

www.e-rara.ch

**Lexicon alchemiae sive dictionarium alchemisticum, cum obscuriorum
verborum, & rerum hermeticarum, tum Theophrast-Paracelsicarum
phrasium, planam explicationem continens**

Ruland, Martin

[Frankfurt am Main], 1612

Stiftung der Werke von C.G.Jung, Zürich

Shelf Mark: online

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-7375>

I.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20^e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

I

IAcens, vel fundamentum montis, *Das liegend des Berge.*
 Iassa, id est, herba Trinitatis, *Jesu blümlein / Dreyfaltigkeits*
blümlein.

Iaspis, hæmatites, *Blutstein.* Est alius viridis coloris.

Iaspis a Germanis, *ein Jasp / lapis* seu gemma est multarum specierum. Nam Dioscorides eius septem enumerat species, scilicet: Est Iaspis viridis Smaragdo similis. Secundo Iaspis est similis crystallo, colore pituitam imitans. Tertio est Iaspis non dissimilis aeri. Vnde dicitur aerizusa. Quarto est Iaspis, quasi fumo infecta, quæ dicitur capnias. Quinto Iaspis est lincis albis, & resplendentibus præincta, appellata allyrios. Sexto est Iaspis similis terebinthinæ, quæ dicitur terebinthizusa. Septimo, est Iaspis amula gemmæ Callaidis. De qua supra cap. 48. Sunt omnes amuleta, & accelerant partum appensæ femoribus, secundum Dioscoridem. Plin. lib. 37. c. 8. & 9. plurimas species, propter colores, patriam, & bonitatem Iaspidis enumerat, quarum nonnullas hoc loco addemus. Primum secundum Plinium, est Iaspis viridis translucens, similis Smaragdo Indicæ, quam gentes plurimæ ferunt. Hanc totus Oriens pro amuleto habet, & e petra cum pertransuersum linea alba præcingitur, dicitur grammias, & poligrammos a pluribus. Secundo Iaspis est, Plinio glauca pinguis in Cypro. Tertio est Iaspis aeri similis in Perlia, propterea talis dicitur aerizusa: & a Græcis boria, quia cœlo autumnali matutino similis. Quarto Iaspis est cœrulea, circa amnem Thermodoontem. Quinto est Iaspis purpurea in Phrygia. Sexto est ex purpureo, cœrulea, non refulgens, in Cappadocia. Septimo est Iaspis similis Indicæ in Thracia. Octauo est Iaspis turbida in Chalcide. Nono est violacea

in Sardis. Decimo est similis crystallo, aut phlegmati. Optima autem Iaspis secundum eundem Plin. est, quæ purpurea, aut rosæ similis, vel smaragdo. Meminit autem Plin. L. C. & onychi punctæ gemmæ, quam vocant Iasphorychema: quæ quasi nubem complexa, imitando niuem, stellata rutilis punctis, similis soli Megarico est: & veluti fumo infecta, capnias dicitur. Hanc vero onychipunctam Dioscorides simpliciter enumerat inter Iaspides. Et Plin. L. C. & a Theophrasto & a Dioscor. discrepare nonnihil videtur. Sed hæc relinquamus doctioribus excutienda. Iaspidis proculdubio & est species gemma illa tanti pretii iam apud nos, quæ dicitur turchus, vel ut volunt, turchois, *ein Türkis*. Coloris ad cœruleum tendentis: nonnunquam flauis, nitidi, candidi, ac si lac penetraret in colorem flauum. Cuius vim volunt esse, quod confortet visum, & præseruet a variis casibus. Nos quoque in Germania Iaspidis speciem pulcerrimam habemus, in Bohemia viridis, internitētib: rubeis lineis, & punctis, & spadicei coloris, *Castanien braun*/immedi effectus. Et reperitur circa Ienā in Thuringis, Aldenburgi in Misnia, & aliis locis. Iaspidem contra sanguinem & fluxum menstruorum præsentissime valere expertus sum. Item iuuat & partum, & regit conceptum.

Iaspis, Smaragdo viridi similis vna parte, altera cœruleo fossili obducta, *Ein Schwarischer Stein / halb Malachit / halb Bergk-Iasur*.

