

www.e-rara.ch

Oeuvres complètes de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

**Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de
A Paris, 1809**

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 7054

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-28289>

A monsieur Salieri, maitre de la musique de S. M. l'empereur d'Allemagne.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

A M O N S I E U R

S A L I E R I ,

MAITRE DE LA MUSIQUE

DE S. M. L'EMPEREUR D'ALLEMAGNE.

~~~~~  
M O N A M I ,

*JE vous dédie mon Ouvrage , parce  
qu'il est devenu le vôtre. Je n'avais fait  
que l'enfanter ; vous l'avez élevé jusqu'à  
la hauteur du Théâtre.*

*Mon plus grand mérite en ceci , est  
d'avoir deviné l'opéra de Tarare dans les  
Danaïdes et les Horaces , malgré la pré-  
vention qui nuisit à ce dernier , lequel est  
un fort bel Ouvrage , mais un peu sévère  
pour Paris.*

*Vous m'avez aidé, mon ami, à donner aux Français une idée du spectacle des Grecs, tel que je l'ai toujours conçu. Si notre Ouvrage a du succès, je vous le devrai presque entier. Et quand votre modestie vous fait dire partout que vous n'êtes que mon musicien, je m'honore, moi, d'être votre poète, votre serviteur et votre ami.*

CARON DE BEAUMARCHAIS.