

www.e-rara.ch

**Ovretta musicale chi consista in certas canzuns spiritualas, da diversa
materia, & in diversas melodias, à glorificatiun dil nom da Dieu**

Wieland, Mengia

In Scuol, anno 1769

Kantonsbibliothek Graubünden

Shelf Mark: KBG Aa 269 (Aufl. 3)

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-28519>

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

a

69



45

Aa

269

Carla Klappan

~~495.5~~
Società reto-romantscha

N^o 269.

Kantons-Bibliothek
Graubünden



OVRETTA

MUSICALE

Chi

Consista in certas

Canzuns Spiritualas, da
diversa materia, & indi-
versas Melodias, à glori-
ficiun dil Nom da Dieu.

Sun Componudas da mia D.

Nezza Donna.

MENGIA VIELANDA

nata BISAZIA.

*Et davo esser revisas dil Cor-
rectur cun tot nova materia*

Ma hossa la 3avla votta fat in
istanza da divers Amis da dar al-
la Stampa.

da JACOB Nott. GADINA Stampa-
dur in SCUOL.

ANNO MDCCLXIX.



L'istoria. dals Padernûrs da Joann
Battista: L' Aanguel salüda Ma-
ria, & annuncia la concepziun
da Christo.

Spöchiantar sco O Deis exauda meis
suspiurs in gratia.

1. **S**co ais varda pudain no lèer
quia,

A's dits d'Heroda Raig dalla judea,
Eir ordina : da Dieu pusta ,
Un Sacerdot eun teis nom Zaharia.

2. Quel eir' hom jüst & blasem
el non veiva,

La sia mugler eun el à Dieu serviva,
D'els duos contin : Tras Spier
Divin . cira ,

Il Segner d'els servi saimper bain

3. Ufante

3. Ufants ni'l sain Elisabet non
veiva , bruncleiva ,

Purta ingüns , per quai ella non
Els duos ajà : In lung' età ,

Veivan servi all Segner sco el leiva.

4. Segond lüsanza qua Sacer-
dotalla ,

Tochet à Zacaria quella jada ,

A far pro füm : N' il loc Divin ,

Segond l' üsanz adüna stata stabla ,

5. Qua Zacaria ün Angel el' vazciva ,

Dalla vart dretta pro L' utër chi
steiva ,

Da quai el fmet : L' angual al schet

Nun tñair tia oratiun ais exodida

6. Elisabet nil vainter concepe-
scha ,

Ataj ün Filg sco Rōsa chi sflurescha ,

Seis nom sara : Johan nomna ,

La sia naschentscha tot es ün al-
gretia ,

7. Fich gloriusa ais la sia naschēscha

Dieu la fat grond avant la sia pra
Nun sajara : Vin Giarvosa, (chentia
Mo'l Spiert da Dieu fara sur e
parenscha ,

8. Da che signial poss eug era
jar tia tſchantſcha ,

Siond lettâ â maj in supravanza
Quest tſchert fara : Signal d'vann
Müt d'vantaras d'quest temp fin fi
süstanza ,

9. Per quai tſi nun hast eret mei
pled aquia ,

Non pudaras tſchanschar ò Zahari
Ti faras müt : Seo ch' eug tai dit
Fin chia quel temp non saja pass
via , al spetteiva

10. Cn'el our dal Taimpel gnis to
Da sia tardanza tot s'ha smürav
gleiva ,

Font els raschuns : Che visions ,
Per tſchert chia el n'il Taimpe
vair podeiva ,

11. Cur el ngit our dal Taimpel
non pudeival el leva

Tschantchar cun els suainter chia
Müt rumagnet : Sengs ad els fet
Mo seis schögniar ingün non incle-
jevan. seis Minilteri,

12. Cur fon complits ils diis d'
El tuorn' à chia cun bram' è desideri
Qua Lisabet : La concepit,
Seis filg eu'l Spiert da Dieu aint in
natüra.

13. Pertuorptsching mais ella qua
s' hazupainta santa ,
Da seis vafchins ella s' fa qua ab-
La disch Dieu ha : Dafat purtà ,
Meis vituperi & ma fat containta.

14. Mo al fefavel mais quel Ang
quel riva ,
Pro üna Vergina & la salüda ,
La disch tschert tü : Sarast aqui ,
Sur tot las feminas da Dieu favorida.

15. Gio da quels plets Maria se
conturbada, trada

Per quels salüts chi l'eiran qua seun
L'anguel la dichet : pur sta sü dret
Nun t'mair chial Segner tha fatto
beada, be huoffa

16. Tü vains à concepir ün Filg
Sco als Profets in la teritüra moissan
Jesus fara : El nomina ,
Raig & patrün saral sur tot sia scoffa

17. Copo il teis rasehun ha vair
sgüreza, contenteza,
Siond ch'eug d'hom nun nha à me
L'Angel la dà : Resposta qua ,
Il Spiert Dieu in tai tot quai com-
pletscha ,

18. Mêra Elisabet la tia Cusdrina
Ha concepi ün Filg in sia veldüna ,
L'posibel es : Tot pro nois Deis ,
Da far suainter sia forza Divina ,

19. Maria plaina dalgrez' & tsche-
ra bella ,

La disch mèra à qui ais tia
fantichella ,

Chi sea perdert : Tventa teis pled ;
Sur mai quella allegruasa novella ,

20. E cur Maria pro Lisabet qua
riva ,

Tras il S. Spiert ella la salüda ,

Jn Lisabet : Luffant saglitt ;

Cun grond algretia à vair quell'
avgnüda ,

21. Glor' & honor sea à Dieu in
luteza , Algretia ,

Meis cor quel ais inpli qui cun
Ch'eug poss qui vair : à meis pla-
schair , veza ,

La Mamma da meis Segner meis ölg

22. La disch dall Segner scastü
benedida ,

Cu'l Spiert S. ella fo qui inplida ,

Eir teis früt qui : ais benedi ,

Aiat in æternum chi cert ma' nun
s'müda ,

23. Maria ladisch mi' orm' es
dallegetia , seza ,
Chia meis Salvader ha la mia ba-
Sün mai guardà : Tras sia buntà ,
Voelg rendar laud à Dieu aint in
lauteza , inprescha ,
24. Al temp da parturir ngit qua
Elisabet seïs Filg la paturescha ,
Al guardar our : Cun grand' amur,
Ngit seïs paraints vafchins plains
d'algetia , riven ,
25. Cur ils 8. dits dacircumeider
Schi seïs paraints il nom del Bap
al deivan ,
Et Elisabet : sia Mama scher ,
Seïs nom Johanes hal in sia vgnüda
26. Els dischen tanter teis pa-
raints à quia , ta via ,
Ingün dals teis quel nom han pur-
D'mondan al Bap : Fal cun pustap,
Seïs nom Johanes es nomnaza sia
27. Qua

27. Qua Zaharia in quel inda
 comainza , tſchantſcha,
 Plains da dal gratia cun il pœvel
 Sia lingua to : Slargiada sù ,
 El laud' al Segner per ſia ſladinanza,
 28. Da quel uffant il pœvel ſin-
 ſtupiva , ſcheva,
 El Spiert dal Segner ſur da del cre-
 Queſt uffant qua : Chi ma farâ,
 Siond chia' l Segner pro el s' adam-
 chieva. fetizeiva ;
 29. El Bap plain dal Spiert S. pro-
 Glorgia honor & laud al Segner
 deiva , ſeis,
 Soinch Soinch ais Deis : Luda dals
 In tot Eternità ſia gloria dūra.
 30. Eug t'rov ò Deis in mai nov
 cor ſchiaſeſcha , cepeſcha,
 Tras teiſ S. Spiert ſalüt Deis con-
 Ch' eug hoſs' invia : La vœglia tia,
 Devotamaing è da bun cor com-
 pleſcha,

31. Eug lun pro'l mal amo clas
 rumanzada, infanguada,
 Pro'ls fats dal mond chia vuol cir
 Eug rov da cor : sdruvagliam our,
 Eug t'rov tras gratia Segner fam
 bcâda.

