

www.e-rara.ch

Verzeichnis der Bibliothek des Schweizerischen Polytechnikums

Eidgenössisches Polytechnicum

Zürich, 1857

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 6227

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-23985>

Architektur und Kunstgeschichte.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelnformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Architektur und Kunstgeschichte.

Die mit **K** bezeichneten Werke können von Schülern,
 die mit **L** bezeichneten auch von den Herren Professoren nur auf dem Lesezimmer
 benutzt werden.
 Die mit **B** bezeichneten Werke befinden sich auf der Bauschule,
 die mit **V** bezeichneten gehören zur Vorlagensammlung.
 Die mit **Z** bezeichneten Werke können ausgeliehen werden.

- B. **Annales archéologiques**, par Didron. 16 vol. Paris 1844—1856.
 in - 4.
- Z. **Bauzeitung**, herausgegeben von Förster. 21 Bde. Wien 1836
 bis 1856. 4. 21 Atlas in Fol.
- Z. — Litteratur- und Anzeigebblatt. 4 Bde. Wien 1842—1853. 4.
- Z. — Bauverordnungsblatt für Oesterreich. 1850. 4.
- Z. — Ephemeriden. 2 Bde. Wien 1845—1848. 4.
- Z. — Notizblatt. 2 Bde. 1851—1853. 4.
- Blouet**, siehe Rondelet.
- B. **Bock, Fr.**, Geschichte der liturgischen Gewänder des Mittel-
 alters. I. 1. Bonn 1856. 8.
- B. **Bötticher**, Tectonik der Hellenen. 2 Bde. 4. Potsdam 1852.
 Mit Atlas in Folio.
- B. **Boissierée, S.**, Denkmale der Baukunst vom 7. bis 13. Jahrhun-
 dert am Niederrhein. 2e Ausg. München 1844. Fol.
- Z. **Borgnis, J. A.**, Traité de construction appliquée à l'architec-
 ture civile. 3e éd. Bruxelles 1840. in-4. Atlas in-fol.
- B. **Botta, P. E.** et E. Flandin. Monument de Ninive. Paris 1850.
 5 vol. in-fol.
- B. **Bouchet**, Villa Pia. Paris 1837. in-fol.
- Z. **Breymann**, Baukonstruktionslehre. 3 The. 1851. 4.
- Z. **Brunn, H.**, Geschichte der griechischen Künstler. I. Braun-
 schweig 1853. 8.
- Z. **Burckhardt, Jak.**, Der Cicerone. Eine Anleitung zum Genuss
 der Kunstwerke Italiens. Basel 1855. 12.

- B. **Canina, L.**, Gli edificj di Roma antica. 4 tom. Rom 1848. fol.
- B. **Caumont**, Abécédaire ou rudiment d'Archéologie. 3e éd. Paris 1854. 8.
- B. **Chapuy**, Cathédrales françaises. Paris 1826. in-4.
- B. **Chateaufort**, Architectura domestica. London 1839. fol.
- B. **Clarac**, Musée de sculpture. 6 vol. in-4. Paris 1841. 6 Atlas in-4.
- B. **Constant, Cl.**, Théâtres modernes. Paris 1840. in-fol.
- Coste**, siehe Flandin.
- Debacq**, siehe Luynes.
- B. **Delagardette**, Les ruines de Paestum. Paris. An VII. Fol.
- B. **Delamare**, Exploration scientifique de l'Algérie 1840—1842: Archéologie. Paris 1850. Livr. 1—32. fol.
- Z. **Dempp**, Lehre von den Baumaterialien. München 1842. 8.
- B. **Desgodetz**, Les édifices antiques de Rome. Paris 1779. in-fol.
- Didron**, siehe Annales archéologiques.
- B. — Iconographie chrétienne: Histoire de Dieu. Paris 1843. 4.
- B. **Durand**, Parallèle des édifices antiques de Rome. Paris 1779. in-fol.
- Z. **Ehrenberg, C. F.**, Baulexikon. Frankfurt 1840. 8.
- V. **Eisenlohr, Fr.**, Entwürfe von Gebäuden verschiedener Gattungen. Karlsruhe. Fol.
- V. — Mittelalterliche Bauwerke. Karlsruhe. Fol.
- V. — Ornamentik in Anwendung auf Baugewerke. Karlsruhe. Fol.
- V. — Die Hochbauten des Schwarzwaldes. Karlsruhe. Fol.
- B. **Eck, Ch.**, Constructions en poterie et en fer. 2 vol. Paris 1841. in-fol.
- B. **Emy**, Lehrbuch der Zimmerkunst. 2 Bände. Leipzig 1849. 8. Atlas in Fol.
- Z. **Engelhard**, Baukunde. 8. Atlas in Fol.
- Famin**, siehe Grandjean.
- Fontaine**, siehe Percier.
- Förster**, siehe Bauzeitung.
- Flandin**, siehe Botta.
- B. — et P. Coste, Voyage en Perse en 1840 et 1841. Paris 1851 bis 1852. 2 vol. 8. Atlas en 73 livr. in-fol.
- B. **Gailhabaud**, Monuments anciens et modernes. 4 vol. Paris 1853. in-4.
- B. — L'Architecture du 5e au 16e siècle et les arts qui en dépendent. Livr. 1—177. Paris 1851—1857. in-4 et in-fol. →
- B. **Gauthier**, Les plus beaux édifices de Gènes. 2 vol. Paris 1830. in-fol.
- V. **Geier, F. X.**, Bemerkenswerthe Holzkonstruktionen Deutschlands. 6 Hefte. Mainz 1841. Fol.

