Lutea quæ adhæret parietibus, quando argentum a plumbo segregatur, *gelber/giftiger Hütten Rauch*.

4. Aeris Mansfeldii, *Kupfferstaub*.

5. Quæ colligitur, quando argentum a cupro segregatur, *Kupfferstaub*.

6. Quæ in caminis colligitur, vbi plumbum candidum coquitur, *Zinstaub*.

7. Candida purissima, *Der beste Hüttenrauch*.

8. E lapideis panib. torrefactis cum æs coquitur concreta, *Der weisse Hüttenrauch od Nichts/der da wird bey den Ertherden*.

9. Pompholyx alba, quod officinæ nihilum album appellant. *Nichts/weisser Hüttenrauch*.

Pompholix & tutia & spodius, vnum & idem.

Pompholix lutea, *gelber Hüttenrauch*.

Poponac. i. gummi also genandt.

Porfiligon, i. batitura ferri, *Hammer Schlag von Eisen*.

Porfreticum, ein öriner oder Kupfferner Mörsel oder Reibeisen.

Porrum, *Hänerrrauch/Agerstenaug*.

Potabilia, quæ per os hauriri possunt, was man trincken kan.

Prasis ist grüne Kreiden. Pralimum viride, flos æris.

Pressorium i. e. torcular, ein Presser/pralum ripter, piesterpateriton, *Press*.

Præcipitatio est, quando corpora per aquas corroderentes corrofa, & in aquam soluta, vel aquæ corroderentis abstractione, vel alio encheremate in aliquam calcem reperiuntur, sic argentum in aqua forti dissolutum cupro, sale communi, aut ammoniaco iniecto, præcipitatur. sic & aurum in aqua regia solutum,

solutum, adhibito pauculo argento viuo repercutitur, cui si parumper folium sulphuris admixtum, idque clauso vase ad ignem positum fuerit, vt argentum viuum & sulphur euaporare & discedere possint, calx subtilissima relinquetur: simile iudicium & de aliis esto. Sed quo magis corpora dissoluntur, tanto etiam magis subtiliusq; calcinantur.

Præfectus metallorum, *Berg Aemptman.*

Prælagium est præcedens aliquod notabile signum rei futuræ historiam, ex quo prophetia sumitur quandoque.

Præseruatiua, sunt medicamenta vitam a suis inimicis & corruptionib. defendentia, *die Ding so den Menschen vor Krankheiten behüten.*

Præses seu magister metallicorum, *Berg Meister.*

Præses-fodinæ vel cuniculi, *Steiger.*

Præses officinæ *Mühlmeister.*

Præses laboris lauandi, *Ober Steiffner.*

Presmuchum, presmuckis, cerussa, *Bleyweiß.*

Principia chymica, der Alchymisten anfängliche Ding sind drey.

1. Salz. 2. Schwefel. 3. Mercurius: Das ist/ Leib/ Seel/ vnd Geist/ darauß werden alle Ding/ die sind vnd kan man zeigen in allen Dingen/ vnd in diese werden auch alle Ding resoluiert.

Salz gibe Bestandigkeit/ die Farb/ die Stärck/ die Härte/ daß man ein Ding sehen vnd greiffen kan/ sonst könte es nicht gegrieffen werden/ vnd wird mit solcher Figur gemahlet ☉ *Fuerrecht vnd Wasserecht.*

Schwefel gibe die Wärme/ Liecht vnd Krafft/ dem Leib vnd Gebew/ auch den Guß vnd Tinctur/ vnd wird gemahlet mit dieser Figur ♀ *Fewrig/ mit Creus vnd Arbeit.*

Mercurius machet es lüeff/ subtil vnd giesig/ gibe das Gemicht/ vnd Geschmeidigkeit/ daß sichs außdehnen/ hammersen vnd schmieden

läßt/gibt auch die heimliche Wirkung vnd Tugend/vnd wird
gezeichnet mit solcher Figur/ & die in sich hat vnd schließt die
Zeichen vnd Figuren aller Planeten/sündernlich des Golds
vnd Silbers.