2. Smaragdo similis, quæ lineis e cœruleo fossili ornatur, *Dardurch blawe Strich gehen*.
3. In viridi cœrulea, *Ein blawlichter Jaspis*.
4. In viridi nigra, *Schwarzgrün*.
5. Viridis, lacte fuffula, *Weißgrün*.

6. Borea, quæ coelo sereno est cœrulea, dicta Turcica, **Ein Orientischer Türkisch.**
 7. Borea, quæ coelo sereno est cœrulea, & dimidia sui parte viridis, **Ein Türkisch/der halb Jaspis.**
 8. Borea, Strigenfis, in cœruleo albicans.
 9. Iaspis borea factitia, **Ein gemachter Türkisch.**
 10. Iasponyx lapis, qui in vna sui parte est Iaspis, in altera Onyx, **Auff der einen Seiten halb ein Chalcedonier.**
 11. Iaspis purpura, cum chalcedonio mixta, albis punctis, **Voller weissen Flecken von Chalcedonien.**
 12. Purpurea, quæ plena est punctis vel maculis candidis ex Onyche, & flauis, quasi ex eiusdem generis Iaspide.
 13. Purpurea, quæ punctis & lineis candidis ex Chalcedonio & Iaspide rubra & flaua mirifice est composita.
 14. Purpurea, pura.
 15. Corensis, ex Misnia, sanguineo colore rubens, **Ein schöner roter Jaspis/so zu Coren in Weissen bricht.**
 16. In rubro nigra.
 17. Flauo colore dilato.
 18. Flauo colore saturo, **Ein schöner rothgelber Jaspis.**
 19. Flaua rubris maculis.
 20. Iecoris colore.
 21. Saturo iecoris colore, **Ein dunkel Leberfarber Jaspis.**
 22. Islebiana rubra, quæ in se habet, vt geodes Moteschanus, fluores candidos, pellucidos, sexangulos.
- Ideritia rubea, heresipela, Das Rottlauffen/Wolcken/schöne.**
Idam, id est, pulmentum, Ein Muß.
 Idiotæ sunt contemptores verarum artium, etsi falsarum sint peritissimi professores, **Ein vngelerhrter/Verspotter/Verächter guter Künste.**
Idroagira, id est, aqua alkali.

Idraogiros, id est, Unter ein Mist gössen / oder Mist setzen vnd thun.

Iffides, id est, cerusa vel cinis plumbi.

Ignis, Ist nach eilicher Meinung das Del / so auff der distillation schwinnet.

Ignis. Ignis pro lapide philos. Bernhardus sagt: Das habe er zu offenbaren verlobt / sie sagen aber dennoch / man solle machen / mit Mist / Ampeln / oder Kolen Der erste Grad geschicht im Wasser / der ander / in Eschen / der drit in Sand / der vier die / in Eisen seyset / oder in der Flamme.

2. Rosarius sagt: Das Feuer des Mists wirket in der digestion, da das balneum nichts gilt: Darumb wollen eiliche / man soll in das balneum Aschen thun / vnd wann man das Feuer mehrer wolle / soll man Sand drein thun.

3. Das Regiment des Feuers beschreiben sie durch die vierzeiten des Jars. Aurora sagt: mache ein Feuer Dampffecht / das digirir vnd Koch stetig / nicht wallent / oder siedert / subtil vnd verschlossen / mit Luft vmbgeben / das nichts verbrenn / oder verendere / durchtringe / penetrire, also sagt auch Treuisanus.

4. Der erste Grad des Feuers wehret / bis die Weiß angehet / vnd geschicht mit einer Lampen / drey Monat. Der ander / bis die Weiß verkracht ist / mit zweyen Dochten drey Monat. Der dritte / bis die Weiß fir ist mit drey Dochten / drey Monat. Der vierde / mit Kolen bis an das Ende drey Monat.

5. Die Flamme soll das Faß nicht anrühren.

6. Das Glas soll nicht herausser genommen werden / bis alles fertig vnd v. abracht ist / laß dich andere nicht ir machen.

7. Wann du die materi einsehen wilt / soll Glas vnd materi warm sein / das sichs nicht anfänge / dann rüttele fein wol / zusquimen / das zu Boden sencke / vnd also sigillirs.

