

**www.e-rara.ch**

**L' histoire du vieux et du nouveau Testament avec des explications  
édifiantes tirées des Saints Pères ...**

**Royaumont**

**A Bruxelles, 1747**

**Bibliothèque des Pasteurs, BPU Neuchâtel**

Shelf Mark: PA P 81.9.11

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-1275>

David dance devant l'Arche.

---

**www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

David dance devant l'Arche. I Rois 6.



Trois mois s'étant passés depuis la mort d'Oza dans la Translation de l'Arche, & la crainte de David s'étant peu à peu passée en voyant la prospérité dont Dieu avoit comblé la maison d'Obededon, où l'Arche étoit en dépôt, il se resolut une seconde fois, de la faire venir chez lui à Jerusalem. Comme il avoit reconnu que l'occasion de la mort d'Oza étoit venuë de ce qu'on manquoit alors de Levites pour assister auprès de l'Arche, il en fit choisir un grand nombre, qui non seulement eussent soin de la conduire sur un chariot comme la première fois, mais qui même la portassent sur leurs épaules. L'harmonie des chants de musique & des instrumens de toutes sortes de manieres y fut ordonnée avec un soin prodigieux. De six en six pas on immoloit un bœuf & un belier, & David revêtu d'un Ephod de lin, y dançoit, comme dit l'Écriture, de toutes ses forces. On fit entrer ainsi en triomphe l'Arche sainte dans Jerusalem, & on l'alla porter au travers d'une foule prodigieuse de monde, dans le lieu que David lui avoit fait préparer. Mais Michol sa femme qui regardoit cette pompe des fenêtres de son palais, ayant vû le Roi en cet état, sans

sa robe royale, & dansant devant l'Arche, le méprisa dans son cœur. Et lorsqu'il fut rentré chez lui, elle alla au-devant de lui, & lui dit en le raillant; Que le Roi d'Israël s'est acquis aujourd'hui de gloire en se dépouillant de ses habits & dansant devant ses sujets, comme des bouffons qui servent à divertir les autres! Mais David s'élevant au-dessus de tous ces sentimens de femme, dit saint Ambroise, & ne rougissant point de ce mépris, répondit à Michol: Dieu m'a tiré des derniers de son peuple, & m'a préféré à votre pere. C'est par lui seul que je regne, & que je me voi aujourd'hui établi paisiblement sur tout Israël. C'est pourquoi je m'humilierai de plus en plus en sa présence. Je serai toujours petit & méprisable à mes yeux, & je mettrai ma gloire à m'abaisser au-dessous des derniers de mes sujets. Ce Roi humble, dit saint Gregoire, oubliant sa dignité souveraine, & tant de victoires qu'il avoit remportées sur les hommes & sur les bêtes, sur des monstres en grandeur & en force, & sur toutes sortes d'ennemis, étant grand aux yeux de tous & petit aux siens, se méprise lui-même & il consent que les autres le méprisent. Il apprit ainsi aux Princes Chrétiens à ne craindre jamais d'avilir leur majesté en se soumettant à Dieu, & en donnant à leurs sujets l'exemple du culte qu'ils lui doivent. C'est appréhender des discours de femme que de craindre d'abaisser sa grandeur en ces rencontres; & il faut être un David quand on trouve une Michol assés hardie pour faire un reproche si injuste. Elle fut frappée de sterilité, dit saint Ambroise, de peur qu'une femme si orgueilleuse n'eût des enfans qui lui ressemblassent.

