

**www.e-rara.ch**

**Charakteristische Thierzeichnungen zur unterhaltenden Belehrung für  
Jung und Alt**

**Meyer, Rudolph**

**Zürich, 1833**

**Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM**

Shelf Mark: KE MEY R 1833

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-15535>

Das Goldhähnchen.

---

**www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelnformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

### Das Goldhähnchen.

Eine goldene Krone trägt auf dem Haupt das kleine Vögelein, im Herzen immer frischen Muth. Mit dem schwarzen Auge durchschaut es alles, seine dunkeln Flügel tragen es überall hin, und der spitze, gerade Schnabel ist ihm Waffe. Sein Reich ist ein Baum, sein Thron ein kleines Nestchen, aus zarter Pflanzenwolfe geflochten, mit Moos umhüllt, auf den äußersten Spitzen der Zweige ruhend. Es erwacht auf seinem Baume so wie die Sonne über die Berge hervortritt. Da hebt es an zu singen, und auf den grünen Zweigen zu hüpfen. Immer munter spielt es, und hängt sich an die Zweige mit den schwachen Füßchen. In Gesellschaft der Meise umtanzt es den Baum, steigt flink hinauf zum Gipfel, läßt sich fallen, hält sich schwebend unter den Nesten. Immer zwitschernd, immer ämsig, schnappt es die Mücken und die Käferchen weg; löst die Saamen geschickt aus ihren Hülsen. Die Waldung ist seine Welt, es kennt nur diese, die reichen Fluren draußen, das helle Grün, die glänzenden Ströme, ein offener Himmel, mit den lockenden Sternen, bleiben ihm fremd.

Aber das kleine, im Dunkel wohnende, Vögelein ist ein Prophet, es weißt das Reich des Frühlings. Da wird ihm seine Welt zu eng, es schwingt sich auf mit

Dem Muth eines Adlers und über den Wald, über Hügel  
und Thäler, über Nebel und brausende Wogen. Die  
Sterne ziehen ob ihm hin, die Stürme, die Wolken  
mit ihm. Es fliegt voll Sehnsucht, fort und fort, hat  
nicht Rast, nicht Ruhe, bis es den Frühling gefunden  
und verkündet hat. Die Eisberge flüchten auf den Meeren  
hinweg, und zerschällen am Fessengestade; das Grün  
durchbricht den Schnee. Der kleine Sänger erhebt seine  
Stimme; die Blumen scheinen von seinen Liedern zu  
erwachen, die Düste aufzufliegen, und der Himmel um-  
fängt heiter und offen eine neue Welt.