

www.e-rara.ch

Répertoire bibliographique universel

Peignot, Gabriel

Paris, 1812

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 2357

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-15920>

H.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

le *Dictionnaire des beaux-arts* de Sulzer, la Notice qui termine l'article PIERRES GRAVÉES.

H.

HARAS. — Nouveau régime pour les haras, ou Exposé des moyens propres à propager et à améliorer les races des chevaux; avec la Notice de tous les ouvrages écrits ou traduits en françois relatifs à cet objet; par M. Esprit-Paul de Lafont Pouloti. *Turin et Paris*, 1787, in-8.

Cet ouvrage est estimé; l'auteur a donné, en 1789, *De la Régénération des haras, ou Mémoire contenant le développement du vice radical du régime actuel, et un plan pour propager et perfectionner la race des chevaux en France*. Paris, in-8.

M. Huzard a traduit, sur la seconde édition allemande, le *Traité des haras*, par M. Hartmann, et l'a publié à Paris, 1788, in-8.

HÉBRAÏQUE (Bibliographie). — Joh. Buxtorfii *Bibliotheca rabbinica*.

Cet ouvrage se trouve dans le *Traité* du même auteur, *De Abbréviationibus hebraicis*. Basil. 1613, in-8. — 1640, in-8. — Franekeræ, 1696, in-8. — Herbornæ, 1708, in-8.

Julii Bartoloccii *Bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus et scriptis hebraicis, ordine alphabetico, hebraicè et latinè digestis*, a C. J. Imbonato post ejus obitum absoluta et aucta. *Romæ, ex typ. S. Cong. de prop. fide*, pars I, 1675; pars II, 1678; pars III, 1683; pars IV, 1693. *En tout 4 vol. in-fol.*

Les trois premiers volumes ont été publiés par l'auteur, qui est mort en 1687, et le quatrième par Jos. Imbonat. Ce qui a donné l'idée à Bartolocci de faire ce travail, est un catalogue de tous les auteurs hébreux qui ont vécu depuis Abraham jusqu'au dix-septième siècle, lequel catalogue avoit été entrepris par Judas Jona, précepteur et collègue de Bartolocci. Jona étant mort sans avoir terminé son ou-

vrage, Bartolucci l'a entrepris sur un plan plus vaste, et l'a exécuté heureusement, car son travail est estimé; cependant il a été critiqué par Richard Simon. Voyez le chapitre 26 du tome 1 de sa *Biblioth. critique*. A ces quatre volumes il faut ajouter le suivant:

Car. Jos. Imbonati *Bibliotheca latino-hebraica, sive de Scriptoribus latinis qui ex diversis nationibus contra Judæos, vel de re hebraica scripsere, additis observationibus criticis et philologico-historicis, accedit adventus Messiae a Judæorum blasphemis ac hæreticorum calumniis vindicatus. Romæ, 1694, in-fol.*

Imbonat étoit disciple de Bartolucci.

Sifte Jescenim, *Labbra dei dormienti (o dei morti): Biblioteca rabbinica di Sabtai, figlio di Giuseppe. Amsterdam, 1680, in-4.*

Je rapporte en italien, d'après De-Rossi, le titre de cette Bibliothèque rabbinique de Schabtai Ben Joseph, parce qu'il est un peu plus détaillé et plus exact que le titre latin rapporté par Fabricius, ainsi que par D. Calmet dans sa *Bibliothèque sacrée*. De-Rossi dit que la Bibliothèque rabbinique de Schabtai Ben Joseph, excellente et méthodique, fut reçue des Hébreux et des Chrétiens avec de grands applaudissements, et qu'elle est fort rare. L'auteur l'a divisée en quatre parties: la première a rapport aux livres bibliques et talmudiques; la seconde donne le titre des ouvrages en tous genres, et fait connoître le contenu, les auteurs et les éditions; la troisième présente la liste alphabétique des auteurs avec leur âge, et un catalogue alphabétique et chronologique des docteurs de la Mischna et du Talmud; la quatrième enfin est consacrée aux auteurs chrétiens qui ont publié ou des traductions de l'hébreu ou des ouvrages appartenant à la littérature hébraïque. Schabtai Ben Joseph se proposoit de donner des suppléments à sa Bibliothèque, on ignore s'ils ont vu le jour.

Jos. Chr. Wolfii *Bibliotheca hebræa, sive Notitia tum auctorum hebræorum cujuscunque ætatis, tum scriptorum, quæ vel hebraicæ primum exarata, vel ab iis conversa sunt, ad nostram usque ætatem deducta.*

Accedit in calce Jac. Gafarelli index codic. cabalist. manuscript. quibus Jo. Picus Mirandulanus usus est. *Lipsiæ et Hamburgi, tom. I, 1715; tom. II, 1721; tom. III, 1727; tom. IV, 1733. 4 vol. in-4.*

Dans cet ouvrage, Wolfius fait mention de 2231 auteurs hébreux; il annonce dans sa préface que Gesner dans ses Pandectes, et ses continuateurs, Génébrard, Basnage, ont parlé de beaucoup de livres hébreux, ainsi que Buxtorf, R. Simon, le P. Le Long, etc. mais que ces auteurs n'ont pas traité la matière à fond. Il dit ensuite que son ouvrage est celui de l'abbé Bartolocci abrégé, auquel il a cependant ajouté bien des choses, et qu'il a corrigé en plusieurs endroits. On trouve dans ce livre des commentateurs de l'Écriture, des historiens, des poètes, des philosophes, etc. On y trouve aussi la réimpression d'un ouvrage qui avoit été imprimé à Paris, en 1651, in-8. et qui étoit devenu fort rare; c'est la liste des manuscrits catholiques que Jean Pic de La Mirandole avoit fait traduire en latin. Cette liste est curieuse. Le quatrième volume offre, p. 336 et suiv., *Joh. Henr. Ottonis Historia doctorum misnicorum, qua opera etiam synedrui magni hierosolymitani præsidis et vice-præsides recensentur; additæ sunt huic editioni notæ ab harum litterarum studioso.*

Herm. Frid. Kœcheri Nova Bibliotheca hebraica secundum ordinem bibliothecæ hebraicæ, Jo. Christoph. Wolfii disposita analecta litteraria hujus operis sistens, cum præfamine Jo. Gottf. Eichhornii. *Ienæ, hæredes Cunonis, 1783 — 84, 2 vol. in-4.*

Cet ouvrage est estimé.

X De hebraicæ Typographiæ origine ac primitiis, seu antiquis ac rarissimis hebraicorum librorum editionibus seculi xv, Disquisitio historico-critica Johannis Bernardi De-Rossi, ling. oriental. professoris in regia parmensi academiâ. *Parmæ, 1776, in-4.*

X Réimprimé cum præfatione Cl. Hufnagelii. *Erlangæ, 1778, in-8.*

De Typographiâ hebræo-ferrariensi Commentarius his-

T
toricus, quo ferrarienses judæorum editiones hebr., hispan., lusitanicæ, recensentur et illustrantur; auctore J. Ber. De-Rossi. *Parmæ, ex regio typograph.* 1780, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé *cum auctoris epistola qua nonnulla ferrariensis typographiæ capita illustrantur, et Hufnagelii præfatione.* Erlangæ, 1781, in-8.

J. B. De-Rossi Annali ebreo-tipografici di Sabioneta, seu Annales hebræo-typographici Sabionetæ, italicè. *Parmæ, 1780, in-4.*

Ces mêmes Annales ont été traduites en latin par Roos, et augmentées d'une appendice par l'auteur. *Erlangæ, 1783, in-8.*

De ignotis nonnullis antiquissimis hebr. textus editionibus ac critico earum usu. Accedit de editionibus hebræo-biblicis appendix historico-critica ad nuperr. bibliothecam Lelongio-Maschianam; auctore J. B. De-Rossi. *Erlangæ, 1782, in-4.*

Apparatus hebræo-biblicus, seu mss. editique codices sacri textus, quos possidet novæque variarum lectionum collationi destinat auctor, (J. Bern. De-Rossi.) *Parmæ, ex typogr. regia, 1782, in-8.*

X
Annales hebræo-typographici sec. xv descripsit fusoque commentario illustravit Joh. Bernardus De-Rossi, ling. oriental. profess. *Parmæ, ex regio typogr. (Bodoni,) 1795, grand in-4.*

Cet important ouvrage commence par une dissertation préliminaire sur l'origine de l'imprimerie hébraïque, et sur la rareté, la beauté et l'usage des premiers ouvrages imprimés dans cette langue, pag. j — xxiv. Ensuite l'ouvrage est divisé en trois parties; l'une traite des éditions hébraïques portant date, au nombre de cinquante-neuf; la première édition est *R. Salomonis Jarchi Commentarius in Pentateuchum.* Regii Calabriæ, anno majoris judæorum supputa-

tionis ab orbe condito 5235 (anno Christi 1475), *in-fol. min.* La dernière ou cinquante-unième est *Selicòth, seu Preces pro remissione peccatorum*. Barci, in provincia Brixiana, anno 257 sexti milenarii (Christi 1496), *in-fol.* L'autre partie renferme les éditions sans date; elles sont au nombre de trente-cinq. La première est *R. David Kiuschì Commentarius in Isaiam ac Jeremiam*, *in-fol.* La trente-cinquième et dernière est *Pentateuchus cum targum et commentario Jarchì*, *in-fol.* La troisième partie contient les éditions dont les dates sont fausses et supposées; Rossi en compte soixante-sept. La première est *R. Josephi Karo Sulchàn Arùch, vel R. Jacobi Ben Ascèr arbà turim*. Venetiis, an. Chr. 1428, *in-fol.* La soixante-septième est *Prophetæ priores ac posteriores cum commentario Isaaci Abarbanelis*, *in-fol. sine loco et anno.* Les trois parties sont terminées par quatre tables: l'une, des imprimeurs et éditeurs hébraïques du quinzième siècle; la seconde, des villes et lieux particuliers où l'on a imprimé; la troisième, des éditions hébraïques dont il est question dans l'ouvrage; enfin, la quatrième, des auteurs hébraïques du quinzième siècle. Il faut joindre à l'ouvrage dont nous venons de parler, le suivant qui y fait suite.

Annales hebræo-typographici ab anno 1501 ad 1540, digessit notisque historico-criticis instruxit Joh. Bern. De-Rossi. *Parmæ, ex regio typogr. 1799, grand in-4.*

Cet ouvrage, imprimé comme le précédent, a les mêmes divisions; il est terminé par une seule table alphabétique des auteurs et des ouvrages.

Joh. Bern. De-Rossi *Bibliotheca judaica antichristiana* quâ editi et inediti judæorum adversus christianam religionem libri recensentur. *Parmæ, Bodoni, 1800, grand in-8. de 128 pages.*

L'auteur dit dans sa préface que les ouvrages qui forment cette bibliothèque sont très rares, et qu'il a été très difficile de les réunir, parce que les Juifs les dérobent soigneusement aux yeux des Chrétiens.

Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere, disteso dal dottore G. B. De-Rossi. *Parma, dalla reale*

stamperia, 1802, 2 vol. grand in-8. de 192 pages et 170 pages.

