

**www.e-rara.ch**

## **Traité des forces mouvantes**

**Camus, François Joseph de**

**A Paris, 1722**

**ETH-Bibliothek Zürich**

Shelf Mark: Rar 495

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-10358>

Section III. Du coin.

---

### **www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

## SECTION III.

*Du Coin.*

## D E F I N I T I O N .

*Le Coin est un solide de fer ou de bois dur, long de cinq ou six pouces pour l'ordinaire, épais d'un bout, & tranchant de l'autre.*

**L'**On sçait assez sa construction & son usage, il sert particulièrement à fendre du bois, à comprimer ou presser différentes choses, à soulever de quelques lignes ou de quelques pouces les gros fardeaux, & toujours par le moyen de la percussion.

## P R O P O S I T I O N X .

*Le Coin est à raison de la force du coup qu'il reçoit.*

**S**I le coin est appliqué à une buche de bois pour la fendre, il y fera autant d'effort que le coup qu'il recevra lui en communiquera,

communiquera, & il penetrera dans la buche plus ou moins avant, selon que le coup sera grand, & que le bois sera dur; s'il est fort épais par le haut ou à la tête comme B, & n'enfonçant que jusqu'en C d'un coup qu'on lui auroit donné; un coin comme D, qui seroit plus aigu, & qui auroit plus de longueur qu'il n'y en a depuis C jusqu'à l'extrémité E, enfonceroit entierement & plus aisément d'un pareil coup, n'ayant pas plus d'épaisseur à l'extrémité D, qu'il y en a au point C, les résistances étant égales; parce que l'ouverture que le coin B feroit à la buche, seroit aussi grande que celle que le coin D feroit: donc l'ouverture de la buche, le soulèvement, ou enfoncement que le coin fait, est à raison de l'effort qu'il reçoit: donc le coin est à raison de la force du coup qu'il reçoit.

On ne fait pas mention des frottemens qu'il y a à l'un & à l'autre: on l'examinera en son lieu.

## COROLLAIRE I.

Mais il y a une chose à considérer, que si le coin étoit trop épais par le haut comme G, il ne penetreroit pas, & n'enfonceroit pas dans la buche; parce qu'il trouveroit trop de résistance à vaincre tout à coup, & que la buche ou le corps que l'on

H

DU COIN.

FIG. 11.

FIG. 12.

CHAPI-  
TRE SE-  
COND.

voudroit presser ou élever feroit ressort, rebuterait & chasseroit le coin, de même qu'en pressant un noyau de cerise, on le fait glisser, & on le chasse, parce qu'il fait le coin épais, par le haut ou la tête, comme il le feroit effectivement, s'il étoit coupé en deux par le milieu: il est donc à propos que le coin ne soit pas trop épais, & un peu plus long même, si l'on souhaite, qu'on ne les fait ordinairement.

### COROLLAIRE II.

Mais il faut observer que plus le bois est difficile, & que le fardeau est lourd à élever, plus il faut que le coin soit aigu; car posé qu'il fallût cinq cens livres pour enfoncer le coin B jusqu'en C, il en faudroit considérablement plus pour enfoncer le coin G, jusqu'en E, quoiqu'il n'y ait pas plus d'ouverture, ou de soulèvement à l'un qu'à l'autre; cela parce qu'il faudroit pénétrer tout à coup ou élever le fardeau, qui rebuterait, ou feroit ressort, & pousseroit le coin, comme il arrive souvent lorsqu'ils sont trop épais; d'ailleurs le coin s'émousseroit tout à fait, & arbuteroit plutôt que de pénétrer; c'est pour cela que l'on est obligé de se servir d'une hache, d'un couperet, ou d'un ciseau de fer, pour faire la première ouverture d'une

bûche de bois, à moins que l'on n'ait des <sup>DU COIN.</sup> coins de fer aigus : on verra au Chapitre de la percussion, l'effort qu'il peut supporter, & ce que l'on fait à chaque coup que l'on donne sur le coin.

## SECTION IV.

*De la Vis.*

## DEFINITION.

*La Vis est un coin circulaire, qui fait effort par le moyen du levier.*

**O**N peut l'appeller coin circulaire, <sup>DE LA</sup> puisque chaque tour ou chaque pas <sup>VIS.</sup> de vis, va en rampant, & fait un talus, ou plan incliné en tournant, comme le coin en fait un qui est droit; ainsi chaque pas de vis est un coin, & si chaque pas est d'un pouce, ou de deux pouces d'épaisseur, le coin aura un, ou deux pouces d'épaisseur pour chaque tour; que si la vis a un demi pied de diamètre, le coin sera pour chaque tour, d'un pied & demi de long, puisque la circonférence est trois fois le diamètre, c'est-à-dire la surface du pas, car l'intérieur en auroit moins; ainsi la vis M