

www.e-rara.ch

Ils psalms de David

Lobwasser, Ambrosius

Scuol, anno 1762

Kantonsbibliothek Graubünden

Shelf Mark: KBG Aa 212

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-28453>

Sieuvan alchüns psalms suainter la veglia melodia francese.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

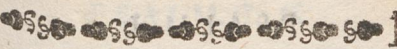
e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

[]

SIEUVAN

Alchüns

PSALMS

Suainter la veglia Melodia
Francese.

Alchüinas Canzuns Spiritualas
usitadas in las Solenas Feistas.

Et

Eir otras novas Canzuns sur
diversa materia segond las Musi-
calas compositiuns dals plü ce-
lebrats Moderns Authurs ad
edificatiun dal vair Chri-
stianismo.

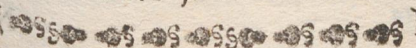
In

Metro Romano componidas è dat-
tas à glüm dall' Authur.
Stampà in SCUOL.


Da

IACOBO Not. GADINA,

Et

ANDRI J. SAROTH.


Dis

O bain beat puo gnir dit quel ,
Ne con il emp' è l' infidel ,

Ch' il mal cosailg stravia ;
Chiamina sùn la via ;

N' eir als malings pechiaduors grands ,
Als narrs spredschaders è fursants ,

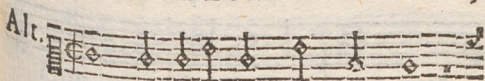
Ten

O bain beat puo gnir dit quel ,
Ne con il emp' è l' infidel ,

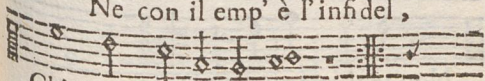
Ch' il mal cosailg stravia ;
Chiamina sùn la via ;

N' eir als malings pechiaders grands ,
Als narrs spredschaders è fursants ,

Non



O bain beat puo gnir dit quel,
Ne con il emp' è l'infidel,



Ch' il mal cosailg stravia ;

Chiamina sün la via ;



N' eir als malings pechiaders grands ,



Als narrs spredschaders è fursants ,



O bain beat puo gnir dit quel,
Ne con il emp' è l'infidel,



Ch' il mal cosailg stravia ;

Chiamina sün la via ,

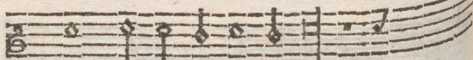


N' eir als malings pechiaders grands ,



Als narrs spredschaders è fursants ,

Non



Non tegnia compagna.



Non tegnia compagna.

2. Ma'l Sanct Divin Comandamaint,
N' seïs cour el imprimescha,
S' impissand da continua l'aint,
In sia Sancta ledscha,
El se'ün bell bösch per cert farà;
Chi frütta belg dal temp d' la städ,
Che ch' el fa' l reuschescha.

3. Brich' usche con il renitent,
Ma farà dat travaglia,
Be sco dall' aura d' ün ferm vent,

P S A L M. XII. 12.



Sal--va'ns Segner gra---tius,



Perche buns sun pacs a quia,

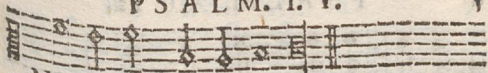


Salva'ns Segner gratius,

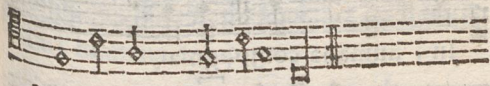
Per-

PSALM. I. 1.

1



Non regnia compagnia.



Non regnia compagnia.

Chi tain sufflà la paglia ,
A star usche non vain palvair ,
Il empi cur el vain a vair ,
L'jüdici chi qua vaglia.

4. Ils pervers lœ cert a survgnir ,
Ma brich els a quà vegnen ,
Dals jüsts in compagni' a gnir ;
Perche lur ir sa'l Segner :
El fa la via da scodiün ,
Ch'es a Dieu fidel da contin ,
Il nosch giper' obregnia.



Sal--va'ns Segner gra---tius ,



Perche buns sun pacs a quia ,



Perche buns sun pacs a quia ,

Et



Et almain sun gnüds ils prus ,



In l' humana compagnia ,



Da teis pled ün be fa smoura ,



E la Crett' ais stüzad' oura.



Et almain sun gnüts ils prus ,



In l' humana compagnia ,

2. Lur Doctrin' ais il medem ,
D' els istess stat' inspiada ;
In lur cour non sun d' ün senn ,
N' il Sanct pled non han intrada ;
Sa separen con fervenza ,
Per havair bell' apparenza.