DAVART LA NATIVITÀ DA CHRIST.

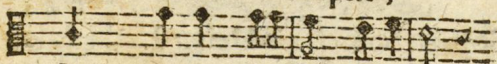
Davart la Natività da Christ.



J'is dits da Cesare paisa,



Un nov decret complit,



Chia'l pœvel vegnia refegna,



Seo no chiatain pertchrit.

2 Mo quel decret ver grond valor
 Manchun in sia Città,
 Quanno Guvernadur,

L' De-

L' Decret compleseha qua.

3. Eir Josep cun ün cor sincêr,
Va su in sia Citta,
Da Berlahem cun sia mugler,
Per esser relegna,

4. Cur ton rivats pro l' usteria,
Schi els vulvettan aint,
Giavüschan Josep & Maria,
Ch' ils dessan luschamaint,

5. Els giavüschan in la nott,
Un giauden per durmir,
Ls' fo dat respolt' in stalla d' sor,
Vai lœ schi s' platch' a dir,

6. Els jettran jo in stalla d' vart,
Pro ün parleppean qua,
Surgnit Maria d'oluois dapârt,
Seis Filg Natchet à qua,

7. La vet pardert sia fasch' & pezs
Seis Filg per il faschar,
Pro'n Bos & Asen fo à mez,
N' parleppean dal tichantar,

8. Quellas duos bellas zain in clec

Sper quel Uffant Naschü ;
Els cun lur flâ veivan delêt ;
L'zofflen chiât tras lur zü ,

9. Aint in quella contrada fo,
Pastuors in quella nort ,
T' lur scoffa teyna guargia pro ,
Cun chûra sur il tot ,

10. Schi spreschantet ün Angel qua
Cun gloria splendurit ,
Els gnittan plains da temâ qua ,
Lur cors da quai smarit ,

11. Il Anguel disch vo nons marai
Dal gretia stat in pée ,
Novas dal gretia vai da mai ,
Vos Raig quel ais Naschü ,

12. Per ün Signal dalla varda ,
Pudai ir & guardar ,
In Bettlehem Davit Citta ,
Luffant gniva chiattar ,

13. In ün parfephan dal Ulschter
In faschas plaja aint ,
Sia Mamâ cun chûr' & piffer ,

Fa guargia t' seïs uffant ,

14. Cur Languel fo parti da lâ ,
Els dischen gain à vair ,

Jl fat chia 'l Segner qui'ns s'ha ,
A no fat afavair ,

15. Cur il pastuors fon la rivats ,
Jn Betlahem Città ,
Sco l' Anguel veiva 'ls declerats ,
Chiatettan la varda ,

16. Els dischen banedet est tû ,
El Bap chi t'ha dunâ ,
Raig & patrûn dal mond est tû ,
Jn tot æternità ,

17. Mo quels pastuors gien ra-
Pettot dal fat sequi , (schunond,
Davart quel pittchen nov uffant ,
Chi fols ossa naschû ,

18. Jn Cél na staila alvet sù ,
Jls Magis jo da quai ,
Cognoschen chia Christ sea nûschû
Sur tot il muond fat Raig ,

19. El dischen datam cler funda-
Jugio qual deis d'vantar, (maint
Schi vœlg it cun meis cor containt
Cun vo al adurâr.

20. Els l' inpromettant schert à qua
Cun novais bot da gnir,
Cur fon passats cumainza qua,
La Staila splendurir.

21. Et cur ils Magis l'an chiatta,
Plains da dal grezch' il cor,
A quel uffant haun à durâ,
Ludont à lur Signur.

22. A quel uffant ün grond pre-
Jls Magis lan duna, [schaint
Aur Mirra & la pro insaints,
J'fond honur à qua,

23. Divina maing aint in lur scœn,
Dieu'ls s'ha vuglu n'ipirar,
D'un altra strada chi sca boœn,
Chia els deffen turnar.

24. Jolep nil scœn udit cumond,

Cun

Cun prescha deffas ir ,
 Aint in Ægipra cul uffant ,
 Tischerchian dal far mutir ,
 25. Cur chia Herodes ha lavü ,
 Chia el sia snaranta ,
 Sch' il Spiert maling l' es aperü ,
 Tot mal hal operà.

19. Herodas quel ordaina gio ,
 Chi vengen qua mazats ,
 Tot ils uffants duos ons ingio ,
 Angosch' ô gronds puchiats.

27. Un grond cridar & eir gronds
 In Rama ais riva, plonds
 Las Mamas ston vair lur uffants ,
 Vant ellas gnir mazà.

28. Cun grond' angoscha ston
 Tor lur uffants d'avent , laschar ,
 Avant lur œlgs als sa schianar ,
 Angosch' ô grond spavent.

29. La crida per seis Filg Rachel ,
 La non vol tor euffort ,

Furç

Furtün' angoscha la per quel ;
Per quai lais houssa mort.

30. Cun grond cridar cun grond
Hana stü render sü , bragir ,
Lur chier uffants tots far murir ,
Plainas dolur à qui ,

31. Ais qua t' vanta las Proffecias
Chia tot las Mammass han ,
Da Berlehem disch Jeramias ,
Angoscha per lur pann ,

32. Cur chia Herodas qua laschet
La vitta stet murir ,
Schi Dieu à Josep el elamet ,
Our d' Egipta l' fa gnir ,

33. Chia Dieu seis Filg vengia
Essa proffetiza , clamar ,
Our da d' Egipta il manar ,
Dancof in sia Citta.

34. Uur dal Ægipta dals puchiats
Ns' voeglias Deis manar ,
Tras graz' in Cêl cun ils Beats ,
T' possen saimper ludar. Amen.

DAVART

*Davart la Passiun da Christi. 1a l'
istessa Melodia.*

CRidain eridain no tots da cour,
Cridain cun larmas & dolar,
Cridain cun plonts à quia,
Cridain eridain per nols puchiats,
Tras quels tots eiran condemnats,
Scha Dieu tras gratia sia,
Nun vess per no seis Filg fat gnir,
Sü l'laing t' la Crusch al far murir,
Schi tsehert tras grond' angoscha,
Aint in infern steiv' no intrar,
Et in Eternum qua restar,
Patir l'etern angoscha,

2. Mo l'Filg 'ns ha voglù spendrar
L'infern per nun s' laschar provar,
A quels chi han rüchleentscha,
Da lur puchiats craiond in ell,
Chia el sulet sea gnü da Cêl,
Tras Crett' & cognoschentscha,
Chi lajan sü la Crusch tachià,

Cun

Cun gottas mans & peis furà,
 Per no ha'l ell gnü chüra,
 Per no ha'l ell vuglù morir,
 In lœ da quai l'dess no servir,
 Su zinter la Scrittüra.

3. Na Donna cun ün corzelus,
 Inchiaffa da Simon levrus,
 Un Balsam fich custaivel,
 Sü'l cheu da JEsu la svödet,
 Pro ils Sculers grond bruncal s' fet,
 Quel fat non fols nüzaivel,
 Cun quai spudeiv' al Matnar far;
 Als povers blera fom ustar,
 Mo JEsus fa defaifa,
 Ell disch vo nun brunchlarai,
 Quel ovra ch'el à fat vers mai;
 Per tot vain fat palaiia.

4. Als povers vai pro vo contin,
 Pro mai voss temp ha euorta fin,
 Als peds ch'eug s'di sun vaira,
 Uo in mez vo vain am tradir,
 Eug veng surdat è m'far murir,

Gnia-

Gniarà bot quella faira ,
 Mal vantüraivel fo quel dj,
 N' ilg mond per ell cur l' fo naschü
 Jls ündeseh plains d' angoscha ,
 Ston laschar tor lur chier Signur ,
 Tras Judas quel grond traditur ,
 Lur cors & ossa schroscha.

