

www.e-rara.ch

**Thesaurus bibliothecalis, das ist, Versuch einer allgemeinen und
auserlesenen Bibliothec**

**Schwindel, Georg Jacob
Norimbergae, 1738-1739**

Zentralbibliothek Zürich

Shelf Mark: RRf 71 | G

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-29660>

Thesauri bibliothecalis Nr. XII.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelnformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

THESAVRI BIBLIOTHECALIS

Nr. XII.

LIV.

IN *Quindecim psalmos Graduum* Commentarii, ex prælectionibus D. MARTINI LUTHERI fide collecti. Argentorati apud Cratonem Mylium An. M. D. XLII. mense Martio, in 8.

Vitus Theodorus Noribergensis, in præfixa *Dedicat* ad *Georgium Principem in Anhalt*, Praepositum Ecclesiae Magdeburg. datâ Noribergæ ex Parochiana Sebalдина, idib. Martius 1540. inter alia sic scribit: Etsi ego nequaquam D. *Lutheri* elegantiam potui exprimere: nam cum hæc *ex legentis ore excipienda* essent, sæpe manus expeditam & promptam linguam interpretis non potuit consequi. Tamen quia sententiarum ordo fere ubique fideliter a me est annotatus, omnino confido hanc lectionem Th. Studiosis etiam ad id profuturam, ut in explicando ad copiosam, & tamen propriam orationem se assuefaciant. &c. Et de *Georgio Principe Anhalt.* seq. in modum: Tua opera potissimum factum est, ut ante annos sex quantumvis difficilibus temporibus, uera Ecclesiarum emendatio in uestra ditione succiperetur. Hoc κατόρθωμα cum animum meum singulari amore erga Cels. T. accendisset, magnus postea ad eum accessit cumulus, cum & eruditos sermones & summam morum suauitatem propius cognoscere licuit. Prædicaverat hæc mihi sæpius uir grauissimus M. *Georgius Heltus*, cuius sermones etsi nunquam putaui esse falsos, tamen superabat omnia singularis beneuolentia, qua me & reliquos amicos, qui in comitatu Præceptorum nostrorum D. *Lutheri* & *Philippi* Dessæ eramus, complexus es. In reliquis fratribus, *Joa* & *Joachimo* Principibus Illustrissimis, mirabar Latinum sermonem, in aula minus usitatum, & summam castitatem morum, sine omni aulica ambitione & luxu omni. Hæc cum Cels. T. cum fratribus communia

III. Bandes. I. Theil.

(M)

munia haberet, omnem admirationem superabat, quod quicquid in ueteri Ecclesia scriptum extat, hoc totum facile oratio ostendebat, à te diligentissime esse lectum & cognitum. Deinde Hebraicarum litterarum tam exactam cognitionem in Principe, quis non admiratur? Habent itaque reliqui magnos titulos, quod sint Primates, Nati Legati, Archiepiscopi, Cardinales etiam. Sed quae uerè Episcopum decent, & in te merito omnes pii admirantur, quotusquisque est qui teneat?

Es kam diese Auslegung bereits Anno 1540. heraus; worauf dieselbe auch den *Lat. Tomis Lutheri*, als dem III. *Wittenberg* fol. 571. sqq. edit. 1549. und IV. *Zenischen* fol. 415. sqq. inseriret worden. Die Deutsche Uebersetzung dieses Wercks ist wie sie von unterschiedenen Autoribus, namentlich M. *Jacobus Brunsbergern*, M. *Johann Mauritio Heling*, G. *Maiore*, M. *Stephan. Agricola*, Stückweß fertiget in dem VIII. deutschen *Wittenbergischen Theil*, fol. seqq. und VII. *Altenburgischen* fol. 488. sqq. zu befinden, in Herrn Doct. *Börners* Auslag Tom. V. abgedruckt, zugleich aber auch an vielen Orten aus dem Lateinischen Original-Text verbessert worden.

LV.