3. Tuott' astuz' è vanità ,
Metta Segner in ruina !
E la lengua plain' d' fuscà ,
Chi cun truz disch cert adüna ,



Et almain sun gnüds ils prus ,



In l'humana compaignia ,



Da teis pled ün be la smoura ,



E la Crett' ais stüzad' oura.



Da teis pled ün be la smoura ,



E la Crett' ais stüzad' oura.

Nuo sur tuot hvain la possanza ,
Ch'ins voul tour la patronanza ?

4. Qua disch Dieu cert n' ils squitchats ,
Vœlg havair tuotta l'intranza ,
Lur suspirs m' sun penetrats ,
Udi nhai lur almantanza :
Meis pled sará per certeza ,
Dals povrets sula fermeza.

5. Quel set voutas bell argient ,
Tras il fœ fat nett sü sura !
L' pled da Dieu des ü ggent ,

Sii tadlar percert minchura ,
 Per podair la crusch sostegner ,
 E splendurtant melg obtegnier .

6. Tegnìa Dieu nuo preservà .
 Da quell' emp' & mala flata ;
 'Ns hajest per recomendà ,
 Defendüts tegnens dafata ;

P S A L M. XIV. 14.

Dis

Jl narr quel disch aint in seis cour ,
 E sainza fe quel qui disch our ,

Non

ais cert alchün Segner !
 Eug quel negà vœlg tegner .

Els

fun gnüds gualts & eir corruots ,

Ten

Jl narr quel disch aint in seis cour ,
 E sainza fe quel qui disch our ,

Non

ais cert alchün Segner !
 Eug quel negà vœlg tegner .

Els

fun gnüds gualts & eir corruots ,

Chia glient mall' è libertina,
 Hagia pers sur nuo 'l domini ;
 7. 'L Bap è 'l Filg saja lodà,
 Co'l San& Spiert in compagnia ,
 Ch' in principi' ns ha dunà ,
 La fisch granda gratia sia ;
 Con Dieu da contin nuo tenden,
 E'ls puchiats plü non s' offenden.



Jl narr quel disch aint in seis cour,
 E sainza fe quel qui disch our ,



Non ais cert alchün Segner !

Eug quel negà vœlg regner.



Els fun gnüds guasts & eir corruots.



Jl narr quel disch aint in seis cour,
 E sainza fe quel qui disch our ,



Non ais cert alchün Segner !

Eug quel negà vœlg regner.

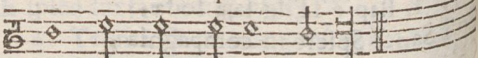


Els fun gnüds guasts & eir corruots ,

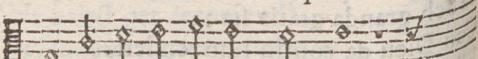
Abbo-



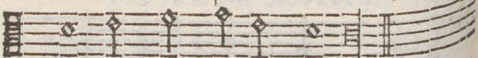
Abbominabels pro Dieu tuot,



Non es brich ün bun quia,



Abbominabels pro Dieu tuots,



Non es brich ün bun quia

2. diu gio da Cêl ha tgnü guardà,
 Schi fuols qualchiün a quia?
 Eir contemplà schi s'hveschiattà,
 'N lhumana compagna,
 Inqualchiadün dad intellet,
 Ch'observefs fidelmaing seis pled,
 E fefs la vœglia sia?

3. Non eir' alchiün chi caminess,
 Quà sün la dretta via,
 Ne chi gugent eir procurefs,
 Da star aint in mastria,
 Non eir' alchiün chi feiva bain,
 Mà dad ingian eir' il cour plain,
 Il che Dieu non voleiva.

4. Quant læng restar sainz' intellet,
 Vuol quista glieut crudella!
 Chi da magliar tuot meis trœpet,
 Cerchien jüst' in a quella,

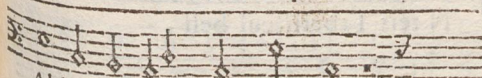
Chi



Abbominabels pro Dieu tuots,



Non es brich ün bun quia.



Abbominabels pro Dieu tuots,



Non es brich ün bun quia.

Chi n'eir sün Dieu s'væglien fidar,
N'eir in lur blæng n'ajüt l'clämat,
Væglien per sai proveder?

