www.e-rara.ch

Demosthenis et Aeschinis principum Graeciae oratorum opera

Demosthenes

Basileae, [1571-]1572

Universitätsbibliothek Basel

Persistent Link: https://doi.org/10.3931/e-rara-98668

Apollonii in Aeschinem Enarratio

www.e-rara.ch
Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

παιδεύοντι οὕτω τοὺς νέους, καὶ τοῖς τελειοτέροις ἀνδράσιν ἀναγινώσκων τὸν λόγον τὸν κατὰ Κτησιφῶντος, ὃν εἶπε κατὰ τοῦ Δημοσθένους. καὶ θαυμαζόμενος σφόδρα παρ' αὐτῶν ἐπὶ τούτῳ, καὶ ἐρωτώμενος παρ' αὐτῶν, πῶς ἐπὶ τοιούτῳ λόγῳ ἥττηται, ἀπεκρίνατο· θαυμάζετε πῶς ἥττημαι, καθὸ οὐκ ἠκούσατε ὑμεῖς τοῦ θηρίου ἐκείνου. θηρίον γὰρ αὐτὸν ἐκάλει, διὰ τὸ δεινὸν τῶν τρόπων, καὶ ἀνελεήμον. λέγεται δὲ, ὅτι καὶ τὰς λεγομένας μελέτας, καὶ τὰ πλάσματα τῶν ζητημάτων αὐτὸς πρῶτος ἐκεῖσε εὗρεν ἐν τῷ σχολάζειν. ὅτι μαθητὴς ἐγένετο, ὡς μὲν Δημήτριος ὁ Φαληρεὺς φησι, Σωκράτους τοῦ φιλοσόφου, εἶθ' ὕστερον Πλάτωνος. ὡς δὲ Καικίλιος, καὶ Ἰδομενεὺς, καὶ Ἕρμιππος ἱστοροῦσιν, οὐκ ἤκουσε τούτων τῶν ἀνδρῶν μαθήσεως χάριν. φασὶ γὰρ, ὡς ὅτι οὐδὲν τοῦ χαρακτῆρος τοῦ Πλατωνικοῦ σώζει· οὔτε τὸ ἀκριβὲς, καὶ καθαρὸν, καὶ ἀπέριττον, καὶ εὔρυθμον, ἀλλὰ κεχηνυῖά πως ἐστὶν αὐτοῦ ἡ ἰδέα τοῦ λόγου, καὶ ἄτεχνος μὲν, καὶ προπετὴς, καὶ εὐχερῶς ἐπὶ τὸ λοιδορεῖν αἰσχρῶς, καὶ ἀπρεπῶς ῥήτορι ἐξαγομένη· ἔχουσα δέ τι εὐφυὲς, καὶ εὐάγωγον, καὶ οἷον ἂν γένοιτό τινι ἐκ φύσεως, καὶ μελέτης ἀφανοῦς.

ΑΙΣΧΙΝΟΥ ΡΗΤΟΡΟΣ ΒΙΟΣ, ΑΔΗΛΟΥ.