Principia sunt, quibus primis res in quolibet mistorum genere
est facta, quæ, quia insunt, & iam certam naturam sibi sub-
stratam habent, in qua vigeant & cum qua educi possunt.
Hæc principia alia sunt ab Aristotelis, & non prima omni-
um intelliguntur, sed in quouis genere prima, quamquam
illis sint analogæ. Principiorum autem vires tum in elemen-
taribus partibus, tum cœlesti fundantur. Itaque quodam-
modo & hæc ad elementa accedunt, quodammodo ad es-
sentias. Principia autem sunt tria, Mercurius, Sal, sulphur.
Prima temperatura, Vorplehen auff ein frischen Einstrich.
Primales sunt fallacia corpora nobis ab astris ob oculos posi-
ta: alias prumalia bedrogur Leib/welche vns das Gestirn vor
die Augen stellet.

Proiectio est per medicinam super re mutanda proiectam cum
repentino ingressu ex mutatione ex altatio. Conuenit cum
fermentatione, quod rem intus in substantia mutet; differt
autem quod non fiat cum digestionem lenta, qua paulatim mi-
stilia alterantur & crasin accipiūt; sed violenta penetratione
facta, quasi in momento ingressus, transfiguret. Vocatur etiā
illa medicina non fermentum, sed tinctura.

Proprietarius Grund Hdr.

Proprietarii partes Erbfusus.

Proscriptio, Retardat.

Prolectatio est extractio per attenuationem partium subtiliū,
ita vt rarefactæ inclinatione suæ naturæ a crassioribus in di-
uerfum ferantur, ibiq; consistent. Itaque etiam eiusmodi res,
e quibus aliquid prolectamus, attenuatoriæ vocantur, seu ra-
refactiles:

refactiles: & antequam cōsistat prolectatum, vel igneum vel aerium, vel aqueum sufficitur, vt ita mediante horū elementorum forma fiat prolectatio & absistat a terreis fixis, vi leuitatis suæ vel fluctus. Pruina, pruna, ignis Persicus, **S. Antonis Feuer.**

Pruinum, prima tartari species, **Die erste Geschlecht des Steins im Magen/Lebern/Blasen/Harngängen.**

Pfamos, id est, arena.

Pfimuthum, **Bleyweiß.**

Pfincus, **Pfinkis**. i. cerusa.

Pfithos. i. frigus.

Pulsatiles, **Schlaff Adern**: alias arteriæ venæ, aortæ, seranx, ceno-
ma, pneumatica, **Puls oder Schlag Ader.**

Pulpezia, vel **pulpelzia**, attonitus stupor, apoplexia, sideratio,
Der Schlag oder Tropff/Popels Ey/Hand Gottes.

Pumex, famechi vel fenec Arabice, pumex vel lapis Vulcani, a Germanis **ein Byhms oder Byhmesstein**, buems, suntque eius duæ species, scilicet niger & albus. Niger dicitur & tophus **schwarzer Badstein.** & hic præstantissimus in Melo, Scyro, & insulis Aeoliis, aptissimi ad corpora leuiganda, vt & Catull. dicit. E contra albus **weiß Badstein**, quem Diosc. describit l. 5. c. 74. in principio quod sit leuis, spongiosus, scissilis: non arenosus, facilis teri & candidus. Deinde addit idem modum cremandi & eius vires medicas. de quibus etiam vide Plin. l. 36. ca. 21. In fine citatur Theophrastus, ni fallor de plantis l. 9. c. 18. Dicitur vero pumex lapis, propter duritiam lapis, non propter raritatem: nam raritate non est lapis, & degenerat plane a lapide. quia innatat aquis: reperitur autem pumex, vbi alumē & sulphur nascitur. Credo esse terram omnino exustam in Insulis, quæ deinde aquis adfertur vsq; ad Barchen, ciuitatem Libyæ. Propterea & lapis de Barche vel Barchin

vocatur, & reperitur in littore maris. Hinc crediderunt quidam, sed falso esse spumam maris concretam. Verum hi sōge a scopo aberrarunt, ad nostra Germaniæ flumina, præcipue ad Albim. ad promontoria illa veteris Marchiæ inueniuntur lapides pallidi, rari, spongiosi: pumici similes, verum adhuc graues, quos crediderunt prima rudimenta esse pumicis, & pumicem nondum calore excoctum. Nam periculum fecerunt igni, an eius pondus diminueretur, & inuentum aliquid diminutum de eius pondere. Plin. l. 13. ca. 25. algos & fungos mutari Sole in pumices dicit. Vide Serap. l. aggreg. c. Famech. Ouid. l. 3. Metam. pulcherrime describens antrum lauacri Dianæ, fingit hoc ex pumice & tophis factum, ab ipsa natura, cum inquit:

*Cuius in extremo est antrum nemorale recessu,
Arte laboratum nulla, sinuauerat arcum.
Ingenio natura suo: nam punice vino
Et lenibus tophis natium duxerat arcum.*

Puluis/Gestübe.

