

www.e-rara.ch

Sammlung gothischer Verzierungen

Eggert, Franz Xaver

München, [zwischen 1837 und 1840?]

Zürcher Hochschule der Künste

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-118260>

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

183-4 Fol.

Sammlung
gothischer
VERZIERUNGEN

gezeichnet von

A. Eggert.



Mit XLII. Tafeln.

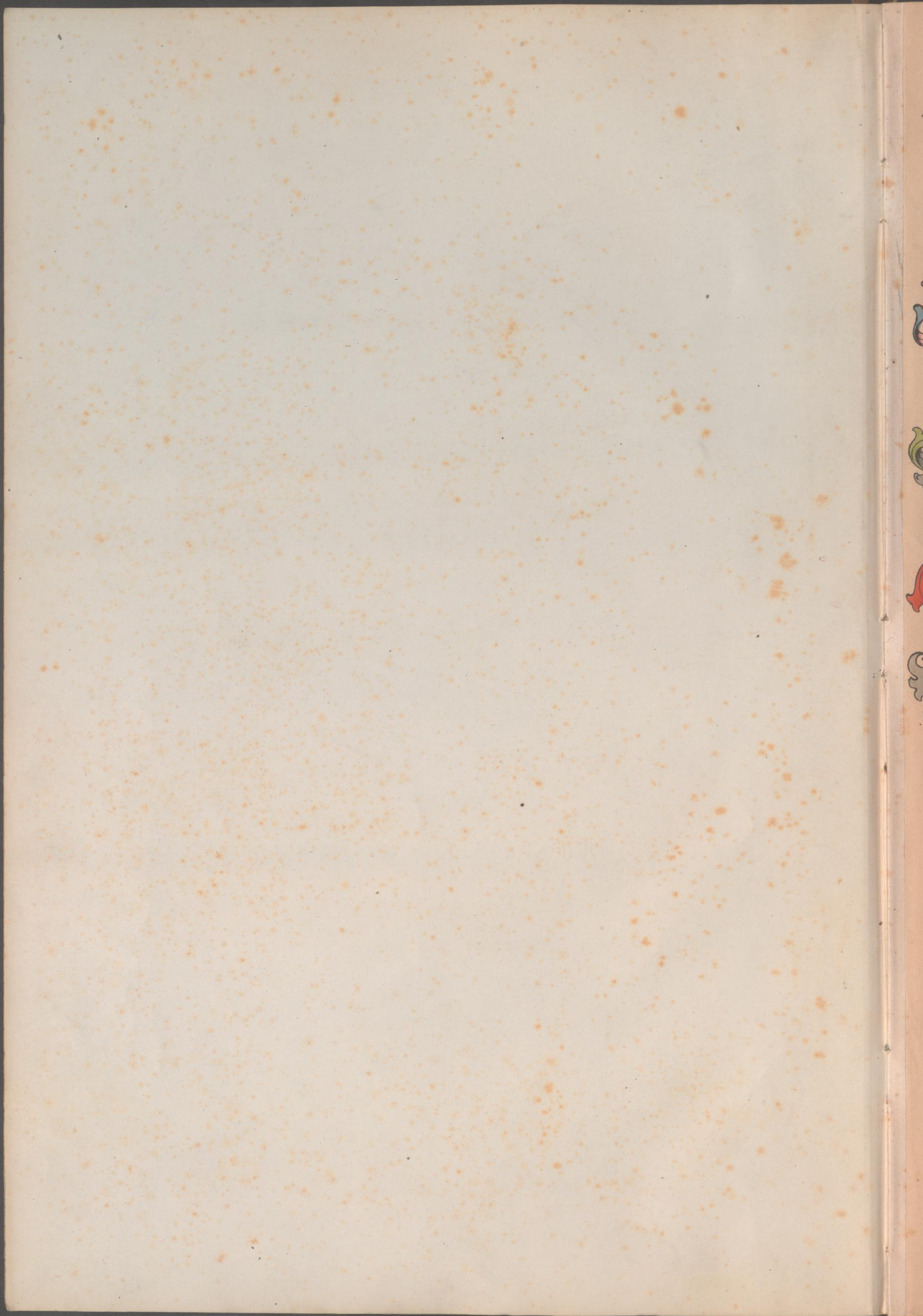
X
115

Bibliothek StG/MfG Zürich

Zu K 00 155 381 3

II-C-189





JUL. STADLER
ARCHITECT
ZÜRICH

Sammlung gothischer VERZIERUNGEN

gezeichnet von

H. Eggert.

Mit XLII. Tafeln.

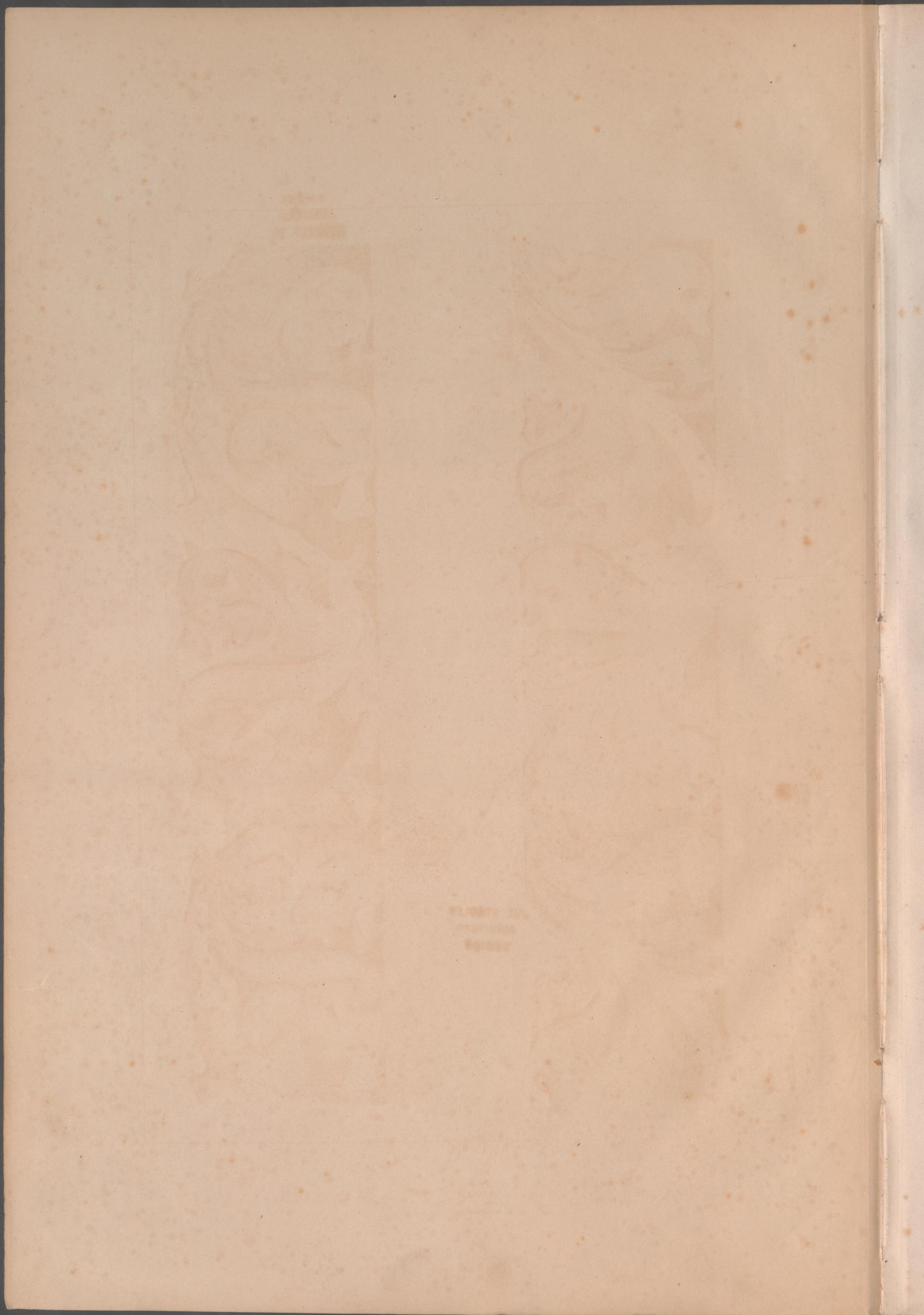
JUL. STADLER
ARCHITECT
ZÜRICH

Verlag v. J.C. Hochwind in München.



Randverzierung aus einer Bibel d. 15. Jahrhunderts.



