

www.e-rara.ch

**Mathematisches Lexicon darinnen die in allen Theilen der Mathematick
üblichen Kunst-Wörter erkläret, und zur Historie der Mathematischen
Wissenschaften dienliche Nachrichten ertheilet**

**Wolff, Christian von
Leipzig, 1716**

ETH-Bibliothek Zürich

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-9127>

R.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

werden. **Z. E.** Es seyn vier Zahlen 3. 6. 4. 8, da nun 4 sich zu 8 verhält wie 3 zu 6, so ist 8 die vierde Proportional, Zahl zu den drey übrigen 3, 6 und 4.

Quart du Canon d'Espagne,
Ist ein Französisches Stücke nach der neuen Art, welches 12 Pfund schieffet, 3400 Pfund wieget und 10 Schuhe $9\frac{1}{2}$ Zoll lang ist.

Quart du Canon de France ou Bararde,
Ist ein Französisches Stücke nach der neuen Art, welches 8 Pfund schieffet, 1950 Pfund wieget und 10 Schuhe $7\frac{1}{2}$ Zoll lang ist.

Quindecagonum, ein Funffzehnen-Ecke,

Ist eine Figur die funffzehnen Seiten hat. Wenn alle einander gleich sind, auch alle Winkel einerley Größe haben; so heisset es *quindecagonum regulare*. Wie die letztere in einem Circul beschriebt wird, lehret *Euclides Element.* IV. prop. 16. Das *quindecagonum regulare* wird auch *quindecagonum ordinatum* genenet, gleichwie überhaupt alle reguläre Figuren *Figura ordinata* heissen.

Quotus live Exponens, der Quodient,

Ist eine Zahl, welche andentet, wie oftmahl eine gewisse Zahl in

einer anderen enthalten ist. **Z. E.** wenn man 6 durch 3 dividiret, so ist der Quotient 2: Denn er zeigt an, wie oftmahl 3 in 6 enthalten ist.

R.

Rabinet,

Nennen die Engländer ein Stücke, so 8 Pfund Eisen schleffet und 300 Pfund wieget.

Radiare, strahlen,

Heisset in der Optick so viel als Strahlen auswerffen, entweder von seinem eigenen, oder anderswoher empfangenen Lichte. Also strahlet die Sonne durch ihr eigenes Licht; Die Körper aber auf dem Erdboden, die von ihr erleuchtet werden strahlen durch fremdes Licht, nemlich durch das Sonnenlicht. Man saget aber in der Optick von einem jeden Körper, daß er strahle, so lange er kan gesehen werden: Denn so lange man ihn siehet, muß er Strahlen in die Augen werffen.

Radiatio, die Strahlung,

Ist die Auswerffung der Strahlen, welche aus dem vorhergehenden Worte klahr ist.

Radiaturæ locus, der Strahlungs-Ort,

Heisset in der Optick der ganze Raum, durch welchen sich die Strahlen des Lichtes, so aus einem Punkte ausfließen, ausbreiten.

Radii convergentes, zusammenfahrende Strahlen,

Werden genennet, die immer näher zusammen kommen, je weiter sie fortfahren. Dergleichen Strahlen werden in einigen Fällen von den Hohl-Spiegeln zurücke geworffen und in Gläsern, die auf beyden Seiten, oder wenigsten auf einer Seite erhaben sind, durch das Brechen hervorgebracht. Ihre Eigenschaften findet man in meinen Elem. Opticæ §. 88. Catoptrica §. 20 & seqq. Dioptrica §. 83 & seqq.

Radii divergentes, aus einander fahrende Strahlen,

Werden genennet, die immer weiter von einander kommen, je weiter sie fortgehen. Dergleichen sind alle Strahlen, die aus einem Punkte ausfließen. Ihre Eigenschaften findet man in meinen Elementis Opticæ, Catoptrica und Dioptrica hin und wieder. Absonderlich haben die hohlen Gläser diese Eigenschaft, daß sie die Strahlen aus einander brechen.

Radii paralleli, Parallel-Strahlen,

Werden genennet, die immer eine Weite von einander behalten. Sie werden daher auch durch Parallel-Linien in der Optick vorgestellt. Dergleichen Strahlen

sind hier auf dem Erdboden die Sonnen-Strahlen, die von einem Punkte herfließen, oder auch sonst von einem weit entlegenen Orte herkommen, wie ich in meinen Element. Opticæ §. 92 erwiesen. Durch hohle Spiegel und erhabene Gläser können die Strahlen parallel gemacht werden. Die Eigenschaften dieser Strahlen findet man hin und wieder in meinen Elementis Opticæ, Catoptrica und Dioptrica.

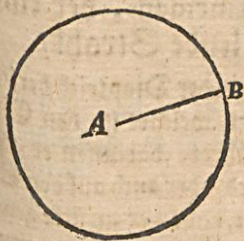
Radius, der Strahl,

Ist der Weg, durch welchen das Licht von einem Punkte bis zu dem anderen kommet. Weil er nur eine gerade Linie ist, wenn das Licht durch die Luft durchfähret, wo sie entweder gleich dicke, oder doch von nicht gar zu ungleicher dicke ist; so pfleget man die Strahlen in der Optick durch gerade Linien vorzustellen. Und daß diesem die Natur nicht widerspreche, habe ich in meinen Element. Opticæ §. 45 & 46 durch ein Experiment erwiesen. Daher hat *Vicellio* den Strahl durch eine leuchtende Linie erkläret, und *Euclides* hat in seiner *Catoptrica* als einen Grundsatz angenommen, der Strahl sey eine gerade Linie, deren äußerste Punkte die mittleren alle verdecken. Zu doch versteht man hier nicht mathematische Linien, die keine Breite und Dicke haben; sondern man nennet einen Strahl eine Linie, wenn er auch eine merkliche Dicke hat. Als *B. E.* Wenn man das Licht

Licht der Sonne durch ein Löchlein, so einer Linse groß ist, in ein verfinstertes Gemach hinein lässt; so nennet man es einen Strahl, unerschret es die Gestalt eines dünnen Cylinders hat.

Radius circuli,

Heisset eine gerade Linie, die aus dem Mittel-Puncte des Circuls an die Peripherie gezogen wird. Als es sey A der Mittel-Punct des



Circuls; so ist AB der Radius. Alle Radii eines Circuls sind einander gleich.

Radius Coeruleus, ein blauer Strahl,

Wird in der Optick genennet, welcher die Empfindung der blauen Farbe verursacht.

Radius coloratus, ein gefärbter Strahl oder ein Farben-Strahl,

Wird genennet, welcher die Empfindung einer Farbe verursacht. Dergleichen sind die in einem dreyeckichten Prismato gebro-

Mathematisches Lexicon.

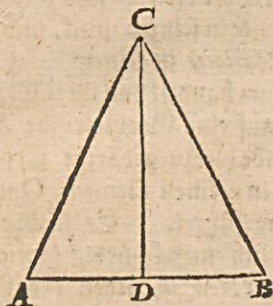
chene und dadurch in Farben verwandelte Strahlen. Denn wenn man durch dasselbe die Strahlen der Sonne in einer gewissen Lage durchfallen lässt, bekömmt man die angenehmsten Regenbogen-Farben, dergleichen auch erzeugt werden, wenn das Licht durch einen gläsernen geschliffenen Kegel fällt. Von diesen gefärbten Strahlen hat absonderlich der Herr *Newton* sehr viel Experimente in seiner Optick, und der Herr *Mariotte* in seinem Eslay des Couleurs handelt von ihrer Erzeugung auf eine Geometrische Art. Ich habe hierzu gehörige Experimente in meinen Element. Opticæ c. 4 angeführt. Es ist aber absonderlich merckwürdig (welches der Herr *Newton* entdecket) daß die Strahlen von verschiedenen Farben ungleich gebrochen werden, *Z. E.* Die blauen Strahlen werden stärker gebrochen als die rothen.

Radius curvedinis, evolutæ, osculi,

Ist der Radius des Circuls, welcher die krumme Linie kisset, das ist, so genau berührt, daß man zwischen ihm und der krummen Linie keinen Circul mehr ziehen kan, der sie nicht schneidet. Einen deutlicheren Begriff wird man hiervon bekommen, wenn man nachlieset, was unter dem Worte *evoluta* zu finden.

Radius communis, der gemeine Strahl,

Wird in der Optick eine gerade Linie genennet, die aus dem Punkte, wo die beyden Sehe-Aren zusammen stossen, auf die Linie perpendicular gezogen wird, die von einem Auge zu den anderen gehet. Es sey in A das eine Auge, in B



das andere, in C der Punct, wo die Sehe-Aren AC und BC zusammen stossen, und CD auf AB perpendicular; so ist CD der gemeine Strahl.

Radius directus, eingradeter Strahl,

Ist, dessen Theile Ingesamt in einer geraden Linie hinter einander liegen. Als wenn von einer meinem Auge geradeüber stehenden Sache Strahlen in das Auge fallen; so fahren sie von der Sache an bis in das Auge in einer geraden Linie durch die Luft durch, und werden dannenhero gerade Strahlen genennet.

Radius flavus, ein gelber Strahl,

Wird genennet, welcher die Empfindung der gelben Farbe machet.

Radius horarius,

Heisset in der Gnomonick eine gerade Linie, die aus dem Mittelpuncte des Equatoris in einen Punct der Equinoctial-Linie gezogen wird.

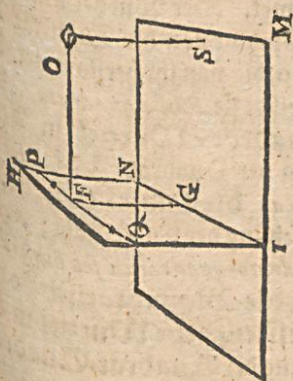
Radius incidens, der einfallende Strahl,

Wird in der Dioptrick derjenige genennet, welcher in den Körper hineinfähret, darinnen er gebrochen wird, oder auch auf den Spiegel fällt, davon er zurücke geworffen wird. Er wird also als eine gerade Linie vorgestellt, die von dem strahlenden Puncte bis an die Fläche des Körpers, darinnen er gebrochen, oder auch davon er zurücke geworffen wird, gezogen ist. Z.E. Man stelle sich vor, daß durch ein kleines Löchlein in ein finstres Gemach ein Sonnen-Strahl hinein fahre. Wenn nun derselbe von der Fläche des Wassers in einem Glase aufzufangen wird; so heisset er der einfallende Strahl. Man nennet ihn auch zuweilen *Lineam incidentia*, die Einfallende Linie.

Radius principalis, der Haupt-Strahl,

Wird in der Perspectiv eine gerade

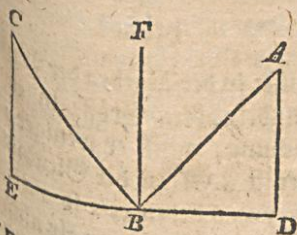
rade Linie genennet, die aus dem Auge auf die Taffel perpendicular gezogen wird. Es sey in O das



Auge, HI die Taffel und OF auf ihr perpendicular; so ist OF der Haupt-Strahl.

Radius reflexus, linea reflexionis, der zurücke prallende oder reflectirte Strahl,

Ist eine gerade Linie, nach welcher das Licht von dem Spiegel zurücke geworffen wird. Es falle aus A ein Strahl AB in den Spie-

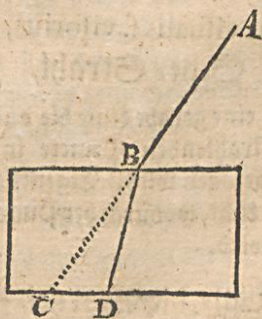


gel ED und werde davon zurücke geworffen nach der Linie BC; so ist BC der zurücke prallende Strahl. Er machet mit dem

Spiegel eben den Winkel, den der einfallende machet, nemlich der Winkel ABD ist dem Winkel CBE gleich.

