

www.e-rara.ch

Fortunii Liceti Genuensis... De mundi & hominis analogia

Liceti, Fortunio

Utini [Udine], 1635

Stiftung der Werke von C.G.Jung, Zürich

Shelf Mark: online

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-7369>

Index capitum hoc volumine contentorum.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]



INDEX CAPITVM

hoc volumine contentorum.

R atio proferens operis argumentum, & doctrinae methodum aperiens.	pagina 1
Analogia Mundi, & Hominis in vtriusque nominibus animaduersa. Caput Primum.	2
Mundum, & Hominem conuenire in causa finali. Cap. II.	9
Mundi cum Homine mira similitudo perspicitur in vtriusque causa effectrice. Cap. III.	12
Mundo, & Homini consimilem vtrumque inesse causam formalem. Cap. IV.	19
Mundi, & Hominis analogia consideratur in vtriusque causa materiali. Cap. V.	39
Mundanam, & Humanam originem simili modo gaudere. Cap. VI.	45
Mundum, & Hominem obtinere sui constitutionem perfimilem. Cap. VII.	47
Essentia Mundi mirifice proportionata demonstratur cum essentia Hominis. Cap. VIII.	52
Mundi, & Hominis analogia colligitur ex vtriusque duratione, & æuo. Cap. IX.	57
Mundo, & Homini consimilem vnitatem congruere.	Cap.

Index Capitum.

Cap. X.	62.
Mundi, & Hominis æque finitam esse magnitudinem.	
Cap. XI.	65
De Mundi, & Hominis figura circulari. Cap. XII.	67
De loci positionibus Homini, Mundoque similiter conuenientibus. Cap. XIII.	70
In Mundo, & Homine spectari similiter quamdam imaginem Dei. Cap. XIV.	76
Mundi, & Hominis analogia deducitur ex eo, quod Veteres Mundum pingebant sub effigie semicapri Panis. Cap. XV.	88
Veteres Mundum pinxisse Humana forma ob summam Hominis cum Mundo analogiam. Cap. XVI.	91
Mundi partes integrales mirifice representari a partibus integrantibus Hominem. Cap. XVII.	94
Mundi cum Homine similitudo mira conspicitur ex partibus vtriusque essentialibus. Cap. XVIII.	99
Mundo, & Homini pariter inesse charagma Mundi intelligibilis. Cap. XIX.	102
Mundi, & Hominis analogia deducitur ex eo quod vterque veteribus pingebatur sub anguis imagine. Cap. XX.	105
Summa Mundi, & Hominis analogia depromitur ex eo, quod vterque sit ludus Dei. Cap. XXI.	109
Mundus, & Homo similiter dicitur Dei Templum. Cap. XXII.	112
In Mundo, & Homine spectatur mystica Domus. Cap. XXIII.	117
Mundo similiter, & Homini competit Ciuitatis, ac Reipublicæ mysticum simulacrum. Cap. XXIV.	120
Mundus, & Homo similiter apte nuncupatur Carcer, & Spelunca. Cap. XXV.	129
Mundus, & Homo Prouinciæ bene gubernatæ similiter comparatur. Cap. XXVI.	134
Mun-	

Index Capitum.

Mundus, & Homo pariter similis est Exercitui. Ca- put XXVII.	136
Mundum, & Hominem apte Currui comparari. Ca- put XXVIII.	138
Analogia Mundi, & Hominis colligitur ex utriusque simili habitudine partium ad inuicem, & ad suum totum. Cap. XXIX.	141
Mundi, & Hominis analogia desumitur ex eo, quod utrisque proportionata congruunt Anni tempestates, Ver, Ac- tas, Autumnus, & Hyems. Cap. XXX.	149
In Mundo ut in Homine spectari quamdam risus imaginem. Cap. XXXI.	154
Mundum, & Hominem quoquo pacto communicare in ope- rationibus intellectus, ac voluntatis. Cap. XXXII.	156
Mundo, & Homini proportio num insit in locutione. Cap. XXXIII.	158
Mundus an habeat analogiam cum Homine in functione sentiendi. Cap. XXXIV.	159
Mundi, & Hominis analogia colligitur ex eo, quod utris- que conuenit eodem fere modo operatio motus. Ca- put XXXV.	162
Mundi, & Hominis analogia in functione nutriendi confi- deratur. Cap. XXXVI.	163
Mundi, & Hominis analogia spectatur in operatione aug- menti, & decrementi. Cap. XXXVII.	166
Mundi, & Hominis analogia consideratur in operatione generandi, procreandique sobolem. Cap. XXXVIII.	168
Peroratio totius operis. Cap. XXXIX.	170



satis h
ditatu
quum
mana
quecu
tionem
sed H
aggre
aliuna
sension
riparte
mur,
cis ven