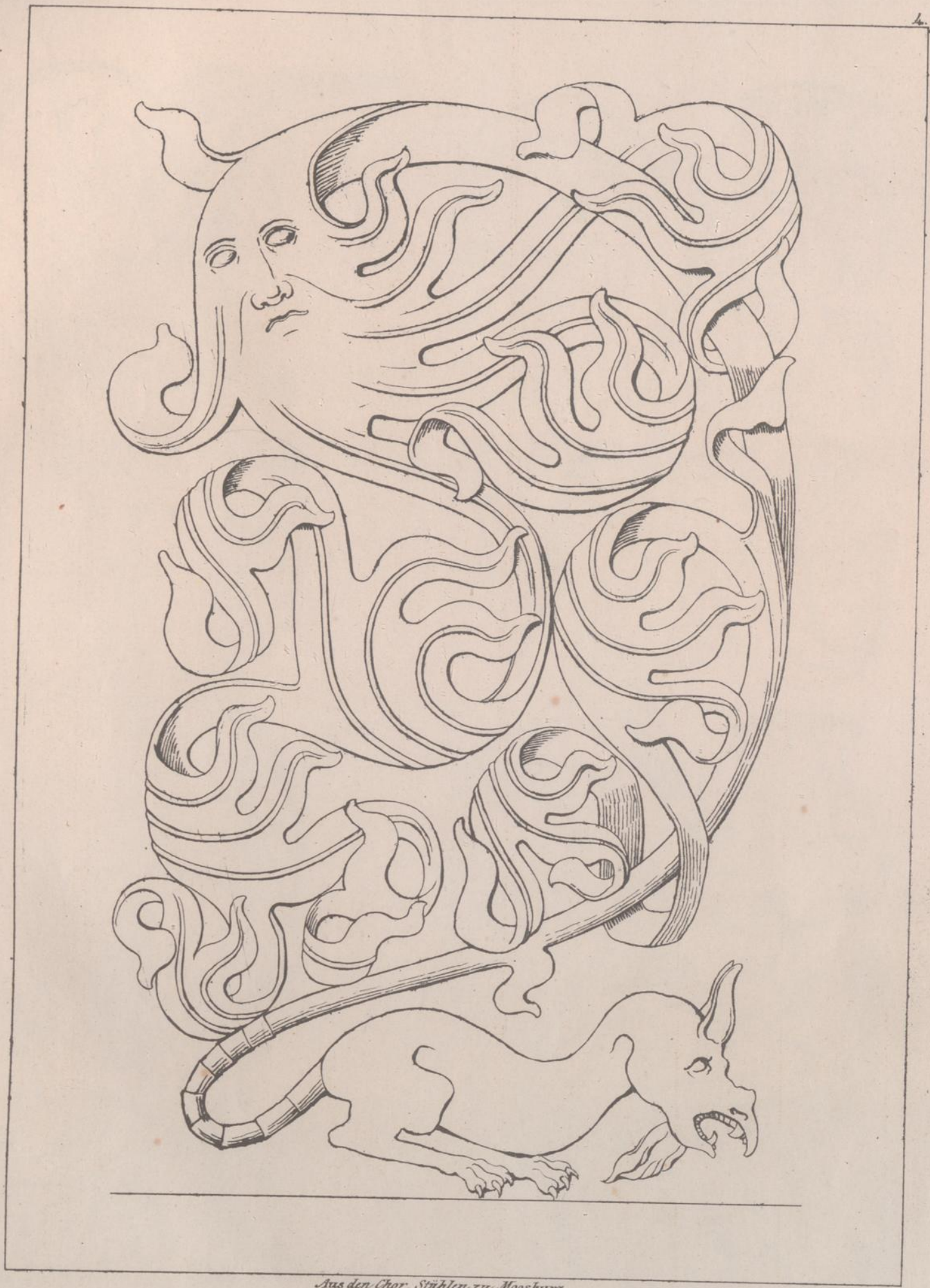




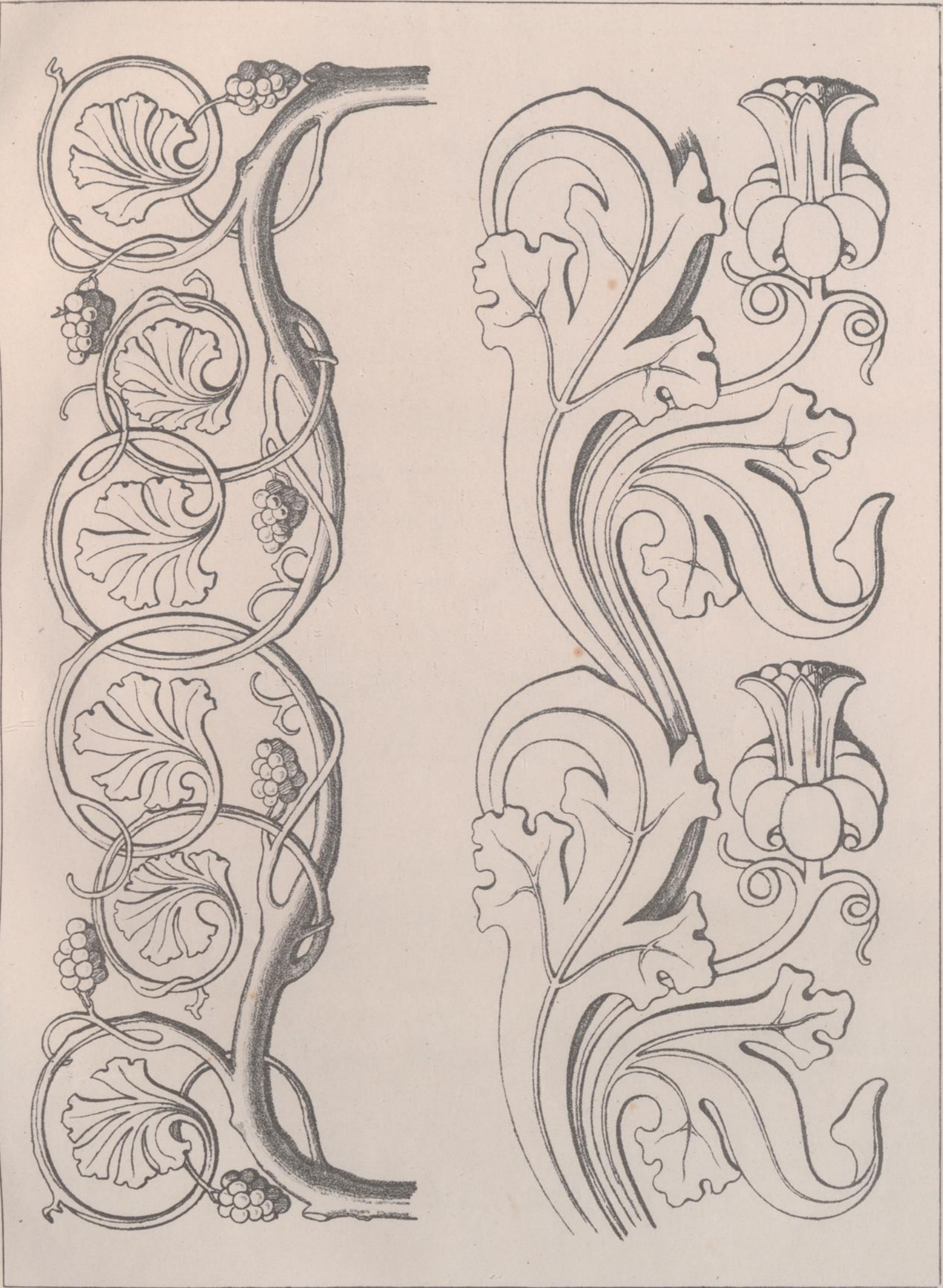
Aus d. Kirche zu Tübing.



Aus den Chor-Stühlen zu Moosburg.



Aus den Chor-Stühlen zu Moosburg.



Aus den Kirchenfenstern d. Vorstadt. Au.



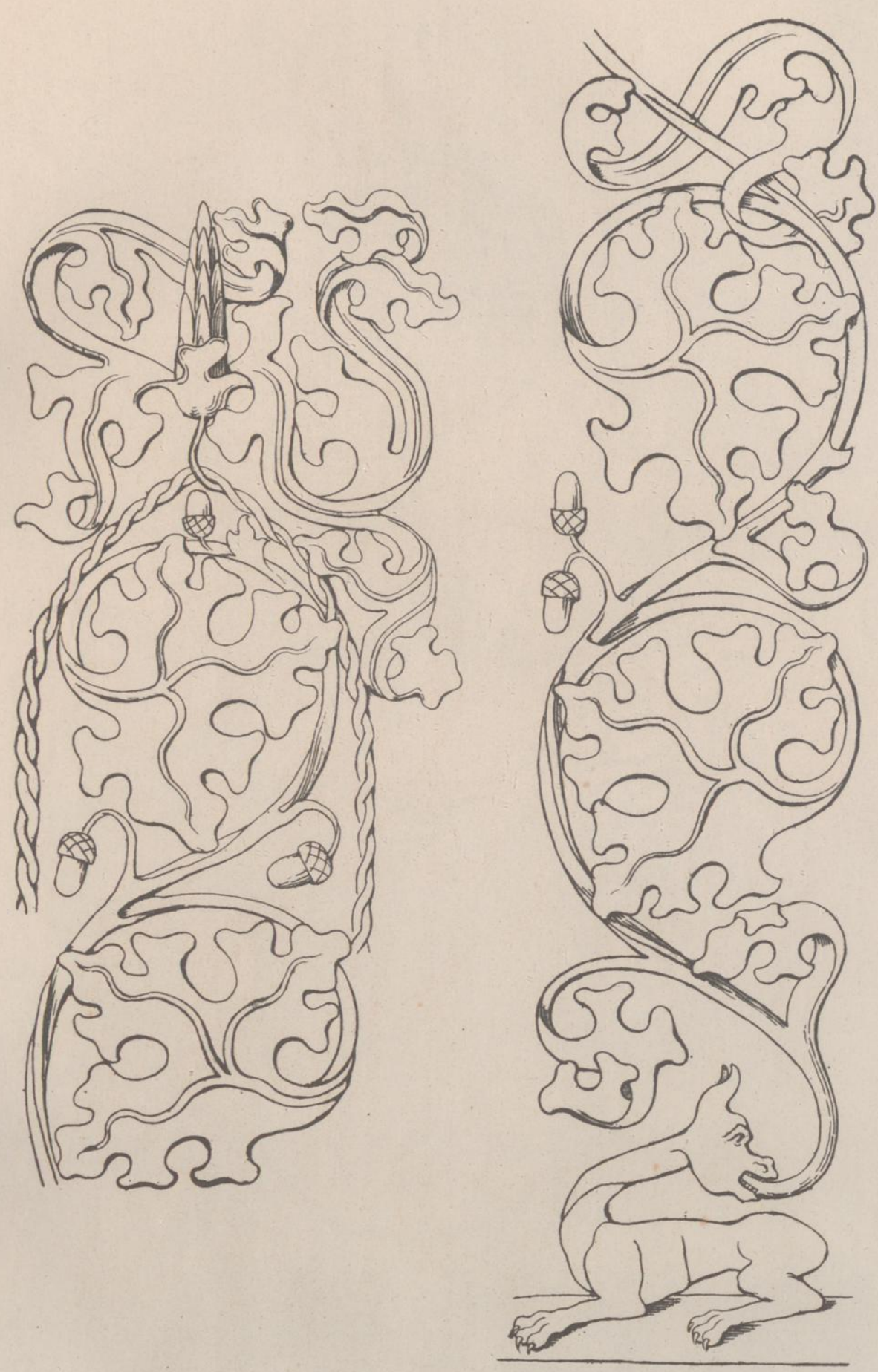
Aus den Chor-Stühlen zu Freysing.



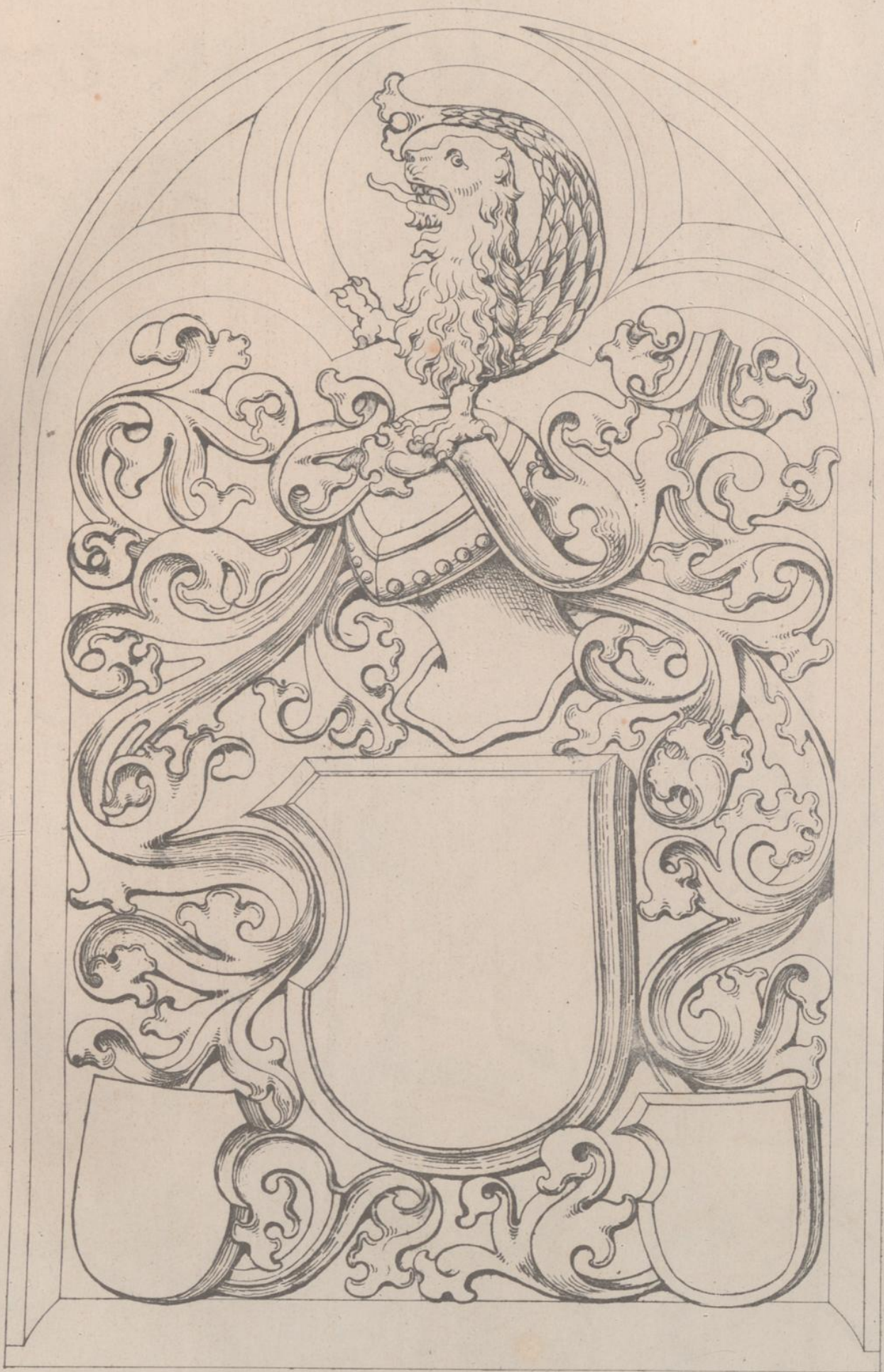
Nach einer Gipsarbeit. Arbeit.



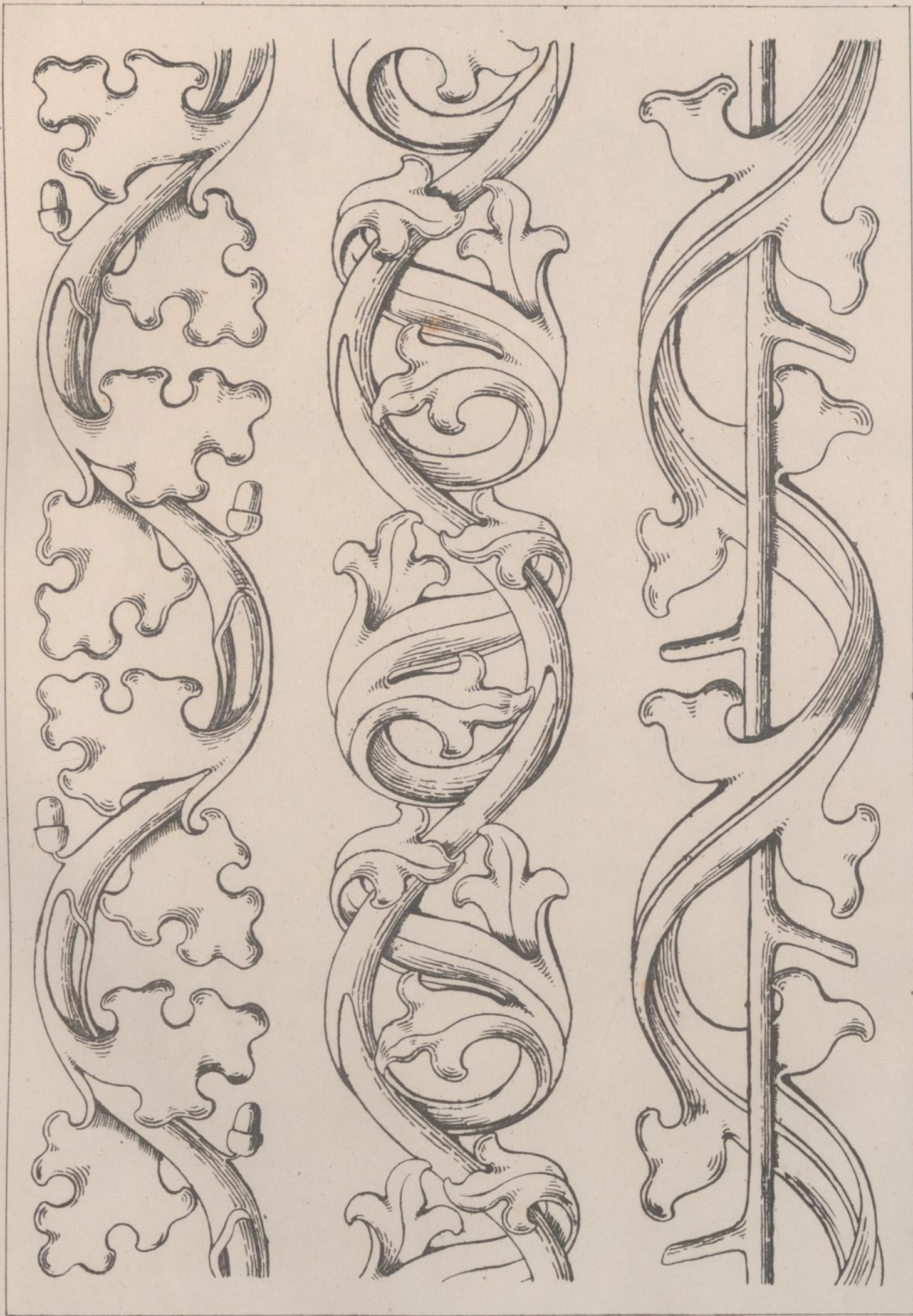
Aus den Chor-Stühlen im Dome zu Freising.



