

**www.e-rara.ch**

**Verona Illustrata**

**Maffei, Scipione**

**In Verona, 1731-1732**

**ETH-Bibliothek Zürich**

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-13099>

Indice de' rami.

---

**www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelnformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

na, e del Coliseo di Roma, e  
prime notizie dell'esteriore.

*Capo terzo*

Primo recinto dell'Arena.

*Capo quarto*

Sopraornato Toscano non osserva-  
to finora da' Maestri in Archi-  
tettura.

*Capo quinto*

Esser favola le statue del Ligorio.

*Capo sesto*

Pianta dell'edifizio. Vie, ed in-  
gressi nella piazza.

*Capo settimo*

Campo dell'Anfiteatro: come vi  
fossero introdotte le Fiere. Mu-  
ro intorno.

*Capo ottavo*

Gradi. Vomitorii. Precinzioni. Sca-  
le. Cunei.

*Capo nono*

Spiegazione della prima Cinta al

pian terreno.

*Capo decimo*

Secondo piano dell'Anfiteatro, e  
sua pianta.

*Capo undecimo*

Corridori interni, e Cinta di me-  
zo.

*Capo duodecimo*

Piani superiori nel di dentro.

*Capo decimoterzo*

Ordine, e distribuzione degli spet-  
tatori nel sedere.

*Capo decimoquarto*

Velario.

*Capo decimoquinto*

Pianta sotterranea. Si aggiunge una  
indicazione meccanica del campo  
ellittico.

*Capo ultimo*

Si dà fine con la relazione del Tea-  
tro di Pola, creduto Anfiteatro  
finora.

## INDICE DE' RAMI

Tavola I. Medaglie, che mostrano l'  
Anfiteatro. a carte 13.

Tavola II. Medaglie con Città, e  
Porte di Città. a c. 55.

Tav. III. Arena di Verona come sta  
al presente. a c. 89.

Tav. IV. Prospetto del Coliseo di  
Roma. a c. 97.

Tav. V. Ala dell'Arena in misu-  
ra. a c. 101.

Tav. VI. Terzo piano in grande.  
a c. 107.

Tav. VII. Parti architettoniche con  
le misure. a c. 111.

Tav. VIII. Pianta del Romano An-

fiteatro, e del Veronese. a c. 121.

Tav. IX. Portici interiori, e Cunei.  
a c. 141.

Tav. X. Spaccato con le scale inter-  
ne. a c. 145.

Tav. XI. Pianta del secondo piano  
a c. 149.

Tav. XII. Interna faccia dell'Anfitea-  
tro, com'era anticamente. a c. 173.

Tav. XIII. Velario a c. 177.

Tav. XIII. Pianta sotterranea.  
a c. 179.

Tav. XV. Recinto di Pola. a c. 189.

Tav. XVI. Parti nel detto recinto.  
a c. 201.