8. In

8. In der distillation soll der alembic Gläseren sein/ vnd an allen Jugen bestrichen.

9. Teruif. Rochs also/ daß die Elementen bleiben/ vnd regier das Feuer also/ daß das Wasser nicht destruiert werde/ also regier die Erden/ daß der Luff nicht zerstöret werde/ dann die Aschen ist ein erstorben Ding/ kan nicht aufferweckt werden/ aber der Kalck kans.

Ignis calor, aut est naturalis, aut artificialis.

Ignis algir, id est, Ignis fortissimus.

Ignis elementaris, id est, sulphur, sed non vulgi.

Ignis sapientum, id est, fimus equinus calidus.

Ignis clare ardens, id est, sulphur.

Ignis exstinctus, id est, sulphur exstinctum.

Ignis Persicus est vlcus ardoris incendio torquens, heiß Brande.

Ignis pruinus adeptus est quinta essentia vini, (al. vitrioli) cum tartaro rectificata, wann die fünfft essentz des Weins mit dem tartaro rectificiret wirt.

Ignis leonis, elementum ignis, æther, pyr, æthos, Iupiter argos, Das Element des Feuers.

Ignis quatuor gradus artificib. sunt attendendi, in quos is distribuitur, & non ipsi gradus tantum, secundum totos, sed & eorum principia, media, fines, sicut eos obseruasse priscos Philosophos constat. Æstimantur autem illi, non sensibus tantum, sed & effectui in rebus ipsis, & iudicio sensibus coniuncto, potissimum vero visui & tactui. Primus gradus est lentissimus, instar teporis ignauiusculi, vocaturq; calor balnei mitis, aut fimi, vel digestionis, circulatorius, &c. Qui ad tactum ita describitur, vt eum digitus hominis teneri semper ferre possit, & cum habeat suas intensiones & remissiones, nunquam tamen euidentem, aut acrem sensum gignere debet. Huius generis est ignis vaporosus Philosopho-

rum, qui describitur incubatu gallinæ excludentis pullos, aut hominis recte dispositi natura. Is plerunq; talis est, qualem suppeditat fornax vaporarii moderate incensa, aut qualis est catini arenarii fornaci insistentis, vel huius locati in catino arenario, flamma modesta. Secundus gradus est intensior, adeo ut iam euidenter feriat tactum, neq; tamen vim afferat organo. Appellant calorem cinerum, quod mediocris ignis sub catino cinerario incensus talem præbeat: Cineres enim ob raritatem, non admodum aerem concipiunt. Tertius gradus est cum læsione tangentis, & cōfertur arenæ feruenti, vel scobi ferreæ, ut dicatur ignis arenæ, vel limaturæ ferri, &c. Quartus est summus gradus, & plerunq; destructiuus. Nominant ignem reuerberii, & viua flamma lignorum, vel congestarum prunarum, follib. alacriter inflatarum, procuratur. Hi gradus cum referuntur ad effectum in certis rebus, valde mutantur. Ita n. fit, ut qui vltimus esset, in planta, primus sit in stibio, vel alia re firma. Sed & licet balnei calore intelligatur gradus primus: tamen in operatione per balneū omnes quatuor possunt habere locum, ut sit primus, cum modice aqua incalescit, secundus cum iam acriter sentitur, tertius cum vrit, quartus cum feruore maximo etiam corrumpit, quæ omnia in oleo etiam euidentius conspiciuntur.

Ignitio est calcinatio, corpora ignis violentia in calcem reducens: Estque combustio & reuerberatio.

Ilech primum, i.e. principium, Ileias, Ileadus, *Der erst Anfang.*

Ilech supra naturale, vel primum ex astris est coniunctio supercœlestis & syderum firmamenti cum astris rerum inferiorū vnio: *Das erst Gestirn Ilech, ist eine oberhimmlische Vereinigung des obern firmamentischen Gestirns mit dem Gestirn der vndern irdischen Dingen.*

Ilech magnum est ascendens siue astrum medicinæ, quem accipimus

eipimus vna cum medicina, in qua ille occultatus est, vt superiora sydera in firmamento, inferiora in homine, Das groß Ileich ist das astrum, oder das auffsteigende der Arzney/ darinn er verborgen ligt/ wie das ober Gestirn im Firmament/ vnd das vnter im Menschen/ mit der Arzney geben vnd eingespflanzt ist.