5. Ilg temp da Pasqua fo riva
 Ni'l hiert Gecemane nomnà ,
 Cun seis Sculêrs jet Jesu ,
 Mo Judas quel grand traditur ,
 S' fet pro cun fenta da damur ,
 Et da ün bütsch à Jesu .
 Ell disch Maister seas salüda ,
 Da tot meis cor est tü amâ ,
 O plets da grond angoscha ,
 Ell veva als Jüdeus dat seng ,
 A quel al qual bütschar ch'eug veng
 Dessat tsehüffar vo huossa.

6. Tü cun ün bütsch im vos tradir ,
 Tras teis ingion eug sto murir ,
 Tia vœlgia t' vaint à quia ,

Pro

Pro ell saproim' ün troep fudats ;
 Et tsehöffen causa nols puchiats ,
 L' stendont lur injüstia ,
 Cun dishonur l' han els mana ,
 Ell han surdat à Cajasa ,
 Cun aştas il batevan ,
 A Pontio Governadur ,
 L' an els surdat foud d'ishonur ;
 A del plü chi pudeivan.

7. Cur la santenz' el ha udi ,
 T' seis mal fo judas impanti ;
 Als Sicals bütt el via ,
 Eli disch eug nai cun tradimaint ;
 Fat mal cunter sang Innozaint ,
 La cuol'pa tot ais mia ,
 P' glai' l' danær vo inavo ,
 Els ditchen she va quai no pro ;
 Sta in concentia tia ,
 Cur Christ fo à mort comdemna
 Schi Judas t' vess el s' ha strangla ,
 Spirainta l' Orma sia.

8. Cur JEsus fol sü' l' laingtachià ,

In

In mez dues malfatuors tſchantà ,
 Cun grond angosch' el diſcheiva ,
 Aint in contuor bel es daſort ,
 Mia orma qui fin pro la mort ,
 Ch' el haja ſaj plonſcheiva ,
 In t' üna ſpung' il tenſchan sü ,
 Fêll & Aſchai cun pitter plü ,
 Ell cun angoscha tſcheiva ,
 MeisDeis meisDeis percher' haſt tû
 Da mai retrat aint in queſt di ,
 Cun larmas ell erideiva. givê;

9. Chriſt tſchaint il cheu-sün ſeis
 Aint in angoscha ell ſpartu ,
 L' Taimpel tras quai ell s'fenda ,
 Per grond dolor chia quel di ha ,
 Ils morts Reſüſtan bliers , à qua ,
 La terra quella trembla ,
 Tott quels ſignals per grond dolor
 Chia JEſu ha patti nil cour ,
 Suain,er la natüra ,
 Ha C hriſt patti : Ha Chriſt patti ,
 Per ils pechiaduors fin lultim di ,

Sco mossa la scrittüra ,

10. Jotep scoler da Christ secret,
Seis corp ad els el dumandet ,
Pilatus da licentia ,
In ün Lanzœl nett l'al plaja aint ,
Ell met in ün nov molimaint ,
Tras vaira cognoschenſcha ,
Sül terz' di sco chia no chiatain ,
Per scrit in el ſcha no crajain ,
El Resüſta cun Gloria ,
La combattü ün bun cunbat ,
La vitt' al muond ell ſatan tot ,
Per no magnü vitorgia.

11. L'prüm di dal l'evna bain ma-
Maria & latra fan cufailg, valg ,
Dir pro la ſepultüra ,
Mo cur ellas rivettan la ,
Un Anguel cira qua puſta ,
Fon ſmortas ſia figüra ,
Ell diſch à dellas non ſmarrai ,
Novas dal gretia vai da mai ,
Eug ſaj chi vo tſcherchaiver ,

A JE.



A JESU il Crucifichià ,
Ell non es qui mo Resistà ;
Pa'l tſchert bot vol vazaiver.

12. Turnai cun novas à ſeis frars ,
Dit ch' els gnjaran bot cuffortats ,
Da totta lur triztezza ,
In Galilè al chiattarat ,
Vo tots da del qua tſchert gnjarat ,
Implits & plains d'algetia ,
Plainas d'algrez' & temma pro ,
Ellas tuornen qua inavo ,
Mo JESUS vain incunter ,
Ell diſch ſeat ſalüdadas vo ,
S' mortas & cun algetia pro ,
L'aduran s' dont quai bonder.

13. In Galilè als ündelch qua ,
Sü'l munt chia Chriſt ha ordinà ,
L'han viſs els cun algetia ,
Curitten vers el l'adurond ,
Alchüns da dels d'quai s'dubitond ,
Nun han da quai tſcherteza ,
Mo Chriſt pro els s' ha proſmà via ;
Ell



Ell disch tot la pussanz' es mia ,
 In Cêl & aint in terra ,
 In Nom dal Bap vo battiaj ,
 In Nom dal Filg & Spiert mussaj ,
 S' vain dat pussanza blera .

14 In ogni temp sun eug cun vo ,
 Fin alla fin sù'l pu davo ,
 Varat tras mai pussanza ,
 Ulsche ò Chist t'lain no rovar ,
 Aint in noss cors vöglias intrar ,
 Et far in quels havdanza ,
 Retseh' aint in quels Jesu contin ,
 Mainans à tots pro buna fin ,
 No possan cun vitorgia ,
 In Cêl pro tai cun teis Scalêrs ,
 Cu'l tiöp da d' Anguels milliêrs
 T' possan dar Laud & Gloria .



Quaiſt ais il discuors , chi fa Mari Sp
la Mamma dal Salvader , cun ſia La
cumpognias co ellas vöglian cunpra In
ſpechias & öls bain ſavurits , la Du

men

menengia, per ir al imbalsamar sias
plajas.



No daman lain a bun hura,



Ihr pro quel nov molimaint,



Cun dolor a cridar oura,



Per noss Christ chi possa laist,

2. No spetteivan d'el algrezia,

No spetteivan d'el cuffort,

Hols' eschn' implits tristezza,

Per sia dolorusa mort.

3. Ellas al prüm dy da l'evna,

ri Speechiarias veivan cumprà,

sia Las sias plajas ondscher lievna,

ra In leis mans & peis furà.

4. A chi l'ain no far dumonda,

en B A chi

A chi l'ain no giavüfchar y
 Quella peidra ufche gronda ;
 Chi la po d'avent rudlar.

5. Cur chi ton la pro rivadas
 Terratrembal & fpavent,
 Las vett qua fìch fculazadas,
 Et la peidra fo d'avent.

6. L'ur ün Angual qua s'preschain
 Sin la peidra fatschanter,
 Tras fìa vèfca fplendurainta,
 Fet tremblar las guargias fìch,

7. L'Angual difch quel vo t'fche
 Jèfus il Crucifichia, chaiver
 Non t'marai bot vol chiataiver
 El ner fcherz ais resüfca,

8. Vo turnai cun allegria ;
 Pro teis frars à requintar,
 Vo gnarat in Galilea,
 Tors insembal al chiatar,

9. La fìa Mamma zond perplex

La crideva cun dolor ,
 Hols' eug fun : Eug fun suletta ,
 M'han daffat tut meis Signur
 Salvader , regner ,

10. Da plonscher non t' voss re-
 Donna d'im che cridas tü ?
 Perche els han tut meis Segnar ,
 Viv ne mort nu'l poss vair plü.

11. JEsus disch che cridas hoss ,
 Tia ratshun cun mai di naun ,
 Ella svolv' & nu'l cognoscha ,
 Crajond ch'el sia hortulan
 Maria.

12. Segner stü l' hast purta via ,
 D'im ingio tü l' hast tschantà ,
 Segner d'im ch'eug trov aquia ,
 Fa containt mia voluntà ,

13. JEsus disch seis Nom Maria ,
 Ella s' volva inavo ,
 Maister d'im la vœglia tia ,
 T' vœlg sgundar hoz qui davo.

il Salvader.

14. Guard' è non tuccear tū hossa ;
Pro meis Bap non sun stat sū ,
Aint in Cêl pro tot sia scossa ,
L' Bap pro mai vain as tor sū.

15. A meis Frars tū revalescha ,
Pro meis Bap ch' eug già ia aut ,
L' Cêl avo ch' eug s' preparescha ,
A vofs Deis possiet dar laud ,

16. Qua Maria plaina d' algretia ,
Va pro seis Sculêrs & disch ,
E ig sport novas da tîscherteza ,
A no's Segner eug nhai vîs.