Aus den Chor-Stühlen zu Moosburg.



Grabstein in Nürnberg.



Aus dem Rathhaus Saale zu München.



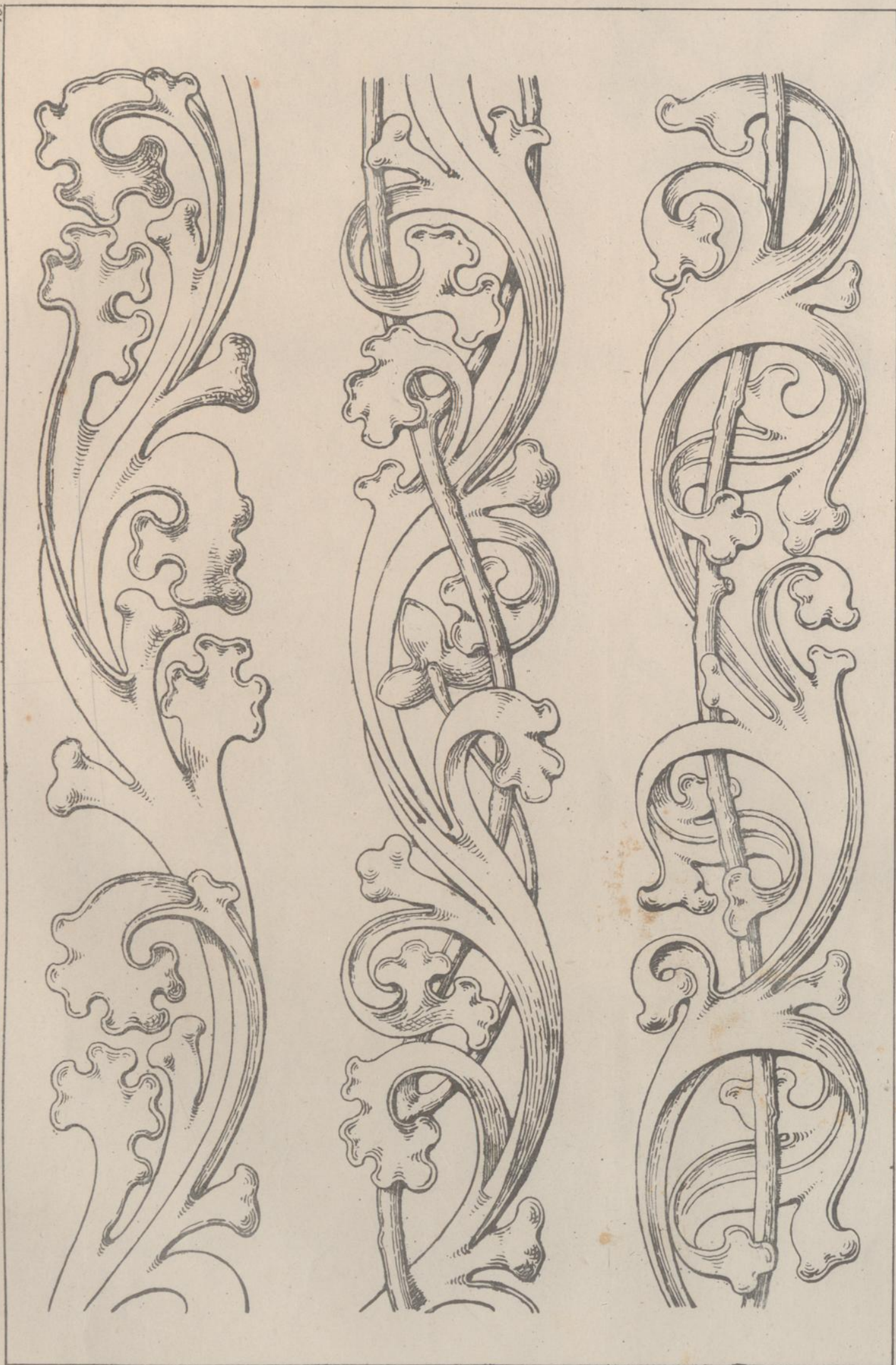
Aus den Chor-Stühlen zu Mosburg.



Im Dome zu Freysing.



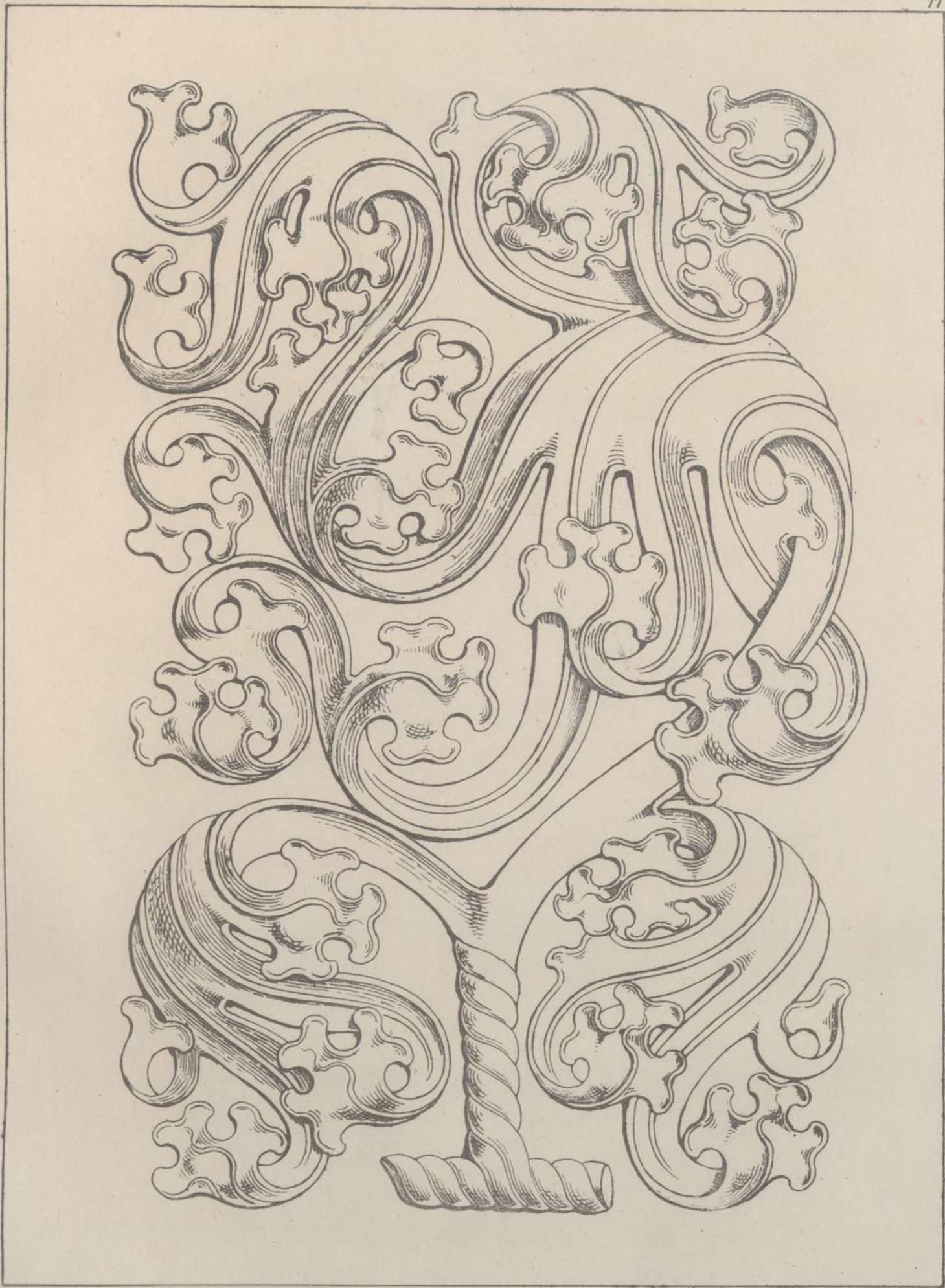
Aus der St. Peter Pfarrkirche zu München.



Aus der Frauen Kirche zu München.



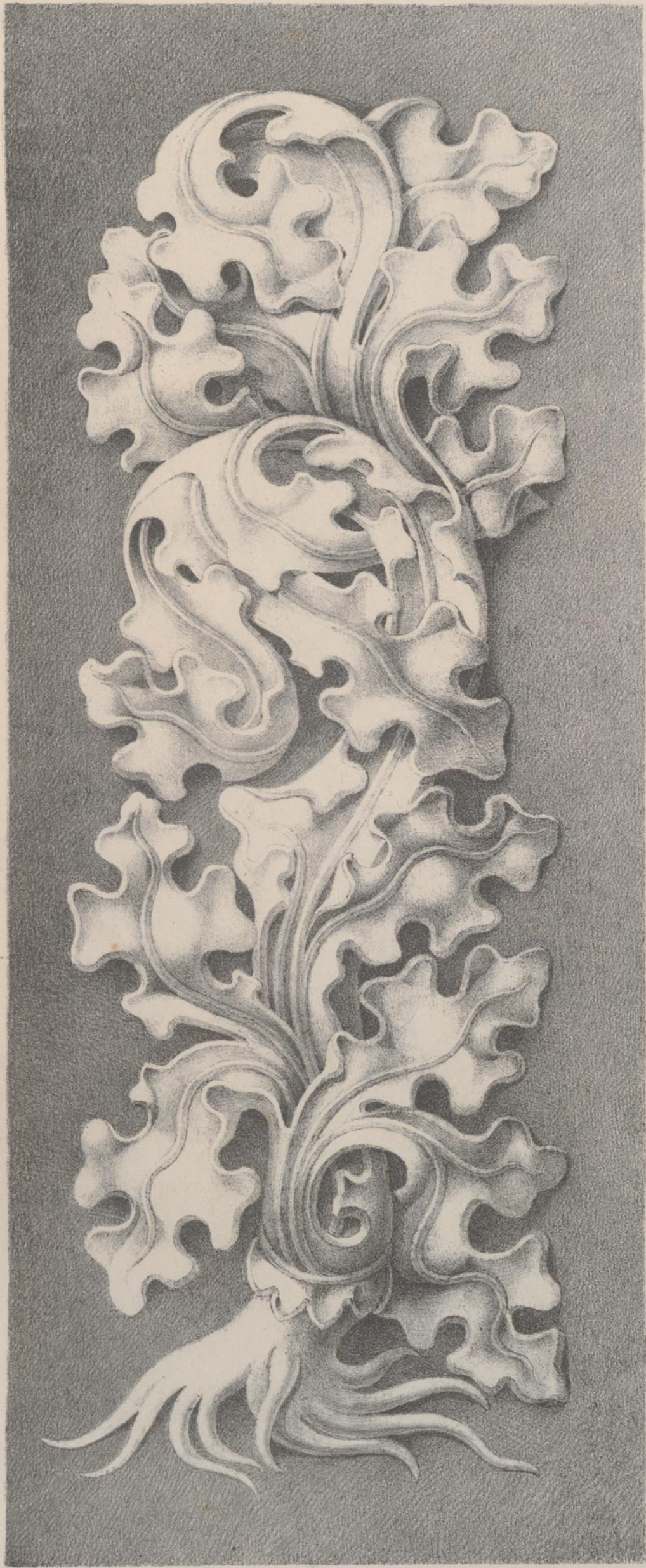
Aus dem Münster zu Ulm.



