

www.e-rara.ch

Philomela

Martinus, Johannes

Stampa in Turi, anno 1702

Zentralbibliothek Zürich

Shelf Mark: C 357

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-83134>

Davart la praecedenta materia.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]



Ans impromett' in dutsch & læd.



Ans inapromett' in dutsch & læd.

Scha quell non fuofs à nuo dunâ

Schi fuofsna pers à saimper ma,

4. L'es buntadaivel nos Segnur,

Ell vol ch'nuo l'aman da bun cœr

Crajand in ell & ans fidand

Ch'ell veng' ilg fatt tot bain manand,

5. Schi seas patiaint ó crastian

Schi t'gefs huøfs' eir plü mal à maun

Deis vain tia crusch baut à müdar

Ch' tü t' possas saimper allegrar,



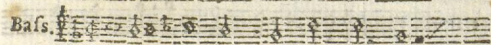
Che meis Deis vol quai saimper dvaint

Meis spelm es ell sül' qual am' tschaint.



Sia voelg'es la plü buna

Eug sa ch'ell num'bandüa In ell sul crai Chi m'güda d'fai



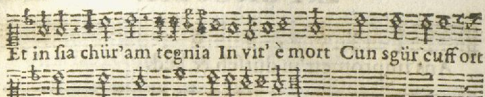
Che meis Deis vol quai saimper dvaint

Meis spelm es ell sün quai am' tschaint




Sia voelg'es la plü buna

Eug sach'ell num'bandüa In ell sul crai Chi m'güda d'fai



Et in sia chür'am tegnia In vit' è mort Cun sgür' cuffort
Ell fainper am' sustegnia.



Et in sia chür'am tegnia In vit' è mort Cun Sgür cuffort
Ell fainper am' sustegnia.

2. Et stand ch'ell es ilg meis agüd
Am' rend in sia chüra,
Ell maina tot à meis salüt
Da mal ell am' parchüra
L'es vigilant Et eir bastant
Tot mal da m' alvar via
L minim chiavell In chür' hal en
Cun spüra gratia sia.


3. Per quai sun eug zuond bain containt
Da far da qui viadi
Ir our dal münd in cel ir aint

Daven

Davart la præcedenta materia.

Cat. 

AL' Segner remetter veelg tot ilg meis far

Disc. 

AL' Segner remetter veelg tot ilg meis far

Sco'l

PROTECTIUN DIVINA. 205



Et in sia chür' am' tegnia In vit' è mort Cun sgür cuffort

Ell saimper am' sustegnia



Et in sia chür' am' tegnia In vit' è mort Cun sgür cuffort

Ell saimper am' sustegnia.

Davent da tot contradi
 Cur l'hura vain In teis sainch maun
 O Christ dun l'orma mia
 T'est meis cuffort Per mai est mort
 Mia es eir tia justia.

4. O Deis eir questa t'voelg roguar

Sta m' pro cun gratia tia

Cur l'inimi s'vol' approsmar

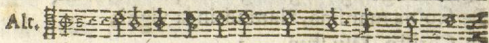
Cur eug am' spart da quia

Schi stam' tü pro, sin sü 'l daye

Tschaffainta 'l cun pussanza

Et maina mai In cel pro tai,

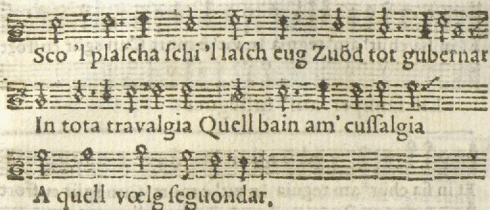
A far pro tai havdanza.



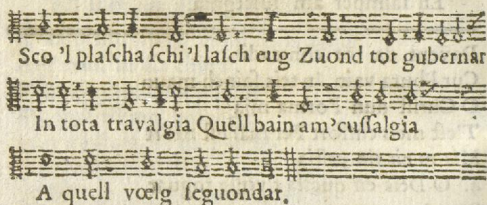
AL' Segner remetter voelg tot ilg meis far



AL' Segner remetter voelg tot ilg meis far



Sco 'l plascha schi 'l lasch eug Zuöd tot gubernar
 In tota travalgia Quell bain am' cuffalgia
 A quell voelg seguondar,



Sco 'l plascha schi 'l lasch eug Zuond tot gubernar
 In tota travalgia Quell bain am' cuffalgia
 A quell voelg seguondar,

2. Ilg Segner cognoscha meis nüz ilg plü bain
 Che m' serva che m' nouscha eug sa ch' l' am' vol
 bain

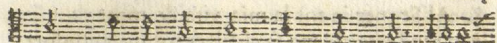
In vit' ù mort düra, Sea tard ò adura
 Cun gratia quell am' vain,

3. Mia vit' al Salvader per aign' eug furdun
 Quell teng eug p' ilg melger da quella Patrua
 Be sco' na mansina, Plantad' in la vignia
 In Christo Jesu stun.