Radius refractus, linea refractionis, der gebrochene Strahl,

Ist eine gerade Linie, nach welcher das Licht fortgeheth, wenn es in einen dichteren oder dünneren Körper fährt. Z. E. Wenn ein Strahl des Lichtes durch ein kleines Löchlein in ein finstres Gemach gelassen wird und in ein Glas voll Wasser fährt; weicht er von seinem vorigen Wege ab, so bald er in das Wasser kommet, und als denn nennet man ihn innerhalb dem Wasser einen gebrochenen Strahl. Es sey AB der einfallende Strahl, welcher ungebrochen in C fahren würde. Wenn er in B gebrochen wird, so fährt er aus



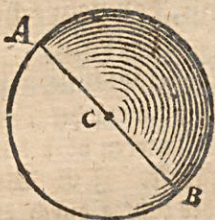
B in D. Die Linie BD heisset der gebrochene Strahl.

Radius rubeus, der rothe Strahl,

Wird derjenige genennet, welcher

cher die Empfindung der rothen Farbe verursacht.

Radius Sphaerae,
Ist eine gerade Linie, die aus



dem Mittel-Puncte einer Kugel an ihre Fläche gezogen wird. Es sey C der Mittel-Punct einer Kugel; so ist C B, oder auch A C ihr Radius.

Radius viridis, ein grüner Strahl.

Heisset der die Empfindung der grünen Farbe verursacht.

Radius visualis s. visorius, der Sehe-Strahl,

Ist eine gerade Linie die aus einem strahlenden Puncte in das Auge gezogen wird. Eigentlich ist es das Licht, wodurch der Punct gesehen wird.

Radix, die Wurzel,

Wird eine jede Zahl genennet in Ansehung der Producte, die aus ihr erwachsen, wenn man sie einigemahl in sich selbst multipliciret. Es ist unterdem Worte Dignitas erinnert worden, daß diese Producte

Dignitates, Potentia, Potestates genennet werden, auch jedes von ihnen einen besonderen Nahmen bekommen. Der Wurzel nun, wie der Nahme von der Dignität gegeben, die von ihr herstammet. Also heisset sie Radix quadrata, die Quadrat-Wurzel in Ansehung der Quadrat-Zahl; Radix cubica, die Cubic-Wurzel in Ansehung der Cubic-Zahl; Radix quadrato-quadratica seu biquadratica, die Biquadratische oder Fensfensische Wurzel in Ansehung der Quadrat-Quadrat-Zahl und so weiter.

Radix æquationis, die Gleichungs-Wurzel,

Heisset in der Algebra der Werth von der unbekandten Größe, die in einer Gleichung enthalten. Z. E. Es sey $x^2 - 4x = -4$; so ist 2 der Werth von x die Wurzel der Gleichung.

Radix falsa, die falsche Wurzel,

Heisset in der Algebra der Werth der unbekandten Größe in einer Gleichung, wenn er weniger als nichts ist. Z. E. In der Gleichung $x^2 - y = 6$ bedeutet x so viel als -2 oder zwey weniger als nichts. Derowegen ist -2 ihre falsche Wurzel. Harriot hat zu erst per inductionem gefunden, wie viel falsche Wurzeln in einer Gleichung seyn

seyn können, nemlich so viele, als einerley Zeichen in der Gleichung auf einander folgen, wenn man sie auf nichts reduciret. Als in der vorigen Gleichung $x^2 - x - 6 = 0$ folget das Minder-Zeichen $-$ auf einander, also hat sie eine falsche Wurzel. Ich habe diese Regel in meinen Elem. Analys. infinit. auf gleiche Art gezeiget; allein noch niemand hat die Demonstration davon gefunden.

Radix imaginaria, eine eingebildete Wurzel,

Ist die Quadrat-Wurzel aus einer Grösse, so weniger als nichts ist, oder überhaupt die Wurzel aus einer Grösse, so weniger als nichts, und als eine Dignität von einem Grade betrachtet wird, deren Exponente eine gerade Zahl ist. Z. E. $\sqrt{-2}$, $\sqrt{-5}$ u. s. w. Man nennet sie eingebildete Wurzeln, weil sie unmöglich sind, machen keine Dignität, deren Exponente eine gerade Zahl ist, als die von dem anderen, vierdten, sechsten Grade, u. s. w. das Minderzeichen haben kan. Sie werden in der Mathematick geduldet, weil sie wie andere eingebildete Sachen sonderlichen Nutzen im Erfinden haben.

Radix irrationalis, eine Irrational-Wurzel,

Ist eine Wurzel einer Dignität, oder auch einer Gleichung, die man in Rational-Zahlen nicht ge-

ben kan, und die also nur bey nahe gefunden wird. Z. E. $\sqrt[3]{73}$ oder die Wurzel von 73 ist eine Irrational-Wurzel, denn man kan keine Rational-Zahl finden, die in sich selbst multipliciret bey nahe 73 machet. Dergleichen ist $1.\overline{772}$, welche von der verlangten Zahl weniger als $\frac{1}{1000}$ unterschieden. Nemlich 1.722 ist weniger, hingegen 1.773 grösser als $\sqrt[3]{73}$. Man ziehet die Wurzel, so bey nahe zutrifft, aus dergleichen Zahlen eben nach den Regeln, nach welchen man die Rational-Wurzel ausziehet. Eine allgemeine aber sehr sinnreiche Methode aus allen Gleichungen in der Algebra, die keine Rational-Wurzel haben, die Wurzel durch Näherung zu suchen, hat *Franciscus Vieta* gefunden. Nach ihm haben *Harriot*, *Oughred*, *Newton*, *Halley* andere gegeben. Ich habe in meinen Element. Analys. finit. S. 327 eine sehr leichte Manier gezeiget, daraus die Regel des *Halley*, daraus bey den Engelländern viel Ruhmens gemachet wird, ohne alle Umstände fließet.

Radix rationalis, eine Rational-Wurzel,

Ist eine Wurzel einer Dignität oder auch einer Gleichung, die man in Rational-Zahlen geben kan. Wie man aus den Dignitäten die Wurzeln ziehen kan, wird von *Strieseln* in seiner Arithmetica integra auf eine allgemeine Manier abgehandelt, und ist aus mei-

nen Element. *Analys. finit.* § 83. zu ersehen. Wie man aus den Gleichungen die Rational- Wurzeln ziehen sol; findet man in *Cartesi. Geometria*, und noch umständlicher in meinen Element. *Analys. finit.* § 314 ausgeführet.

Radix vera, die wahre Wurzel,

Heisset in der Algebra der Werth der unbekandten Größe in einer Gleichung, wenn er mehr als nichts ist. *Z. E.* In der Gleichung $x^2 - 4x = -4$ ist der Werth von x mehr als nichts, nemlich $+ 4$, und also 4 die wahre Wurzel derselben. *Harriot* hat zu erst *per inductionem* gefunden, wie viel wahre Wurzeln in einer Gleichung seyn können, nemlich so viel als Abwechslungen des $+$ und $-$ anzutreffen. Als in der Gleichung $+ x^2 - 4x + 4 = 0$ wechseln die Zeichen $+$ und $-$ zweymal ab; Deswegen hat sie zwey wahre Wurzeln. Noch niemand hat diese Regel demonstrirret.

Rameaux,

Nennen die Franzosen Gänge unter dem Walle und dem Gleis, dadurch man in die Minen gehet.

Ramport,

Ist eine an einer Festung nahe gelegene Höhe, die man fortificiret, damit sie nicht dem Feinde zu seinem Vortheile dienen kan.

Eine Raquete, *Pyrobolus*, im Französischen *Fusée*,

Ist ein Luft Feuerwerck in Gestalt eines Cylinders, welches, wenn es angezündet wird, in die Höhe steigt, und so bald es zu steigen aufhöret, mit einem Knalle in derselben verblüset. Die Zubereitung der Raqueten findet man in *Buchners Artillerie part. 3. f. 7 & seqq.* und in *Simienowiz Artillerie part. 1. f. 76 & seqq.* Sie sind der Grund von den meisten Luft-Feuerwercken und werden auch steigende Raqueten genennet, zum

Unterscheide der Wasser- Raqueten (*pyrobolorum aquaticorum*) die im Wasser schwimmen und brennen; als *CBD.* Welche letztere Art *Simienowiz part. 1. f. 94.*



beschreibet. Von beyden ertheile ich Nachricht in meinen *Elem. Pyrotech. §. 74 & seqq.*

Raqueten

Raqueten-Hülse,

Ist die Röhre einer Raquete, so mit Pulver gefüllet wird. Man findet davon Nachricht in Buchners Artiller. part. 3. f. 5. & seqq.

Raqueten-Stöcke,

Sind die Formen, darinnen die Hülssen zu den Raqueten geschlagen werden. Sie werden von Buchnern Artiller. part. 3. f. 4. und Simienowizgen Artiller. part. 1. f. 76. & seqq. auch von mir in meinem Element. Pyrotechn. S. 74. beschrieben.

**Rarefactio, die Dünne-
machung,**

Ist die Zertheilung der einem Körper zugehörigen Materie durch einem grösseren Raum vermittelst der Wärme. Es wird dieses Wort in der Aerometrie gebraucht, wenn die Luft durch die Wärme aus einander getrieben wird. Ich handele davon auf eine mathematische Art in meinen Element. Aerometr. c. 5.

Ras,

Heissen mit einem Arabischen Nahmen die Sterne, welche man sonst *capita* oder die Köpfe der Gestirne, als des *Herculis*, des *Bootis* u. s. w. nennet.

Rasaben, Ras Eltanin, *Luci da capitis Draconis*,

Ist ein Stern von der dritten Grösse im Kopffe des Drachens.

Nach Zovelin in Prodomo Astron. f. 285. Ist die Länge auf das Jahr 1700 im $15^{\circ} 14' 15''$ W., die Breite $32^{\circ} 48' 17''$ gegen Norden.

Rafen, Gazons,

Sind mit Grase bewachsene Erde, welche die Figur eines Kessels hat. Man brauchet sie in den Lustgärten zu Erhöhung der Parterren, zu Rasebäncken und dergleichen; absonderlich aber in Festungen zu Befestigung des Walles. Von dem ersten Gebrauche giebet das schöne Werk Nachricht, welches unter dem Titel: *La theorie & pratique du Jardinage* zu Paris herauskommen. Von dem andern Gebrauche handeln diejenigen Autores, welche den würcklichen Bau der Festung ausführlich beschrieben.

Ravelin, Parmula,

Ist ein Aussen-Werck vor der Courtine, so nur zwey Facen hat. Es wird so wohl in der alten als neuen Fortification gar sehr ge-



braucht, wie aus meinen Element. Archil. militaris und des Herrn Sturms Architec[tur]a militari hypothetica mit mehrerem zuerschen.

Der Raum der Bewegung, Spatium,

Wird in der Mechanik eine Linie genennet, welche der Körper in seiner Bewegung beschreibet.

Die Raum = Nadel, im Französischen, De- gorgeoir,

Ist eine Nadel, damit man das Ründloch räumen kan, wenn es sich verstopfet. Ihre Beschreibung findet man bey dem *Surirey de Saint Remy* in den *Memoires d' Artillerie* part. 2. p. m. 164. und in *Brandens Büchsenmeisterey* part. 4. p. 387.

Ratio, die Verhältnis.