Ouvrage curieux, et qui sera très utile à ceux qui s'occuperont d'une nouvelle édition d'un Dictionnaire historique des grands hommes; mais il faut faire attention que le texte hébreu est imprimé en caractères latins, et selon la prononciation italienne; ce qui pourroit quelquefois donner lieu à d'étranges méprises. On trouve à la fin du second volume un catalogue des ouvrages du laborieux et savant De-Rossi; ils sont au nombre de vingt-cinq, sans compter les réimpressions.

Manuscripti codices hebraici bibliothec. J. B. De-Rossi accurate ab eodem descripti et illustrati, accedit appendix quâ continentur manuscripti codices reliqui aliarum linguarum. *Parmæ, ex publico typographeo*, 1803, 3 vol. grand in-8.

Le premier volume, de 192 pages, renferme la description de 346 manuscrits hébreux; le second, du même nombre de pages, suit la même description jusqu'au 858^e manuscrit, et le troisième, de 224 pages, continue jusqu'au 1377^e manuscrit. *L'Appendix manusccriptorum codicum aliarum linguarum qui in eadem bibliotheca asservantur*, commence à la page 160 de ce troisième volume, qui est terminé par des tables alphabétiques et par un nouveau catalogue des OEuvres de l'auteur, qui sont au nombre de vingt-sept, dont dix-huit ont été imprimées à ses frais.

HÉRÉSIES. — Dictionnaire chronologique, historique, critique, sur l'origine de l'idolâtrie, des sectes des Samaritains, des Juifs, des hérésies, des schismes, des antipapes, et de tous les principaux hérétiques et fanatiques qui ont causé quelques troubles dans l'église, par le R. P. Pinchinat, religieux. *Paris*, 1736, in-4.

On trouve en tête de cet ouvrage une Notice des principaux auteurs qui ont écrit sur les hérésies, soit en historiens, soit en controversistes, surtout de ceux dont les productions ont servi de fon-

dement aux écrivains qui ont traité de cette matière. L'auteur les a classés par ordre de siècles. Comme la liste n'en est pas considérable, nous allons la donner ici. **II^{me} SIÈCLE** : Rhodon, natif d'Asie ; S. Irénée, évêque de Lyon ; S. Hippolyte, évêque en Arabie ; Tertullien, prêtre de Carthage. — **III^{me} SIÈCLE** : S. Cyprien, évêque de Carthage ; Eusèbe, évêque de Césarée. — **IV^{me} SIÈCLE** : S. Epiphane, évêque de Constance ou Salamine en Chypre ; Philastre, évêque de Bresse ; S. Jérôme. — **V^{me} SIÈCLE** : S. Cyrille, patriarche d'Alexandrie ; Vincent, moine de l'abbaye de Lerins en Provence ; S. Jean Chrysostôme, évêque et patriarche de Constantinople ; S. Augustin, évêque d'Hippone ; S. Prosper, évêque de Tiez en Provence ; Jean Cassien, moine d'Égypte ; Gennade, prêtre de Marseille. — **VI^{me} SIÈCLE** : Liberat, diacre de Carthage. — **VII^{me} SIÈCLE** : S. Isidore de Séville, évêque de cette ville. — **VIII^{me} SIÈCLE** : S. Jean Damascène, moine de Syrie. — **IX^{me} SIÈCLE** : Nicéphore, patriarche de Constantinople. — **X^{me} SIÈCLE** : Rutherius, évêque de Vérone. — **XI^{me} SIÈCLE** : Guitmond, archevêque d'Averse. — **XII^{me} SIÈCLE** : Odon, abbé de S. Martin, évêque de Cambrai ; Pierre le Vénéral, abbé de Cluny ; Constantin Harmenopule, juge de Thessalonique ; Hugues, archevêque de Rouen. — **XIII^{me} SIÈCLE** : Luc, évêque de l'église de Tuy en Espagne. — **XIV^{me} SIÈCLE** : Antoine André, religieux franciscain d'Arragon ; Gui Terreni, religieux carme et docteur de Paris ; Nicolas de Lyre, religieux franciscain, docteur de Paris. — **XV^{me} SIÈCLE** : Jérôme de Sainte-Foy, espagnol, juif converti et médecin du faux Benoit XIII ; Jean Charlier Gerson, docteur de Paris. — **XVI^{me} SIÈCLE** : Jacques Sirmond, jésuite ; Bernard de Luxembourg, religieux dominicain ; Gabriel Prateole ou Du Préau, curé de Saint-Sauveur de Péronne ; Alphonse à Castro, religieux franciscain ; Nicolas Sander, prêtre anglais ; Florimond de Remond, conseiller au parlement de Bordeaux. — **XVII^{me} SIÈCLE** : Jacques Gaultier, jésuite. — **XVIII^{me} SIÈCLE** : Barthelemy Durand, religieux franciscain.

Les autres auteurs que Pinchinat ajoute à la liste précédente sont le cardinal Baronius ; Sponde, évêque de Pamiers, continuateur des Annales de Baronius ; Bénigne Bossuet, évêque de Meaux ; Antoine Varillas, bibliothécaire de Louis XIV ; Dominico Bernino, auteur italien ; Pierre Bayle ; Charles Duplessis d'Argentré, évêque de Tulle ; le P. Alexandre, religieux dominicain ; l'abbé Fleury, historien ecclésiastique ; enfin, l'auteur renvoie à la *Méthode pour étudier l'histoire* de l'abbé Lenglet Dufresnoy, tome VI, page 229,

de la première édition ; ouvrage dans lequel on trouvera une indication d'un grand nombre d'auteurs qui ont traité la même matière. Les éditions postérieures de la *Méthode* de Lenglet Dufresnoy sont plus étendues.

L'un des meilleurs ouvrages qui aient paru sur les hérésies dans le dernier siècle, est le *Dictionnaire des hérésies* de l'abbé Pluquet, Paris, 1768, 2 vol. in-8. X

HISTOIRE. — Pauli Bolduani Bibliotheca historica, sive Elenchus scriptorum historicorum et geographicorum selectissimorum qui historias vel universales totius orbis, vel particulares certæ provinciæ inde que extracta chronica, annales, etc. usque ad annum 1620 scripserunt. Lipsiæ, 1620, in-4.

Matthiæ Bartels Biblionomia historico-politico-geographica, continens secundum seriem alphabeti omnium fere authorum nomina, qui de imperiis, regnis, rebus publicis, provinciis, insulis, urbibus, montibus, fluminibusque scripserunt. Venetiis, 1682, in-12. X

Cornelii a Beughem Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima, sive Conspectus catalogi librorum historicorum chronologicorum et geographicorum tam sacrorum quam profanorum, etc. quotquot ab anno 1651 per universam Europam in quavis lingua aut novi aut emendatiores et auctiores, typis prodierunt. Accedit ejusdem Musæum, seu syllabus iconum, sive imaginum illustrium a seculo hominum, quæ in ejus musæo spectantur. Amstelod. 1685, in-12. X

Burc. Gott. Struvii selecta Bibliotheca historica, secundum monarchias, regna, secula et materias distincta. Ienæ, 1705, in-8. X

X B. G. Struvii Bibliotheca historica, secundum monarchias, regna, etc. emendavit et copiose locupletavit Chr. Gottl. Buder. *Ienæ*, 1740, 2 vol. in-8.

X J. G. Meusel Bibliotheca historica, instructa à B. G. Struvio, aucta a C. G. Budero, nunc vero ita digesta, amplificata et emendata, ut pene novum opus videri possit, cum indice auctorum et rerum. *Lipsiæ*, 1782 — 1804, 11 tom. en 22 vol. in-8.

Très bon ouvrage que l'on peut regarder comme le plus étendu dans la partie de la bibliographie historique, géographique, etc. ; mais il n'est pas terminé, il aura trente à trente-six volumes.

Bibliothèque universelle des historiens, contenant leurs vies, un jugement sur leur style et leur caractère, avec des tables chronologiques et géographiques, par L. Ellies Dupin. *Paris*, 1707, 2 vol. in-8.

Christiani Gryphii Apparatus, sive Dissertatio isagogica de scriptoribus historiam sæculi xvii illustrantibus. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1710, in-8.

Catalogue des principaux historiens, avec des remarques critiques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures éditions. Nouvelle édition, revue et augmentée de plusieurs livres et remarques, par J. B. Mencke, conseiller et historiographe de Sa Majesté Polonoise. *Leipsic*, *Gleditsch*, 1714, in-8. petit format.

Cet ouvrage n'est presque autre chose que la copie partielle d'une des premières éditions de la *Méthode pour étudier l'histoire* par Lenglet Dufresnoy.

Méthode pour étudier l'histoire, avec un Catalogue des principaux historiens et des remarques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures édi-

tions, par l'abbé Lenglet du Fresnoy. Nouvelle édition. Paris, 1729, 4 vol. in-4. Supplément, 1742, 2 parties in-4. dernière édition, in-12. Paris, 1772, 15 vol. in-12.

Cette utile *Méthode* est enrichie d'un catalogue assez considérable des ouvrages relatifs à l'histoire. Il est divisé en cent soixante-sept articles, et en cinquante-cinq dans le supplément. Ce catalogue commence à peu près au tiers du troisième volume (édition in-4.), remplit le quatrième en entier et la seconde partie du supplément. Quoique cet ouvrage soit loin d'être parfait, il est cependant bon à consulter. Dans l'édition in-12, les six derniers volumes sont consacrés au catalogue des historiens.

Le même auteur a donné, dans ses *Tablettes chronologiques de l'histoire universelle*, édition de 1778, 2 vol. in-8., la chronologie des grands hommes qui se sont distingués dans les sciences et les beaux-arts, avec l'indication des meilleures éditions des auteurs. Cette chronologie est divisée en deux parties, l'une qui est au premier volume, pag. 465 — 99, regarde les auteurs antérieurs à J. C., depuis Moïse jusqu'à Julius Hyginus; et l'autre qui termine le second volume, pag. 614 — 849, renferme les auteurs qui ont vécu depuis J. C. jusqu'à nos jours. Il commence par Tite-Live et finit par Dupré de Saint-Maur, mort en 1774. Dans le même second volume, pag. 336 — 567, on trouve une longue suite d'écrivains ecclésiastiques, rangés par ordre chronologique, ainsi que les papes, les conciles, les hérésies, les persécutions, etc.

Le Guide de l'histoire, recueil élémentaire contenant :

- 1°. les traités les plus courts et les meilleurs sur l'étude et l'utilité de l'histoire, sur la chronologie, etc.
- 2°. le tableau de l'histoire universelle ancienne et moderne;
- 3°. une bibliothèque choisie des meilleurs livres de géographie, de chronologie, d'histoire et de droit public, composés ou traduits en françois; commencé par M. D.... (de Perthes), auteur de l'histoire des naufrages, continué par J. F. Née de La Rochelle. Paris, 1803, 3 vol. in-8.

La Bibliothèque choisie commence à la page 148 du tome III et

fini à la page 471 ; elle contient 2170 articles. Les corrections et additions qui la terminent sont considérables, mais ne sont pas encore suffisantes.