5. Per quai es lur cour inquiet,
Grand tem' ils sa surprenda:

Ma Dieu pro'ls prus reist' in effect,
Ch'obbedienz' al renden:

Ma vus dal pover hvais deseng,
E dall' afflit da far grand sdeng,
Permur ch'el sün Dieu s'fida.

6. Ch'in Sion des per Jsrael,
Obtegnier la spendranza?

Reguard hvarà sul Dieu fidel,
D' seis pœvel l'dänd sgüranza:
Quai tras seis Filg vain el a far,
Unidamaing ad allegrar,
Jacob & Jsraele!

Cant. I.



Chi hvarà la fortuna ,



'N teis Tabernacul bell ,



D' podair havdar adüna ,



Da spër il Dieu fidel ?



Quel ch' 'nandret chiamina ,



Dalla radschun fa stima ,



Tgniand quella professà.

Baf.



Chi hvarà la fortuna ,



'N teis Tabernacul bell ,



D' podair havdar adüna ,

Chi

Cant. II.



Chi hvarà la fortuna,



'N teis Tabernacul bell,



D'podair havdar aduna,



Da spër il Dieu fidel?



Quel chi 'nandret chiamina,



Dalla radichun fa stima,



Tgniand quella profelsà,



Da spër il Dieu fidel?



Quel chi 'nandret chiamina,



Dalla radichun fa stima,

G g 2

Tgniand



Igniand quella profetsâ.

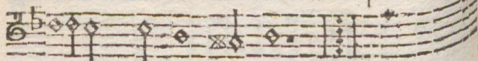
2. Chi'n frain sa lingua tegnia,
Al Prossim non fa dann,
Ch'el disfamà non vegnia,
Con plets da pür ingian;
Seis compaing n'eir offenda,
Ma da cour quel defenda,
D'tuot sdeng chi sur el vain.

3. Chi al crudel rebütta,
Et huondr' al jüst è prus,

P S A L M. XXIII. 23.



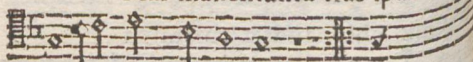
Il Segner ais meu bun Pastur,
Mai manchiantà tras spür' amur,



E mia guardia tuotta,
Nu'm lasch' el sgür d'inguota,



Il Segner ais meu bun Pastur,
Mai manchiantà tras spür' amur,



E mia guardia tuotta;
Nu'm lasch' el sgür d'inguota;

Al dar sgüra condüta ,
 Es el fisch pifferus :
 Eir quel chi quia jüra ,
 Eir sch' il da dann non müda ,
 Ma ferm tain quai salvà.

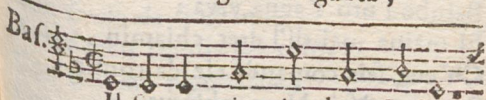
4. Quel chi n'injust' üsüra ,
 Non dà aur ne preichaint ;
 Da quai cert non s'da chüra ,
 Per tradir l'innozaint.
 Chi main 'na tala vita ,
 Sainza mâ far desdita ,
 Non vain brich' à perir,



Jl Segner ais mieu bun Pastur,
 Mai manchiantà tras spür' amur,



E mia guardia tuotta ;
 Nu'm lasch' el sgür d'inguota ;



Jl Segner ais mieu bun Pastur,
 Mai manchiantà tras spür' amur,



E mia guardia tuotta ;
 Nu'm lasch' el sgür d'inguota ;



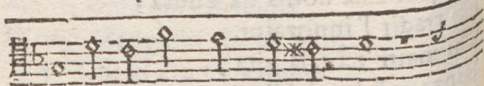
El paschantà mai saimper tain ,



Pro l'erba chi savura bain ,



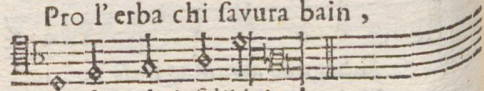
Da seis pled salüdaivel.



El paschantà mai saimper tain ,



Pro l'erba chi savura bain ,



Da seis pled salüdaivel.

2. A mai per dar refraschiamaint ,
 El tras seis Spiert m'inguida ,
 Pr'am dar cussfort è'm far containt ,
 Bainbod pro l'agua viva ;
 El maina mai sü'l dret chiamin ,
 Ch'eug seis comands eir da contin ,
 Permur d'seis Nom observa.

