

www.e-rara.ch

L' architettura di Vitruvio

Vitruvius Pollio

Udine, 1830-1833

Bibliothek Werner Oechslin

Shelf Mark: A04b ; app. 441

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-19436>

Cenni intorno alla vita di Vitruvio.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

CENNI

INTORNO ALLA VITA

DI

VITRUVIO

Molte discussioni nacquero fra gli eruditi sulla patria e sull'età in cui visse Vitruvio. La critica sciolse a' nostri di la questione; ed ecco ciò che si può ora dir con certezza.

Marco Vitruvio Pollione nacque a Formia, ora chiamata Mola di Gaeta; fiorì al tempo delle guerre civili di Cesare e di Pompeo, e di Augusto contro Bruto Cassio ed Antonio; esercitò la professione d'ingegnere soprintendente alle macchine militari insieme con tre suoi concittadini chiamati M. Aurelio, P. Numidio e Gneo Cornelio. Pacificata la terra ed asciugatosi il sangue civile sulle armi d'Augusto, ottenne Vitruvio per intercessione della sorella dell'imperatore uno stipendio vitalizio: in grazia di che sollevato dalle angustie della povertà scrisse il suo Trattato dell'Architettura, che dedicò a Cesare benefattore. Era allora in età avanzata e piena d'acciacchi. Secondo il calcolo degli eruditi l'opera sua fu composta dall'anno di Roma 734 fino al 741. Morì circa d'anni 70,

dieci o dodici anni prima dell'era volgare. Si congettura con buona ragione che abbia edificato molte fabbriche, fra le quali il tempio di Quirino per comando d'Augusto. Del teatro Marcello non v'è più chi lo creda autore, da poi che si osservò nell'ornato dorico di quell'edificio esservi i dentelli da Vitruvio proscritti. Di sua invenzione fu certamente la basilica o palazzo della Giustizia in Fano, poichè egli medesimo ne' suoi scritti lo afferma. Le notizie delle sue cognizioni nella scienza e nell'arte si hanno dalla sua opera, come pure quelle dello stato suo, e di quell'egregia indole che lo rappresenta per modello perfetto di probità a tutti gli artefici.