Ileich crudum est compositio ex prima materia trium primorū, Mercurii, salis & sulphuris, e quibus omnia sunt composita, Das rohe Ileich ist ein zusammen gesetzte Materi auß den 3. ersten/ Mercurio, Salz vnd Schwefel.

Ileidos est aer elementalis, heoe pheresbios, cœlum: in homine vero est spiritus, qui transit per omnia membra, Ist das Element Luft/ aber in vns ist es der Geist/ der alle Glieder durchgeht.

Iliaster in genere dicitur occulta naturæ virtus, ex qua res omnes habent incrementum, aluntur, multiplicantur, & vegetant: de quo legel. de meteoricis generat. Parac. Ist eine verborgene Krafft od Tugend der Natur/ auß welcher alles erwächst/ geyehrt vnd gemehrt wirdt. Varie autem sumitur vel de elementis, vel de homine. In elementis potentia siue virtus est naturę vegetatiua, eaq; quadruplex iuxta numerum elementorum, vocatur chaos.

Iliaster, Eliaster, Iliadum est prima rerum omnium materiae Mercurio, sale, sulphure constans, chaos: Nihil enim est in tota rerum natura, quod non ex istis tribus consistat: atque hæc tria Theophrasti sunt principia, quæ analysi spagyrica deprehenduntur: Nihil præter tria inueniemus, quæ singula in singulis elementis sunt. Hæc tria etiam Ioan. Fernellius animaduertit in sua medicina de humido innato: Hæc veteres etiam olim tradiderunt: Itaq; non primus Theophr. inuenit, sed e tenebris obruta in lucē reuocauit. Quadruplex

vero est iuxta 4. elementa: primus est Cahos terræ, secundus cahos aquæ, tertius cahos aeris, quartus cahos ignis. Item 4. sunt hominum Iliasteri concernentes longævam vitam.

Iliaster primus vel insitus est terminus vitæ, imo ipsa vita vel eius balsamus in homine: *Der erst oder eingesante Iliaster, ist selbs das Leben / das Zweck des Lebens / der menschlich / lebhafter Balsam.*

Iliaster secundus vel præparatus est terminus vitæ, quem ex elementis vel rebus elementatis habemus, vitæque ipsa: *Der ander oder bereiteter Iliaster, ist das zugerichtete Ziel des Lebens / der Balsam / den wir auß den Elementen oder elementisch in Dingen haben.*

Iliaster tertius est terminus balsami præparatus, quem ex rerum quinta essentia habemus: *Der dritte ist das End des Lebens / vnd der Balsam / den wir auß d. m. s. f. ften Wesen schöpfen.*

Iliaster quartus siue magnus est mentis siue animi lapsus in alterum mundum, vt Enoch, Eliæ & aliorum: *Der vierdt oder groß Iliaster, ist die Verzückerung vnd Zersaltung d. h. Gemüts / so der Mensch in ander Welt verzücket wirdt / als Enoch / Elias / vnd Paulus.*

Imagines sunt metallicæ siue cereæ effigies, in quibus virtutes cœlestes operantur: *Metallische oder Wachsen Bilder / in welchen die himmlische Krafft wircket.*

Imaginatio, est astrum in homine, cœleste siue supracœleste corpus, *Das Gestirn im Menschen / der himmlische oder vberhimmlische Leib.*

Imbibere, id est, terendo inspissare.

Imbibitio est ablutio, quando liquor corpori adiunctus eleuatur, & exitum non inueniens in corpus recidit, idque crebris humectationibus tantisper abluat, donec cum illo puro coagulatus,

gultus, amplius ascendere nequit, sed totus fixus manet.
Hæc plane philosophica est operatio, nec ad vulgares sese dimittit.

Immersiva corrosio est, quando corpora aliis rebus immersa, in calcem rediguntur. Estq; Humida vel Sicca.

Impressiones sunt fructus inuisibiles, vt stellarū in inferioribus, non Solis & Lunæ, Unsichtbare Frucht des Gestirns.

Impurum alcali est eius spuma, quæ aufertur in repurgatione post exstructionem.

Impurum tartari est ipsius alcali, Des tartari abschäumet/ ein rauch Salz.

Inanimati, id est, pygmæi.