3. Sch'eug caminess la scüra vall ,
 Da tuotta disfortüna ,
 In privels grands & eir bler mal ,
 Non hai mprò tem' alchüna ;
 Perche tü est mieu ferm bastun ,

E meis



El paschantà mai saimper tain ,



Pro l'erba chi savura bain ,



Da seïs pled salüdaivel.



El paschantà mai saimper tain ,



Pro l'erba chi savura bain ,



Da seïs pled salüdaivel.

E meis cüffort , sün teis pled bun ,
Am poz dal tuot sü fura.

4. 'Na mais' avant mai tainst pardert ,
Con spaisa da dutscheza ,
Avant meis inimis per cert ,
Con æli dad algrezchia ,
Con teis Sanct Spiert quel dutsch unguent ,
Undschast meis cheu eir bain sovent ,
Meis calsch fast plain dsur' oura.

5. Am far dal bain voul ta bontà ,
Per cert a saimper quia ,

Eug a restar fìch teng brammà ,
Aint in la casa tia ,



P S A L M. XXXI. 31.

Dis.



Eug ma fidanza sùn tai mett ,



Spendra'm ò Dieu bun è perfett ,

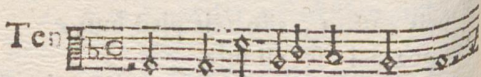


Ch' eug a tuorp mâ non vegnia ;



Eug t'rov da cour consalva mai ,

Ten



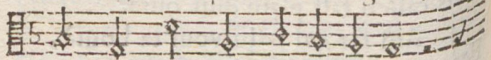
Eug ma fidanza sùn tai mett ,



Spendra'm ò Dieu bun è perfett ,



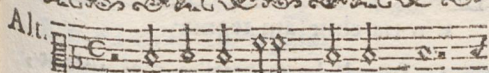
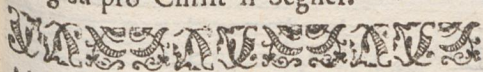
Ch' eug a tuorp mâ non vegnia ;



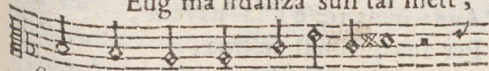
Eug t'rov da cour consalva mai ,

Eug

Ufche loeng ch' eug eir dürr' a quí ,
 Ma cura ch' eug hvarà finí ,
 Veng sü pro Christ il Segner.



Eug ma fidanza sü tai mett ,



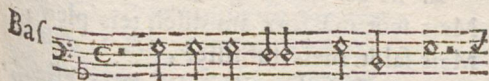
Spendra'm ò Dieu bun è perfett ,



Ch' eug a tuorp má non vegnia ;



Eug t'rov da cour consalva mai ,



Eug ma fidanza sü tai mett ,



Spendra'm ò Dieu bun è perfett ,



Ch' eug a tuorp má non vegnia ;



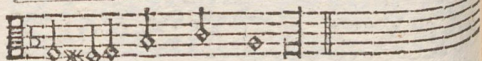
Eug t'rov da cour consalva mai ,

G g f

E'n



E'n tia chür, am tegnia.



E'n tia chiir' ain tegnia.

2. Spordscha ta grati' a mai intant ;
Auda meis rœ è t' fa 'navant ,
Per am spendrar festina ,
Cura ch'eug sun in grand tormaint ,
Succuorra'm da continua.

3. Defenda mai cert promptamaing ,
Siaft mieu Spelm ch'eug bravamaing ,
In la la combatta gia.
Contra meis inimis fich blers ,
Chi'm guetran sün la via .

4. M'est eir lœ sgür, è meis dalet ,
Meis scüt mà forz' im disch teis pled ,
Meis salüt meis subsister ,
Eir meis Deis ferm in tuot meis bsœng ,
Chi puo a tai resister ?

P S A L M. LI. 51.

Can. I



Ach chiar Segner pür t'algorda,

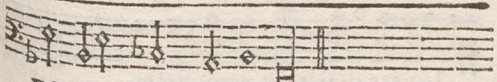
Baf.



Ach chiar Segner pur t'algorda,
Ach



E'n tia chür' am tegnia.



E'n tia chür' am tegnia.

5. Fich bler ingian m'ha'l muond drizà,
Bleras menzægnas s'ha'nspià,
Fermes latschs per a mai tender;
Reguarda'm Deis n'il privel meis;
D'astutia mai defenda.