17. El ma dit tal è tal chiasas ,
Cun algrez' eug s' di vardà ,
Toe mias larmas sun tîschaffadas ,
Et meis cor es stat legrà.

18. A raschun da questa femna ,
H' ven plaschair tots ad udir ,
Dals jüdeus els vevan temma ,
Las portas fen els cludir.

19. E

19. Et intant la raschuneiva,
 S'preschantet l'hur Segner qua,
 Cun algrezchia el als dscheiva,
 La mia pasch sca vo dunâ.

20. Las mias nattas vo cun cretta,
 Tots pudai ossa guardar,
 Quella sün mia costa dretta,
 Et sü 'ls mans pudai palpar.

21. El danöv la pasch als duna,
 In lur vist' ad els suflet,
 Il Spiert S. hvarà continua,
 Aint in vo tots feis dalet.

22. Cur chia Thomas pro els riva,
 Ils Sculêrs al dischan qua,
 Vairamaing nois Segner viva,
 No l'vain viss qui cun vardâ.

23. Sch'eug non vez n'ils mans las
 nattas,
 Els signals à meis plaschair,
 Sch'eug non vez las foras toittas,
 Schi voß plets nun poss eug crair.

24. Fon danöv in quella chiasa,

Cun Tommas à raschunar ;
 JEsus disch mia pasch ammâda ,
 Sur da vo la voelg svödar.

25. JEsus disch a Thomas guarda ,
 Incredu'l non scast tü ,
 Cun teis mans mias nattas palpa ,
 Tras la Cretta stos vair plü.

26. Toma be sün quai responda ,
 Vairamaing tü est meis Deis ,
 Hoffa naj eug crett' avonda ,
 Segner chia tü scast tot meis.

27. La tia Cretta s' ha fermadà ,
 Cur tü hast eu 'ls mans palpâ ,
 Amo bler plü est beada ,
 Quella chi non ha guardà.

28. Ad Emaus duos inviadi ,
 Raschunond dal fat lequi ,
 Dal angosch' & grond contradi ,
 Chia lur Christ el vefs pati.

29. Ell s' preschaint in compagnia ,
 Che consist' il vofs tschantschar ,
 Plains dolor & magunia ,

Raschunaivet cun cridar.

30. In Jerusalem tü avdast,
Tü da quai non vost savair,
Da quels fats usche contradis,
Cun noss cœlgs no vainst tü vair.

31. Eug's' rov chiars vo ditam hossa
Da quels fats chi sun sequits,
Cun dolor & cun anguolcha,
Ils voss cours sun inpugnits.

32. L' fat da JEsu Nazareno;
Un Profet eert eira quel,
Spranz' in ell tras Dieu tots vevna,
Ch' el spendres tot Jsrael.

33. Ls' Sacerdotes el jüdisch quia,
Alla mort l' han condemnà,
Cunter Dieu & sia jüstia,
Ch' el vegnia Crucifichiâ.

34. Tschertas femnas sun turnadas,
Innavo dal Molimaint,
Cun algrez' ins haun quintadas,
Christ non hajan chiattà laint.

35. Han vis Angels in sumglenscha,



E las han dattas motiv ,
 Ch' ellas bott la fia prescher schä,
 Vegnen al vair ch' el sea viv.

JEsus.

düra,

36. Pa'ls puchiats chia Christ in.
 O vo nars tardans da erair,
 Pudaj leer tot la Scrittüra.
 Moisas els Prophets s' fan vair.

37. Cur els fon in l' Hustaria,
 Dischen tü pro no stoss star ,
 Questa nott fans cumpagnia ,
 Ais zond tard à chiaminar.

38. Cur chia els fon mits à maissa,
 Schi rumpet el qua il pann ,
 Es' benedit ant co'ls dar spaisa ,
 Als sporschet cun seis maun.

39. A lur ölgs dett el vezüde,
 E s' laschet cognoscher qua ,
 El svantet sco na sumbriva ,
 Plains d'algretia restan là.

40. Tanter peêr l'ün l' ater scheiva,
 Non ardeiv' in no ilg cour ,

Sün

Sün viad' 'ns declareva ,

La Scrittura cun amur.

41. Aint in quella illets hura ,

Els turnettan inavo ,

Et chiaten ils ündasch l' hura ,

Cun ils sters ch' eiran pro.

42. Vairamaing nois Segner viva ,

A Simon el' apparü ,

Et quels duos in lur viada ,

Quintan co l' han cognoschü.

43. Ils ündasch cun plüs per üna ,

Veivan tots lur cors' contains ,

Christ cun sia gratia Divina ,

In mez els fo qua presehaint.

44. La mia pasch eug völg be ossa ,

In quest hur' la ivædar ,

Sur da vo & tot mia scossa ,

In æternum vain à star.

45. Fon finarits da sia presentia ,

Pissiond ün Spiert da vair ,

Mo gnond els à cognoschentscha ,

Fo compli qua lur vulair.

B 5

46. Un

46. Un Spiert sco chia vo crajaivat,
Chiarn & ossa ell non ha ,
Eug sun quel vo qui vezaivet ,
Las mias nattas cun varda.

47. Vaivat vo qualchiaffa t' spaisa ,
Per vo crajat völg intrar ,
Pro la Tschaina aint à maisa ,
Avant tots völg eug mangiar.

48. Untock Pelsch ustri il dettan ,
Et la pro ün flidun meël ,
Els insembal quai mangettan ,
Qua tschanten l' hur spranz' in ell,

49. In Jerusalem vo staivet ,
Restar qua infun chia vo ,
L' impromisiun rerschaivet ,
Jlg Sonch Spiert da d' sur ingio.

50. In Betania 'ls manettal ,
El in aut uzet ils mans ,
Et sün quai ils benedittal ,
Sco zond chiars cumprats uffants.

51. Et intant la 'ls benediva ,
Fol in aut el alvantà ,

Quels

Quels vazen gniand una nūvla,
Ch'el in quella gnit plagia.

52. Cur els fìs in Cêl gardevan,
Co chia Christ gnis transporta,
Schi duos homen s'presantevan,
Cun vistmainta alba qua.

53. Hommens frars da Gallilea,
Che stais qui in Cêl guadar,
Quel Christus ch'ais purtà via,
Vain d'archeu qui à turnar,

54. In la medemman maniera,
Ch'el ais tut in Cêl da vo,
Turnaral cun Milliêra.
Anguels da Cêl d'fur ingio.

55. Teis S. Spiert in no'trametta,
L'ins patderich cur tū vainst,
No t'possan cun vaira Cretta,
Tai els Anguels far containts.

56. Tras teis Spiert dans tū vitorgia,
No in Cêl tras tia bunnà,
T'possan dar honor & Gloria,

Amen Segner JĒsu fa.

CHIANZU DA CINQUAISMA

Chianzu da Cinquaisma. S' po
Chiantar : Sco ùna Juva scort' è
prusa.

1. **O** Quant gronda es l'algetia,
N' la Cinquaisma hoz quest
di, za,

Ilg Spiert Soinch gio da l'aute-
Vain da Christ no rechevü ,
Quest es ün bun donativ ,
Chi fa l'orm' el corp gnir viv.

2. Seis Apostels quel di ciran ,
Tots d'inqual consentimaint ,
Da lur Maistër raschunevan ,
Schi erudet d'indettamaing ,
Jo da Cêl ün zoffel qua ,
Chi implit tot quella chiâ.

3. Sur da d'els tots sapparettan ,
Lenguas sco spartidas d'fee ,
Al Spiert Soinch qua recevettan ,
Ils Apostels in quel di ,

Tras

Tras quel Spiert san els tschâttschar,
Tots Linguachs & eir Predgiar.

4. S'instupind questa Doctrina,
Eira'l pœvel tot confus,
Chia quest lea gratia Divina,
Scheivan homens religios,
Tot l'inguaichs da noss pajais,
Ls ha lur Segner fat palais.

