

www.e-rara.ch

**Chymie hydraulique pour extraire les sels essentiels des végétaux,
animaux & minéraux avec l'eau pure**

La Garaye, Claude-Toussaint Marot de

A Paris, 1746

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 3033

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-16987>

Du sel de sumac.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

dépôt, il faudroit décanter derechef, ensuite évaporer julqu'à ficcité: enlevez le fel promptement, il est extrêmement fusible: on a beaucoup de peine à le garder en fel, parce qu'il s'humecte; c'est pourquoi il faut le mêler avec un peu de sucre fin en poudre, bien sec, qu'on parseme sur l'assiette avant de lever le fel: on le ramasse dans une bouteille, où on le fait fondre à la fraîcheur de la cave, & on le garde en liqueur. Si vous ajoutez trois ou quatre gouttes d'huile de Gérosse au fel ou à la liqueur, il fera d'une odeur très-agréable; cette huile ne peut qu'augmenter sa vertu cordiale: ce fel & la liqueur se conservent bien des années sans altération. C'est un excellent remède pour les potions cordiales: ce fel ainsi préparé est infiniment meilleur que le sirop de cette fleur: on peut extraire les sels de toutes les fleurs comme de l'Oeillet; cette opération doit servir de modèle.

DU SEL DE SUMAC.

LE Sumac est un arbrisseau qui fournit des fleurs disposées en grapes rou-

geatres. Il est fort astringent & bon pour affermir les gencives : il est bon aussi dans les dysenteries. Pour extraire son sel, il faut prendre des fleurs de Sumac & se comporter comme au sel de Berberis. Sa crySTALLISATION est en glace polie d'un beau rouge : les sels des plantes qui ont la couleur rouge, sont rouges ; ce qui fait voir qu'il ne se fait aucune altération dans l'extraction des parties essentielles.

SEL DE BERBERIS, OU EPINE-VINETTE.

LE Berberis est un grand arbrisseau rameux, épineux : ses fleurs sont disposées en petites grappes ; quand elles sont tombées, il leur succede un petit fruit long, cylindrique, qui contient un suc acide, astringent & agréable : ce fruit est d'une couleur rouge ; on en fait en Médecine du sirop qui est sujet à s'aigrir.

Le Berberis est cordial, astringent, propre pour arrêter les cours de ventre, les hémorragies, & pour calmer l'effervescence de la bile.