

www.e-rara.ch

Auswahl von Männerchören für das Fest der Einweihung des Monumentes für Hans Georg Nägeli

Nägeli, Hans Georg

[Zürich], [1848]

Zentralbibliothek Zürich

Shelf Mark: 35.394,4

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-23501>

Tenor I.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Auswahl von Männerchören

für das Fest

Der Einweihung des Monumentes

für

Hans Georg Nägeli

auf der hohen Promenade zu Zürich.

Tenor I.



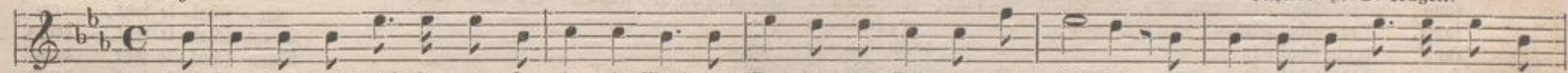
Eigenthum des Verlegers.

Eingetragen in das Archiv des Verleger-Vereins gegen den Nachdruck.

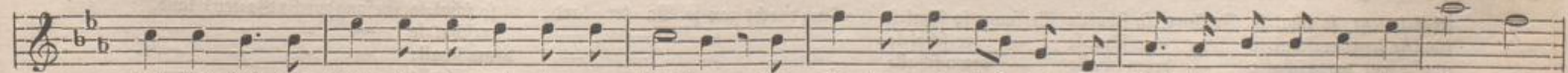
1. Das Wort.

Componist: Joseph Gerzbach.
Dichter: H. G. Nägeli.

Poco Allegro.



1. Das Wort, das ent-quol-len aus Je-ho-wah's Mund, das Wort, das ent-flam-met die Gei-ster, deß Kraft in pro-pheti-schem Er-
 2. Der Wei-ße, der Ed-le, den es tief durch-drang, er pflegt es in hei-li-ger Wei-he; in heh-rer Be-gei-ste-rung ent-
 3. Das „Wer-de“ des Ge-wi-gen, es halt ihm nach im Her-zen, ent-strö-met dem Mun-de; er giebt, dem ver-nehm-li-cher der
 4. Wie D-em des Le-bens sich im Luft-reich regt, Ge-wäf-ser zum Mee-re sich schwel-let, wie Er-de im Schoo-ße auch das
 5. Was längst uns ent-ste-gen aus des Ur-lichts Schooß, was For-scher der Weis-heit er-san-den, was je die Ge-wal-ti-gen an



güß thut kund der Spra-che ge-wal-ti-ger Mei-ster: Nie-den auch leuch-tet's, ver-breitet um uns her ein glanz-voll
 glüht sein Sang; ihm hul-digt er täg-lich auf's Ren-e, ent-flammt für den gro-ßen, er-ha-be-nen Be-ruf, wo-zu huld-
 Welt-geist sprach, vom Him-mel-schen ir-disch uns Run-de; dein Lob, o Na-tur! er-ver-fün-det es uns laut, im Erd-kreis
 Gold-forn trägt, wie Feu-er die Mäch-te er-hel-let; so wal-let und wo-get, so zel-ti-get und schafft des all-durch-
 That-kraft groß, im Kam-pfe uns sieg-haft er-stan-den; was im-mer er-run-gen der Dul-der und der Held: das Wort strahlt's



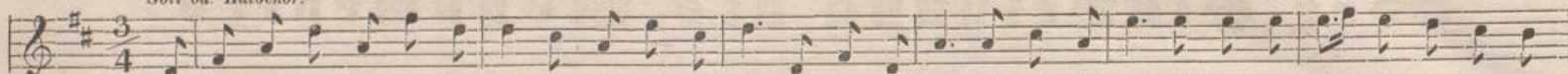
Wahr-heits- und Schön-heits-meer.
 voll ihn der Schö-pfer schuf.
 grüßt er des Him-mels Braut.
 drin-gen-den Wor-tes Kraft.
 aus, als das Licht der Welt.

2. Gesang durch's ganze Vaterland.

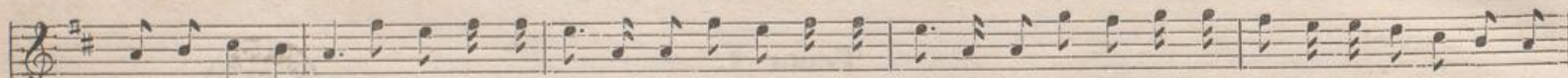
G. G. Nägeli.
Lips.