HISTOIRE DE FRANCE. — Bibliothèque des auteurs qui ont écrit l'histoire et topographie de la France, par André Duchesne. *Paris, Cramoisy, 1627, in-8.*

André Duchesne, né en 1584, mourut par accident en 1640.

Joh. Alb. Fabricii Isagoge in notitiam scriptorum historiæ gallicæ, quæ continentur : I. And. Duchesne Bibliotheca chronologica scriptorum regni francici ; II. Chr. Gryphii Scriptorum sæculi XVII de rebus gallicis ; III. Herm. Dict. Meibomii de gallicæ historiæ periodis et scriptoribus, *Dissertatio. Hamburgi, 1708, in-8.*

Bibliothèque historique de la France, contenant le Catalogue de tous les ouvrages tant imprimés que manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume ou qui y ont rapport : avec des notes critiques et historiques, par Jacques Le Long, prêtre de l'Oratoire, bibliothécaire de la maison de Paris. *Paris, Gabr. Martin, 1719, 1 vol. in-fol.*

Ce volume, composé de 1100 pages, renferme 17,487 articles ou titres d'ouvrages imprimés ou manuscrits sur l'histoire de France. Il n'est plus d'usage depuis que l'on en a donné une nouvelle édition en 5 vol. *in-fol.* C'est celle qui est annoncée dans l'article suivant.

Bibliothèque historique de la France, contenant le Catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume ou qui y ont rapport ; avec des notes critiques et historiques ; par feu Jacques Le Long. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, par M. Fevret de Fontette, conseiller au parlement de Dijon, (et

MM. Camus, L. Th. Hérisant et son frère L. Ant. Prosper Hérisant, Barbeau de La Bruyère, Coque-
reau, Rondet, Goujet, Droz, Jousse, Vincent, Des-
bicy, Mutté, Arcère, Nadault, Foncemagne, Sainte-
Palaye, etc.) *Paris, J. Th. Hérisant, 1768 — 78,*
5 vol. in-fol.

Ce volumineux recueil renferme 48,223 articles, sans les addi-
tions, et on prétend qu'il en manquoit à peu près 2000, lors de sa
publication. On en a tiré deux exemplaires sur grand papier de
Hollande. Le premier volume, de 926 pages, renferme deux livres ;
1°. les *préliminaires généraux de l'histoire de France*, qui se ter-
minent au 3,952^{me} article ; 2°. *l'histoire ecclésiastique de France*,
de 3,953 à 15,356. Le second volume, de 892 pages, contient
la première partie de *l'histoire politique de France*, qui forme le
troisième livre de l'ouvrage entier. Ce volume a depuis le 15,357^{me}
article jusqu'au 29,143^{me}. Le troisième volume, de 957 pages, donne
la suite de *l'histoire politique de la France*, qui se termine au nu-
méro 34,133, et le quatrième livre de l'ouvrage, ayant pour titre
histoire civile de France, 34,134 jusqu'à 44,547. Viennent en-
suite les *mémoires historiques sur plusieurs historiens modernes de*
France, savoir :

Théodore-Agrippa d'Aubigné.	François Guichardin.
Louis Aubery.	Bernard du Haillan.
Etienne Baluze.	Jean Sire de Joinville.
François de Belleforest.	Philippe Labbe.
Charles Lecoïnte.	MM. Le Laboureur.
Philippe de Commines.	Claude Bernard.
MM. de Cordemoy.	L'abbé de Camps.
Gatien de Courtilz.	Charles Dufresne Ducange.
Gabriel Daniel.	A. Duchesne et Mart. Bouquet.
Henri-Cath. Davila.	Jean Mabillon.
Scipion Dupleix.	Claude Malingre.
Pierre Dupuy.	Papire Masson.
Jean Froissard.	Pierre Mathieu.
Robert Gaguin.	Cl. Fr. Menestrier.
Louis Legendre.	Fr. Eudes Mezeray.
MM. Godefroy.	Pierre Pithou.
Joach. Legrand.	L. de Voësin de La Popelinière.

MM. de Sainte-Marthe.	Adrien de Valois.
Jean Savaron.	Antoine Varillas.
Denis-François Secousse.	Paul-François Velly.
Jean de Serres.	Nicolas Vignier.
Jacq. Aug. de Thou.	Claude Villaret.

Il me semble que le nom du président Hénault auroit dû se trouver dans cette liste.

Le quatrième volume, de 536 et 285 pages, contient le cinquième livre de l'ouvrage, ayant pour titre *Histoire littéraire de la France*, de 44,548 à 48,223; plus, des suppléments pour les trois premiers volumes. Il est terminé par un *appendice* de 285 pages, contenant diverses tables et listes de mémoires et estampes qui ont rapport à l'histoire de France.

Le cinquième volume, de 771 pages, commence par 40 pages d'additions et corrections des cinq volumes, puis suivent neuf tables différentes: 1°. table générale des matières; 2°. table géographique des provinces, villes, etc.; 3°. table chronologique, etc.; 4°. table alphabétique des chroniques, etc.; 5°. table alphabétique des personnes, etc.; 6°. table alphabétique des matières qui sont l'objet d'un ouvrage; 7°. table des manuscrits; 8°. table alphabétique des auteurs; 9°. enfin, table des anonymes.

Quand on considère l'étendue de cette bibliographie qui n'appartient qu'à un seul objet, on ne peut s'empêcher d'être effrayé du nombre de livres qui existent sur toutes les parties des connoissances humaines, et l'on a eu raison de dire qu'il seroit plus facile de transporter le mont Atlas, que de faire un catalogue complet de tous les livres qui existent.

Plan d'étude pour l'histoire de France. *Paris, an XI* (1803), in-18 de 72 pages.

Cet opuscule, indiqué par l'éditeur, dans sa préface, comme ouvrage posthume de Barthelemy, renferme une notice de livres faisant une suite de lectures pour l'histoire de France.

HISTOIRE LITTÉRAIRE. — Burcardi Gotthelf Struvii

Bibliotheca historiæ litterariæ selecta, post variorum emendationes et addimenta opus ita formavit, ut ferè novum dici queat, Joannes Fridericus Jugler. *Lenæ, 1754 — 63, 3 vol. in-8.*

Supplementa et emendationes ad Bibliothecam litterariam Struvio-Juglerianam, edidit Her. Fr. Koecher. Ienæ, 1785, in-8.

On a encore de Struve sur le même sujet, *Introductio in notitiam rei litterariæ et usum bibliothecarum. Editio quinta. Accedunt ejusdem supplementa; Joh. Chr. Coleri analecta, itemque Mich. Lilienthalii annotationes, singulis paragraphis illustrandis subnexa.* Francofurti et Lipsiæ, 1729, in-8. La sixième édition est de J. Christ. Fischer. *Francofurti*, 1754, 2 vol. in-8.

Litterarum omnis ævi fata tabulis synopticis exposuit Jer. Jac. Oberlinus. *Argentorati*, 1789, in-8.

Cet opusculé intéressant est précédé d'un petit tableau systématique des différentes parties de l'histoire littéraire. Ensuite viennent des tableaux synoptiques, qui sont au nombre de dix, en neuf feuilles oblongues; ils présentent la nomenclature des savants, rangés chronologiquement et divisés par ordre de matières. La première date remonte au déluge (1656 du monde), et le premier auteur cité est Fo-Hi. La dernière date est 1789 de l'ère vulgaire. On a imprimé en 1807, à Brunswic, un ouvrage à peu près dans le même genre; il a pour titre : *Alphabetisches namensverzeichniss ausgezeichneter männer*, etc. (Liste alphabétique des auteurs les plus célèbres). *Brunswic, Reichard*, 1807, in-4. de 100 pages. — Cet ouvrage est divisé en quatre colonnes : la première contient les noms des savants, la seconde leur patrie, la troisième le genre de sciences qu'ils ont cultivé, et la quatrième la date de leur naissance et celle de leur mort. On a ajouté une liste alphabétique par ordre chronologique, et une autre liste alphabétique des auteurs vivants, en 1805.

Nous avons un grand nombre d'auteurs qui se sont occupés de l'histoire littéraire; mais il en est bien peu qui aient travaillé à la bibliographie spéciale de cette branche intéressante des connoissances humaines. Heuman, Denis, Lambecius, Saxe, Fabricius, Harles, Tiraboschi, Denina, Andrés, etc. ont traité de l'histoire littéraire sous le rapport historico-philologique, suivant des méthodes différentes; mais ils n'ont pas donné la notice bibliographique des ouvrages consacrés particulièrement à cette partie. Cette bibliographie seroit cependant fort utile. Les bornes de notre

travail ne nous permettent pas de citer un grand nombre de livres qui ont rapport à l'histoire littéraire; nous rapporterons les titres des principaux, en commençant d'abord par les traités généraux classés chronologiquement, et ensuite nous passerons à l'histoire littéraire de quelques peuples particuliers qui seront rangés par ordre alphabétique des noms de peuples ou de villes.

Ouvrages sur l'histoire littéraire en général.

* Georgii Matthiæ Konigii Bibliotheca vetus et nova, in quâ Hebræorum, Chaldæorum, Syrorum, Arabum, Persarum, Ægyptiorum, Græcorum et Latinorum, per universum terrarum orbem Scriptorum patria, ætas, nomina, et libri summâ diligentia a primâ mundi ætate ad annum 1678, ordine alphabetico recensentur. *Aldorfi*, 1678, *in-fol.*

Ouvrage intéressant, mais défiguré par le grand nombre de fautes typographiques qui altèrent les dates. Konig, né à Aldorf, est mort dans cette ville en 1699, à 84 ans. Il étoit professeur en poésie, en langues latine et grecque, et bibliothécaire de l'université d'Aldorf. Mollerus a critiqué sa Bibliothèque, et a relevé la plupart des nombreuses inexactitudes qui s'y trouvent.

Godof. Vockerodt *Historia societatum et rei litterariæ ante diluvium. Accessit fragmentum ex libris Henrichi de Egregoris, cum versione nova. Jenæ*, 1687, *in-4.*

Cette même histoire avec les suppléments se retrouve dans les *exercitationes academicæ*, du même auteur. *Gothæ*, 1704, *in-8.* pag. 125—226.

* Cornelii a Beughem *Apparatus ad historiam litterariam conspectus quinque. Amstelodami*, 1689 — 1710, 5 vol. *in-12.*

Nous avons cité dans le cours de notre ouvrage plusieurs bibliographies de Cornelius à Beughem, auxquelles il faut ajouter *Gallia erudita, critica et experimentalis*. *Amst.* 1683, *in-12.*

Les Eloges des hommes savants, tirés de l'histoire de M. de Thou, etc.; par Antoine Teissier. *Utrecht*, 1697, 2 vol. in-12.

La quatrième édition a été revue, corrigée et augmentée, outre un très grand nombre de nouvelles remarques (par de La Faye) d'un quatrième tome. *Leyde*, 1715, 4 vol. in-12.

And. Chr. Calvisii Dissertatio de causis incrementi litterarii post barbara secula. *Lipsiæ*, 1698, in-4.

Caractères des auteurs anciens et modernes, et les jugements de leurs ouvrages, (par de La Bizardière.) *Paris*, Dupuis, 1704, in-12.