Ist die Relation eines Dinges gegen ein anderes seines gleichen, welche die Größe des einen durch die Größe des anderen determiniret, ohne das man noch eines anderen Maasses dazu nöthig hat. Z. E. Man verlangt die Verhältnis der Breite des Fensters gegen die Höhe zu wissen. Wenn ich nun die Breite zum Maas = Stabe annehme und suche, wie vielmahl sie in der Höhe enthalten ist, Z. E. zweymahl; so finde ich die Verhältnis der Breite zur Höhe, nemlich wie 1. zu 2. Machte man hingegen die Höhe des Fensters zum Maas = Stabe der Breite; so fände man die Verhältnis der Höhe zur Breite, nemlich wie 2 zu 1. Also gehet es mit der Verhältnis dahinaus, daß man entweder su-

chet, wie vielmahl das kleinere in dem grösseren enthalten ist, oder das grössere das kleinere in sich begreiffet. Es wird aber dieser Name gemisbraucher, wenn man eine arithmetische Verhältnis, *rationem arithmetican* nennet die Vergleichung zweyer Zahlen nach ihrem Unterscheide, als wenn ich Z. E. erwege, daß 3 und 5 um 2 von einander unterschieden sind. Die alten haben das Wort *Ratio* niemahls so genommen, und ihnen folgen auch heute zu Tage diejenigen, welche accurat seyn wollen. Daher habe ich in meinem *Elementis Arithmeticae* ihm seine eigentliche Bedeutung gelassen. Es hat aber von der Verhältnis *Euclidis* überaus schön und gründlich geschrieben: allein weil die Sache Anfängern zu hoch, und doch die Seele von der ganzen Mathematik ist; haben verschiedene sie zu erleichtern gesucht. Absonderlich aber kan man die meisten Eigenschaften der Verhältnis durch die Buchstaben = Rechenkunst gleichsam spielende finden. Gleichwie man aber dergleichen Arbeit vor Anfänger nützlich zu seyn erachtet (daher ich selbst in meinen deutschen Anfangs = Gründen der Mathematischen Wissenschaften dabey geblieben bin); so ist doch nicht zu leugnen, daß diejenigen, welche einen Geschmack von einer vollkommenen Demonstration haben, darinnen keine Beruhigung finden. Denn sie sehen, daß die schweresten Knoten unaufgelöst bleiben, wil

wil sagen, dasjenige unbewiesen angenommen wird, was am schweresten zu beweisen ist, ja die Wahrheit zusagen, erst aus demjenigen folget, so sie darauß beweisen. Daher ist kein Wunder, daß *Euclides*, der vortrefliche Demonstrator, sich mit den leichten Demonstrationen nicht vergnüget. Und könnte man es wol eine kindische Einfalt nennen, wenn man sich einbilden oder andere überreden wollte, als hätte *Euclides* nicht eben so leichte demonstrieren können, wenn er damit wäre zu frieden gewesen. Ich habe die Schwierigkeit dieser Sache zur Gnüge erfahren, als ich das dritte Capitel meiner Elementorum Arithmetice geschrieben, da ich gerne die Deutlichkeit im Demonstrieren und die Leichtigkeit im Verstehen zugleich erhalten wolten. Wie weit ich es getroffen, mögen andere urtheilen. Die Erklärung dieser Lehre durch die Buchstabe-Rechenkunst halte ich besonderlich dazu dienlich, daß man dadurch jederzeit bald wieder finden kan, wenn man etwas vergessen und kein Buch hat nachzuschlagen, oder auch nicht erst die Mühe über sich nehmen wil. Darnhero habe ich auch in meinen Element. Analyl. durch die Buchstabe-Rechenkunst unvollkommener erwiesen, was ich schon besser in den Elementis Arithmetice gezeigt hatte.

Ratio aequalitatis, die Verhältniß der Gleichheit,

Ist, welche zwey gleiche Grössen gegen einander haben, als *Z. E.* Zwey Seiten in einem Quadrate, $1+3$ zu 4 , $8-2$ zu 6 u. s. w.

Ratio composita, eine zusammengesetzte Verhältniß,

Ist zwischen den Producten, die herauskommen, wenn man alle Förderglieder verschiedener Verhältniß, ingleichen alle Hinterglieder in einander multipliciret. *Z. E.* Es sind drey Verhältniß $1:3$, $2:5$, $7:9$. Das Product aus 1 , 2 und 7 ist 14 . Das Product aus 3 , 5 und 9 aber 135 . Also ist $14:135$ die zusammengesetzte Verhältniß aus $1:3$, $2:5$ und $7:9$. Weil man alle Grössen, sie mögen rational oder irrational seyn, durch Buchstaben bemercken und diese in einander multipliciren kan; so läset sich diese Erklärung auch auf die Irrational-Verhältniß appliciren. Daher wenn man in der Algebra eine aus $a:b$, $c:d$ und $e:f$ zusammengesetzte Verhältniß andeuten wil; schreibet man $ace: bdf$.

Ratio irrationalis, eine Irrational-Verhältniß,

Ist, die man in Rational-Zahlen nicht geben kan. *Z. E.* Die Diagonal-Linie in dem Quadrate hat zu der Seite desselben eine Irrational-Verhältniß: denn sie ver-

hält sich zu dieser wie 1 zu der Wurzel von 2; die Wurzel von 2 aber ist keine Rational-Zahl, weil 2 kein vollkommenes Quadrat ist. Denn wenn 2 ein vollkommenes Quadrat wäre; so müste seine Wurzel ein Bruch seyn, dessen Zähler zwischen 1 und 2 keine ganze Zahl fällt, das Quadrat aber von 1 gleichfalls 1 ist. Da nun aber das Product allezeit ein Bruch ist, wenn man einen Bruch durch einen Bruch multipliciret; so kan auch die Wurzel von 2 kein Bruch seyn. Doch lassen sich alle Irrational-Verhältnisse in Linien geben. Deswegen hat auch Euclides seine demonstrationes von den Verhältnissen stets auf Linien appliciret.

Ratio inæqualitatis, die Verhältniß der Ungleichheit,

Ist, welche zwey ungleiche Größen gegen einander haben, als 1 zu 2, 2 zu 3, 4 zu 5. Diese dienen die Ungleichheit deutlich zu begreifen. Daher ist zu genauer Erkenntnis der Ungleichheit zweyer Größen nicht genug, daß man weiß, eine sey größer als die andere; sondern man muß auch die Verhältniß dieser Ungleichheit erkennen, wie viel nemlich das größere größer ist als das kleinere.

Ratio major, eine größere Verhältniß,

Ist, deren Exponente größer als der Exponente in einer anderen. Z. E. 4 hat zu 2 eine größ-

ere Verhältniß als 3 zu 2 denn der Exponente in der ersten ist größer als der Exponente in der anderen $1 \frac{1}{2}$. Nemlich wenn die zwey Verhältnisse sind A: B und C: D, so muß $\frac{A}{B}$ größer seyn als $\frac{C}{D}$ als in dem gegebenen Exempel ist $\frac{4}{2}$ größer als $\frac{3}{2}$.

Ratio majoris inæqualitatis, die Verhältniß der größeren Ungleichheit oder eine steigende Verhältniß,

Ist, darinnen das größere Glied gegen das kleinere gehalten wird, als 5 zu 3, 12 zu 7.

Ratio minor, eine kleinere Verhältniß,

Ist, deren Exponente kleiner ist als der Exponente in einer anderen Verhältniß. Z. E. 2 hat zu 4 eine kleinere Verhältniß als 3 zu 7, denn der Exponente $\frac{1}{2}$ oder $\frac{1}{2}$ ist kleiner als der Exponente $\frac{1}{3}$ im anderen Falle.

Ratio minoris inæqualitatis, eine Verhältniß der kleineren Ungleichheit oder eine fallende Verhältniß,

Ist, darinnen das kleine Glied gegen das größere gehalten wird, als 3 zu 5, 7 zu 12.

Ratio multiplex, eine vielfache Verhältniß,

Ist eine steigende Verhältniß, da

da der Quotient aus dem grossen Gliede durch das kleine eine ganze Zahl ist, als 12 zu 4. Es bekommen aber diese Verhältnisse besondere Nahmen von gedachtem Quotienten. Sie heisset nemlich *Ratio dupla*, eine doppelte Verhältniß, wenn der Quotient 2. ist; *Ratio tripla*, eine dreyfache Verhältniß, wenn er 3 ist; *Ratio quadrupla*, eine vierfache Verhältniß, wenn er 4 ist. *Ratio quintupla*, eine finffache Verhältniß, wenn er 5 ist; *Ratio millicupla*, eine tausendfache Verhältniß, wenn er 1000 ist, u. s. w.

Ratio multiplicata, eine vervielfältigte Verhältniß,

Ist eine aus ähnlichen Verhältnissen zusammengesetzte Verhältniß.

Z. E. Es sind drey ähnliche Verhältnisse 1:2, 2:4, 3:6.

Das Product aus 1, 2 und 3 ist 6.

Das aus 2, 4 und 6 ist 48. Die aus den dreyen zusammengesetzte Verhältniß 6:48, oder (welches gleich viel ist) 1:8, ist die vervielfältigte Verhältniß.

Nemlich in der vervielfältigten Verhältniß wird der gemeine Exponente zu einer so hohen Dignität erhoben, als Verhältnisse zu vervielfältigen sind.

Man nennet sie aber insbesondere *Rationem duplicatam*, eine gezweyfältigte Verhältniß, wenn sie

aus zweyen ähnlichen zusammengesetzt worden: *Rationem triplicatam*, eine gedreyfältigte Verhältniß, wenn sie aus drey ähnlichen entsprungen: *Rationem*

quadruplicatam, eine gevierfältigte Verhältniß, wenn sie aus vier ähnlichen entstanden, u. s. w.

Rationes eadem, similes, aequales, ähnliche, einerley, gleiche Verhältnisse,

Werden genennet, die einerley Exponenten haben, oder da die Quotienten aus den Fördergliedern durch ihre Hinterglieder einander gleich sind. Also sind 2:3 und 4:6 ähnliche Verhältnisse, denn $\frac{2}{3}$ sind soviel als $\frac{4}{6}$. Einige erklären die ähnliche Verhältnisse dadurch, daß die kleinen Glieder gleich grosse Theile sind von den grossen, als in dem gegebenen Exempel ist das kleine Glied beyderseits $\frac{2}{3}$ von dem grösseren. Andere sagen, die Verhältnisse sind ähnlich, wenn das Förderglied in dem Hintergliede der einen Verhältniß so vielmahl enthalten ist, oder aber das Hinterglied in sich enthält, als das Förderglied der anderen Verhältniß in seinem Hintergliede enthalten ist, oder aber dasselbe in sich enthält. Unerachtet alle diese Erklärungen, wenn sie durch Exempel erläutert werden (dazu das vorhin angeführte dienen kan,) gar leicht zu begreifen sind; so ist doch nicht zu läugnen, daß gleich vielmahl enthalten seyn oder in sich begreifen, ingleichen ein gleich grosses Stück seyn an sich nicht recht deutlich ist, welches sonderlich zu spüren, wenn man an die Irrationals

