

www.e-rara.ch

Précis de l'art de la guerre ou nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire

**Jomini, Antoine Henri de
Bruxelles, 1838**

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 36213

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-79953>

Avertissement.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

AVERTISSEMENT.

Il y a de la témérité peut-être à publier un ouvrage sur la guerre, au moment où les apôtres de la paix perpétuelle sont seuls écoutés. Mais la fièvre industrielle et l'accroissement des richesses qu'on en espère, ne seront pas toujours les seules divinités auxquelles les sociétés sacrifieront. La guerre est à jamais un mal nécessaire, non-seulement pour élever ou sauver les États, mais encore pour garantir même le corps social de dissolution, comme l'a si judicieusement observé l'illustre Ancillon dans son brillant Tableau des révolutions du système politique européen.

Je me décide donc à la publication de ce Précis, en le faisant précéder de quelques explications sur les diverses métamorphoses qu'il a subies, et sur ce qui les a motivées.

S. M. l'Empereur ayant ordonné de traduire mon Traité des grandes opérations militaires, qui n'avait jamais été terminé comme ouvrage d'ensemble, je résolu d'abord

d'en remplir les lacunes en rédigeant, en 1829, le Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre. Exécuté un peu précipitamment, et conçu dans l'unique but de servir d'annexe à mon susdit Traité, ce premier essai ne dut point être considéré comme un ouvrage séparé.

Appelé l'année dernière à lui donner quelques développements pour le faire servir à l'instruction d'un auguste prince, je le rendis assez complet pour lui accorder un brevet d'émancipation et en faire un ouvrage indépendant de tout autre.

Plusieurs articles nouveaux sur les guerres d'opinions et nationales, sur la direction suprême des opérations de la guerre, sur le moral des armées, sur les lignes de défense, sur les zones et lignes d'opérations, sur les réserves stratégiques et les bases passagères, enfin sur la stratégie dans la guerre des montagnes, sur la manière de juger les mouvements de l'ennemi et sur les grands détachements, en ont fait un ouvrage tout à fait neuf, sans parler des nombreuses améliorations faites aux autres articles. Toutefois, malgré ces changements, il parut d'abord sous son ancien titre; mais, cédant à l'opinion des libraires mêmes, je me convainquis de la nécessité de lui en donner un nouveau pour le distinguer des essais partiels qui l'avaient précédé. Je le nommai donc *Précis de l'art de la guerre ou nouveau tableau analytique*, etc.

Je donne la seconde édition de ce Précis, comme mon dernier mot sur les hautes combinaisons spéculatives de la guerre : elle sera encore augmentée de plusieurs articles intéressants, sur les bases et fronts d'opérations, sur la logistique ou art pratique de mouvoir les armées, sur les grandes invasions lointaines, sur les lignes stratégiques, les manœuvres pour tourner les lignes de bataille. Outre cela, presque tous les autres articles ont reçu de nouveaux développements.

N'ayant pu pousser plus loin les investigations sur les détails pratiques de l'art auxquelles mon cadre et mon but se refusaient également, j'ai indiqué les ouvrages où ces détails se trouvent enseignés autant que la chose est faisable. C'est à bien appliquer les combinaisons spéculatives de la grande guerre que tous ces détails doivent tendre ; mais chacun procédera naturellement à cette application selon son caractère, son génie, sa capacité : ici les préceptes deviennent difficiles et ne servent que de jalons approximatifs.

Je serai heureux si mes lecteurs trouvent dans ce livre les bases essentielles de ces combinaisons, et s'ils l'accueillent avec bienveillance. Je demande grâce pour son style, surtout pour les éternelles répétitions d'expressions techniques : aujourd'hui que l'art de faire des phrases court les rues, chacun a le droit d'être difficile ; mais le mérite réel d'un ouvrage didactique, plein de définitions compliquées, est incontestablement celui d'être clair : or, pour y réussir, il faut se résoudre à ces fréquentes répétitions de mots et même d'idées que rien ne saurait remplacer, et ne point viser à à l'élégance des phrases.

On me reprochera peut-être d'avoir poussé un peu loin la manie des définitions ; mais je l'avoue, je m'en fais un mérite : car pour poser les bases d'une science jusqu'ici peu connue, il est essentiel de s'entendre avant tout sur les diverses dénominations qu'il faut donner aux combinaisons dont elle se compose ; autrement il serait impossible de les désigner et de les qualifier. Je ne dissimule pas que quelques-unes des miennes pourraient être encore améliorées, et comme je n'ai aucune prétention à l'infailibilité, je suis tout prêt à admettre le premier celles qui seraient plus satisfaisantes. Enfin, si j'ai cité souvent les mêmes événements comme exemple, je m'y suis décidé pour la commodité des lecteurs qui n'ont pas toutes les campagnes dans leur mé-

moire ou dans leur bibliothèque. Il suffira ainsi de connaître les événements cités pour rendre les démonstrations intelligibles; une plus grande série de preuves ne manquera pas à ceux qui connaissent l'histoire militaire moderne.

G. J.

Le 6 mars, 1857.