Bälau o Popp. Dom zu Regensburg. Regensburg 1879. Folio

Septemb. 1858

J. Hadler

296.B Détails d'Architecture. 484 Abbildungen
in einem Bande.

1858

J. Hadler

178 bis mit 187 Lieferung, erhalten. Juli 1857. J. Hadler

188, 189-190 Lieferung 1 d. d. 1 Blatt chrom. lith. geätzt 2 Lief. Octab. 1857. J. Hadler

191 (192, 193), 194, 195, 196, 197.

$\frac{15}{IV}$ 58.

$\frac{28}{X}$ 1858.

Gladbach Denkmalen deutschen Baukunst. [Mollen III Theil]
Darmstadt. 1 Bd. Flo.

B Gusswaaren aus der Fabrik von Fries in Frankfurt am M. J. H. H. 2.

B Horn F.W. System eines neugerman. Baustils. Potsdam 1847. 1 B. 4 H.
Jul. Stadler
Sept. 1857

B J. Hofforf d'architecture polichrome chez les grecs. I Bd. folio. Paris 1851.

B J.J. Hittorf restitution du temple d'Empedocle. I Bd. 4. Paris 1851.
Oct. 1857. Jul. Stadler

B Hochstetter J. mittelalterliche Bauwerke im sudwestl. Deutschland.
1 Lief. in folio. Karlsruhe 1857 Jul. Stadler.
 $\frac{22}{xii}$ 57. als Fortsetzung von Eisenlochs mittelalterl. Bauwerken.

B Lerch Dr. G. A. Ueber die Heizung mit erwärmter Luft, sowie Anwendung im
Krankenital zu Hofheim. Darmstadt. bei Leske. I Bd. 4.
Sept. 1857. Jul. Stadler.

- Z. **Gerstenbergk, H.**, Baumaterialienkunde. Weimar 1855. 8.
- B. **Gourlier**, Choix d'édifices publics de France. 3 vol. Paris 1835—1836.
- Goury**, siehe Owen.
- B. **Grandjean de Montigny et Famin**, L'architecture toscane. Paris 1846. in-fol.
- Z. **Haarmann, F. L.**, Leitfaden zur Veranschlagung der Bauentwürfe. 3e Aufl. Holzminden 1854. 12.
- Z. **Harres**, die Schule des Zimmermanns. Leipzig 1855. 8.
- Z. — Die Schule des Maurers. Leipzig 1856. 8.
- Haudebourt**, siehe Suys.
- V. **Heidloff, C.**, Die Ornamente des Mittelalters. Neue Ausgabe. 4 Bde. Nürnberg. 4. Supplement 1.
- Z. **Heine**, Baukunde. Dresden 1853. 8. Atlas in Fol.
- Hessemer**, siehe Moller.
- B. **Hittorf**, Antiquités inédites de l'Attique. 1 Bd. in-fol. Paris 1832.
- B. — Architecture antique de la Sicile. Paris. in-fol.
- V. **Hoffstädt**, Gothisches ABC-Buch. 6 Lief. Frankfurt 1840. Fol.
- Jäckel**, siehe Sax.
- B. **Instructions** du Comité historique des arts et monuments. Architecture militaire au moyen âge. in-4.
- B. — Musique. in-4.
- siehe Didron und Lenoir.
- Z. **Journal belge de l'Architecture**. Année 1—7. Bruxelles 1848 bis 1855. in-4.
- B. **Jubinal, A.** et V. Sansonetti, les anciennes tapisseries historiées. Paris 1838. 2 vol. in-fol.
- B. **Kallenbach, G. G.**, Chronologie der deutsch-mittelalterlichen Baukunst in 86 Tafeln. Zweite Aufl. Heft 1 bis 6. München. Fol.
- Z. **Keller, F.**, Bauriss des Klosters St. Gallen vom Jahr 820. Zürich 1844. 4.
- B. **Lacroix et Leré**, Le moyen âge et la renaissance. 5 vol. Paris 1850. in-4.
- Z. **Legrand**, Histoire de l'architecture. Paris 1809. in-8.
- A. **Lenoir, A.**, Architecture monastique. 3 part. en 2 vol. Paris 1852—1856. in-4.
- Leré**, siehe Lacroix.
- V. **Letarouilly**, Edifices de Rome moderne. Paris 1850. in-4. Atlas in-fol.
- B. **Luynes et Debaeq**, Metaponte. Paris 1833. 1 Bd. fol.
- K. **Mary**, Cours d'architecture. 1852—1853. Paris. lith. in-fol. Atlas in-fol.