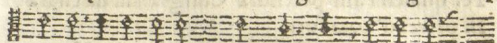
4. Ne Satan ne forza, ne vita ne mort
 Ne crusch ne contradi dal mond d' tota fort
 Retrat am' des tegner, Da Christo meis Segner
 Ch'es tot ilg meis confort.

5. Quell

PROTECTIUN DIVINA. 207



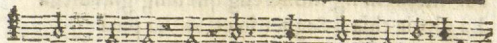
Sco 'l plascha schi 'l lasch eug Zuöd tot gubernar



In tota travalgia Quell bain am'cussalgia



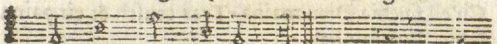
A quell vœlg Seguondar.



Sco 'l plascha schi 'l lasch eug Zuöd tot gubernar



In tota travalgia Quell bain am'cussalgia



A quell vœlg seguondar.

5. Quell vez' & cognoscha meis far & laschar,
 Meis zêr & alvar & meis ir & turnar
 Scha 'l cor meditescha Sch'la vita patescha
 Vez'ell è m' po güdar.

6. Tot quai chia nuo quia cun blera fadia
 Fain zainza nos Segner es tot phantasia
 Sch' nuo vlain chia nos 'oyra Grattaigia tras oure
 Stov esser gratia sia.

7. Per quai schi non tem eug chi m' poss' incontrar
 Ne bottas ne plagias am' far stramaatar
 Ch'eug sâ chia Dieu maina Cua gratia sia plaina
 Et baut vain à m' spenderar.

8. Al Segner in tot la mia vita & mort
Am'rend eug ch'eug sa ch'ell es tot meis confort,
Per quaich'l'am perchûra Cun granda sia chiûra
In privel d' tota fort,

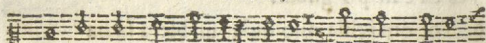
9. Ell retscha sü dsur' & eir retscha gio dsuot
In cel, & in terr' in l' mar & per tot
Incuntr, adversaris Chi m' vegnen contraris
Cun ardimaint eug luott.

10. Intant in ilg mond eug qui teng giavüscha
La gloria chia 'l Segner in cel m' ha pinâ
'Ngio tot' allegreza Zuond zainza tristeza,
Eug veng à hvair chiattâ.

11. Süen quell' allegreza chi s'vol impissar
S'alleigr' in ilg mond eir cur l'ha d'indüar
Ch'ell sa chia Dieu maina Tras crusch & eir paina
In cel à triumphar.

22. Am' render schi voelg eug per ün servitur
All Segner meis Deis da mi'orma Pastur,
Tot quai ch' ell ordaina Cun gratia sia plaina
Patiaint voelg eug sü tour.

Cantus.



Schabain eug stov disgrati' havair Sch'indret voelg crair
schi sa eug cert Quai es mia art chia da mia vart

Discantus.



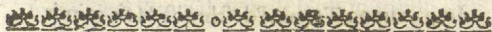
Schabain eug stov disgrati' havair Sch'indret voelg crair
Schi sa eug cert Quai es mia art Chia da mia vart

13. Sch'eug viv ù sch'eug mour schi non possa perir
 Per mai meis Salvader ha sveys vlgü morir
 Per dar à mai vita Tour via la mort gritta
 In cel ch'eug possa gnir.

14. O Segner co deffan nus t'render intant
 Tant bain & amur chia t'est id demonstrand
 Et huofs' amuo ns amas Iafina ch' tü as clamas
 Eir nuo t'vlain ir amand.

15. Schi lhura vulaina nuo'ndrett cumanza
 Tai saimper da cor & indrett ad amar,
 In cel la sü dsura T'cantand da tot' hura
 T'vlain saimper celebrar.

16. A tai Trinitat Benedida sea laud
 Tot quai chi es in terr' & in cel la sü aut
 Schi tot che chi schflada Dacor à tai lauda
 O Jesu Christ ve baut.



Fidanza in Dieu cun spranza da la
 gloria æterna qua tras tot tem-
 poral vain Sprettscha.

Altus.



Schabain eug stov disgrati' havair Sch'indret voelg crair
 Schi fa eug cert Quai es mia art Chia da mia yart

Bassus.



Schabain eug stov disgrati' havair Sch'indret voelg crair
 Schi fa eug cert Quai es mia art chia da mia yart