Purgare, purgatio, Etliche ding werden gereiniget durch distillation/als Wasser.

2. Durch sublimiren/als die spiritus.

3. Durch solviren/als Salz.

4. Durch lauiren/als Tuch, &c.

5. Durch brennen/als Kalk.

6. Durch schneiden/als Metall.

7. Durch coliren/als durch Tuch.

Purgator argenti, Silberbrenner.

Putrificiren, Säulen.

Purificiren, reinigen/geschichte durch 7. Weis.

1. Etliche Ding werden gereiniget durch Distilliren/durch den alembic, als Wasser.

e. Etliche

2. Etliche durch sublimiren/als Spiritus.
 3. Etliche durch salziren/als das Salz
 4. Etliche durch waschen/als Luch.
 5. Etliche durch brennen/als Kalck.
 6. Etliche durch scheidung/als die Metall.
 7. Etliche durch seygern filteriren.
- Pulverisiren/zu Sand machen. Pulvis valens, Scheidpulver.
 Puteus Schacht.
 Puteus/Kunst Schacht.
 Putei spiritales, Wind Schacht.
 Puteus rectus, Nicht schacht.
 Puteus qui lacunę loco est, Wasser schacht.
 Putris, Schnediger.

Putrefactio est misti resolutio per putredinem naturalem in calido humido. Humorem enim necesse est vincere terminans siccum, agente calore externo: quo facto, calor cognatus cum humido suo substantiali segregatur a commistis & homogeneiam suam seruat, consistens seorsim. Itaq; si res putrefacienda humore abundat, comminuta in illo ipso finitur & ponitur ad digestionem fimi vel balnei calidam, toris scil. adhibito calore humido. Sin ipsa per se parum humoris habet, aut nihil, teritur & proportionali humore conspergitur, inq; suo vase ad putrescendum locatur.

Putrefactio resolutio est commistorum, cum partes inter se commistę, reseratis claustris internis, operante calore per humorem, & resolvente discedunt. Et hæc est via ad præstantissimas illas Alchemiæ operationes, facitque non tam elementa, quam essentias cœlestes ab elementari compositione separatas. Itaque in his & attendere oportet, ne fiat resolutio κατὰ φύσιν, sed dumtaxat eo vsque, quo capsulis re-

clusis exire essentia, in qua crasis substantialis radicata est, possit. Hinc patet in mistis recedentibus magis ab elementari simplicitate, aliquid interius esse præter elementa, quod etiã incombustibile putant, & a naturali putrefactione nouã substantiam producit, dum consistit. Resolutio istiusmodi duplex est: Putrefactio & resolutio per medicinam.

Putrefactio alia est ambigens inter calcinationem corrosiuam, & putrefactionem, vocaturque putrefactio sicca & Philosophica. Imo a quibuslibet nomen habet, cum quibus aliqua ratione consentit, vt sublimatio, separatio elementorum, coctio, solutio, &c. Fit autem in aqua Philosophorum sicca, seu aceto acerrime, nec est alius rei nisi Solis & Lunæ.

Putrefactio est digestio, substantiam rei ex vaporum retentione, calidi externi accessione ad rem præstantiorem generandam dissoluens. Est autem putrefactioni proprium veterem naturam rerum consumere, nouam introducere, & nõnunquam producere fructum alterius generationis. Spiritus etiam corrosiui per eam dulcescunt atque mitescunt, omnes colores in alios immutantur: item purum ab impuro (impuro subsidente deorsum) separatur. Fit vero materia in vase collocata, vas in finium ponitur, finique calor ad tempus præfixum conseruatur. Satius autem est vas in balneum roris collocari.

Putrefactio Fäulung ist wan es schwarz wird/ als dann stincke auch/ wie ein Mist vnd Aas/ vnd hie geschieht die ware solutio corporis, da werden die Element zertrennet vnd verstoßet/ als die vnter vñnd in einander wirken vñnd leiden. Das gibt die mancherley Farben/ biß der Sieg erhalten/ vñnd alles wider vereiniget wirdt.

