

**www.e-rara.ch**

## **Das Autorrecht nach dem gemeinen deutschen Recht**

**Wächter, Oscar von  
Stuttgart, 1875**

**Zentralbibliothek Zürich**

Shelf Mark: 43.221

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-76763>

Vorwort.

---

### **www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

## Vorwort.

Vor achtzehn Jahren habe ich das Autorrecht nach den damals geltenden Normen dargestellt. In dem Vorwort mußte ich den Mangel eines gemeinen deutschen Rechts auf diesem Gebiete beklagen. Inzwischen hat die Reichsgesetzgebung uns ein gemeines deutsches Autorrecht, zunächst für die literarischen und musikalischen Werke gegeben und das Reichsoberhandelsgericht garantirt die Einheit der bezüglichen Rechtsprechung.

Zwar das artistische Autorrecht steht der reichsgesetzlichen Gestaltung noch entgegen und die internationalen Beziehungen sind von der Reichsgewalt noch nicht geregelt. Auch für den Verlagsvertrag ist die Thätigkeit der Reichsgesetzgebung in Aussicht zu nehmen.

Gleichwohl schien es angemessen, schon jetzt den antiquirten Theil meiner früheren Arbeit durch eine Darstellung des neuen gemeinen Rechts zu ersetzen.

Wissenschaft und Praxis erkennen in der Thatsache eines juristisch gemeinen Rechts die wichtigste Förderung und wesentliche Grundlage einheitlicher Rechtsentwicklung, einen Fortschritt, gegen welchen die Bemänglung einzelner Bestimmungen des Reichsgesetzes billig zurücktreten mag.

Möge die Reichsgesetzgebung nicht zögern, die nationale Rechtsbildung auch auf die derselben noch ermangelnden Gebiete zu erstrecken.

Stuttgart, Juli 1875.

Wächter.