Chr. Fred. Boernerii Dissertatio de altera migratione litterarum græcarum e græcia in Italiam, seu de græcis qui sæculo xv suas iterum litteras in Italiam intulerunt. *Lipsiæ*, 1704. = Ejusdem Dissertatio altera de exulibus græciæ, iisdemque litterarum in Italiam instauratoribus. *Lipsiæ*, 1705, in-4.

Petri Lambecii Prodomus historiæ litterariæ, et diarium sacri itineris cellensis; accedunt Alexandri Ficheti arcana studiorum, methodus et bibliotheca scientiarum, nec non Whilhelmi Langii Catalogus librorum mss. bibliothecæ medicæ, studio Joan. Alberti Fabricii. *Lipsiæ*, 1710, in-fol. X

Car. Arndii Systema litterarium, idque historico-pragmaticum, complectens præcipua scientiæ litterariæ momenta ea, qua fieri potuit, industria explanata, etc. una cum appendice Dissertationum litterariarum. *Lipsiæ et Rost.* 1714, in-4.

On trouve dans cet ouvrage, pag. 39—52, *Nic. Richieri, Historia literaria delineata et illustrata, etc., etc.*, qui avoit paru en 1696.

Joh. Geo. Grævii (seu potius Ludolphi Kusteri) Cohors

X Musarum, sive historia rei litterariæ et bibliothecalis, accurante Wolpherdo Van Bueren. *Traject. ad Rhen.* 1715, in-8.

Thomæ Crenii de Furibus litterariis Dissertatio epistolica 1^a. *Lugd. Bat.* 1716, in-12.

Ouvrage assez rare et estimé.

X Jac. Frid. Reimmanni Idea systematis antiquitatis litterariæ generalioris et specialioris. *Hildesb.* 1718, in-8.

Cet auteur érudit a encore composé, *Historia litteraria Babyloniorum, Sinensium*, etc. *Brunsvigæ*, 1741, in-8.

X Dictionnaire historique et critique, par Pierre Bayle. Edition revue, corrigée et augmentée par l'auteur, (et par Prosper Marchand.) *Rotterdam*, 1720, 4 vol. in-fol.

Cette édition est la meilleure et la plus recherchée de toutes celles qui ont paru de ce grand ouvrage. Voyez les marques distinctives de cette édition dans les *Curiosités bibliographiques*, pag. 10 — 13: on y trouve aussi la liste de toutes les éditions de ce Dictionnaire.

X Nouveau Dictionnaire historique et critique pour servir de supplément au Dictionnaire de Bayle, par Jacques-Georges de Chauffepié. *Amsterdam*, 1750, 4 vol. in-fol.

On peut joindre à ces deux ouvrages, l'*Examen du Pyrrhonisme ancien et moderne* par J. Pierre de Crousaz. *La Haye*, 1733, in-fol. et les *Remarques critiques sur le dictionnaire de Bayle*, par Joly. *Dijon*, 1748, 2 tom. en 1 vol. in-fol. Ces deux ouvrages sont moins estimés que le supplément de Chauffepié. La traduction angloise du dictionnaire de Bayle, par J. Bernard, Th. Birch et Jean Lockman, *Londres*, 1734—41, 10 vol. in-fol., a des augmentations considérables dont Chauffepié a fait usage. On donne à *Leipsic* une nouvelle édition du même dictionnaire format in-8. Elle doit avoir 16 parties en 8 vol.

Œuvres diverses de Bayle. *La Haye*, 1727 — 31, 4 vol. x
in-fol.

Cet ouvrage est comme le précédent un trésor d'érudition littéraire. Cette édition est préférable à celle de *Trévoux*, 1737, 4 vol. *in-fol.*

Joh. Dopperti de Scriptoribus, qui doctrinæ thesauris et styli ornatu sæcula VII, VIII, IX et sequentia, si que ipsam barbariem illustrarunt. *Sneeb.* 1725 — 35, *in-4.*

Gottlieb Stolii Introductio in historiam litterariam, latinè vertit et indices adjecit Carolus Henricus Langius. *Ienæ, Meyer,* 1728, *in-4.* x

Cet ouvrage avoit paru en allemand à Iéna en 1727.

Dan. Geo. Morhofii Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus virorum clarissimorum Joh. Frickii et Joh. Molleri. Editio tertia, cui præfationem notitiamque diariorum litterariorum Europæ præmisit Joh. Alb. Fabricius. *Lubecæ,* 1732, 3 tom. *in-4.* x

Chr. Aug. Heumanni Conspectus reipublicæ litterariæ, sive Via ad historiam litterariam juventuti studiosæ aperta. Editio tertia. *Hanoveræ,* 1733, *in-8.* x

La première édition est de 1718.

Joh. Justi Von Einem Commentariolus historico-litterarius de fati eruditionis apud potioris orbis gentes. *Magdeb.* 1735 — 36, 2 part. *in-8.*

Sigism. Fritzschi de præcipuis antiquioribus et recentioribus litterarum statoribus ac Mæcenatibus dissertationes II. *Vitemb.* 1736, *in-4.*

Joannis Christoph. Koecheri de Idolatria litteraria liber singularis. *Hanoveræ,* 1738, *in-8.*

Origine et progrès des arts et des sciences, avec l'invention des lettres de l'alphabet, et une Dissertation sur la matière sur laquelle on écrivoit anciennement, et l'instrument dont on servoit pour écrire; on y fait mention des premières bibliothèques et des plus fameuses qui subsistent aujourd'hui, et de l'histoire véritable de l'imprimerie, par Noblot. *Paris, Guérin, 1740, in-12.*

Humphredi Hodiï Dissertationes de græcis illustribus linguæ græcæ, litterarumque humaniorum instauratoribus, etc. *Londini, 1742, in-8.*

Ouvrage curieux, dont il existe des exemplaires en grand papier. Hody, professeur de langue grecque à l'université d'Oxford, est mort en 1706, âgé de 47 ans. On lui doit encore, *de Bibliorum textibus originalibus. Oxford, 1705, in-fol., etc.*

Joh. Chr. Fischeri de insignibus bonarum litterarum sæc. xiv usque ad initium sæc. xvi in Italiâ instauratoribus Dissertatio. *Ienæ, 1744, in-4.*

Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages, (par le P. Niceron, le P. Oudin, J. B. Michaut et l'abbé Goujet.) *Paris, Briasson, 1726 — 45, 43 tom. en 44 vol. in-12.*

Le dixième volume de cette collection se relie en deux volumes, et le quarantième renferme l'éloge de Jean P. Niceron (mort en 1738), par l'abbé Goujet. Les exemplaires auxquels manquent les derniers volumes sont de peu de valeur. Cette collection est une mine féconde ou les bibliographes et les amateurs d'histoire littéraire ont souvent puisé de bonnes notices et quelques erreurs.

Considérations sur l'origine et le progrès des belles-lettres chez les Romains, et les causes de leur décadence, par Lemoine d'Orgival. *Amsterdam, (Paris,) 1749, in-12.*

Joan. Reinoldi *Historia græcarum et latinarum litterarum*; accedit Herodotus de Vita Homeri, græcè. *Etonæ*, 1752, in-4.

Cet ouvrage estimé n'a été tiré qu'à 250 exemplaires.

Bibliothèque françoise, ou Histoire de la littérature françoise, (contenant la grammaire, la rhétorique et la poésie,) par l'abbé Goujet. *Paris*, P. J. Mariette, 1740 à 1756, 18 vol. in-12.

Ouvrage estimable : il le seroit bien davantage si l'auteur eût pu le compléter; mais il y auroit eu un grand nombre de volumes. L'abbé Goujet a eu part à la *Bibliothèque françoise où histoire littéraire de France* (par Camusat, du Sauzet, et Granet). *Amsterdam*, 1723, et ann. suiv. 50 vol. in-12. Il a eu également part à la *Continuation des Mémoires de Sallengre*, avec le père Desmolets. *Paris*, 1726—31, 11 vol. in-12. Les *Mémoires de littérature*, par de S***, (Sallengre) avoient paru à *La Haye*, 1715—17, 4 tom. en 2 vol. in-8.

Histoire critique de la philosophie, où l'on traite de son origine, de ses progrès et des diverses révolutions qui lui sont arrivées jusqu'à notre temps. Nouvelle édition. Par Deslandes. *Amsterd.* 1756, 4 vol. in-12.

Ouvrage estimé et qu'on retrouve en grande partie dans l'Encyclopédie.

Essais sur l'histoire des belles-lettres, des sciences et des arts, par Juvenel de Carlenças. *Lyon*, Duplain, 1757, 4 vol. in-8.

Cet ouvrage utile quoiqu'imparfait a eu quatre éditions à Lyon; la première en 1740, 1 vol.; la seconde en 1744, 2 vol.; la troisième en 1749, 4 vol. et la quatrième est celle que nous annonçons. Félix de Juvenel de Carlenças, né à Pezenas en 1679, y mourut en 1760.

De l'origine des loix, des sciences et des arts, et de leurs progrès chez les anciens peuples, par Goguet.

Paris, 1758, 3 vol. in-4. fig. — *Paris* ou *La Haye*, 1758, 6 vol. in-12, fig. — *Paris*, 1778, 6 vol. in-12, fig. — *Paris*, 1809, 3 vol. in-8.

Ouvrage rempli d'érudition et dont on a toujours désiré la continuation.

Dictionnaire historique, littéraire et critique, par l'abbé Pierre de Barral. (*Soissons et Troyes*), 1758, 6 vol. in-8.

On estime assez la critique littéraire répandue dans cet ouvrage; mais l'auteur, janséniste outré, a un peu trop sacrifié à son parti. Aussi a-t-on appelé son ouvrage: *Le martyrologe des Jansénistes*, écrit par un convulsionnaire. L'abbé Barral a été, dit-on, aidé, dans cet ouvrage, par les pères Gaubil et Valla, oratoriens.

Le grand Dictionnaire historique, ou Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane, par Louis Moréri. Nouvelle édition dans laquelle on a refondu les suppléments de l'abbé Goujet; revue et augmentée par Drouet. *Paris*, 1759, 10 vol. in-fol.

Cette édition est la vingtième et dernière de ce dictionnaire, qui parut pour la première fois à Lyon, chez Jean Gyron, 1674, 1 vol. in-fol. Ceux qui ont le plus coopéré aux suppléments des différentes éditions de cet ouvrage, sont l'abbé de Saint-Ussan en 1689; Jean Leclerc en 1691, 1702 et 1725; Vaultrier en 1705 et 1707; Dupin en 1712 et 1718; Jacques Bernard en 1716; Louis-François-Joseph de La Barre en 1725; l'abbé Goujet en 1732, 1735, 1749 et 1759; Pierre Roques en 1740, et Drouet bibliothécaire des avocats, en 1759. De tous ces coopérateurs, l'abbé Goujet est celui qui a fourni le plus d'articles, il passe pour l'auteur de la moitié de la dernière édition.

Querelles littéraires, pour servir à l'histoire des révolutions de la république des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours; par l'abbé Irailh. *Paris*, 1761, 4 vol. in-12.