Putrefactio sumitur pro corruptione in alterationem, Ein Fäulung eines Dings/ in ein ander Wesen.

Pustaa

Pasta digestio fanici innata, *Ein angebohne Verzeßung des Eisens.*

Pygmæi homúciones vel subterranei spiritus, quos & faculas & scintillas vocant. Non natos esse perhibent neque habere parentes, sed non aliter ex corruptione terræ, quam ex equino fimo putrefacto scarabæi generari, *Erd oder Bergmännlein / Schrötelin.*

Pyrites & marchasita idem sunt. Nam idem quod Latini & Græci pyritem dicunt, Arabes vocant marchasitam & Zeg nigrum. Ab aliis dicitur & lapis luminis, ab effectu: & marchasita capparosa, & lapis ærarius, & calcitis etiam prima significatione. Et omnia quæ Græci de pyrite scripsere, Arabes sub marchasitæ nomine in suam linguam transtulerunt.

Dicitur autem pyrites, quia ex eo plurimum ignis excuditur: unde iam a nostris etiam generali nomine vocatur *Feuerstein*: & illo vtuntur milites iam ad inflammandas bombardas. Deinde vel dicitur pyrites, quod igneus persæpe ipsi sit color. Alias a Germanis pyrites simpliciter vocatur *Ruß oder Ruperstein / Ruyfferers*. Quamuis hæc nomina magis sunt generalia.

Sunt autem & reperiuntur in nostris fodinis variæ species pyritis: nempe pyrites coloris argentei, fere aurei, prorsus aurei, galenæ similis, cineracei coloris, item & ferri coloris, &c. de quibus nunc agemus.

Pyrites coloris argentei, prima species pyrites reperitur in nostris fodinis, coloris argentei, quæ a metallicis dicitur *Ein Wasser Ruß / oder weißer Ruß*. Estque pyrites argentarius, coloris argentei, ex quo excoquitur argentum, vt in valle est videre. Plin. l. 36. ca. 19. nisi fallor, huius mentionem facit: sed nesciuit ex eo excoqui argentum, vt & veteres omnes. *Æs*

tamē ex illo coqui proculdubio sciuit: sicuti Serapio ex marchasita æs coqui testatur: & Dioscorides ex pyrite manifeste testatur excoqui æs. Pyrites ergo ille argentei coloris, argentum continet & æs, modo solum argentum, modo solum æs, modo argentum & æs simul, modo argentum & plumbum nigrum, modo plura metalla, modo omnino sterilis reperitur. Pyrites autem ille videtur mihi plus argenti viui habere reliquis speciebus.

Pyrites coloris fere aurei secunda pyritis a Germanis, *gelber Kieß/oder gelber Kupfferkieß / Kupfferstein/ Kupfferers*. Hic reperitur non raro in fodinis nostris argentariis, frequentius tamen in ærariis. ex illo coquitur æs. Estque proprie pyrites, & pyrites æris specie æris: seu vt Plinius dicit similitudine æris. Estque propria illa marchasita Arabum, vnde conflatur æs. Hunc pyritem Dioscorid. lib. 5. ca. 89. præ ceteris in vsum medicinæ eligit, præcipue qui facile edat scintillas, & solidus sit: docet etiam, quomodo vri & lauari debeat. Verum nec primum genus pyritis in medicina etiam contemnendum est. Dioscor. *καλιγεις δὲ* cum loco citato dicit, significat speciem æris ad formam potius, quam colorem. Cōtinet autem hæc, vt & prior species argentum & æs, modo solum æs, modo argentum & æs simul, modo argentum & plumbum nigrum, modo & alia metalla, modo sterilis omnino est. Has duas species olim inuentas Plinius testatur in Cipro & in metallis, quæ sunt circa Acarnaniam, vel vt aliqui legunt Acamaniam, apud nos in nostris fodinis reperiuntur multis locis. Ceterum nota, quod Pyrites tam aurei, quā argentei coloris, vt antea etiam dictum est, reperiatur sæpe in metallis argentariis, sæpius in propria vena prorsus sterilis, & reperitur idem pyrites etiam non raro in riuis: vt in torrente Gamersdorfensi & etiam ad flumina, vt ad Albim. Si tamen multus reperitur,

tur, conflatur inde quoddam genus lapidis, cuius vsus magnus est in excoquendo. Pyrites sterilis talis in propria vena inuentus est, in magna copia Hauelburgi ad Hauclam miræ pulcritudinis.