nal-Verhältnisse gedencket. Dannhero hat *Euclides*, der alles über aus genau genommen, ein anderes Kennzeichen gleicher Verhältnisse gegeben, damit es sich sowohl auf Rational- als Irrational-Verhältnisse schicke. Ob man gleich aber nicht in Abrede ist, daß dadurch die so nützliche Lehre faulen Anfängern verhaßt gemacht wird; so kan man doch keines Weges billigen, wenn einige deswegen den *Euclidem* tadeln wollen. Es sagt aber *Euclides*, A habe zu B eben die Verhältnis, welche C zu D hat, wenn beständig, so man A und C durch eine Zahl, B und D durch eine andere Zahl multipliciret, oder A und C gleich vielmahl und B und D ebenfalls gleichvielmahl, jedoch nicht eben so vielmahl als A und C nimmet, das vielfältige von C grösser oder kleiner ist als das vielfältige von D, oder auch jenes diesem gleichet, nachdem das vielfältige von A grösser oder kleiner ist als das vielfältige von B, oder auch jenes diesem gleichet. **3 E.** Es sind zwey Verhältnisse 3 zu 2 und 6 zu 4. Nehmet 3 und 6 viermahl, 2 und 4 siebenmahl, so habet ihr in dem ersten Falle 12 und 24, in dem anderen 14 und 28. Also ist 12 das vielfältige von 3 kleiner als 14 das vielfältige von 2, und zugleich 24 das vielfältige von 6 kleiner als 28 das vielfältige von 4. Wiederumb nehmet 3 und 6 sechsmahl, hingegen 2 und 4 neunmahl; so habet ihr in dem ersten Falle 18 und 36, in dem ande-

ren gleichfalls 18 und 36. Gleichwie aber das vielfältige von 3 dem vielfältigen von 2 gleich ist; eben so ist das vielfältige von 6 dem vielfältigen von 4 gleich. **Endlich** nehmet 3 und 6 dreyemahl, 2 und 4 zweymahl; so habet ihr in dem ersten Falle 9 und 18, in dem anderen 4 und 8. Gleichwie nun das vielfältige von 3 grösser ist als das vielfältige von 2, eben so ist das vielfältige von 6 grösser als das vielfältige von 4. Wenn demnach 3 zu 2 eben die Verhältnis hat wie 6 zu 4; so muß kein einiger Fall sich ereignen, da nicht eine von den drey angeführten Verbindungen stat finden sollte.

Rationes diversa, dissimiles, inæquales, verschiedene Verhältnisse,

Sind, deren Exponenten ungleich seyn. **3. E.** 2 zu 3 hat eine andere Verhältnis als 4 zu 5. Denn 2 ist $\frac{2}{3}$ von 3, hingegen 4 ist $\frac{4}{5}$ von 5 gleich: $\frac{2}{3}$ aber und $\frac{4}{5}$ sind nicht einander gleich. Solcher gestalt ist 2 nicht eben ein solches Stück von 3 als 4 von 5. daher pflegen auch einige verschiedene Verhältnisse zu erklären, daß die kleinen Glieder nicht gleich grosse Stücke von den grossen sind. Allein die Wahrheit zu sagen, so setzt die Erklärung voraus, was sie erklären sol. Denn man kan gleich grosse Stücke oder auch ähnliche Stücke nicht anders erklären, als daß sie einerley Verhältnis gegen das ganze haben. Denn es lassen

lassen sich die Theile nicht anders deutlich begreifen als durch die Verhältnis gegen das ganze.

Ratio rationalis, eine Rational-Verhältnis,

Ist, die man in Rationalen Zahlen geben kan. Z. E. A hat zu B eine Rational-Verhältnis, wenn es sich zu ihm verhält wie 1 zu 2, oder wie 5 zu 7. Nämlich allezeit ist die Verhältnis rational, wenn entweder das kleinere erliche mahl genommen dem grossen gleich wird, oder beyde Glieder einen Theil mit einander gemein haben, der erlichemahl genommen dem kleinen, und mehrmahl genommen dem grossen gleich wird.

Ratio rationum, eine Verhältnis der Verhältnisse,

Ist die Verhältnis der Exponenten zweyer Verhältnisse Z. E. Es seyn zwey Verhältnisse 6 : 3 und 24 : 8. Der Exponente von der ersten ist 2, von der anderen 3. Also ist die Verhältnis der Verhältnisse 6 : 3 und 24 : 8 wie 2 zu 3, das ist $\frac{2}{3}$ verhält sich zu $\frac{2}{3}$ wie 2 zu 3. Sie kommen also mit einem Bruchsbruche überein. *Gregorius Vincentio* hat in seinem grossen Werke de quadratura Circuli & sectionibus Coni dieselben zu erst in die Geometrie eingeführet und ihre Eigenschaften erkläret lib. 8. § 86. & seqq.

Ratio submultiplex, eine theilige Verhältnis,

Ist eine fallende Verhältnis, da der Quotient aus dem grossen

Gliede durch das kleine eine ganze Zahl ist, als 4 zu 12. Es bekommen aber diese Verhältnisse besondere Nahmen von gedachtem Quotienten. Sie heisset nämlich *subdupla*, die halbtheilige, wenn der Quotient 2 ist; *Subtripla*, die dreytheilige, wenn er drey ist; *Subquadrupla*, die vierttheilige, wenn er 4 ist; *Submillecupla*, die tausendtheilige, wenn er 1000 ist, u. s. w. *Ratio submultiplicata*, eine Wurzel-Verhältnis ist, deren Glieder sich gegen einander verhalten wie die Wurzeln der Glieder in einer anderen Verhältnis. Z. E. 1 : 2 ist eine Wurzel-Verhältnis von 1 : 4, massen 1 und 2 die Quadrats Wurzeln von 1 und 4 sind. Man nennet sie aber ins besondere *Rationem subduplicatam*, eine Quadrats-wurzliche oder Jenß-wurzliche Verhältnis, wenn ihre Glieder sich wie die Quadrats Wurzeln der Glieder einer anderen verhalten: *Rationem subtriplicatam*, eine Cubic-wurzliche wenn ihre Glieder sich verhalten wie die Cubic Wurzeln einer anderen, und so weiter.

Ratio subsuperparticularis, eine fallende übertheilige Verhältnis,

Ist eine fallende Verhältnis, da der Quotient aus dem grossen Gliede durch das kleine 1 mit einem Bruche ist, dessen Zehler gleichfalls 1 dergleichen ist 4 zu 5; denn wenn man 5 durch 4 dividiret, so kommet $1\frac{1}{4}$ heraus. Diese Verhält-

Hältnisse bekommen besondere Nahmen von gedachtem Quotienten. Man nennet *Rationem sub-sesquialteram*, wenn der Quotient $1\frac{1}{2}$ ist, als in $2:3$; *Rationem sub-sesquiterciam*, wenn der Quotient $1\frac{2}{3}$ ist; *Rationem sub-sesquiquartam*, wenn er $1\frac{3}{4}$ ist u. s. w.

Ratio subsuperpartiens, eine fallende übertheilende Verhältnis,

Ist eine fallende Verhältnis, da der Quotient aus dem grossen Gliede durch das kleine 1 mit einem Bruche ist, dessen Zehler grösser als 1 dergleichen ist $3:5$, denn wenn man 5 durch 3 dividiret, so ist der Quotient $1\frac{2}{3}$. Diese Verhältnisse bekommen gleichfalls ihre besondere Nahmen von diesem Quotienten. Man nennet *Rationem subsuperbipartientem tertias*, wenn der Quotient $1\frac{2}{3}$ ist, wie in dem gegebenen Exempel; *Rationem subsupertripartientem quartas*, wenn er $1\frac{3}{4}$ ist, wie in $4:7$; *Rationem subsuperquadripartientem septimas*, wenn er $1\frac{6}{7}$ ist, wie in $7:11$, u. s. w.

Ratio superparticularis, eine übertheilige Verhältnis,

Ist eine steigende Verhältnis, da der Exponente 1 mit einem Bruche ist, dessen Zehler gleichfalls 1. Dergleichen ist $5:4$, denn wenn man 5 durch 4 dividiret, so kommet $1\frac{1}{4}$ heraus. Diese Verhältnisse bekommen ihre besondere Nahmen von dem Exponenten. Man nennet *Rationem sesquialte-*

ram, wenn der Exponente $1\frac{1}{2}$, als in $3:2$; *Rationem sesquiterciam*, wenn er $1\frac{2}{3}$, wie in $4:3$; *Rationem sesquiquartam*, wenn er $1\frac{3}{4}$ wie in $5:4$ u. s. w.

Ratio superpartiens, eine übertheilende Verhältnis,

Ist eine steigende Verhältnis, da der Exponente 1 mit einem Bruche ist, dessen Zehler grösser als 1. Dergleichen ist $5:3$, denn wenn man 5 durch 3 dividiret, so ist der Exponent $1\frac{2}{3}$. In besonderen Fällen wird der Nahme von den Exponenten genommen. Man nennet *Rationem superbipartientem tertias*, wenn der Exponente $1\frac{2}{3}$, wie in dem gegebenen Exempel; *Rationem supertripartientem quartas*, wenn der Exponente $1\frac{3}{4}$, wie in $7:4$; *Rationem superquadripartientem septimas*, wenn der Exponente $1\frac{6}{7}$, wie in $11:7$, u. s. w.

Ratio multiplex superparticularis, eine vielfache übertheilige Verhältnis,

Ist eine steigende Verhältnis, da der Exponente grösser als 1, nebst einem Bruche, dessen Zehler so groß als 1. dergleichen ist $5:2$, denn wenn man 5 durch 2 dividiret, so kommet vor den Exponenten $2\frac{1}{2}$. In besonderen Fällen nennet man von diesem Exponenten *Rationem duplam sesquialteram*, wenn der Exponente $2\frac{1}{2}$, wie in dem gegebenen Exempel; *Rationem triplam sesquiquartam* wenn der Ex

Exponente $3\frac{1}{4}$, wie in 13 : 4; *Rationem quadruplam sesquiterciam*, wenn der Exponente $4\frac{1}{2}$, wie in 13 : 3, u. s. w.

**Ratio submultiplex subsuper
particulacis, eine fallende
theilige übertheilige
Verhältnis,**

Ist, wenn der Quotient aus dem größten Gliede durch das kleinere größer, als 1 ist nebenst einem Bruche, dessen Zehler so groß als 1. Dergleichen ist 2 : 5, denn wenn man 5 durch 1 dividiret, so kommt vor den Exponenten $2\frac{1}{2}$. In besonderen Fällen nennet man von diesem Quotienten *Rationem subduplam subsesquialteram*, wenn er $2\frac{1}{2}$ ist, wie in dem gegebenen Exempel; *Rationem subtriplam subsesquiquartam*, wenn er $3\frac{1}{4}$ ist, wie in 4 : 13; *Rationem subquadruplam subsesquiquartam*, wenn er $4\frac{1}{2}$ ist, wie in 13 : 3, u. s. w.

Ratio multiplex superpartiens, eine vielfache übertheilige Verhältnis,

Ist, wenn der Exponente größer als 1 ist nebenst einem Bruche, dessen Zehler größer als 1. Dergleichen ist 8 : 3, denn wenn man 8 durch 3 dividiret, so kommt vor den Exponenten $2\frac{2}{3}$. In besonderen Fällen nennet man von diesem Exponenten *Rationem duplam superbipartientem tertias*, wenn er $2\frac{2}{3}$ ist, wie in dem gegebenen Exem-

pel; *Rationem triplam supertripartientem quartas*, wenn er $3\frac{3}{4}$ ist, wie in 15 : 4; *Rationem quadruplam supertripartientem octavis*, wenn er $4\frac{3}{2}$ ist; wie in 35 : 8, u. s. w.