On a publié à peu près dans le même temps six lettres d'une cri-

tique virulente contre cet ouvrage, qui n'est cependant pas sans quelque mérite.

Histoire des démêlés littéraires depuis leur origine, par Aublet de Maubuy. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8.

Considérations sur l'état présent de la littérature en Europe, par Robinet. *Paris*, 1762, in-12.

Historia litteraria in schemata et tabulas synopticas redacta, auctore J. G. C. A. de Honvlez-Ardenne. *Francof. ad Mœnum*, 1762, in-8.

Discorso sopra le vicende della letteratura, dall' ab. Carlo Denina. *Torino*, 1792, 3 vol. in-8.

La traduction française de cet ouvrage a paru en 1786, 2 vol. in-8.

Dissertation historique sur l'invention des lettres et des caractères d'écriture, sur les instruments dont les anciens se sont servis pour l'écriture, tirée d'Hermannus Hugo. *Paris*, 1774, petit in-12.

Chr. Saxii Onomasticon litterarum, sive Nomenclator historico-criticus præstantissimorum scriptorum, ab orbe condito usque ad sæculi quo vivimus, tempora, digestus. Editio nova. *Trajecti ad Rhenum*, 1775 — 1803, 8 vol. in-8.

Cet ouvrage est très estimé. Il y a un abrégé des deux premiers volumes, jusqu'en 1499, sous le titre d'*Epitome onomastici litterarii*. *Traj.* 1792, in-8.

Dictionnaire historique et bibliographique portatif, par l'abbé Ladvoat. Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée, (par Charles-Guill. Leclerc, libraire.) *Paris*, 1777, 3 vol. in-8. = Supplément au Dictionnaire historique et bibliographique portatif de Ladvoat, (par feu Ch.-Guill. Leclerc.) *Paris, Leclerc*, 1789, in-8.

Ce dictionnaire est estimé, la première édition est de *Paris*, 1752, 2 vol. in-8.

Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par Savérien. *Paris*, 1766 ou 1777, 3 vol. in-8.

Histoire des progrès de l'esprit humain dans l'histoire naturelle et les mathématiques, par Savérien. *Paris*, 1778, 2 vol. in-8.

Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie; par J. Silvain Bailli. *Londres*, (*Paris*), 1777, in-8.

Dell' origine, progressi e stato attuale d' ogni letteratura dall' abate Giovanni Andres. *Parma, dalla stamperia reale (Bodoni,)* 1782, 7 vol. gr. in-4.

Cet ouvrage est rempli d'une vaste érudition; l'exécution typographique en est fort belle, et il y a des exemplaires en grand papier. Comme il est un des plus importants sur l'histoire littéraire, nous allons rendre compte de ce que renferme chaque volume.

Le premier présente l'état général de la littérature à ses différentes époques. L'auteur parle d'abord de la littérature antérieure à celle des Grecs, ensuite il expose celle des Grecs, puis celle des Romains; après avoir fait le parallèle de l'une avec l'autre, il passe à la littérature ecclésiastique, elle est suivie de celle des Arabes. Il s'occupe ensuite de l'influence de cette dernière, après les siècles de barbarie en Europe; des inventions que l'on doit aux Arabes, de leur influence dans la culture des belles-lettres aux temps modernes; de l'état de la littérature jusqu'à l'arrivée des Grecs en Italie (un peu après le milieu du quinzième siècle); de la littérature aux seizième, dix-septième et dix-huitième siècles; enfin des progrès ultérieurs de la littérature.

Ce premier volume a été traduit par M. Ortolani sous le titre suivant: *Histoire des sciences et de la littérature depuis les temps antérieurs à l'histoire grecque jusqu'à nos jours*, par M. l'abbé Jean Andrés, Jésuite, traduit de l'italien avec des additions, des suppléments et des notes. *Paris* 1805, in-8. t. 1. Cette traduction n'a pas été continuée.

Le second volume d'Andrés a rapport aux belles-lettres: il com-

mence par l'origine, les progrès, et l'état actuel des belles-lettres, ensuite il traite de la poésie en général; puis de la poésie épique, de la poésie didactique, dramatique et lyrique, enfin des autres genres de poésie. Il finit par les romans.

Le troisième volume traite encore des belles-lettres, mais sous le rapport de l'éloquence; il en fait voir d'abord l'origine, les progrès et l'état actuel; puis il parle de l'éloquence en général; puis de l'éloquence du barreau; de l'éloquence didactique; de l'éloquence en dialogue; de l'éloquence épistolaire; des éloges; et de l'éloquence sacrée. L'histoire vient ensuite; après les préliminaires sur son origine, ses progrès et son état actuel, trois chapitres sont consacrés à la géographie, à la chronologie et aux antiquités. La grammaire succède à l'histoire, l'auteur la considère sous le rapport technique, exégétique et critique.

Le quatrième volume embrasse les sciences. On traite d'abord de leur origine, de leurs progrès et de leur état actuel; ensuite on passe aux mathématiques, qui comprennent l'arithmétique, l'algèbre, la géométrie, la mécanique, l'hydrostatique, la nautique, l'acoustique, l'optique et l'astronomie. La physique générale et la physique particulière terminent ce volume.

Le cinquième commence par la chimie, puis viennent la botanique, l'histoire naturelle, l'anatomie et la médecine. A ces différentes parties succèdent la philosophie rationnelle, la philosophie morale, et la jurisprudence.

Le sixième volume est consacré à la théologie; l'auteur la prend d'abord depuis son origine jusqu'au concile de Nicée, il suit ses progrès jusqu'au concile de Chalcédoine, puis jusqu'à l'introduction de la scholastique; il la continue jusqu'au seizième siècle, et finit enfin par l'état de la théologie jusqu'à nos jours. A la théologie succède la science biblique sous le rapport de la critique; de l'herméneutique (interprétation), et de l'exégétique (explication).

Le septième volume, qui fait suite au sixième et dont la pagination est continuée, traite de la jurisprudence canonique, qui se divise en collections canoniques et en commentateurs des canons. L'histoire ecclésiastique générale et particulière termine ce grand ouvrage.

Les détails sur chacune des parties que nous venons de citer sont immenses. Il seroit à désirer que l'on enrichît la littérature française

d'une bonne traduction de ce grand ouvrage avec des notes et des additions, dont quelques parties pourroient avoir besoin. Mais malheureusement le goût actuel du François, s'effraie des ouvrages un peu volumineux, surtout quand ils tiennent à l'érudition.

Origen, progresos, y estado actual de toda la literatura, obra traducida del italiano del abate D. Juan Andres, por D. Carlos Andres. *Madrid, Sancha, 1784, 8 vol. in-4.*

Cette traduction espagnole de l'ouvrage précédent est estimée; mais elle est fort rare en France.

X The origin and progress of writing as well hieroglyphic as elementary, illustrated by engravings taken from marbles, mss. and charters ancient and modern; by Thom. Astle. *London, Payne, 1784, in-4. fig.*

Il y a de cet ouvrage curieux des exemplaires en grand papier. Thomas Astle passe pour l'auteur qui a fait les recherches les plus étendues sur la calligraphie ou l'art d'écrire.

Matt. Aimerichii Specimen veteris romanæ litteraturæ deperditæ, vel adhuc latentis. *Ferrariæ, 1784, 2 tom. en 1 vol. in-4.*

On doit encore au même auteur: *Novum lexicon, historicum et criticum, antiquæ romanæ litteraturæ deperditæ, vel latentis et romanorum eruditorum*, etc. Bassani, 1787, in-8. Ces deux ouvrages sont estimés.

F. Macarii à S. Elia Carmel. Excal. introductio ad historiam litterariam theologiæ. Editio tertia aucta et emendata. *Græcii, 1785, in-8.*

Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne, par l'abbé de Cournand. *Paris, Buisson, 1786, in-8.*

Tableau des arts et des sciences depuis les temps les plus reculés jusqu'au siècle d'Alexandre le Grand. Trad. de l'anglois de Jacques Bannister, (par Ant. Marie-Henri Boulard.) *Paris, Maradan, 1789, in-12.*

Histoire littéraire du moyen âge, (trad. de l'anglois de J. Harris, par Boulard.) *Paris, Maradan, 1789, in-12.*

Histoire de l'origine, des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce; trad. de l'allemand de Christophe Meiners, par J. Ch. Laveaux. *Paris, J. C. Laveaux, an VII, 5 vol. in-8.*

Introductio in historiam linguæ græcæ, auctore Theod. Christ. Harles. *Altemburgi, 1792 — 95, 2 vol. in-8.*

Supplementum. *Ienæ, 1804 — 05, 2 vol. in-8.*

Introductio in historiam linguæ latinæ, auctore Theod. Christ. Harles. *Lipsiæ, 1794, 2 vol. in-8.*

Cet ouvrage a été imprimé à Nuremberg en 1781, et les exemplaires de 1794 n'ont qu'un nouveau titre. Il n'a paru que les deux premières parties de ce travail.

Brevior Notitia litteraturæ romanæ, in primis scriptorum latinorum, cum supplementis. Auctore Theod. Christ. Harles. *Lipsiæ, 1789 — 1801, 3 vol. in-8.*

Il existe de cet ouvrage un abrégé donné par Harles lui-même, sous le même titre, en un seul volume *in-8.* à Leipsic, en 1803.

Nouveau Dictionnaire historique, ou Histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom par des talents, des vertus, des forfaits, des erreurs, etc. avec des tables chronologiques, pour réduire en corps d'histoire les articles répandus dans ce Dictionnaire, par L. M. Chaudon et F. A. Delandine. Huitième édition. *Lyon, Bruyset, 1804, 13 vol. in-8.*

Cet ouvrage appartenant presque autant à la bibliographie qu'à l'histoire, nous avons cru devoir le citer. La première édition est de 1765, 4 vol. *in-8.* L'abbé Saas en a donné une nouvelle en 1769, 4 vol. *in-8.* Celle de 1772 est en 6 vol. Il y en a encore une de 1779, une de 1783; une de 1789, en 9 vol. enfin plusieurs autres; de sorte que celle de 1804 est la huitième; et M. Prudhomme en donne une neuvième beaucoup augmentée, et dont il paroît déjà 12 volumes.

Le jésuite Feller a aussi publié en 1781, un dictionnaire historique, 6 vol. in-8. seconde édition. Liège, 8 vol. in-8. C'est tout uniment une réimpression de celui de Chaudon à l'exception de quelques additions, de quelques changemens qui tiennent à une partialité souvent révoltante, et de quelques injures dont l'auteur a cru devoir gratifier celui qu'il dépouilloit.

MM. Michaud publient en ce moment une *Biographie universelle*, dont le prospectus, rédigé par M. Auger et très bien écrit, a déjà paru. Si l'ouvrage répond au plan annoncé, ce sera un beau monument littéraire. Au moment de l'impression de cette feuille, les deux premiers volumes paroissent.

Nouveau Dictionnaire universel historique, biographique, bibliographique et portatif, en partie traduit de l'anglois de J. Watkins, par J. B. L'Ecuy. Paris, 1803, 2 tom. en 1 vol. in-8.

X Nouvelle Bibliothèque d'un homme de goût, entièrement refondue, corrigée et augmentée, par A. A. Barbier et N. L. M. Desessarts. Paris, 1808 — 10, 5 vol. in-8.