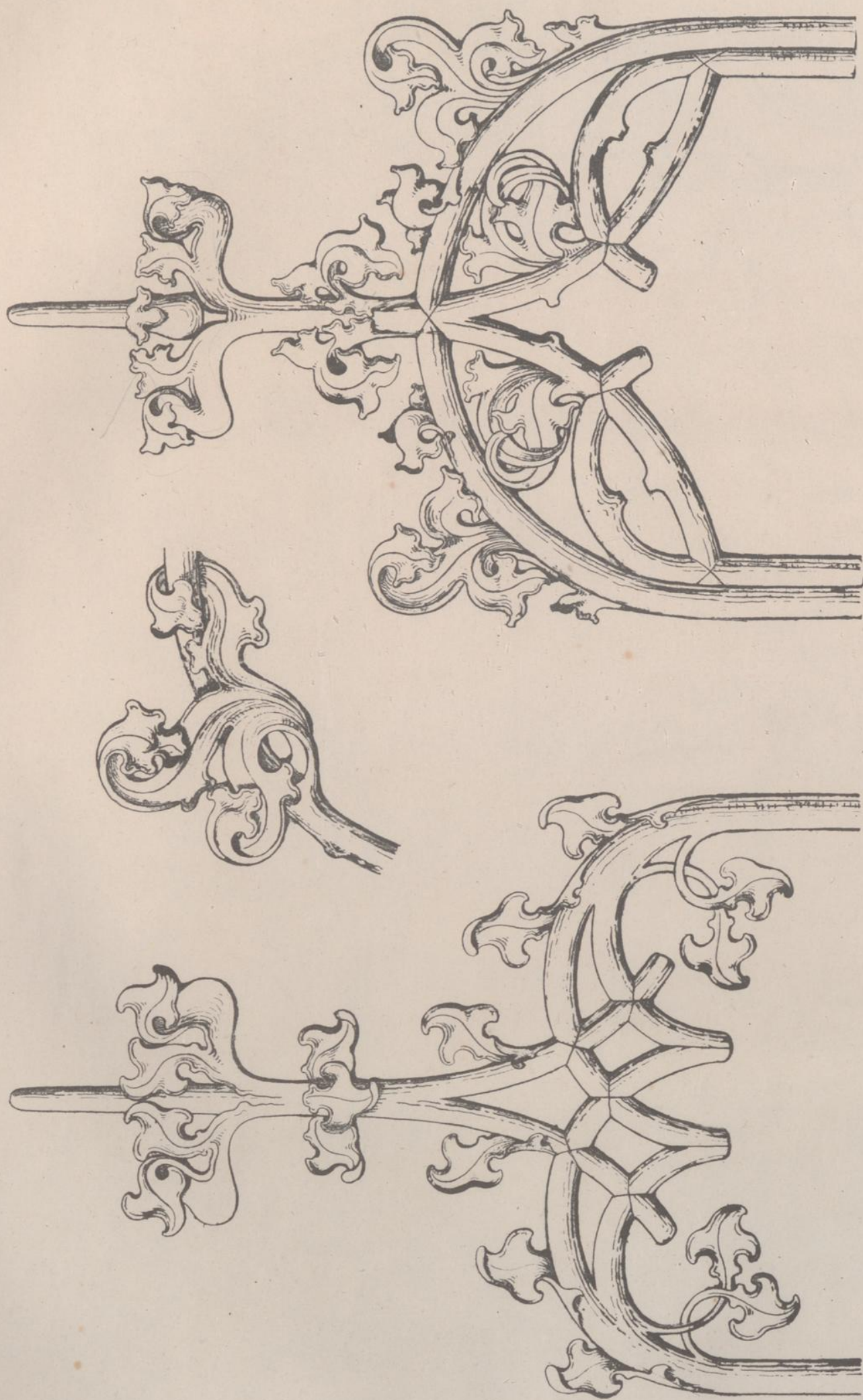
Aus den Chorstühlen zu Moosbury.



Aus den Chor-Stühlen im Dome zu Freysing

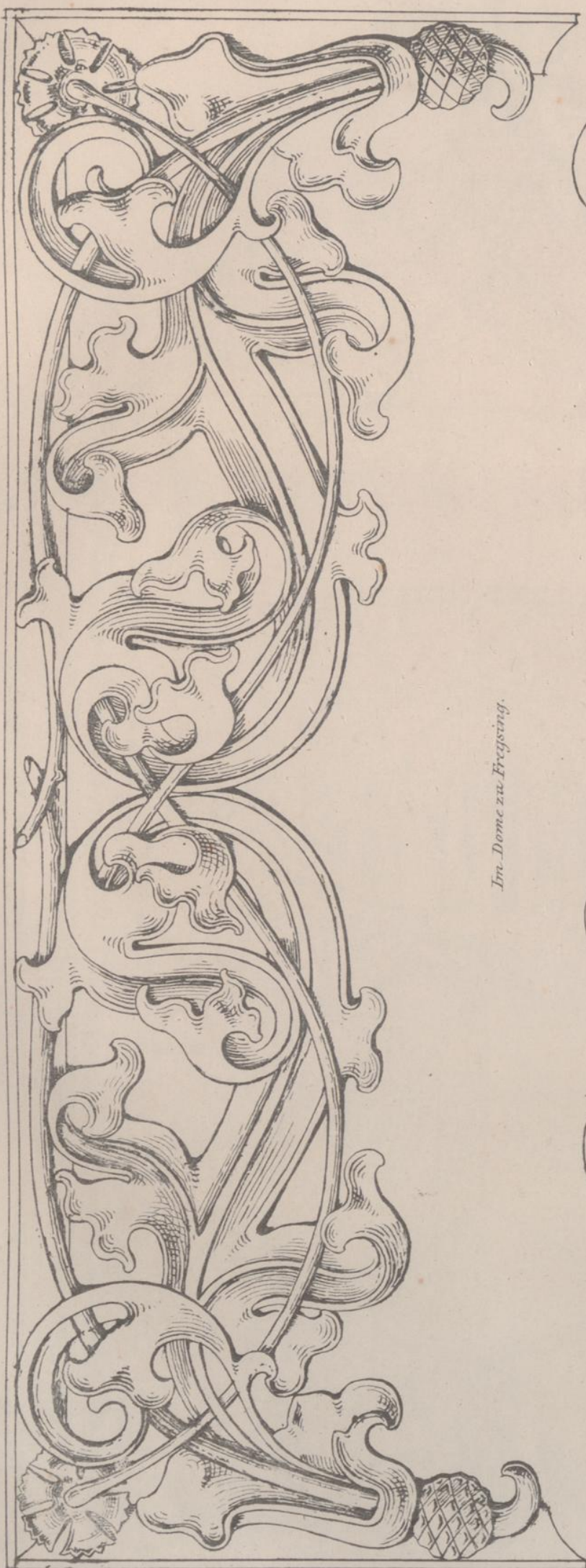


Aus dem Münster in Ulm



Aus d. Mortuarium der Dom zu Eichstätt.

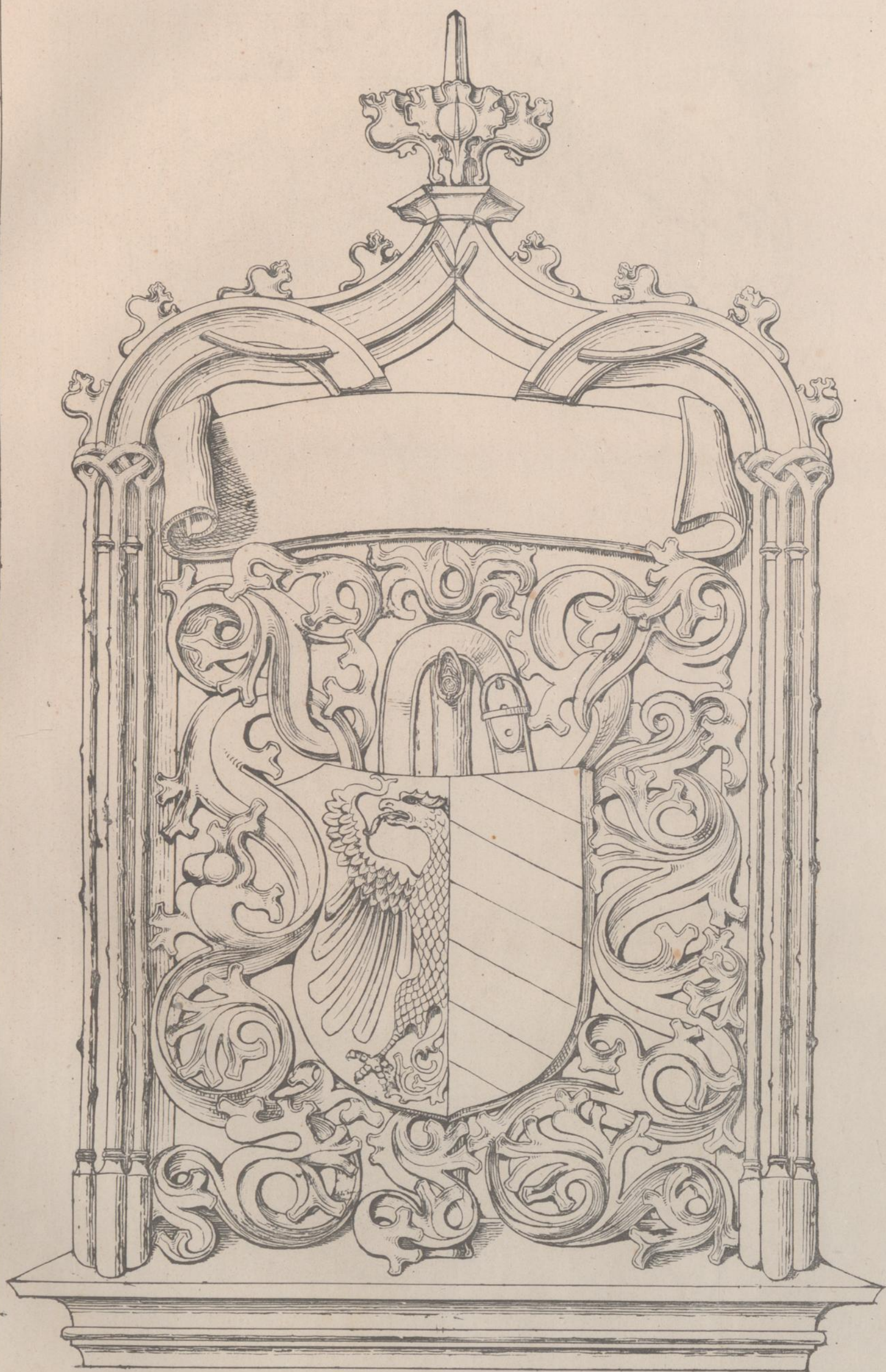




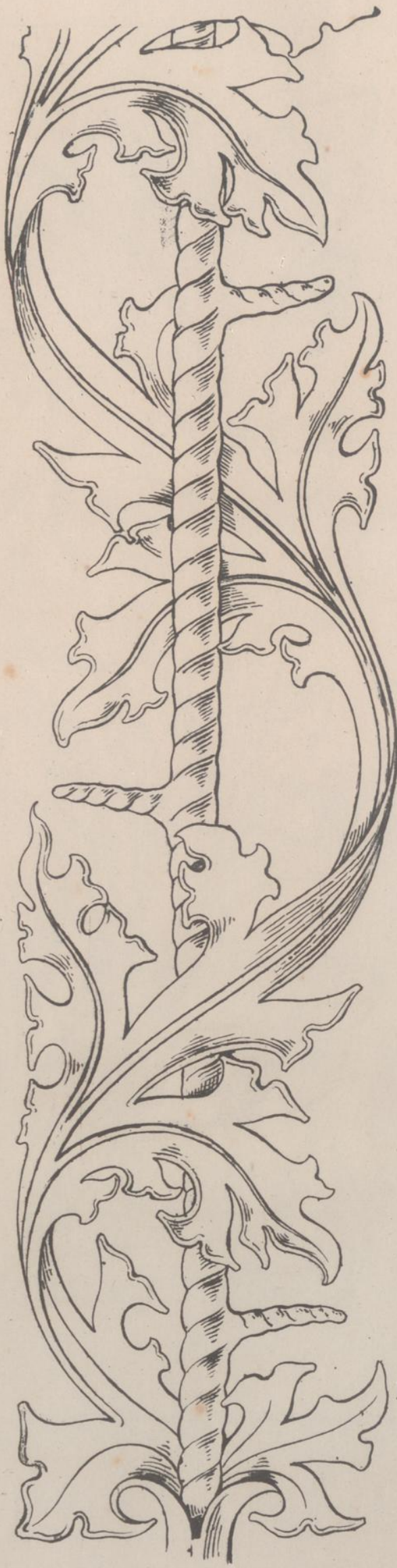
Im Dome zu Freysing.



Im d. Kirche zu Rung.

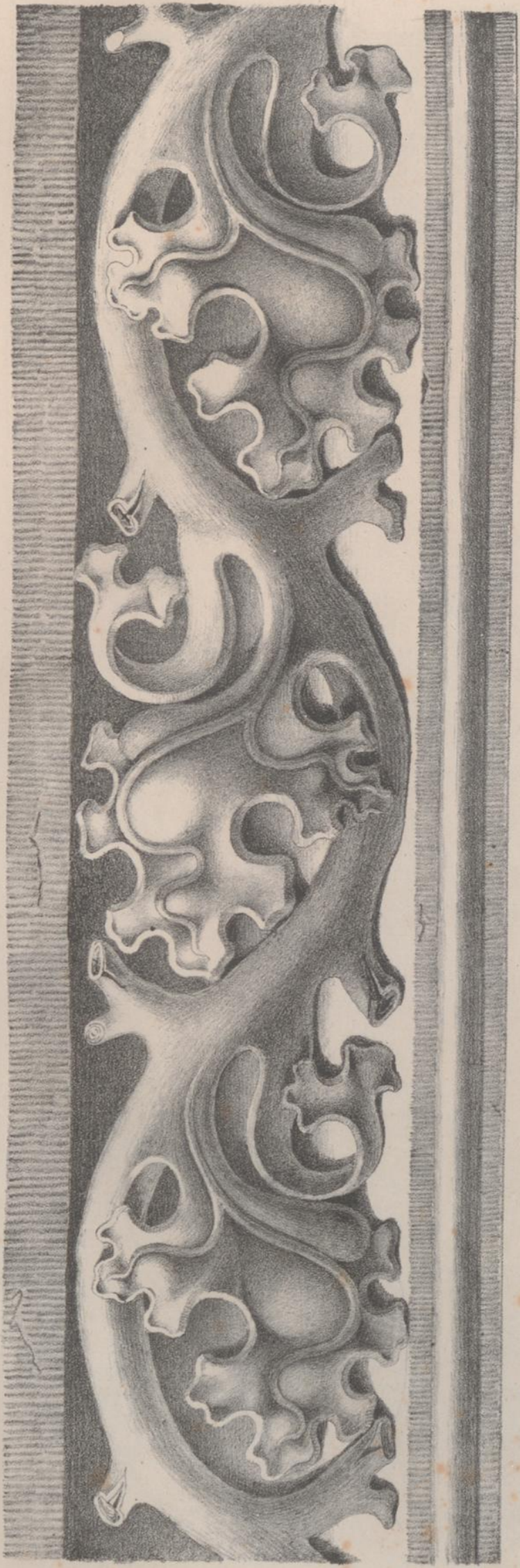


An der Burg zu Nürnberg.

