

www.e-rara.ch

**Amtlicher Catalog der Ausstellung der Industrie-Erzeugnisse aller
Völker, 1851**

Moriarty, Edward A.

London, 1851

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 19114

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-79121>

Inhaltsverzeichnis

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

INHALT.

Nachfolgende Uebersicht wurde angefertigt, um dem Besucher der Ausstellung die angenehmste Art anzugeben, die ausgestellten Gegenstände aufzufinden; am Ende einer jeden Classe ist die nächstfolgende angeführt.

GROSSBRITANNIEN UND IRLAND.—Westlicher Theil des Gebäudes.

	SEITE		SEITE
Gegenstände, welche von Ihrer Majestät der Königin ausgestellt sind	7	Maschinen in Bewegung, vier Abtheilungen.	
Von S. K. H. dem Prinzen Albert und S. K. H. dem Prinzen von Wales ausgestellte Gegenstände	8	<i>Erste Abtheilung, nordwestliche Ecke des Gebäudes.</i>	
Gegenstände, ausserhalb des Gebäudes einschliessend Granitsteine, Marmor, Steine, Schiefer, Kohlen, Cemente, grosse Töpferwaren, Anker, Rettungsboote u. s. w.	9	Webe - Maschinen von Oldham und Manchester (6. Classe)	39
Statuen und andere interessante Gegenstände in den Hauptgängen des Gebäudes; wenige sind in dem östlichen oder Ausland-Theile des Hauptganges aufgestellt	10	Maschinen der Vereinigten Staaten von America (siehe America)	170
		An den Wänden befinden sich Proben von Hölzern u. s. w. (siehe 4. Classe, No. 136, 137, 138)	30
		<i>Zweite Abtheilung, hinter der westlichen Restauration.</i>	
		Baumwollen- und Wollen-Maschinen, Webe-Maschinen u. s. w. (6 Classe)	39
		An den Wänden befinden sich Proben von Kleiderstoffen (12. u. 15. Classe)	74
		<i>Dritte und grösste Abtheilung.</i>	
		Flachs-, Seide-, Spitzen- und Hanf-Maschinerie, Drehbanken, Fabrik-Maschinen und Werkzeuge, Mühlen u. s. w. (6. Classe)	39
		<i>Vierte Abtheilung, hinter dem Raume für Kunstgegenstände.</i>	
		Eisenbahn- und Dampf-Maschinen (5. Classe)	31
		Druck- und andere Maschinen (6. Classe)	39
		Bau-Gegenstände u. s. w. (7. Classe)	44
		Modelle für Schiffgegräthschaften u. s. w. (8. Classe, No. 182-197)	51
		Französische Maschinen in Bewegung. (Siehe Frankreich.)	
		Sued-Transept-Gallerie.	
		<i>(Bei der Treppe in der Nähe der Schweiz, Ecke des Hauptganges, östlich.)</i>	
		Kleidungsstücke, für den unmittelbaren Gebrauch fertig, Hüte, Strumpf-Waaren u. s. w. (20. Classe)	101
		Shawls, wollene und gemischte Fabrikate (12. u. 15. Classe, No. 275-313)	78
		Orgeln und electricische Glocke (10. Classe)	61
		Seide- und Sammt-Fabrikate (13 Classe)	80
		Sued-Gallerie.	
		Chemische und pharmaceutische Erzeugnisse (2. Classe)	22
		Substanzen, welche als Nahrung dienen (3. Classe)	25
		Vegetabilische und thierische Erzeugnisse, welche in Fabriken verwendet werden (4. Classe)	28
		Militairische Waffen, Modelle u. s. w. (8. Classe)	48
		An der Wand: ein Staats-Bette und Proben von Stickereien (19. Classe)	95
		Westliche Gallerie.	
		Schiffs-Baukunst, Waffen u. s. w. (8. Classe)	48
		Nord-Gallerie.	
		Civil-Genie, Architectur und Bau-Materialien (7. Classe)	44
		Chirurgische Apparate, anatomische Modelle u. s. w. (10. Classe)	61
		Messer, Schneide- und andere Werkzeuge u. s. w. (21. Classe)	105
		Fabrikate von thierischen und vegetabilischen Substanzen gefertigt, nicht gewebte oder filzartige (23. Classe)	133
Parterre—Sued-Seite.			
<i>(Am westlichen Theile anfangend.)</i>			
Gemmen, Edelsteine, Fossilien Thonarten Marmor, Steine, Kohlen, Torfe, Modelle von Kohlen-Bergwerken (1. Classe, No. 1-400)	14		
Erze, Metalle, Modelle von Bergwerks-Maschinen u. s. w. (1. Classe, No. 403 bis zum Ende)	19		
An den südlichen und westlichen Wänden befinden sich Proben von Hausdecorationen, nachgemachte Marmorarten u. s. w. (26. Classe)	130		
Ebenso Proben von Hölzern, Elfenbein u. s. w. (4. Classe, No. 134)	30		
Sculptur-Raum (30. Classe)	148		
Acker- und Gartenbau-Maschinen und Werkzeuge (9. Classe)	55		
Kurze Waaren, mit Einschluss der Schlosserarbeiten, Gitter u. s. w. (22. Classe)	106		
Sheffielder Messerschmiede - Waaren u. s. w. (22. Classe, No. 100-232)	107		
Birminghamer Waaren (22. Classe, No. 249-273)	109		
Kirchen-Utensilien, Decorationen u. s. w. (26. Classe, 529-533)	130		
Möbel, Polsterwaaren, Tapeten, Papier-Maché, Plafond-Verzierungen u. s. w. (26. Classe)	124		
Wollene und kammwollene Stoffe, Shawls u. s. w. (12. u. 15. Classe)	74		
Flachs- und Hanfwaaren (14. Classe)	82		
Gedruckte und gefärbte Stoffe (18. Classe)	93		
Parterre, Nord-Seite.			
<i>Westlich im Haupt-Gange anfangend.</i>			
Baumwollen-Waaren (11. Classe)	72		
Leder, Sattlerwaaren und Geschirre, Stiefel und Schuhe, Pelzwaaren und Federn (16. Classe)	84		
Plafonds u. s. w. (26 Classe)	130		
Papier, Druck- und Buchbinder-Arbeiten (17. Classe)	89		
Kunst, Bildhauer-Kunst, Modelle, Mosaik-Gegenstände, Emaille u. s. w. (30. Classe)	141		
Hydraulische Pressen, Dampf-Maschinen für Schiffe und Eisenbahnen, Wagen u. s. w. (5. Classe)	31		

