

www.e-rara.ch

Nouveau traité théorique et pratique de photographie sur papier et sur verre

Le Gray, Gustave

Paris [etc.], 1851

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: RAR 1977

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-80>

Acétate de plomb.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

ACÉTATE DE PLOMB. ($\text{PbO. C}^4 \text{H}^3 \text{O}^3 + {}^3\text{HO.}$)

§ 54. — Ce sel s'obtient en traitant la litharge par l'acide acétique avec excès d'acide, on évapore lentement et on laisse cristalliser. Les cristaux lavés et séchés sont parfaitement purs.

La dissolution de ce sel avec l'acide gallique se comporte à peu près de la même façon que l'acétate de chaux (§ 53); seulement il se forme de l'iodure et du carbonate de plomb, et il est plus sujet à tacher toute l'épreuve.

L'épreuve négative obtenue par ce moyen devient extrêmement *corsée* et a un caractère métallique tout particulier, qui est d'un bon effet pour une épreuve qui a posé trop peu de temps.

L'acétate de plomb additionné à l'hyposulfite de soude produit un assez bon résultat pour le fixage des épreuves positives.

En variant les proportions depuis 5 gr. jusqu'à 25 gr. par 100 gr. d'hyposulfite de soude on obtient des tons rouges, violets ou noirs très-chauds et puissants.