5. Mo aters fond giomgias scheten
Els sun tots plains da vin dursch,
Jls Scolers in peê alvettan,
Petrus auza la sia vusch,
El non sun aivers da vinn,
Mo servan à Dieu contin.

6. Sco Joel Profet dal Segner,
Dischet chia Dieu sü'l pü davo,
Lels svödar zainza far tenger,
Jl seis Spiert da t' sur ingio,
Hoz sur no in nossa chia,
Ha Dieu seis S. Spiert svöda.

7. Christ ha l'umanna natüra,
Sü'l Nadal sco no tut sü,

N'la

N' la Cinquasma sia figura ;
 In s' manifesta amo plü ,
 L' ins ha turs 'ns ha spendrats ;
 A no tots da nos puchiats ,

8. Cur chia Circomcis el gniva ;
 Schi creschet sur quella chia ,
 Una staila splendoriva ,
 Cun zond ferma clerità ;
 Ella fet clera splendor ,
 Sur luffant al far honor.

9. Mo in la Cinquasm' à quia ;
 Mo plü cler ha splendori ;
 Dudasch l' gümms cun allegria ,
 Sü'ls Apostels in quel di ,
 In quel lö ch' eiran raspats ;
 Ils ha Dieu teis Spiert dunats.

10. Sun sia mort ha Christ nos Se-
 A teis Bap recomenda, gner ,
 Ch' el teis Spiert la' l vöglier tenger ,
 In teis mans tras sia bunta ,
 A teis Bap el ha sgundà ,
 Et ais mort sü' l' pain tachia ;

11. Mo sün la Cinquaisma offa,
 Christ seis Spiert ins ha dunats,
 Sco chia la scritüra 'ns muoffa,
 Eschen no t'schertifichiats,
 Quel es stat ün mess fidel,
 Ns' ha tramiss seis Spiert da Cèll.

12. Sü 'l di da sia Resüstanza,
 Ha seis Spiert fat viv seis corp,
 Mo tras gronda sia pussanza,
 Ha 'l el vit per no la mort,
 A seis Bap ha 'l el sgunda,
 Et ha vit al fatten qua.

13. La Cinquaisma ha 'l brama
 Christ sia Spusa vivanta,
 La Baselgia Christianna,
 Per lamur l'ins ha purtà,
 Tras amur per no pati,
 Sün la crusch il tot compli.

14. In l' Ascensiun à quia,
 Ha Christ nosa chiarn mana,
 In Cèll pro sia compagnia,
 Tras lamur l'ins ha purtà,

Tras

Tras lamur ins ha' l' slargiats ,
 Dals lioms da nos puchiats ,
 15. Ja questa Cinquaesma ossa ,
 Ha Christ seis duns partigio ,
 Sur da no & tot sia scossa ,
 Ils seis Spiert da t' sur ingio ,
 Duns da Cietta grazz' amur ,
 Ha tachia Christ in nos cor .

16. Co pudain no à tai Segner ,
 Degnamaing tai ingratiar ,
 Quels seis duns voelgias mantegner
 In nos cours t' lain no rovar ,
 No tras quels possan contin ,
 T' ingratiar fina la fin ,

17. Per mai & ogni pechiader ,
 T' vö'g cun l' armas qui rovar ,
 Tü S. Spiert seas nos musader ,
 Sün la dretta via 'ns manar ,
 Et cur chia no crudain jo ,
 Dans tia forz' à gnir in pê ,

18. Ün nov cor in no schiafescha ,
 Ains in quels völgias intrar ,

Vè ach vè ò Spiert inprescha ,
 Oir da quels ma non t'retrar ,
 Aint in quels teiſ laſchamaint ,
 Fa tũ Spiert Omnipotaint.

19. A Deis Bap per la ſia gratia ,
 Lain nõ Sainper ingrazchiar ,
 A Deis Spiert nõs protectur ,
 Sean tots trais dat grond honur.
 Amen.



*In la Melodia. Al Segner remet-
 tar vœlg tot ilg meis far.*

Il Spiert.

PEr bain ò mi' orma t'võ'g offa
 culgliar, ſas turnar,
 Pro'l Segner teiſ Deis chia tũ deſ-
 T'far bœn ſcha tũ'n tardas,
 T'far mal ſcha tũ guardas ,
 Vains tſchert at' inrûclar.

2. Tũ tſchert non sàs lura ch'el
ha ordinà

Teis

Teis corp in la terra ch'el vegn
 r'schanrà , el t'banescha,
 Pro Dieu va cun ptescha: Ant cò ch'
 Cufess il teis puchia.

L'orma.

3. A Dieu 'npromiss naj mo ma
 brich salva , Majestà,
 Per quai non daseh iher avant fa
 Scha eug chiatels gratia: Avant la
 sia fatscha, Turnar l'els mo na già
 Il Spiert.

4. Tras Cretta stü tuornas pro l'Om
 potaint, ni taint,
 Amo üna vota schi't chiattas con
 Cun vaira rüglentscha: Et cun re
 verentia, Pro Dieu va ledamaing.

5. Cu'l ölg da sia gratia teis Deis
 T'spetta gniond' uffant,
 Sco'l cor d'üna Mema à seis chiat
 Saimper hajas brama: Pro Dieu il
 Qual t'aïa, Da star sot seis cum öd.

L'orma.

5. Pro

6. Pro'l Segner cun larmas m' völg
aprosmar, fesslar,

Cun döli mias maelas il völg con-

O Segner stü leffas : Far sco raschun
vessas, Daffat am condemnar,

7. Tia gratia ò Segner eug t'rov
ossa qui, quest di,

L'angiar chia tü vöglias be hoz in

Quel Marmel & crappa :

Sco schetta fieh Glatfcha,

Meis cor ch'ais indüri.

8. Jl lât in la motta Cur l'ais
inglatfcha, fdralanta,

Cun crappa fieh chiauda el vain

Tras quai po la groma : Darcheug
ngir qua lomma,

Et paing sta lura qua.

9. Ufche t'vöelg cun larmas ò
Segner rovar,

Cu'l chiat da reis Spiert meis cor

vöelgias schaldar, dūras,

mias nervas Lisūras : Da fata lun

vœ;

Vöglias ò Deis lamgiar.

10. Meis cor tras teis Spiert eur el
fainta teis chiat, in aut,

Mias nervas d'algrezia flevgiaintan

Qua vain cun vitorgia : Honur &
eir gloria, Mia lengua tadar laud.

11. Sco'l Tschieru in la chiat schà
el va fich curend, tseherchiöd,

Funtañas da d'agua cun prescha

Pudair chiatar ora : Per baiver l'an-
drora, Fich stangel va schamod,

12. Ufche va mi' orma, cun grond
stanglantüm, contin,

Tseherchiond à seis Jesu di not da

Cun prescha & brama : D'ir pro fia
funtanna, Per baiver lât & vin.

13. Aint in teis pled Segner hast vlä
cumandar, tseherchiar,

In bsöng & giöd mägel no't deffan

Tia gratz' in prumetta : In Cél s' no
vain cretta, Vöglas à tots manar.

14. Trais grond inamis naj com-
tin cuntar mai, Stü.

Stüdaïnta mia cretta fêl & Alchaj,
Al muond & al sattan: Mia chiarn
chi combatten ,

Am trar d'avent da tai ,

15. Mia crett' es zond flaivla
combater ò Deis ,

In cunter quels trais chi sun in-
mis meis , (es sco stopa,

Mia crett'a far lotta: Cun quels
La traplen suot lur peés ,

16. Tü sveis disch ò Segner po-
sibel tot sia ,

Pro tai chi ha cretta & salva jüstia ,
Tot quai vo grajaivat: Tras cretta

Disch tras gratia tia , (retschaivat
17. Sco'n pover chi rova l'almoſna

eug stun , & patrun ,
Avant tai meis Segner 'meis Raig

Da tuot ingüstia: Puchiats ch'eug
Eug t' tot ò Deis pardun , nai quia

18. Davo il pardunt' rofalmna
da taj ,

Teis

Teis Song Spiert invüt & mantel
 guia in mai , far ora,
 Tras quel poss eug lura : Contin
 Chiazuns da laut à tai.