Incaratiua chirurgorum sunt medicamenta vulnerib. cutem obducentia, vel carnes concludentia, sindt Arzneyen/die das Fleisch machen wachsen.

Inceratio est mistio humoris cum re sicca, per combustionem lentam ad consistentiam ceræ remollitæ. Inde enim vocatur *εμψύχωσις*: alias etiam imbibitio, quæ fit per irrigationem, re sicca potante humidam. Nec alia nutritio est medicorum, qua sarcocolla, lithargyrus, & alia paulatim succo quodam potantur, & ad vsum euadunt commoda.

Incilia, Gräben mit Steinen aufgemawret/vnd verstrichen.

Incineratio est ignitio corpora vehementiore igne in cineres conuertens. Incinerantur autem vegetabilia & animalia: mineralia autem (chymico more loquendo) proprie non in cineres, sed calcem redigi dicuntur.

Incineratio vnd Dealbatio, wann die Schwarß beginnt zu weissen/vnd die Materi anfängt zu weissen/wie Eschen/als dann vermische vnd vereinige sich Feuer vnd Wasser/oder Erde vñ Wasser/das Wasser gehe ab/die Erde nimbe zu/bis alles gang dürr/trucken vnd Puluer wird.

Inclinatio est vis naturæ, vel ea, quæ hominis naturam ostendit, *Die Krafft vnd Neigung/so der Menschen Art vnd Natur anzeigt.*

Incorporatio est commistio, qua statim humida cum siccis in vnum corpus per formam massæ contemperantur. Itaq; hic non fit lenta nutritio; sed tantum humoris statim additur, quantum ad corporis misti consistentiam requiritur, vt fiat veluti pasta; vnde & impastatio nominari potest, in nonnullis subactio. Incorporatæ autem res in calore digestorio relinquuntur, vt mutua actione & passione crasin communem nanciscantur.

Incuba; id est, sponsa Solis.

Incubus est nocturnus spiritus illudens fallensq; mulieres in somno, ac si eum eo rem commiscerent.

Indicum sal, id est, sal gemmæ.

Indicus color, *Weissenblaw Farb.*

Indicum spuma est duarum specierum: scil. est Indicum natiuum partim, quod sua sponte nascitur in arundinib. quibusdam Indiæ. Pietoribus dicitur lapis Indicus, licet improprie: non n. est lapis: a Germ. vocatur, *Indich*; huic similis est ferme adarces, de qua infra agemus, quia ita & adhæret arundinibus: sed adarces fit: Indicum nascitur sua sponte in arundine. Partim factitium in officinis tinctorum: Estq; spuma purpurea, innatans cortinis. Optimum est factitium illud, quod cœrulei pber speciē: habet n. cœruleū in nigro colorē, Germ. dicunt, *Waidblum oder Färber Indich* leuiter adstringit, rumpit, purgat, & reprimat vlcera. Plin. lib. 35. cap. 6. Indicum natiuum inexploratæ inuentionis esse sibi dicit. Factitium autem fieri e flore nigro, qui adhærescit aris cortinis. Alii succum herbæ simpliciter dicunt, qua tinguntur nunc panni, quam vocant Indicum, id est, glastum, quod aliud est domesti-

domesticum notum Thuringis, quo maxime vtuntur tin-
ctores. Vnde & hoc factitium Indicum, *Waidblum / Särber*
Indich/proprie fit. Alterum est glastum syluestre, *Wilder*
Weid. De quibus vide Dioscor. l. 2. de glasto cap. Consule
Serap. l. aggreg. cap. Nileg.

Influentia est, quando imaginatione ac mente superiorum si-
derum atque planetarum naturam ac virtutes in nos attrahi-
mus, *Einfluß ist/wann wir durch vnser Stärke Einbildung*
der obern Gestirn vnd Planeten Eugene vnd Natur an/vnnd
in vns ziehen. Duplex est: Vera, quæ per creaturam ad nos
venit, vt influentia coeli per firmamentum: altera vero, quæ
sine mediis nobis datur, scilicet a Deo solo: hæc est superna-
turalis, vt altera artificialis, naturalis atque moralis: *Zweyers*
ley Influentz / eine die durch Creaturen zu vns kommet / als
durch die Himmel/vnd das Firmament/die ander ohn Mittel
durch Gott.