Αἰσχίνης υἱὸς μὲν ἦν Ἀτρομήτου τοῦ γραμματικοῦ καὶ Γλαυκοθέας τῆς τοὺς θιάσους τελούσης. φασὶ δὲ αὐτὸν παῖδα μὲν ὄντα ἐν τῷ διδασκαλείῳ τοῦ πατρὸς ὑπουργεῖν, καὶ τῇ μητρὶ τὰς βίβλους ἀναγινώσκειν. ταύτην δὲ ἐκ σκοτεινῶν τόπων τοῖς παισὶ καὶ ταῖς γυναιξὶν ὁρμωμένην, Ἔμπουσαν ὀνομασθῆναι. ἐπεὶ νυκτερινὸν φάντασμα ἡ Ἔμπουσα. γενόμενον δὲ μειράκιον ὑποκριθῆναι τραγῳδίαν, ὥς τε τριταγωνιστεῖν. ὄντα δὲ λαμπρόφωνον, * γραμματεῦσαι Ἀριστοφῶντι, καὶ μετὰ ταῦτα Εὐβούλῳ· καὶ ἀναγινώσκοντα, ψηφισμάτων ὁμοῦ καὶ νόμων ἔμπειρον γενόμενον, ἐπιθέσθαι τῷ βήματι, καὶ τῶν κατ' αὐτὸν διενεγκεῖν, ὄντα εὐφυᾶ. μετὰ δὲ τὴν Φιλίππου τελευτὴν, δόξαντα πολεμεῖν τῷ δήμῳ, καὶ διαπέμπεσθαι τῷ Ἀντιπάτρῳ κατὰ τῆς πόλεως, διά τοῦτό τε εἰληφέναι ἐν Θήβαις κτήματα, εὐθύνοντα Κτησιφῶντα, ὅτι ἔγραψε Δημοσθένην ἐν τῷ θεάτρῳ ἀναγορεῦσαι * στεφάνῳ, μὴ μεταλαβεῖν τὸ πέμπτον μέρος τῶν ψήφων. ἀτιμωθέντα δὲ ἀπάραι εἰς τὴν Ἀσίαν, καὶ ἐλθεῖν εἰς Ἔφεσον, οἰηθέντα κατάξειν αὐτὸν εἰς Ἀθήνας Ἀλέξανδρον. πυθόμενος δὲ τετελευτηκέναι τὸν βασιλέα, καὶ ταραχὴν εἶναι τῶν διαδεχομένων, καταφυγεῖν εἰς Ῥόδον. ἔνθα δεομένων αὐτοῦ Ῥοδίων, τὴν τέχνην διδάξαι τὴν ῥητορικὴν, ἀρνήσασθαι, εἰπόντα μηδὲ αὐτὸν εἰδέναι. δίκας γοῦν κελευόντων εἰπεῖν, οὐδὲ τοῦτο θελῆσαι, συμβαλόντα, ὅτι ἐν τῇ πατρίδι ἡττηθεὶς, κομιδῇ γ' ἂν ἐπὶ γῆς ἀλλοτρίας * διαφθαρείη. τέλος οὖν ἐπὶ τὴν τοῦ πατρὸς ἐλθεῖν τέχνην, καὶ διδάσκειν τοὺς παῖδας γράμματα. Δημοχάρης δὲ ὁ ἀδελφιδοῦς Δημοσθένους εἰ ἄρα πιστευτέον αὐτῷ λέγοντι περὶ Αἰσχίνου, φησὶν Ἰσχάνδρου τοῦ τραγῳδοποιοῦ τριταγωνιστὴν γενέσθαι τὸν Αἰσχίνην καὶ ὑποκρινόμενον Οἰνόμαον, διώκοντα Πέλοπα, αἰσχρῶς πεσεῖν, καὶ ἀναστῆναι ὑπὸ Σαννίωνος τοῦ χοροδιδασκάλου. ἔνθεν δ' οὖν ὁ Δημοσθένης Οἰνόμαον αὐτὸν ὀνομάζει, πρὸς εἰδότας τὸ πρᾶγμα ἐπισκώπτων· καὶ μετὰ Σωκράτους καὶ Σιμύλου τῶν κακῶν ὑποκριτῶν ἀλᾶσθαι κατ' ἀγρούς. εἴη ἂν οὖν ἐντεῦθεν ἀρουραῖος λεγόμενος. ἦν δὲ τοῦ δήμου ὁ Αἰσχίνης Κοθωκίδης.

ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ ΕΙΣ ΑΙΣΧΙΝΗΝ ΕΞΗΓΗΣΙΣ.

Αἰσχίνης ὁ ῥήτωρ τὸ μὲν γένος ἦν Ἀθηναῖος, τὸν δὲ δῆμον Κοθωκίδης, υἱὸς δὲ Ἀτρομήτου ὅν φασι πρότερον Τρόμητα καλούμενον, ὕστερον συλλαβῆς προσθέσει ἀντὶ Τρόμητος Ἀτρόμητον προσαγορευθῆναι. γεγονέναι δὲ, τὸ κατ' ἀρχὰς δοῦλον, καὶ παῖδας ἔχοντα, διδάσκειν γράμματα πρὸς τῷ Θησείῳ, καὶ τῷ τοῦ ἰατροῦ ἥρωι. εἶτα ὕστερον εἰς τὴν πολιτείαν ἐγγραφῆναι διὰ κακουργίας. μητρὸς δὲ ἦν ὁ Αἰσχίνης Γλαυ-