Nous ne parlerons point des éditions qui ont précédé celle-ci; elle les fera sans doute oublier. On doit l'idée de cet ouvrage utile à M. Chaudon, qui en a donné la première édition en 1772.

Ouvrages sur l'histoire littéraire en particulier.

Joannis Balei Scriptores illustres majoris Britanniae, quam nunc Angliam et Scotiam vocant. Basileae, 1557, in-fol.

Cet ouvrage précieux par les détails intéressants qu'on y trouve étoit fort cher autrefois, il s'est vendu jusqu'à 80 fr. chez M. de Colbert. Jean Balée mourut en 1563, il fut évêque d'Osseri ou Kilkenni en Irlande. Il faut distinguer cet auteur d'un autre Jean Balée qui vivoit dans le quatorzième siècle et qui fut exécuté en 1381, pour avoir excité le peuple à la sédition, en citant l'évangile. Selon lui, les magistrats et la noblesse étoient l'ivraie qu'il falloit arracher pour

qu'elle n'étouffât pas le bon grain; en conséquence il engageoit le peuple à commencer cette bonne œuvre par les plus considérables d'entre eux. On massacra donc suivant ses principes, le chancelier et le grand trésorier, etc.

The english historical Library; giving a short view and character of most of our historians; by Nicolson. London, 1714, in-fol.

Thomæ Tanneri, episcopi asaphensis, Bibliotheca britannico-hibernica, sive de Scriptoribus, qui in Angliâ, Scotiâ et Hiberniâ ad sæculi xvii initium flourerunt, ex editione Davidis Wilkins. Londini, 1748, in-fol.

Cet ouvrage estimable est très bien exécuté. Il ne faut pas confondre ce Tanner avec un jésuite Matthias Tanner qui a écrit : *Historia societatis Jesu, sive vitæ et gesta præclara patrum societatis*, etc. Prague, 1694, in-fol. fig.

Alphabetical Register of all the authors actually living in Great-Britain, etc. with a catalogue of their publications, from 1770 to 1790. Berlin, 1791, 2 vol. in-8.

— Supplement, 1790 — 1803. Berlin, 1804, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage est dans le genre de la *France littéraire* de Ersch. Il est du savant J. D. Reuss.

Justi Fontanini Historiæ litterariæ aquilejensis libri v. Romæ, 1742, in-4.

Fontanini étoit un savant archevêque né dans le Frioul en 1666 et mort à Rome en 1736, à 70 ans. Dans cette *Histoire littéraire d'Aquilée*, se trouve : *Dissertatio de annulo mortuali S. Athanasii, et virorum illustrium provinciæ Forijulii catalogus*.

Athenæ Rauricæ, sive Catalogus professorum academïæ Basiliensis ab ann. 1470 ad 1778, cum brevi singulorum biographiâ, etc. Basileæ, 1778, in-8.

Bibliotheca belgica, sive Virorum in Belgio vitâ scriptisque illustrium catalogus, librorumque nomenclatura, curâ et studio Joannis Fr. Foppens. Bruxellis, 1739, 2 vol. in-4.

Dans cet ouvrage, Foppens a fondu et augmenté ceux d'Aubert Le Mire, de François Swertius, et de Valère André sur les auteurs belges; il a continué la Bibliothèque belge depuis 1640 où finit celle de Valère André, jusqu'à l'an 1680. Foppens est mort professeur de théologie à Louvain, chanoine et archidiacre de Malines, en 1761, âgé de 72 ans.

Histoire de l'académie, appelée l'Institut des sciences et des arts, établie à Bologne; par de Limiers. Amst. 1723, in-8.

Notizie de gli scrittori Bolognesi, e dell' opere loro stampate, manoscritte, raccolte da Pelegriano Antonio Orlandi. Bologna, 1714, in-4.

Historicorum Burgundiæ Conspectus, autore Philiberto de La Marre. Divione, Joann. Ressayre, 1689, in-4.

Bibliothèque des auteurs de la province de Bourgogne, avec le catalogue de leurs ouvrages et des remarques, par l'abbé Philibert Papillon. Dijon, 1742, 2 vol. in-fol.

Ouvrage posthume publié par Papillon de Flavignerot, neveu de l'auteur né en 1666 et mort en 1738, à 72 ans.

Ang. Mar. Quirini Specimen litteraturæ brixianæ, sæculo xv ad med. sæculi xvi. Brixia, 1739, 2 vol. in-4.

Francisci Arisii Cremona literata, seu in Cremonensium doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologica adnotationes. Parmæ, 1702, 2 vol. in-fol.

Runica, seu Danica litteratura antiquiss. vulgo gothica

dicta, luci reddita, opera Cl. Wormii. *Hafniæ*, 1652, *in-fol.*

Bibliothèque du Dauphiné; contenant les noms de ceux qui se sont distingués par leur savoir dans cette province, et le dénombrement de leurs ouvrages depuis douze siècles; par Gui Allard. *Grenoble*, *Gilbert*, 1680, *in-12.*

P. V. Chalvet en a donné une nouvelle édition revue et augmentée, *Grenoble*, *veuve Giroud*, 1797, *in-8.* Cette réimpression est mutilée.

Hispaniæ Bibliotheca, seu de Academiis ac Bibliothecis, item elogium et nomenclator clarorum Hispaniæ scriptorum. *Francofurti*, *Marnius*, 1608, *in-4.*

Nicolai Antonio Bibliotheca hispana vetus, complectens scriptores qui ab Octaviani Augusti imperio, usque ad annum 1000 floruerunt, studio et curis Josephi Saënz, cardinalis de Aguirre. *Romæ*, 1696, 2 *vol. in-fol.*

— Ejusdem N. Antonio Bibliotheca hispana nova, seu Hispanorum qui, sive latina, sive populari, sive aliâ quâvis linguâ scripto aliquid consignaverunt. *Romæ*, 1672, 2 *vol. in-fol.*

Bibliothèque très estimée, dont le prix étoit excessif, avant qu'une nouvelle édition parût. Antonio, chanoine de Séville et agent du roi d'Espagne à Rome, né à Séville en 1617 est mort en 1684. Le cardinal d'Aguirre, son ami, fit imprimer sa *Bibliotheca vetus*, douze ans après sa mort.

Le titre de la nouvelle édition est,

N. Antonio Bibliotheca hispana vetus, sive Hispani scriptores qui ab Octaviani Augusti ævo ad ann. 1500 floruerunt, curante Francisco Perezio Bayerio, qui et prologum et auctoris vitæ epitomen et notulas ad-

jecit. *Matriti, heredes Joachimi Ibarra, 1788, 2 vol. in-fol.*

— Ejusdem Antonio Bibliotheca hispana nova, sive hispanorum scriptorum qui ab anno 1500 ad 1684 floruerunt notitia. *Matriti, Ibarra, 1783, 2 vol. in-fol.*

Cette édition est fort belle.

Specimen Bibliothecæ hispano-majansianæ, sive Idea Catalogi critici operum scriptorumque hispanorum quæ habet in sua bibliotheca Greg. Majansius. *Hannoveræ, 1753, in-4.*

Historia litteraria de España, por los PP. Rafael, y Pedro Rodriguez Mohedano. *Madrid, 1779, 9 vol. in-4.*

Diccionario historico de los mas illustres profesores de las bellas-arts, en España, compuesto por don Juan Augustin Cean Bermudez, y publicado por la real academia di San Fernando. *Madrid, viuda d'Ibarra, 1800 et suiv. 6 vol. in-8.*

Ouvrage rempli de nombreuses recherches faites par toute l'Espagne sur les monuments relatifs aux beaux-arts. Le sixième vol. contient les suppléments.

Ang. Mar. Bandini Specimen litteraturæ florentinæ sæculi xv. *Florentiæ, 1747, 2 vol. in-8.*

La Bibliothèque de François Grudé, sieur de La Croix du Maine; ou Catalogue général de toutes sortes d'auteurs qui ont écrit en françois depuis cinq cents ans et plus. *Paris, 1584, in-fol.*

Cette bibliothèque n'est qu'un premier volume, ou plutôt n'est, comme le dit l'auteur, dans un discours au comte de Paulmy en 1579, qu'un *epitome* d'une grande bibliothèque françoise, qu'il pré- paroît dans le même temps, et qui n'a point vu le jour. Il avoit également promis une bibliothèque latine et n'a point tenu sa promesse. La Croix du Maine, né en 1552, est mort en 1592.

La Bibliothèque d'Antoine Duverdier, seigneur de Vauprivas, contenant le catalogue de tous les auteurs qui ont écrit ou traduit en françois, avec le supplément latin du même Duverdier à la bibliothèque de Gesner. *Lyon, 1585, in-fol.*

Ouvrage de même nature que celui de La Croix du Maine auquel on le réunit ordinairement ; mais les exemplaires avec le supplément latin sont rares. La nouvelle édition de Rigoley de Juvigny a beaucoup fait tomber le prix de ces deux volumes. Duverdier, historiographe de France, est né en 1544 et mort en 1600.

Les Bibliothèques françoises de La Croix du Maine et de Duverdier, sieur de Vauprivas. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un discours sur le progrès des lettres en France, et de remarques historiques, critiques et littéraires de La Monnoye, du président Bouhier et de Falconet, par Rigoley de Juvigny. *Paris, 1772, 6 vol. in-4.*

Livre commun et de bas prix, et cependant fort estimable. Jean-Antoine Rigoley de Juvigny, conseiller honoraire au parlement de Metz, né à Paris, est mort dans la même ville en 1788.

Bibliothèque générale des auteurs de France, livre premier, contenant la bibliothèque chartraine, par dom Jean Liron. *Paris, 1733, in-4.*

Histoire de l'académie françoise, avec des remarques et des additions ; et la continuation de cette histoire jusqu'en 1700, par l'abbé d'Olivet. *Paris, 1729, 2 vol. in-4.*

Joseph Thoulier d'Olivet, né à Salins en 1682, est mort à Paris en 1768. Il est auteur et éditeur de plusieurs ouvrages très estimés. Celui que nous citons ici est précieux pour les recherches, mais le style en est quelquefois languissant.

Histoire littéraire de la France, par dom Rivet, dom

Clémencet et autres religieux bénédictins. *Paris*, 1733 — 63, 12 vol. in-4.

On joint à cet ouvrage, comme tome 13, l'Histoire littéraire de S. Bernard, abbé de Clairvaux, et de Pierre le Vénéable, abbé de Cluny, par dom Clémencet. *Paris*, 1773, in-4.

Essai sur les honneurs et les monuments accordés aux illustres savants, par Titon Dutillet. *Paris*, 1734, in-12.

Le même auteur avoit publié précédemment son *Parnasse françois*, avec une liste des poètes et des musiciens, et les portraits des grands hommes dont il est fait mention dans le *Parnasse françois*. *Paris*, 1732 et années suivantes, in-fol. avec supplément et fig. On y trouve la gravure du Parnasse françois que Titon Dutillet a fait exécuter en bronze, et qui se voit à la bibliothèque impériale de France.

