

www.e-rara.ch

Paradise lost

Milton, John

London, 1711

Universitätsbibliothek Basel

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-146767>

In Paradisum Amissam Summi Poetæ Johannis Miltoni

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]



I N

Paradisum Amissam

Summi Poetæ

JOHANNIS MILTONI.

Qui legis *Amisſam Paradisum*, grandia magni
Carmina Miltoni, quid niſi cuncta legis?
Res cunctas, & cunctarum primordia rerum,
Et fata, & fines conſuet iſte liber.
Intima panduntur magni penetralia mundi,
Scribitur & toto quicquid in Orbe latet.
Terraque, tractusque maris, cælumque profundum
Sulphureumque Erebi, flammivomumque ſpecus.
Quaque colunt terras, Pontumque & Tartara caſæ,
Quaque colunt ſummi lucida regna Poli.
Et quodcunque ullis concluſum eſt finibus uſquam,
Et ſine fine Chaos, & ſine fine Deus:
Et ſine fine magis, ſi quid magis eſt ſine fine,
In Chriſto erga homines conciliatus amor.
Hæc qui ſperaret quis crederet eſſe futurum?
Et tamen hæc hodie terra Britanna legit.
O quantos in bella Duces! quæ protulit arma?
Quæ canit, & quanta prælia dira tuba.

Cœlestes acies! atque in certamine Cælum!
 Et quæ Cœlestes pugna deceret agros!
 Quantus in aetheriis tollit se Lucifer armis!
 Atque ipso graditur vix Michaelē minor!
 Quantis, & quam funestis concurritur iris
 Dum ferus hic stellas protegit, ille rapit!
 Dum vulsos Montes ceu Tela reciproca torquent,
 Et non mortali desuper igne pluuunt:
 Stat dubius cui se parti concedat Olympus,
 Et metuit pugna non superesse suæ.
 At simul in cœlis Messia insignia fulgent,
 Et currus animæ, armaque digna Deo,
 Horrendumque rota strident, & sæva rotarum
 Erumpunt torvis fulgura luminibus,
 Et flammæ vibrant, & vera tonitrua rancore
 Admistis flammis insonuere Polo:
 Excidit attonitis mens omnis, & impetus omnis
 Et cassis dextris irrita Tela cadunt.
 Ad pœnas fugiunt, & ceu foret Orcus asylum
 Infernis certant condere se tenebris.
 Cedite Romani Scriptores, cedite Graii
 Et quos fama recens vel celebravit anus.
 Nec quicumque leget tantum cecinesse putabis
 Mæonidem ranas, Virgilium culices.

S. B. M. D.