

www.e-rara.ch

**Klaudiou Ptolemaiou Alexandreōs philosophou en tois malista
pepaideumenou, peri tēs geōgraphias biblia oktō, meta pasēs akribeias
entypōthenta**

Ptolemaeus, Claudius

Basileae, Anno 1533

Universitätsbibliothek Basel

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-117665>

Kapitel

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

ΜΑΞΙΜΟΥ ΤΟΥ ΠΛΑΝΟΥΔΗ

εἰς τὸν πίνακα τῆς ζωγραφίας
Κλαυδίου Πτολεμαίου.

ἢν ἐδέλῃς ὁρῶν με, πεπηγὸς ὄμμασι μὴ ἄβρα.
ἐβδιδμαῖς ἢ λιμναῖαν γὰρ αἰεὶ δοκίμῃς κινεῖσθαι,
δοῖα τε λύνκλῃ, καὶ βλέφαρον σέο συμπροσέξαι.
ἐκτὸς ἐμὲ θήσῃ δέ, καὶ ἐμπαλιν δὲ πόνον ἤξεις.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ

εἰς πόλιν εἰ γαίανθον ἰδὼς, ἅμα πάντα δοκίμῃς,
εἰς χθόνα δ' ὕψανόν εἰς ἀναβῆς, ἅμα πᾶσαν αὖ ἐδ' ἴδω,
νῦν δ' ἔν πᾶσαν ὁρᾶν ἅμα γλῶ, ἔμην δὲ πόλιν οἶς.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ

ἔτι σφηνδύνη εἰμὶ, χλαμύνδ' ὁρᾷς δέ με μορφῶν.
ἔρ' ὅθ' ὠκεανοῖο πορίσσομαι εἰς ἐμὲ πᾶσαν.
ῥῶς δ' ἄλός ἄλλοθεν, ἄλλο δ' ἄγνωσθ' γαῖα με λυκλῶ.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ

ἡλίοιο φανέντ' ἄπεκρύφθη σέλας ἄστρον,
καὶ σφειτέρῳ ἀκτίνῃ δοῶς ἀνδ' ἔρασε μίσην.
ἢ δὲ ζωγραφίῃ δὲ νεώτατον ἄρτι φανέσθαι,
πάντας ταῖς πρεσβυταῖς βοφύρῳ ἐπέδρακε καλὴν πτῶν.