19. Mantengia mi' orma o Deis
 in sanda , tū Segner creâ,
 Et tot quels chi ni'l muond haß
 Tras graz' il Cêl spettan : à taj Deis
 laud dettan , Amen ò JEsu fâ,

Chianzun supra la pia
 defunta Donna ANNA Tö
 NA ARQUINT natta
 VIELANDA.

* * * * *
*Sar la mort t' mia chiara Figlia ,
 Eug quist vers naj vuglû far ,
 Plonscher & Cridar' m' piglia ,
 Maj davent tras il chiantar ,
 Larmas & melanconia ,
 Cur eug chiant tschasna in via.*

Chia



Chiavazin ingio deß ossa,
Sco chia tia Schrittura mossa,



Segner tor am cussortar,
Völg ö Deis quella sgundar,



La mia bocca cun maschlos,



Vœlg ferrar daffatta clas,

2. Non haj dit ne main dir vögliä;

Chia indret non fetscha Deis,

Inpagliol' al tut mia Figlia,

Sü in Cêl pro'ls Anguels seis;

Aint in Cêl cun bratsch avert;

Sia pagliol' ha Dieu pardert,

3. Un lev pârt la Dieu dunada;

Na Figletta parturit,

Sco na fluor da Dieu formada,

Cun

Cun algretia la bütschet ,
La dschet Segner sias luda ,
Da meis part m' haſt tū ſpendra.

4. In il lêt da ſia pagliola ,
Cun algrez' ella va aint ,
Il ſeis corp mal plü non d'olla ,
A ſeis cor Dieu ſet containt ,
A ſi orm' & corp Dieu ha ,
Magnü ſet dits cun ſanda ,

4. Sül ottavel di da Sonda ,
Sco chia'l cor da Mamma fa ,
Sül ſcelir dal di dumonda ,
In la not col' ha puſſa ,
In reſpondla Mamma mia ,
Vain durmi ſainza ſadia.

6. Vo pudaivar oſſa Mamma ,
Mo na pez' à chia turnar ,
Cur chiala fantſchella ſcloma ,
Sehi turnai l' uffant faſchar ,
Chiara Filg' eug t' voelg ſgundar ,
Part dūn ura voelg turnar ,

7. Cur eug tuorn cū ſpranz' & creta

Pro

Pro sanda per la chiatar ,
 In seis cor gronda greveza ,
 Cun meis celgs la sto guardar ,
 Cur l'im vezz' inpugni ,
 Fo seis cor cun mort impli.

8. Tant & tant non m'inpisseva ,
 Tant destrusch chi fols la mort ,
 Eug sün quella tot tschanieva ,
 Tot mia spranza & cuffort ,
 Mà non ha pudü giüdar ,
 Sur sia mort tot meis ctidar.

9. Dvantar müt völg eug ò Segner ,
 M'retrar in ün chiantun ,
 A tia vöglia eug m'völg render ,
 Eug t'cognosch sur tot patrün ,
 Tü ò Deis hast fat tot dret ,
 Cun cuffort vê tü ch'eug spet.

10. Scha schurfnar m'vol il Segner
 D'meis uffants tots tras la mort ,
 Cunter el non poss defendar ,
 Ne main dir l'im fetscha tort ,
 Léis patrün sur tot Signur ,

L'êls parrun da dar & tor.

11. Dieu ha dat & tut Job tſchâtſcha
L'ais parrun ſur tot quai ch' en nhâ,
Job ſia Crett' & la ſia ſpranza,
Sün ſeis Dieu veiva 'l tſchantà,
Cun pazenzia Job purtet,
Tot la cruſch chia Dieu il dett.

12. In ſeis Pârt la brüt da d' Eli,
Per angôſcha parturit,
Cur chia l' Archia dalla Liâ,
La fo prais' ella ſantir,
Tras angôſch' ella non hà,
Bondar t' ſeis uffant à quà.

13. Las dunans da pârt crejettan,
Cun plets dalla cuſſortar,
Un figlet haſt qui la diſchettan,
Ella non las vol tadlar,
Per dölur la ſto ſantir,
In ſeis pârt la ſto murir.

14. Uſche guarda orma miâ,
Cunter Dieu da non pechiar,
Cun algretia Deis aquia,

Da seis pârt vuglû spendrar ;
Tras algretia & cuffort ,
Ha mia Figlia vitt la mort.

15. La Donna da Jacob veva ,
Un dūr pârt tras grond dolur ,
Et intant la matriêva ,
Disch la donna tras amur ,
Rahel tû non deffas t' mair ,
Hast ün filg à teis plaschair.

16. Rachel non da odientia ,
La non vol dafat udir ,
Fo müdada sia parentscha ,
Ella sto bain bot murir ,
Il seis Spiert quel rendet sū ,
Et seis corp gnit sepuli.

17. Paulo con Timotio tschantscha ,
Chia la Donna parturir ,
Vegnia salv' & supravanza ,
Allas autras pro murir ,
A Deis Bap chi dal salût ,
Clomnà salimper in ajüt.

18. Jesta fet tras vutt offerta ,

Cun sia Filg' in sia rasehun ;
 La sia Figlia fo paderitta ,
 La disch Bap'eug t'rov pardun ;
 La disch spazi t'völg rovar ,
 Ch'eug sü'ls munts possa cridar ,

19. Sco Ezechiel descriva ,
 A tai filg da Christian ,
 Vö'g tor via il desideri ,
 Da teis ölg's eug cun meis mán ;
 Mo tü non dessas far plont ,
 Cunter mai & meis cumond.

20. Tü non dessas sponder larmas
 Interlaseh' à sospirar ,
 N'eir pro'l leêt non tor tü armas
 Cun cordöli non t'chiargiar ,
 Binn' il cheu stos mettar sü ,
 Et las schiarpas tirr' in pcê.

21. Sur teis cheu non far cuverta
 Dal afflit pan nun mangiar ,
 La tia orma sia paderita ,
 Dar à Dieu laud cun Chiantar ;
 Non cridar tü sur tia mort ,

Mo pro Dieu tſcherchia cuffort.

22. Eug al pöval la mattina ,
Dſchet ſeo Dieu hvet cumandâ ,
Scheiv' al pövel tot per üna ,
Non ſdechleras la vardâ.

Cur ſo ſaita cheug turnet ,
Mia muglêr ella murit.

23. Naomi da grond trittezâ ,
Il ſeis cor eita impli ,
Cun dölur & cun pitrezza ,
Per ſeis filgs & ſeis Marj ,
Dieu la veva della ſport ,
Grond cordöli tras la mort.

24. Uſche poſs eug dir ò Segner ,
Una plàtta sün meis cor ,
Tü haſt milt ch'el ſta per ſtender ,
Tras cordöi & dölur ,
Il meis cor tras magunia ,
Per mia Figlia legua via.

25. David cun larmas cridevâ ,
Cur chia ſeis Filg Abſalon ,
Sün ün Ruvar mort pendeva ,

Cun dolut David disch nan,
In teis peê folsa eug mort,
Schi non vels eug blœng cussort.

26. Ulsche fols eir stat mia vögliä,
Scha à Dieu vessa platchü,
Eug morir in peê mia Figlia,
Mo Deis ha uschè voglüt,
Sü in Cêl mia Filg' uzar,
Et à mai in crusch laschar.

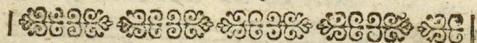
27. Scha contradi Dieu tramettä,
Pilg' exaimpels dals passats,
Co chia els tras ferma cretta,
Cun lur Dieu s'han cussortats,
Per lur Segner l'an els ignü,
Et lur crusch tras Dieu tut sü. [tschä

28. Dam il Spiert da cognoschen-
O meis Deis cheug t' völg rovar,
Plain da Crett' & patientia,
Cheug mia crusch possa purtar,
Tras teis Spiert cheug da contin,
Tscherochia gnir à buna fin.

