

www.e-rara.ch

Oeuvres de Boileau-Despréaux

**Boileau Despréaux, Nicolas
LeFebvre de Saint-Marc, Charles Hugues
Brossette
Pickaerd, Pieter
Changuion.**

A Amsterdam, MDCCLXXII [1772]

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 6468

Persistent Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-25461>

A Mr. l' Abbé ***. Sur les deux sonnets précédens.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien - von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material - from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes - des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelnformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

À M^r. L' A B B É * * *

Sur les deux Sonnets précédens.

J'Abjure mon double Sonnet:
 Tant celui qui crie, ô merveille!
 Que l'autre où le Lecteur sommeille;
 Et je conviens que j'ai mal fait.
 Le plus sûr feroit de se taire.
 Le moyen de ne pas mal faire,
 Et de contenter tant de gens
 Par ma Critique, ou mon encens?
 Quand du Poëte Satirique
 J'ai fait un Saint de Paradis,
 Je m'y suis, sans doute, mal pris:
 Je n'avois pas vû l'Oeuvre inique
 Où des gens par nous respectés *
 Sont cruellement maltraités.
 Ces gens du Ciel gardent la porte:
 Loin d'y placer en dépit d'eux
 L'Auteur de cet Ouvrage affreux,
 J'aurois dit, le Diable l'emporte.
 Abbé, disons-le donc tous deux:
 Et je croi que la Compagnie,
 Sans faire de cérémonie,
 Ni demander d'autre examen,
 Répondra de bon cœur: Amen.

R E M A R Q U E S.

* Les Jésuites. DU MONTEIL.

FIN DU TOME I.