GABRIEL NAUDÆENS Politisches Bedencken über die Staats-Streiche / aus dem Französischen übersetzt durch den Beschirmeten, Leipzig in Verlegung der Schür, und Götzischen Erben, und Johann Frisichen. Drucks Johann Köler, 1668. in 12.

Der Uebersetzer ist **CHRISTIAN** von RYssel, welcher in der Vorrede berichtet, daß von diesem Büchlein damals nicht mehr als 12 Exemplar wären gedruckt worden, die sich hin und wieder in vornehmer Herren geheime Zimmer verschlichen hätten.

Pag. 147. Dieses Bedenkens, wird die *Parissche Blut-Hochzeit* mit folgenden Worten defendiret: Warlich ob dieser Staats-Streich von den Hugonotten so wol als von den Catholischen heut zu Tage gleichmäsig verdammet wird, und *Thuanus* seine und seines Vatters Meinung hievon durch des Statii Verse an Tag gegeben hat; nichts destoweniger trage ich keinen Scheu zu sagen, daß es eine gerechte und sehr merckwürdige That gewesen, dessen Ursach vor ganz rechtmäsig zu achten, obgleich die Würckung sehr gefährlich und ausserordentlich erfolget ic. *conf. Thes. Bibliothecal. Tom. I. p. 161.*

LVI.

I*Itinerarium* R. D. THOMÆ CARVE Tipperariensis, Sacellani Maioris in fortissimâ iuxta & nobilissimâ Legione Srenuissimi Domini Colonelli, D. *Walteri Deveroux* sub Sac. Cæsar. Maiestate stipendia merentis. cum *Historiâ facti BUTLERI, GORDON, LESLY & aliorum. Editio tertia Audior & correctior.* Cum Grat. & Privileg. Sac. Cæsar. Majest. Moguntia, Imprimebat Nicolaus Heyll, sumptibus Joann. Balthasari Kunzen. Anno M. DC. XL. in 12. 2. Vol.

Auctor, Jac. Butleri Comitiss Ormoniae & Ossoriae, Vice-Comitiss de Turlo, &c. amicus, omnia, magna & parva, grauioris leuiorisque momenti in codiculum suum referenda putauerat, quae quidem vel ipse coram, vel à videntibus & praesentibus in castris audiuit.

Mencke zehlet dieses *itinerarium* unter die raren Bücher. Dem Auctori aber ist nicht in allem zu trauen. Daher *GRYPHIUS* in *Appar. de Script. h. st.* p. 169. gründlich also davon schreibt: Autor studio partium deditus, cum iudicio legi debet, praesertim quia interdum nec a fabulis sibi satis temperat. Edidit quoque *Lyram s. Anacephalaeosin Hibernicam.* (vid. ibid. p. 365) in qua de origine, nomine, moribus gentis Hibernicae tractatur; nec non Añales ab A. 1148. ad A. 1661.

Sulzbaci, 1666. 4. sed barbare scriptam, multis nihil ad Hiberniam facientibus infertis.

LVII.

E*Pitaphes des Roys de France*, qui ont regné depuis le Roy Pharamond, iusques au Roy Francoys premier de ce nom. *Avec leurs Effigies*, protraictes au uif, ainsi quelles sont tailles en pierre, par ordre en la grât salle du Palais Royal de Paris. Augmentees de meîtres *en latin composés par* scientifique personne monsieur maistre BARTHELEMY CHASSENEU, docteur en chascun droict & President de Digeon.

De Regibus Franciæ Carmen.

Aspice quo Franci regnarunt tempore Reges,
Quis prior, & Regum Gallica sceptrâ tulit,
in 8. *absque anno. in calce steht:*

Cy finissent les Epitaphes, Genealogies, & effigies des Roys Francoys, Imprimez nouvellement pour *Jedan Mentcle*, aliàs *de Vaten*, libraire demourant à Bourdeaulx. Es sind an der Zahl 58. schlechte Holzschnitte; jedoch ist das Buch an sich selber sehr rar.

LVIII.