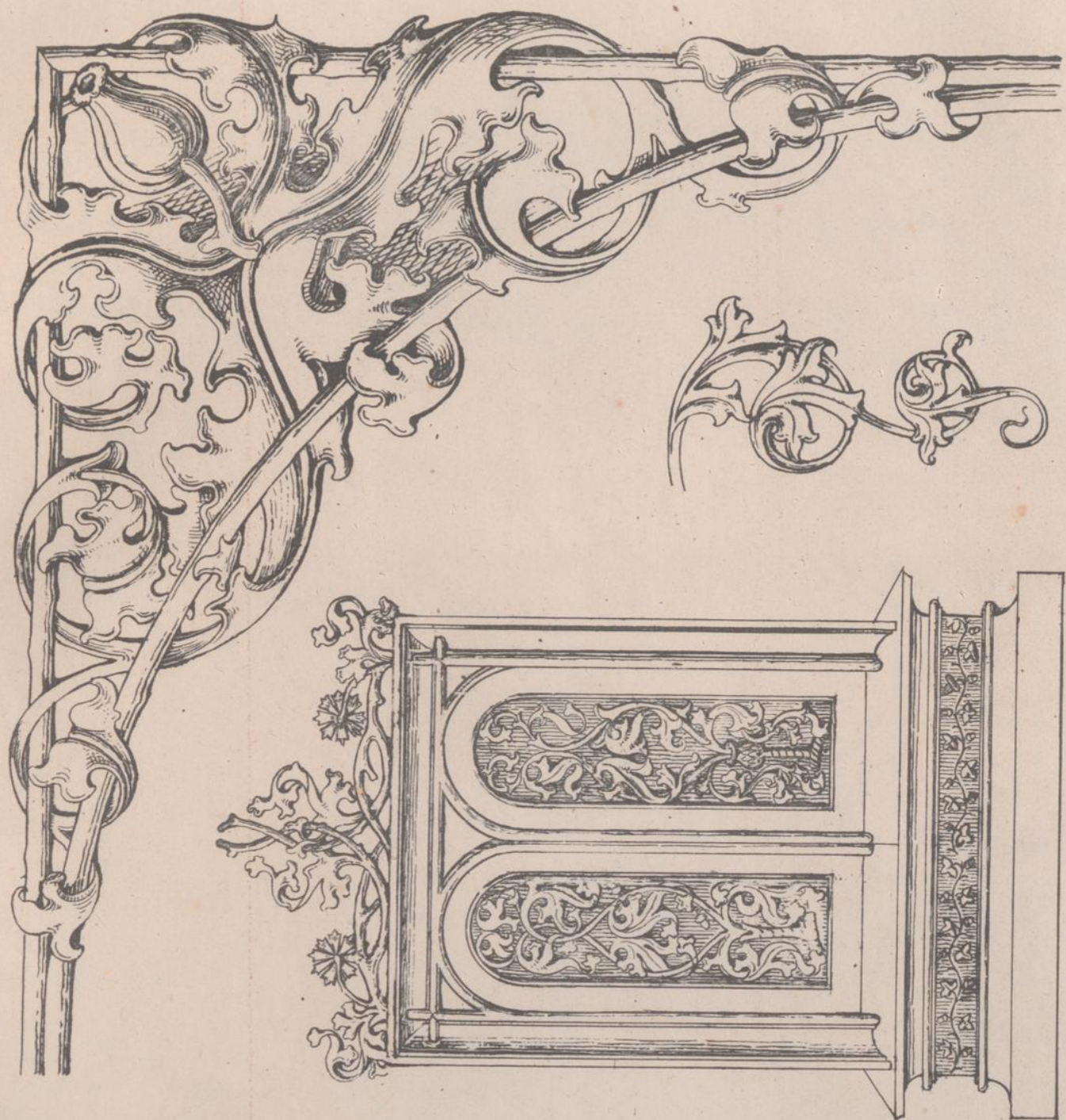




Aus dem Münster zu Ulm.



Aus dem Mortuarium am Dome zu Eichstätt.



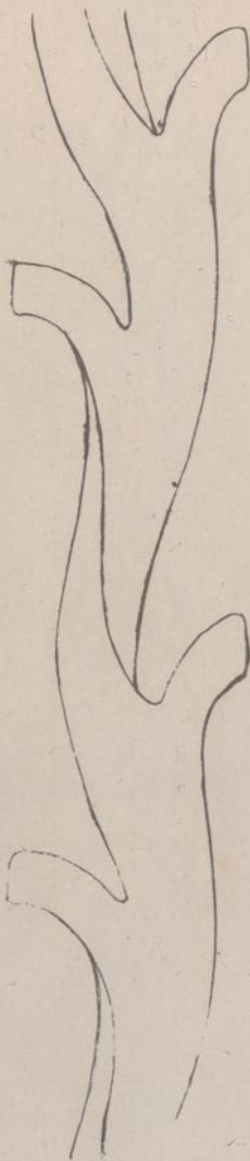
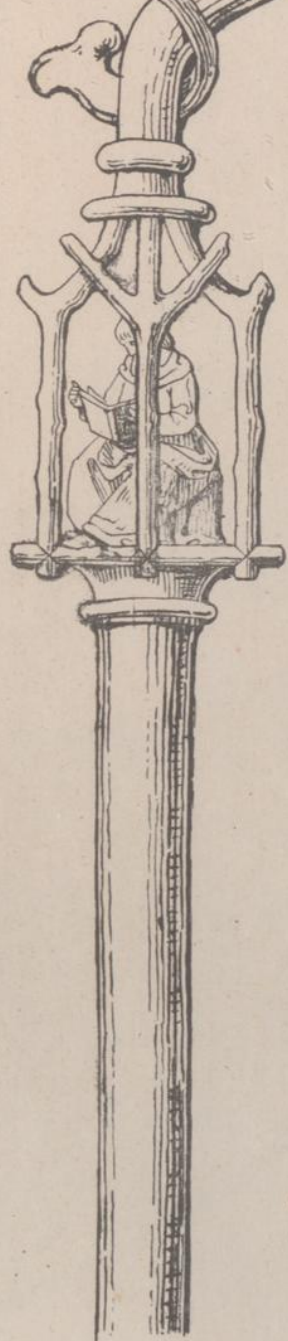
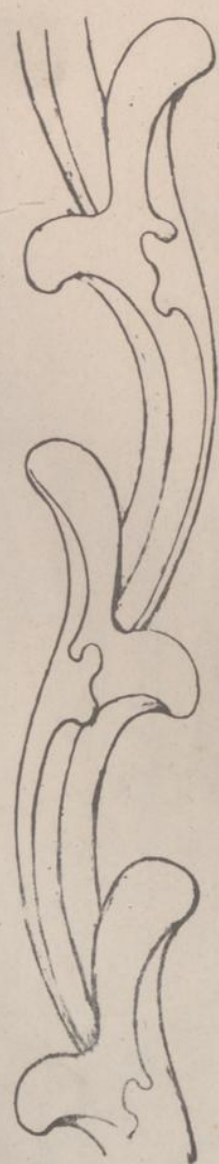
Aus den Kirchen - Fenster der Vorstadt Au.



Aus der Martins-Kirche zu Landshut.

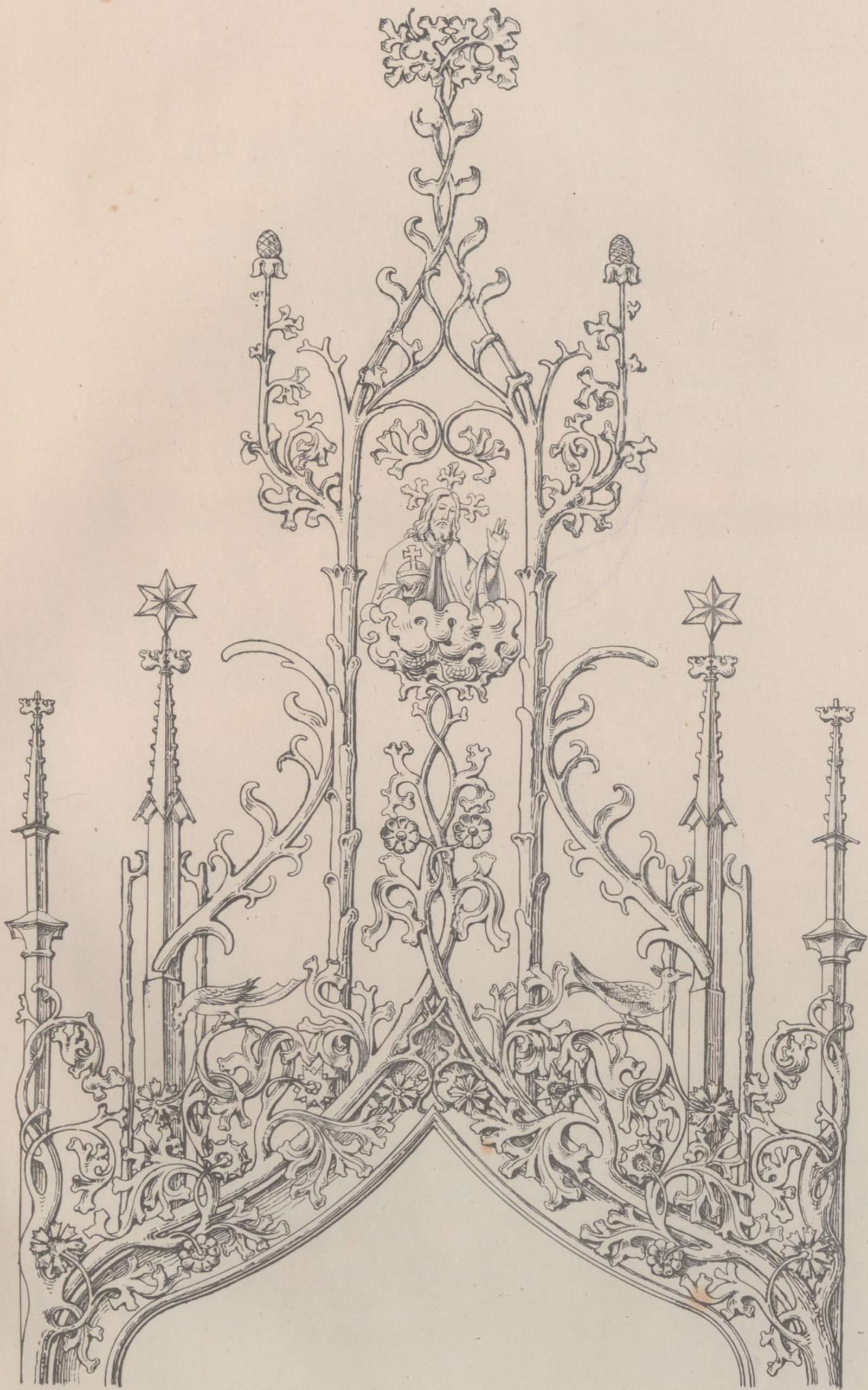


Aus den Chor - Stühlen zu Moosburg.

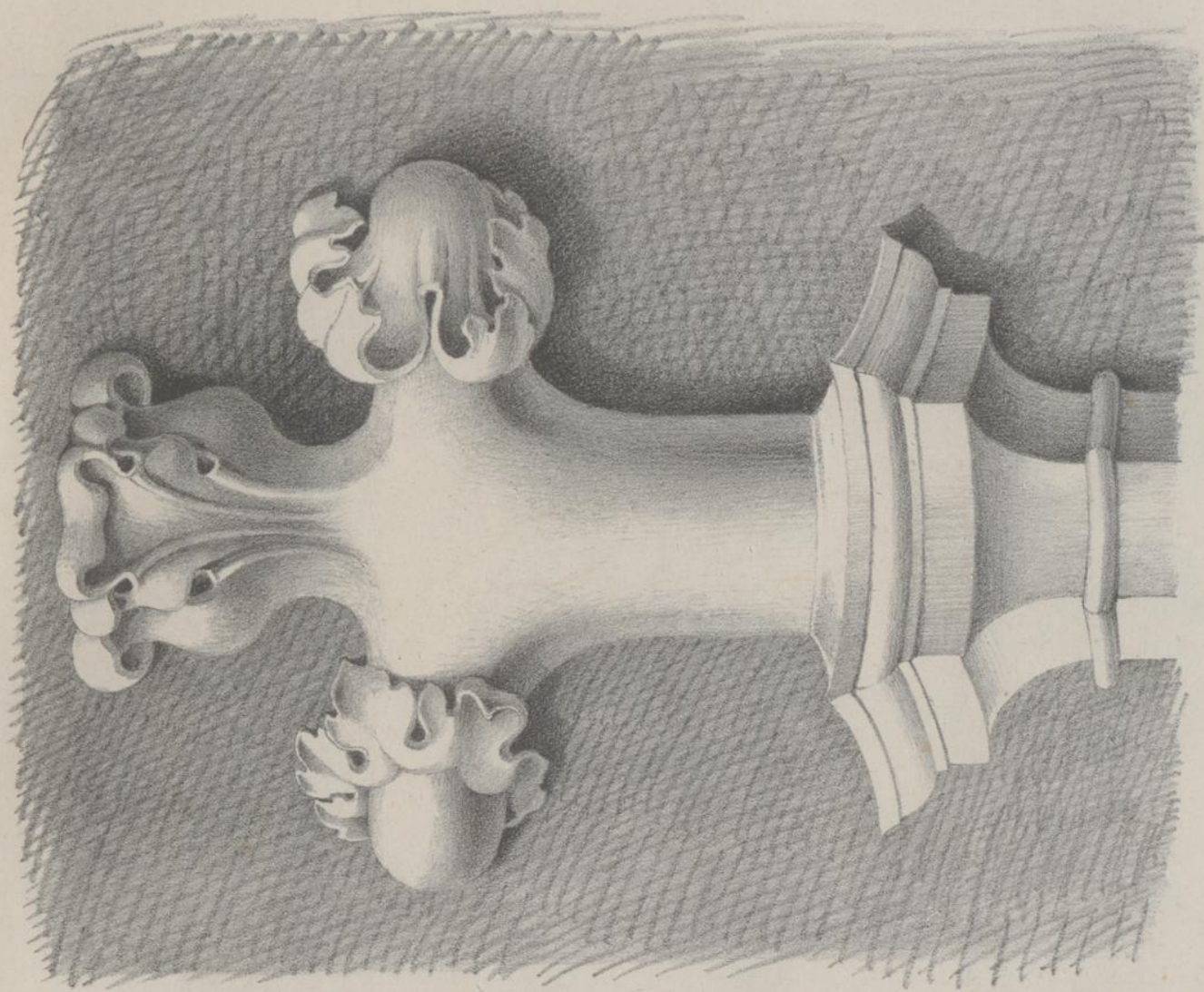


In d. Kirche zu Unt. Menzing.