**Ratio submultiplex subsuper
partiens, eine theilige übertheilende Verhältnis,**

Ist wenn der Quotient aus dem großen Gliede in das kleinere größer als 1 ist nebenst einem Bruche, dessen Zehler größer als 1. Dergleichen ist 3 : 8, denn wenn man 8 durch 3 dividiret, so kommet $2\frac{2}{3}$ heraus. In besonderen Fällen nimmet man den Nahmen von diesem Quotienten, und nennet *Rationem subduplam subsuperbipartientem tertias*, wenn der selbe $2\frac{2}{3}$ ist, wie in dem gegebenen Exempel; *Rationem subtriplam subsupertripartientem quartas*, wenn er $3\frac{3}{4}$ ist wie in 4 : 15; *Rationem subquadruplam subsupertripartientem octavis*, wenn er $4\frac{3}{2}$ ist, wie in 8 : 35, u. s. w.

Reactio,

Ist nichts anders als der Widerstand, den ein Körper einem anderen thut, der an ihm stößet. Es wird dadurch allezeit ein Theil der Krafft des Körpers gebrochen, der an ihn stößet: Und dieser ist es der zu seiner Bewegung angewendet wird. Daher sagt man: *actiones & reactiones esse equales*, das ist, wieviel z. E. ein Pferd den Stein ziehet, eben so viel ziehet der Stein das Pferd. Denn wenn das Pferd, so

so den Stein ziehet, zugleich fort-
gehet; so wendet es nicht alle Krafft
zum ziehen, sondern einen Theil da-
von zum fortgehen an. Dieses
haben diejenigen nicht bedacht,
welche sich eingebildet, es könne
keine Bewegung erfolgen, wenn
die *actiones* und *reactiones* einander
gleich wären, *J. E.* daß das Pferd so
viel von dem Steine zurücke gezo-
gen würde, als es den Stein ziehet.

Rechamus,

Wurde zu *Viruvii* Zeiten, wie
er lib. X. c. 2. berichtet, eine Rolle
genennet, die sonst *Trochlea* heißet,
davon unter diesem Worte ein
mehreres zu finden.

Die Rechnung mit der Feder,

Hieß vor diesem bey den Rechen-
meistern die Rechnung mit den
Ziffern, weil man sich gemeintlich
dabey der Feder bedienet, und zwar
zum Unterscheide der Rechnung
auf den Linien, davon unter
dem Worte *Arithmetica calculato-
ria* ein mehreres zu finden.

Receptio,

Wird von den Sterndeutern
genennet, wenn die Planeten ihre
Dignitates oder Würden mit ein-
ander verwechseln, als wenn einer
in des anderen Behausung, Erhö-
hung oder Trigono ist, und dieser
hinwiederum in des anderen Be-
hausung, Erhöhung oder Tri-
gono.

Recipiangulum, der Win- kel-Messer,

Ist ein Instrument, damit man
auf dem Felde einen Winkel ab-
nehmen kan. Es bestehet aus
zweyen linealen, die völlig von ei-
ner Breite sind, und umb den
Kopff gleich rund gemacht worden,
auch umb einen Stift sich leicht be-
wegen lassen. Die Beschreibung
und den Gebrauch findet man in
Bions Werckschule lib. 4. c. 3.
p. m. 141 & seqq. *Chapottot* hat es
zu verbessern gesucht, wie in den
Actis Eruditorum A. 1684 P 420
& 421 zu finden.

Rectificabilis,

Wird in der Geometrie eine
krumme Linie genennet, die sich in
eine gerade verwandeln läset. Die
Alten haben sich sehr viel Mühe
gegeben die Peripherie des Circuls
in eine gerade Linie zu verwandeln,
aber vergebens: und den Neue-
ren ist dieses Unternehmen gleich-
falls nicht gelungen. *Guilielmus
Nelius*, ein Engelländer, ist der er-
ste gewesen, welcher eine krumme
Linie in eine gerade verwandelt, wie
aus des *Wallisii* *Operibus Mathe-
maticis* Vol I. f. 551 zuersehen.
Zwey Jahr hernach, nemlich A.
1659 hat *Heinrich van Heuraet*
in Holland dergleichen gethan, wie
aus den *Commentariis über Cartesii
Geometriam* p. m. 517 & seqq. zu
ersehen.

Recti-

Rectificatio Curvarum, die Rectificirung oder Gerademachung der krummen Linien,

Ist die Verwandlung der krummen Linien in gerade. Dieses geschieht am allerbequemsten durch die neue Analysis des Herrn von Leibniz, wie ich in meinen Element. Anal. infinit. S. 127 & seqq. gezeigt.

Rectilineum,

Ist eine Figur, die in lauter gleiche Linien eingeschlossen.

Redans,

Sind Werke, die nur aus Facen und Courtinen bestehen. Man brauchet sie z. E. Brücken und Flüsse zu defendiren.

Redoute, Reductus,

Ist ein kleines Werk von vier Seiten; so die Figur eines Quadrates, oder länglichten Vier-Eckes hat. Es wird bey den Approchen in gleichen bey den Circonvallations- und Contrevallations-Linien gebrauchet. Ein mehreres findet man in meinen Elem. Archit. milit. S. 205.

Reductus dimidius, eine halbe Redoute,

Ist ein Werk so nur aus zwey Facen bestehet: welches also herauskommet, wenn eine Redoute durch die Diagonal in zwey gleiche Theile getheilet wird. Ein mehreres

Mathematisches Lexicon.

ereres findet man in meinen Elem. Archit. milit. S. 207.

Reductio æquationis, die Einrichtung der Gleichungen,

Ist die Absonderung der unbekandten Glieder von den bekandten vermittelst der gewöhnlichen Rechnungs-Arten. Diese Einrichtung geschieht zu dem Ende, damit man eine Gleichung bekommen, darinnen man den Werth der unbekandten Größe entweder in Zahlen, oder durch eine Geometrische Construction in Linien finden kan. Die Regeln findet man in meinen Element. Analyseos finitorum S. 119.

Reductio ad eclipticam,

Heisset in der Astronomie der Unterscheid zwischen der Länge eines Planetens und seiner Entfernung von dem Knoten. Es sey der Planete in seiner Bahn in B, der Knoten in A, so heisset der Un-



terscheid zwischen AB und AC *reductio ad eclipticam*. Man findet hiervon Nachricht in meinen Element. Astron. S. 709.

Reductio fractionum ad minores terminos, das Aufheben der Brüche,

Wird in der Arithmetick genennet, wenn man den Zehler und Nenner durch eine Zahl dividiret und dadurch einen anderen Bruch findet, der dem vorigen gleich ist, aber mit kleineren Zahlen geschrieben wird. Z. E. Es seyn ein Bruch $\frac{12}{36}$. Wenn man sowohl 12 als 36 durch 4 dividiret, daß $\frac{3}{9}$ heranskommet, oder auch 12 und 36 durch 12, daß man $\frac{1}{3}$ erhält; so saget man, der Bruch sey aufgehoben. Den Grund davon habe ich in meinen Element. Arithm. S. 213 gezeigt.

Reductio fractionum ad eandem denominationem, die Brüche zu einer Benennung zubringen,

Heisset in der Rechen-Kunst so viel als an stat zweyer oder mehrerer, gegebenen Brüche von verschiedener Benennung so viel andere zufinden, die den vorigen gleich sind, aber einerley Nenner haben. Z. E. Es seyn drey Brüche $\frac{1}{4}$, $\frac{2}{5}$, $\frac{3}{6}$: wenn man nun an stat derer diese 3 andere $\frac{15}{60}$, $\frac{24}{60}$ und $\frac{30}{60}$ findet, so saget man, man habe sie zu einerley Benennung gebracht. Wie dieses geschehe, und auf was vor einem Grunde es beruhe, zeige ich in meinen Element. Arithm. S. 217.

Reductio quantitatum irrationalium diversæ denominationis ad eandem, die Irrational-Größen von verschiedener Benennung zu einer Benennung zubringen,

Heisset in der Rechen-Kunst so viel als an stat zwey oder mehrerer gegebener Irrational-Größen, die verschiedene Exponenten haben, andere zufinden, die einen haben und doch dem vorigen gleich sind. Z. E. Man sol $\sqrt{2}$ und $\sqrt[3]{2}$ zu einer Benennung bringen. Wenn man nun an stat deren $\sqrt[6]{8}$ und $\sqrt[6]{4}$ findet, so geschieht was man verlangt. Wie dieses geschieht und was es vor Grund habe, wird in meinen Element. Analys. finit. S. 52. gezeigt.

Reductio quantitatum irrationalium ad simpliciores expressionem, die Irrational-Größen zum Theil rational zumachen,

Heisset so viel als an stat einer gegebenen Irrational-Größe eine andere zufinden, die ihr gleich ist, aber durch eine Rational-Größe multipliciret wird. Dergleichen geschieht, wenn man stat $\sqrt{8}$ findet $2\sqrt{2}$. Wie dieses geschehe, was es vor einen Grund habe, und wozu es zunutzen; zeige ich in meinen Elem. Analys. fin. S. 53 & seqq.

Reductio

Reductio quantitatum ex parte rationalium ad pure irrationalia, die Irrational-Größen, so zum Theil rational sind, ganz irrational zumachen.

Heisset so viel, als an stat einer gegebenen Irrational-Größe, die zum Theil rational ist, eine andere zu finden, die ihr gleich aber ganz irrational ist, als wenn man für $2\sqrt{3}$ findet $\sqrt{12}$. Wie dieses geschieht und auf was vor einem Grunde es beruhet, zeige ich in meinen Elem. Analyt. fin. §. 57.

Reduit,

Nennen einige die *Redoute*, das von unter diesem Worte ein mehreres zu finden.

Reflexibilitas radiorum, die Beweglichkeit der Strahlen,

Ist eine Behendigkeit der Strahlen zurücke zu prallen. Man saget aber, daß ein Strahl beweglicher sey als der andere, wenn er entweder geschwinder als ein anderer, oder auch völliger zurücke geworffen wird. Diesen Unterscheid der Strahlen hat der Herr *Newton* in seiner *Optic* zu erst dargestellt, und wird man auch in meinen *Element. Optic. c. 4. §. 194 & seqq.* etwas davon finden. Es sind aber dieselben Strahlen beweglicher als die anderen, die gebrechlicher sind als andere.

Reflexio, die Zurückprallung,

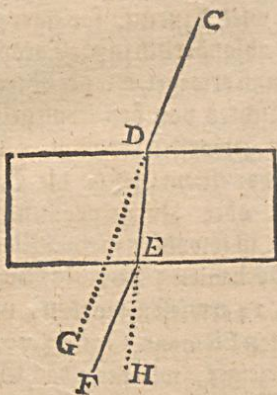
Wird genennet, wenn ein Körper wieder zurücke springet, nachdem er an einen anderen gestoßen. Man brauchet dieses Wort so wohl in der *Mechanic*, wo man von der Bewegung der Elasticen Körper redet, als wenn ein Ball an die Wand geworffen wird und wieder zurücke springet; als auch absonderlich in der *Catoptrick*, wo man erweget, wie die Strahlen des Lichtes von den Spiegeln zurücke geworffen werden. Nach was vor einem Gesetze die Reflexion oder Zurückprallung sich richte, ist sowohl in meinen *Elementis Mechanicæ §. 401.* als *Catoptricæ §. 24.* erwiesen worden, und in meinen *Element. Optic. §. 50.* habe ich gezeigt, wie man das Gesetze der Natur in der Reflexion des Lichtes durch die Erfahrung untersuchen solle. Der Herr *Newton* hat in seiner *Optica* durch verschiedene Erfahrung ausgemacht, daß nicht alle Strahlen des Lichtes gleich leicht zurücke geworffen werden: wovon auch ich in meinen *Elem. Optic. §. 194.* gedенke.

Reflexio luminis,

Wird in der Theorie des Mondes die dritte Ungleichheit in seiner Bewegung genennet, wovon unter dem Worte *Variatio* ein mehreres zu finden.