6. Segner meis Spiert eug t'arcumand,
Mieu Dieu d'mai non guinchir intant,
Aint in reis mans quel tegnia;
Chiar Segner libra'm d'tuot meis bsæng;
'N l'ultim d'tai jüdà vegnia.

7. Glori' & honor sia per cert,
Al Bap al Filg dal tuot pardert,
Eir al Spiert Sanct chi'ns amma,
Jus fetscha Dieu victorius,
Tras JEsu'm Christum Amen.



Ach chiar Segner pür t'algorda,



Su'l meis grand e greiv puchia;

Su'l



Sù'l meis grand è greiv puchia;



Invers mai tain demontrà,



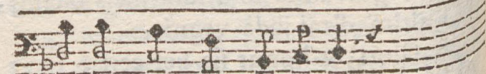
La tia Misericordia;



In tuot quai ch' n'hai turpalsà,



Oura calla oura cal- - - la con bonrà.



Invers mai tain demontrà,



La tia Misericordia;

2. Ach fa netta l'orma mia,
E quist cour tain pür lavà,
Da la grand' iniquità;
Sai ch' eug n'hai fallà la via,
E l'offaisa fatt a tai,
Tschantscha saimper conter mai!

3. Il meis cour eir s' recognoscha,

Con



Sù'l meis grand è greiv puchia ;



Invers mai tain demonstra ,



La tia Milericordia ;



In tuot quai ch' nhai surpalsà ,



Oura cassa oura cal-----sa con bontà.



In tuot quai ch' nhai surpalsà ,



Oura cassa oura cal-----sa con bontà.

Conter tai d'havair fallà ,

Avant tai d'havair pecchià ,

'M sotrametter vœlg be huossa ;

E sch' tū'm voust eir castiar ,

Jüst jüdici vainst a far.

4. Ma tū fast a tuotta via ,

Co n' il pchià sun concepì ,

E co ch' eug sun stat naschü ,
 In sgrischusa fich ascrià ;
 Impro hast miss con dalet ,
 Sapienza n' il meis pêtt.

5. Mai nettaja pür dutsch Segner ,
 Con il excellent Jfop ,
 Ch' eug l'albeza tant plü bod ,
 Dalla naiv vegn ad obtegnier ;
 Fa'm dalet in mai sentir ,
 E mi' ofs' in mai saglir.

6. Eir ta fatscha zoppa via ,
 D'tuots meis greivs è grands puchiats ;
 E da mas inquirats ,
 Fa chia'l cour pür è mett fia ;
 In mieu cour tain renovà ,
 Un Spiert jüst è plain d'vardà.

7. Da teis œlg zuond dalletaivel ,
 Mai non vœgliest vi catschar ;
 Ne da mai vœgliest pigliar ,
 Jl teis Spiert fich allegraivel :
 Ma l'algrezchia dal salüt ,
 Ah tornainta'm con virtüt.

8. Jl meis Spiert constant püt vegnia ,
 Et eir tant plü voluntus ,
 D'teis confort sia bramus ,
 Con ta forza quel sostegna ;
 Cur eug converti sarà ,
 Vœlg ta Ledscha tgnair mossa.

9. Converti vœlg eir cert tegner,

A tuots

A tuots mals surpassaduors ;
 Als injüsts s'ich pecchiadurs ,
 Dal sang spendra'm pür ch'iar Segner ,
 Schi ma lingua vain eir baid ,
 A dir our il jüst teis laud.

10. Avra pür eir sco chi tocca ,
 Sü ils lefs eir dal cour meis ,
 Per lodar a tai vair Deis ,
 Con il cour è con la bocca ,
 Sacrificis dad armaint ,
 Tai per spordscher fast containt.

11. Ma tü Segner cert sul bramast ,
 Sacrificis d'humiltà ,
 Et ün cour ch'ais tuot smachià ,
 Cert es sul quai chia tü ammast :
 A Sion pür fa dal bain ,
 E Salem drizà sü tain.

12. T'offerir vain scodün lhura ,
 Eir offertas d'ün cour nett ,
 E pro tai Segner sulet ,
 S'convertir vain cert sü suta ;
 E da quai ha Dieu plaschair ,
 Dad ün cour sincer è vair.



P S A L M. LXXIII. 73.