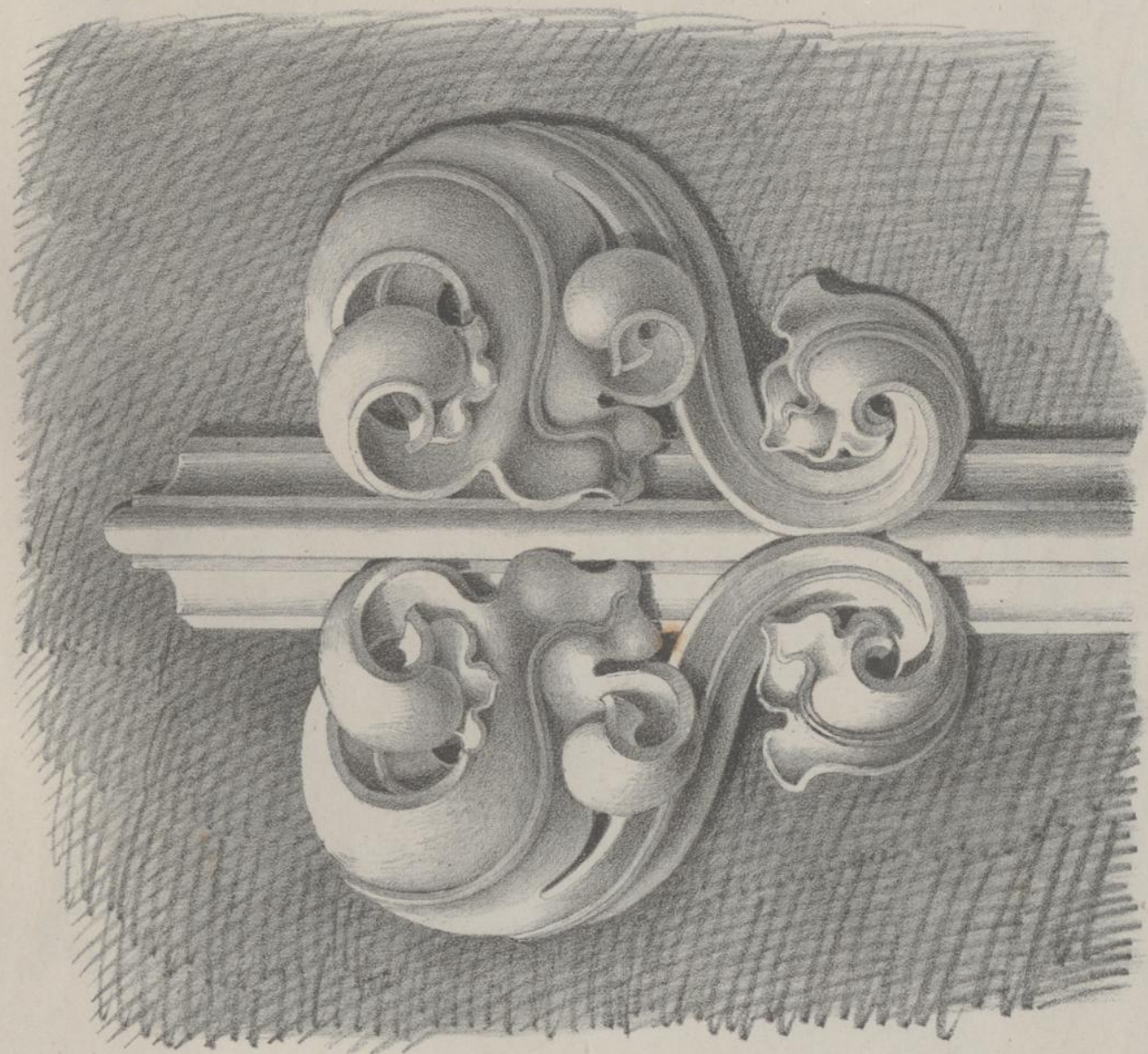
In d. Kirche zu Moosburg



Aufsatz eines Altars in Piping



Kreuz auf einem Thürmchen der St. Martinskirche zu Landsknecht.



Aus d. St. Lorenzkirche zu Nürnberg.



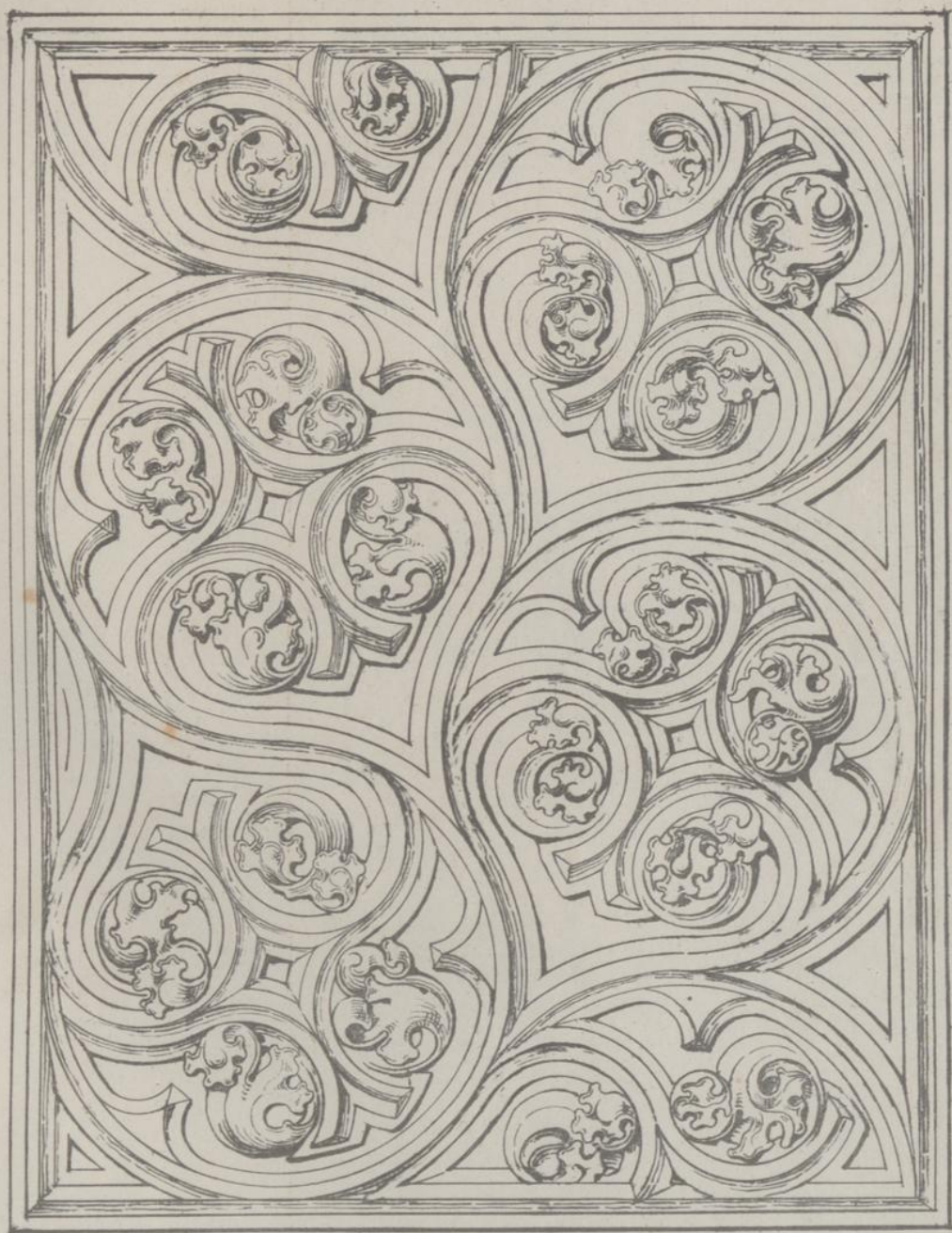
Aus der Frauenkirche zu München.

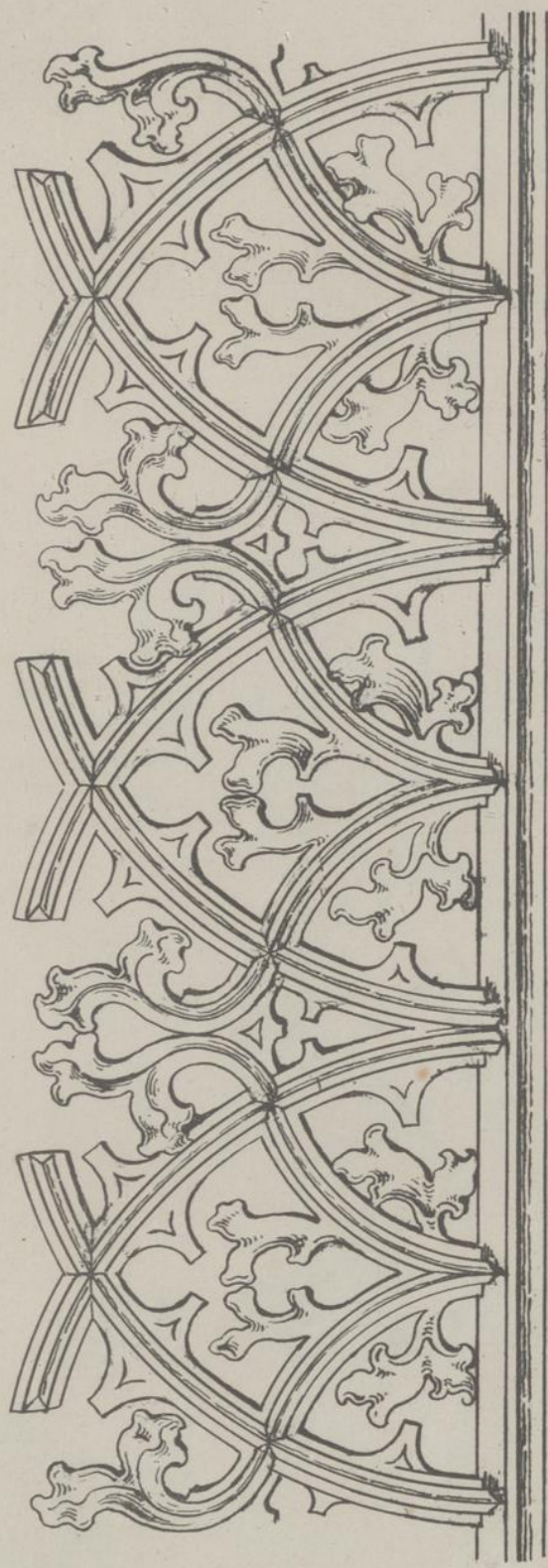


Aus einem Gemälde v. Lucas van Leyden.

