

**www.e-rara.ch**

**Xenophontis et imperatoris & philosophi clarissimi omnia, quae  
extant, opera**

**Xenophon**

**Basileae, 1569**

**Universitätsbibliothek Basel**

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-2225>

Eis Iōannou tou Leōn-Kleos Xenophōnta, Karolou tou Outheno-Bios, hexastichon

---

**www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Εἰς Ἰωάννην τὸν ΛΕΩΝ-ΚΛΕΟΣ Ξενοφώντα,

Καρόλου τοῦ ΟΥΘΕΝ-Ο-ΒΙΟΣ, ἐξάστρου

Ξενοφώντων Ξεῖνων, Φάος ὅτε τῶν ἐν Ἀθήνῃ,  
Νῦν ἄρα καὶ Ξεῖνων Φάος ἐπλήτο τῶν ἀνὰ Ρώμῃ,  
Ἐξ ὅτε Γερμανικῶν σὺ ΛΕΩΝ-ΚΛΕΟΣ ἀνώνιμ' οὐ  
Ἐξυπέμφεισας. Τῶν μοι κικλήσκου φωνῶν  
Ἑλλᾶσι, τευτονίδης περ ἐὼν, ΛΑΩΝ-ΚΛΕΟΣ, αὐδῆς  
Ὅτι καὶ ἀνώνιμ' τελέθεις κλέει δὲ Πελάσγων.

μωΚΑΡ-ΟΛΟΣ ὁ ΟΥΘΕΝ-Ο-ΒΙΟΣ.

IOANNI LEVVENKLAIO V. C. DA,  
niel Hermannus Boruffus S. P.

Ut quando viuos, pulcra sub imagine, vultus  
Aemula pictoris fingere dextra solet,  
Quo magis emineant viuentes corporis artus,  
Congruus illustrat singula membra color:  
Sicuti uis hic Xenophon Romano indutus amictu  
Prodit, ut in Graia se putet esse stola.  
Non modo cura tibi maculas abstergere cunctas,  
In multis passim quae latuere locis:  
Sed quoque cura fuit genuinos reddere sensus,  
Ingenij magna dexteritate tui.  
Addis & obscuris verborum lumina rebus,  
Obducta magno quae iacuerunt situ.  
Quin & corruptis sententia si qualituris  
Suspensa incertis sensibus ante fuit:  
Hanc, animum in partes rapiens has, rursus in illas,  
Excutis, in prisco possit ut esse statu.  
Dum potes, ingenij praestantibus utere donis,  
Iam doctrina annos exsuperante tuos.  
Utque Leo praestans animis, & robore praestans,  
Non mouet exigua praelia saeva ferae,  
Ingentes vires ingentem at vertit in hostem,  
Acrior & magnas prouolat ante feras:  
Sic quoque te Virtus sublimibus excitet ausis,  
Ut sis ingenio, qui potes esse, tuo.  
Perge labore tuo tenerae prodesse iuuentae,  
Perge, tibi aeternum surget in orbe decus.  
Namque tibi magnas referet Respublica grates,  
Ibit & in laudes plurima turba tuas.  
At quae te natum vitalibus obtulit auris,  
Applaudet fama Uuesphala terra tua.