Refractio, die Strahlenbre- chung,

Ist eine Abweichung des Lichtes von dem vorigen Wege, wenn es entweder in einen dichteren, oder in einen dünneren Körper kommet. Es zeigt nemlich die Erfahrung, daß, wenn der Strahl *CD* aus der Luft in das Glas, oder in das Was-



ser, oder auch in einen anderen flüssigen Körper fährt, er nicht in dem vorigen Wege bis in *G* fortgehet, sondern vielmehr in *D* gebrochen wird, daß er seinen Weg nach der Linie *DE* nimmt. Indem er aus dem Glase oder Wasser wieder in die Luft fährt, so gehet er nicht in der Linie *EH* fort, sondern weicht abermahls von derselben nach der Linie *EF* ab. Diese Abweichung des Lichtes nun von dem vorigen Wege wird die Strahlenbrechung genennet. Sie wird in der Dioptrick erklärt. *Albazen* und *Vizzellio* haben das wahre Gesetz derselben nicht finden können, ob sie

gleich sorgfältig experimentiret. *Kepler* hat sich gleichfals viel Mühe gegeben; aber es ist ihm nicht gelungen, wie aus seinen *Paralipomenis in Viellionem* zuersehen. Am allerersten hat es *Willebrordus Snellius* durch vielfältiges experimentiren herausgebracht, aus dessen *MSC.* es hernach *Cartesius* in seiner *Dioptrica* als seine Erfindung publiciret. Wie man die Refraction experimentiren solle, auch wie man durch die neuere Analysis des Herrn von *Leibniz* das Gesetz derselben finden könne, habe ich in meinen *Element. Dioptricae* §. 24 & seqq. umständlich gewiesen. Es werden aber die Strahlen gegen die *Axe* gebrochen, wenn sie aus einem dünneren Körper in einen dichteren fallen; hingegen von der *Axe*, wenn sie aus dem dichteren in den dünneren fahren, und zwar hat in beyden Fällen der *Sinus* des *Inclinations* Winkels zu dem *Sin* des gebrochenen beständig einerley Verhältniß, nemlich wie 3 zu 2, wenn er aus der Luft in das Glas gebrochen wird, hingegen wie 4 zu 3, wenn er aus der Luft in das Wasser fährt.

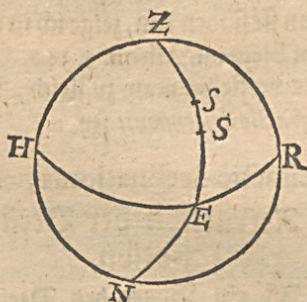
Refractio, die Strahlen- brechung,

Wird in der *Astronomie* ins besondere genennet diejenige, welche in der Luft geschieht. Sie machet daß die *Sonne* und *Sterne* höher erscheinen, als sie in der *That* sind. Daher ist nöthig, daß man ihre

Ihre Größe sich genau bekandt machen, wenn man die Höhen der Sonne und Sterne observiren wil. Wie solches geschehe, habe ich in meinen Element. Astron. S. 337 angewiesen. Tycho de Brahe ist der erste gewesen, der sich mit Ernst sie zuerforschen bemühet, wie man aus seinen Progymnasmatibus lib. 1. p. 79. 124. 280 erlernet. Zwar hat er vermeinet, es werde das Licht der Sonnen im 46, desmonds im 45, der Fixsterne im 20 Grade der Höhe nicht mehr merklich gebrochen, und von ihm haben es die anderen also angenommen: Allein Cassini hat zu erst entdecket, daß die Refraction erst in dem Zenith aufhöre, und gefunden, daß Tycho dieselbe viel zu klein schätzet. Der P. Laval hat in der Historie de l'Academ. Roy. des Sciences dargethan, daß das Licht der Sonnen auf verschiedene Art gebrochen werde, nachdem die Luft von den Winden beunruhiget wird. Huygenius hat in seinem Traité de la lumiere c. 4 p. 42 angemercket, daß die Refraction in der Luft fast stündlich sich ändere, wenn gleich die Sache, so ausstrahlet, eine unveränderliche Höhe über dem Horizont behält. Es machet die Refraction auch grosse Veränderungen in der Declination, geraden Ascension, Länge und Breite der Sterne. Von allen findet man dienliche Nachricht in meinen Element. Astron. S. 322 & seqq. Man kan auch mit Nutzen Riccioli Almagestum nachlesen.

Refractio altitudinis, die Refraction der Höhe,

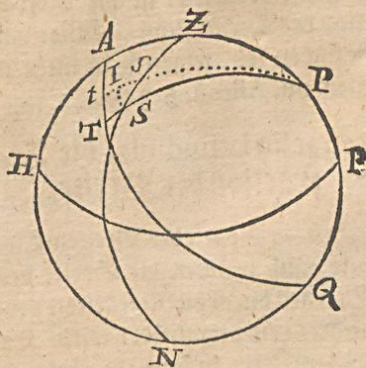
Ist der Bogen des Verticals Circuls, umb welchen die Höhe eines Sternes durch die Strahlens Brechung vermehret wird. Es sey die Höhe des Sternes ES und



der Stern in S, werde aber wegen der Refraction in S' gesehen: so ist SS' die Refraction der Höhe.

Refractio ascensionis, die Refraction der Ascension,

Ist ein Bogen des Aequatoris,



um welchen die gerade oder schieffe Ascension

Ascension eines Sternes vermöge der Strahlenbrechung vermehret oder vermindert wird. Es sey ein Stern in *S*, werde aber vermöge der Strahlenbrechung in *l* gesehen; so ist *T* seine gerade Ascension *t* aber die gerade Ascension des gebrochenen Ortes *l*, und also *Tt* die Refraction der Ascension. Wie man sie finden kan, zeige ich in meinem Element. Astron. S. 349. Hieraus versteht man zugleich, was *Refractio descensionis* sey.

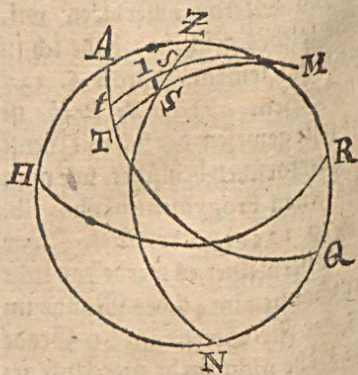
Refractio declinationis, die Refraction der Declination,

Ist ein Bogen des Declinations-Circuls, umb welchen wegen der Strahlenbrechung die Abweichung eines Sternes von dem Equatore vermehret oder vermindert wird. Es sey der Stern in *S*, werde aber vermöge der Refraction in *l* gesehen. Seine wahre Declination ist *ST*, die gebrochene hingegen *tl*. Der Unterscheid zwischen beyden *Il* ist die Refraction der Declination. Wie man sie finden sol, zeige ich in meinem Element. Astron. S. 349.

Refractio latitudinis, die Refraction der Breite,

Ist ein Bogen des Breiten-Circuls, umb welchen die Breite des Sternes durch die Refraction vermehret und vermindert wird. Es sey der Stern in *S*, werde aber vermöge der Refraction *Sl* in *l* gese-

hen: so ist *I* der Unterscheid zwis-



sehen den Breiten *TS* und *tl* die Refraction der Breite. Wie sie ausgerechnet wird, zeige ich in meinem Element. Astron. S. 350.

Refractio longitudinis, die Refraction der Länge,

Ist ein Bogen der Elliptic, umb welchen die Länge eines Sternes vermöge der Refraction vermehret oder vermindert wird. Es sey der Stern in *S* und werde vermöge der Refraction in *l* gesehen, so ist seine Länge *T*, der Unterscheid aber zwischen ihr und der gebrochenen Länge der Bogen *Tt*.

Refrangibilitas radiorum, die Gebrechlichkeit der Strahlen,

Ist eine Behendigkeit gebrochen zu werden. Man nennet aber einen Strahl gebrechlicher als dem anderen, wenn er unter einem Winkel mit dem anderen einfallt und doch unter einem größeren Winkel

Winkel gebrochen wird. Der Herr *Newton* hat in seiner Optik durch vielfältige Erfahrung zu erst gewiesen, daß ein Strahl des Lichtes gebrechlicher ist als der andere. Z. E. die blauen Strahlen sind gebrechlicher als die rothen. Man kan es auch in meinen Elem. Optic. c. 4. S. 189 & seqq. bestetiget finden.

Regel oder Rigel,

Ist ein Stern von der ersten Größe im Orione dessen Länge im $12^{\circ} 41' 21''$ II A. 1700, die Breite $31^{\circ} 9' 26''$ gegen Süden. Vid. *Hewelii* Prodromus Astron. f. 295.

Regen-Feuer oder Regen-Puzen,

Ist eine Art des Feuerwerkes, damit man die Luftkugeln zu versetzen pfeget, welches in Gestalt glimmender Puzen aus denen in der Luft zersprungenen Kugeln herunter fällt. Die Sätze dazu beschreibet *Buchner* Artill. part. 2. f. 39. 40.

Ein Regiments-Stücke,

Ist ein Stücke, welches bey den Regimentern zu Ross und Fusse gebraucht wird, 3 Pfund Eisen schiesset und 28 Caliber lang ist. Die Beschreibung giebet *Mieth* in der Geschützbeschreibung c. 46. f. 91.

Regula,

Wird von dem *Viruvio* ein kleines plattes Glied genennet, wel-

ches unsere Werckleute ein Plattlein, hingegen *Goldmann* ein



nen Riemen oder ein Riemenlein, die *Frankosen* *Reglet*, *Filet*, *Listeau* oder *Listel*, die *Italiäner* *il Gradetto* zunennen pfelegen.

Regula'alligationis, die Regel der Mischung oder Beschickung,

Hesset diejenige, welche lehret, wie man geringes und gutes mit einander vermischen sol, damit das Vermischte umb einen verlangten Preis könne gegeben werden. Z. E. Ich habe Wein vor 14 Groschen und anderen vor 8 Groschen in was vor einer Proportion muß ich die beyden Weine vermischen, daß die Kanne vor 10 Groschen kommet? Es beschreibet diese Regel *Clavius* in *Epitome Arithmeticae practicae* c. 21 f. m. 52 nebenst vielen anderen, die von der ausübenden Rechen-Kunst geschrieben. Heute zu Tage fraget man nicht viel darnach, indem man dergleichen Exempel am süklichsten durch die Algebra rechnen kan, wie ich in meinen *Element. Analyseos finit.* S. 137. 138 gezeigt.

Regula aurea, die güldene Regel,

Wird die Regel *Detri* genennet wegen ihres grossen Nutzens, den sie in menschlichen Leben und in Wissen:

Wissenschaften hat. Ein mehreres folget bald unter dem Worte *Regula trium*.

Regula centralis Bakeri, Bakers Central-Regel,

Ist eine allgemeine Regel den Mittel-Punct des Circuls zu finden, der eine beschriebene Parabel solchergestalt durchschneidet, daß sich dadurch die Wurzeln einer Cubischen und Biquadratischen Gleichung geben. Mit einem Worte, sie zeigt, wie man alle Cubische und Biquadratische Gleichungen nach *Cartesii* Manier durch einen Circul und eine Parabel konstruiren sol. Baker hat sie in seinem *Clave Geometriae Catholica* weitläufftig per inductionem erwiesen. Ich habe in meinen *Elem. Analyl.* S. 578 angewiesen, wie man sie ohne Umwege gar leicht erfinden und demonstrieren kan. Ob sie aber gleich nicht zu verachten; so ist doch viel besser, daß man die Manier des *Slusii* sich bekandt mache, welche einen im Erfinden geübt machet und zu geschickten Constructionibus der Geometrischen Aufgaben Gelegenheit an die Hand giebet, darauf man sonderlich in solchen Dingen, die in der Ausübung nitcht zugebrauchen sind, zusehen hat.