Das Buch der Natürlichen Weißheit. in fol. *litteris Gothicis. sub fin. steht:* Hie endet sich das Buch der natürlichen Weißheit, darinn man vindet angenshafte vnd gut sitten durch hüpsch gleichnuß, ebenpildung vnnnd figuren, genommen vnnnd gezogen aus den exempeln der lerer. Gedrucket vnd vollendet in der Keyserlichen statt Augspurg von *Antonio Sorg*. An santt Urbans tage. Nach der Menschwerdunge cristi Jhesu In dem M. cccc. vnd Lxxx. (1490.) Jar.

Es

Es wird darinn 1) von der unweisheit, u. weisheit; 2) von der hoffart, u. Großmütigkeit; 3) von der geistlichkeit, u. Gerechtigkeit; u. 4) von der Unkeuschheit, u. Mäßigkeit, unter Vorstellung allerhand in holz geschnitten curieusen figuren, gehandelt. Wer eigentlich *Autor* dieses Buchs, ist mir der Zeit unbekant.

LIX.

L'Abregé du Clergé Romain) *Renversement de la Morale Chretienne* Par les desordres du Monachisme. Enrichi de (XXV.) *Figures*. Premiere Partie. On les vend en Hollande, chez les Marchands Libraires & Imagers. Avec Privilege d'Innocent XI. Omstootinge der Christelyke Zeden &c. in 4. *sine die & consule.*

Est Satyra haec rariss. eaque, perpetua Iconographico - historica, vitia monachorum omnium, & Jesuitarum inprimis exhibens ac false perstringens, aeri artificiose incisa, & Commentatione Historica illustrata. Vera an falsa, alii disquirant. Multa tamen in his Schedis occurrunt profana & scandalosa. *vid. REIMMANNI Catal. Bibl. theol. l. p. 46. it. meine Nachrichten von alten und raren Büchern. Tom. I. p. 6. seq.*

LX.

Les Heros de la Ligue. ou La Procession Monacale. Conduite par Louïs XIV, pour la conversion des Protestans de son Royaume. à Paris chez Pere Peters à l'Enseigne de Louis le Grand MDC LXXXI. in 4.

Die 1) possirliche Figur stellet vor: *Le Roy de France*, l'homme Immortel chef de la Ste. Ligue; Die 2) *Le Pere la Chaise*, tres habile Confesseur; Die 3) *le Roy Jacque déloge &c.* Und die letzte 24.) *Made. de Maintenon*, Veuve de Scarron. Wor- auf mit folgendem Sonnet geschlossen wird:

Response des Refugiez aux Persecuteurs.
Infames courtisans, lâches persecuteurs.

Ne

Siehe meine Nachrichten von alten und raren Büchern
Tom. I. p. 285. seqq.

LXI.

Historia de duobus Augustinensibus, ob Euangelii doctrinam exustis Bruxellæ, die trigesima Junii. Anno Domini M. D. XXIII. Articuli LXII. per eosdem asserti. Item. Pia & christiana expositio cum quodam, qui ueritatem, quam professus fuerat, impiorum tyrannide, & horrore mortis tandem abnegauit, in 8.

Vor den Articulis assertis per fratrem Henricum &c. stehet diese aus einem Brief ertheilte kurze Nachricht:

De exustis hic Bruxellæ duobus Augustinensibus credo ab aliis perscriptum. Incredibili constantia aut pertinacia mortem acerbissimam pertulerunt. Cancellarius affirmabat, se nihil unquam simile uidisse, inter tam multos suo tempore condemnatos ac supplicio affectos. In medio flammæ symbolum recitabant, atque Jesum identidem inelamabant. Judices Hochstratus, Egmondanus, Hodscalcus, Lathomus, Ruardus. Aderat & Pascha Carmelita Mechliniensis. Francisco Hulst commissus est diplomate pontif. ut ipse nominet inquisitorem, modo prælatum, aut theologum. Is nominavit continuo Egmondanum. Hi omnes dicuntur ituri in Hollandiam, ad Hoën & Ludungnum Delfensem, pridem in carcerem coniectum. Ceterum valde metuunt, ne quis illic tumultus exoriat, ut sunt homines, quanquam exemplum plurimos absterrebit, ut sperant. Nondum concordant, an velint omnes ire, alii alias causas nectunt. Saluta meis verbis Joannem Zuvinglium & Huttenum. Rebus hic satis exploratis ad vos revolabo, ibi in hypocautis omnia commentabimur. Ex Bruxella, pridie Idus Julias. &c.