B. **Mazois**, Les ruines de Pompeii. 4 vol. Paris 1838. in-fol.

V. **Metzger, E.**, Vorlegeblätter zur Zimmerwerkkunde. München 1847. Fol.

V. — Vorlegeblätter zur Mauerwerkkunde. München 1847. Fol.

B. **Möller, G.**, Denkmäler der deutschen Baukunst. 4e Aufl. von Hessemer. 2 Bde. Frankfurt 1852. Fol.

B. — Facsimile der Originalzeichnung des Domés zu Köln. 2e Aufl. Leipzig 1837. 4.

V. — Beiträge zu der Lehre von den Konstruktionen. 7 Hefte. Leipzig. Fol.

B. **Müller, O.**, Archäologie. Breslau 1848. 8.

B. — Denkmäler der alten Kunst. Zweite Bearbeitung von Wieseler. 2 Bde. Göttingen 1854. 4.

Z. **Overbeck, J.**, Pompeii. Leipzig 1856. 8.

B. **Oven and Gourey**, The Alhambra. 2 vol. London 1842. Fol.

B. **Palladio, A.**, Bâtimens et édifices publ. par Scamozzi. 5 vol. Vicenze 1776—1785. in-fol.

B. **Percier et Fontaine**, Monuments de Rome. Paris 1809. in-fol.

Z. **Quatremère de Quincy**, Geschichte der berühmtesten Architekten und ihrer Werke. Deutsch von Heldmann. 2 Bde. Darmstadt 1831. 8.

B. **Revue de l'architecture.** vol. 1—14. Paris 1840—1856. in-4.

Rewett, siehe Stuart.

Z. **Reynaud**, Traité d'architecture. 1e partie. Paris 1850. in-4. Atlas in-fol.

Z. — Ornaments des anciens maitres. Paris 1846. in-4. Atlas in-fol.

V. — Trattato di Architettura. Trad. da Urbani. Venezia 1853. fol. Atlas in-fol.

Z. **Romberg, J. A.**, Rathgeber bei Bau und Reparatur der Wohngebäude. 4e Aufl. Leipzig 1853. 8.

V. — Die Zimmerwerkbaukunst. 3e Aufl. Leipzig 1846. 4. Atlas in Fol.

B. — Zeitschrift für praktische Baukunst. Jahrgang 3—9. Leipzig 1843—1849. 4.

B. **Rondelet**, L'art de bâtir. 5 vol. Paris 1848. in-4. Atlas in-fol.

B. — Supplément par Blouet. 1 vol. Paris 1847—1848. in-4. Atlas in-fol.

V. **Runge**, Beiträge zur Kenntniss der Backstein-Architektur Italiens. Berlin 1853. Fol.

Sansonetti, siehe Jubinal.

Z. **Sax, Fr.**, Bau-Technologie und Bau-Oekonomie. 2e Ausgabe von Jäckel. 4 Bde. Wien 1833. 4.

Scamozzi, siehe Palladio.

B. Möllers Entwürfe Darmstadt bei Leske. 1 B. fol.
Septemb. 1857. Jul. Stadler.

B. Menzel. C.A. Der practische Maurer. 1 Bd. 8°. Halle 1856.
22 Decemb. 57.

B. Möllinger Carl. Elemente des Rundbogenstiles } 1 Bd. 8°. München 1846.
Elemente des Spitzbogenstiles }
22 Dec. 57. Jul. Stadler.