κοθέας,

A itáque & adolescentes erudijt, & adulta ætate uiris orationem Ctesiphonteam contra Demosthenem habitam recitauit. de qua cum in magna esset admiratione, ab eisq; rogaretur, quo pacto in tam bona causa uictus esset? respondit: Miramini ut uictus sim, eò quòd illam bestiam non audistis. Bestiam enim illum uocabat, ob acerbitatem ingenij, & crudelitatem. Perhibent etiam, eum, inter docendum illic, declamationes & fictas controuersias excogitasse primùm. Sunt qui eum discipulum faciant, ut Demetrius Phalereus ait, Socratis philosophi, deinde Platonis: ut autem Cæcilius & Idomeneus & Hermippus aiunt, non audiuit eos uiros discendi gratia. Dicunt enim, eum de stylo Platonico nihil retinere, nec diligentiam, nec puritatem, nec simplicitatem, nec concinnitatem: sed eius genus orationis esse quodammodo hiulcum, & artificij expers, & temerarium, quodq; facile, contrà quàm deceat oratorem, in fœda maledicta ruat: habere tamen aliquid ingenij & facultatis, quale consequi liceat natura & obscura meditatione.

AESCHINIS ORATORIS VITA, Incerto autore.

B Aeschines filius Atrometi fuit literatoris, & Glaucotheæ, quæ cœtus initiabat. Puer autem, ut aiunt, patri in ludo nauauit operam, & matri libros lectitauit: quæ quidem cum ex tenebrosis locis ad mulieres & pueros cum impetu prodiret, Empusa fuit nominata. Nam Empusa nocturnum spectrum est. Cum uerò adoleuisset, tertias in tragœdijs actitauit partes: et quia claram uocem habebat, scriba fuit primùm Aristophontis, deinde Eubuli. Recitandis igitur decretis & legibus eruditus, ad suggestum se contulit, et ob ingenij bonitatē, æqualibus suis præstitit. Post Philippi obitum, populo inimicus creditus, & literas ad Antipatrum contra Rempub. mißitare, eaq; de causa prædia Thebana accepisse: cum reum fecisset Ctesiphontem, quòd Demosthenis coronam in theatro proclamandam esse scripsisset: non accepit quintam suffragiorum partem. Itaq; ignominia notatus in Asiam discesit, atq; Ephesum peruenit, sperans se ab Alexandro Athenas reducendum esse. Sed audito, regem obijsse, & inter successores dissensiones extitisse: Rhodum confugit. Vbi rogantibus Rhodijs ut dicendi artem doceret, recusauit, seq; ipsum ignorare dixit. Cum porrò causas eum agere iuberent, ne id quidem uoluit. quòd enim in patria uictus esset, inde coniecturam cæpit, in aliena terra se penitus esse peritu-C rum. Tandem patris artem amplexus, pueros literas docuit. Demochares autem Demosthenis ex sorore nepos (si modò ei de Aeschine dicenti credendum est) ait eum tertias apud Ischandrū actitasse partes: & cum Oenomaum, qui Pelopem persequeretur, repræsentaret, turpiter concidisse, & à Sanione chorimagistro * eiectum esse. Inde igitur eum Demosthenes Oenomaum nominat, deridens apud rei gnaros: item cum Simylo & Socrate malis histrionibus in agris oberrasse ait. Inde igitur agrestis nominatus est. Fuit autem Aeschines Cothocides municeps.

APOLLONII IN AESCHINEM ENARRATIO.