De l'état des sciences dans l'étendue de la monarchie françoise sous Charlemagne, par l'abbé Lebœuf. *Paris*, Guérin, 1734, in-12.

De l'état des sciences en France, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert, par l'abbé Goujet. *Paris*, Guérin, (1737,) in-12.

Bibliothèque françoise, ou Histoire de la littérature françoise, par l'abbé Goujet. *Paris*, 1741 et ann. suiv. 18 vol. in-12.

Histoire littéraire du règne de Louis XIV, par l'abbé Lambert. *Paris*, Prault, 1751, 3 vol. in-4.

Cet ouvrage, qui valut une pension à son auteur, ne lui vaudra pas l'immortalité; ce n'est presque autre chose qu'un centon de morceaux pris dans Nicéron, dans les éloges des académiciens, etc. On a encore de l'abbé Lambert une *Bibliothèque de physique*, en 7 vol. in-12, et quelques romans et histoires qui ont moins vécu que leur auteur. Claude-Franç. Lambert, né à Dôle, est mort à Paris en 1765.

La courte notice des hommes qui ont illustré le siècle de Louis XIV, donnée par Voltaire dans l'histoire de ce prince, en apprend davantage que le long fatras de l'abbé Lambert.

Anecdotes littéraires, ou Histoire de ce qui est arrivé de plus singulier et de plus intéressant aux écrivains françois depuis le renouvellement des lettres sous François 1^{er}, (par Raynal.) Nouvelle édition. *La Haye*, 1756, 3 vol. in-12.

Tableau historique des gens de lettres, ou Abrégé chronologique et critique de l'histoire de la littérature françoise, considérée dans ses diverses révolutions, par l'abbé de L..... (de Longchamps). *Paris*, 1767, 6 vol. in-12.

Les deux âges du goût et du génie françois sous Louis XIV et sous Louis XV, ou Parallèle des efforts du génie et du goût dans les sciences, dans les arts et dans les lettres, sous les deux règnes; par M. de La Dixmerie. *Paris*, Lacombe, 1769, in-8.

Ouvrage très foible.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature depuis François 1^{er} jusqu'à nos jours, par Palissot. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8.

Dans ces mémoires on reconnoît bien l'auteur de la *Dunciade*. Il est à noter que dans les différentes éditions on trouve des opinions très différentes, et même contradictoires, sur les mêmes auteurs et les mêmes ouvrages. Les éditions les plus amples sont celle-ci, et la dernière, imprimée dans les OEuvres complètes.

Histoire de la littérature françoise, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, avec un tableau du progrès des arts, par MM. de La Bastide l'aîné et Dusieux. *Paris*, Edme, 1772, 2 vol. in-12.

Histoire littéraire des troubadours, contenant leurs vies, les extraits de leurs pièces, et plusieurs particularités sur les mœurs, les usages et l'histoire du

douzième et du treizième siècles, (par l'abbé Millot.)
Paris, 1774, 3 vol. in-12.

X Les trois Siècles de la littérature françoise, ou Tableau de l'esprit de nos écrivains, depuis François 1^{er} jusqu'en 1781, par ordre alphabétique; par l'abbé Sabbatier de Castres. Cinquième édition. *La Haye, (Paris,) 1781, 4 vol. in-12.* — Et plusieurs autres éditions antérieures et moins amples.

Ouvrage piquant, marqué au coin d'une grande partialité, dans certains articles, mais très bon toutes les fois que la plume de l'auteur n'est point égarée par l'esprit de parti. Antoine Sabbatier est né à Castres en 1742.

La France littéraire, contenant les auteurs françois depuis 1771, par J. S. Ersch. *Hambourg, 1797 et ann. suiv. 5 vol. in-8.*

Nous avons déjà parlé de cet ouvrage ainsi que de la *France littéraire*, en 4 vol. in-8. Voyez ANONYMES.

Les Siècles littéraires de la France, ou nouveau Dictionnaire historique, critique et bibliographique de tous les écrivains françois, morts et vivants jusqu'à la fin du dix-huitième siècle; contenant 1^o. les principaux traits de la vie des auteurs; 2^o. des notices bibliographiques sur les auteurs vivants; l'indication des différentes éditions, etc. Par N. L. M. Desessarts et plusieurs biographes. *Paris, an VIII — 1800, 7 vol. in-8.*

On a reproché à l'auteur quelques omissions qui cependant n'empêchent point cet ouvrage d'être d'une grande utilité; le septième volume est de supplément.

Mémoire sur l'avantage du rétablissement des académies, pour la continuation de plusieurs recueils concernant le droit public et l'histoire de France; par Droz l'aîné. *Besançon, an XIII, in-8.*

Essai historique sur quelques gens de lettres nés dans le comté de Bourgogne, avec une notice de leurs écrits. *Besançon*, 1806, *in-8*.

Ce travail n'est pas complet, mais il contient de bonnes choses.

Notice sur les savants et les littérateurs nés dans le département de la Haute-Saône, par Weiss. *Vesoul*, 1808, *in-8*.

Dans le second volume des Mémoires de la Société d'agriculture de la Haute-Saône, l'auteur s'occupe d'un travail plus développé sur cette partie.

Mich. Pocciantii Catalogus scriptorum florentinorum omnis generis, quorum et memoria extat, atque lucubrationes in litteras relatæ sunt ad nostra usque tempora 1589; cum additionibus fere 200 scriptorum Lucæ Ferrinii. *Florentie*, *Ph. Juncta*, 1589, *in-4*.

Volume assez estimé, parce qu'il conserve la mémoire de beaucoup de vieux écrivains maintenant presque ignorés, quoique plusieurs ne soient pas sans mérite.

Istoria de gli scrittori fiorentini, da Giulio Negri. *Ferrara*, 1722, *in-fol*.

Cet ouvrage publié après la mort de l'auteur, est estimé; on y trouve l'indication de plus de deux mille auteurs florentins qui ont écrit dans les cinq siècles précédents. On cite tous leurs ouvrages soit imprimés soit manuscrits, dans quelque langue et sur quelque matière que ce soit, et l'on fait mention de ceux qui en ont parlé.

X Histoire littéraire de Genève, par Jean Senebier. *Genève*, 1786, 3 vol. *in-8*.

Nous parlons ailleurs du *Catalogue* des manuscrits de la bibliothèque de Genève du même auteur.

Gli Scrittori liguri descritti dall' abbate Mic. Giustiani, patritio genovese. *Roma*, 1667, *in-4*.

Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des dix-sept

provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège, etc. par Pacquot. *Louvain*, 1765 — 70, 3 vol. in-fol. ou 18 vol. in-12.

Matthiæ Belii Exercitatio de vetere litteraturâ hunno-scyticâ, seu de litterarum origine et de litteris hunno-scythicis. *Lipsiæ*, 1718, in-4. fig.

Ouvrage savant. Belius, né en Hongrie en 1684, est mort en 1749; il a beaucoup écrit sur l'histoire de son pays, et tous ses ouvrages sont estimés.

Magyar Kocnyveshaz, etc. Bibliothèque hongroise, ou Liste chronologique d'ouvrages hongrois et de leurs éditions, publiée par Sandor. *Raab*, *Streibig*, 1805, in-8.

C'est la liste chronologique des livres hongrois qui ont paru depuis 1535 jusqu'en 1800. Le plus ancien livre imprimé en cette langue est une traduction des épîtres de Saint-Paul, faite par Benoit Komjat, et imprimé à Cracovie en 1533.

Bibliotheca de la Eloquenza italiana, da Giusto Fontanini, con le annotazioni di apostolo Zeno. *Venetia*, 1753, 2 vol. in-4.

Ouvrage fort estimé. Les éditions précédentes n'ont pas les notes de Zeno, ce qui est la meilleure partie de l'ouvrage. La nouvelle édition de Parme, 1804, 2 vol. in-4., a quelques nouvelles augmentations et un index publié l'année dernière.

Excursus litterarii per Italiam ab anno 1742 ad annum 1757, auctore Fr. Ant. Zacharia. *Venetüs*, 1754 — 62, 2 vol. in-4.

Storia della letteratura italiana del cavaliere abate Girolamo Tiraboschi. Seconda edizione Modenese. *Modena*, 1787 — 94, 9 tom. en 16 vol. in-4.

Histoire de la littérature d'Italie, tirée de Tiraboschi, et abrégée par Ant. Landi. *Berne*, 1785, 5 vol. in-8.

Histoire littéraire d'Italie, par L. P. Ginguené. *Paris*, 1811, 3 vol. in-8. X

Ouvrage d'un mérite supérieur, il doit avoir neuf volumes. Il seroit à souhaiter pour toutes les nations qui ont une littérature distinguée, d'avoir des historiens tels que Tiraboschi et Ginguené.

Historia litteraria Mediolanensis Jos. Ant. Saxii. *Mediolani*, 1745, 4 vol. in-fol.

Philippi Argelati Bibliotheca scriptorum Mediolanensium, cui accedit Jos. Ant. Saxii historia litterariotypographica Mediolanensis. *Mediolani*, 1745, 4 vol. in-fol.

Ouvrage recherché surtout pour la partie qui y a été réunie par Jos. Ant. Saxi, directeur du collège et de la bibliothèque ambrosienne à Milan, ville où il est né en 1673, et mort en 1756. Il a composé plusieurs ouvrages pleins d'érudition.

Ant. à Wood Historia et antiquitates universitatis Oxoniensis, ab ipsius institutione anno 879, ad annum præsentem. *Oxonii*, à theatro Sheldon. 1674 et 1675, 2 vol. in-fol.

Historia universitatis Parisiensis, ipsius foundationem, nationes, facultates, magistratus, decreta, etc. aliisque id genus, cum instrumentis publicis et authenticis a Carolo Magno ad nostra tempora ordine chron. complectens, authore Cæsare Egassio Bulæo. *Parisiis*, Fr. Noel, 1665—73, 6 vol. in-fol.

Histoire de l'université de Paris, depuis son origine jusqu'en 1600, par Crevier. *Paris*, 1761, 7 vol. in-12.

Cette histoire seroit plus estimée, si le style en étoit moins négligé. Jean Baptiste Louis Crevier, né à Paris en 1693, mourut en 1765.

Tableau historique des sciences, belles-lettres et des

arts, dans la province de Picardie, par le père Daire.
Paris, 1768, in-12.

Catalogo di tutti li scrittori Piemontesi et altri di stati
di Savoia, (par Fr. Agostino.) *Turin, 1614, in-4. —*
Ibid. 1660, in-4.

Bibliothèque historique et critique du Poitou, par
Dreux du Radier. *Paris, 1754, 5 vol. in-12.*

Le même auteur a publié, *Eloges des hommes illustres du Thymé-
rais, avec un catalogue de leurs ouvrages. Paris, 1749, in-12.*

Essai sur l'histoire littéraire de la Pologne, (par Dubois.)
Berlin, 1778, in-8.

La Prusse littéraire sous Frédéric II, par Ch. Denina.
Berlin, 1790 — 91, 3 vol. in-8.