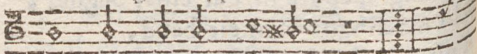
Ad

Dis



Ad Jſrael ais noſs Dieu bun,

Eug intoppà cert quaſi ſun ,

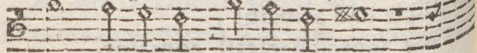


Al cour nett chi chi ſia ,

E ſ'blezchià ſün la via ,

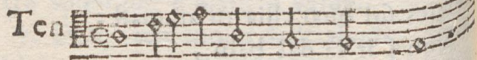


Perche guatdand con diſplachair ,



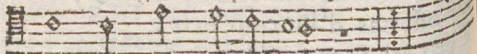
All' empi qui fortun' a hvair ,

Ten



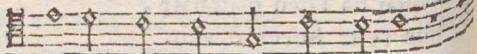
Ad Jſrael ais noſs Dieu bun ,

Eug in toppà cert quaſi ſun ,



Al cour nett chi chi ſia ,

E ſ'blezchià ſün la via ,



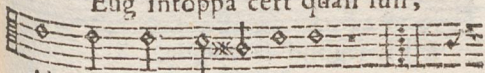
Perche guardand con diſplachair ,



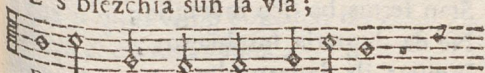
All' empi qui fortun' a hvair ,



Ad Jsrael ais nos Dieu bun,
Eug intoppà cert quasi sun,



Al cour nett chi chi sia,
E s'blezchià sün la via;



Perche guardand con displaschair,



All' empi qui fortun' a hvair,



Ad Jsrael ais nos Dieu bun,
Eug intoppà cert quasi sun,

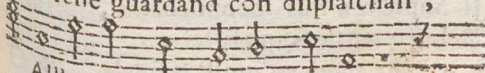


Al cour nett chi chi sia,

E s'blezchià sün la via,



Perche guardand con displaschair,



All' empi qui fortun' a hvair,

E'l



E'l ir segond sa voeglia.



E'l ir segond sa voeglia.

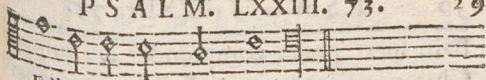
2. N'eir dalla mort sun increlats ;
 Stan fermis be sco müraglia ;
 Ne da disgratia furchiapats ,
 Inguott' ils da travaglia ,
 Un d'quels cu'ls prus battü non vain ,
 La lur superbi'ls sto star bain ,
 A truz da chi'ls castia.

3. Zuond bels ils paran lur misfats ,
 D'havoir regard s'credainten ;
 Per quai vaun vi' els ingraschats ,
 S'impissand chia sche dvainta ;
 Fan ad inguotta que ch'es qua ,
 Con tuot ingian tegnen tschantchia ;
 Fand pumpa violenta.

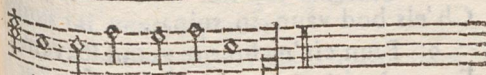
4. Lur bocca vers il Cêl tschanten ,
 Lur lingua giand per terra ;
 Subit lur pœvels eir s'volven ,
 Chiattand pr'el agua blera ,
 Els dischen : Co es Dieu sciaint ?
 Jl Suprem a nus incontschaint ,
 Dal Segner spass quels feivan.

5. Ma mèra co quist' infidels ,
 Han qui n'il muond fortuna ,

A qua



E'l ir segond sa vœglia.



E'l ir segond sa vœglia.

A qua n' quist temp posseden els ,
 Daners , ê bains adüna ,
 Ma'n manguel qui cert viv' il prus ,
 Sur el nudand eir tuot la crusch ,
 L'inter muond l'ais incunter.

6. Sche disch il prus des eug in vaun ,
 Hvoir netgià l'orma mia ?
 E'n innocenz' eir ils meis mans ,
 Lavà hvoir con fadia ?
 Saimper da Dieu plajas survgnit ,
 La pain' a temp eir sur maignit ,
 Sainza má hvoir algrezchia ?

7. Aint in meis cour m' hai impissâ ,
 Füss quai dit con jüdic ,
 Il pœvel teis es qui spredschá ,
 Et in tai ha stramizi ;
 Eir m' impissand ch' eug cert chiapiss ,
 Vezand chia tuot contrar' am gniss ,
 Non podeiva comprendre.

8. Qua ch' eug n' il Sanct da Dieu antret ,
 La fin cert per attendre ,
 Meis cour da Dieu cur s' informet ,

Bain

Bain spert podet comprender ,
 Chia sün l'incert mettest il lur ,
 E leivmaing büttest tuot suot sur ,
 Ch'els bod vaun in ruina .