Aeschines orator, genere fuit Atheniensis, municeps Cothocides, filius Atrometi, quem aiunt principiò Trometum dictum, pòst adiecta syllaba Atrometum esse nominatum: ac initiò fuisse seruū, & literas docuisse pueros ad Thesei fanum, & herois medici, ac tandem fraude in ciuium album esse inscriptū. Matrē habuit Aeschines Glau-

cotheam,

κοθέας, ἤ, ὥς τινες, Γλαυκίδος· ἣν φασὶ τὴν πρώτην ἡλικίαν ἡταιρηκέναι, καθεζομένην ἐν οἰκήματι πρὸς τῷ τοῦ καλαμίτου ἥρωος. ἔπειτα ὕστερον ἀναστᾶσαν ἀπὸ τῆς ἐργασίας ταύτης, ἐπὶ τὸ τελεῖν καὶ καθαίρειν τοὺς βουλομένους ἀποκλῖναι. γεγονὼς δὲ ἐκ τούτων ὁ Αἰσχίνης, καὶ ἀδελφῶν αὐτῷ δύο γενομένων, Ἀφοβήτου καὶ Φιλοχάρους, τοῦ τὰς ἀλαβαστροθήκας καὶ τὰ τύμπανα γράφοντος, τοῖς μὲν ὢν ἔτι παισὶν ὑπηρέτει, γράμματα διδάσκοντι. ἀνὴρ δὲ γενόμενος, τὸ μὲν πρῶτον ὑπεγραμμάτευσε ταῖς ἀρχαῖς χρόνον τινὰ σὺν τῷ ἀδελφῷ Ἀφοβήτῳ. ἦν δὲ ἐπονείδιστον τοῦτο τὸ ἔργον. ἔπειτα ἀποστὰς τούτου, τριταγωνιστὴς ἐγένετο τραγῳδιῶν, καὶ ἐν Κολυττῷ ποτε Οἰνόμαον ὑποκρινόμενος, κατέπεσε. μετὰ ταῦτα δὲ προκόπτων τῇ ἡλικίᾳ, ἐπὶ τὸ πολιτεύεσθαι καὶ τὰ κοινὰ πράττειν ἀπέκλινε· καὶ δοκεῖ τὴν ὑπὲρ Φιλίππου καὶ Ἀλεξάνδρου πολιτείαν ἐπανελέσθαι, κοινωσάμενος Φιλοκράτει τὰ πράγματα· καὶ πρὸς τὴν ἐκείνων χάριν καὶ κολακείαν, ἄρασθαι πολιτείαν πρὸς τοὺς περὶ Δημοσθένην, τοὺς τἀναντία τοῖς Φιλίππου πράγμασι καὶ Ἀλεξάνδρου πολιτευομένους. ὅτι δὲ πρὸς χάριν ἐπολιτεύετο τοῖς βασιλεῦσιν, ἄλλα τε πολλὰ μαρτύριά ἐστι, καὶ δὴ πάντων ἐκεῖνο ἐναργέστατον. ἑλομένου γάρ ποτε αὐτὸν τοῦ δήμου σύνδικον ὑπὲρ τοῦ ἐν Δήλῳ ἱεροῦ, πρὸς τὴν γενομένην πρὸς Δηλίους Ἀθηναίων διαδικασίαν· οὐκ ἐπέτρεψεν ἡ ἐν Ἀρείῳ πάγῳ βουλή· ἀλλ' ἀπελάσασα αὐτὸν ὡς οὐκ ὄντα εὔνουν τῷ δήμῳ τῷ Ἀθηναίων, Ὑπερίδην λέγειν προσέταξεν. φασὶ μὲν οὖν τινες αὐτὸν ἀκουστὴν γενέσθαι Πλάτωνός τε, καὶ Σωκράτους ψευδόμενοι. ἦν δὲ καὶ ἕτερος ῥήτωρ Αἰσχίνης Ἐλευσίνιος, ὃς καὶ τέχνας λέγεται ῥητορικὰς γεγραφέναι. λέγεται δ' ὁ Αἰσχίνης ἐρωτικὸς