Bibliotheca romana, seu Romanorum scriptorum cen-
turiæ (x). Authore Prospero Mandosio. *Romæ, Igna-
tius de Lazzaris, 1682 et 1692, 2 vol. in-4.*

Chacun des deux volumes contient cinq centuries portant chacune
un titre séparé et une épître dédicatoire; l'ouvrage est terminé par
deux tables alphabétiques, l'une des noms et l'autre des prénoms
de divers écrivains nés à Rome depuis les temps les plus anciens jus-
qu'en 1682: l'auteur ne suit aucun plan chronologique ou alphabé-
tique; il écrit à fur et à mesure que sa mémoire lui rappelle un au-
teur ou que celui-ci lui tombe sous la main.

Notizie delle academie erette in Roma per ordine della
Santità di papa Benedetto XIV. *Roma, 1740, in-12.*

Il faut ajouter à cet ouvrage le suivant :

Argomenti de' discorsi da farsi negli anni (1742, 1743,
1744, 1746, 1747, 1748 et 1750), nelle accademie
nuovamente istituite da Benedetto XIV. *Roma, 1742*
et suiv. in-12.

Antonini Mongitoris Bibliotheca sicula, sive Notitia

scriptorum Siciliae. *Panormi*, 1707 et 1714, 2 vol. in-fol.

P. Kohlii *Introductio in historiam et rem litterariam Slavorum*. *Altonavice*, 1729, in-8.

Bibliographia storica-ragionata della Toscana. (Bibliographie historique et raisonnée de la Toscane, ou Catalogue des auteurs qui ont écrit sur les villes, les contrées et les personnages célèbres de la Toscane, par Dominique Moreni.) *Firenze*, Giardetti, 1806, in-4.

On doit à ce même auteur : *Storia dell' insigne Real Basilica di san Lorenzo di Firenze*.

Della letteratura de' Turchi, osservazioni fatte da Giovanni Battista Donado, senator Veneto. *Venezia*, 1688, in-12.

De la littérature des Turcs, par l'abbé Toderini; trad. de l'italien en françois, par l'abbé de Cournand. *Paris*, 1789, 3 vol. in-8. x

L'édition italienne est de Venise, 1787, 3 vol. in-8.

x Catalogo breve de gli illustri e famosi scrittori Veneziani, da Giov. Alberico. *Bologna*, Rossi, 1605, in-8.

Della letteratura Veneziana libri iv, da Marco Foscarini. *Padova*, 1752, in-fol.

Ouvrage estimé.

x HISTOIRE NATURELLE. — Joh. Jac. Scheuchzeri *Bibliotheca scriptorum historiae naturali omnium terrae regionum inservientium. Historiae naturalis Helvetiae Prodromus. Accessit Joh. Jac. Lelong de Scriptoribus historiae naturalis Galliae*. *Tiguri*, 1716, in-8.

Dans sa *Bibliothèque physique*, Hérissant en cite une édition de 1720.

Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu Recensio auctorum et librorum qui de regno animali et lapideo, methodicè, physicè, medicè, chymicè, philologicè vel theologicè tractant, conscripta et edita à Laurentio Theodoro Gronovio. *Lugd. Batav.* 1760, in-4.

- X Bibliothèque physique de la France, ou Liste de tous les ouvrages tant imprimés que manuscrits qui traitent de l'histoire naturelle de ce royaume : avec des notes critiques et historiques. Par Louis-Antoine Prosper Hérisant, médecin de la faculté de Paris. Ouvrage achevé et publié, par M., docteur-régent de la même faculté. *Paris, J. T. Hérisant, 1771,* in-8.

Ce catalogue est raisonné ; il doit son origine à l'ouvrage de Scheuchzer, dont nous venons de parler, et dans lequel se trouve le chapitre 2 de la Bibliothèque historique du père Lelong. Ce dernier ouvrage ayant été depuis, fort augmenté, Hérisant (mort en 1769, à l'âge de 24 ans) refondit entièrement le travail de Scheuchzer et des nouveaux éditeurs du père Lelong, et en composa la *Bibliothèque physique de la France*.

Catalogue raisonné des auteurs qui ont écrit sur l'histoire naturelle de la Suisse, par M. de Haller fils. 150 pages in-4.

Ce catalogue se trouve dans le septième volume des *Acta helveticae* Jean Bernoulli en fait un grand éloge dans ses *Lettres sur différents sujets*. Berlin, 1777, 3 vol. in-8. tom. 1, pag. 221. Après avoir loué ce catalogue, il dit : « M. de Haller avoit entrepris un ouvrage « de cette espèce sur les historiens de la Suisse en général, il en « avoit publié 6 vol. (1) ; mais incertain s'il pourroit jamais l'achever,

(1) Ils portent le titre de *premier*, *second*, etc. *Essai d'un catalogue critique de tous les écrits qui concernent la Suisse*, in-8. Le premier volume a paru en 1759.

« il a pris ensuite la résolution de donner de temps en temps quelque section détachée; il a commencé par celle de l'histoire naturelle, et c'est l'ouvrage dont il s'agit, etc. » Nous parlons ailleurs du *Catalogue des historiens de la Suisse*, par de Haller.

Deliciæ cobresianæ, seu J. P. Cobres Büchersammlung zur naturgeschichte. (Choix des livres essentiels sur l'histoire naturelle.) *Augsburg*, 1782, in-8.

Ce volume est divisé en deux parties, qui comprennent en tout xxviiij — 956 pages.

Bibliotheca ordine chronologico recensens Daniæ, Norvegiæ, Islandiæ et Holsatiæ autores et libros, scientias naturales tractantes; additis editionis loco, tempore, formâ, linguâ, etc. Digessit Martinus Thrane Brunnich. *Hafniæ*, 1783, in-8. 242 pages.

Ce catalogue raisonné comprend les écrivains et les ouvrages des seizième, dix-septième et dix-huitième siècles. On y a ajouté peu de temps après, un petit supplément de 14 pages in-8. ayant pour titre : *Scriptores exteri de rebus physicis, metallurgiâ, historiâ naturali, et indole regnorum et provinciarum borealium quæ danico reguntur sceptro.*

Georgii Rudolphi Boehmeri Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis realis systematica. *Lipsiæ*, 1785 — 89, 5 tom. en 9 vol. in-8.

Cet ouvrage présente une collection de livres sur l'histoire naturelle, plus nombreuse que celles qui se trouvent dans les bibliographies précédentes. Elle paroît même assez complète pour ce qui regarde l'Allemagne et les peuples du Nord, mais elle ne l'est pas autant pour ce qui concerne la France, l'Espagne, l'Italie, etc. On a réimprimé postérieurement la partie qui regarde la botanique. C'est un volume intitulé : *G. R. Boehmeri Commentatio botanico-litteraria de plantis in memoriam cultorum nominatis, incæpta anno 1770, nunc ad recentissima tempora continuata.* *Lipsiæ*, 1799, in-8.

Catalogus bibliothecæ historico-naturalis Jos. Banks,

auctore Jona Dryander. *Londini, typis Gul. Bulmer et soc.* 1796 — 1800, 5 vol. gr. in-8. pap. vél.

Ce précieux catalogue que sir Joseph Banks n'a point eu l'intention de mettre dans le commerce, offre le répertoire d'histoire naturelle le plus complet que l'on connoisse. C'est un trésor d'ouvrages de toutes les nations, classés avec beaucoup de méthode, et dont la description faite avec soin, est très détaillée. On indique le nombre de pages de chaque volume, le nombre de planches, et les différents mémoires qui se trouvent dans les grandes collections périodiques. Le premier volume, publié en 1798, contient les *écrivains généraux*; le second, publié en 1796, les *zoologues*; le troisième, en 1797, les *botanistes*; le quatrième, en 1799, les *minéralogistes*; et le cinquième, en 1800, un *supplément* et une *table des auteurs*. Le rédacteur, M. Dryander, savant très versé dans l'histoire naturelle et la bibliographie, a eu l'avantage d'être disciple de Linné.

Repertorium commentationum à societatibus litterariis editarum, secundum ordinem digessit J. D. Reuss. *Gœttingæ*, 1801 — 08, 7 vol. in-4.

Répertoire fort estimé; l'auteur a adopté l'ordre systématique. Le premier volume traite de l'histoire naturelle générale, et de la zoologie; le second publié en 1802, de la botanique et de la minéralogie; le troisième donné en 1803, de la chimie et de la métallurgie; le quatrième imprimé en 1805, de la physique; le cinquième en 1804, de l'astronomie; le sixième en 1806, de l'économie; et le septième en 1808, des mathématiques, de la mécanique, de l'hydrostatique, etc. On désire vivement la continuation de ce bon ouvrage.

HYDRAULIQUES (MACHINES). — Théologie de l'eau, ou Essai sur la bonté, la sagesse et la puissance de Dieu, manifestée dans la création de l'eau. Traduit de l'allemand de Jean-Albert Fabricius, docteur en théologie, professeur au collège de Hambourg, (par le docteur Rurnand,) avec de nouvelles remarques communiquées au traducteur. *Paris*, 1743, in-8.

Cette traduction avoit déjà paru en 1741; on trouve dans l'édition

que nous citons, une *Liste des différents ouvrages qui traitent des machines hydrauliques, des eaux jaillantes (sic) et autres pièces d'eau*. Voyez le chap. 6 du liv. III, pag. 373 — 376. Il y a beaucoup d'érudition dans cette théologie, surtout dans les notes. Cet avantage se rencontre assez généralement dans les ouvrages qui ont paru sous le titre de *Théologie*, tels que la *Théologie des insectes*, de Lesser, traduit de l'allemand par Lyonnet, 2 vol. in-8.; la *Théologie physique*, trad. de l'anglois de Derham, in-8.; la *Théologie astronomique*, du même auteur, in-8., etc. Mais l'histoire naturelle, la chimie, la physique et l'astronomie, ont fait de si grands progrès depuis la publication de ces ouvrages, qu'il faudroit y ajouter des suppléments considérables, ou plutôt, les refaire en entier.

HYDROGRAPHIE. — Tractatus de thermis agri patavini, auctore Dominico Vandelio. Patavii, Conzatti, 1761, in-4.

On trouve à la fin de cet ouvrage, une *Bibliotheca hydrographica*, du même auteur; c'est une petite partie de 53 pages, qui contient un catalogue assez étendu d'ouvrages sur l'hydrographie. Ce livre est peu connu en France.

I.

ICHTHYOLOGIE. — Petri Artedi Sueci medici Ichthyologia; sive Opera omnia de piscibus, scilicet bibliotheca ichthyologica; philosophia ichthyologica; genera piscium; synonymia specierum; descriptiones specierum. Omnia in hoc genere perfectiora quam antea ulla. Posthuma vindicavit, recognovit, coaptavit et edidit Carolus Linnæus. Lugd. Bat. 1738, in-8.

Artedi étoit l'intime ami de Linné. On trouvera dans cette Ichthyologie très estimée, une bonne bibliothèque des ouvrages composés sur les poissons. Elle forme la première partie de ce volume p. 1 — 66, et a pour titre : *Bibliotheca ichthyologica, seu historia literaria ichthyologiae, in quâ recensio fit auctorum qui de piscibus scripsere, librorum titulis loco et editionis tempore additis, judiciis, etc. Disposita secundum sæcula in quibus quisquis auctor floruit.*