Nord-Transept-Gallerie.

	SEITE
Steingut, Porcellan, irdene Waaren u. s. w. (25. Classe)	122
Orgeln (10. Classe)	61
Bienenstöcke, arbeitende Bienen (9. Classe)	55
Verschiedene Fabrikate und Kurze-Waaren (29. Classe)	136

Nord-Central-Gallerie.

Glas (24. Classe)	120
Musikalische und physicalische Instrumente u. s. w. (10. Classe)	61

Westliche Gallerie.

	SEITE
Erd- und Himmels-Globen, Landkarten, Uhren, aeronautische Maschinen (10. Classe)	61

Sued-Central-Gallerie.

Glocken- und Uhrwerke u. s. w. (10. Classe)	61
Goldschmiede- und Juwelier-Waaren u. s. w. (23. Classe)	117
Tapiserie, Teppiche, Wachstuch, Spitzen, Stickereien u. s. w. (19. Classe)	95

N.B.—Die grösseren Gegenstände sind an den Geländern der Gallerien im Gebäude aufgehängt.

BRITISCHE BESITZUNGEN.

Die Erzeugnisse Indiens und der Colonien sind an jeder Seite des Hauptganges, nahe dem Transept, aufgestellt.

	SEITE		SEITE		SEITE
Ost-Indien u. s. w.	150	St. Helena	162	Trinidad	165
Jersey und Guernsey	154	Mauritius	162	Falkland-Inseln	165
Ceylon	154	St. Domingo	162	Süd-Australien	166
Ionische Inseln	155	Grenada	162	West-Australien	166
Malta	155	Montserrat	162	Neu-Seeland	166
Cap der Guten Hoffnung	156	Jamaica	162	Neu Süd-Wales	166
West-Africa	157	St. Kitt's Insel	162	Vandiemensland	167
Canada	158	Barbadoes	163	Labuan und andere Inseln des östlichen Archipellagus	169
Nova Scotia	161	Antigua	163	Goldküste und Ashantee	169
Neu-Fundland	162	Britisch Guiana	163		
Neu-Braunschweig	162	Bahama	165		

AUSLAND.—Oestlicher Theil des Gebaues.

Hauptgang, oestlich.

Sculpturen und andere interessante Gegenstände sind den verschiedenen Ländern gegenüber, zu welchen sie gehören, aufgestellt 10

Parterre.

(Anfangend vom Transept und östlich fortgehend.)

China	189
Tunis	302
Brasilien	189
Chili	189
Mexico	261
Neu-Granada	261
Gesellschafts-Inseln	256
Persien	276
Griechenland	256
Türkei	305
Egypten	219
Spannien	256
Portugal und Madeira	277
Schweiz	291
Italien:	
Rom	281
Sardinien	214
Toscana	300
Frankreich	223
Belgien	177
Holland	258
Oestreich	262
Deutschland.—Zollverein Staaten.	
1. Preussen, Baden, und Nord-Deutschland:	

a. Provinzen Brandenburg, Schlesien, Posen und Pommern	193
b. Grossherzogthum Baden, südliche Theile der Westprovinzen Preussens und Kurfürstenthum Hessen	199
c. Provinzen Preussen und Lithauen	201
d. Nördliche Theile des Kurfürstenthums Hessen und der preussischen Westprovinzen, Fürstenthum Lippe	201
e. Preussische Provinz Sachsen, Sachsen-Weimar Braunschweig und die thuringischen Staaten	205
2. Baiern	209
3. Sachsen	210
4. Württemberg	214
5. Frankfurt am Main	216
6. Grossherzogthum Hessen	216
7. Luxemburg	219
8. Nassau	219

Hanse-Städte und Nord-Deutschland:—	
Hanover	258
Mecklenburg-Strelitz	260
Mecklenburg-Schwerin	260
Oldenburg	276
Hamburg	257
Lübeck	260
Dänemark	191
Schweden und Norwegen	285
Russland	282
America	170

Sued- und Sued-Central-Gallerien.

Frankreich:—Seidenstoffe, Sammt, Spitzen, gedruckte Fabrikate, Blumen, Leinwand, Pferdegeschirre u. s. w.	223
Oestreich:—Spitzen, Seidenstoffe u. s. w.	262
Frankreich:—Chirurgische Instrumente, anatomische Modelle, Möbel u. s. w.	223
Zollverein:—Musikalische und physicalische Instrumente, Seidenstoffe, Leinwand u. s. w.	193

Nord-Central-Gallerie.

America	170
Russland	282
Zollverein (Nord- und Nord-Central-Gallerien)	193
Oestreich	262
Belgien	177

Nord-Gallerie.

Fenster mit Glasmalerei u. s. w.	
Britische Gegenstände (24. Classe)	190
Französische ditto	223
Belgische ditto	177
Oestreichische ditto	262