γεγονέναι. αὐτὸς δὲ ὁ Αἰσχίνης περὶ τοῦ γένους αὐτοῦ ἐν τῷ περὶ παραπρεσβείας φησίν· ὡς ὁ πατὴρ αὐτοῦ Ἀτρόμητος, φρατρίας μὲν ἦν καὶ γένους τοῦ Ἐτεοβουταδῶν, ὅθεν ἡ τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Πολιάδος ἐστὶν ἱέρεια. νέος δ' ὢν ἤθλει· καὶ χρόνῳ ὕστερον, τὴν οὐσίαν ἀπολέσας ἐν τῷ πολέμῳ, ἐξέπεσεν ὑπὸ τῶν τριάκοντα· καὶ στρατευόμενος, * εὐνοίας καὶ ἀριστείων ἠξιώθη. καὶ ἐν Κορίνθῳ μετὰ τὴν ἔκπτωσιν διατρίψας, συγκατήγαγε τὸν δῆμον. βιῶναι δὲ ἀναμαρτήτως. εἶναι δὲ αὐτὸν ἐτῶν ἐννενηκοντατεσσάρων. φησὶ δὲ καὶ τοὺς πρὸς μητρὸς αὐτῷ προσήκοντας ἐλευθέρους εἶναι. τὸν δὲ ἀδελφὸν αὐτοῦ Φιλοχάρην μὲν ἐν γυμνασίοις διατρίβειν, καὶ μετὰ Ἰφικράτους ἐστρατεῦσθαι, καὶ συνεχῶς στρατηγεῖν. Ἀφόβητον δὲ τὸν νεώτατον αὐτοῦ ἀδελφόν, πεπρεσβευκέναι μὲν ὡς βασιλέα, ἀξίως τῆς πόλεως, ἐπὶ δὲ τῆς διοικήσεως γενόμενον, καλῶς τῶν δημοσίων προσόδων ἐπιμεληθῆναι. περὶ δὲ ἑαυτοῦ φησιν, ὡς ἐκ παίδων ἀπαλλαγείς, περίπολος τῆς Ἀττικῆς χώρας ἐγένετο δύο ἔτη, ἔφηβος ὤν. οὗτοι γὰρ μεθ' ὅπλων τὴν χώραν περιέρχονται κατὰ πρόσταγμα νόμου· ἐστρατεῦσθαι δὲ πρώτην στρατείαν τὴν ἐν τοῖς μέρεσι καλουμένην· καὶ συμπαραπέμπων μετὰ Ἀλκιβιάδου καὶ τῶν ξένων τὴν εἰς Φλιοῦντα * πομπήν. κινδύνου δὲ γενομένου περὶ τὴν καλουμένην Νεμεάδα χαράδραν, ἀξιεπαίνως ἐμαχέσατο. καὶ τὰς ἄλλας τὰς ἐκ διαδοχῆς ἐξόδους πάσας ἐξῆλθε. καὶ ἐν Μαντινείᾳ γενναίως ἐμαχέσατο, καὶ τὴν ἐν Ταμύναις μάχην ἐν τοῖς ἐπιλέκτοις, ὅτε ἐστεφανώθη μαχόμενος. ἐτελεύτησε δὲ Αἰσχίνης, ἀναιρεθεὶς ὑπὸ Ἀντιπάτρου, καταλυθείσης τῆς πολιτείας, ὅτε καὶ οἱ περὶ Δημοσθένην ἐξεδόθησαν· βεβιωκὼς ἔτη οε. τριῶν δὲ ὄντων λόγων τῶν ὑπ' αὐτοῦ γεγραμμένων, καὶ τῶν δημοσίων (ὁ γὰρ Δηλιακὸς νόθος ἐστί) τὸν μὲν κατὰ Κτησιφῶντος, εὑρίσκομεν τελευταῖον γεγραμμένον. ἐπὶ γὰρ τῶν Ἀλεξάνδρου χρόνων γέγραπται. τῶν δὲ λοιπῶν περὶ τοὺς αὐτοὺς ὄντων χρόνους, πρότερός ἐστι τῇ τάξει ὁ κατὰ Τιμάρχου. ἐν γὰρ τῷ μετ' αὐτόν, τῷ περὶ τῆς παραπρεσβείας μέμνηται ὁ Αἰσχίνης τούτου τοῦ λόγου.

