

**www.e-rara.ch**

## **Principes de philosophie zoologique**

**Geoffroy Saint-Hilaire, Étienne**

**Paris, 1830**

**ETH-Bibliothek Zürich**

Shelf Mark: Rar 32424

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-72686>

### Inhaltsverzeichnis

---

#### **www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

---

---

# TABLES.

---

## SOMMAIRES DES ARTICLES.

	Pages.
Sur la théorie des analogues ; pour exposer comment elle est devenue le sujet d'une discussion au sein de l'Académie royale des sciences, et pour fixer le point précis de la controverse.	
DISCOURS PRÉLIMINAIRE.	I
Sur la nécessité d'écrits imprimés, pour remplacer, par ce mode de publication, les communications verbales, dans les questions controversées.	29
Rapport fait à l'Académie royale des sciences sur l'organisation des mollusques.	35
Première argumentation de M. le baron Cuvier.	53
Réplique improvisée à la première argumentation de M. le baron Cuvier.	73
De la théorie des analogues, pour établir sa nouveauté comme doctrine, et son utilité pratique comme instrument.	81
De la théorie des analogues appliquée à l'organisation des poissons.	109

	Pages.
Seconde argumentation de M. le baron Cuvier	139
Sur les os hyoïdes : première réplique à la dernière argumentation.	163
Premier résumé des doctrines relatives à la ressemblance philosophique des êtres, par les rédacteurs du Temps.	191
Second résumé des doctrines relatives à la ressemblance philosophique des êtres, par les rédacteurs du National.	205

#### SOMMAIRE DES PRINCIPALES NOTES.

Souvenirs d'ancienne et très intime liaison.	20
Le panthéisme, fausse doctrine.	24
Les doctrines de l'analogie des organes sont présentement enseignées par plusieurs maîtres célèbres en Europe, et traitées comme un principal sujet de recherches, par les zootomistes les plus distingués de l'Europe.	31
Combien, chez les mollusques, de viscères analogues à ceux des poissons? l'argumentation elle-même en fait l'observation dès son début.	55
Il n'est rien de commun entre les doctrines de l'unité de composition organique et celles du panthéisme : on ne trouve nulle part dans celles-là que les êtres soient créés en vue les uns des autres.	59
Toute explication par la philosophie des causes finales est décidément inadmissible, et doit être rejetée en histoire naturelle.	66