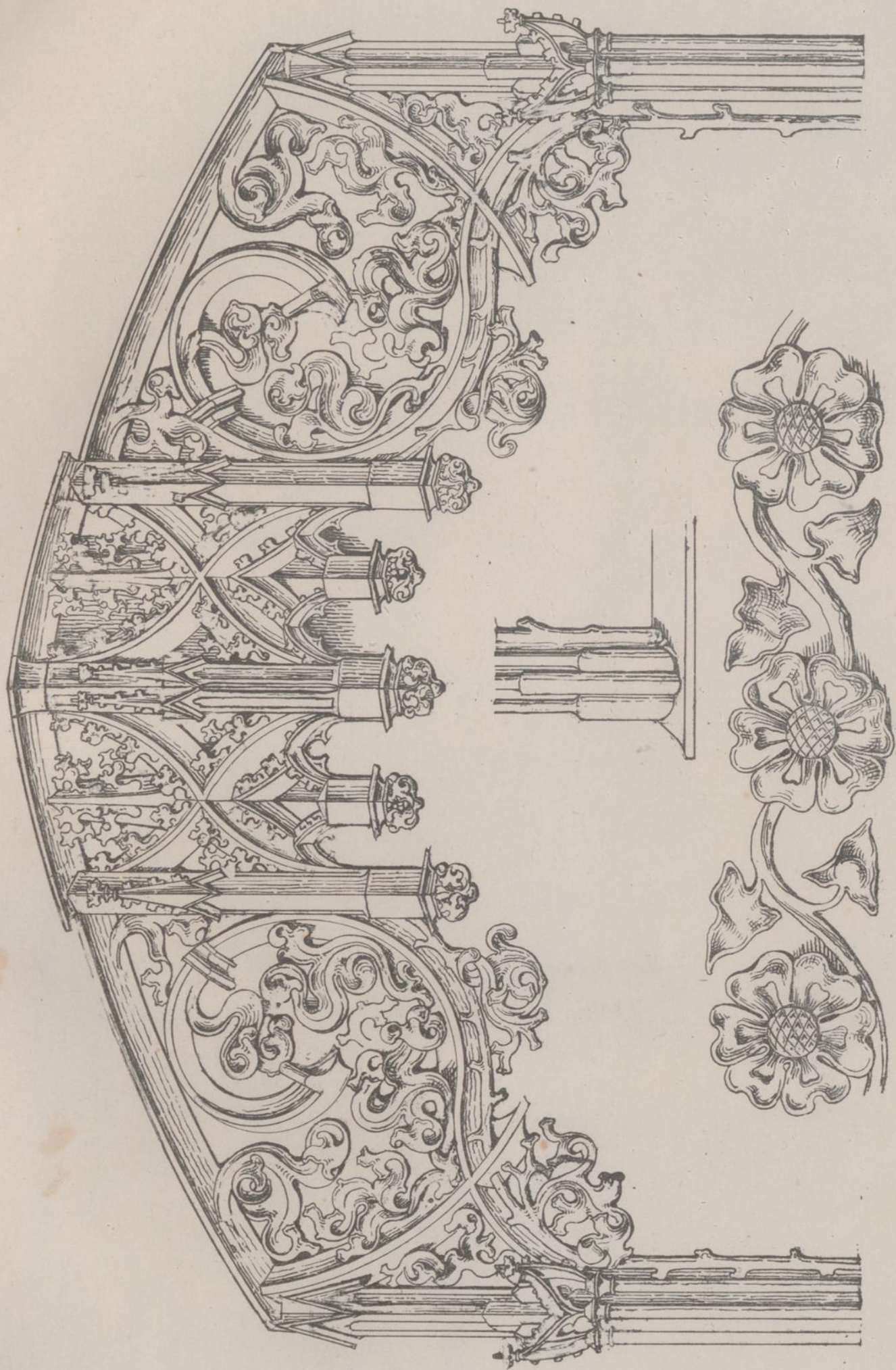


Aus d. Rathhaus Saale zu München.

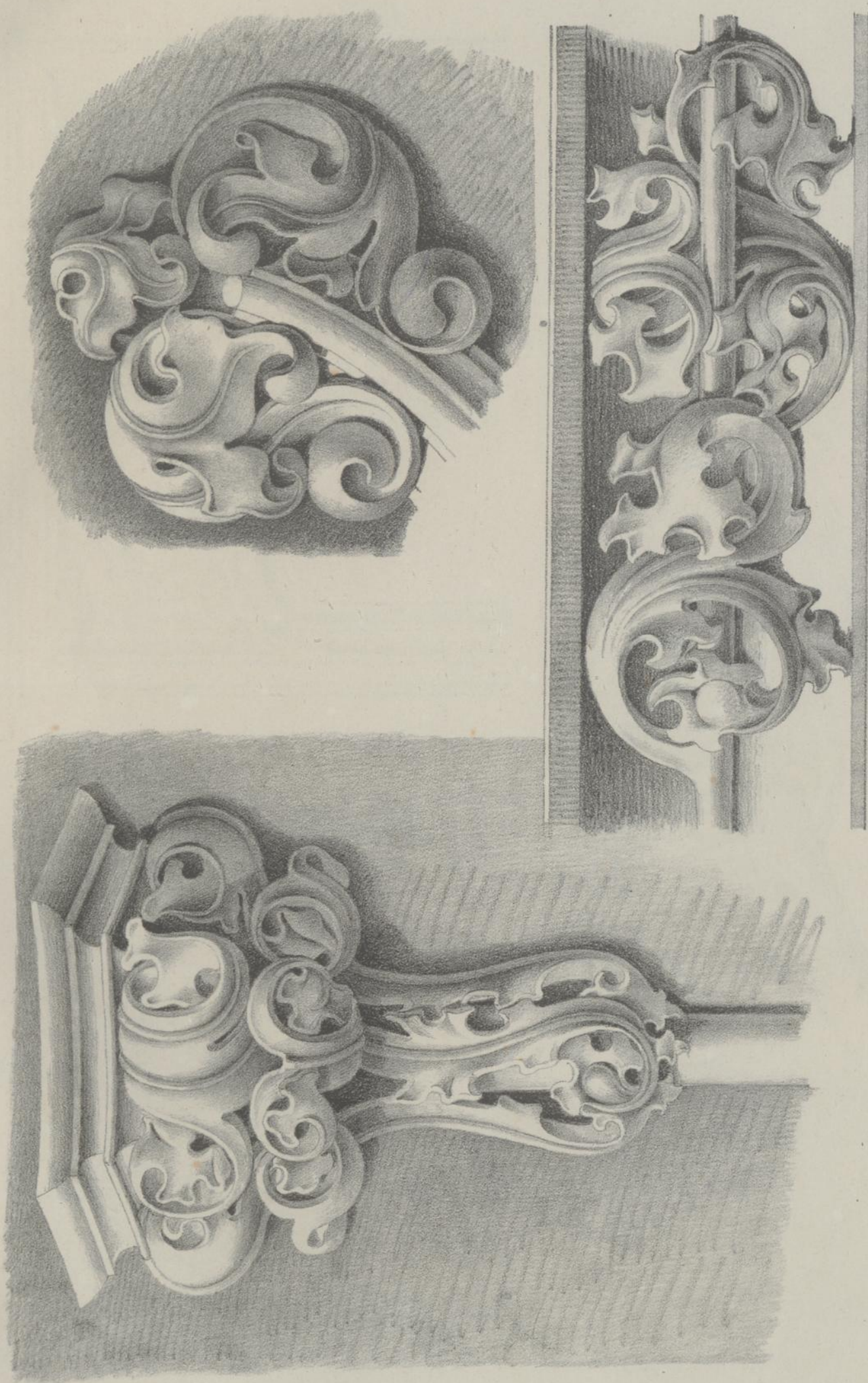




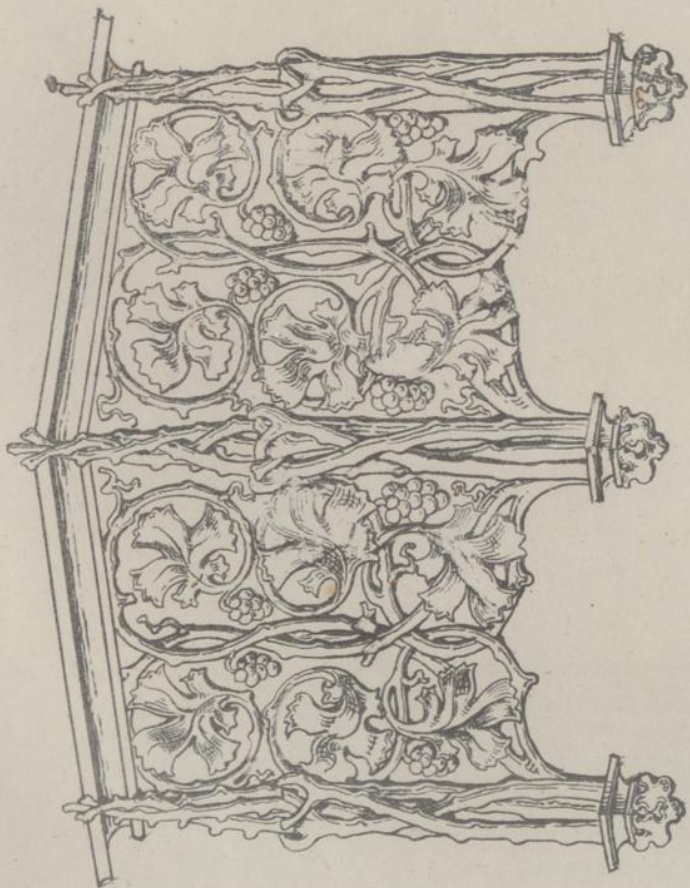
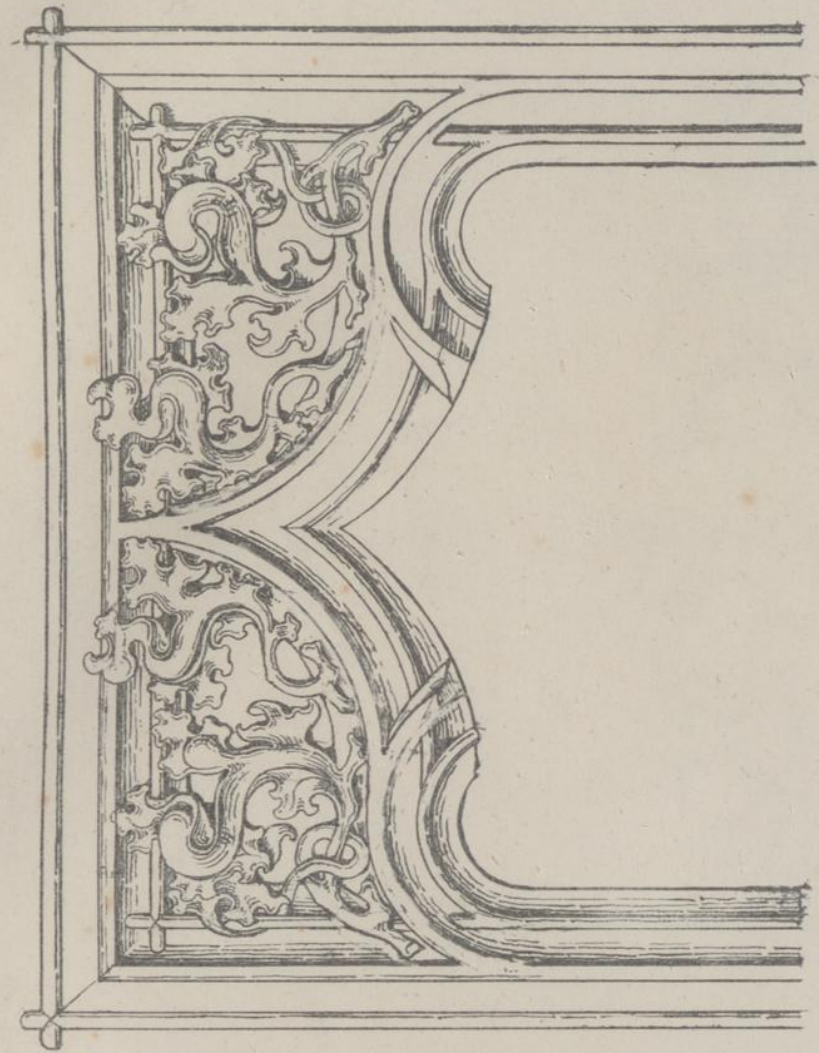
Aus der St. Lorenz. Kirche zu Nürnberg.



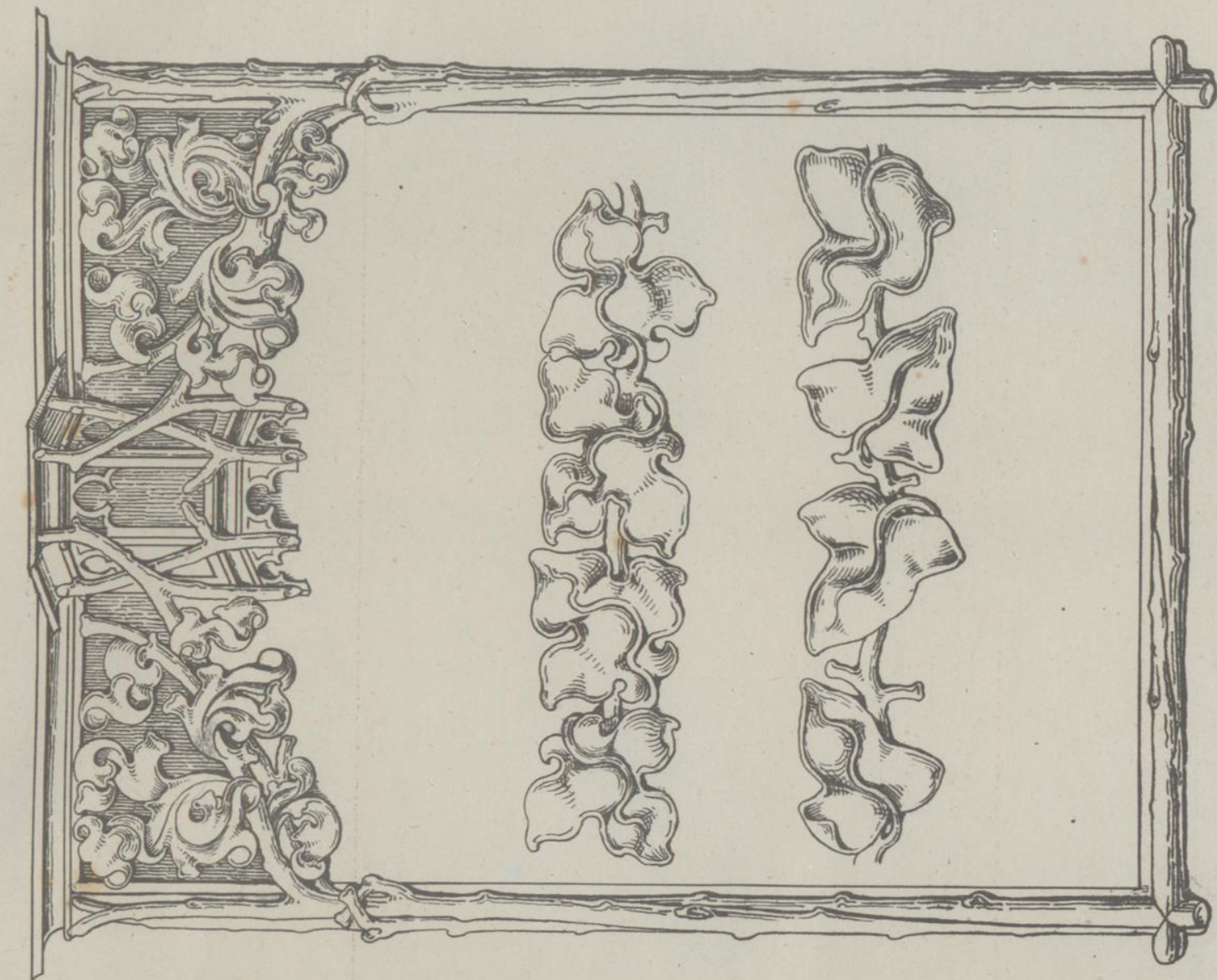
Aus der Frauenkirche zu Nürnberg.