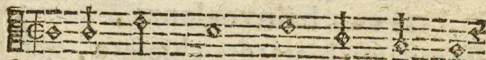
29. Cura tû gnaras tras gratia,

Pro

Pro mia Figlia am clamar ,
 Qua lain no da fatsch' in fatscha ,
 Tras Chianzuns à tai tai ludar ,
 Qua lain no tras Musicà ,
 Dieu ludar à saimpermà.



Seque ün aviss chia Dieu fa al Pe-
 chiader per pönitentia. sco eir ün röv
 da l' Orma fidella per perdun da seis
 puchiats & per üna beada spar-
 tida da quaiста vitta.



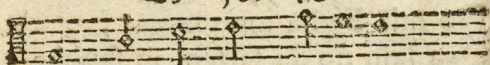
Siond chia'l temp s'haproisma nan
 Sü'l di la not Sair' è daman ,



Et teis corp s' indebleischa ,
 Piglia mi' orma prescha ,



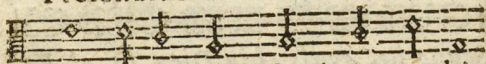
Cun larmas va tü suspürond ,
 Al Segner di & not tscherchond



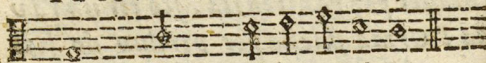
Al temp al temp ais quia ,



Preschaint es tia necessita ,



Tü rovas Dieu ch' el teis puchia



Tras Christ l'al leva via ,

2. Stü est pader bot Dieu gniara
Pro tai cun bainvoglenza ,
El teis puchiats tots chiasara ,
Tras Christ fas pönitenza ,
El spetta ngiond ils agravats ,
Chi han tüelentscha e' lar puchiats ,
Dieu tichantscha cun gütrezz ,

Esaia. 46. v 3. 4.

Taidlam ò Jacob tü fidel ,
Cun tot la chiaffa d' Jsrael ,
Fin vossa chianossenza ,

3. Dalla matrice nan agia ,

Nai

Naj tut vossa grevezza ,
 Eug naj purta tot voss puchia ,
 Implir svœlg cun algretia ,
 Svœlg dar ajüt in la velgdün ,
 Vœlg star pro vo fin vossa fin ,
 Cun Abraham mia Lia ,
 Nai fat & la vœlg tſchert ſalvar ,
 Aint in ætætnum deſs reſtar ,
 Cun meis Ellets tots quia .

Ezechiel. 34. v 11.

4. Davo mias Nuorſaſs dumandar
 Diſch Dieu per mia blierüra ,
 Eug ſveſs vœlg ir à la tſcherchiar ,
 Sco ün Paſtur ha chürra ,
 Per quellas chi ſun perſas qua r
 Cun grond piſer fin la chiatta ,
 Uſche noſs Segner tſchantscha .
 N' il di da nüvel vœlg tſcherchiar
 Tot mias diſperſaſs paſchantar ,
 In Cêl far lur haſdanza ,
 5. Ngi nan pro mai vo ſamantats
 Eug ſvœlg dar ſaduleza ,

Ngi nan pro mai vo cunturblats ,
 Eug völg vossa tristeza ,
 In jüval eug la völg müdar ,
 Vos plonds in jö eug völg tschätar,
 Perche eug sun voss Segner ,
 N'il mond scha vo stai bler patir,
 In Cêl mia glorgia stov complir ,
 A tots meis bains völg render.
 6. Sco'l zochs dallas Ticharelas stan
 Sü'l bösch bain implantadas ,
 Quai fa bun gust al Crastian ,
 Pudair gnir in sajudas ,
 Per bellas & bunas chi sun ,
 El va & disch qua al patrun ,
 Complesha tü meis gênni ,
 Da quel bel früt d'am da mangiar
 Eug à meis gust völg contantar ,
 Danêr fara teis prêmi.

7. Ufche al Segner ha plaschair,
 Zochs larmas dal pechiader ,
 Quel früt complesha lur vulair,
 Dal Bap & dal Salvader,

Sainza danêr ins ha 'l cunprà ;
 Cu' l saung teis Filg ha 'l el pagia ;
 L' dabit da tot sia scossa , scût ,
 Dieu disch nun t' mair eug sun teis
 Sun tia merceda & ajüt ,
 Seo la Scrittura mossa.

8. Eug naj chiafsà tot teis misfats ,
 A guisa d' üna nûvla ,
 Dieu disch eug naj tot teis puchiats
 Miss sot na grossa plövgia ,
 Hoz ais il temp da t' convertir ,
 Cun Cretta hoz pro maj stofs gnir ,
 Perche eug t' haj spendrada ,
 A tai ò figlia da Sion ,
 Vè bôt ve bot & roccan man ,
 Eug t' fetsch ossa beàda.

9. Eug naj vifs tot l' afflictiun ,
 Da meis fidels chi mamman ,
 Eug naj udi l' oratiun ,
 Da quels da cor chi 'm clomman ,
 Eug ma nun völg da vo retrar ,
 Mia gratia des pro vo restar ,

Non t' mair pover pechiader ;
 Stü clomas t' völg eug dar ajüd ,
 Meis pled da quai eug ma non müd.
 Eug sun à tai spendrader ,
 JI pechiader.

10. O Segner tū est stramantus ,
 Chi observas tia Liâ ,
 O Segner tū est gratus ,
 Chi balehias l'ira tia ,
 Pro no vains cun benignità ;
 Ins dasch perdun da nos puchià ,
 Cun mal recognoschentscha ,
 Da teis perdun & tia buntà ,
 Vain tras malitia no pechià ,
 Avant la tia presentia, turnar,

11. No l'ain pro Dieu darcheug
 L'ain far ün nov gjajünni ,
 Tras Oratiuns l'ain suppliciar ,
 Per fia gratia Divina ,
 Cun Saich da Cendra ins fitar ,
 Cun pönitentia l'ain rovar ,
 O Deis ò Deis perduna ,

Vain.

Vain opperà malgiüstamaing,
 No vain pechià empìamaing,
 T'rovain darcheug perdunna.

12. Cur tū à Petro hast guardà,
 Mat. 26. v. 75. Joh. 28. v. 27.

Pro Cajasa in chiasà,
 Sün quai il Gial haver Chiantà,
 L' fo l'orma conturblada,
 El va jo d' sot cun grond dolor,
 El crida causa seis errur,
 Ch'el fet cun seis Salvader,
 Da nu'l cognoscher el snajet,
 Tras quel' ögliada salguider,
 Ch'el fols ün grond pechiader,

13. Eug d'rov o Segner amai dâ,
 Be üna ta'l ögliada,
 Chia eug m'regorda d' meis puchia
 Tras quai veng' illümnada,
 Ch'eug possa qui dad ois' in via,
 Tras teis S. Spiert la vögliä tia,
 Complir à qui tras Cretra,
 Tras gratz' in Cêl bot da rivar,

Qua

Qua völg eu 'ls Anguels tai ludar,
Cun gloria fìch perfetta. cruseh

14. Quai tschet il morder sün la
In Cêl da mai t' regorda ,
T' ül daseh rosposta tras amur ,
Hoz tü cun mai in glotia ,
Sün Cêl gniarafs cun mai uza ,
Tras mai in Cêl vaintas beâ ,
Siond tü hast rüglentscha ,
Dateis puchia n' il pü ultim ,
Hast tgnü la gratia sün tia fin ,
Da gnir à pœnitentia.

15. Non fai qual ura ne qual dî,
Chia tü ò Deis im elommas ,
Cur eug sto trar d'avent da qui ,
El quint chia tü 'm dumondas ,
Eug t'rov ò Deis da tot meis cor,
Eug t'rov ò Deis sdruvagliam our,
Chia cur tü battast porta ,
Ch' eug possa dir Lüsche ais avert ,
Vê aint ò Deis cheug sun pardert ,
Gnir viva our da morta.