Pyrites prorsus aurei coloris, tertia pyritis species est, **Ein Rieß der gang ein Farb hat/ wie Golde/** & hic videtur plus habere sulphuris, huic nonnunquam est admixta quarta illa sequens species, **Der glansichte Rieß**: & ita vt vehementer visum delectet. Reperitur & is in locis quam plurimis Bohemix, Misniæ.

Pyrites qui colore similis est galenæ, quarta species pyritis est, **Ein glansichter Rieß**. Sed agricola sentit forsitan neque galenam neq; pyritem esse, sed suum quoddam habere genus. & verum est, pyrites neque colorem neque duritiem habet, a galena autem, cuius colorem habet, prorsus materia differt. Coquitur ex eo aurum & argentum, & reperitur in magna copia Reichensteinii subtilis admodum: & admiscetur nonnunquam præcedenti speciei, vt dictum est. Reperitur & Raurisi maior, sed hæc continet plus argenti, minus auri: e contra quæ Reichensteinii reperitur, plus auri, minus continet argenti, vel aurum solum.

Pyrites coloris cineracei, quinta species pyritis est. Is subtilis admodum reperitur etiam Reichensteinii, & dicitur, **ein graswer Rieß**/ & admiscetur præcedenti speciei, vt ex illa possit etiam excoqui aurum. Hæc item species, paulo diuerso modo, reperitur Aldenbergi etiam in Silesia, vnde etiam conflatur aurum & argentum.

Pyrites coloris ferrei sexta pyritis species est, cuius Auicenna mentionem facit. præ se fert prorsus speciem massæ ferreæ. reperitur in fodinis ferrariis: non tñ in omnibus, sed in quibusdam. fossiores vocant **ein Eisenstein/** nit. daß es ein Eisenstein

sen/sondern daß er dem Eisenstein gleich ist. Ex his sex pyritis speciebus plerisque ignis excuditur, & sunt ponderosi, & quidam ponderosissimi, & maxime idonei ad ignem excitandum, igitur & hi intelliguntur a Plinio, qui loco citato describuntur, cum inquit: Pyritarum etiam aliqui genus vnum faciunt, plurimum habens ignis, quos viuos appellamus: & ponderosissimi sunt. hi exploratoribus castrorum maxime necessarii, &c. & profecto negandum est aliud esse genus pyritarum. Sicuti autem ex duabus primis pyritarum speciebus argentei & aurei fere coloris, si sunt denli & crassi & compacti, ignis facile excuditur: ita sunt quoties rari & subtiles, & in minimas dissoluti partes, ne scintillam quidem edunt, quemadmodum nec reliqua sequentia genera; quia ipsa non compacta ac satis solida sunt. Albertus, qui suo tempore vir doctus fuit, de pyrite egregie errat, cum tamen de metallis omnium dicatur diligentissime scripsisse. Dicit enim omnis generis pyritem, siue ut ipse vocat, marchasitam, ignem consumere. Negat ita Albertus, metalla ex marchasita conflare: cum Auicenna marchasitam auri, argenti, æris, & ferri esse tradit. e pyrite æs excoqui docet Dioscor. & Serapio Arabs e marchasita æs coqui repetit, & nos istud fieri videmus innumeris Germaniæ locis. In Silesia Cupenbergi & atramentum futorium conficitur in eodem. Quod si hæc legisset Albert. & obseruasset, nunquam in eum errorem incidisset. Credo Albertum Chimistis facile dedisse aures, & non adeo diligentem fuisse in perscrutandis fodinis, & metallis ipsis, propterea facile est lapsus. Postremo pyritis insignem esse vim discutendi, abstergendi, excalfaciendi: verum quomodo vrendus & lauandus consule Dios. l. 5. c. 89. Plin. l. 37. c. 11. pyritem nigrum attritu digitos adurere dicit. unde & antiqua illa loquuntur carmina:

Tangi

*Tangi vult leuiter blandaq; manuq; teneri,
Nam pressus nimium digitos tangentiis adurit.*