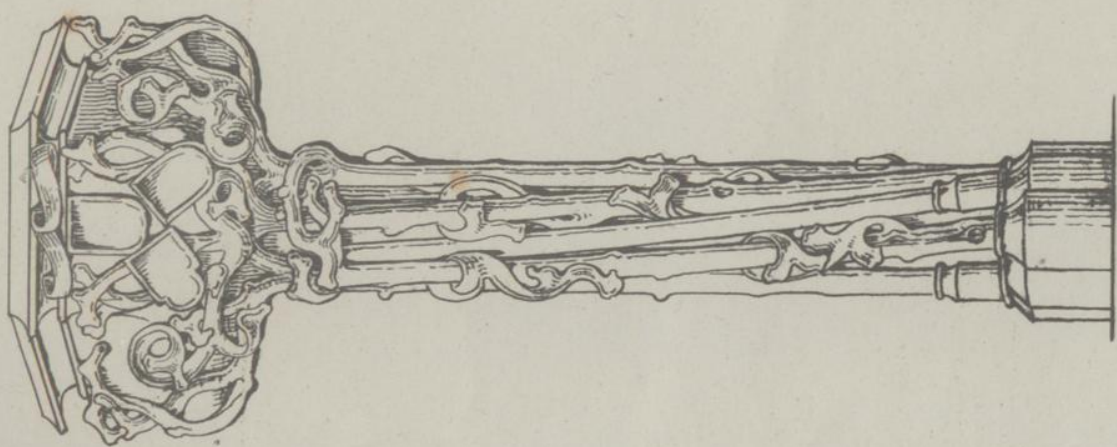
Am Sakraments Altar der St. Lorenz Kirche zu Nürnberg.



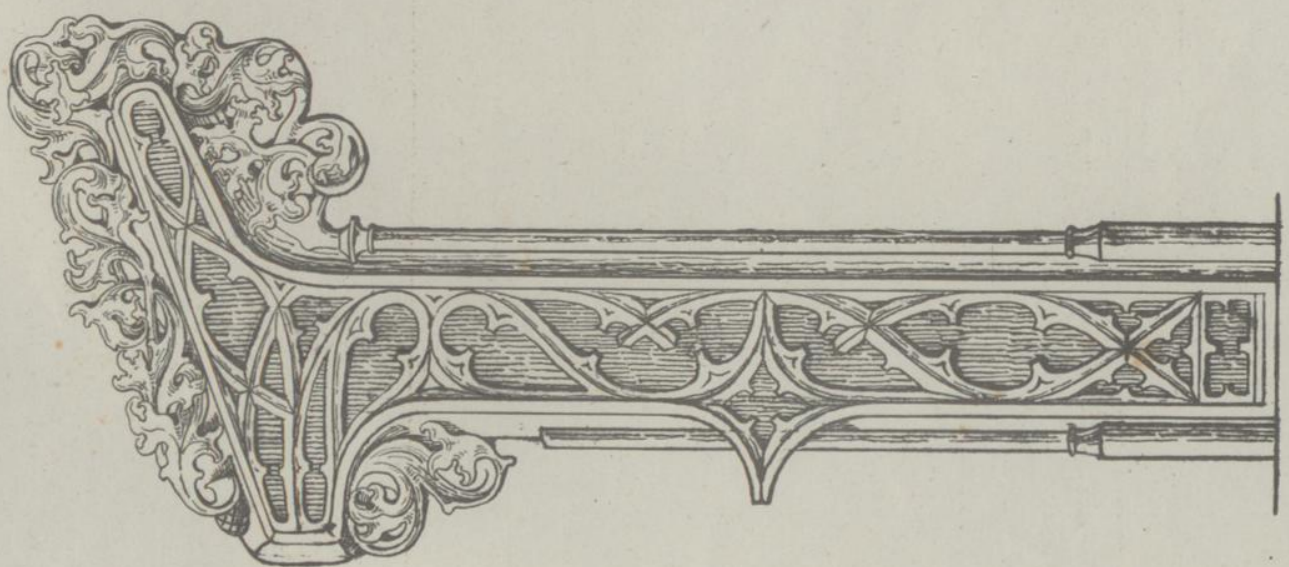
Aus d. St. Lorenzkirche zu Nürnberg.



Aus dem Dome zu Eichstätt.

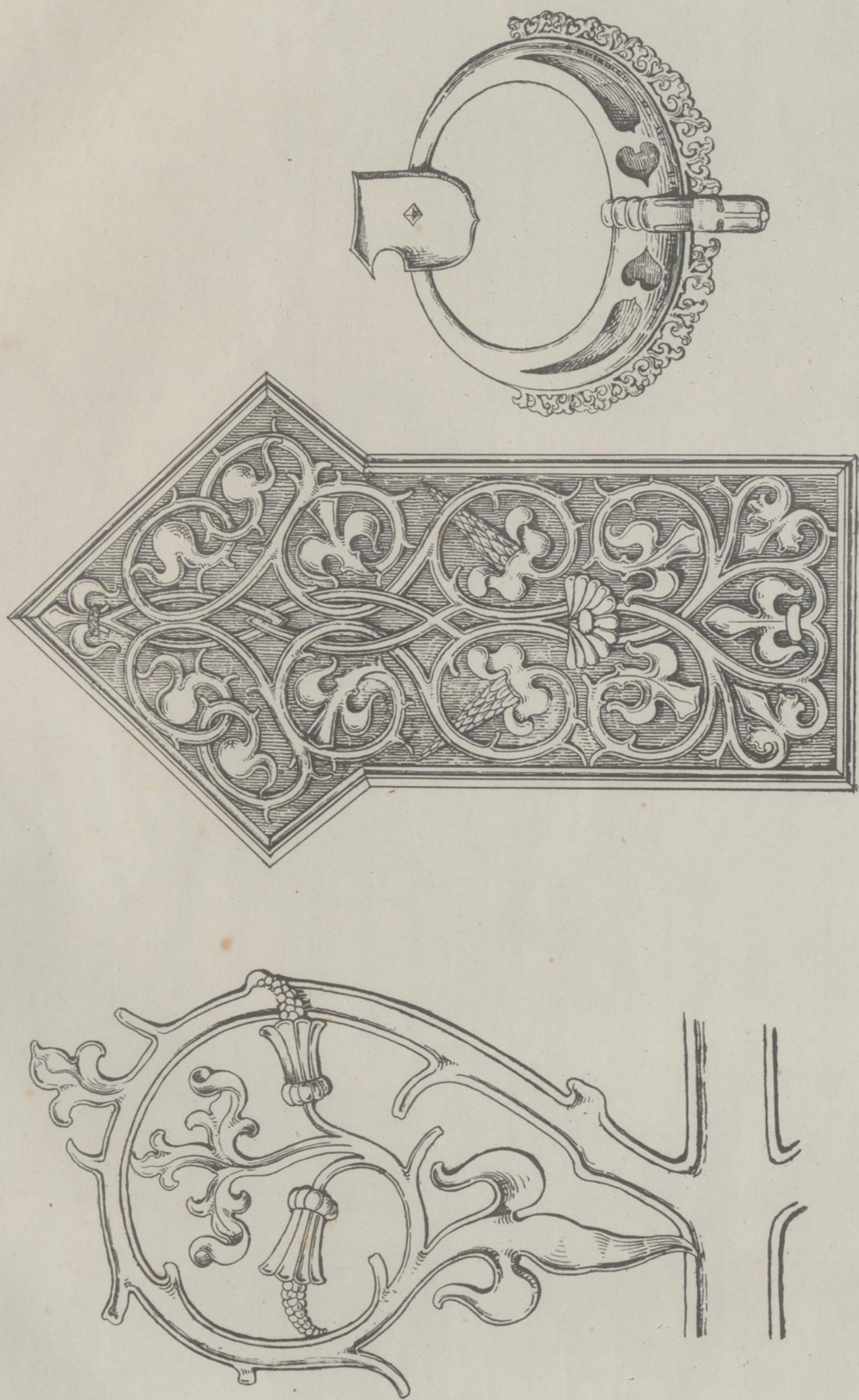


Kirchenstuhl in der Pfarrkirche zu Schwarz in Tyrol.

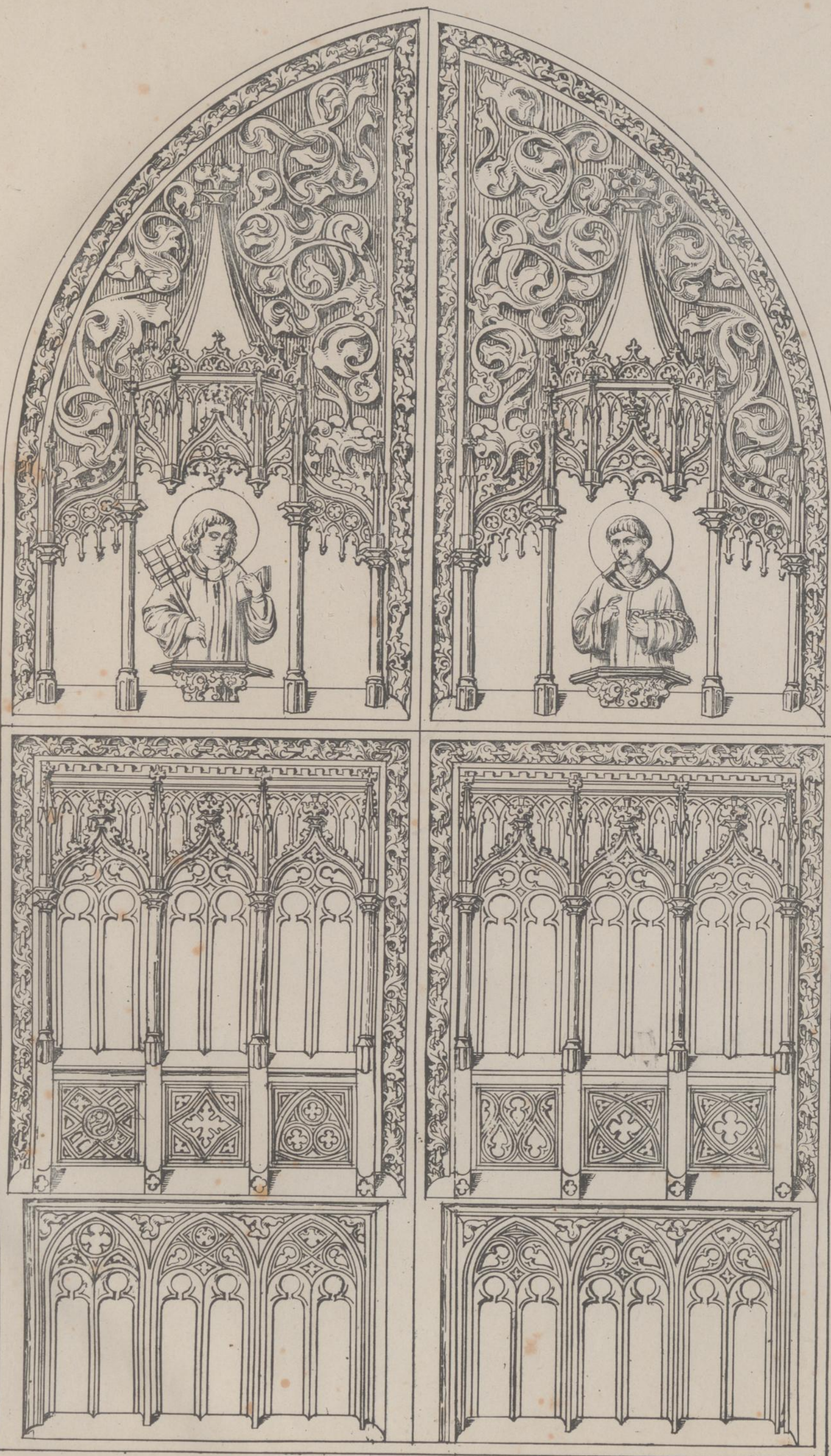




Aus den Chorstühlen der Pfarrkirche zu Schwatz in Tyrol.



Thür-Beschlag in der Kirche zu Flottenburg.



Das Brautthor an d. St. Lorenz. Kirche zu Nürnberg.