LXII.

LXII.

Syn warhafftig geschicht wie Casper Tauber, burger zu Wienn in Osterreich * für ein Keger, vnnnd zu dem todt verurthant vnd ausgefürt worden ist. 1524. Herr gib mich nicht in den willen meiner feynde, dann es seind falsche Zeugen wider mich aufgestanden, vnd reden freuel on schew. Psalmo. 26. in 4.

* Etwo nachfolger der Lutherischen Secten. Der *Editor* nehmet diesen Tauber in der Vorrede, einen thewen Christen vnd martyr, der von Götlichs worts wegen erslich gefangen, darnach in der gefengnus oft zu der widerruffung ermant, darzu vnüberwunden als ein Keger verdampt, zuletzt auch in einer Christlichen Bekantnußenthaubt, vñ also todter verbrent worden ist. und meldet darbey daß, weil uns söllichen verdeckten Brtayl bey etlichen nit klaine ergerniß, den Christen aber grosser nuß entspringen mag, er solches aus Latein in Teutsch gebracht habe, damit die blindthait (ein strafft der götlosen) der sophisten und falsch gelerten zu Wienn erkennet werde.

Die *Acta* hievon findet man bei *RABO* im Märtyrer - Buch, uid. Seckend. Hist. Lutheran.

LXIII.

SErsehag leib sel er vnnnd gutt. in 4. in calce stehet: gedruckt als man zalt nach cristi vnfers lieben heren Geyurt vierzehē hundert vñ in dem neunvnd achtzigstē iar. (1489.) u. nach dem Register: gedruckt in der erentreichen statt nürnberg in dem lxxxix. iare.

Es wird diese unter dem Namen und Wappen des ganzen Conuents uns. frauen brüder zu Nürnberg getruckt vnterweisung, (darinn gezeigt wird, wie man sich in Leibs- und Seelen-Krankheiten, auch andern Geschäften, Testament - Machen, &c. versehen

hen und verhalten solle) in der Überschrift eine nottürfftige nügliche trostliche vñ vor vnerhörte genennet. Zu 1) steht eine trostliche red dē francken im anfang seiner krankheyt zu thun; 2) wie man des francken warten vnd pflegen soll; 3) ein betrachtung, red vnd handlung gen einem francken zu bewegen ein geschafft zu thun; 4) ein form eins geschaffts oder Testaments &c. Darauf wird gezeigt, wie sonderlich ein francker beichten, und das heil. Sacrament empfangen, sich von dem bösen Geisten gesegnen und Got befehlen soll &c.

Siehe den III. Theil meiner Nachrichten von alten und raren Büchern. p. 150. sq.

LXIV.

ARs officiē di epl'as. elegantissime Tulliano more nouiter in lucem redacta. in 4. in fin. **steher**: Impressū Lyptzik per Melchiar Lotter. * Anno domini M. cccc. xcviij. (1497.)

Die *Dedication* fängt sich also an:

Ars Tulliano more epistolādi Jacobi P. ad illustrissimum principem *Tarantinum* Hispanie Ducem Incipit foeliciter.

Non me fugit illustrissime Princeps quantum & oneris & insolētie existimationis (vt tibi morem gererē) huius libelli editionē in me verterim Non quod grauiū atque doctoꝝ iudicium perparue aut nullius nostrorum hominum auctoritatem fecerim Sed ut peipuis in me officiis. assiduisque meritis. & noue pietati tue animo saltē aliquā tadē correspondere viderer. &c.

Wer eigentlich dieser Jacobus, ist mir zur Zeit nicht bekannt.

LXV.

* vid. *Theauri nostri Biblioth.* T. I. p. 328.