Ego quoad scio pyritem nescio nigrum: deinde non admodum periculum feci, an pyrites talem habeat naturam vt adurat manum: nisi Plinius illa velit intelligere simpliciter de cobalto nostro nigro, qui adurit, i. e. corrodit manus operariorum. Plinio subscribit & Solinus in polyhistore suo c. 46. Sed hæc in medio relinquo. Porro idem Plin. l. 36. c. 19. corallium pyritem vocat, quia illi plurimum sit ignis. Verum pyrites quasi genus est Plinio, & sic Plinio foret propter effectum pyrites ipse Chalcedonius: item & filex, ex quo nostro tempore ignis vulgo excuditur. Vltimo ne & hoc videar transiisse, sunt qui & pyritis speciem esse volunt lapidem illum fossilem, *den Schyfer*: vnde etiam æs conflatur. Aptissimus autem est lapis ille fissilis impressionibus subterraneis. *Nam in illo vidimus aliquando pisces, serpentes, scorpiones, cicadas, gallum aliquando pulcherrimum, ornatum incuruatis pennis, & corona duplici.*

Pyritæ argentei coloris e quibus ignis non elicitur.

1. Pyrites argentei coloris, quem circumstant fluores lutei tessellati, *gelbe würfflichte Glasse mit Wasserfies überzogen.*
2. Cum fluoribus luteis mixtus.
3. Fissilis cunei forma in marmore metallico, qui continenter exsudat succum acrem, *Schiffbrichter/ Wasserfies bricht in einem Spah wie R ile/ vnd gibt kein Feuer.*
4. Cum fluoribus candidis & marmore metallico mixtus cerebro similis.

Pyritæ aurei coloris. 1. Pyrites qui est solidus & colorem auri totus refert, nomine Hispanico dicitur Marchasita, *Marchas pit.*

2. Mansfeldius in fluoribus candidis sexangulis, nō pellucidis, *ein goldgelber Kupffer. i.ß in weissen sechseckichten Glässen.*

3. Glebofus in quo plūbago diues, *Darin kleinspeisiger Glantz Pyritæ aurei coloris, e quibus ignis elicitur.*

1. Glebofus prorsus aurei coloris, *Einem feynem Gold gleich.*

2. Glebofus angularis, *Ein stuck voller Ecken.*

3. Cum silice durissimo candido mixtus, *mit weissem Hornstein vermengt.*

4. Tessellatus.

5. Angulosus, cuius corium plenum est fluoribus candidis sexangulis pellucidis.

6. Spōgiolus e granis partim rotundis, partim angulosis cōpositus.

Pyritæ aurei coloris, e quibus ignis non elicitur.

1. Annebergius angularis in pyrite cādido, *Ein eckichter goldgelber K. pyriten in einem Wasserf. s.*

2. Gishubelianus, in quo Chrysocolla natiua, *darin bergfgrün.*

3. Gishubelianus, in quo plumbago sterilis pici similis, *darin B. chblende.*

4. Cui annata ochra pulcherrima, *darin ein schön Bergf. gelb.*

5. Annebergius in saxo candido, qui facillime igni liquefcit, *ein weisser flockquers.*

Pyritæ cinerei coloris, e quibus ignis non elicitur.

1. Spongiosus, *voller Löcher wie ein Schwamm.*

2. Cui plumbago sterilis, venæ æris similis adnata, *darin ein K. pyriten blende.*

3. Rarus saxo arenario molli similis, *einem milden Sandstein gleich.*

4. Spongiosus, in quo sunt crustæ quadratæ, e fluoribus candidis multiplices: quæ ornatae sunt granis rubri purpurei, cœrulei viridisque coloris. *Vimsicher R. yß / darin viel dünne viereckichte St. üsse / darauß Körnlein von vielfarbichem R. yß.*