Influentia naturalis est ea, quam infundunt astra superiora
firmamenti ex naturali præscripto in hæc inferiora, quibus
gubernant ac regunt per inclinationem in hominum brutis
aliisque, & per vires ac efficacias in insensatis. Inde colligen-
dum inclinationē esse brutinā quandā vim & magneticam
attractionem, cui per moralem influentiam reluctari ac resi-
stere facile (suffulti diuino tamen afflatu, aliquando difficili-
me) possumus.

Infundibulum est vas metallicum oblongum, cum manubrio,
interius excauatum, liquata metalla recipiens, & in virgas,
vel baculos conformans, Germanis, *ein Einguß* dicitur. It.

Gosse/Stärke.

Infundiren, *Einirändern*.

In globulos dissoluere.

Ingestores, *Berg Anschlag*.

Inhumatio, *feuchten/geschicht im Mistbad*.

Inhumare, vnter die Erden vergraben / zu putrificiren, oder auch zur Erden machen. Wann die solution geschehen ist / so wirdt der senior begraben in balneo. Da wirdt er bedeckt mit der Schwärze / vntd ligt aller Glantz verborgen / vntd ist also die Sonn / in ein finstern Grab vntergangen.

In marmore vel in marmario terere, auff eim Marmel oder Mörselreiben.

Insidere in bacillo, Auff dem Knebel einfahren.

Insidere in corio, Einroschen.

Instrumentum metallicum, significans mundi partes, Berge Compas.

Instrumentum cum indice mensorum Alpinorum, Schiner Compas.

Instrumentum ferreum, quod machinæ folles comprimit, Schinhacke.

Instrumentum ferreum, quo terra verberatur, Pöreisen.

Interior murus fornacis, Futter.

Interuenium, Keilbergs.

Ios, id est, venenum.

Iota, iora, id est, viride rama.

Ipacedes, id est, barba hircina.

Iris gemma crystallo similis, & secundum nonnullos radix crystallo, frequenter hexagonus reperitur in Arabia, & secundū Plinium: lib. 37. c. 9. in Insula quadam rubri maris. Sic etiam apud nos inuenitur in montibus & riuulis Westphaliæ inter Rhenum & Treuerensem ciuitatē, & hunc volunt cadmiam esse natiam ipsius Galeni, vt litera de cadmia natia. Volunt autem illum hexagonum fieri, cum in aliis lapidib. nonnunquam reperiatur rotundus, sicuti foramina apum in medio posita hexagona efficiuntur, cum illa, quæ sunt in extremis sunt rotunda. Estq; lapis siccissimus, idq; sua maxima subtilitate

rate indicat: voluntq; eum nasci ex aqueo succo, qui labitur
 de materia lapidis, qui generatur in luto rubeo. Dicitur ve-
 ro Iris, quia in medio eius repræsentat Irim meteoron distin-
 ctis venulis: vel quia sub tecto repercussus lapis is sole, species
 & colores arcus cœlestis in proximos parietes eiacularur, re-
 ste Plinio L.C. Et addit idem Plinius, aliquas esse scabris late-
 ribus, & angulis inæqualibus, quæ cum in sole aperto proii-
 ciantur, radios faciant in se recidentes discurrere, aliquas
 etiam ante se proiecto nitore adiacentia illustrare. Postremo
 addit & aliam Irim similem ceræ, præduram, quæ in Perside
 nascatur, & huic similem aspectu, sed non eiusdem effectus
 gemam, quæ zeros nomen habet, albam, nigramq; in trans-
 uersum distinguentem crySTALLUM. Si vis, huc referre poteris
 lapidem dæmonis Alberti, qui bicolor etiã, vt Iris, qui con-
 fert febricitantibus & pellit venenata. De Iride vide & Soli-
 num in Polyhist. cap. 36.

Iua arthetica vel muscata, Ein Arzney zu den lamen Gliedern.
 Iua potabilis, Ein Trank/ so die lamen Glieder widerumb zu
 rechte bringet.

Iudex metallicus, Berg Richter.

Iumnifum, Iumnizum, id est, fermentum.

Iupiter, id est, stannum.

Iuratus partium venditor, Krängler.

Iussa, id est, lapis gipsius.