

www.e-rara.ch

Oeuvres Posthumes De Frédéric II, Roi De Prusse

Friedrich

[Basel], 1789

Universitätsbibliothek Basel

Shelf Mark: UBH Ah II 24-35

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-88944>

Epitre III. Du Suisse au cabinet de Mademoiselle Ulrique.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

ÉPITRE III.

Du Suisse au cabinet de Mademoiselle ULRIQUE.

RECEVEZ, charmant cabinet,
Ce tas de rimes insensées ;
Désormais confident secret
De mes amoureuses pensées,
Soyez prudent, sage et discret.

Combien je vous porte d'envie !

Vous êtes dans l'appartement
De celle par qui vivement
Mon ame en extase est ravie ;
Vous la voyez à tout instant,
Elle vous touche en écrivant.
Si par un beau trait de magie
Je me pouvais pour un moment
Transformer à ma fantaisie,
Je ferais, non en Silésie,
Mais à Berlin assurément
Le cabinet de mon amie.

La nuit, lorsqu'elle dormirait,
Toujours vigilant auprès d'elle,
Je me tiendrais en sentinelle ;
Lorsqu'elle se réveillerait,
L'objet premier qu'elle verrait,
Ce serait son amant fidelle.

Si le matin elle traçait
Sur moi, bureau, quelque billet,
Je baiserais, brûlant de zèle,

Cette main si blanche et si belle.

Qu'avec plaisir je porterais
Ce beau sein de neige et d'albâtre !
Qu'amoureusement idolâtre
Doucement je le presserais ;
Que si j'osais je lui dirais
Tout ce qu'Antoine à Cléopâtre
A dit sur de pareils fujets.

Que j'aurais de cuifans regrets,
Si trop vite et sans me rien dire
Elle achevait trop tôt d'écrire :
Mais du moins en me renfermant
Elle toucherait son amant ;
Cette faveur sans conséquence
Pour moi serait d'un prix immense.

Au lieu de ce bruit sourd que fait
En se fermant tout cabinet ,
Je m'écrierais , C*** vous adore ,
Et sitôt qu'on me heurterait ,
Je le répéterais encore.

Mais la triste réalité ,
A l'œil plein de sévérité ,
Dissipe de ma douce ivresse
La fiction enchanteresse ,
Et de colère transporté ,
Je me trouve ici rejeté
Dans un camp loin de ma maîtresse.

Je le vois , la félicité
N'est pour nous qu'un aimable songe :
Il vaut donc mieux , tout bien compté ,
Etre trompé par le mensonge
Qu'éclairé par la vérité.

A Dittmansdorf, Août 1762.