

www.e-rara.ch

**L' histoire du vieux et du nouveau Testament avec des explications
édifiantes tirées des Saints Pères ...**

Royaumont

A Bruxelles, 1747

Bibliothèque des Pasteurs, BPU Neuchâtel

Shelf Mark: PA P 81.9.11

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-1275>

Moïse devant Pharaon.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelnformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Moïse devant Pharaon. Exod. 5.



Pharaon ayant ouï les premières propositions que Moïse lui fit de la part de Dieu, de laisser sortir son peuple pour lui aller sacrifier dans le desert, il se moqua de cette priere. Il dit qu'il ne connoissoit point le Seigneur. Il attribua à un esprit de revolte un ordre si formel de Dieu, & il en témoigna son mécontentement à Moïse, qu'il traita comme un séditieux. Il commanda qu'on redoublât les violences envers le peuple, & qu'on le contraignît de rendre le même nombre de briques sans lui fournir les pailles comme à l'ordinaire. Ce peuple se voyant dans ce renouvellement de maux, vint s'en plaindre à Moïse & à Aaron, comme étant la cause de cette persécution nouvelle; & ils figurèrent admirablement alors les murmures qui s'exciteroient dans la suite de l'Eglise contre les vrais pasteurs des ames, lorsqu'ils entreprendroient de les convertir & de les faire sortir de l'Egypte. Dieu fut touché de ce traitement de son peuple; & comme l'affliction est elle seule une voix qui s'éleve jusqu'à son trône, il envoya de nouveau Moïse vers Pharaon pour lui commander de laisser aller son peuple. Moïse obéit à Dieu, & pour donner à ce Prince une preuve de sa mission, il changea en sa presence la verge d'Aaron

La mé-
me an-
née
2513

en serpent. Mais Pharaon avoit aussi ses enchanteurs, qui imiterent par la force de leur magie les véritables miracles de Dieu, pour en ôter le crédit; & ils changerent en effet leurs verges en serpens en présence de Pharaon. Ce Prince donc ne s'étant point rendu à ce miracle, Dieu commanda à Moïse de l'aller encore trouver de sa part, & de lui commander de nouveau qu'il laissât aller son peuple. Moïse vint au-devant de lui sur le bord du Nil, sans se mettre en peine des menaces qu'il lui avoit faites; & lui parlant avec une liberté toute sainte, qu'il accompagnoit toujours néanmoins de sa douceur & de son humilité ordinaire, il le pria de lui permettre de mener le peuple de Dieu dans le desert pour lui offrir un sacrifice. Et comme il le refusa, Moïse commanda à Aaron d'étendre sa verge sur le Nil, auprès duquel ils étoient, & en un moment toutes les eaux de ce fleuve, & en general toutes les eaux de l'Egypte furent changées en sang, & tous les poissons moururent. Ce fut-là la première playe de l'Egypte, qui figuroit la playe dont Dieu frapperoit dans toute la suite des siècles ceux qui seroient incrédules à sa parole, lorsqu'au lieu des plus pures eaux de sa vérité ils ne trouveroient que du sang, c'est-à-dire des opinions toutes terrestres & toutes charnelles. On ne peut trop admirer l'endurcissement de Pharaon qui ne s'étonnoit point de ce prodige. Il est vrai que ses enchanteurs y contribuerent beaucoup, en contrefaisant d'abord ce que Dieu faisoit par Moïse, & donnant ainsi un prétexte spécieux à ce Prince qui ne travailloit qu'à s'aveugler lui-même. Mais néanmoins il n'étoit pas excusable, puisque ces enchanteurs ne pouvoient que faire le mal sans pouvoir le reparer. Ils pouvoient bien, comme Moïse, changer l'eau en sang; mais ils ne pouvoient pas changer ce sang, comme Moïse, & faire qu'il redevint eau. Ainsi quoi que les playes dont Moïse frappoit ce Prince, le dûssent persuader de la vérité, il devoit néanmoins en être persuadé davantage par la cessation de ces mêmes playes, à la priere de celui qui les avoit faites. Mais tout est inutile à un esprit qui est une fois frappé d'aveuglement, & rien n'est capable sur la terre d'amollir un cœur qui s'endurcit comme le fer aux coups mêmes qu'il reçoit du ciel, & que Dieu a abandonné à sa propre malice par un juste jugement.