5. Glebosus Kutzbachius, argenti & æris feracissimus, halt viel Kupffer vnd Silber.
 6. Sub cinereus, Suacësis, valde durus, Ein schwarzer grauer Kys/ rein von Kupffer vnd Silber.
 7. Spongiosus, exhaatione ardenti tinctus nigro colore.
 8. Cinereus, longus quasi e multis virgulis compactus, qui continenter atramentum exsudat, Als von einem langen Ritslein/wie ein Besenstiel/zusammen gefast/darauf täglich Kupffer Wasser wechset.
 9. Glebosus Hildeshemius, atramenti parens, Ein grauer Kupfferstein/darauf täglich/so er am Wetter ligt/häuffig Kupfferwasser treufft.
 10. Glebosus Radebergius, ex quo sulphur excoquitur, darauff man Schwefel seudet.
- Pyritæ aliorum colorum, e quibus ignis elicitur. 1. Niger glebosus, carboni terrestri similis, Ein schwarzer Kys Stein so lengleich.
2. Pyrites sterilis, qui igne liquefcit, ideoque metallis loco plumbi additur, vt liquidiora in excoquendo fiant. A nostris vocatur Stein der im Feuer fließt/ wird zum Zusaß ahn stat daß Bleyes/bey dem vnflüssigen Erz/ daß sich nit verbleyet/zugesaget.
 3. Pyrites liquefcens, flüssiger Kys.
 4. Venenatus qui plumbi cādidi venis adiungitur Eberndorfi. Si de aqua lotus sit, aut homines aut animalia biberint, intereunt, Ein giftiger Kys von Wasser/darinn man sich wäscht/oder das dardurch oder darüber fließt/ stirbt alles was daron trincket.
- Pyritæ variorum colorum, e quibus ignis non elicitur. 1. Spongiosus, aurei, viridis cœrulei, violacei purpurei, cinerei coloris, Einucker Wasser Kys von viel Farben.

2. Aurei, rubri, purpurei, cærulei, viridis coloris in fluoribus candidis.
 3. Zonitis in lapide cinereo, coloris aurei, viridis, cærulei, purpurei, candidi, iridi cœlesti ita similis, quasi esset depicta in lapidem, ein Kieß von schönen Farben / einem Regenbogen ähnlich.
 4. Aurei, viridis, violacei, purpurei, cærulei coloris, in marmore metallico, quod in rubro candidum est, In einem Leibfarbenen Spatt.
 5. Coloris aurei rubri, iridis cærulei: quo tinctus est lapis ferri, crustaceus ferrugineus, ein vielfarbigter angeslogner Kupfferkieß / an einem rotgelben scherblechten Eisenstein.
 6. Cupro polito similis, ein rother Kupfferkiess.
 7. Pyritis rubri granula minima, in lapide cinereo, duro flori æris similia, Ein rechter angesprengter körnichter Kupfferkieß / auff einem grawen Stein / kleinem gekörnten Kupffer gleich.
- Pyrites rubri coloris, e quo ignis nō elicitur. 1. Ruber durissimus: Islebianus, Iaspidi rubræ similis, Ein rother harter Kupfferkieß / wie ein Jaspis.
2. Pyritæ cinerei coloris, e quibus ignis elicitur. 1. in cādido cinereus, spongiosus, weißgrawer Kieß.
 3. Cui plumbago metallica annata est, darin ein schöner Glantz.
 4. Spongiosus, aqua pyritis ita tinctus & infectus, vt exterior cutis, æri purissime polito similis sit, Ein zimlicher Kieß / der vom Kießwasser schon kupfferroht geseibet / daß er für ein gezeigert Kupffer anzusehen.
- Pyritæ aliorum colorum, e quibus ignis non elicitur.
1. Cærulei coloris, spongiosus, Ein blauer Kieß.
 2. Violacei coloris, spongiosus, Ein violbrauner Kieß.
 3. Purpureus.

4. Purpureus, in quo chrysocola natiua pulcherrima, *Ein braunes Rieß / schön berggrün.*

5. Colore plumbagini similis, *Ein glantziger Rieß.*
Pyrites parens succorum.

1. In quo chalcitis gignitur.

2. In quo Sory.

3. In quo Melanteria.

4. Cinereus, e quo atramentum continenter efflorescit.

5. Argentei coloris, in vena argenti viui.

6. Cromenauus in Morauia; ex quo succus indies extillat, qui sulphuri rubeo pellacido similis est, *der einem rothen Schwesfel gleich.*

Pyrites metallorum variorum fertilis.