Regula composita, regula de quinque, regula dupli, die Regel Dvinque oder zusammengefestete Regel Detri,

Ist eine Regel zu fünff gegebenen Zahlen eine sechste zu finden, zu welcher sich die mittlere verhält wie das Product der beyden ersten zu dem Product der beyden letzteren. *Z. E.* 100 *Zhlr.* tragen in 4 Jahren 24 *Zhlr.* Interesse, wieviel bringen 5000 *Zhlr.* in 20 Jahren? Weil nun 300 *Zhlr.* in 4 Jahren so viel bringen, als 4 mal 100 das ist 400 in einem Jahre, und 5000 in 20 Jahren so viel als 20 mal 5000 das ist, 100000, in einem Jahre; so verhält sich wie 400 zu 100000 so 24 zu der gesuchten Zahl 6000. Man siehet aber leicht, daß es in der That keine besondere Regel von der Regel Detri ist. Daher ich sie auch in meinen *Elem. Arithm.* S. 282. 283 dazu gerechnet.

Regula detri seu Regula trium, die Regel Detri,

Ist eine Regel nach welcher man zu drey gegebenen Zahlen die vierte proportional Zahl, oder auch zu zwey gegebenen die dritte findet. Ich habe sie in meinen *El. Arithm.* S. 272 & seqq. erklärt, erwiesen und mit nöthigen Anmerkungen erläutert.

Regula detri directa, die ordentliche Regel Detri,

Ist eine Regel, nach welcher man eine Zahl findet, zu welcher sich die andere von den gegebenen verhält wie die erste zu der dritten. *Z. E.* Wenn ich sage: 3 Pfund kosten 12 *Zhlr.* wieviel kosten 5 Pfund? so verhalten sich 12 *Zhlr.* zu 20. *Zhlr.* als

als dem gesuchten Werthe der 5 Pfund, wie 3 Pfund zu 5 Pfund. Und demnach wird der verlangte Werth 20 Zhl. durch die ordentliche Regel Detri gefunden. Man verstehet diese Regel, wenn man schlechterdinges die Regel Detri nennet.

Regula detri inversa, die verkehrte Regel Detri,

Ist eine Regel, nach welcher man eine Zahl findet, zu der sich die andere von den gegebenen verhält wie die dritte zu der ersten. Z. E. wenn ich sage: In 12 Wochen werden 6 Arbeiter mit einer Arbeit fertig, wieviel Arbeiter werden in 8 Wochen fertig werden? so verhalten sich 8 Wochen zu 12 Wochen wie 6 Arbeiter zu 9 Arbeitern: Und demnach wird die verlangte Zahl der 9 Arbeiter durch die verkehrte Regel Detri gefunden. Wer die Glieder nach der Proportion zu stellen weiß, hat Feiner besonderen verkehrten Regel Detri von nöthen, sondern kan alle Exempel nach der ordentlichen rechnen, wie ich in meinen Elem. Arithm. S. 281 angewiesen.

Regulae proportionum, die Regeln der Proportion,

Werden alle diejenigen genennet, da man zu einigen gegebenen Zahlen andere findet, die zu ihnen eine gewisse Verhältnis haben. Der gleichen sind die Regel Detri, die Regel Quingue, die Gesellschafts-Regel und so weiter.

Regula falsi, die Regel Falsi,

Wird genennet, nach der man aus einer angenommenen falschen Zahl die wahre findet, die man zu wissen begehret, vermittelst der Regel Detri. Ein Exempel wird es deutlich machen. Es kauffen drey zusammen ein Haus, für 6500 Zhl. der andere wil zweymahl so viel geben als der erste und der dritte drey-mahl so viel als der andere: wieviel gebührt einem jeden zu geben? Ich setze nach Gefallen, der erste gebe 1 Thaler, so giebt der andere 2, der dritte 6 und also alle zusammen geben 9, welches gar viel weniger ist als die Summe, so herauskommen sol, nemlich 6500 Zhlr. Ich sage also 9 giebet 1 was geben 6500 und finde vor die Portion des ersten $722\frac{2}{3}$, daher für den anderen 1444 $\frac{4}{3}$ und für den dritten 4333 $\frac{2}{3}$, welche drey Zahlen zusammen 6500 machen. Diese Regel pfleget man auch *Regulam falsi unius positionis* zu nennen, weil man nur eine falsche Zahl annimmt, daraus man die wahre schliesset. Einige geben ihr einen Nahmen aus den Arabischen *Sterbaim*. Es ist aber klar, daß hier keinesweges etwas wahres aus dem falschen geschlossen wird, sondern man bloß aus der wahren Verhältnis, welche die Theile der falschen Zahl mit den Theilen der wahren gemein haben, die Theile der wahren findet. *Clavius* erkläret diese Regel in *Epit. Arithm.* p p 5 pract.

pract. f. 56 & seqq. Weil man aber durch die Algebra alle Exempel rechnen kan, die zu dieser Regel gehören; so wird sie heute zu Tage nicht sonderlich geachtet, daher ich sie auch aus meinen Elem. Arithmetica weggelassen.

Regula falsi duplicis positionis,

Ist eine Regel, da man aus zweyen falsch angenommenen Zahlen eine Zahl findet, die man zu wissen verlangt. Sie ist also von der vorigen darinnen unterschieden, daß man einen doppelten falschen Satz machet, dergleichen in der vorhergehenden Regel nur einer gemacht wurde. Es erklärt sie abermahls *Clavius* in *Epit. Arithmet.* pract. c. 23 f. 58 & seqq. Doch lassen sich die dahin gehörigen Exempel viel leichter durch die Algebra ausrechnen, welches mich auch bewoget, sie aus meinen Element. Arithm. wegzulassen.

Regula Societatum, die Gesellschafts-Regel,

Ist eine Regel, nach welcher man den gemeinen Gewinn und Verlust unter diejenigen austheilet, welche mit einander in einer Gesellschaft stehen, und auf gleichen Schaden und Gewinn ungleiche Summen Geldes vorgeschossen. Ich habe in meinen *El. Arithm.* S. 284 gezeigt, daß diese Regel nichts anders ist als eine Wiederholung der Regel *Detri.*

Relais, Retraite, Pas de souris, Orteil,

Sind verschiedene Mahmen, welche die Franzosen der Berme geben, von welcher unter diesem Worte ein mehreres gemeldet worden.

Reiffen oder Sphären,

Sind ein Ernst-Feuer, welches aus zwey Sturm-Krängen in der Gestalt einer Kugel zusammen gebunden wird. Es beschreibet das selbe *Sintienowiz* *Artill. part. 1* f. 222. Sie können unter die stürmenden geworffen werden.

Ein Reiß-Zirkel,

Wird genennet, dessen einen Fuß man verwechseln kan, nachdem man entweder mit Dinten, oder mit Reiß-Bley einen Circul ziehen, oder auch nur die Größe einer geraden Linie abnehmen, oder sie in gewisse Theile theilen wil. Es beschreibet ihn *Bion* in der mechanischen Werkschule lib. 3. c. 1. p. m. 79.

Renflement de Colonne, der Bauch einer Säulen,

Wird genennet, wenn der Schaft in der mitten der Säule etwas dicker gemacht wird als unten. Es geschiehet eben nicht völlig in der mitten; sondern der Anfang wird genommen zu Ende des dritten Theiles von unten angeordnet, und von dar an wird der Schaft

Schafft gegen beyde Seiten nach und nach unvermerckt verjünget. Man findet Nachricht bey dem *Daviler* in *Cours d'Architecture* p. m. 102. Ich habe mit dem *Goldmann* den Bauch der Säulen verworffen, aus Ursachen die in meinem Element. *Archit. Civil.* S. 85 zu finden. *Viruvius* nennet ihn *Entasin*.

Repräsentatio,

Wird in der *Perspectiv* unterweilen die Figur geneunet, welche man ins *Perspectiv* gebracht.

Resistentia, der Widerstand,

Heisset in der *Mechanick*, wo durch eine Krafft entweder ganz, oder zum Theil gehindert wird, daß sie die Wirkung nicht haben kan, die sie sonst haben würde. *Z. E.* Wenn eine Kugel in dem Wasser zu Boden fället, so fället sie nicht so geschwinde, wie in der Luft, und also wird ein Theil der Schwere gehindert, daß sie nicht mit zum Hinunterfallen das Ihre beytragen kan. Daher saget man, die Schwere der Kugel werde durch den Widerstand des Wassers vermindert.

Resistentia medii,

Wird von den *Mathematicis* genennet der Widerstand, welchen der Körper in dem Raume findet, in dem er sich beweget, *Z. E.* von der Luft, wenn er sich durch die Luft beweget. *Wallisus* hat in den

Transactionibus Anglicanis n. 186 p. 269 einen Anfang gemacht diesen Widerstand zu untersuchen. Der Herr *Newton* ist in seinen *Principiis Philosophiæ Naturalis Mathematicis* lib. 2 sect. 7 p. 294 edit. sec. viel weiter gegangen, dergleichen auch der Herr von *Leibnitz* in den *Actis Eruditorum* A. 1689 p. 38. gethan. Ihre Erfindungen hat der Herr *Varignon* in den *Memoires de l'Academie Royale des Sciences* A. 1707. 1708. 1709 und 1710 viel allgemeiner gemacht. Endlich hat der Herr *Zerrmann* in seinem tief sinnigen Werke *de Viribus & motibus Corporum* lib. 2. c. 14 p. 279 diese Materie auf eine neue Art abgehandelt und mit verschiedenen neuen Erfindungen erweitert.

Resistentia solidorum, der Widerstand der festen Körper,

Bedeutet in der *Mechanick* denselben, welchen man bey den festen Körpern verspüret, wenn man sie zerbrechen wil. *Gallileus* hat in seinen *Dialogis de motu* zuerst sich bemühet denselben unter eine gewisse Regel zu bringen: allein er ist unglücklich gewesen, daß er einen falschen Grund angenommen und daher zur Wahrheit nicht gelangen können. Der Herr von *Leibnitz* hat in den *Actis Eruditorum* A. 1684 p. 321 & seqq. diesen Fehler verbessert, und der Herr *Varignon* hat nach seiner Gewohnheit

heit in den Memoires de l'Academie Royale des Sciences p. m. 87 & seqq. diese Materie allgemeyner abgehandelt. Der Herr von Leibnitz hat Marlotte Anlaß gegeben die Sache genauer zu untersuchen, (wie er nach seiner Gewohnheit es selbst in dem angezogenen Ort der Actorum aufrichtig gestestet,) welcher durch die Erfahrung befand, wie aus seinem Traite du mouvement des Eaux part. 5. disc. 2 pag. 370 zuersehen, daß Gallilei Regel nicht eintrifft, und daher einen sicheren Grund zeigte, den der Herr von Leibnitz angenommen. Jacob de Bernoulli hat nach diesem in den Memoires de l'Academie Royale des Sciences A. 1705 p. 230 & seqq. diese Materie noch aus anderen Gründen untersucht, die er allein der Natur gemäß zu seyn erachtet.

Restitutio vel revolutio anomalix,

Heisset in der Astronomie die Wiederkunfft eines Planetens zu einem gegebenen Punkte in seiner Bahn, nachdem er einmahl davon weggegangen.