9. Faun eir'na fin con grand spavent ,
 E croudengio in prescha ,
 Sco ün dal scen faldà lovent ,
 Avant el tuot svanescha ;
 Da far spais d'els hast Dieu deseng ,
 Da lur imaginas fast tü sdeng ,
 Scovernand lur vergognia.

10. Zuond gritantà ais eir meis cour ,
 Furad' ais l'osla mia ,
 Inguotta sun , narr sun tras our ,
 Sc'ün armaint sun eug quia ;
 A saimper stun eug Dieu pro tai ,
 Jl meis dret maun pür branc' a mai ,
 Maina'm segond ta vœglia.

11. Piglia mai sü lhur'ia honur ,
 Teis ajüt ais sü dsura ,
 Ch'eug sgür pro tai stun vair Segnur ,

P S A L M. CIII. 103.

Dis 

A saimper saja benedi ,
 Pür orma mia lauda tü ,

Ten 

A saimper saja benedi ,
 Pür orma mia lauda tü ,

M'fand via strusch minchura ;
 Pro mai sun tuots fats in spretsch gnüds ,
 Ma chiarn è cour sun qui spassids ,
 Sainza tai veng a perder.

12. D'meis cœurs Deis il Spelm sulet ,
 E mia part adiuna ;
 Per quels chi s'fan lœndsch da leis pled ,
 Non es el Medicina ;
 Chi conter Dieu s'fa sü con sdêsch ,
 Va cert a perder dvaint' ün spredsch ,
 Avant quel ch' il consüma.

13. A mai aisboen ch' eug al Segnur ,
 Da cour a quel ferm regnia ,
 Per ch' eir ingüna mendhonur ,
 Ma fidanza survegnia ;
 A Dieu sulet teng ingrazchià ,
 Ch' el ha ma vita conservà ,
 Sas ovras vœlg dir oura.

14. Al Segnor Deis pür grandamaing ,
 La Gloria sia data ,
 Al Bap al Filg sumgliantamaing ,
 Et al Spiert Sanct dafatta.



A saimper saja benedi ,
 Pür orma mia lauda tü ,



A saimper saja benedi ,
 Pür orma mia lauda tü ,



L' Autischem Nom dal chiar Segnur !

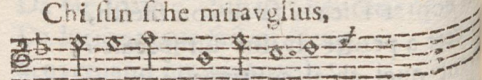
Il Adorand sich Creatur !



D' seis bains non smanchiar via ,



Chi sun sche miravglius ,



Chi fast in l'orma tia ,



Quants chi sun gratius :

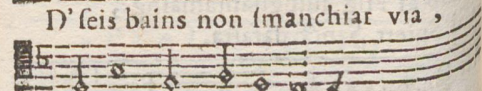


L' Autischem Nom dal chiar Segnur !

Il adorand sich Creatur !



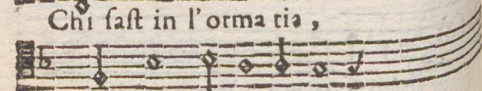
D' seis bains non smanchiar via ,



Chi sun sche miravglius ,



Chi fast in l'orma tia ,



Quants chi sun gratius :

L' Au

L' Autischem Nom dal chiar Segnur ,
Il adorand sich Creatur ,

D' seïs bains non smanchiar via ,

Chi sun sche miravglius ,

Chi fast in l'orma tia ,

Quants chi sun gratius :

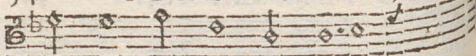
L' Autischem Nom dal chiar Segnur !
Il adorand sich Creatur !

D' seïs bains non smanchiar via ,

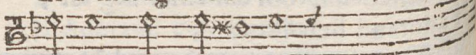
Chi sun sche miravglius ,

Chi fast in l'orma tia ,

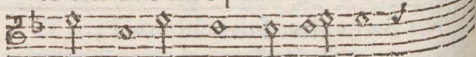
Quants chi sun gratius :



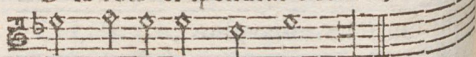
El d' meidgia s'cha tai doula ,



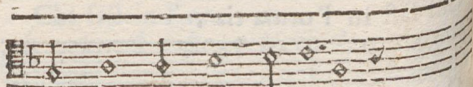
A teis tats dà 'l perdun :



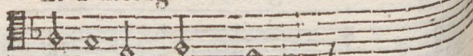
D' la fofs' el spendrar t' soula ,



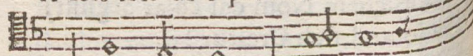
Da t' dar vita non disch nun.