1. Pyrites aurum in se continens.

2. Argentofus.

3. Aferofus.

4. In Lygiis repertus auri argentiq; ferax.

5. Bohemicus argenti & æris.

6. Aeris plumbiq; nigri fœcundus.

7. In quo plumbum nigrum & candidum, *Die Bley vñnd Zinn heist.*

8. Glebosus candidus durus, *Ein Wasserrieß / den man stückicht find / vñd auff die Büchsen schraubet.*

9. Duorum aut trium testiculorum specie in aquis reperitur coloris auri.

10. Coloris argenti, qui ab exhalatione virofa est, colore cinereo est tinctus, *Ein weißer Wasserrieß / von Schwaden ganz grün gefärbet.*

Pyrites e quibus ignis elicitur.

1. Octahedros, dodecahedros, e quo ignis elicitur. Dicitur hoc

modo, quia in quacunque parte locatur, stare solet, **Ein achtes
seziger / zwelffseziger Wasser Kys / gibt Feuer.**

2. Glebosus in terra arenosa cā dida dura repertus Mariebergi.
Ein weisser in einem harten sandechten Erdreich.
3. In flauo candescens, spumæ lupi similis.
4. Friburgius, cum plumbagine mixtus.
5. Mariebergius e portiunculis compositis tessellatis plumbo
natiuo similis, **Einem gedignem Wismuht gleich.**
6. In quo sulphur natium luteum.
7. Squamosus, pelli serpentis similis, tinctus exhalatione sub-
terranea cinereo colore. **Ein schluppichter Wasser Kys / einer
Schlangenhaut gleich / der von Bergdunst graug gefärbet.**

Pyrites argentei coloris.

1. Pyrites e tenuibus crustis argento polito similis, **Ein weisser
Wasser Kys / sihet als wer er von kleinen dünen Silberbächlein.**
2. Quadratus tesseriis similis, ein würfflicher Wasser Kys.
3. E marmore metallico, qui instar micæ scintillat, **In ein Sil-
berweissen Spatt / der da glimmeret wie ein Fagensilber.**
4. E marmore rubro metallico, **Ein weisser Wasser Kys in ein
rothen Spatt.**
5. Ornatus fluoribus purpureis, amethystinis, quadrāgulis pel-
lucidis, **darauff viereck ichte schöne durchsichtige Flüs / steh ē.**
6. In saxo candido positus, qui granis coriādri saccharo obdu-
ctis similis est. **Ein weisser Wasser Kys / darauff runde weisse
Körner / von Flock quersgen stehen / dem überzogenen Coriander
gleich.**
7. Spongiosus, qui micat.
8. Pumicolus & ab exhalatione ardenti nigro colore tinctus,
**Ein lücker Wasser Kys / so von der Witterung schwarzgrawe
geferbt.**

Pyrites, id est, lithos, Græce marchasita.

Pyro-

Pyromantia, ars ex igne præfaga, cum ignis astra se palam faciunt hominibus, ut inde veri notitia prorumpat eius, quod quaeritur, ablato quouis dubio vel suspicione. Exemplo sit, quod de buxo fertur, & foliis eius in ignem proiectis, singulis eorum de quibus habetur suspicio, nominibus inscriptis, crepitare fontis folium & exilire fertur. Non aliter de futuris cōiectura multorum simul, fieri posse putant, *Wenn man etwas aus dem Feuer vorsaget*. **Pyronomia** est caloris ad suas operas adhibendi, ignisq; regendi scientia. In hac potissimum Alchemiæ elucet industria, maximaque est laus artificis, quamque usu rerum magis, quam præceptis valeat, & eiusmodi sunt quædam, ut oculos manumq; non verba postulent. Agens externum, quo artifex primario instrumento utitur, in hac scientia, est quidem calor, quem designamus voce ignis: sed ideo non excludendum frigus est, ut nec humor, nec siccitas, quæ tum solitaria, tum cōiuncta suis in operibus & locis plurimum adiuuant magistrum.

Pyrotechnia: hæc solum operatur in præparatione rerum naturalium ignis adminiculo, sed medio ac potissimo instrumento. *Die Kunst was inn und mit dem Feuer gemacht wird.*

Pyramis (aliis catinus conformis, vel ein Gießbuckel) est vas metallicum in modum pyramidis excavatum, ut pars eius superior lata: inferior autem in acutum vergens pro liquatis mineralibus in regulum formandis accommodari possit.

Q

Quandros lapis est seu gemma, quæ reperitur in cerebro & capite vulturis, coloris candidi: quæ replet mamillas lacte, & contra nocivos casus valere dicitur.