

**www.e-rara.ch**

**Libri quatuor de imitatione Christi magni, et ven. servi Dei Ioannis  
Gersen ...**

**Thomas**

**Augustae Vindelicorum, 1724**

**Zentralbibliothek Zürich**

Shelf Mark: Rm 157

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-27703>

Iconis declaratio.

---

**www.e-rara.ch**

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

---

**Nutzungsbedingungen** Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

**Terms of Use** This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

**Conditions d'utilisation** Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

**Condizioni di utilizzo** Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

## ICONIS DECLARATIO.

**D**Um ex uterô, ex tumulô prodimus,  
animâ mortui, & corpore morituri.  
Quantæ molis ista crux est! solatio  
tamen bonus Angelus; quia malos genios  
profligat, & staurophilis regiam in cœlum  
viam ostendit. At quotusquisque non ces-  
pitat, & in sordes peccati non prolabitur?  
Hinc quisquis seu sexu, seu conditione sis,  
tibi per portam *Pœnitentiæ* mortualibus lar-  
vis, flagris, & cilicino apparatu convestitam  
transeundum est. Inde ducéris per sentium  
longas ambages ad portam *Patientiæ* è spinis  
quidem, non tamen sine rosis consurgen-  
tem. Huc delatus ingens perfectionis iter  
confecisti; jubéris tamen non altùm sape-  
re, & à propriæ æstimationis monte des-  
cendere, ut viam salutis per portam *Humi-  
lilitatis* chamœpitybus ornatam reperias:  
hac superata deferéris ad arcum triumphal-  
lem *Charitatis* flammæ è sexcentis cordibus  
spargentem. Tunc videbis *Deum deorum in  
Sion*, beatæ mortis compendiô vocandus  
ad æternam mercedem. Terrent ubique  
viarum mæandris, at viantium alliciunt ex-  
empla: nemo crucis expers, nec ipse Chris-  
tus Servator, qui cruciferorum dux fieri  
dignatur, & æviternum præmium esse solet.