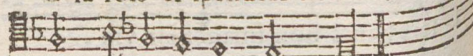
El d' meidgia s'cha tai doula ,



A teis fals da 'l perdun :



D' la fofs' el spendrar t' soula ,



Da t' dar vita non disch nun.

2. Da hleras s'ch compassiuns ,
 Tain el a tai incorunà ;
 La tia bocca con seis duns ,
 Bondantamaing tain sadollà :
 El tia juventuna ,
 Sco l'aglia cert gnir fa ;

El d' medgia fcha tai doula ,

A tei fals dà' l perdun :

D' la fols' el spendrar t' soula ,

Da t' dar vita non disch nun.

El d' medgia fcha tai doula ,

A tei fals dà' l perdun :

D' la fols' el spendrar soula ,

Da t' dar vita non disch nun.

Eir fand sflorit adüna , Tia scrudad' età ,

A quel chi squitschats sun istels ,

Non negast la radsehun :

Contr' ils culpabels all' excess ,

Da tgnair dret non dist da nun :

A Moises pür eir contschaint fer,

Sas vias eir noss Dieu fidel ;
 Tuot ils seis fats manifestet ,
 Als filgs è figlias d'Israel :
 Plain grati'es cert il Segner ,
 Bening & eir zuond bun ,
 Dall'ir'el soul s'artegner ,
 Mussand compassiun :
 E mà brichia dispita ,
 Con sia servitü ,
 Ne sü s'invüä' ingrita ,
 Non fand la vendeta plü .

4. Cert el nu'ns hà recompensà ,
 Suainter il Jüst & il dret ,
 Dalla greveza d'noss puchia ,
 Ch' nus hvain comiss sco bravs dander ,
 Quant ch'es il Cêl n'auteza ,
 Sur la terr' aduzà ,
 Chi vers Dieu há basseza ,
 Obtain blera bontà ,
 Quant lændsche chia cert dal levant
 Il Solai tain crodà :
 Ulsche ha'l eir tant distant ,
 Büttà tuott' iniquità.

5. Sc'ün Padernur fidel è bun ,
 Vers seis infant ch'el tain ammä ,
 Va demonstrand compassiun ,
 Quel da defender tain brammä ,
 Vlsche'l dütsch è chiar Segnur ,
 Hà cert regard da quel ,

Chi reclamà soul regner ,
 Seis fals ê tem' ad el ,
 El cert nossâ natûra ,
 Cognoscha qui fich bain ,
 Ha regordanza sgûra ,
 Da che la fattura vain.

6. La nossâ fich bella vigur ,
 E noss' juvn' è verd' età ,
 Dal camp cognoscha'l cert la flur ,
 Et eir la bell' erba dal prà ;
 Chi crodand 'na tempesta ,
 Fà la flur vi svanir ,
 Chia seng cert quà non reista ,
 N' il lœ ch' soula sfiorir ,
 Adûna da constanza ,
 Es l'eterna bontà ,
 Dal Segner da possanza ,
 Vers seodûn ch' il tain hondrà ,

7. Al Bap non splendura sulet ,
 La jüstia dal vair Segnur ;
 Ma'l filg dal filg vain in effet ,
 A giodar be tala splendor ;
 Pür ch' el la Ledsch' observa ,
 Dal pàct fat cul Segnur ,
 E viva la conserva ,
 N' il fat & in il cour ,
 Jl Segner sco Rai seza ,
 N' ils Cêls sco stabili ,
 Là tuot redsch' è tuot veza ,

Da regniar non hà fini.

3. A Dieu pür benedi contin,
 Vus Spierts fìch fermes & fìch possants,
 Ch'in Cèl dl'obbedir non fais fin,
 Glüms & imaints perfets è Sancts!
 Jl Segner pür benedi,
 Exercits dal Dieu vair,
 Fidelmaing ad el servi,
 Segond il seis volair!
 Ogn'ovra celebrescha,
 Al vair seis Creatur,
 Mi' orma banedescha,
 All'adorand vair Segnur!



CANTICA. O

Canzuns Ecclesiasticas & Spiritualas.

CANZUN DAD ANNA.

Per seis Filg Samuel ch'ella obtgnet
 da'l Sègner.

1 Sam. 2.