ΚΑΤΑ ΣΟΥΙΔΑΝ.

Αἰσχίνης, Ἀθηναῖος ῥήτωρ, υἱὸς Ἀτρομήτου καὶ Λευκοθέας, μαθητὴς κατὰ τὴν ῥητορικὴν Ἀλκιδάμαντος τοῦ Ἐλεάτου. τινὲς δὲ καὶ δούλους τοὺς γονεῖς αὐτοῦ γεγραφήκασιν.

A cotheam, aut, ut quidã tradunt, Glaucidem, quæ prima ætate quæstum fecisse corpore fertur, in taberna sedens ad Calamitæ ædem. Tandem eo quæstu relicto, ad initiandos & lustrandos quoslibet se contulisse. His igitur parentibus natus Aeschines, cum duobus fratribus Aphobeto & Philochare, qui capsulas alabastrorum & tympana pingebat, in puericia patri literas docenti nauauit operam: uir factus magistratuum scriba fuit ad tempus, cum fratre Aphobeto. Quo postea, quia turpe id munus habebatur, relicto, tertias apud tragœdos partes actitauit, atque aliquando cum in Colytto Oenomaum repræsentaret, concidit. Postea progressus ætate, ad gerendam Rempublicam & negocia publica administranda se contulit. Apparet autem, eum Philippi & Alexandri partes defendisse, rebus cum Philocrate communicatis: et illis gratificandi atq; adulandi studio aduersatum esse Demostheni, qui Philippum & Alexandrum oppugnabat. Sunt autem cùm multa alia signa, unde colligitur eum in gerẽda Republica regibus esse gratificatum, tum illud omnium euidentissimum. Nam cum eum populus aliquando Delij templi patronum delegisset, in ea controuersia quam Athenienses cum Delijs habebant: non passus est id fieri Areopagiticus senatus: sed repulso eo, ut qui populo Atheniensi malè cuperet, B Hyperidi causam eam demandauit. Falsò autem quidam Socratis & Platonis fuisse auditorem tradunt. Fuit & alius orator Aeschines Eleusinius, qui artem dicendi conscripsisse fertur. Dicitur etiam Aeschines amator fuisse. Ipse autem de suo genere in oratione falsæ legationis ait, patrem suum Atrometum, ex curia & familia fuisse Eteobutadarum, unde urbanæ Mineruæ sacrificula deligi soleat: qui dum esset adolescens, pugilem egerit, & aliquanto pòst, bello amissa re familiari, à triginta tyrannis eiectus, in militia * fauorem & præmia sit consecutus uirtutis ergò. atq; post fugam Corinthi uersatus, populi reducendi fuerit adiutor, ac uitam egerit criminis expertem, cum annum ætatis agat quartum & nonagesimum. Cognatos item suos maternos esse ingenuos. Fratrem porrò suum Philocharem in gymnasijs uersatum esse, et cum Iphicrate militasse, & continenter cum imperio fuisse. Aphobetum autem fratrem suum natu minimum, legationẽ apud regem Persarum è Republicæ dignitate obiuisse: & in urbanorum uectigalium quæstura, publicos reditus rectè curasse. De seipso ait, se puericiam egressum, Atticæ ditionis custodem fuisse biennium. adolescentes enim, edicto legis cuiusdam, armati regionem circumibant. Militasse item prima C expeditione, quæ in * Partibus nominetur, & cum Alcibiade atq; conducticijs militibus * classem Philuntiam esse comitatum. Cum uerò circa Nemeæam fossam periculum incidisset, se laudabiliter pugnasse: neq; ulli expeditioni, quæ per successionem mitteretur, defuisse. & ad Mantinæam strenuè se gessisse, atq; in Tamynis inter delectos, ibiq; coronam meruisse. Obijt Aeschines, sublatus ab Antipatro, euersa republica: quo tempore Demosthenes etiam cum cæteris deditus est, anno ætatis quinto & septuagesimo. Cum autem tres sint scriptæ ab eo orationes, eæq; publicæ (nam Deliaca adulterina est) eam quæ contra Ctesiphontem est, postremò scriptam esse inuenimus, Alexandri nempe temporibus. Reliquæ autem, cum circa eadem tempora sint habitæ, ordine prior est Timarchea. Nam in oratione falsæ legationis, quæ illam secuta est, huius mentionem facit Aeschines.

EX SVIDA.

Aeschines Atheniensis orator, filius fuit Atrometi & Leucotheæ, Alcidamantis Eleatæ in arte dicendi discipulus. Quidam etiam seruitutem seruisse parentes eius scripserunt.

Cum

τε