Allegro.

Soli od. Halbchor.

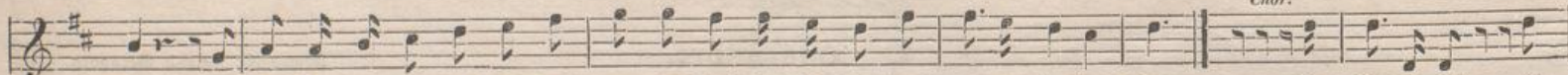


1. Wie uns = re Vä = ter Feu = er = sän = len auf ho = hen Ver = gen : an = ge = facht, daß al = les Volk mit Stur = mes = ei = len zum Schuß der
2. Hin = auf zu Berg, hin = ab zum Tha = le, von Dorf zu Stadt und ü = ber See, von Trun = zu Kos = zi = us = fo's Mah = le und bis zu
3. Im all = ge = mei = nen Frei = heits = dran = ge, aus rei = ner, frisch ge = stähl = ter Brust er = he = be sich im Hoch = ge = san = ge der frei = en
4. Und ziehn wir, wenn von Thal und Ver = gen uns ru = set des Ge = se = ges Macht, als frei = e Krie = ger, nicht als Scher = gen, für Va = ter =
5. Das Va = ter = land, das the = re, le = bel und Ordnung, Recht und Frei = heits = muth, die je = der Wür = ger sich er = stre = be, sie ma = chen



Frei = heit auf = ge = wacht, so schal = le, so schal = le jeßt, so schal = le, so schal = le jeßt, so schal = le, so schal = le von je = dem Stand Ge =
 Montblanc's ew' = gem Schnee, er = schal = le, er = schal = le jeßt, er = schal = le, er = schal = le jeßt, er = schal = le, er = schal = le — — —
 Söh = ne heil' = ge Lust, drum schal = le, drum schal = le jeßt, drum schal = le, drum schal = le jeßt, drum schal = le, drum schal = le — — —
 lan = des Schuß und Macht, dann schal = le, dann schal = le laut, dann schal = le, dann schal = le laut, dann schal = le, dann schal = le — — —
 end = lich Al = les gut! drum schal = le, drum schal = le rings, drum schal = le, drum schal = le rings, drum schal = le, drum schal = le — — —

Chor.



sang,	so schal = le	von je = dem Stand Ge =	sang,	so schal = le	Ge = sang durch's gan = ze	Va = ter = land.	So schal = le jeßt,	so
sang,	er = schal = le	— — —	er = schal = le	— — —	— — —	— — —	Er = schal = le jeßt,	er =
sang,	drum schal = le	— — —	drum schal = le	— — —	— — —	— — —	Drum schal = le jeßt,	drum
sang,	dann schal = le	— — —	dann schal = le	— — —	— — —	— — —	Dann schal = le jeßt,	dann
sang,	drum schal = le	— — —	drum schal = le	— — —	— — —	— — —	Drum schal = le jeßt,	drum

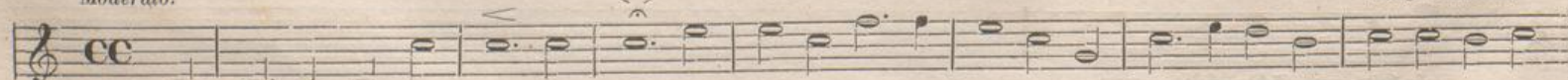


schal = le jeßt, so schal = le	Ge = sang, so schal = le	Ge = sang, so schal = le	Ge = sang durch's gan = ze	Va = ter = land,	so schal = le	Gesang durch's Va = ter = land.
schal = le jeßt, er = schal = le	— er = schal = le	— er = schal = le	— — —	— — —	er = schal = le	— — —
schalle jeßt, drum schalle	— drum schalle	— drum schalle	— — —	— — —	drum schalle	— — —
schalle jeßt, dann schalle	— dann schalle	— dann schalle	— — —	— — —	dann schalle	— — —
schalle jeßt, drum schalle	— drum schalle	— drum schalle	— — —	— — —	drum schalle	— — —

3. Christenglaube.

G. G. Nägeli.
Sofinger Liederbuch.

Moderato.