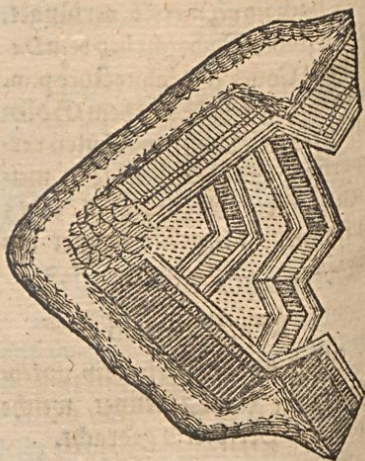
Retable,

Nennen die Franzosen die Zierathen von Steine oder von Holze an einem Altare.

Retirade,

Wird in der Fortification ein Retranchement auf einem Bollwercke, oder auch einem anderen

Wercke genehet, welches einen ein-



warts gebogenen Winkel hat und aufgeworffen wird, wenn man einen Posten verlassen und ihn dem Feinde überlassen muß.

Retranchement,

Heisset in der Fortification, wenn man einen Theil der Festung, der sich nicht mehr defendiren kan, von übrigen Wercken durch eine Brustwehre, B C C oder auch Schantz



Körbe A, Pallisaden und dergleichen, abschneidet, damit man sich daraus ferner gegen den Feind wehren kan. Man kan auch durch eine Brustwehre und einen kleinen Graben

Graben ein *Retranchement* auf dem Felde machen.

Retrogadus, rückläuffig,

Wird ein Planete genennet, wenn er sich vermöge seiner eigenen Bewegung von Morgen gegen Abend zubewegen scheint, da er sich vorhin von Abend gegen Morgen beweget. *Copernicus* hat gewiesen, daß diese Planeten uns bloß beschweben zurück zulauffen scheinen, weil die Erde innerhalb einem Jahre sich umb die Sonne herum bewegt: welches ich auch in meinen *Element. Astron. S. 550 & seqq.* deutlich ausgeführet. Und eben dieses Zurücklauffen zeigt zur Gnüge, daß nicht die Sonne sich umb die Erde, sondern vielmehr die Erde umb die Sonne beweget. Ja man kan nicht ohne sonderbahres Vergnügen wahrnehmen, wie alle besondere Umstände, die man dabey observiret, sich in der Bewegung der Erde umb die Sonne augenscheinlich zeigen. *Ricciolus* hat in seinem *Almag. Novo lib. 7. sect. 7. c. 4 f. 655 & seqq.* diese Materie umständlich abgehandelt. *Copernicus lib. 5 c. 36. Revolut. cœlest. und Kepler in Rudolphinis c. 24. præc. 104* haben gewiesen, wie man ausrechnen sol, wenn ein Planete rückläuffig wird, welches auch aus ihuen *Ricciolus* in vorhin angezogenem *Orte f. 656. 657* zeigt. Was sich *Ptolomæus* und die anderen *Astronomi* vor *Copernico* davon eingebildet; ist aus eben des *Riccioli*

Almagestol. 7. c. 3 f. 648 & seqq. zu ersehen. Man hat aber angemercket, daß die drey oberen Planeten ♃ ♄ ♅ rückläuffig werden, wenn sie der Sonne entgegen stehen; hingegen die beyden untern ♆ und ♇ , wenn sie zu ihr kommen: ferner, daß der Planete, so von der Erde weiter weg ist, als der andere länger rückläuffig bleibet, und doch durch einen geringeren Bogen zurückläufft.

Revolutio Planetæ,

Heisset in der *Astronomie* die Zeit, in welcher ein Planete umb den ganzen Himmel herum kommet: und zwar nennet man es *Revolutionem mediam*, wenn man auf die mittlere Bewegung siehet; hingegen *Revolutionem veram*, wenn man von der wahren Bewegung redet. Es werden die *Revolutiones* auch *Periodi planetarum* genennet, *Kepler* setzet ihre Grösse wie folget:

	Revolutio				
♃	29 A.	174 d.	4 h.	58' 25" 30'''	
♄	11	317	14	49 31 56	
♅	1	321	23	31 56 49	
♆		365	5	48 57 39	
♇		224	17	44 55 14	
♈		87	23	14 24 0	

Rhabdologia,

Wird von *Johanne Nepero* sein Buch genennet, darinnen er zeigt, wie man durch Hülffe besonders gefertigter Sträblein grosse Zahlen leicht durch einander multiplizieren

ciren

eiren und dividiren kan, ohne, das Einmahl eines auswendig zu wissen: wovon unter dem Worte *Bacilli Neperiani* ein mehreres zu finden.

Rhetice seu Exegetice,

Heisset bey dem *Vieta* der Theil von der Algebra, welcher lehret, wie man die Wurzeln einer Gleichung in Zahlen oder in Linien finden sol, wovon man in meinen Element. *Analys. infin.* ausführliche Nachricht findet, ob ich mich gleich dieses Wortes nirgends bedienet.

Rhombi oder Rumbi,

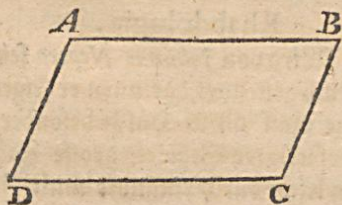
Sind bey den Schiffern zur See die Gegenden, ingleichen die Linien des Compasses, welche die Gegenden zeigen.

Rhombica linea,

Wird eben diejenige Linie genennet, die sonst *Loxodromia* heisset, von der unter diesem Worte geredet worden.

Rhomboides, eine länglichte Raute,

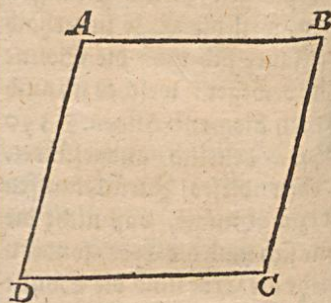
Ist ein Vierecke, das schiefe Winkel hat und dessen einander



gegen überstehende Seiten gleich sind. Dergleichen ist *ABCD*, den alle vier Winkel *A, B, C, D* sind einander gleich, und die Seite *AB* ist so groß als *CD*, und *AC* so groß als *BD*. Diese Figur kommt selten vor.

Rhombus, eine Raute,

Ist ein Vierecke, das vier gleiche Seiten und schiefe Winkel hat,



als *ABCD*. Diese Figur kommt gleichfalls wenig vor.

Ribadequin,

Ist ein altes Französisches Stück, so ein Pfund schoß und acht Schuhe lang war, oder auch nur ein halbes Pfund schoß und sechs Schuhe lang war.

Ein Richt- oder Stell- Keil, im Französischen Coin demire,

Ist ein Keil damit man hinten an dem Bodenstücke das Stück nach Nothdurfft erhöhet, wenn man es richten sol. Einige nennen ihn auch einen Schuß-Keil. Die

Die ausführlichste Nachricht gethet Brand in der heutigen Büchermeisterei part. 4. p. 385.

Robur Caroli, die Carls-Eiche,

Ist ein Gestirne in dem Südlichen Theile des Himmels an dem Schiffe, so bey uns nicht zu sehen, Halley hat es zu erst eingeführet, und die darinnen befindlichen Sterne in Ordnung gebracht, wie bey Heveln in Prodomo Astron. t. 314 zu finden, der es auch in Firmamento Sobiesciano Fig. EEe in Kupffer gebracht.

Rocaille, Grotten=Arbeit,

Wird in der Bau-Kunst genennet, welche aus allerhand Muscheln, Crystallen, Marcasten, Eisen-schlacken, Steinen und anderen versteineten Sachen in den Grotten verfertigt wird.

Romanische Treppe,

Ist eine Treppe ohne Stufen. Diese Treppen sind leichte zu setzen; erfordern aber gar vtelmehr Raum als die anderen: Daher sie nur in den Schlössern grosser Herren gebraucht werden.

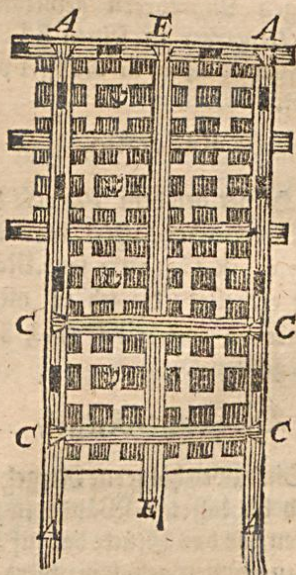
Rosa nautica, die Schiff-Rose,

Ist eine Figur, welche die 32 Winde oder Gegenden der Welt,

daraus sie blasen, vorstellet. Man findet sie überall, wo von den Welt-Gegenden gehandelt wird, auch in meinen Elementis Geographiæ.

Roß,

Ist in der Bau-Kunst ein Theil des Grundbaues, der um sich des Grundes zuversichern aus mit einander verbundenen Schwellen und eingerammeten Pfählen zubereitet wird. Seine Beschaffenheit ist aus den gesetzter Figur abzunehmen, wo AA und EE die Schwel-



len, CC die Zwerschwellen und G die eingerammeten Pfähle bedeutet.

Rostrum Gallinæ,

Ist ein Stern von der dritten Grösse nahe an dem Schnabel unter dem Auge des Schwanes. Im Arabi-

Arabi

Arabischen heißet er *Albirec*. Seine Länge ist für das Jahr 1700 im im $27^{\circ} 7' 55''$ δ , die Breite $49^{\circ} 4' 52''$ gegen Norden, nach Zewel in Prodromo Astron. f. 284.

Rotonde,

Nennen die Franzosen ein Gebäude, welches von innen und von aussen rundt ist. Dergleichen ist das berühmte *Pantheon* zu Rom, oder der *Aller-Götter-Tempel*, welchen der Pabst *Bonifacius IV.* der Jungfrauen *Maria* und allen heiligen *Märtyrern* gewiedmet, und *Desgodetz* in seinen *Edifices antiques de Rome* im Kupffer vorstellet.

Ruderatio,

Heißet bey dem *Vitruvio* das *Aestrich-Schlagen*, wovon er lib. 7. c. 1 & 4 f. 127 & seqq. Nachricht ertheilet, die ich in meine *Element. Archit. civil.* S. 318 & seqq. gebracht.

Die Ruhe-Riegel,

Sind zwey hölzerne Riegel, dadurch die lauffenden Wände in der mitten, wo das Stücke darauf ruhet, zusammen gehalten werden: daher man sie auch die *Mittel-Riegel* nennet. Einige heißen sie die *Rüssen- und Stell-Riegel*, und ins besondere den fördernden *Achsen-Riegel*; den hinteren aber den *Stoß-Riegel*. Es beschreiben sie *Buchner* in der *Artillerie part. 1* f. 33 und *Brand*.

in der heutigen *Büchsen-Meisterrey* p. 303. Der *Frankösische Maß* me des ersten ist *l'entretoise de couche*; des anderen *l'entretoise de mire*.

Rundte Glieder, membra curvilinea, im Frankösischen membres rondes,

Heissen in der Bau-Kunst diejenigen, welche nach der Rundung des *Circuls* entweder ein- oder ausgebogen sind. Sie werden in *Stäbe, Hohlkehlen* und *Karniese* eingetheilet, wovon an seinen Orten geredet worden.

S.

Sabbat,

Nennen die *Christlichen Mohren, Araber, Syrer* und *Perser* einen jeden Tag in der *Woche*.

Sacoma, das Gegengewichte,

Heißet in der *Mechanick* das *Gewichte*, welches man auf die eine *Wage-Schale* leget und das mit dem anderen die *Wage* hält. Warum dieses bey einer gewöhnlichen *Wage* der *Schwere* der *Waare* gleich sey, findet man in meinem *Element. Mechan.* S. 498.

Sacre,

Ist ein altes *Frankösisches* Stücke. so 4 *Pfund* schoß und $2\frac{1}{2}$ *Schuh* lang war.

Sagitta