

**www.e-rara.ch**

## **Mechanische ReissLaden**

**Furttentbach, Joseph**

**Gedruckt in Augspurg, im Jahr 1644**

**Zentralbibliothek Zürich**

Shelf Mark: NP 2766

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-8780>

Prospectiva.

---

### **www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

## Von der Prospectiva.

Was Augenkunst hat doch der Mensch in denen Sachen /  
 So man in das Gesicht Prospectivisch thut machen /  
 Viel Fürsüchtiger Gepräng zu Lieb vnd Laid gericht /  
 Darauff hat vnser Laid ein gut vnd scharpff Aufsicht.

**N**icht ein geringe / sonder fast die aller holdseligste / zuvorderst des Menschen Aug vnd  
 Herz erquickende/Recreation, vermag die Prospectiva oder die Scena di comedia,  
 zu erwecken / da dann<sup>n</sup>eben der Comedianten so anmutigen Discursen vnd lieblicher  
 Musica, auch das dritte / nemblichen ein heroisches Theatrum auffgebawet wird / durch ders  
 selben Hülff dann / die Agenten, oder agirende Personen / desto ansehnlichere Præsens be-  
 kommen/ ja solcher massen sich zusammen schicken/ das offtermalen die sonsten melancholische  
 vnd trawrig zuschauende Menschen durch diese so anmütige acten ihre schwere Gedanken  
 in Frewde verkehren / den Geist vnd Gemütter erfrischen / beneben dero Leben in etwas ge-  
 stärcket wird / hievon so thut mein gedrucktes Itinerarium Italiae, an folio .87. beneben am  
 Kupfferblatt N<sup>o</sup>:14. allda etwas gedencken / vnd die Principia einer dergleichen Scena des  
 monstrieren.

Noch ein anders Theatro di comedia wird in meiner in Anno .1628. in den Truck  
 gegebenen Architectura Civili, an folio .28.29. vnd bey selbigem Kupfferblatt N<sup>o</sup>:12. zu  
 sehen seyn. Wolte sich aber der Liebhaber so viel bemühen / vnd ein auß rechtem Fundament  
 hierzu wol taugenliches Theatrum der Comedien / von newem auffbawen / so mag er mein  
 in Anno .1640. in den Truck gegebene Architecturam Recreationis an folio .59. bis an  
 folio



folio .70. neben denen daselbst stehenden vier / mit N<sup>o</sup>:20. 21. 22. 23. bezeichneten Kupffers-  
stücken/nach Notturfft contemplieren/mit allen Umständen erwögen/als dann die Mecha-  
nische Handarbeit operieren lassen / so wird er allda solche außführ: vertrew: vnd wolmei-  
nende Instruction finden/das sich bey verständigen (der anbellenden Zoilanten, welcher Ju-  
dicium doch wenig zu achten ist / sich nit irr machen lassen) der Autor ohnerschrocken wird  
dörffen sehen lassen.

Von andern auch liebreichen grossen Prospectivischen Corporen, were viel zu schrei-  
ben / aber umb geliebter kürze willen / derselben nur mit wenigen zu gedencken / da dann mein  
getrucktes Itinerarium Italiae an folio .194. neben dem Kupfferblatt N<sup>o</sup>:15. ein Sepul-  
tura Santa, wie mans etwan in den Kirchen pflegt auffzurichten / erinnerung thut.

Nicht weniger so will mein getruckte Architectura Civilis, an folio .63. bey dem Kupf-  
ferblatt N<sup>o</sup>:31. kein umbgang nehmen / eine von den Principal Sepultura sancta, als ein  
Kirchen ornat vorzustellen.

Ferner / vnd abermahlen vermög meiner in den Truck gefertigten Architectura Re-  
creationis, so wird allda ein Silber: oder CredensKasten / für ein Fürstliche Tafel zu stellen/  
an folio .58. beschriben / beneben dem Kupfferblatt N<sup>o</sup>:19. desimirt.

Ingleichen so thut mein in den Truck gegebene Halonicro-Pyrobolia an folio .13.  
vnd eben auch mein getruckte Büchsenmeisterey Schul / an folio .16. neben dem Kupffer-  
blatt N<sup>o</sup>:4. ein wolleuchtende in vielen occasionen nusslich zu gebrauchende Prospectivische  
Laternen/ inventiren.

### Volgt nun die Operation.

Man eröffne die Mechanische Keißladen / vnd gebrauche vol-  
gende Instrumentlin.

N<sup>o</sup>:1. Den Winkelhacken N<sup>o</sup>:2. das Linial / N<sup>o</sup>:3. den verjüngten Maßstab N<sup>o</sup>:4. die

- messere Feder mit dem Bleysteffe / N<sup>o</sup>: 11. den gemeinen Zirkel N<sup>o</sup>: 16. die Schreibtafel  
 N<sup>o</sup>: 33. das Pappyr damit am ersten die kleine verjüngte Prospectiva auffzureissen.
42. 43. Zween Haarbensel . . . . . }  
 41. 40. Reiß: vnd Schreibfedern . . . . . } zum tuschen vnd mahlen zugebrauchen.
44. 45. 46. 47. 48. Die Mischelin mit Farben }  
 19. Die Keschrollen Item auch den Faden } im grossen Werck zum aufstecken vnd ab-  
 34. Der Bleyseffel . . . . . } schnieren / zu gebrauchen.
32. Das Schrögmess / alle Winckel der telari, damit abzutragen.  
 22. Der Feurzeug / die Dellampen / vnd andere Liechter auff dem Theatro anzuzün-  
 den.  
 15. Die Scheer / das Flender Gold / vnd andere Sachen damit zu beschneiden.  
 7. Das Hämmerlin solches hernach darmit auffzuefften.  
 Kreiden vnd Köttel / Item das Handkitt / ist zum Punctieren wol zu gebrauchen.

## Auertimento.

l'allegrezza del cuore fa la faccia bella,

l'honestà & gentilezza,

Sopra vanza ogni Bellezza,

Il tempo & l'isperiencia fanno l'huomo Savio,

la virtù s'aqui sta con gran trauaglio,

Niuna virtù è senza inuidia,

Chi non rispetta non farà rispettato.