B. H. Otte Archäolog. Wörterbuch 8° Leipzig 1857. 91 ff. 58. f. Stadler.

B. Revue générale de l'architecture David 1/1, 15. Jul. Stadler. 22 Juli 57.

B. Pugin's Examples of Gothic Architecture 3 Vol. quart.
London Henry Col. Bohm. York street. Covent Garden
1838.

H.

10 Juli 57.

Jul. Stadler.

Promberg's Zeitschrift 1841. 1853. 1855. 1856. auf 4 Bände.

B. Promberg's Zeitschrift Jahrgang 1854. 112 Lieferungen) Berlin bei Wolff.
Erfahrungen 1 Juli 1857. Lechnitz. Jul. Stadler.

B. J. Rondelot. theoret. pract. Anleitung zu bauen. übers. v. Distelbach.
Leipzig & Darmstadt. 1833. 5 Bde. 8°. 50 B. fol.
Septemb. 1857. Jul. Stadler.

B. Münsterbüchle in Tübingen. Nequell. wader Druck nach Verlag angegeben
Septemb. 1857. 1 B. fol. Jul. Stadler

Semper das k. Hoftheater in Dresden Braunschweig Vieweg 1849.

$\frac{28}{1}$ 58.

Jul. Stadler

Viollot-le-Duc victimaire raïonné. - III. Band. Jul. Stadler.

Weimbrenner. Grundriße Frankfurt a/M. 1853. 1 B. 11. Heft

Septemb. 1857.

Jul. Stadler

Hengler. Blindeninstitut in Zürich. 11. folio. Zürich 1838.

Hengler. Pfrundanstalt in Zürich. 8. folio Th. 1839

Septemb. 1858.

J. Stadler

- Z. **Semper, G.**, Ueber bemalte Architektur und Plastik bei den Alten. Altona 1834. 8.
- B. **Stuart et Rewett**, Antiquités d'Athènes. 4 vol. Paris 1812. in-fol.
- B. **Suys et Haudebourg**, Palais Massimi à Rome. Paris 1818. in-fol.
- B. **Texier, Ch.**, Description de l'Asie mineure. 3 vol. Paris 1849. in-fol.
- B. **Thibault**, Application de la perspective aux arts. Paris 1827. in-4.
- Z. **Traiteur, A.**, Tarif pour les dévis de charpente. Belleville 1855. in-8.
- B. **Ungewitter**, Vorlegeblätter für Holzarbeiten. 48 Blätter. Fol.
- B. — Vorlegeblätter für Ziegel- und Steinarbeiten. 48 Blätter. Fol.
- Urbani**, siehe Reynaud.
- B. **Villemin**, Monuments français inédits. 2 vol. Paris 1839. in-fol.
- B. **Viollet-le-Duc**, Dictionnaire raisonné de l'Architecture française du 11e au 16e siècle. vol. 1—2. Paris 1854—1856. 8.
- V. **Vorlegeblätter** für Baumeister, von der preussischen Baudeputation. Potsdam 1851.
- Wieseler**, siehe Müller.
- Z. **Winter**, Dachkonstruktionen. Berlin. 8. Atlas in Fol.
- Z. **Wolf, J. C.**, Der Baufreund. Zürich 1845. 8.

- 1) 93. Einradierungen von dem Werke von Stuart über Athen.
- 2) 6. Stahlradierungen im Kloster Lix zu den Hinzufügen von Gladbeck, Professor.
- 3) 12. Kupferdruckungen für die Wälder der Loggia des Marktes zu Rom von Raphael.
- 4) Kupferdruckung des Friedhofes von Mailand.
- 5) Das Quadrat im Mönch von Dr. Moeller.
- 6) Das Quadrat zu Dornspitz von Georg Ritter.
- 7) Das Luzische Kupferdruck zu St. Gallen. Alles gedruckt in dem
 unter fünfzigsten Volume ungesungen zu Johann Caspar
 Zürich, den 5 Juni 1858. Julius Hader.

Sie im gedruckten Kataloge mit 5 bezeichneten Werke für
die Naturalien in Gussung zusammen zu geben, befrank

Zürich, den 14. Mai 1857

H. Wolf.

von Gussung von

Meyer, Logarithmen 1783 und 1857

Lalande, Astronomie. 4 Vol.

~~Müller, von 1843-1856~~

von Müller, der Mond. 4.

~~Müller, Mineralogische 1856~~

Prinzipien 1857.

befrank

Zürich, den 14. Mai 1857

H. Wolf.