* * * * *
*Jesu retter in der noth. Our dal
 Selen Music.*

O Spiert Soieh nu'm bandunat
 Aint in tot il meis orrr ,
 Aint in tot mias oratiuns.

Fa ch' eug t'lada cun cor bun.

2. Hoffa nhaja tut aman ,
 Sco chi dscheva Abraham ,
 Hoffa nhaj tut avant mai ,
 Da tshanschar ò Deis cun tai.

3. Il meis cor es bè sco'n erap ,
 Indüri fin è da fatt ,
 Vöglias quel , ò Deis lamgiar ,
 Per cheu pòls' indrett orar.

4. Be sco Jacob völg eug dir ,
 Eug nun t'lasch ò Segner ir ,
 Fin chia tü'm hast benedi ,
 Schi num völg partir da qui.

5. Dam ün cor real è prus ,
 Dam ün cor sincer bandus ,

Dam

Dam ün cor rot è smachia,
 Dam ün Spiert hümlia.

6. Dam ün eor sco'l publichian,
 Chi s' bateiva eun seis man ,
 Sün seis bruost steiv' el battond ,
 Dschond , eug sun peshiader grond

7. Cognoschond el seis puchia ,
 Ch' el fofs scon pon macula ,
 Dscheiv' el eun ün cor bandus ,
 Segner sias mai gratius ,

8. Ulsche vög hols eir eug dir ,
 Pro meis Segner cheug vög ir ,
 T' vög rovar eun cor bandus ,
 Segner sias mai gratius ,

9. Ma pudess hofs' eug morir ,
 Et pro tai meis Segner ir ,
 Ma pudess eug tor cumgia ,
 Da quest mond & seis puchia.

10. Cura ma nhai eug lgivra ,
 Cura ma sun tant bea ,
 Cura ma poss' eug intrar ,
 Aint in Cêl à r' celebrar.

11. Che'ug

11 Che 'ug pro tai possa rivar ,
Laud a tai saimper à dar ,
Milli , milli , milli gia ,
Sia meis JEsu celebra. Amen.



*S'chianta , sco Beat ais quel da cor
chi temm' il Segner.*

Beat ais quel chi sün il Segner.
Tuot sia valisch . tschainta ,
Cun poenitentz' arfainta ,
A quel non manca quia ,
Agüd da d' sur ingio ,
Seis Deis cun gratia sia ,
Vain saimper al star pro.

2. Curch' il para da d' esser il plü
Per grond anguofcha , stanguel ,
Non sa dir seis manguel ,
Per tants puchiats ch' el hagia ,
Sün sia valisch chiargià ,
Chi para chia Deis l' agia ,
Dafatta bandunà.

3. Schi

3. Schi al plü strusch .
 Noss Segner qua spalainta ;
 Tras nossa crusch ,
 Sia gratz' our lee s' mevainta ;
 Schi plain Misericordia ,
 Vain Deis dastrusch pro no ;
 Ens fa havair victoria ,
 Las larmas tersch' el gio.
4. Sco fet Sadrac, Mesac, Abednego
 Tot lur euffort ,
 Et spranza plains da zelo ,
 Tschantà tot sün lur Segner ;
 In totta lur astar ,
 Cragiond chia als sustegner ;
 Deis nu'ls lascheffs mancar.
5. Cur chia'l eumond dal Raig so la
 lascha oura ,
 La Statua chi s' adureffs, tuot lhura
 Tots quel chi habiteschen ,
 In tot seis Reginom ,
 Non brich, quals manchiantessen,
 Ars gnissen in ün fuorn.

6 Gurchia quels tras ,
 Cumpongs qua far non lettan ?
 Sibat la chüsa à vant il Raig purtetā
 Quels trais hommens non vöglen ,
 O Raig far tei eumond ,
 Datat els non s'adegnen ,
 D servir à tei Deis grond ,

7. Nebusanezar lura qua plain ira
 Als fa clamar ,
 Et disch es quai vaira ,
 Chia vo meis Deis non völgiat ,
 Cun auters adurar ,
 Ne main la statua soegnet ,
 Quella per honorar.

8. Respondan qua al Raig ,
 Zain' havair temna , 'ns aima ,
 Noss Deis al qual chia no servin
 Quel cert vain in sia chüra ,
 A no saimper ans tgnair ,
 Chia'lsuorn ne tia bravüra ,
 Nüs poderan noschair, (nō d'vainta

9. O na , ò Raig sapchiaft chia quai
 fulet

Sulet al Segner cun amur arfainta
 Lain no cun corp & orma ,
 Sul à noss Deis servir ,
 Mo à teis Deis chi dorma ,
 Non lain no obedir ,

10. Fo dat cumond inprescha ,
 Ch' ils bütessan ,
 Cun crudelta n' il fuorn ,
 Per ch' els ardessan ,
 Per tant prescha chi veten ,
 Ch' els ngissan aint bütats ,
 Schi quels chi als bütetan ,
 Dal chiad fon arfantats.

11. Smart fol Raig ,
 N' il fuorn cur ch' el vazev'
 Quater chi fosē quaint ad' el pareva
 Cun furia el dumonda ,
 Non vaj trais quaint bütta ,
 Respondan , tia dumonda ,
 O Raig es cert varda.

12. El disch eug vez ,
 Quatar chi s' asperaiglien ,
 L' aspect

L'a spect dal quart ,
 Un Filg da Dieu sumaglia ;
 In els guasta ingotta ,
 N' on vez' chi se' inglur ;
 Lur viftimainta toutta ,
 Splendura cun honor.

13. L'ura Nebucæzer s' aprosmeivä
 Via sper al fuorn ,
 Et cun algretia dscheiva ,
 Vo serviants d' Lautischem ,
 Ngit oura & gni nan qui ,
 Voss Deis plü potentischen ,
 Es sur tots nois à qui.

14. Sadrac , Mesac , & Abend-
 nego lura ,
 Traschüra da lur Segner vegnē ora
 Tots ils cusglers & Düchias ,
 S' raspeten per guardar ,
 Stupind , co ch' in lur vitas ,
 Mal' non s' podet chiatar ,

15. Il Raig disch ,
 Benedet saja lur Segner ,

Chi ha tramiss ün Anguel als defen:
 Aint in quest fuorn d'angoscha, (der
 Jls ha lur Deis trats our,
 Be quest solet ans muossa,
 Ch' el sea sur tot Signur.

16. Per quai völg eug far ün decret
 Sur d'pœvel natiun, à quia,
 O che chi sea,
 Il qual chi smaledescha,
 Contr' il Deis tuot pussont;
 Quel sea squarta in prescha;
 Sia chia redüt n' il fond.

17. Per quai stain schlafs,
 No chi vain pacca Cretta,
 Rovain à Deis l' ins main in strada
 Ant chia no quia croden, dretta,
 N' il suon da tentamaints,
 Chia tras teis Spiert no roven,
 Spendra'ns our d' provamaints.

18. In quellas provas scha no gnir
stovessen,

A quai

A quai star seunter cert no non pu-
desse,

Pertant schiar(dà chi regnia ,

Da Cretta aint in nò ,

El mal quattras 'ns venscha ,

Chia no crudain bod gio. cretta

19. Ach fortifichia tū Deis nossa

Ach muossa 'ns tū ò Deis la strada

Chi'ns main in Cèl sū d'sura, (d)

Pro quel Crucifichia ,

No poslan Chiantar oura ,

Teis laud à l'aimpermà, Amen]





Register dallas Chian- zuns.

1. Sco ais vardà pudain no leè
quia. Fol. 2

Ils diis da Cesare passâ.

Eridain cudadin no ioris da
zur.

4 No daman lain à bun huta. 25

5 O quant gronda es l'algreria. 36

6. Per bain ò mi' erma t' völg off
cusgliar. 41

7. Chiavazin ingio dess offa. 47

8. Siond chia 'l temp s' aprof. 51

9. O Spiert S. nu'm bandunar. 61

10. Beat ais quel chi sün il Segnet
tschainta. 61



1809

quietta labla
ais da mai barbla
3 kapen vanzun



1817

Guarda

227063