1. Wir glau = ben Al = an Si = nen Gott, der wohnt im Him = mel o = ben. Ruf' Je = der ihn nach eig = ner Weis' ; ge =
2. Wir glau = ben an ein Va = ter = land, wo Recht und Lu = gend woh = net, wo Kunt ge = beißt und Wis = sen = schaft, Ge =
3. Wir glau = ben an der Wöl = fer Heil, so hoch sich Un = recht thür = met : Ein Gott ist's, der zum Licht, sie weckt, so
4. Wir glau = ben an ein Got = tes = reich, daß hartt ge = trost der From = me ; und was er hofft und was er fleht, sei

dim. *p* *m* *f* *ff*

ring ist al = ler Wor = te Preis. Die That nur, die That nur, die That nur kann ihn lo = ben.
 mein = wohl Je = der will und schafft, wo Frei = heit, wo Frei = heit, wo Frei = heit herr = lich thro = net.
 tief auch Hin = ster = niß sie deckt; ein Gott ist's, ein Gott ist's, ein Gott ist's, der sie schüt = met.
 tag = lich un = ser heiß Ge = bet; es kom = me, es kom = me, es kom = me, Herr! es kom = me!

4. Männerruf.

H. G. Nägeli.
Pfeiffer.

Presto. sempre f.

1. Laßt tö = nen frei = en Klang, laßt schal = len muth' = gen Sang, ihr Män = ner all', ihr Män = ner all', daß mit des Don = ners
 2. Noch vol = ler ström' es aus in hel = lem San = ges = braus, frei Män = ner = wort, frei Män = ner = wort, — — —
 3. Singt kraft = und muth = ent = brannt, als rief das Va = ter = land zur Män = ner = schlacht, zur Män = ner = schlacht, — — —

sf. *ff*

Sprach' der Berg es to = se nach, die Wog' es brau = se nach in lau = tem Schall, in lau = tem Schall, in lau = tem Schall.
 — — — — — an je = dem Ort, an je = dem Ort, an je = dem Ort.
 — — — — — mit Macht und Pracht, mit Macht und Pracht, mit Macht und Pracht.

5. Mannesgröße.

H. G. Nägeli.

Allegro.

Soli od. Halbchor.

1. Wer ist groß? Wer dem Drang der sin = stern Mäch = te Kühn die Brust ent = ge = gen = stellt, als ge = weih = ter Chri = stus =
 2. = = = Wer ver = schönt den Frie = dens = gar = ten, für die En = kel Lau = ben slicht, und wenn Lä = string Bun = den
 3. = = = Wer zum Heil der Bri = der han = delt, und bel sei = nes Thuns Ge = delhn Gh = re giebt dem Herrn al =
 4. = = = Wem das Herz von Lieb' ent = flam = met, je = dem Men = schen = bru = der schlägt, wer den Feind im Lei = den

Chor.

held für des Men = schen Ho = heits = rech = te. Der, der ist groß. Ihm tö = ne Sang, ihm tö = ne Sang
 slicht, doch be = harrt, den Flor zu war = ten: =
 lein und vor Ihm in De = muth wan = delt; =
 pflegt, wer Ver = sol = ger nicht ver = dam = met; =

cresc.

Soli od. Halbchor.

und der Her = zen Wie = der = klang, tö = ne der Her = zen Wie = der = klang, der Her = zen Wie = der = klang.

6. Motette.

Poco Allegro.

F. G. Nägeli.

1

Wer-de Licht, denn dein Licht kommt, dein Licht, dein Licht kommt und die Herr-lich-keit des Herrn geht auf ü-ber
 dir, geht auf ü-ber dir! wer-de Licht, denn dein Licht, dein Licht kommt, dein Licht, dein Licht kommt, und die
 Herr-lich-keit des Herrn geht auf ü-ber dir, die Herr-lich-keit des Herrn geht auf ü-ber dir! wer-de Licht, denn dein
 Licht, dein Licht kommt, dein Licht, dein Licht kommt, und die Herr-lich-keit des Herrn geht auf - - - geht
 auf, geht auf ü-ber dir! wer-de Licht, wer-de Licht, denn dein Licht kommt, dein Licht, dein Licht kommt und die
 Herr-lich-keit des Herrn geht auf, geht auf, die Herr-lich-keit des Herrn geht auf, geht auf ü-ber
 dir! Wer-de Licht, wer-de Licht, wer-de Licht, denn dein Licht kommt, wer-de Licht, dein Licht kommt, und die Herr-lich-keit des
 Herrn geht auf, geht auf ü-ber dir, geht auf ü-ber dir, geht auf ü-ber dir, die Herr-lich-keit des Herrn geht auf ü-ber dir!

2