

www.e-rara.ch

Weltgeschichte in Poesie

Meyer, R.

Wittenberg, 1884

Stiftung Pestalozzianum

Shelf Mark: LH 416

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-95904>

Vorwort.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

- Vorwort.

Daß der Unterricht in der Geschichte durch Anknüpfung an Gedichte, die den Geist der zu behandelnden Periode atmen, belebt und gefördert wird, daß die Kinder, wenn die Behandlung einer historischen Thatsache an ein Gedicht angeschlossen wird, dem geschichtlichen Stoff sogleich reges Interesse entgegenbringen, ist wohl nicht zu bestreiten. Der Gewinn einer solchen Behandlung wird auch dann nicht gemindert, wenn etwa die Schilderung des wirklichen Sachverhaltes von der poetischen Darstellung abweicht, denn immerhin wird den Kindern neben der Förderung des Interesses auch das Verständniß für das Wesen der Poesie erschlossen.

Da nun die meisten für die Erziehung wertvollen Teile der Geschichte von unsern Dichtern beschrieben worden sind, so ist es wohl selbstverständlich, daß die Schule diese Hilfe zur Belebung des Geschichtsunterrichts freudig begrüßt und annimmt.

Oft tritt dem Geschichtslehrer aber der Übelstand hindernd in den Weg, daß die für seinen Unterricht notwendigen Gedichte in den ihm zu Gebote stehenden Werken nicht vorhanden sind, oder er sie im günstigen Falle aus verschiedenen Büchern zusammentragen muß.

Die Verfasser glauben daher, mit dieser Auswahl der wichtigsten historischen Gedichte den Kollegen einen Dienst zu erweisen und meinen, daß diese Sammlung auch in der Hand der Kinder von Nutzen sein wird.

Ausgewählt sind nur solche Gedichte, welche entweder den im Unterricht zu behandelnden Teil der Geschichte besonders kennzeichnen oder einen moralischen Hintergrund haben und vor allem für die einfache Volksschule zu gebrauchen sind.

Möge auch diese Sammlung zur Förderung und Belebung eines fruchtbringenden Geschichtsunterrichts beitragen.

Die Herausgeber.